



Abb. 437: Stuttgart. Schloßplatz. Kronprinzenpalais von der Planie aus gesehen, 1948.

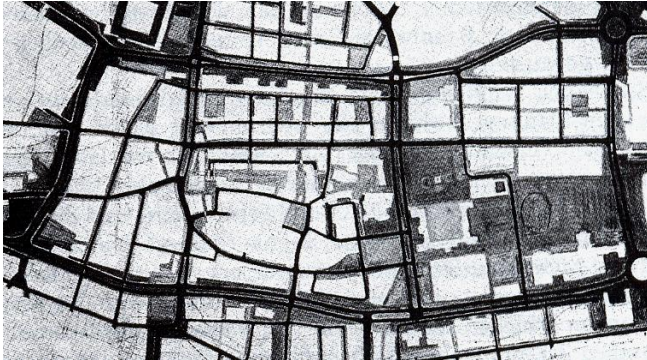


Abb. 438: Stuttgart. Verkehrsplanung. Teilpan Stuttgart-Mitte 1948. In der Bildmitte rechts der vorgesehene Planiedurchbruch.

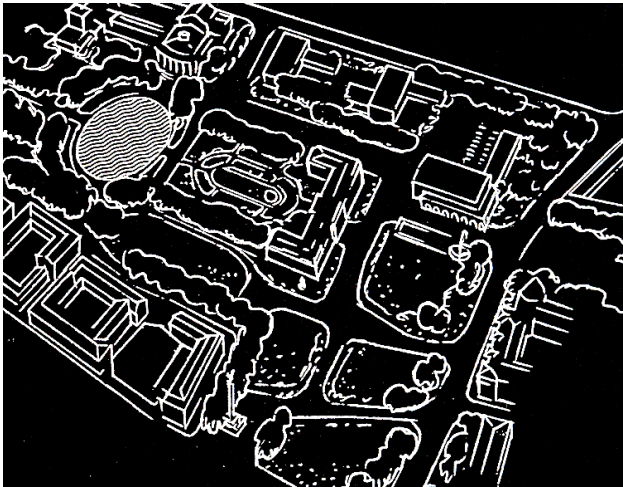


Abb. 439: Stuttgart. Schloßplatz. Konzept Döcker, 1952.

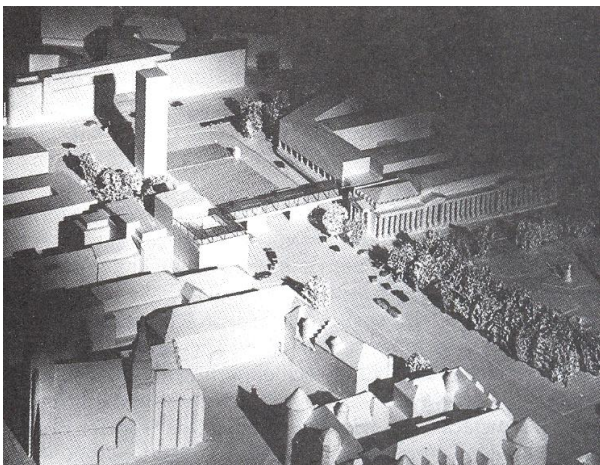


Abb.440: Stuttgart. Schloßplatz. Konzept für den Planiedurchbruch mit Turm, 1955.

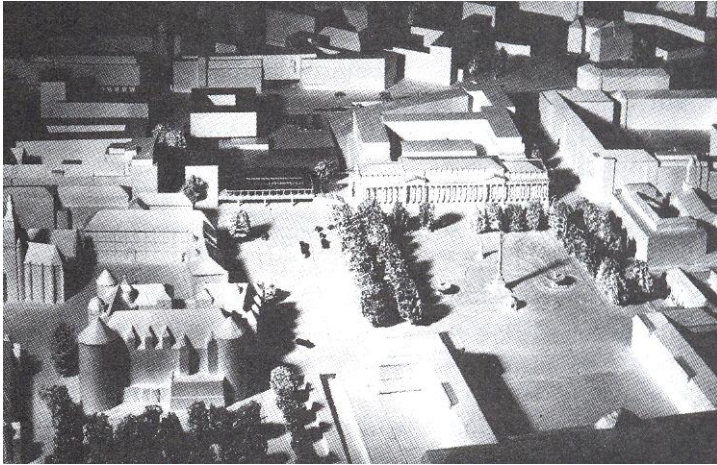


Abb. 441: Stuttgart. Schloßplatz. Konzept für den Planiedurchbruch mit „Platte“.

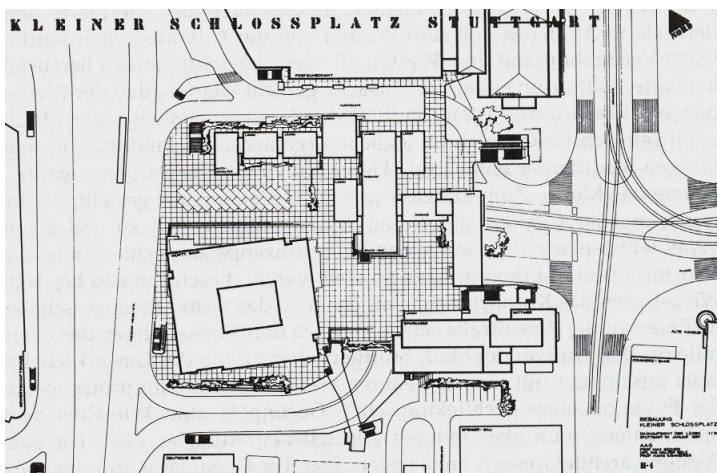


Abb. 442: Stuttgart. Kleiner Schloßplatz. Bebauungsplan von Bächer und Kammerer / Belz, 1967.



Abb. 443: Stuttgart. Schloßplatz. Königin-Olga-Bau.



Abb. 444: Stuttgart. Schloßplatz. Blick zum Neuen Schloß.



Abb. 445: Stuttgart. Kleiner Schloßplatz von der Planie aus gesehen, 1989. Links (angeschnitten) der Wittwer-Bau, dahinter die Baden-Württembergische Bank.



Abb. 446: Stuttgart. Treppe zum Kleinen Schloßplatz. Im Hintergrund der „Wittwer-Bau“ (l.) und die Baden-Württembergische Bank.

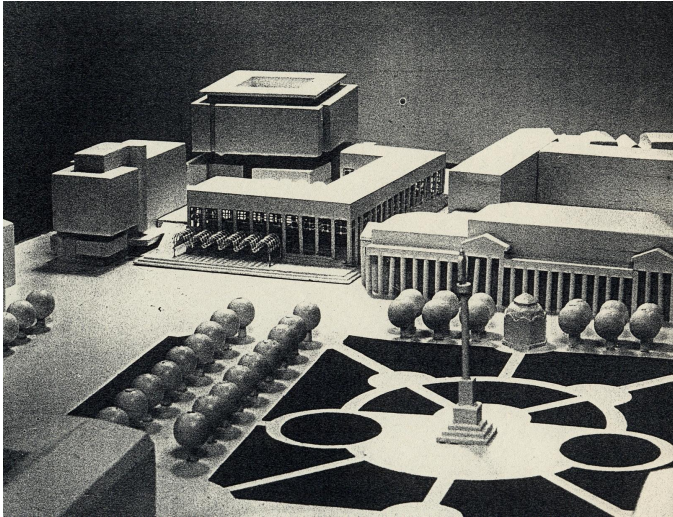


Abb. 447: Stuttgart. Schloßplatz. Bebauungsvorschlag für den Kleinen Schloßplatz, Kammerer / Belz 1979.

