

## 2.2 Altfundbestand

### TAFEL 215

*Schalen auf hohem Fuß. Tellerfüße, unprofiliert und mit flächiger Glättung*

**3125** I. G.(n) 10967 - I. G.(a) 10503

1 Fragment vom Unterteil einer Schale auf hohem Fuß. Fein gemagerter, hellbrauner Ton mit glatter Oberfläche. Außen flächige Glättung, braun glänzend. An der oberen Bruchkante ist die untere Hälfte einer runden Durchbohrung erkennbar.

*H. 13,7 cm; Dm. (Boden) 17,6 cm.*

*Schalen auf hohem Fuß. Tellerfüße, unprofiliert und mit radialer Glättstreifenverzierung*

**3126** I. G.(n) 13209

1 Fragment vom Unterteil einer Schale auf hohem Fuß. Fein gemagerter, hellbrauner Ton mit glatter Oberfläche, stellenweise abgeplatzt. Wechselseitige, zweifache runde Durchbohrung. Gefäßaußenseite mit flächiger Glättung, im unteren Bereich zusätzlich radiale Glättstreifenverzierung, braun bis ockerbraun glänzend.

*H. 21,8 cm; Dm. (Boden) 17 cm.*

*Schalen auf hohem Fuß. Tellerfüße mit schmaler, gerundeter Rippen- und radialer Glättstreifenverzierung*

**3127** I. G.(n) 10974

1 Fragment vom Gefäßmittelteil einer Schale auf hohem Fuß. Fein gemagerter, hellbrauner Ton mit glatter Oberfläche. Gefäßaußenseite mit flächiger Glättung, im unteren Bereich zusätzlich mit radialer Glättstreifenverzierung, braun glänzend. Einfache runde Durchbohrung in der Gefäßwandung.

*H. 19,6 cm; Dm. (Boden) 17,6 cm.*

**3128** I. G.(n) 10971

1 Fragment vom Gefäßmittelteil einer Schale auf hohem Fuß. Fein gemagerter, hellbrauner Ton mit glatter, stellenweise abgeplatzter Oberfläche. Einfache, unregelmäßig geformte Durchbohrung. Gefäßmittelteil auf der Außenseite mit flächiger Glättung; im unteren Gefäßbereich außen alleine schmale, radiale Glättstreifenverzierung, braun bis rötlich glänzend.

*H. 21,3 cm; Dm. (Boden) 18,2 cm.*

### TAFEL 216

*Schalen auf hohem Fuß. Unterteil mit geschweiftem Profil, schmaler, gerundeter Rippenverzierung und schwarz-roter, radialer Streifenbemalung*

**3129** I. G.(n) 10966

1 Fragment vom Unterteil einer Schale auf hohem Fuß. Fein gemagerter, hellbrauner Ton mit glatter Oberfläche, am Boden und in der Nähe der oberen Bruchkante stellenweise abgeplatzt. Auf der Gefäßaußenseite schwarz-rote Bemalung (schlecht erhalten).

*H. 20,7 cm; Dm. (Boden) 17 cm.*

*Schalen auf hohem Fuß. Unterteil mit geschweiftem Profil und breiter, gerundeter Rippenverzierung*

**3130** I. G.(n) 13200

1 Fragment vom Unterteil einer Schale auf hohem Fuß. Grob gemagerter, brauner Ton. Oberfläche außen glatt, innen rau und stellenweise abgeplatzt. Insgesamt 13 unregelmäßig über den Gefäßkörper verteilte runde Durchbohrungen. Auf der äußeren Oberfläche im unteren Teil ganz leicht eingetieft, umseitig verlaufende, radial angeordnete Ritzlinien.

*H. 21 cm; Dm. (Boden) 17 cm.*

*Schalen auf hohem Fuß. Tellerfüße mit schmaler, gerundeter Rippenverzierung und radialer schwarz-roter Streifenbemalung*

**3131** I. G.(n) 10968

1 Fragment vom Unterteil einer Schale auf hohem Fuß. Fein gemagerter, hellbrauner Ton mit glatter Oberfläche, stellenweise abgeplatzt. Zweifache, schmale, runde Durchbohrung. Außen schwarz-rote Bemalung, stellenweise schlecht erhalten.

*H. 21,2 cm; Dm. (Boden) 18,6 cm.*

**3132** I. G.(n) 10969

1 Fragment vom Unterteil einer Schale auf hohem Fuß. Fein gemagerter, hellbrauner Ton mit glatter Oberfläche, stellenweise abgeplatzt. Einfache, leicht ovale Durchbohrung. Außen schwarz-rote Bemalung, gut erhalten.

*H. 22,8 cm; Dm. (Boden) 18,6 cm.*

TAFEL 217

*Schalen auf hohem Fuß. Tellerfüße mit dreieckiger Leistenverzierung und radialer schwarz-roter Streifenbemalung*

**3133** I. G.(n) 10999

1 Fragment vom Unterteil einer Schale auf hohem Fuß. Fein gemagerter, hellbrauner Ton. Oberfläche außen glatt, innen leicht rau. Einfache, leicht unregelmäßige, gerundete Durchbohrung. Außen schwarz-rote Bemalung (schlecht erhalten).

*H. 20,7 cm; Dm. (Boden) 16,8 cm.*

**3134** I. G.(n) 10978

1 Fragment vom Unterteil einer Schale auf hohem Fuß. Fein gemagerter, hellbrauner Ton mit glatter Oberfläche. Zweifache, ovale Durchbohrung. Schwarz-rote Bemalung; deutlich erkennbar ist die vertikale Textur der schwarzen Bemalung.

*H. 22,3 cm; Dm. (Boden) 17,4 cm.*

**3135** I. G.(n) 10980

1 Fragment vom Unterteil einer Schale auf hohem Fuß. Fein gemagerter, hellbrauner Ton mit glatter Oberfläche, im unteren Bereich weitgehend abgeplatzt. Außen schwarz-rote Bemalung, im unteren Bereich (radiales Streifenmuster?) fast vollständig vergangen.

*H. 20,4 cm; Dm. (Boden) 16,8 cm.*

*Schalen auf hohem Fuß. Tellerfüße mit dreieckiger Leistenverzierung und horizontaler schwarz-roter Streifenbemalung*

**3136** I. G.(n) 13201 - I. C. 1351

2 Fragmente vom Unterteil einer Schale auf hohem Fuß. Fein gemagerter, hellbrauner Ton mit glatter Oberfläche. Einfache, gerundete Durchbohrung. Horizontale Leistenverzierung im unteren Bereich nur als schwache Profilierung erkennbar. Zuerst flächig rote, danach partielle schwarze Streifenbemalung.

*H. 22,3 cm; Dm. (Boden) 18,2 cm.*

TAFEL 218

**3137** I. G.(n) 10972 - I. G.(a) 10455

1 Fragment vom Unterteil einer Schale auf hohem Fuß, von guter, regelmäßiger Verarbeitung. Fein gemagerter, hellbrauner Ton. Oberfläche außen glatt, innen leicht rauh. Außen schwarz-rote Bemalung, gut erhalten. Die horizontale Leistenverzierung ist im unteren Bereich nur als schwache Profilierung erkennbar.

*H. 19,5 cm; Dm. (Boden) 17,1 cm.*

**3138** I. G.(n) 10973

1 Fragment vom Unterteil einer Schale auf hohem Fuß. Fein gemagerter, brauner Ton. Oberfläche glatt. Außen schwarz-rote Bemalung, stellenweise schlecht erhalten.

*H. 17,2 cm; Dm. (Boden) 19,6 cm.*

**3139** I. G.(n) 10975 - I. G.(a) 10481

1 Fragment vom Unterteil einer Schale auf hohem Fuß. Fein gemagerter, hellbrauner Ton mit glatter Oberfläche stellenweise abgeplatzt. Unregelmäßige, annähernd runde Durchbohrung. Außen schwarz-rote Bemalung; deutlich erkennbar ist die vertikale Textur der schwarzen Bemalung.

*H. 19 cm; Dm. (Boden) 19 cm.*

**3140** I. G.(n) 13202

1 Fragment vom Unterteil einer Schale auf hohem Fuß. Fein gemagerter, hellbrauner Ton. Oberfläche außen glatt, innen leicht rau. Einfache, nach innen konische Durchbohrung. Außen schwarz-rote Bemalung. Auf der oberen Bruchkante wenige Reste eines pechartigen Überzuges (antike Reparatur?).

