

# UNIVERSITÄT ZU KÖLN

## WIRTSCHAFTS- UND SOZIALWISSENSCHAFTLICHE FAKULTÄT

### WISO IT AND INFRASTRUCTURE

#### **14013.8000 SAP Zertifizierungskurs TS410 "Enterprise Resource Planning mit SAP" (TERP10 on S/4HANA)**

2 SWS; Kurs ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

T.DREESEN  
J.TIEGEL

Der SAP Zertifizierungskurs „TS410 – Enterprise Resource Planning mit SAP S/4HANA“ wird als Präsenzkurs mit 10 Schulungstagen (Inhouse an der Universität zu Köln-derzeit ausschließlich über Zoom) und optionaler Zertifizierung angeboten. Bei dem Kurs TS410 handelt es sich um die aktualisierte Version des SAP TERP10 Kurses, der nun auf der aktuellsten S/4HANA-Datenbanktechnologie aufsetzt T(=Training)S4(=S/4HANA)10(=10Schulungstage). Dadurch ergeben sich erweiterte Möglichkeiten im Gegensatz zu klassischen SAP-ERP Systemen. Im Verlauf des Kurses erhalten die Teilnehmer einen fundierten Überblick über die Komponenten und Funktionalitäten von Enterprise Resource Planning-Systemen aus dem Hause SAP. Insbesondere angehende Berater, Controller und Modulbetreuer, aber auch an Solution-Architekten, Projektmanager und Betriebswirte, die neu in SAP einsteigen und bislang nur wenig bis keinerlei Erfahrung in der SAP-Welt vorweisen können, profitieren vom tiefgreifenden SAP Know-how.  
Achtung: die Kursanmeldung erfolgt ausschliesslich über <https://sap-cert.uni-koeln.de>  
Dort finden Sie auch weitere Infos zum Kurs.

#### **14013.8002 Einführung in Excel**

2 SWS; Kurs ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

J.ZEPP

In diesem Kurs erlernen Sie sowohl den Umgang mit grundlegenden Excel-Elementen, wie die Erstellung und Veränderung von Tabellen, Aufbau und Einsatz von Formeln und Funktionen, Formaten, Diagrammen, Druck- und Bildschirmansichten, als auch den Einsatz spezifischerer Anwendungen, wie Import und Export größerer Datenmengen und deren Bearbeitung, Pivottabellen, Filter, Datenbankfunktionen, Datenüberprüfung, Szenarien, Iterationen.  
Zusätzlich zu den Lehreinheiten erhalten Sie Übungsaufgaben.

#### **14013.8006 Einführung in SAP**

2 SWS; Kurs ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 10:00 - 18:00 , 09.11.2020 - 16.11.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Do. 10:00 - 18:00 , 19.11.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mo. 16:00 - 17:00 , 23.11.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

J.TIEGEL

Fr. 14:00 - 18:00 , 27.11.2020,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Fr. 16:00 - 17:00 , 04.12.2020 - 08.01.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Kurzfristige Änderungen von Terminen, Kursinhalten und Prüfungsform aufgrund von COVID-19 vorbehalten!

Die Veranstaltung richtet sich an Studierende, die einen Überblick über die Möglichkeiten und den Einsatz von SAP ERP Systemen im betrieblichen Umfeld erhalten möchten. Hierfür werden die wichtigsten SAP Module (Vertrieb, Materialwirtschaft, Produktion, Rechnungswesen und Controlling) anhand von typischen Fallbeispielen im Modellunternehmen Global Bike inc. (GBI) vorgestellt und praktisch erarbeitet. Ein kurzer Überblick zu Themen wie Prozessorientierung, Business Reporting sowie dem technischen Systemkonzept von SAP rundet den Kurs ab.

Zusätzlich wird durch Einsatz des SAP-Unternehmensplanspiels "ERPsim" ein praxisorientierter Zugang zum Thema SAP ermöglicht.

Kursangebot:

Es gibt ein Angebot von 1 Präsenz- und 1 Online-E-Learning Kurs im Semester.

Präsenzgruppen (derzeit ausschließlich über Zoom!):

Der jeweils erste Kurstag dient der Einführung in das Thema sowie dem gemeinsamen Lösen einer ersten Fallstudie. Es werden wichtige Informationen zur Arbeit mit dem System sowie zur Lösung der Fallstudien gegeben.

Ab dem zweiten Kurstag haben alle anwesenden Teilnehmer zusätzlich zur Präsenzveranstaltung die Möglichkeit, die kursrelevanten Fallstudien über einen eigenen SAP-Zugang von einem privaten PC aus zu lösen. Hierzu ist ein installierter Browser erforderlich (z.B. Firefox). Die Arbeit mit dem System kann ortsunabhängig bei freier Zeiteinteilung erfolgen. Für den erfolgreichen Kursabschluss wird unbedingt vorausgesetzt, dass alle 5 SAP-Fallstudien des Kurses gelöst wurden. Support im Fall von Problemen wird bei Präsenzgruppen nur im Rahmen der Veranstaltungstermine im (Zoom-)Kursraum geleistet. Studierende die weniger Präsenzanteile bevorzugen, sollten sich stattdessen für eine der Onlinegruppen bewerben.

Onlinegruppen (E-Learning):

Der Kurs ist inhaltsgleich zum Präsenzkurs. Auch Klausuraufgaben und -termine (nach Gruppenzuordnung) sind identisch. Allerdings richtet sich diese Veranstaltungsform eher an Studierende, die eine gute Affinität zu IT-Themen haben und aufgrund Ihrer Arbeitsweise lieber selbständig bei weitgehend freier Zeiteinteilung (z.B. von zu Hause aus) arbeiten. Es gibt keine Präsenzplicht, ausser in Bezug auf die Teilnahme an "ERPsim" (s.u.). Ansonsten gibt es ein Zeitfenster von ca. 8 Wochen zum nachweislichen Lösen der gegebenen Fallstudien in Eigenarbeit. Als Hilfestellung existieren verschiedene (Online-)Bereitstellungsangebote sowie ein Hilfe-Forum in ILIAS. Ohne den Nachweis alle 5 Fallstudien gelöst zu haben, ist leider kein erfolgreicher Abschluß des Kurses möglich (genau wie beim Präsenzkurs).

Die Zulassung zur Klausur ist von zwei Bedingungen abhängig (gilt für Präsenz- und Online-Kurs):

- dem Lösen von 5 Fallstudien im SAP System und zusätzlich
- der Teilnahme an dem betriebswirtschaftlichen Unternehmensplanspiel "ERPsim" in Form einer Präsenzveranstaltung

ERPsim dauert ca. 3-4 Zeitstunden und wird zu einem festen Termin je Kurs in den Räumen (derzeit über Zoom) der UzK angeboten. Bei den Präsenzgruppen findet ERPsim am jeweils 2. Kurstag nachmittags statt. Bei den Online-Gruppen ist der konkreter Termin in KLIPS2 angegeben.

### 14013.8007 STATA Grundlagen

2 SWS; Kurs ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 10:00 - 12:00 , 11.11.2020 - 25.11.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

D.KREMER

Mo. 10:00 - 12:00 , 16.11.2020 - 23.11.2020,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
Do. 13:30 - 15:00 , 26.11.2020,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Arbeiten mit STATA, Datenmanipulationen, grafische Darstellungen, deskriptive Statistik, Tests, Regressionsverfahren, Streifzug durch weitere statistische Verfahren. Kenntnisse entsprechend den Modulen "Beschreibende Statistik und Wirtschaftsstatistik (Statistik A)" und "Wahrscheinlichkeitsrechnung und schließende Statistik (Statistik B)" sind zum besseren Verständnis dringend empfohlen. Darüber hinaus sind fundierte Englisch-Kenntnisse von Vorteil.  
Im Rahmen des Kurses werden keine menügesteuerten Verfahren verwendet, sondern es findet nahezu ausschließlich das kommandobasierte Befehlssystem von STATA Anwendung.

## WISO-ZENTRUM FÜR INTERNATIONALE BEZIEHUNGEN

### 14014.0014 Basismodul Leadership and Business Skills

2 SWS; Seminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

C.KARL  
U.DECKER  
A.OVERATH

During the CEMS year (3rd and 4th term of studies) certain Seminars need to be fulfilled:

Block Seminar (3rd term)  
Business Communication Skill Seminar (3rd term)  
Responsible Global Leadership Seminar (4th term)  
other Skill Seminars (3rd and 4th term)

They will also be offered at every other CEMS Partner University during your term abroad.

After fulfilling all these requirements the Module will be passed without a grade at the end of the CEMS Year.

### 14014.5000 Business English

2 SWS; Kurs ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

X.ELBRÄCHTER

Course registration for the fall term starts mid-June. It is not possible to register for this course via KLIPS2.0, please see the following website for full information on registration and the obligatory placement test:  
<http://www.international.wiso.uni-koeln.de/de/international-at-home/business-english/>;

The Faculty of Management, Economics and Social Sciences (WiSo Faculty) offers subject-specific language courses in cooperation with the Englischches Institut Köln in Business English; and English for the Social Sciences;.

The English courses are open to all Bachelor and Master students of the WiSo Faculty, to students of the study programmes in which the WiSo Faculty is involved in (BA;MA Media Studies and Regional Studies) and to incoming guest students of the WiSo Faculty. All students receive a certificate at the end of the course.

The English course is worth 6 credit points. Bachelor students of most WiSo faculty study programmes (except students of business education [Lehramt BK1]) have the possibility to get the credits recognised within the module Studium Integrale, given that it has not yet been completed. Master students can take the course as part of their extracurricular modules. Incoming guest students can get the credits recognised. Please make sure to register for the exam once you are notified to do so via e-mail.

The course aims to improve your communication skills in a business environment. It includes discussions, oral presentations and written tasks relating to business, and, depending on learner level, grammar training. During class, you will regularly work in small groups and receive individual feedback from the teacher. You will be required to prepare for class and do follow-up work on each session.

**14014.5001 Design Thinking**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mo. 11:00 - 14:00 , 02.11.2020 - 14.12.2020,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

T.KISTNER  
A.DEMMING

Course offered for International Students only.

Teaching Team: Tracy Kistner and Annika Demming

Tracy Kistner is inviting you to a scheduled Zoom meeting.

Attention please: If you are using the Zoom desktop client and/or the mobile app, please make sure to use the new version 5.0. After May 30th the previous versions are not able to take part in meetings anymore.

Topic: Design Thinking

Time: Nov 2, 2020 11:00 PM Amsterdam, Berlin, Rome, Stockholm, Vienna

Join Zoom Meeting

[https://uni-koeln.zoom.us/j/99090357680?](https://uni-koeln.zoom.us/j/99090357680?pwd=VnhXd0RyZjZ0V0pQS0M5dm1GLzZ6UT09)  
[pwd=VnhXd0RyZjZ0V0pQS0M5dm1GLzZ6UT09](https://uni-koeln.zoom.us/j/99090357680?pwd=VnhXd0RyZjZ0V0pQS0M5dm1GLzZ6UT09)

Meeting ID: 990 9035 7680

Password: 354423

One tap mobile

+493056795800,,99090357680# Germany

+496938079883,,99090357680# Germany

Dial by your location

+49 30 5679 5800 Germany

+49 69 3807 9883 Germany

+49 695 050 2596 Germany

+49 69 7104 9922 Germany

Meeting ID: 990 9035 7680

Find your local number: <https://uni-koeln.zoom.us/u/ad0tuKF29B>

All information about using Zoom at the University of Cologne (account/login, FAQ, terms of use, information on data privacy)

<https://rrzk.uni-koeln.de/en/support-information/information-on-collaboration-tools-for-working#c20883>

and

<https://rrzk.uni-koeln.de/en/support-information/information-on-collaboration-tools-for-working/terms-of-use-data-usage-instructions-and-information-on-data-privacy-for-the-use-of-zoom>

Exam: Active participation, projects, Final presentation.

This course is an introduction to Design Thinking and its principles. Design Thinking is a creative approach to discovering solutions for innovative products, processes and ideas. Design Thinking encourages organizations such as Apple, Google, Airbnb etc. to focus on the people which leads to better products, services, and internal processes.

Design thinking is a human-centered approach. Potential users are incorporated into the process and their reactions lead the further development of the process. This turns Design Thinking into a flexible, cross-topic method to solve problems in various aspects of life.

In this practice-orientated virtual workshop the goal is to experience the Design Thinking process and develop creative solutions for a design challenge. Part of the experience is to work in a multidisciplinary team.

Design thinking is divided into different Phases: empathize, define, ideate, prototype, test and implement.

In every session, we will concentrate on one of these phases and introduce different creative methods.

An active participation is expected. At the end of this course you will present your results in a written paper and a group presentation.

### 14014.5002 Fundamentals of Financial Management

2 SWS; Seminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 17:45 - 19:15 , 03.11.2020 - 15.12.2020,

P.IMMENKÖTTER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mi. 17:45 - 19:15 , 04.11.2020 - 09.12.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

1. Financial Reporting (Balance Sheet, Income Statement, Cash Flow Statement, Financial Ratios)
2. Time Value of Money (Future Values, Present Values, Multiple Cash Flows, Perpetuities and Annuities)
3. Capital Budgeting (Net Present Value, Internal Rate of Return, Equivalent Annuities)
4. Cash Management (How to optimize cash balances)
5. Risk, Return and Cost of Equity (Risk Reward Trade-off, Portfolio Theory, Capital Asset Pricing Model)
6. Debt and the Cost of Capital (Leverage, Taxes, Theorems of Modigliani & Miller)
7. Equity valuation – DCF (The discounted cash flow model)

### 14014.5004 Body Image

2 SWS; Seminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 09:00 - 12:00 , 04.11.2020 - 16.12.2020,

A.KLEIM

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Do. 09:00 - 11:15 , 19.11.2020 - 10.12.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Do. 09:00 - 12:00 , 03.12.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

\*\*\*Eligible for incoming students of the WiSo Faculty only\*\*\*

\*\*\*Attendance is compulsory\*\*\*

How can the time we actively spend on Facebook influence the way we feel about our appearance? And how can this in turn affect the decisions we make in consumption, e.g. regarding clothes or food shopping?

With consumers spending an increased amount of their leisure time online, the seminar in "Consumer Behaviour and Body Image in Digital Environment" aims to discuss questions like these based on scientific facts and knowledge.

While the basics of consumer behaviour theory will be looked into, great emphasis lies on consumers' personality, their self-concept and body image. That is embedded in consumers' interaction with digital environments.

As such, the seminar delivers an interdisciplinary approach, which alongside its clear focus on marketing also teaches some related fields in psychology and sociology. Besides some traditional approaches to consumer behaviour, up-to-date topics such as social media behaviour, the selfie culture and virtual reality will be addressed as well.

Both theory and practice will be looked at and linked through handouts, exercises and case studies within some interactive teaching sessions.

### 14014.8000 Business English

0 SWS; Kurs ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

X.ELBRÄCHTER

Course registration for the fall term starts mid-June. It is not possible to register for this course via KLIPS2.0, please see the following website for full information on registration and the obligatory placement test:  
<http://www.international.wiso.uni-koeln.de/international-at-home/business-english/>;

The Faculty of Management, Economics and Social Sciences (WiSo Faculty) offers subject-specific language courses in cooperation with the Englisches Institut Köln in Business English; and English for the Social Sciences;.

The English courses are open to all Bachelor and Master students of the WiSo Faculty, to students of the study programmes in which the WiSo Faculty is involved in (BA;MA Media Studies and Regional Studies) and to incoming guest students of the WiSo Faculty. All students receive a certificate at the end of the course.

The English course is worth 6 credit points. Bachelor students of most WiSo faculty study programmes (except students of business education [Lehramt BK1]) have the possibility to get the credits recognised within the module Studium Integrale, given that it has not yet been completed. Master students can take the course as part of their extracurricular modules. Incoming guest students can get the credits recognised. Please make sure to register for the exam once you are notified to do so via e-mail.

The course aims to improve your communication skills in a business environment. It includes discussions, oral presentations and written tasks relating to business, and, depending on learner level, grammar training. During class, you will regularly work in small groups and receive individual feedback from the teacher. You will be required to prepare for class and do follow-up work on each session.

## BETRIEBSWIRTSCHAFTSLEHRE

### 14015.0000 Management Skills (Seitler-Käfer) Gruppe 2

2 SWS; Seminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 08:00 - 17:00 , 19.01.2021,

V.SEITLER-KÄFER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mi. 08:00 - 17:00 , 20.01.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Do. 08:00 - 17:00 , 21.01.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Fr. 08:00 - 17:00 , 22.01.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Management Skills winter term 2020/21:

Management Skills is not a 'normal' seminar as you may know it from your regular studies. Instead, it is rather a workshop or a training which is held (mostly) by external trainers with long-time experience in coaching. Due to its interactive focus you will be forced to engage in discourse and to deal with your personal strengths and weaknesses. In contrast to other seminars concentrating primarily on your study topic, our trainers will focus explicitly on your performance inside and in front of a group and give you individual feedback referring to your personal accomplishments. Thus, your presentation skills and your ability to manage a group work will improve significantly if you are willing to participate actively in the workshop.

1. Different courses:

Please be aware that the diverse groups are representing different courses with different lecturers. Therefore, every group may vary in their content and type of examination.

All further information regarding the application process will be sent by e-mail via the Smail-account. Please check your Smail account regularly.

2. Dates:

19.01.- 22.01.2021 (virtual event via Zoom)

Due to the Corona Pandemic the course will most likely take place online - please check our website for possible changes.

### 14015.0001 Management Skills (Edeling) Gruppe 8

2 SWS; Seminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 08:00 - 17:00 , 02.02.2021,

A.EDELING

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

A.LAHNOR

Mi. 08:00 - 17:00 , 03.02.2021,

Y.SEIDEL

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

T.HIELSCHER

Do. 08:00 - 17:00 , 04.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Fr. 08:00 - 17:00 , 05.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Management Skills winter term 2020/21:

Management Skills is not a 'normal' seminar as you may know it from your regular studies. Instead, it is rather a workshop or a training which is held (mostly) by external trainers with long-time experience in coaching. Due to its interactive focus you will be forced to engage in discourse and to deal with your personal strengths and weaknesses. In contrast to other seminars concentrating primarily on your study topic, our trainers will focus explicitly on your performance inside and in front of a



group and give you individual feedback referring to your personal accomplishments. Thus, your presentation skills and your ability to manage a group work will improve significantly if you are willing to participate actively in the workshop.

1. Different courses:

Please be aware that the diverse groups are representing different courses with different lecturers. Therefore, every group may vary in their content and type of examination.

All further information regarding the application process will be sent by e-mail via the Smail-account. Please check your Smail account regularly.

2. Dates

Lecturer: Alexander Edeling  
02.02.- 05.02.2021 (virtual event via Zoom)

**14015.0002 Management Skills (Stolzenberg) Gruppe 7**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 08:00 - 17:00 , 02.03.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mi. 08:00 - 17:00 , 03.03.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Do. 08:00 - 17:00 , 04.03.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Fr. 08:00 - 17:00 , 05.03.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

K.STOLZENBERG

A.LAHNOR

Y.SEIDEL

T.HIELSCHER

Management Skills winter term 2020/21:

Management Skills is not a 'normal' seminar as you may know it from your regular studies. Instead, it is rather a workshop or a training which is held (mostly) by external trainers with long-time experience in coaching. Due to its interactive focus you will be forced to engage in discourse and to deal with your personal strengths and weaknesses. In contrast to other seminars concentrating primarily on your study topic, our trainers will focus explicitly on your performance inside and in front of a group and give you individual feedback referring to your personal accomplishments. Thus, your presentation skills and your ability to manage a group work will improve significantly if you are willing to participate actively in the workshop.

1. Different courses:

Please be aware that the diverse groups are representing different courses with different lecturers. Therefore, every group may vary in their content and type of examination.

All further information regarding the application process will be sent by e-mail via the Smail-account. Please check your Smail account regularly.

2. Dates:

02.03.- 05.03.2021 (virtual event via Zoom)

Due to the Corona Pandemic the course will most likely take place online - please check our website for possible changes.

**14015.0003 Management Skills (Siegel) Gruppe 4**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 08:00 - 17:00 , 15.12.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mi. 08:00 - 17:00 , 16.12.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Do. 08:00 - 17:00 , 17.12.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

E.SIEGEL

A.LAHNOR

Y.SEIDEL

T.HIELSCHER

Fr. 08:00 - 17:00 , 18.12.2020,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Management Skills winter term 2020/21:

Management Skills is not a 'normal' seminar as you may know it from your regular studies. Instead, it is rather a workshop or a training which is held (mostly) by external trainers with long-time experience in coaching. Due to its interactive focus you will be forced to engage in discourse and to deal with your personal strengths and weaknesses. In contrast to other seminars concentrating primarily on your study topic, our trainers will focus explicitly on your performance inside and in front of a group and give you individual feedback referring to your personal accomplishments. Thus, your presentation skills and your ability to manage a group work will improve significantly if you are willing to participate actively in the workshop.

1. Different courses:

Please be aware that the diverse groups are representing different courses with different lecturers. Therefore, every group may vary in their content and type of examination. All further information regarding the application process will be sent by e-mail via the Smail-account. Please check your Smail account regularly.

2. Dates:

15.12.- 18.12.2020 (virtual event via Zoom)

Due to the Corona Pandemic the course will most likely take place online - please check our website for possible changes.

#### **14015.0004 Management Skills (Meyenschein) Gruppe 6**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 08:00 - 17:00 , 08.03.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Di. 08:00 - 17:00 , 09.03.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mi. 08:00 - 17:00 , 10.03.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Do. 08:00 - 17:00 , 11.03.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

A.LAHNOR

K.MEYENSCHIN

Y.SEIDEL

T.HIELSCHER

Management Skills winter term 2020/21:

Management Skills is not a 'normal' seminar as you may know it from your regular studies. Instead, it is rather a workshop or a training which is held (mostly) by external trainers with long-time experience in coaching. Due to its interactive focus you will be forced to engage in discourse and to deal with your personal strengths and weaknesses. In contrast to other seminars concentrating primarily on your study topic, our trainers will focus explicitly on your performance inside and in front of a group and give you individual feedback referring to your personal accomplishments. Thus, your presentation skills and your ability to manage a group work will improve significantly if you are willing to participate actively in the workshop.

1. Different courses:

Please be aware that the diverse groups are representing different courses with different lecturers. Therefore, every group may vary in their content and type of examination.

All further information regarding the application process will be sent by e-mail via the Smail-account. Please check your Smail account regularly.

2. Dates:

08.03.- 11.03.2021 (virtual event via Zoom)

Due to the Corona Pandemic the course will most likely take place online - please check our website for possible changes.

**14015.0005 Management Skills (Siegel) Gruppe 5**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 08:00 - 17:00 , 12.03.2021 - 19.03.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Sa. 08:00 - 17:00 , 13.03.2021 - 20.03.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

E.SIEGEL

A.LAHNOR

Y.SEIDEL

T.HIELSCHER

Management Skills winter term 2020/21:

Management Skills is not a 'normal' seminar as you may know it from your regular studies. Instead, it is rather a workshop or a training which is held (mostly) by external trainers with long-time experience in coaching. Due to its interactive focus you will be forced to engage in discourse and to deal with your personal strengths and weaknesses. In contrast to other seminars concentrating primarily on your study topic, our trainers will focus explicitly on your performance inside and in front of a group and give you individual feedback referring to your personal accomplishments. Thus, your presentation skills and your ability to manage a group work will improve significantly if you are willing to participate actively in the workshop.

1. Different courses:

Please be aware that the diverse groups are representing different courses with different lecturers. Therefore, every group may vary in their content and type of examination.

All further information regarding the application process will be sent by e-mail via the Smail-account. Please check your Smail account regularly.

2. Dates:

12.03.-13.03.2021 & 19.03.- 20.03.2021 (virtual event via Zoom)

Due to the Corona Pandemic the course will most likely take place online - please check our website for possible changes.

**14015.0006 Bürgerliches Vermögensrecht**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 16:00 - 19:15 , 03.11.2020 - 08.12.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Di. 16:00 - 17:30 , 09.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

C.DECKENBROCK

Liebe Studierende,

im Wintersemester 2019/20 werde ich die Lehrveranstaltung „Bürgerliches Vermögensrecht“ halten. Als Arbeitshilfe werde ich mein gleichnamiges Lehrbuch zugrunde legen, das speziell auf diese Veranstaltung abgestimmt worden und im September 2017 unter Berücksichtigung der jüngsten Rechtsänderungen in Neuauflage erschienen ist:

Christian Deckenbrock / Clemens Höpfner, Bürgerliches Vermögensrecht, 3. Auflage 2017, 368 Seiten, Verlag Nomos, ISBN 978-3-8487-3875-5, eISBN 978-3-8452-8198-8, 24 Euro.

Zur Vorbereitung auf den ersten Termin empfiehlt es sich, folgende Abschnitte zu lesen:

- 1. Kapitel, §§ 1 – 7 (27 Seiten)
- 7. Kapitel, § 35 Rn. 1 – 8, 22 – 24, 27, 31 – 32 (4 Seiten)
- 10. Kapitel, § 44 Rn. 1 – 2, 10 – 19 (2 Seiten)

Bringen Sie bitte von der ersten Stunde an eine Textausgabe des Bürgerlichen Gesetzbuchs (BGB) mit. Sie brauchen für die Klausur eine aktuelle

Gesetzestextausgabe des BGB, die zumindest die §§ 1 – 1296 BGB vollständig umfasst.

Verwendet werden können etwa:

- Beck'sche Textausgabe „Aktuelle Wirtschaftsgesetze 2018“, Verlag C.H. Beck (20. Auflage 2019, ISBN 978-3-406-72554-8, 9,80 Euro)
- Textausgabe „Wichtige Wirtschaftsgesetze“, NWB Verlag (32. Auflage 2019, ISBN 978-3-482-67252-1, 10,40 Euro)
- Güllemann (Hrsg.), Textausgabe „Wichtige Gesetze des Wirtschaftsprivatrechts“, NWB Verlag (20. Aufl. 2019, ISBN 978-3-482-60460-7, 10,40 Euro)

Diese Textausgaben enthalten alle zumindest die ersten drei Bücher des BGB (§§ 1 – 1296) sowie die Vorschriften des HGB, des GmbHG und des AktG; die Anschaffung einer dieser drei Ausgaben genügt für die Gesamtklausur im Basismodul „Bürgerliches Recht und Wirtschaftsrecht“.

Für die Vorlesung „Bürgerliches Vermögensrecht“ geeignet ist auch die Textausgabe des Verlags C.H. Beck (84. Auflage 2019, ISBN 978-3-406-74426-6, 5,90 Euro), die die Regelungen des BGB vollständig enthält. Wer diese Ausgabe bevorzugt, muss aber für die Vorlesung „Handels- und Gesellschaftsrecht“ weitere Textausgaben, die das HGB, das GmbHG und das AktG enthalten, anschaffen.

Im Hinblick auf die zum 1.1.2018 in Kraft getretenen umfangreichen Änderungen im Bereich der kaufrechtlichen Mängelhaftung wird dringend davon abgeraten, ältere Auflagen zu verwenden.

Die ersten Vorlesungsunterlagen sind inzwischen bei ILIAS verfügbar.

Die Vorlesung wird vom Rechenzentrum aufgezeichnet werden. Die entsprechenden Videodateien sollen zeitnah nach der Vorlesung hier bei ILIAS hochgeladen werden. Bitte beachten Sie, dass sich diese Neuerung noch in einem Pilotstadium befindet. Es lässt sich daher leider nicht ausschließen, dass es bei der ein oder anderen Aufzeichnung zu technischen Problemen kommt. Sollten Sie technische Fragen rund um die Videoaufzeichnungen haben, wenden Sie sich bitte unmittelbar an [opencast@uni-koeln.de](mailto:opencast@uni-koeln.de).

Falls Sie Fragen zur Vorlesung haben, die nicht die Videoaufzeichnung betreffen, sprechen Sie mich bitte in der Pause der Vorlesung oder im Anschluss an. Sollte dies ausnahmsweise nicht möglich sein, wenden Sie sich bitte an meine Mitarbeiterin Frau Herzhoff, die unter [wiso-privatrecht@uni-koeln.de](mailto:wiso-privatrecht@uni-koeln.de) erreichbar ist.

Bitte beachten Sie die Anmeldepflicht für die Klausur.

Mit besten Grüßen

Christian Deckenbrock

## **14015.0007 Handels- und Gesellschaftsrecht**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 16:00 - 19:15 , 15.12.2020 - 02.02.2021,

L.BÖTTCHER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Di. 17:45 - 19:15 , 09.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Achtung: diese Veranstaltung richtet sich an Bachelor- und Diplomstudierende. Masterstudierende belegen die Veranstaltung von Herrn Prof. Ehrlicke.

Handels- und Gesellschaftsrecht:

- Kaufmann / Firma und kaufmännische Stellvertretung
- Handelsregister / Unternehmensregister
- Handelsrechtliche Geschäfte
- Personengesellschaften
- Kapitalgesellschaften
- Konzernrechtliche Regelungen
- Internationale Handelsgeschäfte

**14015.0008 Management Skills (Seitler-Käfer) Gruppe 3**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 08:00 - 17:00 , 22.03.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Di. 08:00 - 17:00 , 23.03.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mi. 08:00 - 17:00 , 24.03.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Do. 08:00 - 17:00 , 25.03.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

J.MONZEL

A.LAHNOR

V.SEITLER-KÄFER

Y.SEIDEL

T.HIELSCHER

Management Skills winter term 2020/21:

Management Skills is not a 'normal' seminar as you may know it from your regular studies. Instead, it is rather a workshop or a training which is held (mostly) by external trainers with long-time experience in coaching. Due to its interactive focus you will be forced to engage in discourse and to deal with your personal strengths and weaknesses. In contrast to other seminars concentrating primarily on your study topic, our trainers will focus explicitly on your performance inside and in front of a group and give you individual feedback referring to your personal accomplishments. Thus, your presentation skills and your ability to manage a group work will improve significantly if you are willing to participate actively in the workshop.

1. Different courses:

Please be aware that the diverse groups are representing different courses with different lecturers. Therefore, every group may vary in their content and type of examination.

All further information regarding the application process will be sent by e-mail via the Smail-account. Please check your Smail account regularly.

2. Dates:

22.03.- 25.03.2021 (virtual event via Zoom)

Due to the Corona Pandemic the course will most likely take place online - please check our website for possible changes.

**14015.0009 CEMS/MIM Management Skills (Seitler-Käfer) Gruppe 1**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 09:00 - 17:00 , 06.10.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mi. 09:00 - 17:00 , 07.10.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Do. 09:00 - 17:00 , 08.10.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Fr. 09:00 - 17:00 , 09.10.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

C.KARL

A.LAHNOR

V.SEITLER-KÄFER

U.DECKER

A.OVERATH

Y.SEIDEL

T.HIELSCHER

!!!Assignment for course: 2nd enrollment period (06th March - 21st March)!!!

CEMS/MIM students register for the course at the second enrolment period via KLIPS 2 except CEMS Incomings.

Management Skills is not a 'normal' seminar as you may know it from your regular studies. Instead, it is rather a workshop or a training which is held (mostly) by external trainers with long-time experience in coaching. Due to its interactive focus you will be forced to engage in discourse and to deal with your personal strengths and weaknesses. In contrast to other seminars concentrating primarily on your study topic, our trainers will focus explicitly on your performance inside and in front of a group and give you individual feedback referring to your personal accomplishments.

Thus, your presentation skills and your ability to manage a group work will improve significantly if you are willing to participate actively in the workshop.

Further Information:

Group 1: [https://www.wiso.uni-koeln.de/sites/wiso\\_career/pdf/Sommersemester\\_2018/Management\\_Skills/CEMS\\_Gruppe\\_1\\_Seitler-Kaefer.pdf](https://www.wiso.uni-koeln.de/sites/wiso_career/pdf/Sommersemester_2018/Management_Skills/CEMS_Gruppe_1_Seitler-Kaefer.pdf)

Group 2: [https://www.wiso.uni-koeln.de/sites/wiso\\_career/pdf/Sommersemester\\_2018/Management\\_Skills/CEMS\\_Gruppe\\_2\\_Meyenschein.pdf](https://www.wiso.uni-koeln.de/sites/wiso_career/pdf/Sommersemester_2018/Management_Skills/CEMS_Gruppe_2_Meyenschein.pdf)

### **14015.5000 CEMS/MIM Management Skills (Seitler-Käfer) Gruppe 1 - Incomings**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 09:00 - 17:00 , 06.10.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mi. 09:00 - 17:00 , 07.10.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Do. 09:00 - 17:00 , 08.10.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Fr. 09:00 - 17:00 , 09.10.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

J.MONZEL

C.KARL

A.LAHNOR

U.DECKER

A.OVERATH

Y.SEIDEL

T.HIELSCHER

Management Skills winter term 2020/21:

Management Skills is not a 'normal' seminar as you may know it from your regular studies. Instead, it is rather a workshop or a training which is held (mostly) by external trainers with long-time experience in coaching. Due to its interactive focus you will be forced to engage in discourse and to deal with your personal strengths and weaknesses. In contrast to other seminars concentrating primarily on your study topic, our trainers will focus explicitly on your performance inside and in front of a group and give you individual feedback referring to your personal accomplishments. Thus, your presentation skills and your ability to manage a group work will improve significantly if you are willing to participate actively in the workshop.

1. Different courses:

Please be aware that the diverse groups are representing different courses with different lecturers. Therefore, every group may vary in their content and type of examination.

All further information regarding the application process will be sent by e-mail via the Smail-account. Please check your Smail account regularly.

2. Content of Groups:

CEMS 1:

CEMS 2:

## ACCOUNTING AND TAXATION

### 14016.0000 **Kosten- und Leistungsrechnung**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 16:00 - 17:30 , 04.11.2020 - 09.12.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

C.HOMBURG

S.LIESENFELD

Do. 16:00 - 17:30 , 05.11.2020 - 10.12.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

- Grundbegriffe und Systeme der Kosten# und Leistungsrechnung
- Kostenarten und deren Erfassung
- Kostenstellenrechnung
- Kostenträgerstückrechnung
- Leistungsrechnung
- Kostenträgerzeitrechnung
- Plankosten# und Planleistungsrechnung

### 14016.0001 **Übung in Kosten- und Leistungsrechnung**

1 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 16:00 - 17:30 , 09.11.2020 - 07.12.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

J.KÜBEL

Mo. 10:00 - 11:30 , 09.11.2020 - 07.12.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

- Grundbegriffe und Systeme der Kosten# und Leistungsrechnung
- Kostenarten und deren Erfassung
- Kostenstellenrechnung
- Kostenträgerstückrechnung
- Leistungsrechnung
- Kostenträgerzeitrechnung
- Plankosten# und Planleistungsrechnung

### 14016.0002 **Tutorien zu Kosten- und Leistungsrechnung**

1 SWS; Tutorium ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 19:30 - 21:00 , 10.11.2020 - 08.12.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

C.HOMBURG

S.LIESENFELD

Di. 17:45 - 19:15 , 10.11.2020 - 08.12.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mi. 12:00 - 13:30 , 11.11.2020 - 09.12.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mi. 14:00 - 15:30 , 11.11.2020 - 09.12.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mi. 08:00 - 09:30 , 11.11.2020 - 09.12.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mi. 10:00 - 11:30 , 11.11.2020 - 09.12.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Do. 08:00 - 09:30 , 12.11.2020 - 10.12.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Do. 10:00 - 11:30 , 12.11.2020 - 10.12.2020,

**Virtuelle Veranstaltung - kein Raum**

- Grundbegriffe und Systeme der Kosten# und Leistungsrechnung
- Kostenarten und deren Erfassung
- Kostenstellenrechnung
- Kostenträgerstückrechnung
- Leistungsrechnung
- Kostenträgerzeitrechnung
- Plankosten# und Planleistungsrechnung

**14016.0003 Technik des betrieblichen Rechnungswesens**

2 SWS; Vorlesung mit integrierter Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 10:00 - 11:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

S.LIESENFELD

- Betriebliches Rechnungswesen
- Doppelte Buchführung
- Konten# und Jahresabschluss

**14016.0004 Tutorien zu Technik des betrieblichen Rechnungswesens**

1 SWS; Tutorium ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 08:00 - 09:30 , 16.11.2020 - 08.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

S.LIESENFELD

Mo. 16:00 - 17:30 , 16.11.2020 - 08.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mo. 19:30 - 21:00 , 16.11.2020 - 08.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mo. 17:45 - 19:15 , 16.11.2020 - 08.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Di. 19:30 - 21:00 , 17.11.2020 - 09.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Di. 08:00 - 09:30 , 17.11.2020 - 09.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Di. 10:00 - 11:30 , 17.11.2020 - 09.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mi. 08:00 - 09:30 , 18.11.2020 - 10.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mi. 10:00 - 11:30 , 18.11.2020 - 10.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mi. 12:00 - 13:30 , 18.11.2020 - 10.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mi. 17:45 - 19:15 , 18.11.2020 - 10.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mi. 19:30 - 21:00 , 18.11.2020 - 10.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Do. 16:00 - 17:30 , 19.11.2020 - 11.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Do. 12:00 - 13:30 , 19.11.2020 - 11.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Do. 08:00 - 09:30 , 19.11.2020 - 11.02.2021,



Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
Fr. 12:00 - 13:30 , 20.11.2020 - 12.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

### 14016.0005 **Ausgewählte Fragen des Controlling**

4 SWS; Vorlesung mit integrierter Übung ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 16:00 - 17:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
Do. 17:45 - 19:15 , 05.11.2020 - 11.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

J.LOHR

The students

- identify recent issues of controlling and develop adequate solutions
- analyze controlling problems of selected companies
- apply the learned skills on specific companies
- discuss problems of the respective implementation
- weigh advantages and disadvantages of new controlling instruments against each other.

Themengebiete:

1. Einführung in die Problemstellung und gesetzliche Regelungen für Risikomanagementsysteme
2. Aufbau und Durchführung eines Risikofrüherkennungssystems gem. § 91 Abs. 2 AktG
3. Aufbau eines Risikomanagementsystems
4. Fallbeispiel: Risikomanagement bei einer Wirtschaftsprüfungsgesellschaft
5. Compliance
6. Deutscher Corporate Governance Kodex
7. Prüfung des Risikomanagementsystems durch die Interne Revision
8. Prüfung des Risikomanagementsystems durch den Abschlussprüfer
9. Risikoberichterstattung
10. Fallbeispiel: Risikomanagement bei Kreditinstituten
11. Fraud
12. Aktuelle Fallstudie: Bilanzskandal
13. Aktuelle Fallstudie: Risikomanagement im Bereich der Vermögensverwaltung
14. Zusammenfassung der wichtigsten Erkenntnisse

### 14016.0006 **Operative Controlling**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 10:00 - 11:30 , 03.11.2020 - 08.12.2020,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
Mi. 10:00 - 11:30 , 04.11.2020 - 09.12.2020,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

C.HOMBURG  
A.HOPPE

1. Controlling from a practical perspective
2. Theoretical controlling approaches
3. Cost interdependencies
4. Cost and management accounting procedures
5. Analysis of cost divergence
6. Investment calculation
7. Linear and dynamic programming
8. Information value concept
9. Principal-Agency theory

10. Various controlling instruments: performance ratios, budgets and objectives, transfer pricing, allocation of overhead expenses

**14016.0007 Exercise in Operative Controlling**

1 SWS; Übung ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 14:00 - 15:30 , 04.11.2020 - 09.12.2020,

A.HOPPE

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

1. Controlling from a practical perspective
2. Theoretical controlling approaches
3. Cost interdependencies
4. Cost and management accounting procedures
5. Analysis of cost divergence
6. Investment calculation
7. Linear and dynamic programming
8. Information value concept
9. Principal-Agency theory
10. Various controlling instruments: performance ratios, budgets and objectives, transfer pricing, allocation of overhead expenses

**14016.0008 Strategic Controlling**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 10:00 - 11:30 , 15.12.2020 - 09.02.2021,

C.HOMBURG

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

R.SCHICK

Mi. 10:00 - 11:30 , 16.12.2020 - 10.02.2021,

A.HOPPE

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

1. Break-even-analyses
2. Simulation
3. Experience curves
4. Life cycle cost analysis
5. Target costing
6. Activity-based costing
7. Benchmarking

**14016.0009 Exercise in Strategic Controlling**

1 SWS; Übung ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 14:00 - 15:30 , 16.12.2020 - 10.02.2021,

A.HOPPE

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

1. Break-even-analyses
2. Simulation
3. Experience curves
4. Life cycle cost analysis
5. Target costing
6. Activity-based costing
7. Benchmarking

**14016.0010 Bachelorseminar Controlling**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 14:00 - 15:00 , 23.09.2020,

C.HOMBURG

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

T.LORENZ

Di. 14:00 - 15:30 , 17.11.2020 - 01.12.2020,

R.SCHICK

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

A.HOPPE

J.KÜBEL  
L.LAPP

Organizational matters:

The bachelor seminar is organized via KLIPS. Hence, you have to register in KLIPS in the first allocation stage ("1. Belegungsphase").  
A kick-off meeting will take place on September 23rd from 2 p.m. to 3 p.m., in which topics will be allocated and general information concerning the course process will be provided.

As stated above, there will be 2 weekly seminar appointments on Tuesday (Nov. 17th and Nov. 24th), in which participants present their seminar work via Zoom.

### 14016.0011 **Advanced Seminar Controlling**

2 SWS; Hauptseminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 15:00 - 16:00 , 23.09.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Di. 16:00 - 19:00 , 17.11.2020 - 01.12.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

C.HOMBURG  
T.LORENZ  
R.SCHICK  
A.HOPPE  
J.KÜBEL  
L.LAPP

Organizational matters:

The advanced seminar is organized via KLIPS. You have to register in KLIPS in the first allocation stage ("1. Belegungsphase"). A kick-off meeting will take place on September 22nd from 3 p.m. to 5 p.m. in which topics will be allocated and general information concerning the course process will be provided.

### 14016.0100 **Bilanz- und Erfolgsrechnung**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 16:00 - 17:30 , 16.12.2020 - 10.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Do. 16:00 - 17:30 , 17.12.2020 - 11.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

M.OVERESCH

ANMELDUNG: Diese Veranstaltung wird während der 2. Belegungsphase () über Klips belegt!

Bei Fragen zu KLIPS bzw. bei Problemen bei der Anmeldung über KLIPS wenden Sie sich bitte an den KLIPS-Support der WiSo-Fakultät unter [klips-wiso.uni-koeln.de](mailto:klips-wiso.uni-koeln.de)

TERMINE: Die Vorlesung findet in der ersten Semesterhälfte statt.

INHALT:

Es handelt sich um eine Grundlagenveranstaltung, in der die Grundzüge der Bilanzierung vermittelt werden.

Gliederung:  
Einführung

Einzelabschluss  
Bilanz  
Bilanzgliederung

Aktiva

Aktivierungsfähigkeit: Vermögensgegenstand / Asset

Aktivierungswahlrechte / Bilanzierungshilfen

Bilanzierung des Vermögens: Anlage- und Umlaufvermögen

Bewertung des Vermögens

Passiva  
 Abgrenzung Eigen-/Fremdkapital  
 Bilanzierung der Schulden: Verbindlichkeiten u. Rückstellungen  
 Bilanzierung des Eigenkapitals  
 Besondere Bilanzpositionen  
 Rechnungsabgrenzungsposten  
 Derivativer Geschäfts-/Firmenwert

Gewinn- und Verlustrechnung  
 Anhang / Lagebericht  
 Finanzberichterstattung

Konzernabschluss  
 Zweck / Aufstellungspflicht  
 Grundlagen der Konzernbilanzerstellung / Konsolidierung  
 Eigenkapitalveränderungsrechnung  
 Kapitalflussrechnung  
 Segmentberichterstattung

Anmerkungen:  
 Bitte beachten Sie auch die Webseiten des Steuerseminars unter <http://www.steuer.uni-koeln.de>

Anmeldung: Beitritt zum Ilias-Kurs.

### **14016.0101 Bilanz- und Erfolgsrechnung**

1 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mo. 16:00 - 17:30 , 14.12.2020 - 08.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Mo. 10:00 - 11:30 , 14.12.2020 - 08.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

L.REICHERT

ANMELDUNG: Diese Veranstaltung wird während der 2. Belegungsphase () über Klips belegt!Bei Fragen zu KLIPS bzw. bei Problemen bei der Anmeldung über KLIPS wenden Sie sich bitte an den KLIPS-Support der WiSo-Fakultät unter [klips-wiso.uni-koeln.de](http://klips-wiso.uni-koeln.de)

Die Übung findet in der ersten Semesterhälfte statt.

Inhalt:  
 Die Übung begleitet die gleichnamige Vorlesung. Hier soll der Inhalt der Vorlesung anhand verschiedener Fallbeispiele und Aufgabenstellungen aufbereitet und vertieft werden.

Anmerkungen:  
 Ergänzend zur Veranstaltung werden Tutorien stattfinden. Die Anmeldung erfolgt über KLIPS.

Veranstaltungsunterlagen werden über ILIAS bereitgestellt.

Bitte beachten Sie die Webseiten des Steuerseminars unter <http://www.steuer.uni-koeln.de>

### **14016.0102 Bilanz- und Erfolgsrechnung**

1 SWS; Tutorium ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mo. 17:45 - 19:15 , 14.12.2020 - 08.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Mo. 19:30 - 21:00 , 14.12.2020 - 08.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Di. 16:00 - 17:30 , 15.12.2020 - 09.02.2021,

H.WOLFF

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Di. 14:00 - 15:30 , 15.12.2020 - 09.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Di. 19:30 - 21:00 , 15.12.2020 - 09.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Mi. 17:45 - 19:15 , 16.12.2020 - 10.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Mi. 14:00 - 15:30 , 16.12.2020 - 10.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Mi. 12:00 - 13:30 , 16.12.2020 - 10.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Do. 17:45 - 19:15 , 17.12.2020 - 11.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

ANMELDUNG: Diese Veranstaltung wird während der 2. Belegungsphase über Klips belegt!

Bei Fragen zu KLIPS bzw. bei Problemen bei der Anmeldung über KLIPS wenden Sie sich bitte an den KLIPS-Support der WiSo-Fakultät unter [klips-wiso.uni-koeln.de](mailto:klips-wiso.uni-koeln.de)  
 Bemerkung:

Es werden inhaltsgleiche Tutorien zur Vorlesung 'Bilanz- und Erfolgsrechnung' angeboten.

Beachten Sie bitte: Ohne Anmeldung über KLIPS können Sie nicht am Tutorium teilnehmen. Es ist nur möglich, sich für EIN Tutorium anzumelden. Die Teilnahme ist nur für das bei KLIPS belegte Tutorium möglich.

Informationen und Lagepläne zu den Hörsälen finden Sie unter:

[http://verwaltung.uni-koeln.de/abteilung54/content/sachgebiet\\_1/hoersaele](http://verwaltung.uni-koeln.de/abteilung54/content/sachgebiet_1/hoersaele)

#### **14016.0103 Fundamentals in International Accounting**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 17:45 - 19:15 , 02.11.2020 - 07.12.2020,

R.LOITZ

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mo. 16:00 - 17:30 , 02.11.2020 - 07.12.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

The course deals with the fundamentals of IFRS (International Financial Reporting Standards). The lecture starts with the framework for the creation of standards and the relevant bodies. Afterwards, the most important IFRS standards will be explained first in their basic rules and by means of examples. Any special cases are left out, in particular the basic understanding of IFRS accounting will be important for the course.

#### **14016.0104 Hauptseminar zur Betriebswirtschaftlichen Steuerlehre**

2 SWS; Hauptseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 15:00 - 16:00 , 13.10.2020,

M.OVERESCH

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

H.WOLFF

Di. 09:00 - 18:00 , 08.12.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mi. 09:00 - 18:00 , 09.12.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Thema: Ausgewählte Fragen der Unternehmensbesteuerung  
 Im Hauptseminar zur Betriebswirtschaftlichen Steuerlehre werden ausgewählte Fragestellungen zur Besteuerung und Steuerplanung der Unternehmen behandelt.

Inhalt: Internationale Unternehmensbesteuerung

Di. 13.10.20 - 15.00 - 16.00 Uhr Kick-Off  
 Fr. 27.11.20 Abgabe bis 12.00 Uhr  
 Di. 08.12.20 und Mi. 09.12.20 Präsentationen

**14016.0105 Besteuerung der Unternehmen I**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 14:00 - 15:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

M.OVERESCH

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Die Studierenden...

...kennen Problemstellungen und Methoden der Betriebswirtschaftlichen Steuerlehre.

...verstehen den Einfluss von Steuern auf Rechtsformentscheidungen.

...gewinnen einen Einblick in die Besteuerung der grenzüberschreitenden Geschäftstätigkeit.

...verstehen den Einfluss von Steuern auf nationale und grenzüberschreitende

Entscheidungen für Unternehmen.

...wenden die erworbenen Kompetenzen auf konkrete Fallbeispiele an.

**14016.0106 Besteuerung der Unternehmen I**

2 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 12:00 - 13:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

M.DUNKER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

M.PFLITSCH

Die Studierenden...

...kennen Problemstellungen und Methoden der Betriebswirtschaftlichen Steuerlehre.

...verstehen den Einfluss von Steuern auf Rechtsformentscheidungen.

...gewinnen einen Einblick in die Besteuerung der grenzüberschreitenden Geschäftstätigkeit.

...verstehen den Einfluss von Steuern auf nationale und grenzüberschreitende

Entscheidungen für Unternehmen.

...wenden die erworbenen Kompetenzen auf konkrete Fallbeispiele an.

**14016.0107 Grundlagen der Besteuerung**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 10:00 - 11:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

M.OVERESCH

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Grundlagen der Besteuerung

**14016.0108 Grundlagen der Besteuerung**

2 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 14:00 - 15:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

S.WILLKOMM

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Grundlagen der Besteuerung

**14016.0109 International Tax Planning: Transfer Pricing and Supply Chain Planning**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 10:00 - 11:30 , 06.11.2020 - 11.12.2020,

T.BORSTELL

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Fr. 08:00 - 09:30 , 06.11.2020 - 11.12.2020,

## Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

tba

**14016.0110 Konzernbesteuerung**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 17:45 - 19:15 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

tba

**14016.0111 Bachelorseminar Unternehmensbesteuerung I**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 14:00 - 15:00 , 13.10.2020,

M.OVERESCH

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

M.PFLITSCH

Di. 09:00 - 18:00 , 01.12.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mi. 09:00 - 18:00 , 02.12.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

1. Kick-off: Di. 13.10.2020 - 14.00 - 15.00 Uhr

2. Themenvergabe: Mi. 14.10.2020

3. Abgabetermin: Fr. 27.11.2020 bis 12.00 Uhr

4. Präsentationen:

Dieses Semester keine Präsentationen

**14016.0112 Bachelorseminar Unternehmensbesteuerung II**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 14:00 - 15:00 , 13.10.2020,

M.OVERESCH

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

S.WILLKOMM

Di. 09:00 - 18:00 , 01.12.2020,

M.PFLITSCH

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mi. 09:00 - 18:00 , 02.12.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

1. Kick-off: Di. 13.10.2020 - 14.00 - 15.00 Uhr

2. Themenvergabe: Mi. 14.10.2020

3. Abgabetermin: Fr. 27.11.2020 bis 12.00 Uhr

4. Präsentationen:

Dieses Semester keine Präsentationen

**14016.0113 Fundamentals in International Taxation**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 12:00 - 13:30 , 04.11.2020 - 09.12.2020,

M.OVERESCH

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

H.WOLFF

Do. 12:00 - 13:30 , 05.11.2020 - 10.12.2020,

**Virtuelle Veranstaltung - kein Raum**

Comprehension of fundamental structural components of (income) tax systems. Application to international transactions from a German company and individual perspective.

The course provides:

- Connecting factors for tax liability
- Determination of (corporate) income tax basis
- Anti-avoidance rules
- Purpose and structure of double tax treaties

Required readings will be announced at the beginning of the term

**14016.0114 Fundamentals in International Taxation**

2 SWS; Übung ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 14:00 - 15:30 , 03.11.2020 - 08.12.2020,

H.WOLFF

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mi. 16:00 - 17:30 , 04.11.2020 - 09.12.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

**14016.0115 Doktoranden-Seminar**

1 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

M.OVERESCH

**14016.0200 Unternehmensbewertung Vorlesung**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 12:00 - 13:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021,

H.MALTRY

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

- Anlässe, Zwecke, Dogmengeschichte
- Äquivalenzprinzipien
- Prognoseregeln und -Instrumente
- Risikonutzenansatz der Unternehmensbewertung
- Kapitalmarktorientierte Bewertungsmethoden

**14016.0201 Unternehmensbewertung Übung**

2 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 12:00 - 13:30 , 26.11.2020 - 11.02.2021,

H.MALTRY

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

- Anlässe, Zwecke, Dogmengeschichte
- Äquivalenzprinzipien
- Prognoseregeln und -Instrumente
- Risikonutzenansatz der Unternehmensbewertung
- Kapitalmarktorientierte Bewertungsmethoden

**14016.0202 Grundlagen der externen Rechnungslegung**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 16:00 - 17:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

M.KETTER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum



**14016.0203 Grundlagen der externen Rechnungslegung - Übung**

2 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mi. 08:00 - 09:30 , 25.11.2020 - 10.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

D.RUGILO

**14016.0204 Unternehmenspublizität und Bilanzanalyse**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Do. 16:00 - 17:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

H.MALTRY

Die Studierenden...

...erwerben Kompetenz in der Beurteilung der rechtlichen und strategischen Aspekte der modernen Kapitalmarktkommunikation.

...erwerben Kompetenz zur Beurteilung der Motive und zur Analyse der Instrumente der Bilanzpolitik.

...bewerten die Entscheidungsnützlichkeit von Rechnungslegungsdaten aus verschiedenen Blickwinkeln.

...erwerben Kompetenz zur zielorientierten Anwendung von betriebswirtschaftlichen Bewertungskonzepten im Rahmen der Jahresabschlussanalyse.

...erlangen Bilanzsicherheit in der Konzernrechnungslegung nach nationalen und internationalen Normen.

...analysieren Rechnungslegungsprobleme in praxisnahen Bereichen.

**14016.0206 Konzernbilanzen**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Do. 08:00 - 09:30 , 12.11.2020 - 11.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

J.GNÄNDIGER

tba

**14016.0207 Bachelorseminar Accounting and Taxation I**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Di. 15:00 - 17:00 , 20.10.2020,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Di. 08:00 - 19:00 , 19.01.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Mi. 08:00 - 19:00 , 20.01.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

H.MALTRY

Bachelorseminar „Accounting and Taxation“ im Wintersemester 2020&#x2F;21 zum  
 Thema: „Tatort Jahresabschluss“  
 Kosmetik, Unrichtigkeiten, Verstöße, Manipulation

I. Belegphase, verbindliche Anmeldung und Abgabe der Themenpräferenzen  
 In der ersten Belegphase, d.h. vom 15.07. bis zum 06.08.2020, können Sie das Bachelorseminar über KLIPS belegen. Die Bekanntgabe der Zuteilung zu einem konkreten Bachelorseminar durch KLIPS erfolgt voraussichtlich bis spätestens Ende August.

Bitte beachten Sie:

Für die endgültige Teilnahme an einem Bachelorseminar müssen Sie sich nach der Zuteilung zu diesem Bachelorseminar noch via KLIPS definitiv zur Prüfung anmelden.

Der Anmeldezeitraum ist nach der Veröffentlichung des Prüfungstermins in KLIPS nachzulesen.

Bis zum 18.09.2020 können Sie zudem Themenpräferenzen abgeben. Bitte senden Sie hierzu eine E-Mail mit Namen, Matrikelnummer und maximal drei Präferenzen an Herrn Dr. Maltry (maltry@wiso.uni-koeln.de) Die Äußerung einer Präferenz garantiert nicht die Zuordnung zu einem dieser Themen. Bitte beachten Sie, dass ein Rücktritt vom Bachelorseminar nur über KLIPS durch die Abmeldung von der Prüfung bis zu dem dort angegebenen Zeitpunkt möglich ist. Ein späterer Rücktritt bzw. eine evtl. Nichtbearbeitung des zugeordneten Themas wird mit „nicht ausreichend (5,0)“ bewertet.

#### II. Konstituierende Sitzung

Am Die., den 20.10.2020, 15.00 Uhr bis 16.30 Uhr, werden im Rahmen einer Konstituierenden Sitzung (Raum bzw. Videokonferenz-Link wird noch bekannt gegeben) grundsätzliche Fragen zur Bearbeitung der Themen (formal&#x2F;inhaltlich) und zum Ablauf der Seminarveranstaltung erörtert. Zudem erfolgt die Zuordnung der TeilnehmerInnen zu den Themen (einzeln oder in Teams).

#### III. Leistungen

Voraussetzung für eine erfolgreiche Teilnahme am Bachelorseminar ist die Abgabe einer Seminararbeit in schriftlicher Form sowie deren erfolgreiche Präsentation in der Präsenzveranstaltung; schriftliche und mündliche Leistung müssen dabei jeweils mindestens mit &quot;ausreichend&quot; bewertet sein. Die Veranstaltungssprache ist Deutsch.

(Auf der Homepage unseres Seminars finden Sie ein „Merkblatt zur Erstellung wissenschaftlicher Arbeiten“ mit Formvorschriften und Bearbeitungshinweisen.)

#### IV. Abgabetermin

Die schriftlichen Seminararbeiten sind spätestens bis zum 18.12.2020 während der Geschäftszeiten im Sekretariat des Treuhandseminars abzugeben. Eine verspätete Abgabe führt zum Ausschluss vom Seminar und zur Bewertung mit &quot;nicht ausreichend (5,0)&quot;. Die Seminararbeiten sind in doppelter Ausführung, gelocht und auf Heftstreifen, abzugeben.

#### V. Ort und Zeit

Das Seminar bzw. die Präsentation der Themen findet grundsätzlich als Blockveranstaltung statt (entweder in Form einer Video-Konferenz oder einer Präsenzveranstaltung; ggf. wird der Raum dann bekannt gegeben):

- 19.01.2021, 09.00 - 18.00 Uhr

- 20.01.2021, 09.00 - 18.00 Uhr

Ein detaillierter Zeit- und Ablaufplan der Veranstaltung wird nach der Abgabe der Seminararbeiten bekannt gegeben.

### **14016.0208 Bachelorseminar Accounting and Taxation II**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 14:00 - 16:00 , 06.11.2020,

M.JONAS

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Do. 09:00 - 18:00 , 04.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Fr. 09:00 - 18:00 , 05.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Bachelor-Seminar „Accounting and Taxation II “ im Wintersemester 2020&#x2F;2021 zum Thema: „Geschäftsmodelle im Vergleich - Unternehmensanalyse von Wettbewerbern“

#### I. Belegphase, verbindliche Anmeldung und Abgabe der Themenpräferenzen

In der ersten Belegphase, d.h. vom 15.07. bis zum 06.08.2020, können Sie das Bachelorseminar über KLIPS belegen. Die Bekanntgabe der konkreten Zuteilung zu einem Bachelorseminar durch KLIPS erfolgt voraussichtlich am 20.08.2020.

Bitte beachten Sie: Für die endgültige Teilnahme am Bachelorseminar müssen Sie sich nach der Zuteilung zu einem Bachelor-Seminar noch via KLIPS definitiv zur Prüfung anmelden. Der Anmeldezeitraum ist nach der Veröffentlichung des Prüfungstermins in KLIPS nachzulesen.

**II. Konstituierende Sitzung**

Am Fr., den 06.11.2020, 14.00 Uhr bis 16.00 Uhr, werden im Rahmen einer Konstituierenden Sitzung grundsätzliche Fragen zur Bearbeitung der Themen (formal&#x2F;inhaltlich) und zum Ablauf der Seminarveranstaltung erörtert. Zudem erfolgt die Zuordnung der TeilnehmerInnen zu den Themen, ggf. auch die Bildung von Präsentationsteams.

**III. Zu erbringende Leistungen**

Voraussetzung für das Bestehen des Bachelorseminars ist eine jeweils mindestens mit "ausreichend" bewertete (schriftliche) Seminararbeit sowie deren anschließende Präsentation; auch die mündliche Leistung während der Sitzungen wird in die Benotung einbezogen.

**IV. Abgabetermin**

Die schriftlichen Seminararbeiten sind spätestens bis zum 15.01.2021 - 12:00 Uhr als PDF-Dokument an [treuhandseminar@wiso.uni-koeln.de](mailto:treuhandseminar@wiso.uni-koeln.de) zu senden. Eine verspätete Abgabe führt zum Ausschluss vom Seminar und der Bewertung als "nicht ausreichend (5,0)".

**V. Ort und Zeit**

Das Seminar bzw. die Präsentation der bearbeiteten Themen findet als Blockveranstaltung statt:

- 06.11.2020, 14 - 16 Uhr, (Konstituierende Sitzung)
- 04.02.2021, ganztägig
- 05.02.2021, ganztägig

Ein detaillierter Zeit- und Ablaufplan der Veranstaltung wird nach der Abgabe der Seminararbeiten bekannt gegeben.

**VI. Themen**

1. Lufthansa versus Ryanair
2. Deutsche Bank versus Commerzbank
3. VW versus Tesla
4. Bayer versus BASF
5. Adidas versus Nike
6. Deutsche Börse versus Euronext
7. Vonovia versus Deutsche Wohnen

**14016.0400 Bachelorseminar**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 14:00 - 15:00 , 13.10.2020,

M.STICH

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mi. 14:00 - 15:00 , 14.10.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Fr. 08:00 - 12:00 , 20.11.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Di. 09:00 - 18:00 , 01.12.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mi. 09:00 - 18:00 , 02.12.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Im Rahmen dieses Bachelorseminars erhalten die Teilnehmerinnen und Teilnehmer einen Überblick zu den wichtigsten Elementen der Managementkommunikation mit den Stakeholdern des Unternehmens. Im Fokus der Diskussionen stehen insbesondere die Funktionen und Elemente sowie der praktische Nutzen der Lageberichterstattung in Deutschland. Hierbei liegt der Schwerpunkt auf einer ökonomischen Betrachtung der Managementkommunikation. Ein besonderes Augenmerk wird auf die Bereitstellung von nicht-finanziellen Informationen sowie auf deren Berücksichtigung bei konkreten Stakeholder-Entscheidungen gelegt.

**14016.0401 Financial Statement Analysis**

4 SWS; Vorlesung mit integrierter Übung ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 08:00 - 12:00 , 01.10.2020 - 08.10.2020,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Fr. 08:00 - 12:00 , 02.10.2020 - 09.10.2020,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Mo. 08:00 - 12:00 , 05.10.2020 - 12.10.2020,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Di. 08:00 - 12:00 , 06.10.2020 - 13.10.2020,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Mi. 08:00 - 12:00 , 07.10.2020 - 14.10.2020,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Sa. 08:00 - 12:00 , 10.10.2020,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

M.STICH

The purpose of this course is to advance the students' understanding of the principles of financial and non-financial reporting standards and to make them familiar with how reporting flexibility can be used to reach corporate targets. With a strong practical emphasis, the students learn how sophisticated stakeholders acquire, proceed, and evaluate financial and non-financial information to create a meaningful basis for their decision making. Building on accounting, economic, and finance skills, the students assess managerial incentives for earnings management, examine analytical tools to uncover manipulations, and discuss breaking challenges of business analysis.

The lecture is held by Prof. Dr. Michael Stich.

**14016.4000 Bachelorarbeit in der Area Accounting and Taxation (LS Homburg, LS Overesch, LS Kuhner, LS Stich) - 1. Termin (Oktober)**

6 SWS; Projekt ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

C.HOMBURG  
 H.MALTRY  
 T.LORENZ

**14016.4001 Bachelorarbeit in der Area Accounting and Taxation (LS Homburg, LS Overesch, LS Kuhner, LS Stich) 2. Termin (Anfang Dezember)**

6 SWS; Projekt ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

C.HOMBURG  
 H.MALTRY  
 T.LORENZ

**14016.5000 Fundamentals in International Taxation**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 12:00 - 13:30 , 04.11.2020 - 09.12.2020,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Do. 12:00 - 13:30 , 05.11.2020 - 10.12.2020,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

H.WOLFF

Comprehension of fundamental structural components of (income) tax systems.  
Application to international transactions from a German company and individual perspective.

The course provides:

- Connecting factors for tax liability
- Determination of (corporate) income tax basis
- Anti-avoidance rules
- Purpose and structure of double tax treaties

Required readings will be announced at the beginning of the term

### **14016.5001 Fundamentals in International Accounting**

4 SWS; Vorlesung mit integrierter Übung ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 17:45 - 19:15 , 02.11.2020 - 07.12.2020,

R.LOITZ

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mo. 16:00 - 17:30 , 02.11.2020 - 07.12.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

The course deals with the fundamentals of IFRS (International Financial Reporting Standards). The lecture starts with the framework for the creation of standards and the relevant bodies. Afterwards, the most important IFRS standards will be explained first in their basic rules and by means of examples. Any special cases are left out, in particular the basic understanding of IFRS accounting will be important for the course.

### **14016.5002 Ausgewählte Fragen des Controlling**

4 SWS; Vorlesung mit integrierter Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 16:00 - 17:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Do. 17:45 - 19:15 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

The students

- identify recent issues of controlling and develop adequate solutions
- analyze controlling problems of selected companies
- apply the learned skills on specific companies
- discuss problems of the respective implementation
- weigh advantages and disadvantages of new controlling instruments against each other.

Themengebiete:

1. Einführung in die Problemstellung und gesetzliche Regelungen für Risikomanagementsysteme
2. Aufbau und Durchführung eines Risikofrüherkennungssystems gem. § 91 Abs. 2 AktG
3. Aufbau eines Risikomanagementsystems
4. Fallbeispiel: Risikomanagement bei einer Wirtschaftsprüfungsgesellschaft
5. Compliance
6. Deutscher Corporate Governance Kodex
7. Prüfung des Risikomanagementsystems durch die Interne Revision
8. Prüfung des Risikomanagementsystems durch den Abschlussprüfer
9. Risikoberichterstattung
10. Fallbeispiel: Risikomanagement bei Kreditinstituten
11. Fraud
12. Aktuelle Fallstudie: Bilanzskandal

13. Aktuelle Fallstudie: Risikomanagement im Bereich der Vermögensverwaltung  
 14. Zusammenfassung der wichtigsten Erkenntnisse

**14016.5003 Operative Controlling**

3 SWS; Vorlesung mit integrierter Übung ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 10:00 - 11:30 , 03.11.2020 - 08.12.2020,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Mi. 14:00 - 15:30 , 04.11.2020 - 09.12.2020,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Mi. 10:00 - 11:30 , 04.11.2020 - 09.12.2020,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

C.HOMBURG  
 R.SCHICK  
 A.HOPPE

1. Controlling from a practical perspective
2. Theoretical controlling approaches
3. Cost interdependencies
4. Cost and management accounting procedures
5. Analysis of cost divergence
6. Investment calculation
7. Linear and dynamic programming
8. Information value concept
9. Principal-Agency theory
10. Various controlling instruments: performance ratios, budgets and objectives, transfer pricing, allocation of overhead expenses

**14016.5004 International Tax Planning: Transfer Pricing and Supply Chain Planning**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 10:00 - 11:30 , 06.11.2020 - 11.12.2020,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Fr. 08:00 - 09:30 , 06.11.2020 - 11.12.2020,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

M.OVERESCH

**14016.5006 Strategic Controlling**

3 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 10:00 - 11:30 , 15.12.2020 - 09.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Mi. 14:00 - 15:30 , 16.12.2020 - 10.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Mi. 10:00 - 11:30 , 16.12.2020 - 10.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

C.HOMBURG  
 R.SCHICK  
 A.HOPPE  
 T.BREUER

1. Break-even-analyses
2. Simulation
3. Experience curves
4. Life cycle cost analysis
5. Target costing
6. Activity-based costing
7. Benchmarking

**14016.5007 Financial Statement Analysis**

4 SWS; Vorlesung mit integrierter Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer:  
unbeschränkt

Do. 08:00 - 12:00 , 01.10.2020 - 08.10.2020,

M.STICH

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Fr. 08:00 - 12:00 , 02.10.2020 - 09.10.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mo. 08:00 - 12:00 , 05.10.2020 - 12.10.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Di. 08:00 - 12:00 , 06.10.2020 - 13.10.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mi. 08:00 - 12:00 , 07.10.2020 - 14.10.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Sa. 08:00 - 12:00 , 10.10.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

The purpose of this course is to advance the students' understanding of the principles of financial and non-financial reporting standards and to make them familiar with how reporting flexibility can be used to reach corporate targets. With a strong practical emphasis, the students learn how sophisticated stakeholders acquire, proceed, and evaluate financial and non-financial information to create a meaningful basis for their decision making. Building on accounting, economic, and finance skills, the students assess managerial incentives for earnings management, examine analytical tools to uncover manipulations, and discuss breaking challenges of business analysis.

The lecture is held by Prof. Dr. Michael Stich.

## CORPORATE DEVELOPMENT

### 14253.0000 Strategic Human Resource Management

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 14:00 - 15:30 , 04.11.2020 - 09.12.2020,

D.SLIWKA

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Do. 14:00 - 15:30 , 05.11.2020 - 10.12.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

- Unternehmensstrategie - eine ökonomische Perspektive
- Humankapital und die Schaffung von Wert
- Talent Management und Karrieren
- Performance Management
- Personalentwicklung
- Unternehmenskultur
- Messung des Wertbeitrags und evidenzbasiertes Personalmanagement

### 14253.0001 Strategic Human Resource Management

1 SWS; Übung ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 12:00 - 13:30 , 06.11.2020 - 11.12.2020,

J.ALFITIAN

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

S.OPITZ

Fr. 10:00 - 11:30 , 06.11.2020 - 11.12.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

- Corporate strategy - an economic perspective
- Human capital and the creation of value
- Talent Management and Careers
- Performance Management
- Personnel development
- Corporate culture
- Measurement of added value and evidence-based personnel management

### 14253.0002 The Empirical Evaluation of Management Practices I

4 SWS; Vorlesung mit integrierter Übung ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 14:00 - 15:30 , 02.11.2020 - 07.12.2020,

D.SLIWKA

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

J.ARMOUTI-HANSEN

Mo. 16:00 - 17:30 , 02.11.2020 - 07.12.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Di. 10:00 - 11:30 , 03.11.2020 - 08.12.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

In the popular press and in recent research, the importance of good management practices (e.g., the design incentive schemes to foster workers' productivity) has often been stressed. The impact of management practices, however, is difficult to assess empirically and, thus, many firms know relatively little about the success of their practices. Consequentially, firms often make ad hoc management decisions leading to undesired outcomes.

The purpose of the course is to introduce participants to selected empirical methods to evaluate management practices. The course comprises lectures and tutorials. In the lectures, participants are familiarized with different empirical methods.



In particular, it is illustrated how these empirical methods are used to assess management practices. In the tutorials, participants learn how to use statistical analysis tools (Python) in order to work in a group hands-on with real-world data sets.

The course ends after the first term in December.  
Lectures and tutorials take place in room 3.206, SSC, Universitätsstraße 22a.

### **14253.0003 The Empirical Evaluation of Management Practices II**

2 SWS; Projekt ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mo. 14:00 - 15:30 , 14.12.2020,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
Fr. 09:00 - 17:00 , 26.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

D.SLIWKA  
J.ARMOUTI-HANSEN

In this research project you will work on a self-formulated research question in groups. You will answer this research question by applying econometric methods, introduced in "The Empirical Evaluation of Management Practices I";. Following this, you will present your findings and hand in a seminar paper.

### **14253.0004 Research colloquium on business ethics and personnel economics**

2 SWS; Kolloquium ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

D.SLIWKA

-

### **14253.0005 Bachelorseminar Corporate Development**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Fr. 13:00 - 15:00 , 30.10.2020,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
Fr. 09:00 - 17:00 , 15.01.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

D.SLIWKA  
J.ALFITIAN  
A.KRAAIJ

Bachelor Seminar "Field Experiments on Management Practices"

The seminar serves as preparation for writing a bachelor thesis. It can only be taken once. We recommend that you attend the seminar at the chair where you would like to write your bachelor thesis.

#### 1.) Kick-off Meeting

The first session of the seminar takes place on October 30, 13:00-15:00, and provides an introduction to writing a seminar thesis. A topic is assigned to a group of two students who work together. In the weeks after the kick-off you will have to read the key papers and do your own literature review.

#### 2.) Literature research and preparation of structure

Please schedule a feedback meeting with your supervisor until December 4, 17:00. Please come prepared and present your plan for the presentation and the report to your supervisor.

Based on this, you will in the following weeks also think about an idea for a field experiment in the topic area that you have covered in your literature research.

#### 3.) Presentation

Based on the literature research and the given papers, the small groups develop a presentation which they will give at a block meeting on 15 January 2021. Here you also have to present your own proposal for a field experiment. All project ideas are discussed in the group and suggestions for improvement are developed.

#### 4.) Final report

The small groups write a final report (of up to 12 pages) until 19 March 2021, 23:59.

### 14253.0100 Mergers and Acquisitions

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 12:00 - 13:30 , 16.12.2020 - 10.02.2021,

M.EBERS

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Do. 10:00 - 11:30 , 17.12.2020 - 11.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

The course focuses on...

- The strategic rationales of M&As and divestitures
- Measuring the success of M&As
- Target screening and selection
- Due diligence
- Valuation methods
- Negotiation, takeover defenses and deal design
- Post-acquisition integration and its contingencies
- discussing research studies focusing on M&A processes, case examples, and M&A practitioner presentations.
- The course takes a strategic corporate development perspective rather than an investment banking or finance perspective, while it discusses the basic approaches to valuation and deal structuring.

### 14253.0101 Mergers and Acquisitions

2 SWS; Übung ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 10:00 - 11:30 , 15.12.2020 - 09.02.2021,

C.MÜLLER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

J.GRANS-SIEBEL

Di. 12:00 - 13:30 , 15.12.2020 - 09.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Di. 14:00 - 15:30 , 15.12.2020 - 09.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mi. 10:00 - 11:30 , 16.12.2020 - 10.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

The course focuses on...

- The strategic rationales of M&As and divestitures
- Measuring the success of M&As
- Target screening and selection
- Due diligence
- Valuation methods
- Negotiation, takeover defenses and deal design
- Post-acquisition integration and its contingencies
- discussing research studies focusing on M&A processes, case examples, and M&A practitioner presentations.
- The course takes a strategic corporate development perspective rather than an investment banking or finance perspective, while it discusses the basic approaches to valuation and deal structuring.

### 14253.0103 Advanced Corporate Development

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 16:00 - 17:30 , 16.12.2020 - 10.02.2021,

M.EBERS

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Do. 16:00 - 17:30 , 17.12.2020 - 11.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Examples of topics that will be covered include:

- Management, strategy and organization in multinational companies,
- drivers of corporate development, such as company and product life cycle, disruptive innovation, dynamic capabilities, aspiration levels and performance feedback.

**14253.0104 Advanced Corporate Development**

2 SWS; Übung ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 16:00 - 17:30 , 18.12.2020 - 12.02.2021,

C.HERTER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Fr. 14:00 - 15:30 , 18.12.2020 - 12.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

**14253.0105 Business Project/Research Project in Corporate Development and Organization**

4 SWS; Projekt ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 10:00 - 11:30 , 29.10.2020,

A.OLSZEWSKA

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mo. 15:00 - 18:00 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Fr. 17:00 - 18:00 , 06.11.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Fr. 15:00 - 18:00 , 13.11.2020 - 12.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Contents of the course: Top management team dynamics (research project)

Contents of the course:

The phenomenon under research is intercultural business communication within Top Management Teams and ways in which it is influenced by expatriation and diversity. The teams will aim to understand the ways in which intercultural business communication is working as an intermediate mechanism between TMTs composition and the overall team performance, it's dynamics and limitations, as well as success factors within their assigned sector.

Main phases of the Research Project include:

Preparation meeting

Qualitative methods workshop

Project kick- off and milestones monitoring

Research phase – literature review, sources analysis, desk research, interviews, observations, etc

Data analysis, managerial implications

Final report

Course description and objective:

This course is designed to provide students with real research- and business skills through literature analysis and exploring a problem of a business nature inside an organization. Students will get training in academic writing and conducting interviews (personally or online). Using the knowledge of theory and working under the close guidance of a professor students will be able to assess, analyse and propose tailor-made creative guideline of best practices of an observed phenomenon. Therefore, allowing the team to test learned theories in practice.

The Research Project will be a team- and individual effort. Each team will conduct recorded interviews with Top Management Team members in the following sectors: banking, consulting, hospitality and telecommunication. Individually, each person within the team will be assigned to write an academic essay on a given topic.

This is a project- based class, with personal- and online meetings scheduled weekly (every Monday and Friday), with workflow managed and executed using an online software. The exact timing of the meetings will be agreed with the students upon enrolment. Workload amounts about 2-3 days of intensive research- and field work per week, awarded with as much as 12 ECTS points upon the successful completion of the course.

Students will gain an interesting experience, learn how to improve their academic writing and understanding of qualitative methods, expand their business network and learn project management skills, as well as business business etiquette, which are crucial in professional life.

### **14253.0106 Unternehmensentwicklung und Organisation**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 09:00 - 18:00 , 02.11.2020,

J.GRANS-SIEBEL

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mo. 10:00 - 13:00 , 23.11.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Fr. 09:00 - 18:00 , 18.12.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Sa. 10:00 - 12:30 , 19.12.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Thema: im Bereich Entrepreneurship

Erstellung und Präsentation eines Exposé zur Seminararbeit sowie Ausarbeitung der Seminararbeit in Gruppen von 2-3 Studierenden

### **14253.0107 Corporate Innovation**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 15:00 - 18:00 , 20.11.2020 - 15.01.2021,

T.AMELUNG

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Sa. 10:00 - 12:30 , 21.11.2020 - 16.01.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

NOTE: if you passed already one of the courses which are linked to the module "Selected Issues III" it is NOT possible to be examined!

If you intend to take another course, which is linked to the module "Selected Issues III", at the same time, you have to decide, in which course you will be examined.

NOTE II: the first session is MANDATORY, absence has to be excused, otherwise you will be deregistered! If you decide to not attend the course, please DEREGISTER since there are many students on the waiting list.

#### Program & Content

#### 1. Innovation in Economics and Business Administration

- Definitions and Concepts of Innovation
- Making a case for Strategic Innovation Management

#### 2. Innovation Strategy

- Strategic Analysis
- Strategic Selection
- Strategy Implementation
- Core Capabilities / The Resource-Based View
- Creating and Capturing Value

#### 3. Structuring the Organisation and the Innovation Process

- Innovative Organisations

- Obstacles for Innovation in Corporate Organisation Models
- Innovation Leadership
- Mapping and Managing the Process
  
- 4. Sources of Innovation
  - Supply Side: Knowledge Push, Imitation, Recombinant Innovation, Process Improvements
  - Demand Side: Need Pull, Unserved Needs, Mass Customisation, Futures and Forecasting and Design-driven Innovation
  - Regulation
  - Disruption, Accidents and Crisis Driven Innovation
  
- 5. Search Strategies and Forecasting
  - Innovation Search Strategies
  - Innovation Networks
  - Knowledge Management and Learning
  - Forecasting Emerging Opportunities
  
- 6. Selection and Management of Innovation Activities
  - Selection of Ideas and Projects as a Management Challenge
  - Developing new Products and Services
  - Developing Business Models and Ventures
  
- 7. Capturing the Value of Innovation
  - Commercialization and Diffusion
  - Exploiting the Knowledge and Intellectual Property
  - Capturing the Value of New Business Models
  - Learning to Manage Innovation
  
- 8. New Applications of Corporate Innovation
  - Corporate Venture Capital Funds
  - Democratic Innovation Models
  - Open Innovation and Strategic Alliances
  - Social Innovation
  - Innovation in Developing and Emerging Countries
  - Sustainability

**14253.0108 Business Simulation (CAPSIM) on Strategy Formulation and Implementation**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 08:30 - 19:00 , 07.10.2020,

U.STETTNER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Do. 08:30 - 19:00 , 08.10.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Fr. 08:30 - 19:00 , 09.10.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Sa. 08:00 - 19:00 , 10.10.2020,

Ort noch nicht bekannt.

NOTE: if you passed already one of the courses which are linked to the module "Selected Issues VI", it is NOT possible to be examined!

This course offers a vivid action-based learning experience of strategy making and execution. In a multiple-round PC-based business game simulation participants act as executive decision makers of firms operating in a world characterized by uncertainty and surprises. In an increasingly complex market setting of competitive strategic interaction, strategic and tactical decisions have to be taken with respect to typical business functions, such as purchasing, production, marketing & sales, finance, human resources, and R&D while stakeholder influences have to be anticipated and managed. The teams will formulate, implement, monitor and adjust

their competitive and corporate strategies. Accompanying classroom sessions recap on concepts and tools of strategic management via annual (de)briefings.

### **14253.0109 Business Project/Research Project in Corporate Development and Organization**

4 SWS; Projekt ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 10:00 - 11:30 , 29.10.2020,

A.OLSZEWSKA

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mo. 15:00 - 18:00 , 02.11.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Fr. 17:00 - 18:00 , 06.11.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mo. 15:00 - 17:30 , 09.11.2020 - 08.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Do. 15:30 - 17:30 , 12.11.2020 - 11.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Contents of the course:

The phenomenon under research is intercultural business communication within Top Management Teams and ways in which it is influenced by expatriation and diversity. The teams will aim to understand the ways in which intercultural business communication is working as an intermediate mechanism between TMTs composition and the overall team performance, it's dynamics and limitations, as well as success factors within their assigned sector.

Main phases of the Research Project include:

Preparation meeting

Qualitative methods workshop

Project kick- off and milestones monitoring

Research phase – literature review, sources analysis, desk research, interviews, observations, etc

Data analysis, managerial implications

Final report

Course description and objective:

This course is designed to provide students with real research- and business skills through literature analysis and exploring a problem of a business nature inside an organization. Students will get training in academic writing and conducting interviews (personally or online). Using the knowledge of theory and working under the close guidance of a professor students will be able to assess, analyse and propose tailor-made creative guideline of best practices of an observed phenomenon. Therefore, allowing the team to test learned theories in practice.

The Research Project will be a team- and individual effort. Each team will conduct recorded interviews with Top Management Team members in the following sectors: banking, consulting, hospitality and telecommunication. Individually, each person within the team will be assigned to write an academic essay on a given topic.

This is a project- based class, with personal- and online meetings scheduled weekly (every Monday and Friday), with workflow managed and executed using an online software. The exact timing of the meetings will be agreed with the students upon enrolment. Workload amounts about 2-3 days of intensive research- and field work per week, awarded with as much as 12 ECTS points upon the successful completion of the course.

Students will gain an interesting experience, learn how to improve their academic writing and understanding of qualitative methods, expand their business network and

learn project management skills, as well as business business etiquette, which are crucial in professional life.

**14253.0110 Research Seminar**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

M.EBERS

**14253.0200 Unternehmens- und Wirtschaftsethik (UWE)**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 10:00 - 11:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

F.ENGL

M.SARIN

F.HOFFMANN

- Normative Ansätze ethischen Entscheidens (z.B. Folgenethik, Pflichtenethik, Tugendethik)
- Ethisches Entscheiden aus individueller Sicht (z.B. Heuristiken und Biases, Lügen und Betrügen, Vertrauen und Reziprozität)
- Ethisches Entscheiden innerhalb des Unternehmens (z.B. Compliance Management, Fairness und Gerechtigkeit, Whistleblowing)
- Ethisches Entscheiden auf Märkten (z.B. CSR, Ethische Standards, Wettbewerb und Korruption)
- Fallbeispiele aus den Bereichen Accounting, Corporate Development, Finance, Marketing, Supply Chain Management

**14253.0201 Unternehmens- und Wirtschaftsethik (UWE)**

2 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 10:00 - 11:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Do. 16:00 - 17:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

F.ENGL

M.SARIN

F.HOFFMANN

- Normative Ansätze ethischen Entscheidens (z.B. Folgenethik, Pflichtenethik, Tugendethik)
- Ethisches Entscheiden aus individueller Sicht (z.B. Heuristiken und Biases, Lügen und Betrügen, Vertrauen und Reziprozität)
- Ethisches Entscheiden innerhalb des Unternehmens (z.B. Compliance Management, Fairness und Gerechtigkeit, Whistleblowing)
- Ethisches Entscheiden auf Märkten (z.B. CSR, Ethische Standards, Wettbewerb und Korruption)
- Fallbeispiele aus den Bereichen Accounting, Corporate Development, Finance, Marketing, Supply Chain Management

**14253.0202 Corporate Development**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 10:00 - 11:30 , 16.12.2020 - 10.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Do. 12:00 - 13:30 , 17.12.2020 - 11.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

B.IRLENBUSCH

- Grundlagen der Unternehmensführung
- Strategische und verantwortungsvolle Unternehmensführung
- Personalauswahl# und Personalentwicklungsentscheidungen
- Anreizsysteme
- Aufbau und Entwicklung von Organisationsstrukturen

- Theorien strategischer Personalentscheidungen und Organisationsstrukturen

### 14253.0203 Corporate Development

1 SWS; Tutorium ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 17:45 - 19:15 , 16.12.2020 - 10.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

B.IRLENBUSCH

S.GRUNDNER

Do. 17:45 - 19:15 , 17.12.2020 - 11.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Do. 08:00 - 09:30 , 17.12.2020 - 11.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Fr. 08:00 - 09:30 , 18.12.2020 - 12.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Fr. 14:00 - 15:30 , 18.12.2020 - 12.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mo. 17:45 - 19:15 , 21.12.2020 - 08.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mo. 14:00 - 15:30 , 21.12.2020 - 08.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mo. 08:00 - 09:30 , 21.12.2020 - 08.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Di. 08:00 - 09:30 , 22.12.2020 - 09.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Di. 14:00 - 15:30 , 22.12.2020 - 09.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Di. 17:45 - 19:15 , 22.12.2020 - 09.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mi. 08:00 - 09:30 , 13.01.2021 - 10.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

- Grundlagen der Unternehmensführung
- Strategische und verantwortungsvolle Unternehmensführung
- Personalauswahl# und Personalentwicklungsentscheidungen
- Anreizsysteme
- Aufbau und Entwicklung von Organisationsstrukturen
- Theorien strategischer Personalentscheidungen und Organisationsstrukturen

### 14253.0204 Advanced Seminar Corporate Development and Business Ethics

2 SWS; Hauptseminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 14:00 - 18:00 , 05.11.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

A.APFFELSTAEDT

L.STRANG

Do. 09:30 - 17:00 , 14.01.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Fr. 09:30 - 17:00 , 15.01.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

This seminar is for advanced M.Sc.-students. The seminar consists of a kick-off meeting (in October), a presentation date (in January) and a written assignment (Seminararbeit, due at the end of January).

General idea: We will be discussing one important topic in "behavioral business ethics" (behavioral business ethics = business ethics + behavioral economics). Each student (alone or in groups of 2) will write and present a review of one scientific paper in the field. The specific topic for this year will be announced shortly on this



website. Past topics included, for example, "social norms of misconduct", "corruption", "cheating and lying", "cultural differences in ethical behavior". A similar topic will be chosen for this year.

There will be 3 important dates:

1. Kick-Off meeting (3-4 hours) in October 2019. After an introduction to the topic, each student selects the scientific paper that she/he finds most interesting, and on which she wants to write a report.
2. Presentation meeting (1-2 days block seminar) in January 2020. Each student presents her work during a 20-30 min presentation.
3. Hand-in of written reports (10 pages) on January 31st.

Registration for the course credit will be done during the first session in which you will be given the password for the ILIAS group.

### **14253.0300 Managing Business Ethics in Organizations and Markets**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 16:00 - 17:30 , 15.12.2020 - 09.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Do. 12:00 - 13:30 , 17.12.2020 - 11.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

G.DOGAN LIGTVOET  
L.STRANG

New technologies, socio-economic dynamics, and cultural orientations have opened up new possibilities of how we live. Our environment today is increasingly challenging for the business world too. Traditionally, the central question for business people is how to grow revenues and profits. In line with this, they typically regard business ethics as an instrument to increase profitability. Business ethicists critically discuss the idea of profit and ask: under which circumstances is the maximization of profits valuable? This is one of the main questions of traditional business ethics. In this field, issues in the corporate world, such as marketing practices, fairness, justice, manager rewards, whistle blowing, consequences of globalization and leadership, etc. are reflected by applying classical philosophical approaches of Aristotle, Kant, and Bentham. We will see that ethics is not primarily about answers and solutions but about questions, critical reflection and finding stringent argumentations. This does not mean that answers cannot emerge, but that they should always be subjected to a process of critical reasoning.

### **14253.0301 Managing Business Ethics in Organizations and Markets**

2 SWS; Übung ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 14:00 - 15:30 , 16.12.2020 - 10.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Do. 14:00 - 15:30 , 17.12.2020 - 11.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

G.DOGAN LIGTVOET  
L.STRANG

New technologies, socio-economic dynamics, and cultural orientations have opened up new possibilities of how we live. Our environment today is increasingly challenging for the business world too. Traditionally, the central question for business people is how to grow revenues and profits. In line with this, they typically regard business ethics as an instrument to increase profitability. Business ethicists critically discuss the idea of profit and ask: under which circumstances is the maximization of profits valuable? This is one of the main questions of traditional business ethics. In this field, issues in the corporate world, such as marketing practices, fairness, justice, manager rewards, whistle blowing, consequences of globalization and leadership, etc. are reflected by applying classical philosophical approaches of Aristotle, Kant, and Bentham. We will see that ethics is not primarily about answers and solutions but about questions, critical reflection and finding stringent argumentations. This does

not mean that answers cannot emerge, but that they should always be subjected to a process of critical reasoning.

### 14253.0302 Behavioral Topics in Corporate Social Responsibility

2 SWS; Seminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 10:30 - 12:00 , 13.11.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Do. 09:30 - 17:00 , 14.01.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Fr. 09:30 - 17:00 , 15.01.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

A.APFFELSTAEDT

L.STRANG

#### Power and Ethics

In this seminar, we focus on the broad topic of power. We will introduce some basic definitions of power as discussed in the sociology literature, and give examples of recent work on the relationship between power and i) social norms, ii) unethical behaviors, and iii) fairness.

The course is a block seminar conducted in English.

Participating students will work in small groups (of two or three). With their respective groups, students will give a presentation on their chosen topic focusing on providing an overview of recent scientific findings. Students will receive feedback from department staff and other seminar participants in the seminar. Following the presentations, students will compose a paper with their respective groups (about 5 pages per person). A template and exact requirements for the paper will be provided.

#### Topics

The theme of the seminar are the definition of power and the relationship between power and social norms, unethical behaviors, and (un)fairness. Students can look into the topic of power from different perspectives, and are encouraged to do their research from a variety of disciplines such as economics, management, psychology, and sociology. Students are expected to do their own research into their chosen topic to prepare for the presentation and afterwards to write their paper. Some example studies will be provided before the seminar starts.

### 14253.0800 Strategic Management

4 SWS; Vorlesung mit integrierter Übung ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 14:00 - 15:30 , 03.11.2020 - 08.12.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mi. 12:00 - 13:30 , 04.11.2020 - 09.12.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mi. 10:00 - 11:30 , 04.11.2020 - 09.12.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Do. 10:00 - 11:30 , 05.11.2020 - 10.12.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

M.HEINZ

S.BLOCK

#### Strategic Management

This course will be held en bloc in the first semester term (Nov-Dec/Jan). Exact dates are available via Ilias.

- Competition
- Market entry
- Corporate and business strategies

- Industry and context-specifics (e.g. innovation and network effects)

### **14253.0801 Hauptseminar Strategic Management and Firm Performance**

2 SWS; Hauptseminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 10:00 - 11:30 , 03.11.2020,

M.HEINZ

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

S.OPITZ

Do. 10:00 - 18:00 , 04.02.2021,

J.REINHARDT

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Fr. 10:00 - 18:00 , 05.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Advanced Seminar ("Hauptseminar")  
"Strategic management and firm performance"

#### General Information

The goal of the seminar is to analyze and discuss studies that evaluate the effects of management practices on firm performance. Typical topics comprise, for instance, pay for performance systems or differences in management practises across firms.

The registration for the seminar is done via Klips. The number of participants is limited to 24. The introduction and assignment of topics and supervisors will be administered during the mandatory introductory meeting. Prior to the assignment, the different topics will be introduced to the participants in detail.

Depending on the number of participants, participants will write an individual or a group report and present the results in a 30-minute presentation followed by 20 minutes of discussion. For each topic, one seminar participants (or one group) will introduce and activate the discussion. The course language is English.

The date of the introductory meeting and the presentations will be announced in due time. Attendance of all meetings is mandatory for passing the course. The course will be held in Zoom. You will receive the meeting information via Ilias prior to the start of the course.

#### Course Assessment

For passing the seminar, students have to hand in a seminar thesis. Additionally, the presentation plus discussion as well as the participation in other discussions will be assessed. The seminar will not be passed if any of the following occurs: A participant does not pass the thesis. A participant does not attend the presentations. A participant does not pass the presentation.

#### Hints for Writing the Individual Report

In the introductory meeting, participants will receive information on how to write the report. After receiving your topic, participants should prepare an outline of the thesis and contact his/her supervisor. The suggested literature for the topic only serves as a rough introduction into the broader topic. In any case participants should look for further studies,

For further questions please contact:  
Saskia Opitz (opitz@wiso.uni-koeln.de)  
Lukas Reinhardt (reinhardt@wiso.uni-koeln.de)  
Matthias Heinz (heinz@wiso.uni-koeln.de)

### **14253.1100 International Strategic Management**

2 SWS; Vorlesung mit integrierter Übung ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Sa. 08:00 - 19:30 , 14.11.2020 - 28.11.2020,

C.SCHWENS

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

C.FRIEDERICI

Brief Content

1. Foundations
  - 1.1. Globalizing Business
  - 1.2. Formal Institutions: Economic, Political and Legal Systems
  - 1.3. Informal Institutions: Culture, Religion and Languages
  - 1.4. Firm Resources: Competitiveness and Growth
2. Business across Borders
  - 2.1. Trading Internationally
  - 2.2. Investing Abroad Directly
  - 2.3. Exchange Rates
3. Globalization
  - 3.1. European Integration
  - 3.2. Global Integration and Multilateral Organizations
  - 3.3. Corporate Social Responsibility
4. The Firm on the Global Stage
  - 4.1. Starting International Business
  - 4.2. Foreign Entry Strategies
  - 4.3. Competitive Dynamics
  - 4.4. Building Global Strategies

### 14253.1101 Entrepreneurship

4 SWS; Vorlesung mit integrierter Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 14:00 - 17:15 , 04.11.2020 - 09.12.2020,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Fr. 08:00 - 19:30 , 20.11.2020 - 11.12.2020,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Sa. 08:00 - 19:30 , 21.11.2020 - 12.12.2020,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Mi. 14:00 - 15:30 , 10.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

K.WENKE  
 G.GÄNSER-  
 STICKLER  
 D.WALHEISER  
 M.SCHULZ  
 C.SCHWENS

Der Kurs beschäftigt sich mit Entrepreneurship, sowohl in Bezug auf Neugründungen (Start-up Entrepreneurship) als auch in Bezug auf unternehmerisches Handeln bereits etablierter Unternehmen (Corporate Entrepreneurship). Diesem erweiterten Verständnis von Entrepreneurship liegt die Idee zugrunde, dass unternehmerisches Handeln nicht nur während der Gründungsphase, sondern auch während des gesamten Lebenszykluses wichtig für Unternehmen ist.

Im Bereich Start-up Entrepreneurship werden zunächst relevante Theorien eingeführt. Dabei wird ein Schwerpunkt auf praktisch relevante Entrepreneurship-Methoden, bspw. Business Model Canvas und Business Plan, gelegt.

In dem Bereich Corporate Entrepreneurship wird Studierenden die zentrale Rolle von Unternehmertum auch in bestehenden Unternehmen nahegebracht und anhand kleinerer Case Studies illustriert. Dabei werden Schwerpunkte auf die Förderung von Innovativität, Proaktivität, und Risikobereitschaft in bestehenden Unternehmen sowie auf Change Management gelegt.

Das Ziel der Veranstaltung ist es, den Studierenden ein umfassendes Fachwissen in Entrepreneurship zu vermitteln. Zudem sollen Studierende sowohl auf eine mögliche Neugründung wie auch auf unternehmerisches Verhalten in einem bestehenden Unternehmen vorbereitet werden.

Ansprechpartner für die Übung ist Herr Dennis Walheiser (walheiser@wiso.uni-koeln.de). Bitte beachten Sie, dass aus Organisationsgründen eine Anmeldung für die Übung erforderlich ist. Die Anmeldung für die Übung findet nicht über KLIPs statt. Sie erhalten am ersten Vorlesungstermin Informationen zur Übung und Anmeldung. Die zweitägige Übung findet geblockt an drei verschiedenen Terminblöcken statt (Wahlterminblöcke).

Bitte beachten Sie, dass diese Veranstaltung im Rahmen einer Modulprüfung gemeinsam mit der Veranstaltung „International Strategic Management“ (Veranstaltungsnummer 14253.1106) am Ende dieses Wintersemesters (im Frühjahr 2021) abgeprüft wird. Zum erfolgreichen Bestehen der

Prüfung ist somit die Belegung der parallelen Veranstaltung International Strategic Management erforderlich.

Auf Grund der aktuellen Situation wird die Veranstaltung im Onlineformat angeboten.

Bei Fragen zur Vorlesung Entrepreneurship wenden Sie sich bitte an Kathrin Wenke (wenke@wiso.uni-koeln.de).

### 14253.1102 Bachelorseminar

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 10:00 - 16:00 , 05.11.2020 - 04.02.2021,

S.RUNGE

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Fr. 10:00 - 16:00 , 06.11.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Do. 10:00 - 14:00 , 03.12.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Bachelorseminar in Coopetition (Unternehmenskooperation mit Wettbewerbern)

Dieses Seminar richtet sich an Bachelorstudierende der Profilgruppe Unternehmensführung, Organisation und Personal. Das Seminar dient zur Vorbereitung auf das Verfassen einer Bachelorarbeit. Es kann nur einmal belegt werden. Wir empfehlen die Veranstaltung an dem Lehrstuhl zu besuchen, an dem Sie auch Ihre Bachelorarbeit schreiben möchten. Das Seminar findet geblockt statt und besteht aus mehreren Abschnitten.

1.) Einführung zu Coopetition und Einführung in das wissenschaftliche Arbeiten  
Der inhaltliche Teil des Seminars. Es werden exemplarisch wissenschaftliche Studien zu Coopetition (Kooperation mit Wettbewerbern) besprochen und erste Grundlagen des wissenschaftlichen Arbeitens vermittelt.

2.) Vertiefung wissenschaftliches Arbeiten  
Der methodische Schwerpunkt des Seminars. Am zweiten Seminartag steht insbesondere die Literaturrecherche, -auswertung, sowie -verwendung im Vordergrund. Im Laufe des Seminartages erhalten die Studierenden ein umfangreiches Rüstzeug um eigenständig, effektiv, und effizient, eine wissenschaftliche Arbeit zu erstellen.

3.) Themenvergabe und Ausarbeitung eines Seminararbeitskonzepts (Exposé)  
Die Studierenden werden Themen für die Seminararbeit zugeteilt. Im Anschluss beginnen die Studierenden für Ihr Thema das Seminararbeitskonzept (Exposé) auszuarbeiten.

4.) Feedback zum Exposé in Kleingruppen  
Mit den Studierenden werden mögliche Problemstellen des Seminararbeitskonzepts erörtert und Verbesserungsvorschläge erarbeitet welche in die Seminararbeit einfließen können.

5.) Erstellung der Seminararbeiten  
Die Studierenden verfassen die schriftliche Seminararbeit.

### 14253.1103 Management und Entrepreneurship für Mediziner/innen

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 08:30 - 18:30 , 18.02.2021,

D.WALHEISER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

C.SCHWENS

Fr. 08:30 - 18:30 , 19.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Wie positionieren sich Gesundheitsorganisationen (bspw. Kliniken) im Spannungsfeld zwischen Qualität und Wirtschaftlichkeit? Was bedeutet unternehmerisches Denken und Handeln für meine berufliche Tätigkeit als Mediziner? Wie führe ich

Teams? Wie organisiere ich Projekte erfolgreich? Ob in der (eigenen) Arztpraxis, im Krankenhaus oder als angestellter Arzt in anderen Gesundheitsorganisationen - täglich werden Mediziner mit betriebswirtschaftlichen Fragen konfrontiert. Die Veranstaltung „Management und Entrepreneurship für Mediziner/innen“ bereitet die Studierenden der Medizinischen Fakultät auf betriebswirtschaftliche Fragen, die sie im späteren beruflichen Alltag erleben werden, vor. Durch Vorträge von erfahrenen berufstätigen Medizinerinnen wird ein unmittelbarer Anwendungsbezug hergestellt. Auf diese Weise können die Studierenden ihr medizinisches Fachwissen durch fundierte betriebswirtschaftliche Kenntnisse erweitern.

Lerninhalte der Veranstaltung:

- Strategie & Wirtschaftlichkeit: Sie erwerben ein fundiertes Grundverständnis über das Management von (Gesundheits-)organisationen.
- Unternehmerisches Denken & Handeln: Sie lernen Tools für unternehmerisches Verhalten kennen.
- Mitarbeiterführung: Sie verstehen Führungsverantwortung und erlernen Methoden der Mitarbeiterführung.
- Projektmanagement: Sie lernen Grundzüge der Projektplanung und -durchführung kennen.

Die vorgenannten Lerninhalte werden durch spannende Praxisvorträge begleitet.

Auf Wunsch kann Teilnehmern ein Zertifikat über eine betriebswirtschaftliche Weiterbildung ausgestellt werden.

Auf Grund der aktuellen Situation wird die Veranstaltung im Onlineformat (Videokonferenz per Zoom) angeboten.

Die Zoom-Links zur Veranstaltung erhalten Sie per E-Mail sowie im ILIAS-Kurs. Im ILIAS-Kurs finden Sie ebenfalls das Skript. Bei Fragen wenden Sie sich bitte an [walheiser@wiso-uni-koeln.de](mailto:walheiser@wiso-uni-koeln.de)

Sollten Sie Studierender der Humanmedizin sein und sich das Seminar als Wahlpflichtblock anrechnen lassen wollen, müssen Sie sich für die Prüfung dieses Kurses bis zum 18.02.2021 um 23:59 Uhr in KLIPS anmelden. Sie müssen sich lediglich für die Prüfung anmelden und an beiden Tagen am Seminar teilnehmen. Es findet keine Prüfung im engeren Sinne statt.

## **14253.1104 Und plötzlich Führungskraft: Management, Unternehmertum und Führung für Jurist/innen**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 08:00 - 18:00 , 06.11.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Sa. 08:00 - 18:00 , 07.11.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

S.TÜRK

C.SCHWENS

C.DOHLE

Die Veranstaltung wird online über Zoom stattfinden.

Termine:

1. Fr., 06.11.2020, 8:00-18 Uhr

2. Sa., 07.11.2020, 8:00-18 Uhr

(Die Teilnahme an beiden Terminen ist Pflicht.)

Was bedeutet unternehmerisches Denken und Handeln für meine berufliche Tätigkeit als Jurist/in? Wie kann ich in Projekten erfolgreich agieren? Wie kann ich kompetent als Führungskraft auftreten? Wie können strategische Handlungsempfehlungen für Unternehmen auf Grund rechtlicher Änderungen abgeleitet werden? Wie können, im Sinne der Corporate Governance, klare Unternehmens-Richtlinien formuliert werden, ohne den unternehmerischen Spielraum zu sehr einzuengen? Die Schlüsselqualifikation „Und plötzlich Führungskraft: Management, Unternehmertum und Führung für Jurist/innen“, bietet Antwort auf diese Fragen und eine praxisnahe Einführung in Management-Themen für angehende Führungskräfte. Somit bietet diese Schlüsselqualifikation Studierenden die Möglichkeit relevante Fähigkeiten für den Berufsalltag als Jurist/in, die über das rechtswissenschaftliche Studium hinausgehen, zu erwerben.

Darüber hinaus vermitteln Praxisvorträge den Studierenden einen Einblick in tägliche Management-Themen von Führungskräften.

#### DIE LERNINHALTE

- Strategie & Wirtschaftlichkeit: Entwicklung eines fundierten Grundverständnisses von Management und Organisationen.
- Unternehmerisches Denken & Handeln: Vermittlung eines „Entrepreneurial Mindsets“ und Grundlagen des Business-Plans
- Führung: Führungsverantwortung verstehen und Methoden der Mitarbeiterführung kennenlernen.
- Projekt Management: Grundzüge der Projektplanung und -durchführung verstehen.

### 14253.1106 Doktorandenseminar

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

C.SCHWENS

### 14253.1107 Businessplan Seminar

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 08:00 - 18:00 , 03.11.2020 - 19.01.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

M.SCHULZ

C.SCHWENS

This seminar covers the contents and the preparation of business plans. Students will gather in groups to write a business plan about their own start-up idea. During the seminar, the main contents of a business plan will be presented and explained, which entail the executive summary, the company profile, the management team and the personnel, the product or service, the market, marketing, opportunities and risks as well as the financial planning. The business plans will be presented and later on submitted as manuscripts.

### 14253.4000 Bachelorarbeit in der Area Corporate Development (LS Sliwka, LS Ebers, LS Irlenbusch, LS Schwens) - 1.Termin (Oktober)

6 SWS; Projekt ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

D.SLIWKA

B.IRLENBUSCH

M.EBERS

C.SCHWENS

L.STRANG

Bearbeitungsbeginn

Der Bearbeitungstermin wird voraussichtlich Anfang/Mitte Oktober sein. Der genaue Starttermin wird nach der Zuteilung vom zugeordneten Lehrstuhl festgelegt.

Weitere Informationen zur Vergabe und zu den Lehrstühlen entnehmen Sie bitte den Zusatzinformationen.

Bitte überprüfen Sie regelmäßig Ihren Posteingang Ihres e-mail-Accounts – auch vor Veröffentlichung der Ergebnisse!

BWL-Studierende bewerben sich über KLIPS 2. Weitere Informationen finden Sie unter: <https://www.wiso.uni-koeln.de/de/studium/studienorganisation/rund-um-abschlussarbeiten/abschlussarbeiten-bwl/>.

Anmerkung: Weitere Informationen zum Vergabeverfahren erhalten Sie auf der Website des Studienberatungszentrums:

<https://www.wiso.uni-koeln.de/de/studium/studienorganisation/rund-um-abschlussarbeiten/abschlussarbeiten-bwl/>

**14253.4001 Bachelorarbeit in der Area Corporate Development (LS Sliwka, LS Ebers, LS Irlenbusch, LS Schwens) - 2.Termin (Anfang Dezember)**

6 SWS; Projekt ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

D.SLIWKA  
B.IRLENBUSCH  
M.EBERS  
C.SCHWENS  
L.STRANG

**Bearbeitungsbeginn**

Der Bearbeitungstermin wird voraussichtlich Ende November/Anfang Dezember sein. Der genaue Starttermin wird nach der Zuteilung vom zugeordneten Lehrstuhl festgelegt.

Weitere Informationen zur Vergabe und zu den Lehrstühlen entnehmen Sie bitten den Zusatzinformationen.

Bitte überprüfen Sie regelmäßig Ihren Posteingang Ihres smail-Accounts – auch vor Veröffentlichung der Ergebnisse!

BWL-Studierende bewerben sich über KLIPS 2. Weitere Informationen finden Sie unter: <https://www.wiso.uni-koeln.de/de/studium/studienorganisation/rund-um-abschlussarbeiten/abschlussarbeiten-bwl/>.

Anmerkung: Weitere Informationen zum Vergabeverfahren erhalten Sie auf der Website des Studienberatungszentrums:

<https://www.wiso.uni-koeln.de/de/studium/studienorganisation/rund-um-abschlussarbeiten/abschlussarbeiten-bwl/>

**14253.5000 Decision Analysis**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 10:00 - 18:00 , 23.10.2020 - 13.11.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Do. 10:00 - 18:00 , 03.12.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

M.GRAUMANN  
C.HERTER

**Table of Contents:**

1. What makes decisions difficult?
2. Decision issue
3. Multiple objectives
4. Scales
5. Options
6. Influence diagram
7. Definition, reliability, and accuracy of predictions
8. Presentation of predicted consequences for the objectives
9. Simulation ↯
10. Multi step options and decision trees
11. Roll back-method
12. Evaluation of the consequences (single objective)
13. Evaluation of the consequences (multiple objectives)

**14253.5001 Behavioral Topics in Corporate Social Responsibility**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 10:30 - 12:00 , 13.11.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

A.APFELSTAEDT  
L.STRANG



Do. 09:30 - 17:00 , 14.01.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Fr. 09:30 - 17:00 , 15.01.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Sa. 09:00 - 13:00 , 19.06.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

#### Power and Ethics

In this seminar, we focus on the broad topic of power. We will introduce some basic definitions of power as discussed in the sociology literature, and give examples of recent work on the relationship between power and i) social norms, ii) unethical behaviors, and iii) fairness.

The course is a block seminar conducted in English.

Participating students will work in small groups (of two or three). With their respective groups, students will give a presentation on their chosen topic focusing on providing an overview of recent scientific findings. Students will receive feedback from department staff and other seminar participants in the seminar. Following the presentations, students will compose a paper with their respective groups (about 5 pages per person). A template and exact requirements for the paper will be provided.

#### Topics

The theme of the seminar are the definition of power and the relationship between power and social norms, unethical behaviors, and (un)fairness. Students can look into the topic of power from different perspectives, and are encouraged to do their research from a variety of disciplines such as economics, management, psychology, and sociology. Students are expected to do their own research into their chosen topic to prepare for the presentation and afterwards to write their paper. Some example studies will be provided before the seminar starts.

### 14253.5003 Mergers and Acquisitions

4 SWS; Vorlesung mit integrierter Übung ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 14:00 - 15:30 , 15.12.2020 - 09.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Mi. 12:00 - 13:30 , 16.12.2020 - 10.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Mi. 10:00 - 11:30 , 16.12.2020 - 10.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Do. 10:00 - 11:30 , 17.12.2020 - 11.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

M.EBERS  
 C.MÜLLER

The course focuses on...