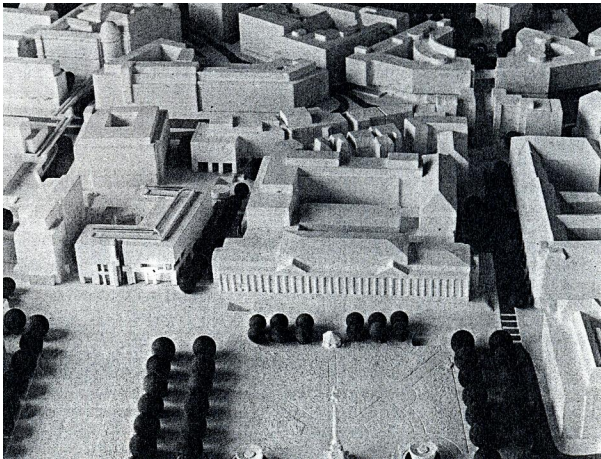


Abb. 448: Stuttgart. Schloßplatz / Kleiner Schloßplatz. Wettbewerb 1981. Entwurf Freie Planungsgruppe 7.

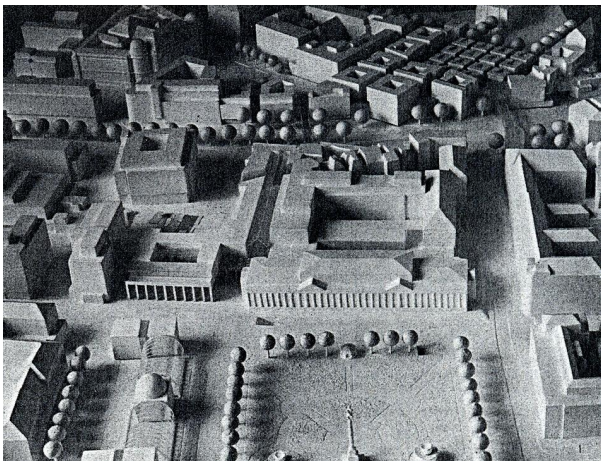


Abb. 449: Stuttgart. Schloßplatz / Kleiner Schloßplatz. Wettbewerb 1981. Entwurf Herzberger.

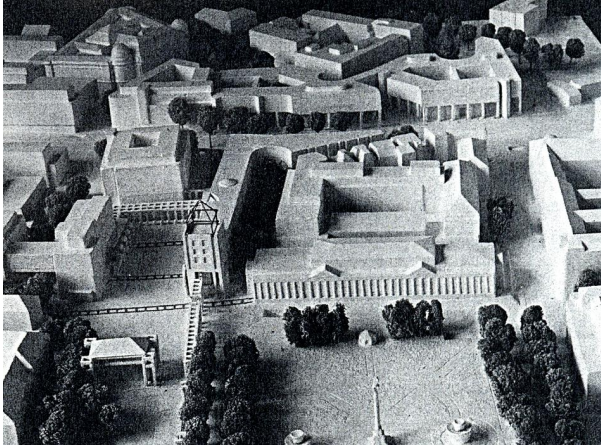


Abb. 450: Stuttgart. Schloßplatz / Kleiner Schloßplatz. Wettbewerb 1981. Entwurf Knecht / Heuser-Dordevic / Heuser / Ramsaier.

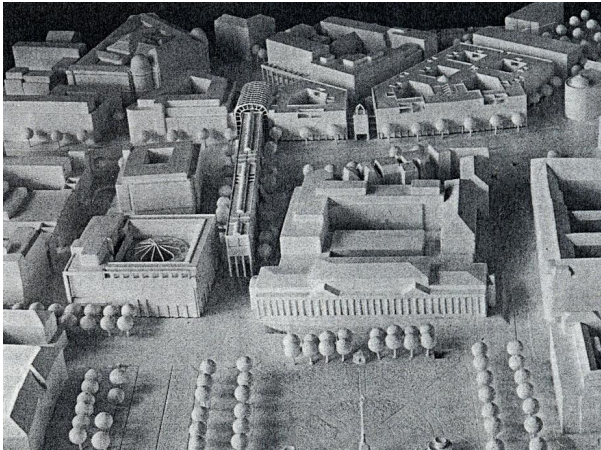


Abb. 451: Stuttgart. Schloßplatz / Kleiner Schloßplatz. Wettbewerb 1981. Entwurf Klumpp / Schirmbeck.

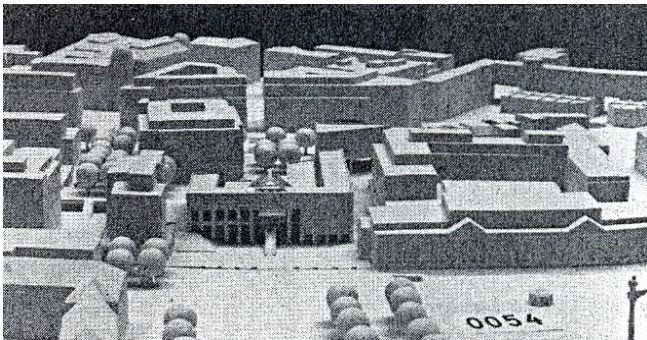


Abb. 452: Stuttgart. Schloßplatz / Kleiner Schloßplatz. Wettbewerb 1985. Entwurf Heckmann, Kristel, Jung.

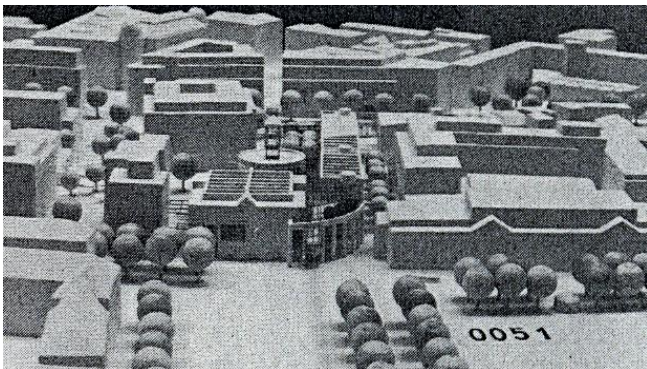


Abb. 453: Stuttgart. Schloßplatz / Kleiner Schloßplatz. Wettbewerb 1985. Entwurf Otto / Hüfflein-Otto.

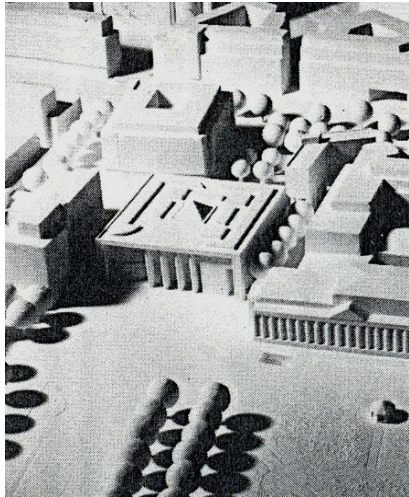


Abb. 454: Stuttgart. Schloßplatz / Kleiner Schloßplatz. Wettbewerb 1986 / 1987. Entwurf Heckmann, Kristel, Jung.

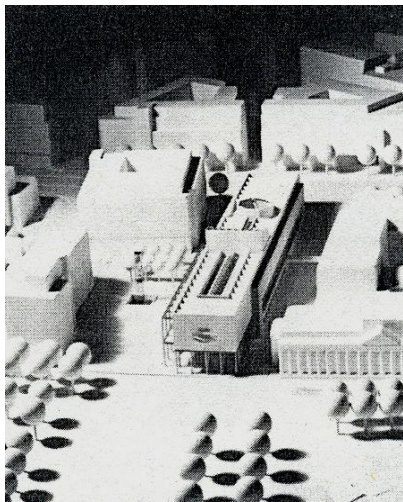


Abb. 455: Stuttgart. Schloßplatz / Kleiner Schloßplatz. Wettbewerb 1986 / 1987. Entwurf von Gerkan.

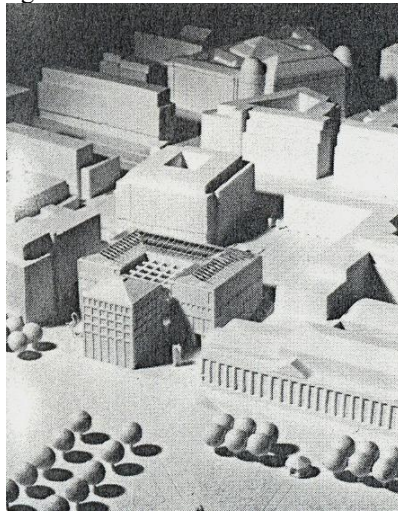


Abb. 456: Stuttgart. Schloßplatz / Kleiner Schloßplatz. Wettbewerb 1986 / 1987. Entwurf Ungers.