*H. 18,7 cm; Dm. (Boden) 19,5 cm.*

TAFEL 219

*Schalen auf hohem Fuß. Tellerfüße mit spitzer, dreieckiger Leistenverzierung und horizontaler schwarz-roter Bemalung*

**3141** I. G.(n) 10979

1 Fragment vom Unterteil einer Schale auf hohem Fuß, von unregelmäßiger Verarbeitungsqualität. Fein gemagerter, hellbrauner Ton mit glatter Oberfläche, innen stellenweise abgeplatzt. Außen schwarz-rote Bemalung, schlecht erhalten; erkennbar ist die vertikale Textur der schwarzen Bemalung.

*H. 20,8 cm; Dm. (Boden) 19 cm.*

**3142** I. G.(n) 10976

1 Fragment vom Unterteil einer Schale auf hohem Fuß. Fein gemagerter, hellbrauner Ton mit glatter Oberfläche. Einfache, runde Durchbohrung. Außen im oberen Bereich flächige schwarze Bemalung; Bemalungsmuster im unteren Bereich nicht mehr erhalten.

*H. 19,7 cm; Dm. (Boden) 17,1 cm.*

**3143** I. G.(n) 10977

1 Fragment vom Unterteil einer Schale auf hohem Fuß. Fein gemagerter, hellbrauner Ton mit glatter Oberfläche. Im unteren Bereich ist die horizontale Leistenverzierung nur als schwache Profilierung erkennbar. Oberfläche glatt. Einfache, runde Durchbohrung. Außen schwarz-rote Bemalung; im unteren Bereich anstelle einer horizontalen Bemalung vom Mittelteil bis an den Bodensaum abtrennende Leistenverzierung, umlaufende, schmale, radiale, schwarze Streifenbemalung.

*H. 20,7 cm; Dm. (Boden) 18,4 cm.*

*Schalen auf hohem Fuß. Gefäßunterteile mit unterschiedlich breiter Leistenverzierung und schwarz-roter Streifenbemalung*

**3144** I. G.(n) 10904 - I. C. 1352

1 Fragment vom Unterteil einer Schale auf hohem Fuß. Hart gebrannter, fein gemagerter, hellbrauner Ton mit vielen kleinen Kalksteinen als Magerungsbestandteilen. Oberfläche außen glatt, innen leicht rau. Flächig rote, darüber partiell schwarze Bemalung. An der oberen Bruchkante durch rezente Restaurierung ergänzt.

*H. 17,6 cm; Dm. (Boden) 15,6 cm.*

*Schalen auf hohem Fuß. Gefäßunterteile mit schmaler, gerundeter Leistenverzierung und horizontaler schwarz-roter Bemalung*

**3145** I. G.(n) 10965

1 Fragment vom Unterteil Schale auf hohem Fuß. Fein gemagerter, hellbrauner Ton mit glatter Oberfläche. Einfache, unregelmäßig geformte Durchbohrung. Außen schwarz-rote Bemalung. Im oberen Bereich ist die vertikale Textur der schwarzen Bemalung erkennbar.

*H. 19,3 cm; Dm. (Boden) 17,8 cm.*

*Schalen auf mittelhohem Fuß. Gefäßunterteile mit gerundeter Leistenverzierung und radiale schwarz-roter Streifenbemalung*

**3146** I. G.(n) 13211

1 Fragment vom Unterteil einer Schale auf hohem Fuß. Fein gemagerter, hellbrauner Ton mit glatter Oberfläche, innen größtenteils abgeplatzt. Zweifache, wechselseitige, gerundete Durchbohrung. Dort, wo Teile der Leistenverzierung abgeplatzt sind, ist die Gefäßoberfläche mit zwei breiten Rillen profiliert. Außen schwarz-rote Bemalung.

*H. 17,9 cm; Dm. (Boden) 19,2 cm.*

*Schalen auf hohem Fuß. Gefäßunterteile mit radialer schwarz-roter Streifenbemalung*

**3147** I. G.(n) 10970

1 Fragment vom Unterteil einer Schale auf hohem Fuß. Fein gemagerter, hellbrauner Ton mit glatter Oberfläche, stellenweise abgeplatzt. An der oberen Bruchkante ist der Ansatz einer unregelmäßigen, leicht ovalen, konisch nach innen zulaufenden Durchbohrung erkennbar. Außen schwarz-rote Bemalung.

*H. 13,1 cm; Dm. (Boden) 18,8 cm.*

*Schalen auf hohem Fuß. Gefäßunterteile mit horizontaler schwarz-roter Bemalung*

**3148** I. G.(n) 13210

1 Fragment vom Unterteil einer Schale auf hohem Fuß. Fein gemagerter, hellbrauner Ton. Oberfläche außen glatt, innen leicht rau und stellenweise am Rand abgeplatzt. An der oberen Bruchkante ist der Ansatz einer ovalen Durchbohrung erkennbar. Außen schwarz-rote Bemalung; erkennbar ist die vertikale Textur bei der schwarzen Bemalung. Die unterste Leistenverzierung in der Nähe des Bodensaumes ist nur als schwache Profilierung angedeutet.

*H. 12,9 cm; Dm. (Boden) 18,4 cm.*

**3149** I. G.(n) 10994

2 Fragmente vom Unterteil einer Schale auf hohem Fuß. Fein gemagerter, hellbrauner Ton. Oberfläche außen glatt, innen leicht rau. Außen schwarz-rote Bemalung, sehr schlecht erhalten.

*H. 6 cm; Dm. (Boden) 19, 4 cm.*

*Schalen auf hohem Fuß. Gefäßmittelteile mit breiter reifenförmiger Leistenverzierung und aufgesetzten Knubben*

**3150** I. G.(n) 10991

1 Fragment vom Gefäßmittelteil einer Schale auf hohem Fuß. Ockerfarbener Ton. Oberfläche außen glatt, innen leicht rau und stellenweise rau und kreidig. Hoher Anteil kleiner (bis 1 mm großer), schwarzer, harter, eckiger Magerungsbestandteile (Mafisches Mineral?). An der unteren Bruchkante ist der Ansatz einer ovalen Durchbohrung erkennbar. Außen braun bemalt. Die Leistenverzierung ist nur stellenweise erhalten, im Inneren hohl, die darunter liegende Gefäßoberfläche ist in der Mitte mit einer breiten, tiefen Rille markiert.

*H. 8 cm; Dm. (max.) 8,5 cm.*

TAFEL 221

*Schalen auf hohem Fuß. Rippen von Gefäßmittelteilen mit paarweise angeordneten Knubben*

**3151** I. G.(n) 10988

1 Fragment vom Gefäßmittelteil einer Schale auf hohem Fuß. Fein gemagerter, orangebrauner Ton. Oberfläche außen glatt, innen leicht rau und stellenweise abgeplatzt. 6-fache, wechselseitige, ovale Durchbohrung. Drei aufgesetzte dreieckige Leisten im Gefäßmittelteil, davon die mittlere mit acht paarweise angeordneten Knubben verziert. Teile der Rippenverzierung abgeplatzt, dort ist die Gefäßoberfläche mit einer breiten, tiefen Rille profiliert. Außen schwarze sowie schlecht erhaltene rote Bemalung.

*H. 15 cm; Dm. (Boden) 9 cm.*

*Schalen auf hohem Fuß. Rippen von Gefäßmittelteilen mit Knubben*

**3152** I. G.(n) 10993 - I. G.(a) 10607

2 Fragmente vom Gefäßmittelteil einer Schale auf hohem Fuß. Fein gemagerter, brauner Ton mit glatter Oberfläche; stellenweise abgeplatzt und leicht rau. Ebenfalls Teile der Rippenverzierung abgeplatzt, die Gefäßoberfläche ist nicht profiliert. Außen schwarz-rote Bemalung, sehr schlecht erhalten.

*H. 21,3 cm; Dm. (max.) 8,6 cm.*

**3153** I. G.(n) 13206

1 Fragment vom Gefäßmittelteil einer Schale auf hohem Fuß. Fein gemagerter, brauner Ton mit glatter Oberfläche, stellenweise rau und kreidig. Wechselseitige, zweifache, runde Durchbohrung. Außen schwarz-rote Bemalung, schlecht

erhalten. Sekundäre Brandeinwirkung?

*H. 16,6 cm; Dm. (max.) ca. 8,4 cm.*

**3154** I. G.(n) 10984

1 Fragment vom Unterteil einer Schale auf hohem Fuß. Fein gemagerter, hellbrauner Ton mit glatter Oberfläche, stellenweise abgeplatzt. Außen schwarze und schlecht erhaltene rote Bemalung.