- The strategic rationales of M&As and divestitures
- Measuring the success of M&As
- Target screening and selection
- Due diligence
- Valuation methods
- Negotiation, takeover defenses and deal design
- Post-acquisition integration and its contingencies
- discussing research studies focusing on M&A processes, case examples, and M&A practitioner presentations.
- The course takes a strategic corporate development perspective rather than an investment banking or finance perspective, while it discusses the basic approaches to valuation and deal structuring.

**14253.5004 Strategic Human Resource Management**

4 SWS; Vorlesung mit integrierter Übung ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 14:00 - 15:30 , 04.11.2020 - 09.12.2020,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Do. 14:00 - 15:30 , 05.11.2020 - 10.12.2020,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Fr. 10:00 - 11:30 , 06.11.2020 - 11.12.2020,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

D.SLIWKA  
 J.ALFITIAN  
 S.OPITZ

- Corporate strategy - an economic perspective
- Human capital and the creation of value
- Talent Management and Careers
- Performance Management
- Personnel development
- Corporate culture
- Measurement of added value and evidence-based personnel management

**14253.5005 Business Simulation (CAPSIM) on Strategy Formulation and Implementation**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 08:00 - 19:00 , 07.10.2020,  
 Ortsangaben folgen  
 Do. 08:00 - 19:00 , 08.10.2020,  
 Ortsangaben folgen  
 Fr. 08:00 - 19:00 , 09.10.2020,  
 Ortsangaben folgen  
 Sa. 08:00 - 19:00 , 10.10.2020,  
 Ortsangaben folgen

U.STETTNER

This course offers a vivid action-based learning experience of strategy making and execution. In a multiple-round PC-based business game simulation participants act as executive decision makers of firms operating in a world characterized by uncertainty and surprises. In an increasingly complex market setting of competitive strategic interaction, strategic and tactical decisions have to be taken with respect to typical business functions, such as purchasing, production, marketing & sales, finance, human resources, and R&D while stakeholder influences have to be anticipated and managed. The teams will formulate, implement, monitor and adjust their competitive and corporate strategies. Accompanying classroom sessions recap on concepts and tools of strategic management via annual (de)briefings.

**14253.5006 Corporate Innovation**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 15:00 - 18:00 , 20.11.2020 - 15.01.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Sa. 10:00 - 12:30 , 21.11.2020 - 16.01.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

C.MÜLLER  
 C.HERTER  
 T.AMELUNG

**Program & Content**

1. Innovation in Economics and Business Administration
  - Definitions and Concepts of Innovation
  - Making a case for Strategic Innovation Management

2. Innovation Strategy
  - Strategic Analysis
  - Strategic Selection

- Strategy Implementation
  - Core Capabilities / The Resource-Based View
  - Creating and Capturing Value
3. Structuring the Organisation and the Innovation Process
    - Innovative Organisations
    - Obstacles for Innovation in Corporate Organisation Models
    - Innovation Leadership
    - Mapping and Managing the Process
  4. Sources of Innovation
    - Supply Side: Knowledge Push, Imitation, Recombinant Innovation, Process Improvements
    - Demand Side: Need Pull, Unserved Needs, Mass Customisation, Futures and Forecasting and Design-driven Innovation
    - Regulation
    - Disruption, Accidents and Crisis Driven Innovation
  5. Search Strategies and Forecasting
    - Innovation Search Strategies
    - Innovation Networks
    - Knowledge Management and Learning
    - Forecasting Emerging Opportunities
  6. Selection and Management of Innovation Activities
    - Selection of Ideas and Projects as a Management Challenge
    - Developing new Products and Services
    - Developing Business Models and Ventures
  7. Capturing the Value of Innovation
    - Commercialization and Diffusion
    - Exploiting the Knowledge and Intellectual Property
    - Capturing the Value of New Business Models
    - Learning to Manage Innovation
  8. New Applications of Corporate Innovation
    - Corporate Venture Capital Funds
    - Democratic Innovation Models
    - Open Innovation and Strategic Alliances
    - Social Innovation
    - Innovation in Developing and Emerging Countries
    - Sustainability

### **14253.5007 International Strategic Management**

2 SWS; Vorlesung mit integrierter Übung ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Sa. 08:00 - 19:30 , 14.11.2020 - 28.11.2020,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

G.GÄNSER-  
STICKLER  
M.SCHULZ  
C.SCHWENS  
C.FRIEDERICI

#### Brief Content

1. Foundations
  - 1.1. Globalizing Business
  - 1.2. Formal Institutions: Economic, Political and Legal Systems
  - 1.3. Informal Institutions: Culture, Religion and Languages
  - 1.4. Firm Resources: Competitiveness and Growth
2. Business across Borders
  - 2.1. Trading Internationally
  - 2.2. Investing Abroad Directly
  - 2.3. Exchange Rates
3. Globalization

- 3.1. European Integration
- 3.2. Global Integration and Multilateral Organizations
- 3.3. Corporate Social Responsibility
- 4. The Firm on the Global Stage
  - 4.1. Starting International Business
  - 4.2. Foreign Entry Strategies
  - 4.3. Competitive Dynamics
  - 4.4. Building Global Strategies
- 5. Operations in the Global MNE
  - 5.1. Structuring and Organizing MNEs
  - 5.2. International Human Resource Management
  - 5.3. International Marketing and Supply Chain Management

### 14253.5008 **Strategic Management**

4 SWS; Vorlesung mit integrierter Übung ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 14:00 - 15:30 , 03.11.2020 - 08.12.2020,

M.HEINZ

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

S.BLOCK

Mi. 12:00 - 13:30 , 04.11.2020 - 09.12.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mi. 10:00 - 11:30 , 04.11.2020 - 09.12.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Do. 10:00 - 11:30 , 05.11.2020 - 10.12.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Strategic Management

This course will be held en bloc in the first semester term (Nov-Dec/Jan). Exact dates are available via Ilias.

- Competition
- Market entry
- Corporate and business strategies
- Industry and context-specifics (e.g. innovation and network effects)

### 14253.5009 **Advanced Seminar Corporate Development and Business Ethics**

2 SWS; Hauptseminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 14:00 - 18:00 , 05.11.2020,

A.APFFELSTAEDT

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

L.STRANG

Do. 09:30 - 17:00 , 14.01.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Fr. 09:30 - 17:00 , 15.01.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

NOTE: a syllabus is available on the website: <http://www.codebe.uni-koeln.de/lehre/lehrveranstaltungen/wintersemester-20172018/>

This seminar is for advanced M.Sc.-students. The seminar consists of a kick-off meeting (in October), a presentation date (in January) and a written assignment (Seminararbeit, due at the end of January).

General idea: We will be discussing one important topic in "behavioral business ethics" (behavioral business ethics = business ethics + behavioral economics). Each student (alone or in groups of 2) will write and present a review of one scientific paper in the field. The specific topic for this year will be announced shortly on this website. Past topics included, for example, "social norms of misconduct", "corruption", "cheating and lying", "cultural differences in ethical behavior". A similar topic will be chosen for this year.

There will be 3 important dates:

1. Kick-Off meeting (3-4 hours) in October 2019. After an introduction to the topic, each student selects the scientific paper that she/he finds most interesting, and on which she wants to write a report.
2. Presentation meeting (1-2 days block seminar) in January 2020. Each student presents her work during a 20-30 min presentation.
3. Hand-in of written reports (10 pages) on January 31st.

Registration for the course credit will be done during the first session in which you will be given the password for the ILIAS group.

Registration for the course credit will be done during the first session in which you will be given the password for the ILIAS group.

Dates:

Kickoff: 18.10., 17:00-18:30

Location:

Room No.: 3.206

Universitätsstraße 22a

(Studierenden Service Center)

Block: 07.12.- & 08.12., 08:00-17:00

Location:

### **14253.5010 Managing Business Ethics in Organizations and Markets**

4 SWS; Vorlesung mit integrierter Übung ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 16:00 - 17:30 , 15.12.2020 - 09.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mi. 14:00 - 15:30 , 16.12.2020 - 10.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Do. 14:00 - 15:30 , 17.12.2020 - 11.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Do. 12:00 - 13:30 , 17.12.2020 - 11.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

G.DOGAN LIGTVOET

L.STRANG

New technologies, socio-economic dynamics, and cultural orientations have opened up new possibilities of how we live. Our environment today is increasingly challenging for the business world too. Traditionally, the central question for business people is how to grow revenues and profits. In line with this, they typically regard business ethics as an instrument to increase profitability. Business ethicists critically discuss the idea of profit and ask: under which circumstances is the maximization of profits valuable? This is one of the main questions of traditional business ethics. In this field, issues in the corporate world, such as marketing practices, fairness, justice, manager rewards, whistle blowing, consequences of globalization and leadership, etc. are reflected by applying classical philosophical approaches of Aristotle, Kant, and Bentham. We will see that ethics is not primarily about answers and solutions but about questions, critical reflection and finding stringent argumentations. This does not mean that answers cannot emerge, but that they should always be subjected to a process of critical reasoning.

### **14253.5100 Einführung in Corporate Development**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 10:00 - 11:30 , 16.12.2020 - 10.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Do. 12:00 - 13:30 , 17.12.2020 - 11.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

B.IRLENBUSCH

- Grundlagen der Unternehmensführung
- Strategische und verantwortungsvolle Unternehmensführung
- Personalauswahl# und Personalentwicklungsentscheidungen
- Anreizsysteme
- Aufbau und Entwicklung von Organisationsstrukturen
- Theorien strategischer Personalentscheidungen und Organisationsstrukturen

**14253.5101 Einführung in Unternehmens- und Wirtschaftsethik**

4 SWS; Vorlesung mit integrierter Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 10:00 - 11:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mi. 10:00 - 11:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

F.ENGL

M.SARIN

F.HOFFMANN

**14253.8000 Accelerate your career! Entrepreneurship, Strategy and Leadership for MINT students**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 16:00 - 17:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

C.SCHWENS

Accelerate your career! Entrepreneurship, Strategy and Leadership for MINT students

You are planning a career in a (multinational) company, or consultancy firm? You want to start your own business? You seek to be prepared for a future leadership position? You strive for in-depth project management knowledge? This course – specifically designed to address the requirements of MINT students – is the perfect complement to your main study program as it provides you with the necessary strategic, entrepreneurial and leadership know-how which you will need wherever your future career path may take you. Supplement your expert knowledge (from your studies) with business and management know-how, make contacts with business leaders and be prepared for the requirements in your future work environment.

Specifically, the course covers the following domains:

- Strategy: What is strategy? How can you position a (biotechnology, insurance,...) company in the face of competition and to succeed in the long run?
- Project management: How can you best organize and steer large- and small-scale projects?
- Leadership: How do you lead a team? How can you solve conflicts? How can you motivate others and initiate change?
- Entrepreneurial thinking: How can you become an entrepreneur? What differentiates entrepreneurial leaders? How can you instill an entrepreneurial mindset?

**14253.8001 Management für Studierende der Philosophischen Fakultät - Praxisorientierte Grundlagen des wirtschaftlichen Handelns**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 08:00 - 18:00 , 26.11.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Fr. 08:00 - 18:00 , 27.11.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

K.WENKE

G.GÄNSER-

STICKLER

C.SCHWENS

Möchten Sie später in einem Museum die Kunstszene von morgen mitgestalten? In einem Verlag Projekte leiten oder junge Autoren fördern? Ein soziales Unternehmen gründen? Das nötige Fachwissen haben Sie aus Ihrem Studium an der Philosophischen Fakultät. Aber um die zukünftigen Herausforderungen

und Aufgaben im Job zu meistern, werden Sie sicherlich auch mit vielfältigen betriebswirtschaftlichen und unternehmerischen Fragen konfrontiert werden. Der Kurs „Management für Studierende der Philosophischen Fakultät - Praxisorientierte Grundlagen des wirtschaftlichen Handelns“, der speziell auf Studierende der Philosophischen Fakultät zugeschnitten ist, hilft Ihnen, Ihr Fachwissen mit betriebswirtschaftlichen und unternehmerischen Inhalten zu verbinden und Sie so auf die vielfältigen Anforderungen im späteren Berufsleben vorzubereiten

Die Lerninhalte

- Strategie: Wie kann sich eine soziale oder öffentliche Einrichtung positionieren, um langfristig erfolgreich bestehen zu können?
- Projekt Management: Wie kann man Groß- und Kleinprojekte möglichst reibungslos umsetzen?
- Führung: Wie führt man Teams? Wie können Konflikte gelöst werden? Wie motiviert man andere?
- Unternehmertum: Was zeichnet Gründer\*innen von (Sozial-)Unternehmen aus? Wie kann ein unternehmerischer Geist in sozialen oder öffentlichen Einrichtungen geweckt werden?

Der Kurs hieß ehemals "Praxisorientierte Grundlagen des wirtschaftlichen Handelns für Studierende der philosophischen Fakultät".

## **14253.8002 Praktische Managementkompetenzen für Studierende der Humanwissenschaftlichen Fakultät**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 08:00 - 18:00 , 13.11.2020,

C.SCHWENS

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Sa. 08:00 - 17:30 , 14.11.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Kaum haben Sie Ihr Studium abgeschlossen und schon stehen Sie vor der Herausforderung, ein Team oder ein Projekt zu leiten oder sogar Ihre eigene Praxis/ Ihr eigenes Unternehmen zu gründen oder freiberuflich tätig zu werden. Oft findet man sich sehr plötzlich und vielleicht auch unbeabsichtigt in Situationen, in denen Sie unternehmerische Entscheidungen treffen und Verantwortung übernehmen müssen. Aber wie gehen Sie damit um? Welche Werkzeuge gibt es, die Ihnen helfen können? Diese Veranstaltung gibt Ihnen einen Überblick über verschiedene wirtschaftliche und unternehmerische Herausforderungen und Chancen, die Sie in pädagogischen, psychologischen und künstlerisch-musischen Berufsfeldern erwarten. Die Themen werden anhand von praxisnahen Beispielen, Gastvorträgen und interaktiven Aufgaben, die spezifisch auf die Anforderungen der Studierenden der Humanwissenschaftlichen Fakultät zugeschnitten sind, erläutert. Ihnen werden die nötigen Werkzeuge an die Hand gegeben, um selbstbewusst den vielfältigen wirtschaftlichen und unternehmerischen Herausforderungen und Chancen begegnen zu können.

Grundlegende Zusammenhänge von Managementthemen erkennen und verstehen

- Strategie: Was ist eine Strategie und wozu wird sie benötigt? Wie werden Unternehmen vom externen Umfeld und von internen Faktoren beeinflusst?
- Unternehmerisches Mindset: Was bedeutet es, „unternehmerisch“ zu sein? Was braucht es, um eine Idee erfolgreich umzusetzen?
- Kommunikationsstrategien: Wie kann ich motivieren und Konflikte lösen?
- Projektmanagement: Wie kann ich Groß- und Kleinprojekte möglichst reibungslos koordinieren und umsetzen?

## FINANCE

### 14259.0000 Leasing

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Do. 14:00 - 17:30 , 05.11.2020 - 10.12.2020,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

T.HARTMANN-  
WENDELS

3. Leasing
- Deutscher Leasingmarkt
  - Leasingverträge
  - Leasingraten
  - Kapitalkosten von Leasingverhältnissen
  - Bilanzielle und steuerliche Wirkungen

### 14259.0001 Leasing

2 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Do. 14:00 - 17:30 , 17.12.2020 - 11.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

S.WEIBELS

3. Leasing
- Deutscher Leasingmarkt
  - Leasingverträge
  - Leasingraten
  - Kapitalkosten von Leasingverhältnissen
  - Bilanzielle und steuerliche Wirkungen

### 14259.0002 Risk Management

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Di. 10:00 - 11:30 , 15.12.2020 - 22.12.2020,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
Di. 12:00 - 13:30 , 15.12.2020 - 22.12.2020,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
Do. 10:00 - 11:30 , 17.12.2020 - 21.01.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
Do. 12:00 - 13:30 , 17.12.2020 - 21.01.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

T.HARTMANN-  
WENDELS

1. Risk Management
- Risk management and risk analysis
  - Risk and risk measures
  - Foreign exchange risk (currency risk)
  - Interest rate risk
  - Credit risk

### 14259.0003 Risk Management

2 SWS; Übung ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Di. 10:00 - 11:30 , 12.01.2021 - 09.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
Di. 12:00 - 13:30 , 12.01.2021 - 09.02.2021,

F.NEITZERT



Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Do. 10:00 - 11:30 , 28.01.2021 - 11.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Do. 12:00 - 13:30 , 28.01.2021 - 11.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

1. Risk Management

- Risikosteuerung auf vollkommenen und unvollkommenen Finanzmärkten
- Risiko und Risikomaße
- Management von Fremdwährungsrisiken
- Management von Zinsänderungsrisiken
- Management von Kreditausfallrisiken

**14259.0004 Investment Banking**

4 SWS; Vorlesung mit integrierter Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 16:00 - 17:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Mi. 14:00 - 15:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

W.SPÖRK

Investmentbanken

- Typen
  - Theoretische Erklärungsansätze
  - Geschäftsfelder
  - Märkte
  - Historische Entwicklung
  - Emissionsgeschäft
- Mergers & Acquisition  
 Asset Backed Transactions
- Grundstruktur und Arten
  - Ablauf einer Verbriefung
  - Rechtliche und regulatorische Anforderungen
  - Traditionelle versus synthetische Verbriefungen
  - Anwendungsmöglichkeiten und Grenzen
  - Kreditportfoliosteuerungen mit ABS

**14259.0005 Banking, Pricing & Analytics**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 09:00 - 17:00 , 06.11.2020 - 20.11.2020,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

A.BRUNEN  
 T.SCHLÜTER

Siehe "Aktuelle Informationen" (PDF-Dokument)

**14259.0006 Banking, Pricing & Analytics**

2 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 10:00 - 16:00 , 08.01.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Mi. 13:00 - 17:00 , 13.01.2021 - 20.01.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Fr. 13:00 - 17:00 , 15.01.2021 - 22.01.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

A.BRUNEN

Siehe Vorlesung

**14259.0007 Bachelorseminar Factoring**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 10:00 - 12:00 , 07.09.2020,

W.SPÖRK

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Fr. 07:00 - 19:00 , 11.12.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Siehe Homepage "Bankseminar": <http://www.bankseminar.uni-koeln.de/de/studium/rund-ums-studium/lehrveranstaltungen/>  
und ggf. PDF-Anhang

**14259.0008 Seminar Financial Institutions**

2 SWS; Hauptseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 12:00 - 14:00 , 07.09.2020,

A.BRUNEN

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

T.HARTMANN-

Fr. 07:00 - 19:00 , 11.12.2020,

WENDELS

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

O.LAUBACH

Siehe Homepage "Bankseminar": <http://www.bankseminar.uni-koeln.de/de/studium/rund-ums-studium/lehrveranstaltungen/>  
und ggf. PDF-Anhang

**14259.0009 Bankmanagement**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 08:00 - 11:30 , 04.11.2020 - 09.12.2020,

T.HARTMANN-

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

WENDELS

Siehe Modulhandbuch

**14259.0010 Bankmanagement**

2 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 08:00 - 11:30 , 16.12.2020 - 10.02.2021,

W.SPÖRK

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

siehe Vorlesung

**14259.0011 Financing SMEs**

2 SWS; Vorlesung mit integrierter Übung ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 10:00 - 13:30 , 06.11.2020 - 18.12.2020,

T.HARTMANN-

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

WENDELS

F.NEITZERT

Inhalte des Moduls:

- Die Nutzung von Factoring in verschiedenen Ländern
- rechtliche Rahmenbedingungen
- Theorie des Handelskredits

- Factoring und Moral Hazard

**14259.0100 Investition und Finanzierung**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 16:00 - 17:30 , 16.12.2020 - 10.02.2021,

A.KEMPF

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mi. 14:00 - 15:30 , 16.12.2020 - 10.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

- Begriffliche und entscheidungstheoretische Grundfragen
- Investitionsrechnung unter Sicherheit
- Perspektiven der Investitionsrechnung unter Unsicherheit
- Grundlagen der Finanzierung
- Außenfinanzierung
- Innenfinanzierung

**14259.0101 Investition und Finanzierung**

1 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 17:45 - 19:15 , 14.12.2020 - 08.02.2021,

A.PÜTZ

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mo. 16:00 - 17:30 , 14.12.2020 - 08.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

- Begriffliche und entscheidungstheoretische Grundfragen
- Investitionsrechnung unter Sicherheit
- Perspektiven der Investitionsrechnung unter Unsicherheit
- Grundlagen der Finanzierung
- Außenfinanzierung
- Innenfinanzierung

**14259.0102 Investition und Finanzierung**

1 SWS; Tutorium ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 08:00 - 09:30 , 22.12.2020 - 09.02.2021,

A.PÜTZ

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Di. 10:00 - 11:30 , 22.12.2020 - 09.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Di. 12:00 - 13:30 , 22.12.2020 - 09.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Di. 14:00 - 15:30 , 22.12.2020 - 09.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Di. 16:00 - 17:30 , 22.12.2020 - 09.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Do. 08:00 - 09:30 , 07.01.2021 - 11.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Do. 10:00 - 11:30 , 07.01.2021 - 11.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Do. 12:00 - 13:30 , 07.01.2021 - 11.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Do. 14:00 - 15:30 , 07.01.2021 - 11.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Do. 16:00 - 17:30 , 07.01.2021 - 11.02.2021,

**Virtuelle Veranstaltung - kein Raum**

- Begriffliche und entscheidungstheoretische Grundfragen
- Investitionsrechnung unter Sicherheit
- Perspektiven der Investitionsrechnung unter Unsicherheit
- Grundlagen der Finanzierung
- Außenfinanzierung
- Innenfinanzierung

**14259.0104 Bachelorseminar Finance: Politics & Finance**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 10:00 - 12:00 , 31.08.2020,

S.JASPERSEN

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mo. 09:00 - 18:00 , 14.12.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Di. 09:00 - 18:00 , 15.12.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mi. 09:00 - 18:00 , 16.12.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

It is probably not surprising that financial markets depend on political decisions and that politicians take market developments into account. For example, Donald Trump's surprise election in 2016 shifted expectations that corporate taxes would be lower and trade policies more restrictive. The sudden changes in expectations have ultimately been reflected in stock price reactions around the election day. If Donald Trump tweets about a company during his presidency, its stock price will react too. Also the COVID-19 pandemic and the resultant policies implemented by governments had an immediate impact on financial markets.

In this seminar, we will discuss these and similar relations at the intersection of politics and finance. The seminar topics include, for example,

- The impact of political uncertainty and elections on financial markets
- The value of political connections and lobbying for corporations
- Political ideology and investment behavior
- Financial crises

Registration, enrollment, and allocation of topics:

Students can register between July 15th and August 6th, through KLIPS. The allocation to the seminar will be announced on August 20th, 2020. Allocated students will get detailed information about topics for their seminar thesis by email and are expected to submit a list of their preferences by August 30th.

The kick-off meeting will be on August 31st, at 10:00 (location: to be announced). I will briefly present the topics and give you more general information about the seminar. Please contact me in advance if it is impossible to attend the first meeting.

Students have to officially register for the examination via KLIPS. The deadline to register and to deregister from the examination is September 16th.

**14259.0105 International Financial Management**

4 SWS; Vorlesung mit integrierter Übung ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 16:00 - 17:30 , 03.11.2020 - 08.12.2020,

S.JASPERSEN

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Di. 17:45 - 19:15 , 03.11.2020 - 08.12.2020,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Fr. 10:00 - 11:30 , 06.11.2020 - 11.12.2020,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Fr. 12:00 - 13:30 , 06.11.2020 - 11.12.2020,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

- Basics of International Financial Management
- Global financial markets and institutions
- Management of FX Exposure
- Management of multinational companies

#### Outline

1. Introduction: exchange rates and the foreign exchange (FX) market
2. International monetary system
3. Balance of payments
4. Determinants of foreign exchange rates: purchasing power parity, covered interest rate parity, international fisher effect, uncovered interest rate parity, forward expectations parity
5. International capital markets: international debt and equity markets
6. International investments: motivation, instruments, international portfolio selection
7. International cost of capital: international CAPM
8. Forwards and futures on foreign exchange: value of forwards and futures, hedging with forwards and futures
9. Swaps on foreign exchange
10. Options on foreign exchange: option pricing relationships, binomial option pricing, Black-Scholes-option pricing
11. Roundup - hedging currency risk: management of transaction exposure, management of economic exposure, management of translation exposure

### **14259.0106 Masterseminar Finance: Facets of Active Asset Management**

2 SWS; Hauptseminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 10:00 - 12:00 , 31.08.2020,

M.HENDRIOCK

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mo. 08:00 - 18:00 , 07.12.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Di. 08:00 - 18:00 , 08.12.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mi. 08:00 - 18:00 , 09.12.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

This seminar deals with different facets of active asset management as discussed in current research. It considers selected topics with respect to their theoretical underpinnings and evidence on their practical efficacy. These topics include:

- Active Investing via Open-End Mutual Funds, in particular, the roles the fund manager, the fund itself as well as the parent organization, the "family", play;
- Hedge Fund Activism, which describes a situation in which one or multiple hedge funds take stakes in a company in order to become actively involved in corporate policy;
- Forecasting Exchange Rates, both via technical as well as fundamental analysis;
- Smart Beta and Factor Investing and its different manifestations, such as fundamental indexation, risk-based strategies as well as value and growth investing;
- Artificial Intelligence and Machine Learning in Finance, elucidating the concepts of support vector machines, random trees and random forest as well as neural networks;
- Robo Advising, which aims at replacing the input factor "human labor" from an asset manager's production function to the utmost degree possible;
- Blockchain and Cryptocurrency, considering applications in portfolio selection and corporate finance.

**14259.0107 Capital Market Theory**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 14:00 - 15:30 , 02.11.2020 - 07.12.2020,

A.PÜTZ

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mo. 12:00 - 13:30 , 02.11.2020 - 07.12.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

- Decision-making under uncertainty
- Portfolio theory
- Capital market models
- Valuation of forwards, futures, and options

## Topic outline

1. Investment decisions under uncertainty: utility theory, stochastic dominance.
2. State preference theory
3. Mean-variance portfolio theory: risk and return, investment opportunity set, efficient portfolios, optimal portfolio, two fund separation.
4. Capital asset pricing model (CAPM): the market portfolio, derivation of the CAPM, capital market line, security market line, properties of the CAPM, systematic and unsystematic risk, extensions of the CAPM, empirical tests of the CAPM, Roll's critique.
5. Arbitrage pricing theory (APT): factor models, arbitrage portfolios, arbitrage pricing line.
6. Forwards and futures contracts: pricing of forward contracts, comparing futures and forward contracts, the role of futures exchanges, organization of futures contracts, futures pricing and the relation to forward prices.
7. Swap contracts: uses of swaps, terminology and valuation of swaps, commodity swaps, currency swaps, interest rate swaps.
8. Options: option characteristics and terminology, determinants of option prices, put-call-parity, distribution-free option price limits under no-arbitrage considerations, early exercise of American options, binomial option pricing model, Black-Scholes option pricing model.

**14259.0108 Capital Market Theory**

2 SWS; Übung ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 10:00 - 11:30 , 04.11.2020 - 09.12.2020,

M.HENDRIOCK

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mi. 12:00 - 13:30 , 04.11.2020 - 09.12.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Fr. 08:00 - 09:30 , 06.11.2020 - 11.12.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Fr. 10:00 - 11:30 , 06.11.2020 - 11.12.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

**14259.0109 Forschungsseminar zur Finanzierungslehre**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 16:00 - 18:15 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

A.KEMPF

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

**14259.0110 Masterseminar Finance: Applied Equity Research**

2 SWS; Hauptseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 09:00 - 12:00 , 04.09.2020,

F.SONNENBURG

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Do. 09:00 - 18:00 , 14.01.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
Fr. 09:00 - 18:00 , 15.01.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Masterseminar Finance: Applied Equity Research

#### Angaben zur Abhaltung

- Inhalt

Das Ziel dieses Kurses besteht darin, Studierenden praktische Erfahrungen im Bereich der Aktienanalyse zu vermitteln. Im Speziellen geht es darum, die Prinzipien des Value-Investings auf reale Unternehmen anzuwenden. Jeder Studierende bekommt ein Unternehmen vorgegeben, das im Laufe des Semesters umfangreich analysiert werden soll. Dabei wenden die Studierenden theoretische Konzepte an und führen eine selbständige Unternehmensanalyse durch. Im Rahmen dieser Analyse sollen zunächst qualitative und quantitative Faktoren analysiert werden, wie bspw. das Geschäftsmodell, die Industrie, den Wettbewerbsvorteil des Unternehmens, die Nachhaltigkeit des Wettbewerbsvorteils, die Geschäftszahlen, die Integrität des Managements und die Effizienz der Kapitalallokation. Anschließend sollen die Studierenden den fairen Wert des Unternehmens berechnen und diesen mit dem aktuellen Preis vergleichen. Das Ergebnis der gesamten Analyse wird in einem „Equity Research Report“ festgehalten.

- Inhaltliche Voraussetzungen (erwartete Kenntnisse)

Es wird empfohlen, zuvor die Veranstaltungen "Capital Market Theory" und „Asset Management“ gehört zu haben.

- Ziel (erwartete Lernergebnisse und erworbene Kompetenzen)

Siehe Modulhandbuch zu Modul „Masterseminar Finance“.

- Unterrichts-/ Lehrsprachen

Deutsch

Der Equity Research Report kann in deutscher oder englischer Sprache verfasst werden.

- Lehr- und Lernmethode (Vermittlung der Kompetenzen)

Seminar

- Workload für Studierende

Siehe Modulhandbuch zu Modul „Masterseminar Finance“.

- Teilnahmebedingungen & Anmeldung

Die Anmeldung erfolgt im Zeitraum vom 15. Juli 2020 bis zum 06. August 2020 über KLIPS (1. Belegungsphase). Spätestens am 20. August 2020 werden die Zuteilungen zu den jeweiligen Seminaren veröffentlicht.

Nach Zuteilung werden den teilnehmenden Studierenden am 22. August 2020 eine kurze Beschreibung der zu analysierenden Unternehmen per Mail zugeschickt. Anschließend müssen die teilnehmenden Studierenden bis zum 31. August 2020 (12 Uhr) eine Präferenzliste abgeben. Am 04. September 2020 findet von 9:00 Uhr bis 12 Uhr eine konstituierende Sitzung statt (Ort wird noch bekannt gegeben). Der 04. September 2020 ist außerdem der Bearbeitungsbeginn.

#### Angaben zur Prüfung

- Beurteilungsschema (Bewertungsmethode, Prüfungsmodus)

Die Veranstaltung ist dem Modul "Masterseminar Finance" zugeordnet. Bei erfolgreicher Teilnahme erhalten die Studierenden 6 Leistungspunkte (s. Modulhandbuch Master).

Die Abschlussprüfung in diesem Modul besteht aus einem Equity Research Report (20 Seiten) und einem Vortrag an einem der Seminartage. Die Seminarnote ergibt sich zu 65% aus der Note des Equity Research Reports und zu 35% aus der Note des Vortrages. Darüber hinaus wird eine aktive Mitarbeit bei allen Vorträgen erwartet. Das Seminar wird in deutscher Sprache abgehalten. Der Equity Research Report

kann in deutscher oder englischer Sprache verfasst werden. Die Seminartage finden eventuell in den Räumlichkeiten und in Anwesenheit von Praxispartnern statt.

**14259.0200 Versicherungsmanagement**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 17:45 - 19:15 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

H.SCHRADIN

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Risikomanagement

Versicherungstechnische Risiken

Erst- und Rückversicherungsmärkte

Institutionelle Rahmenbedingungen

Kapitalbedarf von Versicherungsunternehmen

**14259.0201 Versicherungsmanagement**

2 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 17:45 - 19:15 , 09.11.2020 - 08.02.2021,

C.FRIDERICHS

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Risikomanagement

Versicherungstechnische Risiken

Erst- und Rückversicherungsmärkte

Institutionelle Rahmenbedingungen

Kapitalbedarf von Versicherungsunternehmen

**14259.0202 Insurance Economics**

4 SWS; Vorlesung mit integrierter Übung ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 16:00 - 19:15 , 03.11.2020 - 26.01.2021,

B.BREIDBACH

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

H.SCHRADIN

- Theory of insurance demand: Microeconomic analysis (moral hazard, adverse selection)
- Market equilibrium in the presence of symmetric and asymmetric information
- Insurance risk and production technology (risk transfer and transformation)
- Theory of insurance products (insurance contracts, premium calculation, mathematical reserve)
- Basic idea of insurance regulation (Solvency II, insurance distribution)

**14259.0203 Value-Based Management in Insurance - Theory and Practice**

4 SWS; Vorlesung mit integrierter Übung ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 14:00 - 15:30 , 09.11.2020 - 08.02.2021,

T.TEEGELBEKKERS-  
SCHMITZ

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Fr. 09:00 - 12:00 , 13.11.2020 - 18.12.2020,

H.SCHRADIN

Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

K.ENDRES

Fr. 09:00 - 12:00 , 15.01.2021 - 29.01.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Introduction in Insurance Management

Insurance Risk and Production Technology

Risk Modelling and Risk Measurement

Risk Management and Shareholder Wealth

Risk-based Capital Allocation



Decision-making in a Value-Based Management Framework  
Trends and Challenges in the Insurance Industry

**14259.0204 Hauptseminar Cases in Insurance Research**

2 SWS; Hauptseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

F.SCHUH  
H.SCHRADIN

Online-Seminar per Zoom

Das aktuelle Hauptseminar umfasst das Themengebiet "Cases in Insurance Research" mit dem Schwerpunkt "Nachhaltigkeit".

**14259.0205 Doktorandenseminar**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 09:00 - 16:00 , 29.01.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
Di. 09:00 - 16:00 , 02.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

H.SCHRADIN

**14259.0300 Corporate Finance Theory**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 12:00 - 13:30 , 03.11.2020 - 08.12.2020,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
Di. 10:00 - 11:30 , 03.11.2020 - 08.12.2020,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

D.HESS  
S.WOLF

- Kapitalmärkte und Konsumententscheidungen.
- Entscheidungsfindung unter Sicherheit und unter Unsicherheit.
- Portfoliotheorie.
- Kapitalmarktmodelle.
- Bewertung von Forwards, Futures und Optionen.
- Unternehmensbewertungsmodelle (insb. Discounted Cash Flow Verfahren, Residualgewinnmodelle, Multiples-Ansätze)
- Einfluss von Finanzpolitiken
- M&A-Aktivitäten und Abwehrstrategien
- Bilanzierungsaspekte und finanztechnischer Umsetzung von Unternehmenskäufen

**14259.0301 Corporate Finance Theory**

2 SWS; Übung ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 10:00 - 11:30 , 05.11.2020 - 03.12.2020,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
Do. 12:00 - 13:30 , 05.11.2020 - 03.12.2020,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
Fr. 12:00 - 13:30 , 06.11.2020 - 04.12.2020,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
Fr. 14:00 - 15:30 , 06.11.2020 - 04.12.2020,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

S.WOLF

- Kapitalmärkte und Konsumententscheidungen.
- Entscheidungsfindung unter Sicherheit und unter Unsicherheit.
- Portfoliotheorie.

- Kapitalmarktmodelle.
- Bewertung von Forwards, Futures und Optionen.
- Unternehmensbewertungsmodelle (insb. Discounted Cash Flow Verfahren, Residualgewinnmodelle, Multiples-Ansätze)
- Einfluss von Finanzpolitiken
- M&A-Aktivitäten und Abwehrstrategien
- Bilanzierungsaspekte und finanztechnischer Umsetzung von Unternehmenskäufen

**14259.0302 Bachelorseminar Corporate Finance**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

D.HESS  
F.SIMON

Es wird ein Thema aus dem Corporate Finance-Bereich geben, bei einem neuen Mitarbeiter, Aktualisierung folgt.

Themenbeispiel: Anpassung von Finanzzahlen (Betreuer: NN)  
Immer mehr Unternehmen passen ihre zuvor berichteten Finanzzahlen an und haben damit bereits große Aufmerksamkeit in der Finanz- und Accountingliteratur auf sich gezogen. Studien zeigen, dass die Korrektur von vergangenen Jahres- oder Quartalsabschlüssen zu einem dramatischen Rückgang des Marktwertes eines Unternehmens führt und sogar stark negative abnormal Renditen um den Ankündigungszeitraum realisiert werden. Abgesehen von materiellen Fehlern oder Änderungen der Rechnungslegungsgrundsätze, welche Unternehmen verpflichten 10-K/A's oder 10-Q/A's einzureichen, gibt es viele Unternehmen, die ihre vergangenen Finanzzahlen berichten, ohne dass sie einen zusätzlichen Jahresabschluss offenlegen müssen. Ziel der Arbeit wird es sein, die Ursachen für die jeweiligen Anpassungen herauszuarbeiten als auch deren Auswirkungen.

**14259.0304 Empirical Corporate Finance**

4 SWS; Vorlesung mit integrierter Übung ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 08:00 - 11:30 , 02.11.2020 - 07.12.2020,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
Mi. 14:00 - 17:30 , 04.11.2020 - 09.12.2020,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

D.HESS  
L.BRUNKE

The course will focus on giving an introduction to the statistical tool SAS and give a basic insight into the functions provided. Therefore, the course will start with an introduction to SAS followed by using SAS to perform simple tasks such as running linear regressions or merge datasets to solve specific exercises. Moreover, the interpretation of the statistical output generated will be within the scope of this course.

**14259.0305 Research in Finance I**

4 SWS; Vorlesung mit integrierter Übung ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 08:00 - 09:30 , 02.11.2020 - 07.12.2020,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
Mo. 10:00 - 11:30 , 02.11.2020 - 07.12.2020,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
Di. 14:00 - 15:30 , 03.11.2020 - 08.12.2020,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
Di. 16:00 - 17:30 , 03.11.2020 - 08.12.2020,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

D.HESS

Outline:

1. Database Overview

Concepts & Contents  
WRDS Databases

2. Data Management & Analysis using SAS

Basic syntax rules

Applications: Merging Tables, Stock Split Adjustment, ...

Macro programming

Applications: Rolling Regression, Implied Cost of Capital, ...

3. Earnings Research Literature

Analyzing Analysts  
Earnings Research  
Company Valuation  
Default Prediction

**14259.0307 Kolloquium Masterarbeit Corporate Finance**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

D.HESS

-

**14259.0308 Doktorandenseminar (privatissime) Hess, Homburg**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

D.HESS

-

**14259.0309 Bachelorseminar Corporate Finance II**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

L.BRUNKE

Es wird ein Thema aus dem Corporate Finance-Bereich geben.

Beispielthemen:

- 1) Insolvenzprognose nicht-börsennotierter Unternehmen
- 2) Cash-Flow Prognosen
- 3) Mechanische Gewinnprognosemodelle

**14259.0500 Empirical Applications in Investments and Finance**

4 SWS; Vorlesung mit integrierter Übung ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 16:00 - 17:30 , 15.12.2020 - 09.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

S.LESMEISTER

Di. 17:45 - 19:15 , 15.12.2020 - 09.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

P.LIMBACH

Fr. 10:00 - 11:30 , 18.12.2020 - 12.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
Fr. 12:00 - 13:30 , 18.12.2020 - 12.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

1.) Course content:

- Applications and discussions of econometric methods and identification strategies in finance, particularly OLS and binary choice models, panel data and difference-in-differences estimation, event studies, causality and quasi-natural experiments
- Introduction to STATA statistical software (including numerous applications with real-life data; no coding skills needed)
- Methods that allow to assess the impact and stock market value of corporate, macroeconomic and regulatory events as well as investment performance, i.e., short- and long-term event studies, diff-in-diff estimation, asset pricing models, and measures of firm performance
- Miscellaneous topics: determination and interpretation of measures of firms' investment level; liquidity and risk measures; typical flaws in empirical work

**14259.0501 Bachelorseminar Mergers & Acquisitions**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Di. 09:00 - 11:00 , 03.11.2020,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
Mo. 14:00 - 18:00 , 11.01.2021 - 25.01.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

S.LESMEISTER  
P.LIMBACH

Unternehmensfusionen und -übernahmen (Mergers and Acquisitions (M&As)) stellen typischerweise die größten und eine der häufigsten Formen von Unternehmensinvestitionen dar. Allein im Jahr 2019 wurden weltweit ca. 50.000 M&As mit einem Gesamtvolumen von ca. 3.700 Milliarden US-Dollar angekündigt. Das Seminar „Mergers and Acquisitions (M&As)“ bietet Studierenden einen breiten Überblick über wesentliche M&A-Themen, die nicht nur in der Forschung, sondern auch in der Praxis hohe Bedeutung haben. Studierende befassen sich u.a. mit Forschungsergebnissen zu Fragen der Wertschaffung durch Übernahmen und der Rolle von Synergien, Aspekte der Verhandlung und Preissetzung sowie der strategischen Strukturierung von M&A-Deals.

Bitte beachten Sie das angehängte pdf-Dokument.

**14259.4000 Bachelorarbeit am Lehrstuhl Hartmann-Wendels - 1. Termin (Oktober)**

6 SWS; Projekt ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

T.HARTMANN-  
WENDELS  
W.SPÖRK

Themenbereiche

- Bankregulierung
- Asset Management
- Risikomanagement in Banken
- Bankcontrolling
- Leasing
- Private Equity

Bearbeitungszeitraum

Zeitraum I: ab 08.10.2020

Zeitraum II: ab 03.12.2020

In begründeten Ausnahmefällen ist ein Abweichen von diesen Zeiträumen möglich – bitte besprechen Sie dies vorab (!) mit Herrn Dr. Spörk (Kontakt Daten: s.u.).

Weitere Informationen zu inhaltlichen oder organisatorischen Fragen nach Vereinbarung: Dr. Wolfgang Spörk; T: 0221/470-6574; spoerk@wiso.uni-koeln.de;

Bitte überprüfen Sie regelmäßig Ihren Posteingang Ihres smail-Accounts – auch vor Veröffentlichung der Ergebnisse in KLIPS!

**14259.4001 Bachelorarbeit am Lehrstuhl Hartmann-Wendels - 2. Termin (Anfang Dezember)**

6 SWS; Projekt ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

T.HARTMANN-  
WENDELS  
W.SPÖRK

Themenbereiche

- Bankregulierung
- Asset Management
- Risikomanagement in Banken
- Bankcontrolling
- Leasing
- Private Equity

Bearbeitungszeitraum

Zeitraum I: ab 08.10.2020

Zeitraum II: ab 03.12.2020

In begründeten Ausnahmefällen ist ein Abweichen von diesen Zeiträumen möglich – bitte besprechen Sie dies vorab (!) mit Herrn Dr. Spörk (Kontaktdaten: s.u.).

Weitere Informationen zu inhaltlichen oder organisatorischen Fragen nach Vereinbarung: Dr. Wolfgang Spörk; T: 0221/470-6574; spoerk@wiso.uni-koeln.de

Bitte überprüfen Sie regelmäßig Ihren Posteingang Ihres smail-Accounts – auch vor Veröffentlichung der Ergebnisse in KLIPS!

**14259.4002 Bachelorarbeit am Lehrstuhl Kempf - 1. Termin (Oktober)**

6 SWS; Projekt ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

A.KEMPF  
S.JASPERSEN

Modus der Themenvergabe

Die Studierenden erhalten ca. eine Woche vor dem Bearbeitungsbeginn eine Liste mit Themen. Die Studierenden haben dann die Möglichkeit, eine Themenpräferenzliste abzugeben. Die Vergabe der Themen erfolgt unter Berücksichtigung der Präferenz nach Finance-Noten am Tag des Bearbeitungsbeginns.

Themenbereiche

Die Themen entstammen meist dem am Seminar vertretenen Forschungsgebiet. Hierzu zählen beispielsweise Arbeiten zum Asset Management, Asset Pricing, Risk Management und Market Microstructure.

Bearbeitungsbeginn

08.10.2020

Empfehlung zu Voraussetzungen

Studierende sollten die Veranstaltungen "Investition und Finanzierung", "Finanzmanagement" und "Investmentmanagement" vor Beginn der Bachelorarbeit abgeschlossen haben.

Ansprechpartner:

Stefan Jaspersen (jaspersen@wiso.uni-koeln.de)

**14259.4003 Bachelorarbeit am Lehrstuhl Kempf - 2. Termin (Anfang Dezember)**

6 SWS; Projekt ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

A.KEMPF  
S.JASPERSEN**Modus der Themenvergabe**

Die Studierenden erhalten ca. eine Woche vor dem Bearbeitungsbeginn eine Liste mit Themen. Die Studierenden haben dann die Möglichkeit, eine Themenpräferenzliste abzugeben. Die Vergabe der Themen erfolgt unter Berücksichtigung der Präferenz nach Finance-Noten am Tag des Bearbeitungsbeginns.

**Themenbereiche**

Die Themen entstammen meist dem am Seminar vertretenen Forschungsgebiet. Hierzu zählen beispielsweise Arbeiten zum Asset Management, Asset Pricing, Risk Management und Market Microstructure.

**Bearbeitungsbeginn**

02.12.2020

**Empfehlung zu Voraussetzungen**

Studierende sollten die Veranstaltungen "Investition und Finanzierung", "Finanzmanagement" und "Investmentmanagement" vor Beginn der Bachelorarbeit abgeschlossen haben.

**Ansprechpartner:**

Stefan Jaspersen (jaspersen@wiso.uni-koeln.de)

**14259.4004 Bachelorarbeit am Lehrstuhl Schradin - 1. Termin (Oktober)**

6 SWS; Projekt ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

H.SCHRADIN

**Modus der Themenvergabe:**

Sofern Sie dem Lehrstuhl zugeteilt werden, erhalten Sie von uns eine Themenliste per E-Mail. Sie haben dann die Möglichkeit, uns Ihre Themenpräferenzen anzugeben. Bei der Vergabe werden wir versuchen, Ihre Themenpräferenzen zu berücksichtigen, können dies aber nicht garantieren. Die Themenverteilung erfolgt per Email.

Bearbeitungsbeginn: Oktober

**Kontakt:**

sekreteriat-versicherungslehre@uni-koeln.de

Bitte überprüfen Sie regelmäßig Ihren Posteingang Ihres smail-Accounts – auch vor Veröffentlichung der Ergebnisse!

BWL-Studierende bewerben sich über KLIPS 2. Weitere Informationen finden Sie unter: <https://www.wiso.uni-koeln.de/de/studium/studienorganisation/rund-um-abschlussarbeiten/abschlussarbeiten-bwl/>.

**14259.4005 Bachelorarbeit am Lehrstuhl Schradin - 2. Termin (Anfang Dezember)**

6 SWS; Projekt ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

H.SCHRADIN

**Modus der Themenvergabe:**

Sofern Sie dem Lehrstuhl zugeteilt werden, erhalten Sie von uns eine Themenliste per E-Mail. Sie haben dann die Möglichkeit, uns Ihre Themenpräferenzen anzugeben. Bei der Vergabe werden wir versuchen, Ihre Themenpräferenzen zu berücksichtigen, können dies aber nicht garantieren. Die Themenverteilung erfolgt per Email.

Bearbeitungsbeginn: Dezember

Kontakt:  
sekretariat-versicherungslehre@uni-koeln.de

Bitte überprüfen Sie regelmäßig Ihren Posteingang Ihres smail-Accounts – auch vor Veröffentlichung der Ergebnisse!  
BWL-Studierende bewerben sich über KLIPS 2. Weitere Informationen finden Sie unter: <https://www.wiso.uni-koeln.de/de/studium/studienorganisation/rund-um-abschlussarbeiten/abschlussarbeiten-bwl/>

**14259.4006 Bachelorarbeit am Lehrstuhl Hess - 1. Termin (Oktober)**  
6 SWS; Projekt ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

D.HESS

**Modus der Themenvergabe**

Die Zuteilung der Studierenden erfolgt über die zentrale Vergabe. Wir haben keinen Einfluss darauf. Nach Zuteilung zum Corporate Finance Lehrstuhl erhalten Sie von uns ca. eine Woche vor der Einführungsveranstaltung eine E-Mail mit einem Fragebogen und Themenbereichen. Füllen Sie bitte diesen Fragebogen aus und reichen ihn zusammen mit einer aktuellen Notenübersicht bei Frau Gewand per E-Mail ein. Sie können auf dem Fragebogen verschiedene Themenpräferenzen angeben, wir versuchen Ihre Wünsche weitestgehend zu berücksichtigen. Sollten sich mehr Bewerber für ein Thema interessieren, als Plätze zu vergeben sind, so entscheiden die bisher erbrachten Leistungen über die Zuteilung. Eigene Themenvorschläge sind bei Bachelorarbeiten nicht möglich. Bitte geben Sie auf Ihrem Bewerbungsbogen auch an, zu welchem Termin Sie die Bearbeitung starten möchten. Geringfügige Abweichungen von den vorgegebenen Startterminen sind möglich. Wir werden Sie Ende September kontaktieren.

**Themenbereiche**

**Angebotene Bachelorarbeitsthemen**

Bachelorarbeiten am Seminar für Corporate Finance können sowohl theoretisch als auch empirisch verfasst werden. Die genauen Themenstellungen einzelner Arbeiten liegen meist nahe beieinander, damit die Studenten bei der Literaturrecherche oder auch bei der empirischen Analyse zusammenarbeiten können. Es fertigt jedoch jeder Student seine eigene Bachelorarbeit unabhängig von den anderen Kandidaten an und wird individuell bewertet. Die Bachelorarbeit kann eine empirische Analyse beinhalten. Um diese effizient durchführen zu können, sind Grundkenntnisse einer Statistiksoftware, STATA oder SAS, vorteilhaft, aber nicht zwingend. Die Bachelorarbeit kann auf Deutsch oder Englisch verfasst werden.

Informationen zu den Themen entnehmen Sie bitte dem angehängten pdf-Dokument.

**Empfehlungen zu Voraussetzungen**

Wir empfehlen den Besuch von mindestens zwei Financeveranstaltungen.

**Ansprechpartner**

Anke Gewand (gewand@wiso.uni-koeln.de)

Bitte überprüfen Sie regelmäßig Ihren Posteingang Ihres smail-Accounts – auch vor Veröffentlichung der Ergebnisse in KLIPS!

**14259.4007 Bachelorarbeit am Lehrstuhl Hess - 2. Termin (Anfang Dezember)**  
6 SWS; Projekt ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

D.HESS

**Modus der Themenvergabe**

Die Zuteilung der Studierenden erfolgt über die zentrale Vergabe. Wir haben keinen Einfluss darauf. Etwa zwei Wochen vor Bearbeitungsbeginn erhalten Sie von uns eine E-Mail mit einem Fragebogen und Themenbereichen. Füllen Sie bitte diesen Fragebogen aus und reichen ihn zusammen mit einer aktuellen Notenübersicht bei Frau Gewand per E-Mail ein. Sie können auf dem Fragebogen verschiedene Themenpräferenzen angeben, wir versuchen Ihre Wünsche weitestgehend zu berücksichtigen. Sollten sich mehr Bewerber für ein Thema interessieren, als

Plätze zu vergeben sind, so entscheiden die bisher erbrachten Leistungen über die Zuteilung. Eigene Themenvorschläge sind bei Bachelorarbeiten nicht möglich. Bitte geben Sie auf Ihrem Bewerbungsbogen auch an, zu welchem Termin Sie die Bearbeitung starten möchten. Geringfügige Abweichungen von den vorgegebenen Startterminen sind möglich.

#### Themenbereiche

##### Angebotene Bachelorarbeitsthemen

Bachelorarbeiten am Seminar für Corporate Finance können sowohl theoretisch als auch empirisch verfasst werden. Die genauen Themenstellungen einzelner Arbeiten liegen meist nahe beieinander, damit die Studenten bei der Literaturrecherche oder auch bei der empirischen Analyse zusammenarbeiten können. Es fertigt jedoch jeder Student seine eigene Bachelorarbeit unabhängig von den anderen Kandidaten an und wird individuell bewertet. Die Bachelorarbeit kann eine empirische Analyse beinhalten. Um diese effizient durchführen zu können, sind Grundkenntnisse einer Statistiksoftware, STATA oder SAS, vorteilhaft, aber nicht zwingend. Die Bachelorarbeit kann auf Deutsch oder Englisch verfasst werden.

Informationen zu den Themen entnehmen Sie bitte dem angehängten pdf-Dokument.

--> Hinweis: Die angegebenen Themen sind lediglich vorläufig und können sich teilweise noch ändern.

#### Empfehlungen zu Voraussetzungen

Wir empfehlen den Besuch von mindestens zwei Financeveranstaltungen.

#### Ansprechpartner

Anke Gewand (gewand@wiso.uni-koeln.de)

Bitte überprüfen Sie regelmäßig Ihren Posteingang Ihres smail-Accounts – auch vor Veröffentlichung der Ergebnisse in KLIPS!

### **14259.5000 Value-Based Management in Insurance - Theory and Practice**

4 SWS; Vorlesung mit integrierter Übung ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 14:00 - 15:30 , 09.11.2020 - 08.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Fr. 09:00 - 12:00 , 13.11.2020 - 18.12.2020,

Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

Fr. 09:00 - 12:00 , 15.01.2021 - 29.01.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

T.TEEGELBEKKERS-  
SCHMITZ  
H.SCHRADIN  
K.ENDRES

Introduction in Insurance Management

Insurance Risk and Production Technology

Risk Modelling and Risk Measurement

Risk Management and Shareholder Wealth

Risk-based Capital Allocation

Decision-making in a Value-Based Management Framework

Trends and Challenges in the Insurance Industry

### **14259.5001 International Financial Management**

4 SWS; Vorlesung mit integrierter Übung ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 16:00 - 17:30 , 03.11.2020 - 08.12.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Di. 17:45 - 19:15 , 03.11.2020 - 08.12.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Fr. 10:00 - 11:30 , 06.11.2020 - 11.12.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Fr. 12:00 - 13:30 , 06.11.2020 - 11.12.2020,

S.JASPERSEN



**Virtuelle Veranstaltung - kein Raum**

- Basics of International Financial Management
- Global financial markets and institutions
- Management of FX Exposure
- Management of multinational companies

**Outline**

1. Introduction: exchange rates and the foreign exchange (FX) market
2. International monetary system
3. Balance of payments
4. Determinants of foreign exchange rates: purchasing power parity, covered interest rate parity, international fisher effect, uncovered interest rate parity, forward expectations parity
5. International capital markets: international debt and equity markets
6. International investments: motivation, instruments, international portfolio selection
7. International cost of capital: international CAPM
8. Forwards and futures on foreign exchange: value of forwards and futures, hedging with forwards and futures
9. Swaps on foreign exchange
10. Options on foreign exchange: option pricing relationships, binomial option pricing, Black-Scholes-option pricing
11. Roundup - hedging currency risk: management of transaction exposure, management of economic exposure, management of translation exposure

**14259.5002 Risk Management**

4 SWS; Vorlesung mit integrierter Übung ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 10:00 - 11:30 , 15.12.2020 - 09.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Di. 12:00 - 13:30 , 15.12.2020 - 09.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Do. 10:00 - 11:30 , 17.12.2020 - 11.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Do. 12:00 - 13:30 , 17.12.2020 - 11.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

T.HARTMANN-  
WENDELS  
F.NEITZERT

**1. Risk Management**

- Risk management and risk analysis
- Risk and risk measures
- Foreign exchange risk (currency risk)
- Interest rate risk
- Credit risk

**14259.5004 Financing SMEs (CEMS only)**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 10:00 - 13:30 , 06.11.2020 - 18.12.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

M.RÄTHE  
T.HARTMANN-  
WENDELS  
A.KUND

**Contents of the module:**

- The use of factoring in different countries
- Legal framework
- Theory of trade credit
- Factoring and moral hazard

**14259.5006 Bachelorseminar Contemporary Research in Finance**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 10:00 - 12:00 , 31.08.2020,

M.HENDRIOCK

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mo. 08:00 - 18:00 , 07.12.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Di. 08:00 - 18:00 , 08.12.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

This seminar deals with contemporary research in finance, in particular, about what may be labelled “financial innovations”, which increasingly find their way into financial praxis, with financial theory both catching up as well as developing hypotheses for the future weal and woe of those new concepts. Financial innovations may be stratified into new products [e.g. Exchange Traded Index Funds (ETFs)], new services (e.g. Robo-Advising), new “production” processes (e.g. Machine Learning) and new organizational forms (e.g. distributed ledger record keeping).

In this vein, topics of this seminar include:

- Social Responsible Investing (SRI), the embedding of environmental, social and governance (ESG) goals into the primarily reward-per-risk-maximizing investment process;
- Passive investing via Exchange Traded Funds (ETFs), providing investors with the opportunity to cost-effectively allocate a share of their money into index-replicating products, where the increasing fraction of investors seizing this opportunity in turn implies a change in the market environment;
- Earnings predictions, on the one hand by human economic agents, so called sell-side-analysts, which create the traditional and most frequently used form of predictions of corporations' accounting earnings, as well as, on the other hand, by automated statistical procedures, referred to as mechanical earnings forecasts;
- High Frequency Trading (HFT), (the impact of) the use of computer algorithms to place and clear thousands of transactions in milliseconds;
- Artificial Intelligence (AI) and Machine Learning, focusing on the use of certain kinds of its manifestations - such as Support Vector Machines, Random Trees and Random Forests, as well as, Neural Networks used in Deep Learning - in the process of portfolio formation;
- Robo-Advising, the aim to replace human advisers by computer algorithms; and
- Cryptocurrencies, the introduction of a new digital asset class and its use in portfolio allocation as well as for raising capital to fund new companies.

**14259.5007 Insurance Economics**

4 SWS; Vorlesung mit integrierter Übung ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

B.BREIDBACH

H.SHRADIN

- Theory of insurance demand: Microeconomic analysis (moral hazard, adverse selection)
- Market equilibrium in the presence of symmetric and asymmetric information
- Insurance risk and production technology (risk transfer and transformation)
- Theory of insurance products (insurance contracts, premium calculation, mathematical reserve)
- Basic idea of insurance regulation (Solvency II, insurance distribution)

**14259.5009 Empirical Applications in Investments and Finance**

4 SWS; Vorlesung mit integrierter Übung ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 16:00 - 17:30 , 15.12.2020 - 09.02.2021,

P.LIMBACH

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Di. 17:45 - 19:15 , 15.12.2020 - 09.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Fr. 10:00 - 11:30 , 18.12.2020 - 12.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Fr. 12:00 - 13:30 , 18.12.2020 - 12.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

## 1.) Course content:

- Applications and discussions of econometric methods and identification strategies in finance, particularly OLS and binary choice models, panel data and difference-in-differences estimation, event studies, causality and quasi-natural experiments
- Introduction to STATA statistical software (including numerous applications with real-life data; no coding skills needed)
- Methods that allow to assess the impact and stock market value of corporate, macroeconomic and regulatory events as well as investment performance, i.e., short- and long-term event studies, diff-in-diff estimation, asset pricing models, and measures of firm performance
- Miscellaneous topics: determination and interpretation of measures of firms' investment level; liquidity and risk measures; typical flaws in empirical work

**14259.5010 Empirical Corporate Finance**

4 SWS; Vorlesung mit integrierter Übung ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 08:00 - 11:30 , 02.11.2020 - 07.12.2020,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Mi. 14:00 - 17:30 , 04.11.2020 - 09.12.2020,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

D.HESS  
 L.BRUNKE

The course will focus on giving an introduction to the statistical tool SAS and give a basic insight into the functions provided. Therefore, the course will start with an introduction to SAS followed by using SAS to perform simple tasks such as running linear regressions or merge datasets to solve specific exercises. Moreover, the interpretation of the statistical output generated will be within the scope of this course.

**14259.5100 Einführung in Investition und Finanzierung**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 16:00 - 17:30 , 16.12.2020 - 10.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Mi. 14:00 - 15:30 , 16.12.2020 - 10.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

A.PÜTZ  
 A.KEMPF

- Begriffliche und entscheidungstheoretische Grundfragen
- Investitionsrechnung unter Sicherheit
- Perspektiven der Investitionsrechnung unter Unsicherheit
- Grundlagen der Finanzierung
- Außenfinanzierung
- Innenfinanzierung

**14259.5101 Capital Market Theory & Corporate Finance Theory**

4 SWS; Vorlesung mit integrierter Übung ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 12:00 - 13:30 , 02.11.2020 - 07.12.2020,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Mo. 14:00 - 15:30 , 02.11.2020 - 07.12.2020,

D.HESS  
 A.PÜTZ  
 M.HENDRIOCK

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
Di. 10:00 - 11:30 , 03.11.2020 - 08.12.2020,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
Di. 12:00 - 13:30 , 03.11.2020 - 08.12.2020,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

M.SCHWILL

**CAPITAL MARKET THEORY:**

- Decision-making under uncertainty
- Portfolio theory
- Capital market models
- Valuation of forwards, futures, and options

**Outline**

1. Investment decisions under uncertainty: utility theory, stochastic dominance.
2. State preference theory
3. Mean-variance portfolio theory: risk and return, investment opportunity set, efficient portfolios, optimal portfolio, two fund separation.
4. Capital asset pricing model (CAPM): the market portfolio, derivation of the CAPM, capital market line, security market line, properties of the CAPM, systematic and unsystematic risk, extensions of the CAPM, empirical tests of the CAPM, Roll's critique.
5. Arbitrage pricing theory (APT): factor models, arbitrage portfolios, arbitrage pricing line.
6. Forwards and futures contracts: pricing of forward contracts, comparing futures and forward contracts, the role of futures exchanges, organization of futures contracts, futures pricing and the relation to forward prices.
7. Swap contracts: uses of swaps, terminology and valuation of swaps, commodity swaps, currency swaps, interest rate swaps.
8. Options: option characteristics and terminology, determinants of option prices, put-call-parity, distribution-free option price limits under no-arbitrage considerations, early exercise of American options, binomial option pricing model, Black-Scholes option pricing model.

**CORPORATE FINANCE THEORY:**

- Capital markets and consumer decisions.
- Decision making under security and under uncertainty.
- Portfolio theory.
- Capital market models.
- Valuation of forwards, futures and options.
- Company valuation models (especially discounted cash flow procedures, residual profit models, multiples approaches)
- Influence of fiscal policies
- M & A activities and defense strategies
- Accounting aspects and financial implementation of company acquisitions

## MARKETING

### 14266.0000 Customer Relationship Management

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 16:00 - 17:30 , 14.12.2020 - 08.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mo. 14:00 - 15:30 , 14.12.2020 - 08.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

W.REINARTZ

V.BREYTFUS

Das Modul beinhaltet konzeptionelle und anwendungsbezogene Elemente, einschließlich studentische Präsentationen, Fallstudien, Diskussionen und Gastreferenten aus der Praxis. Ein selbstständiges Literaturstudium als Ergänzung zu Vorlesung und Übung wird vorausgesetzt.

### 14266.0001 Customer Relationship Management

2 SWS; Übung ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 14:00 - 15:30 , 15.12.2020 - 09.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Di. 12:00 - 13:30 , 15.12.2020 - 09.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

W.REINARTZ

V.BREYTFUS

Das Modul beinhaltet konzeptionelle und anwendungsbezogene Elemente, einschließlich studentische Präsentationen, Fallstudien, Diskussionen und Gastreferenten aus der Praxis. Ein selbstständiges Literaturstudium als Ergänzung zu Vorlesung und Übung wird vorausgesetzt.

### 14266.0002 Practical Applications in Retailing

2 SWS; Vorlesung mit integrierter Übung ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 15:30 - 19:15 , 06.11.2020 - 11.12.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

P.LINZBACH

### 14266.0003 Bachelorseminar: Digital Readiness: Measurement and Management

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 10:00 - 14:00 , 20.11.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mi. 09:00 - 16:00 , 27.01.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

W.REINARTZ

R.MÜNSTER

The objective of this seminar is to initiate the practical experience of literature analysis and synthesis for marketing bachelor students. Towards this end, we focus on the subject of speech and text analysis in marketing communication. When considering the large and rising volume of spoken and written text in customer-service and sales environments, in print, audio and video advertisements, in collateral, and in social media reviews it is of value to understand which communication patterns, formats, and styles are effective. In order to understand the effectiveness of different communication methods, it is critical to analyze the respective factors of influence. For example, with respect to speech and text analysis, one could ask, e.g.: Why are some tele-sales agents more successful than others? Why do some service employees provide more satisfying assistance

to customers? Why is a specific advertisement or a written customer review more influencing compared to other ones?

#### **14266.0004 Masterseminar: The Human-Machine Interface in Retailing**

2 SWS; Hauptseminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 09:00 - 12:00 , 06.11.2020,

W.REINARTZ

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

T.SCHOLDRA

Mi. 09:00 - 17:00 , 16.12.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Human-machine interaction is increasing, no doubt, in importance and prevalence in retailing. Firms are offering customers numerous ways to engage in self services (e.g. self scanning in supermarket, self check-in at airport/hotel, banking based on ever more self services, using of service-robots, depositing parcels in lockers, chatting with bots in self-help lines, ...). Companies may even reduce front line employees – in other words, provide 'bad' traditional service - in order to push/nudge customers into self-services. Of course, companies want to reduce costs this way. At the same time, many customers benefit from extended service hours (24/7) and from a very customized approach. Yet, it is not clear, what these human-machine self-service strategies do with the texture of the firm-customer relationship. As customers become ever more self-dependent (because the firms "train" them to be that way) there is less of an emotional bond to the firm. In fact, the relationship may become more brittle, breaking at minimal stress, i.e. when something goes wrong. At the same time, given the developments in AI and speech/video recognition, machines become much better in listening to and interacting with customers. In that sense, it seems important to explore:

- Which developments do we observe with respect to human-machine interaction in a retailing context?
- What is likely to happen next?
- What is a conceptual lens through which the various developments can be understood?
- Under which conditions is human-machine interaction leading to greater/lesser customer satisfaction? Loyalty?
- What makes for an effective human-machine interaction in a retailing context? What are the success factors?

No doubt, human-machine interaction will become even more important in the future. Therefore, it is important to understand the main effects of it along with the conditions and contingencies in order to give proper implementation advice to retailers that drives efficient (cost reduction) and effective (satisfied customers) outcomes. We analyze, integrate, and consolidate the marketing and technology literature to derive a holistic picture of the marketing challenges and opportunities specific to human-machine interaction in a retailing context.

#### **14266.0100 Einführung ins Marketing**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 16:00 - 17:30 , 04.11.2020 - 16.12.2020,

M.FRITZE

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mi. 14:00 - 15:30 , 04.11.2020 - 16.12.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

- Grundlagen des Marketing
- Kundenverhalten
- Marktforschung
- Marketing-Strategie
- Marketing-Instrumente

**14266.0101 Einführung ins Marketing**

1 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 17:45 - 19:15 , 09.11.2020 - 07.12.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

T.HINZE

J.FILLMANN

Mo. 16:00 - 17:30 , 09.11.2020 - 07.12.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

- Grundlagen des Marketing
- Kundenverhalten
- Marktforschung
- Marketing-Strategie
- Marketing-Instrumente

**14266.0102 Einführung ins Marketing**

1 SWS; Tutorium ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 10:00 - 11:30 , 09.11.2020 - 07.12.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

T.HINZE

J.FILLMANN

Mo. 12:00 - 13:30 , 09.11.2020 - 07.12.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Di. 17:45 - 19:15 , 10.11.2020 - 08.12.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Di. 08:00 - 09:30 , 10.11.2020 - 08.12.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Di. 12:00 - 13:30 , 10.11.2020 - 08.12.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Di. 16:00 - 17:30 , 10.11.2020 - 08.12.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mi. 10:00 - 11:30 , 11.11.2020 - 09.12.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mi. 08:00 - 09:30 , 11.11.2020 - 09.12.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Do. 14:00 - 15:30 , 12.11.2020 - 10.12.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Do. 12:00 - 13:30 , 12.11.2020 - 10.12.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Do. 08:00 - 09:30 , 12.11.2020 - 10.12.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Do. 10:00 - 11:30 , 12.11.2020 - 10.12.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

- Grundlagen des Marketing
- Kundenverhalten
- Marktforschung
- Marketing-Strategie
- Marketing-Instrumente

**14266.0103 Bachelorseminar: Digitales Marketing und Datenschutz**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 09:00 - 13:00 , 06.11.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

D.KÜPPER

J.PASCHMANN

Do. 08:00 - 20:00 , 03.12.2020 - 17.12.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
Fr. 08:00 - 20:00 , 04.12.2020,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Zielsetzung ist die Vermittlung tiefergehenden Wissens zu aktuellen Fragestellungen in der empirischen Forschung zu Themen innerhalb des digitalen Marketings und Datenschutzes. Ziel ist es, die Studierenden insbesondere an empirische Forschungsarbeiten aus internationalen Fachzeitschriften heranzuführen. Weiterhin sollen die Studierenden mit der Ausarbeitung einer wissenschaftlichen Hausarbeit auf die Anforderungen einer Bachelorarbeit vorbereitet werden. Schließlich dient das Seminar der Weiterentwicklung der kommunikativen Fähigkeiten. Neben einem Vortrag sehen wir die aktive Teilnahme an der Veranstaltung und den regen Informationsaustausch untereinander als wichtige Voraussetzungen für das Training dieser Fertigkeiten an. Das Seminar soll die teilnehmenden Studierenden an einige aktuelle Themenschwerpunkte des digitalen Marketings (z.B. Gamification) und des Datenschutzes heranzuführen. Von den Seminarteilnehmenden erwarten wir Interesse an der Bearbeitung marketingspezifischer Themen, eine hohe Leistungsbereitschaft und die Bereitschaft zu ausgeprägter Teamarbeit. Die Hausarbeiten werden als Gruppenarbeiten von voraussichtlich jeweils drei bis vier Seminarteilnehmenden angefertigt.

**14266.0104 Schwerpunktmodul Selected Issues in Marketing I: Business Simulation**  
4 SWS; Vorlesung mit integrierter Übung ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 08:00 - 20:00 , 10.11.2020 - 09.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

R.SCHWERDTFEGER

Become an entrepreneur and test your business skills! The aim of this course is to learn how to make strategic business decisions in a team. Using a strategic marketing simulation game you will develop, execute, and refine marketing strategies over eight simulated rounds each lasting a week in real time. You will create a portfolio of brands and products to target segments based upon their needs, market potential, price sensitivity and the competitive pressures in the market. You will launch your new products to the market and manage the entire product life cycle, from introduction to growth to maturity by setting prices and promoting and distributing your brand portfolio. You will also learn the essentials of internet and social media marketing.

To get the knowledge you need, you will need to conduct literature analyses and apply the knowledge from the literature to the business simulation.

After three rounds and at the end (after all eight rounds) you will present your decisions including the reasoning and marketing theory behind them as well as an outlook on what you are planning to do next. Your grade will not only depend on your team's performance in the market but also on how well you apply the theory covered in the lecture.

**14266.0200 Concepts of Marketing Mix Management**  
2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 14:00 - 15:30 , 16.12.2020 - 10.02.2021,

A.EDELING

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Fr. 10:00 - 11:30 , 18.12.2020 - 12.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Please note: The lecture in WS 19/20 will exceptionally only be offered digitally via Ilias. The corresponding exercise is a face-to-face course to intensify the contents and to prepare for the exam!

This lecture examines the different concepts of Marketing Mix Management. In the first part of the lecture, we define the product and discuss the management of new and established products. The second part deals with the management of prices. In the third part, we cover several types of communication management such as



advertising, new media and promotion. Usually, the course includes guest lectures by practitioners that link its contents to practical issues.

**14266.0201 Concepts of Marketing Mix Management**

2 SWS; Übung ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 17:45 - 19:15 , 17.12.2020 - 11.02.2021,

L.GEMMER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Do. 16:00 - 17:30 , 17.12.2020 - 11.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

In this exercise the contents of the lecture will be intensified and the students will be prepared for the exam.

Please note that in SoSe 20 the corresponding lecture is only offered DIGITALLY ( through Ilias). For the exercise we recommend personal attendance!

**14266.0202 Marketing Performance Management**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 14:00 - 15:30 , 03.11.2020 - 08.12.2020,

M.FISCHER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Di. 10:00 - 11:30 , 03.11.2020 - 08.12.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Das Modul beinhaltet konzeptionelle und anwendungsbezogene Elemente, einschließlich studentische Präsentationen, Fallstudien, Diskussionen und Gastreferenten aus der Praxis. Ein selbstständiges Literaturstudium als Ergänzung zu Vorlesung und Übung wird vorausgesetzt.

**14266.0203 Marketing Performance Management**

2 SWS; Übung ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 16:00 - 17:30 , 02.11.2020 - 07.12.2020,

Z.KARAGÜR

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mo. 14:00 - 15:30 , 02.11.2020 - 07.12.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Das Modul beinhaltet konzeptionelle und anwendungsbezogene Elemente, einschließlich studentische Präsentationen, Fallstudien, Diskussionen und Gastreferenten aus der Praxis. Ein selbstständiges Literaturstudium als Ergänzung zu Vorlesung und Übung wird vorausgesetzt.

**14266.0204 Bachelorseminar: Marketing Analytics für Marketingentscheidungen**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 10:00 - 14:00 , 04.11.2020,

D.BUTTKE

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mo. 09:00 - 18:00 , 08.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Di. 09:00 - 18:00 , 09.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Bitte siehe auch Zusatzinformationen im Anhang. Ziel des Seminars ist es, ein vertieftes Verständnis für ein bestimmtes Thema aus dem Bereich der Profilgruppe

Marketing zu entwickeln. Dieser Kurs ist dem Modul Bachelorseminar des Basismoduls Marketing zugeordnet.

**14266.0205 Bachelorseminar zum wissenschaftlichen Arbeiten**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

M.FISCHER

Dieses Seminarangebot richtet sich an Studierende, die Ihre Bachelorarbeit in der Marketing Area schreiben. Da Ihre Bachelorarbeit für die meisten von Ihnen die erste wissenschaftliche Arbeit sein wird, möchten wir Ihnen gern ein Seminar zum wissenschaftlichen Arbeiten anbieten. In diesem Seminar wird unter anderem der inhaltliche Aufbau einer wissenschaftlichen Arbeit, formale Aspekte und die Literaturrecherche besprochen. Die potentiellen Teilnehmer dieses Seminars werden von uns gleichzeitig mit der Themenvergabe für die Bachelorarbeiten angeschrieben.

**14266.0206 Bachelor-/Diplomandenkolloquium**

2 SWS; Kolloquium ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

M.FISCHER

-

**14266.0207 Doktorandenseminar privatissime**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

M.FISCHER

Theory of marketing response modeling: specification and purpose of response models

Estimation of response models

Theory of marketing resource allocation

Response models for marketing decisions

4.1. Diffusion of Innovations

4.2. Advertising Decisions

4.3. Pricing and Promotion Decisions

4.4. Marketing Strategy and Competition

4.5. Marketing Strategy and Firm Value

(Syllabus with readings will be announced at the beginning of the course in April 2014)

**14266.0208 Business Project - Digitization of the Pharmaceutical Industry**

2 SWS; Projekt ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 10:00 - 11:30 , 30.10.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Di. 10:00 - 11:00 , 03.11.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mi. 14:00 - 15:00 , 04.11.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Do. 10:00 - 12:00 , 21.01.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

A.EDELING

P.POLLMANN-

FERVERS

Mi. 14:00 - 16:00 , 03.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Mi. 10:00 - 12:00 , 17.03.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Please find the complete English seminar description under 'German'!

**14266.0500 Methods of Marketing Mix Management**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 14:00 - 15:30 , 04.11.2020 - 09.12.2020, H.BRUNO  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Fr. 10:00 - 11:30 , 06.11.2020 - 11.12.2020,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

This course covers different methods of Marketing Mix Management. It consists of lecture and exercise sessions. In the first part, you learn how to design market research projects. The second part deals with fundamentals of sampling and data collection methods. The third part of the lecture examines measurement and questionnaire design. In the fourth part, we investigate univariate and bivariate analyses. Usually, the course includes guest lectures by practitioners that link its contents to practical issues.

**14266.0501 Methods of Marketing Mix Management**

2 SWS; Übung ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 17:45 - 19:15 , 05.11.2020 - 10.12.2020, D.BUTTKE  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum P.POLLMANN-  
 Do. 16:00 - 17:30 , 05.11.2020 - 10.12.2020, FERVERS  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

This course covers different methods of Marketing Mix Management. It consists of lecture and exercise sessions. In the first part, you learn how to design market research projects. The second part deals with fundamentals of sampling and data collection methods. The third part of the lecture examines measurement and questionnaire design. In the fourth part, we investigate univariate and bivariate analyses. Usually, the course includes guest lectures by practitioners that link its contents to practical issues.

**14266.0702 Retailing**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 17:45 - 19:15 , 04.11.2020 - 09.12.2020, W.REINARTZ  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum R.MÜNSTER  
 Mi. 16:00 - 17:30 , 04.11.2020 - 09.12.2020,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Das Modul beinhaltet konzeptionelle und anwendungsbezogene Elemente, einschließlich studentischer Präsentationen, Fallstudien, Diskussionen und Gastreferenten aus der Praxis. Ein selbstständiges Literaturstudium als Ergänzung zu Vorlesung und Übung wird vorausgesetzt.

**14266.0703 Retailing**

1 SWS; Übung ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 14:00 - 15:30 , 05.11.2020 - 10.12.2020, W.REINARTZ

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
Do. 12:00 - 13:30 , 05.11.2020 - 10.12.2020,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

R.MÜNSTER

Das Modul beinhaltet konzeptionelle und anwendungsbezogene Elemente, einschließlich studentischer Präsentationen, Fallstudien, Diskussionen und Gastreferenten aus der Praxis. Ein selbstständiges Literaturstudium als Ergänzung zu Vorlesung und Übung wird vorausgesetzt.

#### 14266.0800 Marketing of Digital Innovations

4 SWS; Vorlesung mit integrierter Übung ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 14:00 - 15:30 , 16.12.2020 - 10.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
Mi. 16:00 - 17:30 , 16.12.2020 - 10.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
Do. 12:00 - 13:30 , 17.12.2020 - 11.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
Do. 14:00 - 15:30 , 17.12.2020 - 11.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

A.SCHÖNDELING

The course "Marketing of Digital Innovations" covers the interplay between marketing and digital innovations. It provides a general framework of the paradigm shift in the era of digitalization and discusses the transformation from metaphorically playing bowling to playing pinball. It also covers how digitalization affects specific aspects in marketing. A topic of high managerial relevance is digital revenue management. Students learn how to make money with digital and social media products and services, particularly in markets with direct and indirect network effects. The course also covers topics such as bundling strategies, automated recommendation systems, and new marketing metrics.

Moreover, this course covers disruption strategies, systematic innovation processes, and consumer integration in the digital era. It also considers relevant industry sectors. An interesting sector which has exemplified the digital age from its very start is the video games industry. Other sectors have been adopting concepts that have been innovated in this sector. For example, NASA uses video gaming devices such as Oculus Rift and Microsoft Xbox with Kinect to control space robots. This course will take a closer look at related issues such as product lifecycle management and consumer behavior related issues such as immersion, flow, and virtual reality.

#### 14266.4000 Bachelorarbeit in der Marketing Area (Prof. Dr. Bruno, Prof. Dr. Fischer, Prof. Dr. Fritze, Prof. Dr. Imschloss, Prof. Dr. Marchand, Prof. Dr. Reinartz, Prof. Dr. Völckner) - 1. Termin (Oktober)

0 SWS; Projekt ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

M.FISCHER  
W.REINARTZ  
F.VÖLCKNER  
H.BRUNO  
A.MARCHAND  
M.FRITZE

Modus der Themenvergabe

Die der Marketing Area zugeteilten Studierenden erhalten eine Themenliste per E-Mail und können ihre Themenpräferenzen angeben. Wir werden versuchen, die Themenpräferenzen zu berücksichtigen, können aber aufgrund der hohen Bewerberanzahl eine Zuteilung der Themenpräferenzen nicht garantieren. Auch werden die Präferenzen nicht nach dem „First-Come-First-Served-

Prinzip“ berücksichtigt. Themenvorschläge von Studierenden werden nicht entgegengenommen. Abschlussarbeiten in Zusammenarbeit mit Unternehmen sind nicht möglich. Nach der Themenverteilung werden die Studierenden per E-Mail benachrichtigt und haben dann die Möglichkeit, bis zu einem bestimmten Termin das Thema anzunehmen oder von der Arbeit zurückzutreten.

#### Themenbereiche

Die Themen sind inhaltlich an die Arbeitsschwerpunkte der Marketing Area angelehnt.

#### Bearbeitungsbeginn

Der Bearbeitungsbeginn für alle Studierenden des 1. Termins ist der 19. Oktober 2020. Für alle Studierende des 2. Termins ist der Bearbeitungsbeginn der 7. Dezember 2020. Diese Anmeldestermine sind nicht verhandelbar und unabhängig vom Start des Wintersemesters.

#### Empfehlungen zu Voraussetzungen

Die erfolgreiche Absolvierung eines Bachelorseminars in der Marketing Area ist Voraussetzung. Wir empfehlen darüber hinaus dringend einen erfolgreichen Abschluss des Basismoduls „Einführung ins Marketing“ und des Schwerpunktmoduls „Marketing“. Grundlagenwissen im Bereich Marketing wird für die Bearbeitung der Bachelorarbeit vorausgesetzt.

#### Ansprechpartnerin

Magdalena Bekk (bekk@wiso.uni-koeln.de)

Bitte überprüfen Sie regelmäßig Ihren Posteingang Ihres Smail-Accounts – auch vor Veröffentlichung der Ergebnisse in KLIPS!

### **14266.4001 Bachelorarbeit in der Marketing Area (Prof. Dr. Bruno, Prof. Dr. Fischer, Prof. Dr. Fritze, Prof. Dr. Imschloss, Prof. Dr. Marchand, Prof. Dr. Reinartz, Prof. Dr. Völckner - 2. Termin (Anfang Dezember)**

6 SWS; Projekt ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

M.FISCHER  
W.REINARTZ  
F.VÖLCKNER  
H.BRUNO  
A.MARCHAND  
M.FRITZE

#### Modus der Themenvergabe

Die der Marketing Area zugeteilten Studierenden erhalten eine Themenliste per E-Mail und können ihre Themenpräferenzen angeben. Wir werden versuchen, die Themenpräferenzen zu berücksichtigen, können aber aufgrund der hohen Bewerberanzahl eine Zuteilung der Themenpräferenzen nicht garantieren. Auch werden die Präferenzen nicht nach dem „First-Come-First-Served-Prinzip“ berücksichtigt. Themenvorschläge von Studierenden werden nicht entgegengenommen. Abschlussarbeiten in Zusammenarbeit mit Unternehmen sind nicht möglich. Nach der Themenverteilung werden die Studierenden per E-Mail benachrichtigt und haben dann die Möglichkeit, bis zu einem bestimmten Termin das Thema anzunehmen oder von der Arbeit zurückzutreten.

#### Themenbereiche

Die Themen sind inhaltlich an die Arbeitsschwerpunkte der Marketing Area angelehnt.

#### Bearbeitungsbeginn

Der Bearbeitungsbeginn für alle Studierenden des 1. Termins ist der 19. Oktober 2020. Für alle Studierende des 2. Termins ist der Bearbeitungsbeginn der 7. Dezember 2020. Diese Anmeldestermine sind nicht verhandelbar und unabhängig vom Start des Wintersemesters.

#### Empfehlungen zu Voraussetzungen

Die erfolgreiche Absolvierung eines Bachelorseminars in der Marketing Area ist Voraussetzung. Wir empfehlen darüber hinaus dringend einen erfolgreichen Abschluss des Basismoduls „Einführung ins Marketing“ und des Schwerpunktmoduls „Marketing“. Grundlagenwissen im Bereich Marketing wird für die Bearbeitung der Bachelorarbeit vorausgesetzt.

Ansprechpartnerin

Magdalena Bekk (bekk@wiso.uni-koeln.de)

Bitte überprüfen Sie regelmäßig Ihren Posteingang Ihres Smail-Accounts – auch vor Veröffentlichung der Ergebnisse in KLIPS!

### **14266.5000 Methods of Marketing Mix Management**

4 SWS; Vorlesung mit integrierter Übung ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 14:00 - 15:30 , 04.11.2020 - 09.12.2020,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
Do. 16:00 - 17:30 , 05.11.2020 - 10.12.2020,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
Do. 17:45 - 19:15 , 05.11.2020 - 10.12.2020,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
Fr. 10:00 - 11:30 , 06.11.2020 - 11.12.2020,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

H.BRUNO  
D.BUTTKE  
P.POLLMANN-  
FERVERS

- Marketing mix decisions (eg brand policy, new product development, pricing and communication policy)
- Conception of market research projects
- Sample selection and survey methods
- Measuring and questionnaire design
- Univariate and bivariate analyzes
- Apply multivariate procedures for marketing mix decisions

### **14266.5002 Retailing**

4 SWS; Vorlesung mit integrierter Übung ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 14:00 - 15:30 , 04.11.2020 - 09.12.2020,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
Mi. 16:00 - 17:30 , 04.11.2020 - 09.12.2020,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
Do. 12:00 - 13:30 , 05.11.2020 - 10.12.2020,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

W.REINARTZ  
R.MÜNSTER

The module includes conceptual and application-related elements, including student presentations, case studies, discussions, and guest speakers from the field. An independent literature study as a supplement to lecture and exercise is required.

**14266.5004 Marketing of Digital Innovations**

4 SWS; Vorlesung mit integrierter Übung ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer:  
unbeschränkt

Mi. 14:00 - 15:30 , 16.12.2020 - 10.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
Mi. 16:00 - 17:30 , 16.12.2020 - 10.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
Do. 12:00 - 13:30 , 17.12.2020 - 11.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
Do. 14:00 - 15:30 , 17.12.2020 - 11.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

A.SCHÖNDELING

The course "Marketing of Digital Innovations" covers the interplay between marketing and digital innovations. It provides a general framework of the paradigm shift in the era of digitalization and discusses the transformation from metaphorically playing bowling to playing pinball. It also covers how digitalization affects specific aspects in marketing. A topic of high managerial relevance is digital revenue management. Students learn how to make money with digital and social media products and services, particularly in markets with direct and indirect network effects. Moreover, this course covers disruption strategies, systematic innovation processes, and consumer integration in the digital era.

## Table of contents

1. General framework
  - 1.1. Paradigm shift in the era of digitalization
  - 1.2. Framework of digital marketing
  - 1.3. Concept of innovations
  - 1.4. Environment of innovations
2. Marketing strategies
  - 2.1. Product development
  - 2.2. Branding
  - 2.3. Market entry
  - 2.4. Quality management
  - 2.5. Revenue management
  - 2.6. Cooperation
3. Innovation process
  - 3.1. Situation analysis
  - 3.2. Idea generation
  - 3.3. Screening
  - 3.4. From concept to market launch
4. Organization of Innovations
  - 4.1. Organizational structure
  - 4.2. Actors of innovations
  - 4.3. Innovation culture

**14266.5005 Customer Relationship Management**

4 SWS; Vorlesung mit integrierter Übung ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer:  
unbeschränkt

Mo. 14:00 - 15:30 , 14.12.2020 - 08.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
Mo. 16:00 - 17:30 , 14.12.2020 - 08.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
Di. 12:00 - 13:30 , 15.12.2020 - 09.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
Di. 14:00 - 15:30 , 15.12.2020 - 09.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

W.REINARTZ

The module includes conceptual and application-oriented elements, including student presentations, case studies, discussions and guest speakers from the field. Independent study of literature as a supplement to lectures and exercises is required.

**14266.5008 Practical Applications in Retailing**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Fr. 15:30 - 19:15 , 06.11.2020 - 11.12.2020,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

P.GOLTZ  
P.LINZBACH

**14266.5009 Marketing Seminar - Selected Issues I: Business Simulation**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Di. 08:00 - 20:00 , 10.11.2020 - 09.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

B.ESSER  
R.SCHWERDTFEGER  
D.SCHNEIDERS

Become an entrepreneur and test your business skills! The aim of this course is to learn how to make strategic business decisions in a team. Using a strategic marketing simulation game you will develop, execute, and refine marketing strategies over eight simulated rounds each lasting a week in real time. You will create a portfolio of brands and products to target segments based upon their needs, market potential, price sensitivity and the competitive pressures in the market. You will launch your new products to the market and manage the entire product life cycle, from introduction to growth to maturity by setting prices and promoting and distributing your brand portfolio. You will also learn the essentials of internet and social media marketing.

To get the knowledge you need, you will need to conduct literature analyses and apply the knowledge from the literature to the business simulation.

After three rounds and at the end (after all eight rounds) you will present your decisions including the reasoning and marketing theory behind them as well as an outlook on what you are planning to do next. Your grade will not only depend on your team's performance in the market but also on how well you apply the theory covered in the lecture.

**14266.5010 Marketing Performance Management**

4 SWS; Vorlesung mit integrierter Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 14:00 - 15:30 , 02.11.2020 - 07.12.2020,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mo. 16:00 - 17:30 , 02.11.2020 - 07.12.2020,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Di. 10:00 - 11:30 , 03.11.2020 - 08.12.2020,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Di. 14:00 - 15:30 , 03.11.2020 - 08.12.2020,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Z.KARAGÜR  
M.FISCHER

**14266.5011 Business Project: Digitization of the Pharmaceutical Industry**

2 SWS; Projekt ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Fr. 10:00 - 14:00 , 30.10.2020,  
Externer Raum

Di. 10:00 - 11:00 , 03.11.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

P.POLLMANN-  
FERVERS



Mi. 14:00 - 15:00 , 04.11.2020,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Do. 10:00 - 12:00 , 21.01.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Mi. 14:00 - 16:00 , 03.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Mi. 10:00 - 12:00 , 17.03.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Please find detailed information in the attached seminar description.  
 Be part of a business project with two of the biggest global players in the pharmaceutical industry! Students act as consultants and are able to develop solutions for challenges of the digitization.

### **14266.5100 Einführung ins Marketing**

4 SWS; Vorlesung mit integrierter Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 16:00 - 17:30 , 02.11.2020 - 07.12.2020,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Mi. 14:00 - 15:30 , 04.11.2020 - 16.12.2020,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Mi. 16:00 - 17:30 , 04.11.2020 - 16.12.2020,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

M.FRITZE

- Grundlagen des Marketing
- Kundenverhalten
- Marktforschung
- Marketing-Strategie
- Marketing-Instrumente

### **14266.5101 Concepts and Methods of Marketing Mix Management**

8 SWS; Vorlesung mit integrierter Übung ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 14:00 - 15:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Do. 16:00 - 17:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Do. 17:45 - 19:15 , 05.11.2020 - 11.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Fr. 10:00 - 11:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

A.EDELING  
 H.BRUNO  
 D.BUTTKE  
 L.GEMMER

Contents of the module:

This lecture examines the different concepts of Marketing Mix Management. In the first part of the lecture, we define the product and discuss the management of new and established products. The second part deals with the management of prices. In the third part, we cover several types of communication management such as advertising, new media and promotion. Usually, the course includes guest lectures by practitioners that link its contents to practical issues.

- Marketing mix decisions (e.g. brand policy, new product development, pricing and communication policy)
- Conception of market research projects
- Sample selection and survey methods

- Trade fairs and questionnaire design
- Uni- and bivariate analyses
- Application of multivariate methods for marketing mix decisions

## SUPPLY CHAIN MANAGEMENT

### 14271.0000 Supply Chain Management - Vorlesung

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 10:00 - 11:30 , 04.11.2020 - 09.12.2020,

U.THONEMANN

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Do. 12:00 - 13:30 , 05.11.2020 - 10.12.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

- Grundfragen der Produktion und Logistik
- Nachfrageprognose
- Infrastruktur des Produktionssystems (z.B. Standortplanung, Prozessdesign)
- Logistische Prozesse (u.a. Bestandsmanagement)
- Lineare Programmierung
- Produktionsplanung
- Produktionssteuerungssysteme (Push, Pull, Lean Management)
- Supply Chain Management

Mit Produkten und Dienstleistungen kommen Sie täglich in Berührung; sei es beim Lebensmitteleinkauf, beim Kleidungskauf, beim Telefonieren, beim Restaurantbesuch, beim Flug oder beim Besuch der Vorlesung. Sie erwarten, dass diese Produkte und Dienstleistungen Ihren Bedürfnissen entsprechen und zu einem angemessenen Preis angeboten werden. Und auch die Qualität der Produkte und Dienstleistungen sollte natürlich stimmen. In dieser Veranstaltung werden Sie lernen, wie Produktions- und Dienstleistungsprozesse gemanagt werden, so dass sie optimal auf diese Kundenwünsche ausgerichtet sind. Optimal bedeutet dabei nicht, allen Kunden alles zu bieten, sondern je nach Kundensegment und Unternehmensstrategie das Richtige anzubieten. So werden beispielsweise die Prozesse bei einem Lebensmitteldiscounter wie Aldi, der nur circa tausend Artikel im Sortiment hat, anders gemanagt, als die Prozesse eines Vollsortimentlers wie Metro, der über eine Millionen Artikel im Sortiment hat.

Operations Management ist ein analytisches Gebiet und wir entwickeln und lösen in dieser Veranstaltung eine Reihe analytischer Modelle. Diese Modelle erlauben es uns, die wesentlichen Wirkungszusammenhänge zu erkennen und zu quantifizieren und bilden die Basis unserer Optimierungen. Die Methoden, die wir einsetzen, werden aber nicht nur im Operations Management genutzt, sondern auch in vielen anderen Bereichen. Die Lineare Programmierung nutzen wir beispielsweise in der Veranstaltung zur Optimierung der Produktionsplanung. Sie wird aber auch in der Finanzierung und im Marketing eingesetzt. In der Finanzierung wird sie beispielsweise genutzt, um optimale Portfolios zu bestimmen, im Marketing, um optimale Werbemittel auszuwählen. Sie lernen in dieser Veranstaltung also nicht nur, wie Produktions- und Dienstleistungsprozesse optimal gemanagt werden, sondern lernen auch Methoden kennen, die breit eingesetzt werden können.

### 14271.0001 Supply Chain Management - Übung

1 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 14:00 - 15:30 , 09.11.2020 - 07.12.2020,

U.THONEMANN

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

C.LEHMANN

- Grundfragen der Produktion und Logistik
- Nachfrageprognose
- Infrastruktur des Produktionssystems (z.B. Standortplanung, Prozessdesign)
- Logistische Prozesse (u.a. Bestandsmanagement)
- Lineare Programmierung
- Produktionsplanung
- Produktionssteuerungssysteme (Push, Pull, Lean Management)
- Supply Chain Management

Mit Produkten und Dienstleistungen kommen Sie täglich in Berührung; sei es beim Lebensmitteleinkauf, beim Kleidungskauf, beim Telefonieren, beim Restaurantbesuch, beim Flug oder beim Besuch der Vorlesung. Sie erwarten, dass diese Produkte und Dienstleistungen Ihren Bedürfnissen entsprechen und zu einem angemessenen Preis angeboten werden. Und auch die Qualität der Produkte und Dienstleistungen sollte natürlich stimmen. In dieser Veranstaltung werden Sie lernen, wie Produktions- und Dienstleistungsprozesse gemanagt werden, so dass sie optimal auf diese Kundenwünsche ausgerichtet sind. Optimal bedeutet dabei nicht, allen Kunden alles zu bieten, sondern je nach Kundensegment und Unternehmensstrategie das Richtige anzubieten. So werden beispielsweise die Prozesse bei einem Lebensmitteldiscounter wie Aldi, der nur circa tausend Artikel im Sortiment hat, anders gemanagt, als die Prozesse eines Vollsortimentlers wie Metro, der über eine Millionen Artikel im Sortiment hat.

Operations Management ist ein analytisches Gebiet und wir entwickeln und lösen in dieser Veranstaltung eine Reihe analytischer Modelle. Diese Modelle erlauben es uns, die wesentlichen Wirkungszusammenhänge zu erkennen und zu quantifizieren und bilden die Basis unserer Optimierungen. Die Methoden, die wir einsetzen, werden aber nicht nur im Operations Management genutzt, sondern auch in vielen anderen Bereichen. Die Lineare Programmierung nutzen wir beispielsweise in der Veranstaltung zur Optimierung der Produktionsplanung. Sie wird aber auch in der Finanzierung und im Marketing eingesetzt. In der Finanzierung wird sie beispielsweise genutzt, um optimale Portfolios zu bestimmen, im Marketing, um optimale Werbemittel auszuwählen. Sie lernen in dieser Veranstaltung also nicht nur, wie Produktions- und Dienstleistungsprozesse optimal gemanagt werden, sondern lernen auch Methoden kennen, die breit eingesetzt werden können.

#### **14271.0002 Supply Chain Management - Tutorium**

2 SWS; Tutorium ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 10:00 - 11:30 , 09.11.2020 - 07.12.2020,

C.LEHMANN

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mo. 12:00 - 13:30 , 09.11.2020 - 07.12.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mo. 16:00 - 17:30 , 09.11.2020 - 07.12.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mo. 19:30 - 21:00 , 09.11.2020 - 07.12.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Di. 17:45 - 19:15 , 10.11.2020 - 08.12.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Di. 14:00 - 15:30 , 10.11.2020 - 08.12.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Di. 08:00 - 09:30 , 10.11.2020 - 08.12.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Di. 10:00 - 11:30 , 10.11.2020 - 08.12.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mi. 12:00 - 13:30 , 11.11.2020 - 09.12.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mi. 16:00 - 17:30 , 11.11.2020 - 09.12.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mi. 17:45 - 19:15 , 11.11.2020 - 09.12.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mi. 19:30 - 21:00 , 11.11.2020 - 09.12.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Do. 14:00 - 15:30 , 12.11.2020 - 10.12.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Do. 10:00 - 11:30 , 12.11.2020 - 10.12.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Do. 08:00 - 09:30 , 12.11.2020 - 10.12.2020,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Do. 17:45 - 19:15 , 12.11.2020 - 10.12.2020,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Die Studierenden...

...verstehen die Grundlagen des Managements von Produktions- und Dienstleistungsprozessen.  
 ...entwickeln und lösen analytische Modelle unter Berücksichtigung bestehender Interdependenzen zwischen Entscheidungen.  
 ...quantifizieren und modellieren wesentliche Wirkungszusammenhänge für Optimierungsberechnungen.  
 ...wenden die vorgestellten Methoden in praxisnahen Übungen erfolgreich an.  
 ...vertiefen grundlegende Kenntnisse anhand von Fallbeispielen.

**14271.0003 Research in Supply Chain Management (Brownbag Seminar)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mi. 12:00 - 13:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021, N.FUGGER  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

The seminar organizes academia talks by internal research fellows and external leading scholars of supply chain management. It is mainly for members of the Supply Chain Management Area and also open to postgraduate students who are interested in the research-oriented study.

**14271.0004 Supply Chain Management (Bachelorseminar)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Do. 10:00 - 11:30 , 05.11.2020, J.ANTWEILER  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum P.BEHRENS  
 Fr. 10:00 - 11:30 , 06.11.2020,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Di. 10:00 - 16:00 , 02.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Do. 10:00 - 16:00 , 04.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Fr. 10:00 - 16:00 , 05.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Im Rahmen dieses Bachelorseminars werden Sie eine wissenschaftliche Arbeit zu einem Thema im Bereich Supply Chain Management verfassen. Die konstituierende Sitzung findet am 05.11.2020 um 10 Uhr via Zoom statt:

<https://uni-koeln.zoom.us/j/93469432558?pwd=b1dYIV6U1I5TEwYXFyQ2FsR0tOZz09>

Meeting-ID: 934 6943 2558  
 Passwort: 831100

Bei diesem Termin werden die Themen für das Bachelorseminar besprochen sowie anderweitige Fragen bzgl. des Seminars geklärt. Ein Kurs zum "Scientific Writing" findet am 06.11.2020 um 10 Uhr statt:

<https://uni-koeln.zoom.us/j/92076272202?pwd=OHRMwVp4QUJiVDJNc3pZMwZLdzAxQT09>

Meeting-ID: 920 7627 2202

Passwort: 052645

Jeder Teilnehmer des Seminars fertigt eine eigene Hausarbeit an, die einen Umfang von 10 Seiten nicht überschreiten soll. Die Seminararbeiten sind am 11.01.2021 bis 12:00 Uhr abzugeben.

Die Blockveranstaltung zur Präsentation der Seminararbeiten finden voraussichtlich an den folgenden Tagen statt: 02.,04.und 05.02.2021

Themen Bachelorseminar WS 20/21

Thema 1: Konfigurationsplanung von Fließproduktionssystemen

Thema 2: Konfigurationsplanung von Flexiblen Fertigungssystemen

Thema 3: Ressourceneinsatzplanung in der Fließproduktion

Thema 4: Transport- und Tourenplanung

Thema 5: Losgrößenplanung in der Werkstattfertigung

Thema 6: Losgrößenplanung in der Werkstattfertigung (erfordert OPL Kenntnisse)

Thema 7: Ressourceneinsatzplanung bei Werkstattfertigung

Thema 8: Ablaufplanung bei Werkstattfertigung

Thema 9: Bestandsmanagement

Thema 10: Prognoseverfahren

Thema 11: Supply Network Planning (erfordert OPL Kenntnisse)

Thema 12: Layout Planung (erfordert OPL Kenntnisse)

Thema 13: Standortplanung

**14271.0005 CEMS Research Seminar on Supply Chain Management and Logistics**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

T.KALMES  
D.WALZNER

**14271.0006 Hauptseminar Supply Chain Management und Management Science (Games)**

2 SWS; Hauptseminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 09:00 - 17:00 , 26.10.2020,

in Hörsaal XXIII , 101 WiSo-Gebäude

Mo. 09:00 - 17:00 , 26.10.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mi. 08:00 - 21:00 , 27.01.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

K.ALICKE

Buying products and using services is part of our daily life. We purchase books, groceries, and computers and we use telephones, watch movies, and fly on planes. When doing so, we demand high quality and good service at a reasonable price. This is in essence what supply chain management is about: designing, producing, delivering and selling products and services – and doing so profitably. While supply chain management has emerged as one of the most important topics in business over the last decades, its complexities are not always easy to grasp. Especially when supply chains (or better: supply networks) involve many companies, when transparency is poor, data exchange is limited and decisions must be made at

different points in time and by different actors, managing those supply chains can become a real challenge in practice.

Theories about how to effectively manage a supply chain are manifold – however, there is a risk that these ideas remain theoretical, as long as decision makers in real companies do not know how to put them into practice. Even more so, also other functional areas of an organization need to understand the dynamics and particularities of a supply chain in order to align their actions. For example, people in Marketing should consider the impact of a promotion and a resulting upswing in demand on the company's supply chain. Similarly, a production manager should for instance be aware of the consequences that large batch sizes have on inventories. All these actors along a supply chain are not necessarily experts in the field. But the good news is: We can teach them! We only need the right approach: The way how adults learn differs in several ways from early childhood learning. Adults tend to question much more what they are doing, motivation plays a different role and experiential learning or "learning by doing" becomes even more important.

In the seminar Supply Chain Games, we will pick core concepts of supply chain management and think about how we can teach them in a tangible and memorable way – for example by means of games that let us experience and feel the effects of good or bad supply chain management!

### **14271.0100 Supply Chain Management und Produktion: Network Design**

4 SWS; Vorlesung mit integrierter Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 10:00 - 11:30 , 02.11.2020 - 07.12.2020,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Di. 08:00 - 09:30 , 03.11.2020 - 08.12.2020,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Di. 16:00 - 17:30 , 03.11.2020 - 08.12.2020,  
Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

Mi. 08:00 - 09:30 , 04.11.2020 - 09.12.2020,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

J.ANTWEILER  
J.HILGER

Informationen zu den Inhalten, das vollständige Begleitmaterial für die zehn Themensitzungen, Schulungsvideos für das Optimierungstool, alle Termine und Informationen zum Ablauf der Veranstaltung finden Sie im ILIAS Kurs sowie (mit Ausnahme der Videos) unter:  
<http://www.produktion-und-logistik.de/SCMPI+II/produktionundlogistik-SCMPI1.html>.

Fachliche Inhalte des Moduls sind:

- Standortplanung
- Gestaltung der Infrastrukturen der Produktion
- Design von Fließproduktionssystemen unter deterministischen Bedingungen
- Design von Fließproduktionssystemen unter stochastischen Bedingungen
- Design von Produktionszentren: Produktionsinseln und Flexible Fertigungssysteme

### **14271.0101 Supply Chain Management und Produktion: Operative Planung**

4 SWS; Vorlesung mit integrierter Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 10:00 - 11:30 , 14.12.2020 - 08.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Di. 08:00 - 09:30 , 15.12.2020 - 09.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Di. 16:00 - 17:30 , 15.12.2020 - 09.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mi. 08:00 - 09:30 , 16.12.2020 - 10.02.2021,

B.THAVISIN  
J.ANTWEILER

**Virtuelle Veranstaltung - kein Raum**

Informationen zu den Inhalten, das vollständige Begleitmaterial für die zehn Themensitzungen, Schulungsvideos für das Optimierungstool, alle Termine und Informationen zum Ablauf der Veranstaltung finden Sie im ILIAS Kurs sowie (mit Ausnahme der Videos) unter:  
<http://www.produktion-und-logistik.de/SCMPI+II/produktionundlogistik-SCMPI2.html>

Fachliche Inhalte des Moduls:

- Aggregierte Gesamtplanung
- Hauptproduktionsprogrammplanung
- Losgrößen- und Ressourceneinsatzplanung bei Werkstattproduktion
- Losgrößen- und Ressourceneinsatzplanung bei Sortenfertigung
- Dynamische stochastische Losgrößenplanung
- Ressourceneinsatzplanung bei Zentrenproduktion
- Ablaufplanung für Flow-Shop-Probleme, Job-Shop-Probleme und bei getakteter Fließproduktion
- Instandhaltungsplanung
- Qualitätskontrolle

**14271.0500 Supply Chain Strategy**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 14:00 - 15:30 , 03.11.2020 - 08.12.2020,

F.STING

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Do. 10:00 - 11:30 , 05.11.2020 - 10.12.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Buying products and using services is part of our daily life. We buy books, groceries, and computers and we use telephones, watch movies, and fly on planes. When doing so, we demand high quality and good service at a low price. How these demands can be fulfilled is covered in supply chain management. Supply chain management is about designing, producing, delivering and selling products and services – and about doing so profitably. It has emerged as one of the most powerful business subjects and successful companies all over the world are using supply chain management to improve quality, increase customer service, reduce costs and build new revenues. The course consists of lectures, case study discussions and simulations.

**14271.0501 Supply Chain Strategy**

2 SWS; Übung ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 14:00 - 15:30 , 05.11.2020 - 26.11.2020,

F.STING

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

J.SCHLEEF

Fr. 10:00 - 11:30 , 06.11.2020 - 11.12.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Do. 14:00 - 15:30 , 03.12.2020 - 10.12.2020,

Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

Buying products and using services is part of our daily life. We buy books, groceries, and computers and we use telephones, watch movies, and fly on planes. When doing so, we demand high quality and good service at a low price. How these demands can be fulfilled is covered in supply chain management. Supply chain management is about designing, producing, delivering and selling products and services – and about doing so profitably. It has emerged as one of the most powerful business subjects and successful companies all over the world are using supply chain management to improve quality, increase customer service, reduce costs and build new revenues. The course consists of lectures, case study discussions and simulations.



**14271.0502 Supply Chain Innovation**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 14:00 - 15:30 , 15.12.2020 - 09.02.2021,

F.STING

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Do. 10:00 - 11:30 , 17.12.2020 - 11.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

The course Supply Chain Innovation is about effective strategies for innovation and their implementation in supply chains. This course is composed of two main building blocks: (i) Foundations of Innovation Management, (ii) Managing Current Supply Chain Innovations.

The course will be delivered using a blend of lectures, guest lectures, case study discussions, in-class exercises, and business simulations.

**14271.0503 Supply Chain Innovation**

2 SWS; Übung ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 14:00 - 15:30 , 17.12.2020 - 04.02.2021,

F.STING

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Fr. 10:00 - 11:30 , 18.12.2020 - 12.02.2021,

F.MOSNER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Do. 14:00 - 15:30 , 11.02.2021,

Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

The course Supply Chain Innovation is about effective strategies for innovation and their implementation in supply chains. This course is composed of two main building blocks: (i) Foundations of Innovation Management, (ii) Managing Current Supply Chain Innovations.

The course will be delivered using a blend of lectures, guest lectures, case study discussions, in-class exercises, and business simulations. Supply chain management as well as the competition between supply chains.

**14271.0504 Bachelorseminar Supply Chain Management - Strategy and Innovation**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 16:00 - 18:00 , 09.11.2020 - 16.11.2020,

M.ROLLMANN

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Fr. 08:00 - 10:00 , 15.01.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mo. 14:00 - 17:30 , 18.01.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

This Bachelor Seminar in Supply Chain Management – Strategy and Innovation aims to familiarize the students with fundamental knowledge of research topics and methodology in the field of supply chain management. Topics involve, but are not limited to, strategic supply chain and process design, as well as their implementation and innovation.

**14271.0505 Supply Chain Management - Strategy and Innovation**

3 SWS; Vorlesung mit integrierter Übung ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 16:00 - 17:30 , 15.12.2020 - 09.02.2021,

F.STING

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

T.KALMES

Mi. 10:00 - 11:30 , 16.12.2020 - 10.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Fr. 08:00 - 09:30 , 18.12.2020 - 12.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

This course focusses on the key vehicles for implementing any strategic or innovative initiative in supply chains: Projects. The course is composed of three main building blocks: (i) Projects and Organizations, (ii) Project Planning and Scheduling, and (iii) Agile Project Management and Current Research Topics.

In the first block, students are going to learn about the distinguishing features of projects versus processes, as well as their fundamental managerial implications. This block will also cover how projects can be embedded into supply chains and manufacturing organizations.

In the second block, we will discuss how to deal with the uncertainty and complexity in projects that come along with novelty. This will lead us to project budgeting (managing cost) and project scheduling (managing time).

In the third block, we will critically reflect on the usefulness of various project management approaches in practice, and will also shed light on recently emerging novel approaches to project management. Beyond that, current research on project management will be presented and discussed.

The course will be delivered using a blend of lectures, guest lectures, case study discussions, and exercises.