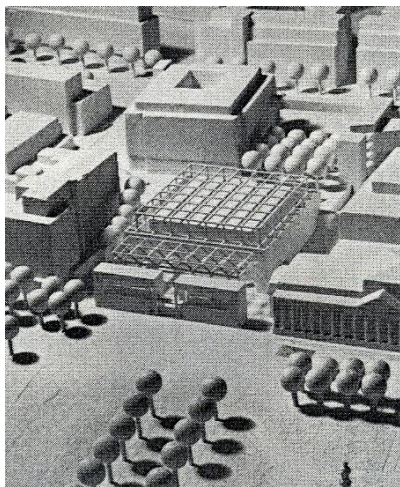


Abb. 457: Stuttgart. Schloßplatz / Kleiner Schloßplatz. Wettbewerb 1986 / 1987. Entwurf Schürmann.

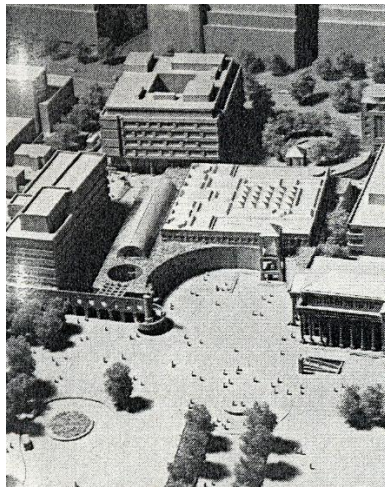


Abb. 458: Stuttgart. Schloßplatz / Kleiner Schloßplatz. Wettbewerb 1986 / 1987. Entwurf Cobb.

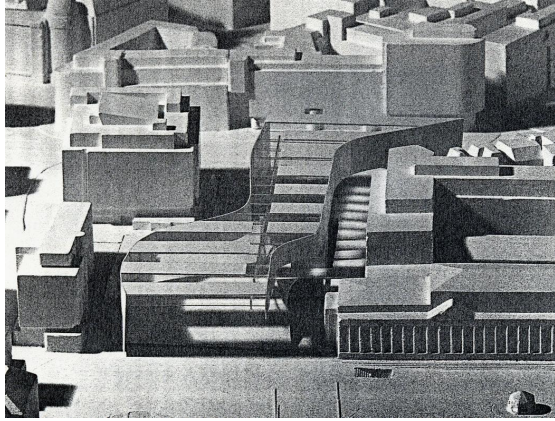


Abb. 459: Stuttgart. Schloßplatz / Kleiner Schloßplatz. Wettbewerb 1998 / 1999. Entwurf Überlackner.

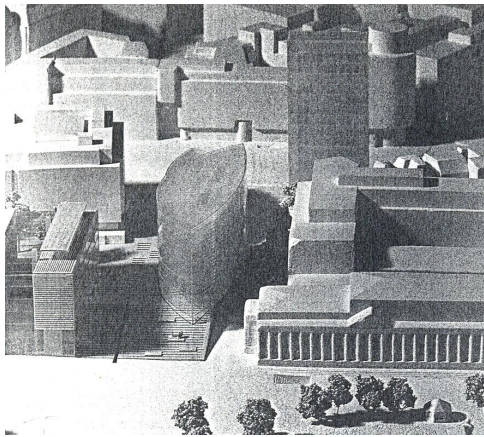


Abb. 460: Stuttgart. Schloßplatz / Kleiner Schloßplatz. Wettbewerb 1998 / 1999. Entwurf Heinle, Wischer und Partner.

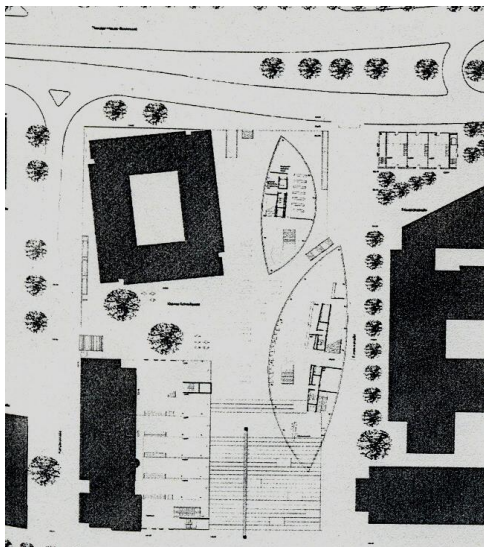


Abb. 461: Stuttgart. Schloßplatz / Kleiner Schloßplatz. Wettbewerb 1998 / 1999. Entwurf Heinle, Wischer und Partner. Lageplan.

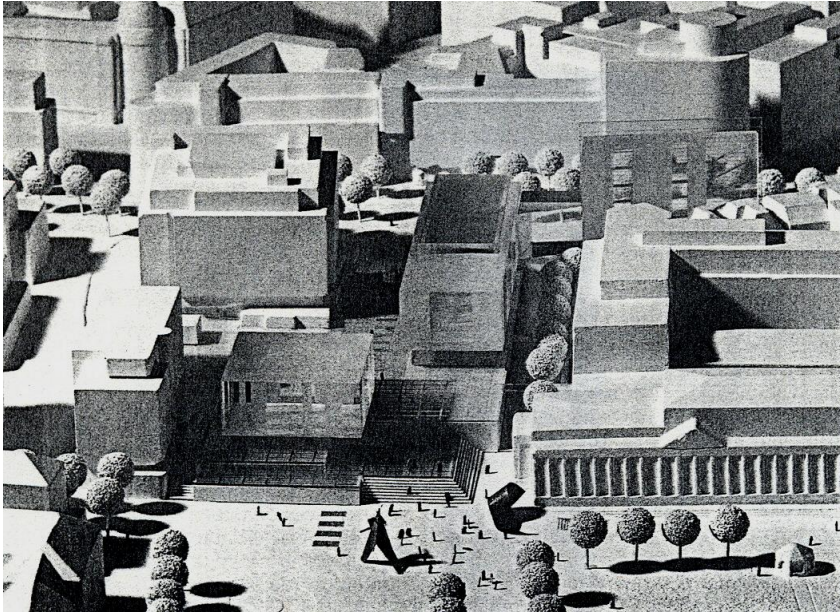


Abb. 462: Stuttgart. Schloßplatz / Kleiner Schloßplatz. Wettbewerb 1998 / 1999. Entwurf Hascher / Jehle.



Abb. 463: Stuttgart. Schloßplatz. Blick zum Kleinen Schloßplatz mit Neubau der Städtischen Galerie (Mitte) nach Entwurf von Hascher / Jehle.



Abb. 464: Stuttgart. Marktplatz um 1925.





Abb. 465: Stuttgart. Marktplatz. Häuser 5 und 6 in der nordwestlichen Platzwand.



Abb. 466: Stuttgart. Marktplatz. Häuser 8 bis 14 in der nordöstlichen Platzwand.

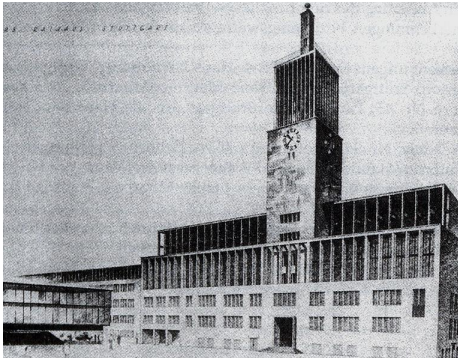


Abb. 467: Stuttgart. Marktplatz. Rathauswettbewerb 1950. Entwurf Herkommer.