*H. 23,2 cm; Dm. (max.) 10,2 cm.*

**3155** I. G.(n) 10998

1 Fragment vom Gefäßmittelteil einer Schale auf hohem Fuß. Fein gemagerter, hellbrauner Ton. Oberfläche außen glatt, innen leicht rau; stellenweise abgeplatzt. Ebenfalls vollständig abgeplatzt ist die untere Rippenverzierung, die Gefäßoberfläche ist mit einer breiten, tiefen Rille profiliert. Wechelseitige, zweifache runde Durchbohrung. Außen schwarz-rote Bemalung, sehr schlecht erhalten.

*H. 18,1 cm; Dm. (max.) 8,2 cm.*

*Schalen auf hohem Fuß. Gefäßmittelteil mit breiter herausgedrückter, reifenförmiger Rippenverzierung*

**3156** I. G.(n) 10995

1 Fragment vom Gefäßmittelteil einer Schale auf hohem Fuß. Hart gebrannter, fein gemagerter, hellbrauner Ton mit glatter Oberfläche, innen leicht rau. Auf der Gefäßaußenseite flächige Glättung, stark hellbraun glänzend.

*H. 17,1 cm; Dm. (max.) 8,4 cm.*

*Schalen auf hohem Fuß. Gefäßmittelteile mit breiter, hohler, reifenförmiger Rippenverzierung*

**3157** I. G.(n) 13208

1 Fragment vom Gefäßmittelteil einer Schale auf hohem Fuß. Fein gemagerter, hellbrauner Ton mit glatter Oberfläche. An der oberen Bruchkante wechelseitige Durchbohrung, zusätzlich die obere Rippe mit zwei und die untere mit einer runden Durchbohrung. Außen schwarz-rote Bemalung (gut erhalten).

*H. 17,6 cm; Dm. (max.) ca. 7,8 cm.*

**3158** I. G.(n) 13207

1 Fragment vom Gefäßmittelteil einer Schale auf mittelhohem Fuß. Fein gemagerter, hellbrauner Ton mit glatter Oberfläche. Wechelseitige, zweifache, schmale runde Durchbohrungen. Die aufgesetzte Rippe ist innen wahrscheinlich hohl. Außen schwarz-rote Bemalung; erkennbar ist die vertikale Textur der schwarzen Bemalung.

*H. 15,5 cm; Dm. (max.) 8,6 cm.*

TAFEL 222

*Schalen auf hohem Fuß. Gefäßmittelteile mit unterschiedlich breiter Rippenverzierung und Bemalung*

**3159** I. G.(n) 13205 - I. C. 1353

1 Fragment vom Gefäßmittelteil einer Schale auf hohem Fuß. Fein gemagerter, hellbrauner Ton mit glatter Oberfläche. Wechelseitige, zweifache, gerundete Durchbohrung. Schwarz-rote Bemalung, schlecht erhalten.

*H. 27,4 cm; Dm. (max.) 7,8 cm.*

**3160** I. G.(n) 10982

1 Fragment vom Gefäßmittelteil einer Schale auf hohem Fuß. Fein gemagerter, oranger Ton mit glatter Oberfläche, stellenweise leicht rau und kreidig. Dort wo Teile der Rippenverzierung abgeplatzt sind, ist die darunter liegende Gefäßoberfläche nicht profiliert. Vierfache, gerundete Durchbohrungen. Außen schwarz-rote Bemalung, schlecht erhalten. An der unteren Bruchkante zwei nach dem Brand eingetiefte, runde Durchbohrungen (antike Reparaturlöcher für Bleidraht?).

*H. 25,7 cm; Dm. 7 cm.*

**3161** I. G.(n) 13205 - I. C. 1354

1 Fragment vom Gefäßmittelteil einer Schale auf hohem Fuß. Fein gemagerter, hellbrauner Ton mit glatter Oberfläche. Dreifache, leicht ovale Durchbohrung. Außen schwarz-rote Bemalung; Unterteil mit horizontaler roter Bemalung.

*H. 23,5 cm; Dm. (max.) 9,5 cm.*

**3162** I. G.(n) 13204

1 Fragment vom Gefäßmittelteil einer Schale auf hohem Fuß. Fein gemagerter, hellbrauner Ton. Oberfläche außen glatt, innen leicht rau. Dort, wo die Rippenverzierung abgeplatzt ist, ist die Gefäßoberfläche mit einer breiten, tiefen Rille profiliert. Außen flächig rote Bemalung.

*H. 19,6 cm; Dm. (max.) 8,2 cm.*

*Schalen auf hohem Fuß. Gefäßmittelteile mit schmaler, dreieckiger Rippenverzierung und schwarz-roter Bemalung*

**3163** I. G.(n) 10981

1 Fragment vom Gefäßmittelteil einer Schale auf hohem Fuß, von unregelmäßiger Verarbeitung. Fein gemagerter, hellbrauner Ton. Oberfläche außen glatt, innen leicht rau. Drei gerundete Durchbohrungen, von denen die beiden oberen gegenständig orientiert sind. Außen schwarz-rote Bemalung.

*H. 29,9 cm; Dm. (max.) 5,4 cm.*

**3164** I. G.(n). 10990

1 Fragment vom Gefäßmittelteil einer Schale auf hohem Fuß. Fein gemagerter, hellbrauner Ton mit glatter Oberfläche. Außen schwarz-rote Bemalung; sehr schlecht erhalten.

*H. 17,2 cm; Dm. (max.) 5,6 cm.*

*Schalen auf hohem Fuß. Gefäßmittelteile mit einer einzelnen dreieckigen Rippe und schwarz-roter Bemalung*

**3165** I. G.(n) 10997

1 Fragment vom Gefäßmittelteil einer Schale auf hohem Fuß. Fein gemagerter, hellbrauner Ton mit glatter Oberfläche. Einfache, unregelmäßig geformte Durchbohrung. Zuerst flächige rote Bemalung, danach stellenweise schwarze Bemalung (schlecht erhalten).

*H. 19 cm; Dm. (max.) 10 cm.*

**3166** I. G.(n) 10987 - I. G.(a) 10478

1 Fragment vom Gefäßmittelteil einer Schale auf hohem Fuß. Fein gemagerter, hellbrauner Ton mit außen glatter, innen leicht rauher Oberfläche. Zweifach gerundete Durchbohrung der Gefäßwandung. Auf der Gefäßaußenseite schwarz-rote Bemalung; im unterem Gefäßbereich horizontales Streifenmuster. Erkennbar ist die vertikale Pinselführung der schwarzen Bemalung.

*H. 15,2 cm; Dm. (max.) 7,1 cm.*

*Schalen auf hohem Fuß. Gefäßmittelteil mit abgeplatzter Rippenverzierung und schwarz-roter horizontaler Streifenbemalung*

**3167** I. G.(n) 10992

1 Fragment vom Gefäßmittelteil einer Schale auf hohem Fuß. Fein gemagerter, hellbrauner Ton, stellenweise orange fleckig. Oberfläche außen glatt, innen leicht rau; stellenweise rau und kreidig. An der oberen Bruchkante Ansatz einer zweifachen, wechselseitigen, gerundeten Durchbohrung erkennbar. Dort, wo die Rippenverzierung abgeplatzt ist, ist die darunter liegende Gefäßoberfläche mit ein bis zwei Rillen profiliert. Außen horizontale schwarz-rote Bemalung, schlecht erhalten. Sekundäre Brandeinwirkung?

*H. 15,9 cm; Dm. (max.) 8,4 cm.*

*Schalen auf hohem Fuß. Gefäßmittelteile mit dreieckiger Rippenverzierung und Bemalung*

**3168** I. G.(n) 10996

8 Fragmente vom Gefäßmittelteil einer Schale auf hohem Fuß. Fein gemagerter, hellbrauner bis brauner Ton. Oberfläche außen glatt, innen leicht rau. Wechselseitige, zweifache, gerundete Durchbohrung. Außen schwarz-rote Bemalung, sehr schlecht erhalten. Sekundäre Brandeinwirkung?

*H. 17,5 cm; Dm. (max.) 6,2 cm.*

TAFEL 223

**3169** I. G.(n) 10985 - I. C. 1356

1 Fragment vom Gefäßmittelteil einer Schale auf hohem Fuß. Fein gemagerter, hellbrauner Ton. Oberfläche außen glatt, innen leicht rau; stellenweise abgeplatzt. Wechselseitige zweifache gerundete Durchbohrung. Außen flächig schwarze Bemalung.

*H. 24,7 cm; Dm. (max.) 5,8 cm.*

**3170** I. G.(n) 10989

3 Fragmente vom Gefäßmittelteil einer Schale auf hohem Fuß. Fein gemagerter, hellbrauner Ton, mit vielen kleinen Kalksteinen als Magerungsbestandteilen. Oberfläche glatt. Dort, wo Teile der Rippenverzierung abgeplatzt sind, hatte man die darunter liegende Gefäßoberfläche nicht profiliert. Wechelseitig zweifache, schlitzartige Durchbohrung. Außen flächig rote Bemalung (schwarze Bemalung vergangen?).