### 14271.0506 Supply Chain Management

3 SWS; Vorlesung mit integrierter Übung ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 16:00 - 17:30 , 04.11.2020 - 09.12.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Do. 16:00 - 17:30 , 05.11.2020 - 10.12.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Fr. 14:00 - 15:30 , 06.11.2020 - 11.12.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

F.STING

J.SCHLEEF

Buying products and using services is part of our daily life. We buy books, groceries, and computers and we use telephones, watch movies, and fly on planes. When doing so, we demand high quality and good service at a low price. How these demands can be fulfilled covered by supply chain management. Supply chain management is about designing, producing, delivering and selling products and services – and about doing so profitably. It has emerged as one of the most powerful business subjects and successful companies all over the world are using supply chain management to improve quality, increase customer service, reduce costs and build new revenues.

In the course Supply Chain Management we analyze the strategic decisions and the design aspects of supply chain management and cover corporate strategy, product design, process design and simulation. The corporate strategy defines the framework and the direction of all business activities of a company. We analyze how a corporate strategy is implemented and also reinforced and refined by supply chain operations. Once the corporate strategy is defined, products and services are developed that support the strategy. We discuss how a good product design process is structured, controlled and managed and apply product design tools to the optimization of selected products and services. For the efficient creation of products and delivery of services, appropriate process designs must be created and implemented. We discuss how good process structures can be constructed and how the details of the process design can be optimized with computer simulation. Finally, we discuss how Supply Chain Management approaches have been applied in various industries.

### 14271.0600 Operations Research

4 SWS; Vorlesung mit integrierter Übung ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 10:00 - 11:30 , 02.11.2020 - 07.12.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

A.FÜGENER

D.WALZNER

Di. 10:00 - 11:30 , 03.11.2020 - 08.12.2020,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Di. 14:00 - 15:30 , 03.11.2020 - 08.12.2020,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

D.GASS

- Lineare Programmierung
- Netzwerk Optimierung
- Binäre Programmierung

### 14271.0601 Einführung in die Betriebswirtschaftslehre

4 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

T.VOGT  
 A.FÜGENER

Die Vorlesung im Onlineformat gibt einen Überblick über Teilbereiche der Betriebswirtschaftslehre und ist für Studierende aus unterschiedlichsten Studiengängen konzipiert.

Es werden die betriebswirtschaftlichen Themen Strategie, Finanzen, Marketing, Prozesse und Personal angesprochen und in kurzen Videos vermittelt. Zusätzlich werden Materialien, E-Books, Tests und eine Rahmenhandlung angeboten, in der Kölner Studierende eine Fahrradwerkstatt gründen. Die Rahmenhandlung wird als Podcast (Audio) angeboten.

Finden Sie weitere Informationen unter [www.onlinevorlesung.wiso.uni-koeln.de](http://www.onlinevorlesung.wiso.uni-koeln.de).

ACHTUNG: Die Freischaltung für ILIAS erfolgt automatisch, kann aber ein paar Tage nach der Zulassung in Klips dauern!

### 14271.0602 Prescriptive Analytics

4 SWS; Vorlesung mit integrierter Übung ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 14:00 - 15:30 , 14.12.2020 - 08.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Mo. 16:00 - 17:30 , 14.12.2020 - 08.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Mi. 14:00 - 15:30 , 16.12.2020 - 10.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

A.FÜGENER  
 L.PORESCHACK

Supply chains are complex systems that generate vast amounts of data. Supply chain analytics takes the (raw) data and aims at improving operational effectiveness and efficiency. To do so, it makes use of many different analytical methods and techniques. Supply Chain Analytics II focuses on prescriptive methods.

### 14271.0900 Supply Chain Management (Strategic Procurement)

4 SWS; Vorlesung mit integrierter Übung ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 16:00 - 17:30 , 03.11.2020 - 08.12.2020,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Mi. 10:00 - 11:30 , 04.11.2020 - 09.12.2020,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Fr. 08:00 - 09:30 , 06.11.2020 - 11.12.2020,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

N.FUGGER  
 M.WEGENER

The term "Supply Chain Management" firstly appeared in Financial Times in 1982, while it has been developed since early 20th century. The main objective is matching supply and demand efficiently. Any organization possessing an input-output process has interest in involving supply chain management, such as hospital, auto producer, airport, and so on. It receives such a widespread attention because it cannot only help organizations increase profiting competence but also focuses on harmonious development.

Supply chain management has developed theories of optimizing flows of products, information and finance. By reasonable decision tools, managers can cut unnecessary cost or improve operation efficiency. In addition, supply chain management emphasizes sustainability maintenance. Recently, it has paid more and more attention to environmental issues and human behavioral operations.

### 14271.0901 Predictive Analytics

4 SWS; Vorlesung mit integrierter Übung ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 14:00 - 15:30 , 02.11.2020 - 07.12.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mo. 16:00 - 17:30 , 02.11.2020 - 07.12.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mi. 14:00 - 15:30 , 04.11.2020 - 09.12.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

N.FUGGER

D.KÖNEN

Supply chains are complex systems that generate vast amounts of data. Supply chain analytics takes the (raw) data and aims at improving operational effectiveness and efficiency. To do so, it makes use of many different analytical methods and techniques. Supply Chain Analytics I focuses on descriptive and predictive methods.

### 14271.4000 Bachelorarbeit Supply Chain Management Area - 1. Termin (Oktober)

6 SWS; Projekt ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 09:00 - 10:00 , 09.11.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Fr. 09:00 - 11:00 , 08.01.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mi. 09:00 - 12:00 , 13.01.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mi. 14:00 - 17:00 , 13.01.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Do. 09:00 - 12:00 , 14.01.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Di. 09:00 - 14:00 , 19.01.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

U.THONEMANN

C.HAUBITZ

F.STING

J.SCHLEEF

Modus der Themenvergabe

Der Starttermin für den ersten Bearbeitungszeitraum im Wintersemester 2020/21 ist der 09.11.2020. Die Themenzuteilung erfolgt im Kick-off Meeting am 09.11.2020 von 9:00 - 10:00 Uhr (über Zoom):

- Beitrittslink: <https://uni-koeln.zoom.us/j/91022593557?pwd=QTN4cGtnSUVnMTcxekE4bUJsSkdzUT09>

- Meeting-ID: 910 2259 3557

- Passwort: 106548

Themenbereiche

Aktuelle Themenvorschläge finden Sie auf der Homepage der SCM Area unter <https://scm.uni-koeln.de/de/ba-ba-scm>

Empfehlungen zu Voraussetzungen  
Studierende sollten das Basismodul "Supply Chain Management" und das Schwerpunktmodul „Supply Chain Management“ belegt haben.

Weitere Informationen

Alle zugewiesenen Studierenden geben bis zum 15.10.2020 eine Präferenzliste mit 8 der ausgeschriebenen Oberthemen an (Thema 1, 2, 3; NICHT Thema 1.2, 2.1, 2.2 - per Email an [stephanie.rauscher@uni-koeln.de](mailto:stephanie.rauscher@uni-koeln.de)).

Zusätzlich zur Präferenzliste benötigen wir einen aktuellen Lebenslauf und einen aktuellen Notenauszug. Anhand der Präferenzen werden die Themen zugeteilt. Weiterhin haben Sie die Gelegenheit, Ihre Bachelorarbeit im Rahmen eines Abschlusskolloquiums zu präsentieren. Hierfür findet ein Präsentationscoaching statt (tbd). Falls eine Teilnahme an den Kursen für Literaturrecherche und wissenschaftliches Arbeiten nicht bereits im Rahmen des Bachelorseminars erfolgt ist, empfehlen wir dies dringend nachzuholen. Der Kursplan kann unter [https://www.ub.uni-koeln.de/lernen\\_arbeiten/lernen/kurse/index\\_ger.html](https://www.ub.uni-koeln.de/lernen_arbeiten/lernen/kurse/index_ger.html) eingesehen werden.

Je nach zugewiesener Betreuer finden die Präsentation Ihrer Bachelorarbeit im Rahmen eines Abschlusskolloquiums an verschiedenen Terminen statt:

- LS Sting: tbd
- LS Thonemann: 19.01.2021, 9-14 Uhr

Ansprechpartner

Christiane Haubitz ([christiane.haubitz@uni-koeln.de](mailto:christiane.haubitz@uni-koeln.de))  
Johannes Schleef ([schleef@wiso.uni-koeln.de](mailto:schleef@wiso.uni-koeln.de))

Bitte überprüfen Sie regelmäßig Ihren Posteingang Ihres Email-Accounts – auch vor Veröffentlichung der Ergebnisse!

BWL-Studierende bewerben sich über KLIPS 2. Weitere Informationen finden Sie unter: <https://www.wiso.uni-koeln.de/de/studium/studienorganisation/rund-um-abschlussarbeiten/abschlussarbeiten-bwl/>.

Anmerkung: Weitere Informationen zum Vergabeverfahren erhalten Sie auf der Website des Prüfungsamtes:

<https://wiso.uni-koeln.de/de/fakultaet/dekanat/pruefungsaeamter/po-2015/abschlussarbeiten>

## **14271.4001 Bachelorarbeit Supply Chain Management Area - 2. Termin (Anfang Dezember)**

6 SWS; Projekt ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 09:00 - 10:00 , 01.12.2020,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
Fr. 09:00 - 11:00 , 08.01.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
Fr. 09:00 - 12:00 , 22.01.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
Di. 10:00 - 11:00 , 02.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

U.THONEMANN  
C.HAUBITZ  
F.STING  
J.SCHLEEF

Modus der Themenvergabe

Der Starttermin für den ersten Bearbeitungszeitraum im Wintersemester 2020/21 ist der 01.12.2020. Die Themenzuteilung erfolgt im Kick-off Meeting am 01.12.2020 von 9:00 - 10:00 Uhr (über Zoom):

Beitrittslink: [https://uni-koeln.zoom.us/j/91053459101?](https://uni-koeln.zoom.us/j/91053459101?pwd=SHUzMkVoRm9aMDA4RE1UaTBFN2M0dz09)  
pwd=SHUzMkVoRm9aMDA4RE1UaTBFN2M0dz09  
Meeting-ID: 910 5345 9101  
Passwort: 278140

Themenbereiche

Aktuelle Themenvorschläge finden Sie auf der Homepage der SCM Area unter <https://scm.uni-koeln.de/de/ba-ba-scm>

Empfehlungen zu Voraussetzungen  
Studierende sollten das Basismodul "Supply Chain Management" und das Schwerpunktmodul „Supply Chain Management“ belegt haben.

Weitere Informationen

Alle zugewiesenen Studierenden geben bis zum 15.10.2020 eine Präferenzliste mit 8 der ausgeschriebenen Oberthemen an (Thema 1, 2, 3; NICHT Thema 1.2, 2.1, 2.2 - per Email an [stephanie.rauscher@uni-koeln.de](mailto:stephanie.rauscher@uni-koeln.de)).

Zusätzlich zur Präferenzliste benötigen wir einen aktuellen Lebenslauf und einen aktuellen Notenauszug. Anhand der Präferenzen werden die Themen zugeteilt. Weiterhin haben Sie die Gelegenheit, Ihre Bachelorarbeit im Rahmen eines Abschlusskolloquiums zu präsentieren. Hierfür findet ein Präsentationscoaching statt (tbd). Falls eine Teilnahme an den Kursen für Literaturrecherche und wissenschaftliches Arbeiten nicht bereits im Rahmen des Bachelorseminars erfolgt ist, empfehlen wir dies dringend nachzuholen. Der Kursplan kann unter [https://www.ub.uni-koeln.de/lernen\\_arbeiten/lernen/kurse/index\\_ger.html](https://www.ub.uni-koeln.de/lernen_arbeiten/lernen/kurse/index_ger.html) eingesehen werden.

Je nach zugewiesenen Betreuer finden die Präsentation Ihrer Bachelorarbeit im Rahmen eines Abschlusskolloquiums an verschiedenen Terminen statt:

- LS Sting: tbd
- LS Thonemann: tbd

Ansprechpartner

Christiane Haubitz ([christiane.haubitz@uni-koeln.de](mailto:christiane.haubitz@uni-koeln.de))

Johannes Schleef ([schleef@wiso.uni-koeln.de](mailto:schleef@wiso.uni-koeln.de))

Bitte überprüfen Sie regelmäßig Ihren Posteingang Ihres Email-Accounts – auch vor Veröffentlichung der Ergebnisse!

BWL-Studierende bewerben sich über KLIPS 2. Weitere Informationen finden Sie unter: <https://www.wiso.uni-koeln.de/de/studium/studienorganisation/rund-um-abschlussarbeiten/abschlussarbeiten-bwl/>.

Anmerkung: Weitere Informationen zum Vergabeverfahren erhalten Sie auf der Website des Prüfungsamtes:

<https://wiso.uni-koeln.de/de/fakultaet/dekanat/pruefungsaeamter/po-2015/abschlussarbeiten>

### 14271.5000 Operations Research

4 SWS; Vorlesung mit integrierter Übung ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 10:00 - 11:30 , 02.11.2020 - 07.12.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Di. 10:00 - 11:30 , 03.11.2020 - 08.12.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Di. 14:00 - 15:30 , 03.11.2020 - 08.12.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

A.FÜGENER

D.WALZNER

D.GASS

- Linear programming
- Network optimization
- Binary programming

### 14271.5001 Supply Chain Management (Strategic Procurement)

4 SWS; Vorlesung mit integrierter Übung ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 16:00 - 17:30 , 03.11.2020 - 08.12.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

N.FUGGER

M.WEGENER

Mi. 10:00 - 11:30 , 04.11.2020 - 09.12.2020,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Fr. 08:00 - 09:30 , 06.11.2020 - 11.12.2020,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

The term "Supply Chain Management" firstly appeared in Financial Times in 1982, while it has been developed since early 20th century. The main objective is matching supply and demand efficiently. Any organization possessing an input-output process has interest in involving supply chain management, such as hospital, auto producer, airport, and so on. It receives such a widespread attention because it cannot only help organizations increase profiting competence but also focuses on harmonious development.

Supply chain management has developed theories of optimizing flows of products, information and finance. By reasonable decision tools, managers can cut unnecessary cost or improve operation efficiency. In addition, supply chain management emphasizes sustainability maintenance. Recently, it has paid more and more attention to environmental issues and human behavioral operations.

### **14271.5002 Supply Chain Strategy**

4 SWS; Vorlesung mit integrierter Übung ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 14:00 - 15:30 , 03.11.2020 - 08.12.2020,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

F.STING  
 J.SCHLEEF

Do. 10:00 - 11:30 , 05.11.2020 - 10.12.2020,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Do. 14:00 - 15:30 , 05.11.2020 - 10.12.2020,

Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

Fr. 10:00 - 11:30 , 06.11.2020 - 11.12.2020,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Buying products and using services is part of our daily life. We buy books, groceries, and computers and we use telephones, watch movies, and fly on planes. When doing so, we demand high quality and good service at a low price. How these demands can be fulfilled is covered in supply chain management. Supply chain management is about designing, producing, delivering and selling products and services – and about doing so profitably. It has emerged as one of the most powerful business subjects and successful companies all over the world are using supply chain management to improve quality, increase customer service, reduce costs and build new revenues. The course consists of lectures, case study discussions and simulations.

### **14271.5005 Hauptseminar Supply Chain Management und Management Science (Games)**

2 SWS; Hauptseminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 09:00 - 17:00 , 26.10.2020,

K.ALICKE

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mi. 08:00 - 21:00 , 27.01.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Buying products and using services is part of our daily life. We purchase books, groceries, and computers and we use telephones, watch movies, and fly on planes. When doing so, we demand high quality and good service at a reasonable price. This is in essence what supply chain management is about: designing, producing, delivering and selling products and services – and doing so profitably. While supply chain management has emerged as one of the most important topics in business over the last decades, its complexities are not always easy to grasp. Especially when supply chains (or better: supply networks) involve many companies, when transparency is poor, data exchange is limited and decisions must be made at different points in time and by different actors, managing those supply chains can become a real challenge in practice.

Theories about how to effectively manage a supply chain are manifold – however, there is a risk that these ideas remain theoretical, as long as decision makers in real companies do not know how to put them into practice. Even more so, also other functional areas of an organization need to understand the dynamics and particularities of a supply chain in order to align their actions. For example, people in Marketing should consider the impact of a promotion and a resulting upswing in demand on the company's supply chain. Similarly, a production manager should for instance be aware of the consequences that large batch sizes have on inventories. All these actors along a supply chain are not necessarily experts in the field. But the good news is: We can teach them! We only need the right approach: The way how adults learn differs in several ways from early childhood learning. Adults tend to question much more what they are doing, motivation plays a different role and experiential learning or "learning by doing" becomes even more important.

In the seminar Supply Chain Games, we will pick core concepts of supply chain management and think about how we can teach them in a tangible and memorable way – for example by means of games that let us experience and feel the effects of good or bad supply chain management!

### **14271.5006 Supply Chain Management - CEMS only**

4 SWS; Vorlesung mit integrierter Übung ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 16:00 - 17:30 , 04.11.2020 - 09.12.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Do. 16:00 - 17:30 , 05.11.2020 - 10.12.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Fr. 14:00 - 15:30 , 06.11.2020 - 11.12.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

F.STING

J.SCHLEEF

Supply chain management is much more than getting the right product at the right time to the right location. Supply chain management is all about managing the entire value chain for the competitive advantage of the firm. While it is essential to serve the customer with the product of choice at the location of choice, it is key to fulfill her demand in a way that is profitable for the firm in consideration. Sustainable profitability should therefore be a fundamental prerequisite when designing, producing, delivering and selling products and services. Supply chain management is a key tool to ensure this profitability.

Ever since emerging as discipline in the 1980s, supply chain management has embraced approaches and methodologies that can be leveraged to minimize cost in the value chain. Complex mathematical models have been developed to optimize facility locations, queuing systems or order quantities. However, these models apply in certain situations given certain assumptions. In real-life settings additional challenges must be considered and models must be customized to reality. In order to do so, the supply chain manager must have access to simple and efficient set of tools.

The course will cover various key supply chain management topics from a modeling point of view to provide these tools. Topics that will be covered include among others: inventory management, risk pooling, network planning, supply contracts, supply chain integration, procurement and outsourcing strategies. The course consists of three parts, a lecture based part and a discussion session based part. In the lecture based part of the course, we cover selected topics from a business context and introduce concepts and approaches. In the discussion sessions, we discuss typical applications, leverage tools to model these situations and describe ways to achieve simple and efficient solutions. In the third part we have a practical case study presented by NORMA GROUP.



**14271.5007 Supply Chain Innovation**

4 SWS; Vorlesung mit integrierter Übung ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 14:00 - 15:30 , 15.12.2020 - 09.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Do. 10:00 - 11:30 , 17.12.2020 - 11.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Do. 14:00 - 15:30 , 17.12.2020 - 04.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Fr. 10:00 - 11:30 , 18.12.2020 - 12.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Do. 14:00 - 15:30 , 11.02.2021,

Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

F.STING

F.MOSNER

The course Supply Chain Innovation is about effective strategies for innovation and their implementation in supply chains. This course is composed of two main building blocks: (i) Foundations of Innovation Management, (ii) Managing Current Supply Chain Innovations.

The course will be delivered using a blend of lectures, guest lectures, case study discussions, in-class exercises, and business simulations.

**14271.5008 Bachelorseminar Supply Chain Management - Strategy and Innovation**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 16:00 - 18:00 , 09.11.2020 - 16.11.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Fr. 08:00 - 10:00 , 15.01.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mo. 14:00 - 17:30 , 18.01.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

M.ROLLMANN

This Bachelor Seminar in Supply Chain Management – Strategy and Innovation" aims to familiarize the students with fundamental knowledge of research topics and methodology in the field of supply chain management. Topics involve, but are not limited to, strategic supply chain and process design, as well as their implementation and innovation.

**14271.5009 Predictive Analytics**

4 SWS; Vorlesung mit integrierter Übung ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 14:00 - 15:30 , 02.11.2020 - 07.12.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mo. 16:00 - 17:30 , 02.11.2020 - 07.12.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mi. 14:00 - 15:30 , 04.11.2020 - 09.12.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

N.FUGGER

Supply chains are complex systems that generate vast amounts of data. Supply chain analytics takes the (raw) data and aims at improving operational effectiveness and efficiency. To do so, it makes use of many different analytical methods and techniques. Supply Chain Analytics I focuses on descriptive and predictive methods.

**14271.5010 Prescriptive Analytics**

4 SWS; Vorlesung mit integrierter Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer:  
unbeschränkt

Mo. 14:00 - 15:30 , 14.12.2020 - 08.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
Mo. 16:00 - 17:30 , 14.12.2020 - 08.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
Mi. 14:00 - 15:30 , 16.12.2020 - 10.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

A.FÜGENER

Supply chains are complex systems that generate vast amounts of data. Supply chain analytics takes the (raw) data and aims at improving operational effectiveness and efficiency. To do so, it makes use of many different analytical methods and techniques. Supply Chain Analytics II focuses on prescriptive methods.

**14271.5100 Einführung in Supply Chain Management**

4 SWS; Vorlesung mit integrierter Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer:  
unbeschränkt

Mo. 14:00 - 15:30 , 02.11.2020 - 07.12.2020,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
Mi. 10:00 - 11:30 , 04.11.2020 - 09.12.2020,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
Do. 12:00 - 13:30 , 05.11.2020 - 10.12.2020,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

U.THONEMANN  
C.LEHMANN

- Grundfragen der Produktion und Logistik
- Nachfrageprognose
- Infrastruktur des Produktionssystems (z.B. Standortplanung, Prozessdesign)
- Logistische Prozesse (u.a. Bestandsmanagement)
- Lineare Programmierung
- Produktionsplanung
- Produktionssteuerungssysteme (Push, Pull, Lean Management)
- Supply Chain Management

**14271.5101 Supply Chain Management (Strategic Procurement) & Strategy and Innovation**

8 SWS; Vorlesung mit integrierter Übung ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer:  
unbeschränkt

Di. 16:00 - 17:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
Mi. 10:00 - 11:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
Fr. 08:00 - 09:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

N.FUGGER  
F.STING**MANAGEMENT SCIENCE:**

The term "Supply Chain Management" firstly appeared in Financial Times in 1982, while it has been developed since early 20th century. The main objective is matching supply and demand efficiently. Any organization possessing an input-output process has an interest in involving supply chain management, such as hospital, auto producer, airport, and so on. It receives such a widespread attention because it cannot only help organizations increase profiting competence but also focuses on harmonious development.

Supply chain management has developed theories of optimizing flows of products, information, and finance. By reasonable decision tools, managers can cut

unnecessary cost or improve operational efficiency. In addition, supply chain management emphasizes sustainability maintenance. Recently, it has paid more and more attention to environmental issues and human behavioral operations.

#### STRATEGY AND INNOVATION:

This course focusses on the key vehicles for implementing any strategic or innovative initiative in supply chains: Projects. The course is composed of three main building blocks: (i) Projects and Organizations, (ii) Project Planning and Scheduling, and (iii) Agile Project Management and Current Research Topics.

In the first block, students are going to learn about the distinguishing features of projects versus processes, as well as their fundamental managerial implications. This block will also cover how projects can be embedded into supply chains and manufacturing organizations.

In the second block, we will discuss how to deal with the uncertainty and complexity in projects that come along with novelty. This will lead us to project budgeting (managing cost) and project scheduling (managing time).

In the third block, we will critically reflect on the usefulness of various project management approaches in practice, and will also shed light on recently emerging novel approaches to project management. Beyond that, current research on project management will be presented and discussed.

The course will be delivered using a blend of lectures, guest lectures, case study discussions, and exercises.

### **14271.8000 Einführung in die Betriebswirtschaftslehre (Studium Integrale)**

4 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

T.VOGT  
A.FÜGENER

Die Vorlesung im Onlineformat gibt einen Überblick über Teilbereiche der Betriebswirtschaftslehre und ist für Studierende aus unterschiedlichsten Studiengängen konzipiert.

Es werden die betriebswirtschaftlichen Themen Strategie, Finanzen, Marketing, Prozesse und Personal angesprochen und in kurzen Videos vermittelt. Zusätzlich werden Materialien, E-Books, Tests und eine Rahmenhandlung angeboten, in der Kölner Studierende eine Fahrradwerkstatt gründen. Die Rahmenhandlung wird als Podcast (Audio) angeboten.

Finden Sie weitere Informationen unter [www.onlinevorlesung.wiso.uni-koeln.de](http://www.onlinevorlesung.wiso.uni-koeln.de).

**ACHTUNG:** Die Freischaltung für ILIAS erfolgt automatisch, kann aber ein paar Tage nach der Zulassung in Klips dauern!

## WIRTSCHAFTSINFORMATIK

### 14277.0000 Digital Transformation and Innovation

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Do. 14:00 - 15:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

D.SCHODER  
 S.HIRSCHMEIER  
 J.MELSBACH

- economic characteristics and peculiarities of information, digital(izable) goods and services
- information as a resource
- select technologies in media, information systems, telecommunication, their possible areas of application and their limitations
- management and governance of information, information systems, and information technology
- business model development and innovation based on digital technologies
- possibilities of big data and analytics
- social media within and beyond organizations

### 14277.0001 Digital Transformation and Innovation

2 SWS; Übung ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Do. 16:00 - 17:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

D.SCHODER  
 S.HIRSCHMEIER  
 J.MELSBACH

- economic characteristics and peculiarities of information, digital(izable) goods and services
- information as a resource
- select technologies in media, information systems, telecommunication, their possible areas of application and their limitations
- management and governance of information, information systems, and information technology
- business model development and innovation based on digital technologies
- possibilities of big data and analytics
- social media within and beyond organizations

### 14277.0002 Information Systems Management

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Do. 10:00 - 11:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

D.SCHODER  
 S.HIRSCHMEIER

- " Wirtschaftsinformatik als Wissenschaft
- " Strategische Rolle von Informationssystemen
- " Inner# und zwischenbetriebliche
- " Geschäftsprozessintegration
- " Electronic Commerce und Electronic Business
- " Computer Supported Collaborative Work
- " IT#Sicherheit
- " Ethische, soziale und politische Aspekte
- " Informationsgüter
- " Business Process Reengineering
- " Internet der Dinge

**14277.0003 Information Systems Management**

2 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mi. 17:45 - 19:15 , 11.11.2020 - 10.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

D.SCHODER  
 S.HIRSCHMEIER

" Wirtschaftsinformatik als Wissenschaft  
 " Strategische Rolle von Informationssystemen  
 " Inner# und zwischenbetriebliche  
 " Geschäftsprozessintegration  
 " Electronic Commerce und Electronic Business  
 " Computer Supported Collaborative Work  
 " IT#Sicherheit  
 " Ethische, soziale und politische Aspekte  
 " Informationsgüter  
 " Business Process Reengineering  
 " Internet der Dinge

**14277.0004 Tutorium: Information Systems Management**

2 SWS; Tutorium ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Di. 08:00 - 09:30 , 17.11.2020 - 09.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Di. 10:00 - 11:30 , 17.11.2020 - 09.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Do. 12:00 - 13:30 , 19.11.2020 - 11.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Do. 14:00 - 15:30 , 19.11.2020 - 11.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Fr. 08:00 - 09:30 , 20.11.2020 - 12.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Fr. 10:00 - 11:30 , 20.11.2020 - 12.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

S.HIRSCHMEIER

" Wirtschaftsinformatik als Wissenschaft  
 " Strategische Rolle von Informationssystemen  
 " Inner# und zwischenbetriebliche  
 " Geschäftsprozessintegration  
 " Electronic Commerce und Electronic Business  
 " Computer Supported Collaborative Work  
 " IT#Sicherheit  
 " Ethische, soziale und politische Aspekte  
 " Informationsgüter  
 " Business Process Reengineering  
 " Internet der Dinge

**14277.0005 Bachelorseminar Information Management (Prof. Schoder)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Di. 10:00 - 16:00 , 27.10.2020,  
 Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location  
 Mo. 08:00 - 18:00 , 08.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Di. 08:00 - 18:00 , 09.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Mi. 08:00 - 18:00 , 10.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Do. 08:00 - 18:00 , 11.02.2021,

G.VOLKMANN  
 D.SCHODER  
 N.LEE

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
Fr. 08:00 - 18:00 , 12.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

- Projektplanung im Kontext wissenschaftlicher Arbeiten
- Struktur und Argumentation in wissenschaftlichen Arbeiten: Problemstellung, Zielsetzung, Begriffssystem, Gliederung
- Umgang mit wissenschaftlicher Literatur: Literaturrecherche, Literaturverwaltung, Literaturlauswertung, Referenzierung und Zitation in wissenschaftlichen Arbeiten
- Wissenschaftliches Schreiben
- Formale Vorgaben
- Verfassen, präsentieren und verteidigen einer eigenen wissenschaftlichen Arbeit

Themengebiete umfassen u. a.:

Media Mass Customization, Electronic Commerce, Social Media & Social Network Analysis, Openness, Management von Informationssphären und IT-Plattformen, Decision Support Systems, Künstliche Intelligenz, Machine Learning, etc.

Eine vollständige Übersicht der Themengebiete des Seminars für Informationsmanagement erhalten Sie unter:  
<https://wim.uni-koeln.de/de/studium/abschlussarbeiten>

**14277.0006 Masterkolloquium**

2 SWS; Kolloquium ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

D.SCHODER  
K.BEULE

-

**14277.0007 Doktorandenseminar**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

D.SCHODER  
K.BEULE

-

**14277.0008 Informationssicherheit und IT-Forensik**

4 SWS; Vorlesung mit integrierter Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 09:00 - 18:00 , 22.02.2021 - 01.03.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
Di. 09:00 - 18:00 , 23.02.2021 - 02.03.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
Sa. 09:00 - 12:00 , 06.03.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

M.WUNDRAM  
O.RATH

- Begriffe, Schutzziele, Bedrohungsklassen
- Historische Fallbeispiele und daraus folgende Schlüsse für zukünftige Situationen
- Vorstellung konkreter Angriffstechniken und Bedrohungen
- Design sicherer Systeme (Berücksichtigung im Entwicklungsprozess, Frameworks, ISO/IEC 27001, Risikoanalyse)
- Anerkannte Rahmenwerke (BSI Grundschutz, ISO 27001, Business Continuity Management, ...)
- Sicherheitsmodelle
- Grundlagen kryptographischer Verfahren
- Authentifikationsverfahren und Identitätsmanagement

- Mobile Security
- Incident Response und IT-Forensik
- Rechtliche Rahmenbedingungen

**14277.0009 Advanced Seminar Collaborative Innovation Networks**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 15:00 - 16:00 , 20.10.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mo. 10:00 - 13:00 , 26.10.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Di. 10:00 - 14:00 , 27.10.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mi. 10:00 - 14:00 , 28.10.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Fr. 10:00 - 14:00 , 30.10.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Do. 16:00 - 19:00 , 25.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

N.LEE

P.GLOOR

see attached syllabus (download PDF at "LV-Unterlagen");  
last updated on 2017-09-06

**14277.0016 Advanced Seminar Information Management**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 10:00 - 14:00 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

D.SCHODER

S.STAHLMANN

K.BEULE

J.RÖßLER

The course consists of two streams. The first stream comprises of talks by instructors and related discussions. Student are required to prepare readings and to actively participate. Further, course instructors present proposals for 'prepared' research projects, including, for example, pointers to the literature, data material, artifacts, and results from previous projects.

In the second stream, student (teams) will work on research paper projects. They will present and discuss their progress in class. Students are supposed to deepen their understanding of select methods and apply their newly gained knowledge to their projects. This may include further data retrieval, data analysis, conceptualization of applications based on data and findings ("data-driven innovation"), and programming. As projects progress, instructors will setup a peer review process similar to academic conferences and journals, in which student teams hand in draft versions of their paper, review papers from other teams, and use feedback to improve their own paper.

**14277.0100 Grundlagen der Wirtschaftsinformatik**

4 SWS; Vorlesung mit integrierter Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 14:00 - 17:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

D.SCHODER

C.ROSENKRANZ

M.DEMIRCAN

M.FISCHER

W.KETTER

J.RECKER

P.BUDNER

- Die Bedeutung von Information und Informationsverarbeitung im Unternehmen
- Information als betriebliche Ressource
- Informationslogistik als Paradigma der betrieblichen Informationsverarbeitung
- Betriebliche und überbetriebliche Informationssysteme
- ökonomische Bewertung von Information, Informationstechnik und Informationseinsatz
- Formen des IT-Sourcing
- 'Computer Supported Cooperative Work' und soziale Informationssysteme
- Integration von IT und Unternehmensstrategie
- Informationssphären
- (Weiter-)Entwicklung von Informationssystemen in Organisationen und Rolle der Funktionsbereiche
- Risiken durch den Einsatz von Informationstechnik

**14277.0101 Tutorium: Grundlagen der Wirtschaftsinformatik**

2 SWS; Tutorium ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 17:45 - 19:15 , 02.11.2020 - 08.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

G.VOLKMANN

D.RÜTTEN

Mo. 08:00 - 09:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

M.DEMIRCAN

F.ZERWAS

Mo. 16:00 - 17:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

M.NAZLICICEK

P.YIGENOGLU

Di. 12:00 - 13:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

A.LANGENFELD

N.KARTENBERG

Di. 17:45 - 19:15 , 03.11.2020 - 09.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

N.SCHREIBER

Di. 08:00 - 09:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

L.ABED ISA

M.GIESEN

Mi. 17:45 - 19:15 , 04.11.2020 - 10.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein RaumMi. 08:00 - 09:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein RaumMi. 16:00 - 17:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein RaumMi. 14:00 - 15:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein RaumDo. 08:00 - 09:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein RaumDo. 16:00 - 17:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein RaumDo. 17:45 - 19:15 , 05.11.2020 - 11.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein RaumFr. 08:00 - 09:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum**14277.0203 Bachelorseminar Information Systems and Digital Technology (Prof. Recker)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 10:00 - 17:00 , 27.10.2020,

J.RICHTER

Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

K.WERDER

Mo. 09:00 - 17:00 , 02.11.2020,



Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

Mo. 09:00 - 12:00 , 16.11.2020,

Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

Mo. 09:00 - 12:30 , 07.12.2020,

Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

Ausgewählte Fragen und wechselnde Themen aus dem Bereich Information Systems, die entweder thematisch oder methodisch orientiert sind (finden sich auf der Webseite des Lehrstuhls: <https://is4.uni-koeln.de/en/teaching/bachelor-modules/bachelor-seminar-is-and-digital-technology>).

Lerninhalte umfassen:

- Projektplanung im Kontext wissenschaftlicher Arbeiten
- Struktur und Argumentation in wissenschaftlichen Arbeiten: Problemstellung, Zielsetzung, Begriffssystem, Gliederung
- Umgang mit wissenschaftlicher Literatur: Literaturrecherche, Literaturverwaltung, Literaturlauswertung, Referenzierung und Zitation in wissenschaftlichen Arbeiten
- Wissenschaftliches Schreiben
- Formale Vorgaben
- Verfassen, präsentieren und verteidigen einer eigenen wissenschaftlichen Arbeit

### **14277.0206 Information Systems and Environmental Sustainability**

4 SWS; Vorlesung mit integrierter Übung ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 10:00 - 13:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

J.RECKER

R.ZEIB

The following list of topic exemplifies the contents covered:

- Sustainable development and sustainability challenges
- Sustainability metrics and measures
- The transformative potential of information systems for sustainability
- Green IT
- Green IS
- IS-enabled sustainability phenomena
- IS as a sustainability problem
- IS as a sustainability solution

### **14277.0207 Systems Analysis and Design**

4 SWS; Vorlesung mit integrierter Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 10:00 - 11:00 , 06.11.2020 - 12.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Fr. 11:00 - 12:00 , 13.11.2020 - 12.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Fr. 10:00 - 11:30 , 20.11.2020 - 05.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Fr. 11:00 - 13:00 , 04.12.2020 - 08.01.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Fr. 11:30 - 13:00 , 22.01.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

C.HOVESTADT

K.WERDER

Inhalte der Vorlesung Systems Analysis and Design:

- Anforderungsanalyse und -erhebung
- Systemmodellierung
- Softwarearchitektur
- Prototyping
- Unified Modeling Language (UML)

- Mensch-Computer-Interaktion

### 14277.0209 **Systems Engineering for Digital Innovations**

4 SWS; Vorlesung mit integrierter Übung ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 10:00 - 13:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Do. 10:00 - 13:00 , 05.11.2020,

Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

Fr. 10:00 - 17:00 , 06.11.2020,

Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

J.RICHTER

J.RECKER

- Introduction to digital innovation
- Grand challenges and wicked problems of a sustainable society
- Selected emergent digital technology stacks
- Systems development practices suitable for complex contexts and requirements
- Project and team management
- Design and implementation of information systems
- Prototyping and Testing

### 14277.0299 **WISE-Recker-Rosenkranz-Intern**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 09:00 - 17:00 , 09.10.2020,

in Seminarraum S310 , 411 Pohlighaus / Informatik

Fr. 17:00 - 21:00 , 09.10.2020,

in Seminarraum S310 , 411 Pohlighaus / Informatik

Fr. 09:00 - 18:00 , 11.12.2020,

in Seminarraum S310 , 411 Pohlighaus / Informatik

J.RICHTER

C.HOVESTADT

M.MÜLLER

C.ROSENKRANZ

T.DREESEN

K.SPINDELDREHER

P.HENNEL

J.RECKER

R.ZEIB

K.WERDER

### 14277.0301 **Capstone Project Information Systems**

10 SWS; Praktikum ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 09:00 - 17:00 , 02.11.2020 - 09.11.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Di. 09:00 - 17:00 , 03.11.2020 - 10.11.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mi. 09:00 - 17:00 , 04.11.2020 - 11.11.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Do. 09:00 - 17:00 , 05.11.2020 - 12.11.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Fr. 09:00 - 17:00 , 06.11.2020 - 13.11.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

M.MÜLLER

C.ROSENKRANZ

T.DREESEN

P.HENNEL

Inhalte des Moduls:

- Selbstständige und eigenverantwortliche Entwicklung eines IS im Team
- Projektmanagement
- Anforderungsanalyse
- Entwurf

## - Implementierung

In dieser Veranstaltung werden theoretische und praktische Ansätze zur Entwicklung von Informationssystemen aufgezeigt sowie von den Studierenden selbstständig erarbeitet und praktisch vertieft. Ausgangspunkt sind dabei die Entwicklung von integrierten Informationssystemen, die Praktiken und Techniken des Software Engineerings, fach- und DV-konzeptioneller Entwurf sowie die Spezifikation von Informationssystemen. Die Umsetzung eines eigenen Projektes wird von den Studierenden in gängigen Programmiersprachen (je nach Fallstudie) demonstriert.

Es soll ein eigenes professionelles Software-Produkt entwickelt werden. Im Rahmen des Vorkurses der Veranstaltung werden Konzepte wie Projektmanagement, Agile Software Engineering und eine Einführung in die Microsoft NET - Entwicklungsumgebung behandelt. Die selbstständige Arbeit in Projektgruppen von 4-8 Studierenden ist jedoch der Hauptgegenstand des Kurses. Die Studierenden lernen die Planung und Steuerung eines Projektes sowie die Implementierung eines realen Software-Produktes auf Basis agiler Software-Entwicklungsverfahren. Alle Projektthemen basieren auf realweltlichen Anforderungen von Industriepartnern aus der Praxis. Die Veranstaltung wird deshalb in enger Kooperation mit verschiedenen Praxispartnern durchgeführt.

Kenntnisse der Programmierung, der Modellierung (ERM, UML) sowie von SQL und relationalen Datenbanken sollten im Bachelorstudium erworben worden sein und werden vorausgesetzt. Sie entwickeln selbstständig Ihre eigene Lösungsstrategie und lernen sich selber als Team zu organisieren. Sie spezifizieren gemeinsam die Anforderungen und definieren einen Projektprozess für Ihr Team. Ein weiterer Fokus der Veranstaltung liegt auf der selbstständigen Erarbeitung der Fähigkeiten, eine komplexe und realweltliche Anwendungsarchitektur zu entwerfen und die Qualität eines solchen Software-Produktes sicherzustellen. Hierzu gehört auch die Kommunikation mit den Kunden in Form der Ihnen zugeteilten Industriepartner.

**14277.0302 Research Quality in Information Systems**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

C.ROSENKRANZ

## Faculty

Prof. Dr. Roland Holten, Institut für Wirtschaftsinformatik, Goethe-Universität Frankfurt.

Prof. Dr. Jan Mendling, Institute for Information Business, Wirtschaftsuniversität Wien.

Prof. Dr. Christoph Rosenkranz, Professur für Wirtschaftsinformatik und Integrierte Informationssysteme, Universität zu Köln.

Prof. Dr. Jan vom Brocke, Ass.-Prof. Dr. Stefan Seidel, Institute of Information Systems, University of Liechtenstein.

Assistant Professor Nicholas Berente, Department of Management Information Systems, University of Georgia, GA 30602, USA.

## Content

The course puts quality as the focus at all steps in the research process:

**theoretical quality:** theoretical quality relates to challenges surrounding the theoretical contribution of a PhD work: How good is the theoretical model? How appropriate is the use of theory in the research process? How much theoretical value is being produced? How can good theory be identified and demonstrated?

**measurement quality:** measurement quality relates to challenges in empirical components of PhD research: is the candidate able to appropriately relate concepts to empirical measures, and empirical measures to measurements (empirical data)? Which quality criteria relate to measurement? How can the candidate demonstrate quality in measurement?

**methodological quality:** methodological quality relates to challenges in designing and executing a research plan to find an answer to a stated research question: How good does the research design fit the research question? Is the design executable and feasible? What are risks in the research plan and how are they mitigated? How can the student build capabilities required to execute the research design? Which

methodological alternatives are available to the student in building the research design?  
 publication quality: publication relates to challenges in articulating in writing the research process and outcomes: what constitutes the architecture of a good paper?  
 What are publication strategies for different styles of research (e.g., design versus empirical work)? How should writing feedback (from reviewers and examiners) be dealt with?

### 14277.0304 Database Systems

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mi. 10:00 - 11:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

C.ROSENKRANZ  
 T.DREESEN  
 P.HENNEL

- Einführung in Informationsverarbeitung
- Datenorganisation und Entwicklungsprozess von Datenbanksystemen
- Konzeptionelle Datenmodellierung
- Relationenmodell
- Relationales Datenbank Design
- Relationale Abfragesprachen
- Physische Datenorganisation
- Transaktionen, Concurrency Control, Recovery, Security, Tuning

### 14277.0306 Tutorium: Database Systems

2 SWS; Tutorium ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mo. 16:00 - 17:30 , 16.11.2020 - 08.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Mo. 10:00 - 11:30 , 16.11.2020 - 08.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Di. 08:00 - 09:30 , 17.11.2020 - 09.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Di. 16:00 - 17:30 , 17.11.2020 - 09.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Do. 16:00 - 17:30 , 19.11.2020 - 11.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

C.ROSENKRANZ  
 P.HENNEL  
 M.NAZLICICEK  
 Ö.TÜRKOGLU  
 C.PREUSS-  
 NEUDORF

### 14277.0310 Business Intelligence and Data Management

4 SWS; Vorlesung mit integrierter Übung ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Di. 10:00 - 13:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

M.MÜLLER  
 C.ROSENKRANZ  
 P.HENNEL

### 14277.0602 Advanced Seminar Information Systems for Sustainable Society

2 SWS; Hauptseminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Di. 14:00 - 17:00 , 03.11.2020 - 09.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

W.KETTER

Note: This seminar was formerly called "Advanced Seminar Next Generation Information Systems".

Selected issues and varying topics in the area of Information Systems, related either to theory or methods.

Topics are primarily related to Business Intelligence & Analytics, Machine Learning and Learning Agents research. Focus application domains are Energy Markets, Smart Sustainable Mobility, Energy Storage and Transactive Energy & Blockchain

### **14277.0603 Bachelorseminar Next Generation Information Systems (Prof. Ketter)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 09:00 - 17:00 , 27.10.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Fr. 08:00 - 17:00 , 05.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

M.DEMIRCAN

N.NASERI

K.SCHROER

P.KIENSCHERF

- Projektplanung im Kontext wissenschaftlicher Arbeiten
- Struktur und Argumentation in wissenschaftlichen Arbeiten: Problemstellung, Zielsetzung, Begriffssystem, Gliederung
- Umgang mit wissenschaftlicher Literatur: Literaturrecherche, Literaturverwaltung, Literaturlauswertung, Referenzierung und Zitation in wissenschaftlichen Arbeiten
- Wissenschaftliches Schreiben
- Formale Vorgaben
- Verfassen, präsentieren und verteidigen einer eigenen wissenschaftlichen Arbeit

Themengebiete umfassen:

Business Intelligence, Data Science and Business Analytics, Future Energy Business, Learning Agents, Sharing Economy, Smart Markets

### **14277.0604 Advanced Topics in Information Systems for Sustainable Society**

4 SWS; Vorlesung mit integrierter Übung ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 10:00 - 13:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

W.KETTER

P.KIENSCHERF

S.TALARI

Advanced Topics in Information Systems for Sustainable Society (ATIS3) - offered by the IS3 - covers the use of information systems and quantitative decision-making under uncertainty in two vibrant areas: Sustainable smart energy markets and sustainable urban mobility. Complementing courses such as Data Science and Machine Learning, and Analytics and Applications, the course focuses especially on the operations management (OM) perspective and OM tools, such as mathematical optimization.

You will learn how energy systems change due to renewable energies and how innovative mobility systems can reduce the carbon footprint of future transportation. Within these domains, you will learn to apply optimization techniques to answer important questions, for instance: How to set dynamic prices for the energy supplier so that its customers charge their electric vehicles in a beneficial way? How to schedule the production of power plants in presence of renewable energy sources? Where to place charging stations in different parts of the city?

Energy and mobility systems exhibit inherent uncertainty. For instance, solar panels only produce energy in sunny conditions. Managing risks associated with this uncertainty is a growingly important area of management, not only in the two vibrant domains of energy and mobility (but also in finance, health care, marketing, supply chain management, etc.). You will learn how to use data-scientific methods to create scenarios that represent potential states of the future. Based on these scenarios, the stochastic optimization methods you will work with help you to find the best line of action - either in the worst case or in expectation.

While the presented techniques are advanced, we do not expect pre-existing knowledge in any of the aforementioned areas. A basic interest in quantitative and mathematical methods is sufficient. After several lecture blocks to jump-start your skillset, we will work hands-on on different problem sets from the energy and mobility domains. These use cases could also be an inspiration for potential research during your master thesis.

The grading of the course is based on an individual and a group project (equal weights). There is no exam. During both projects, you are expected to work on hands-on projects that reflect your learnings throughout the semester. Further, you show your ability to persuasively report findings in written and oral form.

We are looking forward to a highly interesting semester of Advanced Topics in Information Systems for Sustainable Society, what about you?

### **14277.0605 Analytics and Applications**

4 SWS; Vorlesung mit integrierter Übung ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 14:00 - 17:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

W.KETTER  
N.NASERI

Please note: This course ("Analytics and Applications") was formerly called "Data Science for Business Students".

This course is about extracting useful knowledge from data. It covers the fundamental principles or concepts that underly data science and machine learning. We are going to avoid an algorithm-centered approach whenever possible, instead focusing on the selection and application of techniques, and the interpretation of results. We will study data science in a business context, i.e., we will mostly work with examples, case studies and data that are relevant for business.

### **14277.4000 Bachelorarbeit bei Prof. Schoder**

1 SWS; Projekt ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

G.VOLKMANN  
D.SCHODER  
N.LEE

Wirtschaftsinformatik und Informationsmanagement (WIM)

Bachelorarbeitsthemen werden unter anderem folgenden Bereichen entnommen: Media Mass Customization, Electronic Commerce, Social Media & Social Network Analysis, Openness, Management von Informationssphären und IT-Plattformen, Decision Support Systems, künstliche Intelligenz

### **14277.4001 Bachelorarbeit bei Prof. Recker**

1 SWS; Projekt ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

J.RICHTER  
C.HOVESTADT  
J.RECKER  
R.ZEIB  
K.WERDER

Bachelorarbeit am Lehrstuhl für Wirtschaftsinformatik und Systementwicklung (IS4):

Unsere Themengebiete für Abschlussarbeiten:

- Systems Development & Software Engineering Practices in the Digital Age
- Digital Solutions for a Sustainable Future

- Digital Innovation, Transformation and Entrepreneurship

Mehr Informationen zu den Themengebieten und zum Anmeldeverfahren finden Sie hier:  
<https://is4.uni-koeln.de/en/teaching/theses/bachelor-thesis>

**14277.4002 Bachelorarbeit bei Prof. Rosenkranz**

1 SWS; Projekt ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

M.MÜLLER  
C.ROSENKRANZ  
P.HENNEL

Wirtschaftsinformatik und integrierte Informationssysteme

Bachelorarbeitsthemen werden unter anderem folgenden Bereichen entnommen:  
 IT Outsourcing, IT Strategy, Information Systems Development & IT Project Management, Global Software Development, Agile Development, Business Process Management, Enterprise Systems

**14277.4003 Bachelorarbeit bei Prof. Ketter**

4 SWS; Projekt ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

M.DEMIRCAN  
N.NASERI  
K.SCHROER  
P.KIENSCHERF

Wirtschaftsinformatik und Systementwicklung

Bachelorarbeitsthemen werden unter anderem folgenden Bereichen entnommen:  
 Business Intelligence, Data Science and Business Analytics, Future Energy Business, Learning Agents, Sharing Economy, Smart Markets

**14277.5000 Analytics and Applications**

4 SWS; Vorlesung mit integrierter Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 14:00 - 17:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

W.KETTER  
N.NASERI

Please note: This course ("Analytics and Applications") was formerly called "Data Science for Business Students".

This course is about extracting useful knowledge from data. It covers the fundamental principles or concepts that underly data science and machine learning. We are going to avoid an algorithm-centered approach whenever possible, instead focusing on the selection and application of techniques, and the interpretation of results. We will study data science in a business context, i.e., we will mostly work with examples, case studies and data that are relevant for business.

**14277.5001 Advanced Seminar Information Systems for Sustainable Society**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 14:00 - 17:00 , 03.11.2020 - 09.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

W.KETTER

Note: This seminar was formerly called "Advanced Seminar Next Generation Information Systems".

Selected issues and varying topics in the area of Information Systems, related either to theory or methods.

Topics are primarily related to Business Intelligence & Analytics, Machine Learning and Learning Agents research. Focus application domains are Energy Markets, Smart Sustainable Mobility, Energy Storage and Transactive Energy & Blockchain

### **14277.5002 Information Systems and Environmental Sustainability**

4 SWS; Vorlesung ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 10:00 - 13:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

J.RECKER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

R.ZEIB

The following list of topic exemplifies the contents covered:

- Sustainable development and sustainability challenges
- Sustainability metrics and measures
- The transformative potential of information systems for sustainability
- Green IT
- Green IS
- IS-enabled sustainability phenomena
- IS as a sustainability problem
- IS as a sustainability solution

### **14277.5003 Digital Transformation and Innovation**

4 SWS; Vorlesung mit integrierter Übung ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 14:00 - 17:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

D.SCHODER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

K.BEULE

J.MELSBACH

- economic characteristics and peculiarities of information, digital(izable) goods and services
- information as a resource
- select technologies in media, information systems, telecommunication, their possible areas of application and their limitations
- management and governance of information, information systems, and information technology
- business model development and innovation based on digital technologies
- possibilities of big data and analytics
- social media within and beyond organizations

### **14277.5005 Systems Analysis and Design**

4 SWS; Vorlesung mit integrierter Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 10:00 - 11:00 , 06.11.2020 - 12.02.2021,

C.HOVESTADT

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

K.WERDER

Fr. 11:00 - 12:00 , 13.11.2020 - 12.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Fr. 10:00 - 11:30 , 20.11.2020 - 05.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Fr. 11:00 - 13:00 , 04.12.2020 - 08.01.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Fr. 11:30 - 13:00 , 22.01.2021,



**Virtuelle Veranstaltung - kein Raum**

Contents of the lecture Systems Analysis and Design:

- Requirements analysis and survey
- System Modeling
- Project planning
- prototyping
- Unified Modeling Language (UML)
- human-computer interaction

**14277.5006 Bachelorseminar Information Systems and Digital Technology (Prof. Recker)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 09:00 - 17:00 , 02.11.2020,

J.RICHTER

Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

K.WERDER

Mo. 09:00 - 11:00 , 09.11.2020,

Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

Mo. 09:00 - 12:30 , 07.12.2020,

Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

Selected questions and changing topics from the field of Information Systems, which are either thematically or methodologically oriented (an overview can be found in the attached online documents of the course)

Learning contents include:

- Project planning in the context of scientific work
- Structure and argumentation in scientific papers: Problem definition, objective, system of concepts, structure
- Dealing with scientific literature: literature research, literature administration, literature evaluation, referencing and citation in scientific works
- Scientific writing
- Formal requirements
- Writing, presenting and defending your own scientific work

Translated with [www.DeepL.com/Translator](http://www.DeepL.com/Translator) (free version)

**14277.5100 Einführung in die Wirtschaftsinformatik**

4 SWS; Vorlesung mit integrierter Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 14:00 - 17:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

D.SCHODER

C.ROSENKRANZ

M.DEMIRCAN

M.FISCHER

W.KETTER

J.RECKER

P.BUDNER

- Die Bedeutung von Information und Informationsverarbeitung im Unternehmen
- Information als betriebliche Ressource
- Informationslogistik als Paradigma der betrieblichen Informationsverarbeitung
- Betriebliche und überbetriebliche Informationssysteme
- ökonomische Bewertung von Information, Informationstechnik und Informationseinsatz
- Formen des IT-Sourcing
- 'Computer Supported Cooperative Work' und soziale Informationssysteme
- Integration von IT und Unternehmensstrategie
- Informationssphären
- (Weiter-)Entwicklung von Informationssystemen in Organisationen und Rolle der Funktionsbereiche

- Risiken durch den Einsatz von Informationstechnik

## GESUNDHEITSÖKONOMIE

### 14282.0000 **Entscheidungstheorie**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 12:00 - 13:30 , 14.12.2020 - 08.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mo. 10:00 - 11:30 , 14.12.2020 - 08.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

D.MÖLLER

I.NIEHAUS

M.GROSS

- Grundlagen rationalen Entscheidens
- Strukturierung und Differenzierung komplexer Entscheidungssituationen hinsichtlich verschiedener Merkmale
- Beschreibung theoretischer Voraussetzungen für die Anwendung entscheidungstheoretischer Methoden
- Methodenanwendung auf praktische Beispiele
- Bestimmen und begründen von optimalen Alternativen mittels formaler Verfahren

### 14282.0001 **Entscheidungstheorie**

2 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 14:00 - 15:30 , 15.12.2020 - 09.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Di. 10:00 - 11:30 , 15.12.2020 - 09.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

D.MÖLLER

M.GROSS

- Grundlagen rationalen Entscheidens
- Strukturierung und Differenzierung komplexer Entscheidungssituationen hinsichtlich verschiedener Merkmale
- Beschreibung theoretischer Voraussetzungen für die Anwendung entscheidungstheoretischer Methoden
- Methodenanwendung auf praktische Beispiele
- Bestimmen und begründen von optimalen Alternativen mittels formaler Verfahren

### 14282.0002 **Entscheidungstheorie**

2 SWS; Tutorium ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

D.MÖLLER

M.GROSS

- Grundlagen rationalen Entscheidens
- Strukturierung und Differenzierung komplexer Entscheidungssituationen hinsichtlich verschiedener Merkmale
- Beschreibung theoretischer Voraussetzungen für die Anwendung entscheidungstheoretischer Methoden
- Methodenanwendung auf praktische Beispiele
- Bestimmen und begründen von optimalen Alternativen mittels formaler Verfahren

### 14282.0003 **Management im Gesundheitswesen**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 14:00 - 15:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

L.KUNTZ

D.WIESEN

M.ULMER

## I.NIEHAUS

- inhaltliche Grundlagen der betriebswirtschaftlichen Perspektive in der Gesundheitsökonomie
- methodische Grundlagen
- quantitative Verfahren zur Analyse von Fallbeispielen

Die Vorlesung und Übung dieses Moduls finden blockweise statt (mittwochs von 14.00 - 17.15, inklusive 15-minütiger Pause). Sie finden nicht hintereinander statt wie hier in KLIPS angegeben. Einen Zeitplan erhalten Sie im Rahmen der ersten Veranstaltung.

**14282.0004 Management im Gesundheitswesen**

2 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mi. 16:00 - 17:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

M.ULMER  
I.NIEHAUS

- inhaltliche Grundlagen der betriebswirtschaftlichen Perspektive in der Gesundheitsökonomie
- methodische Grundlagen
- quantitative Verfahren zur Analyse von Fallbeispielen

**14282.0005 Praxisseminar (L) Gesundheitsökonomie**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Fr. 14:00 - 18:00 , 06.11.2020 - 29.01.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
Sa. 09:00 - 13:00 , 07.11.2020 - 30.01.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

D.MÖLLER  
A.LEHR  
F.DIENER

- Analyse aktueller unternehmerischer Fragestellungen auf Basis von Originaldokumenten aus Ta-gespresse, Praktikerzeitschriften und anderen Medien im Lichte der aktuellen gesundheitspolitischen Entwicklung.
- Eigenständige Recherche zu vorgegebenen Thema in einem vorgegebenen Zeitraum inklusive inhaltliche Einbindung der angegebenen Literatur.
- Präsentation der Ergebnisse mittels Powerpoint.
- Diskussion vorhandener Lösungsansätze.

**14282.0006 Proseminar Gesundheitsökonomie**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Fr. 12:00 - 13:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

L.KUNTZ  
A.MEIXNER

**Inhalt**

- Analyse aktueller Problemstellungen des Krankenhausmanagements auf Basis eines Artikels einer Praktikerzeitschrift
- eigenständige Recherche zu vorgegebenem Thema in einem vorgegebenen Zeitraum inklusive inhaltlicher Einbindung eines Praktikeraufsatzes
- Diskussion vorhandener Lösungsansätze
- Verfassen einer wissenschaftlichen Arbeit in Gruppen (Umfang 15-20 Seiten)
- Präsentation der Ergebnisse mittels Powerpoint

Das Proseminar findet zu folgenden Terminen statt:

- Kick-Off Veranstaltung inkl. Themenvergabe: 06.11.2020, 12:00 - 13:30 Uhr
- Besprechung des Arbeitsstandes: Individuelle Termine am 16./17.11.2020
- Abgabe der Arbeiten/Präsentationen: 30.12.2020 bis 12:00 Uhr digital an [britz\(at\)wiso.uni-koeln.de](mailto:britz(at)wiso.uni-koeln.de)
- Abschlussveranstaltungen (Präsentationen): ab 08.01.2020 wöchentlich freitags von 12:00 - 13:30 Uhr (6 Termine)

Das Proseminar findet im Wintersemester 2020/21 in digitaler Form statt.  
Die Präsenzphase der Veranstaltung findet in der 2. Semesterhälfte statt, zusätzlich findet ein Kick-Off-Termin (06.11.2020) zu Beginn des Semesters statt, bei dem die Themen für die Hausarbeiten/Präsentationen bekanntgegeben und zugeteilt werden.  
Für Rückfragen steht Ihnen Frau Adriana Britz jederzeit zur Verfügung:  
britz(at)wiso.uni-koeln.de

**14282.0007 Doktorandenseminar (privatissime)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

L.KUNTZ

-

**14282.0008 Gesundheitsrecht**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 14:00 - 15:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

I.NIEHAUS

P.BALS-REHBORN

**14282.0100 Behavioral Management Science - Applications to Health Care**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

D.WIESEN

Bachelorseminar "Behavioral Management Science"

General information:

Behavioral Management Science is a new approach which applies research methods and insights from behavioral economics and psychology. The aim is to understand the behavior of individuals in contexts relevant for management by taking, for example, social preferences and behavioral biases into account. Understanding individual human behavior is of high importance for managers and policy makers alike in improving their management decisions. Finally, behavioral insights can help managers and policy makers to inform the design of institutions and organizations which affect individuals' behavior.

The Bachelorseminar in Behavioral Management Science focuses topics from Health care management. More specifically, the following topics covered comprise:

- Incentives for health care providers
- Patient behavior
- Health care market design
- Risk-taking behavior in health
- Health insurance

Registration:

The registration for the seminar is done via Klips. The number of participants is limited to 15. The introduction and assignment of topics and supervisors will be administered during the mandatory kick-off meeting on October 12th, 2pm. Prior to the assignment, the different topics will be introduced to the participants in detail. Then participants state their preferences. The course language is English.

Important dates (preliminary):

Kick-off meeting and topic assignment: October 12th, 2016 2:00pm to 4:30pm in Room 1.31 (Seminarraum 1. OG, Universitätstraße 91, Building 810)

Presentation: November 24th, 2016 from 9:00am to 5:00pm

Term paper submission: December 22th, 2016

Course assessment:

As part of the course assessment, you will write a term paper (up to 12 pages, 1.5 spacing, Times New Roman). You will also have to give a (group) presentation. Presentations take place on November 24th, 2016. Attending the kick-off meeting and presentation is mandatory. The seminar will not be passed if any of the following occurs: You do not communicate with your supervisor at the beginning of the seminar. You do not pass the report. You do not attend the group presentations.

**14282.0101 Advanced Seminar I (Methods): Management in Health Care Systems**

2 SWS; Hauptseminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 10:00 - 11:30 , 06.11.2020,

D.WIESEN

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

M.ULMER

Fr. 09:00 - 15:30 , 15.01.2021,

I.NIEHAUS

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mi. 10:00 - 11:30 , 10.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Important dates:

- Kick-off: November 6th, 2020 10.00 – 11.30 am
- Exam Registration via KLIPS: November 6th, 2020 until 11:59 pm
- Final oral presentations: January 15, 2021 9:00 am - 3:30 pm (if necessary, the time will be adjusted according to the number of groups)
- Final written exam (45 min.): February 10, 2021 10:00 am - 11:00 am

Power-Point presentations have to be submitted on: December 20th, 2020, 11:59 pm via Email (see Email address on Kick-Off slides)

This course focusses on various topics in health care management and health economics research. By drawing on an assigned reference paper, students deal comprehensively with a methodological approach and its application in health. In particular, students place the main method of the reference paper into a broader context and examine its empirical application.

In the kick-off meeting, your topic and supervisor will be announced and we will provide you further information about the general structure of your presentation.

We are looking forward to see you!

**14282.4000 Bachelorarbeit am Lehrstuhl Kuntz/Wiesen - 1. Termin (Oktober)**

6 SWS; Projekt ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

L.KUNTZ

D.WIESEN

<http://www.mig.uni-koeln.de/aktuelles>

**14282.4001 Bachelorarbeit am Lehrstuhl Kuntz/Wiesen- 2. Termin (Anfang Dezember)**

6 SWS; Projekt ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

L.KUNTZ

D.WIESEN

siehe Website

<https://mig.uni-koeln.de/de/aktuelles>

**14282.5100 Entscheidungstheorie (Incomings)**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 10:00 - 11:30 , 14.12.2020 - 08.02.2021,

D.MÖLLER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

M.GROSS

Mo. 12:00 - 13:30 , 14.12.2020 - 08.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Di. 10:00 - 11:30 , 15.12.2020 - 09.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

- Grundlagen rationalen Entscheidens
- Strukturierung und Differenzierung komplexer Entscheidungssituationen hinsichtlich verschiedener Merkmale
- Beschreibung theoretischer Voraussetzungen für die Anwendung entscheidungstheoretischer Methoden
- Methodenanwendung auf praktische Beispiele
- Bestimmen und begründen von optimalen Alternativen mittels formaler Verfahren

## MEDIEN- UND TECHNOLOGIEMANAGEMENT

- 14284.0000 Schwerpunktmodul MTM: Enterprises, Markets, and Strategies (12 CP)**  
 4 SWS; Vorlesung mit integrierter Übung ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Do. 14:00 - 17:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021, C.LOEBBECKE  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum
- 14284.0001 MTM Selected Issues: Algorithmic News and Sensor Journalism - Reflections on AI in Management (Prof. Loebbecke)**  
 2 SWS; Seminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Fr. 12:30 - 17:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021, C.LOEBBECKE  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum
- 14284.0005 Schwerpunktmodul MTM: Enterprises, Markets, and Strategies (6 CP)**  
 4 SWS; Vorlesung mit integrierter Übung ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Do. 14:00 - 17:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021, C.LOEBBECKE  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum
- 14284.0008 Bachelor-Seminar MTM BWL**  
 2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Di. 08:00 - 11:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021, C.LOEBBECKE  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum C.WELLBROCK  
 Di. 14:00 - 17:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021, R.KUNZ  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Mo. 12:30 - 17:30 , 09.11.2020 - 18.01.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum
- 14284.0010 Bachelor VL - Medienunternehmen und -technologien: Einführung in Managementthemen**  
 4 SWS; Vorlesung mit integrierter Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mo. 14:00 - 17:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021, C.WELLBROCK  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum
- 14284.0014 Media and Technology Management Selected Issues (Prof. Wellbrock)**  
 2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Fr. 08:00 - 11:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021, C.WELLBROCK  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum



**14284.0209 MTM Entrepreneurship / Project**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 08:00 - 12:00 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

R.KUNZ

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

**14284.0221 Bachelor-Seminar MTM MeWi**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 08:00 - 11:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

C.LOEBBECKE

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

C.WELLBROCK

Di. 14:00 - 17:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

R.KUNZ

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mo. 12:30 - 17:30 , 09.11.2020 - 18.01.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

**14284.5000 MTM Selected Issues: Algorithmic News and Sensor Journalism - Reflections on AI in Management (Prof. Loebbecke) - Incomings**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 12:30 - 17:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021,

C.LOEBBECKE

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

**14284.5001 Master - Media and Technology Management Entrepreneurship / Project (Prof. Kunz) - Incomings**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 08:00 - 12:00 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

R.KUNZ

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

**14284.5002 Master – Media and Technology Management Selected Issues (Prof. Wellbrock) - Incomings**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 08:00 - 11:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021,

C.WELLBROCK

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

MTM Selected Issues (for Incomings)

## BUSINESS EDUCATION AND ECONOMIC SPACES

### 16230.0000 Grundlagen der Betriebswirtschaftslehre

6 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 17:45 - 19:15 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Fr. 08:00 - 11:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

B.GÖCKEDE

D.BUSCHFELD

Die Veranstaltung gibt einen Überblick zur Betriebswirtschaftslehre. Nach einer Einführung werden zunächst die Realprozesse (Absatz, Produktion, Beschaffung) eines Unternehmens näher betrachtet. Anschließend sind ausgewählte Informations- und Unterstützungsprozesse Gegenstand der Vorlesungseinheiten. Die genauen Ziele und zu erwerbenden Kompetenzen können der Modulbeschreibung entnommen werden.

Die Konzeption des Moduls beinhaltet, dass entlang von Einheiten erforderliche Wissensstrukturen durch die Bearbeitung der bereitgestellten Lerneinheiten, dem Studium der Referenzliteratur durch die Studierenden erarbeitet werden. Zudem ist eine Anwendung des erarbeiteten Wissens vorgesehen. Hierfür werden Lern- und Übungsaufgaben in ILIAS sukzessive zur Verfügung gestellt. Lösungshinweise und die Möglichkeit im angebotenen Tutorium aufkommende Fragen zu behandeln, dienen der Lernbegleitung. Ebenso werden zur Veranschaulichung einzelne virtuelle online-Meetings angeboten.

Zu den virtuellen Tutorien ist keine gesonderte Anmeldung in KLIPS vorgesehen. Nähere Erläuterung zur Veranstaltungskonzeption erfolgt im Rahmen der ersten Einheit.

Die Veranstaltung findet im Wintersemester 2020/2021 virtuell statt. Nur einzelne Termine werden dabei synchron als online Meeting stattfinden. Für den überwiegenden Teil werden verschiedenste Materialien in ILIAS bereitgestellt. Dort werden auch die Links zu den virtuellen Terminen hinterlegt.

### 16230.0001 Bachelorseminar Wirtschaftspädagogik: Aktuelle Herausforderungen an die Berufsbildung

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 10:00 - 11:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

B.GÖCKEDE

Aktuelle Herausforderungen an die Berufsbildung

Das deutsche Berufsbildungssystem ist in vielerlei Hinsicht mit verschiedenen Subsystemen der Gesellschaft verwoben. Als Beispiel können hier die Vernetzung zum allgemeinbildenden Schulsystem, Weiterbildungsmarkt, Arbeitsmarkt usw. angeführt werden. Aber auch der Europäische Bildungsraum stellt eine Herausforderung da.

Ein durch Lissabon-Strategie aus dem Jahr 2000 verfolgter Prozess ist die Erhöhung der Transparenz und Vergleichbarkeit der europäischen, beruflichen Bildungsabschlüsse. Diese wurde u.a. durch die Einrichtung des Europäischen Qualifikationsrahmens und der daraus abgeleiteten nationalen Qualifikationsrahmen erreicht.

Wie funktioniert dieses Instrument und wo sind die Herausforderungen zu sehen? Mit diesen und weiteren Fragen wird sich im Rahmen des wirtschaftspädagogischen Bachelorseminars auseinandergesetzt.

Die Veranstaltung wird im Wintersemester 2020/2021 virtuell angeboten. Dabei ist ein Auftakt vorgesehen. Anschließend gibt es begleitete Gruppenarbeitsphasen. Im Januar/Februar 2021 werden die Referate virtuell gehalten.

**16230.0002 Diagnostik in der beruflichen Bildung**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 14:00 - 15:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

M.PILZ

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

N.NAEVE-STOß

Mi. 16:00 - 17:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mi. 09:00 - 15:30 , 16.12.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Das Basismodul Diagnostik in der beruflichen Bildung (Wirtschaftspädagogik/ Lehramt an Berufskollegs) ist für das 1. Mastersemester vorgesehen und besteht aus einer zweiteiligen Vorlesung.

Die Belegung erfolgt in der zweiten Belegphase und der Restplatzvergabe.

Die Inhalte und angestrebten Kompetenzen sind in der Modulbeschreibung ausgeführt.

**16230.0003 Innovieren in der Beruflichen Bildung - Innovationsansätze im Bereich der systemischen Steuerung**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 14:00 - 15:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

M.PILZ

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

S.SCHNEIDER

Das Modul Innovieren in der beruflichen Bildung sieht laut empfohlenen Studienverlauf den Besuch eines Seminars im 3. oder 4. Mastersemesters vor. Es baut auf die im Modul Diagnostik in der beruflichen Bildung erworbenen Kompetenzen auf.

Die Belegung des Seminars erfolgt in der ersten Belegphase.

Das von Herrn Prof. Pilz angebotenen Seminar fokussiert auf drei Ebenen das Berufsbildungssystem in Deutschland und anderen ausgewählten Ländern. Auf der Makroebene werden die Innovationsansätze im Bereich der systemischen Steuerung und Ausgestaltung sowie die bildungspolitischen Implikationen inklusive der Lernortfrage fokussiert. Die Mesoebene wird insbesondere im Kontext der Innovationsbedarfe und deren Umsetzung in Verbindung mit der curricularen Ausgestaltung der beruflichen Bildung sowie der Schulentwicklung berücksichtigen. Auf der Mikroebene werden die verschiedenen Innovationsanstrengungen im Bereich des beruflichen Lernens aufgegriffen, wobei neben dem schulischen Lernen das Lernen am Arbeitsplatz sowie das informelle Lernen inkludiert werden. Die Seminare von Herrn Pilz erfordern die Erstellung einer Hausarbeit sowie die vorhergehende Präsentation von Planungsschritten zur Erstellung der Hausarbeit in der Veranstaltung. Die Hausarbeit berücksichtigt zwei schriftliche Rückmeldungen von Kommilitonen (z.B. zu alternativen Untersuchungsplanungen). Die Rückmeldungen sind dem Anhang der Arbeit beizufügen.

**16230.0004 Innovieren in der Beruflichen Bildung - Der Deutsche Qualifikationsrahmen: aktueller Sachstand und Perspektiven aus berufsbildungspolitischer Sicht**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 09:00 - 12:00 , 27.11.2020 - 05.02.2021,

B.GÖCKEDE

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mo. 10:00 - 12:00 , 30.11.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Das Modul Innovieren in der beruflichen Bildung sieht laut empfohlenen Studienverlauf den Besuch eines Seminars im 3. oder 4. Mastersemesters vor. Es baut auf die im Modul Diagnostik in der beruflichen Bildung erworbenen Kompetenzen auf.

Die Belegung des Seminars erfolgt in der ersten Belegphase.

Der EQR und die hierauf abgestimmten Nationalen Qualifikationsrahmen (wie der DQR) sind seit einigen Jahren das zentrale Instrument, um eine Transparenz und Vergleichbarkeit der beruflichen Bildungsabschlüsse im europäischen Bildungsraum zu schaffen. Im Seminar wollen wir uns mit der aktuellen Umsetzung einmal kritisch auseinander setzen. Ausgangspunkt stellt dabei das Thesenpapier des Präsidenten des Bundesinstituts für Berufsbildung Prof. Dr. Fridrich Huber Esser dar ([https://www.bibb.de/dokumente/pdf/2020\\_06\\_15\\_Thesenpapier\\_DQR.pdf](https://www.bibb.de/dokumente/pdf/2020_06_15_Thesenpapier_DQR.pdf)), der das Seminar zusammen mit Dr. Benno Göckede durchführt. Diese Thesen werden im weiteren des Seminar von den Studierenden in Gruppen untersucht. Die Untersuchungsergebnisse werden für die Abschlussveranstaltung in Form eines wissenschaftlichen Artikels aufbereitet. In der Abschlussveranstaltung erfolgt hierzu eine Diskussion.

Am Freitag, 27. November 2020 (9.00 bis 12.00 Uhr) findet eine virtuelle Auftaktveranstaltung statt. Am Montag, 30. November 2020 (9.00 bis 12.00 Uhr) erfolgt die Gruppeneinteilung und Absprache zu weiteren, begleiteten Gruppenterminen. Anhand einer Meilensteinplanung sind regelmäßig Zwischenberichte einzureichen in denen der Fortschritt zu reflektieren ist. Der wissenschaftliche Artikel ist bis zum 22. Januar 2021 für die Abschlussveranstaltung einzureichen. In der virtuellen Abschlussveranstaltung am 5. Februar 2021 (9.00 bis 12.00 Uhr) erfolgt die gemeinsame Diskussion der Untersuchungsergebnisse. Nach der Abschlussveranstaltung besteht die Möglichkeit den Artikel zu überarbeiten, bevor dieser zusammen mit den Fortschrittsberichten als Seminararbeit einzureichen ist.

**16230.0005 Bildungswissenschaftliche Grundlagen der beruflichen Bildung A**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 12:00 - 13:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

B.GÖCKEDE

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Die Veranstaltung dient der Kompensation fehlender bildungswissenschaftlicher und berufspädagogischer Voraussetzungen im Bereich der KMK Standards Erziehen, Unterrichten und Beurteilen. Je nach Vorkenntnisse der Studierenden erfolgt die Schwerpunktsetzung. Diese wird in der ersten Veranstaltung abgestimmt. Aufgrund der erwarteten Heterogenität ist teilweise ein Arbeit in Teilgruppen vorgesehen.

**16230.0006 Wirtschaftsdidaktik I - Vorlesung**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 10:00 - 11:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

M.PILZ

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

- Kontextfaktoren des Berufskollegs
- Bildungsgangprofile des Berufskolleg im Berufsfeld Wirtschaft und Verwaltung
- Zielgruppen in den Bildungsgängen des Berufskollegs
- didaktische Konzepte und Unterrichtsorganisation im Berufskolleg
- wirtschafts- und berufsdidaktische Modelle
- thematische Strukturen und Modellierungen im Berufsfeld Wirtschaft und Verwaltung
- didaktische Transformation und Reduktion
- Bewertungs- und Beurteilungsverfahren
- Normen und Werte in Gesellschaft und Pädagogik

**16230.0007 Wirtschaftsdidaktik I - Übung**

2 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 10:00 - 11:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

S.SCHNEIDER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

U.FAßBENDER

Mo. 16:00 - 17:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Mo. 14:00 - 15:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

- Kontextfaktoren des Berufskollegs
- Bildungsgangprofile des Berufskolleg im Berufsfeld Wirtschaft und Verwaltung
- Zielgruppen in den Bildungsgängen des Berufskollegs
- didaktische Konzepte und Unterrichtsorganisation im Berufskolleg
- wirtschafts- und berufsdidaktische Modelle
- thematische Strukturen und Modellierungen im Berufsfeld Wirtschaft und Verwaltung
- didaktische Transformation und Reduktion
- Bewertungs- und Beurteilungsverfahren
- Normen und Werte in Gesellschaft und Pädagogik

**16230.0008 Wirtschaftsdidaktik II - Vorlesung**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 12:00 - 13:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

D.BUSCHFELD  
 N.NAEVE-STOß

Bildungsgangkonzept und -prozesse  
 Kompetenzorientierung und Handlungsorientierung  
 Lernfeldkonzept und kompetenzorientierte Lehrplanstrukturen  
 Didaktische Jahresplanung  
 Lernsituationen und komplexe Lehr-/Lernarrangements  
 E-learning  
 Kasuistik / Fallmethode / Fallstudie  
 Binnendifferenzierung und individuelle Förderung  
 Erfassung von Kompetenzentwicklung und Lernerfolgskontrollen  
 Evaluation von Unterricht  
 aktuelle Entwicklungslinien der beruflichen Didaktik

**16230.0009 Wirtschaftsdidaktik II - Übung**

2 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 16:00 - 17:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Mi. 14:00 - 15:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

D.BUSCHFELD  
 C.HASSENJÜRGEN  
 C.PHILIPP  
 N.NAEVE-STOß

Bildungsgangkonzept und -prozesse  
 Kompetenzorientierung und Handlungsorientierung  
 Lernfeldkonzept und kompetenzorientierte Lehrplanstrukturen  
 Didaktische Jahresplanung  
 Lernsituationen und komplexe Lehr-/Lernarrangements  
 E-learning  
 Kasuistik / Fallmethode / Fallstudie  
 Binnendifferenzierung und individuelle Förderung  
 Erfassung von Kompetenzentwicklung und Lernerfolgskontrollen  
 Evaluation von Unterricht  
 aktuelle Entwicklungslinien der beruflichen Didaktik

**16230.0010 Wirtschaftsdidaktik III**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 10:00 - 11:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

J.HÜTTEN  
 N.NAEVE-STOß

In dem Seminar Wirtschaftsdidaktik III widmen wir uns zentralen Fragestellungen in Bezug auf den Umgang mit Heterogenität, die Möglichkeiten der individuellen Förderung und der Schulentwicklung unter der Perspektive einer inklusiven beruflichen Bildung. Sie identifizieren für Sie interessante Fragestellungen, mit denen Sie sich im Rahmen des Seminars auseinandersetzen.

**16230.0011 Wirtschaftsdidaktik III**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 10:00 - 11:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

J.HÜTTEN

N.NAEVE-STOß

L.BÜKER

In dem Seminar Wirtschaftsdidaktik III widmen wir uns zentralen Fragestellungen in Bezug auf den Umgang mit Heterogenität, die Möglichkeiten der individuellen Förderung und der Schulentwicklung unter der Perspektive einer inklusiven beruflichen Bildung. Sie identifizieren für Sie interessante Fragestellungen, mit denen Sie sich im Rahmen des Seminars auseinandersetzen.

**16230.0012 Deutsch für Lernende mit Zuwanderungsgeschichte in der beruf. Bildung**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 10:00 - 11:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

J.LI

Lese- und Hörverständnis sowie schriftliche und mündliche Ausdrucksfähigkeit sind die beiden doppelten Formen (Lesen-Schreiben, Sprechen-Verstehen) der Kommunikation, die in Lehr-Lernprozessen meist „selbstverständlich“ genutzt werden. Jedoch variieren die Möglichkeiten, sowohl von Schülerinnen und Schülern als auch von Lehrerinnen und Lehrern.

Diese Grundformen der Kommunikation zwischen Lehrenden und Lernenden werden im Seminar thematisiert. Dabei wird sich an der schulischen und betrieblichen Sprachförderung orientiert. Die Studierenden werden auf Basis theoretischer Grundlagen anwendungsbezogen, aktiv und selbstständig arbeiten.

**16230.0013 Deutsch für Lernende mit Zuwanderungsgeschichte in der beruf. Bildung**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 14:00 - 15:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

D.BUSCHFELD

B.REINEMUND

Lese- und Hörverständnis sowie schriftliche und mündliche Ausdrucksfähigkeit sind die beiden doppelten Formen (Lesen-Schreiben, Sprechen-Verstehen) der Kommunikation, die in Lehr-Lernprozessen meist „selbstverständlich“ genutzt werden. Jedoch variieren die Möglichkeiten, sowohl von Schülerinnen und Schülern als auch von Lehrerinnen und Lehrern.

Diese Grundformen der Kommunikation zwischen Lehrenden und Lernenden werden im Seminar thematisiert. Dabei wird sich an der schulischen und betrieblichen Sprachförderung orientiert. Die Studierenden werden auf Basis theoretischer Grundlagen anwendungsbezogen, aktiv und selbstständig arbeiten.

**16230.0014 Arbeits- und Betriebspädagogik**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 14:00 - 15:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

D.BUSCHFELD

siehe Modulbeschreibung

**16230.0015 Betriebspädagogisches Projektstudium**

2 SWS; Projekt ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 16:00 - 19:15 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

B.GÖCKEDE

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Das Modul ‚Betriebspädagogisches Projektstudium‘ zielt auf die systematische Praxiserkundung und -erfahrung, deren Vorbereitung und deren Reflexion im Kontext betrieblicher Aus- und Weiterbildung und Personalentwicklung. In Verbindung mit der konkreten Praxis-Erfahrung soll die Verknüpfung zu wissenschaftlichen Theorien, Modellen und Konzepten erfolgen. Die Wechselbeziehung zwischen betrieblichem Praxisfeld und wissenschaftlichem Handlungsfeld als gegenseitiger Reflexionsspiegel wird bearbeitet.

Mit dem Modul werden die betrieblichen Kontexte und Tätigkeiten von betrieblicher Bildungsarbeit thematisiert und bearbeitet.

Zum betrieblichen Praktikum finden vorbereitende sowie begleitende Veranstaltungen statt (Termine werden festgelegt). Diese haben zum einen die Funktion, die grundlegende Verzahnung von betrieblichem Praxisfeld und wissenschaftlichem Feld anzulegen.

Dazu werden insbesondere in der Vorbereitungsphase einzelne Referenzmodelle thematisiert. Diese umfassen neben den Bezügen zur Frage der Strukturierung der betrieblichen Lebenswelt, Aspekte der Arbeits- und Geschäftsprozessmodellierung, des Projektmanagements, der Konzeptionsentwicklung, der Entwicklung von Evaluationsdesigns, der systematischen Reflexion usw. Nach Absprache und Einsatzfelder bzw. Konkretisierungen der konkreten Konzeptions- oder Evaluationsaufgabe können weitere Referenzmodelle hinzugenommen werden.

**16230.0016 Doctoral Seminar in Research on Vocational Education and Training -  
Doktorandenseminar zur Berufsbildungsforschung**

3 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 08:00 - 18:00 , 29.10.2020,

B.GÖCKEDE

Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

D.BUSCHFELD

Fr. 08:00 - 18:00 , 30.10.2020,

J.LI

Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

M.PILZ

N.NAEVE-STOß

Bei dem trilateralen Doktorandenseminar handelt es sich um ein gemeinsames Angebot mit dem Bundesinstitut für Berufsbildung und dem Department Wirtschaftspädagogik der Universität Paderborn. Es findet im Wintersemester 2020/2021 als Blockveranstaltung am 29. und 30. Oktober 2020 statt. Gegenstand des Doktorandenseminars sind methodische Herangehensweisen an Fragestellungen der Berufsbildungsforschung. Weitere Informationen und das Programm sind unter [www.wipaed.uni-koeln.de](http://www.wipaed.uni-koeln.de) hinterlegt.

**16230.0017 Masterbegrüßung und schulbezogene Vorbereitung Praxissemester am Berufskolleg**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

B.GÖCKEDE

D.BUSCHFELD

J.LI

M.PILZ

N.NAEVE-STOß

L.BÜKER

J.TÖGEL

B.REINEMUND  
U.FAßBENDER  
D.HECK

**16230.0100 Main Features of Economic Geography**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 12:00 - 16:00 , 04.11.2020 - 03.02.2021,

T.LÓPEZ AYALA

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mi. 14:00 - 15:00 , 09.12.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

This course outlines the basic arguments, theories and developments of contemporary Economic Geography. It is meant to give students first insights into this highly dynamic and empirical science. Starting from core processes in our modern economic and social world like globalization and uneven development, we will deal with questions of economic growth, inequalities and economic change on different spatial scales. We will get to know basic spatial theories and use them to describe and explain various empirical examples from different regions. A special focus will be set on the role of knowledge and innovation in contemporary economic developments and on the challenges for developing regions like East-Asia.

**16230.0101 Seminar: Main Features of Economic Geography**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 12:00 - 16:00 , 04.11.2020 - 03.02.2021,

T.LÓPEZ AYALA

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mi. 12:00 - 15:00 , 03.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

This course outlines the basic arguments, theories and developments of contemporary Economic Geography. It is meant to give students first insights into this highly dynamic and empirical science. Starting from core processes in our modern economic and social world like globalization and uneven development, we will deal with questions of economic growth, inequalities and economic change on different spatial scales. We will get to know basic spatial theories and use them to describe and explain various empirical examples from different regions. A special focus will be set on the role of knowledge and innovation in contemporary economic developments and on the challenges for developing regions like East-Asia.

**16230.0102 Einführung in die Wirtschaftsgeographie Schwerpunktmodul Wirtschaftsgeographie**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 14:00 - 15:30 , 05.11.2020 - 04.02.2021,

M.FUCHS

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mi. 12:00 - 13:00 , 17.03.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

- Theorien zur Erklärung von empirischen Entwicklungen an Standorten der Weltökonomie in verschiedenen Regionen Europas, den ‚Emerging Countries‘ und dem ‚Global South‘
- Globalisierung und lokale Entwicklungsprozesse
- Internationale Kompetenzverteilung und die Rolle von Wissen, Technologie und Innovation



**16230.0103 Schwerpunktmodul Wirtschaftsgeographie: Seminar zur Wirtschaftsgeographie**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 12:00 - 13:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

K.RITZERFELD

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

H.BUSCH

Mo. 14:00 - 15:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mi. 10:00 - 11:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Das Seminar zur Wirtschaftsgeographie wird im Wintersemester in 3 verschiedenen wöchentlichen Terminen angeboten

Gruppe 1 (Montags, 12:00-13:30) H.-C. Busch

Gruppe 2 (Montags, 14:00-15:30) H.-C. Busch

Gruppe 3 (Mittwochs, 10:00-11:30) K. Ritterfeld

Für die Teilnahme am Seminar ist die Teilnahme an der ersten Seminarsitzung unbedingt erforderlich!

Inhalte des Moduls

-Theorien zur Erklärung von empirischen Entwicklungen an Standorten der Weltökonomie in verschiedenen Regionen Europas, den 'Emerging Countries' und dem 'Global South'

- Globalisierung und lokale Entwicklungsprozesse

- Internationale Kompetenzverteilung und die Rolle von Wissen, Technologie und Innovation.

**16230.0104 Bachelorseminar Wirtschaftsgeographie: Hinführung zur Bachelorarbeit (LS Fuchs)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 14:00 - 18:00 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

M.FUCHS

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Alle Studierenden, deren Prüfungsordnung die Belegung eines Bachelor-Seminars verpflichtend vorsieht, und die eine Bachelorarbeit im Fach Wirtschafts- und Sozialgeographie schreiben möchten, müssen das Bachelor-Seminar bei Frau Prof. Fuchs mindestens ein Semester vor Anmeldung der Bachelorarbeit belegen. Auch allen anderen Studierenden, die ihre Bachelorarbeit am Lehrstuhl für Wirtschafts- und Sozialgeographie schreiben möchten, wird die Teilnahme am Bachelor-Seminar dringend empfohlen.

Inhalte des Moduls

- Vorbereitung auf die Bachelorarbeit

- Aktuelle Theorien, Methoden und Fallstudien aus der Wirtschaftsgeographie

- Global-lokale Zusammenhänge und regionale Fallstudien

- Regionale Entwicklungsmaßnahmen und Evaluierung

**16230.0105 Ergänzungsmodul: Wirtschaftsgeographie I (Economic Geography) Enterprises and Regional Development in the European Union**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 12:00 - 13:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

M.FUCHS

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Course description

This course will place the European Union in the context of the contemporary global economy and consider its socio-economic development in the light of recent

economic geography research on industrial clusters (or, industrial “ecosystems”) on the one hand, and “global production networks” on the other.

#### Contents

Innovative firms tend to be concentrated in specialized industrial clusters. The questions that will be asked during the course are: why is this the case; what kinds of environmental circumstances support innovation activity? This is the topic of a vast academic and policy literature; cities and regions want to understand it to create environments supportive of innovation to facilitate successful regional economic development in the long term; corporate decision-makers and entrepreneurs are interested in it because they want to choose fitting locations for their most dynamic activities. The course will take us through current thinking on the nature of the innovation process and its relation to cluster dynamics and sustainable regional development. This discussion is placed in the context of global economic dynamics, to understand Europe’s current competitive position. Empirical examples are presented from clusters in manufacturing, service, cultural industry, and clean technology clusters.

### **16230.0106 Qualitative methods in spatial and regional studies**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 15:00 - 18:00 , 08.10.2020,

M.FUCHS

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Do. 16:00 - 18:00 , 15.10.2020 - 29.10.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Di. 12:00 - 13:00 , 20.10.2020 - 17.11.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Qualitative methods are used to explore research fields, which are new and still ‘unmapped’. As economic geographers and researchers in related fields of spatial and regional studies often focus on (topographically, socio-culturally, institutionally etc.) ‘distant’ areas, they often use such methods. Qualitative studies usually comprise expert interviews, participatory observation, cartography and a broad spectrum of further (innovative and established) tools. Data collection as well as evaluation needs particular attention and can profit from interdisciplinary literature on qualitative methods. This course elaborates methodological approaches, practices of data collection, and modes of interpretation, and relates such insights to existing research projects of the participants.

### **16230.0107 Ergänzungsmodul: Economic Geography III - Global South, Emerging Economies and New Global Growth Regions (Adv.)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 10:00 - 11:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

P.BUßLER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

This course will address the problems of geographically uneven development in the contemporary world. Students will be exposed to key theories and debates about strategies, philosophies and tools for development. There will be an overall emphasis on the links between ‘development’ as a political discourse, poverty alleviation and inequality.

### **16230.5000 Seminar: Main Features of Economic Geography**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 12:00 - 16:00 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

T.LÓPEZ AYALA

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mi. 14:00 - 15:00 , 09.12.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

This course outlines the basic arguments, theories and developments of contemporary Economic Geography. It is meant to give students first insights into this highly dynamic and empirical science. Starting from core processes in our modern economic and social world like globalization and uneven development, we will deal with questions of economic growth, inequalities and economic change on different spatial scales. We will get to know basic spatial theories and use them to describe and explain various empirical examples from different regions. A special focus will be set on the role of knowledge and innovation in contemporary economic developments and on the challenges for developing regions like East-Asia.

**16230.5001 Enterprises and Regional Development in the European Union**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 12:00 - 13:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

M.FUCHS

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Course description

This course will place the European Union in the context of the contemporary global economy and consider its socio-economic development in the light of recent economic geography research on industrial clusters (or, industrial “ecosystems”) on the one hand, and “global production networks” on the other.

Contents

Innovative firms tend to be concentrated in specialized industrial clusters. The questions that will be asked during the course are: why is this the case; what kinds of environmental circumstances support innovation activity? This is the topic of a vast academic and policy literature; cities and regions want to understand it to create environments supportive of innovation to facilitate successful regional economic development in the long term; corporate decision-makers and entrepreneurs are interested in it because they want to choose fitting locations for their most dynamic activities. The course will take us through current thinking on the nature of the innovation process and its relation to cluster dynamics and sustainable regional development. This discussion is placed in the context of global economic dynamics, to understand Europe’s current competitive position. Empirical examples are presented from clusters in manufacturing, service, cultural industry, and clean technology clusters.

**16230.5002 Global South, Emerging Economies and New Global Growth Regions (Adv.)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 10:00 - 11:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

P.BUßLER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Course Lecturer: Phyllis Bussler (Dipl. Reg. Wiss.)

Dates and Location: tuesday throughout the semester via zoom.

This course will address the problems of geographically uneven development in the contemporary world. Students will be exposed to key theories and debates about strategies, philosophies and tools for development. There will be an overall emphasis on the links between ‘development’ as a political discourse, poverty alleviation and inequality.

## INSTITUT FÜR MESSEWIRTSCHAFT UND DISTRIBUTIONSFORSCHUNG

### **14286.0000 Schwerpunktmodul Dienstleistungsmanagement: Dienstleistungsmanagement am Beispiel der Messebranche (in Kooperation mit Koelnmesse GmbH)**

4 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 16:00 - 17:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

C.GLASMACHER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Das Schwerpunktmodul Dienstleistungsmanagement schlägt eine Brücke zwischen Theorie und Praxis. Das Modul startet mit der praxisorientierten Lehrveranstaltung „Dienstleistungsmanagement am Beispiel der Messebranche (in Kooperation mit Koelnmesse GmbH)“. Dadurch wird den Studierenden ein Verständnis zur Praxis des Dienstleistungsmanagement am Beispiel der Messebranche vermittelt. Ein enger Praxisbezug liegt durch die Kooperation mit der Koelnmesse GmbH vor. Der Einblick in die Praxis wird durch integrative Formate von Gastvorträgen durch Praxisreferenten aus der Messebranche, Exkursionen und Fallstudien ergänzt. Folgende Themen werden u.a. behandelt:

- Einordnung der Messewirtschaft in den wirtschaftlichen Gesamtkontext
- Spezifik zweiseitiger Märkte
- Ziele und Grundsatzstrategien von Messeunternehmen
- Marketingstrategien im Messewesen
- Instrumente des operativen und strategischen Messemanagements

Im darauffolgenden Semester wird das Modul mit der Lehrveranstaltung

„Theoretische

Grundlagen des Dienstleistungsmanagements“ fortgesetzt. Hierbei liegt der Schwerpunkt auf der Vermittlung von Theorien und Methoden aus der aktuellen Dienstleistungsforschung, welche auch in Bezug auf die im Wintersemester vermittelten Praxisinhalte des Moduls kritisch diskutiert werden. Der Fokus liegt auf der Vermittlung fundierter Kenntnisse der theoretischen Grundlagen des Kaufverhaltens bei Dienstleistungen.

Folgende Themen werden u.a. behandelt:

- Dienstleistungsmarken
- Dienstleistungsprozesse managen
- Service Recovery
- Dienstleistungsnetzwerke
- Internationales Marketing in Dienstleistungsbranchen

## VOLKSWIRTSCHAFTSLEHRE

### MIKROÖKONOMIK, INSTITUTIONEN UND MÄRKTE

#### 14289.0000 Economic Engineering

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 16:00 - 18:30 , 15.10.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Fr. 16:00 - 18:30 , 16.10.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mo. 16:00 - 18:30 , 19.10.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Di. 16:00 - 18:30 , 20.10.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Do. 09:30 - 12:00 , 22.10.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Fr. 13:30 - 16:00 , 23.10.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Fr. 09:30 - 12:00 , 23.10.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mo. 09:30 - 12:00 , 26.10.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mo. 13:30 - 16:00 , 26.10.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Di. 09:30 - 12:00 , 27.10.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

A.OCKENFELS

A.WESTKAMP

P.CRAMTON

IMPORTANT: THE LECTURE WILL ALREADY TAKE PLACE END OF SEPTEMBER.

#### Schedule:

Until further notice, the lecture will take place in the week September 23-27, 2019 (from 9:30-12am and 1:30-4pm every day) in the Seminarroom 3.206 (3rd floor) in the SSC-building.

The exercise classes will take place on Thursdays from November 7 until December 12, 2019, also in the Seminarroom 3.206 (3rd floor) in the SSC-building

#### Exam (&quot;kombinierte Prüfung Referat&#x2F;Hausarbeit&quot;):

The course is examined based on a presentation (30 out of 100 Points), and an assignment (70 out of 100 Points) you have to hand in January 2020.

Students pass the course with 50 out of 100 Points.

#### Registration &#x2F; Belegung:

You can sign-up for the course via Klips (&quot;zweite Belegphase&quot;).

#### Abstract:

Economic engineering is the science of designing real-world institutions and mechanisms that align individual incentives and behavior with the underlying goals. In this class, we present a number of important and exciting case studies in economic engineering, covering mostly topics in behavioral economic engineering, and the design of matching and auction markets. One goal is to get participants interested in conducting their own engineering studies, and attend more specialized classes offered in Cologne in these fields, such as on behavioral economics, auction theory,

matching markets, behavioral management science, etc. Basic knowledge in game theory is required.

### 14289.0001 Economic Engineering

2 SWS; Übung ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Do. 16:00 - 19:00 , 12.11.2020 - 17.12.2020,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

K.BREUER  
F.KÖLLE  
M.MARNER-HAUSEN

IMPORTANT: THE LECTURE WILL ALREADY TAKE PLACE END OF SEPTEMBER.

#### Schedule:

Until further notice, the lecture will take place in the week September 23-27, 2019 (from 9:30-12am and 1:30-4pm every day) in the Seminarroom 3.206 (3rd floor) in the SSC-building.

The exercise classes will take place on Thursdays from November 7 until December 12, 2019, also in the Seminarroom 3.206 (3rd floor) in the SSC-building

#### Exam (&quot;kombinierte Prüfung Referat&#x2F;Hausarbeit&quot;):

The course is examined based on a presentation (30 out of 100 Points), and an assignment (70 out of 100 Points) you have to hand in January 2020.

Students pass the course with 50 out of 100 Points.

#### Registration &#x2F; Belegung:

You can sign-up for the course via Klips (&quot;zweite Belegphase&quot;).

#### Abstract:

Economic engineering is the science of designing real-world institutions and mechanisms that align individual incentives and behavior with the underlying goals. In this class, we present a number of important and exciting case studies in economic engineering, covering mostly topics in behavioral economic engineering, and the design of matching and auction markets. One goal is to get participants interested in conducting their own engineering studies, and attend more specialized classes offered in Cologne in these fields, such as on behavioral economics, auction theory, matching markets, behavioral management science, etc. Basic knowledge in game theory is required.

### 14289.0002 Forschungs- und Doktorandenseminar

2 SWS; Kolloquium ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mo. 14:00 - 15:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

A.OCKENFELS

-

### 14289.0003 Bachelorseminar Behavioural Economics - Social preferences at the workplace

2 SWS; Seminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Di. 14:00 - 15:30 , 27.10.2020,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
Di. 09:00 - 18:00 , 01.12.2020,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
Mi. 09:00 - 18:00 , 02.12.2020,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

M.DEVERSI

What motivates workers? Economists and management scholars have extensively studied the role of incentives for worker performance. Traditionally, they assumed that workers care mainly about their wage. However, in many applications, workers

are also motivated by social concerns. For example, they care about the effects of their actions on co-workers or managers, and they compare their wages to others' wages. In short, workers hold social preferences. In this seminar, we review recent literature on the implications of social preferences for standard economic problems at the workplace such as effort provision or worker incentivization. Most papers we will discuss rely on data from personnel firm records or field experiments and quasi-experiments within firms.

**14289.0004 ECONtribute and C-SEB Design & Behavior Seminar**

2 SWS; Kolloquium ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 12:00 - 13:00 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

A.OCKENFELS

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Dieses Seminar wird gemeinsam angeboten mit den Forschungsgruppenleiter/Innen des "Center for Social and Economic Behavior" (<http://c-seb.de/people/>).

**14289.0005 Tools for Experiments in Economics - A LimeSurvey Programming Workshop**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 12:00 - 18:00 , 30.10.2020 - 20.11.2020,

M.GROßMANN

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Fr. 12:00 - 15:00 , 29.01.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

PLEASE SEE GERMAN VERSION OF THIS PAGE (COURSE IS IN ENGLISH)

**14289.0100 Managerial Economics**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 12:00 - 13:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

P.SCHMITZ

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

D.KUSTERER

- Analyse monopolistischen und oligopolistischen Verhaltens
- Preispolitik
- Marktinstitutionen
- Mikroökonomische und spieltheoretische Konzepte
- Aktuelle Forschung im Bereich der ökonomischen Theorie und des Managements

**14289.0101 Hauptseminar Spezielle VWL - Vertragstheorie**

2 SWS; Hauptseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 16:00 - 17:30 , 09.11.2020 - 08.02.2021,

P.SCHMITZ

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

D.KUSTERER

Die Vertragstheorie beschäftigt sich anhand abstrakter Modelle mit der Ausgestaltung von Mechanismen (Regeln, Institutionen), um Entscheidungsträgern Anreize zu geben, sich in erwünschter Art und Weise zu verhalten (z.B. zur Erreichung des Ziels der Gewinn- oder Wohlfahrtsmaximierung). Insbesondere werden hierbei die Auswirkungen von Informationsasymmetrien untersucht.

Dieses Seminar richtet sich an Studierende im Master-Studiengang "Economics"; speziell an Studierende, die im Bereich Wirtschaftstheorie promovieren möchten. Es ist selbständig eine Hausarbeit zu einem vorgegebenen vertragstheoretischen Thema anzufertigen. Falls Sie sich für eine Teilnahme interessieren, schreiben Sie bitte vorab eine E-Mail mit Ihrer aktuellen Noten-Übersicht an Herrn Dr. Kusterer ([kusterer@uni-koeln.de](mailto:kusterer@uni-koeln.de)).

**14289.0102 Masteranden- und Doktorandenseminar**

4 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

P.SCHMITZ  
D.KUSTERER

-

**14289.0200 Imperfect Information in Health Care Markets**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 12:00 - 13:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

C.SCHOTTMÜLLER

The course "Imperfect Information in Health Care Markets" shows relevant players on these markets, their objectives and factors of relevance to decision-making, relationships between the players and implications for healthcare market design. Existing healthcare systems within and outside the European region are analyzed.

**14289.0201 Imperfect Information in Health Care Markets**

2 SWS; Übung ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 12:00 - 13:30 , 02.11.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mo. 14:00 - 15:30 , 09.11.2020 - 08.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

M.GRAMB

The course "Imperfect Information in Health Care Markets" shows relevant players on these markets, their objectives and factors of relevance to decision-making, relationships between the players and implications for healthcare market design. Existing healthcare systems within and outside the European region are analyzed.

**14289.0202 Information and Strategy**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 12:00 - 13:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

C.SCHOTTMÜLLER

Detailed information: <https://github.com/schottmueller/infoStrat/blob/master/home.org>**14289.0203 Information and Strategy**

2 SWS; Übung ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 16:00 - 17:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

C.SCHOTTMÜLLER

**14289.0204 Beyond Standard Game Theory**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 14:00 - 15:30 , 14.10.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Do. 09:00 - 16:00 , 07.01.2021 - 14.01.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mi. 09:00 - 16:00 , 13.01.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

M.GRAMB



In this seminar, we will deal with several extensions of standard game theory, such as evolutionary/epistemic/cooperative/psychological/behavioral game theory or mechanism design. In each talk, either one of those extensions is explained or a relevant paper out of those fields is presented.

**14289.0400 Basismodul Microeconomics I (Research Track)**

4 SWS; Vorlesung mit integrierter Übung ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 16:00 - 17:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

J.MÜNSTER

Do. 14:00 - 15:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

- Theorie des Haushalts und der Nachfrage
- Theorie der Unternehmung und des Angebots
- Marktgleichgewicht

**14289.0401 Media Economics**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 16:00 - 17:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

J.MÜNSTER

- Die relevanten Akteure auf diesen Märkten, ihre Ziele und Zwänge
- Die Wechselwirkung zwischen diesen Akteuren
- Marktgleichgewicht, Effizienz und Reibungen
- Eigenschaften von Plattformmärkten und Märkten mit Netzwerkeffekten
- Grundlegende Strategien in Plattformmärkten
- Preissetzung
- Komplementärgüter
- Bedeutung von Standards
- Asymmetrische Information und Reputation
- Plattform Design
- Regulierung in Plattformmärkten

**14289.0402 Media Economics**

2 SWS; Übung ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 16:00 - 17:30 , 09.11.2020 - 08.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

L.BERGER

**14289.0500 Mikroökonomik für BWL - Vorlesung**

4 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 08:00 - 09:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

J.FATH

Mi. 12:00 - 13:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Die Veranstaltung führt in die Denkweise, die Methodik und die Fragestellungen der Mikroökonomik ein. Im Vordergrund stehen dabei die Frage der Allokation knapper Ressourcen auf Märkten sowie das wirtschaftliche Verhalten einzelner Wirtschaftsakteure, allen voran von Individuen bzw. Haushalten sowie von Unternehmen. Inhaltliche Schwerpunkte sind:

- Grundlagen von Angebot und Nachfrage
- Das Verbraucherverhalten

- Die individuelle Nachfrage und die Marktnachfrage
- Die Produktion
- Die Kosten der Produktion
- Gewinnmaximierung und Wettbewerbsangebot
- Die Analyse von Wettbewerbsmärkten
- Die Analyse von Monopolmärkten
- Grundlagen der Wohlfahrtsökonomik
- Spieltheorie und Verhaltensökonomik

**14289.0501 Mikroökonomik für BWL - Übung**

1 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Do. 10:00 - 11:30 , 12.11.2020 - 11.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

L.STRUTH

Begleitveranstaltung zur Vorlesung „Mikroökonomik für BWL“

Im Rahmen der Übung soll das in der Vorlesung erworbene Wissen zu Methoden und Konzepten der Mikroökonomik angewandt und vertieft werden. Die Inhalte der Übung sind ebenfalls klausurrelevant.

Informationen zum Ablauf der einzelnen Sitzungen und den zugehörigen Materialien erhalten Sie zu Beginn des Semesters im ILIAS-Kurs zur Vorlesung.

**14289.0502 Mikroökonomik für BWL - Tutorium**

2 SWS; Tutorium ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Do. 19:30 - 21:00 , 05.11.2020 - 04.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Do. 12:00 - 13:30 , 05.11.2020 - 04.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Fr. 08:00 - 09:30 , 06.11.2020 - 05.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Fr. 16:00 - 17:30 , 06.11.2020 - 05.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Fr. 14:00 - 15:30 , 06.11.2020 - 05.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Mo. 08:00 - 09:30 , 09.11.2020 - 08.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Mo. 17:45 - 19:15 , 09.11.2020 - 08.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Di. 19:30 - 21:00 , 10.11.2020 - 09.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

J.FATH  
 J.WIEGAND  
 C.VON HELDEN  
 F.REICHERT  
 J.BENÖHR  
 T.LU

Insgesamt gibt es 12 Tutoriumstermine. Übung und Tutorium ergänzen sich und sind inhaltlich nicht deckungsgleich.

**14289.0503 Grundlagen der Volkswirtschaftslehre (Mikroökonomik)**

2 SWS; Vorlesung mit integrierter Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Di. 14:00 - 15:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

J.FATH

- Theorie des Haushalts und der Nachfrage
- Theorie der Unternehmung und des Angebots

- Theorie der Preisbildung
- Marktversagenstheorie
- Die Rolle des Staates in der Ökonomie

#### 14289.0504 Grundlagen der Volkswirtschaftslehre - Tutorium

2 SWS; Tutorium ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 08:00 - 09:30 , 09.11.2020 - 08.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Di. 08:00 - 09:30 , 10.11.2020 - 09.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Di. 10:00 - 11:30 , 10.11.2020 - 09.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Di. 12:00 - 13:30 , 10.11.2020 - 09.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mi. 17:45 - 19:15 , 11.11.2020 - 10.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Do. 08:00 - 09:30 , 12.11.2020 - 11.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Fr. 12:00 - 13:30 , 13.11.2020 - 12.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Fr. 14:00 - 15:30 , 13.11.2020 - 12.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

J.FATH

S.HEUER

G.KREUTER

A.SCHLIMBACH

C.KICK

C.BECK

L.HAUBRICH

- Grundlagen Mathematik
- Theorie des Haushalts und der Nachfrage
- Theorie der Unternehmung und des Angebots
- Theorie der Preisbildung
- Marktversagenstheorie
- Neoklassische und Keynesianische Theorie
- Ursachen für gesamtwirtschaftliche Störungen
- Die Rolle des Staates in der Ökonomie

#### 14289.0505 Bachelorseminar Mikroökonomik, Institutionen und Märkte

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 16:00 - 17:30 , 05.11.2020 - 14.01.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Do. 14:00 - 15:30 , 12.11.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Do. 10:00 - 17:30 , 11.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

J.FATH

Das Bachelorseminar richtet sich an Studierende der VWL und der VWLsoz., welche ihre Bachelorarbeit im Bereich Wirtschaftspolitik und Medienökonomie planen. Im Zentrum der Veranstaltung steht das wissenschaftliche Arbeiten in der VWL. Im Verlauf des Seminars entwickeln die Teilnehmer ihr Seminarthema selbst, bearbeiten dieses und stellen es am Ende vor.

#### 14289.0507 Labor Market Tournaments

2 SWS; Seminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 08:00 - 09:30 , 29.10.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Do. 08:00 - 19:00 , 04.02.2021,

O.GÜRTLER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
Fr. 08:00 - 19:00 , 05.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Title: "Labor Market Signaling and Career Incentives"

The seminar is paper-based and investigates labor market signaling and workers' career incentives from a theoretical, empirical, and experimental perspective. Your task in the seminar will be to write a thesis/paper about your assigned topic and to present this thesis during the seminar.

Further information can be found here:

[http://www.stawi-guertler.uni-koeln.de/sites/stawi-guertler/user\\_upload/EconomicsStrategyManagementWS1819.pdf](http://www.stawi-guertler.uni-koeln.de/sites/stawi-guertler/user_upload/EconomicsStrategyManagementWS1819.pdf)

### 14289.0508 Grundzüge der Mikroökonomik - Vorlesung

4 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 16:00 - 17:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

O.GÜRTLER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mi. 08:00 - 09:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Die Veranstaltung führt in die Denkweise, die Methodik und die Fragestellungen der Mikroökonomik ein. Im Vordergrund stehen dabei die Frage der Allokation knapper Ressourcen auf Märkten sowie das wirtschaftliche Verhalten einzelner Wirtschaftsakteure, allen voran von Individuen bzw. Haushalten sowie von Unternehmen. Inhaltliche Schwerpunkte sind:

- Grundlagen von Angebot und Nachfrage
- Das Verbraucherverhalten
- Die individuelle Nachfrage und die Marktnachfrage
- Die Produktion
- Die Kosten der Produktion
- Gewinnmaximierung und Wettbewerbsangebot
- Die Analyse von Wettbewerbsmärkten
- Die Analyse von Monopolmärkten
- Grundlagen der Wohlfahrtsökonomik
- Spieltheorie und Verhaltensökonomik

### 14289.0509 Grundzüge der Mikroökonomik - Übung

1 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 10:00 - 11:30 , 12.11.2020 - 11.02.2021,

L.STRUTH

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Begleitveranstaltung zur Vorlesung „Grundzüge der Mikroökonomik“

Im Rahmen der Übung soll das in der Vorlesung erworbene Wissen zu Methoden und Konzepten der Mikroökonomik angewandt und vertieft werden. Die Inhalte der Übung sind ebenfalls klausurrelevant.