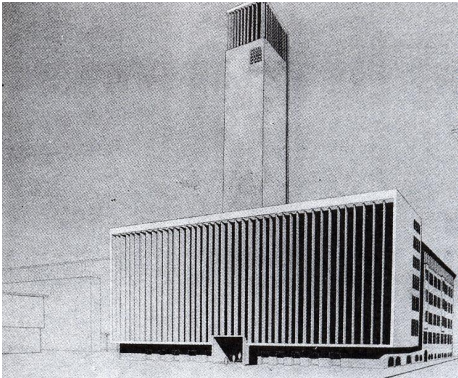


Abb. 468: Stuttgart. Marktplatz. Rathauswettbewerb 1950. Entwurf Stohrer.

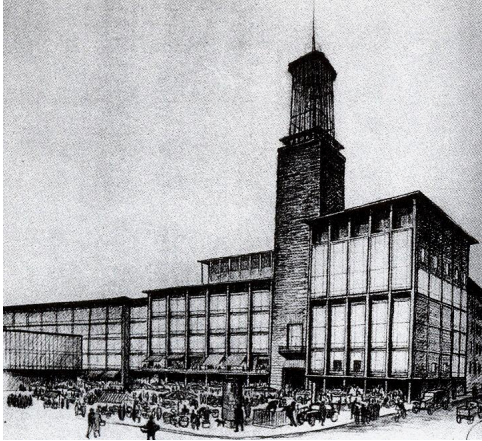


Abb. 469: Stuttgart. Marktplatz.  
Rathauswettbewerb 1950. Entwurf Irion.

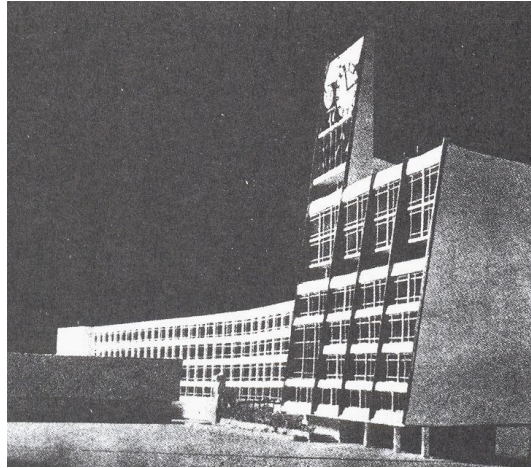


Abb. 470: Stuttgart. Marktplatz.  
Rathauswettbewerb 1950. Entwurf Schmohl.

SHAPE \\* MERGEFORMAT



Abb. 471: Stuttgart. Marktplatz. Rathaus.



Abb. 472: Stuttgart. Marktplatz. Kaufhaus Breuninger.



Abb.473: Stuttgart. Schillerplatz. „König von England“.



Abb. 474: Stuttgart. Karlsplatz. Mahmal für die Verfolgten des Nationalsozialismus

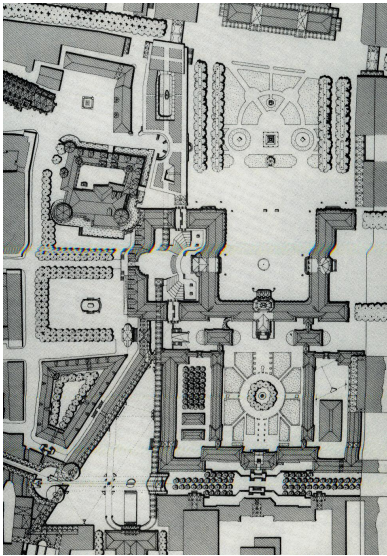


Abb. 475: Stuttgart. Planung von Rob Krier für eine Umgestaltung des Stadtzentrums. Hier Schloßplatz (oben) und Charlottenplatz.



Abb. 476: Trier. Hauptmarkt. Steipe und Rotes Haus vor der Zerstörung.



Abb. 477: Trier. Hauptmarkt. Steipe und Rotes Haus.



Abb. 478: Trier. Viehmarkt. Thermenmuseum

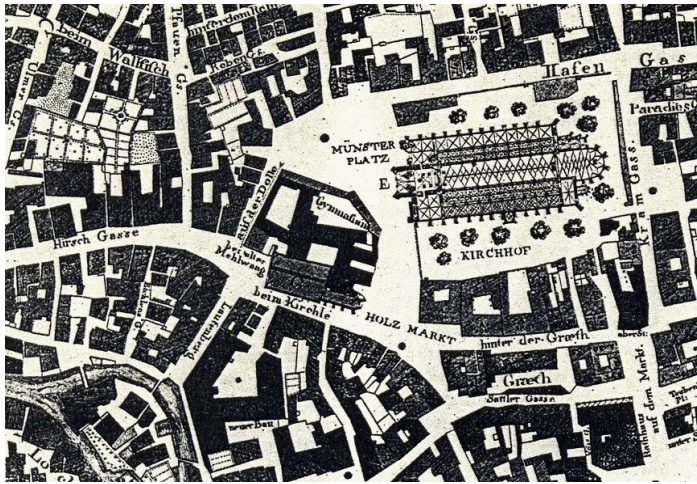


Abb. 479: Ulm. Stadtkern mit Münsterplatz und Marktplatz. Aus dem Stadtplan von Schlumberger 1808.

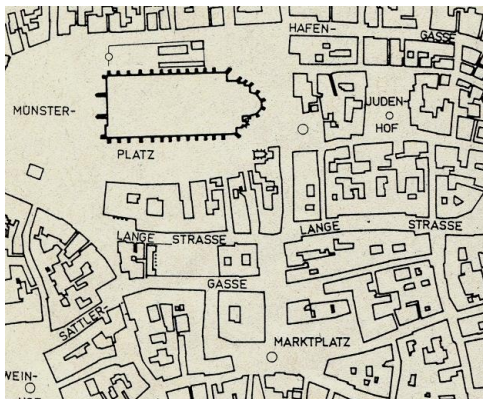


Abb. 480: Ulm. Stadtkern mit Münsterplatz und Marktplatz nach dem Abriß des Barfüßerklosters (Zustand 1926).

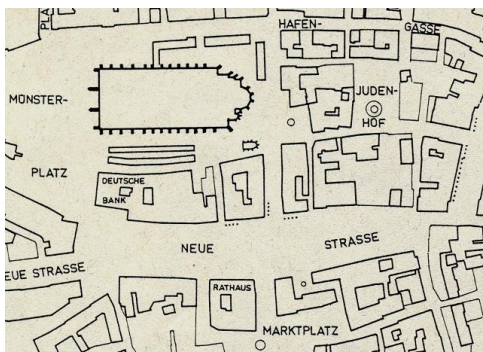


Abb. 481: Ulm. Stadtkern mit Münsterplatz und Marktplatz nach Anlage der Neuen Straße.



Abb. 482: Ulm. Münsterplatz.  
Wettbewerb 1924 / 1925. Entwurf Adolf Schmidt.

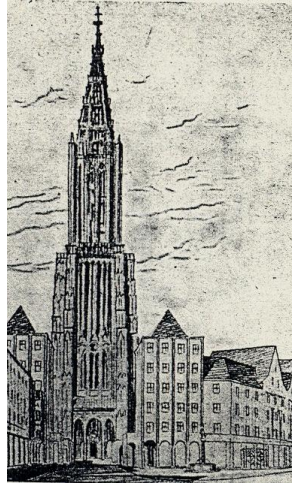


Abb. 483: Ulm. Münsterplatz.  
Wettbewerb 1924 / 1925. Entwurf Rings.

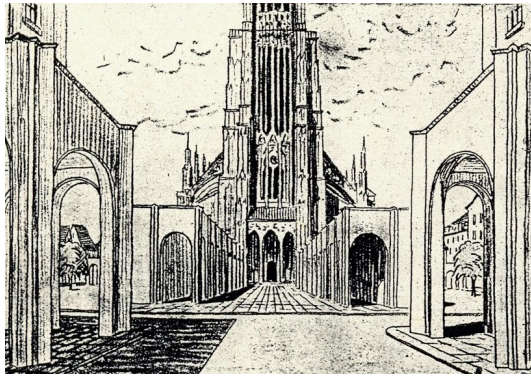


Abb. 484: Ulm. Münsterplatz. Wettbewerb 1924 / 1925. Entwurf Rings.