*H. 24,5 cm; Dm. (max.) 6,8 cm.*

**3171** I. G.(n) 10983

1 Fragment vom Gefäßmittelteil einer Schale auf hohem Fuß, von unregelmäßiger Verarbeitungsqualität. Fein gemagerter, hellbrauner Ton. Oberfläche außen glatt, innen leicht rauh. Drei gerundete Durchbohrungen. Außen flächig rote Bemalung (schwarze Bemalung vergangen?).

*H. 24,2 cm; Dm. (max.) 7,8 cm.*

**3172** I. G.(n) 10986

1 Fragment vom Unterteil einer Schale auf hohem Fuß. Fein gemagerter, orangebrauner Ton. Oberfläche außen glatt, innen leicht rauh; stellenweise abgeplatzt. Zweifache, gerundete Durchbohrung. Außen schwarz- (schlecht erhalten)/ rote Bemalung.

*H. 20,5 cm; Dm. (max.) 5,9 cm.*

*Einzelformen der Periode Este II und III im Altfundbestand*

**3173** Ohne Inv. Nr.

1 Randscherbe einer Tasse (?) aus hellbrauner Ton mit glatter Oberfläche; außen und innen flächige Glättung, schwarzbraun glänzend.

*H. 2,4 cm; Dm. (Mündung) 7,8 cm.*

**3174** Ohne Inv. Nr.

1 Wandscherbe aus dem Schulterbereich einer Situla. Fein gemagerter, brauner Ton mit glatter Oberfläche, außen flächige Glättung, schwarz glänzend. Zusätzlich Bronzenagelverzierung in Form eines umlaufenden Mäanderbandes (?).

*H. 3,8 cm; Dm. (max.) ca. 24-26 cm.*

**3175** I. G.(n) 13212 - I. C. 1132

Handgemachte Fußschale von sehr unregelmäßiger Form. Grob gemagerter, brauner bis dunkelbrauner Ton (Impasto). Oberfläche rauh.

*H. 8,9 cm; Dm. (Mündung) 11 cm.*

**3176** Ohne Inv. Nr.

1 Randscherbe eines Stiefelgefäßes (?). Fein gemagerter, hellbrauner Ton mit glatter Oberfläche. Beidseitige flächige Glättung, braun bis hellbraun glänzend. Kurz unterhalb des Randes befindet sich ein vor dem Brand eingeritztes, umlaufendes

Band aus zwei weitgehend parallelen Linien, zwischen denen eine Zickzacklinie verläuft.

*H. 3,5 cm; Dm. (Mündung) 14 cm.*

**3177** Ohne Inv.Nr.

1 Wandscherbe eines bikonischen Gefäßes. Fein gemagerter, hellbrauner Ton mit glatter Oberfläche. Auf der Gefäßaußenseite flächige Glättung, dunkelbraun glänzend. Oberhalb des Schulterumbruches umlaufendes, vor dem Brand eingeritztes Band aus horizontalen und zick-zack-förmigen Linien. An der oberen Bruchkante befinden sich Reste einer gebogenen Ritzlinie.

*H. 4,5 cm; Dm. (max.) ca. 14 cm.*

**3178** Ohne Inv. Nr.

1 Fragment einer Schüssel. Grob gemagerter, dunkelbrauner Ton. Oberfläche außen glatt, innen rauh. Unterhalb des leicht ausgebogenen, gerundeten Randes gestuftes Profil.

*H. 7 cm; Dm. (Mündung) 16 cm.*

**3179** I. G.(n) 13287 - I. G.(a). 10445 - I. C. 1134?

16 Fragmente einer Fußschale. Ton hellbraun. Oberfläche glatt. Innen horizontale schwarz, rote Bemalung; außen Reste von roter Farbe, das ehemalige Bemalungsmuster ist nicht mehr sicher rekonstruierbar. Das Stück weist eine ältere Restaurierung und Ergänzungen auf.

*H. 6 cm; Dm. (Mündung) 17,4 cm.*

#### *Kleingefäße. Becherartige Formen*

**3180** I. G.(n) 23284 - I. C. 1109-1118

Handgemachtes, hart gebranntes, steilwandiges, becherartiges Kleingefäß aus grobem, orangem bis braunem Ton. Unterhalb des Randes ist eine nicht durchlaufend ausgeformte Halsbildung angedeutet.

*H. 5,7 cm; Dm. (Mündung) 5 cm.*

#### TAFEL 224

#### *Kleingefäße. Töpfe*

**3181** I. G.(n) 13215 - I.C. 1119-1129

6 Fragmente eines scheibengedrehten, hart gebrannten Topfes mit kugeligem Körper, ausgebogenem, gerundetem Rand und kleinem Standring, aus ockerfarbenem bis orangem Ton, mit geringem Anteil von feinstem Sand als Magerungsbestandteil. Oberfläche außen glatt, innen leicht rauh. Am Rand stellenweise modern ergänzt.

*H. 6,6 cm; Dm. (Mündung) 4,6 cm.*

**3182** I. G.(n) 13217 - I. C. 1119-1129

Scheibengedrehter, hart gebrannter Topf mit kugeligem Körper, ausgebogenem, gerundetem Rand und kleinem Standring, aus ockerfarbenem bis orangem Ton, mit geringem Anteil von kleinen Kalksteinen und eckigen, harten, schwarzen Partikeln als Magerungsbestandteilen. Oberfläche rau und leicht rissig. Sekundäre Brandeinwirkung?

*H. 3,6 cm; Dm. (Mündung) 3,6 cm.*

**3183** I. G.(n) 13218 - I. C. 1119-1129

Scheibengedrehter, hart gebrannter Topf mit kugeligem Körper, ausgebogenem, gerundetem Rand und kleinem Standring, aus orange- bis ockerfarbenem, geflecktem Ton, mit wenigen kleinen Kalksteinen als Magerungsbestandteilen. Oberfläche rau und leicht rissig. Sekundäre Brandeinwirkung ?

*H. 5,1 cm; Dm. (Mündung) 3,5 cm.*

**3184** I. G.(n) 13216 - I. C. 1119-1129

Handgemachter, hart gebrannter Topf mit kugeligem Körper, ausgebogenem, gerundetem Rand und flacher Standfläche aus braunem, grobem Ton. Oberfläche rau.

*H. 5,2 cm; Dm. (Mündung) 3,6 cm.*

**3185** I. G.(n) 13219 - I. G.(a) 10541 - I. C. 1119-1129

2 Fragmente eines handgemachten, leicht nachgearbeiteten, hart gebrannten Topfes mit kugeligem Körper, ausgeformter Halspartie, ausgebogenem, leicht verdicktem, gerundetem Rand und flach aufliegendem Standring, mit Feinsand gemagerter, rötlicher bis orange Ton. Oberfläche sandig. Am Rand stellenweise modern ergänzt.

*H. 6,3 cm; Dm. (Mündung) 6,7 cm.*

**3186** I. G.(n) 13214 - I.C. 1119-1124

Handgemachter, hart gebrannter Topf, mit kugeligem Körper, ausgebogenem, unregelmäßig verlaufenden, gerundeten Rand und flacher Standfläche, aus grobem, rötlichem bis orangebraunem Ton. Oberfläche rau. Am Rand stellenweise modern ergänzt.

*H. 6,6 cm; Dm. (Mündung) 7,5 cm.*

**3187** I. G.(n) 13213 - I.C. 1119-1129

Handgemachter, hart gebrannter Topf, mit kugeligem bis ovoidalem unregelmäßig geformten Körper, leicht ausgebogenen, gerundeten Rand und flacher Standfläche, aus grobem, ocker farbigen bis orangebraunem Ton. Oberfläche rau. Der Rand ist weitgehend modern ergänzt.

*H. 7,7 cm; Dm. (Mündung) 6,6 cm.*

*Kleingefäße. Gefäße mit s-förmigem Profil*

**3188** I.G.(n) 13221 - I. C. 1119-1129

Handgemachtes, hart gebranntes Gefäß mit s-förmigem Profil, gerundetem Rand und flacher Standfläche, aus grobem, hellbraunem bis braunem Ton. Oberfläche rau. Am Rand stellenweise modern ergänzt.

*H. 4,7 cm; Dm. (Mündung) 5 cm.*

**3189** I. G.(n) 13220 - I. C. 1119-1129

Handgemachtes, hart gebranntes Gefäß mit s-förmigem Profil, gerundetem Rand und flacher Standfläche aus grobem, dunkelbraunem, stellenweise orange fleckigem Ton.