Informationen zum Ablauf der einzelnen Sitzungen und den zugehörigen Materialien erhalten Sie zu Beginn des Semesters im ILIAS-Kurs zur Vorlesung.

### 14289.0510 Grundzüge der Mikroökonomik - Tutorium

2 SWS; Tutorium ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 19:30 - 21:00 , 05.11.2020 - 04.02.2021,

J.FATH

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

R.REINERS

Do. 17:45 - 19:15 , 05.11.2020 - 04.02.2021,

T.OTT

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Do. 12:00 - 13:30 , 05.11.2020 - 04.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Fr. 08:00 - 09:30 , 06.11.2020 - 05.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Fr. 17:45 - 19:15 , 06.11.2020 - 05.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Fr. 16:00 - 17:30 , 06.11.2020 - 05.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Fr. 14:00 - 15:30 , 06.11.2020 - 05.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Mo. 08:00 - 09:30 , 09.11.2020 - 08.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Mo. 17:45 - 19:15 , 09.11.2020 - 08.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Di. 17:45 - 19:15 , 10.11.2020 - 09.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Di. 19:30 - 21:00 , 10.11.2020 - 09.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

S.SCHÄFER  
 B.HORN  
 M.COLLISI  
 C.BARROCU  
 C.VON HELDEN  
 J.GUSEW  
 I.KELLER

Insgesamt gibt es 12 Tutoriumstermine. Übung und Tutorium ergänzen sich und sind inhaltlich nicht deckungsgleich.

#### **14289.0600 Game Theory**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mo. 10:00 - 11:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

B.ROCKENBACH

#### **14289.0601 Game Theory**

2 SWS; Übung ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mi. 12:00 - 13:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

S.HARRS

#### **14289.0602 Experimental Methods**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mi. 10:00 - 11:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

S.GRUNDMANN

Over the last decades, there has been a steady increase in the use of experimental methods in economics and the social sciences providing important insights into causal relationships. This course will give insights into the different methods and fields of application of experimental economics. By the end of the course, students should be able to critically read experimental papers, to assess the strengths and weaknesses of such papers.

The course discusses the methodology of experimental economics. The course aims at providing all the tools required to run economic experiments starting with developing an experimental design from a research idea to the analysis of the experimental data. The course covers both laboratory experiments as well as field experiments. It draws on a variety of different topics from microeconomics

and behavioral economics to illustrate the usefulness of conducting economic experiments.

### 14289.0603 **Experimental Methods**

2 SWS; Übung ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Do. 16:00 - 17:30 , 12.11.2020 - 11.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

S.GRUNDMANN

This course complements the lecture "Experimental Methods" (14289.0610) Please see the KLIPS-page for that course for all relevant information.

### 14289.0604 **Topics in Behavioral Economics**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mo. 12:00 - 14:00 , 02.11.2020,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
Fr. 13:30 - 18:00 , 04.12.2020 - 22.01.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

S.GRUNDMANN

This semester the topic of this seminar is "time preferences" and consists of two parts.

In the first part, you will individually work on a topic. More specifically, you will need to prepare a short report and a presentation on a research paper that has been published in an economics journal.

For the second part, you will work on a group project. Each group has to develop an experimental design related to the topic of the seminar.

For all details of the seminar, please check the document in the link below ("Online Information"). There you can also find a (tentative and incomplete) list of papers that we will discuss.

Make sure that you carefully read this document before registering for the seminar!

Please note that you should be able to attend all sessions. Please check the times of the seminar and make sure that these times work for you!

### 14289.0605 **Big Data and Artificial Intelligence (AI)**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mo. 09:30 - 12:00 , 23.11.2020,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
Mo. 13:30 - 16:00 , 23.11.2020,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
Di. 13:30 - 16:00 , 24.11.2020,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
Di. 09:30 - 12:00 , 24.11.2020,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
Mi. 09:30 - 12:00 , 25.11.2020,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
Mi. 13:30 - 16:00 , 25.11.2020,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
Do. 09:30 - 12:00 , 26.11.2020,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

M.SCHMALZ

Do. 13:30 - 16:00 , 26.11.2020,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Fr. 13:30 - 16:00 , 27.11.2020,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Fr. 09:30 - 12:00 , 27.11.2020,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Big Data and artificial intelligence (AI) – many talk about it, but few have acquired the technical understanding to be able to confidently answer some the most pertinent questions business leaders face today: is “Big Data” and “AI” merely a fad / a “bubble”, or is it here to stay? Will it disrupt my industry? In which way? Should my firm invest resources in the development of a data-driven business model? In which area precisely? Who should manage the project? Who do we need to hire? And most importantly: should I invest my time and effort in acquiring Big Data/ML/AI skills and knowledge? How are the skill sets required even for standard management jobs likely to change in the next decade? The aims of the course are to endow students with a knowledge based that allows confidently speaking to these questions. Demand for graduates with the ability to speak to these questions in well-informed ways and manage teams of data scientists has skyrocketed in recent years (and so have their salaries). Indeed, data-driven business models in finance have become “unicorns” and threaten the survival of incumbents. You will be part of this wave, whether actively surfing it, or drowning under it. To succeed, you don’t need to become a computer scientist. What you do need to understand is what the economic reasons are why big data and AI have become such prominent tools, where they are employed successfully (and where not), what algorithms do (and don’t do), how they work, and which inputs they require – and then correlate that knowledge with your understanding of economics and business sense. I aim to enable you to acquire just enough technical background so you can answer these questions and become “data comfortable”.

#### 14289.0700 Rechtswissenschaften für Volkswirte

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 08:00 - 09:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

T.NAYIN

- Staats- und Verwaltungsrecht, Europarecht
- Staatsorganisationsrecht
- Wirtschaftsrelevante Grundrechte und Grundfreiheiten
- Verfassungsprozessrecht
- Verwaltungsverfahrenrecht

#### 14289.0800 Global Strategy

4 SWS; Vorlesung mit integrierter Übung ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 14:00 - 16:00 , 02.09.2020,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Mo. 09:30 - 11:00 , 07.09.2020 - 14.09.2020,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Do. 09:30 - 12:30 , 24.09.2020 - 15.10.2020,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Do. 14:00 - 15:30 , 24.09.2020,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Fr. 09:30 - 17:00 , 25.09.2020,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Mo. 09:30 - 12:30 , 05.10.2020,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

M.BETTZÜGE  
 J.BOCKLET  
 M.KOTZIAS

Mo. 16:00 - 17:30 , 12.10.2020,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Mi. 09:30 - 12:30 , 14.10.2020,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Fr. 09:30 - 12:30 , 16.10.2020,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

This course provides the student with an understanding of how companies build and sustain competitive advantage in a global setting. In particular, the course examines the external conditions and challenges for multinational enterprises, and it discusses the strategic opportunities and needs arising from them. A particular emphasis is put on equipping students with the analytical capabilities to assess a corporation's global strategy from multiple perspectives such as e.g. the macro-level, the industry-level and the firm-level. Also, the role of global corporations as actors in the globalization process is critically reviewed, including ethical implications for compliance and CSR (Corporate Social Responsibility). Teaching will be based on textbooks, research literature, and case studies. Students are encouraged to actively, creatively, and critically engage with the instructor and the group during the entire course. In-class discussions will be used extensively to clarify concepts and to discuss insights and implications from an interdisciplinary perspective.

### 14289.0801 Seminar in Energy, Resource and Environmental Economics

2 SWS; Seminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 14:00 - 17:30 , 06.11.2020,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Mo. 14:00 - 15:30 , 09.11.2020,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Di. 09:00 - 10:30 , 10.11.2020,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Mo. 14:00 - 17:30 , 18.01.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Mi. 14:00 - 17:30 , 20.01.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Do. 14:00 - 17:30 , 21.01.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

M.BETTZÜGE  
 J.BOCKLET  
 M.KOTZIAS

Thema WS 2020/21: Meteorology and the Electricity System:  
 Interdependencies and methodological approaches

Bitte beachten Sie den Syllabus für das Wintersemester 2020/21 unter dem Tab "Zusatzinformationen".

- Thematisch wechselnd aus:
- Energieökonomik
- Umweltökonomik
- Ressourcenökonomik
- Ökonomik des Klimawandels

### 14289.0802 Research Seminar in Energy Economics

2 SWS; Kolloquium ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 17:00 - 18:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

M.BETTZÜGE  
 W.KETTER



## Advanced Research Kolloquium for Doctoral Students

**14289.0803 Energy Markets and Regulation**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 10:00 - 11:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

J.WAGNER

A.FRINGS

M.KOTZIAS

- Ökonomische und technische Grundlagen der Energiewirtschaft
- Energiemärkte
- Funktionsweise des Strommarktes
- Übertragungsnetze
- Regulierung

**14289.0804 Energy Markets and Regulation**

2 SWS; Übung ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 12:00 - 13:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

A.FRINGS

M.KOTZIAS

- Ökonomische und technische Grundlagen der Energiewirtschaft
- Energiemärkte
- Funktionsweise des Strommarktes
- Übertragungsnetze
- Regulierung

**14289.0805 Growth, Energy, Climate Change**

4 SWS; Vorlesung mit integrierter Übung ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 17:45 - 19:15 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

D.LINDENBERGER

M.KOTZIAS

Mi. 16:00 - 17:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

je nach gewählter Veranstaltung:

Mikro- und Makroökonomik der wirtschaftlichen Entwicklung (Development Economics)

Themen zu Wachstum, Energie, Klimawandel

**14289.0806 Quantitative Methods in Energy Economics**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 14:00 - 16:00 , 13.11.2020 - 15.01.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

A.FRINGS

F.OBERMÜLLER

M.KOTZIAS

Fr. 14:00 - 17:00 , 22.01.2021 - 29.01.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Fr. 09:00 - 17:00 , 05.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Online Course

The Syllabus can be found under the tab "Zusatzinformationen"

- Ökonomische und technische Grundlagen der Energiewirtschaft
- Energiemärkte

- Übertragungsnetze
- Regulierung

Im Rahmen des Kurse erlernen die Studierenden die Productivitätsanalyse und Benchmarking im regulierten Energiesektor mit der Software R sowie die Optimierung von Energieunternehmen mit der Software GAMS.

### 14289.0807 Bachelorseminar Energy Economics

2 SWS; Seminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 09:00 - 11:00 , 09.11.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mo. 15:00 - 18:00 , 14.12.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Di. 09:00 - 12:00 , 15.12.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mo. 10:00 - 11:30 , 25.01.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mo. 16:00 - 19:00 , 08.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Di. 10:00 - 13:00 , 09.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

A.FRINGS

M.EUL

M.KOTZIAS

Das Seminar befasst sich mit aktuellen Themen Energieökonomik und leitet Studierende zum wissenschaftlichen Arbeiten in diesem Feld an.

Der Syllabus für das Wintersemester 2020/2021 befindet sich unter dem Tab "Zusatzinformationen". Bitte beachten Sie, dass Sie an den Präsentationsterminen zwingend anwesend sein müssen, um den Kurs bestehen zu können.

Please see "Zusatzinformation" to access the timeline of the seminar.

### 14289.0808 Seminar in Energy, Climate Change and Sustainability (BA)

2 SWS; Seminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 14:00 - 15:30 , 02.11.2020 - 11.01.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Di. 13:00 - 16:30 , 15.12.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mi. 13:00 - 16:30 , 16.12.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Do. 13:00 - 16:30 , 17.12.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Fr. 13:00 - 16:30 , 18.12.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

M.BETTZÜGE

A.FRINGS

M.KOTZIAS

Unter Zusatzinformationen finden Sie den Zeitplan des aktuellen Semesters.

Dieser Kurs basiert auf V. Smil's Buch "Energy and Civilization: A History"

### 14289.1101 Mathematik II

4 SWS; Vorlesung mit integrierter Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 14:00 - 15:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

A.WESTKAMP

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Do. 14:00 - 15:30 , 05.11.2020 - 04.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

M.MÖLLER

- Formal-analytisches Denken und Schreiben. Beweisführung und Beweismethoden.
- Mengenlehre und algebraische Strukturen.
- Topologie und Funktionsanalyse.
- Optimierung, insbesondere Kuhn-Tucker Methode.
- Fixpunktsätze und ökonomische Anwendungen (Gleichgewichtsexistenzsätze).

**14289.1102 Mathematik II**

2 SWS; Tutorium ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 08:00 - 09:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

A.WESTKAMP

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

M.MÖLLER

Mi. 08:00 - 09:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mi. 10:00 - 11:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Do. 08:00 - 09:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Do. 17:45 - 19:15 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

**14289.1300 Advanced Experimental Methods**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 08:00 - 09:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

F.SCHWERTER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

The course is open to research/fast track students, students from the old examination rules, and PhD students. Students from the new examination rules that are not enrolled in the Research/fast track must attend the Basic course. The course will provide a critical overview of the experimental literature. Advantages and disadvantages of experiments over other methodologies will be covered together with an in depth discussion of the most common elicitation procedures. The course consists of a lecture, complemented by an exercise class.

**14289.1301 Advanced Experimental Methods**

2 SWS; Übung ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 12:00 - 13:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

F.SCHWERTER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

This exercise class complements the lecture "Advanced Experimental Methods". For the details regarding the course, please see the Klips-page for the lecture (number 14289.1003)

**14289.1500 Auctions & Market Design**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 16:00 - 18:30 , 21.10.2020 - 04.11.2020,

P.CRAMTON

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Di. 16:00 - 18:30 , 27.10.2020 - 03.11.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Do. 16:00 - 18:30 , 29.10.2020 - 05.11.2020,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Fr. 16:00 - 18:30 , 30.10.2020 - 06.11.2020,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Mo. 16:00 - 18:30 , 02.11.2020,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

- Auctions with „private values“: second-price auctions, first-price auctions, reserve prices, revenue equivalence theorem, extensions
- Mechanism design: revelation principle, optimal mechanisms, efficient mechanisms
- Auctions with „interdependent values“: revenue comparisons, linkage principle

### 14289.1501 Auctions & Market Design

2 SWS; Übung ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Fr. 15:00 - 18:00 , 13.11.2020 - 18.12.2020,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

E.BOBBIO

- Auctions with „private values“: second-price auctions, first-price auctions, reserve prices, revenue equivalence theorem, extensions
- Mechanism design: revelation principle, optimal mechanisms, efficient mechanisms
- Auctions with „interdependent values“: revenue comparisons, linkage principle

### 14289.1600 Applied Econometrics

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mo. 10:00 - 11:30 , 14.12.2020 - 08.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Mo. 08:00 - 09:30 , 14.12.2020 - 08.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

P.DOVERN-PINGER  
I.ISPHORDING

Bitte beachten Sie den Syllabus, den Sie unter "Zusatzinformationen" runterladen können.

### 14289.1601 Applied Econometrics

2 SWS; Übung ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Fr. 08:00 - 11:30 , 18.12.2020 - 12.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

P.DOVERN-PINGER  
I.ISPHORDING

### 14289.1602 Bachelorseminar (Wissenschaftliches Arbeiten)

2 SWS; Seminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Do. 09:00 - 12:00 , 29.10.2020,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Do. 14:30 - 17:30 , 29.10.2020,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Fr. 14:30 - 17:30 , 06.11.2020,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Fr. 09:00 - 12:00 , 06.11.2020,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Di. 08:30 - 15:30 , 12.01.2021 - 19.01.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

P.DOVERN-PINGER  
I.ISPHORDING

Do. 08:30 - 15:30 , 14.01.2021 - 21.01.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

The seminar is paper-based and investigates recent topics in Behavioral Economics. Your task in the seminar will be to write a thesis/paper about your assigned topic and to present this thesis during the seminar.

Further information about the content can be found in the document attached on "Zusatzinformationen".

**14289.3000 Econtribute - Raumanfragen**

0 SWS; Informationsveranstaltung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

H.SCHWEGLER-  
KIRCH  
D.EHLERS  
D.PAKEBUSCH

**14289.4000 Bachelorarbeit VWL Prof. Dr. Christoph Schottmüller**

4 SWS; Projekt ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

C.SCHOTTMÜLLER

(Applied) game theory, theoretical industrial organization

**14289.4001 Bachelorarbeit VWL Prof. Dr. Marc Oliver Bettzüge**

4 SWS; Projekt ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

M.BETTZÜGE

Energiewirtschaftslehre

For further information about writing a Bachelor Thesis at our chair, please visit:  
<http://www.energie.uni-koeln.de/de/studium/abschlussarbeiten/>

Starting in winter 2018, we will offer a Bachelor seminar about how to write a thesis within the field of energy economics. We recommend taking this seminar prior to the semester in which you want to write your thesis.

**14289.4002 Bachelorarbeit VWL Prof. Dr. Oliver Gürtler**

4 SWS; Projekt ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

O.GÜRTLER

Das Thema der Bachelorarbeit im Studiengang VWL bringt im Studium erlernte Methoden der VWL zur Geltung.

**14289.4004 Bachelorarbeit VWL Prof. Dr. Johannes Münster**

4 SWS; Projekt ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

J.MÜNSTER

Medienökonomie

- 14289.4005 Bachelorarbeit VWL Prof. Dr. Axel Ockenfels**  
4 SWS; Projekt ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
A.OCKENFELS  
Ökonomisches Design, Empirische und theoretische Verhaltensforschung,  
Industrieökonomik
- 14289.4006 Bachelorarbeit VWL Prof. Dr. Bettina Rockenbach**  
4 SWS; Projekt ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
B.ROCKENBACH  
Experimentelle Wirtschafts- und Verhaltensforschung
- 14289.4007 Bachelorarbeit VWL Prof. Dr. Patrick Schmitz**  
4 SWS; Projekt ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
P.SCHMITZ  
Vertragstheorie und Institutionenökonomik
- 14289.4008 Bachelorarbeit VWL Dr. Felix Kölle**  
4 SWS; Projekt ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
F.KÖLLE  
Economics: Behavior and Design
- 14289.4009 Bachelorarbeit VWL Dr. Julia Fath**  
4 SWS; Projekt ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
J.FATH  
Themen aus den Bereichen Arbeitsmarkttheorie und Finanzwissenschaft  
Das Thema der Bachelorarbeit im Studiengang VWL bringt im Studium erlernte  
Methoden der Volkswirtschaftslehre zur Geltung.
- 14289.4010 Bachelorarbeit VWL Prof. Dr. Alexander Westkamp**  
4 SWS; Projekt ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
A.WESTKAMP  
Economics: Behavior and Design (W2)
- 14289.4011 Bachelorarbeit VWL Prof. Dr. Pia Pinger**  
4 SWS; Projekt ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
P.DOVERN-PINGER  
Angewandte Mikroökonomik

For further information about writing a Bachelor Thesis at our chair, please visit:  
<http://www.energie.uni-koeln.de/de/studium/abschlussarbeiten/>

- 14289.4012 Bachelorarbeit VWL Prof. Dr. Peter Cramton**  
4 SWS; Projekt ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
P.CRAMTON
- 14289.4013 Bachelorarbeit Jun. Prof. Dr. Frederik Schwerter**  
4 SWS; Projekt ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
F.SCHWERTER
- 14289.4014 Bachelorarbeit VWL PD Dr. Dietmar Lindenberger**  
4 SWS; Projekt ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
D.LINDENBERGER
- Energiewirtschaftslehre
- For further information about writing a Bachelor Thesis at our chair, please visit:  
<http://www.energie.uni-koeln.de/de/studium/abschlussarbeiten/>
- Starting in winter 2018, we will offer a Bachelor seminar about how to write a thesis within the field of energy economics. We recommend taking this seminar prior to the semester in which you want to write your thesis.
- 14289.4015 Bachelorarbeit VWL Dr. Steffen Roth**  
4 SWS; Projekt ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
S.ROTH
- Wirtschaftspolitische Themen mit theoretischer Fundierung
- 14289.5000 Information and Strategy**  
4 SWS; Vorlesung mit integrierter Übung ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Di. 16:00 - 17:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
C.SCHOTTMÜLLER
- Detailed information: <https://github.com/schottmueller/infoStrat/blob/master/home.org>
- 14289.5002 Topics in Behavioral Economics**  
2 SWS; Seminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mo. 12:00 - 14:00 , 02.11.2020,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
Fr. 13:30 - 18:00 , 04.12.2020 - 22.01.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
S.GRUNDMANN
- This semester the topic of this seminar is "Experimental Organizational Economics" and consists of two parts.
- In the first part, you will individually work on a topic. More specifically, you will need to prepare a short report and a presentation on a research paper that has been published in an economics journal.

For the second part, you will work on a group project. Each group has to develop an experimental design related to the topic of the seminar.

For all details of the seminar, please check the document in the link below (&quot;Online Unterlagen&quot;). There you can also find a (tentative and incomplete) list of papers that we will discuss.

Make sure that you carefully read this document before registering for the seminar!

Please note that you should be able to attend all sessions. Please check the times of the seminar and make sure that these times work for you!

### 14289.5003 **Media Economics**

4 SWS; Vorlesung mit integrierter Übung ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 16:00 - 17:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

J.MÜNSTER

- The relevant players in these markets, their goals and constraints
- The interaction between these actors
- Market balance, efficiency and friction
- Properties of platform markets and markets with network effects
- Basic strategies in platform markets
- pricing
- Complementary goods
- Meaning of standards
- Asymmetric information and reputation
- platform design
- Regulation in platform markets

### 14289.5004 **Managerial Economics**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 12:00 - 13:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

P.SCHMITZ

- Analysis of monopolistic and oligopolistic behavior
- pricing policy
- market institutions
- Microeconomic and Game Theory Concepts
- Current research in the field of economic theory and management

### 14289.5006 **Global Strategy - CEMS**

4 SWS; Vorlesung mit integrierter Übung ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 14:00 - 16:00 , 02.09.2020,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
Mo. 09:30 - 11:00 , 07.09.2020 - 14.09.2020,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
Do. 09:30 - 12:30 , 24.09.2020 - 15.10.2020,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
Fr. 09:30 - 17:00 , 25.09.2020,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
Mo. 09:30 - 12:30 , 05.10.2020,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
Mi. 09:30 - 12:30 , 14.10.2020,

M.BETTZÜGE  
J.BOCKLET  
M.KOTZIAS



Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
Fr. 09:30 - 12:30 , 16.10.2020,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

This course provides the student with an understanding of how companies build and sustain competitive advantage in a global setting. In particular, the course examines the external conditions and challenges for multinational enterprises, and it discusses the strategic opportunities and needs arising from them

See "Zusatzinformation" for the course Syllabus.

### 14289.5007 Energy Markets and Regulation

4 SWS; Vorlesung mit integrierter Übung ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 12:00 - 13:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
Fr. 10:00 - 11:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

J.WAGNER  
A.FRINGS  
M.KOTZIAS

- Economic and technical fundamentals of the energy industry
- Energy markets
- Functioning of the electricity market
- Transmission networks
- Regulation

### 14289.5008 Seminar in Energy, Resource and Environmental Economics

2 SWS; Seminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 14:00 - 17:30 , 06.11.2020,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
Di. 09:00 - 10:30 , 10.11.2020,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
Mo. 14:00 - 17:30 , 18.01.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
Mi. 14:00 - 17:30 , 20.01.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
Do. 14:00 - 17:30 , 21.01.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

M.BETTZÜGE  
J.BOCKLET  
M.KOTZIAS

- Thematically changing:
- Energy Economics
- Environmental Economics
- Resource economics
- Economics of climate change

Theme WS 2017/18: The future of (natural) gas.

### 14289.5009 Labor Market Tournaments

2 SWS; Seminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 08:00 - 09:30 , 01.10.2020,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
Do. 08:00 - 19:00 , 04.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
Fr. 08:00 - 19:00 , 05.02.2021,

O.GÜRTLER

**Virtuelle Veranstaltung - kein Raum**

Title: "Labor Market Signaling and Career Incentives"

The seminar is paper-based and investigates labor market signaling and workers' career incentives from a theoretical, empirical, and experimental perspective. Your task in the seminar will be to write a thesis/paper about your assigned topic and to present this thesis during the seminar.

Further information can be found in the document attached on "Zusatzinformationen" and on our homepage (<https://www.stawi-guertler.uni-koeln.de/sites/stawi-guertler/pdf/seminar/EconomicsStrategyManagementWS1920.pdf>).

**14289.5010 Economic Engineering**

4 SWS; Vorlesung mit integrierter Übung ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 16:00 - 18:30 , 15.10.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Fr. 16:00 - 18:30 , 16.10.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mo. 16:00 - 18:30 , 19.10.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Di. 16:00 - 18:30 , 20.10.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Do. 09:30 - 12:00 , 22.10.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Fr. 09:30 - 12:00 , 23.10.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Fr. 13:30 - 16:00 , 23.10.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mo. 09:30 - 12:00 , 26.10.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mo. 13:30 - 16:00 , 26.10.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Di. 09:30 - 12:00 , 27.10.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Do. 16:00 - 19:00 , 12.11.2020 - 17.12.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

A.OCKENFELS

K.KHALMETSKI

P.CRAMTON

- Evaluation of the roles of theory and laboratory/field experiments in the development of markets and incentive systems.
- Analysis of relevant behavioral phenomena and institutional details of particular importance for specific designs.
- Discussion of practical applications of economic engineering in matching markets, auctions and other markets.

**14289.5011 Growth, Energy, Climate Change**

4 SWS; Vorlesung mit integrierter Übung ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 17:45 - 19:15 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mi. 16:00 - 17:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

D.LINDENBERGER

C.SCHÄFER

M.KOTZIAS

depending on the selected event:  
 Microeconomics and Macroeconomics of Economic Development (Development Economics)  
 Topics on growth, energy, climate change

### 14289.5012 Applied Econometrics

4 SWS; Vorlesung mit integrierter Übung ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 08:00 - 11:30 , 11.12.2020 - 12.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mo. 10:00 - 11:30 , 14.12.2020 - 08.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mo. 08:00 - 09:30 , 14.12.2020 - 08.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

P.DOVERN-PINGER  
I.ISPHORDING

### 14289.5014 Beyond Standard Game Theory

2 SWS; Seminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 14:00 - 15:30 , 14.10.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Do. 09:00 - 16:00 , 07.01.2021 - 14.01.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mi. 09:00 - 16:00 , 13.01.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

M.GRAMB

In this seminar, we will deal with several extensions of standard game theory, such as evolutionary/epistemic/cooperative/psychological game theory or mechanism design. In each talk, either one of those extensions is explained or a relevant paper out of those fields is presented.

### 14289.5100 Einführung in Mikroökonomik für BWL

6 SWS; Vorlesung mit integrierter Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 08:00 - 09:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mi. 12:00 - 13:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mo. 10:00 - 11:30 , 09.11.2020 - 08.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

J.FATH

Vorlesung „Mikroökonomik für BWL“

Die Veranstaltung führt in die Denkweise, die Methodik und die Fragestellungen der Mikroökonomik ein. Im Vordergrund stehen dabei die Frage der Allokation knapper Ressourcen auf Märkten sowie das wirtschaftliche Verhalten einzelner Wirtschaftsakteure, allen voran von Individuen bzw. Haushalten sowie von Unternehmen. Inhaltliche Schwerpunkte sind:

- Grundlagen von Angebot und Nachfrage
- Das Verbraucherverhalten
- Die individuelle Nachfrage und die Marktnachfrage
- Die Produktion
- Die Kosten der Produktion
- Gewinnmaximierung und Wettbewerbsangebot
- Die Analyse von Wettbewerbsmärkten
- Grundlagen der Wohlfahrtsökonomik

- Die Analyse von Monopolmärkten
- Regulierung auf Märkten
- Spieltheorie und Verhaltensökonomik

Begleitende Übung und Lernaufgaben

Im Rahmen der Lernaufgaben und der Übung soll das in der Vorlesung erworbene Wissen zu Methoden und Konzepten der Mikroökonomik angewandt und vertieft werden. Die Inhalte der Lernaufgaben und der Übung sind ebenfalls klausurrelevant.

Informationen zum Ablauf der einzelnen Sitzungen und den zugehörigen Materialien erhalten Sie zu Beginn des Semesters im ILIAS-Kurs zur Vorlesung.

### **14289.5101 Game Theory**

4 SWS; Vorlesung mit integrierter Übung ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 10:00 - 11:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

B.ROCKENBACH

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mi. 12:00 - 13:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

### **14289.8000 Einführung in die Mikroökonomik (Studium Integrale)**

2 SWS; Vorlesung mit integrierter Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 14:00 - 15:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

J.FATH

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

- Theorie des Haushalts und der Nachfrage
- Theorie der Unternehmung und des Angebots
- Theorie der Preisbildung
- Marktversagenstheorie
- Die Rolle des Staates in der Ökonomie

## MAKROÖKONOMIK, WIRTSCHAFTSPOLITIK UND ÖFFENTLICHE FINANZEN

### 14302.0000 **Wirtschaftspolitik I – Allgemeine Wirtschaftspolitik**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 10:00 - 11:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

S.ROTH

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Die Veranstaltung „Wirtschaftspolitik I“ ist Teil der Module „Wirtschaftspolitik“ und „Volkswirtschaftslehre“ (SoWi). Lehramtsstudierende (Staatsexamen, PO 2003) können sie im Modul „Allgemeine Volkswirtschaftslehre“ wählen. Die Stellung der Veranstaltung bzw. des Moduls in Ihrem Studienplan hängt von Ihrem Studiengang und Ihrer Prüfungsordnung ab. Bitte beachten Sie die entsprechenden Informationen Ihres Prüfungsamtes.

Bitte melden Sie sich für die Veranstaltung bei Klips 2 an. Wir werden Material bei Ilias bereitstellen.

Die Veranstaltung wird nach der Methode des „Inverted Classroom“ unterrichtet. Sie sollten daher unbedingt semesterbegleitend studieren und die jeweiligen Sitzungen im Plenum vorher vorbereiten, um sich große Chancen auf einen guten Lernerfolg zu erschließen. Wir empfehlen außerdem unbedingt die frühzeitige Bildung von Lerngruppen direkt zu Semesterbeginn. Nutzen Sie auch die Chancen zur semesterbegleitenden Notenverbesserung durch die wöchentliche Teilnahme an Online-Tests und an Wipolls! in den Veranstaltungen.

Bei Fragen wenden Sie sich gerne an Theresa Markefke ([markefke@wiso.uni-koeln.de](mailto:markefke@wiso.uni-koeln.de)).

Vorläufige Gliederung der Veranstaltung

#### I. Wirtschaftspolitik und Werturteilsfreiheit

(Positive und normative Aussagen in der Wissenschaft, Methodologischer Individualismus, Pareto-Kriterium & Hauptsätze der Wohlfahrtsökonomik, Optimum Optimorum & Arrows Unmöglichkeitstheorem, Kaldor Hicks Kompensationskriterium)

#### II. Politische Entscheidungsprozesse

(Einstimmigkeitsregel & Veto-Recht, Optimale Mehrheitsregel, Condorcets Jury-Theorem, Condorcet-Paradoxon, Medianwähler-Modell, Doppelte Prinzipal-Agent-Beziehung, Rent-Seeking, Subsidiaritätsprinzip)

#### III. Wirtschaftsordnungen im Vergleich

(Wirtschaftsordnungen, Drei Einwände gegen die Marktwirtschaft, Walter Euckens Ordoliberalismus, Alfred Müller-Armacks Soziale Marktwirtschaft)

#### IV. Das Leitbild des vollkommenen Marktes und Marktversagenskonstellationen

(Der vollkommene Markt , Öffentliche Güter, Externe Effekte, Natürliche Monopole, Asymmetrische Informationen)

#### V. Verteilungspolitik und soziale Sicherung

(Einkommens- und Vermögensverteilung, Verteilungsgerechtigkeit, Verteilungspolitik, Allokative Gründe für Umverteilung, Das Äquivalenzprinzip und die Gesetzliche Rentenversicherung, Das Solidarprinzip und die Gesetzliche Krankenversicherung)

#### VI. Außenhandelstheorie und europäische Wirtschaftspolitik

(Ricardianische Außenhandelstheorie, Heckscher-Ohlin-Theorie, „Neue Außenhandelstheorie“, Protektionismus, Internationale Handelsabkommen, Europäische Einigung, Europäischer Binnenmarkt, Europäische Währungsunion)

#### VII. Aktuelle Themen der Wirtschaftspolitik

(nach Wahl der Studierenden)

**14302.0001 Wirtschaftspolitik II –Arbeitsmarkt- und Konjunkturpolitik**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 12:00 - 13:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

A.HARTMANN

M.KRAUSE

T.MARKEFKE

- Arbeitsangebot und Partizipation am Arbeitsmarkt, ökonomische Effekte von Transfers und Grundeinkommen
- Arbeitsnachfrage in der kurzen und langen Frist
- Mindestlöhne: Theorie und Empirie
- Bildung und Humankapitalinvestitionen
- Trends und Ursachen der Einkommensungleichheit
- Ursachen und ökonomische Effekte von Migration und Immigration
- Ausgewählte Themen der Arbeitsmarktpolitik

**14302.0002 Wirtschaftspolitik I – Allgemeine Wirtschaftspolitik**

2 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 08:00 - 09:30 , 12.11.2020 - 04.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

C.RECKER

Die Veranstaltung „Wirtschaftspolitik I“ ist Teil der Module „Wirtschaftspolitik“ und „Volkswirtschaftslehre“ (SoWi). Lehramtsstudierende (Staatsexamen, PO 2003) können sie im Modul „Allgemeine Volkswirtschaftslehre“ wählen. Die Stellung der Veranstaltung bzw. des Moduls in Ihrem Studienplan hängt von Ihrem Studiengang und Ihrer Prüfungsordnung ab. Bitte beachten Sie die entsprechenden Informationen Ihres Prüfungsamtes.

Bitte melden Sie sich für die Veranstaltung bei Klips 2 an. Wir werden Material bei Ilias bereitstellen.

Die Veranstaltung wird nach der Methode des „Inverted Classroom“ unterrichtet. Sie sollten daher unbedingt semesterbegleitend studieren und die jeweiligen Sitzungen im Plenum vorher vorbereiten, um sich große Chancen auf einen guten Lernerfolg zu erschließen. Wir empfehlen außerdem unbedingt die frühzeitige Bildung von Lerngruppen direkt zu Semesterbeginn. Nutzen Sie auch die Chancen zur semesterbegleitenden Notenverbesserung durch die wöchentliche Teilnahme an Online-Tests und an Wipolls! in den Veranstaltungen.

Bei Fragen wenden Sie sich gerne an Theresa Markefke (markefke@wiso.uni-koeln.de).

Vorläufige Gliederung der Veranstaltung

## I. Wirtschaftspolitik und Werturteilsfreiheit

(Positive und normative Aussagen in der Wissenschaft, Methodologischer Individualismus, Pareto-Kriterium & Hauptsätze der Wohlfahrtsökonomik, Optimum Optimorum & Arrows Unmöglichkeitstheorem, Kaldor Hicks Kompensationskriterium)

## II. Politische Entscheidungsprozesse

(Einstimmigkeitsregel & Veto-Recht, Optimale Mehrheitsregel, Condorcets Jury-Theorem, Condorcet-Paradoxon, Medianwähler-Modell, Doppelte Prinzipal-Agent-Beziehung, Rent-Seeking, Subsidiaritätsprinzip)

## III. Wirtschaftsordnungen im Vergleich

(Wirtschaftsordnungen, Drei Einwände gegen die Marktwirtschaft, Walter Euckens Ordoliberalismus, Alfred Müller-Armacks Soziale Marktwirtschaft)

## IV. Das Leitbild des vollkommenen Marktes und Marktversagenkonstellationen

(Der vollkommene Markt , Öffentliche Güter, Externe Effekte, Natürliche Monopole, Asymmetrische Informationen)

V. Verteilungspolitik und soziale Sicherung  
(Einkommens- und Vermögensverteilung, Verteilungsgerechtigkeit, Verteilungspolitik, Allokative Gründe für Umverteilung, Das Äquivalenzprinzip und die Gesetzliche Rentenversicherung, Das Solidarprinzip und die Gesetzliche Krankenversicherung)

VI. Außenhandelstheorie und europäische Wirtschaftspolitik  
(Ricardianische Außenhandelstheorie, Heckscher-Ohlin-Theorie, „Neue Außenhandelstheorie“, Protektionismus, Internationale Handelsabkommen, Europäische Einigung, Europäischer Binnenmarkt, Europäische Währungsunion)

VII. Aktuelle Themen der Wirtschaftspolitik  
(nach Wahl der Studierenden)

- 14302.0003 Wirtschaftspolitik II –Arbeitsmarkt- und Konjunkturpolitik**  
2 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Do. 08:00 - 09:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021, A.HARTMANN  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum
- Arbeitsangebot und Partizipation am Arbeitsmarkt, ökonomische Effekte von Transfers und Grundeinkommen
  - Arbeitsnachfrage in der kurzen und langen Frist
  - Mindestlöhne: Theorie und Empirie
  - Bildung und Humankapitalinvestitionen
  - Trends und Ursachen der Einkommensungleichheit
  - Ursachen und ökonomische Effekte von Migration und Immigration
  - Ausgewählte Themen der Arbeitsmarktpolitik
- 14302.0004 BM Macroeconomics (Master)**  
4 SWS; Vorlesung mit integrierter Übung ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Di. 16:00 - 17:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021, M.KRAUSE  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum F.GIOVANARDI  
Di. 14:00 - 15:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum
- 14302.0005 Labor mobility and employment opportunities (Seminar in Growth, Labor and Inequality in the Global Economy)**  
2 SWS; Hauptseminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Do. 14:00 - 15:30 , 22.10.2020, A.HARTMANN  
Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location M.KRAUSE  
Do. 14:00 - 15:30 , 19.11.2020 - 11.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum
- see attachment
- 14302.0008 Bachelorseminar Volkswirtschaftslehre (Macroeconomics, Money and Financial Markets)**  
2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Fr. 14:00 - 15:30 , 02.10.2020, M.BARBIE  
Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location A.SCHABERT  
Mo. 14:00 - 15:30 , 16.11.2020, F.WICKNIG  
Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location M.KRAUSE

L.RADKE

Vorbereitung auf das Verfassen einer Bachelorarbeit - am CMR oder an einem anderen VWL Lehrstuhl. Ziel des Bachelorseminars ist die Vermittlung der Grundlagen wissenschaftlichen Arbeitens. Diese sind essenziell für die spätere Bearbeitung Ihrer Bachelorarbeit. Zudem setzen Sie sich während des Seminars eigenständig mit Grundlagenliteratur zu einem spezifischen Thema auseinander. Nach Abgabe der Seminararbeit werden die Ergebnisse der Arbeit zusätzlich in einem Vortrag präsentiert.

**14302.0011 Macroeconomics & Public Economics Forschungsseminar**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 16:00 - 17:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

E.HANSEN  
M.BARBIE  
S.PRANTL  
F.BIERBRAUER  
A.SCHABERT  
P.FUNK  
M.KRAUSE  
M.MESSNER  
P.SCHEMPP  
J.HORNUNG  
F.GIOVANARDI

-

**14302.0200 Geldtheorie und -politik**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 16:00 - 17:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

A.SCHABERT

Veranstaltungsteil "Geldtheorie und Geldpolitik":

- Geldfunktionen
- Geldmengen und Zentralbankoperationen
- Empirische Evidenz zu den Zusammenhängen zwischen Preisen, Zinsen und Geldmengen
- Geldnachfrageansätze
- Finanzintermediation und Zentralbankreserven
- Geldpolitik in offenen Volkswirtschaften und Wechselkurspolitik
- Auslandsverschuldung und Währungskrisen
- Die Europäische Währungsunionen

**14302.0201 Geldtheorie und -politik**

2 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 17:45 - 18:30 , 16.11.2020 - 08.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

F.WICKNIG

Veranstaltungsteil "Geldtheorie und Geldpolitik":

- Geldfunktionen
- Geldmengen und Zentralbankoperationen
- Empirische Evidenz zu den Zusammenhängen zwischen Preisen, Zinsen und Geldmengen
- Geldnachfrageansätze
- Finanzintermediation und Zentralbankreserven
- Geldpolitik in offenen Volkswirtschaften und Wechselkurspolitik



- Auslandsverschuldung und Währungskrisen
- Die Europäische Währungsunionen

**14302.0202 Readinggroup Macroeconomics I**

2 SWS; Hauptseminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 14:00 - 15:30 , 10.11.2020 - 09.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

P.FUNK

M.KRAUSE

J.HORNUNG

**14302.0203 Fragile Financial Markets**

4 SWS; Vorlesung mit integrierter Übung ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 10:00 - 13:30 , 11.11.2020 - 10.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

A.SCHABERT

**14302.0300 Einführung in die Finanzwissenschaft**

4 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 10:00 - 11:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Fr. 10:00 - 11:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

M.MESSNER

H.BRAUN

- Wirkung der Besteuerung
- Optimale Besteuerung
- Verteilungspolitik
- Externalitäten und öffentliche Güter
- Staatsverschuldung
- Steuerwettbewerb
- Fiskalischer Föderalismus

**14302.0301 Einführung in die Finanzwissenschaft**

2 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 12:00 - 13:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

M.MESSNER

H.BRAUN

M.WYSIETZKI

- Wirkung der Besteuerung
- Optimale Besteuerung
- Verteilungspolitik
- Externalitäten und öffentliche Güter
- Staatsverschuldung
- Steuerwettbewerb
- Fiskalischer Föderalismus

**14302.0400 Advanced Mathematics for Economists**

4 SWS; Vorlesung mit integrierter Übung ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 14:00 - 15:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mi. 12:00 - 13:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

M.BARBIE

**Virtuelle Veranstaltung - kein Raum**

Advanced Mathematics for Economists (WiSe):

- Überblick über elementare mathematische Konzepte
- Metrische und normierte Räume
- Lineare Algebra
- Differentialrechnung und Anwendungen
- Konvexe Mengen und konkave Funktionen
- Optimierung

**14302.0401 Seminar in Macroeconomics and Public Policy: Fiscal Policy and Sovereign Default**

2 SWS; Hauptseminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 12:00 - 13:30 , 23.10.2020,

M.BARBIE

Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

M.KALDORF

Fr. 10:00 - 18:00 , 04.12.2020 - 11.12.2020,

Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

Sa. 10:00 - 18:00 , 05.12.2020 - 12.12.2020,

Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

Syllabus: The first part of the seminar covers modern models of Fiscal Policy under the risk of Sovereign Default. In this case the optimal level and maturity of government debt arises from interesting interactions between current and future governments, going beyond the classroom model of Fiscal Policy. This theory also provides a rationale for international borrowing and sovereign debt crises. Government Bonds are the most important asset class in advanced economies. This due to the sheer size of Government debt and their extraordinary safety and liquidity. The second part of the seminar revisits results from the first part in presence of safety and liquidity premia: Government bonds dominate bank balance sheets, which leads to interesting crisis dynamics. Fiscal and Monetary Policy interact, when government bonds are used to implement Monetary Policy. Fiscal Policy tradeoffs are affected when government bonds are the primal store of value for households.

**14302.0500 Internationale Ökonomik (Aufbaumodul)**

3 SWS; Vorlesung mit integrierter Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 08:00 - 09:30 , 15.12.2020 - 09.02.2021,

S.PRANTL

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Di. 16:00 - 17:30 , 15.12.2020 - 09.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Di. 10:00 - 11:30 , 15.12.2020 - 09.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

- Außenhandelstheorie: Grundlagen und Erweiterungen
- Außenhandelspolitik

Weitere Informationen sind im KLIPS-Eintrag "Zusatzinformationen" und in ILIAS zu finden.

Verantwortung für Lehrveranstaltung und Prüfung: Univ.-Prof. Dr. S. Prantl  
Verantwortung für Übungseinheiten: M.Sc. L. Keding, Univ.-Prof. Dr. S. Prantl

**14302.0501 International Economics (Ergänzungsmodul)**

4 SWS; Vorlesung mit integrierter Übung ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 08:00 - 09:30 , 03.11.2020 - 08.12.2020,

S.PRANTL

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Di. 10:00 - 11:30 , 03.11.2020 - 08.12.2020,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Di. 16:00 - 17:30 , 03.11.2020 - 08.12.2020,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Mi. 17:45 - 19:15 , 04.11.2020 - 09.12.2020,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

- Theory of international trade
- International trade policy
- International migration
- International agreements and globalization

Further information will be provided in the KLIPS-entry "Zusatzinformationen" and in ILIAS.

Responsibility for course and examination: Univ.-Prof. Dr. S. Prantl  
 Responsibility for class sessions: M.Sc. L. Keding, Univ.-Prof. Dr. S. Prantl

**14302.0502 Topics in Industrial Economics and Applied Microeconometrics (Kolloquium)**  
 2 SWS; Kolloquium ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 S.PRANTL

**14302.0600 Basismodul Makroökonomik (Bachelor VWL und VWLsoz.)**  
 4 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mi. 14:00 - 15:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021, P.FUNK  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Mi. 12:00 - 13:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

- Neoklassische und Keynesianische Theorie
- Real#, Geld#, Kredit# und Aktienwirtschaft
- Wachstum, Inflation, Arbeitslosigkeit, Fiskal# und Geldpolitik

**14302.0601 Basismodul Makroökonomik (Bachelor VWL und VWL soz.)**  
 2 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mo. 10:00 - 11:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021, T.LOUIS  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum F.SCHUSTER

**14302.0602 Basismodul Makroökonomik (Bachelor VWL und VWLsoz.)**  
 2 SWS; Tutorium ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Di. 10:00 - 11:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021, T.LOUIS  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum G.TEREKHOV  
 Di. 12:00 - 13:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021, L.RICHARTZ  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum J.IRLENKÄUSER  
 Di. 16:00 - 17:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021, F.SCHUSTER  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Di. 17:45 - 19:15 , 03.11.2020 - 09.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Do. 16:00 - 17:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
Do. 17:45 - 19:15 , 05.11.2020 - 11.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

**14302.0603 Basismodul Advanced Macroeconomics I**

4 SWS; Vorlesung mit integrierter Übung ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer:  
unbeschränkt

Di. 10:00 - 11:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
Di. 08:00 - 09:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

P.FUNK  
F.GIOVANARDI

Die Studierenden...

...analysieren die modernen Modelle der realen dynamischen Makroökonomik mit langfristiger Perspektive auf einem fortgeschrittenen methodischen Niveau und wenden die dazu erforderlichen mathematischen Methoden an.  
...erlernen den Aufbau von Methodenkenntnissen und arbeiten mit Methoden der realen dynamischen Makroökonomik.  
...erlernen die Grundlage für wissenschaftliche Tätigkeiten und weiterführende Studien (Promotion).

**14302.0702 BM Grundlagen der Volkswirtschaftslehre (Makroökonomik) und BM Makroökonomik (SoWi)**

4 SWS; Vorlesung mit integrierter Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer:  
unbeschränkt

Do. 12:00 - 13:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
Do. 10:00 - 11:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

M.THÖNE  
J.FATH

- Volkswirtschaftliche Gesamtrechnung
- Neoklassische und Keynesianische Theorie
- Real-, Geld-, Kredit- und Aktienwirtschaft
- Einkommen und Beschäftigung/Arbeitslosigkeit
- Geld und Inflation
- Fiskal- und Geldpolitik
- Konjunktur: Gesamtwirtschaftliche Nachfrage
- Im- und Export: Die offene Volkswirtschaft

**14302.0703 Basismodul Grundlagen der Volkswirtschaftslehre - Makroökonomik - Tutorium (SoWi)**

2 SWS; Tutorium ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 08:00 - 09:30 , 09.11.2020 - 08.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
Fr. 14:00 - 15:30 , 13.11.2020 - 12.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

M.THÖNE  
J.FATH

**14302.0704 SM Advanced Public Economics**

4 SWS; Vorlesung mit integrierter Übung ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer:  
unbeschränkt

Di. 08:00 - 09:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

F.BIERBRAUER

Fr. 14:00 - 15:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

**14302.0803 Basismodul Makroökonomik für Betriebswirte**

4 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 16:00 - 17:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

H.BRAUN

Do. 14:00 - 15:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

- Erfassung und Interpretation gesamtwirtschaftlicher Daten (Volkswirtschaftliche Gesamtrechnung, reale versus nominal Größen)
- Einflussfaktoren, Bedeutung und Interaktion einzelner Märkte und Preise für die gesamtwirtschaftliche Allokation (Arbeitsmarkt, Kredit- und Aktienmarkt, Gütermarkt, allgemeines Preisniveau, Löhne, Zinsen, Wechselkurse, Immobilienpreise und Aktienkurse)
- Ursachen von Inflation, Wachstum, Finanzkrisen, Arbeitslosigkeit und konjunkturellen Schwankungen im Zusammenhang mit Friktionen auf Güter-, Kredit-, und Arbeitsmärkten
- Kurz- und langfristiger Einfluss von Geld-, Währungs- und Fiskalpolitik und anderen wirtschaftspolitischen Maßnahmen

**14302.0804 Basismodul Makroökonomik für Betriebswirte**

2 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 08:00 - 09:30 , 11.11.2020 - 10.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

H.BRAUN

J.ZDRZALEK

- Erfassung und Interpretation gesamtwirtschaftlicher Daten (Volkswirtschaftliche Gesamtrechnung, reale versus nominal Größen)
- Einflussfaktoren, Bedeutung und Interaktion einzelner Märkte und Preise für die gesamtwirtschaftliche Allokation (Arbeitsmarkt, Kredit- und Aktienmarkt, Gütermarkt, allgemeines Preisniveau, Löhne, Zinsen, Wechselkurse, Immobilienpreise und Aktienkurse)
- Ursachen von Inflation, Wachstum, Finanzkrisen, Arbeitslosigkeit und konjunkturellen Schwankungen im Zusammenhang mit Friktionen auf Güter-, Kredit-, und Arbeitsmärkten
- Kurz- und langfristiger Einfluss von Geld-, Währungs- und Fiskalpolitik und anderen wirtschaftspolitischen Maßnahmen

**14302.0805 Tutorien zu Basismodul Makroökonomik für Betriebswirte**

2 SWS; Tutorium ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 08:00 - 09:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

C.EITING

P.HAAG

Mo. 16:00 - 17:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

J.DECK

A.REINHARDT

Mo. 14:00 - 15:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

S.LAUCHT

J.ZDRZALEK

Mo. 12:00 - 13:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mo. 17:45 - 19:15 , 02.11.2020 - 08.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mo. 10:00 - 11:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Do. 08:00 - 09:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Fr. 14:00 - 15:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Fr. 12:00 - 13:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Fr. 08:00 - 09:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

**14302.0900 Vorlesung Wirtschaftsgeschichte**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 14:00 - 15:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Di. 17:45 - 19:15 , 10.11.2020,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

J.HORNUNG

- Einführung in die europäische Wirtschaftsgeschichte vom 6. Jahrhundert bis zur Gegenwart
- Erklärung von Phasen des Wachstums und der Stagnation anhand von grundlegenden ökonomischen Theorien.
- Zentrale Themen: Entstehung ökonomischen Wachstums, Spezialisierung, Mechanismen des Bevölkerungswachstums, Technologischer Fortschritt, Institutionen, Geld und Kredit, internationaler Handel und Ungleichheit

**14302.0901 Übung Wirtschaftsgeschichte**

2 SWS; Übung ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 17:45 - 19:15 , 10.11.2020 - 09.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

J.HORNUNG

E.VILLACIS HIDALGO

- Einführung in die europäische Wirtschaftsgeschichte vom 6. Jahrhundert bis zur Gegenwart
- Erklärung von Phasen des Wachstums und der Stagnation anhand von grundlegenden ökonomischen Theorien.
- Zentrale Themen: Entstehung ökonomischen Wachstums, Spezialisierung, Mechanismen des Bevölkerungswachstums, Technologischer Fortschritt, Institutionen, Geld und Kredit, internationaler Handel und Ungleichheit

**14302.0902 Development Economics**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 16:00 - 17:30 , 14.12.2020 - 08.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Fr. 10:00 - 11:30 , 18.12.2020 - 12.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

J.HORNUNG

M.RUBIO RAMOS

**14302.0903 Development Economics**

2 SWS; Übung ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 10:00 - 11:30 , 16.12.2020 - 10.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Mi. 08:00 - 09:30 , 16.12.2020 - 10.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

J.HORNUNG

M.RUBIO RAMOS

**14302.0904 Seminar in Long-run Development (Seminar in Growth, Labor and Inequality in the Global Economy)**

2 SWS; Hauptseminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 14:00 - 15:30 , 06.11.2020,

J.HORNUNG

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

M.RUBIO RAMOS

Fr. 09:00 - 18:00 , 08.01.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Sa. 09:00 - 18:00 , 09.01.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

This seminar will focus on discussing recent advances in economic research on short- and long-run development. During the seminar, we will cover research that investigates how geography, institutions, culture, human capital, and technology shape economic development by generating inequality, migration, crime, and conflict. Each of the assigned papers analyzes events and factors that affect historical or contemporary economic development and growth. The literature covered in this seminar relies on sophisticated econometric methods to identify causal effects that will help us understand the reasons why regions across the world are poorer than others.

**14302.0908 Bachelorseminar Volkswirtschaftslehre: Wissenschaftliches Arbeiten in empirischer Wirtschaftsforschung und Wirtschaftsgeschichte**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 12:00 - 14:00 , 06.11.2020,

J.HORNUNG

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

E.VILLACIS HIDALGO

Fr. 10:00 - 11:30 , 13.11.2020,

C.STAPPER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

M.RUBIO RAMOS

Fr. 09:00 - 15:00 , 20.11.2020 - 11.12.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Sa. 09:00 - 15:00 , 12.12.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Fr. 09:00 - 13:00 , 08.01.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

s. Termine

**14302.1000 Macroeconomics, Demographics and Health**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 14:00 - 15:30 , 28.10.2020,

E.HANSEN

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Do. 09:00 - 18:00 , 25.02.2021 - 04.03.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Fr. 09:00 - 18:00 , 26.02.2021 - 05.03.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

This seminar covers several topics in health economics with an emphasis on macroeconomic consequences and policy. As most macroeconomic models have a foundation in the microeconomics of behavior, we will also discuss articles that model health behavior at the individual / household level. For example, we will study papers that try to assess whether the increase in health expenditure shares (=the fraction of health spending in GDP) over the past decades is due to mis-measurement of the

quality of health goods or an increase in costs in the health care sector driven by market power. We will also ask what kind of policy interventions will be necessary to reform the health care system for the future. We will take an international focus, i.e., looking at OECD countries as a whole or taking a comparison between the U.S., Germany and other European countries.

### 14302.1001 Topics in Public Economics (Bachelor)

3 SWS; Vorlesung mit integrierter Übung ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 12:00 - 13:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

E.HANSEN  
T.LOUIS

Do. 10:00 - 11:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

In der Veranstaltung werden zunächst soziale Wohlfahrtsmaße eingeführt und deren Anwendung bei der Beurteilung umverteilender Steuerpolitik besprochen. Danach werden die Wirkungen von Einkommensteuern auf das Verhalten von Arbeitnehmern und die Einkommensverteilung betrachtet. Vor dem Hintergrund des Zielkonflikts zwischen Effizienz und Gerechtigkeit wird die optimale Gestaltung des Einkommensteuertarifs anhand einfacher formaler Modelle untersucht. Darüber hinaus werden die Wirkungen staatlicher Sozialversicherungen (am Beispiel der Arbeitslosenversicherung) auf die Konsumglättung und das Verhalten der Marktteilnehmer betrachtet. Zuletzt erfolgt eine Einführung in die grundlegende Theorie der Steuerhinterziehung und in die Möglichkeiten ihrer Bekämpfung. Die Veranstaltung betrachtet dabei jeweils zunächst grundlegende formale Modelle, bevor relevante empirische Befunde diskutiert werden. Im zugehörigen Seminar präsentieren und diskutieren die Studenten aktuelle theoretische und empirische Forschungsarbeiten zu den Themen Einkommensteuer, Arbeitslosenversicherung und Steuerhinterziehung.

### 14302.1002 Seminar in Public Economics (Bachelor)

2 SWS; Seminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 12:00 - 13:30 , 05.11.2020,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

E.HANSEN  
T.LOUIS

Mi. 09:00 - 18:00 , 10.03.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Do. 09:00 - 18:00 , 11.03.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Fr. 09:00 - 18:00 , 12.03.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

This seminar covers several topics in public economics. In particular, we will focus on theoretical and empirical studies on optimal income taxation, tax evasion and optimal unemployment insurance.

List of selected reserach papers: see attachment

### 14302.1200 Computational Methods (BM Mathematics / Methods)

4 SWS; Vorlesung mit integrierter Übung ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 10:00 - 11:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

M.KNOWLES

Fr. 08:00 - 09:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum



- Programming of numerical algorithms
- Numerical approximation
- Numerical solution of root and optimization problems
- Application to canonical economic problems
- Parametrization, solution and simulation of structural economic models

**14302.1201 Advanced Computational Methods**

4 SWS; Vorlesung mit integrierter Übung ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 10:00 - 11:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Fr. 08:00 - 09:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

M.KNOWLES

- Programming of numerical algorithms
- Numerical approximation
- Numerical solution of root and optimization problems
- Application to canonical economic problems
- Parametrization, solution and simulation of structural economic models

**14302.1400 Financial Intermediation Theory and Financial Regulation**

4 SWS; Vorlesung mit integrierter Übung ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 10:00 - 11:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mi. 10:00 - 11:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

P.SCHEMPP

**14302.4000 Bachelorarbeit VWL Prof. Dr. Martin Barbie**

4 SWS; Projekt ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

M.BARBIE

Makroökonomik und Finanzwissenschaft

**14302.4001 Bachelorarbeit VWL Prof. Dr. Felix Bierbrauer**

4 SWS; Projekt ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

F.BIERBRAUER

Finanzwissenschaft

**14302.4002 Bachelorarbeit VWL Prof. Dr. Peter Funk**

4 SWS; Projekt ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

P.FUNK

Dynamische Makroökonomik

- 14302.4003 Bachelorarbeit VWL Prof. Dr. Matthias Messner**  
4 SWS; Projekt ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
M.MESSNER
- 14302.4004 Bachelorarbeit VWL Prof. Dr. Michael Krause**  
4 SWS; Projekt ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
M.KRAUSE  
Geldpolitik, Arbeitsmärkte und Konjunkturtheorie und –politik
- 14302.4005 Bachelorarbeit VWL Prof. Dr. Susanne Prantl**  
4 SWS; Projekt ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
S.PRANTL  
Wir bieten Bachelorarbeiten zu Forschungsthemen in den Fachgebieten Economics of Innovation, International Trade, Applied Microeconomics, Applied Microeconometrics und Industrial Economics an. Die vorgeschlagenen Themen sind geeignet, um sich ein fundiertes Verständnis aktueller empirischer Forschung in diesen Forschungsgebieten zu erarbeiten. Genaue Informationen finden Sie hier: <http://www.ieam.uni-koeln.de/teaching/theses/bachelor/bachelor-theses> .  
Detaillierte Informationen zu dem Bachelorseminar, das im Sommersemester 2019 am Lehrstuhl von Frau Univ.-Prof. Dr. S. Prantl angeboten wird, finden Sie im Syllabus: <http://www.ieam.uni-koeln.de/teaching/theses/bachelor/bachelor-seminar> .
- 14302.4006 Bachelorarbeit VWL Prof. Dr. Andreas Schabert**  
4 SWS; Projekt ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
A.SCHABERT  
Makroökonomik
- 14302.4009 Bachelorarbeit VWL Jun. Prof. Dr. Paul Schempp**  
4 SWS; Projekt ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
P.SCHEMPP
- 14302.4010 Bachelorarbeit VWL Jun. Prof. Dr. Emanuel Hansen**  
4 SWS; Projekt ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
E.HANSEN  
Public Economics, Political Economy, Information Economics
- 14302.4014 Bachelorarbeit VWL Prof. Dr. Erik Hornung**  
4 SWS; Projekt ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
J.HORNUNG

**14302.5000 Topics in Public Economics**

3 SWS; Vorlesung mit integrierter Übung ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 12:00 - 13:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Do. 10:00 - 11:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

E.HANSEN

T.LOUIS

The event first introduces social welfare measures and discusses their application in assessing redistributive tax policies. Afterwards the effects of income taxes on the behavior of employees and the income distribution are considered. Against the backdrop of the trade-off between efficiency and equity, the optimal design of the income tax rate will be examined using simple formal models. In addition, the effects of state social insurance (using the example of unemployment insurance) on consumer smoothing and the behavior of market participants are considered. Finally, an introduction to the basic theory of tax evasion and how to combat it. The event first looks at basic formal models before discussing relevant empirical findings. In the accompanying seminar the students present and discuss current theoretical and empirical research on the subjects of income tax, unemployment insurance and tax evasion.

**14302.5001 Macroeconomics, Demographics and Health**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 14:00 - 15:30 , 28.10.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Do. 09:00 - 18:00 , 25.02.2021 - 04.03.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Fr. 09:00 - 18:00 , 26.02.2021 - 05.03.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

E.HANSEN

This seminar covers several topics in health economics with an emphasis on macroeconomic consequences and policy. As most macroeconomic models have a foundation in the microeconomics of behavior, we will also discuss articles that model health behavior at the individual / household level. For example, we will study papers that try to assess whether the increase in health expenditure shares (=the fraction of health spending in GDP) over the past decades is due to mis-measurement of the quality of health goods or an increase in costs in the health care sector driven by market power. We will also ask what kind of policy interventions will be necessary to reform the health care system for the future. We will take an international focus, i.e., looking at OECD countries as a whole or taking a comparison between the U.S., Germany and other European countries.

**14302.5002 Economic History (Wirtschaftsgeschichte)**

4 SWS; Vorlesung mit integrierter Übung ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 17:45 - 19:15 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mi. 14:00 - 15:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

J.HORNUNG

E.VILLACIS HIDALGO

- Introduction to European economic history from the 6th century to the present  
- Explanation of phases of growth and stagnation based on basic economic theories.

- Central themes: Origin of economic growth, specialization, mechanisms of population growth, technological progress, institutions, money and credit, international trade and inequality

### 14302.5003 **Financial Intermediation Theory and Financial Regulation**

4 SWS; Vorlesung mit integrierter Übung ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 10:00 - 11:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

P.SCHEMPP

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mi. 10:00 - 11:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

see relevant website of CMR

### 14302.5004 **Seminar in Public Economics**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 12:00 - 13:30 , 05.11.2020,

E.HANSEN

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

T.LOUIS

Mi. 09:00 - 18:00 , 10.03.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Do. 09:00 - 18:00 , 11.03.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Fr. 09:00 - 18:00 , 12.03.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

This seminar covers several topics in public economics. In particular, we will focus on theoretical and empirical studies on optimal income taxation, tax evasion and optimal unemployment insurance.

List of selected research papers: see attachment

### 14302.5007 **Labor mobility and employment opportunities**

2 SWS; Hauptseminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 14:00 - 15:30 , 15.10.2020 - 11.02.2021,

A.HARTMANN

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

M.KRAUSE

Do. 14:00 - 15:30 , 22.10.2020,

Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

see attachment

### 14302.5008 **Development Economics**

2 SWS; Vorlesung mit integrierter Übung ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 08:00 - 09:30 , 02.12.2020 - 03.02.2021,

I.DINSTÜHLER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

S.HOFFMEYER

Mo. 16:00 - 17:30 , 14.12.2020 - 08.02.2021,

J.HORNUNG

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

E.VILLACIS HIDALGO

Fr. 10:00 - 11:30 , 18.12.2020 - 12.02.2021,

M.RUBIO RAMOS

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

**14302.5100 Arbeitsmarktökonomik**

4 SWS; Vorlesung mit integrierter Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer:  
unbeschränkt

Mi. 12:00 - 13:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
Do. 08:00 - 09:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

A.HARTMANN  
M.KRAUSE

**14302.5101 Einführung in Makroökonomik für BWL**

6 SWS; Vorlesung mit integrierter Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer:  
unbeschränkt

Mi. 08:00 - 09:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
Do. 14:00 - 15:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
Do. 16:00 - 17:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

H.BRAUN  
J.ZDRZALEK

- Erfassung und Interpretation gesamtwirtschaftlicher Daten (Volkswirtschaftliche Gesamtrechnung, reale versus nominal Größen)
- Einflussfaktoren, Bedeutung und Interaktion einzelner Märkte und Preise für die gesamtwirtschaftliche Allokation (Arbeitsmarkt, Kredit- und Aktienmarkt, Gütermarkt, allgemeines Preisniveau, Löhne, Zinsen, Wechselkurse, Immobilienpreise und Aktienkurse)
- Ursachen von Inflation, Wachstum, Finanzkrisen, Arbeitslosigkeit und konjunkturellen Schwankungen im Zusammenhang mit Friktionen auf Güter-, Kredit-, und Arbeitsmärkten
- Kurz- und langfristiger Einfluss von Geld-, Währungs- und Fiskalpolitik und anderen wirtschaftspolitischen Maßnahmen

**14302.5102 Macroeconomics**

4 SWS; Vorlesung mit integrierter Übung ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer:  
unbeschränkt

Di. 16:00 - 17:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
Di. 14:00 - 15:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

I.DINSTÜHLER  
S.HOFFMEYER  
M.KRAUSE  
F.GIOVANARDI

**14302.5103 International Economics**

4 SWS; Vorlesung mit integrierter Übung ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer:  
unbeschränkt

Di. 08:00 - 09:30 , 03.11.2020 - 08.12.2020,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
Di. 10:00 - 11:30 , 03.11.2020 - 08.12.2020,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
Di. 16:00 - 17:30 , 03.11.2020 - 08.12.2020,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
Mi. 17:45 - 19:15 , 04.11.2020 - 02.12.2020,

S.PRANTL

### Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

- Theory of international trade
- International trade policy
- International migration
- International agreements and globalization

Further information will be provided in the KLIPS-entry "Zusatzinformationen" and in ILIAS.

Responsibility for course and examination: Univ.-Prof. Dr. S. Prantl

Responsibility for class sessions: M.Sc. L. Keding, Univ.-Prof. Dr. S. Prantl

## ÖKONOMETRIE UND STATISTIK

### 14314.0000 **Mathematische Methoden**

4 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mo. 17:45 - 19:15 , 02.11.2020 - 08.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

C.SCHEICHER

- Matrizenrechnung und lineare Gleichungssysteme
- Grundlagen der Finanzmathematik
- Funktionen in einer und mehreren Variablen
- Differentialrechnung für Funktionen mehrerer Variabler und deren ökonomische Anwendungen
- Optimierung mit und ohne Nebenbedingungen für Funktionen mehrerer Variablen
- Integralrechnung und deren Anwendung in der Statistik
- Kombinatorik

### 14314.0001 **Mathematische Methoden**

2 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mo. 12:00 - 13:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Mo. 10:00 - 11:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Mi. 10:00 - 11:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Mi. 14:00 - 15:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Do. 17:45 - 19:15 , 05.11.2020 - 11.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Fr. 10:00 - 11:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Fr. 12:00 - 13:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Mi. 12:00 - 13:30 , 13.01.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Mi. 16:00 - 17:30 , 20.01.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

T.ECKERNKEMPER  
 C.SCHEICHER  
 P.HANSEN  
 A.IOANNIDIS

- Matrizenrechnung und lineare Gleichungssysteme
- Grundlagen der Finanzmathematik
- Funktionen in einer und mehreren Variablen
- Differentialrechnung für Funktionen mehrerer Variabler und deren ökonomische Anwendungen
- Optimierung mit und ohne Nebenbedingungen für Funktionen mehrerer Variablen
- Integralrechnung und deren Anwendung in der Statistik
- Grundlagen der Differential- und Differenzgleichungen
- Kombinatorik

### 14314.0002 **Mathematische Methoden**

1 SWS; Tutorium ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mo. 14:00 - 15:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

C.SCHEICHER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum	F.POGGENBORG
Mo. 16:00 - 17:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,	L.SCHÄUBLE
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum	L.SCHULDT
Di. 14:00 - 15:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,	K.HEINRICH
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum	C.VON HELDEN
Di. 16:00 - 17:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,	T.SCHORT
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum	R.BEYER
Di. 12:00 - 13:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,	M.KURTIS
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum	L.SCHNEIDER
Di. 08:00 - 09:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,	L.KIRSTEIN
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum	S.SCHLENSTEIN
Di. 10:00 - 11:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,	S.UNGERMANN
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum	
Mi. 08:00 - 09:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,	
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum	
Mi. 10:00 - 11:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,	
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum	
Mi. 12:00 - 13:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,	
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum	
Mi. 14:00 - 15:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,	
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum	
Mi. 17:45 - 19:15 , 04.11.2020 - 10.02.2021,	
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum	
Do. 16:00 - 17:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,	
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum	
Do. 14:00 - 15:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,	
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum	
Do. 08:00 - 09:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,	
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum	
Do. 10:00 - 11:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,	
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum	
Do. 12:00 - 13:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,	
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum	
Fr. 08:00 - 09:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021,	
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum	
Fr. 14:00 - 15:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021,	
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum	
Mo. 08:00 - 09:30 , 11.01.2021,	
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum	
Mo. 19:30 - 21:00 , 11.01.2021,	
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum	
Di. 17:45 - 19:15 , 12.01.2021,	
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum	
Fr. 12:00 - 13:30 , 15.01.2021,	
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum	
Fr. 10:00 - 11:30 , 15.01.2021,	
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum	

- Matrizenrechnung und lineare Gleichungssysteme
- Grundlagen der Finanzmathematik
- Funktionen in einer und mehreren Variablen



- Differentialrechnung für Funktionen mehrerer Variabler und deren ökonomische Anwendungen
- Optimierung mit und ohne Nebenbedingungen für Funktionen mehrerer Variablen
- Integralrechnung und deren Anwendung in der Statistik
- Kombinatorik

### 14314.0003 Wahrscheinlichkeitsrechnung und schließende Statistik (AM Statistik)

4 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 14:00 - 15:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

R.DYCKERHOFF

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Do. 08:00 - 09:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

- Zufallsvorgänge und Wahrscheinlichkeiten
- Zufallsvariablen und Verteilungen
- Gemeinsame Verteilung und Grenzwertsätze
- Stichproben und Stichprobenfunktionen
- Schätzverfahren für Parameter
- Hypothesentests
- Multiple lineare Regression

### 14314.0004 Wahrscheinlichkeitsrechnung und schließende Statistik (AM Statistik)

2 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 14:00 - 15:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

R.DYCKERHOFF

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

H.STENZ

Mo. 12:00 - 13:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

M.BORSCH

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

- Zufallsvorgänge und Wahrscheinlichkeiten
- Zufallsvariablen und Verteilungen
- Gemeinsame Verteilung und Grenzwertsätze
- Stichproben und Stichprobenfunktionen
- Schätzverfahren für Parameter
- Hypothesentests
- Multiple lineare Regression

### 14314.0005 Tutorien zu Wahrscheinlichkeitsrechnung und schließende Statistik

1 SWS; Tutorium ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 08:00 - 09:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

R.DYCKERHOFF

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Y.NDIAYE

Mo. 16:00 - 17:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

O.SHKOLNYI

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

L.PAOLI

Mo. 17:45 - 19:15 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

L.SCHULDT

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

J.IRLENKÄUSER

Di. 16:00 - 17:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

C.SOTOWIC

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Di. 08:00 - 09:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mi. 08:00 - 09:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mi. 16:00 - 17:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mi. 17:45 - 19:15 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Do. 08:00 - 09:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Do. 16:00 - 17:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Fr. 12:00 - 13:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Fr. 14:00 - 15:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

- Zufallsvorgänge und Wahrscheinlichkeiten
- Zufallsvariablen und Verteilungen
- Gemeinsame Verteilung und Grenzwertsätze
- Stichproben und Stichprobenfunktionen
- Schätzverfahren für Parameter
- Hypothesentests
- Multiple lineare Regression

#### 14314.0006 Mathematics for Economists

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 12:00 - 13:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

R.DYCKERHOFF

Mathematik für Wirtschaftswissenschaftler (WiSe):

- Grundbegriffe der linearen Algebra
- Lineare Gleichungssysteme
- Determinanten
- Eigenwerte und Eigenvektoren
- Optimierung von Funktionen mehrerer Veränderlicher
- Lineare Optimierung
- Differenzgleichungen
- Differentialgleichungen

#### 14314.0007 Mathematics for Economists

2 SWS; Übung ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 12:00 - 13:30 , 10.11.2020 - 09.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

R.DYCKERHOFF

Mathematik für Wirtschaftswissenschaftler (WiSe):

- Grundbegriffe der linearen Algebra
- Lineare Gleichungssysteme
- Determinanten
- Eigenwerte und Eigenvektoren
- Optimierung von Funktionen mehrerer Veränderlicher
- Lineare Optimierung
- Differenzgleichungen
- Differentialgleichungen

#### 14314.0008 Advanced Econometrics (Theory)

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 12:00 - 13:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

J.BREITUNG

I. The multiple regression model

1. Basic results

2. Specification tests
  3. Generalized regression model
- II. ML estimation and related procedures
1. Introduction into asymptotic theory
  2. IV estimation / GMM estimation
  3. Nonlinear models
  4. Nonparametric regression
  5. Regression in a big-data environment
- III. Additional econometric tools
1. Models with limited dependent variables
  2. Quantile regression
  3. Panel data regressions
  4. Time series econometrics

**14314.0009 Advanced Econometrics (Theory)**

2 SWS; Übung ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mo. 16:00 - 17:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

J.BREITUNG

- Finite-sample properties of OLS
- Large-sample theory
- Generalized method of moments and instrumental variable estimators
- Extremum estimators including maximum-likelihood
- Linear and generalized linear regression model
- Structural break analysis
- Models for panel data
- Models for discrete and limited dependent variables
- Models for time series and macroeconometrics
- Students will use econometric software to implement the econometric techniques in order to analyze real-life data

**14314.0010 Angewandte Ökonometrie - Applied Econometrics**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Do. 16:00 - 17:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

J.BREITUNG

Vorlesungsinhalt:

- 1) Einführung
- 2) Das klassische Regressionsmodell
- 3) Lineare Regression: Schätzverfahren
- 4) Annahmen des linearen Regressionsmodells
- 5) Statistische Bewertung von Regressionsbeziehungen
- 6) Variablenauswahl und Missspezifikation
- 7) Lineare Restriktionen
- 8) Prognose und Prognosequalität
- 9) Analyse der Modellstruktur
- 10) Multikollinearität
- 11) Heteroskedastizität
- 12) Autokorrelation

**14314.0011 Angewandte Ökonometrie - Applied Econometrics**

2 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mo. 12:00 - 13:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

T.KUTZKER

- Multiple lineare Regression
- Modellwahl
- Analyse qualitativer Daten
- Analyse von Zeitreihen

**14314.0012 Tutorien zu Angewandte Ökonometrie**

2 SWS; Tutorium ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 17:45 - 19:15 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Do. 17:45 - 19:15 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

N.SCHÄFER

C.SCHÄFER

**14314.0013 Vorkurs zu Mathematische Methoden**

4 SWS; Kurs ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 14:00 - 17:15 , 29.09.2020 - 20.10.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mi. 14:00 - 17:15 , 30.09.2020 - 21.10.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Do. 14:00 - 17:15 , 01.10.2020 - 22.10.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mo. 14:00 - 17:15 , 05.10.2020 - 19.10.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

A.IOANNIDIS

**14314.0014 Forschungsseminar / Research Seminar Statistik & Ökonometrie**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 16:00 - 17:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

R.LIESENFELD

J.BREITUNG

D.WIED

Vorstellung und Diskussion von Forschungsarbeiten in Statistik und Ökonometrie.

**14314.0100 Beschreibende Statistik und Wirtschaftsstatistik (BM Statistik)**

4 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 12:00 - 13:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Do. 14:00 - 15:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

B.GRIBISCH

- Merkmale und Daten
- Auswertung eindimensionaler Daten
- Konzentrations- und Disparitätsmessung
- Messzahlen, Indexzahlen
- Auswertung mehrdimensionaler Daten
- Multiple lineare Regression
- Analyse von Zeitreihen

**14314.0101 Beschreibende Statistik und Wirtschaftsstatistik (BM Statistik)**

2 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 14:00 - 15:30 , 09.11.2020 - 08.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein RaumDi. 14:00 - 15:30 , 10.11.2020 - 09.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein RaumR.DYCKERHOFF  
E.THEISING  
M.BORSCH  
K.KLODTalle Informationen finden Sie unter der Vorlesung zu Beschreibende Statistik und  
Wirtschaftsstatistik**14314.0102 Tutorien zu Beschreibende Statistik und Wirtschaftsstatistik (BM Statistik)**

1 SWS; Tutorium ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 17:45 - 19:15 , 11.11.2020 - 10.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein RaumMi. 16:00 - 17:30 , 11.11.2020 - 10.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein RaumMi. 10:00 - 11:30 , 11.11.2020 - 10.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein RaumMi. 08:00 - 09:30 , 11.11.2020 - 10.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein RaumDo. 08:00 - 09:30 , 12.11.2020 - 11.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein RaumDo. 10:00 - 11:30 , 12.11.2020 - 11.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein RaumDo. 17:45 - 19:15 , 12.11.2020 - 11.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein RaumDo. 16:00 - 17:30 , 12.11.2020 - 11.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein RaumFr. 08:00 - 09:30 , 13.11.2020 - 12.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein RaumFr. 12:00 - 13:30 , 13.11.2020 - 12.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein RaumFr. 10:00 - 11:30 , 13.11.2020 - 12.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein RaumFr. 14:00 - 15:30 , 13.11.2020 - 12.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein RaumMo. 16:00 - 17:30 , 16.11.2020 - 08.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein RaumMo. 17:45 - 19:15 , 16.11.2020 - 08.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein RaumMo. 10:00 - 11:30 , 16.11.2020 - 08.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein RaumMo. 08:00 - 09:30 , 16.11.2020 - 08.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein RaumDi. 08:00 - 09:30 , 17.11.2020 - 09.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein RaumDi. 10:00 - 11:30 , 17.11.2020 - 09.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein RaumDi. 16:00 - 17:30 , 17.11.2020 - 09.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein RaumB.GRIBISCH  
E.SAZONOVA  
C.SCHMIEDL  
E.THEISING  
P.BUSCHMANN  
K.KLODT  
A.MAAROUF  
T.LÜTZEN  
K.AYER  
C.WOLF  
J.ULLRICH  
S.KURTH  
G.ERDLENBRUCH  
J.KÜRSCHNER

Di. 17:45 - 19:15 , 17.11.2020 - 09.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Die Tutorien richten sich in erster Linie an die Studierenden, die Unterstützung beim Verstehen des Lehrinhalts benötigen. Der Besuch ist freiwillig und nicht Voraussetzung für ein erfolgreiches Bestehen der Klausur. Sinn und Zweck ist es, den Vorlesungsstoff anhand einfacher Aufgaben nachzuvollziehen. Das Niveau der Aufgaben kann daher niedriger sein als in der abschließenden Klausur. Die Aneignung des notwendigen Verständnisses soll insbesondere dadurch geschehen, dass die Teilnehmer Aufgaben selbstständig, ggfs. unter Anleitung, lösen und auftretende Probleme direkt klären können.

Primäres Ziel ist also nicht, klausurähnliche Aufgaben zu rechnen. Dies kann und soll in den Übungen sowie in Selbstarbeit anhand des "Klausurtraining Statistik" geschehen.

#### 14314.0105 Core Econometrics I

4 SWS; Vorlesung ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 16:00 - 17:30 , 04.11.2020 - 16.12.2020,

R.LIESENFELD

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Fr. 14:00 - 15:30 , 06.11.2020 - 18.12.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

# Lineares Regressionsmodell und KQ-Methode  
# Verallgemeinertes lineares Regressionsmodell mit heteroskedastischen bzw. autokorrelierten Fehlern und (F)GLS Methode  
# Endogenität und Instrumentvariablen  
# Maximum-Likelihood Methode

#### 14314.0106 Core Econometrics I

2 SWS; Übung ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 12:00 - 13:30 , 06.11.2020 - 18.12.2020,

P.BUSCHMANN

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

alle Informationen finden Sie unter der Vorlesung zu Core Econometrics I

#### 14314.0107 Core Econometrics II

4 SWS; Vorlesung ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 14:00 - 15:30 , 08.01.2021 - 12.02.2021,

R.LIESENFELD

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mi. 16:00 - 17:30 , 13.01.2021 - 10.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

# Verallgemeinerte Momenten Methode  
# Modelle für diskrete und begrenzt abhängige Variablen  
# Uni- und Multivariate Zeitreihenmodelle  
# Panelmodelle

#### 14314.0108 Core Econometrics II

2 SWS; Übung ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 12:00 - 13:30 , 08.01.2021 - 12.02.2021,

P.BUSCHMANN

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

alle Informationen finden Sie unter der Vorlesung zu Core Econometrics II

**14314.0109 Bayesian Econometrics**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 10:00 - 11:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021,

R.LIESENFELD

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

- Prinzipien der Bayesianischen Ökonometrie
- Bayesianische Schätzer und Numerische Integration
- Importance Sampling und Markov-Chain-Monte-Carlo
- Lineares Regressionsmodell mit konjugierten Priorverteilungen
- Lineares Regressionsmodell mit nicht-konjugierten Priorverteilungen
- Lineares Regressionsmodell mit verallgemeinerter Kovarianzstruktur
- Zeitreihenmodelle
- Modelle für diskret abhängige Variablen
- Die erlernten Methoden werden von den Studierenden in Computerübungen mit Hilfe von ökonomischer Software zur Analyse von ökonomischen Datensätzen angewendet.

**14314.0110 Bayesian Econometrics**

2 SWS; Übung ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 10:00 - 11:30 , 11.11.2020 - 10.02.2021,

L.REH

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

alle Informationen finden Sie unter der Vorlesung zu Bayesian Econometrics

**14314.0111 Multivariate Statistics**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 16:00 - 17:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

B.GRIBISCH

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

- Multivariate distributions
- Analysis of Variance
- Eigenvalues
- Principal Component Analysis
- Factor Analysis
- Discriminant Analysis
- Cluster Analysis

**14314.0112 Multivariate Statistics**

2 SWS; Übung ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 10:00 - 11:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

B.GRIBISCH

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

alle Informationen zur Veranstaltung finden Sie unter der Vorlesung zu "Multivariate Statistics"

**14314.0200 Advanced Statistics (Statistical Inference)**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 14:00 - 15:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

D.WIED

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

The lecture covers the basics of statistical inference on an advanced level. Good knowledge of probability theory is required, some knowledge in the statistical software R is helpful. The following topics will be discussed:

- Basic Problems of Statistical Inference
- Sample Functions
- Point Estimation
- Construction of Point Estimators (Maximum Likelihood, Moment, Bayes)
- Sufficiency and Completeness
- Hypothesis Tests
- Tests for Normally Distributed Characteristics
- Analysis of Variance (ANOVA)
- Confidence Estimation
- Tests for Probabilities
- Goodness-of-Fit-Tests
- Tests for Independence
- Bootstrap and Jackknife
- Nonparametric Density Estimation

### **14314.0201 Advanced Statistics (Statistical Inference)**

2 SWS; Übung ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Di. 12:00 - 13:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

D.WIED

alle Informationen finden Sie unter der Vorlesung Advanced Statistics - Statistical Inference

### **14314.0202 Reading Group Econometrics**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mo. 12:00 - 13:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

D.WIED

In the reading group, we will discuss currently relevant topics of theoretical econometrics, e.g. from textbook on asymptotic statistics or special issues of leading econometric journals. Students will prepare presentations on such topics during the whole winter term and a short paper. In the sessions, these presentations will be the starting points for discussions about the topics. This means in particular that active participation in the sessions is strongly encouraged.

### **14314.0800 Machine Learning for Economists**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Fr. 10:00 - 11:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

T.ZIMMERMANN

This course similar but not identical to "Machine Learning for Economists" offered in the previous year. Instead, due to the continuation of online teaching, the course will be organized around topics relevant to data analytics and regulation, with classes being a mix of lecture-style teaching, student presentations of recent studies and student presentations of their own empirical projects.

Concretely, the first part will cover foundations of supervised machine learning, the second part will cover text analysis in detail and the final part will cover applications to and questions around regulation.

Note that this is a technical course that requires familiarity with programming in R or Python and experience with empirical work. You should have a solid background in Econometrics.



- 14314.0801 Machine Learning for Economists**  
2 SWS; Übung ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Fr. 08:00 - 09:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
T.ZIMMERMANN
- 14314.4000 Bachelorarbeit VWL Prof. Dr. Jörg Breitung**  
4 SWS; Projekt ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
J.BREITUNG  
  
alle Informationen finden Sie unter: <http://www.wisostat.uni-koeln.de/studium/abschlussarbeiten/>
- 14314.4001 Bachelorarbeit VWL Prof. Dr. Roman Liesenfeld**  
4 SWS; Projekt ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
R.LIESENFELD  
  
alle Informationen finden Sie unter: <http://www.wisostat.uni-koeln.de/studium/abschlussarbeiten/>
- 14314.4002 Bachelorarbeit VWL Prof. Dr. Rainer Dyckerhoff**  
4 SWS; Projekt ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
R.DYCKERHOFF  
  
alle Informationen finden Sie unter: <http://www.wisostat.uni-koeln.de/studium/abschlussarbeiten/>
- 14314.4003 Bachelorarbeit VWL Prof. Dr. Dominik Wied**  
4 SWS; Projekt ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
D.WIED  
  
alle Informationen finden Sie unter: <http://www.wisostat.uni-koeln.de/studium/abschlussarbeiten/>
- 14314.4004 Bachelorarbeit Jun. Prof. Tom Zimmermann, Ph.D.**  
4 SWS; Projekt ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
T.ZIMMERMANN
- 14314.4005 Bachelorarbeit Dr. Christoph Scheicher**  
4 SWS; Projekt ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
C.SCHEICHER
- 14314.5000 Multivariate Statistics**  
4 SWS; Vorlesung mit integrierter Übung ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer:  
unbeschränkt  
Mo. 16:00 - 17:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
B.GRIBISCH

Do. 10:00 - 11:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

- Multivariate distributions
- Analysis of Variance
- Eigenvalues
- Principal Component Analysis
- Factor Analysis
- Discriminant Analysis
- Cluster Analysis

**14314.5001 Advanced Statistics (Statistical Inference)**

4 SWS; Vorlesung mit integrierter Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer:  
unbeschränkt

Mo. 14:00 - 15:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
Di. 12:00 - 13:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

D.WIED

**14314.5003 Core Econometrics I**

6 SWS; Vorlesung mit integrierter Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer:  
unbeschränkt

Mi. 16:00 - 17:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
Fr. 12:00 - 13:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
Fr. 14:00 - 15:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

R.LIESENFELD  
P.BUSCHMANN

**14314.5004 Core Econometrics II**

6 SWS; Vorlesung mit integrierter Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer:  
unbeschränkt

Mi. 16:00 - 17:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
Fr. 12:00 - 13:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
Fr. 14:00 - 15:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

R.LIESENFELD  
P.BUSCHMANN

**14314.5100 Einführung in die Beschreibende Statistik und Wirtschaftsstatistik**

6 SWS; Vorlesung mit integrierter Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer:  
unbeschränkt

Mo. 14:00 - 15:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
Di. 12:00 - 13:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
Do. 14:00 - 15:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

R.DYCKERHOFF  
B.GRIBISCH

- Merkmale und Daten
- Auswertung eindimensionaler Daten
- Konzentrations- und Disparitätsmessung
- Verhältniszahlen, Messzahlen, Indexzahlen
- Verteilung und Zusammenhang mehrdimensionaler Daten
- Multiple Regressionsanalyse
- Analyse von Zeitreihen

## SOZIALWISSENSCHAFTEN

### SOZIOLOGIE UND SOZIALPSYCHOLOGIE

#### 14320.0000 **Analysis of Cross-Sectional Data**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 12:00 - 13:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

T.LEOPOLD

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

The lecture will be in English. It will start with a short overview over important data sources for the economic and social sciences. But the main focus will be on statistical methods to analyze these kinds of data. We will use regression analysis and its extensions.

The lecture will be continued in the next semester. In this semester we will focus on data that have been collected for one point in time (so called cross-section data). Next semester we will deal with regression analysis for data that include several observations over time (e.g., time series or panel data).

Both lectures focus primarily on applications and less on statistical theory. Using examples from the economic and social sciences, they will demonstrate how to apply regression methods to real world data with modern statistical software. Course assessment will take place separately for each lecture.

A supplemental exercise (Übung: Linear models) in the computer lab will show how to use STATA for regression analysis.

Contents:

I. Introduction (Week 1)

II. Cross-sectional data (Week 2-3)

III. Statistical models for cross-sectional data (Week 4-8)

IV. Statistical Uncertainty (Week 9-11)

V. Model selection and causal inference (Week 12-14)

V. Conclusion (Week 15)

#### 14320.0001 **Analysis of Cross-Sectional Data**

2 SWS; Übung ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 14:00 - 15:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

D.TISCH

C.BECKER

T.LEOPOLD

Z.BÜYÜKKEÇECI

A.RODRIGUEZ

SANCHEZ

This is the supplemental exercise to the lecture (course number 14320.0000).

Please see the course description of the lecture for details.

#### 14320.0002 **Theories of Social Inequality from Past to Present (SP I)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 10:00 - 11:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

G.YASTREBOV

**Virtuelle Veranstaltung - kein Raum**

The course introduces students to classical and modern approaches to understanding the forms and origins of social inequality, the variety of social stratification systems in human history and their evolution over time, different conceptualizations of social standing (e.g. class, status and prestige) and their applications in empirical research, theoretical and methodological aspects of cross-national and historical social mobility scholarship.

**14320.0003 Family and Social Change (SP II)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 12:00 - 13:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

G.YASTREBOV

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

The course introduces students to historical family demography, theoretical debates and empirical scholarship on family transformation in the context of social change, including advances in understanding modern family demography (family and household composition, partnering and union dynamics, childbearing and parenting practices, gender roles and household division of labor, kinship networks and intergenerational ties, non-traditional family forms and patterns, etc.).

**14320.0004 Advances in Family Demography (SP VI)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 10:00 - 11:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

M.CHEN

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

This course focuses on some hot topics of family demography research. From a life course perspective, the course looks into the events of birth, education, employment, dating, cohabitation, marriage, childbearing, parenthood, divorce, etc. The course will introduce some recent research on these topics, in terms of theories, empirical research, research design and methods. Via a topic-specific and a case-specific approach, the course aims to bring students from the beginning to the end of research projects and studies. This course helps students to have a deeper understanding and updated view of family demography.

**14320.0006 Social Demography (SP VI)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 10:00 - 11:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

M.CHEN

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Social demography looks into population composition and dynamics and how they interact with sociological variables at the micro and macro levels. This course will introduce demographic theories and methods to demonstrate how demography matters in social phenomena.

**14320.0100 Einführung in die Psychologie**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 16:00 - 17:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

D.EHLEBRACHT

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Diese Einführungsvorlesung hat das Ziel, Studierende mit den wichtigsten Fragestellungen, grundlegenden Theorien und wissenschaftlichen Methoden der Psychologie vertraut zu machen. Hierbei werden unter anderem die folgenden Themengebiete behandelt: Evolutionspsychologie / Kognitionen und Bewusstsein / Emotion und Motivation / Lernen / Psychologie als Wissenschaft / Persönlichkeit / Psychische Störungen / Vernunft und Entscheidungen / soziale Wahrnehmung /

Selbsterkenntnis / Einstellungen und Verhalten / Stereotype und soziale Identitäten / Menschen als soziale Wesen

Im Verlauf der Vorlesung werden Sie auf grundlegende Fragen zum menschlichen Fühlen, Denken und Verhalten wissenschaftlich fundierte Antworten aus psychologischer Perspektive erhalten; zum Beispiel:

Wie die Steinzeit unser Verhalten beeinflusst, welche kognitiven Fähigkeiten Menschen von anderen Spezies unterscheiden, warum wir ein Bewusstsein haben, wie Emotionen und Motive unser Verhalten steuern, wie viel menschliches Verhalten gelernt und wie viel angeboren ist, wie psychologische Forschung funktioniert, wie man Persönlichkeitsunterschiede zwischen Menschen erfassen kann, welche psychischen Störungen es gibt und wie man sie erklären kann, warum Logik oftmals nicht weiterhilft und wie wir trotzdem gute Entscheidungen treffen können, wie wir unsere Soziale Umwelt wahrnehmen, warum es so schwierig ist uns selbst zu erkennen, warum man aus Einstellungen nicht zwangsläufig auf Verhalten schließen kann und umgekehrt auch nicht, wie man Stereotype, Vorurteile und soziale Identitäten erklären kann und wie unser Bedürfnis nach Zugehörigkeit unser Denken, Fühlen und Verhalten prägt.

### **14320.0103 Social Skills for Cross-Cultural Competence (Ausgewählte Themen der Sozialpsychologie)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 17:00 - 18:30 , 05.11.2020,

O.STAVROVA

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mi. 08:00 - 19:00 , 27.01.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Do. 08:00 - 19:00 , 28.01.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Fr. 08:00 - 19:00 , 29.01.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

The world of today is facing a multitude of global challenges. Cross-cultural understanding, international interaction and trustful cooperation will definitely be the key-factors for a peaceful coexistence, common troubleshooting and the outline of promising perspectives for the future. All these goals require a wide range of cross-cultural competence.

The seminar "cross-cultural competence" will, firstly, deal with theoretic assumptions of cultural diversity and their operationalization into empirical social research, corresponding findings respectively. Secondly, it will focus on rather pragmatic aspects and point out the relevance of those findings for individually applied cross-cultural competence. Students are supposed to practically transform theoretic knowledge into suitable, individually applicable techniques of cross-cultural understanding, communication, and behavior.

The seminar will be considered a short-term intercultural laboratory where students from all over the world are cordially invited to contribute their valuable part to cross-cultural understanding, international interaction and trustful cooperation.

The course will take place from 27.- 29.01.2021 as a block seminar (at Xanten Youth Hostel)!

Please keep in mind that the first meeting (the kick-off) will take place on thursday 05.01.2021, 5:00pm (via zoom). Participation in this kick off meeting is mandatory.

### **14320.0104 Research Seminar: Economic and Social Psychology**

2 SWS; Kolloquium ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 17:45 - 19:15 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

D.FETCHENHAUER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

E.HÖLZL

**14320.0105 Psychologie der sieben Todsünden (Schwerpunktseminar Sozialpsychologie)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 17:00 - 18:30 , 04.11.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mi. 08:00 - 19:00 , 13.01.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Do. 08:00 - 19:00 , 14.01.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Fr. 08:00 - 19:00 , 15.01.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

D.EHLEBRACHT

D.FETCHENHAUER

„Geiz, Neid, Faulheit und so weiter – Die Psychologie der sieben Todsünden“

In diesem Seminar reflektieren Studierende kritisch die Relevanz der „sieben Todsünden“ für ihr eigenes Leben und stellen Bezüge der „sieben Todsünden“ zu sozial- und persönlichkeitspsychologischen Theorien und Konzepten her. Gemeinsam leisten wir den Transfer zwischen dem Konzept der „sieben Todsünden“ und Befunden der klinischen Psychologie.

Hinweis: Die Veranstaltung findet vom 13.01. – 15.01.2021 als Blockseminar (in der Jugendherberge Bacharach -> siehe Anmerkungen) statt!

Die Vorbesprechung findet am 04.11.20 um 17.00 Uhr via zoom statt.

Die Teilnahme am Kick Off Meeting ist verpflichtend (ohne Ausnahmen!). Ein Nicht-Erscheinen zum Kick Off Treffen führt zum Verlust des Seminarplatzes.

**14320.0106 Psychology of Trust and Cooperation (Doktorandenseminar)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 15:30 - 17:00 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

D.EHLEBRACHT

D.FETCHENHAUER

T.SCHLÖSSER

**14320.0109 Master Kolloquium: Sozialpsychologie**

2 SWS; Kolloquium ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 15:30 - 17:00 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

D.FETCHENHAUER

Das Kolloquium dient der Vorbereitung Ihrer Masterarbeit. Bitte melden Sie sich deshalb nur bei dem Kolloquium des Dozenten an, der Ihre Masterarbeit betreut. Bitte informieren Sie sich vorab auf unserer Homepage über die Forschungsschwerpunkte des Lehrstuhls und die jeweiligen Anforderungen und Voraussetzungen für eine Abschlussarbeit (<http://www.iss-wiso.uni-koeln.de/studium/studierende/wirtschafts-und-sozialpsychologie/masterarbeiten/>) und klären VOR DER KLIPS-ANMELDUNG bitte direkt mit Herrn Ehlebracht, ob Ihr Thema betreut werden kann. Das Kolloquium von Herrn Prof. Fetchenhauer wird am Dienstag in der Zeit von 15:30 – 17:30 Uhr stattfinden

**14320.0110 Bachelor Kolloquium: Sozialpsychologie**

2 SWS; Kolloquium ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 12:00 - 13:30 , 09.11.2020 - 08.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

C.DAHLHAUS

Das Kolloquium dient der Vorbereitung Ihrer Bachelorarbeit. Bitte melden Sie sich deshalb nur bei dem Kolloquium des Dozenten an, der Ihre Bachelorarbeit betreut (siehe Teilnahmebedingungen & Anmeldung).

Am Lehrstuhl von Prof. Fetchenhauer werden jedes Semester verschiedene Themen vorgegeben, zu denen die Abschlussarbeiten angefertigt werden. Wie viele und welche Themen angeboten werden, richtet sich jeweils nach der Anzahl der zu betreuenden Studierenden. Die Themen werden in der ersten Sitzung entsprechend der Interessen der Studierenden vergeben. Sollten sich mehr Studierende für ein Thema interessieren, als Plätze zu vergeben sind, wird die Zuteilung per Losverfahren vorgenommen. Die vom Lehrstuhl vorgegebenen Themen behandeln aktuelle Fragestellungen der Sozialpsychologie und orientieren sich an den Forschungsschwerpunkten des Lehrstuhls. In den vergangenen Semestern wurden beispielsweise Themen wie „Vertrauen zwischen Akteuren hierarchisch organisierter Arbeitsstrukturen“, „Psychologie von Religion und Aberglauben“, „Situative Determinanten von Vertrauensentscheidungen“, „Einflüsse von Sprache auf menschliches Urteilen und Entscheiden“ und „Vertrauensverletzungen“ bearbeitet. Die Bachelorarbeit beinhaltet i. d. R. einen eigenständig verfassten Literaturüberblick zu einem solchen vorgegebenen Thema. Dazu soll insbesondere aus psychologischen Fachzeitschriften aktuelle und relevante Forschung zum Thema dargestellt, integriert und diskutiert werden.

Bitte informieren Sie sich vorab auf unserer Homepage über die Forschungsschwerpunkte des Lehrstuhls und die jeweiligen Anforderungen und Voraussetzungen für eine Abschlussarbeit (<http://www.iss-wiso.uni-koeln.de/de/studium/studierende/wirtschafts-und-sozialpsychologie/bachelorarbeiten/>).

Die Plätze zum Anfertigen einer Bachelorarbeit am LS Fetchenhauer werden im Rahmen eines gesonderten Bewerbungsverfahrens vergeben. Alle Informationen hierzu finden Sie hier: <https://iss-wiso.uni-koeln.de/de/studium/studierende/wirtschafts-und-sozialpsychologie/bachelorarbeiten>  
Das Formular zur verbindlichen Bewerbung, eine aktuelle Notenübersicht und ein Motivationsschreiben müssen bis spätestens 25.09.2020 (12:00 Uhr) per Mail bei Frau Dahlhaus ([carolina.dahlhaus@uni-koeln.de](mailto:carolina.dahlhaus@uni-koeln.de)) eingereicht werden. Sollten mehr Bewerbungen eingehen als Plätze angeboten werden können, erfolgt eine Auswahl durch den Lehrstuhl. Ob Sie einen Platz zum Anfertigen der Bachelorarbeit am LS Fetchenhauer erhalten haben, erfahren Sie umgehend nach Abschluss der Bewerbungsfrist per E-Mail.

#### A C H T U N G :

Die Themenvorstellung, der genaue Ablauf und die Literatur werden in der ersten Sitzung am Mo., 09.11.2020, um 12.00 Uhr bekanntgegeben. Daher ist die Teilnahme an der ersten Sitzung verpflichtend.

### **14320.0111 Forschungsseminar: Social Psychology (Part II)**

4 SWS; Praktikum ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 10:00 - 13:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

D.EHLEBRACHT

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

This research seminar covers all stages of a social psychological research project using experimental methods. We will determine a research question and discuss the relevant literature to derive a study plan which will contain several empirical studies to be conducted over the course of two semesters. We will develop specific hypotheses and design appropriate experiments to test them. These experiments will be conducted by members of the course, including preparation of materials, recruitment of participants, supervision of the lab, data entry and administration. We will analyze the data using SPSS, apply advanced statistical methods and interpret the results with regard to our hypotheses. On the basis of our empirical work we will prepare a research report suitable for publication in a major peer-reviewed social psychological journal.

### **14320.0112 Social Influence (Ausgewählte Themen der Sozialpsychologie)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 12:00 - 13:30 , 13.11.2020,

T.SCHLÖSSER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Fr. 12:00 - 15:30 , 18.12.2020 - 12.02.2021,



**Virtuelle Veranstaltung - kein Raum**

The aim of the course is to raise and answer questions regarding the underlying psychology of individual and collective behavior in strategic interactions, such as social dilemmas and negotiating. How do individuals or groups of individuals (e.g. companies) act in negotiations and other strategic interactions? How good are they in switching from their own to the opponents' (or partners'?) perspective? Which typical behavioral biases strategies of social influence occur in most negotiation situations and which strategies exists to face them? Is it realistic and/or smart to modify one's own behavior based on such findings? What would this mean then for the real world? The course deals with such questions and tries to answer them with results of empirical research.

This course is offered in the second half of the midterm-semester (18.12.- 07.02.21, Fr 12:00 noon – 03:30 p.m.).

Please keep in mind that the first meeting (the kick-off) will take place on Friday, 13.11. (12:00 noon -01:30 p.m.). Participation in this kick off meeting is mandatory.

**14320.0200 Bachelorseminar Economic Psychology**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 14:00 - 15:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

E.HÖLZL

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

\* Wechselnde Inhalte aus dem Schwerpunktmodul Economic Psychology

\* Vorbereitung für die Anfertigung einer Bachelorarbeit (Literaturrecherche, wissenschaftliches Schreiben)

**14320.0201 Behavioral Finance**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 10:00 - 13:30 , 18.12.2020 - 12.02.2021,

E.HÖLZL

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

- Psychological bases of investor behavior
- Investor types
- Investor goals
- Socially responsible investment
- Risk perception
- Information presentation
- Overconfidence
- Reference points
- Emotions
- Social influence

**14320.0203 Consumer Behaviour**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 16:00 - 17:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

C.MICHELS

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

- Psychological bases of consumer behavior
- Consumption and well-being
- Consumption and identity
- Green consumption
- Collaborative consumption
- Product packaging and product customization
- Impulsive buying
- Conspicuous consumption

- Gift-Giving

### 14320.0204 **Organisational Behaviour**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 10:00 - 13:30 , 06.11.2020 - 11.12.2020,

C.LINNARTZ

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

- Psychological bases of behavior in organizations
- Teams
- Leadership
- Culture
- Communication
- Negotiation
- Motivation
- Goal setting
- Stress
- Ethical misconduct

### 14320.0205 **Consumption in the Digital Age**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 14:00 - 17:30 , 06.11.2020 - 11.12.2020,

E.KANG

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

This seminar provides a comprehensive understanding of how consumers think, feel and act in digital environments such as social media, online advertising, and online shopping. Psychological mechanisms in consumer learning and decision making processes as well as substantive implications related to public campaigning, online advertising, and uses of social media will be discussed.

### 14320.0206 **Digital Transformation in Organizations**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 14:00 - 17:30 , 18.12.2020 - 12.02.2021,

E.KANG

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Organizations have undertaken digital transformation by increasing digital touchpoints at individual and/or group levels. The goal of digital transformation is to seek for opportunities to grow profits as well as to improve the decision processes. This course highlights past and current research on the adoption of ubiquitous media systems in organizations to take into account managerial needs in terms of communication, collaboration and decision making. Participants are expected to understand psychological mechanisms in communication and decision making processes, to develop their own lenses on a selected topic, and to independently discuss substantive implications related to trends and goals in digital transformation that benefit organizations seeking to adapt to digital environments in productive ways.

### 14320.0300 **Einführung in die soziologische Theorie**

4 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 10:00 - 11:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

M.WITTEK

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

C.KRONEBERG

Do. 12:00 - 13:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Die vierstündige Vorlesung gibt eine Einführung in die Soziologie und ihrer theoretischen Grundlagen. Sie reicht von mikrosoziologischen Themen wie

sozialem Handeln, strategischer Interaktion und sozialen Netzwerken bis hin zu makrosoziologischen Themen wie sozialer Ungleichheit, sozialer Differenzierung und sozialem Wandel.

Gliederung:

Mikrosoziologie-Teil:

1. Was ist Soziologie?
2. Die Konstruktion der Gesellschaft
3. Soziologische Erklärung
4. Soziales Handeln I: Die Theorie rationaler Wahl
5. Soziales Handeln II: Definition der Situation und variable Rationalität
6. Strategische Situationen
7. Kollektives Handeln
8. Soziale Normen, Kultur und Sozialisation

Makrosoziologie-Teil:

9. Was ist Makrosoziologie?
10. Institutionelle Ordnungen und Opportunitäten
11. Modernisierungstheorie
12. Tausch, Markt und Macht
13. Macht und Herrschaft
14. Soziale Ungleichheit: Grundkonzepte
15. Soziale Ungleichheit: Ursachen und Reproduktion
16. Soziale Netzwerke und soziales Kapital
17. Soziale Differenzierung: Systemtheorien
18. Soziale Differenzierung: Akteurzentrierte Ansätze
19. Entwicklungstendenzen moderner Gesellschaften

### **14320.0301 Einführung in die soziologische Theorie**

2 SWS; Tutorium ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 12:00 - 13:30 , 09.11.2020 - 08.02.2021,

S.SONNTAG

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

R.KUHLOW

Mo. 08:00 - 09:30 , 09.11.2020 - 08.02.2021,

A.NOLTE

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

F.HÜSKES

Mo. 16:00 - 17:30 , 09.11.2020 - 08.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mo. 14:00 - 15:30 , 09.11.2020 - 08.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mo. 17:45 - 19:15 , 09.11.2020 - 08.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Di. 14:00 - 15:30 , 10.11.2020 - 09.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Di. 17:45 - 19:15 , 10.11.2020 - 09.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mi. 16:00 - 17:30 , 11.11.2020 - 10.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mi. 08:00 - 09:30 , 11.11.2020 - 10.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mi. 12:00 - 13:30 , 11.11.2020 - 10.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Do. 17:45 - 19:15 , 12.11.2020 - 11.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Fr. 08:00 - 09:30 , 13.11.2020 - 12.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

- Soziologische Fragestellungen
- Anthropologische Grundlagen
- Soziologische Erklärung
- Analyse sozialen Handelns/Handlungstheorien
- Institutionelle Ordnungen und Opportunitäten
- Analyse strategischer Situationen/Spieltheorie
- Kollektives Handeln
- Soziale Normen
- Kultur und Sozialisation
- Tausch und Markt
- Macht und Herrschaft
- Soziale Netzwerke
- Soziale Ungleichheit
- Soziale Differenzierung
- Sozialer Wandel

### 14320.0302 Peer relations in school (Forschungsseminar Teil 1)

4 SWS; Seminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 16:00 - 17:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mo. 14:00 - 15:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

M.WITTEK  
H.KRUSE

Schools provide more than an education. They constitute social microcosms where adolescents interact with their peers, where they develop opinions, tastes, and their feelings of belonging. Assessing such peer dynamics in schools, this research seminar addresses social phenomena like friendship formation and segregation, bullying and antipathy, identity formation, social contagion, network brokerage, and the emergence of learning-related norms.

This first part of the (two-term) research seminar introduces students to recent theoretical and empirical advances in the analysis of peer relations in school. Students will develop their own empirical research project (to be conducted in the following semester) and get first hands-on experience with the data to be used.

### 14320.0400 Einführung in die Statistik für die Sozialwissenschaften (Statistik 1)

4 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 16:00 - 17:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

M.JACOB

Die Veranstaltung führt grundlegend und anwendungsorientiert in Fragestellungen, Vorgehensweisen und Verfahren der sozialwissenschaftlichen Datenanalyse. Statistische Auswertungen komplexer Datensätze sind in den Sozialwissenschaften erforderlich zur empirischen Beschreibung und Erklärung sozialer Phänomene. Ein Verständnis dessen, was sich hinter den Zahlen und Abbildungen verbirgt und die Fähigkeit auch selbst große Datensätze auswerten zu können, sind daher unerlässlich. Da komplexe und große Datensätze nur computergestützt analysiert werden können, führt die Vorlesung außerdem in das Arbeiten mit dem Statistikprogramm Stata ein.

In der Veranstaltung werden grundsätzliche Fragen zum Umgang mit Statistik sowie grundlegende Verfahren zur Auswertung von sozialwissenschaftlichen Daten besprochen. Dabei geht es zunächst um verschiedene Möglichkeiten zur Beschreibung von Daten. In der beschreibenden Statistik werden u.a. verschiedene Kennwerte vorgestellt (z.B. Lage- und Streuungsmaße, Konzentration ). Anschließend geht es um die Entdeckung von Mustern und Zusammenhängen. Angefangen mit einfachen Kreuztabellen erfolgt eine Einführung in lineare Regressionsanalysen. Zuletzt werden Grundbegriffe der Verallgemeinerung von Ergebnissen aus Stichproben besprochen (Inferenzstatistik). In den Sitzungen zur Inferenzstatistik beschäftigen wir uns mit Parameterschätzungen, Konfidenzintervallen und einfachen statistischen Tests.