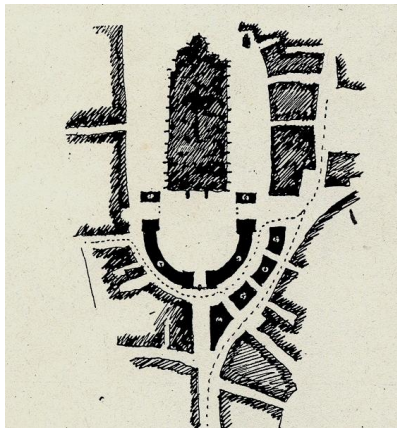


Abb. 485: Ulm. Münsterplatz. Wettbewerb 1924 / 1925. Entwurf Hilliker.



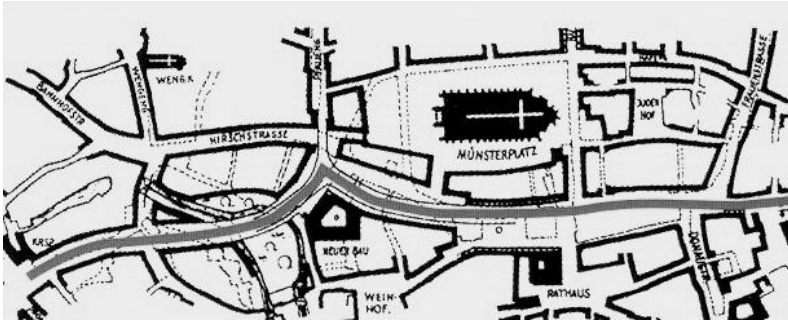


Abb. 490: Ulm. Stadtkern mit Münsterplatz. Vorschlag zum Verlauf der Neuen Straße, Stadtverwaltung 1947.

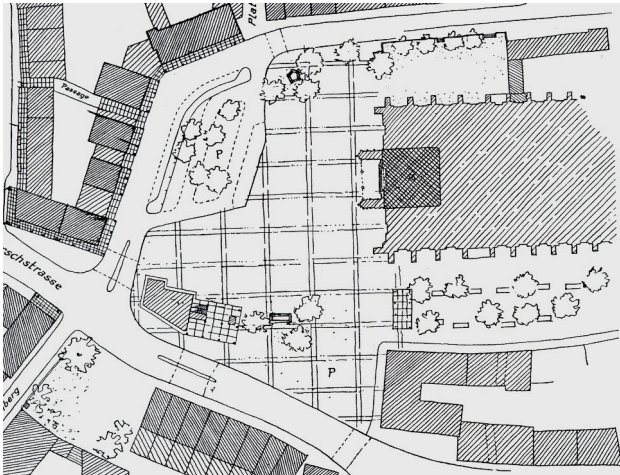


Abb. 491: Ulm. Münsterplatz. Lageplan 1959.



Abb. 492: Ulm. Münsterplatz. Westliche Platzwand vor Bau des Stadthauses.

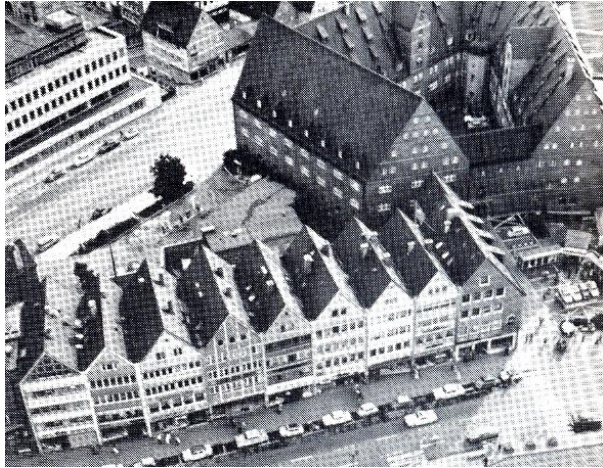


Abb. 493: Ulm. Münsterplatz. Südliche Platzwand und Neuer Bau (r.) vor Bau des Stadthauses.



Abb. 494: Ulm. Münsterplatz, Südliche Platzwand mit Mohren-Apotheke (l.)

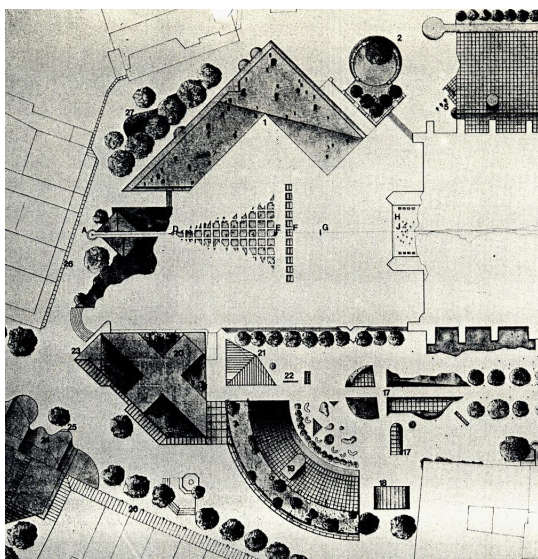


Abb. 495: Ulm. Münsterplatz. Projekt „Ulm neu“, Schaal / Hess 1975. Lageplan (Ausschnitt); das Münster am rechten Bildrand.



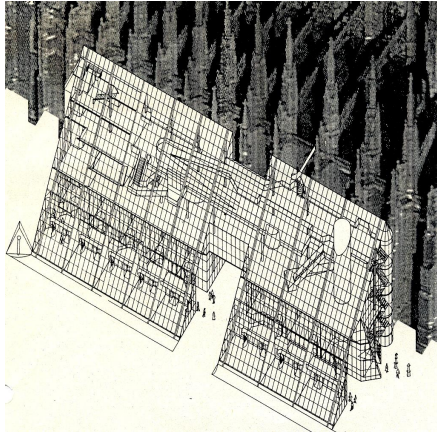


Abb. 496: Ulm. Münsterplatz. Projekt „Ulm neu“, Schaal / Hess 1975. Nördlicher Anbau am Münster.

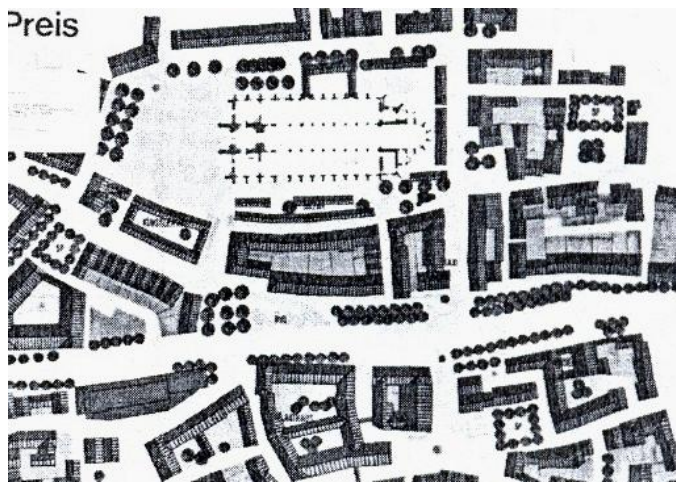


Abb.497: Ulm. Münsterplatz. Wettbewerb 1977. Entwurf SEP StadtEntwicklungsPlanung. Lageplan.