*H. 6,2 cm; Dm. (Mündung) 5,8 cm.*

*Kleingefäße. Schalen*

**3190** I. G.(n) 13235 - I. C. 1130

Nachgearbeitete, hart gebrannte Schale mit konischem Profil, ausgebogenem, gerundetem Rand und flacher Standfläche aus grobem, orangebraunem Ton. Oberfläche rauh.

*H. 6,6 cm; Dm. (Mündung) 9,6 cm.*

**3191** I. G.(n) 13229 - I. G.(a) 10569

Handgemachte, hart gebrannte Schale mit konischem Profil, trichterförmiger Mündung, flach abgestrichenem Rand und Standring, der mit leichten, schräg umlaufenden Fingernageleinkniffen verziert ist, aus grobem, hellorange bis dunkelbraun fleckigem Ton.

*H. 4,8 cm; Dm. (Mündung) 8,6 cm.*

**3192** I. G. (n) 13227

Handgemachte, hart gebrannte Schale mit konisch verlaufendem Profil, trichterförmiger Mündung, spitzem Rand und kleinem Standring, aus grobem, rotbraunem bis dunkelbraunem Ton.

Oberfläche rauh.

*H. 3,3 cm; Dm. (Mündung) 6 cm.*

**3193** I. G.(n) 13224 - I. C. 1103-1118

Handgemachte, hart gebrannte Schale von sehr unregelmäßiger Form, konischem Profil, geradem spitzem Rand und flacher Standfläche, aus grobem, dunkelbraunem Ton. Oberfläche rauh.

*H. 3,1 cm; Dm. (Mündung) 4,4 cm.*

**3194** I. G.(n) 13223 - I. C. 1103-1118

Handgemachte, hart gebrannte Schale von sehr unregelmäßiger Form, konischem Profil, geradem, gerundetem bis spitzem Rand, aus grobem, dunkelbraunem Ton. Oberfläche rauh.

*H. 3,3 cm; Dm. (Mündung) 4,4 cm.*

**3195** I. G.(n) 13236 - I. C. 1131(?)

Handgemachte, hart gebrannte Schale von sehr unregelmäßiger Form, S-förmigem Profil, trichterförmig ausgebogenem, gerundetem bis spitzem Rand, aus grobem, dunkelbraunem Ton. Oberfläche rauh. An einer Seite stark modern ergänzt.

*H. 5,2 cm; Dm. (Mündung) 7,8 cm.*

**3196** I. G.(n) 13230 - I. C. 1103-1118

Handgemachte, hart gebrannte Schale von unregelmäßigem verlaufendem, konisch ausladendem Profil und leicht ausgeformten Bodenabsatz, aus grobem brauner Ton. Oberfläche rauh.

*H. 4,3 cm; Dm. (Mündung) 8 cm.*

**3197** I. G.(n) 13226 - I. C. 1103-1118

Handgemachte, hart gebrannte Schale von sehr unregelmäßig verlaufendem, konisch ausladendem Profil und ausgeformten Bodenabsatz, aus grobem, rötlich braunem Ton. Oberfläche sandig.

*H. 3,6 cm; Dm. (Mündung) 5,8 cm.*

**3198** I. G.(n) 13222 - I. C. 1103-1118

Handgemachte, hart gebrannte Schale mit unregelmäßig verlaufendem, konisch ausladendem Profil aus grobem, rötlich braunem Ton. Oberfläche glatt.

*H. 2,6 cm; Dm. (Mündung) 4,1 cm.*

**3199** I. G.(n) 13231 - I. C. 1103-1118

Handgemachte, hart gebrannte Schale mit unregelmäßig verlaufendem, konisch ausladendem Profil aus grobem, rotbraunem Ton. Oberfläche rauh.

*H. 4,3 cm; Dm. (Mündung) 7,4 cm.*

**3200** I. G.(n) 13223 - I. C. 1103-1118

Handgemachte, hart gebrannte Schale mit sehr unregelmäßig geformten, leicht konisch ausladendem Profil aus grobem, orangem bis braunem, fleckigem Ton. Oberfläche rauh.

*H. 4,2 cm; Dm. (Mündung) 6,8 cm.*

**3201** I. G.(n) 13231 - I. C. 1103-1118

Handgemachte, hart gebrannte Schale mit sehr unregelmäßig geformtem, konischem Profil aus grobem, hell- bis dunkelbraunem Ton. Oberfläche rauh.

*H. 5,1 cm; Dm. (Mündung) 7,2 cm.*

**3202** I. G.(n) 13228 - I. C. 1103-1118

Handgemachte, hart gebrannte Schale mit sehr unregelmäßig verlaufendem leicht ausladendem Profil, stellenweise verdicktem Rand und leicht ausgeformtem Bodenabsatz, aus grobem, orangem bis braunem Ton. Oberfläche rauh.

*H. 4,5 cm; Dm. (Mündung) 6,3 cm.*

**3203** I. G.(n) 13225 - I. C. 1103-1118

Handgemachte, hart gebrannte Schale mit sehr unregelmäßig geformtem, leicht konisch ausladendem Profil, aus grobem, dunkelbraunem Ton. Oberfläche rauh.

*H. 3 cm; Dm. (Mündung) 5,5 cm.*

**3204** I. G.(n) 13232 - I. C. 1103-1108

Handgemachte, hart gebrannte Schale mit sehr unregelmäßig geformten , leicht konisch ausladendem Profil, Rand gerade bis verdickt, aus grobem, hell- bis dunkelbraunem Ton. Oberfläche rauh.

*H. 4,5 cm; Dm. (Mündung) 7,2 cm.*

**3205** I. G.(n) 13237

Handgemachtes, hart gebranntes Schälchen aus rotbraunem, mit mittelfeinem Sand gemagertem Ton. Oberfläche leicht rauh und am Rand stellenweise beschädigt.

*H. 1,9 cm; Dm. (Mündung) 3,6 cm.*

*Graue Ware. Olpen*

**3206** I. G.(n) 13263 - I. G.(a) 10641 - I. C. 1168

Kleine, vollständig erhaltene, bauchige Olpe mit s-förmigem Profil, kurzem Hals, trichterförmig ausladendem, gerundetem Rand und oberständigem Wulsthenkel. Der leicht schräg nach außen gestellte Standring besitzt stellenweise ein gewelltes Profil. Fein gemagerter, graubrauner Ton mit glatter Oberfläche.

*H. 6,5 cm; Dm. (Mündung) 5,6 cm.*

**3207** I. G.(n) 13272 - I. G.(a) 10642 - I. C. 1165-1169

1 Fragment einer kleinen , stark bauchigen Olpe mit s-förmigen Profil, kurzem Hals, trichterförmig, ausladenden, gerundeten Rand und oberständigen Henkel (abgebrochen). Schräg nach außen gestellter, an der Bodenunterseite linsenförmig eingezogener Standring. Fein gemagerter, graubrauner Ton mit glatter Oberfläche, stellenweise leicht rauh und kreidig und verschliffen. Stück von allgemein schlechter Verarbeitungsqualität.

*H. 7,1 cm; Dm. (Mündung) 4,2 cm.*

**3208** I. G.(n) 13273 - I. G.(a) 10644 - Inv. 1362(?)

1 Fragment einer kleinen, stark bauchigen Olpe mit s-förmigen Profil, kurzem Hals, trichterförmig ausladendem Rand, spitz nach außen verlaufender Lippe und oberständigem Wulsthenkel (größtenteils abgebrochen). Schräg nach außen gestellter, an der Unterseite, linsenförmig gewölbter, abgesetzter Boden. Fein gemagerter, grauer Ton mit glatter Oberfläche, stellenweise verschliffen und leicht rauh und kreidig. In dem Gefäß lag ein Zettel, auf dem mit Bleistift die Nr. 1362 aufgetragen war; nach der Beschreibung in dem alten Verzeichnis des Museo Civico (s. Liste 2 im Anhang) handelt es sich möglicherweise um die ursprüngliche Inventarnummer des Stückes.

*H. 7,1 cm; Dm. (Mündung) 4,8 cm.*

**3209** I. G.(n) 13264 - I. G.(a) 10638 - I. C. 1361.

1 Fragment einer kleinen, stark bauchigen Olpe mit s-förmigem Profil, kurzem Hals, trichterförmig ausladendem, gerundetem Rand und oberständigem Wulsthenkel. Der Bodenabsatz ist leicht gekehlt und an der Unterseite linsenförmig nach innen gewölbt. Fein gemagerter, heller graubrauner Ton. Oberfläche leicht rauh und kreidig.