Die Vorlesung wird von wöchentlichen Online-ufgaben, Übungen und Tutorien begleitet. Anhand des European Social Survey (Bevölkerungsumfrage) und Daten einer online-Umfrage unter den TeilnehmerInnen lernen Sie die Inhalte der Vorlesung selbst anzuwenden.

**14320.0401 Einführung in die Statistik für die Sozialwissenschaften (Statistik 1) (Übung)**

2 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 16:00 - 17:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Do. 14:00 - 15:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

F.HASSELHORN

A.HUDDE

**14320.0402 Einführung in die Statistik für die Sozialwissenschaften (Stat 1)**

2 SWS; Tutorium ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 16:00 - 17:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Fr. 14:00 - 15:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Fr. 12:00 - 13:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mo. 14:00 - 15:30 , 09.11.2020 - 08.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mo. 16:00 - 17:30 , 09.11.2020 - 08.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mo. 10:00 - 11:30 , 09.11.2020 - 08.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mo. 12:00 - 13:30 , 09.11.2020 - 08.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Di. 10:00 - 11:30 , 10.11.2020 - 09.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Di. 12:00 - 13:30 , 10.11.2020 - 09.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

J.GRAEF

A.VAN DE LOO

A.SCHMIDT

J.FRERK

**14320.0403 Angewandte Statistik: Projektorientierte Datenanalyse (Stat 3)**

4 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 14:00 - 17:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

M.JACOB

**14320.0404 Angewandte Statistik: Projektorientierte Datenanalyse (Statistik 3)**

2 SWS; Tutorium ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 10:00 - 11:30 , 09.11.2020 - 01.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mo. 14:00 - 15:30 , 09.11.2020 - 08.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mo. 12:00 - 13:30 , 09.11.2020 - 08.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

T.NUTZ

J.KEMMERLING

N.BADER

**14320.0405 Soziologische Perspektiven auf die Corona-Krise (Ergänzungsseminar)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 10:00 - 12:00 , 01.10.2020,

M.JACOB

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Di. 10:00 - 16:00 , 27.10.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mi. 10:00 - 13:00 , 28.10.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Do. 10:00 - 16:00 , 29.10.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Die Corona-Krise stellt eine immense Herausforderung nicht nur für die medizinische Versorgung, sondern insbesondere auch für die Gesellschaft dar. Der Lockdown und die anschließenden Verhaltensregeln haben weitreichende Auswirkungen auf verschiedene soziale Phänomene, zum Beispiel den gesellschaftlichen Zusammenhalt, Bildung und Bildungsungleichheit, Digitalisierung, Familie, Erwerbstätigkeit und Arbeitslosigkeit. Im Seminar werden wir eine soziologische Perspektive auf die Coronakrise einnehmen und gesellschaftliche Veränderungen und Beharrungstendenzen diskutieren, und dabei einen Schwerpunkt auf die Auswirkungen der Coronakrise auf soziale Ungleichheiten in Bezug auf Bildung, Arbeit und Familie legen.

**14320.0406 Reproducible research on child and youth development (Teil 2)**

4 SWS; Seminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 10:00 - 13:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

M.JACOB

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

This course constitutes the second half of a two-semester research seminar, in which students will learn and practice to realize a quantitative empirical research project. Please note that participation in the first part of this course in the summer semester 2020 is a requirement for participating in this course!

In the past semester, course participants have developed their own research ideas in the field of family, intimate relationships and the life course. They reviewed the relevant literature, explored the pairfam dataset, and drafted a research proposal. In the upcoming semester, course participants will prepare the data for their own analyses, analyze the data, and write the final report. The course will consist of lectures, lab sessions, student presentations of their own work, and opportunities for feedback.

**14320.0500 Quantitative Sozialforschung**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 12:00 - 13:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

K.HANK

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

- Ziele, Probleme und Anwendungen der empirischen Sozialforschung
- Ablauf empirischer Untersuchungen
- Phasen des Forschungsprozesses
- Variablen
- Hypothesen
- Theorien
- Stichprobenziehung
- Grundlagen der Messung und Skalierung
- Skalenniveaus
- Validität und Reliabilität
- Forschungsdesigns: Querschnitt-, Trend- und Panelstudien
- Experimentelle und Quasiexperimentelle Designs

- Stichprobenziehung: Arten von Stichproben
- Befragungen: persönliche, telefonische und schriftliche Interviews
- Beobachtungen: Qualitativ, quantitativ strukturiert, teilnehmend und nicht-teilnehmend
- Qualitative Datenerhebung
- Nicht-reaktive Methoden der Datenerhebung
- Beispiele zur Auswertung und Interpretation sozialwissenschaftlicher Daten

**14320.0501 Sociology of Health**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mi. 10:00 - 11:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

K.HANK

This seminar provides students with an overview of social factors affecting health. There will be specific sessions dealing with the SES-health-gradient, gender inequalities in health, work related health issues, the role of families in health, health trends in ageing societies, etc. All sessions will be based on empirical studies focusing (mainly) on contemporary western societies.

**14320.0502 Sociology of Population (SP II)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Di. 16:00 - 17:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

K.HANK

We will discuss theoretical concepts and empirical findings related to the three demographic core processes of fertility, migration, and mortality. Our focus – theoretically as well as empirically – will be on individuals and how their demographic behaviors are shaped by social contexts. Next to taking a cross-nationally comparative perspective (including non-Western societies), we will pay particular attention on the demographic situation in Germany.

**14320.0503 Ungleichheit in Familien und sozialen Beziehungen (Schwerpunktseminar)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Di. 10:00 - 11:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

M.FISCHER

Dieses Seminar bietet einen Überblick zu unterschiedlicher Familienstrukturen (z. B. die heterosexuell verheiratete Kernfamilie, Alleinerziehende, Regenbogenfamilien, Mehrelternfamilien) in westlichen Ländern und deren Zusammenhang mit dem allgemeinen Wohlbefinden und der seelischen Gesundheit von Personen. Auch die Zusammensetzung von sozialen Netzwerken außerhalb der Familie ist in vielfacher Weise mit dem System sozialer Ungleichheit verknüpft. Wir erarbeiten gemeinsam auf welche Weise bereits existierende soziale und gesundheitliche Ungleichheiten in der Gesellschaft durch Unterschiede in familiären und sozialen Netzwerken reproduziert und verstärkt werden. Achtung: Englischkenntnisse zum Lesen und Verstehen von Texten sind Voraussetzung.

Dozentin: Dr. Mirjam Fischer

**14320.0504 Survey approaches to sexual and gender diversity in Europe (SP III)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Di. 12:00 - 13:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

M.FISCHER

At the heart of Sociological research lies the connection between individual lives and major social relations of power. Quantitative, comparative research approaches

are one way to explore and quantify social inequalities between social groups. In this course, the theoretical and empirical focus lies on the effort to understand and account for social inequality between lesbian, gay, bisexual, trans, queer and intersex people (LGBTQI\* people) and the cis-heterosexual majority population. Next to discussing the potential and limits of survey approaches to studying inequalities of LGBTQI\* people, we will practice applying an intersectional lens. We will discuss empirical research on the topic of sexual and gender diversity both in European cross-national perspective and in Germany.

Lecturer: Dr. Mirjam Fischer

**14320.0600 Berufsfelder von Soziologen (Praxisseminar)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 12:00 - 13:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

M.WAGNER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Es geht in diesem Seminar um die praktische Anwendung soziologischen Wissens in konkreten beruflichen Kontexten und um die Analyse einzelner Berufsfelder für Soziologen. Die Seminarteilnehmer erhalten Einblick in den Arbeitsmarkt und in die berufliche Tätigkeit von Soziologen. Vertreter der Praxis werden ggf. ins Seminar eingeladen und es werden Experteninterviews durchgeführt. Die Studierenden organisieren sich in Arbeitsgruppen, bearbeiten ein Berufsfeld und erstellen einen Bericht.

Je nachdem, welche Ausschnitte des Arbeitsmarktes in dem Seminar behandelt werden, arbeiten sich die Studierenden in den theoretischen und empirischen Forschungsstand in speziellen Soziologien sowie in den Methodenkanon ein. Beispiele für Themenbereiche sind: Stunden- und Unterrichtsausfall in NRW-Schulen, Verbleib von Soziologieabsolventen im Arbeitsmarkt, Erforschung der Wahlabsichten ("Die Sonntagsfrage") durch Sozialforschungs- und Umfrageinstitute, Archivierung sozialwissenschaftlicher Daten und Stichprobenziehung aus Daten der Einwohnermeldeämter.

**14320.0601 Contemporary Sociological Theories (Advanced Sociological Theory Teil 1)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 12:00 - 13:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

M.WAGNER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

The course is designed for Master and doctoral students. It deals with selected sociological theories that have a high potential to guide and inform social research. Among them are theories of action, culture or social capital. The course should benefit students who specialize in different areas of research.

The seminar will focus on different elements of action theories: institutions and norms, structural opportunities, types of individual capital, and social exchange.

**14320.0602 Aktuelle Gesellschaftsanalysen (Ergänzungsseminar)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 14:00 - 15:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

M.WAGNER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

In dem Seminar werden aktuelle Texte zur Gesellschaftsanalyse und zum Wandel der Gesellschaft in der Corona-Krise diskutiert. Dabei stehen Analysen der deutschen Soziologie im Mittelpunkt.



**14320.0603 Comparative perspectives on family demography (SP III)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Di. 12:00 - 13:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

N.HIEKEL

**14320.0605 Work and family demands in later life (SP VI)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Di. 14:00 - 15:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

O.GRÜNWARD

Older adults have important family responsibilities: they care for frail family members or look after their grandchildren. They are, however, also confronted with increasing retirement ages. Today's older adults have to combine work and family demands much longer than ever before. In this seminar, we will explore how work and family demands are linked during the retirement years.

**14320.0900 Introduction to Measurement and Structural Equation Modeling using the program Amos**

4 SWS; Vorlesung mit integrierter Übung ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 14:00 - 17:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

E.DAVIDOV

The course shows how a causal theory can be represented by a path diagram and translated into a structural equation model, and how the model can be estimated and tested with the AMOS graphics computer programme.

In the first part, we deal with confirmatory factor analysis (CFA) relating single or multiple indicators to latent variables. Different specifications of measurement models of values and attitudes are tested via CFA as a special case of a structural equation model (SEM). We show how comparisons across cultures or nations of values or attitudes may be conducted. We will conduct various exercises using the software package AMOS. We will use for the exercises European Social Survey data.

The second part comprises both the structural model and the measurement model and is actually an expansion of regression and path analyses. In this part topics include moderation and mediation, missing data, multiple-indicators multiple-causes (MIMIC) models and multiple-group comparisons. Special attention is given to the process of model modification and alternative model testing using adequate fit measures and how to report CFA and SEM results.

In the third part, if time allows, we will discuss the analysis of panel data using SEM. We will start with autoregressive cross-lagged models. Different model specifications with single and multiple indicators, including models with cross-lagged effects, are applied and tested. Finally, we introduce latent growth models (LGM) with single and multiple indicators. For the panel data models we discuss issues like parameterization of autocorrelation, multiple-group comparisons, MIMIC models and treatment of missing data and panel mortality.

In the fourth part participants will work on their own research question using their own data. Participants may use any available survey data that can address their research question. Examples are the European Social Survey, the International Social Survey Programme or Allbus.

Participants are expected to prepare their own data analysis and make a presentation of their analysis.

**14320.0901 Migration and Health (Forschungsseminar Teil 2)**  
 4 SWS; Seminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Di. 14:00 - 17:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021, D.MASKILEYSON  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

This course will introduce students to the interrelationships between migration and health, focusing on the health problems experienced by immigrants. We will discuss the main immigration and health theories that deal with health inequality among different immigrant groups as well as between immigrants and natives. Students will gain an understanding of the key factors affecting immigrant health, including macro-level (e.g., country and neighborhood contextual factors) and individual-level (e.g., social capital, access to the healthcare services etc.) factors. Students will be also introduced to the concepts and tools used to evaluate and measure health inequality.

**14320.0902 Life-Course Perspectives on Deviance and Crime (SP II)**  
 2 SWS; Seminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mo. 14:00 - 15:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021, D.SEDDIG  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

The course discusses the central assumptions and empirical findings of the current international debate on life-course research about crime and deviance. The investigation of the developmental pathways of deviance and crime adopts a general life-course perspective. Accordingly, the development of criminal (and legal) behavior is assumed to be linked to the development of other characteristics (e.g. family status, education, occupation, partnership) and influenced by life events (e.g. school leaving, labor market entry, marriage, birth of children, divorce). Current theories differ with regard to (1.) the origin of developmental pathways and (2.) the direction in which these pathways develop. Personality-oriented approaches consider delinquent behavior as an unfolding of a stable pattern of (theoretically unrelated) risk factors acquired in childhood. By way of contrast, sociological approaches examine the social and structural conditions of the emergence and development of delinquency based on etiological and constructivist theories. Such models describe both the direct effects of proximate variables (e.g., norm acceptance, attitudes) as well as the indirect effects of distal background variables (e.g., social milieus, lifestyles, values, and socio-economic position).

**14320.0903 Cross-Cultural Perspectives on Deviance and Crime (SP III)**  
 2 SWS; Seminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mo. 16:00 - 17:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021, D.SEDDIG  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

The course introduces cross-cultural and cross-national comparative research on crime and deviance. The first part outlines the context and history of the comparative perspective in sociology and criminology and discusses its designs, methods, and problems. The second part focuses on classical and contemporary theories in the sociology of deviance and criminology from a comparative and cross-national perspective. Different theoretical traditions (e.g., modernization, anomie/strain, social learning) are discussed with respect to their ability to explain cross-national variations in crime and the mechanisms explaining criminal involvement. Therefore, each approach is critically examined with regard the theory, empirical results, and methodological concerns.

**14320.0904 Theoretische Ansätze und empirische Studien zur Erklärung der Abwertung von Minderheiten in Deutschland (Schwerpunktseminar)**  
 2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Fr. 15:30 - 17:00 , 06.11.2020, E.DAVIDOV  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Fr. 11:00 - 17:00 , 20.11.2020 - 18.12.2020,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Das Seminar soll ein grundlegendes Verständnis dafür schaffen, welches die wichtigsten Faktoren für die Erklärung von Vorurteilen gegenüber religiösen und ethnischen Minderheiten sind. Darunter fallen beispielsweise autoritäre Einstellungen, soziale Dominanzorientierung, Bedrohungswahrnehmungen oder auch Wertvorstellungen. Die verschiedenen Erklärungsansätze werden dabei anhand von einschlägigen empirischen Studien vorgestellt.

Co-Dozent: Marcus Eisentraut, GESIS Leibniz Institut für Sozialwissenschaften, Köln

### **14320.1000 Angewandte Methoden der Umfrageforschung**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 14:00 - 15:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

A.KATSANIDOU  
H.SHAMON

Diese Vorlesung erklärt die Theorie des Total Survey Errors und wendet sie in den vollen Umfrage Leben Zyklus an, um jeden Schritt der Umfragemethodik zu evaluieren. Wir werden den Kern der Idee der Stichprobenerhebung und der Kompromisse zwischen Wahrscheinlichkeits- und Nichtwahrscheinlichkeitsproben diskutieren; Modusauswahl; Design von Fragen und Fragebögen, Durchführung von Feldarbeiten; und Auswirkungen von Antwort und Nicht-Antwort. Wir diskutieren die Unterschiede zwischen off und online-Umfragedesigns. Diskutiert werden auch Probleme der Kausalität, und Qualität Sicherung von Umfragedaten.

### **14320.1200 Research Design in the Social Sciences and Management Research**

4 SWS; Seminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 10:00 - 13:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

L.ELLWARDT

Di. 10:00 - 17:30 , 03.11.2020 - 12.01.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Paying attention to research design at an early stage, and thus thinking beforehand about the kinds of conclusions that may be drawn from a study, is inevitable for rigorous social research. This course is designed to help PhD students to plan and conduct their dissertation research in a robust fashion. The process of an innovative dissertation project involves a large variety of decisions with regard to the use of appropriate theories and methods. Every successful research project starts out with a thorough and critical literature review, followed by the formulation of a well-chosen and clear research objective. Once an overarching research question has been identified, the researcher develops a coherent theoretical framework and elaborates on the expected mechanisms subsequently. As there is no gold standard or best practice for the choice of methodology, this course has a strong emphasis on the various techniques of data collection and data analysis. Importantly, the discussion of these techniques will involve ethical considerations and an evaluation of the anticipated strengths and weaknesses of a chosen empirical design.

### **14320.1300 Arbeit und Organisation im digitalen Wandel (Ergänzungsmodul)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 10:00 - 11:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

J.BINCKLI

Digitalisierung, vor allem durch die Künstliche Intelligenz (KI), führt zu neuen Herausforderungen für Gesellschaft und Arbeitswelt. Zu Beginn des Seminars werden die grundlegenden Begriffe und Megatrends betrachtet und auf Veränderungen im Kontext der Arbeit und Organisationen eingegangen. In den weiteren Sitzungen stehen dann die verschiedenen Möglichkeiten der Digitalisierung in den Bereichen Industrie, Dienstleistungen und Handwerk sowie

den Funktionen bzw. den Prozessen im Mittelpunkt der Betrachtung. Dabei werden potentielle Auswirkungen auf Organisation und Führung erörtert. Die Konsequenzen neuer Organisationsformen (aber auch neuer Geschäftsmodelle) auf die Führung sind ein weiteres wichtiges Thema, wobei auch die die Gestaltung von nachhaltigen Arbeitssystemen als Führungsaufgabe betrachtet wird. Neue Formen von Organisation und Arbeit scheitern häufig an ungeeigneten Transformationsprozessen: Die Einführung neuer Technologien sollte daher immer im Kontext des gesellschaftlichen Umfeldes (z.#B. des demografischen Wandels) und den damit verbundenen Anforderungen an eine nachhaltige Gestaltung der Arbeit betrachtet werden. Es werden dabei auch die potentiellen Auswirkungen von Digitalisierung auf den Arbeitsmarkt und die Gesellschaft insgesamt diskutiert. In einer Sitzung des Seminars erfolgt ein Hausarbeitentraining mit konkreten Hinweisen, Übungen und Methoden zum Schreiben einer Hausarbeit.

Die Teilnahme erfordert ein hohes Maß an Beteiligung der Studierenden in den Zoomsitzungen und die Bereitschaft sich auf eine wertschätzende Diskussionskultur einzulassen. Für die Teilnahme an den Zoomsitzungen vereinbaren wir folgende Regeln: Bitte schalten sie Ihre Kamera ein und schalten Sie ihr Mikrofon stumm. Beteiligen Sie sich aktiv an den Diskussionen, dafür nutzen Sie die Möglichkeit des Handhebens in Zoom. Zu Beginn jeder Sitzung bekommen Sie ein allgemeines Feedback zu den eingereichten Portfolios und haben die Möglichkeit Verständnisfragen zu stellen. Lesen Sie bitte im Vorfeld die angegebenen Texte, da in der Sitzung i.d.R. inhaltlich darauf aufgebaut wird oder ein Transfer in bestimmte Praxiskontexte stattfinden soll.

**14320.1301 Berufsfeld soziologische/systemische Organisationsberatung, Coaching, Personalentwicklung (Praxisseminar)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 16:00 - 17:30 , 10.11.2020,

J.BINCKLI

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Do. 15:30 - 19:00 , 14.01.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Fr. 09:30 - 18:00 , 15.01.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Sa. 09:30 - 17:00 , 16.01.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Details zum Seminar finden Sie unter Zusatzinformationen (s.u.)  
Das Praxisseminar wird Online über Zoom stattfinden.

**14320.1302 Soziologie in Organisationen und Personalwesen - Ergänzungsseminar Soziologie**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 10:00 - 11:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

J.BINCKLI

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Moderne Gesellschaften sind nach allgemeinem Konsens Organisationsgesellschaften mit einer Vielzahl an Organisationsformen. Diese Lehrveranstaltung konzentriert sich im Wesentlichen auf die Organisationsform Unternehmen. Im ersten Teil der Veranstaltung sollen die zentralen theoretischen Ansätze der Organisationssoziologie vermittelt und davon ausgehend Fragen der Organisationskultur, Wandel in Organisationen und daraus resultierenden möglichen Konflikten bearbeitet werden. Der zweite Teil der Veranstaltung konzentriert sich auf die soziologische und interdisziplinäre Betrachtung einzelner Teilbereiche die dem Personalwesen zugeordnet sind. Die Veranstaltung ist interdisziplinär ausgerichtet und beinhaltet neben der soziologischen Ausrichtung auch Elemente der Betriebswirtschaftslehre und der Arbeits-, Betriebs- und Organisationspsychologie. Ziel der Veranstaltung ist es, Sozialwissenschaftler mit organisationssoziologischen und sozialpsychologischen Theorien vertraut zu machen und in interdisziplinärer Verknüpfung den Transfer in praxisrelevante Bereiche des Personalwesens zu

ermöglichen. In einer Sitzung des Seminars erfolgt ein Hausarbeitstraining mit konkreten Hinweisen, Übungen und Methoden zum Schreiben einer Hausarbeit. Die Teilnahme erfordert ein hohes Maß an Beteiligung der Studierenden in den Zoomsitzungen und die Bereitschaft sich auf eine wertschätzende Diskussionskultur einzulassen.

Für die Teilnahme an den Zoomsitzungen vereinbaren wir folgende Regeln: Bitte schalten sie Ihre Kamera ein und schalten Sie ihr Mikrofon stumm. Beteiligen Sie sich aktiv an den Diskussionen, dafür nutzen Sie die Möglichkeit des Handhebens in Zoom. Zu Beginn jeder Sitzung bekommen Sie ein allgemeines Feedback zu den eingereichten Portfolios und haben die Möglichkeit Verständnisfragen zu stellen. Lesen Sie bitte im Vorfeld die angegebenen Texte, da in der Sitzung i.d.R. inhaltlich darauf aufgebaut wird oder ein Transfer in bestimmte Praxiskontexte stattfinden soll.

### **14320.1303 Managementsoziologie: Zentrale Begriffe und aktuelle Konzepte (Schwerpunktseminar Soziologie)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 16:00 - 17:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

E.FERGER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Wirtschaftsmanager gehören auch in der sozialen Marktwirtschaft neben den Unternehmern zu den wichtigen Akteuren. Nach ihrer Selbsteinschätzung und in der Fremdeinschätzung gehören sie als Führungskräfte zu den Elitepersonen. Aus soziologischer Perspektive stellen sich unter anderen folgende Fragen: Wie setzt sich diese Personengruppe zusammen? Wie geschieht Professionalisierung? Wie werden Manager rekrutiert, gibt es die behauptete Selbstrekrutierung, das ‚Klonen‘? Welche Interessenlagen haben Manager im Vergleich zu Unternehmern? Welche Handlungs- und Wertorientierungen leiten das Verhalten von Managern? Welche funktionalen Zwänge bestimmen den Berufsalltag? Wie verändern sich Rollen und Macht durch sozialen und technischen Wandel? Gibt es bedeutsame Unterschiede zwischen Managern und Managerinnen, die durch Frauenförderungsmaßnahmen zu individuellem wie zu gesamtgesellschaftlichem Vorteil genutzt werden können? In einer Sitzung des Seminars erfolgt ein Hausarbeitstraining mit konkreten Hinweisen, Übungen und Methoden zum Schreiben einer Hausarbeit.

Die Teilnahme erfordert ein hohes Maß an Beteiligung der Studierenden und die Bereitschaft sich auf die wertschätzende Feedbackkultur einzulassen. Für die Teilnahme an den Zoomsitzungen vereinbaren wir folgende Regeln: Bitte schalten sie Ihre Kamera ein und schalten Sie ihr Mikrofon stumm. Beteiligen Sie sich aktiv an den Diskussionen, dafür nutzen Sie die Möglichkeit des Handhebens in Zoom. Zu Beginn jeder Sitzung bekommen Sie ein allgemeines Feedback zu den eingereichten Portfolios und haben die Möglichkeit Verständnisfragen zu stellen. Lesen Sie bitte im Vorfeld die angegebenen Texte, da in der Sitzung i.d.R. inhaltlich darauf aufgebaut wird oder ein Transfer in bestimmte Praxiskontexte stattfinden soll.

siehe auch: Zusatzinformationen

### **14320.1304 Scientific Observation: Definitions and Problems (SP I)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 08:00 - 09:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

V.DREIER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Scientific observations are the cornerstones for empirical research. So far so good, but what can we exactly determine as an observation? There exists a couple of different definitions but no unique one. Furthermore, from a meta-theoretical point of view, every definition includes a set of until unsolved problems. In these course the students will become familiar with these different definitions and problems.

### **14320.1305 The Nature of Empirical Theories (SP I)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 14:00 - 15:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

V.DREIER

**Virtuelle Veranstaltung - kein Raum**

In Philosophy of Science become two questions central in the discussion of empirical science: (1) What is a scientific theory? and (2) How does a theory relate to the world? To deal with these two questions Philosophy of Science has devised various meta-theoretical approaches on the nature and working of scientific theories. In the course we will present and discuss the following two main approaches: The syntactic view of scientific theories (associated with Carnap, Hempel and Popper) and the semantic view of scientific theories (associated with Suppes, Sneed, Stegmüller, Balzer, Moulines, Suppe, van Fraassen and Giere).

**14320.1306 Fotografie und Familie (Ergänzungsseminar)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 10:00 - 11:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

V.DREIER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Gegenstand des Seminars sind die sozialen Gebrauchsweisen der Familienfotografie. Ausgehend von der Fragestellung „Wer fotografiert in der Familie was oder wen, wie, für welche (bewussten oder unbewussten) Zwecke mit welchem Effekt auf welche Betrachter?“ werden die fotografischen Praxen in der Familie und die Rezeption der Ergebnisse einer soziologischen Analyse unterzogen. Ein besonders Augenmerk in dieser Analyse soll auf der grundlegenden Veränderung dieser Praxen durch die Digitalisierung der Fotografie liegen, wie etwa Handy-Fotografien.

**14320.1307 Introduction to Multi-Level Analysis**

4 SWS; Vorlesung mit integrierter Übung ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 08:00 - 11:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021,

H.DÜLMER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Since a number of years multilevel regression analysis has become standard in cross-cultural research. Multilevel analysis is advised for nested data, i.e. in cases, where the data to be analyzed include respondents from different schools, organizations, or countries. One aim of the course is to give an introduction in the basic ideas of multilevel analysis. The advantages of multilevel analysis over conventional OLS-regression will be discussed. Since interaction effects are frequently central to multilevel analysis, the course will also focus on the right understanding of interaction effects and their conditional interpretation. The first part of the course includes a short repetition of OLS-regression. Thereafter an introduction into the basic ideas of multilevel analysis is given. More specific topics will be covered later on. The first part of the course also includes practical exercises. Later on, the participants have to find a topic of their own interest which they want to analyze. They have to formulate own hypotheses which will be tested by using multilevel analysis. The data basis for estimating own multilevel models will be the European Values Study 2008 which covers 46 societies.

**14320.1308 Introduction to Exploratory Factor Analysis**

4 SWS; Vorlesung mit integrierter Übung ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 08:00 - 11:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

H.DÜLMER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

In social sciences we are frequently interested in measuring (unobservable) latent variables. In value research, for instance, we are primarily not interested in attitudes, but in the values that shape our attitudes. In this case, the observed relationships between different attitudes (observed or manifest indicators) can be explained by

underlying values (latent factors). Exploratory Factor Analysis (EFA) is frequently used as a first step to uncover the smallest number of interpretable factors that are needed to explain the correlations between the observed variables. During the first part of this course an introduction will be given into the purposes of exploratory factor analysis, into different types of factor analysis (principle component analyses, exploratory factor analysis, confirmatory factor analysis), into the different steps that are usually used to find an acceptable model, as well as into possible ways to visualize the model structure. The task of the participants consists in finding a topic of their own interest, which they want to analyze. In a first step they have to select a country of interest for which they estimate an EFA. In a second step they should estimate the same model for another country of interest in order to find out whether the same model fits (also) for this country. The data basis for estimating own CFAs will be the European Values Study 2008 which covers 46 societies.

### **14320.1309 Wahlsoziologie (Schwerpunktseminar)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mi. 14:00 - 15:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

H.DÜLMER

In ersten Teil dieses Seminar werden zunächst die verschiedenen theoretischen Ansätze zur Erklärung des Wahlverhaltens vorgestellt und diskutiert. Hierzu gehören der mikrosoziologische Ansatz der Columbia School, der in aller Regel durch den makrosoziologischen Cleavage-Ansatz (Cleavage=Konfliktlinie) ergänzt wird, der sozialpsychologische Ansatz der Michigan School und der ökonomische Ansatz des Wahlverhaltens von Antony Downs. Der zweite Teil des Seminars ist speziellen Themen der Wahlsoziologie gewidmet. Hierzu gehören unter anderem die Nichtwahl, die Wechselwahl sowie die Wahl extremistischer Parteien. Darüber hinaus werden auch Themen wie Massenmedien und Wahlverhalten sowie die Wahlkampfforschung behandelt.

### **14320.1310 Economic Institutions and Organizations (SP IV)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mo. 12:00 - 13:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

B.BRAUN

This course conceptualizes the economy as a sphere characterized by cooperation and conflict between social institutions and organizations. This is in contrast to economics, which views the economy as a sphere of voluntary market transactions between individuals. The focus will be on firms, (organized) labor, and the state in advanced capitalist economies. The readings, which are drawn from sociology, political science, and economics, comprise classic texts on the theory and history of these specific institutions as well as literature on more recent empirical developments. Throughout the course, the discussion will revolve around questions of class, distribution, and power, as well as efficiency. Students are encouraged to link theoretical and historical insights to current events and to their own research.

### **14320.1311 Logic of Social Inquiry (nur Doktoranden)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

L.WANSLEBEN

Max Planck Institute for the Study of Societies

PhD course "Logic of Social Inquiry"

Winter Term 2019/20

Tuesdays, 10:00 - 11:30 am

Location: MPIfG, Paulstr. 3, 50676 Cologne, "Seminarraum 1"

Instructor:  
Dr. Leon Wansleben, MPIfG, lw@mpifg.de

This course provides a systematic introduction to designing and conducting individual research projects in the social sciences and is targeted at PhDs, who are in the process of formulating their dissertation projects. The aim is to connect general questions about epistemology and about the aims of social research with concrete practical issues, e.g. how to develop good research questions; how to connect questions with appropriate methodologies; and how to write good articles and book chapters. Underlying this course is a pluralist conception of epistemologies and methodologies in the social sciences. Pluralism requires us to be self-reflexive about our own presumptions and axioms in conducting research, and to meaningfully engage with the approaches and projects of our colleagues. We will do so through a dialogical format, and by working as much as possible with your research projects "in-the-making".

#### Session outline

08.10.2019 Introduction

15.10.2019 Pluralism in the social sciences

22.10.2019 (fällt aus, Description and explanation  
Ausweichtermin offen)

29.10.2019 The role of theory in empirical research

05.11.2019 What makes a good research question?

12.11.2019 Making causal claims

19.11.2019 Research designs

26.11.2019 Designing large-N studies

03.12.2019 Selecting and comparing cases

10.12.2019 Organizing the research process

17.12.2019 Evidence, accuracy and validity

07.01.2020 Developing an argument

14.01.2020 Good writing

21.01.2020 Publishing

28.01.2020 Summing up

### **14320.1312 Beruf GründerIn: Sozialwissenschaftliche(s) Wissen und Kompetenzen nutzen für (Social) Entrepreneurship (Praxisseminar)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 11:30 - 13:00 , 03.11.2020,

J.BINCKLI

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Do. 09:00 - 18:00 , 28.01.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Fr. 09:00 - 18:00 , 29.01.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

1. Grundlagen des Entrepreneurship: Mein sozialwissenschaftliches Wissen als Basis der Ideenfindung und Erkennung unternehmerischer Chancen



2. Systemkompetenz für die VUCA Welt als Basis unternehmerischen Handelns:  
Systemische Kompetenzen
3. Design Thinking als Ideengenerator: Let's try

Ablauf der Veranstaltung:

1. Theorie und Literatur wird im Selbststudium mit Portfolioaufgaben zur Sicherung der inhaltlichen Grundlagen vor den Blockterminen vorbereitet (Flipped Classroom Konzept)
2. Verknüpfung sozialwissenschaftliches Wissen (mit Handlungs- und Problemfeldern im Entrepreneurship)
3. Onlinesitzungen per Zoom: Praxistraining von Kompetenzen in Kleingruppen, Schulung der Systemkompetenz und Reflexionsfähigkeit
4. Design Thinking Praxisübung: Ideen generieren aufgrund des eigenen (sozialwiss.) Wissens und Kompetenzen (Dozenten als Coaches)
5. Abschlussrunde mit Gateway Transferscout (Minipitches)

**14320.4000 Bachelorarbeit in der Area Interdisziplinäre Betriebswirtschaftslehre (Medien- und Technologiemanagement, LS Hölzl, LS Wiesen, Wipäd und LS Fuchs) - 1. Termin (Oktober)**

6 SWS; Projekt ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

E.HÖLZL  
M.FUCHS  
C.MICHELS  
C.LINNARTZ

Spezifische Informationen der Lehrstühle entnehmen Sie bitte dem Dokument unter aktuelle Informationen.

Bearbeitungsbeginn

Der Bearbeitungsstermin wird voraussichtlich Anfang/Mitte Oktober sein. Der genaue Starttermin wird nach der Zuteilung vom zugeordneten Lehrstuhl festgelegt.

Die Zuteilung zu den einzelnen Lehrstühlen basiert auf dem von Ihnen absolvierten Bachelorseminar. Wenn Sie das Bachelorseminar Wirtschaftsgeographie besucht haben, schreiben Sie Ihre Arbeit am Lehrstuhl Fuchs. Wenn Sie das Bachelorseminar Economic Psychology besucht haben, schreiben Sie am Lehrstuhl Hölzl. Dies gilt ebenso für den Lehrstuhl Wiesen, MTM und Wipäd.

Bitte überprüfen Sie regelmäßig Ihren Posteingang Ihres Email-Accounts – auch vor Veröffentlichung der Ergebnisse!

BWL-Studierende bewerben sich über KLIPS 2. Weitere Informationen finden Sie unter: <https://www.wiso.uni-koeln.de/de/studium/studienorganisation/rund-um-abschlussarbeiten/abschlussarbeiten-bwl/>

Anmerkung: Weitere Informationen zum Vergabeverfahren erhalten Sie auf der Website des Studienberatungszentrums:

<https://www.wiso.uni-koeln.de/de/studium/studienorganisation/rund-um-abschlussarbeiten/abschlussarbeiten-bwl/>

**14320.4001 Bachelorarbeit in der Area Interdisziplinäre Betriebswirtschaftslehre (Medien- und Technologiemanagement, LS Hölzl, LS Wiesen, Wipäd und LS Fuchs) - 2. Termin (Ende November/ Anfang Dezember)**

6 SWS; Projekt ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

E.HÖLZL  
M.FUCHS  
C.MICHELS  
C.LINNARTZ

Spezifische Informationen der Lehrstühle entnehmen Sie bitte dem Dokument unter aktuelle Informationen.

#### Bearbeitungsbeginn

Der Bearbeitungstermin wird voraussichtlich Ende November/Anfang Dezember sein. Der genaue Starttermin wird nach der Zuteilung vom zugeordneten Lehrstuhl festgelegt.

Die Zuteilung zu den einzelnen Lehrstühlen basiert auf dem von Ihnen absolvierten Bachelorseminar. Wenn Sie das Bachelorseminar Wirtschaftsgeographie besucht haben, schreiben Sie Ihre Arbeit am Lehrstuhl Fuchs. Wenn Sie das Bachelorseminar Economic Psychology besucht haben, schreiben Sie am Lehrstuhl Hölzl. Dies gilt ebenso für den Lehrstuhl Wiesen, MTM und Wipäd.

Bitte überprüfen Sie regelmäßig Ihren Posteingang Ihres smail-Accounts – auch vor Veröffentlichung der Ergebnisse!

BWL-Studierende bewerben sich über KLIPS 2. Weitere Informationen finden Sie unter: <https://www.wiso.uni-koeln.de/de/studium/studienorganisation/rund-um-abschlussarbeiten/abschlussarbeiten-bwl/>

Anmerkung: Weitere Informationen zum Vergabeverfahren erhalten Sie auf der Website des Studienberatungszentrums:

<https://www.wiso.uni-koeln.de/de/studium/studienorganisation/rund-um-abschlussarbeiten/abschlussarbeiten-bwl/>

### **14320.4002 Kolloquium Sozialwissenschaften (Bachelorarbeit Soziologie)**

2 SWS; Kolloquium ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 09:00 - 14:00 , 03.11.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Di. 14:00 - 15:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Di. 16:00 - 17:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mi. 12:00 - 13:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Di. 10:00 - 11:30 , 10.11.2020 - 09.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

V.DREIER

M.JACOB

K.HANK

M.WAGNER

A.ERNST

C.KRONEBERG

M.KÜHHIRT

J.BINCKLI

A.WINGEN

H.KRÜGER

F.HASSELHORN

E.DAVIDOV

D.SEDDIG

S.LENKEWITZ

A.KATSANIDOU

M.FISCHER

A.HUDDE

Das Kolloquium dient der Vorbereitung Ihrer Bachelorarbeit. Bitte melden Sie sich deshalb nur bei dem Kolloquium des Dozenten an, der Ihre Bachelorarbeit betreut.

Bitte informieren Sie sich daher vorab auf der jeweiligen Homepage Ihres gewünschten Dozenten über dessen jeweilige Anforderungen und Voraussetzungen für eine Abschlussarbeit und klären VOR DER KLIPS-ANMELDUNG bitte ab, ob er Ihr Thema betreuen möchte.

Detaillierte Informationen finden Sie unten unter Zusatzinformationen.

**14320.4003 ISS Forum**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 14:00 - 18:00 , 28.10.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

M.JACOB  
 K.HANK  
 D.FETCHENHAUER  
 F.SCHULZ-  
 NIESWANDT  
 E.HÖLZL  
 M.WAGNER  
 C.KRONEBERG  
 L.ELLWARDT  
 E.DAVIDOV  
 A.KATSANIDOU  
 T.LEOPOLD

Programm siehe Zusatzinformationen (folgt)

**14320.4004 Examens- und Forschungskolloquium Soziologie (Masterarbeit Soziologie)**

2 SWS; Kolloquium ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 09:00 - 14:00 , 03.11.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Di. 14:00 - 15:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Di. 16:00 - 17:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mi. 12:00 - 13:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

V.DREIER  
 M.JACOB  
 K.HANK  
 M.WITTEK  
 M.WAGNER  
 A.ERNST  
 C.KRONEBERG  
 M.KÜHHIRT  
 A.WINGEN  
 H.KRÜGER  
 F.HASSELHORN  
 E.DAVIDOV  
 D.SEDDIG  
 D.MASKILEYSON  
 S.LENKEWITZ  
 A.KATSANIDOU  
 M.FISCHER  
 A.HUDDE

Das Kolloquium dient der Vorbereitung Ihrer Masterarbeit. Bitte melden Sie sich deshalb nur bei dem Kolloquium des Dozenten an, der Ihre Masterarbeit betreut. Detaillierte Informationen finden Sie unter Zusatzinformationen.

**14320.5001 Consumer Behaviour (Economic and Social Psychology)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 16:00 - 17:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

C.MICHELS

- Psychological bases of consumer behavior
- Consumption and well-being
- Consumption and identity
- Green consumption

- Collaborative consumption
- Product packaging and product customization
- Impulsive buying
- Conspicuous consumption
- Gift-Giving

### 14320.5002 Organisational Behaviour

2 SWS; Seminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 10:00 - 13:30 , 06.11.2020 - 11.12.2020,

C.LINNARTZ

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

- Psychological bases of behavior in organizations
- Teams
- Leadership
- Culture
- Communication
- Negotiation
- Motivation
- Goal setting
- Stress
- Ethical misconduct

### 14320.5003 Behavioral Finance

2 SWS; Seminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 10:00 - 13:30 , 18.12.2020 - 12.02.2021,

E.HÖLZL

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

- Psychological bases of investor behavior
- Investor types
- Investor goals
- Socially responsible investment
- Risk perception
- Information presentation
- Overconfidence
- Reference points
- Emotions
- Social influence

### 14320.5004 Theories of Social Inequality from Past to Present

2 SWS; Seminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 10:00 - 11:30 , 05.11.2020 - 04.02.2021,

G.YASTREBOV

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

The course introduces students to classical and modern approaches to understanding the forms and origins of social inequality, the variety of social stratification systems in human history and their evolution over time, different conceptualizations of social standing (e.g. class, status and prestige) and their applications in empirical research, theoretical and methodological aspects of cross-national and historical social mobility scholarship.

### 14320.5005 Family and Social Change

2 SWS; Seminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 12:00 - 13:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

G.YASTREBOV

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

The course introduces students to historical family demography, theoretical debates and empirical scholarship on family transformation in the context of social change, including advances in understanding modern family demography (family and household composition, partnering and union dynamics, childbearing and parenting practices, gender roles and household division of labor, kinship networks and intergenerational ties, non-traditional family forms and patterns, etc.).

**14320.5006 Sociology of Population**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Di. 16:00 - 17:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

K.HANK

We will discuss theoretical concepts and empirical findings related to the three demographic core processes of fertility, migration, and mortality. Our focus – theoretically as well as empirically – will be on individuals and how their demographic behaviors are shaped by social contexts. Next to taking a cross-nationally comparative perspective (including non-Western societies), we will pay particular attention on the demographic situation in Germany.

**14320.5007 Life-Course Perspectives on Deviance and Crime**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mo. 14:00 - 15:30 , 12.10.2020 - 08.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

D.SEDDIG

**14320.5008 Scientific Observation: Definitions and Problems**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Do. 08:00 - 09:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

V.DREIER

Scientific observations are the cornerstones for empirical research. So far so good, but what can we exactly determine as an observation? There exists a couple of different definitions but no unique one. Furthermore, from a meta-theoretical point of view, every definition includes a set of until unsolved problems. In these course the students will become familiar with these different definitions and problems.

**14320.5009 The Nature of Empirical Theories**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mi. 14:00 - 15:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

V.DREIER

In Philosophy of Science become two questions central in the discussion of empirical science: (1) What is a scientific theory? and (2) How does a theory relate to the world? To deal with these two questions Philosophy of Science has devised various meta-theoretical approaches on the nature and working of scientific theories. In the course we will present and discuss the following two main approaches: The syntactic view of scientific theories (associated with Carnap, Hempel and Popper) and the semantic view of scientific theories (associated with Suppes, Sneed, Stegmüller, Balzer, Moulines, Suppe, van Fraassen and Giere).

**14320.5010 Consumption in the Digital Age**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Fr. 14:00 - 17:30 , 06.11.2020 - 11.12.2020,

E.KANG

**Virtuelle Veranstaltung - kein Raum**

This seminar provides a comprehensive understanding of how consumers think, feel and act in digital environments such as social media, online advertising, and online shopping. Psychological mechanisms in consumer learning and decision making processes as well as substantive implications related to public campaigning, online advertising, and uses of social media will be discussed.

**14320.5011 Digital Transformation in Organizations**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 14:00 - 17:30 , 18.12.2020 - 12.02.2021,

E.KANG

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Organizations have undertaken digital transformation by increasing digital touchpoints at individual and/or group levels. The goal of digital transformation is to seek for opportunities to grow profits as well as to improve the decision processes. This course highlights past and current research on the adoption of ubiquitous media systems in organizations to take into account managerial needs in terms of communication, collaboration and decision making. Participants are expected to understand psychological mechanisms in communication and decision making processes, to develop their own lenses on a selected topic, and to independently discuss substantive implications related to trends and goals in digital transformation that benefit organizations seeking to adapt to digital environments in productive ways.

**14320.5100 Einführung in die Psychologie**

3 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 16:00 - 17:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

D.EHLEBRACHT

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Diese Einführungsvorlesung hat das Ziel, Studierende mit den wichtigsten Fragestellungen, grundlegenden Theorien und wissenschaftlichen Methoden der Sozial- und Wirtschaftspsychologie vertraut zu machen. Hierbei werden unter anderem die folgenden Themengebiete behandelt: Evolutionspsychologie / Kognitionen und Bewusstsein / Emotion und Motivation / Anlage versus Umwelt / Psychologie als Wissenschaft / Persönlichkeit / Geschlechterunterschiede / Kultur / Vernunft und Entscheidungen / Selbstkontrolle / soziale Wahrnehmung / Selbsterkenntnis / Einstellungen und Verhalten

**14320.5101 Einführung in die soziologische Theorie**

4 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 10:00 - 11:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

C.KRONEBERG

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Do. 12:00 - 13:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Die vierstündige Vorlesung gibt eine Einführung in die Soziologie und ihrer theoretischen Grundlagen. Sie reicht von mikrosoziologischen Themen wie sozialem Handeln, strategischer Interaktion und sozialen Netzwerken bis hin zu makrosoziologischen Themen wie sozialer Ungleichheit, sozialer Differenzierung und sozialem Wandel.

Gliederung:

Mikrosoziologie-Teil:

1. Was ist Soziologie?
2. Die Konstruktion der Gesellschaft

3. Soziologische Erklärung
4. Soziales Handeln I: Die Theorie rationaler Wahl
5. Soziales Handeln II: Definition der Situation und variable Rationalität
6. Strategische Situationen
7. Kollektives Handeln
8. Soziale Normen, Kultur und Sozialisation

Makrosoziologie-Teil:

9. Was ist Makrosoziologie?
10. Institutionelle Ordnungen und Opportunitäten
11. Modernisierungstheorie
12. Tausch, Markt und Macht
13. Macht und Herrschaft
14. Soziale Ungleichheit: Grundkonzepte
15. Soziale Ungleichheit: Ursachen und Reproduktion
16. Soziale Netzwerke und soziales Kapital
17. Soziale Differenzierung: Systemtheorien
18. Soziale Differenzierung: Akteurzentrierte Ansätze
19. Entwicklungstendenzen moderner Gesellschaften

## FORSCHUNGSINSTITUT FÜR POLITISCHE WISSENSCHAFT UND EUROPÄISCHE FRAGEN

### 14335.0000 Grundlagen der Internationalen Beziehungen

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 19:30 - 21:00 , 09.11.2020 - 08.02.2021,

T.JÄGER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Die Vorlesungsteilnehmer\*Innen werden gebeten, regelmäßig in ihren Smail-Account zu schauen, da die Kommunikation mit dem Dozenten hierüber erfolgen wird. Die Vorlesung wird im WiSe 2020/2021 als virtuelle Veranstaltung über Zoom stattfinden.

+++

Inhalt

In der Vorlesung werden Grundzüge und Theorien der Internationalen Beziehungen mit Schwerpunkt Außenpolitik thematisiert. Der Themenplan wird noch bekannt gegeben.

+++

Lehrmaterialien

Alle bei KLIPS angemeldeten Kursteilnehmer sind automatisch Mitglied im entsprechenden Ilias-Kurs, in welchem die Folien sowie weitere Hilfen bereitgestellt werden. Bei nachträglicher Anmeldung zum Kurs (nach Abschluss der 2. Belegphase) bitten wir Sie daher, sich während der Restplatzvergabe bei KLIPS zu registrieren.

+++

Anmerkung

Die Vorlesung über die Grundzüge der Internationalen Beziehungen mit Schwerpunkt Außenpolitik wird stets im Wintersemester gehalten.

### 14335.0001 Grundlagen der Internationalen Beziehungen (Tutorium)

2 SWS; Tutorium ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 12:00 - 13:30 , 16.11.2020 - 08.02.2021,

R.LENZEN

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

P.KESSLER

Mo. 14:00 - 15:30 , 16.11.2020 - 08.02.2021,

D.JACOBS

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Di. 10:00 - 11:30 , 17.11.2020 - 09.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mi. 12:00 - 13:30 , 18.11.2020 - 10.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Do. 14:00 - 15:30 , 19.11.2020 - 11.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

### 14335.0003 Wissenschaftliches Arbeiten in den Internationalen Beziehungen am Beispiel Politische Kommunikation

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 14:00 - 17:30 , 09.11.2020,

R.LENZEN

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Sa. 09:30 - 18:00 , 28.11.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Sa. 09:00 - 18:00 , 23.01.2021,



**Virtuelle Veranstaltung - kein Raum**

Das Seminar vermittelt die grundlegenden Techniken wissenschaftlichen Arbeitens mit speziellem Fokus auf die Disziplin der Internationalen Beziehungen (IB). Die Veranstaltung zeigt, wie die Grundlagen aus der Vorlesung des Lehrstuhls für Internationale Politik und Außenpolitik in konkrete Forschungsdesigns überführt werden können, und erläutert schrittweise das Vorgehen bei der Erstellung einer wissenschaftlichen Arbeit. Während das Seminar einen generellen Überblick über mögliche Forschungsthemen in der Disziplin der IB gibt, steht das Themenfeld Medien und Öffentlichkeit im Mittelpunkt der praktischen Anwendung der Lehrinhalte durch die Studierenden.

**14335.0004 The Americas in the Time of Donald Trump: A Look at the Different Faces of the Right**

2 SWS; Hauptseminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 19:30 - 21:00 , 12.11.2020 - 10.12.2020,

M.KLEIN

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Sa. 09:00 - 18:00 , 09.01.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

So. 09:00 - 18:00 , 10.01.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

**IMPORTANT NOTE:**

The seminar will be carried out as a video conference via Zoom!

**Content**

In this advanced seminar we shall have a closer look at different faces of the contemporary right in the Americas in historical context– politicians, their movements, parties, voters, and supporters as well as their policies, national as well as international. Special attention will be paid to the United States (Donald J. Trump), Brazil (Jair Messias Bolsonaro), Chile (Sebastián Piñera), and Bolivia (Jeanine Áñez Chávez), countries, as we shall see, that provide at times similar, at times very different, but certainly insightful examples of modern-day right-wing politics.

- The Rights: Some Reflections on Concepts (1 session)
- The United States in the Time of Trump (3 sessions)
- Brazil, Jair Messias Bolsonaro and the Spectre of Authoritarianism (3 sessions)
- Chile, Sebastián Piñera, and the Challenges of the Traditional Right (3 sessions)
- Bolivia and Jeanine Áñez Chávez: The Insurrectionist Right (3 sessions)
- Conclusions: What Does the Future Hold? (1 session)

**14335.0005 Deutsche Außen- und Sicherheitspolitik am Scheideweg? Ein Workshopseminar**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 14:00 - 15:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

P.KESSLER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

D.JACOBS

Sie wurden soeben zur Bundeskanzlerin bzw. zum Bundeskanzler gewählt. Wie gestalten Sie die Außen- und Sicherheitspolitik der Bundesrepublik Deutschland vor dem Hintergrund der historischen Leitlinien und aktueller Herausforderungen?

++ Die Seminarteilnehmer\*innen werden gebeten, regelmäßig ihre Smail-Account zu überprüfen, da die Kommunikation mit den Dozenten hierüber erfolgen wird. Das Seminar findet als virtuelle Veranstaltung über Zoom statt ++

**14335.0006 Politik und Gewalt**

2 SWS; Hauptseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 10:00 - 12:00 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

M.ZIMMER

## Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

### WICHTIGER HINWEIS:

Das Seminar wird als Videokonferenz über Webex durchgeführt!

ACHTEN SIE BITTE AUF DIE NEUEN TERMINE!

DAS SEMINAR WIRD MONTAGS VON 10:00 - 12:00 UHR ÜBER WEBEX GEHALTEN!

Beachten Sie hierzu auch den Seminarplan, zu finden in den Zusatzinformationen unten auf dieser Seite

---

Das Seminar geht von der These aus, dass Gewalt als Verfügung über den menschlichen Körper Politik definiert. Zugespitzt formuliert ist die Politik die Entscheidung über Leben und Tod. Diesem Thema wollen wir uns auf zwei Ebenen nähern: Auf der Ebene der staatlichen Gewalt und auf der Ebene der Gewalt gegen den Staat. Dabei liegt ein Schwerpunkt auf den Konzepten von Souveränität und Menschenrechten.

Themen werden u.a. sein: Gezielte Tötungen, Todesstrafe, Folter, Rechtfertigungen politischer Gewalt, gerechter Krieg und Attentate. Der genaue Themenkatalog wird zu Beginn der Semesters vorliegen.

## **14335.0008 Bolivien und die Krise in Lateinamerika: Vom Krisenland zum Hoffungsparadigma und zurück?**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 16:00 - 18:00 , 18.12.2020,

R.LESSMANN

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Sa. 09:00 - 18:00 , 19.12.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

So. 09:00 - 18:00 , 20.12.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

### WICHTIGER HINWEIS:

Das Seminar wird als Videokonferenz über Zoom durchgeführt!

---

+++ Bereits vor der ersten Sitzung treffen die Studierenden eine Auswahl aus der Referatsliste und teilen diese dem Sekretariat (sekretariat-jaeger@wiso.uni-koeln.de) mit. Das Referat wird dann eigenständig vor der ersten Sitzung (Freitag) vorbereitet und in der 2. Sitzung (Samstag oder Sonntag) gehalten. Ein Feedback durch den Seminarleiter sowie die Diskussionen im Seminar dienen dann zur Orientierung für die schriftliche Ausarbeitung. Bitte beachten Sie auch, dass die Frist zur Prüfungsanmeldung bereits vor dem Seminar enden kann. D. h. es sollte sich frühzeitig um eine Anmeldung gekümmert werden. +++

Bolivien galt stets als Armenhaus Lateinamerikas und seine politische Instabilität war sprichwörtlich. Nach dem Wahlsieg von Evo Morales im Dezember 2005 wurde das Andenland hoffnungsfroh zum neuen Paradigma für Lateinamerika erklärt (Alain Touraine 2006). Eine Verfassungsreform, die Nationalisierung der Rohstoffe, Landreform, Autonomie, neue Beziehungen zwischen den Regionen, Volksgruppen und Parteien und eine neue Drogenpolitik sollten Eckpfeiler sein für eine „Neugründung Boliviens“. Wir wollen Bilanz ziehen und untersuchen, wie es zum Wahldebakel vom Oktober 2019 kam.

Die bolivianische Gesellschaft ist zu Beginn des Jahres 2020 wieder tief gespalten. Wahlbetrug respektive Putsch werfen sich die politischen Lager vor. Beide geben vor, die Demokratie zu verteidigen. Was ist dran an den Vorwürfen?

Eine Übergangsregierung hat nunmehr für den 6. September 2020 Neuwahlen angekündigt. Die Parlamentsmehrheit der bisherigen Regierungspartei MAS hat zugestimmt. Was passiert auf dem Weg dorthin? Welche Maßnahmen setzt die Übergangsregierung? Wie entwickelt sich das Parteiensystem? Wer kandidiert und wie werden die Kandidaten bestimmt? Nicht zuletzt: Wie gehen die Wahlen aus? Ein politologisches Eintauchen in einen ongoing-process, das vor allem die Arbeit mit aktuellen Quellen und deren Interpretation erfordert. Ein Schwerpunkt liegt daher auf Eigeninitiative bei der Quellensuche und auf Quellenkritik (etwa die Berichterstattung der internationalen und die Auswertung der nationalen Presse).

**14335.0009 Oberseminar: "Theoretische und methodische Fragen der Internationalen Beziehungen"**

2 SWS; Hauptseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 08:00 - 09:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

T.JÄGER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

P.KESSLER

Das Oberseminar dient der Erörterung theoretischer und methodischer Fragen der Internationalen Beziehungen anhand der Forschungs- und Dissertationsprojekte, die am Lehrstuhl bearbeitet werden.

Die Teilnahme erfolgt auf Einladung.

**14335.0010 Kolloquium Politikwissenschaft (Master): Forschungsfragen und Forschungsdesigns im Bereich der Internationalen Beziehungen**

2 SWS; Kolloquium ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 10:00 - 11:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

D.JACOBS

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Die Studierenden erhalten eine Einführung in die grundlegenden Techniken wissenschaftlichen Arbeitens, insbesondere mit Blick auf die Anfertigung einer Masterarbeit in der Disziplin Internationale Beziehungen.

Die TeilnehmerInnen stellen ihr Forschungsdesign für die geplante Abschlussarbeit vor und erhalten Feedback von den KommilitonInnen und der Lehrperson.

In der Einführungsveranstaltung erfolgt die Terminvergabe der Präsentationen. Die Handouts werden jeweils freitags (bis 12:00) vor dem Präsentationstermin auf ILIAS hochgeladen.

Bitte beachten: Der Besuch des Kolloquiums ist die Voraussetzung dafür, eine Masterarbeit am Lehrstuhl für Internationale Politik und Außenpolitik zu schreiben. Die Zuteilung zu einer Betreuerin bzw. einem Betreuer erfolgt auf Basis des im Rahmen des Kolloquiums vorgestellten Forschungsdesigns der Teilnehmerin bzw. des Teilnehmers.

**14335.0012 Mediales Framing internationaler Beziehungen**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 17:45 - 19:15 , 10.11.2020 - 09.02.2021,

T.JÄGER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

WICHTIGER HINWEIS:

Das Seminar wird als Videokonferenz über Zoom durchgeführt!

---

Welches Bild hat die öffentliche Meinung in Deutschland von den internationalen Beziehungen? Wie framen wichtige Medien die internationalen Beziehungen?

Das sind die Leitfrage des Seminars, in dem wir erforschen, wie die öffentliche Meinung in Deutschland über internationale Beziehungen denkt und wie wichtige Medien die internationalen Beziehungen framen. Am Ende werden wir fragen, ob die beiden Denkweisen zueinander passen oder sich widersprechen.

Dazu werden wir unterschiedliche Formen von öffentlicher Meinung betrachten. Im ersten Schritt sollen einschlägige Umfragen ausgewertet werden. Was denkt die öffentliche Meinung über internationale Beziehungen? Ausgangspunkt dieser Analyse sowie der sich anschließenden Medienanalyse werden die unterschiedlichen Theorien internationaler Beziehungen sein, die jeweils den Schwerpunkt auf verschiedene Faktoren legen, u.a. der Realismus auf Macht und Geopolitik; der Institutionalismus auf die Verregelung der internationalen Ordnung; der Liberalismus auf die wirtschaftlichen Interessen. Welche Sichtweise prägt die Mediendarstellung internationaler Politik mehr? Worauf legen die Kommentare bei der Bewertung der Lage ihren Schwerpunkt?

Im dritten Schritt setzen wir die Ergebnisse der beiden Analysen in Beziehung zueinander.

### **14335.0013 Technologische Innovation und Dynamiken des strategischen Wettbewerbs**

2 SWS; Projekt ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 10:00 - 11:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

P.KESSLER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

WICHTIGER HINWEIS:

Das Seminar wird als Videokonferenz über Zoom durchgeführt!

---

Die Vereinigten Staaten von Amerika und die Volksrepublik China (VRC) befinden sich in einem Wettlauf um die globale technologische Vorherrschaft in Bereichen wie künstliche Intelligenz, Quanteninformatik oder Biotechnologie. Unter Präsident Trump haben die USA öffentlich Chinas Handelsbilanzüberschuss sowie Chinas Praktiken und Politik in Bezug auf erzwungenen Technologietransfer, Diebstahl geistigen Eigentums und Cyberspionage kritisiert. In den Augen der gegenwärtigen chinesischen Staatsführung ist technologische Innovation einer der wichtigsten Ausdrücke staatlicher Macht. Der Wunsch der VRC, eine Alternative für die Festlegung von Technologiestandards zu sein, bleibt bislang unerfüllt. Chinas reichlich vorhandenes Innovationstalent ist ein solides Fundament im Streben nach globaler technologischer Vorherrschaft, aber eine Verschärfung der Kontrollen der persönlichen Freiheiten könnte es untergraben und potenzielle globale Partner abschrecken.

### **14335.0014 Die Zukunft nuklearer Macht: Alte Konzepte – neue Gefahren?**

2 SWS; Projekt ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 14:00 - 17:00 , 02.11.2020,

H.MEY

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Sa. 09:00 - 18:00 , 16.01.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

So. 09:00 - 18:00 , 17.01.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Einführungsveranstaltung (2. November 2020)

• Einführung in das Thema, Ablauf des Seminars &#x2F; Formalia, Themenabsprache&#x2F;-vergabe

+++ Die Einführungsveranstaltung wird als virtuelle Veranstaltung stattfinden +++

Blockseminar (16.&#x2F;17. Januar 2021)

Themenschwerpunkt I: Kernwaffen im Rahmen des Ost-West-Konfliktes

1. Die Erfindung von Kernwaffen und die Suche nach einer Strategie

2. Die Theorie nuklearer Abschreckung und ihre Kritik
3. Die Evolution nuklearer Strategien in Ost und West (USA, Sowjetunion, Frankreich, Großbritannien, China)
4. Nukleare Rüstungskontrolle von den 60er bis Anfang der 90er Jahre
5. Systemkonkurrenz und Rüstungsdynamik: Kernwaffen und Auswärtige Politik
6. Die nukleare Abrüstung seit Ende des Kalten Krieges

Themenschwerpunkt II: Kernwaffen und außenpolitischer Handlungsspielraum

• Länderstudien

1. Die anerkannten Kernwaffenstaaten (USA, Sowjetunion, Russland, Frankreich, Großbritannien, China)
2. Die "inoffiziellen" Kernwaffenstaaten (Israel, Indien, Pakistan, Nordkorea)
3. Frühere Grenzfälle: (a) Argentinien und Brasilien, (b) Südafrika, (c) Ukraine
4. Mögliche zukünftige Kernwaffenstaaten: (a) Iran, (b) Japan, (c) andere

• Bemühungen um eine Eindämmung der Proliferation

1. Der NV-Vertrag
2. Weitere Initiativen ("fissile material cut-off"; FMCT, CTBT; UVNV, KWFZ, PSI etc.)
3. Andere "angebotsorientierte" Maßnahmen
4. "Nachfrageorientierte" Maßnahmen (Sicherheitsgarantien, Stärkung konventioneller Verteidigungsfähigkeit, Militärinterventionen etc.)

• Zur Zukunft nuklearer Macht

1. Neuere technologische Entwicklungen auf dem Gebiet nuklearer und anderer Massenvernichtungswaffen
2. Initiativen für eine nuklearwaffenfreie Welt
3. Nukleare Abrüstung und nukleare Realität

Abschlussbesprechung

• Hinweise zur Hausarbeit

### **14335.0015 Kolloquium Sozialwissenschaften (Bachelor): Forschungsfragen und Forschungsdesigns im Bereich der Internationalen Beziehungen**

2 SWS; Kolloquium ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 12:00 - 13:30 , 10.11.2020 - 09.02.2021,

T.JÄGER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

WICHTIGER HINWEIS:

Das Seminar wird als Videokonferenz über Zoom durchgeführt!

---

Der Besuch des Kolloquiums ist die Voraussetzung dafür, eine Bachelorarbeit am Lehrstuhl für Internationale Politik und Außenpolitik zu schreiben. Die Zuteilung zu einer Betreuerin bzw. einem Betreuer erfolgt auf Basis des im Rahmen des Kolloquiums vorgestellten Forschungsdesigns der Teilnehmerin bzw. des Teilnehmers.

Die Anmeldung erfolgt über KLIPS2.

### **14335.0017 Die USA und China als Weltmächte**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 19:30 - 21:00 , 10.11.2020 - 09.02.2021,

T.JÄGER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

WICHTIGER HINWEIS:

Das Seminar wird als Videokonferenz über Zoom durchgeführt!

Die Corona-Epidemie, die Arbeitslosigkeit nach dem Lockdown, die Demonstrationen gegen Polizeigewalt und Rassismus (und wer weiß, was bis November noch alles geschieht) haben in den USA die gesellschaftliche Auseinandersetzung im Wahljahr 2020 bestimmt. Die politisierte Polarisierung der USA wurde dabei noch sichtbarer als zuvor. Aus Europa wurde die Frage gestellt, ob man sich auf diesen Verbündeten noch verlassen kann – wegen seiner politischen Ausrichtung, aber auch wegen seiner Fähigkeiten. Ganz so, als markierten die Ereignisse 2020 den Abstieg der USA als dominanter Weltmacht.

Vor diesem Hintergrund fragt das Seminar danach, wie die USA 2019 und 2020 in der Medienberichterstattung wahrgenommen und charakterisiert wurden und ob eine derart fundamentale Neubewertung vorgenommen wurde.

Gleichzeitig belastete der Konflikt um Hongkong und die Einbeziehung von Huawei in den 5G-Ausbau das Verhältnis zu China. China wurde wegen seiner erfolgreichen Corona-Politik und seiner raschen Rückkehr zu wirtschaftlichem Wachstum zunehmend als die künftige Weltmacht angesehen.

Die gewöhnlich sehr vorsichtig formulierende Bundeskanzlerin Merkel bemerkte hierzu: „Wir sind aufgewachsen in der Gewissheit, dass die USA Weltmacht sein wollen. Wenn sich die USA nun aus freiem Willen aus der Rolle verabschieden sollten, müssten wir sehr grundsätzlich nachdenken“ (Interview mit der Süddeutschen Zeitung zum künftigen transatlantischen Verhältnis).

Vor diesem Hintergrund fragt das Seminar danach, wie China 2019 und 2020 in der Medienberichterstattung wahrgenommen und charakterisiert wurde und ob eine Neubewertung seiner internationalen Stellung vorgenommen wurde.

Die Ergebnisse beider Analysen sollen sodann vergleichend diskutiert werden.

### **14335.0100 Grundlagen der Vergleichenden Analyse Politischer Institutionen**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 12:00 - 13:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

A.KAISER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Seminarplan: [https://cccp.uni-koeln.de/sites/cccp/Lehre/2020-21\\_WS/Kaiser\\_Vorlesung\\_2020\\_Kommentar.pdf](https://cccp.uni-koeln.de/sites/cccp/Lehre/2020-21_WS/Kaiser_Vorlesung_2020_Kommentar.pdf)

Links zu Vorlesungsfolien sowie Beispielaufgaben demnächst unter: <https://cccp.uni-koeln.de/de/teaching/winter-2020-2021>

Die Vorlesung wird per Zoom abgehalten. Genauerer Infos erhalten Sie nach erfolgreicher Anmeldung Anfang des Semesters per Email.

### **14335.0101 Grundlagen der Vergleichenden Analyse Politischer Institutionen (Tutorium)**

2 SWS; Tutorium ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 10:00 - 11:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

J.SAUERMANN

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

L.JUNG

Mo. 12:00 - 13:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

A.KOEP

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

M.HOFFMANN

Mi. 08:00 - 09:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mi. 10:00 - 11:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Do. 10:00 - 11:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Do. 12:00 - 13:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Online Lehre: Sitzungen per Zoom. Infos im Syllabus der Vorlesung bzw. per Email an alle Angemeldeten.

### 14335.0102 **Comparative Political Institutions**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mi. 12:00 - 13:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021, L.RÖTH  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

[https://cccp.uni-koeln.de/sites/cccp/Lehre/2020-21\\_WS/Syllabus\\_Roeth\\_Comparative-Political-Institutions\\_WS2020-21.pdf](https://cccp.uni-koeln.de/sites/cccp/Lehre/2020-21_WS/Syllabus_Roeth_Comparative-Political-Institutions_WS2020-21.pdf)

### 14335.0103 **Kolloquium Politikwissenschaft: CCCP Research Seminar (Oberseminar)**

2 SWS; Kolloquium ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Di. 14:00 - 15:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021, A.KAISER  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Winter Term 2020/2021  
 CCCP Research Seminar  
 Prof Chit Basu / Prof André Kaiser / Prof Sven-Oliver Proksch / Prof Ingo Rohlfing  
 (organizer, i.rohlfing@uni-koeln.de) / Prof Christine Trampusch

Participation by invitation only!

Our research seminar is intended to give those who do their final thesis (Master, PhD, and Habilitation level) with the CCCP an opportunity to present their work at an early stage. As a general rule, presentations and discussion are held in English. Occasionally we invite guest speakers.

Notes for Master students:

- Before you register for the research seminar in KLIPS and ask for a date for presenting your thesis, we strongly encourage you to get in contact with a potential supervisor, discuss ideas for a Master thesis and make sure that one of the professors at the CCCP (see above) agrees to be your supervisor.
- Any questions on the grading and grade for the research seminar should be directed at your supervisor.
- You should register in KLIPS for taking part in the course and, a later point in time, for the exam. Any questions on how to formally register for the seminar and exam in KLIPS should be directed at Cyril Gläser (cccp-sekretariat@wiso.uni-koeln.de).
- Given the circumstances, Master students do not have to present their proposal during the winter term.
- The formal requirement for Master students has been changed to writing and submitting a paper, which is the thesis proposal/exposé. As usual, the proposal should be sent to Jan Schwalbach one week ahead of the date you have signed up for. The proposal will be made available on ILIAS. The supervisor and another professor from the CCCP will give comments on the paper and share them via Ilias. The second professor will be assigned by us with the goal of achieving a substantive match between the professor's expertise and the topic of the thesis (which might not always be possible).
- Any questions on the length, format etc. of the proposal should be directed at your supervisor.
- We understand that these are exceptional, demanding times putting stress on Master students in multiple ways. If you feel you cannot meet the assigned deadline or need other support, please get in touch with your supervisor.
- Master students are expected to attend the Zoom presentations by CCCP members and guests (see below).

Notes for PhD researchers and Postdoc researchers from the CCCP:

- One week before your presentation, please send an exposé or a full paper to Jan Schwalbach (schwalbach@wiso.uni-koeln.de). He will forward it to the email list. You cannot send emails to the list yourself.
- We will use Zoom for the presentations (see below). The Zoom URL and password will be created by the CCCP and shared with all seminar participants in due time.

Every session will have its unique URL. Under no circumstances, give the URL and password to anyone else. Everyone who should know the Zoom URL will get it directly from us.

**14335.0104 Stability, quality, and performance of democracy**

2 SWS; Hauptseminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 10:00 - 11:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

J.SAUERMANN

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

[https://cccp.uni-koeln.de/sites/cccp/Lehre/2020-21\\_WS/Syllabus\\_Sauermann\\_Democracy\\_Winter2020-21.pdf](https://cccp.uni-koeln.de/sites/cccp/Lehre/2020-21_WS/Syllabus_Sauermann_Democracy_Winter2020-21.pdf)

**14335.0105 Politische Repräsentation**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 10:00 - 11:30 , 04.11.2020 - 13.01.2021,

L.RÖTH

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Sa. 10:00 - 13:00 , 16.01.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Sa. 09:00 - 13:00 , 23.01.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

[https://cccp.uni-koeln.de/sites/cccp/Lehre/2020-21\\_WS/Syllabus\\_Roeth\\_Representation\\_WS2020-21.pdf](https://cccp.uni-koeln.de/sites/cccp/Lehre/2020-21_WS/Syllabus_Roeth_Representation_WS2020-21.pdf)

**14335.0107 The Political Economy of Turkey**

2 SWS; Hauptseminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 17:00 - 18:00 , 16.11.2020,

D.ARSLANTAS

Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

Mo. 16:00 - 17:00 , 16.11.2020,

Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

Mo. 12:00 - 13:30 , 16.11.2020,

Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

Di. 09:00 - 10:00 , 17.11.2020,

Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

Di. 11:00 - 12:00 , 17.11.2020,

Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

Di. 10:00 - 11:00 , 17.11.2020,

Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

Do. 18:00 - 19:00 , 19.11.2020,

Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

Do. 16:00 - 17:00 , 19.11.2020,

Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

Do. 17:00 - 18:00 , 19.11.2020,

Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

Fr. 18:00 - 19:00 , 20.11.2020,

Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

Fr. 17:00 - 18:00 , 20.11.2020,

Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

Fr. 16:00 - 17:00 , 20.11.2020,



Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

Mo. 16:00 - 19:00 , 23.11.2020,

Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

Syllabus: [https://cccp.uni-koeln.de/sites/cccp/Lehre/2020-21\\_WS/Syllabus\\_Final\\_Arslantas.pdf](https://cccp.uni-koeln.de/sites/cccp/Lehre/2020-21_WS/Syllabus_Final_Arslantas.pdf)

Course description: The course is an advanced introduction to the political economy of Turkey.

Students who complete this course are expected to acquire advanced knowledge of Turkey's politiceconomic structure, the key actors, the processes, and the major issues. The course is divided into four parts. The first part overviews the critical phases of Turkey's political economy, with special emphasis on the Justice and Development Party (AKP) period. The second part analyses the structure including the state-class relations and welfare policies. The third part highlights the key issues such as clientelism and corruption. The last part situates Turkey's political economy in comparative perspective and features its external relations.

### 14335.0108 **Types of Democracy**

2 SWS; Projekt ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 12:00 - 13:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021,

A.KAISER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

[https://cccp.uni-koeln.de/sites/cccp/Lehre/2020-21\\_WS/Kaiser\\_Research\\_Project\\_Types\\_of\\_Democracy\\_Winter\\_2020.pdf](https://cccp.uni-koeln.de/sites/cccp/Lehre/2020-21_WS/Kaiser_Research_Project_Types_of_Democracy_Winter_2020.pdf)

### 14335.0112 **Kolloquium Sozialwissenschaften: CCCP**

2 SWS; Kolloquium ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 16:00 - 17:30 , 03.11.2020,

I.ROHLFING

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

A.KAISER

C.TRAMPUSCH

M.SCHWAN

S.PROKSCH

C.BASU

Siehe unbedingt die Hinweise zum Verfassen einer BA-Arbeit am CCCP (ACHTUNG neue Version): [https://cccp.uni-koeln.de/sites/cccp/Lehre/BA\\_Arbeit\\_CCCP.pdf](https://cccp.uni-koeln.de/sites/cccp/Lehre/BA_Arbeit_CCCP.pdf)

Die Anmeldung zum BA Kolloquium erfolgt per Email an: [cccp-sekretariat@wiso.uni-koeln.de](mailto:cccp-sekretariat@wiso.uni-koeln.de). Bitte erst anschließend auch bei Klips anmelden.

### 14335.0113 **Demokratie in Zeiten globaler Krisen. Eine systemtheoretische Betrachtung der Corona-Pandemie**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 14:00 - 15:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

P.BRUNS

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

W.BRUNS

Seminarplan unter: [https://cccp.uni-koeln.de/sites/cccp/Lehre/2020-21\\_WS/Bruns\\_Seminarplan\\_WS\\_20-21.pdf](https://cccp.uni-koeln.de/sites/cccp/Lehre/2020-21_WS/Bruns_Seminarplan_WS_20-21.pdf)

Der Grundfrage des Seminars lautet: Wie verarbeitet eine demokratisch verfasste, moderne Gesellschaft massive beziehungsweise krisenhafte Umwelteinflüsse? Dazu werden wir den Begriff dieser „Krise“ systemtheoretisch fassen. Es erwartet Sie eine Einführung in die allgemeine Systemtheorie Niklas Luhmanns. Ausgehend von dem Modell einer funktional differenzierten Gesellschaft erarbeiten Sie sich dann in Gruppen einen vertieften Zugang zu den einzelnen gesellschaftlichen Teilsystemen.

Als Prüfungsleistung wird von den Studierenden die aktive Teilnahme an der Gruppenarbeit, die Diskussion der Arbeitsergebnisse im Plenum und eine darauf aufbauende Hausarbeit erwartet.

Das Seminar wird als live Online-Seminar über die Plattform zoom.us abgehalten. Den Link zur Veranstaltung finden Sie in ILIAS. Die Veranstaltung wird nicht aufgezeichnet, Sie müssen also zum geplanten Zeitpunkt online gehen. Da die Veranstaltung von Ihren Beiträgen und einer anregenden Diskussion lebt, bitten wir Sie ein gutes Mikrofon und nach Verfügbarkeit unbedingt auch die Kamera zu verwenden. Wir werden die Chat-Funktion i.d.R. nicht aktivieren. Das genaue Vorgehen besprechen wir in der ersten Sitzung.

### 14335.0200 **Comparing European Democracies**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 12:00 - 13:30 , 10.11.2020 - 09.02.2021,

S.PROKSCH

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

[www.cccp.uni-koeln.de](http://www.cccp.uni-koeln.de)

Syllabus: [https://cccp.uni-koeln.de/sites/cccp/Lehre/2020-21\\_WS/Proksch\\_CED\\_2020.pdf](https://cccp.uni-koeln.de/sites/cccp/Lehre/2020-21_WS/Proksch_CED_2020.pdf)

### 14335.0201 **Kolloquium Politikwissenschaft: CCCP Research Seminar (Oberseminar)**

2 SWS; Kolloquium ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 14:00 - 15:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

S.PROKSCH

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Winter Term 2020/2021

CCCP Research Seminar

Prof Chit Basu / Prof André Kaiser / Prof Sven-Oliver Proksch / Prof Ingo Rohlfing (organizer, [i.rohlfing@uni-koeln.de](mailto:i.rohlfing@uni-koeln.de)) / Prof Christine Trampusch

Participation by invitation only!

Our research seminar is intended to give those who do their final thesis (Master, PhD, and Habilitation level) with the CCCP an opportunity to present their work at an early stage. As a general rule, presentations and discussion are held in English. Occasionally we invite guest speakers.

Notes for Master students:

- Before you register for the research seminar in KLIPS and ask for a date for presenting your thesis, we strongly encourage you to get in contact with a potential supervisor, discuss ideas for a Master thesis and make sure that one of the professors at the CCCP (see above) agrees to be your supervisor.
- Any questions on the grading and grade for the research seminar should be directed at your supervisor.
- You should register in KLIPS for taking part in the course and, a later point in time, for the exam. Any questions on how to formally register for the seminar and exam in KLIPS should be directed at Cyril Gläser ([cccp-sekretariat@wiso.uni-koeln.de](mailto:cccp-sekretariat@wiso.uni-koeln.de)).
- Given the circumstances, Master students do not have to present their proposal during the winter term.
- The formal requirement for Master students has been changed to writing and submitting a paper, which is the thesis proposal/exposé. As usual, the proposal should be sent to Jan Schwalbach one week ahead of the date you have signed up for. The proposal will be made available on ILIAS. The supervisor and another professor from the CCCP will give comments on the paper and share them via Ilias. The second professor will be assigned by us with the goal of achieving a substantive match between the professor's expertise and the topic of the thesis (which might not always be possible).
- Any questions on the length, format etc. of the proposal should be directed at your supervisor.

- We understand that these are exceptional, demanding times putting stress on Master students in multiple ways. If you feel you cannot meet the assigned deadline or need other support, please get in touch with your supervisor.
- Master students are expected to attend the Zoom presentations by CCCP members and guests (see below).

Notes for PhD researchers and Postdoc researchers from the CCCP:

- One week before your presentation, please send an exposé or a full paper to Jan Schwalbach (schwalbach@wiso.uni-koeln.de). He will forward it to the email list. You cannot send emails to the list yourself.
- We will use Zoom for the presentations (see below). The Zoom URL and password will be created by the CCCP and shared with all seminar participants in due time. Every session will have its unique URL. Under no circumstances, give the URL and password to anyone else. Everyone who should know the Zoom URL will get it directly from us.

### 14335.0203 Introduction to Quantitative Methods

2 SWS; Hauptseminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 11:00 - 12:00 , 12.11.2020 - 14.01.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

B.DE PAULA

CASTANHO E SILVA

Link to syllabus: [https://cccp.uni-koeln.de/sites/cccp/Lehre/2020-21\\_WS/syllabus\\_intro\\_stats2020.pdf](https://cccp.uni-koeln.de/sites/cccp/Lehre/2020-21_WS/syllabus_intro_stats2020.pdf)

Helpful as preparation:

Introductory Workshop to R: [https://cccp.uni-koeln.de/sites/cccp/Aktuelles/Call\\_Workshop\\_CCCP\\_October2020.pdf](https://cccp.uni-koeln.de/sites/cccp/Aktuelles/Call_Workshop_CCCP_October2020.pdf)

### 14335.0204 Digital Politics

2 SWS; Hauptseminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 14:00 - 15:00 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

B.DE PAULA

CASTANHO E SILVA

Syllabus at: [https://cccp.uni-koeln.de/sites/cccp/Lehre/2020-21\\_WS/syllabus\\_digital\\_politics.pdf](https://cccp.uni-koeln.de/sites/cccp/Lehre/2020-21_WS/syllabus_digital_politics.pdf)

### 14335.0208 CGS/PhD Research Seminar: Advanced analysis of integration patterns - The case of the European Union

2 SWS; Seminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

W.WESSELS

#### 1.Objectives

Advanced, theory-based analysis of questions relevant to political science, especially in the area of European integration.

#### 2. Prerequisites

All PhD students embarking on a research project related to political science in general and European integration in particular. The course will provide insights on the use of integration theories, methodological approaches in political science and research design. Participants need a firm knowledge of the EU political system.

#### 3. Contents

The course will discuss theoretical approaches to European integration by making reference to research designs of concrete PhD projects. A number of lectures by external experts will complement this work

## 4. Prerequisites

All PhD students embarking on a research project related to political science in general and European integration in particular. The course will provide insights on the use of integration theories, methodological approaches in political science and research design. Participants need a firm knowledge of the EU political system.

## 5. Relevance for study programmes

The course is both for CGS-students and for other doctoral students of the WiSo-Faculty.

## 6. Registration

Registration via Email is necessary (funda.tekin@uni-koeln.de)

## 7. Working requirements and assessment method

Assignment/Presentation in course.

## 8. Co-ordination/Contact

Funda Tekin: funda.tekin@uni-koeln.de

**14335.0300 Grundlagen der Politischen Theorie und Ideengeschichte**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 14:00 - 15:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

W.LEIDHOLD

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Die Politische Theorie und Ideengeschichte behandeln die Grundsatzfragen der Politischen Wissenschaft. Solche Grundsatzfragen betreffen z.B. das Menschenbild (mit Themen wie: Vernunft und Erfahrung, Freiheit, Kreativität und Selbstverwirklichung, etc.), politische Ordnungsvorstellungen (mit Themen wie: Demokratie und Despotie, Macht und Gerechtigkeit, etc.), sowie die Prinzipien und Methoden der Wissenschaft selbst (mit Themen wie: Erfahrung und Begriff, Empirismus und Rationalität, Beweis und Begründung, etc.).

Antworten auf solche Grundsatzfragen finden wir sowohl im gesellschaftlichen Selbstverständnis als auch den verschiedensten wissenschaftlichen Theorien. Die Ideengeschichte untersucht das gesellschaftliche Selbstverständnis; den Stoff dazu entnimmt sie den gesellschaftlichen Diskursen (z.B. in den Ideologien, Religionen, Medien, Künsten und anderen Quellen). Die wissenschaftlichen Theorien sind Gegenstand der Politischen Theorie. Den Stoff dazu liefern die verschiedenen Denker von der griechischen Antike bis zur Gegenwart. Die wissenschaftlichen Theorien entstehen aus der kritischen Auseinandersetzung mit dem gesellschaftlichen Selbstverständnis.

Die Vorlesung gibt einen grundlegenden Überblick zur Politischen Theorie und zur Ideengeschichte. Sie beginnt mit der Ideengeschichte des Paläolithikums und Neolithikums, setzt fort über Antike und Mittelalter, um zuletzt wichtige Stationen in Neuzeit und Moderne zu behandeln.

**14335.0301 Grundlagen der Politischen Theorie und Ideengeschichte (Tutorium)**

2 SWS; Tutorium ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 14:00 - 15:30 , 09.11.2020 - 08.02.2021,

M.MÖBIUS

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

S.HILL

Mo. 12:00 - 13:30 , 09.11.2020 - 08.02.2021,

T.MONTAG

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Di. 12:00 - 13:30 , 10.11.2020 - 09.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Di. 18:00 - 19:30 , 10.11.2020 - 09.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Mi. 12:00 - 13:30 , 11.11.2020 - 10.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Do. 18:00 - 19:30 , 12.11.2020 - 11.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

### 14335.0302 **Strategic Models of Democratic Politics**

2 SWS; Projekt ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mo. 14:00 - 15:30 , 02.11.2020 - 14.12.2020, C.BASU  
 Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location  
 Fr. 14:00 - 15:30 , 06.11.2020 - 11.12.2020,  
 Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

Syllabus at: [https://cccp.uni-koeln.de/sites/cccp/Lehre/2020-21\\_WS/syllabus-SMDP-ws2020.pdf](https://cccp.uni-koeln.de/sites/cccp/Lehre/2020-21_WS/syllabus-SMDP-ws2020.pdf)

### 14335.0303 **Seminar Religion im Streit der Wissenschaften**

2 SWS; Hauptseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mi. 14:00 - 15:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021, W.LEIDHOLD  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum D.FETCHENHAUER  
F.SCHULZ-  
NIESWANDT

Seminar – Religion im Streit der Wissenschaften

Seminarteil Prof. W. Leidhold:

Im Mittelpunkt dieses Seminarteils steht das Verhältnis von politischem und religiösem Diskurs in der westlichen Moderne. Zentrale Stichworte hierzu sind: die Religionskritik der Aufklärung und die offene Gesellschaft, Säkularisierung und postdemokratische Ideologien.

---

Seminarteil Prof. F. Schulz-Nieswandt:

In meinen Sitzungen im Seminar soll ein neues Buch von mir diskutiert werden: „Menschenwürde als heilige Ordnung. Eine Re-Konstruktion sozialer Exklusion im Lichte der Sakralität der personalen Würde“. Bielefeld: transcript. Das Buch wird vom Lehrstuhl zugänglich gemacht.

Der Text hat zwei Ziele:

- Erstens stellt er im Lichte der sozialpolitischen Probleme der sozialen Ausgrenzung die These vor, die völkerrechtlich, europarechtlich und verfassungsrechtlich verbürgte unantastbare Würde der Person sei auch im säkularisierten sozialen Rechtsstaat als Zivilisationsmodell letztendlich eine heilige Ordnung, die also religiös geglaubt werden muss und nicht in einem rationalen Diskurs hinreichend wahrheitsfähig ist; und
- zweitens wird – dieser Befund der sakralen Tiefenstruktur einer profanen säkularen Ordnung des sozialen Rechtsstaates generalisierend – die Idee einer gottlosen Onto-Theologie eines existenzialen Humanismus skizziert, der zugleich gegen jeden Übergriff einer autoritären Theo-Dogmatik verteidigt wird.

Es wird die aktive Beteiligung an der Lektüre und Diskussion des Textes erwartet.

Als schriftliche Leistung wird ein bis zu 10 seitiger Essay (Abgabe als Ausdruck und als PDF an [dung@wiso.uni-koeln.de](mailto:dung@wiso.uni-koeln.de) sowie an [schulz-nieswandt@wiso.uni-koeln.de](mailto:schulz-nieswandt@wiso.uni-koeln.de)) erwartet, der folgende Punkte berücksichtigt:

- i) Zusammenfassung der wesentlichen Aussagen des Textes (siehe oben zur Zielstruktur),
- ii) Beantwortung der Anfrage, was im Text überzeugend argumentiert wurde,

iii) bzw. was warum und wie nicht überzeugen konnte, unklar bleibt und eventuell anders gesehen werden muss.

---

Seminarteil Prof. D. Fetschenhauer:

- Macht Glauben glücklich? Religion und Lebenszufriedenheit
  - Wenn Gott tot ist - ist dann alles erlaubt? Religion und Moral
  - Der Jesus-Mythos aus psychologischer Perspektive
  - Der Wurm in unserem Herzen - Vom Umgang mit der eigenen Sterblichkeit
- 

### 14335.0304 Political Thought in Modern China

2 SWS; Seminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 16:00 - 17:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

H.HALBEISEN

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

course outline

Political Thought in Modern China

WS 16/17

#### I) Course Description

This course provides an overview of the development of modern Chinese political thought from the late 19th to the end of the 20th century, covering the period from the final phase of the Qing dynasty to the unfolding of the reform policy in the People's Republic of China.

It introduces the political ideas of selected Chinese thinkers of different political orientations. Particular attention will be paid to the motives and intellectual interests of these thinkers, their reception and modification of Western political concepts as well as their vision of a future China.

A reader comprising the texts for the sessions will be available. Reading and discussing these texts will constitute the major part of each session.

#### II) General Information

Class Meetings Wed 16-17.30h

Class Room Rechtshaus 7nd Fl.

First Session 26.10.2016

Office Hours Wed 14-15.ooh, Etage Leidhold (prior registration via E-Mail)

Participants will prepare both an oral presentation and a paper (Hausarbeit).

#### III) Class Schedule

- 1) Introduction
- 2) Modern China – Historical Aspects
- 3) Confucianism  
Reform
- 4) Yan Fu
- 5) Kang Youwei
- 6) Liang Qichao  
Nationalism
- 7) Sun Yat-sen (Sun Yixian)
- 8) Chiang Kai-shek (Jiang Jieshi)
- 9) Liang Shuming  
Communism
- 10) Li Dazhao
- 11) Mao Zedong
- 12) Deng Xiaoping  
Liberalism + Democracy
- 13) Wei Jingsheng
- 14) Yan Jiaqi
- 15) Yu Keping

## IV) Introductory Reading

de Bary, Wm. Theodore, and Richard Lufrano, comps.; Sources of Chinese Tradition, Vol. 2. New York 22000 (SCT).

Chi, Wen-shun; Ideological Conflicts in Modern China: Democracy and Authoritarianism. New Brunswick/Oxford 1986

Tan, Chester C.; Chinese Political Thought in the 20th Century. Newton Abbot 1972

**14335.0306 Kolloquium Politikwissenschaft: CCCP Research Seminar (Oberseminar)**

2 SWS; Kolloquium ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 14:00 - 15:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

C.BASU

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Winter Term 2020/2021

CCCP Research Seminar

Prof Chit Basu / Prof André Kaiser / Prof Sven-Oliver Proksch / Prof Ingo Rohlfing (organizer, i.rohlfing@uni-koeln.de) / Prof Christine Trampusch

Participation by invitation only!

Our research seminar is intended to give those who do their final thesis (Master, PhD, and Habilitation level) with the CCCP an opportunity to present their work at an early stage. As a general rule, presentations and discussion are held in English. Occasionally we invite guest speakers.

Notes for Master students:

- Before you register for the research seminar in KLIPS and ask for a date for presenting your thesis, we strongly encourage you to get in contact with a potential supervisor, discuss ideas for a Master thesis and make sure that one of the professors at the CCCP (see above) agrees to be your supervisor.
- Any questions on the grading and grade for the research seminar should be directed at your supervisor.
- You should register in KLIPS for taking part in the course and, a later point in time, for the exam. Any questions on how to formally register for the seminar and exam in KLIPS should be directed at Cyril Gläser (cccp-sekretariat@wiso.uni-koeln.de).
- Given the circumstances, Master students do not have to present their proposal during the winter term.
- The formal requirement for Master students has been changed to writing and submitting a paper, which is the thesis proposal/exposé. As usual, the proposal should be sent to Jan Schwalbach one week ahead of the date you have signed up for. The proposal will be made available on ILIAS. The supervisor and another professor from the CCCP will give comments on the paper and share them via Ilias. The second professor will be assigned by us with the goal of achieving a substantive match between the professor's expertise and the topic of the thesis (which might not always be possible).
- Any questions on the length, format etc. of the proposal should be directed at your supervisor.
- We understand that these are exceptional, demanding times putting stress on Master students in multiple ways. If you feel you cannot meet the assigned deadline or need other support, please get in touch with your supervisor.
- Master students are expected to attend the Zoom presentations by CCCP members and guests (see below).

Notes for PhD researchers and Postdoc researchers from the CCCP:

- One week before your presentation, please send an exposé or a full paper to Jan Schwalbach (schwalbach@wiso.uni-koeln.de). He will forward it to the email list. You cannot send emails to the list yourself.
- We will use Zoom for the presentations (see below). The Zoom URL and password will be created by the CCCP and shared with all seminar participants in due time. Every session will have its unique URL. Under no circumstances, give the URL

and password to anyone else. Everyone who should know the Zoom URL will get it directly from us.

**14335.0307 Kolloquium Politikwissenschaft: Politische Theorie und Ideengeschichte**  
 2 SWS; Kolloquium ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mi. 17:45 - 19:15 , 04.11.2020 - 10.02.2021, W.LEIDHOLD  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Das Kolloquium richtet sich an Studierende, die ihre Abschlussarbeit (Master) am Lehrstuhl von Prof. W. Leidhold schreiben möchten. Die Anmeldung erfolgt nicht über KLIPS, sondern per Mail an Professor Leidhold (wolfgang.leidhold@uni-koeln.de).

Wenn Sie beabsichtigen, Ihre Abschlussarbeit bei Prof. Leidhold zu schreiben, so präsentieren Sie zunächst Ihre Themenvorstellungen in der Sprechstunde. Sollten Sie eine Betreuungszusage erhalten, so werden Sie in den Kolloquiumsverteiler zur regelmäßigen Teilnahme aufgenommen.

Der Besuch des Kolloquiums wird zeitig vor der Anfertigung der Examensarbeit empfohlen.

**14335.0309 Kolloquium Sozialwissenschaften: Politische Theorie und Ideengeschichte**  
 2 SWS; Kolloquium ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mi. 16:00 - 17:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021, W.LEIDHOLD  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Das Kolloquium richtet sich an Bachelorstudierende, die Ihre Abschlussarbeit am Lehrstuhl von Prof. Leidhold anfertigen möchten. Der Besuch des Kolloquiums wird rechtzeitig vor Beginn der BA-Arbeit empfohlen.

**14335.0310 CGS-Seminar: Theoriebildung/Theorizing: Grundlagen, Beispiele, Anwendungen**  
 2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Do. 18:00 - 21:00 , 05.11.2020 - 11.02.2021, W.LEIDHOLD  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Jede wissenschaftliche Forschung basiert implizit oder explizit auf einem theoretischen Rahmen. Bleibt dieser Rahmen implizit, kann von Wissenschaft im strengen Sinn nicht die Rede sein. Also geht es immer darum, die Theoriebasis explizit zu reflektieren. Das Seminar diskutiert daher die zentralen Herausforderungen aller Theoriebildung, wie z.B.: zugrunde liegender Theoriebegriff, Auswahl und Kriterien der Wahl von Theorien, kreative Konzeption eigener Theorien.

Scheinerwerb durch Referat und Reflexionspapier von Minimum 7 Seiten.

Termine: jeweils donnerstags in der Zeit von 18.00 - ca. 21.00 Uhr (14tägig):

**14335.0311 Politische Emanzipationsbewegungen**  
 2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Di. 12:00 - 13:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021, J.CLESSIENNE  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Politische Emanzipationsbewegungen  
 1) Thematik:



Thema des Seminars sind politische Emanzipationsbewegungen der Moderne und der Gegenwart. Ausgangspunkt ist dabei das moderne Freiheitsverständnis, das sich in den bürgerlichen Revolutionen und der Formulierung der Menschenrechte manifestiert. Ein Zustand gleicher Freiheiten für alle ist damit jedoch nicht realisiert. Deshalb kämpfen im 19. und 20. Jahrhundert verschiedene Gruppen für ihre Emanzipation, so z.B. Frauenrechtlerinnen, die Arbeiterbewegung, Unabhängigkeitsbewegungen in Kolonien, die Homosexuellen-Bewegung oder das Civil Rights Movement. Im Seminar wird anhand grundlegender Texte dieser und weiterer Emanzipationsbewegungen gearbeitet

2) Leistungsnachweise:

Der Erwerb von Leistungsnachweisen setzt zwei gleichrangige Leistungen voraus, nämlich a) ein Exposé mit Gliederungsentwurf und b) eine darauf aufbauende Hausarbeit (8-10 Seiten).

Die Themenvergabe erfolgt bis zum 25. November 2020. Der Abgabetermin für die Hausarbeiten ist der 15. März 2021.

3) Literatur:

Die Primärtexte werden in ILIAS online zugänglich gemacht.

4) Sonstiges:

Das Seminar wird als Online-Lehrveranstaltung in Zoom-Sitzungen durchgeführt.

Über organisatorische Details werden die Teilnehmerinnen und Teilnehmer zum Semesterbeginn in ILIAS informiert.

**14335.0312 Elections as Instruments of Democracy**

2 SWS; Hauptseminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 10:00 - 11:30 , 04.11.2020 - 16.12.2020,

C.BASU

Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

syllabus at: [https://cccp.uni-koeln.de/sites/cccp/Lehre/2020-21\\_WS/syllabus-EID-ws2020.pdf](https://cccp.uni-koeln.de/sites/cccp/Lehre/2020-21_WS/syllabus-EID-ws2020.pdf)

**14335.0400 Qualitative Methoden der Politikwissenschaft**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 12:00 - 13:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

T.KUNSTEIN

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Empirische Sozialwissenschaft und wissenschaftstheoretische Besonderheiten qualitativer Methoden, Datenerhebung, Konzepte & Kausalität, Inhaltsanalyse, Fallauswahl, Mill'sche Methoden, Qualitative Comparative Analysis (QCA), Prozessanalyse, Analytical Narrative.

**14335.0401 Qualitative Methoden der Politikwissenschaft (Tutorium)**

2 SWS; Tutorium ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 16:00 - 17:30 , 09.11.2020 - 08.02.2021,

C.OLIVIERO

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Di. 17:45 - 19:15 , 10.11.2020 - 09.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

**14335.0402 Economy and Society I (only PhD)**

2 SWS; Hauptseminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 12:00 - 13:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

L.BACCARO

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

The seminar explores central topics of political economy and economic sociology. It ranges from the origins of the two disciplines – when they were not yet separated – to theories on the relationship between capitalism and democracy after World War

II. Seminar readings reflect the major political-economic controversies of modernity: the origin and peculiarities of the capitalist economic system; the role of politics in a liberal economic order; the need for reform and the possibility of revolution; the limits of state regulation and social control of the capitalist economy; and the relationship between the capitalist market economy and modern culture. The seminar lays the foundations for a further seminar (Economy and Society II) on more recent theories and research approaches.

Updated soon:

More information can be found at: [http://www.cccp.uni-koeln.de/sites/cccp/Lehre/WiSe\\_2019-2020/Economy\\_and\\_Society\\_Winter\\_2019\\_2020.pdf](http://www.cccp.uni-koeln.de/sites/cccp/Lehre/WiSe_2019-2020/Economy_and_Society_Winter_2019_2020.pdf)

### 14335.0403 **Kolloquium Politikwissenschaft: CCCP Research Seminar (Oberseminar)**

2 SWS; Kolloquium ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 14:00 - 15:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

C.TRAMPUSCH

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Winter Term 2020/2021

CCCP Research Seminar

Prof Chit Basu / Prof André Kaiser / Prof Sven-Oliver Proksch / Prof Ingo Rohlfing (organizer, [i.rohlfing@uni-koeln.de](mailto:i.rohlfing@uni-koeln.de)) / Prof Christine Trampusch

Participation by invitation only!

Our research seminar is intended to give those who do their final thesis (Master, PhD, and Habilitation level) with the CCCP an opportunity to present their work at an early stage. As a general rule, presentations and discussion are held in English. Occasionally we invite guest speakers.

Notes for Master students:

- Before you register for the research seminar in KLIPS and ask for a date for presenting your thesis, we strongly encourage you to get in contact with a potential supervisor, discuss ideas for a Master thesis and make sure that one of the professors at the CCCP (see above) agrees to be your supervisor.
- Any questions on the grading and grade for the research seminar should be directed at your supervisor.
- You should register in KLIPS for taking part in the course and, a later point in time, for the exam. Any questions on how to formally register for the seminar and exam in KLIPS should be directed at Cyril Gläser ([cccp-sekretariat@wiso.uni-koeln.de](mailto:cccp-sekretariat@wiso.uni-koeln.de)).
- Given the circumstances, Master students do not have to present their proposal during the winter term.
- The formal requirement for Master students has been changed to writing and submitting a paper, which is the thesis proposal/exposé. As usual, the proposal should be sent to Jan Schwalbach one week ahead of the date you have signed up for. The proposal will be made available on ILIAS. The supervisor and another professor from the CCCP will give comments on the paper and share them via Ilias. The second professor will be assigned by us with the goal of achieving a substantive match between the professor's expertise and the topic of the thesis (which might not always be possible).
- Any questions on the length, format etc. of the proposal should be directed at your supervisor.
- We understand that these are exceptional, demanding times putting stress on Master students in multiple ways. If you feel you cannot meet the assigned deadline or need other support, please get in touch with your supervisor.
- Master students are expected to attend the Zoom presentations by CCCP members and guests (see below).

Notes for PhD researchers and Postdoc researchers from the CCCP:

- One week before your presentation, please send an exposé or a full paper to Jan Schwalbach ([schwalbach@wiso.uni-koeln.de](mailto:schwalbach@wiso.uni-koeln.de)). He will forward it to the email list. You cannot send emails to the list yourself.
- We will use Zoom for the presentations (see below). The Zoom URL and password will be created by the CCCP and shared with all seminar participants in due time. Every session will have its unique URL. Under no circumstances, give the URL

and password to anyone else. Everyone who should know the Zoom URL will get it directly from us.

**14335.0404 IMPRS First Year Paper Workshop**

1 SWS; Exkursion ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 09:00 - 17:00 , 07.10.2020,

Externer Raum

A.KAISER

C.TRAMPUSCH

**14335.0405 Politische Ökonomie der Digitalisierung**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 10:00 - 11:30 , 06.11.2020 - 15.01.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Fr. 09:00 - 17:00 , 05.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

M.WALTER

[https://cccp.uni-koeln.de/sites/cccp/Lehre/2020-21\\_WS/Syllabus\\_PO\\_\\_D\\_07\\_09\\_20.pdf](https://cccp.uni-koeln.de/sites/cccp/Lehre/2020-21_WS/Syllabus_PO__D_07_09_20.pdf)

**14335.0407 Gender and Politics**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 14:00 - 15:45 , 04.11.2020 - 16.12.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

E.CELEBI

Syllabus: [https://cccp.uni-koeln.de/sites/cccp/Lehre/2020-21\\_WS/Syllabus\\_Gender\\_and\\_Politics\\_-\\_Winter20-21\\_ECelebi.pdf](https://cccp.uni-koeln.de/sites/cccp/Lehre/2020-21_WS/Syllabus_Gender_and_Politics_-_Winter20-21_ECelebi.pdf)

This is an introductory course to the study of politics from a gender perspective. The course aims to introduce students to the fields of gender and politics by presenting main contributions of feminist theories to the analysis of states, institutions, policymaking and politics. This includes the introduction of basic concepts of gender and politics scholarship and using these theoretical approaches to analyze how citizenship is gendered. The readings engage with feminist analysis of politics in relation to various policy fields of political representation, labor, care and migration. Furthermore, the readings focus on the role of civil society, international governance and European Union on mainstreaming the gender equality agenda. Finally, the course brings forth the contemporary debates of the gender and politics scholarship: the feminist backlash and the right-turn in gender politics, as well as intersectionality and intersectional politics.

**14335.0408 Who Rules the Economy? The Political Economy of Labor and Business**

2 SWS; Hauptseminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 16:00 - 17:30 , 04.11.2020 - 09.12.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mi. 15:00 - 18:00 , 03.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

C.TRAMPUSCH

Important information:

[https://cccp.uni-koeln.de/sites/cccp/Lehre/2020-21\\_WS/Labor\\_and\\_Business\\_Power\\_Syllabus\\_WS\\_20\\_21.pdf](https://cccp.uni-koeln.de/sites/cccp/Lehre/2020-21_WS/Labor_and_Business_Power_Syllabus_WS_20_21.pdf)

\*\*\*

Statement on Exceptional Circumstances:

The Covid-19 pandemic is creating exceptional circumstances for everyone. Classes have been moved online. This is all new to us and will be difficult for everyone

involved. Please accept that also the winter semester will not be easy. I can ensure you that I will take the current circumstances into account when grading this class, and I hope you will do the same when evaluating yourself. It is my hope that with this class we will be able to create an (online) community, which is a beacon of stability in turbulent times. Please be mindful and support each other, even as total strangers. I will do the same and I am looking forward to meeting all of you (online). Please check your email-account regularly.

\*\*\*\*

Usually this course in onsite and would be structured into two parts: (1) weekly sessions on concepts and theories and empirical studies on labor and business power; (2) full day session: Discussing your individual term paper outlines.

Due to the pandemic this class is an online course. It will be organized along 7 Zoom-meetings, videos which you can stream, and, individual office hours (via zoom) in week 3, 2021 (for preparing your term papers).

All teaching material is available online at illias, including the professor's slides with 20 Minutes video podcasts. Please stream the podcasts before our zoom meetings. If you don't stream the video in advance and if you don't read the compulsory reading in advance, we won't be able to discuss in our zoom meetings. Many thanks!

\*\*\*\*\*

#### Course Description:

Who rules the economy? Comparative political economy comprises the analysis of the power relationship between labor and capital. But what is economic power? Do both have the same amount of political power? How can labor and business power (resources) be measured? How do labor and business influence public policies at the national and international level? How are labor and business power affected by mega trends such as economic globalization, de-industrialization and digitalization? On the basis of conceptual papers and empirical studies, this course discusses theories and concepts for the comparative analysis of labor and business power. As the seminar's overarching goal is to enable participants to write their own research papers on labor or business influence based on the concepts introduced and discussed in class, regular attendance is of utmost importance for the quality of term papers. All texts are available on the ILIAS-website of the course.

### **14335.0409 Research Designs and Case Studies in Comparative Political Economy**

2 SWS; Projekt ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 16:00 - 17:30 , 03.11.2020 - 08.12.2020,

C.TRAMPUSCH

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Di. 15:00 - 18:00 , 26.01.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

#### IMPORTANT INFORMATION:

[https://cccp.uni-koeln.de/sites/cccp/Lehre/2020-21\\_WS/](https://cccp.uni-koeln.de/sites/cccp/Lehre/2020-21_WS/Case_Study_Methods_Syllabus_WS_20_21.pdf)

[Case\\_Study\\_Methods\\_Syllabus\\_WS\\_20\\_21.pdf](https://cccp.uni-koeln.de/sites/cccp/Lehre/2020-21_WS/Case_Study_Methods_Syllabus_WS_20_21.pdf)

\*\*\*\*\*

#### Statement on Exceptional Circumstances:

The Covid-19 pandemic is creating exceptional circumstances for everyone. Classes have been moved online. This is all new to us and will be difficult for everyone involved. Please accept that also the winter semester will not be easy. I can ensure you that I will take the current circumstances into account when grading this class, and I hope you will do the same when evaluating yourself. It is my hope that with this class we will be able to create an (online) community, which is a beacon of stability in turbulent times. Please be mindful and support each other, even as total strangers. I will do the same and I am looking forward to meeting all of you (online). Please check your email-account regularly.

Usually this course in onsite and would be structured into two parts: (1) weekly sessions on research design & methodological issues & specific case study methods; (2) full day session: Discussing your individual research designs.

Due to the pandemic this class is an online course. It will be organized along 7 Zoom-meetings, videos which you can stream, and, individual office hours (zoom) in week 2 in 2021 (for preparing your out-lines).

All teaching material is available online at illias, including the professor's slides with 20 Minutes video podcasts. Please stream the podcasts before our zoom meetings. If you don't stream the video in advance and if you don't read the compulsory reading in advance, we won't be able to discuss in our zoom meetings. Many thanks!

\*\*\*\*\*

Course Description: The course teaches good research designs for case studies and we discuss con-ceptions of causality and strategies of case selection. Case studies are used for theory building and theory tests (in the sense of plausibility probes). On the one hand, there are single case study methods such as analytic narrative and process tracing. On the other hand, case oriented researchers apply comparative case study methods such as parallel demonstration of theory, the method of contrasting contexts and the methods of agreement and difference. The course also introduces into these methods theoretically, methodologically and practically by prominent cases studies in the field of CPE. Students also have the possibility to present their own research designs (for example, first ideas on their Master Thesis). As the seminar's overarching goal is to enable participants to write their term papers, regular attendance is of utmost importance for the quality of term papers. It is expected that in their term papers students develop a research design to address a particular research question (design for their planned MA-thesis or Ph.D. project). All texts are available on the ILIAS-website of the course.

### **14335.0410 Political Economy of European Integration (only PhD)**

2 SWS; Hauptseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 09:30 - 11:00 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

M.HÖPNER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

The Political Economy of European Integration  
CGS Course

Thursday, 9.30-11.00

Max-Planck-Institut für Gesellschaftsforschung, Paulstr. 3, seminar room 1

First session: 10 October

This course will explore how the political-economic heterogeneity of the European Union shapes European integration. We will read and discuss current research literature. Core areas will be: positive and negative integration; politically and judicially driven integration; the euro, its crisis, political and economic countermeasures; legitimacy and democracy in the EU and in the Eurozone; populism. In theoretical terms we will mainly explore the intersection of integration theory and comparative political economy. We will assume that all participants have basic knowledge of the political system of the EU; further special knowledge is not required for participation. Participants from different disciplines such as political science, sociology, and economics are welcome. The mandatory literature will be in English. We may switch into German if all course participants turn out speak German, otherwise the course will be in English.

In order to register, please send an email to [hoepner@mpifg.de](mailto:hoepner@mpifg.de) not later than by 1 October.

Syllabus (to be updated): [http://www.cccp.uni-koeln.de/sites/cccp/Lehre/WiSe\\_2019-2020/Seminarplan\\_Hoepner\\_WS\\_2019-20\\_Pol\\_Eco\\_Europ\\_Integr.pdf](http://www.cccp.uni-koeln.de/sites/cccp/Lehre/WiSe_2019-2020/Seminarplan_Hoepner_WS_2019-20_Pol_Eco_Europ_Integr.pdf)

### **14335.0700 Introduction to Qualitative Methods. Process tracing and case studies in comparative politics**

2 SWS; Projekt ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 10:00 - 11:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021,

I.ROHLFING

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Link to syllabus: [https://cccp.uni-koeln.de/sites/cccp/Lehre/2020-21\\_WS/QualMeth\\_20\\_21\\_Course\\_plan.pdf](https://cccp.uni-koeln.de/sites/cccp/Lehre/2020-21_WS/QualMeth_20_21_Course_plan.pdf)

### 14335.0701 **Research Design and Research Logic**

2 SWS; Hauptseminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Do. 14:00 - 15:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021, I.ROHLFING  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Link to syllabus: [https://cccp.uni-koeln.de/sites/cccp/Lehre/2020-21\\_WS/RD-RL\\_-\\_20-21\\_-\\_Course\\_plan.pdf](https://cccp.uni-koeln.de/sites/cccp/Lehre/2020-21_WS/RD-RL_-_20-21_-_Course_plan.pdf)

### 14335.0702 **Kolloquium Politikwissenschaft: CCCP Research Seminar (Oberseminar)**

2 SWS; Kolloquium ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Di. 14:00 - 15:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021, I.ROHLFING  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Winter Term 2020/2021  
CCCP Research Seminar  
Prof Chit Basu / Prof André Kaiser / Prof Sven-Oliver Proksch / Prof Ingo Rohlfing  
(organizer, i.rohlfing@uni-koeln.de) / Prof Christine Trampusch

Participation by invitation only!