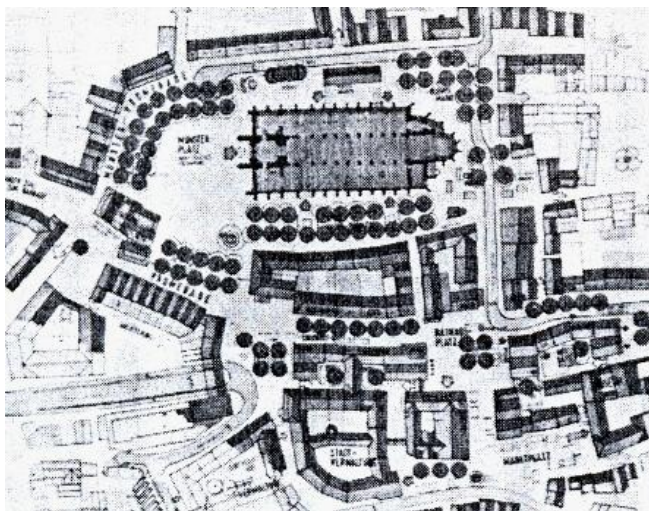


Abb. 498: Ulm. Münsterplatz. Wettbewerb 1977. Entwurf Stockburger – Späth – Dickmann.

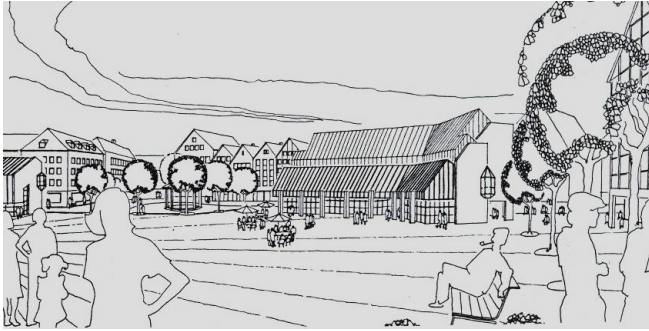


Abb. 499: Ulm. Münsterplatz. Wettbewerb 1981. Entwurf Unterlöhner / Waibel.

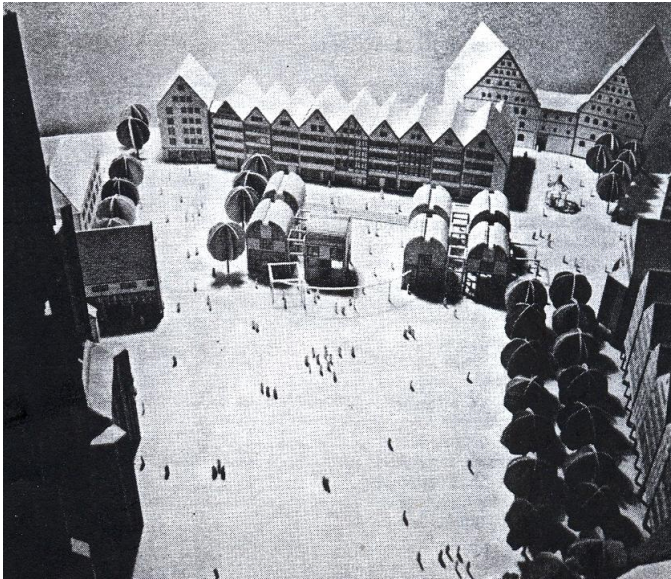


Abb. 500: Ulm. Münsterplatz. Wettbewerb 1981. Entwurf Mühlich / Harr.

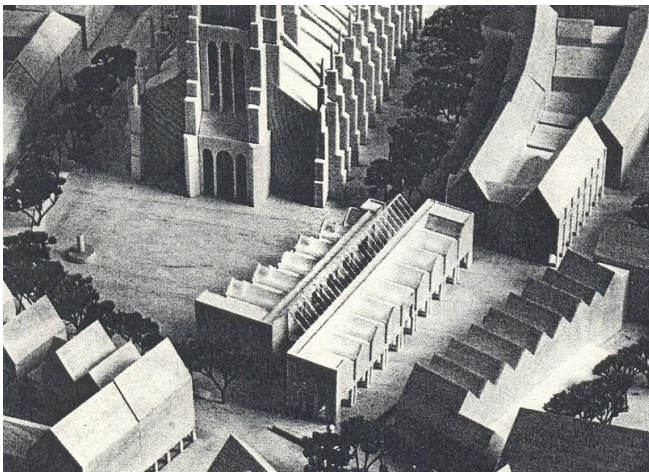


Abb. 501: Ulm. Münsterplatz. Wettbewerb 1986 / 1987: Entwurf von Branca.

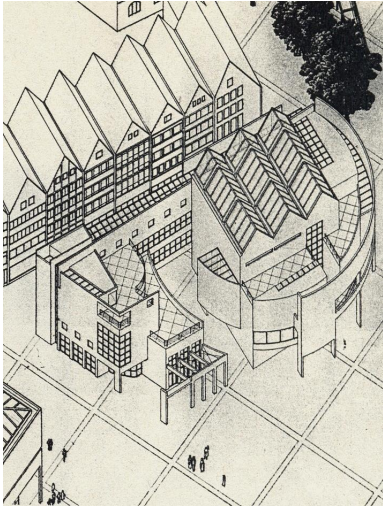


Abb. 502: Ulm. Münsterplatz. Wettbewerb 1986 / 1987: Entwurf Richard Meier.

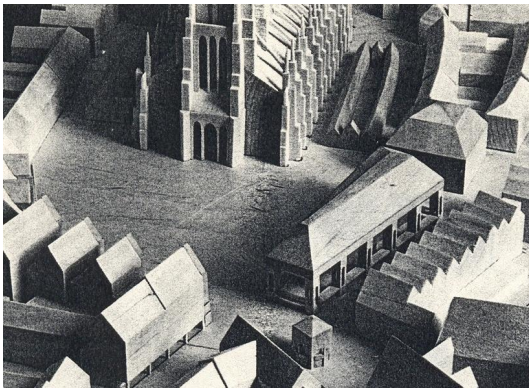


Abb. 503: Ulm. Münsterplatz. Wettbewerb 1986 / 1987. Entwurf Gottfried Böhm.

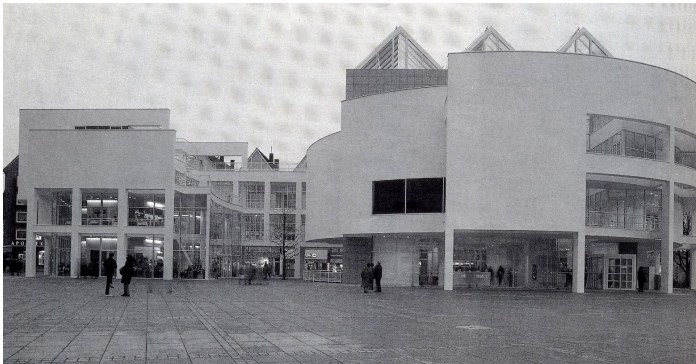


Abb.504: Ulm. Münsterplatz. Stadthaus.



Abb. 505: Ulm. Münsterplatz. Deutsche Bank.

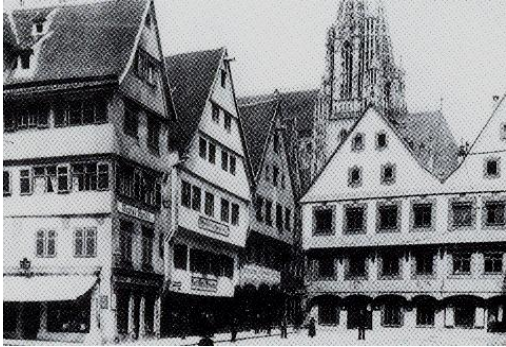


Abb. 506: Ulm. Marktplatz. Blick nach Norden zur „Oberen Stube“ vor der Zerstörung.

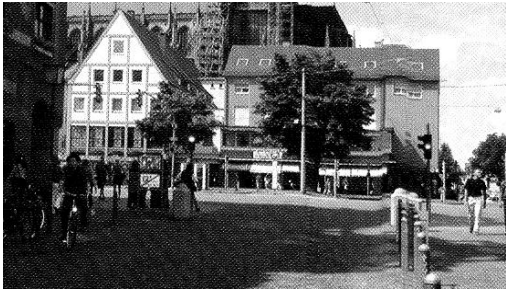


Abb. 507: Ulm. Marktplatz. Blick nach Norden zur Neuen Straße.



Abb. 508: Ulm. Marktplatz. Blick nach Westen zur Bibliothek.