*H. 6,7 cm; Dm. (Mündung) 5 cm.*

**3210** I. G.(n) 13274 - I. G.(a) 10640 - I. C. 1165-1169

1 Fragment einer kleinen, stark bauchigen Olpe mit an der Unterseite linsenförmig eingezogenem, abgesetztem Boden. Der Rand und Teile des Wulsthenkels sind fortgebrochen. Fein gemagerter, graubrauner Ton mit glatter, stellenweise rauher und verschliffener Oberfläche.

*H. 6,6 cm; Dm. (Boden) 3,6 cm.*

#### TAFEL 225

#### **3211** I. G.(n) 13271 - I. C. 1165-1169

1 Fragment einer kleinen, bauchigen Olpe mit s-förmigen Profil, kurzem Hals und trichterförmigen ausladendem, gerundetem Rand. Der schräg nach außen gestellte Standring, besitzt eine schlecht ausgeformte, unregelmäßig verlaufende Kehlung. Der Henkel ist abgebrochen. Fein gemagerter, grauer Ton mit glatter, stellenweise rauher, kreidiger und verschliffener Oberfläche.

*H. 8,6 cm; Dm. (Mündung) 3,8 cm.*

#### *Graue Ware. Gutti*

#### **3212** I. G.(n) 13261

1 Fragment eines bauchigen Guttus mit trichterförmiger Mündung, gerundetem Rand, der innen gerade abgestrichen ist, und siebartigem Ausguß (8 runde Durchbohrungen). Enghalsige, auf die Schulter gesetzte, röhrenförmige Ausgußtülle. Tief angesetzter Wulsthenkel. Schräg nach außen gestellter, an der Unterseite linsenförmig eingezogener, abgesetzter Boden. Fein gemagerter, gelbgrauer Ton mit glatter, stellenweise leicht rauher und verschliffener Oberfläche.

*H. 9,8 cm; Dm. (Mündung) 5 cm.*

#### **3213** I. G.(n) 13262 - I. C. 1170

1 Fragment eines gedrückt bauchigen Guttus mit trichterförmiger, innen gestufter Mündung, gerundetem Rand und einfachem, siebartigem Ausguß. Auf der Schulter saß ehemals eine Ausgußtülle (abgebrochen). Angesetzter, oberständiger Wulsthenkel. Nach außen gezogener und an der Unterseite linsenförmig nach innen gewölbter, abgesetzter Boden. Fein gemagerter, gelbgrauer Ton mit glatter, stellenweise rauher und verschliffener Oberfläche.

*H. 10 cm; Dm. (Mündung) 4,4 cm.*

#### **3214** I. G.(n) 13260 - I. C. 1171

1 Fragment eines kugelig bauchigen Guttus mit trichterförmiger Mündung, gerundetem Rand und siebartigem Ausguß (4 runde Durchbohrungen). Auf der Schulter saß ehemals eine Ausgußtülle (abgebrochen). Angesetzter, oberständiger Wulsthenkel. Schräg nach außen gestellter, flacher, abgesetzter Boden. Fein gemagerter, gelbgrauer Ton mit glatter, stellenweise rauher, kreidiger und verschliffener Oberfläche.

*H. 9 cm; Dm. (Mündung) 4,9 cm.*

*Graue Ware. Becher mit steiler, schräger Wandung und abgesetzter, tiefliegender Schulter mit spitzem, geknicktem Profil und*

*einem Standring*

**3215** I. G.(n) 13270 - I. C. 1161-1164

1 Fragment eines Bechers. Grob gemagerter, dunkelgrauer Ton mit glatter Oberfläche, stellenweise rau und kreidig und verschliffen. Der obere Teil des Gefäßes mit dem Rand ist nicht erhalten.

*H. 6,8 cm; Dm. (Boden) 5,6 cm.*

**3216** I. G.(n) 13269

1 Fragment eines Bechers. Fein gemagerter, heller gelbgrauer Ton mit glatter Oberfläche, stellenweise rau und kreidig und verschliffen. Der obere Teil des Gefäßes mit dem Rand ist nicht erhalten. Der schlecht ausgeformte Standring ist stellenweise gekehlt.

*H. 19,1 cm; Dm. (Boden) 5,3 cm.*

*Graue Ware. Becher mit steilem, geschweiftem Profil und trichterförmiger Mündung, abgesetzter, tiefliegender Schulter mit geknicktem Profil und einem Standring*

**3217** I. G.(n) 13268 - I. C. 1161-1164

1 Fragment eines Bechers mit ausladendem gerundeten Rand. Grob gemagerter, graubrauner Ton mit glatter Oberfläche. Teile des oberen Randbereiches sind abgebrochen.

*H. 7,5 cm; Dm. (Mündung) 10,2 cm.*

**3218** I. G.(n) 13267 - I. C. 1161-1164

3 Fragmente eines Bechers mit ausladendem, gerundetem Rand. Fein gemagerter, graubrauner Ton mit glatter Oberfläche. Teile des Randes sind modern ergänzt.

*H. 6,7 cm; Dm. (Mündung) 8,6 cm.*

*Graue Ware. Tasse*

**3219** Ohne Inv. Nr.

1 Fragment einer Tasse mit bauchigem, leicht geknicktem Profil, trichterförmiger Mündung und gerundetem Rand. Der Standring steht außen gerade, während er innen schräg ansteigt. Fein gemagerter, dunkelgrauer Ton mit glatter Oberfläche. Das Stück ist von unregelmäßiger, schlechter Verarbeitung. Die Klebestelle eines nicht erhaltenen Etikettes auf der Gefäßoberfläche weist darauf hin, daß an dieser Stelle eine Inventarnummer stand.

*H. 3,6 cm; Dm. (Mündung) 6,4 cm.*

*Graue Ware. Napf*

**3220** I. G.(n) 13247 - I. C. 1152-1159

Vollständig erhaltener, kleiner kalottenförmiger Napf mit runder, leicht schräg nach innen gestellter Randlippe. Der Standring ist nach außen gezogen und leicht aufgebogen. Fein gemagerter, heller, graubrauner Ton mit glatter Oberfläche.

*H. 4,1 cm; Dm. Mündung 7,3 cm.*

*Graue Ware. Kalottenförmige Schale mit nach innen schräg gestelltem Kragenrand und abgesetztem, geradem Boden*

**3221** I. G.(n) 13250 - I. C. 1152-1159

1 Fragment einer kleinen Schale. Fein gemagerter, graubrauner Ton mit glatter, stellenweise rauher und kreidiger Oberfläche. Teile des Randes und Bodens sind abgebrochen. Unregelmäßige Verarbeitungsqualität.

*H. 4,5 cm; Dm. (Mündung) 8,8 cm.*

*Graue Ware. Kalottenförmige Schale mit leicht schräg nach innen gestelltem, spitz zulaufendem Kragenrand und konischem, an der Bodenunterseite linsenförmig eingezogenem Standring*

**3222** I. G.(n) 13249 - I. C. 1152-1159

1 Fragment einer kleinen Schale. Fein gemagerter, heller, graubrauner Ton mit glatter Oberfläche. Teile des Randes sind modern ergänzt.

*H. 4,5 cm; Dm. (Mündung) 8,1 cm.*

*Graue Ware. Kalottenförmige Schale mit geknicktem Profil, nach innen gezogenem, spitz zulaufendem Rand und ausgezogenem Standring*

**3223** I. G.(n) 13242 - I. C. 1147-1151

Kleine, vollständig erhaltene Schale. Fein gemagerter, graubrauner Ton mit glatter, stellenweise verschliffener Oberfläche.

*H. 3,4 cm; Dm. (Mündung) 7 cm.*

**3224** I. G.(n) 13248 - I. C. 1152-1159

Kleine, vollständig erhaltene Schale. Fein gemagerter, hellgrauer Ton mit glatter, stellenweise rauher und kreidige Oberfläche. Von leicht unregelmäßiger Verarbeitung.

*H. 3,7 cm; Dm. (Mündung) 7,4 cm.*

**3225** I. G.(n) 13252 - I. C. 1154

Kleine, vollständig erhaltene Schale. Fein gemagerter, gelbgrauer Ton mit glatter, stellenweise leicht rauher, kreidiger Oberfläche.

*H. 4,8 cm; Dm. (Mündung) 8,8 cm.*

*Graue Ware. Kalottenförmige Schale, mit abgerundetem Profilknick und schräg nach innen gestelltem Rand und abgesetztem*

*Boden*

**3226** I. G.(n) 13251 - I. C. 1152-1159

2 Fragmente einer kleinen Schale mit gerundetem Rand und stark linsenförmig eingezogener Bodenunterseite. Fein gemagerter, heller, graubrauner Ton mit glatter, stellenweise verschliffener Oberfläche. Am Rand modern ergänzt.