Our research seminar is intended to give those who do their final thesis (Master, PhD, and Habilitation level) with the CCCP an opportunity to present their work at an early stage. As a general rule, presentations and discussion are held in English. Occasionally we invite guest speakers.

Notes for Master students:

- Before you register for the research seminar in KLIPS and ask for a date for presenting your thesis, we strongly encourage you to get in contact with a potential supervisor, discuss ideas for a Master thesis and make sure that one of the professors at the CCCP (see above) agrees to be your supervisor.
- Any questions on the grading and grade for the research seminar should be directed at your supervisor.
- You should register in KLIPS for taking part in the course and, a later point in time, for the exam. Any questions on how to formally register for the seminar and exam in KLIPS should be directed at Cyril Gläser (cccp-sekretariat@wiso.uni-koeln.de).
- Given the circumstances, Master students do not have to present their proposal during the winter term.
- The formal requirement for Master students has been changed to writing and submitting a paper, which is the thesis proposal/exposé. As usual, the proposal should be sent to Jan Schwalbach one week ahead of the date you have signed up for. The proposal will be made available on ILIAS. The supervisor and another professor from the CCCP will give comments on the paper and share them via Ilias. The second professor will be assigned by us with the goal of achieving a substantive match between the professor's expertise and the topic of the thesis (which might not always be possible).
- Any questions on the length, format etc. of the proposal should be directed at your supervisor.
- We understand that these are exceptional, demanding times putting stress on Master students in multiple ways. If you feel you cannot meet the assigned deadline or need other support, please get in touch with your supervisor.
- Master students are expected to attend the Zoom presentations by CCCP members and guests (see below).

Notes for PhD researchers and Postdoc researchers from the CCCP:

- One week before your presentation, please send an exposé or a full paper to Jan Schwalbach (schwalbach@wiso.uni-koeln.de). He will forward it to the email list. You cannot send emails to the list yourself.
- We will use Zoom for the presentations (see below). The Zoom URL and password will be created by the CCCP and shared with all seminar participants in due time.

Every session will have its unique URL. Under no circumstances, give the URL and password to anyone else. Everyone who should know the Zoom URL will get it directly from us.

**14335.0703 Parliaments as an Objective of Analysis in Political Science**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 10:00 - 11:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

J.SCHWALBACH  
A.ROZYJUMAYEVA

[https://cccp.uni-koeln.de/sites/cccp/Lehre/2020-21\\_WS/Syllabus\\_Rozyjumayeva\\_Schwalbach.pdf](https://cccp.uni-koeln.de/sites/cccp/Lehre/2020-21_WS/Syllabus_Rozyjumayeva_Schwalbach.pdf)

**14335.0704 CCCP Research Seminar (Oberseminar)**

2 SWS; Kolloquium ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 14:00 - 15:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

I.ROHLFING  
A.KAISER  
C.TRAMPUSCH  
S.PROKSCH  
C.BASU

Our research seminar is intended to give those who do their final thesis (PhD, and Habilitation level) with the CCCP an opportunity to present their work at an early stage. As a general rule, presentations and discussion are held in English. Occasionally we invite guest speakers.

**14335.5000 Parliaments as an Objective of Analysis in Political Science**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 10:00 - 11:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

J.SCHWALBACH  
A.ROZYJUMAYEVA

[https://cccp.uni-koeln.de/sites/cccp/Lehre/2020-21\\_WS/Syllabus\\_Rozyjumayeva\\_Schwalbach.pdf](https://cccp.uni-koeln.de/sites/cccp/Lehre/2020-21_WS/Syllabus_Rozyjumayeva_Schwalbach.pdf)

**14335.5001 Political Thought in Modern China**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 16:00 - 17:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

H.HALBEISEN

Political Thought in Modern China

This course provides an overview of the development of modern Chinese political thought from the late 19th to the end of the 20th century, covering the period from the Opium War and the final phase of the Qing dynasty to the unfolding of the reform policy in the People's Republic of China.

It introduces the political ideas of selected Chinese thinkers of different political orientations. Particular attention will be paid to the motives and intellectual interests of these thinkers, their reception and modification of Western political concepts as well as their vision of a future Chinese political order.

The approach 'close reading' is applied in the course, i.e. analysis and discussion of the texts constitute the major part of each session. A reader comprising the texts for each session will be available.

Assignment of topics will take place in the first session on November, 8.

The failed sessions in October will be taught as a blocked seminar during the winter term.

**14335.5002 Types of Democracy**

2 SWS; Projekt ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 12:00 - 13:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021,

A.KAISER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

[https://cccp.uni-koeln.de/sites/cccp/Lehre/2020-21\\_WS/Kaiser\\_Research\\_Project\\_Types\\_of\\_Democracy\\_Winter\\_2020.pdf](https://cccp.uni-koeln.de/sites/cccp/Lehre/2020-21_WS/Kaiser_Research_Project_Types_of_Democracy_Winter_2020.pdf)

**14335.5003 Digital Politics**

2 SWS; Hauptseminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 14:00 - 15:00 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

B.DE PAULA

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

CASTANHO E SILVA

[https://cccp.uni-koeln.de/sites/cccp/Lehre/2020-21\\_WS/syllabus\\_digital\\_politics.pdf](https://cccp.uni-koeln.de/sites/cccp/Lehre/2020-21_WS/syllabus_digital_politics.pdf)

**14335.5005 Who Rules the Economy? The Political Economy of Labor and Business**

2 SWS; Hauptseminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 16:00 - 17:30 , 04.11.2020 - 09.12.2020,

C.TRAMPUSCH

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mi. 15:00 - 18:00 , 03.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Important information:

[https://cccp.uni-koeln.de/sites/cccp/Lehre/2020-21\\_WS/Labor\\_and\\_Business\\_Power\\_Syllabus\\_WS\\_20\\_21.pdf](https://cccp.uni-koeln.de/sites/cccp/Lehre/2020-21_WS/Labor_and_Business_Power_Syllabus_WS_20_21.pdf)

\*\*\*

Statement on Exceptional Circumstances:

The Covid-19 pandemic is creating exceptional circumstances for everyone. Classes have been moved online. This is all new to us and will be difficult for everyone involved. Please accept that also the wintersemester will not be easy. I can ensure you that I will take the current circumstances into account when grading this class, and I hope you will do the same when evaluating yourself. It is my hope that with this class we will be able to create an (online) community, which is a beacon of stability in turbulent times. Please be mindful and support each other, even as total strangers. I will do the same and I am looking forward to meeting all of you (online). Please check your email-account regularly.

\*\*\*\*

Usually this course is onsite and would be structured into two parts: (1) weekly sessions on concepts and theories and empirical studies on labor and business power; (2) full day session: Discussing your individual term paper outlines.

Due to the pandemic this class is an online course. It will be organized along 7 Zoom-meetings, videos which you can stream, and, individual office hours (via zoom) in week 3, 2021 (for preparing your term papers).

All teaching material is available online at illias, including the professor's slides with 20 Minutes video podcasts. Please stream the podcasts before our zoom meetings. If you don't stream the video in advance and if you don't read the compulsory reading in advance, we won't be able to discuss in our zoom meetings. Many thanks!

\*\*\*\*\*

Course Description:



Who rules the economy? Comparative political economy comprises the analysis of the power relationship between labor and capital. But what is economic power? Do both have the same amount of political power? How can labor and business power (resources) be measured? How do labor and business influence public policies at the national and international level? How are labor and business power affected by mega trends such as economic globalization, de-industrialization and digitalization? On the basis of conceptual papers and empirical studies, this course discusses theories and concepts for the comparative analysis of labor and business power. As the seminar's overarching goal is to enable participants to write their own research papers on labor or business influence based on the concepts introduced and discussed in class, regular attendance is of utmost importance for the quality of term papers. All texts are available on the ILIAS-website of the course.

### 14335.5006 **Research Designs and Case Studies in Comparative Political Economy**

2 SWS; Projekt ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 16:00 - 17:30 , 03.11.2020 - 08.12.2020,

C.TRAMPUSCH

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Di. 15:00 - 18:00 , 26.01.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

#### IMPORTANT INFORMATION:

[https://cccp.uni-koeln.de/sites/cccp/Lehre/2020-21\\_WS/Case\\_Study\\_Methods\\_Syllabus\\_WS\\_20\\_21.pdf](https://cccp.uni-koeln.de/sites/cccp/Lehre/2020-21_WS/Case_Study_Methods_Syllabus_WS_20_21.pdf)

\*\*\*\*\*

#### Statement on Exceptional Circumstances:

The Covid-19 pandemic is creating exceptional circumstances for everyone. Classes have been moved online. This is all new to us and will be difficult for everyone involved. Please accept that also the winter semester will not be easy. I can ensure you that I will take the current circumstances into account when grading this class, and I hope you will do the same when evaluating yourself. It is my hope that with this class we will be able to create an (online) community, which is a beacon of stability in turbulent times. Please be mindful and support each other, even as total strangers. I will do the same and I am looking forward to meeting all of you (online). Please check your email-account regularly.

Usually this course is onsite and would be structured into two parts: (1) weekly sessions on research design & methodological issues & specific case study methods; (2) full day session: Discussing your individual research designs.

Due to the pandemic this class is an online course. It will be organized along 7 Zoom-meetings, videos which you can stream, and, individual office hours (zoom) in week 2 in 2021 (for preparing your outlines).

All teaching material is available online at illias, including the professor's slides with 20 Minutes video podcasts. Please stream the podcasts before our zoom meetings. If you don't stream the video in advance and if you don't read the compulsory reading in advance, we won't be able to discuss in our zoom meetings. Many thanks!

\*\*\*\*\*

Course Description: The course teaches good research designs for case studies and we discuss conceptions of causality and strategies of case selection. Case studies are used for theory building and theory tests (in the sense of plausibility probes). On the one hand, there are single case study methods such as analytic narrative and process tracing. On the other hand, case oriented researchers apply comparative case study methods such as parallel demonstration of theory, the method of contrasting contexts and the methods of agreement and difference. The course also introduces into these methods theoretically, methodologically and practically by prominent cases studies in the field of CPE. Students also have the possibility to present their own research designs (for example, first ideas on their Master Thesis). As the seminar's overarching goal is to enable participants to write their term papers, regular attendance is of utmost importance for the quality of term papers. It is expected that in their term papers students develop a research design to

address a particular research question (design for their planned MA-thesis or Ph.D. project). All texts are available on the ILIAS-website of the course.

**14335.5008 Comparative Political Institutions**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mi. 12:00 - 13:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021, L.RÖTH  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

[https://cccp.uni-koeln.de/sites/cccp/Lehre/2020-21\\_WS/Syllabus\\_Roeth\\_Comparative-Political-Institutions\\_WS2020-21.pdf](https://cccp.uni-koeln.de/sites/cccp/Lehre/2020-21_WS/Syllabus_Roeth_Comparative-Political-Institutions_WS2020-21.pdf)

**14335.5009 Comparing European Democracies**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Di. 12:00 - 13:30 , 10.11.2020 - 09.02.2021, S.PROKSCH  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

[https://cccp.uni-koeln.de/sites/cccp/Lehre/2020-21\\_WS/Proksch\\_CED\\_2020.pdf](https://cccp.uni-koeln.de/sites/cccp/Lehre/2020-21_WS/Proksch_CED_2020.pdf)

**14335.5011 Introduction to Quantitative Methods**

2 SWS; Hauptseminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Do. 11:00 - 12:00 , 12.11.2020 - 14.01.2021, B.DE PAULA  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum CASTANHO E SILVA

Link to syllabus: [https://cccp.uni-koeln.de/sites/cccp/Lehre/2020-21\\_WS/syllabus\\_intro\\_stats2020.pdf](https://cccp.uni-koeln.de/sites/cccp/Lehre/2020-21_WS/syllabus_intro_stats2020.pdf)

Helpful as preparation:  
 Introductory Workshop to R: [https://cccp.uni-koeln.de/sites/cccp/Aktuelles/Call\\_Workshop\\_CCCP\\_October2020.pdf](https://cccp.uni-koeln.de/sites/cccp/Aktuelles/Call_Workshop_CCCP_October2020.pdf)

**14335.5014 Politische Repräsentation**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mi. 10:00 - 11:30 , 04.11.2020 - 13.01.2021, L.RÖTH  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Sa. 10:00 - 13:00 , 16.01.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Sa. 09:00 - 13:00 , 23.01.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

[https://cccp.uni-koeln.de/sites/cccp/Lehre/2020-21\\_WS/Syllabus\\_Roeth\\_Representation\\_WS2020-21.pdf](https://cccp.uni-koeln.de/sites/cccp/Lehre/2020-21_WS/Syllabus_Roeth_Representation_WS2020-21.pdf)

**14335.5016 The Americas in the Time of Donald Trump: A Look at the Different Faces of the Right**

2 SWS; Hauptseminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Do. 19:30 - 21:00 , 12.11.2020, M.KLEIN  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

+++ This class will be held online via Zoom +++

Content

In this advanced seminar we shall have a closer look at different faces of the contemporary right in the Americas in historical context– politicians, their movements, parties, voters, and supporters as well as their policies, national as well as international. Special attention will be paid to the United States (Donald J. Trump), Brazil (Jair Messias Bolsonaro), Chile (Sebastián Piñera), and Bolivia (Jeanine Áñez Chávez), countries, as we shall see, that provide at times similar, at times very different, but certainly insightful examples of modern-day right-wing politics.

- The Rights: Some Reflections on Concepts (1 session)
- The United States in the Time of Trump (3 sessions)
- Brazil, Jair Messias Bolsonaro and the Spectre of Authoritarianism (3 sessions)
- Chile, Sebastián Piñera, and the Challenges of the Traditional Right (3 sessions)
- Bolivia and Jeanine Áñez Chávez: The Insurrectionist Right (3 sessions)
- Conclusions: What Does the Future Hold? (1 session)

### **14335.5017 Strategic Models of Democratic Politics**

2 SWS; Projekt ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 14:00 - 15:30 , 02.11.2020 - 14.12.2020,

C.BASU

Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

Fr. 14:00 - 15:30 , 06.11.2020 - 11.12.2020,

Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

Syllabus at: [https://cccp.uni-koeln.de/sites/cccp/Lehre/2020-21\\_WS/syllabus-SMDP-ws2020.pdf](https://cccp.uni-koeln.de/sites/cccp/Lehre/2020-21_WS/syllabus-SMDP-ws2020.pdf)

### **14335.5018 Elections as Instruments of Democracy**

2 SWS; Hauptseminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 10:00 - 11:30 , 04.11.2020 - 16.12.2020,

C.BASU

Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

Syllabus at: [https://cccp.uni-koeln.de/sites/cccp/Lehre/2020-21\\_WS/syllabus-EID-ws2020.pdf](https://cccp.uni-koeln.de/sites/cccp/Lehre/2020-21_WS/syllabus-EID-ws2020.pdf)

### **14335.5019 Gender and Politics**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 14:00 - 15:45 , 04.11.2020 - 16.12.2020,

E.CELEBI

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Syllabus: [https://cccp.uni-koeln.de/sites/cccp/Lehre/2020-21\\_WS/Syllabus\\_Gender\\_and\\_Politics\\_-\\_Winter20-21\\_ECelebi.pdf](https://cccp.uni-koeln.de/sites/cccp/Lehre/2020-21_WS/Syllabus_Gender_and_Politics_-_Winter20-21_ECelebi.pdf)

This is an introductory course to the study of politics from a gender perspective. The course aims to introduce students to the fields of gender and politics by presenting main contributions of feminist theories to the analysis of states, institutions, policymaking and politics. This includes the introduction of basic concepts of gender and politics scholarship and using these theoretical approaches to analyze how citizenship is gendered. The readings engage with feminist analysis of politics in relation to various policy fields of political representation, labor, care and migration. Furthermore, the readings focus on the role of civil society, international governance and European Union on mainstreaming the gender equality agenda. Finally, the course brings forth the contemporary debates of the gender and politics scholarship: the feminist backlash and the right-turn in gender politics, as well as intersectionality and intersectional politics.

**14335.5020 Introduction to Qualitative Methods. Process tracing and case studies in comparative politics**

2 SWS; Projekt ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 10:00 - 11:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021,

I.ROHLFING

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Link to syllabus: [https://cccp.uni-koeln.de/sites/cccp/Lehre/2020-21\\_WS/QualMeth\\_20\\_21\\_Course\\_plan.pdf](https://cccp.uni-koeln.de/sites/cccp/Lehre/2020-21_WS/QualMeth_20_21_Course_plan.pdf)**14335.5021 Research Design and Research Logic**

2 SWS; Hauptseminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 14:00 - 15:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

I.ROHLFING

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Link to syllabus: [https://cccp.uni-koeln.de/sites/cccp/Lehre/2020-21\\_WS/RD-RL\\_-\\_20-21\\_-\\_Course\\_plan.pdf](https://cccp.uni-koeln.de/sites/cccp/Lehre/2020-21_WS/RD-RL_-_20-21_-_Course_plan.pdf)**14335.5022 Politische Ökonomie der Digitalisierung**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 10:00 - 11:30 , 06.11.2020 - 15.01.2021,

M.WALTER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Fr. 09:00 - 17:00 , 05.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

[https://cccp.uni-koeln.de/sites/cccp/Lehre/2020-21\\_WS/Syllabus\\_PO\\_\\_D\\_07\\_09\\_20.pdf](https://cccp.uni-koeln.de/sites/cccp/Lehre/2020-21_WS/Syllabus_PO__D_07_09_20.pdf)**14335.5100 Grundlagen der Vergleichenden Analyse Politischer Institutionen**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 12:00 - 13:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

A.KAISER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

[https://cccp.uni-koeln.de/sites/cccp/Lehre/2020-21\\_WS/Kaiser\\_Vorlesung\\_2020\\_Kommentar.pdf](https://cccp.uni-koeln.de/sites/cccp/Lehre/2020-21_WS/Kaiser_Vorlesung_2020_Kommentar.pdf)**14335.5101 Grundlagen der Politischen Theorie und Ideengeschichte**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 14:00 - 15:30 , 03.11.2020 - 02.02.2021,

W.LEIDHOLD

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

E.SCHREIBER

Die Politische Theorie und Ideengeschichte behandeln die Grundsatzfragen der Politischen Wissenschaft. Solche Grundsatzfragen betreffen z.B. das Menschenbild (mit Themen wie: Vernunft und Erfahrung, Freiheit, Kreativität und Selbstverwirklichung, etc.), politische Ordnungsvorstellungen (mit Themen wie: Demokratie und Despotie, Macht und Gerechtigkeit, etc.), sowie die Prinzipien und Methoden der Wissenschaft selbst (mit Themen wie: Erfahrung und Begriff, Empirismus und Rationalität, Beweis und Begründung, etc.).

Antworten auf solche Grundsatzfragen finden wir sowohl im gesellschaftlichen Selbstverständnis als auch den verschiedensten wissenschaftlichen Theorien. Die Ideengeschichte untersucht das gesellschaftliche Selbstverständnis; den Stoff dazu entnimmt sie den gesellschaftlichen Diskursen (z.B. in den Ideologien, Religionen, Medien, Künsten und anderen Quellen). Die wissenschaftlichen

Theorien sind Gegenstand der Politischen Theorie. Den Stoff dazu liefern die verschiedenen Denker von der griechischen Antike bis zur Gegenwart. Die wissenschaftlichen Theorien entstehen aus der kritischen Auseinandersetzung mit dem gesellschaftlichen Selbstverständnis.

Die Vorlesung gibt einen grundlegenden Überblick zur Politischen Theorie und zur Ideengeschichte. Sie beginnt mit der Ideengeschichte des Paläolithikums und Neolithikums, setzt fort über Antike und Mittelalter, um zuletzt wichtige Stationen in Neuzeit und Moderne zu behandeln.

### **14335.8000 Wissenschaftliche Arbeitstechniken für Wirtschafts- und Sozialwissenschaft I**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 12:00 - 13:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

C.KAISER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Was unterscheidet wissenschaftliche Publikationen von Alltagstexten? Nach welchen Kriterien und mit welchen Methoden erstelle ich Referate und schriftliche Haus- und Abschlussarbeiten, die wissenschaftlichen Anforderungen entsprechen? Wie strukturiere ich ein Thema, wie gestalte ich die Materialsuche und -verarbeitung bei zeitlich begrenzten Arbeitsressourcen?

Im Seminar sollen diese Fragen geklärt und die notwendigen Arbeitstechniken erlernt und geübt werden. Dazu werden wir uns ausführlich mit den Vorgehensweisen der Literaturrecherche in den Katalogen der USB und den elektronischen Datenbanken befassen. Die einführenden Informationen zu den verschiedenen Recherchetechniken werden durch praktische Übungen zur Literatursuche im PC-Pool des RRZK ergänzt, sofern im WS 20/21 Präsenzveranstaltungen möglich sind (s. Syllabus).

Im Rahmen von weiteren Übungsaufgaben werden wir die gelernten Zitierregeln anwenden, wissenschaftliche Texte strukturieren, ein Exzerpt erstellen und uns ausführlich mit den inhaltlichen und formalen Anforderungen an wissenschaftliche Texte, insbesondere Bachelorarbeiten, vertraut machen.

Das Seminar hat die Erstellung von Bachelorarbeiten im Fokus, richtet sich jedoch auch an Studierende in einem früheren Stadium. Die zu besprechenden Arbeitstechniken und Wissenschaftskriterien können in gleicher Weise auf die Themenbearbeitung von Haus- und Seminararbeiten angewandt werden und bieten somit eine solide Grundlage für das weitere Studium.

### **14335.8001 Wissenschaftliche Arbeitstechniken für Wirtschafts- und Sozialwissenschaft II**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 14:00 - 15:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

C.KAISER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Was unterscheidet wissenschaftliche Publikationen von Alltagstexten? Nach welchen Kriterien und mit welchen Methoden erstelle ich Referate und schriftliche Haus- und Abschlussarbeiten, die wissenschaftlichen Anforderungen entsprechen? Wie strukturiere ich ein Thema, wie gestalte ich die Materialsuche und -verarbeitung bei zeitlich begrenzten Arbeitsressourcen?

Im Seminar sollen diese Fragen geklärt und die notwendigen Arbeitstechniken erlernt und geübt werden. Dazu werden wir uns ausführlich mit den Vorgehensweisen der Literaturrecherche in den Katalogen der USB und den elektronischen Datenbanken befassen. Die einführenden Informationen zu den verschiedenen Recherchetechniken werden durch praktische Übungen zur Literatursuche im PC-Pool des RRZK ergänzt, sofern im WS 20/21 Präsenzveranstaltungen möglich sind (s. Syllabus).

Im Rahmen von weiteren Übungsaufgaben werden wir die gelernten Zitierregeln anwenden, wissenschaftliche Texte strukturieren, ein Exzerpt erstellen und uns ausführlich mit den inhaltlichen und formalen Anforderungen an wissenschaftliche Texte, insbesondere Bachelorarbeiten, vertraut machen.

Das Seminar hat die Erstellung von Bachelorarbeiten im Fokus, richtet sich jedoch auch an Studierende in einem früheren Stadium. Die zu besprechenden Arbeitstechniken und Wissenschaftskriterien können in gleicher Weise auf die Themenbearbeitung von Haus- und Seminararbeiten angewandt werden und bieten somit eine solide Grundlage für das weitere Studium.

**14335.8002 Wissenschaftliche Arbeitstechniken für Wirtschafts- und Sozialwissenschaft III**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 12:00 - 13:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

C.KAISER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Was unterscheidet wissenschaftliche Publikationen von Alltagstexten? Nach welchen Kriterien und mit welchen Methoden erstelle ich Referate und schriftliche Haus- und Abschlussarbeiten, die wissenschaftlichen Anforderungen entsprechen? Wie strukturiere ich ein Thema, wie gestalte ich die Materialsuche und -verarbeitung bei zeitlich begrenzten Arbeitsressourcen?

Im Seminar sollen diese Fragen geklärt und die notwendigen Arbeitstechniken erlernt und geübt werden. Dazu werden wir uns ausführlich mit den Vorgehensweisen der Literaturrecherche in den Katalogen der USB und den elektronischen Datenbanken befassen. Die einführenden Informationen zu den verschiedenen Recherchetechniken werden durch eine Bibliotheksführung und praktische Übungen zur Literatursuche im PC-Pool ergänzt.

Im Rahmen von weiteren Übungsaufgaben werden wir die gelernten Zitierregeln anwenden, wissenschaftliche Texte strukturieren, ein Exzerpt erstellen und uns ausführlich mit den inhaltlichen und formalen Anforderungen an wissenschaftliche Texte, insbesondere Bachelorarbeiten, vertraut machen.

Das Seminar hat die Erstellung von Bachelorarbeiten im Fokus, richtet sich jedoch auch an Studierende in einem früheren Stadium. Die zu besprechenden Arbeitstechniken und Wissenschaftskriterien können in gleicher Weise auf die Themenbearbeitung von Haus- und Seminararbeiten angewandt werden und bieten somit eine solide Grundlage für das weitere Studium.

## MULTI-DISZIPLINÄRE SOZIALWISSENSCHAFTEN

### SOZIALPOLITIK UND GENOSSENSCHAFTSWESEN

#### 14344.0000 **BWL der Kooperative**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 14:00 - 15:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

J.BLOME-DREES

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Diese Besonderheiten in der inneren Struktur konstituieren das Problemfeld der Führung von Genossenschaften und verdeutlichen die im Modul zu behandelnden Fragen. Dabei gliedert sich das Modul in zwei Teile: einen programmatischen und einen inhaltlichen Teil. Der programmatische Teil umfasst die Rechtfertigung, Einordnung und Ausrichtung einer Besonderen Betriebswirtschaftslehre der Genossenschaften als Führungslehre. Betriebswirtschaftliche Probleme der Genossenschaften werden also aus der Perspektive der Führung betrachtet. Der inhaltliche Teil beschäftigt sich aus der Führungsperspektive mit Fragen der Ziele und der Zielbildung, der Mitglieder-motivation, der Unternehmenspolitik, der strategischen Führung, des Marketings, der Erfolgsermittlung und der Corporate Governance.

#### 14344.0001 **Soziale und ökonomische Aspekte kooperativen Wirtschaftens**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 14:00 - 15:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021,

J.BLOME-DREES

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Im Zentrum des Seminars stehen kooperative Wirtschaftsformen in Gestalt der Genossenschaften. Seit Mitte des 19. Jahrhunderts haben sich diese, nicht zuletzt als Gegenmodell zu kapitalistischen Wirtschaftsformen, gegründet. Nicht wenige der heutigen Genossenschaften # insbesondere Kreditgenossenschaften, landwirtschaftliche sowie gewerbliche Genossenschaften oder auch Wohnungs- und Konsumgenossenschaften # können auf eine hundertjährige Geschichte zurückblicken und haben sich als verlässliche Partner ihrer Mitglieder sowie als krisensichere Unternehmen erwiesen. In dieser Zeit haben sie aber auch verschiedene Phasen der Unternehmensentwicklung durchlaufen. Damit einher gehen Veränderungen des Selbstverständnisses, Veränderungen der Unternehmenskultur bis hin zu möglichen Transformationen.

Die mit der Entwicklung der Genossenschaften zusammenhängenden (Transformations-)Prozesse, aber auch Genossenschaften selber als Akteure der Transformation von Wirtschaft und Gesellschaft interessieren ebenso wie zwei aktuelle Trends:

Seit der Jahrtausendwende ist in Deutschland signifikant die Anzahl der Neugründungen von Genossenschaften gestiegen. Dabei fällt auf, dass sich diese kooperativen Selbsthilfeformen innovativen Ansätze und neuen Geschäftsfeldern zuwenden wie z.B. Energieversorgung, Gesundheitsversorgung, Stadtmarketing, besondere Formen der Handwerkerkooperationen, Dorfläden, Soziale Dienste, Kino-, Gaststätten- und Kulturgenossenschaften. Es wird nach den Gründungsvoraussetzungen sowie nach den Erfolgsfaktoren für Genossenschaften und anderen kooperativen Selbsthilfeformen gefragt.

In der Genossenschaftspraxis wird auf die Bewährung der genossenschaftlichen Wirtschaftsweise in Zeiten der Finanzkrise wie auch in realwirtschaftlichen Krisen hingewiesen. Die genossenschaftliche Wirtschaftsweise gilt als nachhaltig. Auch wird immer wieder auf die gesellschaftliche Verantwortung der Genossenschaften verwiesen (siehe Schwerpunkttheft der ZfgG, 2/2013). Insofern wird diese hybride

Wirtschaftsform hinsichtlich ihrer Nähe zur Wettbewerbswirtschaft sowie zum  
gemeinwirtschaftlichen Sektor thematisiert.

### **14344.0002 Philosophy of Inclusion and Community Building**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 17:45 - 19:15 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

F.SCHULZ-  
NIESWANDT

Inclusion as the radical alternative to the cultural reality of social exclusion of the homo sapiens is an anthropological paradigm of philosophy of law. This leads to the idea of going beyond social structures of center and periphery in society.

Inclusion as a model of thought is driven by the United Nations and also by the catalogue of basic social rights, involved in the treaties of the European Union and is connected with der European Social Policy. The analysis put the emphasis on the policy of social services of general interest in connection with the European Charta of fundamental (social) right.

We cannot understand inclusion as if we switch on and off the light. Beyond legal frameworks and economic incentives as important preconditions to generate social change by Pareto-optimal solutions in allocation, successful inclusion is a process of social change understood as cultural transformation. Inclusion as metamorphosis (Gestalt-switch) of the collective agreement about the question of a good life needs time but during this time-span, society has to organize social learning processes that transform the psychodynamics of individuals and the cultural grammar of exclusion.

After a short overview about the theory the EU as multi-level-system and about the different dimensions and aspects of European Social Policy we want to read and discuss the central relevant legal article of the legal regime policy of the UN and of the EU and discuss as a re-construction a text of complex interpretation of the whole issue area.

### **14344.0003 International Comparison of Health Care Systems**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 12:00 - 13:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

F.SCHULZ-  
NIESWANDT

The "Comparison of Health Care Systems" module sets out to compare health care systems on the basis of theories and typologies. The aim is for students to familiarise themselves with and be able to assess the whole gamut of health policy arrangements and identify examples of best practice.

The module takes an interdisciplinary approach, comprising various perspectives (including comparative welfare state research as well as social policy concepts that include economic factors).

### **14344.0004 Struktur des Gesundheitswesens**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 10:00 - 11:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

F.SCHULZ-  
NIESWANDT

Die Vorlesung "Struktur des Gesundheitswesens" beschäftigt sich mit den institutionellen Strukturen und Akteuren des deutschen Gesundheitswesens. Es wird ein Überblick über das gesamte deutsche Gesundheitswesen geliefert mit allen wesentlichen Versorgungsformen. Fragen der Organisation, Regulierung, Finanzierung und Vergütung der Gesetzlichen Krankenversicherung stehen dabei im Vordergrund. Auf der Grundlage des Basiswissens werden gesundheitsreformpolitische Diskurse beleuchtet.



Der Zugriff ist interdisziplinär und schließt verschiedene, theoretisch informierte sozialpolitische Perspektiven ein.

### **14344.0005 Grundlagen des kooperativen Wirtschaftens**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 12:00 - 13:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

J.BLOME-DREES

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

In der Vorlesung wird ein Überblick über verschiedene Theorieansätze zur Erklärung solidarischer Selbsthilfe gegeben. Es werden die Grundlagen des solidarischen Wirtschaftens sowie Konzeptionen und Theorieansätze, die zur Analyse spezifisch genossenschaftlicher Problemfelder genutzt werden, vorgestellt. In einem Überblick werden die grundlegenden Probleme, die mit dem solidarischen Wirtschaften in genossenschaftlicher Wirtschaftsweise verbunden sind, herausgestellt. Schwerpunktsetzungen erfolgen insbesondere im Bereich des Dritten Sektors oder der Non-Profit-Organisationen des solidarischen Wirtschaftens. Die Betrachtung bleibt dabei nicht auf der mikroökonomischen Ebene stehen, sondern es wird ebenso nach den Beiträgen der Genossenschaften zur wirtschaftlichen und sozialen Entwicklung von sozialen Gruppen/ eines Landes/ einer Gesellschaft gefragt. Methodisch kommen Ansätze der BWL, der VWL, der Soziologie, der Politikwissenschaft oder auch der Geschichtswissenschaft und der Rechtswissenschaften zur Anwendung.

### **14344.0006 Kooperatives Wirtschaften im Sozialraum**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 12:00 - 13:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021,

J.BLOME-DREES

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Das Ergänzungsmodul Sozialraumentwicklung und Genossenschaftswesen besteht aus Block I: der Vorlesung „Kooperative Wirtschaften im Sozialraum“ (WiSe) und Block II: den Seminaren (wahlweise b oder c) Seminar (b): Genossenschaftliche Selbsthilfe und Sozialraum (WiSe) oder Seminar (c): Economic Cooperation and Development (SoSe).

Inhalte der Vorlesung:

Interdisziplinäre Betrachtung der Sozialraumentwicklung durch kooperative Selbsthilfeformen, die vor allem "von unten" geprägt sind. Moderne Ordnungen des Sozialraums werden in ihrer kulturgeschichtlichen Einbettung, in ihrer gesellschaftlichen Konstruktion und durch die ständigen Inszenierungen durch soziale Interaktionen geschaffen und geprägt. In der Vorlesung lernen Studierende Ordnungen des Denkens wie des Handelns kennen und beschäftigen sich mit unterschiedlichen theoretischen Konzeptionen wie Sozialkapital, Reziprozität, Lebenslagen, Capability Approach, Empowerment. Diese werden angewendet zur Analyse der Sozialordnungen des Dritten Sektors, der Non-Profit-Organisationen (NPOs) und der Zivilgesellschaft.

Die Vorlesung vermittelt ein Verständnis von Genossenschaftswesen, das die diversen sozioökonomischen Herausforderungen einbezieht. Über die Sozialraumperspektive wird eine große Bandbreite an Lerngebieten erschlossen und anhand von Praxisbeispielen konkretisiert. Dazu gehören etwa Tauschringe, regionale Genossenschaften sowie Produktiv- und Seniorengenossenschaften.

### **14344.0007 Grundlagen der Sozialwissenschaften**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 12:00 - 13:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

A.BRUNS

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

F.SCHULZ-

NIESWANDT

Die Sozialwissenschaft beschäftigt sich mit der Ordnung und Organisation des menschlichen Zusammenlebens und umfasst somit alle Disziplinen, die

sich mit dieser Thematik auseinandersetzen. Im Wesentlichen handelt es sich hierbei um die Soziologie, die Politikwissenschaft, die Wirtschaftswissenschaften (Betriebswirtschafts- und Volkswirtschaftslehre) sowie die Sozialpsychologie und Sozialanthropologie.

Die Sozialwissenschaft denkt Wirtschaft, Politik und Kultur zusammen, die Person in der Mitte der Betrachtung stehend. Daher wird der Ausgangspunkt dieser Lehrveranstaltung die Konzeption des Menschen sein. Des Weiteren werden der Zusammenhang und die Interdependenzen zwischen Wirtschaft, Politik, Kultur und Person interdisziplinär beleuchtet.

Politik und Wirtschaft sind eng miteinander verflochten. Einerseits beeinflussen politische Institutionen das wirtschaftliche Geschehen, andererseits hat die wirtschaftliche Entwicklung einen Einfluss auf die Gestaltungsmacht der Politik. Es findet eine Auseinandersetzung mit den verschiedenen wirtschaftlichen Grundströmungen und Ordnungsmodellen statt und führt die Studierenden hin zu einem Kernelement der Vorlesung, der Sozialen Marktwirtschaft. Der Begriff Soziale Marktwirtschaft bezieht sich auf das wirtschaftliche Konzept, welches aus Sicht der Wirtschafts- und Sozialordnung in Deutschland vorliegt. Ziel ist es, die Entwicklung, die Prinzipien und Werte sowie die theoretischen Ideen hinter diesem Konzept zu verstehen. Die Soziale Marktwirtschaft soll des Weiteren unter dem Aspekt der morphologischen Vielfalt der Unternehmenstypen verstanden werden. Es findet abschließend eine Debatte statt über die Zukunft der Sozialen Marktwirtschaft in Deutschland (und Europa) vor dem Hintergrund der Herausforderungen im 21. Jahrhundert.

Ein weiterer Aspekt der Veranstaltung bezieht sich auf den Sozialstaat Deutschlands. Es gilt, die Wirkungen des Sozialstaats auf die Politik, Gesellschaft und Wirtschaft zu beleuchten.

Die sozialen Strukturen unserer Gesellschaft unterliegen einem fortlaufenden sozialen Wandel, der als ein zentrales Thema der Sozialwissenschaft ebenso Einzug in die Vorlesung findet.

Die Übung wird sich an den Inhalten der Vorlesung orientieren, sich zwei gesellschaftlich relevante Themen (Bildungsungleichheit und Langzeitarbeitslosigkeit) näher anschauen und mit den Studierenden gemeinsam diskutieren.

### **14344.0009 Grundlagen der Sozialwissenschaften**

2 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Do. 14:00 - 15:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

A.BRUNS

Die Übung ist Teil der Vorlesung "Grundlagen der Sozialwissenschaften"; (Basismodul Grundlagen der Sozialwissenschaften).

Die Sozialwissenschaft beschäftigt sich mit der Ordnung und Organisation des menschlichen Zusammenlebens und umfasst somit alle Disziplinen, die sich mit dieser Thematik auseinandersetzen. Im Wesentlichen handelt es sich hierbei um die Soziologie, die Politikwissenschaft, die Wirtschaftswissenschaften (Betriebswirtschafts- und Volkswirtschaftslehre) sowie die Sozialpsychologie und Sozialanthropologie.

Die Sozialwissenschaft denkt Wirtschaft, Politik und Kultur zusammen, die Person in der Mitte der Betrachtung stehend. Daher wird der Ausgangspunkt dieser Lehrveranstaltung die Konzeption des Menschen sein. Des Weiteren werden der Zusammenhang und die Interdependenzen zwischen Wirtschaft, Politik, Kultur und Person interdisziplinär beleuchtet.

Politik und Wirtschaft sind eng miteinander verflochten. Einerseits beeinflussen politische Institutionen das wirtschaftliche Geschehen, andererseits hat die wirtschaftliche Entwicklung einen Einfluss auf die Gestaltungsmacht der Politik. Es findet eine Auseinandersetzung mit den verschiedenen wirtschaftlichen Grundströmungen und Ordnungsmodellen statt und führt die Studierenden hin zu einem Kernelement der Vorlesung, der Sozialen Marktwirtschaft. Der Begriff Soziale Marktwirtschaft bezieht sich auf das wirtschaftliche Konzept, welches aus Sicht der Wirtschafts- und Sozialordnung in Deutschland vorliegt. Ziel ist es, die Entwicklung, die Prinzipien und Werte sowie die theoretischen Ideen hinter diesem Konzept zu verstehen. Die Soziale Marktwirtschaft soll des Weiteren unter dem Aspekt der morphologischen Vielfalt der Unternehmenstypen verstanden werden. Es findet abschließend eine Debatte statt über die Zukunft der Sozialen Marktwirtschaft in

Deutschland (und Europa) vor dem Hintergrund der Herausforderungen im 21. Jahrhundert.  
 Ein weiterer Aspekt der Veranstaltung bezieht sich auf den Sozialstaat Deutschlands. Es gilt, die Wirkungen des Sozialstaats auf die Politik, Gesellschaft und Wirtschaft zu beleuchten.  
 Die sozialen Strukturen unserer Gesellschaft unterliegen einem fortlaufenden sozialen Wandel, der als ein zentrales Thema der Sozialwissenschaft ebenso Einzug in die Vorlesung findet.

Die Übung wird sich an den Inhalten der Vorlesung orientieren, sich zwei gesellschaftlich relevante Themen (Bildungsungleichheit und Langzeitarbeitslosigkeit) näher anschauen und mit den Studierenden gemeinsam diskutieren.

**14344.0010 Vorbereitungskurs Abschlussarbeiten**

,5 SWS; Kurs ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

A.BRUNS  
B.HAAS

**14344.0011 Bachelorseminar Volkswirtschaftslehre sozialwissenschaftlicher Richtung**

,5 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

A.BRUNS  
B.HAAS

Das Thesis-Seminar richtet sich an Bachelorstudierende des Studiengangs Volkswirtschaftslehre mit sozialwissenschaftlicher Richtung in der Prüfungsordnung 2015, die ihre Bachelorarbeit an der Professur für Sozialpolitik und Methoden der qualitativen Sozialforschung oder dem Seminar für Genossenschaftswesen verfassen.

Die Studierenden entwickeln im Rahmen eines Kolloquiums ein Thema für ihre Bachelorarbeit und erarbeiten hierzu ein ausführliches schriftliches Exposé, dass schließlich in einem Referat vorgestellt wird.

Als Vorbereitung dient der Videokurs. Eine Teilnahme ist verpflichtend.

**14344.0012 Master-Kolloquium Politikwissenschaften**

,5 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

A.BRUNS  
B.HAAS

Das Thesis-Seminar richtet sich an Masterstudierende des Studiengangs Politikwissenschaften in der Prüfungsordnung 2015, die ihre Masterarbeit an der Professur für Sozialpolitik und Methoden der qualitativen Sozialforschung oder dem Seminar für Genossenschaftswesen verfassen.

Die Studierenden entwickeln im Rahmen eines Kolloquiums ein Thema für ihre Masterarbeit und erarbeiten hierzu ein ausführliches schriftliches Exposé, dass schließlich in einem Referat vorgestellt wird.

Als Vorbereitung dient der Videokurs. Eine Teilnahme ist verpflichtend.

**14344.0013 Zur Rolle der Genossenschaften im Sozialraum**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 16:00 - 17:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

J.BLOME-DREES

In diesem Seminar geht es um die Stellung und die Wirkungen von klassischen und neuen Genossenschaften in städtischen und ländlichen Räumen.

Jede Sitzung steht unter einem anderen Hauptthema, u.a.  
 - Die Genossenschaft als Rechts- und Wirtschaftsform  
 - Das Genossenschaftswesen der Bundesrepublik Deutschland -  
 Strukturwirtschaftliches Potential - aktuelle Trends  
 - Genossenschaftsbanken als Akteure der regionalen Entwicklung  
 - Wohnungsgenossenschaften als Akteure der kommunalen Entwicklung  
 - Infrastrukturgenossenschaften als Aktivierungs- und Gestaltungsinstrumente  
 - etc.

Wie das Seminar im Detail ablaufen wird, wird hier bald veröffentlicht.

### **14344.5000 Philosophy of Inclusion and Community Building**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 17:45 - 19:15 , 02.11.2020 - 08.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

F.SCHULZ-  
 NIESWANDT

Inclusion as the radical alternative to the cultural reality of social exclusion of the homo sapiens is an anthropological paradigm of philosophy of law. This leads to the idea of going beyond social structures of center and periphery in society.

Inclusion as a model of thought is driven by the United Nations and also by the catalogue of basic social rights, involved in the treaties of the European Union and is connected with the European Social Policy. The analysis put the emphasis on the policy of social services of general interest in connection with the European Charter of fundamental (social) rights.

We cannot understand inclusion as if we switch on and off the light. Beyond legal frameworks and economic incentives as important preconditions to generate social change by Pareto-optimal solutions in allocation, successful inclusion is a process of social change understood as cultural transformation. Inclusion as metamorphosis (Gestalt-switch) of the collective agreement about the question of a good life needs time but during this time-span, society has to organize social learning processes that transform the psychodynamics of individuals and the cultural grammar of exclusion.

After a short overview about the theory of the EU as multi-level-system and about the different dimensions and aspects of European Social Policy we want to read and discuss the central relevant legal article of the legal regime policy of the UN and of the EU and discuss as a re-construction a text of complex interpretation of the whole issue area.

### **14344.5001 International Comparison of Health Care Systems**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 12:00 - 13:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

F.SCHULZ-  
 NIESWANDT

The "Comparison of Health Care Systems" module sets out to compare health care systems on the basis of theories and typologies. The aim is for students to familiarise themselves with and be able to assess the whole gamut of health policy arrangements and identify examples of best practice.

The module takes an interdisciplinary approach, comprising various perspectives (including comparative welfare state research as well as social policy concepts that include economic factors).

**14344.8000 Grundlagen der Sozialwissenschaften (Studium Integrale)**

4 SWS; Vorlesung mit integrierter Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 12:00 - 13:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

A.BRUNS  
F.SCHULZ-  
NIESWANDT

ZUGANG ZUM ILIASKURS PER LINK:

[https://www.ilias.uni-koeln.de/ilias/goto.php?target=crs\\_3524221\\_rcodegrCBR9Qn3E&client\\_id=uk](https://www.ilias.uni-koeln.de/ilias/goto.php?target=crs_3524221_rcodegrCBR9Qn3E&client_id=uk)

Die Sozialwissenschaft beschäftigt sich mit der Ordnung und Organisation des menschlichen Zusammenlebens und umfasst somit alle Disziplinen, die sich mit dieser Thematik auseinandersetzen. Im Wesentlichen handelt es sich hierbei um die Soziologie, die Politikwissenschaft, die Wirtschaftswissenschaften (Betriebswirtschafts- und Volkswirtschaftslehre) sowie die Sozialpsychologie und Sozialanthropologie.

Die Sozialwissenschaft denkt Wirtschaft, Politik und Kultur zusammen, die Person in der Mitte der Betrachtung stehend. Daher wird der Ausgangspunkt dieser Lehrveranstaltung die Konzeption des Menschen sein. Des Weiteren werden der Zusammenhang und die Interdependenzen zwischen Wirtschaft, Politik, Kultur und Person interdisziplinär beleuchtet.

Politik und Wirtschaft sind eng miteinander verflochten. Einerseits beeinflussen politische Institutionen das wirtschaftliche Geschehen, andererseits hat die wirtschaftliche Entwicklung einen Einfluss auf die Gestaltungsmacht der Politik. Es findet eine Auseinandersetzung mit den verschiedenen wirtschaftlichen Grundströmungen und Ordnungsmodellen statt und führt die Studierenden hin zu einem Kernelement der Vorlesung, der Sozialen Marktwirtschaft. Der Begriff Soziale Marktwirtschaft bezieht sich auf das wirtschaftliche Konzept, welches aus Sicht der Wirtschafts- und Sozialordnung in Deutschland vorliegt. Ziel ist es, die Entwicklung, die Prinzipien und Werte sowie die theoretischen Ideen hinter diesem Konzept zu verstehen. Die Soziale Marktwirtschaft soll des Weiteren unter dem Aspekt der morphologischen Vielfalt der Unternehmenstypen verstanden werden. Es findet abschließend eine Debatte statt über die Zukunft der Sozialen Marktwirtschaft in Deutschland (und Europa) vor dem Hintergrund der Herausforderungen im 21. Jahrhundert.

Ein weiterer Aspekt der Veranstaltung bezieht sich auf den Sozialstaat Deutschlands. Es gilt, die Wirkungen des Sozialstaats auf die Politik, Gesellschaft und Wirtschaft zu beleuchten.

Die sozialen Strukturen unserer Gesellschaft unterliegen einem fortlaufenden sozialen Wandel, der als ein zentrales Thema der Sozialwissenschaft ebenso Einzug in die Vorlesung findet.

Die Übung (14344.0009), die sich mit Bildungsungleichheit und Langzeitarbeitslosigkeit befasst, ist für Studierende des Studium Integrale nicht von (Prüfungs-)Relevanz. Eine freiwillige Teilnahme ist möglich.

## RECHTSWISSENSCHAFTLICHE FAKULTÄT

### 13980.0000 **AG zur Vorlesung BGB AT/Schuldrecht AT, A-J (Prof. Dr. Avenarius/Dr. Deckenbrock)**

2 SWS; Arbeitsgemeinschaft ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 17:45 - 19:15 , 09.11.2020 - 01.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

P.LABUDA

A.LUKAS

Mo. 08:00 - 09:30 , 09.11.2020 - 01.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

R.DILLMANN

F.MICHAEL

Mo. 14:00 - 15:30 , 09.11.2020 - 01.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

S.WELWERT

M.HINZ

Di. 14:00 - 15:30 , 10.11.2020 - 02.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

M.BÖTTCHER

M.PIEPER

Di. 10:00 - 11:30 , 10.11.2020 - 02.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

F.KITZIG

E.FÜSSGEN

Mi. 17:45 - 19:15 , 11.11.2020 - 03.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

A.JESCHOR

Mi. 16:00 - 17:30 , 11.11.2020 - 03.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Do. 14:00 - 15:30 , 12.11.2020 - 04.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Do. 12:00 - 13:30 , 12.11.2020 - 04.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Fr. 10:00 - 11:30 , 13.11.2020 - 05.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

### 13980.0028 **AG zur Vorlesung BGB AT/Schuldrecht AT, K-Z (Prof. Dr. Körber/Prof. Dr. Haferkamp)**

2 SWS; Arbeitsgemeinschaft ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 16:00 - 17:30 , 11.11.2020 - 03.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

M.RÜSTING

M.WELLERDICK

Mi. 08:00 - 09:30 , 11.11.2020 - 03.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

M.SURMANN

L.COLOMA

Mi. 17:45 - 19:15 , 11.11.2020 - 03.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

REBOLLEDO

Y.TUNCER

Do. 16:00 - 17:30 , 12.11.2020 - 04.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

F.SCHNEIDER

Do. 17:45 - 19:15 , 12.11.2020 - 04.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Do. 12:00 - 13:30 , 12.11.2020 - 04.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Do. 14:00 - 15:30 , 12.11.2020 - 04.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Fr. 14:00 - 15:30 , 13.11.2020 - 05.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Fr. 10:00 - 11:30 , 13.11.2020 - 05.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Fr. 08:00 - 09:30 , 13.11.2020 - 05.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

**13980.0029 AG zur Vorlesung Strafrecht I, A-J (Prof. Dr. Weißer)**

2 SWS; Arbeitsgemeinschaft ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 14:00 - 15:30 , 09.11.2020 - 01.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

L.MIDEY  
C.UNTCH

Di. 14:00 - 15:30 , 10.11.2020 - 02.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

K.RUPPRECHT-  
FLACKE

Di. 08:00 - 09:30 , 10.11.2020 - 02.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

P.KITTEN

Di. 10:00 - 11:30 , 10.11.2020 - 02.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

C.LINDENBERGER

Mi. 14:00 - 15:30 , 11.11.2020 - 03.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Y.BRÖCKER

Mi. 16:00 - 17:30 , 11.11.2020 - 03.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

J.OSTEN

Do. 16:00 - 17:30 , 12.11.2020 - 04.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

M.WROBEL

Do. 14:00 - 15:30 , 12.11.2020 - 04.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Do. 17:45 - 19:15 , 12.11.2020 - 04.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Fr. 14:00 - 15:30 , 13.11.2020 - 05.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Fr. 16:00 - 17:30 , 13.11.2020 - 05.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Do. 18:00 - 20:00 , 07.01.2021 - 28.01.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

**13980.0036 AG zur Vorlesung Strafrecht I, K-Z (Prof. Dr. Kreß)**

2 SWS; Arbeitsgemeinschaft ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 14:00 - 15:30 , 09.11.2020 - 01.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

S.KRETZSCHMANN  
M.ANSSARI

Di. 14:00 - 15:30 , 10.11.2020 - 02.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

T.SCHNEIDER

Di. 17:45 - 19:15 , 10.11.2020 - 02.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

F.ABKEN

Di. 08:00 - 09:30 , 10.11.2020 - 02.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

L.BRAKEL

Mi. 14:00 - 15:30 , 11.11.2020 - 03.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

C.KAERKES

Mi. 17:45 - 19:15 , 11.11.2020 - 03.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

L.WEINEKÖTTER

Mi. 16:00 - 17:30 , 11.11.2020 - 03.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Do. 14:00 - 15:30 , 12.11.2020 - 04.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Do. 16:00 - 17:30 , 12.11.2020 - 04.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Fr. 16:00 - 17:30 , 13.11.2020 - 05.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Fr. 14:00 - 15:30 , 13.11.2020 - 05.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

**13980.0038 AG zur Vorlesung Grundrechte, A-J (Prof. Dr. von Coelln)**

2 SWS; Arbeitsgemeinschaft ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 08:00 - 09:30 , 09.11.2020 - 01.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Mo. 17:45 - 19:15 , 09.11.2020 - 01.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Di. 14:00 - 15:30 , 10.11.2020 - 02.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Di. 10:00 - 11:30 , 10.11.2020 - 02.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Mi. 14:00 - 15:30 , 11.11.2020 - 03.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Do. 12:00 - 13:30 , 12.11.2020 - 04.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Do. 14:00 - 15:30 , 12.11.2020 - 04.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Fr. 10:00 - 11:30 , 13.11.2020 - 05.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Fr. 08:00 - 09:30 , 13.11.2020 - 05.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

S.PERNICE-WARNKE  
 B.BUSSE  
 C.SCHMIDT  
 J.HOLTHOFF  
 J.KLEIN  
 T.LÖRKE  
 Y.BREUER

**13980.0039 AG zur Vorlesung Grundrechte, K-Z (Prof. Dr. Schönberger)**

2 SWS; Arbeitsgemeinschaft ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 14:00 - 15:30 , 09.11.2020 - 01.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Mo. 17:45 - 19:15 , 09.11.2020 - 01.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Di. 14:00 - 15:30 , 10.11.2020 - 02.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Di. 17:45 - 19:15 , 10.11.2020 - 02.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Mi. 08:00 - 09:30 , 11.11.2020 - 03.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Do. 17:45 - 19:15 , 12.11.2020 - 04.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Do. 12:00 - 13:30 , 12.11.2020 - 04.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Do. 10:00 - 11:30 , 12.11.2020 - 04.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Do. 14:00 - 15:30 , 12.11.2020 - 04.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

L.PLENK  
 A.MÜNSTER  
 M.STEINBACH  
 W.NOSAKHARE  
 L.SZASZ  
 L.KROEMER  
 M.SCHWAMBORN  
 F.THRUN  
 J.BEAUCAMP  
 A.ASSIMENIOS  
 B.RASIDOVIC



Fr. 10:00 - 11:30 , 13.11.2020 - 05.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

**13980.0040 AG zur Vorlesung vertragliche Schuldverhältnisse (Prof. Dr. Peifer)**

2 SWS; Arbeitsgemeinschaft ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 16:00 - 17:30 , 09.11.2020 - 01.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

G.DEDERICHS

Mo. 14:00 - 15:30 , 09.11.2020 - 01.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

J.WILHELM

C.VOLMER

Di. 16:00 - 17:30 , 10.11.2020 - 02.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

F.BUCHWALD

L.ÖZMAN

Mi. 08:00 - 09:30 , 11.11.2020 - 03.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

M.PLOTE

M.PRÖPPER

Mi. 12:00 - 13:30 , 11.11.2020 - 03.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

K.GRISSE OLIVEIRA

F.MANSIUS

Mi. 10:00 - 11:30 , 11.11.2020 - 03.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

M.WOLF

A.EICH

Mi. 17:45 - 19:15 , 11.11.2020 - 03.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Do. 10:00 - 11:30 , 12.11.2020 - 04.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Do. 17:45 - 19:15 , 12.11.2020 - 11.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Fr. 12:00 - 13:30 , 13.11.2020 - 05.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Do. 16:00 - 17:30 , 07.01.2021 - 11.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Fr. 16:00 - 17:30 , 08.01.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

**13980.0041 AG zur Vorlesung gesetzliche Schuldverhältnisse (Prof. Dr. Prütting)**

2 SWS; Arbeitsgemeinschaft ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 12:00 - 13:30 , 09.11.2020 - 01.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

C.JANSEN

T.VOIGT

Mo. 16:00 - 17:30 , 09.11.2020 - 01.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

L.REITEBUCH

J.FABRITIUS

Di. 17:45 - 19:15 , 10.11.2020 - 02.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

L.HENTZSCHEL

L.BIRCK

Di. 16:00 - 17:30 , 10.11.2020 - 02.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

D.MAZUREK

A.STÜTTGEN

Mi. 08:00 - 09:30 , 11.11.2020 - 03.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

H.VISÉ

M.RAISER

Mi. 10:00 - 11:30 , 11.11.2020 - 03.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

F.PRIEMEL

C.KAISER

Mi. 12:00 - 13:30 , 11.11.2020 - 03.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

J.PFAD

Do. 17:45 - 19:15 , 12.11.2020 - 04.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Fr. 08:00 - 09:30 , 13.11.2020 - 05.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Fr. 10:00 - 11:30 , 13.11.2020 - 05.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

**13980.0042 AG zur Vorlesung Strafrecht II (Dr. Julius)**

2 SWS; Arbeitsgemeinschaft ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 16:00 - 17:30 , 09.11.2020 - 01.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Mo. 14:00 - 15:30 , 09.11.2020 - 01.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Mo. 12:00 - 13:30 , 09.11.2020 - 01.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Mo. 17:45 - 19:15 , 09.11.2020 - 01.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Di. 12:00 - 13:30 , 10.11.2020 - 02.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Mi. 10:00 - 11:30 , 11.11.2020 - 03.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Mi. 12:00 - 13:30 , 11.11.2020 - 03.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Do. 17:45 - 19:15 , 12.11.2020 - 04.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Do. 10:00 - 11:30 , 12.11.2020 - 04.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Fr. 12:00 - 13:30 , 13.11.2020 - 05.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Fr. 14:00 - 15:30 , 13.11.2020 - 05.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

D.SCHULTZ  
 R.HOLZBERG  
 J.HEIDINGER  
 K.EHLEN  
 M.SIMON  
 I.MEYER  
 K.MEIER  
 M.VÖLKENING  
 J.BORGERS  
 S.TOBER

**13980.0043 AG zur Vorlesung Staatsorganisationsrecht (Prof. Dr. Nußberger)**

2 SWS; Arbeitsgemeinschaft ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 14:00 - 15:30 , 09.11.2020 - 01.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Di. 16:00 - 17:30 , 10.11.2020 - 02.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Di. 17:45 - 19:15 , 10.11.2020 - 02.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Mi. 17:45 - 19:15 , 11.11.2020 - 03.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Mi. 12:00 - 13:30 , 11.11.2020 - 03.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Mi. 08:00 - 09:30 , 11.11.2020 - 03.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Fr. 17:45 - 19:15 , 13.11.2020 - 12.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Fr. 16:00 - 17:30 , 13.11.2020 - 12.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

S.DINCER  
 J.SCHUMACHER  
 A.KLINKHAMMER  
 L.GRÄWE  
 R.WEIBER  
 M.BROICH  
 A.LANDWEHR

Fr. 12:00 - 13:30 , 13.11.2020 - 12.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Fr. 10:00 - 11:30 , 13.11.2020 - 05.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Fr. 08:00 - 09:30 , 13.11.2020 - 05.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Fr. 14:00 - 15:30 , 13.11.2020 - 12.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

**13980.0046 AG zur Vorlesung Sachenrecht (Prof. Dr. Prütting)**

2 SWS; Arbeitsgemeinschaft ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 17:45 - 19:15 , 09.11.2020 - 01.02.2021, Virtuelle Veranstaltung - kein Raum	M.ECKLEBE O.FROITZHEIM
Mo. 16:00 - 17:30 , 09.11.2020 - 01.02.2021, Virtuelle Veranstaltung - kein Raum	K.SENDLMEIER F.BORDES
Mo. 12:00 - 13:30 , 09.11.2020 - 01.02.2021, Virtuelle Veranstaltung - kein Raum	T.POGODA N.KELLER
Mo. 10:00 - 11:30 , 09.11.2020 - 01.02.2021, Virtuelle Veranstaltung - kein Raum	H.FLOCKE J.STEGERER
Di. 08:00 - 09:30 , 10.11.2020 - 02.02.2021, Virtuelle Veranstaltung - kein Raum	
Mi. 12:00 - 13:30 , 11.11.2020 - 03.02.2021, Virtuelle Veranstaltung - kein Raum	
Do. 17:45 - 19:15 , 12.11.2020 - 04.02.2021, Virtuelle Veranstaltung - kein Raum	
Do. 08:00 - 09:30 , 12.11.2020 - 04.02.2021, Virtuelle Veranstaltung - kein Raum	
Fr. 16:00 - 17:30 , 13.11.2020 - 05.02.2021, Virtuelle Veranstaltung - kein Raum	
Fr. 14:00 - 15:30 , 13.11.2020 - 05.02.2021, Virtuelle Veranstaltung - kein Raum	
Sa. 09:00 - 15:00 , 23.01.2021, Virtuelle Veranstaltung - kein Raum	

**13980.0050 AG zur Vorlesung Verwaltungsrecht AT (Prof. Dr. Hain)**

2 SWS; Arbeitsgemeinschaft ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 08:00 - 09:30 , 09.11.2020 - 01.02.2021, Virtuelle Veranstaltung - kein Raum	M.RUDERSDORF B.KÖBELE
Mo. 10:00 - 11:30 , 09.11.2020 - 01.02.2021, Virtuelle Veranstaltung - kein Raum	T.ALEXANDER M.BICKEL
Mo. 12:00 - 13:30 , 09.11.2020 - 01.02.2021, Virtuelle Veranstaltung - kein Raum	V.JANßEN
Di. 12:00 - 13:30 , 10.11.2020 - 02.02.2021, Virtuelle Veranstaltung - kein Raum	
Di. 08:00 - 09:30 , 10.11.2020 - 02.02.2021, Virtuelle Veranstaltung - kein Raum	
Mi. 12:00 - 13:30 , 11.11.2020 - 03.02.2021, Virtuelle Veranstaltung - kein Raum	

Do. 16:00 - 17:30 , 12.11.2020 - 04.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
Do. 10:00 - 11:30 , 12.11.2020 - 04.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
Do. 08:00 - 09:30 , 12.11.2020 - 04.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
Do. 17:45 - 19:15 , 12.11.2020 - 04.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
Fr. 14:00 - 15:30 , 13.11.2020 - 05.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
Fr. 16:00 - 17:30 , 13.11.2020 - 05.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

**13980.0065 Tutorium zur Vorlesung "Praxisbezogene Einführung in das Asylrecht/Migrationsrecht mit asylrechtlichem Schwerpunkt"**

2 SWS; Tutorium ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

A.BOXBERG

Nähere Infos auf: <http://lawcliniccologne.com/>.

**13980.1021 Praxisbezogene Einführung in das Asylrecht/Migrationsrecht mit asylrechtlichem Schwerpunkt**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 17:45 - 19:15 , 12.11.2020 - 11.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

H.KLINKE

Nähere Infos auf: <http://lawcliniccologne.com/>.

## STUDIENGANG WIRTSCHAFTSJURIST

### 14055.0001 Neue Politische Ökonomie und der Wohlfahrtsstaat

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 19:30 - 20:15 , 18.11.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Sa. 09:30 - 20:30 , 05.12.2020 - 12.12.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

R.MÜLLER-REHM

S.ROTH

„Neue Politische Ökonomie und der Wohlfahrtsstaat“

VWL-Vorlesung im Wintersemester 2020/2021

Dozent: Prof. Dr. Steffen J. Roth [steffen.roth@wiso.uni-koeln.de](mailto:steffen.roth@wiso.uni-koeln.de)

Blockvorlesung

Konstituierende Sitzung: Mittwoch, 18.11.2020, 19.30 – 20.15 Uhr

Vorlesungsblock I: Samstag, 5. Dezember 2020, 9:30 – 20.30 Uhr

Vorlesungsblock II: Samstag, 12. Dezember 2020, 9:30 – 20:30 Uhr

Die Veranstaltung findet online via Zoom statt

Interessenten melden sich bitte über Klips an und nehmen per mail Kontakt mit Steffen Roth auf!

Die Vorlesung richtet sich an fortgeschrittene Teilnehmer des Masterstudienganges Wirtschaftsrecht. Vorausgesetzt werden VWL-Grundkenntnisse, wie sie durch den erfolgreichen Besuch der obligatorischen Vorlesung „Einführung in die VWL“ erworben werden können.

Ein Leistungsnachweis kann im Anschluss an die Vorlesung durch eine mündliche Prüfung erworben werden (2 SWS/3 LP). Eine vollständige Teilnahme am 5. und 12. Dezember 2020 ist erforderlich, da die (qualitätsgewichtete) Beteiligung während der Veranstaltung in die Note einfließt.

Die Vorlesung befasst sich im ersten Block mit spezifischen Fragen der „Neuen Politischen Ökonomie“ (NPÖ). Dieser Teilbereich der Ökonomik untersucht die Akteure, Rahmenbedingungen und typischen Vorgänge im politisch-administrativen Entscheidungsprozess. Anschließend verengt sich der Fokus der Vorlesung auf die Betrachtung der wohlfahrtsstaatlichen Einrichtungen in Deutschland. In der Vorlesung werden die soziale Mindestsicherung, die Sozialversicherungszweige und weitere wohlfahrtsstaatliche Politikfelder wie beispielsweise die Familienpolitik einer genaueren Betrachtung unterzogen, Probleme herausgearbeitet, Lösungsansätze skizziert und anhand ökonomischer Kriterien beurteilt.

Masterstudenten Wirtschaftsrecht können je nach Präferenz der Prüfungsform alternativ das speziell für sie angebotene Seminar wählen. (Vgl. dazu die Kurzinfo zum Seminar „Aktuelle Fragen angewandter Wirtschafts- und Sozialpolitik“).

**14055.0002 Compliance-Seminar**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 09:00 - 17:00 , 08.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

B.DAUNER-LIEB

J.DILLING

Compliance – Neue Entwicklungen in den Bereichen  
Unternehmensstrafrecht, Internal Investigations und Whistleblowing.

Unter der wissenschaftlichen Leitung von Frau Professor Dr. Dr. h.c. Barbara Dauner-Lieb möchten die drei Praktiker Dr. Frank Hülsberg (Warth & Klein), Dr. Carsten Wettich (Berner Fleck Wettich) und Dr. Johannes Dilling (Kanzlei Dilling) mit den Seminarteilnehmern aktuelle Themen aus dem Bereich der Compliance erarbeiten und diskutieren. Für Gesprächsstoff sorgen u.a. der bereits vorgestellte Referentenentwurf des Bundesministeriums der Justiz für ein Gesetz zur Bekämpfung der Unternehmenskriminalität, die auch darin prominent behandelten sog. Internen Ermittlungen sowie die von den Mitgliedsstaaten umzusetzende EU-Whistleblowerrichtlinie. Auch die zunehmende Bedeutung von Compliance für die Haftung von Vorständen, Geschäftsführern und Aufsichtsräten wird behandelt. Das Seminar richtet sich an Doktoranden, Studierende der Vorlesung Compliance im Masterstudiengang Wirtschaftsrecht der Universität zu Köln sowie an weitere an Compliance und Gesellschaftsrecht interessierte Studierende der Universität zu Köln.

Für die Themenvergabe wenden Sie sich bitte an  
wirtschaftsjurist@uni-koeln.de

---

Dr. Carsten Wettich

Rechtsanwalt | Gründungspartner von Berner Fleck Wettich

Dr. Frank Hülsberg

leitet den Bereich Governance, Risk, Compliance & Technology und ist Mitglied des Vorstands bei Warth & Klein Grant Thornton.

Dr. Johannes Dilling, LL.M. (Köln/Paris 1)

selbstständig in eigener Kanzlei in Köln

Prof. Dr. Dr. h.c. Barbara Dauner-Lieb

Lehrstuhl für Bürgerliches Recht, Handels- und Gesellschaftsrecht, Arbeitsrecht und Europäische Privatrechtsentwicklung

**14055.0010 Individualarbeitsrecht**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 10:00 - 14:00 , 22.01.2021 - 12.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

W.MOLL

Die Veranstaltung behandelt zentrale Fragestellungen des Individualarbeitsrechts ausgehend von der rechtssystematischen Einordnung insbesondere anhand aktueller Rechtsprechung.

Themen sind: Arbeitsverhältnis (Selbständigkeit - Unselbständigkeit), Pflichten des Arbeitgebers und des Arbeitnehmers im Arbeitsverhältnis mit Vertragsklauseln und deren AGB-Kontrolle, Befristung von Arbeitsverhältnissen, Kündigung und Kündigungsschutz im Arbeitsverhältnis, Betriebsübertragungen, Dienstverhältnis des GmbH-Geschäftsführers.

**14055.0014 Aktuelle Rechtsprechung des BGH im Personengesellschaftsrecht**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Sa. 10:15 - 17:00 , 16.01.2021 - 23.01.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

N.POLLEY

Prof. Dr. Polley ist Partner der Anwaltskanzlei Luther am Standort Düsseldorf. Die Schwerpunkte seiner Tätigkeit liegen in der Beratung nationaler und internationaler Reorganisationen sowie in der Beratung von Unternehmenskäufen und Joint Ventures.

Ziel der Veranstaltung ist es, die neuesten Entwicklungen im Gesellschaftsrecht der Personengesellschaften zu darzustellen und einen Einblick in die anwaltliche Praxis im Bereich des Gesellschaftsrechts zu verschaffen.

### **14055.0015 Compliance**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 18:00 - 20:30 , 10.11.2020 - 02.02.2021,

J.DILLING

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Compliance im Masterstudiengang Wirtschaftsrecht LL.M. an der Universität zu Köln  
Rechtsanwalt Dr. Johannes Dilling

Compliance ist ein ebenso dynamisches wie vielseitiges Rechtsgebiet. Anforderungen und Standards ändern sich schnell. In der Rechtsprechung und auch in der Gesetzgebung ist Compliance längst angekommen wie der jüngst vorgestellte Entwurf eines Gesetzes zur Bekämpfung der Unternehmenskriminalität und die bereits verabschiedete EU-Whistleblowerrichtlinie zeigen.

Den Studierenden soll in dieser Vorlesung zunächst der rechtliche Rahmen von Compliance aufgezeigt werden. Ein Schwerpunkt wird sein, welche zivilrechtlichen und welche strafrechtlichen Konsequenzen Verstöße für das Unternehmen und dessen Verantwortliche haben können. Neben den theoretischen Grundlagen soll aber auch anhand vieler Praxisbeispiele demonstriert werden, wie eine funktionierende Compliance-Organisation im Unternehmen aufgebaut werden kann, damit es im Idealfall gar nicht erst zu Haftungsfällen kommt. Schließlich wird auch der sach-gerechte Umgang mit Compliance-Verstößen behandelt.

Rechtsanwalt Dr. Johannes Dilling ist seit mehreren Jahren in der Compliance-Beratung tätig. Seine Kanzlei, die er im Jahr 2013 gegründet hat, hat er u. a. auf den Schwerpunkt Compliance ausgerichtet. Für mehrere Unternehmen ist er als externer Compliance-Officer und auch als Compliance-Ombudsmann tätig. Rechts-anwalt Dr. Dilling berät Unternehmen beim Aufbau von Compliance-Management-Systemen aber auch dann, wenn es Compliance-Verstöße gegeben hat.

### **14055.0978 Einführung in die VWL**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 17:45 - 19:15 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

S.ROTH

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Einführung in die VWL im Wintersemester 2020/2021

[Leistungsnachweise nur für Masterstudenten Wirtschaftsrecht und Teilnehmer des Weiterbildungsstudienganges „Wirtschaftsjurist“!]

mittwochs 17.45 – 19.15 Uhr s.t. online via zoom

Dozent: Dr. Steffen J. Roth  
steffen.roth@wiso.uni-koeln.de  
www.iwp.uni-koeln.de  
www.otto-wolff-institut.de

Die Vorlesung dient der Einführung in die Methodik wirtschaftswissenschaftlicher Analyse und der Erlangung eines Überblicks über zentrale Themengebiete der Volkswirtschaftslehre. Die speziell für Teilnehmer des Masterstudienganges Wirtschaftsrecht konzipierte, obligatorische Vorlesung versucht zunächst in die ökonomische Denkweise einzuführen, anschließend einfache wirtschaftstheoretische Zusammenhänge und Wirkungsmechanismen zu erläutern und schließlich die damit möglichen Mustervorhersagen auf beispielhafte Anwendungsfälle der Wirtschaftspolitik zu übertragen. Die regelmäßige aktive Teilnahme an der Veranstaltung sowie die Vor- und Nachbereitung des Stoffs anhand der Literatur wird dringend empfohlen.

Zur Teilnahme an der Veranstaltung ist keine Anmeldung erforderlich. Erst zur Teilnahme an der Klausur nach Ende der Vorlesung ist eine vorherige Anmeldung erforderlich.

Die Veranstaltung basiert auf folgendem Lehrbuch, dessen Anschaffung dringend empfohlen wird:

Steffen J. Roth (2016): "VWL für Einsteiger", 5. Aufl., UTB uvk Lucius, ISBN 978-3825246570, 22,99 €

#### **40550.0005 Aktuelle Fragen angewandter Wirtschafts- und Sozialpolitik**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 19:30 - 20:15 , 18.11.2020,

S.ROTH

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Sa. 09:30 - 20:30 , 05.12.2020 - 12.12.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

„Aktuelle Fragen angewandter Wirtschafts- und Sozialpolitik“  
VWL-Seminar im Wintersemester 2020/2021  
Dozent: Prof. Dr. Steffen J. Roth [steffen.roth@wiso.uni-koeln.de](mailto:steffen.roth@wiso.uni-koeln.de)

Konstituierende Sitzung: Mittwoch, 18.11.2020, 19.30 – 21 Uhr

Vorlesungsblock I: Samstag, 5.12.2020, 9.30 – 20.30 Uhr

Seminarblock II: Samstag, 12.12.2020, 9.30 -20.30 Uhr

#### Veranstaltungsorte

Die Veranstaltung findet online via Zoom statt.

Das Seminar richtet sich an fortgeschrittene Teilnehmer des Masterstudienganges Wirtschaftsrecht, die einen Seminarschein brauchen oder das Abfassen und Vortragen einer Seminararbeit als Prüfungsform bevorzugen (max. 10 Teilnehmer). Alternativ können Masterstudenten Wirtschaftsrecht die Blockvorlesung besuchen und sich einer mündlichen Prüfung unterziehen (= keine Seminarleistung!). Vergleiche dazu die Kurzinfo zur Vorlesung „NPÖ und der Wohlfahrtsstaat“. Vorausgesetzt werden VWL-Grundkenntnisse, wie sie durch den erfolgreichen Besuch der obligatorischen Vorlesung „Einführung in die VWL“ erworben werden. Ein Leistungsnachweis wird durch eine (vollständige) Teilnahme an den Blockveranstaltungen am 5. und 12. Dezember 2020 sowie der mit mindestens ausreichend bewerteten Hausarbeit, Präsentation im Seminar und Diskussionsbeteiligung in den Veranstaltungen erworben. Infos zu Umfang der Hausarbeiten, Vorgehensweise bei der Recherche und Themenaufbereitung, Vorbereitung der Präsentation etc. werden in der konstituierenden Sitzung besprochen.

Die Anmeldung zum Seminar erfolgt ab sofort, die Vergabe der Themen ausschließlich per mail an den Dozenten ([steffen.roth@wiso.uni-koeln.de](mailto:steffen.roth@wiso.uni-koeln.de)). Bitte geben Sie drei der im Folgenden aufgeführten Themen in der Reihenfolge Ihrer Präferenz an.

Themen:



1. Kombilöhne & Co.: Zahlreiche Vorschläge versuchen, monetäre Anreize für Arbeitslose zu setzen, Arbeit aufzunehmen. Welche Grundannahmen stehen dahinter? Welche Anreize gehen davon für unterschiedliche Bevölkerungsgruppen aus?
  2. Familienpolitik: Sollte die Gesellschaft Eltern unterstützen? Wenn ja, mit welchen Instrumenten? Wie muss man die Kehrtwendung von Erziehungsgeld zu Elterngeld verstehen? Wie funktioniert das Optionsmodell von Kindergeld und Steuerfreibetrag?
  3. Geringere Rentenansprüche oder „Strafsteuern“ für Kinderlose: Ungerechte Diskriminierung Kinderloser oder systemgerechte Anpassung an die demografische Entwicklung?
  4. Zur Verteilungsgerechtigkeit in der Krankenversicherung: Zwischen wem und in welcher Form und wie viel sollte in einer Krankenversicherung umverteilt werden?
  5. Brauchen wir eine Ausbildungsplatzabgabe? Schafft eine Abgabe mehr Ausbildungsplätze? Welche Folgen sind bezüglich Quantität, Struktur und Qualität der Ausbildung zu erwarten?
- Steuerfreiheit von Nacht- und Feiertagszuschlägen: Schwer begründbare Subvention auf der Streichliste oder Gebot der Fairness gegenüber gering verdienenden Krankenschwestern und Kellern

## PRÜFUNGSAMT RECHTSWISSENSCHAFTEN

- 14056.0000 SP-Klausuren letzte Vorlesungswoche**  
2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt
- 14056.7000 SP-Seminar im Bank- und Kapitalmarktrecht sowie im Internationalen Privat-, Wirtschafts- und Verfahrensrecht bei Herrn Professor Berger im Wintersemester 2021/2022**  
2 SWS; Hauptseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
  
Termin der Themenausgabe: ca. Februar 2022; frühere Themenausgabe nach Absprache möglich  
Termin des Seminars: Ende März 2022
- 14056.7001 SP-Seminar im Unternehmensrecht bei Frau Professor Dauner-Lieb im Wintersemester 2021/2022**  
2 SWS; Hauptseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
  
Termin der Themenausgabe: Juli/August 2021  
Termin des Seminars: Dezember/Januar 2021/22
- 14056.7002 SP-Seminar zum Privatrecht im 20. Jahrhundert bei Herrn Professor Avenarius im Sommersemester 2021**  
2 SWS; Hauptseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
  
Termin der Themenausgabe: nach Vereinbarung  
Termin des Seminars: nach Vereinbarung
- 14056.7003 SP-Seminar zum Römischen Recht im BGB bei Herrn Professor Avenarius im Sommersemester 2021**  
2 SWS; Hauptseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
  
Termin der Themenausgabe: nach Vereinbarung  
Termin des Seminars: nach Vereinbarung
- 14056.7004 SP-Seminar im Familien- und Erbrecht bei Frau Professor Dauner-Lieb im Wintersemester 2021/2022**  
2 SWS; Hauptseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
  
Termin der Themenausgabe: Juli/August 2021  
Termin des Seminars: Dezember/Januar 2021/22
- 14056.7005 SP-Seminar zum Privatrecht im 20. Jahrhundert bei Herrn Professor Haferkamp im Wintersemester 2021/2022**  
2 SWS; Hauptseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Termin der Themenausgabe: 23.8.2021  
Termin des Seminars: 02. & 03.12.21

**14056.7006 SP-Seminar im Öffentlichen Medienrecht bei Herrn Professor Hain im Wintersemester 2021/2022**

2 SWS; Hauptseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Termin der Themenausgabe: keine Angabe  
Termin des Seminars: keine Angabe

**14056.7007 SP-Seminar zum Unternehmensrecht bei Herrn Professor Hennrichs im Wintersemester 2021/2022**

2 SWS; Hauptseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Termin der Themenausgabe: vorauss. 21.07.2021  
Termin des Seminars: wird noch bekannt gegeben

**14056.7008 SP-Seminar zum Steuer- und Bilanzrecht bei Herrn Professor Hennrichs im Wintersemester 2021/2022**

2 SWS; Hauptseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Termin der Themenausgabe: vorauss. 21.7.2021  
Termin des Seminars: wird noch bekannt gegeben

**14056.7009 SP-Seminar zum Gesellschafts- und Wettbewerbsrecht bei Herrn Professor Ehrlicke im Wintersemester 2021/2022**

2 SWS; Hauptseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Termin der Themenausgabe: 31.1.2022  
Termin des Seminars: 24./25.3.2022

**14056.7010 SP-Seminar im Internationalen Privat-, Wirtschafts- und Verfahrensrecht sowie Bank- und Kapitalmarktrecht bei Herrn Professor Berger im Sommersemester 2021**

2 SWS; Hauptseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Termin der Themenausgabe: Juli/ August 2021 (früher nach Absprache möglich)  
Termin des Seminars: Ende September 2021

**14056.7011 SP-Seminar im Staatsorganisationsrecht bei Herrn Professor von Coelln im Sommersemester 2021**

2 SWS; Hauptseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Termin der Themenausgabe: voraussichtlich ab: 22.2.2021, Vorgespräch  
voraussichtlich am 17.2.2021  
Termin des Seminars: voraussichtlich am 7./8.9.2021 oder 14./15.9.2021

- 14056.7012 SP-Seminar zum Arbeitsrecht bei Herrn Professor Henssler im Wintersemester 2021/2022**  
2 SWS; Hauptseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
  
Termin der Themenausgabe: 16.8.2021  
Termin des Seminars: 12/21 oder 01/22
- 14056.7013 SP-Seminar zum Gesellschaftsrecht bei Herrn Professor Henssler im Wintersemester 2021/2022**  
2 SWS; Hauptseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
  
Termin der Themenausgabe: 16.8.2021  
Termin des Seminars: 12/21 oder 01/22
- 14056.7014 SP-Seminar im Medizinrecht bei Herrn Professor Katzenmeier im Wintersemester 2021/2022**  
2 SWS; Hauptseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
  
Termin der Themenausgabe: 23.7.2021  
Termin des Seminars: 28./29.10.2021
- 14056.7015 SP-Seminar zum Kartellrecht bei Herrn Professor Körber im Wintersemester 2021/2022**  
2 SWS; Hauptseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
  
Termin der Themenausgabe: Mi, 3.11.2021  
Termin des Seminars: 14./15.1.2022 (vorbehaltlich Vorlesungsplanung)
- 14056.7016 SP-Seminar zum Unternehmensrecht bei Frau Professor Dauner-Lieb im Sommersemester 2021**  
2 SWS; Hauptseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
  
Termin der Themenausgabe: Februar/März 2021  
Termin des Seminars: Juni/Juli 2021
- 14056.7017 SP-Seminar zum Völkerrecht der Friedenssicherung unter Einschluss des Völkerstrafrechts bei Herrn Professor Kreß im Wintersemester 2021/2022**  
2 SWS; Hauptseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
  
Termin der Themenausgabe: Nach Ende der Vorl. des SoSe 2021  
Termin des Seminars: Vorauss. gegen Ende der Vorles. Ws 2021/2022
- 14056.7018 SP-Seminar zum Internationalen Privatrecht bei Herrn Professor Mansel im Wintersemester 2021/2022**  
2 SWS; Hauptseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
  
Termin der Themenausgabe: Anfang 8/2021  
Termin des Seminars: Dezember 2021, voraus. 3. und 4.12. oder 10. und 11.12.

- 14056.7019 SP-Seminar zur Rechtspflege & Notariat bei Herrn Professor Mansel im Wintersemester 2021/2022**  
2 SWS; Hauptseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt
- Termin der Themenausgabe: Anfang 8/2021  
Termin des Seminars: Dezember 2021 voraus. 3. und 4.12. oder 10. und 11.12.
- 14056.7020 SP-Seminar zu den Schwerpunktbereichen Öffentliches Recht und Religion, Kultur und Recht bei Herrn Professor Muckel im Wintersemester 2021/2022**  
2 SWS; Hauptseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt
- Termin der Themenausgabe: Themenausgabe auf Wunsch ab August 2021, Schreibzeit flexibel, beginnt spätestens 8 Wochen vor dem jeweiligen Seminartermin  
Termin des Seminars: Voraussichtlich: 1. Termin: 45. KW 2021 nur bei Bedarf 2.  
Termin: Januar 2021
- 14056.7021 SP-Seminar zu ausgewählten Fragestellungen aus dem Themenbereich Kriminologie - Jugendkriminalität - Strafvollzug bei Herrn Professor Neubacher im Wintersemester 2021/2022**  
2 SWS; Hauptseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt
- Termin der Themenausgabe: Voraussichtlich Anfang September 2021  
Termin des Seminars: Voraussichtlich Januar/Februar 2022; Als Blockveranstaltung an zwei aufeinanderfolgenden Tagen.
- 14056.7022 SP-Seminar zum Geistigen Eigentum und Wettbewerb bei Herrn Professor Peifer im Wintersemester 2021/2022**  
2 SWS; Hauptseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt
- Termin der Themenausgabe: Juli 2021  
Termin des Seminars: Januar 2022
- 14056.7023 SP-Seminar zum Gesellschafts- und Wettbewerbsrecht bei Herrn Professor Ehrlicke im Sommersemester 2021**  
2 SWS; Hauptseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt
- Termin der Themenausgabe: 26.7.2021  
Termin des Seminars: 16. + 17.9.2021
- 14056.7024 SP-Seminar zum Privatrecht im 20. Jahrhundert bei Herrn Professor Haferkamp im Sommersemester 2021**  
2 SWS; Hauptseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt
- Vorbesprechung mit Themenausgabe: Freitag, 26.02.21, 15.00 Uhr,  
Abgabetermin der Hausarbeiten: Freitag, 09.04.21,  
Vorträge: Montag + Dienstag, 03. + 04.05.21.
- 14056.7025 SP-Seminar im nationalen öffentlichen Medienrecht bei Herrn Professor Hain im Sommersemester 2021**  
2 SWS; Hauptseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Termin der Themenausgabe: keine Angaben  
Termin des Seminars: keine Angaben

**14056.7026 SP-Seminar zum Medien- und Kommunikationsrecht bei Herrn Professor Peifer im Wintersemester 2021/2022**

2 SWS; Hauptseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Termin der Themenausgabe: Juli 2021  
Termin des Seminars: Januar 2022

**14056.7027 SP-Seminar zum aktuellen Versicherungs- Arbeits- und Sozialrecht bei Herrn Professor Rolfs im Wintersemester 2021/2022**

2 SWS; Hauptseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Termin der Themenausgabe: nach Wahl des Kandidaten zwischen dem 26.7.2021 und 4.10.2021\*

Termin des Seminars: 14.1.2022\*

\* Sollte eine größere Anzahl von KandidatInnen die Aufgabenstellung bereits im Juli oder August abholen, können auch schon frühere Termine für die mündliche Prüfung eingerichtet werden.

**14056.7029 SP-Seminar zum Unternehmensrecht bei Herrn Professor Hennrichs im Sommersemester 2021**

2 SWS; Hauptseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Termin der Themenausgabe: keine Angaben  
Termin des Seminars: keine Angaben

**14056.7030 SP-Seminar im Völker- und Europarecht bei Herrn Professor Schöbener im Wintersemester 2021/2022**

2 SWS; Hauptseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Termin der Themenausgabe: 27.7.2021n (Dienstag) - 04.11.2021 (Donnerstag)

Termin des Seminars: 08.2.2022 (Di), 09.02.2022 (Mi), 10.02.2022 (Do)

**14056.7031 SP-Seminar zu Rechtspflege und Notariat bei Herrn Professor Thole im Wintersemester 2021/2022**

2 SWS; Hauptseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Termin der Themenausgabe: 25.8.21, 10 Uhr

Termin des Seminars: Dezember 2021

**14056.7032 SP-Seminar zum Thema: Die justizielle "Bewältigung" des NS-Unrechts bei Frau Professor Weißer im Wintersemester 2021/2022**

2 SWS; Hauptseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Termin der Themenausgabe: keine Angabe  
Termin des Seminars: keine Angabe

- 14056.7033 SP-Seminar zum Steuer- und Bilanzrecht bei Herrn Professor Henrichs im Sommersemester 2021**  
2 SWS; Hauptseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt
- Termin der Themenausgabe: keine Angaben  
Termin des Seminars: keine Angaben
- 14056.7034 SP-Seminar zum Arbeitsrecht bei Herrn Professor Henssler im Sommersemester 2021**  
2 SWS; Hauptseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt
- Termin der Themenausgabe: 18.2.2021  
Termin des Seminars: 06 oder 07/2021
- 14056.7035 SP-Seminar zum Gesellschaftsrecht bei Herrn Professor Henssler im Sommersemester 2021**  
2 SWS; Hauptseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt
- Termin der Themenausgabe: 18.2.2021  
Termin des Seminars: 06 oder 07/2021
- 14056.7036 SP-Seminar zur Vertragsgestaltung bei Herrn Professor Henssler im Sommersemester 2021**  
2 SWS; Hauptseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt
- Termin der Themenausgabe: 18.2.2021  
Termin des Seminars: 06 oder 07/2021
- 14056.7037 SP-Seminar zu aktuellen Fragen des Steuerrechts bei Frau Professor Hey im Sommersemester 2021**  
2 SWS; Hauptseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt
- Termin der Themenausgabe: keine Angaben  
Termin des Seminars: 5. Mai 2021
- 14056.7038 SP-Seminar zum Medizinrecht bei Herrn Professor Katzenmeier im Sommersemester 2021**  
2 SWS; Hauptseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt
- Termin der Themenausgabe: 12.2.2021, 12 Uhr  
Termin des Seminars: 22./23.4.2021
- 14056.7039 SP-Seminar zu ausgewählten Fragestellungen aus dem Themenbereich Kriminologie - Jugendkriminalität - Strafvollzug bei Herrn Professor Kubink im Wintersemester 2021/2022**  
2 SWS; Hauptseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt
- Termin der Themenausgabe: September 2021  
Termin des Seminars: mündliche Vorträge Dezember 2021/ Januar 2022
- Vorbesprechung und Themenausgabe

am Freitag, den 17.9.2021, ab 14.00 (voraussichtlich digital)

a) Vorbesprechung (von Hausarbeit und mündlichem Vortrag)  
am Freitag, den 17.9.2021 (ab 14.00 Uhr), erfolgt zunächst eine Vorbesprechung

zum methodischen Aufbau und zur inhaltlichen Strukturierung der Hausarbeit;  
zur Quellenerschließung und zu den Formalien der Hausarbeit;  
zum Darstellungsstil und zu den Formalien des mündlichen Vortrags.

b) Themenausgabe

im selben Termin erfolgt dann auch die Ausgabe der Hausarbeiten (per Los)

Abgabe der Hausarbeiten am Freitag, den 29.10.2021, digital (als PDF-Datei) an  
das Kriminologische Institut oder per Post (leserlicher Poststempel des Tages zur  
Fristwahrung).

Termine für den mündlichen Vortrag:

Freitag, den 10.12.2021, 14.1. und 21.1.2022 (jeweils ab 14.00 Uhr) in der Bibliothek  
des Kriminologischen Instituts (oder digital – wird noch mitgeteilt). Die Endergebnisse  
werden im letzten Termin verkündet. Es besteht für alle Seminarteilnehmer  
Teilnahmepflicht an diesen Sitzungen.

**14056.7040 SP-Seminar zum Regulierungsrecht (Energie, Telekommunikation, Bahn) bei Herrn  
Professor Körber im Sommersemester 2021**

2 SWS; Hauptseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Termin der Themenausgabe: 3.5.2021

Termin des Seminars: 2.7. (14-18h), 3.7. (9-16h)

**14056.7041 SP-Seminar im Internationalen Privatrecht bei Herrn Professor Mansel im  
Sommersemester 2021**

2 SWS; Hauptseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Termin der Themenausgabe: 2.3.2021

Termin des Seminars: Juni 2021, wahrscheinlich 19. oder 26.6.

**14056.7042 SP-Seminar zu Rechtspflege & Notariat bei Herrn Professor Mansel im  
Sommersemester 2021**

2 SWS; Hauptseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Termin der Themenausgabe: 2.3.2021

Termin des Seminars: Juni 2021, wahrscheinlich 19. oder 26.6.

**14056.7043 SP-Seminar zum SP-Bereich Öffentliches Recht und Religion, Kultur und Recht bei  
Herrn Professor Muckel im Sommersemester 2021**

2 SWS; Hauptseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Termin der Themenausgabe: Themenausgabe auf Wunsch ab Mitte Februar 2021,  
Schreibzeit beginnt spätestens 8 Wochen vor dem Seminartermin

Termin des Seminars: voraussichtlich: 1. Termin: 24. KW 2021, bei Bedarf



2. Termin: 28. KW 2021

- 14056.7044 SP-Seminar zu aktuellen Fragen des Steuerrechts bei Frau Professor Hey im Wintersemester 2021/2022**  
2 SWS; Hauptseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Termin der Themenausgabe: keine Angabe  
Termin des Seminars: keine Angabe
- 14056.7045 SP-Seminar zu ausgewählten Fragestellungen aus dem Themenbereich Kriminologie - Jugendkriminalität - Strafvollzug bei Herrn Professor Neubacher im Sommersemester 2021**  
2 SWS; Hauptseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Termin der Themenausgabe: voraussichtlich Anfang März 2021  
Termin des Seminars: voraussichtlich Juli 2021
- 14056.7046 SP-Seminar zum Medien- und Kommunikationsrecht bei Herrn Professor Peifer im Sommersemester 2021**  
2 SWS; Hauptseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Termin der Themenausgabe: Feb. 2021  
Termin des Seminars: Juli 2021
- 14056.7047 SP-Seminar zum deutschen und europäischen Arbeits- und Sozialrecht bei Herrn Professor Preis im Sommersemester 2021**  
2 SWS; Hauptseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Termin der Themenausgabe: 1 Termin pro Monat  
Termin des Seminars: ab 1.3.2021 - 5.7.2021
- 14056.7048 SP-Seminar zum aktuellen Versicherungs-, Arbeits- und Sozialrecht bei Herrn Professor Rolfs im Sommersemester 2021**  
2 SWS; Hauptseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Termin der Themenausgabe: Nach Wahl des Kandidaten zwischen dem 1.2.2021 und 12.4.2021  
Termin des Seminars: 9.7.2021
- 14056.7049 SP-Seminar im Strafrecht bei Frau Professor Rostalski im Sommersemester 2021**  
2 SWS; Hauptseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Termin der Themenausgabe: individuell in der Zeit vom 01.03. - 10.05.2021  
Termin des Seminars: Mitte Juli 2021
- 14056.7050 SP-Seminar im Völker- und Europarecht bei Herrn Professor Schöbener im Sommersemester 2021**  
2 SWS; Hauptseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Termin der Themenausgabe: Di., 23.2.2021 bis Do., 6.5.2021  
Termin des Seminars: Di., 3.8.2021, Mi., 4.8.2021, Do., 5.8.2021

**14056.7051 SP-Seminar zu Rechtspflege und Notariat bei Herrn Professor Thole im Sommersemester 2021**

2 SWS; Hauptseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Termin der Themenausgabe: 3.3.2021, 11 Uhr  
Termin des Seminars: Juli 2021

**14056.7052 SP-Seminar zu aktuellen Fragen des Wirtschafts- und Medizin- und Ausländerstrafrechts bei Herrn Professor Waßmer im Sommersemester 2021**

2 SWS; Hauptseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Termin der Themenausgabe: Anfang Februar 2021 sowie 1.3. und 1.4.  
Termin des Seminars: zwei termine im Juni 2021

**14056.7053 SP-Seminar zur Digitalisierung des Strafverfahrens bei Frau Professor Weißer im Sommersemester 2021**

2 SWS; Hauptseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Termin der Themenausgabe: nach Vereinbarung zwischen März und April 2021  
Termin des Seminars: Mai/ Juni 2021

**14056.7054 SP-Seminar zu Grundlagen des Rechts des Geistigen Eigentums und des Medienzivilrechts bei Herrn Professor Wielsch im Sommersemester 2021**

2 SWS; Hauptseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Termin der Themenausgabe: 9.3.2021  
Termin des Seminars: 1. - 2.7.2021

**14056.7056 SP-Seminar zu aktuellen Problemen des Parlamentsrechts bei Herrn Professor Schönberger im Sommersemester 2021**

2 SWS; Hauptseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Termin der Themenausgabe: 15.2.2021  
Termin des Seminars: Juni/Juli 2021

**14056.7058 SP-Seminar zur Gefahrenabwehr im Rechtsstaat bei Herrn Professor Ogorek im Sommersemester 2021**

2 SWS; Hauptseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Termin der Themenausgabe: 10.5.2021  
Termin des Seminars: 19.7.2021

**14056.7059 SP-Seminar zum Völkerrecht der Friedenssicherung unter Einschluss des Völkerstrafrechts bei Herrn Professor Kreß im Sommersemester 2021**

2 SWS; Hauptseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Termin der Themenausgabe: nach dem Ende der Vorlesungen im Winter  
Termin des Seminars: Zweite Hälfte der Vorlesungszeit

## KOMPETENZZENTRUM FÜR JURISTISCHES LERNEN UND LEHREN

### **13980.0010 Familien- und Erbrecht (IV)**

3 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 14:00 - 17:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

A.KAULBACH

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Der Grundkurs vermittelt das in dem zivilrechtlichen Pflichtfachbereich verlangte Examenswissen und wird durch eine einheitliche Abschlussklausur abgeschlossen. Ein detaillierter Vorlesungsplan wird zu Beginn der Veranstaltung bereitgestellt.

## GROßER EXAMENS- UND KLAUSURENKURS

### 13980.2500 Großer Examens- und Klausurenkurs

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 09:00 - 13:00 , 01.10.2020 - 25.03.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Do. 17:45 - 19:15 , 01.10.2020 - 18.03.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Di. 09:00 - 13:00 , 06.10.2020 - 30.03.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Di. 17:45 - 19:15 , 06.10.2020 - 30.03.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mi. 13:00 - 15:30 , 07.10.2020 - 10.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mi. 09:00 - 13:00 , 07.10.2020 - 31.03.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Fr. 13:45 - 19:00 , 09.10.2020 - 26.03.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Sa. 08:45 - 14:00 , 10.10.2020 - 27.03.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mo. 14:00 - 17:30 , 12.10.2020 - 29.03.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mi. 17:45 - 19:15 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mi. 09:00 - 15:30 , 06.01.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Do. 08:00 - 14:30 , 18.02.2021 - 18.03.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Fr. 08:00 - 14:30 , 19.02.2021 - 19.03.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Fr. 09:45 - 13:45 , 19.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mi. 14:00 - 18:00 , 03.03.2021 - 24.03.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Do. 14:00 - 18:00 , 04.03.2021 - 25.03.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mo. 08:00 - 14:30 , 15.03.2021 - 22.03.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Di. 08:00 - 14:30 , 16.03.2021 - 23.03.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Fr. 10:00 - 11:30 , 26.03.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

+++ ACHTUNG! ++ CORONA-MAßNAHMEN ++ ACHTUNG! +++

Aufgrund der angeordneten Corona-Maßnahmen gelten für die Teilnahme am Großen Examens- und Klausurenkurs bis auf Weiteres besondere Bedingungen, die über den folgenden Link einsehbar sind:

<https://klausurenkurs.uni-koeln.de/ueber-die-einrichtung/corona-massnahmen>

---

Der Große Examens- und Klausurenkurs der Universität zu Köln bietet ein bundesweit einzigartiges Konzept und Angebot zur Vorbereitung auf die staatliche Pflichtfachprüfung.

Das Kölner Modell basiert auf dem Zusammenspiel von vier untereinander vernetzten Modulen:

- Großer Klausurenkurs
- Großer Examenskurs
- Simulation des Prüfungsgesprächs und Vortragstraining
- Tutorien für Examenswiederholer und Kandidaten im Verbesserungsversuch

Im Großen Klausurenkurs werden ohne Ausnahme Original-Examensklausuren, die vom Justizprüfungsamt am Oberlandesgericht Köln zur Verfügung gestellt werden, zur Anfertigung unter Examensbedingungen angeboten, korrigiert und besprochen. Zudem wird zu jedem Klausurfall am jeweiligen Besprechungstermin ein von den Mitarbeitern des Großen Klausurenkurses bzw. der Lehrstühle ausgearbeiteter ausführlicher, schulmäßig im Gutachtenstil aufgebaute, schriftlicher Lösungsvorschlag ausgegeben.

Mit dem Großen Examenskurs wird den Studierenden ein als Jahreskurs konzipiertes universitäres Repetitorium zur Verfügung gestellt. Diese gezielt auf die Bedürfnisse der Examenskandidaten zugeschnittene Veranstaltung bietet die Möglichkeit, den für das staatliche Pflichtfach relevanten Prüfungsstoff umfassend, in konzentrierter Form und auf Examensniveau zu wiederholen, wobei ein besonderer Schwerpunkt auf der Fallbearbeitung liegt.

Die Prüfungssimulation und das Vortragstraining machen das Programm zur Vorbereitung auf die Erste Prüfung komplett und vermitteln den Studierenden einen Eindruck zu den Anforderungen der mündlichen Prüfung. Gleichzeitig bietet sich durch die Teilnahme sowohl an den von erfahrenen JPA-Prüfern durchgeführten Prüfungen als auch am Vortragstraining eine aktive Vorbereitungs- und Übungsmöglichkeit.

Die Tutorien ergänzen das universitäre Angebot zur Examensvorbereitung um eine weitere Facette: sie unterstützen Kandidaten, die sich auf einen Wiederholungs- oder Verbesserungsversuch im staatlichen Pflichtfachteil vorbereiten. Dabei wird insbesondere die Klausurbearbeitung ganz gezielt trainiert.

Zusätzliche Informationen zum Universitätsrepetitorium der juristischen Fakultät, insbesondere hinsichtlich kurzfristiger Änderungen und Zusatzveranstaltungen, finden sich im Schaukasten vor dem Rechtswissenschaftlichen Seminar, auf unserer Facebook-Seite sowie auf unserer Internetseite unter [www.klausurenkurs.de](http://www.klausurenkurs.de). Für die Beantwortung von Fragen im Zusammenhang mit oben beschriebenen Angeboten steht das Team des Großen Examens- und Klausurenkurses gerne zur Verfügung (E-Mail: [klausurenkurs-kontakt@uni-koeln.de](mailto:klausurenkurs-kontakt@uni-koeln.de); Tel.: 0221/470-4111). Man findet uns im Hauptgebäude, Rechtswissenschaftliches Seminar, Bauteil IX, 2. Obergeschoss.

---

## CENTER FÜR TRANSNATIONAL LAW (CENTRAL)

### **13980.2880 Montagsreihe**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mo. 17:45 - 21:00 , 02.11.2020 - 08.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

B.KRUSCHINSKI

Datum Veranstaltung Ansprechpartner

16.11.2020 Das LL.M.- Studium im Ausland Prof. Dr. Klaus Peter Berger, LL.M.  
(Virginia); Morgane Cauvin, LL.M. (Dublin)

23.11.2020 Bewerbungscoaching für Jurist/innen I – Die Bewerbungsunterlagen  
Kendra Meier, Studien- und Karriereberatungszentrum der Rechtswissenschaftlichen  
Fakultät

30.11.2020 Bewerbungscoaching für Jurist/innen II – Das Vorstellungsgespräch/  
Assessment Center Kendra Meier, Studien- und Karriereberatungszentrum der  
Rechtswissenschaftlichen Fakultät

07.12.2020 MS Word & Powerpoint für juristische Haus- und Seminararbeiten Niklas  
Hambücker, Studien- und Karriereberatungszentrum der Rechtswissenschaftlichen  
Fakultät

Anmeldung erforderlich unter [www.jura.uni-koeln.de/montagsreihe](http://www.jura.uni-koeln.de/montagsreihe)

### **14058.0000 Stimme und Ausdruck – gut sprechen vor Publikum (Grundkurs, 2. Termin wegen großer Nachfrage)**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Datum: Mo., 09.11.2020  
Uhrzeit: 10.00-18.00 Uhr  
Referentin: Neele Schöndube, Dipl.-Logopädin (NL)

Hinweis für Masterstudierende: In dieser Veranstaltung werden keine benoteten  
Leistungsnachweise ausgegeben.

Anmeldung unter [www.central-koeln.de](http://www.central-koeln.de)

### **14058.0001 Schneller lesen – mehr verstehen!**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Datum: Fr., 13.11.2020 und 27.11.2020 und 04.12.2020  
Uhrzeit: jeweils 10.00-11.30 Uhr  
zzgl. 10-12 Stunden Online-Training  
Referent: Dipl.-Kfm. Peter Stonn

Hinweis für Masterstudierende: In dieser Veranstaltung werden keine benoteten  
Leistungsnachweise ausgegeben.

Anmeldung unter [www.central-koeln.de](http://www.central-koeln.de)

**14058.0002 Stimme und Ausdruck – gut sprechen vor Publikum (Vertiefungskurs)**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Datum: Mo., 23.11.2020

Uhrzeit: 10.00-18.00 Uhr

Referentin: Neele Schöndube, Dipl.-Logopädin (NL)

Hinweis für Masterstudierende: In dieser Veranstaltung werden keine benoteten Leistungsnachweise ausgegeben.

**14058.0003 Klares Deutsch für Jurist/innen (2. Termin wegen großer Nachfrage)**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Datum: Mi., 03.03.2021

Uhrzeit: 10.00-18.00 Uhr

Referent: RA Michael Schmuck

Hinweis für Masterstudierende: In dieser Veranstaltung werden maximal für zwei Teilnehmende benotete Leistungsnachweise ausgegeben und dies auch nur nach vorheriger Anmeldung per Email oder Telefon.

Anmeldung unter [www.central-koeln.de](http://www.central-koeln.de)

**14058.0005 Beeinflussungsmöglichkeiten und Abwehr von Manipulationsstrategien im juristischen Verfahren (2. Termin wegen großer Nachfrage)**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Datum: Do., 04.03.2021

Uhrzeit: 10.00-18.00 Uhr

Referentin: Jeanette Goslar, LL.M.

Hinweis für Masterstudierende: In dieser Veranstaltung werden maximal für zwei Teilnehmende benotete Leistungsnachweise ausgegeben und dies auch nur nach vorheriger Anmeldung per Email oder Telefon.

Anmeldung unter [www.central-koeln.de](http://www.central-koeln.de)

**14058.0007 Legal Tech & Automation**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Datum: Do., 03.12.2020

Uhrzeit: 10.00-18.00 Uhr

Referent: Marc Ohrendorf, LL.M.

Hinweis für Masterstudierende: In dieser Veranstaltung werden maximal für zwei Teilnehmende benotete Leistungsnachweise ausgegeben und dies auch nur nach vorheriger Anmeldung per Email oder Telefon.

Anmeldung unter [www.central-koeln.de](http://www.central-koeln.de)



**14058.0009 Stimme und Ausdruck – gut sprechen vor Publikum (Grundkurs)**  
2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Anmeldung unter [www.central-koeln.de](http://www.central-koeln.de)

Datum: Fr., 06.11.2020  
Uhrzeit: 10.00-18.00 Uhr  
Referentin: Neele Schöndube, Dipl.-Logopädin (NL)

Hinweis für Masterstudierende: In dieser Veranstaltung werden keine benoteten Leistungsnachweise ausgegeben.

**14058.0012 Erfolgreiches Verhandeln (2. Termin wegen großer Nachfrage)**  
2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Datum: Fr., 26.02.2021  
Uhrzeit: 10.00-18.00 Uhr  
Ort: Institut für Bankrecht  
Referent: Marc Ohrendorf, LL.M.

Hinweis für Masterstudierende: In dieser Veranstaltung werden maximal für zwei Teilnehmende benotete Leistungsnachweise ausgegeben und dies auch nur nach vorheriger Anmeldung per Email oder Telefon.

Anmeldung unter [www.central-koeln.de](http://www.central-koeln.de)

**14058.0013 Beeinflussungsmöglichkeiten und Abwehr von Manipulationsstrategien im juristischen Verfahren**  
2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Datum: Do., 14.01.2021  
Uhrzeit: 10.00-18.00 Uhr  
Referentin: Jeanette Goslar, LL.M.

Hinweis für Masterstudierende: In dieser Veranstaltung werden maximal für zwei Teilnehmende benotete Leistungsnachweise ausgegeben und dies auch nur nach vorheriger Anmeldung per Email oder Telefon.

**14058.0014 Schlagfertig und souverän bei Angriff und Kritik**  
2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Datum: Do., 19.11.2020  
Uhrzeit: 9.00-16.00 Uhr  
Referentin: Dr. Hilde Malcomess

Hinweis für Masterstudierende: In dieser Veranstaltung werden keine benoteten Leistungsnachweise ausgegeben.

**14058.0021 Schneller lesen – mehr verstehen! (2. Durchgang wegen großer Nachfrage)**  
2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Datum: Fr., 19.02.2021 und 05.03.2021 und 12.03.2021  
Uhrzeit: jeweils 10.00-11.30 Uhr  
zzgl. 10-12 Stunden Online-Training  
Referent: Dipl.-Kfm. Peter Stonn

Hinweis für Masterstudierende: In dieser Veranstaltung werden keine benoteten Leistungsnachweise ausgegeben.

Anmeldung unter [www.central-koeln.de](http://www.central-koeln.de)

**14058.0022 Alternative Streitschlichtung in der Praxis (Grundlagen der Mediation)**  
2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Datum: Do., 18.02.2021  
Uhrzeit: 10.00-17.00 Uhr  
Ort: Institut für Bankrecht  
Referentin: Dr. Beate Berger, LL.M.

Hinweis für Masterstudierende: In dieser Veranstaltung werden maximal für zwei Teilnehmende benotete Leistungsnachweise ausgegeben und dies auch nur nach vorheriger Anmeldung per Email oder Telefon

Anmeldung unter [www.central-koeln.de](http://www.central-koeln.de)

**14058.0024 Erfolgreiches Verhandeln**  
2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Datum: Fr., 15.01.2021  
Uhrzeit: 10.00-18.00 Uhr  
Ort: Institut für Bankrecht  
Referent: Marc Ohrendorf, LL.M.

Hinweis für Masterstudierende: In dieser Veranstaltung werden maximal für zwei Teilnehmende benotete Leistungsnachweise ausgegeben und dies auch nur nach vorheriger Anmeldung per Email oder Telefon.

Anmeldung unter [www.central-koeln.de](http://www.central-koeln.de)

**14058.0027 Freie Rede - Rhetorik und Präsentationstechniken**  
2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Datum: Do., 26.11.2020  
Uhrzeit: 10.00-18.00 Uhr  
Ort: Institut für Bankrecht  
Referent: Stefan Keller, M.A.

Hinweis für Masterstudierende: In dieser Veranstaltung werden keine benoteten Leistungsnachweise ausgegeben.