Abb. 509: Ulm. Neue Straße. Rückbauplanung „für ein menschengerechtes Stadtzentrum“ von Hans Koepf.

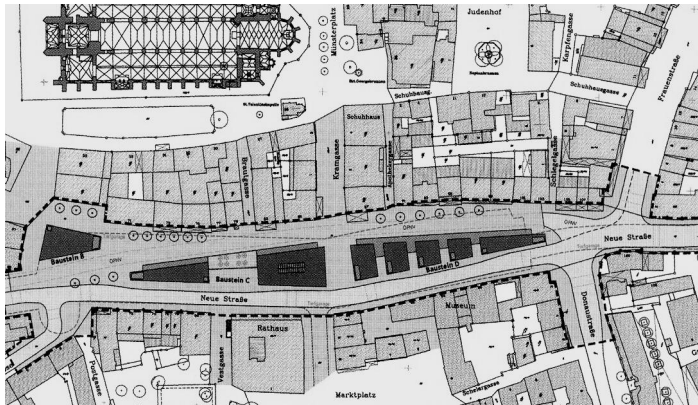


Abb. 510: Ulm. Neue Straße. Bebauungsplan aufgrund der Rückbauplanung von Guther, Lutz, Schenk.

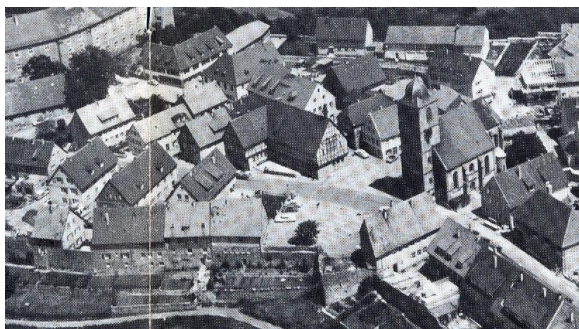


Abb. 511: Waldenburg. Gesamtansicht mit Marktplatz nach dem Wiederaufbau.



Abb. 512: Wipperfürth. Marktplatz. Blick zum Rathaus.



Abb. 513: Wiedenbrück (Stadt Rheda-Wiedenbrück). Marktzentrum.



Abb. 514: Wiedenbrück (Stadt Rheda-Wiedenbrück). Kirchplatz. Bürgerhaus.

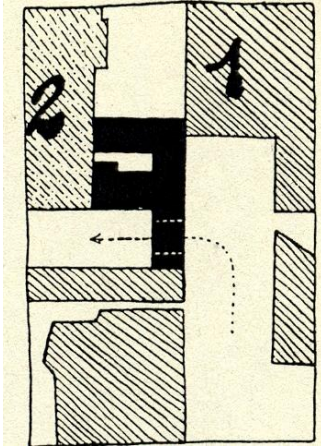


Abb. 515: Würzburg. Situation Kurschnerhof / Domstraße vor 1894. 1: Dom; 2: Neumünster. Schwarz: das 1894 abgebrochene Landgerichtsgebäude

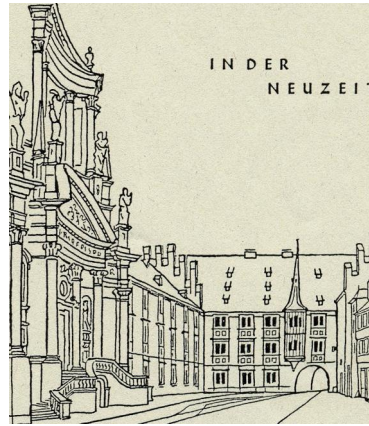


Abb. 516: Würzburg. Kurschnerhof. Blick nach Süden vor Abbruch des Landgerichtsgebäudes.



Abb. 517: Würzburg. Kurschnerhof. Vorschlag für eine Durchfahrt zur Domstraße, Theodor Fischer 1894.



Abb. 518: Würzburg. Kurschnerhof. Sparkassengebäude von Theodor Fischer (r.).

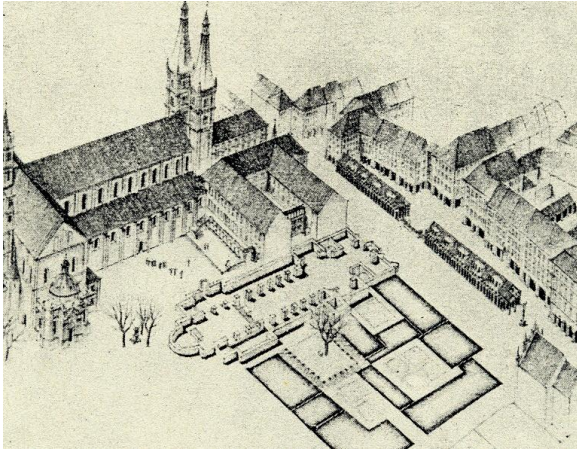


Abb.519: Würzburg. Kürschnerhof. Wettbewerb 1948.  
Entwurf Schlick.

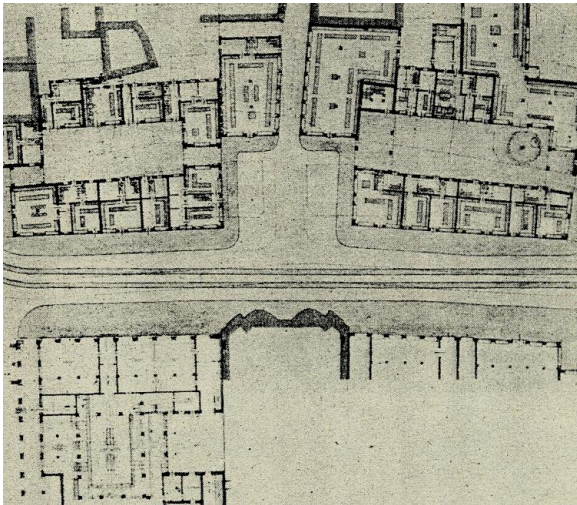


Abb.520: Würzburg. Kürschnerhof. Wettbewerb 1948.  
Entwurf Schäfer / Muß.

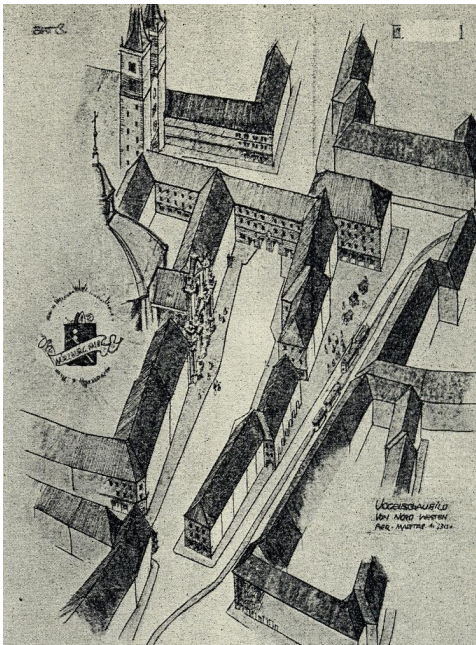


Abb. 521: Würzburg. Kürschnerhof. Wettbewerb 1948.  
Entwurf Prechter.

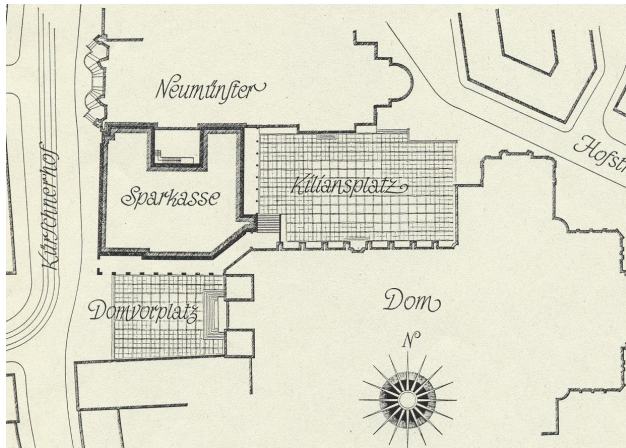


Abb. 522: Würzburg. Kürschnerhof, Domvorplatz und Kiliansplatz nach Fertigstellung des Sparkassengebäudes 1952. Lageplan.