*H. 4,2 cm; Dm. (Mündung) 9,3 cm.*

**3227** I. G.(n) 13253 - I. C. 1159-1162

Kleine, vollständig erhaltene Schale mit leicht verdicktem Rand und linsenförmig eingezogener Bodenunterseite. Fein gemagerter, heller, graubrauner Ton mit glatter, stellenweise verschliffener Oberfläche.

*H. 4,5 cm; Dm. (Mündung) 9 cm.*

*Graue Ware. Kleine Kalottenförmige Schalen mit nach innen eingebogenem Rand und ausgezogenem Standring*

**3228** I. G.(n) 13243 - I. C. 1147-1151

1 Fragment einer kleinen Schale mit spitz zulaufendem Rand. Fein gemagerter, gelbgrauer Ton mit glatter Oberfläche. Am Rand modern ergänzt.

*H. 4,8 cm; Dm. (Mündung) 7,8 cm.*

**3229** I. G.(n) 13244 - I. C. 1147-1151

Kleine, vollständig erhaltene Schale mit nach innen leicht verdicktem Rand. Fein gemagerter, heller, graubrauner Ton mit glatter Oberfläche.

*H. 4,6 cm; Dm. (Mündung) 9,8 cm.*

**3230** I. G.(n) 13254 - I. C. 1152-1159

3 Fragmente einer vollständig erhaltenen, kleinen Schale mit spitz zulaufendem Rand. Fein gemagerter, graubrauner Ton mit glatter Oberfläche.

*H. 5,6 cm; Dm. (Mündung) 9,9 cm.*

TAFEL 226

**3231** I. G.(n) 13245 - I. C. 1147-1151

1 Fragment einer kleinen Schale mit spitz zulaufendem Rand. Fein gemagerter, gelbgrauer Ton mit rauher Oberfläche. Am Rand stellenweise modern ergänzt.

*H. 5,1 cm; Dm. (Mündung) 9,2 cm.*

**3232** I. G.(n) 13246 - I. C. 1147-1151

3 Fragmente einer kleiner Schale mit spitzem Rand. Fein gemagerter, graubrauner Ton mit glatter Oberfläche. Am Rand

stellenweise modern ergänzt.

*H. 5,5 cm; Dm. (Mündung) 11,2 cm.*

*Graue Ware. Kleine, kalottenförmige Schale mit gerundetem, gerade stehendem Rand und nach außen gestelltem Standring*

**3233** I. G.(n) 13255 - I. C. 1356?

Kleine, vollständig erhaltene Schale. Fein gemagerter, heller, graubrauner Ton mit glatter Oberfläche. Auf der Gefäßinnenseite befinden sich zahlreiche unsystematisch angebrachte und unterschiedlich lange Ritzlinien.

*H. 5,2 cm; Dm. (Mündung) 14 cm.*

*Graue Ware. Schalen mit umlaufender Horizontalrinne unterhalb des Randes*

**3234** I. G.(n) 13256

Vollständig erhaltene kalottenförmige Schale mit eingebogenem, gerundetem Rand. Schräg nach außen gestellter Standring mit aufgebogenem Rand. Fein gemagerter, grauer Ton mit glatter, stellenweise rauher, verschliffener oder kreidiger Oberfläche.

*H. 6,1 cm; Dm. (Mündung) 16,3 cm.*

**3235** I. G.(n) 13285

1 Fragment einer bauchigen Schale mit leicht nach innen gebogenem, gerundetem Rand. Schräg nach außen gestellter Standring. Fein gemagerter, grauer Ton mit glatter, stellenweise rauher, kreidiger oder versinterter Oberfläche.

*H. 5,6 cm; Dm. 14,8 cm.*

**3236** I. G.(n) 13283 - I. C. 1144(?)

1 Fragment einer bauchigen Schale mit steilem, gerundetem Rand. Leicht, schräg nach außen gestellter Standring mit deutlicher Kehlung. Fein gemagerter, hellgrauer Ton mit glatter, stellenweise rauher, kreidiger Oberfläche.

*H. 6,9 cm; Dm. (Boden) 17,2 cm.*

**3237** I. G.(n) 13278 - I. C. 1160

1 Fragment einer kalottenförmigen Schale mit steilem, spitzem Rand. Leicht schräg nach außen gestellter Standring. Fein gemagerter, hellgrauer Ton mit glatter, stellenweise rauher, kreidiger Oberfläche.

*H. 6,5 cm; Dm. (Mündung) 17,6 cm.*

**3238** I. G.(n) 13282 - I. C. 1143

1 Fragment einer kalottenförmigen Schale mit gerade stehendem, gerundetem Rand. An der Gefäßaußenseite eine nach dem Brand eingeritzte Inschrift. Wulstandring mit deutlicher Kehlung. Fein gemagerter, hellgrauer Ton mit glatter, stellenweise rauher, kreidiger Oberfläche.

*H. 6,4 cm; Dm. (Mündung) 18,2 cm.*

**3239** I. G.(n) 13279 - I. C. 1160

1 Fragment einer kalottenförmigen Schale mit leicht ausladendem, spitzem Rand. An der Gefäßaußenseite mehrere umlaufende, seichte Riefen. Außen gerade stehender Wulststanding mit deutlicher Kehlung und innen mit Absatz. Fein gemagerter, heller graubrauner Ton mit glatter, stellenweise rauher, kreidiger Oberfläche.

*H. 6,1 cm; Dm. (Mündung) 17,2 cm.*

**3240** I. G.(n) 13277 - I. C. 1160

1 Fragment einer kalottenförmigen Schale mit gerade stehendem, gerundetem Rand. An der Gefäßaußenseite mehrere umlaufende, seichte, breite Riefen. Schräg nach außen gestellter Standing. Fein gemagerter, gelbgrauer Ton mit glatter, stellenweise rauher, kreidiger Oberfläche.

*H. 7,2 cm; Dm. (Mündung) 19 cm.*

**3241** I. G.(n) 13284 - I. C. 1145(?)

1 Fragment einer kalottenförmigen Schale mit steilem, gerundetem Rand. An der Gefäßaußenseite mehrere umlaufende, stark verschliffene, breite Riefen. Schräg gestellter Standing mit nach außen aufgebogenem Rand und deutlicher Kehlung. Fein gemagerter, rötlich-grauer Ton mit glatter, stellenweise verschliffen rauher, kreidiger Oberfläche.

*H. 6,3 cm; Dm. (Mündung) 16,6 cm.*

**3242** I. G.(n) 13275 - I. G.(a) 10594 - I. C. 1159

1 Fragment einer Schale mit konischem Profil, ausladendem, gerundetem, an der Gefäßinnenseite leicht verdicktem Rand. An der Gefäßaußenseite mehrere umlaufende seichte, breite Riefen. Schräg nach außen gestellter Standing mit Kehlung. Fein gemagerter, braungrauer Ton mit rauher, kreidiger Oberfläche.

*H. 6,5 cm; Dm. (Mündung) 17,8 cm.*

TAFEL 227

**3243** I. G.(n) 13257

1 Fragment einer Schale mit konischen Profil, ausladenden, gerundeten, außen gerade abgestrichenen Rand und ausgezogenen Standing. Fein gemagerter, heller graubrauner Ton mit glatter, stellenweise rauher, kreidiger Oberfläche.

*H. 7,6 cm; Dm. (Mündung) 17,6 cm.*

**3244** I. G.(n) 13281 - I. C. 1160

1 Fragment einer Schale, mit konischem Profil, ausladendem, spitzem Rand und mehreren weitgehend verschliffenen, breiten Riefen an der Gefäßaußenseite. Unterteil abgebrochen. Fein gemagerter, heller graubrauner Ton mit glatter, stellenweise rauher, kreidiger Oberfläche.

*H. 6 cm: Dm. (Mündung) 18 cm.*

**3245** I. G.(n) 13254 - I. C. 1374

3 Fragmente einer kalottenförmigen Schale mit leicht nach außen gestelltem, gerundetem Rand und schräg nach außen

gestelltem, gerundetem Standring. Fein gemagerter, hellgrauer Ton mit glatter, stellenweise leicht rauher, kreidiger Oberfläche. Am Rand stellenweise modern ergänzt.

*H. 12 cm; Dm. (Mündung) 30,8 cm.*

**3246** I. G.(n) 13281

1 Fragment einer großen, kalottenförmigen Schale mit steilem, gerundetem Rand und schräg nach außen gestelltem Standring. Fein gemagerter, gelbgrauer Ton mit glatter, stellenweise rauher, kreidiger Oberfläche.