Anmeldung unter [www.central-koeln.de](http://www.central-koeln.de)

**14058.0030 Klares Deutsch für Juristen**  
2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Datum: Mi., 09.12.2020  
Uhrzeit: 10.00-18.00 Uhr  
Referent: RA Michael Schmuck

Hinweis für Masterstudierende: In dieser Veranstaltung werden maximal für zwei Teilnehmende benotete Leistungsnachweise ausgegeben und dies auch nur nach vorheriger Anmeldung per Email oder Telefon.

Anmeldung unter [www.central-koeln.de](http://www.central-koeln.de)

**14058.0031 Schlagfertig und souverän bei Angriff und Kritik (2. Termin)**  
2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Datum: Mi., 13.01.2021  
Uhrzeit: 9.00-16.00 Uhr  
Referentin: Dr. Hilde Malcomess

Hinweis für Masterstudierende: In dieser Veranstaltung werden keine benoteten Leistungsnachweise ausgegeben.

Anmeldung unter [www.central-koeln.de](http://www.central-koeln.de)

## STUDIEN- UND KARRIEREBERATUNGSZENTRUM

### 13980.4003 Propädeutikum zur Einführungswoche

0 SWS; Einführungsseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

S.POVEDANO  
PERAMATO  
L.COLOMA  
REBOLLEDO  
K.MEIER  
A.KLINKHAMMER  
J.BORGERS

Programm\*\*:

1. Begrüßung
2. Das Gesetz, das unbekannte Wesen!? - Ein Einblick in die Aufgaben der einzelnen Rechtsgebiete und die Funktionsweise von Normen
3. Ein Blick in den juristischen Werkzeugkoffer - Übungen zur Gesetzesanwendung am konkreten Sachverhalt
4. Das Labyrinth des Minos - Einführung in das Bibliotheks- und Recherchesystem der Universität zu Köln

\*Ihre Gruppe entnehmen Sie bitte dem Schreiben im Info-Paket.

\*\*Bitte bringen Sie eine Gesetzessammlung zum BGB, zum StGB und zum Öffentlichen Recht mit.

### 14059.0006 Tutorium für Studienanfänger

0 SWS; Tutorium ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

V.LUCERI  
V.RÖDER  
K.FISCHER  
L.STENHORST

### 14059.0007 Einführungswoche für Erstsemester

0 SWS; Informationsveranstaltung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

S.POVEDANO  
PERAMATO  
L.COLOMA  
REBOLLEDO  
K.MEIER  
A.KLINKHAMMER  
J.BORGERS

Die Einführungswoche der Rechtswissenschaftlichen Fakultät bietet eine erste Orientierungshilfe und gibt Hinweise zu Inhalt und Aufbau des Studiums.

Das Programm der Einführungswoche und viele weitere Informationen erhalten Sie auf der Erstsemester-Seite des StudKBZ Jura ([studkbz.jura.uni-koeln.de/erstsemester.html](http://studkbz.jura.uni-koeln.de/erstsemester.html)).

**14059.0008 Einführung in das Hauptstudium und Vorstellung der Schwerpunktbereiche**

0 SWS; Informationsveranstaltung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
J.SCHUMACHER

Die Veranstaltung richtet sich an alle Studierenden mit bestandener Zwischenprüfung und dient der Information über den prüfungsrechtlichen und organisatorischen Rahmen des Schwerpunktstudiums .

**14059.0009 Absolventenfeier der Rechtswissenschaftlichen Fakultät**

0 SWS; Informationsveranstaltung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

**14059.0010 Tag der offenen Tür**

0 SWS; Informationsveranstaltung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Der Tag der offenen Tür ermöglicht Studieninteressierten, einen ersten Eindruck vom Studium der Rechtswissenschaft an der Universität zu Köln zu gewinnen.

Er richtet sich an alle, die sich für ein Studium der Rechtswissenschaft interessieren, insbesondere an Schülerinnen und Schüler der Oberstufe

Programm:

- 10.00 Uhr Treffen im Empfangsfoyer des Hauptgebäudes
- 10.00 - 11.30 Uhr Einführung in das Studium der Rechtswissenschaft an der Universität zu Köln
- 12.00 - 13.30 Uhr Besuch einer Vorlesung
- 13.30 - 14.30 Uhr Studentische Mittagspause
- 14.30 - 15.30 Uhr Kleiner Workshop: Erster Blick ins Gesetz
- 15.30 - 15.45 Uhr Führung durch das rechtswissenschaftliche Hauptseminar (Bibliothek)

Die erforderliche Anmeldung kann entweder telefonisch unter der Rufnummer 0221 470-1732 oder per E-Mail ([jura-studienberatung@uni-koeln.de](mailto:jura-studienberatung@uni-koeln.de)) bis eine Woche vor dem jeweiligen Termin erfolgen.

**40590.0004 Erfolgreich Studieren**

2 SWS; Informationsveranstaltung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Die Veranstaltung gibt Hinweise zur Studienplanung für Studierende ab dem 2. Semester. Eine erfolgreiche Examensvorbereitung beginnt nicht erst ein Jahr vor dem Examen beim (kommerziellen) Repetitor, sondern bereits während des Studiums. Daher möchten wir Ihnen bereits jetzt wertvolle Hinweise zur Studienplanung und Examensvorbereitung geben.

Wir freuen uns über Ihr Erscheinen!

**40590.0005 Gruppenberatung für Ortswechsler**

1 SWS; Informationsveranstaltung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

## ZENTRUM FÜR INTERNATIONALE BEZIEHUNGEN (ZIB)

- 13980.0024 AG zur Vorlesung BGB AT/Schuldrecht AT DTB/DIB I Int. (Prof. Dr. Avenarius/Dr. Deckenbrock)**  
2 SWS; Arbeitsgemeinschaft ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Di. 08:00 - 09:30 , 10.11.2020 - 02.02.2021, T.SCHÄFFER  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum
- 13980.0027 AG zur Vorlesung BGB AT/Schuldrecht AT DFR (Prof. Dr. Avenarius/Dr. Deckenbrock)**  
2 SWS; Arbeitsgemeinschaft ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Di. 10:00 - 11:30 , 10.11.2020 - 02.02.2021, P.LABUDA  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum B.SCHOLL  
Mi. 14:00 - 15:30 , 11.11.2020 - 03.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum
- 13980.0030 AG zu der Vorlesung Strafrecht I DTB/DIB I Int. (Prof. Dr. Weißer)**  
2 SWS; Arbeitsgemeinschaft ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mi. 16:00 - 17:30 , 11.11.2020 - 03.02.2021, J.SCHNEIDER  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum
- 13980.0034 AG zur Vorlesung Strafrecht I DFR (Prof. Dr. Weißer)**  
2 SWS; Arbeitsgemeinschaft ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Do. 16:00 - 17:30 , 19.11.2020 - 04.02.2021, C.SCHLEMANN  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
Do. 14:00 - 15:30 , 19.11.2020 - 04.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum
- 13980.0047 AG zur Vorlesung Sachenrecht DTB/DIB A- (Prof. Dr. Thole)**  
2 SWS; Arbeitsgemeinschaft ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mi. 08:00 - 09:30 , 11.11.2020 - 03.02.2021, J.AKYMENKO  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
Fr. 17:45 - 19:15 , 05.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum
- 13980.0048 AG zur Vorlesung Sachenrecht DFR (Prof. Dr. Thole)**  
2 SWS; Arbeitsgemeinschaft ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mo. 17:45 - 19:15 , 09.11.2020 - 01.02.2021, B.SCHOLL  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum R.KUHL  
Mi. 08:00 - 09:30 , 11.11.2020 - 03.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

- 13980.0051 AG zur Vorlesung Verwaltungsrecht AT DTB/DIB A- (Prof. Dr. Hain)**  
2 SWS; Arbeitsgemeinschaft ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mi. 12:00 - 13:30 , 11.11.2020 - 03.02.2021, L.BAGGEN  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum
- 13980.0052 AG zur Vorlesung Verwaltungsrecht AT DFR (Prof. Dr. Hain)**  
2 SWS; Arbeitsgemeinschaft ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mo. 12:00 - 13:30 , 09.11.2020 - 01.02.2021, M.MEIER  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
Mo. 10:00 - 11:30 , 09.11.2020 - 01.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum
- 13980.0056 AG zur Vorlesung Grundrechte DTB/DIB I Int. (Prof. Dr. von Coelln)**  
2 SWS; Arbeitsgemeinschaft ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Do. 12:00 - 13:30 , 12.11.2020 - 04.02.2021, T.KEDZO  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum
- 13980.0058 AG zur Vorlesung BGB AT/Schuldrecht AT DTB/DIB II (Prof. Dr. Avenarius/Dr. Deckenbrock)**  
2 SWS; Arbeitsgemeinschaft ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Di. 10:00 - 11:30 , 10.11.2020 - 02.02.2021, T.SCHÄFFER  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum
- 13980.0059 AG zu der Vorlesung Strafrecht I DTB/DIB II (Prof. Dr. Weißer)**  
2 SWS; Arbeitsgemeinschaft ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mi. 17:45 - 19:15 , 11.11.2020 - 03.02.2021, J.SCHNEIDER  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum
- 13980.0060 AG zur Vorlesung Grundrechte DTB/DIB II (Prof. Dr. von Coelln)**  
2 SWS; Arbeitsgemeinschaft ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Do. 12:00 - 13:30 , 12.11.2020 - 04.02.2021, L.JÄCKEL  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum
- 13980.0061 AG zur Vorlesung Grundrechte DFR (Prof. Dr. von Coelln)**  
2 SWS; Arbeitsgemeinschaft ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mi. 16:00 - 17:30 , 11.11.2020 - 03.02.2021, L.KREWERTH  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
Mi. 14:00 - 15:30 , 11.11.2020 - 03.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

**13980.0062 AG zur Vorlesung Sachenrecht DTB/DIB -Z (Prof. Dr. Thole)**  
 2 SWS; Arbeitsgemeinschaft ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Fr. 08:00 - 09:30 , 13.11.2020 - 05.02.2021, J.AKYMENKO  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

**13980.0063 AG zur Vorlesung Verwaltungsrecht AT DTB/DIB -Z (Prof. Dr. Hain)**  
 2 SWS; Arbeitsgemeinschaft ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Do. 10:00 - 11:30 , 12.11.2020 - 04.02.2021, C.BENZ  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

**13980.0064 AG Europa- und Völkerrecht für Erasmus- und LL.M.-Studierende**  
 2 SWS; Arbeitsgemeinschaft ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Di. 17:45 - 19:15 , 10.11.2020 - 02.02.2021, L.SAHLER  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Die Arbeitsgemeinschaft vermittelt die Grundlagen des Völker- und Europarechts.  
 Im Rahmen dessen wird insbesondere auf aktuelle Geschehnisse in Europa  
 eingegangen. Am Ende des Semesters wird ein Abschlusstest angeboten.

Die Veranstaltung ist auf die folgende Zielgruppe ausgerichtet:

- Erasmus-Studierende
- ausländische Studierende in Internationalen Studiengängen
- Studierende im Masterstudiengang für im Ausland graduierte Juristinnen und Juristen.

Es wird berücksichtigt, dass es sich bei den Teilnehmerinnen und Teilnehmern nicht  
 um Muttersprachler handelt.

**13980.1000 Portugiesische Rechtssprache mit Einführung in die Rechte Portugals und Brasiliens  
 (Öffentliches Recht)**  
 2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Di. 17:45 - 19:15 , 03.11.2020 - 09.02.2021, U.CARVELLI  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

In Zeiten einer zunehmenden Europäisierung bzw. Globalisierung sämtlicher  
 wissenschaftlicher Disziplinen werden länderübergreifende Kenntnisse immer  
 bedeutsamer. Gerade im Bereich der Rechtswissenschaften gehört nationalstaatlich  
 eingegrenzt Rechtsdenken längst der Vergangenheit an. So ist es absehbar, dass  
 sich die Juristen der Zukunft in steigendem Maße mit regionalen bzw. internationalen  
 Belangen beschäftigen müssen.

Unter Berücksichtigung jener Entwicklung verfolgt diese Veranstaltung die  
 Intention, die Studierenden in die portugiesische Rechtssprache einzuweisen.  
 So sollen die Teilnehmer die Gelegenheit erhalten, sich einen grundlegenden  
 juristischen Aktivwortschatz zu erarbeiten. Ferner soll ein Überblick sowohl über das  
 portugiesische als auch über das brasilianische Rechtssystem vermittelt werden.  
 Die Veranstaltung behandelt schwerpunktmäßig die Grundzüge des Staatsrechts,  
 des Verfassungsrechts und des Strafrechts in Portugal und Brasilien sowie die  
 Einbindung Portugals und Brasiliens in supranationale Organisationen (insbesondere  
 EU und MERCOSUL).

Noch Fragen? Dann einfach sich bei mir melden: urbano.carvelli@uni-koeln.de



**13980.1006 Italienische Rechtsterminologie mit Einführung in das italienische Recht**  
 2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Fr. 16:00 - 17:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021, G.PAGLIARO  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Nach einer ersten Einführung in das italienische Rechtssystem, beschäftigt sich der Kurs mit den einzelnen Teilrechtsgebieten des Codice Civile, also dem italienischen Zivilgesetzbuch, die thematisch in jeder Veranstaltung erarbeitet werden. Die einzelnen Themengebiete werden anhand von Fällen aus der anwaltlichen Praxis besprochen.

In diesem Zusammenhang werden die Regelungen des IPR, der EuGVVO, der ROM I, ROM II-VO, UN-Kaufrecht/CISG erörtert.

Im Rahmen der Juristenausbildung wird den Teilnehmern die Möglichkeit gegeben, einen sog. Fremdsprachenkompetenznachweis gemäß (§ 7 Abs. 1 Nr. 3, Abs. 3 JAG NW i.V.m. § 9 Abs. 1 Nr. 4 JAG NW zu erwerben. Voraussetzung ist ein regelmäßiger Besuch des Kurses (2/3) sowie eine erfolgreiche Prüfungsklausur, die zum Ende des Semesters gestellt wird. Art und Inhalt der Prüfungsklausur werden in den Unterrichtsstunden besprochen.

Im Rahmen des Weiterbildungsstudiengangs Wirtschaftsjurist ist die Veranstaltung Teilbereich des Moduls Internationales und Rechtsvergleichung.

Sprechstunden nach Vereinbarung per E-Mail: glp@ra-pagliario.de oder direkt nach der Vorlesung.

Gian Luca Pagliaro, Rechtsanwalt und Fachanwalt für internationales Wirtschaftsrecht

**13980.1007 Spanische Rechtsterminologie mit Einführung in das spanische Recht**  
 2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mi. 10:00 - 11:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021, M.DIAZ LUQUE  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

**13980.1008 Portugiesische Rechtssprache mit Einführung in die Rechte Portugals und Brasiliens (Privat- und Wirtschaftsrecht)**  
 2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Do. 17:45 - 19:15 , 05.11.2020 - 11.02.2021, E.FERREIRA  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum JÄNTGES

Dozentin: Elma Ferreira Jäntges, LL.M.  
 2 St. Do. 17:45-19:15 in Hörsaal XVII A  
 Beginn: 10.10.2019

Einen Fachwortschatz zu erarbeiten und zu vertiefen, ist Kern dieses Kurses. Angesprochen sind Studenten aller Fachsemester der juristischen Fakultät, aber auch interessierte Studenten anderer Studienrichtungen, die Interesse an wirtschaftsrechtlichen Themen haben.

Anhand des Vergleichs der Rechte Portugals und Brasiliens werden Unterschiede, aber auch Gemeinsamkeiten dieser kontinentalen Rechte herausgearbeitet.

Zusätzlich bekommen die Studierenden die Gelegenheit, im Rahmen von Übungen mit Musterverträgen die praktische Anwendung des gelernten Stoffes und des gelernten Wortschatzes auszuprobieren. Hierbei werden sie feststellen, dass es eine Reihe von Berührungspunkten mit dem deutschen Recht gibt.

Am Ende des Kurses wird eine Klausur angeboten, aber es kann auch nur ein Teilnahmechein erworben werden. Die Klausur gilt bei der Anmeldung für die staatliche Pflichtfachprüfung als Leistungsnachweis für Fremdsprachenkompetenz. Aktuelle Literatur und Kursübersicht werden in der ersten Vorlesung bekanntgegeben. Vorlesungsunterlagen werden zur jeder Vorlesung verteilt.

Sprechstunde nach Vereinbarung nach der Vorlesung oder per Email:  
elmaeli@web.de

**13980.1011 Vorlesung zum spanischen Zivilrecht**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 10:00 - 11:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021,

M.DIAZ LUQUE

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

**13980.2081 Türkische Rechtssprache I (Anfänger)**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 14:00 - 16:00 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

R.DINC

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Im Kurs wird die türkische Rechtssprache in Verbindung mit den Grundstrukturen des türkischen Rechts unterrichtet. Die Studierenden beschäftigen sich mit Rechtskultur, Fachsprache, Rechtsterminologie und Arbeitsmethodik des türkischen Rechts. Sie werden in das türkische Rechtssystem und die Hauptgebiete des türkischen Rechts eingeführt. Der Unterricht findet auf Türkisch statt; Türkischkenntnisse werden vorausgesetzt. Der Kurs dient auch der Vorbereitung eines Erasmus-Studiums an den An den türkischen Partneruniversitäten.

Es wird nach einer Prüfung eine Bescheinigung gemäß § 7 Abs. 1 Nr. 3 JAG NRW erteilt werden.

Aktuelle Literatur und das Passwort für die Vorlesungsmaterialien werden in der Vorlesung bekannt gegeben.

Sprechstunde nach Vereinbarung vor und nach der Vorlesung oder per Email an  
r.dinc@uni-koeln.de.

**13980.2082 Türkischer Rechtsterminologiekurs für Fortgeschrittene**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 16:00 - 18:00 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

R.DINC

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Im Wintersemester wird ein Aufbaukurs für Studierende, die Türkische Rechtssprache I abgeschlossen haben oder die in der Türkei mindestens ein Semester Jura studiert haben, angeboten. Im Kurs wird die türkische Rechtssprache in Verbindung mit den Grundstrukturen des türkischen Rechts unterrichtet. Die Schwerpunkte im Wintersemester sind Schuldenrecht und Zivilprozessrecht. Die Studierenden beschäftigen sich mit Rechtskultur, Fachsprache, Rechtsterminologie und Arbeitsmethodik des türkischen Rechts anhand von Falllösungen aus der türkischen Rechtspraxis. Der Unterricht findet auf Türkisch statt; Türkischkenntnisse werden vorausgesetzt. Der Kurs dient auch der Vorbereitung eines Erasmus-Studiums an den Türkischen Partneruniversitäten.

Der Kurs gilt als Wahlbereichsveranstaltung des Schwerpunktsbereichs Internationales Privat-, Wirtschafts- und Verfahrensrecht (§ 10 Abs. 6 Studien- und Prüfungsordnung der Rechtswissenschaftlichen Fakultät für den Studiengang Rechtswissenschaft der Universität zu Köln vom 26.3.2004). Es wird eine Abschlußklausur angeboten; diese zählt allerdings nicht als Wahlbereichsklausur in den Schwerpunktbereichen. Die Veranstaltung kann mit zwei Semesterwochenstunden auf die im Schwerpunktbereich zu absolvierenden 16 Semesterwochenstunden angerechnet werden.

Für die deutschen Teilnehmer der Doppelstudiengänge zum deutschen und türkischen Recht dient der Kurs "Türkische Rechtsterminologie für Fortgeschrittene" als Sprachnachweis für die Partneruniversität, wenn der Kurs mindestens mit der Note "vollbefriedigend" bestanden wird.

Aktuelle Literatur und das Passwort für die Vorlesungsmaterialien werden in der Vorlesung bekannt gegeben.

Sprechstunde nach Vereinbarung vor und nach der Vorlesung oder per email an [r.dinc@uni-koeln.de](mailto:r.dinc@uni-koeln.de)

- 13980.4007 Einführung in das französische Recht**  
2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Fr. 16:00 - 17:30 , 27.11.2020 - 22.01.2021, J.GARDETTE  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
Mi. 18:00 - 19:30 , 27.01.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
Fr. 17:00 - 18:30 , 29.01.2021 - 12.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum
- Die Veranstaltung findet ab dem 20.11.2020 statt.
- 14071.0000 Einführung in das türkische Zivilrecht mit Methodenlehre**  
2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
J.KRUSE
- 14071.0001 AG Einführung in das deutsche Privatrecht II für Erasmus- und LL.M.-Studierende**  
2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Do. 17:45 - 19:15 , 12.11.2020 - 04.02.2021, L.SAHLER  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum
- 14071.0002 Einführung in die Deutsche Rechtsterminologie**  
2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
C.NUCERA
- 14071.0003 AG Einführung in das deutsche Privatrecht I für Erasmus- und LL.M.-Studierende**  
2 SWS; Arbeitsgemeinschaft ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mi. 17:45 - 19:15 , 11.11.2020 - 03.02.2021, C.NUCERA  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum C.ANLAUF
- 14071.0004 Einführung in die deutsche Rechtsterminologie (DFM)**  
2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Fr. 09:30 - 16:00 , 23.10.2020, L.KROLL  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
Mo. 09:30 - 16:00 , 26.10.2020,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
Di. 09:30 - 16:00 , 27.10.2020,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
Do. 09:30 - 16:00 , 29.10.2020,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

**14071.0005 Arbeitsgemeinschaft "Wissenschaftliches Arbeiten"**

2 SWS; Arbeitsgemeinschaft ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Do. 16:00 - 17:30 , 12.11.2020 - 04.02.2021, J.KRUSE  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

**14071.0007 Deutscher Rechtsterminologiekurs (DTB)**

20 SWS; Kurs ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mo. 09:00 - 13:30 , 26.10.2020, K.IPEK  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Di. 09:00 - 13:30 , 27.10.2020,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Mi. 09:00 - 13:30 , 28.10.2020,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Do. 09:00 - 13:30 , 29.10.2020,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Fr. 09:00 - 13:30 , 30.10.2020,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

**14071.0008 AG Einführung in das deutsche Staatsrecht mit Klausur- und Methodentraining für Erasmus- und LL.M.-Studierende**

2 SWS; Arbeitsgemeinschaft ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Fr. 16:00 - 17:30 , 13.11.2020 - 05.02.2021, B.SCHMITZ VON DER  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum LOHE

In der Veranstaltung „Einführung in das Deutsche Staatsrecht“ werden Vorlesungsinhalte zum Staatsrecht vertieft und ein Klausur- und Methodentraining angeboten. Die Veranstaltung richtet sich speziell an ausländische LL.M.- und ERASMUS-Studierende. Sie wird zudem Studierenden im Staatsexamensstudiengang, deren Muttersprache nicht Deutsch ist, empfohlen.

In der Veranstaltung werden - neben der Vermittlung einer Gesamtübersicht zum Deutschen Staatsrecht (Schwerpunkt Grundrechte, Staatsorganisationsrecht) - wichtige Themen und Problemfelder des Staatsrechts vertieft. Die Schwerpunkte der Veranstaltung werden auch anhand der Eingaben der teilnehmenden Studierenden gebildet, die diese aufgrund von Fragen zu Themen der Vorlesungen im Staatsrecht äußern. Neben der strukturierten Aufarbeitung der Themenbereiche und Problemfelder steht die Arbeit am Fall im Mittelpunkt. Durch das Klausur- und Methodentraining sollen die Teilnehmerinnen und Teilnehmer in der Vorbereitung auf Klausuren und Prüfungen unterstützt werden.

Erwartet wird engagierte Mitarbeit und eine selbständige Arbeitsweise, zu der Hilfestellung geleistet wird. Im Hinblick auf die Klausur- und Prüfungsvorbereitung der ausländischen Magister-Studierenden stellt die Veranstaltung ein ergänzendes Angebot zu den Vorlesungen im Staatsrecht dar. Materialien und Übungsfälle, die zur eigenen Übung zu Hause gelöst und zur Korrektur übergeben werden können, werden in den Sitzungen ausgehändigt.

Im Rahmen der Veranstaltung wird eine Abschlussprüfung angeboten. Ein Teilnahmechein wird ausgestellt. LL.M.-Studierende mit entsprechendem Schwerpunkt-Modul legen hier ihre Pflichtprüfung ab. Zur Vorbereitung auf die mündliche Prüfung im Rahmen des LL.M.-Studiums wird für Teilnehmerinnen und Teilnehmer auf Wunsch eine Prüfungssimulation durchgeführt.

Die AG wird als Zoom-Sitzung durchgeführt. Den aktuellen Einwahl-Link finden Sie jeweils hier:

Bernhard Schmitz von der Lohe lädt Sie zu einem geplanten Zoom-Meeting ein.

Thema: AG Staatsrecht

Achtung: Sofern Sie den Zoom-Desktop-Client oder die mobile App verwenden, stellen Sie bitte sicher, dass Sie bereits die aktuelle Version 5.4 verwenden. Ihnen stehen ansonsten nicht alle Funktionen zur Verfügung und Sie können ggf. aufgrund der gewählten Verschlüsselungsart nicht an bestimmten Meetings teilnehmen.

Uhrzeit: 12.Feb..2021 03:30 PM Amsterdam, Berlin, Rom, Stockholm, Wien

Zoom-Meeting beitreten

<https://uni-koeln.zoom.us/j/96912689025?>

pwd=QWhYREFQZldNd0E0MjlvdHU0anBIQT09

Meeting-ID: 969 1268 9025

Passwort: 744638

Sie können nur per Telefon teilnehmen? Ortseinwahl suchen: [https://uni-koeln.zoom.us/j/96912689025?](https://uni-koeln.zoom.us/j/96912689025?pwd=QWhYREFQZldNd0E0MjlvdHU0anBIQT09)

Alle Informationen zur Zoom-Nutzung an der Universität zu Köln (Account/Login, FAQ, Datenschutzhinweise, Nutzungsvorgaben etc.) finden Sie unter:

<http://ukoeln.de/ZEKTY>

bzw.

<http://ukoeln.de/JW7BG>

- 14071.0009 Prüfung binat. zur VO BGB AT und SchuldR AT**  
0 SWS; Projekt ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt
- 14071.0010 Prüfung binat. zur VO Vertragliche Schuldverhältnisse**  
0 SWS; Projekt ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt
- 14071.0011 Prüfung binat. zur VO Gesetzliche Schuldverhältnisse**  
0 SWS; Projekt ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt
- 14071.0012 Prüfung binat. zur VO Sachenrecht**  
0 SWS; Projekt ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt
- 14071.0013 Prüfung binat. zur VO Arbeitsrecht**  
0 SWS; Projekt ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt
- 14071.0014 Prüfung binat. zur VO HGB**  
0 SWS; Projekt ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt
- 14071.0015 Prüfung binat. zur VO Strafrecht I**  
0 SWS; Projekt ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

- 14071.0016 Prüfung binat. zur VO Strafrecht II**  
0 SWS; Projekt ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt
- 14071.0017 Prüfung binat. zur VO Strafrecht III**  
0 SWS; Projekt ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt
- 14071.0018 Prüfung binat. zur VO Staatsrecht I (Grundrechte)**  
0 SWS; Projekt ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt
- 14071.0019 Prüfung binat. zur VO Staatsrecht II (Staatsorganisationsrecht)**  
0 SWS; Projekt ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt
- 14071.0020 Prüfung binat. zur VO Staatsrecht III (mit Europarecht und Bezügen zum Völkerrecht)**  
0 SWS; Projekt ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt
- 14071.0021 Prüfung binat. zur VO Allg. Verwaltungsrecht**  
0 SWS; Projekt ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt
- 14071.0022 Prüfung binat. zur VO Verwaltungsprozessrecht**  
0 SWS; Projekt ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt
- 14071.0023 Prüfung binat. zur VO Römische Rechtsgechichte**  
0 SWS; Projekt ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt
- 14071.0025 Prüfung binat. zur VO Deutsche Rechtsgeschichte**  
0 SWS; Projekt ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt
- 14071.0026 Prüfung binat. zur VO Allg. Staatslehre**  
0 SWS; Projekt ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt
- 14071.0029 Prüfung binat. zur VO Internationales Privatrecht**  
0 SWS; Projekt ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt
- 14071.0030 Das Recht der Europäischen Union in der nationalen Rechtspraxis**  
2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Fr. 08:00 - 09:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021, T.MAXIAN RUSCHE

**Virtuelle Veranstaltung - kein Raum**

Litigating EU law before national courts and the Union courts

EU law can play a central role in litigation in two aspects. Either, the applicant seeks to rely on rights derived from EU law before national courts in order to enforce those rights or in order to disapply provisions of national law that harm her interests. Or, the applicant seeks to set aside an act of EU law. The first strand of litigation has received particular attention since Keleman's study "Suing for Europe", which illustrates the enforcement of rights derived from EU law in national courts. Important practical examples are, in addition to classical free movement cases, passenger rights cases, discrimination cases, and citizenship and residency cases. The second strand of litigation concerns in particular trade defence cases, State aid cases and competition cases.

This module prepares future attorneys or in house counsel for the choice of the appropriate forum (national court v EU courts); the presentation of the right arguments; and the development of the best litigation strategies. It addresses also interim procedures and the general principles of EU law governing the procedure (equivalence; effectiveness; national procedural autonomy). After completing the module, the students will be prepared to enforce rights based on EU law and to fend off threats posed by acts of EU law.

This module will also address practicalities of litigation before the EU courts, such as language choice; pleas; rules on evidence; and multilingual interpretation of legal texts.

- 14071.0031 Diritto processuale civile (Italienisches Zivilprozessrecht)**  
8 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
J.KRUSE
- 14071.0032 Diritto processuale penale (Italienisches Strafprozessrecht)**  
6 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
J.KRUSE
- 14071.0034 Tutorium Deutsch-Französische Rechtswissenschaften**  
1 SWS; Tutorium ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
L.KROLL
- Tutorium für den ersten Jahrgang in Köln
- 14071.0035 Tutorium Deutsch-Französische Rechtswissenschaften**  
1 SWS; Tutorium ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Fr. 14:00 - 15:00 , 11.12.2020,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
L.KROLL
- Tutorien für das 2. Jahr DFM

## ZIVILRECHT

### INSTITUT FÜR GEWERBLICHEN RECHTSSCHUTZ UND URHEBERRECHT

#### 13980.0006 **Gesetzliche Schuldverhältnisse (II)**

4 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 14:00 - 15:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

H.PRÜTTING

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mi. 14:00 - 15:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Die Vorlesung wird parallel zu den Vertraglichen Schuldverhältnissen für das 2. Fachsemester angeboten. Sie setzt Kenntnisse des Allgemeinen Teils des BGB und des Allgemeinen Schuldrechts voraus. Kernbereiche der Vorlesung sind das Bereicherungsrecht, das Deliktsrecht und die Geschäftsführung ohne Auftrag. Die Teilnehmer erhalten zu Beginn der Vorlesung eine Gliederung und ein Literaturverzeichnis.

#### 13980.0007 **Sachenrecht (III)**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 10:00 - 11:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

H.PRÜTTING

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Das Sachenrecht ist im dritten Buch des BGB geregelt (§§ 854 - 1296 BGB).

Die Vorlesung gibt einen Überblick über die Grundprobleme dieses Bereichs. Dabei werden insbesondere die beweglichen Sachen und das Immobiliarsachenrecht näher behandelt.

Den Schwerpunkt der Vorlesung bilden die Fragen danach, wie das Eigentum an beweglichen Sachen und Grundstücken erworben werden kann und wie es übertragen werden kann. Besondere Bedeutung kommt dabei dem gutgläubigen Erwerb zu. Behandelt werden ferner die Ansprüche aus dem Eigentum sowie das Besitzrecht.

#### 13980.2024 **Gewerblicher Rechtsschutz: Der Schutz schöpferischer Leistungen**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

K.BARTENBACH

J.KUNZMANN

06.11.2020

13.11.2020

27.11.2020

04.12.2020

11.12.2020

15.01.2021

22.01.2021, jeweils von 15 - 18 Uhr



## INSTITUT FÜR DEUTSCHES UND EUROPÄISCHES ARBEITS- UND SOZIALRECHT

### **13980.2035 Europäisches Arbeits- und Sozialrecht**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 16:00 - 17:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

S.SEIWERTH-  
ROTTLÄNDER

Die Vorlesung behandelt anhand der Rechtsprechung des Europäischen Gerichtshofs (EuGH) und des Europäischen Gerichtshofs für Menschenrechte (EGMR) eine Auswahl allgemeiner, vor allem methodologischer Fragestellungen und (aktuelle) Entwicklungen im europäischen Arbeits- und Sozialrecht. Die Materie wird nicht aus der Perspektive des nationalen Rechts, sondern als eigenständige Kategorie des europäischen Rechts entfaltet. Auch aus diesem Blickwinkel bleibt freilich das Zusammenspiel zwischen europäischem und nationalem Recht sowie zwischen europäischer und nationaler Rechtsprechung für die europäische Arbeits- und Sozialordnung von entscheidender Bedeutung.

## INSTITUT FÜR ARBEITS- UND WIRTSCHAFTSRECHT (ABT. ARBEITSRECHT)

- 13980.0003 Schuldrecht Allgemeiner Teil am Beispiel des Kaufvertrages (I), Gruppe 1: A-J, binationale Bachelor- und Masterstudiengänge**  
4 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mo. 10:00 - 13:30 , 14.12.2020 - 08.02.2021, C.DECKENBROCK  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
Mi. 10:00 - 13:30 , 16.12.2020 - 10.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum
- Die Vorlesung findet "live" bei Zoom zu den angegebenen Zeiten statt und soll (ohne die Beiträge der Studierenden und damit datenschutzkonform) aufgezeichnet werden. Der Vorlesungslink lautet wie folgt: <https://uni-koeln.zoom.us/j/94423849093?pwd=ejNua3lQMS9EdHlqOEhObmpzb0xtQT09>
- Nähere Informationen werden bei ILIAS eingestellt werden.
- 13980.2000 Vertiefung im Gesellschaftsrecht, insbesondere Kapitalgesellschaftsrecht**  
2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mo. 16:00 - 17:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021, M.HENSSLER  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum
- Die Vorlesung behandelt das Recht der GmbH und der Aktiengesellschaft. Es wird Wert gelegt auf die Vermittlung der Grundzüge dieser umfangreichen Rechtsgebiete, der Strukturunterschiede zwischen beiden Gesellschaftsformen und der Unterschiede zum Recht der Personengesellschaften.
- Die Vorlesung wird grundsätzlich aus datenschutzrechtlichen Gründen als Zoom-Aufzeichnung (vom Dozenten besprochene PowerPoint-Folien) zur Verfügung gestellt. Diese Aufzeichnungen können jederzeit, also auch außerhalb der eigentlichen Vorlesungszeit, heruntergeladen werden. In regelmäßigen Abständen und jederzeit auf Wunsch der Teilnehmenden finden außerdem Besprechungsrunden statt, in denen die Vorlesungsteilnehmenden die Gelegenheit haben, Fragen zu stellen. Außerdem werden mit den Teilnehmenden interaktiv Übungsfälle besprochen. Diese Veranstaltungen werden aus datenschutzrechtlichen Gründen nicht aufgezeichnet, sondern setzen die Teilnahme während der angekündigten Vorlesungszeit voraus.
- 13980.2001 Mitbestimmung in Betrieb und Unternehmen (auch für Studierende der WiSo-Fakultät)**  
2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mo. 14:00 - 15:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021, M.HENSSLER  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum
- Die Vorlesung behandelt die Wahl und das Amt des Betriebsrats, die Mitbestimmung des Betriebsrats in sozialen, personellen und wirtschaftlichen Angelegenheiten sowie die Mitbestimmung der Arbeitnehmer im Unternehmen nach dem Drittelbeteiligungsgesetz und dem Mitbestimmungsgesetz.
- Die Vorlesung wird grundsätzlich aus datenschutzrechtlichen Gründen als Zoom-Aufzeichnung (vom Dozenten besprochene PowerPoint-Folien) zur Verfügung gestellt. Diese Aufzeichnungen können jederzeit, also auch außerhalb der eigentlichen Vorlesungszeit, heruntergeladen werden. In regelmäßigen Abständen und jederzeit auf Wunsch der Teilnehmenden finden außerdem Besprechungsrunden

statt, in denen die Vorlesungsteilnehmenden die Gelegenheit haben, Fragen zu stellen. Außerdem werden mit den Teilnehmenden interaktiv Übungsfälle besprochen. Diese Veranstaltungen werden aus datenschutzrechtlichen Gründen nicht aufgezeichnet, sondern setzen die Teilnahme während der angekündigten Vorlesungszeit voraus.

**13980.2032 Koalitions-, Tarif- und Arbeitskampfrecht (auch für Studierende der WiSo-Fakultät)**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 16:00 - 17:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

M.HENSSLER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Die Vorlesung behandelt Begriff und Aufgaben der Koalitionen (Gewerkschaften und Arbeitgeberverbände) sowie den verfassungsrechtlichen Schutz der Koalitionsfreiheit; Abschluss und Inhalt von Tarifverträgen, Grenzen der Tarifautonomie, Tariffähigkeit und Tarifzuständigkeit, Tarifbindung, unmittelbare und zwingende Wirkung von Tarifnormen, Allgemeinverbindlichkeit von Tarifverträgen; Verfassungsrechtliche Grundlagen des Arbeitskampfes, Voraussetzungen rechtmäßiger Arbeitskämpfe, Rechtsfolgen rechtmäßiger und rechtswidriger Arbeitskämpfe.

Die Vorlesung wird grundsätzlich aus datenschutzrechtlichen Gründen als Zoom-Aufzeichnung (vom Dozenten besprochene PowerPoint-Folien) zur Verfügung gestellt. Diese Aufzeichnungen können jederzeit, also auch außerhalb der eigentlichen Vorlesungszeit, heruntergeladen werden. In regelmäßigen Abständen und jederzeit auf Wunsch der Teilnehmenden finden außerdem Besprechungsrunden statt, in denen die Vorlesungsteilnehmenden die Gelegenheit haben, Fragen zu stellen. Außerdem werden mit den Teilnehmenden interaktiv Übungsfälle besprochen. Diese Veranstaltungen werden aus datenschutzrechtlichen Gründen nicht aufgezeichnet, sondern setzen die Teilnahme während der angekündigten Vorlesungszeit voraus.

**13980.3001 Anwaltliche Rhetorik, Plädoyer und Verhandlungserfolg**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 15:45 - 18:30 , 04.11.2020 - 13.01.2021,

B.HIRTZ

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Anwaltliche Rhetorik will Widerstände (z.B. bei Gericht, bei der Gegenseite oder beim Verhandlungspartner) überwinden. Zur Verhandlungskompetenz gehört effizientes Kommunizieren. Mit den Teilnehmern werden Gesprächsführung, Rhetorik, Kommunikation und Verhandlungstechnik gemeinsam erarbeitet und praktische Übungen durchgeführt. Studierende können mit dem Besuch der Veranstaltung einen Nachweis zum Erwerb einer Schlüsselqualifikation im Sinne von § 7 Abs. 4 Studien- und Prüfungsordnung erwerben. Im Masterstudiengang Wirtschaftsrecht können mit dem Besuch der auf zwei Wochenstunden kalkulierten Veranstaltung drei Credits (mündliche Prüfung) erworben werden.

Es handelt sich um eine Blockveranstaltung; grundsätzlich ist daher der Online-Besuch aller Termine erforderlich. Eine Teilnahme kann nur erfolgen, wenn alle Teilnehmenden per Zoom mit Bild und Ton präsent sind, damit eine Interaktion zwischen den Studierenden einerseits und zwischen dem Vortragenden und den Studierenden andererseits stattfinden kann. Eine Veranstaltung zur anwaltlichen Rhetorik im Online-Format ist eigentlich ein Widerspruch in sich. Im Interesse der Studierenden soll aber im Wintersemester 2020/21 die Veranstaltung erstmals online angeboten werden. Ihr Erfolg setzt eine aktive Mitwirkung der Studierenden voraus.

**13980.5012 Vorbereitungsseminar zum Handels- und Gesellschaftsrecht**

2 SWS; Proseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

D.MICHEL

D.MARKWORTH

Das Institut für Arbeits- und Wirtschaftsrecht bietet im Wintersemester 2020 / 2021 unter der Leitung von Herrn Dr. David Markworth und Herrn Dr. Dirk Michel ein Vorbereitungsseminar zum Handels- und Gesellschaftsrecht an.

Blockseminar: voraussichtlich 7./8.01.2021 (Donnerstag und Freitag)  
Ort: voraussichtlich als Online-Veranstaltung (Zoom-Videokonferenz)

Gegenstand des Vorbereitungsseminars sind das Handels- und (Personen-) Gesellschaftsrecht. Die Aufgabenstellungen können sich auf das Erste Buch (Handelsstand) sowie den Ersten und Zweiten Abschnitt des Vierten Buchs (Allgemeine Vorschriften über Handelsgeschäfte und Handelskauf) des HGB beziehen. Im Hinblick auf das Personengesellschaftsrecht kommen Titel 16 aus dem zweiten Buch des BGB (Gesellschaft bürgerlichen Rechts) sowie die Vorschriften zur offenen Handelsgesellschaft (oHG) und Kommanditgesellschaft (KG) aus dem HGB als Quellen für Aufgabenstellungen in Betracht. Vertiefte Vorkenntnisse werden zu keinem der angesprochenen Gebiete erwartet. Die Aufgabenstellung kann in der abstrakten Bearbeitung eines Rechtsproblems oder als Urteilsbesprechung erfolgen.

Eine Einführung in die Methoden und Techniken zur Erstellung einer Seminararbeit erfolgt angesichts der andauernden Beschränkungen aufgrund der Corona-Pandemie über Online-Videos in ILIAS. Ergänzend wird eine persönliche Vorbesprechung als Video-Konferenz angeboten. Schwerpunkte der methodischen Einführung sind die Frage, wie Literatur zu einem bislang unbekanntem Problemfeld effektiv und vollständig erschlossen werden kann, die Erstellung einer überzeugenden Gliederung der Arbeit, die inhaltlichen Anforderungen an eine Seminararbeit sowie die korrekte Zitierung.

Die Ausgabe des Sachverhalts erfolgt jeweils nach dem Ende der ersten Belegungsphase ab dem 20. August 2020 oder nach Ende der zweiten Belegungsphase zu Beginn der Vorlesungszeit. Es sind Seminararbeiten mit einem Umfang von 20 bis 25 Seiten bis spätestens zum 21. Dezember 2020 anzufertigen; für die Bearbeitung sollen „netto“ nicht mehr als vier Wochen aufgewendet werden.

Das Seminar wird als Blockveranstaltung Anfang Januar 2021 (voraussichtlich am 7./8. Januar 2021) stattfinden, in der die Teilnehmerinnen und Teilnehmer ihr Thema in einem zwanzigminütigen Vortrag vorstellen und anschließend verteidigen sollen.

### **13980.5022 Vorbereitungsseminar zum Bürgerlichen Recht**

2 SWS; Proseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

D.MICHEL  
D.MARKWORTH

Das Institut für Arbeits- und Wirtschaftsrecht bietet im Wintersemester 2020 / 2021 unter der Leitung von Herrn Dr. David Markworth und Herrn Dr. Dirk Michel ein Vorbereitungsseminar zum Bürgerlichen Recht an.

Blockseminar: voraussichtlich 17./18.12.2020 (Donnerstag und Freitag)  
Ort: voraussichtlich als Online-Veranstaltung (Zoom-Videokonferenz)

Gegenstand des Vorbereitungsseminars zum Bürgerlichen Recht sind die ersten drei Bücher des BGB (Allgemeiner Teil, Schuldrecht, Sachenrecht). Die Aufgabenstellung kann in der abstrakten Bearbeitung eines Rechtsproblems oder als Urteilsbesprechung erfolgen.

Eine Einführung in die Methoden und Techniken zur Erstellung einer Seminararbeit erfolgt angesichts der andauernden Beschränkungen aufgrund der Corona-Pandemie über Online-Videos in ILIAS. Ergänzend wird eine persönliche Vorbesprechung als Video-Konferenz angeboten. Schwerpunkte der methodischen Einführung sind die Frage, wie Literatur zu einem bislang unbekanntem Problemfeld effektiv und vollständig erschlossen werden kann, die Erstellung einer überzeugenden Gliederung der Arbeit, die inhaltlichen Anforderungen an eine Seminararbeit sowie die korrekte Zitierung.

Die Ausgabe des Sachverhalts erfolgt jeweils nach dem Ende der ersten Belegungsphase ab dem 20. August 2020 oder nach Ende der zweiten

Belegungsphase zu Beginn der Vorlesungszeit. Es sind Seminararbeiten mit einem Umfang von 20 bis 25 Seiten bis spätestens zum 6. Dezember 2020 anzufertigen; für die Bearbeitung sollen „netto“ nicht mehr als vier Wochen aufgewendet werden.

Das Seminar wird als Blockveranstaltung Ende Dezember 2020 (voraussichtlich am 17./18. Dezember 2020) stattfinden, in der die Teilnehmerinnen und Teilnehmer ihr Thema in einem zwanzigminütigen Vortrag vorstellen und anschließend verteidigen sollen.

## INSTITUT FÜR INTERNATIONALES UND AUSLÄNDISCHES PRIVATRECHT

### 13980.0013 Internationales Privatrecht (IV)

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 14:00 - 15:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

H.MANSEL

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Die Vorlesung vermittelt das in dem zivilrechtlichen Pflichtfachbereich verlangte Examenswissen im internationalen Privatrecht. Sie gibt einen Überblick über die examensrelevanten Grundstrukturen und Grundlagen des internationalen Privatrechts. Die Vorlesung dient zugleich der Vorbereitung auf den Schwerpunktbereich Internationales Privat-, Wirtschafts- und Verfahrensrecht.

Es werden eine Probe- und Abschlussklausur angeboten.

Literaturhinweise, Vorlesungsmaterialien sowie begleitende und organisatorische Hinweise zur Veranstaltung werden ab Vorlesungsbeginn über das mit KLIPS verbundene ILIAS-System bereitgestellt.

### 13980.2020 Internationale Schiedsgerichtsbarkeit

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 17:45 - 19:15 , 02.11.2020 - 01.02.2021,

C.BORRIS

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Die Veranstaltung führt in die Rechtsgrundlagen und Praxis der internationalen Wirtschaftsschiedsgerichtsbarkeit ein.

ACHTUNG: Internationale Schiedsgerichtsbarkeit und Internationales Verfahrensrecht werden als eine Veranstaltung angeboten. Studenten, die diese Veranstaltung als Internationale Schiedsgerichtsbarkeit belegen, schreiben auch die Prüfung im Fach Internationale Schiedsgerichtsbarkeit. Studenten, die diese Veranstaltung als Internationales Verfahrensrecht belegen, schreiben auch die Prüfung im Fach Internationales Verfahrensrecht.

### 13980.2021 Vertiefung Internationales Privatrecht

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 17:45 - 19:15 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

H.MANSEL

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Die Veranstaltung vertieft die in der Grundlagenvorlesung Internationales Privatrecht erworbenen Kenntnisse anhand aktueller Problemstellungen und neuerer Rechtsprechung. Der Stoff wird überwiegend in Form von Fallbesprechungen vermittelt. Im Vordergrund steht die Vermittlung kollisionsrechtlicher Methodenkompetenz.

Die Veranstaltung dient der Examensvorbereitung im Schwerpunktbereich "Internationales Privat-, Wirtschafts- und Verfahrensrecht" sowie auch der Vorbereitung im Pflichtfachbereich „Grundlagen des IPR“.

Es werden eine Probe- und Schwerpunktbereichsklausur angeboten.

Literaturhinweise, Vorlesungsmaterialien sowie begleitende und organisatorische Hinweise zur Veranstaltung werden ab Vorlesungsbeginn

über das mit KLIPS verbundene ILIAS-System bereitgestellt.

### **13980.2025 Internationales Verfahrensrecht**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

C.BORRIS

ACHTUNG: Internationale Schiedsgerichtsbarkeit und Internationales Verfahrensrecht werden als eine Veranstaltung angeboten. Studenten, die diese Veranstaltung als Internationale Schiedsgerichtsbarkeit belegen, schreiben auch die Prüfung im Fach Internationale Schiedsgerichtsbarkeit. Studenten, die diese Veranstaltung als Internationales Verfahrensrecht belegen, schreiben auch die Prüfung im Fach Internationales Verfahrensrecht.

Ort und Zeit siehe Vorlesung Int. Schiedsgerichtsbarkeit

### **13980.3004 Schlüsselqualifikation: Kolloquium zum wissenschaftlichen Arbeiten**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

F.BEXEN

E.FÜSSGEN

Die Schlüsselqualifikation richtet sich ausschließlich an die Teilnehmenden des Vorbereitungsseminars „Aktuelle Fragen des Internationalen Privatrechts bzw. aus Rechtspflege und Notariat“ bei Professor Mansel. Bitte melden Sie sich für diese Veranstaltung bei Klips an (Veranstaltungsnummer 13980.5011).

Die Veranstaltung will die Studierenden mit den Regeln des guten wissenschaftlichen Arbeitens vertraut machen. Die Studierenden werden in einer Blockveranstaltung in die handwerklichen Fragen der Erstellung einer Seminararbeit eingeführt und erhalten umfangreiches Material, damit sie die immer wieder auftretenden typischen Fehler in Zitierweise, Stil, Quellenverarbeitung, Vortragsgestaltung etc. zu vermeiden lernen. Ziel ist es, auf diese Weise optimal auf die Schwerpunktseminararbeiten vorzubereiten.

Während der Erstellung der Vorbereitungsseminararbeiten werden die Teilnehmenden bei der Erstellung der Gliederung unterstützt und haben die Möglichkeit zur ausführlichen abschließenden Nachbesprechung.

Blockveranstaltung: Donnerstag, 5.11.2020, ab 10:30 Uhr über Zoom

### **13980.5011 Vorbereitungsseminar:Aktuelle Fragen des Internationalen Privatrechts bzw. aus Rechtspflege und Notariat**

2 SWS; Proseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

H.MANSEL

F.BEXEN

E.FÜSSGEN

Das Vorbereitungsseminar bereitet allgemein auf die Schwerpunktseminare vor. Es ist für Studierende besonders geeignet, die die Schwerpunktbereiche Internationales Privat-, Wirtschafts- und Verfahrensrecht (SPB 6) oder Rechtspflege und Notariat (SPB 2) wählen möchten, kann aber mit dem gleichem Gewinn auch von Studierenden besucht werden, welche sich für andere zivilrechtliche Schwerpunktbereiche interessieren. In Absprache mit den Teilnehmern/Teilnehmerinnen werden Themen aus dem SPB IPR oder aus dem SPB Rechtspflege und Notariat vergeben.

Das Vorbereitungsseminar ist eng mit der Veranstaltung „Schlüsselqualifikation zum wissenschaftlichen Arbeiten im WiSe 2020/2021“ verknüpft. Wer an allen Veranstaltungen teilnimmt, hat am Ende des Semesters nicht nur die Vorbereitungsseminararbeit absolviert, sondern erhält auch eine Bescheinigung über

eine Schlüsselqualifikation, welche für das Erste Staatsexamen erworben werden muss.

Die Studierenden werden in einer Blockveranstaltung in die handwerklichen Fragen der Erstellung einer SPB-Arbeit eingeführt und erhalten umfangreiches Material, damit sie die immer wieder auftretenden typischen Fehler in Zitierweise, Stil, Quellenverarbeitung, Vortragsgestaltung etc. zu vermeiden lernen. Sie werden bei der Erstellung der Gliederung unterstützt und haben die Möglichkeit zur ausführlichen abschließenden Nachbesprechung.

Durch das Abfassen einer (im Umfang begrenzten) Seminararbeit und durch das mündliche Referat (10 Minuten) können Sie sich auf das spätere SPB-Seminar vorbereiten und erhalten wertvolle Hinweise zur Verbesserung Ihrer Leistung.

Das Vorbereitungsseminar findet voraussichtlich an den folgenden Terminen statt:

Do., 5.11.2020, 9:30 Uhr: Einführungsveranstaltung

Do. 5.11., 2020, 10:30 bis ca. 17:30 Uhr: Schlüsselqualifikation: Kolloquium zum wissenschaftlichen Arbeiten

Do., 12.11.2020, Vormittags: Themenvergabe

Do., 3.12.2020, bis 23:59 Uhr: Rückgabe der Arbeiten

Fr., 15.1.2021, ab 9:30 Uhr: Mündliche Prüfung



## INSTITUT FÜR RÖMISCHES RECHT

### **13980.0001 Allgemeiner Teil des Bürgerlichen Rechts am Beispiel des Kaufvertrages (I), A-J, binationale Bachelor- und Masterstudiengänge**

4 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 10:00 - 13:30 , 02.11.2020 - 07.12.2020,

M.AVENARIUS

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mi. 10:00 - 13:30 , 04.11.2020 - 09.12.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Die Vorlesung führt in das Bürgerliche Recht und die juristische Fallbearbeitung ein. Sie behandelt die zentralen Probleme des Allgemeinen Teils des Bürgerlichen Gesetzbuches und legt damit den Grund für die weiteren Vorlesungen im Zivilrecht.

Zu der Vorlesung sollte unbedingt eine Arbeitsgemeinschaft besucht werden, in welcher die Fallarbeit in einer kleineren Gruppe geübt wird.

### **13980.0031 Römische Rechtsgeschichte**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 08:00 - 09:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

M.AVENARIUS

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Das römische Recht ist diejenige unter den kulturellen Errungenschaften der römischen Antike, die den bedeutendsten Einfluß auf die Gegenwart ausübt. In Deutschland bis 1899 geltendes Recht, wurde es vom BGB ab-gelöst, das damit unmittelbar aus dem römischen Recht hervorgegangen ist. Dieses bildet daher einen unverzichtbaren Schlüssel zum tieferen Verständnis des geltenden Privatrechts. Die Vorlesung vermittelt einen Eindruck von den geistigen Leistungen der römischen Jurisprudenz und ihrer Wirkungsgeschichte. Sie beginnt mit einer Darstellung der Rezeption des römischen Rechts in Europa und behandelt dann die Entstehung und Vermittlung des Rechts im Altertum.

### **13980.1019 Latein für Juristen**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 14:00 - 15:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

F.BONIN

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

### **13980.2113 Das römische Recht im BGB**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 16:00 - 17:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

M.AVENARIUS

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Das Bürgerliche Gesetzbuch ist unmittelbar aus dem römischen Recht hervorgegangen, wie es in Deutschland bis 1899 gegolten hat. Es setzt das Zusammenwirken zwischen regelhaft gefaßten Tatbeständen und pflichtenhaltigen Prinzipien voraus, welches das römische Recht der Kaiserzeit hervorgebracht hatte. Auch sind zahlreiche einzelne Rechtsbegriffe in ihrer Eigenart nur vor dem Hintergrund ihrer Entstehung aus dem römischen Rechtsdenken zu erklären. Ausgehend von bedeutenden Rechtseinrichtungen des geltenden Privatrechts wird die Vorlesung deren Ursprünge im römischen Recht behandeln und jeweils die Vielfalt der miteinander ringenden Konzepte in den Blick nehmen, deren Weg in

das heute geltende Recht teilweise durch die Durchsetzung einzelner Konzepte, teilweise aber auch durch interessante Kompromißlösungen gekennzeichnet ist. Indem die Vorlesung einen Eindruck von jener Privatrechtsordnung vermittelt, aus der heraus das BGB ebenso wie andere bedeutende Kodifikationen geschaffen wurden, gibt sie Rüstzeug für die Rechtsvergleichung sowie die historische und subjektiv-teleologische Interpretation des geltenden Rechts an die Hand. Nach einer Einführung in historische, theoretische und methodische Grundlagen des römischen Privatrechts werden die Schwerpunkte der Vorlesung im Sachen- und Schuldrecht sowie im Erbrecht liegen.

## INSTITUT FÜR EUROPÄISCHES WIRTSCHAFTSRECHT

### 13980.1003 Übung im Zivilrecht

4 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mi. 10:00 - 13:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

U.EHRICKE

Die Veranstaltung knüpft an die im Grundstudium erworbenen dogmatischen Kenntnisse an. Während diese in den bereichsspezifischen Vorlesungen jedoch meist isoliert dargestellt werden, steht nun das Zusammenspiel der einzelnen Rechtsinstitute bei der Lösung von Fällen im Mittelpunkt. Thematisch werden alle fünf Bücher des BGB abgedeckt, wobei die Schwerpunkte auf dem Schuld- und Sachenrecht liegen.

Das Konzept der Übung baut auf der Fähigkeit zum informierten Rechtsgespräch in den einzelnen Terminen auf. Es ist deswegen unerlässlich, die Themen in Eigenarbeit vorzubereiten, damit in der Veranstaltung auch wirklich geübt werden kann.

Das obligatorische Leseprogramm enthält zu jedem Übungstermin Leitentscheidungen der Rechtsprechung und thematische Aufsätze.

Der Zugriff auf die Materialien erfordert eine Anmeldung zur Übung in Ilias. Mit der Anmeldung über Klips treten Sie automatisch auch der "Übung im Zivilrecht" bei.

### 13980.2078 Wettbewerbsbeschränkende Vereinbarungen

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mo. 10:00 - 11:30 , 02.11.2020 - 01.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

R.POLLEY

Die Vorlesung ergänzt die Grundvorlesung Kartellrecht, setzt aber deren Besuch nicht voraus. Der Schwerpunkt liegt auf der Anwendung der Vorschriften des europäischen und deutschen Kartellrechts zu wettbewerbswidrigen Absprachen in der wirtschaftsrechtlichen Praxis. Dabei wird die ganze Bandbreite vom Hardcore-Kartell bis zur zulässigen Kooperationsvereinbarung abgedeckt. Neben der konkreten Anwendung kartellrechtlicher Vorschriften sollen auch Verfahrensaspekte beleuchtet werden. Rechtsgrundlagen sind Art. 101 des Vertrages über die Arbeitsweise der Europäischen Union und §§ 1, 2 GWB.

Im ersten Teil der Vorlesung geht es um das Entstehen und die Funktionsweise von Kartellen, ihre Aufdeckung, Verfolgung und Ahndung sowie Schadensersatzprozesse. Im zweiten Teil wird dann die Beurteilung und Gestaltung zulässiger wettbewerbsbeschränkender Vereinbarungen geübt (Unternehmenskooperationen, Vertrieb, Lizenzen). Die Fusionskontrolle wird in einer gesonderten Vorlesung behandelt.

### 13980.2289 Wettbewerbsrecht in der Praxis

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Do. 14:00 - 15:30 , 05.11.2020 - 04.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

J.KÜHNEN

### 13980.5021 Vorbereitungsseminar zum Beihilfenrecht

2 SWS; Proseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

U.EHRICKE

In dem Vorbereitungsseminar soll auf der Grundlage von Referaten grundlegende und aktuelle Fragen des Beihilfenrechts behandelt werden. Das Seminar soll als Blockveranstaltung im Januar 2021 stattfinden. Vorbesprechungstermine als auch die Themenausgabe erfolgen zu Beginn des Semesters. Eine Aufnahme in das Seminar ist danach nicht mehr möglich!

## INSTITUT FÜR NEUERE PRIVATRECHTSGESCHICHTE

- 13980.0004 Schuldrecht Allgemeiner Teil am Beispiel des Kaufvertrages (I), Gruppe 2: K-Z**  
4 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mo. 10:00 - 13:30 , 14.12.2020 - 08.02.2021, H.HAFERKAMP  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
Mi. 10:00 - 13:30 , 16.12.2020 - 03.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum
- 13980.0035 Deutsche Rechtsgeschichte**  
2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Di. 17:45 - 19:15 , 03.11.2020 - 09.02.2021, H.HAFERKAMP  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum
- 13980.2014 Das Privatrecht im 20. Jahrhundert**  
2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Di. 16:00 - 17:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021, H.HAFERKAMP  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

## INSTITUT FÜR VERSICHERUNGSRECHT

### 13980.0008 **Arbeitsrecht (III)**

4 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mo. 14:00 - 15:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021, C.ROLFS  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
Di. 16:00 - 17:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Begründung, Inhalt und Beendigung des Arbeitsverhältnisses, Leistungsstörungen und Haftung im Arbeitsverhältnis einschließlich der zugehörigen Regelungen aus dem Tarifvertrags- und Betriebsverfassungsrecht im Überblick.

### 13980.2033 **Sozialversicherungsrecht**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mo. 16:00 - 17:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021, C.ROLFS  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Die Vorlesung behandelt in der Kranken-, Renten-, Unfall- und Pflegeversicherung sowie dem Recht der Arbeitsförderung jeweils den versicherten Personenkreis, die wichtigsten Versicherungsfälle, die Leistungen der Versicherungsträger, ihre Organisation und das Beitragsrecht sowie die im SGB IV normierten gemeinsamen Vorschriften für die Sozialversicherung.

### 13980.3000 **Examenstraining: Vortrag**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Di. 17:45 - 19:15 , 03.11.2020 - 09.02.2021, C.ROLFS  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Die Veranstaltung eröffnet die Möglichkeit, den Vortrag in der ersten Staatsprüfung realitätsnah zu trainieren. Jede Woche halten zwei bis drei Studierende nach 60-minütiger Vorbereitung einen Vortrag von maximal 12 Minuten Dauer. Ausgegeben werden ausschließlich Original-Vorträge des JPA Köln, vornehmlich aus dem Zivilrecht (auf Wunsch aber auch aus dem Strafrecht und dem Öffentlichen Recht). Gebildet werden drei Gruppen mit jeweils 8 bis 12 Studierenden  
Die Teilnahme an allen Terminen der eigenen Gruppe wird erwartet, für die Termine der beiden anderen Gruppen ist sie freigestellt.

### 13980.6002 **Doktorandenseminar - Prof. Rolfs**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
C.ROLFS

Das Doktorandenseminar von Herrn Professor Dr. Christian Rolfs findet im WS 2016/2017 am 27.01.2017 statt.

Die Seminare stehen sowohl meinen Doktorandinnen und Doktoranden als auch denjenigen offen, deren Dissertation von einer anderen Kölner Kollegin oder einem anderen Kölner Kollegen betreut wird.

Eine Anmeldung mit Absprache des Seminarthemas wird rechtzeitig (spätestens etwa zwei Monate vor dem Seminartermin) erbeten.

Die schriftliche Seminararbeit ist spätestens zwei Wochen vor dem Seminartermin einzureichen. Die Arbeit sollte in der Regel den Umfang von 50.000 Zeichen (inkl. Leerzeichen und Fußnoten, aber ohne Gliederung und Literaturverzeichnis) nicht überschreiten.

## INSTITUT FÜR VERFAHRENSRECHT

### 13980.2011 Insolvenzrecht

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mo. 10:00 - 11:30 , 02.11.2020 - 01.02.2021, C.THOLE  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Die Vorlesung behandelt die Grundlagen des Insolvenzrechts und des Insolvenzverfahrens einschließlich der Bezüge zum Restrukturierungsrecht im Allgemeinen und einschließlich der Sanierungsinstrumente der Insolvenzordnung. Der Ablauf der Vorlesung orientiert sich am Gang des Insolvenzverfahrens und soll einen umfassenden Einblick in den Verfahrensgang, die beteiligten Akteure und die Ziele des Insolvenzverfahrens geben. Es wird insbesondere darauf Wert gelegt, die Bezüge zum allgemeinen Zivilrecht herzustellen.

### 13980.2019 Notarielle Praxis und Vertragsgestaltung im Zivilrecht

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Do. 14:00 - 15:30 , 05.11.2020 - 04.02.2021, K.BISCHOFF  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Die Veranstaltung beschäftigt sich mit den besonderen Herausforderungen der Vertragsgestaltung; sie vermittelt Ihnen die Arbeitsmethode des Vertragsjuristen und das dort verwendete Instrumentarium. Anders als bei der „repressiven“ forensischen Tätigkeit gilt es hier, (potentielle) Konflikte bereits im Vorfeld zu antizipieren und hierzu entsprechende individuelle einverständliche Regelungen zu treffen. Neben den Interessen der (Vertrags-) Beteiligten muss der Vertragsgestalter auch die materiell-rechtlichen Bestimmungen beherrschen, um die Konsequenzen einer fehlenden vertraglichen Bestimmung einschätzen zu können. Da viele Rechtsgeschäfte von erheblicher Bedeutung der notariellen Beurkundung bedürfen, wird insbesondere auch die notarielle Praxis in den Blickpunkt genommen. Die Veranstaltung richtet sich nicht nur an „potentielle“ Notare, sondern ausdrücklich an alle, die vertragsgestaltend tätig werden wollen.

### 13980.2121 Vertiefung ZPO

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Fr. 10:00 - 11:30 , 06.11.2020 - 05.02.2021, M.KESSEN  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Die Vorlesung folgt einem (fiktiven) Gerichtsverfahren - vom einstweiligen Rechtsschutz bis zur Rechtsmittelinstanz. Dabei werden die in ZPO I erworbenen Kenntnisse vertieft und ihre praktische Relevanz aufgezeigt. Dadurch wird das Verständnis für den Zivilprozess erweitert.

Es werden Grundkenntnisse der ZPO (ZPO I) erwartet.

Ziel der Veranstaltung ist es, den Teilnehmern einen Überblick über das Zivilverfahren und das praktische Verständnis für die dieses Verfahren regelnden Vorschriften zu vermitteln.

### 13980.5041 Vorbereitungsseminar zum Zivilverfahrens- und Insolvenzrecht

2 SWS; Proseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mi. 10:00 - 11:30 , 02.09.2020, C.THOLE  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
Fr. 08:00 - 19:00 , 18.12.2020,



Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Sa. 10:00 - 19:00 , 19.12.2020,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Themenvergabe am Mittwoch, 2. September 2020, 10-11.30 Uhr

### **13980.8002 Restrukturierung in der Unternehmenskrise und Insolvenz**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mo. 12:00 - 13:30 , 02.11.2020 - 01.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

C.BRÜNKMANS

Restrukturierung in der Unternehmenskrise und Insolvenz

Zielgruppe: Studierende mit dem Schwerpunkt Rechtspflege, Unternehmensrecht und Bank- und Kapitalmarktrecht (SPB 1, 2, 4)

Inhalt der Veranstaltung:

Im Rahmen der Vorlesung werden zunächst die betriebswirtschaftlichen Grundlagen für das Erkennen einer Unternehmenskrise dargestellt. Im Anschluss werden einzelne Restrukturierungsmaßnahmen und deren praktische Rechtsprobleme aus dem Bereich des Gesellschafts-, Insolvenz, Bank- und Kapitalmarktrechts im Kontext des jeweiligen Krisenstadiums dargestellt. Je weiter die Unternehmenskrise sich von der anfänglichen Strategiekrise zu einer Erfolgs- oder sogar Liquiditätskrise entwickelt, desto höher werden die rechtlichen Anforderungen an eine gelungene Sanierung des Unternehmens. Insbesondere die Geschäftsführungs- und Aufsichtsorgane einer Kapitalgesellschaft, aber auch Banken, Lieferanten, Gesellschafter u.a. (sog. Stakeholder) müssen in der Unternehmenskrise besondere Pflichten beachten. Ein Schwerpunkt der Vorlesung liegt schließlich in der Restrukturierung eines Unternehmens im Insolvenzverfahren.

Themen:

- Betriebswirtschaftliche Arten einer Unternehmenskrise
- M&A Transaktionen zu Restrukturierungszwecken
- Eigenkapitalstärkung in der Krise, insbesondere Kapitalerhöhungen bei der GmbH und Aktiengesellschaft
- Besondere Pflichten und Haftung des Managements in der Krise
- Praktische Probleme bei Prüfung der Zahlungsunfähigkeit und Überschuldung
- Ablauf und Grundzüge des Insolvenzverfahrens
- Restrukturierung von Unternehmen im Insolvenzverfahren, insbesondere Eigenverwaltung, Schutzschirmverfahren und Insolvenzplanverfahren
- Konzerninsolvenzrecht im Überblick

Bereitgestellte Unterlagen

- Skript mit dem gesamten klausurrelevanten Stoff sowie PowerPoint-Präsentation zur Vorlesung

- Fallbeispiele mit Lösungen

Den Teilnehmern wird eine Probeklausur angeboten.

## INSTITUT FÜR MEDIZINRECHT UND PROFESSUR FÜR BÜRGERLICHES RECHT UND ZIVILPROZESSRECHT

### 13980.0012 Zivilprozessrecht (III)

4 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 14:00 - 15:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

C.KATZENMEIER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mi. 14:00 - 15:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Im Zivilprozess wird das materielle Recht in die Praxis umgesetzt. Für den berufstätigen Juristen, insbesondere für den Anwalt wie für den Richter, sind solide Kenntnisse des Prozessrechts unerlässlich. Auch in der ersten juristischen Staatsprüfung ist die Materie von immer größerer Bedeutung, zumal zivilprozessuale Fragestellungen auf vielfältige Weise mit materiellrechtlichen Problemen verknüpft sind.

Gegenstand des Grundkurses ZPO bildet das sog. Erkenntnisverfahren, also das Verfahren, in dem der Richter auf der Basis des Parteivorbringens zu einer abschließenden Entscheidung gelangt. Im Anschluss daran werden Grundzüge des Zwangsvollstreckungsrechts besprochen.

Die Vorlesung vermittelt das grundlegende Wissen bzgl. des Ablaufs eines Zivilprozesses und fördert damit zugleich das Verständnis anderer Verfahrensordnungen. Schwerpunktmäßig behandelt werden:

- Aufgaben und Aufbau der ordentlichen Gerichtsbarkeit
- Verfahrensgrundsätze (Prozessmaximen)
- Sachurteilsvoraussetzungen
- Klage und Klagearten
- Parteimehrheit und Parteiwechsel
- Einlassung des Beklagten
- Beweisrecht
- Prozessbeendigung durch Parteihandlungen
- Rechtsmittel
- Rechtskraft
- Zwangsvollstreckung – Grundlagen und System
- Vollstreckungsvorgang
- Rechtsbehelfe in der Zwangsvollstreckung

Die Teilnehmer erhalten zu Beginn des Semesters eine Vorlesungsgliederung und Literaturempfehlungen. Zur Vorlesung ist stets eine aktuelle Textausgabe der ZPO und des BGB mitzubringen.

### 13980.2037 Spezielle Bereiche des Medizin- und Gesundheitsrechts

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 12:00 - 13:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

B.HALBE

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Den Hörern/-innen werden die systematischen Grundlagen des deutschen Gesundheitssystems vermittelt. Die Studenten/-innen sollen die Rolle der einzelnen Beteiligten im System ebenso verstehen lernen, wie die Beziehungen untereinander. Es werden vertiefende Kenntnisse im Bereich des ärztlichen Berufsrechts und des Vertragsarztrechts vermittelt. Darüber hinaus werden Fragestellungen diskutiert, die aktuell das Gesundheitswesen beherrschen. Aspekte der Kooperation zwischen niedergelassenen Ärzten untereinander, niedergelassenen Ärzten und Krankenhäusern/Reha-Einrichtungen sowie Fragen im Zusammenhang mit der Gründung und dem Betrieb von Medizinischen Versorgungszentren werden

ausführlich behandelt, da das Thema der Vernetzung der unterschiedlich Beteiligten im Gesundheitswesen bzw. deren Kooperation eine immer höhere Bedeutung erlangt. Ein weiterer Schwerpunkt der Veranstaltung wird das Gesellschaftsrecht der Heilberufe sein.

Es werden die Kenntnisse vermittelt, die für die Anfertigung einer Klausur als Leistungsnachweis im Schwerpunktbereich erforderlich sind. Voraus-gesetzt werden Grundkenntnisse des bürgerlichen Rechts, insbesondere im Schuldrecht.

Zu Beginn des Semesters erhalten die Zuhörer eine Vorlesungsgliederung sowie weiterführende Literaturempfehlungen.

Literaturempfehlungen:

- Deutsch/Spickhoff, Medizinrecht, 7. Aufl. 2014;
- Laufs/Katzenmeier/Lipp, Arztrecht, 7. Aufl. 2015;
- Quaaas/Zuck, Medizinrecht, 4. Aufl. 2018;
- Terbille, Clausen, Schroeder-Printzen, Münchner Anwaltshandbuch Medi-zinrecht 2. Auflage 2013;
- Laufs/Kern, Handbuch des Arztrechts, 5. Aufl. 2018;
- Ratzel/Luxenburger, Handbuch Medizinrecht, 3. Auflage 2015;
- Halbe/Schirmer, Handbuch Kooperation im Gesundheitswesen, 2005ff. (Juli 2017);
- Rieger/Dahm/Katzenmeier/Steinhilper, Heidelberger Kommentar des Arztrechts, Krankenhausrechts, Medizinrechts, 2001 ff. (April 2017);
- Spiekhoff, Medizinrecht, 3. Auflage 2018;
- Spickhoff (Hrsg.), Medizin- und Gesundheitsrecht (Vorschriftensammlung), 2. Aufl. 2019
- Halbe/Orlowski/Preusker/Schiller/Schütz/Wasem, Versorgungsstär-kungsgesetz (GKV-VSG), 2015;
- Prütting, Medizinrecht, 4. Auflage 2016.

### **13980.2102 Medizinrecht**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 16:00 - 17:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

C.KATZENMEIER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Das Medizinrecht bezeichnet die Gesamtheit der Rechtsnormen, die einen spezifischen Bezug zur Anwendung und Ausübung der Medizin aufweisen. Es erscheint weder in einem abgeschlossenen System noch in einer umfassenden Kodifikation, sondern besteht - die Rechtsdisziplinen des Zivilrechts, des Strafrechts und des Öffentlichen Rechts umgreifend - aus zahlreichen Gesetzen, Verordnungen, Satzungen und Entscheidungen der Gerichte. Den Kern bildet das Arztrecht. In der Veranstaltung werden insbesondere folgende Themenkreise behandelt:

- Wesen und Inhalt des Medizinrechts
- Rechtsbeziehungen zwischen Arzt und Patient
- Ärztliche Hilfespflicht
- Aufklärungspflicht und Einwilligung
- Berufsgeheimnis und Dokumentation
- Arztfehler und Haftpflicht
- Versicherungsrechtliche Fragen
- Arzthaftungsprozess und Alternativen
- Beweisrecht im Arzthaftungsprozess
- Besondere medizinische Interventionen und Sonderprobleme

Die Hörer erhalten zu Beginn des Semesters eine Vorlesungsgliederung und Literaturempfehlungen.

### **13980.5016 Vorbereitungsseminar zum Medizinrecht im WS 20/21**

2 SWS; Proseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

C.ACHTERFELD

Die universitäre Schwerpunktbereichsprüfung verlangt von den Kandidatinnen und Kandidaten des Studiengangs Rechtswissenschaft bereits an der Universität die Erbringung eines Teils der Examensprüfungsleistung.

Daher ist die richtige Vorbereitung auf die Anfertigung und mündliche Verteidigung der häuslichen Arbeit von entscheidender Bedeutung für die erfolgreiche Ableistung der Schwerpunktbereichsprüfungen. Dies gilt sowohl für die Anforderungen, die für die inhaltliche und formelle Ausarbeitung und Erstellung der Arbeit selbst gelten, wie ebenso für die Voraussetzungen einer guten Darstellung der eigenen Thesen und der Umgang mit der Prüfungssituation im mündlichen Teil.

An einem ersten Termin werden die Grundlagen der wissenschaftlichen Bearbeitung vermittelt. Die im Rahmen des Seminars zu verfassende Seminararbeit widmet sich Themen aus dem Medizinrecht und dient der Vertiefung examensrelevanten Wissens. Die Schreibzeit beträgt vier Wochen. Im zweiten Teil des Seminars werden die Teilnehmer auf die Anforderungen der mündlichen Prüfung vorbereitet.

Termine:

Vorbereitung auf den schriftlichen Teil

der Prüfung sowie Themenausgabe: Fr., 06.11.2020, 10.00 - 12.00 Uhr (Teilnahme ist obligatorisch!)

Ende der Bearbeitungszeit: Fr., 04.12.2020 (bis 15.00 Uhr)

Mündlicher Teil der Prüfung: Do./Fr., 17./18.12.2020 (Einzelsitzungen)

Sämtliche Vorbereitungen und Prüfungen finden als Zoom-Meeting statt.

## LEHRSTUHL FÜR BÜRGERLICHES RECHT, BILANZ- UND STEUERRECHT

### **13980.0011 Handels- und Gesellschaftsrecht (IV)**

4 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 14:00 - 15:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

J.HENNRICHS

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mi. 08:30 - 09:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mo. 08:30 - 09:30 , 21.12.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Die Vorlesung Grundkurs Handels- und Gesellschaftsrecht hat nach der Prüfungsordnung einen Wert von 3 SWS. Als Unterrichtsstunden werden vom Beginn der Vorlesungszeit an zunächst vier Stunden je Woche angeboten. Dadurch ändert sich aber nichts an dem 3 SWS-Wert der Vorlesung; das Angebot mit 4 Unterrichtsstunden je Woche bedeutet vielmehr ein Teil-Verblockung der 3 SWS während der ersten 3/4 des Semesters. Nach Weihnachten findet die Vorlesung also nicht mehr statt.

### **13980.2009 Erbschaft- und Schenkungsteuerrecht (mit Bewertungsrecht)**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 09:30 - 15:30 , 20.11.2020 - 04.12.2020,

F.HANNES

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Sa. 09:30 - 14:30 , 21.11.2020 - 05.12.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

### **13980.2059 Bilanzsteuerrecht**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 17:45 - 19:15 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

J.HENNRICHS

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Die Vorlesung beschäftigt sich mit den rechtlichen Vorgaben für die steuerliche Gewinnermittlung. Behandelt werden insbes. §§ 4 - 7k EStG sowie die durch die Maßgeblichkeit relevanten Vorgaben der §§ 238 ff. HGB. Besprochen werden Grundlagen sowie Ansatz- und Bewertungsfragen der sog. Steuerbilanz sowie die sog. steuerlichen Ersatzrealisationstatbestände.

## LEHRSTUHL FÜR BÜRGERLICHES RECHT, HANDELS- UND GESELLSCHAFTSRECHT, ARBEITSRECHT UND EUROPÄISCHE PRIVATRECHTSENTWICKLUNG

### **13980.2018 Wohnungsrecht und privates Baurecht**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 16:00 - 17:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

W.LANGEN

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Die Vorlesung befasst sich schwerpunktmäßig mit dem Werkvertragsrecht. Das Werkvertragsrecht hat durch das am 01.01.2018 in Kraft getretene Gesetz zur Reform des Bauvertragsrechts und zur Änderung der kaufrechtlichen Mängelhaftung enorm an Bedeutung gewonnen. Dies gilt nicht nur für die Praxis, sondern auch für Studium und Examen.

Die Vorlesung behandelt die examensrelevanten Bereiche des (allgemeinen) Werkvertragsrechts ebenso wie des neu in Kraft getretenen Bauvertragsrechts, daneben auch die Grundzüge des Architekten- und Ingenieurvertragsrechts.

Die einzelnen Themen werden durch zahlreiche Praxisbeispiele sowie eine umfangreiche Lehrunterlage unterlegt.

### **13980.2100 Umwandlungsrecht**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 10:00 - 11:30 , 13.11.2020 - 12.02.2021,

D.RUBNER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

## LEHRSTUHL FÜR BÜRGERLICHES RECHT, DEUTSCHES UND INTERNATIONALES HANDELS- WIRTSCHAFTS- UND BANKRECHT, INTERNALES PRIVATRECHT UND RECHTSVERGLEICHUNG

### **13980.0009 Kreditsicherungsrecht (IV)**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 10:00 - 11:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

K.BERGER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Das Recht der Kreditsicherheiten hat in der Wirtschaftspraxis außerordentliche Bedeutung. Aus rechtlicher Sicht stellt das Kreditsicherungsrecht die Schnittmenge aus Schuldrecht, Sachenrecht und richterrechtlicher Entwicklung dar. Der Grundkurs bietet einen Überblick über die verschiedenen Arten der zur Kreditgewährung bestellten Sicherheiten: Personal- und Realsicherheiten, gesetzliche und außergesetzliche sowie akzessorische und nicht-akzessorische Kreditsicherheiten.

Die Hörer erhalten zu Beginn des Semesters eine genaue Vorlesungsgliederung, Literaturhinweise, Übersichten und ausführliche Fallsammlung. Am Ende der Vorlesungszeit wird eine Abschlussklausur angeboten.

## PROFESSUR FÜR BÜRGERLICHES RECHT, ARBEITS- UND WIRTSCHAFTSRECHT, SOWIE ANWALTSRECHT

### 13980.2005 Kapitalmarktrecht

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 16:00 - 17:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021,

M.SCHLITT

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Prof. Dr. Michael Schlitt,  
Partner, Hogan Lovells International LLP, Frankfurt/M.

Vorlesung Wintersemester 2020/2021

2020/2021 Kapitalmarktrecht

Im Rahmen der Vorlesung werden Grundlagen des Kapitalmarktrechts dargestellt. Im Anschluss an eine allgemeine Einführung werden praktische Rechtsprobleme vor dem Hintergrund typischer Transaktionsformen (Börsengänge, Kapitalerhöhung etc.) dargestellt. Die Veranstaltung vermittelt zugleich einen Eindruck über die Tätigkeit der Transaktionsbeteiligten (Anwalt, Inhouse-Counsel, Mitarbeiter einer Investmentbank)

Themen

- Grundlagen des Kapitalmarktrechts
- Gesellschaftsrechtliche Grundlagen
- Aktienemissionen (Börsengang, Kapitalerhöhungen etc.)
- Anleihen, Wandel- und Optionsanleihen, Umtauschanleihen
- Emissionsbegleitende Vereinbarungen (Übernahmevertrag, Konsortialvertrag)
- Prospekt, Prospekthaftung
- Insiderrecht, Ad-hoc-Publizität, Marktmanipulation

Vorlesungen:  
freitags 16.00 – 17.30 (s.t.)

Klausur: Informationen folgen  
Beginn: 06.11.2020

Ort: Vorlesungen via Zoom

Adressaten: insb. Studenten im Schwerpunktbereich; Wirtschaftsjuristen

Abschlussklausur zum Erwerb eines Leistungsnachweises (Kernbereich im SPB 4 und Wahlbereich im SPB 1 und 6)



## INSTITUT FÜR DAS RECHT DER VEREINIGTEN STAATEN VON AMERIKA

### 13980.1009 Introduction to US Law and Terminology

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Fr. 16:00 - 17:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021, K.WILDER  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
Fr. 14:00 - 15:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Die Veranstaltung wird in englischer Sprache gehalten.

Gruppenzuweisungen sind verpflichtend einzuhalten:  
- Gruppe 1 (Nachname A - K)  
- Gruppe 2 (Nachname L - Z).

### 13980.2041 US Business Law

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mo. 10:00 - 11:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021, K.WILDER  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Die Veranstaltung wird in englischer Sprache gehalten.

### 13980.2099 Tort Law

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Di. 16:00 - 17:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021, P.ROY  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

### 13980.2614 Environmental Law: Basics and Comparative Studies

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mi. 08:00 - 09:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021, K.JUNKER  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Die Veranstaltung wird in englischer Sprache gehalten.  
Es handelt sich um eine Ringvorlesung mit mehreren Vortragenden.

### 13980.4002 US Legal Culture

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Di. 08:00 - 09:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021, K.JUNKER  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Bitte beachten: im SS 2021 wird der Kurs US Legal Culture nicht angeboten.

### 13980.4008 US Civil Procedure

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Di. 14:00 - 15:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021, K.JUNKER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

**14142.2001 US Constitutional Law: Individual Rights**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 10:00 - 11:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021,

K.WILDER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Die Kurse am Mittwoch und Freitag sind jeweils inhaltlich identisch.

**14142.3001 Lawyering Skills**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 16:00 - 17:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

K.WILDER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mo. 14:00 - 15:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

## INSTITUT FÜR MEDIENRECHT (BÜRGERLICHES RECHT, URHEBERRECHT, GEWERBLICHEM RECHTSSCHUTZ UND NEUEN MEDIEN)

### 13980.0005 Vertragliche Schuldverhältnisse (II)

4 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mi. 16:00 - 17:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021, K.PEIFER  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
Do. 12:00 - 13:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Die Vorlesung behandelt die in Buch 2 des BGB geregelten vertraglichen Schuldverhältnisse, insbesondere das Kauf-, Werk- und Mietvertragsrecht.

### 13980.2023 Lauterkeitsrecht

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Do. 08:00 - 09:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021, K.PEIFER  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Das Lauterkeitsrecht ist Teil des Wettbewerbsrechts. Es hat den Anspruch, im Wettbewerb der Unternehmen untereinander für Fairness zu sorgen. Während das Kartellrecht (Antibeschränkungsrecht) Wettbewerb als Institution schützt, will das sog. Lauterkeitsrecht, das in Deutschland im Gesetz gegen den unlauteren Wettbewerb (UWG) geregelt ist, dafür sorgen, dass Wettbewerb vor allem durch Qualität und Preis von Produkten und Leistungen geführt wird. Als unlauter gelten hingegen die Irreführung oder Täuschung der Kundschaft, die Behinderung von Wettbewerbern, bestimmte Formen der Übernahme oder Nachahmung fremder Leistungen sowie der Bruch von marktbezogenen Rechtsvorschriften. Gegen unfaire Wettbewerbshandlungen geben das UWG Unterlassungs-, Schadensersatz- und Gewinnabschöpfungsansprüche, die von den betroffenen Unternehmen, teilweise aber auch von Verbänden wie Verbraucherschutzvereinen erhoben werden können. Auch auf dem gemeinsamen europäischen Binnenmarkt wird die Existenz von Lauterkeitsregeln akzeptiert. Sie stellen jedoch potentiell eine Einschränkung der Waren- und Dienstleistungsfreiheit dar, so dass häufig der Europäische Gerichtshof in Luxemburg (EuGH) über die Vereinbarkeit von nationalen Lauterkeitsregeln mit den Grundfreiheiten des EG-Vertrages zu befinden hat. Mittlerweile existieren auch die ersten Richtlinien der Europäischen Union auf dem Gebiet des Lauterkeitsrechts.

### 13980.2028 Medienrecht (Medienzivilrecht)

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mi. 14:00 - 15:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021, K.PEIFER  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Facebook und Hassbotschaften, Trump und fake news, Böhmermann und Schmähkritik und das Recht auf Vergessenwerden. Diese und viele weitere Themen finden in den Medien statt und werden von weiten Teilen der Gesellschaft diskutiert. In der Rechtswissenschaft können die zugrundeliegenden Fragestellungen und Probleme insbesondere im Medienrecht verortet werden. Dabei handelt es sich um eine Querschnittmaterie. Bedeutung können in diesem Rechtsgebiet alle Rechtsnormen erhalten, die medienspezifische Sachverhalte betreffen. Die Spannweite reicht von deliktischen Ansprüchen im BGB über das Presserecht bis hin zum Verfassungsrecht. Zentral ist die Kollision der sog. Kommunikationsgrundrechte mit dem allgemeinen Persönlichkeitsrecht.

Die Funktion der Medien ist vielfältig. Sie tragen nicht nur zur Entwicklung von Kultur und der Vermittlung von Meinungen bei, sondern sind auch als Wirtschaftsfaktor von Bedeutung. Vor allem stellen sie Öffentlichkeit her. Alle diese Funktionen sind von der Digitalisierung grundlegend betroffen. Wirtschaft und Politik geraten unter einen enormen Innovations- und Anpassungsdruck. Fake news und sog. Filterblasen kommen als Herausforderungen hinzu. Die rechtliche Auseinandersetzung mit medienspezifischen Fragen wird in der Gesellschaft immer wichtiger. Dazu möchte die Veranstaltung Grundkenntnisse verschaffen. Vor allem werden zentrale Gerichtsentscheidungen besprochen. Die Prüfungsleistung besteht aus einer Abschlussklausur.

### **13980.5029 Vorbereitungsseminar zum Datenschutzrecht**

2 SWS; Proseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

K.PEIFER  
N.NOLTE

Wir wollen in dem VBS die aktuellen Gesetzgebungsvorhaben (ePrivacy-Verordnung und E-TTDSG) und deren Verhältnis zur DS-GVO und nationalen Regelungen wie TMG und TKG beleuchten. Zudem soll es um ausgewählte Fragen des Online-Datenschutzes gehen, wie z.B. die Rechtsgrundlagen für Cookies, die Voraussetzungen wirksamer Online-Einwilligungen, notwendige Website-Voreinstellungen im Zuge von Privacy by Default. Die Themen sind auch für Studierende ohne spezielle Vorkenntnisse geeignet.

Die Themenausgabe (Losverfahren) erfolgt am Montag, 7. Dezember 2020. Die Studierenden werden bei Ilias /KLIPS über das Ihnen zugewiesene Thema informiert. Jeweils drei Vorträge werden an den u.g. Vortragsterminen gehalten.

Die Veranstaltung wird virtuell per Zoom an folgenden Terminen stattfinden:

1. Individuelle Besprechungstermine (optional und nach vorheriger Anmeldung)  
Donnerstag, 07.01.2021, 15.00-17.00 Uhr  
Freitag, 08.01.2021, 14.00-16.00 Uhr

2. Vortragstermine:  
Freitag, 29.01.2021, 18:00-20:00  
Freitag, 05.02.2021, 18:00-20:00  
Freitag, 12.02.2021, 18:00-20:00

Bitte beachten Sie aktuelle Informationen bei KLIPS oder ILIAS.

Update: Die Teilnehmerzahl ist auf 15 Personen begrenzt. Aktuell sind alle Plätze belegt. Sie können sich jedoch auf der Warteliste eintragen.

### **13980.5037 Vorbereitungsseminar im Patentrecht**

2 SWS; Proseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 09:00 - 11:00 , 02.11.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mo. 09:00 - 11:30 , 30.11.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mo. 09:00 - 13:00 , 11.01.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

K.PEIFER  
T.KÜHNEN

## SOLDAN FORSCHUNGSSTELLE FÜR ANWALTSRECHT UND ANWALTSORIENTIERTE JURISTENAUSBILDUNG

### 13980.2010 Einführung in den Anwaltsberuf

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 16:00 - 17:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

M.KILIAN

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

In der Vorlesung behandelt werden die berufs-, zivil-, arbeits- und gesellschaftsrechtlichen Grundlagen der anwaltlichen Tätigkeit.

Die Vorlesungseinheiten befassen sich u.a. mit den Rechtsquellen des Anwaltsrechts, der Frage, wer in Deutschland unter welchen Voraussetzungen Rechtsdienstleistungen erbringen darf, der Zulassung zur Anwaltschaft, den anwaltlichen Berufspflichten, dem Anwaltsvertrag einschließlich den wichtigen (examensrelevanten) Haftungsfragen, den Organisationsformen der anwaltlichen Tätigkeit und der Selbstverwaltung der Anwaltschaft. Als moderne Querschnittsmaterie kombiniert das Anwaltsrecht bereichsspezifische Fragestellungen des Zivil-, Gesellschafts-, Arbeits-, Verfahrens-, Verwaltungs- und Verfassungsrechts sowie des genuinen anwaltlichen Berufsrechts.

Ergänzend bietet die Vorlesung auf der Grundlage empirischer Forschung gewonnene Erkenntnisse zum juristischen Berufsfeld "Rechtsanwalt" und gibt den Teilnehmern berufsorientierende Informationen.

Vorlesungstermine (Endtermin unter Vorbehalt der zentralen Klausurterminierung):

03.11

10.11

17.11

24.11.

01.12.

08.12.

15.12.

22.12.

05.01.

12.01.

19.01.

26.01.

02.02.

(09.02.) - unter Vorbehalt der zentral vorgenommenen Klausurterminierung

### 13980.2030 AGB- und Verbraucherschutzrecht

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 14:00 - 15:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

M.KILIAN

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

In der Vorlesung behandelt werden Grundlagenfragen des Verbraucherschutzrechts (Genese und Quellen des Verbraucherschutzrechts, Verbraucherbegriff, Verbrauchervertrag), allgemeine Fragen des Verbraucherschutzrechts (Recht der unbestellten Leistungen, Gewinnzusagen, "Außer-Geschäftsraum-Verträge", Fernabsatz, e-Commerce) und die Schutzinstrumente des Verbraucherschutzrechts (Informationspflichten, Widerrufsrecht, Klauselkontrolle nach AGB-Recht).

Vorlesungstermine (Endtermin unter Vorbehalt der zentralen Klausurterminierung):

03.11

10.11

17.11  
24.11.  
01.12.  
08.12.  
15.12.  
22.12.  
05.01.  
12.01.  
19.01.  
26.01.  
02.02.  
(09.02.) - unter Vorbehalt der zentral vorgenommenen Klausurterminierung

## LEHRSTUHL FÜR KARTELL- UND REGULIERUNGSRECHT, RECHT DER DIGITALEN WIRTSCHAFT

### **13980.0002 Allgemeiner Teil des Bürgerlichen Rechts am Beispiel des Kaufvertrages (I), Gruppe 2: K-Z**

4 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mo. 10:00 - 13:30 , 02.11.2020 - 07.12.2020, T.KÖRBER  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
Mi. 10:00 - 13:30 , 04.11.2020 - 09.12.2020,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Allgemeiner Teil des BGB (Grundbegriffe, Willenserklärung, Rechtsgeschäft, Vertrag, Rechtssubjekte, Willensmängel, Stellvertretung, Form, etc.). Kernmaterie sind also die §§ 1 - 240 BGB (ohne Vereins- und Stiftungsrecht).

### **13980.2003 Wettbewerbsrecht**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Fr. 10:00 - 11:30 , 06.11.2020 - 05.02.2021, T.KÖRBER  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

eDie Vorlesung führt in das deutsche und europäische Kartellrecht ein (Grundlagen, Kartellverbot, Missbrauchsaufsicht, Fusionskontrolle). Gegenstand sind sowohl das materielle Recht als auch das Verfahrensrecht. Kernmaterien sind das GWB (ohne Vergaberecht), der AEUV sowie die einschlägigen EU-VO (insbesondere VO 1/2003, VO 139/2004 und VO 330/2010).

### **13980.2026 Energierecht**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Fr. 12:00 - 13:30 , 06.11.2020 - 05.02.2021, T.KÖRBER  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Die Vorlesung führt in das Energierecht ein. Kernmaterie ist das EnWG. Dieses erfolgt vor dem Hintergrund des Rechts der Europäischen Union und des Regulierungsrechts im Allgemeinen. Besondere Akzente werden im Recht der Netzregulierung, im Energiekartellrecht und im Energievertragsrecht gesetzt.

Bitte beachten Sie auch die Webinare am 13.1. und 21.1.2021 zum Thema "Wasserstoff".

### **13980.7000 Zivilrecht und Digitalisierung**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Do. 16:00 - 17:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021, C.KÖNIG  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Als zentrale technische Transformation der Gegenwart stellt die Digitalisierung Gesellschaft und Recht vor große Herausforderungen. Sie bleibt auch für das Zivilrecht nicht folgenlos, selbst wenn sich dieses in der Vergangenheit angesichts gesellschaftlicher, ökonomischer und technischer Entwicklungen als äußerst wandlungsfähig erwiesen hat. Von Willenserklärungen intelligenter Softwareagenten über die Haftung für autonome Fahrzeuge bis hin zum digitalen Nachlass werden zivilrechtliche Fragen der Digitalisierung gegenwärtig intensiv diskutiert.

Vielfach sind grundlegende Ideen und Prinzipien des Zivilrechts berührt, etwa das Konzept der Rechtspersönlichkeit, das Modell des bilateralen Vertrags oder das Verschuldensprinzip. Vor diesem Hintergrund bietet die Veranstaltung ein fundierten Überblick über die aktuellen rechtsdogmatischen und rechtspolitischen Diskussionen. Neben einzelnen, besonders zentralen Regelungsproblemen und Lösungsansätzen soll dabei vor allem die Frage im Mittelpunkt stehen, wie Zivilrechtstheorie und Zivilrechtspraxis allgemein auf den digitalen Wandel reagieren bzw. reagieren sollten.



## STRAFRECHT

### INSTITUT FÜR STRAF- UND STRAFPROZESSRECHT

- 13980.0021 Strafrecht II (Allgemeiner Teil 2 und Besonderer Teil 2) (II)**  
4 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Do. 14:00 - 17:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021, K.JULIUS  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum
- Die Veranstaltung befasst sich mit folgenden Themen des Allgemeinen und des Besonderen Teils des StGB: Täterschaft und Teilnahme; Versuch und Rücktritt; Unterlassen; Tötungsdelikte; Freiheitsdelikte; Delikte gegen die Ehre und die Persönlichkeitssphäre; Rechtspflegedelikte
- 13980.1004 Übung im Strafrecht**  
4 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Di. 10:00 - 13:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021, K.JULIUS  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

## LEHRSTUHL FÜR DEUTSCHES STRAFRECHT, EUROPÄISCHES STRAFRECHT, VÖLKERSTRAFRECHT SOWIE FÜR FRIEDENSICHERUNGS- UND KONFLIKTVÖLKERRECHT

### **13980.0033 Strafrecht I (Allgemeiner Teil 1 und Besonderer Teil 1) (I), Gruppe 2: K bis Z**

4 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mo. 16:00 - 17:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021, C.KREß  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
Di. 16:00 - 17:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Die Vorlesung behandelt die Grundlagen des Strafrechtssystems wie Legitimation und Grundbegriffe des Strafrechts, die allgemeinen Voraussetzungen der Strafbarkeit sowie die Erscheinungsformen der Straftat. Den Studierenden werden vertiefte Kenntnisse der Methodenlehre und Fallbearbeitungstechnik vermittelt, die anhand der Körperverletzungsdelikte exemplifiziert werden. Neben den Kriterien tatbestandsmäßigen Verhaltens sowie spezifischer Fehlverhaltensfolgen (insbesondere Kausalität und Zurechnung) sind die allgemeinen Grundlagen der Rechtfertigung tatbestandsmäßigen Verhaltens (unter Einschluss der einzelnen Rechtfertigungsgründe) sowie der Schuld (unter Einschluss der einzelnen Entschuldigungs- und Schuldauusschließungsgründe) Gegenstand der Vorlesung. Darüber hinaus werden die Fahrlässigkeit- und die Vorsatztat ausführlich behandelt. In der Vorlesung werden sowohl eine Probe- als auch eine Abschlussklausur angeboten. Die rege Mitarbeit der Studierenden während der Veranstaltung ist erwünscht.

### **13980.2053 Friedenssicherungsrecht / International Peace and Security Law**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mo. 12:00 - 13:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021, C.KREß  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Im internationalen Friedenssicherungsrecht geht es um das völkerrechtliche Verbot der Gewaltanwendung in den internationalen Beziehungen und um die Ausnahmen von diesem Verbot, d. h. vor allem um das Selbstverteidigungsrecht der Staaten und die Voraussetzungen gewaltsamer Maßnahmen kollektiver Sicherheit im Rahmen der Satzung der Vereinten Nationen. Zuletzt haben etwa der Gewalteintritt der "Koalition der Willigen" gegen den Irak (2003), die Militäroperation der NATO in Libyen (2011), der Gewalteintritt Russlands auf der Krim (2014) und der Kampf gegen den „Islamischen Staat“ vor allem in Syrien (seit 2014) die rechtliche und politische Brisanz dieses Rechtsgebiets aufgezeigt, das häufig auch unter dem Begriff des *ius ad bellum* (genauer allerdings: *ius contra bellum*) zusammengefasst wird. Spätestens mit den Kosovo-, Afghanistan- und Syrieneinsätzen ist deutlich geworden, welche Bedeutung unser Rechtsgebiet inzwischen auch für Deutschland gewonnen hat.

Nach einer kurzen historischen und systematischen Einführung soll der Stoff weithin über Fallstudien entfaltet werden. Damit verfolgt die Vorlesung auch das Ziel, einen Eindruck davon zu verschaffen, welche Rolle das Völkerrecht in der „großen Politik“ seit 1945 spielt. Auch deshalb sind Studierende (der Geschichte) der Internationalen Beziehungen herzlich willkommen.

Literaturhinweise werden in der Vorlesung gegeben.

## LEHRSTUHL FÜR STRAFRECHT, STRAFPROZESSRECHT, RECHTSPHILOSOPHIE UND RECHTSVERGLEICHUNG

### 13980.2029 **Medizinstrafrecht**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 12:00 - 13:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

F.ROSTALSKI

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Die Vorlesung behandelt – in Anknüpfung an die strafrechtlichen Grundlagen – zunächst die kern- und nebenstrafrechtliche Verantwortlichkeit der im medizinischen Bereich tätigen Akteure. Aus dem Bereich des Kernstrafrechts werden u.a. thematisiert: Tötung und Körperverletzung, tatbestandsmäßiges Verhalten, Einwilligung, Vorsatz und Fahrlässigkeit, Kausalität und Zurechnung, die Problematik der Risikoerhöhungslehren, spezifische Fehlverhaltensfolgen bei Kollegialentscheidungen, der Bottroper „Apotheker-Skandal“, Ärztlicher Heileingriff, spezielle Probleme der sog. Sterbehilfe, Unterlassene Hilfeleistung, Schwangerschaftsabbruch und Verletzung der ärztlichen Schweigepflicht. Themen des Nebenstrafrechts sind u.a.: Fortpflanzungsmedizin und Gentechnologie, Transplantationsmedizin, strafbare Verschreibung von Betäubungsmitteln. Sodann werden der Hintergrund und die Regelungstechnik des Medizinstrafrechts sowie die Straftaten nach §§ 95, 96 AMG behandelt. Den Abschluss bildet die Erörterung einiger ausgewählter Problembereiche des Medizinstrafrechts (Neue Herausforderungen für das Recht [Enhancement, prädiktive Gendiagnostik, Verbindung von Mensch und Maschine, Arzneimittelstrafrechtliche Produktverantwortlichkeit: Contergan-Fall]).

### 13980.2114 **Strafrechtsgeschichte**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 14:00 - 15:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

F.ROSTALSKI

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

### 13980.5024 **Vorbereitungsseminar im Strafrecht**

2 SWS; Proseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

F.ROSTALSKI

## PROFESSUR FÜR STRAFRECHT, STRAFPROZESSRECHT UND KRIMINALPOLITIK

### **13980.0023 Strafverfahrensrecht (IV)**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 14:00 - 15:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

C.NESTLER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Die Vorlesung gliedert sich in einen ersten allgemeinen Teil, in welchem die Grundsätze und der allgemeine Ablauf des Strafverfahrens erläutert werden. Ziel wird es sein, den Teilnehmern einen ersten Überblick über das Strafverfahren zu geben.

Im zweiten Teil der Vorlesung wird es pro Vorlesungseinheit jeweils einen thematischen Schwerpunkt geben. Dieser wird anhand von Übersichten und Fällen gemeinsam mit den Studentinnen und Studenten besprochen. Die genaue thematische Aufteilung wird den Studenten zu Anfang des Semesters mit- und ausgeteilt.

### **13980.2077 Vertiefung Strafverfahrensrecht**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 16:00 - 17:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

C.NESTLER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

## LEHRSTUHL FÜR STRAFRECHT UND STRAFPROZESSRECHT - DEUTSCHES, EUROPÄISCHES UND INTERNATIONALES WIRTSCHAFTS-, STEUER- UND MEDIZINSTRAFRECHT

### 13980.0022 **Strafrecht III (Besonderer Teil 3) (III)**

4 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 10:00 - 13:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021,

M.WAßMER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Die Vorlesung soll den Studierenden einen Überblick über den Besonderen Teil 3 des StGB verschaffen. Der Schwerpunkt liegt hierbei auf den besonders klausur- und examensrelevanten Eigentums- und Vermögensdelikten. Außerdem werden die Straßenverkehrs-, Urkunds- und Brandstiftungsdelikte behandelt.

### 13980.2063 **Steuerstrafrecht**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 10:00 - 16:00 , 30.10.2020,

S.PETERS

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Sa. 10:00 - 16:00 , 31.10.2020 - 07.11.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Die Teilnehmer erhalten einen umfassenden Einblick in das formelle und materielle Steuerstrafrecht. Neben dem Tatbestand der Steuerhinterziehung werden die einschlägigen, praxisrelevanten Fallgestaltungen erläutert. Neben dem Internationalen Steuerstrafrecht ist ein weiterer Schwerpunkt der Veranstaltung das steuerstrafrechtliche Ermittlungsverfahren.

### 13980.2075 **Wirtschaftsstrafrecht**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 17:45 - 19:15 , 05.11.2020 - 04.02.2021,

M.WAßMER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mo. 08:00 - 09:30 , 08.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Die Veranstaltung (Schwerpunktbereiche 13, 14) befasst sich mit dem Allgemeinen Teil des Wirtschaftsstrafrechts sowie ausgewählten Bereichen des Besonderen Teils.

### 13980.2268 **Ausländerstrafrecht**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 16:00 - 17:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

M.WAßMER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

J.ZELLER

Die Vorlesung befasst sich mit den Straf- und Bußgeldvorschriften des AsylG und AufenthG sowie weiteren einschlägigen Straf- und Bußgeldvorschriften. Eingeführt wird sowohl in die Theorie (Waßmer) als auch Praxis (Zeller) des Ausländerstrafrechts

# INSTITUT FÜR AUSLÄNDISCHES UND INTERNATIONALES STRAFRECHT

## **13980.0020 Strafrecht I (Allgemeiner Teil 1 und Besonderer Teil 1) (I), Gruppe 1: A-J, binationale Studiengänge**

4 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mo. 16:00 - 17:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021, B.WEISSER  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
Di. 16:00 - 17:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Die Vorlesung führt in die strafrechtliche Methodik und in die Grundlagen des Strafrechts ein. Aus dem Allgemeinen Teil des Strafrechts werden insbesondere die allgemeinen Merkmale des objektiven und subjektiven Tatbestandes, die Rechtfertigungsgründe und die Schuldlehre behandelt. Aus dem Besonderen Teil wird es um die Körperverletzungsdelikte gehen. Diese und auch der Totschlagstatbestand werden überdies zur Verdeutlichung der allgemeinen Lehren herangezogen.

Die dogmatischen Fragen werden weithin fallbezogen erörtert, und die Studentinnen und Studenten werden häufig dazu eingeladen, mit dem Dozenten in ein akademisches Gespräch einzutreten.

Eine Gliederung sowie Literaturhinweise werden zu Beginn der Vorlesung gegeben. Überdies erhalten die Studierenden fortlaufend vorlesungsbegleitende thematische Kurzübersichten.

Die Hörerinnen und Hörer können eine Probe- und eine Abschlussklausur schreiben, deren Termine in der Vorlesung bekanntgegeben werden.

## **13980.2055 Völkerstrafrecht**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Di. 14:00 - 15:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021, B.WEISSER  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

## **13980.2056 Europäisches Strafrecht**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Di. 17:45 - 19:15 , 03.11.2020 - 09.02.2021, E.DUESBERG  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Das deutsche Strafrecht wird in erheblichem Maße durch Unionsrecht beeinflusst. Seit Inkrafttreten des Vertrags von Lissabon hat die EU weitläufige Kompetenzen zur Harmonisierung des nationalen materiellen Strafrechts und Strafverfahrensrechts. Eine Kollision mit Unionsrecht, z.B. mit Grundfreiheiten oder EU-Verordnungen, kann im Einzelfall die Unanwendbarkeit nationaler Strafnormen zur Folge haben. Bei der Auslegung zahlreicher nationaler Strafrechtsnormen ist Unionsrecht im Wege der unionsrechtskonformen Auslegung zu berücksichtigen. Viele praxisrelevante Institute strafjustizieller Zusammenarbeit, wie z.B. der Europäische Haftbefehl oder die Europäische Ermittlungsanordnung, beruhen auf Rechtsakten der EU. Neben Unionsrecht wird das nationale Strafrecht auch durch Rechtsakte des Europarats, insbesondere die Europäische Menschenrechtskonvention, beeinflusst. Die Vorlesung vermittelt einen Überblick über diese Themengebiete.

In der Vorlesung werden aktuelle politische Entwicklungen und brisante Gerichtsentscheidungen aufgegriffen. Thematisiert werden beispielsweise die zukünftig vor nationalen Gerichten agierende Europäische Staatsanwaltschaft, der Fall Puigdemont, aktuelle Entscheidungen des EGMR und des EuGH, Auswirkungen des Brexits auf die strafjustizielle Zusammenarbeit in Europa sowie doppelte Aburteilungen nationalsozialistischer Verbrechen in mehreren Mitgliedstaaten.

In der Vorlesung wird eine Abschlussklausur angeboten.

**13980.2067 Medienstrafrecht**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 16:00 - 17:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

M.GERCKE

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

**13980.2076 Recht der Strafverteidigung**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 17:45 - 19:15 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

U.SOMMER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

**13980.5023 Vorbereitungsseminar: Strafrecht und Strafverfahrensrecht**

2 SWS; Proseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

T.WEIGEND

Es werden Themen aus dem Allgemeinen und Besonderen Teil des Strafrechts sowie zu grundsätzlichen Fragen des Strafverfahrensrechts zur Bearbeitung angeboten. Die Themen sind auch für TeilnehmerInnen ohne spezielle Vorkenntnisse geeignet. Die Betreuung der Arbeiten erfolgt individuell, hauptsächlich durch Feedback zu eingereichten (Teil-)Entwürfen.

Vorbesprechung und Ausgabe der Themen: Mi, 21.10.2020, 17.00 Uhr

Abgabe der Arbeiten: Do, 4.3.2021, bis 17.00 Uhr

Übung der mündlichen Vorträge: Fr, 12.3.2021, 10.00 – 18.00 Uhr

Präsentation der Arbeiten: Fr, 19.3.2021, 9.00 – 18.00 Uhr

Ort: 415 Seminarraum 0.102

**14154.0000 Wahlbereichsklausureretzendes Seminar: Strafrecht und Strafverfahrensrecht**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

T.WEIGEND

## INSTITUT FÜR KRIMINOLOGIE

### 13980.2069 Einführung in die Kriminologie

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 14:00 - 15:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

N.BÖGELEIN

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

2069 Einführung in die Kriminologie (KB 13/WB 14)

2 St. Di., 14.00 - 15.30 Uhr

Hörsaal: Virtuelle Veranstaltung, kein Raum

Beginn: Aufgrund der aktuellen Lage beginnt die Vorlesung -digital- am 03.11.2020

Frau Dr. N. Bögelein

Die Vorlesung gibt einen Überblick über Entwicklung und Diskussionsstand der Kriminologie als interdisziplinärer Erfahrungswissenschaft. Erörtert werden u.a. Aufgaben und Erkenntnisinteressen der Kriminologie, Kriminalitätsentwicklung, Hell- und Dunkelfeld, Zusammenhänge zwischen abweichendem Verhalten und Alter bzw. Geschlecht, Kriminalitätstheorien, Labeling approach, Viktimologie, Kriminalprävention.

