

Abb. 46 Verteilung der grobkeramischen Gefäßformen (Randfragmente) innerhalb der Perioden Este Übergang II-III und Este III.

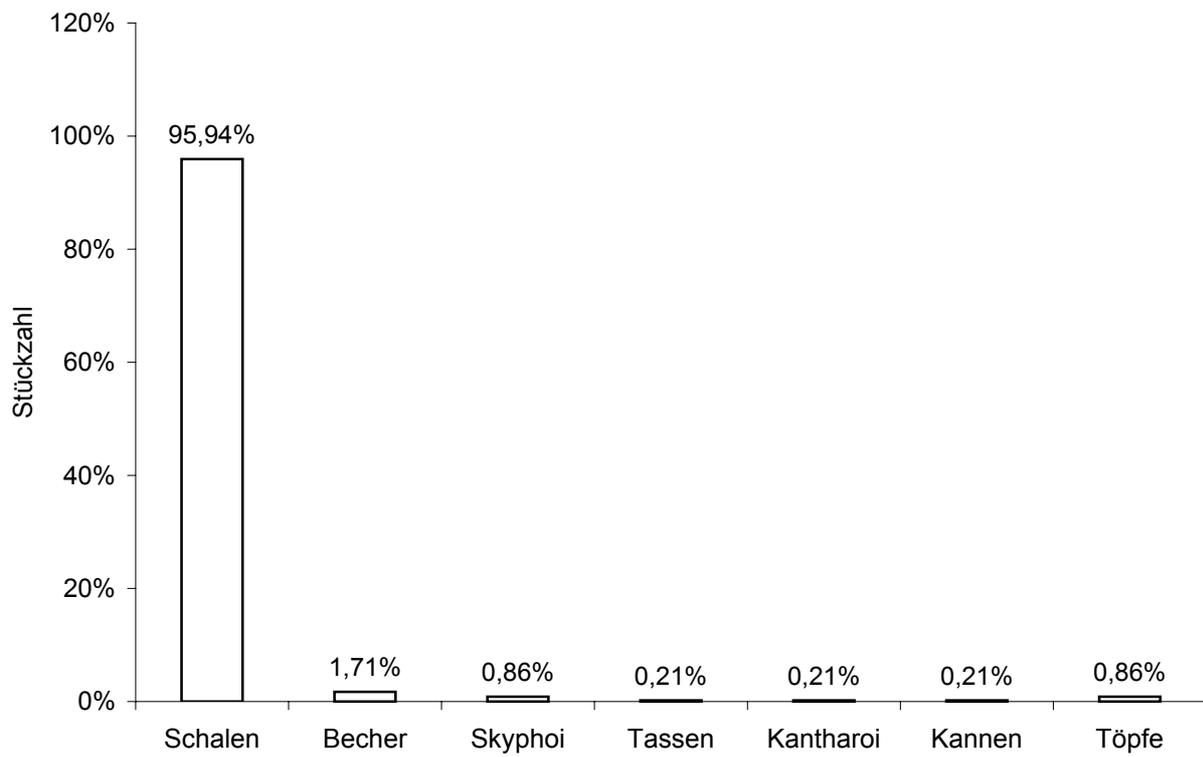


Abb. 47 Graue Ware: Verteilung der Gefäßformen (Neufundbestand) nach den erhaltenen Randfragmenten.

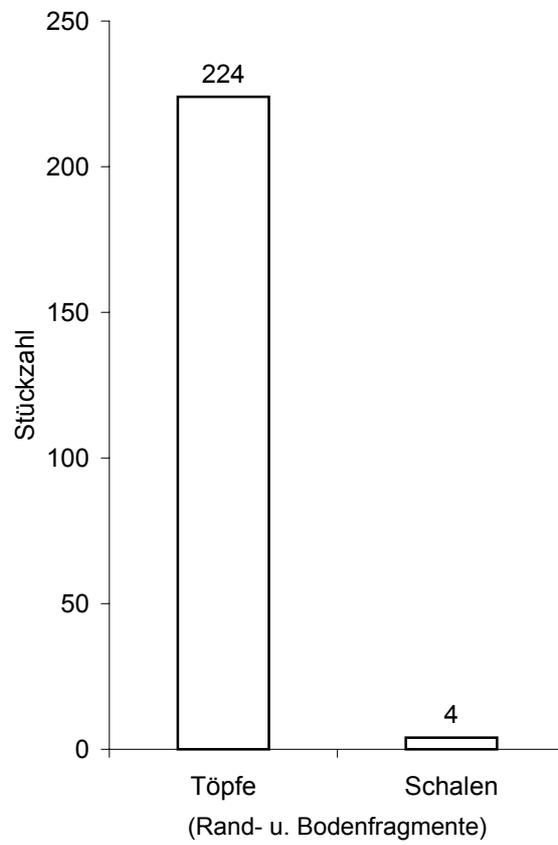
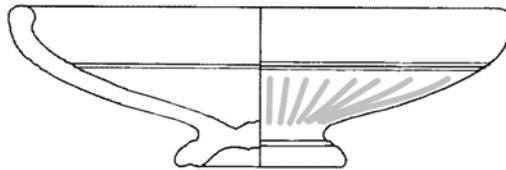
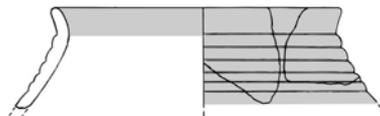


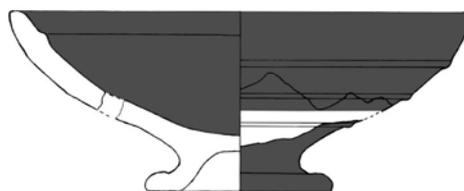
Abb. 48 Verteilung der Gefäßformen bei der Grobkeramik innerhalb der Periode Este IV und der frühromischen Zeit.



Glättverzierung -
Stralucido



Rote Bemalung -
Pittura rossa



Graphitierung -
Pittura a grafite

Abb. 49 Legende zur Gefäßverzierung.