*H. 10,5 cm; Dm. (Mündung) 29,1 cm.*

*Graue Ware. Reibschalen*

**3247** I. G.(n) 13258 - I. C. 1142

5 Fragmente einer kalottenförmigen Reibschale mit gerundetem Kragenrand. An den Boden angesetzter Wulststandring, außen mit deutlicher Kehlung und an der Unterseite mit schräg nach innen zulaufender Wandung. Schaleninnenseite im unteren Drittel mit kleinen, dunkelbraunen und schwarzen harten Steinchen. Fein gemagerter, gelbgrauer Ton mit glatter Oberfläche. Fuß und Rand stellenweise modern ergänzt.

*H. 9,5 cm; Dm. (Mündung) 24 cm.*

TAFEL 228

**3248** I. G.(n) 13286

2 Fragmente vom Unterteil einer Reibschale mit schräg nach außen gestelltem Standring. Schaleninnenseite im unteren Bereich mit wenigen, dunkelbraunen und schwarzen harten Steinchen. Fein gemagerter, heller, graubrauner Ton mit glatter, stellenweise leicht rauher, kreidiger Oberfläche.

*H. 6,3 cm; Dm. (Boden) 8,8 cm.*

**3249** I. G.(n) 13276 - I. C. 1160

1 Fragment vom Unterteil einer Reibschale mit leicht schräg nach unten zulaufendem Standring. Fein gemagerter, fleckiger, heller, graubrauner bis grauer Ton mit glatter Oberfläche. Sekundäre Brandeinwirkung?

*H. 4,9 cm; Dm. (Boden) 8 cm.*

*Graue Ware. Bodenfragment einer kalottenförmigen Schale mit nach außen gerade stehendem Standring*

**3250** I. G.(n) 13280

1 Bodenfragment einer Schale. Fein gemagerter, grauer Ton mit glatter, stellenweise rauher, kreidiger Oberfläche. An der Gefäßaußenseite des Gefäßkörpers und der Bodenunterseite des Standringes befinden sich jeweils nach dem Brand eingeritzte vierstrahlige Kreuze.

*H. 4,3 cm; Dm. (Boden) 5,8 cm.*

*Graue Ware. Töpfe*

**3251** I. G.(n) 13266 - I. C. 1172

Vollständig erhaltener, bauchiger Topf mit Wulstlippe und schräg nach außen gestelltem, an der Unterseite linsenförmig eingewölbtem Standring. Auf der Schulter vor dem Brand eingeritzte, fast durchgehend umlaufende, zweifache Wellenlinie. An der Bodenunterseite nach dem Brand eingeritztes, achtstrahliges Kreuz. Fein gemagerter, grauer Ton mit glatter Oberfläche.

*H. 7,6 cm; Dm. (Mündung) 7,8 cm.*

**3252** I. G.(n) 13265

Vollständig erhaltener, bauchiger Topf mit gerade stehendem, außen gerundetem, innen senkrecht abgestrichenem Rand und schräg nach außen gestelltem Standring. Fein gemagerter, heller graubrauner Ton mit glatter Oberfläche.

*H. 8,3 cm; Dm. (Mündung) 7,4 cm.*

*Campana und deren Derivate*

**3253** I. G.(n) 12238

1 Fragment einer Tasse mit Profilknick, trichterförmiger, runder nach außen gestellter Randlippe und abgesetztem Boden, der an der Unterseite linsenförmig eingewölbt ist. Der einfach aufgesetzte Henkel ist abgebrochen. Gelblich, weißer, leicht mehliges Ton. Oberfläche innen und außen mit schwarz farbenem Tonüberzug, fast vollständig verschliffen.

*H. 2,7 cm; Dm. (Mündung) 7 cm.*

**3254** I. G.(n) 13294 - I. C. 1140

1 Fragment einer Pyxis. Oranger, leicht mehliges Ton. Oberfläche innen und außen mit schwarzem Glanztonüberzug, stellenweise abgeplatzt. Auf der Bodenunterseite befindet sich eine nach dem Brand eingeritzte Inschrift. Der Standring ist stellenweise modern ergänzt.

*H. 3,7 cm; Dm. (Mündung) 4,2 cm.*

**3255** I. G.(n) 13239 - I. G.(a) 10657

Kleine, vollständig erhaltene Schale mit schräg nach innen gestelltem, spitzen Kragenrand und fast gerade stehenden Standring. Oranger, mehliges Ton. Oberfläche innen und außen mit rötlichbraunem bis schwarzem Glanztonüberzug.

*H. 3,4 cm; Dm. (Mündung) 4,4 cm.*

**3256** I. G.(n) 13240 - I. G.(a) 10674

Fragment einer kleinen Schale mit geknicktem Profil, und schräg nach innen gestelltem, gerundetem Rand. Angesetzter, ausgezogener Standring. Gelblicher, mehliges Ton. Oberfläche innen und außen mit schwarzem bis olivfarbenem Glanztonüberzug. Gefäß von unregelmäßiger Verarbeitung.

*H. 3,4 cm; Dm. (Mündung) 3,6 cm.*

**3257** I. G.(n) 13292 - I.G.(a) 10658 - I. C. 1137

1 Fragment einer Schale mit gerundetem Schrägrand, der mit einem Profilknick am Schalenboden ansetzt. Oranger, mehliges Ton. Oberfläche außen und innen mit schwarzem bis dunkelbraunem Glanztonüberzug, auf der Bodenunterseite stellenweise hell, fleckig und an der Gefäßinnenseite partiell abgeplatzt. Wandung und Rand zum Teil modern ergänzt.

*H. 5,5 cm; Dm. (Mündung) 13 cm.*

**3258** I. G.(n) 13293 - I. G.(a) 10667 - I. C. 1141

1 Fragment einer kleinen Olpe mit wulstförmigen, an der Bodenunterseite leicht eingezogenen Standring. Henkel weitgehend abgebrochen. Oranger, hart gebrannter Ton. An der Oberfläche außen schwarzer, stellenweise olivgrüner, fleckiger Glanztonüberzug; auf der Gefäßinnenseite befindet sich lediglich eine abgelaufene Nase von schwarzem Glanztonüberzug.

*H. 6,4 cm; Dm. (Boden) 4,2 cm.*

**3259** Ohne Inv. Nr.

1 Henkel einer Olpe (?) aus orangem, hart gebranntem Ton. Oberfläche mit schwarzem Glanztonüberzug von guter Qualität. Das Bruchstück lag in der Nr. 134, es handelt sich aber nicht um die zusammengehörigen Teile eines Gefäßes.

*H. 4,3 cm.*

**3260** I. G.(n) 13288 - I. C. 1392

Halsfragment eines Balsamariums. Gelblich, weicher, mehliges Ton. Oberfläche außen und innen mit schwarzbraunem Tonüberzug, fast vollständig vergangen.

*H. 4,3 cm; Dm. (Mündung) 2,8 cm.*

**3261** I. G.(n) 13296 - I. G.(a) 10662 - I. C. 1376

1 Fragment eines Tellers mit horizontaler, flacher Innenseite und angesetztem Standring, außen mit deutlicher Kehlung. Oranger, mehliges Ton. Oberfläche außen und innen mit schwarzem Glanztonüberzug, stellenweise abgeplatzt, an der Unterseite stellenweise hell und fleckig. Auf der Unterseite des Standringes und der Oberseite des Tellers befinden sich nach dem Brand eingeritzte Inschriften.

*H. 2,6 cm; Dm. (Boden) 7,4 cm.*

#### *Sonstige Importe. Griechische Keramik*

**3262** I. G.(n) 13295 - I. C. 1382

Niedriges Fußfragment vom Unterteil einer Trinkschale aus hart gebranntem, orangem Ton. Außen schwarzer Glanztonüberzug, stark glänzend und gut erhalten; auf der Unterseite des Fußes befindet sich ca. 0,4 cm vom Rand entfernt ein 0,6 cm breiter, umlaufender Streifen aus schwarzem Glanzton.

*H. 3,8 cm; Dm. (Boden) 7,2 cm.*

**3263** I. G.(n) 13291

4 Fragmente eines Skyphos mit gerade stehendem Rand und sich gering nach unten zu verengender Wandung sowie gerundetem, leicht vorspringendem Standring. Gefäß fast vollständig erhalten, lediglich ein Henkel und Teile des Randes sind abgebrochen und modern ergänzt. Der erhaltene, verhältnismäßig zierliche, Wulsthenkel steht fast horizontal zum Gefäßrand und überragt diesen dabei nicht. Oranger, hart gebrannter Ton. Oberfläche innen und außen mit schwarzem, seidig glänzendem Tonüberzug bedeckt, stellenweise verschliffen und abgeplatzt. Nur die Bodenunterseite wurde tongrundig belassen.

*H. 8,5 cm; Dm. (Mündung) 11,5 cm.*