Abb. 523: Würzburg. Kürschnerhof. Sparkassengebäude 1952; dahinter die Neumünsterkirche.

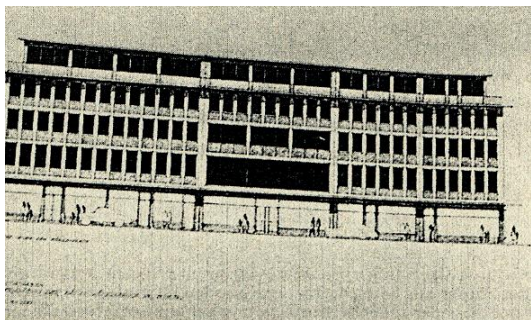


Abb. 524: Würzburg. Kürschnerhof. Entwurf für eine Westbebauung, Eydel 1956.



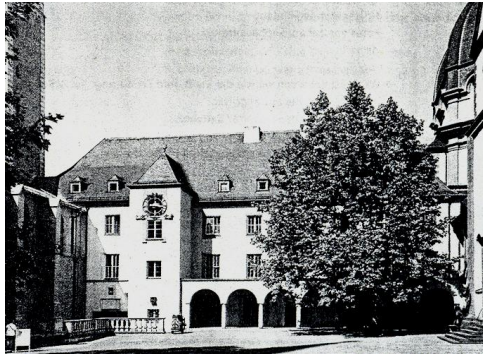


Abb. 525: Würzburg. Kiliansplatz mit Sparkassengebäude (Kilianshaus) vor dessen Umbau zum Diözesanmuseum.

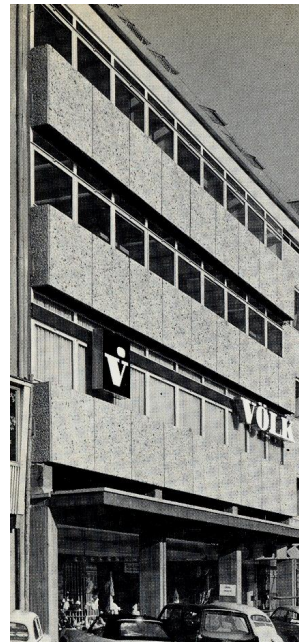


Abb. 526: Würzburg. Marktplatz. Haus Nr.26 (Textilhaus Völk).

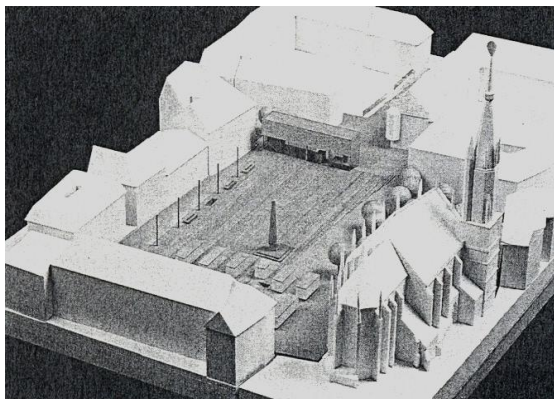


Abb.527: Würzburg. Marktplatz. Wettbewerb 1994. Entwurf OPUS / Sedler.

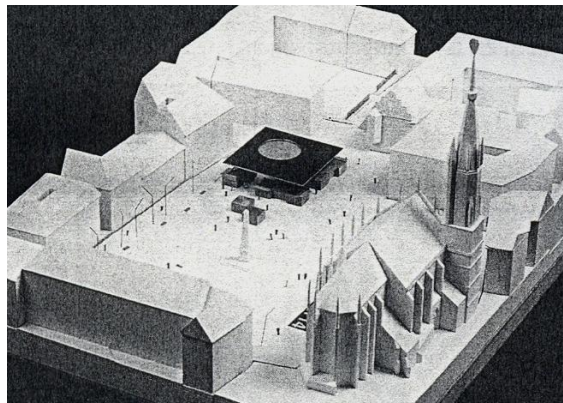


Abb. 528: Würzburg. Marktplatz. Wettbewerb 1994. Entwurf Gerum / Haake.

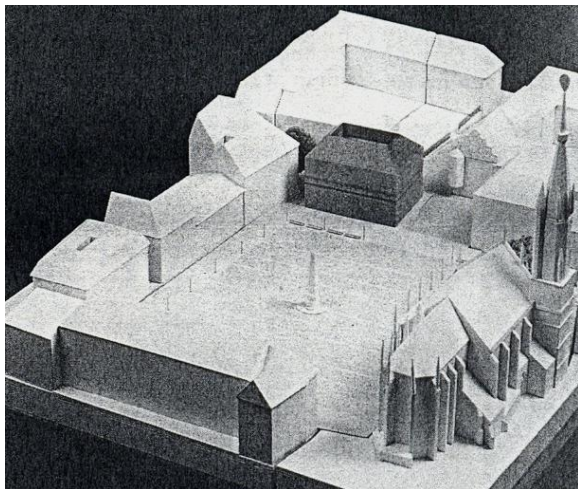


Abb. 529: Würzburg. Marktplatz. Wettbewerb 1994. Entwurf Adler / Olesch.

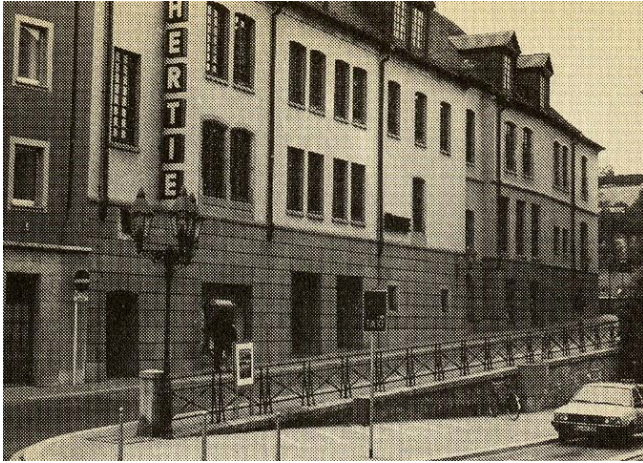


Abb. 530: Würzburg. Kaufhaus Hertie.

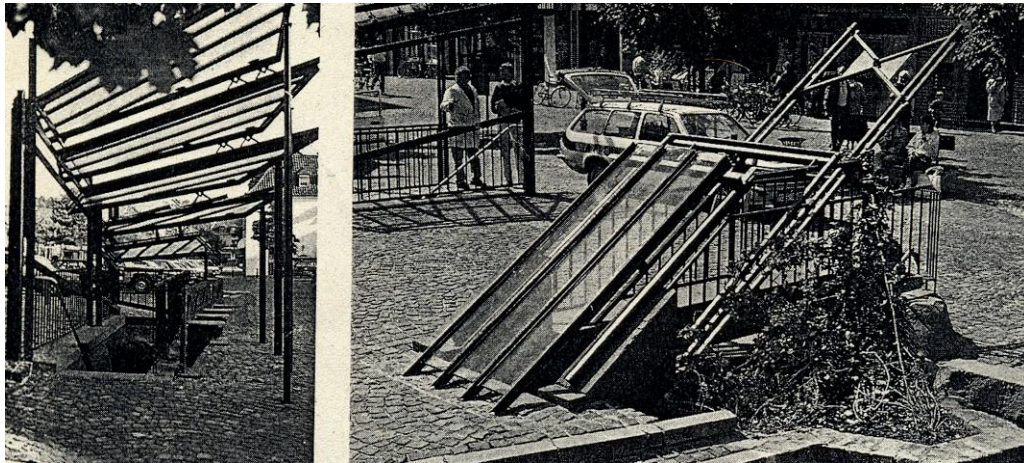


Abb. 531: Xanten. Marktplatz. Toiletteneingänge.