Als „einstimmende“ Lektüre wird empfohlen: Neubacher, Kriminologie, 4. Aufl. 2020.

In der Vorlesung werden gezielt zu jedem Abschnitt ausgesuchte Literaturhinweise gegeben.

Es wird eine Abschlussklausur angeboten.

### 13980.2070 Kriminologie der Einzeldelikte

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 16:00 - 17:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

M.BACHMANN

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Dr. Mario Bachmann

Vorlesung: 2270 Kriminologie der Einzeldelikte (KB 13/WB 14)

2 St. Mi., 16.00-17.30 Uhr

Hörsaal: Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Beginn: Aufgrund der aktuellen Lage beginnt die Vorlesung - digital - am 04.11.2020

**ACHTUNG:** Beachten Sie zum Ablauf der Vorlesung bitte unbedingt regelmäßig die Hinweise bei Ilias!

Anknüpfend an die Vorlesung „Einführung in die Kriminologie“ behandelt die Veranstaltung besondere Erscheinungsformen abweichenden Verhaltens, ihre kriminologische Einordnung sowie die gesellschaftlichen Reaktionen darauf. Gegenstand sind u.a.: Kriminalität und Alter; Computer- und Internetkriminalität; Extremismus/Terrorismus; Gewaltkriminalität

Empfohlene Lektüre: Neubacher, Kriminologie, 4. Aufl. 2020.

Es wird eine Abschlussklausur angeboten.



**13980.2071 Jugendkriminalrecht**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 17:45 - 19:15 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

M.BACHMANN

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Dr. Mario Bachmann

Vorlesung 2071: Jugendkriminalrecht (KB 13/WB 14)

2 St. Mo., 17.45 - 19.15 Uhr

Hörsaal: Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Beginn: Aufgrund der aktuellen Lage beginnt die Vorlesung - digital - am 02.11.2020

**ACHTUNG:** Beachten Sie zum Ablauf der Vorlesung bitte unbedingt regelmäßig die Hinweise bei Ilias!

Unter Einbeziehung aktueller kriminalpolitischer Entwicklungen behandelt die Vorlesung sowohl die Rechtsgrundlagen des eigenständigen Jugendstrafverfahrens (Jugendgerichtsgesetz) als auch die wesentlichen jugendkriminologischen Erkenntnisse. Besonderes Augenmerk wird auf die jugendrechtlichen Reaktionsmöglichkeiten gelegt (Diversion, Erziehungs-maßregeln, Zuchtmittel, Jugendstrafe).

Als Lektüre werden empfohlen: Streng, Jugendstrafrecht, 5. Aufl. 2020;  
Ostendorf/Drenkhahn, Jugendstrafrecht, 10. Aufl. 2020;  
Walter/Neubacher, Jugendkriminalität, 4. Auflage 2011.

Es wird eine Abschlussklausur angeboten.

**13980.2072 Kriminalrechtliche Sanktionen**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 08:00 - 09:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

M.KUBINK

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

2072 Kriminalrechtliche Sanktionen (WB 13/14)

2 Std. Di., 8:00 – 9:30 Uhr

Hörsaal: Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Beginn: Aufgrund der aktuellen Lage beginnt die Vorlesung -digital- am 03.11.2020

Prof. Dr. M. Kubink

Die Vorlesung befasst sich mit den historischen Grundlagen des Sanktionensystems ebenso wie mit aktuellen kriminalpolitischen Reformbestrebungen. Thematisiert werden auch rechtssoziologische Erklärungsmodelle als weiträumiger Hintergrund für kriminalpolitische Entwicklungen. Im Einzelnen geht es um die Freiheitsstrafe und die Suche nach Alternativen dazu. Insoweit werden die Strafaussetzung zur Bewährung, die Geldstrafe, aber auch der Täter-Opfer-Ausgleich als grundlegendes Kontrastmodell erörtert. Aktuelle Diskussionen drehen sich insbesondere um die Sicherungsverwahrung. Einbezogen werden auch Erkenntnisse der Wirkungsforschung.

Literaturhinweise:

Jescheck/Weigend, Lehrbuch des Strafrechts, Allgemeiner Teil, 5. Aufl. 1996; Kubink, Strafen und ihre Alternativen im zeitlichen Wandel, Kölner Kriminalwissenschaftliche Schriften, Bd. 37, 2002; Streng, Strafrechtliche Sanktionen, 3. Aufl. 2012.

Es wird eine Abschlussklausur angeboten.

**13980.2073 Kriminalpsychologie**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mo. 14:00 - 15:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021, S.NOWARA  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

2073 Kriminalpsychologie I (WB 13)

2 St. Mo., 14.00-15.30 Uhr  
 Hörsaal: Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Beginn: Aufgrund der aktuellen Lage beginnt die Vorlesung -digital- am 02.11.2020

Professorin Dr. phil. S. Nowara

Die Vorlesung soll einen Überblick über verschiedene Teilbereiche der Rechtspsychologie geben. Dies geschieht sowohl unter dem Aspekt, wo der Psycho-Wissenschaftler sich als Sachverständiger in der Gehilfen-Rolle des Gerichts befindet, als auch unter dem Gesichtspunkt, wie psychologisches Fachwissen juristische Fragestellungen erweitern kann. Es werden kriminologisch relevante psychische Erkrankungen und Störungen vorgestellt. Fragestellungen der Forensischen Psychologie im Strafverfahren werden dargestellt, wie die Beurteilung der strafrechtlichen Schuldfähigkeit, die Beurteilung der Gefährlichkeitsprognose und Aspekte der Aussagepsychologie unter besonderer Berücksichtigung der Kriterien der Glaubhaftigkeit von Zeugenaussagen. Außerdem wird die Arbeit mit psychisch kranken Straftätern im Maßregelvollzug sowie mit Straftätern im Strafvollzug geschildert. Dabei werden Bereiche der Kriminalpsychologie über die Entstehung, Vorbeugung und Bestrafung von Verbrechen einbezogen.

Es wird eine Schwerpunktklausur angeboten.

**13980.2612 Propädeutikum wissenschaftliches Arbeiten in der Kriminologie - Vorbereitungskurs zum Schwerpunktseminar**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Do. 14:00 - 15:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021, D.BOOSEN  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

2612 - Vorbereitungskurs zum Schwerpunktseminar

2 St. Do., 14.00-15.30 Uhr  
 Hörsaal: Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Beginn: Aufgrund der aktuellen Lage beginnt die Vorlesung -digital- am 05.11.2020

Wiss. Mit. Frau D. BOOSEN

Das Schwerpunktseminar stellt Studierende des Schwerpunktbereichs Kriminologie, Jugendkriminalrecht und Strafvollzug vor mehrere Herausforderungen. Zum einen soll eine wissenschaftliche Hausarbeit verfasst werden, bei der es sich in der Regel nicht um ein juristisches Gutachten handelt, zum anderen soll ein mündlicher Vortrag mit anschließender Diskussion gehalten werden. Dabei macht die überwiegende Anzahl der Hausarbeitsthemen eine Beschäftigung mit empirisch-sozialwissenschaftlichen Forschungsarbeiten und Kriminalstatistiken unausweichlich.

Der Kurs stattet die Studierenden mit wissenschaftlichem „Handwerkszeug“ zur Vorbereitung auf das Schwerpunktseminar aus und stellt die Besonderheiten zu anderen Schwerpunktbereichen raus.

Themen sind insbesondere:

- Herangehensweise an ein kriminologisches Thema
- Literaturrecherche mittels kriminologischer Datenbanken
- jur. vs. sozialwissenschaftl. Zitation/Literaturverzeichnis/Gliederung
- Einführung in die empirische Sozialforschung

Es handelt sich nicht um ein Vorbereitungsseminar im Sinne der StdPrO 2014. Es kann lediglich ein Schlüsselqualifikationsschein erworben werden.

**Bemerkung:**

Der Erwerb eines Schlüsselqualifikationsnachweises setzt einen wenigstens 10-minütigen Vortrag oder eine schriftliche Leistung (nicht Prüfungsklausur) voraus. Bei lediglich passiver Teilnahme darf keine Bescheinigung ausgestellt werden.

Der Kurs ist lediglich für Studierende, die ihr Schwerpunktbereichsseminar im Bereich der Kriminologie absolvieren (SPB13).

**13980.5000 Vorbereitungsseminar: Kriminologie und empirische Forschung: Themen, Nutzen, Anwendung**

2 SWS; Proseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

N.BÖGELEIN

**\*\* Das VBS findet virtuell bei ZOOM statt \*\***

Das Vorbereitungsseminar befasst sich mit der Rezeption empirischer Studien in der Kriminologie. Die Teilnehmenden sollen Studien rezipieren, kritisieren und in den Stand der wissenschaftlichen Diskussion einordnen.

Nach der Themenausgabe (Losverfahren) am Montag, 02.11. um 10:00-11:30 beginnt die sechswöchige Bearbeitungszeit.

Um dem Charakter des Vorbereitungsseminars Rechnung zu tragen und die Studierenden im Arbeitsprozess zu unterstützen, gibt es zwei optionale Termine zur Besprechung während der Bearbeitungszeit, 16.11. und am 30.11.2020. Abgabetermin ist schließlich der 14.12.2020 über ILIAS. Jeweils vier mündliche Vorträge werden anschließend in wöchentlichen Sitzungen gehalten.

**Termine:**

Montag, 11.01.2021 10:00-11:30 Uhr (Themen 1, 2, 3 und 4)

Montag, 18.01.2021 10:00-11:30 Uhr (Themen 5, 6, 7, 8)

Montag, 25.01.2021 10:00-11:30 Uhr (Themen 9, 10, 11, 12)

Montag, 01.02.2021 10:00-11:30 Uhr (Themen 13, 14)

Bitte beachten Sie aktuelle Informationen bei KLIPS bzw. ILIAS.

## ÖFFENTLICHES RECHT

### INSTITUT FÜR VÖLKERRECHT UND AUSLÄNDISCHES ÖFFENTLICHES RECHT

#### **13980.0018 Verwaltungsprozessrecht im Überblick (IV)**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 12:00 - 13:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

B.KEMPEN

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Das Verwaltungsprozessrecht befasst sich mit der Verfassung der Verwaltungsgerichtsbarkeit und dem verwaltungsgerichtlichen Verfahren. Geregelt ist es in erster Linie in der Verwaltungsgerichtsordnung (VwGO).

In der Vorlesung werden nach einem einleitenden Überblick zur Stellung der Verwaltungsgerichtsbarkeit in der Rechtsprechung allgemeine Verfahrensfragen (insbesondere: die Eröffnung des Verwaltungsrechtswegs, generelle Zulässigkeitsfragen) besprochen, sodann die einzelnen verwaltungsgerichtlichen Verfahrensarten einschließlich des vorläufigen Rechtsschutzes.

#### **13980.2031 Sportrecht**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 16:00 - 17:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

J.ORTH

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Die Vorlesung richtet sich an Studierende im Hauptstudium und im Masterstudiengang Wirtschaftsrecht, die sich für die rechtlichen Fragen rund um den organisierten Amateur- und Spitzensport interessieren. Das Sportrecht, verstanden als Querschnittsmaterie, ermöglicht es, examensrelevante Themen – insbes. des Zivil- (vorrangig des Vereins-, Vertrags-, Delikts-, Kartell-, Wettbewerbs- und Urheberrechts), aber auch Straf- (z. B. Doping, Aufsichtspflichtverletzung) und öffentlichen Rechts (vgl. nur Art. 9 Abs. 1 GG) – zu wiederholen und, von der Warte des Sports aus betrachtet, spezifisch zu vertiefen. Daneben werden auch Aspekte des von den Sportverbänden gesetzten Rechts berücksichtigt. Stichwortartige Beispiele sind: Sperrungen von Bundesligaspielern, Disqualifikation von Feyenoord Rotterdam aus dem UEFA-Cup, BGH- Entscheidung zu [www.bundesligakarten.de](http://www.bundesligakarten.de), Rechte zur Verwertung an Amateurfußballspielen, Zentralvermarktung der Fernsehrechte der Bundesliga – auch „Murphy“, Bosman „I + II“, Whereabouts beim Doping, Unwirksamkeit der „Osaka-Regel“ usw. Im Hinblick auf die aktuellen Gewaltphänomene im deutschen Profifußball wird u.a. auch auf die „strict liability“-Problematik eingegangen. Aus dem aktuellen Sportrecht werden sicherlich die Fälle von Claudia Pechstein (Internationale Schiedsgerichtsbarkeit, Strukturelle Mängel, Anfechtbarkeit ihrer Schiedssprüche, Rechtsprechungsqualität des CAS) und dem SV Wilhelmshaven (Nationale Durchsetzung von Entscheidungen internationale Verbände, Reichweite der Verbandsautonomie) eine Rolle spielen. Ganz aktuell wird es um Rule 50 der IOC Charta gehen.

Die Vorlesung beginnt mit einer Einführung in die international und national vorgefundenen Sportstrukturen (Vereine und Verbände) und den jeweiligen Befugnissen der handelnden Institutionen. Im Sportvertragsrecht werden Verträge über sportliche Leistungen besprochen. Die wirtschaftliche Verwertung der Rechtspositionen, insbesondere die Vermarktung und Lizenzierung der Leistungen und ihre (auch kartellrechtlichen Grenzen) werden ausgehend von den beteiligten Interessen (Sportler, Veranstalter, Medien, Allgemeinheit) schwerpunktmäßig beleuchtet. Fragen der Haftung werden unter zivil- und strafrechtlichen Gesichtspunkten und verbandsrechtlich gewürdigt. Im gesellschaftsrechtlichen Teil der Vorlesung werden aktuelle Struktur- und Umwandlungsfragen von

Organisationsformen im Sport diskutiert. Abschließend werden in einem europarechtlichen Kapitel die Auswirkungen des EG-Rechts wie EuGH-Rechtsprechung auf den Sport zusammenfassend und vertiefend untersucht. Immer wieder werden auch Vergleiche zum US-amerikanischen Sportrecht gezogen. Eine ausführliche Vorlesungsgliederung und weiterführende Literaturhinweise können in Kürze abgerufen werden. Auf inhaltliche Wünsche der Studierenden kann in gewissem Umfang eingegangen werden.

Es wird eine Klausur angeboten. Die Veranstaltung gehört zum Schwerpunktbereich 3 (Geistiges Eigentum und Wettbewerb).

Die Veranstaltung findet ausschließlich als virtuelle Veranstaltung mittwochs in der Zeit von 16.00 bis 17.30 Uhr vom 4.11. bis zum 16.12.2020 und vom 13.01.2021 bis 10.02.2021 statt. Die Klausurorganisation einschließlich der Terminierung obliegt dem Prüfungsamt. Findet die Klausur in der letzten Vorlesungswoche statt, entfällt die Veranstaltung am 10.02.2021.

### **13980.2043 Völkerrecht I**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 14:00 - 15:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

B.KEMPEN

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Die Vorlesung behandelt die allgemeinen Lehren des Völkerrechts. Dazu gehört insbesondere die Darstellung der Völkerrechtssubjekte, der Völkerrechtsquellen (Vertragsrecht, Gewohnheitsrecht, allg. Rechtsgrundsätze), der Staatennachfolge, völkerrechtlichen Verantwortlichkeit (Haftung) sowie des Verhältnisses von Völkerrecht und staatlichem Recht. Am Ende des Semesters wird eine Abschlussklausur angeboten (Ort und Zeit werden noch bekannt gegeben).

Literaturempfehlung: wird zu Beginn der Vorlesung bekannt gegeben.

### **13980.2046 Vertiefung Staatsorganisationsrecht**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 16:00 - 17:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

B.SCHIFFBAUER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Die Vorlesung „Vertiefung Staatsorganisationsrecht“ ist dem Kernbereich des Schwerpunktbereichs 8 (Öffentliches Recht) zugeordnet. Sie richtet sich vornehmlich an Studierende, die mit den Grundlagen des deutschen Staatsorganisationsrechts sicher vertraut sind und ein verstärktes Interesse an der Materie gewonnen haben.

Da es sich um eine Vertiefungsvorlesung handelt, werden die im Grundstudium zum Staatsorganisationsrecht vermittelten Kerninhalte nicht wiederholt, sondern als bekannt vorausgesetzt. Auf Grundlage dieses Grundwissens sollen einzelne Aspekte zu besonderen Themengebieten – etwa zu den Staatsstrukturprinzipien oder den Staatsorganen – aus verschiedenen Perspektiven besonders beleuchtet werden. Dies festigt nicht nur das für das öffentliche Recht allgemein erforderliche Prüfungswissen, sondern erschließt vor allem neue Verständniszugänge über den Sinn und Zweck einzelner staatsorganisationsrechtlicher Regelungen, deren theoretische Hintergründe und praktische Wirkmechanismen. Ziel der Vorlesung ist es nicht, Faktenwissen zu reproduzieren. Vielmehr geht es darum, die rechtlichen Mechanismen, die den deutschen Staat als solchen funktionieren lassen, systematisch zu erschließen, deren innere Zusammenhänge zu erkennen und so schließlich ein Verständnis über das Große und Ganze des Staatsorganisationsrechts zu entwickeln.

Zur Verwirklichung dieser Ziele werden in der Vorlesung einerseits theoretische und andererseits dogmatische und praktische Aspekte bestimmter Bereiche des Staatsorganisationsrechts (vor allem) auf Grundlage des Grundgesetzes besprochen. Dies geschieht in abwechselnder Reihenfolge und natürlich jeweils aufeinander abgestimmt, konkret: Auf eine Vorlesungseinheit zur Theorie und ggf. zur Entstehungsgeschichte eines bestimmten Aspekts folgt eine Woche später die Beleuchtung desselben Aspekts aus dogmatischer und praktischer Perspektive, d.h.

insbesondere mit Blick auf die konkrete Normanwendung. Einzelheiten zum Ablauf der Vorlesung werden in der ersten Vorlesungseinheit bekanntgegeben. Darüber hinaus werden Begleitmaterialien über ILIAS bereitgestellt.

## INSTITUT FÜR RELIGIONSRECHT

### 13980.2049 Staatskirchenrecht / Religionsverfassungsrecht

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Di. 16:00 - 17:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021, S.MUCKEL  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Das herkömmlich ‚Staatskirchenrecht‘ genannte Rechtsgebiet, für das sich allmählich die Bezeichnung ‚Religionsverfassungsrecht‘ durchzusetzen scheint, behandelt die Beziehungen des Staates zu den Kirchen und anderen Religionsgemeinschaften, aber auch die Begegnung staatlicher Stellen mit dem Phänomen Religion insgesamt. Das Staatskirchenrecht/Religionsverfassungsrecht ist zu einem großen Teil Verfassungsrecht (vgl. etwa Art. 4 Abs. 1 und 2, Art 7 Abs. 3 und Art. 140 GG). Der Rechtsstoff soll auch anhand von Fällen erarbeitet werden.

### 13980.2064 Katholisches Kirchenrecht

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mo. 14:00 - 15:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021, S.KLAPPERT  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Die Lehrveranstaltung wird übergreifend für die Rechtswissenschaftliche Fakultät (Kernbereich des Schwerpunkts 11 „Religion, Kultur und Recht“) und für Lehramtsstudierende der Philosophischen Fakultät und der Humanwissenschaftlichen Fakultät (Wahlpflichtfach „[Katholisches] Kirchenrecht“) angekündigt. Die Leistungs- bzw. Teilnahmenachweise werden am Semesterende durch Klausuren erbracht, die dem Anforderungsniveau der jeweiligen Studien- und Prüfungsordnungen für Juristen bzw. Lehramtsstudierende entsprechen. Die Rechtssysteme in Kirche und Staat sind nach Rechtsquelle, Zweck und Inhalt verschieden, betreffen aber z.T. denselben Personenkreis. Die Vorlesung ist darauf angelegt, neue Perspektiven der Rechtsvergleichung (weltliches Recht / kirchliches Recht) zu eröffnen und damit der Einübung in das juristische Denken zu dienen. Als sog. Kanonisches Recht hat das katholische Kirchenrecht die abendländische Rechtstradition seit dem Hochmittelalter maßgeblich beeinflusst und gehört damit auch zu den Wurzeln des Europarechts. In seiner gegenwärtigen Fassung, dem Codex Iuris Canonici von 1983, ist es der Rechtsfortbildung verpflichtet, nimmt aber auch die Reformgedanken des II. Vatikanischen Konzils auf.

Die Vorlesung stellt in ihrem Grundlagenteil rechtstheologische Denkmodelle zur Legitimation von Recht in der Kirche vor. Als Schwerpunkt des geltenden Rechts werden behandelt: die Kirchenverfassung (Hierarchie und Teilkirchen, der rechtliche Grundstatus von Klerus und Laien), Verkündigung, Ehe- und Eheprozessrecht, Vermögensrecht. Für das breite Spektrum der kirchlichen Dienste (einschließlich des Lehramtes) vermittelt die Vorlesung das notwendige kirchenrechtliche Basiswissen. Evangelisches Kirchenrecht fließt rechtsvergleichend bei einzelnen Themenstellungen ein.

Den Studierenden wird als Arbeitsunterlage mit dem Fortschritt der Lehrveranstaltung ein stichwortartig konzipiertes Skriptum zur Verfügung gestellt.

## INSTITUT FÜR STEUERRECHT

- 13980.2002 Grundkurs Steuerrecht: Verfassungsrechtliche Grundlagen des Steuerrechts**  
2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mo. 12:00 - 13:30 , 02.11.2020 - 25.01.2021, J.HEY  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum
- 13980.2058 Einkommensteuerrecht**  
2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mo. 10:00 - 11:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021, J.HEY  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum
- 13980.2060 Europäisches Steuerrecht**  
2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Di. 08:00 - 09:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021, J.HEY  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum
- 13980.3002 Einführung in die Buchführungs- und Bilanzkunde**  
2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Do. 10:00 - 16:00 , 03.12.2020, S.TSCHERSICH  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
Fr. 10:00 - 16:00 , 04.12.2020,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum
- Im ersten Teil der Veranstaltung wird das System der doppelten Buchführung vermittelt. Durch viele Beispiele wird die buchungstechnische Behandlung von Geschäftsvorfällen dargestellt. Der zweite Vorlesungsabschnitt beschäftigt sich mit dem handels- und steuerrechtlichen Jahresabschluss. Im letzten Abschnitt wird auf die International Financial Reporting Standards (IFRS) eingegangen.
- 13980.4000 Übung Grundkurs Steuerrecht**  
2 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mi. 10:00 - 11:30 , 18.11.2020 - 27.01.2021, G.RÜSCH  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum
- 13980.4001 Übung im Einkommenssteuerrecht**  
2 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mo. 16:00 - 17:30 , 16.11.2020 - 01.02.2021, F.SCHILDGEN  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum



**13980.5035 Vorbereitungsseminar: Aktuelle Fragen des Öffentlichen Rechts**  
2 SWS; Proseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

J.HEY

Bei einer Platzvergabe in der 1. Belegungsphase:

Themenausgabe: 28.8.2020

Abgabe der Arbeit: 25.9.2020

Mündliche Prüfung: 27.11.2020 (zusammen mit den  
Schwerpunktseminarteilnehmern)

Bei einer Platzvergabe in der 2. Belegungsphase:

Themenausgabe: 2.11.2020

Abgabe der Arbeit: 30.11.2020

Mündliche Prüfung: 16.12.2020

## SEMINAR FÜR STAATSPHILOSOPHIE UND RECHTSPOLITIK

### 13980.0032 Grundrechte (I), Gruppe 2: K bis Z

4 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 12:00 - 13:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

C.SCHÖNBERGER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Di. 10:00 - 11:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Die Grundrechte sind die fundamentalen Rechte des Bürgers gegenüber dem Staat. Sie finden sich in Rechtsquellen unterschiedlicher Ebenen: Das Grundgesetz enthält ebenso Grundrechte wie supranationale Verbürgungen (EMRK, EU-GrCh) oder viele Landesverfassungen. Gegenstand der Veranstaltung sind im Wesentlichen die Grundrechte des Grundgesetzes. Behandelt werden ihre allgemeine Dogmatik sowie die einzelnen Freiheits- und Gleichheitsverbürgungen einschließlich ihrer prozessualen Geltendmachung im Wege der Verfassungsbeschwerde.

Die Vorlesung findet dienstags von 10.30 bis 11.30 Uhr, sowie von 12.00 bis 13.00 Uhr digital über Zoom statt. Hierzu ergänzend hält Herr Prof. Dr. Schönberger wöchentliche Audiopodcasts zu den großen Leitentscheidungen des Bundesverfassungsgerichts.

### 13980.1005 Übung im Öffentlichen Recht

4 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 10:00 - 13:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

J.SCHEU

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

C.SCHÖNBERGER

Die Übung ist als wesentlicher Bestandteil des Hauptstudiums das Verbindungsstück zwischen Grundstudium und vertiefter Examensvorbereitung. Sie dient dazu, die im Grundstudium erworbenen Kenntnisse miteinander zu verknüpfen, zu vertiefen und zu erweitern. Vorausgesetzt werden die im Grundstudium vermittelten Kenntnisse im Öffentlichen Recht, insbesondere in den Bereichen Verwaltungsrecht (AT und BT) und Grundrechte. Die Vermittlung der Lerninhalte erfolgt hauptsächlich anhand von Fällen. Die Vorlesung ist aufgeteilt in zwei Teile: Prof. Dr. Christoph Schönberger behandelt im ersten Teil das Verfassungsrecht, im zweiten Teil übernimmt Jun.-Prof. Julian Scheu das Verwaltungsrecht.

Es werden zwei Klausuren angeboten, im Verfassungsrecht am 10.12.2020, im Verwaltungsrecht am 04.02.2021.  
Nähere Informationen dazu folgen im Laufe des Semesters.

### 13980.5036 Vorbereitungsseminar „Rechtsfragen der deutschen Teilung“

2 SWS; Proseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

C.SCHÖNBERGER

Vorbereitungsseminar „Rechtsfragen der deutschen Teilung“  
WS 2020/ 2021

Als „strahlenden Moment in Europas dunkelstem Jahrhundert“ bezeichnete der Historiker Fritz Stern den Mauerfall am 9. November 1989, der nur ein knappes Jahr später in die deutsche Wiedervereinigung mündete. 30 Jahre später wollen wir dieses Ereignis zum Anlass nehmen, die Epoche der deutschen Teilung unter einer rechts- und verfassungshistorischen Perspektive näher in den Blick zu nehmen. Die vergleichende Beschäftigung mit den Rechtsfragen, die sich auf beiden Seiten der deutsch-deutschen Grenze stellten, kann dabei helfen, die heutige

gesamtdeutsche Rechtsordnung besser zu verstehen. Insbesondere der Blick auf die Rechtsordnung der DDR, die sich nicht nur wesentlich vom bundesrepublikanischen Rechts- und Verfassungssystem unterscheidet, sondern deren Einstufung als Unrechtsstaat bis heute intensiv diskutiert wird, kann dabei den durch das juristische Studium geprägten Horizont erweitern. Darüber hinaus bietet das Seminar auch die Möglichkeit, durch die interdisziplinäre Beschäftigung mit historischen und politischen Entwicklungen die Rechtswissenschaft verstärkt in ihrem gesellschaftlichen Kontext zu erleben.

Die Vorbesprechung zum Seminar wird voraussichtlich als Videokonferenz stattfinden. Ein entsprechender Termin hierzu wird Ihnen noch mitgeteilt. Die Themenvergabe erfolgt im Rahmen der Vorbesprechung. Eine zeitnahe Voranmeldung per E-Mail an Meryem Fidan (meryem.fidan@uni-koeln.de) wird unter Angabe von Name, E-Mail-Adresse, Matrikelnummer und ggf. Themenwunsch erbeten. Themenwünsche werden nach Möglichkeit in der Reihenfolge der Anmeldungen berücksichtigt. Rückfragen richten Sie bitte an Frau Fidan. Die Seminarvorträge werden Ende des Wintersemesters – soweit möglich – im Rahmen einer Präsenzblockveranstaltung stattfinden.

Als mögliche Themen kommen in Frage:

1. Erzählungen vom Deutschen Reich: Verfassungsrechtliche Rekonstruktionen des geteilten Deutschlands
2. Besatzung und alliierte Vorbehaltsrechte: Die eingeschränkte Souveränität der alten Bundesrepublik
3. Auferstanden aus Ruinen: Das Verfassungssystem der DDR
4. Widerstand in der Diktatur: Die Unterdrückung der DDR-Opposition mit den Mitteln des Rechts
5. Wer gehört dazu? Staatsangehörigkeit im geteilten Deutschland
6. Wer gehört nicht dazu? Ausbürgerung und Häftlingsfreikauf in der DDR
7. Strafverfolgung von DDR-Unrecht I: Die „Zentrale Beweismittel- und Dokumentationsstelle der Landesjustizverwaltungen“
8. Strafverfolgung von DDR-Unrecht II: Die Mauerschützenprozesse
9. Strafverfolgung von DDR-Unrecht III: Das Gesetz über Straffreiheit bei Straftaten des Landesverrats und der Gefährdung der äußeren Sicherheit
10. Langsame Annäherung zweier Staaten: Der Grundlagenvertrag
11. Aus zwei mach eins: Der Einigungsvertrag
12. Verfassungsreform statt Verfassungsgebung: Das Grundgesetz und die Wiedervereinigung
13. Von Bonn nach Berlin: Die Suche nach einer gemeinsamen Hauptstadt
14. Nachwirkungen des Überwachungsstaats: Die Stasi-Unterlagen von Helmut Kohl

Abhängig von der Lehrsituation im Wintersemester wird das Seminar gegebenenfalls gemeinsam mit Studierenden der Heinrich-Heine-Universität Düsseldorf stattfinden.

Themenmitteilung und Zusendung des Anmeldeformulars: bis zum 04.11.2020  
Vorbesprechung/ Themenvergabe: 10.11.2020 um 13.15 Uhr via Zoom  
Abgabetermin: 04.01.2021  
Vorträge: 08. und 09.02.2021

## INSTITUT FÜR LUFTRECHT, WELTRAUMRECHT UND CYBERRECHT

### 13980.0026 **Allgemeine Staatslehre (I-IV)**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Di. 08:00 - 09:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021, S.HOBE  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

### 13980.2044 **Völkerrecht II**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Di. 14:00 - 15:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021, S.HOBE  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Die Vorlesung knüpft an die Vorlesung Völkerrecht I an. Behandelt werden neben den Grundprinzipien des Völkerrechts (u.a. universelles Gewaltverbot, Interventionsverbot, friedliche Streitbeilegung) das Recht der Vereinten Nationen, der regionale und universelle Schutz der Menschenrechte, das Diplomaten- und Konsularrecht sowie im Überblick das internationale Umweltrecht und das internationale Seerecht.

Am Ende des Semesters wird eine Abschlussklausur angeboten (Zeitpunkt und Ort werden noch bekannt gegeben).

Literaturempfehlungen erfolgen zu Beginn des Semesters.

### 13980.2079 **Luft- und Weltraumrecht I (Luftrecht)**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
S.HOBE

Luftrecht ist eine Mischung aus Völker-, Europarecht, internationalem Privatrecht und nationalem Verfassungs- u. Verwaltungsrecht. Die in Deutschland einzigartige Vorlesung, die u.a. aktuelle Probleme wie Flugverbote wg. Vulkanasche, Flugzeugentführungen durch Terroristen u. die Konsequenzen des Gepäckverlusts während eines Fluges behandelt, führt in die völkerrechtl. Grundordnung ein + in das international-privatrechtl. Regime der Haftung des Beförderers bei nationalen und internationalen Flügen. Außerdem geht es um so wichtige Fragen wie die Kreditsicherung bei Flugzeugen als wesentlichen Bestandteilen des internationalen Wirtschaftsverkehrs + der europäischen Liberalisierung des Luftraums unter dem Gesichtspunkt von „Single European Sky“. Die Vorlesung wird angereichert durch Vorträge von in der Kölner Region tätigen Praktiker des Luftrechts.

Die Vorlesung wird als Blockveranstaltung Online am 20. November, ab 14.00 Uhr hauptsächlich in englischer Sprache stattfinden. Sie richtet sich besonders an Studierende der Schwerpunkte VI (Intern. Privat-, Wirtschafts- u. Verfahrensrecht) sowie X (Völker- u. Europarecht), + auch an Erasmus- sowie Gaststudierende anderer Universitäten + sonstige Interessierte. Für Masters-Studierende kann eine Spezialisierung im Luft- und Weltraumrecht erworben werden.

Aufgrund ihrer wirtschaftlichen Relevanz u. der Vielzahl wirtschaftsrechtlicher Aspekte ist die Vorlesung im Luft- und Weltraumrecht Teil des Weiterbildungsstudienganges zum Wirtschaftsjuristen.

Es wird eine für verschiedene Schwerpunkte relevante Klausur angeboten. Termin wird noch bekanntgegeben.

Air Law is a mixture of Public International Law, Private International Law and European Law, as well as domestic Constitutional and Administrative Law. Unique to Germany, this lecture will address inter alia topical problems such as the grounding of aircraft due to volcanic ash, hijacking by terrorists and the consequences of lost baggage during a flight. It will also provide an introduction to the basic principles of

the public international legal order and to the private international liability regime of the air carrier during domestic and international flights. Furthermore, it deals with international interests in aircraft as substantial components of commercial transport and the European liberalisation of the airspace under the "Single European Sky" heading.

The lecture will be enriched by presentations from a number of air law practitioners in the Cologne region. Other practitioners will also be offered the opportunity to present on topical air law issues within the context of the lecture.

The lecture will take place as a block lecture series, primarily in English on 20th November 2020, forseeably from 2 pm.

The lecture is particularly directed towards students with Specialisation VI (Schwerpunkt VI) in International Private, Economic and Procedural Law, as well as Specialisation X (Schwerpunkt X) in Public International and European Law, but also towards Erasmus students, in addition to guest students from other universities and other interested parties. Masters students may opt for a specialisation in Air and Space Law.

Due to its economic relevance and multitude of commercial aspects, the lecture in Air and Space Law is an additional component of the further training for a commercial lawyer.

A suitable exam will be offered which is relevant to the various students' specialisations.

### **13980.2085 Öffentliches Wirtschaftsrecht**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 17:45 - 19:15 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

L.GIESBERTS

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Die Vorlesung richtet sich in erster Linie an Studierende des Schwerpunktbereichs Öffentliches Recht und darüber hinaus an alle, die näheres Interesse am Öffentlichen Wirtschaftsrecht haben. In der Praxis sind eine Vielzahl von Unternehmen in regulierten Bereichen tätig. Auch außerhalb regulierter Bereiche sind öffentlich-rechtliche Vorschriften zu beachten. Die Vorlesung wird praxisnah und fallbezogen gehalten. Sie bietet sich zudem für alle an, die durch ihre aktive Teilnahme ihre Fähigkeiten in juristischer Argumentation verbessern möchten.

Gegenstand der Vorlesung sind Rechtsgebiete, welche das Verhältnis von Unternehmen und anderen Wirtschaftsbeteiligten zu Behörden sowie ihre Marktteilnahme regeln. Nach einer Einführung in das Öffentliche Wirtschaftsrecht wird im allgemeinen Teil der Vorlesung auf die verfassungsrechtlichen und unionsrechtlichen Grundlagen eingegangen. Im besonderen Teil der Vorlesung stehen ausgewählte Bereiche des Öffentlichen Wirtschaftsrechts im Fokus. Hier werden insbesondere das Umweltrecht, das Produktsicherheitsrecht, das Außenwirtschaftsrecht, das internationale Wirtschaftsrecht (WTO), das EU-Beihilfenrecht, das Aufsichtsrecht, das Kommunalwirtschaftsrecht und einzelne Bereiche des Gewerberechts beleuchtet. Anhand von Fällen werden in jeder Vorlesungsstunde konkrete Beispiele klausurrelevant besprochen.

Ein Teil der Vorlesung kann nach Absprache mit den Studierenden blockweise angeboten werden. Am Ende der Vorlesungszeit wird eine Abschlussklausur angeboten. Der konkrete Termin wird im Rahmen der Vorlesung noch festgelegt.

### **13980.5007 Vorbereitungsseminar: Aktuelle verfassungsrechtliche Fragen**

2 SWS; Proseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

S.HOBE

L.GRÄWE

Das Vorbereitungsseminar greift aktuelle verfassungsrechtliche Fragestellungen auf und will auf der Basis der schriftlichen Ausarbeitungen zur Diskussion darüber

anleiten. Nach der schriftlichen Ausarbeitung erfolgt die Präsentation und Diskussion der Ergebnisse im Rahmen eines Blockseminars.

Am Freitag, den 16.10.2020 um 10.00 Uhr wird die Themenvergabe mit anschließenden Anweisungen über das wissenschaftliche Arbeiten in der Bibliothek des Instituts für Luftrecht, Weltraumrecht und Cyberrecht stattfinden. Die Bearbeitungszeit beträgt 6 Wochen. Die Arbeiten sollen daher spätestens am Freitag, den 27.11.2020 um 17.00 Uhr im Institut für Luftrecht, Weltraumrecht und Cyberrecht abgegeben werden bzw. eingegangen sein.

Das Blockseminar, in dem die obligatorischen Vorträge gehalten werden, findet voraussichtlich am Freitag, den 08.01.2021 um 10.00 Uhr – ebenfalls in der Instituts-Bibliothek – statt.

Alle Angaben erfolgen vorbehaltlich etwaiger Änderungen aufgrund des Coronavirus.

### **13980.5010 Vorbereitungsseminar: Ausgewählte Fragen des privaten und öffentlichen Wirtschaftsrechts (LEXperience)**

2 SWS; Proseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

B.DAUNER-LIEB  
L.GIESBERTS  
S.HOBE  
M.JOZI

Wie in jedem Semester findet auch im Wintersemester 2020/2021 ein Vorbereitungsseminar in Kooperation mit DLA Piper zu ausgewählten Themen des Privaten und Öffentlichen Wirtschaftsrechts statt. Die Partnerschaft erlaubt es uns, das Vorbereitungsseminar mit praktischen Bezügen zu verbinden und in einem besonderen Ambiente - in den Räumlichkeiten von DLA Piper - anzubieten. Mit der erfolgreichen Teilnahme erfüllen Sie die Voraussetzungen für die Anmeldung zum Schwerpunktseminar.

Thematisch können Sie zwischen einem öffentlichrechtlichen oder einem privatrechtlichen Thema und zwischen Frau Prof. Dauner-Lieb, Herrn Prof. Hobe, Herrn Prof. Giesberts (DLA Piper- Öff.Recht) und Herrn Dr. Borgmann (DLA Piper - Arbeitsrecht) als BetreuerIn/KorrektorIn wählen. Die Themen reichen von grundrechtlichen Fragestellungen über verwaltungsrechtliche Themen bis zu Problemen des Arbeitsrechts und der aktuellen Rechtsprechung des BGH.

Die Themenvergabe findet gleich zu Beginn des Semesters, am 03. November 2020, statt. Dabei wird Ihnen auch Informationsmaterial zum wissenschaftlichen Arbeiten, insbesondere mit Blick auf die formalen Anforderungen, gestellt.

Das obligatorische Blockseminar findet am Freitag, den 04. Dezember 2020 - voraussichtlich - bei DLA Piper (Augustinerstr. 10, 50667 Köln) statt. Hier werden Sie einen 15-minütigen mündlichen Vortrag über Ihre Arbeit halten. Im Anschluss erfolgt eine kurze Fragerunde. Auch dieser Termin wird demnächst bekanntgegeben.

Bitte informieren Sie uns frühzeitig, falls Sie den Seminarplatz nicht wahrnehmen wollen, damit Interessenten auf der Warteliste nachrücken können.

Cologne LEXperience freut sich auf Ihre Teilnahme!

Bei Fragen können Sie sich gerne unter [cologne-lexperience\(at\)uni-koeln.de](mailto:cologne-lexperience(at)uni-koeln.de) an uns wenden.

## JUNIORPROFESSUR FÜR INTERNATIONAL INVESTMENT LAW

### **13980.2013 Internationales Investitionsrecht I (Die materiell-rechtlichen Schutzstandards)**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 10:00 - 17:00 , 13.11.2020 - 20.11.2020,

J.SCHEU

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Sa. 10:00 - 17:00 , 14.11.2020 - 21.11.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Weitere Informationen zur Vorlesung finden Sie unter [www.iilcc.uni-koeln.de/15646.html](http://www.iilcc.uni-koeln.de/15646.html)

### **13980.2120 Internationales Investitionsrecht II (Fragen der prozessualen Rechtsdurchsetzung)**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 10:00 - 17:00 , 04.12.2020 - 11.12.2020,

L.MARKERT

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Sa. 10:00 - 17:00 , 05.12.2020 - 12.12.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Weitere Informationen zur Vorlesung finden Sie unter [www.iilcc.uni-koeln.de/15646.html](http://www.iilcc.uni-koeln.de/15646.html)

### **13980.2415 Advanced Course in ICSID Arbitration**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 10:00 - 17:00 , 08.01.2021 - 15.01.2021,

F.ABRIANI

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Sa. 10:00 - 17:00 , 09.01.2021 - 16.01.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

## INSTITUT FÜR ÖFFENTLICHES RECHT UND VERWALTUNGSLEHRE

### 13980.0019 **Besonderes Verwaltungsrecht (IV)**

5 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 16:00 - 18:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

M.OGOREK

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Do. 12:00 - 13:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Die Vorlesung "Besonderes Verwaltungsrecht" behandelt den Pflichtfachstoff des Polizei- und Ordnungsrechts, des Öffentlichen Baurechts sowie des Kommunalrechts. Diese Rechtsgebiete bilden - neben dem Staatsrecht - den Kern der universitären Ausbildung im Öffentlichen Recht. Sie sind von überragender Bedeutung in der Ersten juristischen Prüfung. Die Vorlesung untergliedert sich in drei Abschnitte: Im Vorlesungsabschnitt "Polizeirecht" stehen im Fokus: die gefahrenabwehrrechtlichen Befugnisnormen (Generalklausel, Standardbefugnisse) sowie die Rechtmäßigkeit polizeilicher Maßnahmen (Polizeiverfügungen, Realakte, Gefahrenabwehrverordnungen), das Verwaltungsvollstreckungsrecht sowie die Grundzüge des Versammlungsrechts. Der zweiten Abschnitt - Öffentliches Baurecht - wird die Grundzüge des Bauordnungs- und Bauplanungsrechts zum Gegenstand haben. Vertieft werden darüber hinaus alle prüfungsrelevanten Spezialprobleme, wie z.B. der Erlass von Bebauungsplänen, das gemeindliche Einvernehmen und der Vorbescheid. Schließlich wird im dritten Vorlesungsabschnitt das Kommunalrecht beleuchtet. Dabei werden auch und insbesondere die wichtigen "Klausurklassiker" ausführlich besprochen: die gemeindlichen Verbandskompetenzen, die Gemeindeorgane, der sog. Kommunalverfassungskonflikt, die Kommunalaufsicht und die Kommunalverfassungsbeschwerde.

### 13980.5025 **Vorbereitungsseminar: Gefahrenabwehr im Rechtsstaat – Seminar zu Grundlagen und Grenzen polizeilichen Eingriffshandelns**

2 SWS; Proseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

M.OGOREK

Das Polizeirecht befindet im Umbruch: die polizeilichen Eingriffsbefugnisse werden - wie bei dem politisch umstrittenen Tatbestandsmerkmal der „drohenden Gefahr“ - zeitlich in das Gefahrenvorfeld verlagert, zugleich wird der Polizei der Einsatz neuartiger Instrumente gestattet (Einsatz von Drohnen, Schulterkameras, strategische Fahndung, Aufenthaltsvorgaben, Kontaktverbote etc.). Hinzu kommt, dass sich die Tätigkeitsbereiche der Behörden immer öfter überschneiden und ein umfassender (internationaler) Informationsaustausch erfolgt, um die Aufgaben der Sicherheitgewährleistung zu erfüllen. Angesichts neuartiger Bedrohungslagen (internationaler Terrorismus, organisierte Kriminalität, erhöhte Gewaltbereitschaft bei Versammlungen und Sportveranstaltungen) stößt die überkommene Polizeirechtsdogmatik zusehends an Leistungsgrenzen. Das macht es erforderlich, das Verhältnis zwischen Freiheit und Sicherheit neu auszutarieren. In dem Vorbereitungsseminar "Gefahrenabwehr im Rechtsstaat - Grundlagen und Grenzen polizeilichen Eingriffshandelns" werden die neuen Formen polizeilichen Handelns aus verfassungsrechtlicher, einfachgesetzlicher und rechtspolitischer Perspektive beleuchtet. Ein Schwerpunkt liegt dabei auf solchen gefahrenabwehrrechtlichen Maßnahmen, deren Kenntnis auch im Rahmen der Ersten juristischen Prüfung vorausgesetzt wird. Wie soll die Polizei mit terroristischen Schläfer-Zellen umgehen? Was ist eine „elektronische Fußfessel“ und wann ist ihr Einsatz zulässig? Steht die Ausweitung der Videoüberwachung des öffentlichen Raums im Einklang mit der Verfassung? Was hat es mit der Quellen-Telekommunikationsüberwachung („Quellen-TKU“) auf sich? Diese und andere Fragen sollen im Rahmen des Vorbereitungsseminars juristisch aufgearbeitet und beantwortet werden.

Das Seminar wird in vier Termine unterteilt, es wird sich voraussichtlich bei allen Terminen um Zoom-Meetings handeln. Die erste Sitzung findet am 13.11.2020 statt,



darin wird es vor allem um allgemeine Fragen zur Anfertigung von Seminararbeiten gehen (Zeiteinteilung, Formalia, Darstellung von Meinungsstreitigkeiten etc.). Der erste "eigentliche", also inhaltliche Seminartermin ist der 18.12.2020; weitere Sitzungen finden am 15.01.2021 und am 05.02.2021 statt. Die Sitzungen beginnen jeweils um 11:00 Uhr. Der Bearbeitungszeitraum für die Seminararbeit beträgt vier Wochen.

## INSTITUT FÜR OSTEUEPÄISCHES RECHT UND RECHTSVERGLEICHUNG

### 13980.0015 Staatsorganisationsrecht mit Verfassungsprozessrecht (II)

5 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 10:00 - 11:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

A.NUßBERGER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Di. 08:45 - 11:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Das Staatsorganisationsrecht befasst sich mit den Grundlagen des Staates. Es enthält die verfassungsgestaltenden Grundentscheidungen, die einem Staat sein spezifisches Gepräge geben. Zudem regelt es die Staatsorgane, ihr Verhältnis zueinander und die Wahrnehmung staatlicher Funktionen wie beispielsweise der Gesetzgebung.

In der Veranstaltung werden die Staatsstrukturprinzipien Demokratie, Rechtsstaat, Bundesstaat, Republik und Sozialstaat behandelt, außerdem die Staatszielbestimmungen. Ein weiterer Themenschwerpunkt sind die Verfassungsorgane des Bundes (Bundespräsident, Bundestag, Bundesrat, Bundesregierung und Bundesverfassungsgericht). Zudem wird die Normsetzung auf Bundesebene (Erlass von Gesetzen und Verordnungen) behandelt.

Im Zusammenhang mit dem Bundesverfassungsgericht liegt ein eigener Schwerpunkt der Vorlesung auf der Behandlung seiner Zuständigkeiten und seiner Verfahrensarten. Insofern bezieht sich die Veranstaltung neben dem Staatsorganisationsrecht auch auf das Verfassungsprozessrecht. Im Wesentlichen ausgespart bleibt lediglich die Verfassungsbeschwerde, die thematisch der Vorlesung zu den Grundrechten zugeordnet ist.

### 13980.2052 International Human Rights / Menschenrechte

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 16:00 - 17:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

A.NUßBERGER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Die Vorlesung führt in den Internationalen Menschenrechtsschutz ein und betrachtet neben den internationalen auch die regionalvölkerrechtlichen Menschenrechtssysteme. Dabei werden sowohl die Ideengeschichte, die Entwicklung und Bedeutung als auch die institutionelle und die materiell-rechtliche Seite des Menschenrechtsschutzes besprochen. Ein Schwerpunkt wird auf der Europäischen Menschenrechtskonvention und der Charta der Grundrechte der Europäischen Union liegen.

Ein Abschlusstest wird angeboten.

Literatur-Empfehlungen:

M. L. Fremuth, Menschenrechte, 1. Aufl., Bundeszentrale für politische Bildung: 2015

A. Pollmann/G. Lohmann (Hrsg.), Menschenrechte, 1. Aufl., Metzler: 2012

T. Schilling, Internationaler Menschenrechtsschutz, 2. Aufl., Mohr: 2010

C. Tomuschat, Human Rights, 3. Aufl., Oxford University Press: 2014

### 13980.2054 Ostrecht - Rechtsentwicklung in Mittel- und Osteuropa

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 12:00 - 13:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

C.VON GALL

## Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Die Vorlesung beschäftigt sich vergleichend mit dem Verfassungsrecht in Mittel- und Osteuropa.

Diskutiert werden

- Theoretische Grundlagen der Verfassungsvergleichung
- Entwicklung des Konstitutionalismus in Mittel- und Osteuropa
- Strukturvergleiche der Verfassungen in Mittel- und Osteuropa
  - o Politische Systeme
  - o Verfassungsgerichte
  - o Föderalismus
  - o Wahlen und Parteien

## INSTITUT FÜR STAATSRECHT

**13980.2034 Gesundheitsrecht**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 14:00 - 15:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

M.REHBORN

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

**13980.5038 Vorbereitungsseminar zum Besonderen Verwaltungsrecht**

2 SWS; Proseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

A.ENGELS

Die relevanten Informationen zum Vorbereitungsseminar wurden den TeilnehmerInnen über die E-Mail-Funktion von Klips mitgeteilt.

## LEHRSTUHL FÜR STAATS- UND VERWALTUNGS- SOWIE WISSENSCHAFTSRECHT UND MEDIENRECHT

### **13980.0014 Grundrechte (I) Gruppe 1: A-J, binationale Bachelorstudiengänge**

4 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 12:00 - 13:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

C.VON COELLN

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Do. 10:00 - 11:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Die Grundrechte sind die fundamentalen Rechte des Bürgers gegenüber dem Staat. Sie finden sich in Rechtsquellen unterschiedlicher Ebenen: Das Grundgesetz enthält ebenso Grundrechte wie supranationale Verbürgungen (EMRK, EU-GrCh) oder viele Landesverfassungen. Gegenstand der Veranstaltung sind im Wesentlichen die Grundrechte des Grundgesetzes. Behandelt werden ihre allgemeine Dogmatik sowie die einzelnen Freiheits- und Gleichheitsverbürgungen einschließlich ihrer prozessualen Geltendmachung im Wege der Verfassungsbeschwerde.

### **13980.2065 Kommunikationsrecht**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 10:00 - 11:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021,

T.MAYEN

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

### **13980.5004 Vorbereitungsseminar: Grundrechte**

2 SWS; Proseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

C.VON COELLN

Im Seminar werden Themen aus dem Bereich der Grundrechte behandelt.

Die Vorträge und Diskussionen finden wöchentlich (voraussichtlich ab dem 03.11.2020), dienstags um 18 Uhr ggf. in der Bibliothek des Instituts für Deutsches und Europäisches Wissenschaftsrecht statt.

Die Themen werden ab dem 28.08.2020 nach individueller Absprache für einen Bearbeitungszeitraum von 8 Wochen ausgegeben.

Das Seminar beginnt mit einer Vorbesprechung, deren Besuch für die Teilnahme obligatorisch ist, sie findet am Dienstag, dem 25.08.2020 um 14 Uhr statt.

Bitte bewerben Sie sich nur um einen Platz im Seminar, wenn Sie an der Vorbesprechung und den Seminarterminen teilnehmen können.

Aus organisatorischen Gründen sind Anmeldungen zu dieser Veranstaltung nur in der ersten Belegungsphase (15.07. bis 06.08.2020) möglich, bitte melden Sie sich bei Interesse rechtzeitig an.

## LEHRSTUHL FÜR ÖFFENTLICHES RECHT, VÖLKERRECHT UND EUROPARECHT

### **13980.0016 Staatsrecht mit Europarecht und Bezügen zum Völkerrecht (III)**

3 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 16:00 - 18:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

B.SCHÖBENER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Die Vorlesung „Staatsrecht mit Europarecht und Bezügen zum Völkerrecht“ (Staatsrecht III) gehört zum Pflichtstoff der Ersten Juristischen Prüfung. Sie gibt einen Einblick in die rechtliche Verknüpfung des nationalen Verfassungsrechts mit dem Europarecht und mit dem Völkerrecht. Zu diesem Zweck werden auch das Europarecht (insb. Rechtsquellen, Institutionen, Grundstruktur der Grundfreiheiten) und das allgemeine Völkerrecht (insb. Rechtssubjekte und Rechtsquellen) in ihren Grundzügen dargestellt.

Ausgangspunkt sind die Vorschriften des Grundgesetzes, die eine inhaltliche Brücke schlagen zu den beiden internationalen Rechtsordnungen, nämlich zum Völkerrecht (insb. Art. 24 – 26, Art. 32, Art. 59 GG) sowie zur Europäischen Union (Art. 23 GG). Von Relevanz ist dabei im Kontext des Völkerrechts vor allem dessen rechtliche Einbeziehung in das deutsche Recht, wobei auch das generelle Verhältnis von Völkerrecht und nationalem Recht behandelt wird. Im Rahmen der sich daraus ergebenden rechtlichen Schnittbereiche sind u.a. die rechtlichen Maßgaben für den Auslandseinsatz der Bundeswehr von Interesse.

Den zweiten Teil der Vorlesung bildet das Europarecht. Dabei geht es vor allem um die Grundstruktur des Rechts der Europäischen Union (EU), z.B. welche Rechtsquellen bestehen, über welche Institutionen (Organe) die EU verfügt und welche Kompetenzen die einzelnen Organe für sich beanspruchen können. Daneben wird auch auf die unionsrechtliche Rechtsetzung eingegangen, insb. auf die verschiedenen Handlungsformen, die der Union dafür zur Verfügung stehen. Außerdem wird die Einbeziehung des Unionrechts in das innerstaatliche Recht näher betrachtet. Daneben werden im Überblick auch die Grundfreiheiten und damit der Aufbau des europäischen Binnenmarktes behandelt. Zuletzt wird noch ein Blick auf die Konvention zum Schutz der Menschenrechte und Grundfreiheiten (EMRK) geworfen.

Am Ende des Semesters wird eine Abschlussklausur angeboten (Zeitpunkt und Ort werden noch bekanntgegeben).

### **13980.2051 Vertiefung Europarecht**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 14:00 - 15:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

B.SCHÖBENER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Die Vorlesung „Vertiefung Europarecht (Europarecht II)“ ist Bestandteil des Schwerpunktes Völker- und Europarecht (SP Nr. 9, Kernbereich). Gegenstand der Vorlesung sind insbesondere die rechtlichen Grundlagen der Europäischen Union (EU), ihre Organisationsstruktur und die Aufgaben und Befugnisse der einzelnen (Haupt-) Organe, das Rechtsetzungssystem und die Handlungsinstrumente der EU, das Verhältnis von deutschem und europäischem Recht, das System der Grundfreiheiten (Verkehrsfreiheiten) sowie der Grundrechtsschutz in der EU.

Am Ende des Semesters wird eine Abschlussklausur angeboten (Zeitpunkt und Ort werden noch bekanntgegeben).

**13980.3013 Lerntechniken und effektives Zeitmanagement für Studierende der Rechtswissenschaften**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Sa. 09:30 - 14:30 , 30.01.2021 - 06.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

M.MIR DJAWADI

**13980.5014 Vorbereitungsseminar im Staatsrecht I - III**

2 SWS; Proseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

B.SCHÖBENER

Eine Anmeldung über KLIPS innerhalb der Belegungsphasen ist Voraussetzung für die Teilnahme an dem Seminar. Sobald die Ergebnisse der zweiten Belegungsphase über KLIPS veröffentlicht worden sind, werden wir die zugelassenen Studierenden bzgl. der vorzunehmenden verbindlichen Anmeldung sowie der gleichzeitig damit stattfindenden Themenvergabe per E-Mail kontaktieren. Bitte beachten Sie, dass diese E-Mail an Ihre S-Mail-Adresse versendet wird, sodass Sie diese regelmäßig abrufen sollten. Beim Abholen des Themas haben Sie die Wahl, ob Sie ein Thema aus dem Bereich Staatsrecht III oder Staatsrecht I/II zu bearbeiten. Letzter Termin für die Abgabe der schriftlichen Arbeiten ist – unabhängig vom Datum des Abholens des Themas – Donnerstag, 4. Februar 2021.

Um möglichst vielen Studierenden die Möglichkeit der Teilnahme an dem Seminar zu geben, beachten Sie bitte noch Folgendes: Sollten alle Plätze vergeben sein und sich Studierende auf der Warteliste befinden, behalten wir uns vor, jene Studierende, die einen Platz über KLIPS zugeteilt bekommen haben, aber nicht innerhalb einer von uns bekanntgegebenen Frist zur verbindlichen Anmeldung bzw. Themenvergabe erschienen sind, wieder von dem Seminar abzumelden. Diese verlieren so ihren Anspruch auf den Platz.

**Allgemeine Informationen**

Im Rahmen des Vorbereitungsseminars ist eine häusliche Themenarbeit (Seminararbeit) anzufertigen. Der Text der Seminararbeit soll 20 Seiten nicht überschreiten (1/3 Rand links, Zeilenabstand 1,5, Schriftart Times New Roman, Schriftgröße 12). Auf der Grundlage der häuslichen Arbeit erfolgt im Seminar ein Vortrag mit anschließender Diskussion. Weitere Hinweise zu den Formalia und den Vorträgen erhalten Sie beim Abholen des Themas.

**Seminarvorträge**

Das Seminar findet voraussichtlich im Zeitraum von Dienstag, 23. März bis zum Donnerstag, 25. März 2021 statt. Die Vorträge werden auf die drei Tage verteilt, so dass die Teilnehmenden nur an einem der drei Tage anwesend sein müssen. Der Ort der Veranstaltung wird noch bekanntgegeben.

Sollten Studierende auf einen früheren Prüfungstermin angewiesen sein, kontaktieren diese bitte frühzeitig unser Sekretariat. Wir werden uns bemühen, in begründeten Einzelfällen einen Seminartermin noch vor den Belegungsphasen der Schwerpunktseminare zu ermöglichen.“

## INSTITUT FÜR MEDIENRECHT (ÖFFENTLICHES RECHT, MEDIEN- UND KOMMUNIKATIONSRECHT)

### 13980.0017 Allgemeines Verwaltungsrecht (III)

5 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mi. 10:00 - 11:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021, K.HAIN  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Do. 12:00 - 15:30 , 05.11.2020 - 04.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

### 13980.1002 Rechtsphilosophie

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mi. 16:00 - 17:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021, K.HAIN  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Rechtsphilosophie fragt danach, ob das positive Recht auch „richtiges“ Recht ist. Während Dogmatik das geltende Recht darzustellen versucht, bleibt offen, ob dieses auch gerecht ist. Warum sind Rechtsnormen überhaupt verbindlich? Lassen sich zwingende Gründe für einen bestimmten Inhalt von Rechtsnormen finden? Etwa weil sich eine bestimmte Verteilung von Gütern oder die Auferlegung von Pflichten als gerecht erweisen ließe? Bedarf es zur Begründung des Rechts „überpositiver“ Richtigkeitskriterien, etwa der Moral oder Religion? Oder verfügt das Recht über eine eigene, von Moral unabhängige Rationalität?

Die Vorlesung stellt verschiedene rechtsphilosophische Ansätze vor, vermeidet aber eine bloß historisierende Betrachtung. Die Hörer sollen zum selbständigen Nachdenken über Recht angeregt werden: sie sollen in der Lage sein, gegenwärtige rechtsphilosophische Fragestellungen nicht nur zu verstehen, sondern auch selbst Stellung zu nehmen. Um die eigene Urteilskraft zu schulen, ist die Kenntnis einiger grundlegender Argumentationsmuster notwendig, die sich seit der Aufklärung entwickelt haben.

Abgerundet wird die Vorlesung durch die Analyse einiger ausgewählter Grundbegriffe des Rechts (Person, Eigentum, Vertrag, Staat, Verfassung etc.), von denen Einzelheiten aus dem bisherigen Studium bekannt sind, die sich aber erst durch einen Blick auf den philosophischen Legitimationsdiskurs voll erschließen und zusammenfügen.

Begleitmaterialien werden über Ilias bereitgestellt.

### 13980.2066 Europäisches Medienrecht

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mo. 10:00 - 11:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021, J.FERREAU  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

### 13980.2084 Öffentliche Sicherheit

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mo. 14:00 - 15:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021, J.FERREAU  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum



Die Gewährleistung von innerer und äußerer Sicherheit ist eine der wichtigsten Aufgaben des Staates. Und sie ist immer wieder Gegenstand aktueller oder fundamentaler Debatten in Politik, Gesellschaft und Recht: Darf der Staat ein von Terroristen gekapertes Flugzeug im Notfall abschießen? Unter welchen Voraussetzungen darf die Bundeswehr im Innern eingesetzt werden? Darf die Bundesrepublik in einem Europa ohne Binnengrenzen wieder Grenzkontrollen einführen? Und wie weit darf die Überwachung durch Geheimdienste und Kriminalämter gehen?

Die Vorlesung baut auf Vorkenntnissen aus dem Hauptstudium zum Polizei- und Ordnungsrecht auf, will aber weit darüber hinaus ein umfassendes Bild der staatlichen und vermehrt supranationalen Sicherheitsarchitektur zeichnen. Hierzu wird der Vorlesungsstoff in das Recht der inneren Sicherheit und das Recht der äußeren Sicherheit unterteilt: In beiden Teilen werden die europa-, verfassungs- und verwaltungsrechtliche Ebene beleuchtet. Neben den materiellen Grundlagen – wie beispielsweise der Gesetzgebungs- und Verwaltungskompetenzverteilung oder der grundgesetzlichen Notstandsverfassung bildet das Recht der einzelnen Sicherheitsbehörden – beispielsweise von FRONTEX, Bundespolizei, Kriminalämtern und Verfassungsschutzbehörden – einen Schwerpunkt der Vorlesung.

**13980.5006 Vorbereitungsseminar: Dogmatik der Grundrechte**

2 SWS; Proseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

K.HAIN

Die Themenvergabe findet am 06.10.2020 statt.

## MEDIZINISCHE FAKULTÄT

### DEKANAT

#### 14959.0000 KIS Spezialuntersuchungen

2 SWS; Praktikum ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 16:00 - 18:00 , 19.10.2020 - 01.02.2021,  
siehe Praktikumsheft

C.STOSCH  
M.HESSE  
P.KNÖLL  
R.KOCH-SCHULTZE  
A.NEUGEBAUER  
P.PAFFENHOLZ  
D.WINNERL-  
NEUKIRCHEN  
C.EVERS

#### 14959.0001 KIS Venenverweilkanülierung

,5 SWS; Praktikum ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 10:00 - 12:00 , 02.12.2020 - 03.02.2021,  
in Blutspendezentrale , 039 Blutspendezentrale  
Mi. 12:00 - 14:00 , 02.12.2020 - 03.02.2021,  
in Seminarraum 5 , 065 Studierendenhaus  
Mi. 09:00 - 11:00 , 02.12.2020 - 03.02.2021,  
in Seminarraum 5 , 065 Studierendenhaus  
Do. 08:00 - 10:30 , 03.12.2020 - 04.02.2021,  
in Blutspendezentrale , 039 Blutspendezentrale  
Do. 09:00 - 11:00 , 03.12.2020,  
in Studierendenhaus , 065 Studierendenhaus  
Do. 12:00 - 14:00 , 03.12.2020,  
in Studierendenhaus , 065 Studierendenhaus  
Do. 09:00 - 11:00 , 10.12.2020 - 04.02.2021,  
in Seminarraum 5 , 065 Studierendenhaus  
Do. 12:00 - 14:00 , 10.12.2020 - 04.02.2021,  
in Seminarraum 5 , 065 Studierendenhaus

C.STOSCH  
B.GATHOF  
S.BORNEMANN

#### 14959.0002 Kompetenzfeld Erkältungskrankheiten

,4 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 10:15 - 11:00 , 10.11.2020,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
Di. 09:15 - 10:00 , 10.11.2020,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
Mi. 09:15 - 10:00 , 11.11.2020,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

P.NEUGEBAUER

Mi. 10:15 - 11:00 , 11.11.2020,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Do. 15:15 - 16:00 , 12.11.2020,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Do. 16:15 - 17:00 , 12.11.2020,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Mo. 09:15 - 10:00 , 16.11.2020,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

**14959.0004 Fachschaft studentische Vollversammlung 1.klin.Semester**

,1 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 10:15 - 12:00 , 09.11.2020, L.BADDE  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

**14959.0005 Einführung in den vorklinischen Studienabschnitt**

1 SWS; Informationsveranstaltung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 08:15 - 08:30 , 02.11.2020, C.WOOPEN  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum S.ERBAN  
 Mo. 09:15 - 10:00 , 02.11.2020, P.NEUGEBAUER  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum C.STOSCH  
 Mo. 08:30 - 09:00 , 02.11.2020, J.HERRMANN  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum R.WEBER  
 Mo. 13:30 - 14:00 , 02.11.2020, A.HELBACH  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum O.KLEIN  
 Di. 08:45 - 09:00 , 03.11.2020, L.BADDE  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Di. 09:15 - 09:45 , 03.11.2020,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Di. 09:45 - 10:15 , 03.11.2020,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Di. 08:15 - 08:45 , 03.11.2020,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Mi. 09:15 - 10:00 , 04.11.2020,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Mi. 08:30 - 09:00 , 04.11.2020,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Mi. 08:15 - 08:30 , 04.11.2020,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Do. 08:45 - 09:00 , 05.11.2020,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Fr. 09:15 - 10:00 , 06.11.2020,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

**14959.0006 Zulassung zum Prüfungsverfahren**

1 SWS; Informationsveranstaltung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 10:30 - 11:30 , 24.11.2020 - 01.12.2020, D.COMBERG  
 in Hörsaal I , 035 Anatomisches Institut A.KRAHWINKEL

Mi. 10:30 - 11:30 , 25.11.2020 - 09.12.2020,  
in Hörsaal I , 035 Anatomisches Institut  
Mi. 10:00 - 11:00 , 16.12.2020 - 27.01.2021,  
in Hörsaal I , 035 Anatomisches Institut  
Di. 10:00 - 11:00 , 12.01.2021 - 26.01.2021,  
in Hörsaal I , 035 Anatomisches Institut  
Do. 15:00 - 16:00 , 21.01.2021 - 28.01.2021,  
in Hörsaal I , 035 Anatomisches Institut

**14959.0007 Neuroanatomie VL 1.+2. Sem.**

,2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

**14959.0008 Forschung im Medizinstudium**

,1 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 10:15 - 13:00 , 06.11.2020,

S.MORITZ

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

**14959.0009 OSCE I Einführungsveranstaltung**

,1 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 16:15 - 17:00 , 12.02.2021,

C.STOSCH

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

S.BORNEMANN

**14959.0010 Fachschaft studentische Vollversammlung 2.klinisches**

,1 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 10:15 - 12:00 , 09.11.2020,

L.BADDE

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

**14959.0011 KIS PJ-Startblock**

2,1 SWS; Praktikum ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 15:00 - 16:00 , 30.11.2020 - 25.01.2021,

H.HALLAL

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

C.STOSCH

Mo. 13:45 - 14:45 , 30.11.2020 - 25.01.2021,

D.SCHÄFER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

A.PRALONG

Mo. 11:00 - 13:00 , 30.11.2020 - 25.01.2021,

G.VON GERSDORFF

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

G.SCHNEIDER

Mo. 09:00 - 11:00 , 30.11.2020 - 25.01.2021,

A.KARENBERG

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

O.KLICHE

Di. 08:30 - 13:15 , 01.12.2020 - 26.01.2021,

V.VON BASSEWITZ

in Seminarraum 1 , 065 Studierendenhaus

C.ALBUS

Di. 08:30 - 13:15 , 01.12.2020 - 26.01.2021,

J.MATTHES

in Seminarraum 2 , 065 Studierendenhaus

J.LÖSER

Di. 09:45 - 12:15 , 01.12.2020 - 26.01.2021,

A.DOLL

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

C.THRIEN

Di. 14:00 - 16:00 , 01.12.2020 - 26.01.2021,

V.KIRSCH

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

T.OSTERHOLT

Di. 09:30 - 12:00 , 01.12.2020 - 26.01.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Mi. 08:30 - 13:15 , 02.12.2020 - 27.01.2021,  
 in Seminarraum 1 , 065 Studierendenhaus  
 Mi. 08:30 - 13:15 , 02.12.2020 - 27.01.2021,  
 in Seminarraum 2 , 065 Studierendenhaus  
 Mi. 09:30 - 12:00 , 02.12.2020 - 27.01.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Mi. 14:00 - 16:00 , 02.12.2020 - 27.01.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Mi. 09:45 - 12:15 , 02.12.2020 - 20.01.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Do. 09:00 - 13:00 , 03.12.2020 - 28.01.2021,  
 in Seminarraum 1 , 065 Studierendenhaus  
 Do. 09:00 - 13:00 , 03.12.2020 - 28.01.2021,  
 in Seminarraum 2 , 065 Studierendenhaus  
 Fr. 09:00 - 13:00 , 04.12.2020 - 29.01.2021,  
 in Seminarraum 1 , 065 Studierendenhaus  
 Fr. 09:00 - 13:00 , 04.12.2020 - 29.01.2021,  
 in Seminarraum 2 , 065 Studierendenhaus  
 Mi. 09:45 - 12:00 , 27.01.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

E.EßER  
 A.KOLB

#### **14959.0012 KIS Funktionen**

,1 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 19:00 - 21:00 , 04.01.2021 - 25.01.2021,  
 in Studierendenhaus , 065 Studierendenhaus  
 Mo. 13:00 - 15:00 , 04.01.2021 - 01.02.2021,  
 in Studierendenhaus , 065 Studierendenhaus  
 Di. 13:00 - 15:00 , 05.01.2021 - 02.02.2021,  
 in Studierendenhaus , 065 Studierendenhaus  
 Di. 19:00 - 21:00 , 05.01.2021 - 19.01.2021,  
 in Studierendenhaus , 065 Studierendenhaus  
 Mi. 19:00 - 21:00 , 06.01.2021 - 20.01.2021,  
 in Studierendenhaus , 065 Studierendenhaus  
 Do. 14:00 - 16:00 , 07.01.2021 - 04.02.2021,  
 in Studierendenhaus , 065 Studierendenhaus  
 Di. 13:00 - 13:15 , 12.01.2021,  
 in Studierendenhaus , 065 Studierendenhaus  
 Di. 19:00 - 20:00 , 26.01.2021,  
 in Studierendenhaus , 065 Studierendenhaus

C.STOSCH  
 S.BORNEMANN  
 C.THRIEN  
 T.STRUCK  
 A.MEIßNER

#### **14959.0013 Einführung in den klinischen Studienabschnitt**

,4 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

M.ROTHSCHILD  
 P.NEUGEBAUER

**14959.0014 KIS Kernuntersuchungskurs**

,9 SWS; Kurs ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 10:00 - 17:00 , 01.09.2020,

in Studierendenhaus , 065 Studierendenhaus

Mi. 10:00 - 17:00 , 02.09.2020,

in Studierendenhaus , 065 Studierendenhaus

Sa. 08:00 - 20:00 , 05.09.2020,

siehe Praktikumsheft

Mo. 17:00 - 20:00 , 07.09.2020,

siehe Praktikumsheft

Di. 09:00 - 16:00 , 08.09.2020,

in Studierendenhaus , 065 Studierendenhaus

Mi. 09:00 - 14:00 , 09.09.2020,

in Studierendenhaus , 065 Studierendenhaus

Di. 16:30 - 20:00 , 15.09.2020,

siehe Praktikumsheft

Mi. 14:00 - 18:00 , 16.09.2020,

in Studierendenhaus , 065 Studierendenhaus

Mi. 16:30 - 20:00 , 16.09.2020 - 11.11.2020,

siehe Praktikumsheft

Do. 14:00 - 18:00 , 17.09.2020,

in Studierendenhaus , 065 Studierendenhaus

Fr. 10:00 - 14:00 , 18.09.2020,

in Studierendenhaus , 065 Studierendenhaus

Mo. 09:00 - 18:00 , 21.09.2020,

siehe Praktikumsheft

Di. 09:00 - 13:00 , 22.09.2020,

in Studierendenhaus , 065 Studierendenhaus

Di. 09:00 - 18:00 , 22.09.2020,

siehe Praktikumsheft

Mi. 09:00 - 13:00 , 23.09.2020,

in Studierendenhaus , 065 Studierendenhaus

Mi. 09:00 - 18:00 , 23.09.2020,

siehe Praktikumsheft

Do. 09:00 - 13:00 , 24.09.2020,

in Studierendenhaus , 065 Studierendenhaus

Fr. 09:00 - 13:00 , 25.09.2020,

in Studierendenhaus , 065 Studierendenhaus

Mo. 09:00 - 14:30 , 28.09.2020,

in Studierendenhaus , 065 Studierendenhaus

Mo. 08:00 - 18:00 , 28.09.2020,

siehe Praktikumsheft

Di. 09:00 - 14:30 , 29.09.2020,

in Studierendenhaus , 065 Studierendenhaus

Di. 08:00 - 18:00 , 29.09.2020,

siehe Praktikumsheft

Mi. 09:00 - 14:30 , 30.09.2020,

in Studierendenhaus , 065 Studierendenhaus

Mi. 08:00 - 18:00 , 30.09.2020,

siehe Praktikumsheft

C.STOSCH

S.BORNEMANN

Mo. 10:00 - 15:00 , 05.10.2020,  
in Studierendenhaus , 065 Studierendenhaus  
Mo. 08:00 - 16:00 , 05.10.2020,  
siehe Praktikumsheft  
Mo. 13:00 - 20:00 , 05.10.2020,  
siehe Praktikumsheft  
Di. 10:00 - 15:00 , 06.10.2020,  
in Studierendenhaus , 065 Studierendenhaus  
Di. 14:00 - 17:00 , 06.10.2020 - 20.10.2020,  
siehe Praktikumsheft  
Di. 08:00 - 16:00 , 06.10.2020,  
siehe Praktikumsheft  
Di. 13:00 - 20:00 , 06.10.2020,  
siehe Praktikumsheft  
Mi. 10:00 - 15:00 , 07.10.2020,  
in Studierendenhaus , 065 Studierendenhaus  
Mi. 08:00 - 16:00 , 07.10.2020,  
siehe Praktikumsheft  
Mi. 14:00 - 17:00 , 07.10.2020 - 21.10.2020,  
siehe Praktikumsheft  
Mi. 13:00 - 20:00 , 07.10.2020,  
siehe Praktikumsheft  
Do. 14:00 - 17:00 , 08.10.2020,  
siehe Praktikumsheft  
Do. 13:00 - 20:00 , 08.10.2020,  
siehe Praktikumsheft  
Fr. 13:00 - 20:00 , 09.10.2020,  
siehe Praktikumsheft  
Fr. 14:00 - 17:00 , 09.10.2020,  
siehe Praktikumsheft  
Mo. 13:00 - 17:30 , 12.10.2020,  
in Studierendenhaus , 065 Studierendenhaus  
Di. 13:00 - 17:30 , 13.10.2020,  
in Studierendenhaus , 065 Studierendenhaus  
Mi. 13:00 - 17:30 , 14.10.2020,  
in Studierendenhaus , 065 Studierendenhaus  
Mo. 14:00 - 17:00 , 19.10.2020,  
siehe Praktikumsheft  
Mo. 10:00 - 20:00 , 19.10.2020,  
siehe Praktikumsheft  
Di. 10:00 - 20:00 , 20.10.2020,  
siehe Praktikumsheft  
Di. 13:00 - 16:30 , 27.10.2020,  
siehe Praktikumsheft  
Mi. 13:00 - 16:30 , 28.10.2020,  
siehe Praktikumsheft  
Do. 13:00 - 16:30 , 29.10.2020,  
siehe Praktikumsheft  
Fr. 13:00 - 16:30 , 30.10.2020,  
siehe Praktikumsheft

Mo. 16:30 - 20:00 , 02.11.2020,  
 siehe Praktikumsheft  
 Mo. 16:30 - 19:00 , 02.11.2020 - 14.12.2020,  
 siehe Praktikumsheft  
 Mi. 16:30 - 20:00 , 04.11.2020 - 25.11.2020,  
 in Studierendenhaus , 065 Studierendenhaus  
 Mi. 16:30 - 19:00 , 04.11.2020 - 03.02.2021,  
 siehe Praktikumsheft  
 Mo. 17:30 - 20:00 , 09.11.2020,  
 siehe Praktikumsheft  
 Sa. 10:00 - 14:00 , 12.12.2020,  
 in Studierendenhaus , 065 Studierendenhaus  
 So. 10:00 - 14:00 , 13.12.2020,  
 in Studierendenhaus , 065 Studierendenhaus  
 Do. 16:15 - 18:00 , 17.12.2020,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Mi. 16:15 - 19:15 , 06.01.2021 - 13.01.2021,  
 siehe Praktikumsheft  
 Mo. 16:15 - 19:15 , 11.01.2021,  
 siehe Praktikumsheft

**14959.0015 Wahlpflichtblock "Nähkurs"**

1 SWS; Kurs ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 12:30 - 15:30 , 09.02.2021,  
 in Seminarraum 0 , 065 Studierendenhaus  
 Di. 09:00 - 12:00 , 09.02.2021,  
 in Studierendenhaus , 065 Studierendenhaus  
 Mi. 12:30 - 15:30 , 10.02.2021,  
 in Seminarraum 0 , 065 Studierendenhaus  
 Mi. 09:00 - 12:00 , 10.02.2021,  
 in Studierendenhaus , 065 Studierendenhaus

C.STOSCH  
 S.BORNEMANN

Termine werden den Teilnehmern per Mail mitgeteilt.

**14959.0016 Semestergespräch 2.klinisches Semester**

,1 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 13:15 - 14:00 , 21.10.2020,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

H.ZIMS  
 P.NEUGEBAUER

**14959.0017 Semestergespräch 3.klinisches Semester**

,1 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 10:15 - 11:00 , 20.10.2020,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

H.ZIMS  
 P.NEUGEBAUER



- 14959.0018 Semestergespräch 4.klinisches Semester**  
 ,1 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Do. 13:15 - 14:00 , 22.10.2020, H.ZIMS  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum P.NEUGEBAUER
- 14959.0019 Semestergespräch 5.klinisches Semester**  
 ,1 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Do. 11:15 - 12:00 , 03.12.2020, H.ZIMS  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum P.NEUGEBAUER
- 14959.0020 Semestergespräch 6.klinisches Semester**  
 ,1 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Do. 14:15 - 15:00 , 22.10.2020, H.ZIMS  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum P.NEUGEBAUER
- 14959.0021 Präparierkurs 1. Sem.**  
 ,1 SWS; Kurs ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mo. 10:15 - 11:00 , 02.11.2020 - 08.02.2021, S.ERBAN  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Mo. 16:00 - 16:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Mo. 14:00 - 16:00 , 02.11.2020 - 08.02.2021,  
 Ortsangaben folgen  
 Mo. 12:15 - 13:00 , 02.11.2020 - 08.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Mo. 16:30 - 18:00 , 02.11.2020 - 08.02.2021,  
 Ortsangaben folgen  
 Mo. 11:15 - 12:00 , 02.11.2020 - 08.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Do. 13:30 - 15:00 , 05.11.2020 - 11.02.2021,  
 Ortsangaben folgen  
 Do. 13:00 - 13:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Do. 11:00 - 13:00 , 05.11.2020 - 11.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Do. 10:15 - 11:00 , 05.11.2020 - 11.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum
- 14959.0022 Fachschaft studentische Vollversammlung 3.klinisches**  
 ,1 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mo. 10:15 - 12:00 , 09.11.2020, L.BADDE  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

- 14959.0023 Fachschaft studentische Vollversammlung 4.klinisches**  
,1 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mo. 10:15 - 12:00 , 09.11.2020, L.BADDE  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum
- 14959.0024 Fachschaft studentische Vollversammlung 5.klinisches**  
,1 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mo. 10:15 - 12:00 , 09.11.2020, L.BADDE  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum
- 14959.0025 Fachschaft studentische Vollversammlung 6.klinisches**  
,1 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mo. 10:15 - 12:00 , 09.11.2020, L.BADDE  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum
- 14959.0026 Semestergespräch 4. vorklinisches Semester**  
,1 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Do. 10:15 - 11:00 , 15.10.2020, P.NEUGEBAUER  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum
- 14959.0027 Semestergespräch 2. und 3. vorklinisches Semester**  
,1 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Di. 09:15 - 10:00 , 03.11.2020, P.NEUGEBAUER  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum
- 14959.0028 Einführung in die Zahnmedizin**  
1 SWS; Informationsveranstaltung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
F.FABER
- 14959.0029 Kontrolle Masernimpfschutz**  
,1 SWS; Informationsveranstaltung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Y.KARAY
- 14959.0030 Fachschaft studentische Vollversammlung Vorklinik**  
,1 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mo. 10:15 - 12:00 , 09.11.2020, L.BADDE  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum
- 14959.0031 Semestergespräch/Einführungsveranstaltungen 1.klinisches Semester**  
,3 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mo. 12:15 - 13:00 , 19.10.2020, M.ROTHSCHILD  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum H.ZIMS

Di. 14:15 - 15:00 , 20.10.2020,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Mi. 11:15 - 12:00 , 21.10.2020,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Do. 13:15 - 14:00 , 22.10.2020,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

P.NEUGEBAUER  
 S.BANASCHAK

**14959.0032 Research Track Vorklinik**

1,25 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 16:15 - 18:00 , 02.11.2020,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Mo. 15:15 - 17:00 , 09.11.2020,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Do. 14:15 - 15:15 , 19.11.2020,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Mo. 16:15 - 17:15 , 23.11.2020,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Mi. 16:00 - 18:00 , 02.12.2020,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Do. 16:00 - 17:00 , 10.12.2020,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Fr. 13:00 - 14:00 , 15.01.2021 - 22.01.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Do. 12:00 - 13:00 , 28.01.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Fr. 12:00 - 13:00 , 12.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

S.MORITZ

**14959.0033 Research Track Klinik**

,625 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 13:00 - 14:00 , 27.10.2020 - 24.11.2020,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Do. 13:00 - 14:00 , 29.10.2020 - 26.11.2020,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

S.MORITZ

**14959.0034 Präparierkurs 2. Sem.**

,1 SWS; Kurs ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 10:15 - 11:00 , 02.11.2020 - 08.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Mo. 11:15 - 12:00 , 02.11.2020 - 08.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Mo. 12:15 - 13:00 , 02.11.2020 - 08.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Di. 12:00 - 12:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Di. 12:30 - 14:00 , 03.11.2020 - 09.02.2021,  
 Ortsangaben folgen

S.ERBAN

Di. 10:00 - 12:00 , 03.11.2020 - 09.02.2021,  
Ortsangaben folgen  
Mi. 12:30 - 14:00 , 04.11.2020 - 10.02.2021,  
Ortsangaben folgen  
Mi. 12:00 - 12:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
Mi. 10:00 - 12:00 , 04.11.2020 - 10.02.2021,  
Ortsangaben folgen  
Do. 10:15 - 11:00 , 05.11.2020 - 11.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

**14959.0035 Präparierkurs 3. Sem.**

,1 SWS; Kurs ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mo. 11:15 - 12:00 , 02.11.2020 - 08.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
Mo. 10:15 - 11:00 , 02.11.2020 - 08.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
Mo. 12:15 - 13:00 , 02.11.2020 - 08.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
Di. 14:00 - 16:00 , 03.11.2020 - 09.02.2021,  
Ortsangaben folgen  
Di. 16:30 - 18:00 , 03.11.2020 - 09.02.2021,  
Ortsangaben folgen  
Mi. 16:30 - 18:00 , 04.11.2020 - 10.02.2021,  
Ortsangaben folgen  
Mi. 16:00 - 16:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
Mi. 14:00 - 16:00 , 04.11.2020 - 10.02.2021,  
Ortsangaben folgen  
Do. 09:15 - 10:00 , 05.11.2020 - 11.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
Di. 16:00 - 16:30 , 10.11.2020 - 09.02.2021,  
Ortsangaben folgen

**14959.0036 Präp.-VL 1.-3. Sem.**

,1 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

**14959.0037 KIS Erste Hilfe 1. Sem**

,6 SWS; Kurs ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

H.HALLAL  
S.BORNEMANN  
A.MEISSNER

„Erste Hilfe“ zu leisten kann für Studierende aller Fächer wichtig sein. In diesem Kurs werden nach einer einführenden Vorlesung die Laienreanimation, Umgang

mit „Schock“ sowie rettungsdienstliche Grundpraktiken nach den derzeit gültigen Richtlinien praxisnah vermittelt.

- 14959.0038 Forschungsbörse Medizinische Fakultät Köln**  
,125 SWS; Informationsveranstaltung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Do. 17:00 - 20:00 , 14.01.2021, S.MORITZ  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum
- 14959.0039 Fachschaft Informationsveranstaltung**  
,1 SWS; Informationsveranstaltung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
A.BERGRATH  
O.ZIMMERMANN  
L.BADDE
- 14959.0042 PJ-Nachmittag**  
,1 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mo. 16:15 - 17:45 , 02.11.2020, F.HILBERATH  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum
- 14959.0043 Graduiertenschule Gute Wissenschaftliche Praxis**  
,06 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mo. 12:30 - 13:15 , 22.02.2021, S.MORITZ  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum
- 14959.0044 Graduiertenschule Forschungsethik - Ethisch forschen - Was bedeutet das?**  
,06 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mo. 13:15 - 14:00 , 22.02.2021, S.MORITZ  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum
- 14959.0045 Graduiertenschule Informationen zum Wissenschaftlichen Arbeiten (experimentell)**  
,25 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mo. 10:15 - 12:30 , 22.02.2021, S.MORITZ  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum
- 14959.0046 Graduiertenschule Informationen zum Wissenschaftlichen Arbeiten (klinisch-statistisch)**  
,25 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mo. 10:15 - 12:30 , 22.02.2021, S.MORITZ  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

**14959.0050 OSCE 2 Übungszeiten**

,1 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 13:00 - 16:00 , 09.11.2020 - 23.11.2020,  
in Studierendenhaus , 065 Studierendenhaus  
Di. 13:00 - 16:00 , 10.11.2020 - 24.11.2020,  
in Studierendenhaus , 065 Studierendenhaus  
Mi. 09:00 - 12:00 , 11.11.2020 - 03.02.2021,  
in Studierendenhaus , 065 Studierendenhaus  
Do. 09:00 - 12:00 , 12.11.2020 - 04.02.2021,  
in Studierendenhaus , 065 Studierendenhaus  
Fr. 09:00 - 12:00 , 13.11.2020 - 05.02.2021,  
in Studierendenhaus , 065 Studierendenhaus  
Mo. 09:00 - 12:00 , 30.11.2020 - 01.02.2021,  
in Studierendenhaus , 065 Studierendenhaus  
Mo. 15:00 - 18:00 , 30.11.2020 - 01.02.2021,  
in Studierendenhaus , 065 Studierendenhaus  
Di. 15:00 - 18:00 , 01.12.2020 - 02.02.2021,  
in Studierendenhaus , 065 Studierendenhaus  
Di. 09:00 - 12:00 , 01.12.2020 - 02.02.2021,  
in Studierendenhaus , 065 Studierendenhaus  
Mi. 15:00 - 18:00 , 02.12.2020 - 03.02.2021,  
in Studierendenhaus , 065 Studierendenhaus  
Do. 17:00 - 20:00 , 03.12.2020 - 04.02.2021,  
in Studierendenhaus , 065 Studierendenhaus  
Fr. 13:00 - 16:00 , 04.12.2020 - 29.01.2021,  
in Studierendenhaus , 065 Studierendenhaus  
Fr. 16:15 - 17:00 , 05.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

D.NEUREUTHER  
C.STOSCH  
C.THRIEN  
P.LÜTZEN  
B.BERNAU  
M.BANAZADEH  
T.REITZEL  
B.ABEND  
T.STRUCK  
J.BRINKMANN  
L.STÜKER  
F.BAUR  
J.CZICHOWSKI  
L.MINTHE  
L.SEITZ  
C.FARIDI  
A.BRENIG  
A.MEIßNER  
L.WALLNER  
M.MITTAG  
S.FEDLMEIER  
P.PIESCHACÓN  
A.WINGELS

**14959.0060 Einteilung Tutorien**

1 SWS; Tutorium ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

A.HELBACH  
O.KLEIN

## PRODEKANAT FÜR LEHRE UND STUDIUM

### SKILLS LAB

- 15565.0000 KISS Peer Teaching - Intravenöse Blutentnahme**  
2 SWS; Praktische Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
J.AUGÉ  
J.SCHREIBER
- 15565.0002 KISS Peer Teaching - Sono Abdomen**  
3 SWS; Praktische Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
J.AUGÉ  
J.SCHREIBER
- 15565.0003 KISS Peer Teaching- Venenverweilkanüle**  
2 SWS; Praktische Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
J.AUGÉ  
J.SCHREIBER
- 15565.0004 KISS Peer Teaching - EKG**  
2 SWS; Praktische Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
J.ALFITIAN  
J.AUGÉ  
J.SCHREIBER
- 15565.0005 KISS Peer Teaching - FAST Sono**  
2 SWS; Arbeitsgemeinschaft ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
J.AUGÉ  
J.SCHREIBER
- 15565.0006 KISS Peer Teaching - Naht 1**  
2 SWS; Arbeitsgemeinschaft ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
J.AUGÉ  
J.SCHREIBER
- 15565.0007 KISS Peer Teaching- Naht 2**  
2 SWS; Arbeitsgemeinschaft ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
J.AUGÉ  
J.SCHREIBER

- 15565.0008 KISS Peer Teaching - EKG Vertiefung**  
3 SWS; Arbeitsgemeinschaft ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
J.SCHREIBER
- 15565.0009 KISS Peer Teaching - Herz**  
2 SWS; Arbeitsgemeinschaft ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
J.AUGÉ  
J.SCHREIBER
- 15565.0010 KISS Peer Teaching - Lunge**  
2 SWS; Arbeitsgemeinschaft ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
J.AUGÉ  
J.SCHREIBER
- 15565.0014 KISS Peer Teaching - ZVK und arterielle Punktion**  
2,5 SWS; Arbeitsgemeinschaft ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
J.SCHREIBER
- 15565.0015 KISS Peer Teaching - Lumbalpunktion**  
3 SWS; Praktische Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
A.BRENIG
- 15565.0016 KISS Peer Teaching - Sono Punktionen**  
3 SWS; Arbeitsgemeinschaft ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
J.SCHREIBER
- 15565.0017 KISSscape**  
3 SWS; Arbeitsgemeinschaft ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
J.SCHREIBER  
Sa. 08:00 - 09:30 , 21.11.2020,  
siehe Aushang der Institute  
Sa. 09:30 - 11:00 , 21.11.2020,  
siehe Aushang der Institute  
Sa. 11:00 - 12:30 , 21.11.2020,  
siehe Aushang der Institute  
Sa. 12:30 - 14:00 , 21.11.2020,  
siehe Aushang der Institute  
Sa. 15:00 - 16:30 , 21.11.2020,  
siehe Aushang der Institute  
Sa. 16:30 - 18:00 , 21.11.2020,  
siehe Aushang der Institute  
Sa. 19:30 - 21:00 , 21.11.2020,  
siehe Aushang der Institute



Sa. 18:00 - 19:30 , 21.11.2020,  
siehe Aushang der Institute  
So. 09:00 - 10:30 , 22.11.2020,  
siehe Aushang der Institute  
So. 12:00 - 13:30 , 22.11.2020,  
siehe Aushang der Institute  
So. 10:30 - 12:00 , 22.11.2020,  
siehe Aushang der Institute  
So. 13:30 - 15:00 , 22.11.2020,  
siehe Aushang der Institute

## ALLGEMEINMEDIZIN

### 15015.0000 Einführung in die klinische Medizin

,1 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 17:15 - 18:45 , 02.11.2020,

A.BÖDECKER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

J.ROBERTZ

Mo. 17:00 - 18:00 , 16.11.2020 - 23.11.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mo. 14:00 - 15:00 , 30.11.2020 - 07.12.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

### 15015.0001 Blockpraktikum Allgemeinmedizin (4.klinisches Semester)

2,1 SWS; Praktikum ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 08:00 - 15:30 , 30.11.2020 - 01.02.2021,

A.BÖDECKER

Externer Raum

Di. 08:00 - 15:30 , 01.12.2020 - 02.02.2021,

Externer Raum

Mi. 08:00 - 15:30 , 02.12.2020 - 03.02.2021,

Externer Raum

Do. 08:00 - 15:30 , 03.12.2020 - 04.02.2021,

Externer Raum

Fr. 08:00 - 15:30 , 04.12.2020 - 05.02.2021,

Externer Raum

### 15015.0002 Blockpraktikum Allgemeinmedizin (5.klinisches Semester)

2,1 SWS; Praktikum ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 08:00 - 15:00 , 05.10.2020 - 23.11.2020,

A.BÖDECKER

Externer Raum

Di. 08:00 - 15:00 , 06.10.2020 - 24.11.2020,

Externer Raum

Mi. 08:00 - 15:00 , 07.10.2020 - 25.11.2020,

Externer Raum

Do. 08:00 - 15:00 , 08.10.2020 - 19.11.2020,

Externer Raum

Do. 08:00 - 15:30 , 08.10.2020 - 26.11.2020,

Externer Raum

Fr. 08:00 - 15:00 , 09.10.2020 - 27.11.2020,

Externer Raum

Mo. 08:00 - 15:30 , 12.10.2020,

Externer Raum

Fr. 08:00 - 15:30 , 23.10.2020,

Externer Raum

Mo. 08:00 - 15:00 , 16.11.2020 - 23.11.2020,

in LFI-Kursräume , 013 Lehre, Forschung & Information (LFI)

Di. 08:00 - 15:00 , 17.11.2020 - 24.11.2020,  
in LFI-Kursräume , 013 Lehre, Forschung & Information (LFI)  
Mi. 08:00 - 15:00 , 18.11.2020 - 25.11.2020,  
in LFI-Kursräume , 013 Lehre, Forschung & Information (LFI)  
Do. 08:00 - 15:00 , 19.11.2020 - 26.11.2020,  
in LFI-Kursräume , 013 Lehre, Forschung & Information (LFI)  
Fr. 08:00 - 15:00 , 20.11.2020 - 27.11.2020,  
in LFI-Kursräume , 013 Lehre, Forschung & Information (LFI)

**15015.0003 Fachblock Allgemeinmedizin VL**

,9 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 16:30 - 18:00 , 21.10.2020 - 09.12.2020,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

A.BÖDECKER  
P.NOHL-DERYK

## ANATOMIE

### 15016.0000 **Fachblock Neuroanatomie Vorlesung**

2,6 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 10:15 - 12:00 , 18.01.2021 - 01.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Do. 10:15 - 11:00 , 21.01.2021 - 04.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

A.WEVERS

C.KÖHLER

D.ANGELOV

K.NOHROUDI

N.PETERS

M.LENZ

J.VOGT

A.KAVYANIFAR

### 15016.0002 **Wahlblock Klinische Anatomie**

1 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 12:15 - 13:00 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

M.SCAAL

A.WEVERS

C.KÖHLER

D.ANGELOV

K.NOHROUDI

M.DRAGA

B.MOHAMMED

G.PRYYMACHUK

T.SEIDEL

J.CAMPS

O.BOßINGER

F.PRÖLS

M.LENZ

J.VOGT

A.KAVYANIFAR

### 15016.0003 **Fachblock Makroskopische Anatomie Teil 3 (Kopf-Hals-Neuroanatomie)**

3 SWS; Kurs ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 16:30 - 18:00 , 19.01.2021 - 09.02.2021,

siehe Aushang der Institute

Di. 10:00 - 12:00 , 19.01.2021 - 09.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Di. 12:00 - 12:30 , 19.01.2021 - 09.02.2021,

Ortsangaben folgen

Di. 13:00 - 14:00 , 19.01.2021 - 09.02.2021,

Ortsangaben folgen

Di. 14:00 - 15:00 , 19.01.2021 - 09.02.2021,

siehe Aushang der Institute

Di. 15:00 - 16:00 , 19.01.2021 - 09.02.2021,

M.SCAAL

A.WEVERS

C.KÖHLER

D.ANGELOV

K.NOHROUDI

M.DRAGA

B.MOHAMMED

G.PRYYMACHUK

T.SEIDEL

J.CAMPS

N.PETERS

siehe Aushang der Institute  
 Di. 16:00 - 16:30 , 19.01.2021 - 09.02.2021,  
 siehe Aushang der Institute  
 Mi. 16:30 - 18:00 , 20.01.2021 - 10.02.2021,  
 siehe Aushang der Institute  
 Mi. 16:00 - 16:30 , 20.01.2021 - 10.02.2021,  
 siehe Aushang der Institute  
 Mi. 15:00 - 16:00 , 20.01.2021 - 10.02.2021,  
 siehe Aushang der Institute  
 Mi. 14:00 - 15:00 , 20.01.2021 - 10.02.2021,  
 siehe Aushang der Institute  
 Mi. 10:00 - 12:00 , 20.01.2021 - 03.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Mi. 12:00 - 12:30 , 20.01.2021 - 03.02.2021,  
 Ortsangaben folgen  
 Mi. 13:00 - 14:00 , 20.01.2021 - 10.02.2021,  
 Ortsangaben folgen  
 Mo. 08:00 - 18:00 , 08.02.2021,  
 siehe Aushang der Institute  
 Di. 08:00 - 18:00 , 09.02.2021,  
 siehe Aushang der Institute  
 Do. 08:00 - 18:00 , 18.02.2021,  
 siehe Aushang der Institute  
 Fr. 08:00 - 18:00 , 19.02.2021,  
 siehe Aushang der Institute

O.BOßINGER  
 F.PRÖLS  
 M.LENZ  
 J.VOGT  
 A.KAVYANIFAR

**15016.0007 Fachblock Makroskopische Anatomie Teil 1 (Bewegungsapparat) und Teil 2 (Situs)**

16,3 SWS; Kurs ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 09:00 - 12:00 , 26.10.2020,  
 Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location  
 Di. 09:00 - 12:00 , 27.10.2020,  
 Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location  
 Mi. 09:00 - 12:00 , 28.10.2020,  
 Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location  
 Do. 09:00 - 12:00 , 29.10.2020,  
 Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location  
 Mo. 16:30 - 18:00 , 02.11.2020 - 11.01.2021,  
 Ortsangaben folgen  
 Mo. 14:00 - 16:00 , 02.11.2020 - 11.01.2021,  
 siehe Aushang der Institute  
 Mo. 16:00 - 16:30 , 02.11.2020 - 11.01.2021,  
 Ort wird an anderer Stelle bekannt gegeben  
 Di. 16:30 - 18:00 , 03.11.2020 - 12.01.2021,  
 Ortsangaben folgen  
 Di. 14:00 - 16:00 , 03.11.2020 - 12.01.2021,  
 Ortsangaben folgen  
 Di. 12:30 - 14:00 , 03.11.2020 - 12.01.2021,  
 Ortsangaben folgen  
 Di. 10:00 - 12:00 , 03.11.2020 - 12.01.2021,

M.SCAAL  
 A.WEVERS  
 C.KÖHLER  
 D.ANGELOV  
 K.NOHROUDI  
 M.DRAGA  
 B.MOHAMMED  
 G.PRYYMACHUK  
 L.SCHMIDT  
 J.CAMPS  
 N.PETERS  
 O.BOßINGER  
 F.PRÖLS  
 M.LENZ  
 M.KARIMI  
 J.STEINKE  
 L.WASSENBERG  
 K.STEINKE  
 E.KIEHN  
 F.CELIK  
 I.VAN DEN BOSCH

Ort wird an anderer Stelle bekannt gegeben  
 Mi. 10:00 - 12:00 , 04.11.2020 - 13.01.2021,  
 Ort wird an anderer Stelle bekannt gegeben  
 Mi. 12:00 - 12:30 , 04.11.2020 - 13.01.2021,  
 Ortsangaben folgen  
 Mi. 16:30 - 18:00 , 04.11.2020 - 13.01.2021,  
 Ortsangaben folgen  
 Mi. 16:00 - 16:30 , 04.11.2020 - 13.01.2021,  
 Ortsangaben folgen  
 Mi. 14:00 - 16:00 , 04.11.2020 - 13.01.2021,  
 Ortsangaben folgen  
 Mi. 12:30 - 14:00 , 04.11.2020 - 13.01.2021,  
 Ortsangaben folgen  
 Do. 13:30 - 15:00 , 05.11.2020 - 14.01.2021,  
 siehe Aushang der Institute  
 Do. 13:00 - 13:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,  
 Ort wird an anderer Stelle bekannt gegeben  
 Do. 11:00 - 13:00 , 05.11.2020 - 14.01.2021,  
 siehe Aushang der Institute  
 Di. 16:00 - 16:30 , 10.11.2020 - 01.12.2020,  
 Ortsangaben folgen  
 Di. 12:00 - 12:30 , 10.11.2020 - 12.01.2021,  
 Ortsangaben folgen  
 Mi. 08:00 - 18:00 , 02.12.2020 - 13.01.2021,  
 siehe Aushang der Institute  
 Do. 08:00 - 18:00 , 03.12.2020 - 18.02.2021,  
 siehe Aushang der Institute  
 Do. 10:00 - 12:00 , 17.12.2020,  
 siehe Aushang der Institute  
 Do. 12:00 - 12:30 , 17.12.2020,  
 Ort wird an anderer Stelle bekannt gegeben  
 Do. 12:30 - 14:00 , 17.12.2020,  
 Ortsangaben folgen  
 Mi. 12:00 - 12:30 , 06.01.2021,  
 Ort wird an anderer Stelle bekannt gegeben  
 Mi. 14:00 - 16:00 , 06.01.2021,  
 Ort wird an anderer Stelle bekannt gegeben  
 Fr. 08:00 - 18:00 , 19.02.2021,  
 siehe Aushang der Institute

E.ALLAM  
 K.WILISCH  
 N.GHAFFARI  
 TOOYSERKAN  
 E.NOHL  
 I.SPILLE  
 L.BADDE  
 I.SCHIFFER  
 H.JADID RAHNAMA  
 J.HAMMERSTEIN  
 D.VON FREYMANN  
 E.KIM ALVES  
 CARPINTEIRO  
 T.KAGEL  
 A.KÖHLER  
 L.KRENZ  
 B.HARTWIG  
 J.VOGT  
 A.KAVYANIFAR

**15016.0008 Fachblock Vorlesung Makroskopische Anatomie und Embryologie**

6,9 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 10:15 - 11:00 , 02.11.2020 - 08.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Mo. 11:15 - 12:00 , 02.11.2020 - 08.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Do. 10:15 - 11:00 , 05.11.2020 - 11.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

M.SCAAL  
 A.WEVERS  
 C.KÖHLER  
 D.ANGELOV  
 K.NOHROUDI  
 M.DRAGA  
 B.MOHAMMED

G.PRYYMACHUK  
J.CAMPS  
N.PETERS  
O.BOßINGER  
F.PRÖLS  
M.LENZ  
J.VOGT  
A.KAVYANIFAR

## INSTITUT II FÜR ANATOMIE

- 15077.0001 Wissenschaftliches Arbeiten für Neurowissenschaftler Journal Club**  
 2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Do. 12:00 - 14:00 , 03.12.2020 - 11.02.2021, S.DELONGE  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum
- 15077.0002 Wissenschaftliches Arbeiten für Neurowissenschaftler Übung**  
 ,375 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Do. 12:00 - 14:00 , 05.11.2020 - 19.11.2020, S.DELONGE  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum
- 15077.0004 Neuroanatomie II für Neurowissenschaftler Übung**  
 3 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt N.PIEKAREK  
 Di. 09:00 - 09:45 , 17.11.2020,  
 in Hörsaal III , 035 Anatomisches Institut  
 Di. 15:45 - 17:00 , 17.11.2020 - 24.11.2020,  
 Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location  
 Di. 12:45 - 14:00 , 17.11.2020 - 24.11.2020,  
 Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location  
 Di. 13:00 - 15:30 , 17.11.2020 - 24.11.2020,  
 Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location  
 Di. 10:00 - 12:30 , 17.11.2020 - 24.11.2020,  
 Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location  
 Di. 13:00 - 15:00 , 01.12.2020,  
 Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location  
 Di. 11:00 - 13:00 , 01.12.2020,  
 Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location  
 Di. 09:00 - 11:00 , 01.12.2020,  
 Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location  
 Di. 15:00 - 17:00 , 01.12.2020,  
 Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location  
 Mi. 13:30 - 14:00 , 02.12.2020,  
 Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location  
 Mi. 09:00 - 09:30 , 02.12.2020,  
 Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location  
 Mi. 09:30 - 10:00 , 02.12.2020,  
 Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location  
 Mi. 10:00 - 10:30 , 02.12.2020,  
 Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location  
 Mi. 10:30 - 11:00 , 02.12.2020,  
 Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location  
 Mi. 11:30 - 12:00 , 02.12.2020,  
 Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location



Mi. 12:30 - 13:00 , 02.12.2020,  
Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location  
Mi. 13:00 - 13:30 , 02.12.2020,  
Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location  
Di. 09:00 - 13:30 , 08.12.2020,  
Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

**15077.0006 Kognitive Neurowissenschaften II**

,1 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 15:00 - 16:30 , 12.01.2021,

H.SCHRÖDER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

**15077.0007 Kognitive Neurowissenschaften II**

,1 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 15:00 - 16:30 , 13.01.2021,

H.SCHRÖDER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

## ANÄSTHESIOLOGIE UND OPERATIVE INTENSIVMEDIZIN

### 15017.0000 Kompetenzfeld Cardiopulmonale Reanimation VL (QB 8)

,4 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mi. 14:15 - 15:00 , 21.10.2020 - 18.11.2020,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

B.BÖTTIGER  
 R.KOCH-SCHULTZE  
 J.HINKELBEIN

### 15017.0001 Kompetenzfeld Cardiopulmonale Reanimation Praktikum (QB 8)

1,4 SWS; Praktikum ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 09:00 - 10:30 , 30.11.2020 - 04.01.2021,  
 in RK 3 , 065 Studierendenhaus  
 Mo. 10:30 - 12:00 , 30.11.2020 - 04.01.2021,  
 in RK 3 , 065 Studierendenhaus  
 Di. 09:00 - 12:00 , 01.12.2020 - 02.02.2021,  
 in RK 3 , 065 Studierendenhaus  
 Di. 13:00 - 18:00 , 01.12.2020 - 02.02.2021,  
 in RK 3 , 065 Studierendenhaus  
 Mi. 09:00 - 12:00 , 02.12.2020 - 03.02.2021,  
 in RK 3 , 065 Studierendenhaus  
 Mi. 13:00 - 18:00 , 02.12.2020 - 03.02.2021,  
 in RK 3 , 065 Studierendenhaus  
 Do. 13:00 - 18:00 , 03.12.2020 - 04.02.2021,  
 in RK 3 , 065 Studierendenhaus  
 Fr. 09:00 - 17:00 , 04.12.2020 - 05.02.2021,  
 in RK 3 , 065 Studierendenhaus  
 Mo. 09:00 - 12:00 , 11.01.2021 - 01.02.2021,  
 in RK 3 , 065 Studierendenhaus

B.BÖTTIGER  
 R.KOCH-SCHULTZE  
 J.HINKELBEIN  
 S.BORNEMANN

INKL.PRAKTISCHER PRÜFUNG!

### 15017.0002 Q8 Querschnittsblock Notfallmedizin VL

,9 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Do. 16:15 - 17:45 , 22.10.2020 - 26.11.2020,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

C.WEISS LUCAS  
 B.BÖTTIGER  
 R.KOCH-SCHULTZE  
 J.HINKELBEIN

### 15017.0003 Q14 Querschnittsblock Schmerzmedizin VL

,9 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mo. 14:15 - 15:45 , 30.11.2020 - 18.01.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

T.HUCHO  
 R.KOCH-SCHULTZE

**15017.0004 Q8 Querschnittsblock Notfallmedizin Praktikum**

2,1 SWS; Praktikum ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 10:30 - 12:00 , 05.10.2020 - 23.11.2020,  
in RK 3 , 065 StudierendenhausB.BÖTTIGER  
R.KOCH-SCHULTZEMo. 14:00 - 14:30 , 05.10.2020 - 23.11.2020,  
in RK 3 , 065 StudierendenhausJ.HINKELBEIN  
S.BORNEMANNMo. 09:00 - 10:30 , 05.10.2020 - 23.11.2020,  
in Seminarraum 4 , 065 StudierendenhausMo. 13:00 - 14:00 , 05.10.2020 - 23.11.2020,  
in Seminarraum 4 , 065 StudierendenhausDi. 10:30 - 12:00 , 06.10.2020 - 24.11.2020,  
in RK 3 , 065 StudierendenhausDi. 13:00 - 14:30 , 06.10.2020 - 24.11.2020,  
in RK 3 , 065 StudierendenhausDi. 14:30 - 18:00 , 06.10.2020 - 24.11.2020,  
in RK 3 , 065 StudierendenhausDi. 09:00 - 10:30 , 06.10.2020 - 24.11.2020,  
in Seminarraum 4 , 065 StudierendenhausMi. 14:30 - 18:00 , 07.10.2020 - 25.11.2020,  
in RK 3 , 065 StudierendenhausMi. 13:00 - 14:30 , 07.10.2020 - 25.11.2020,  
in RK 3 , 065 StudierendenhausMi. 09:00 - 12:00 , 07.10.2020 - 25.11.2020,  
in RK 3 , 065 StudierendenhausDo. 13:00 - 18:00 , 08.10.2020 - 26.11.2020,  
in RK 3 , 065 StudierendenhausFr. 09:00 - 16:00 , 09.10.2020 - 27.11.2020,  
in RK 3 , 065 Studierendenhaus**15017.0005 Fachblock Anästhesie VL**

1,7 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 15:15 - 16:45 , 01.12.2020 - 19.01.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein RaumB.BÖTTIGER  
R.KOCH-SCHULTZEDo. 15:15 - 16:45 , 03.12.2020 - 21.01.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

A.MATHES

**15017.0006 Praktikum Anästhesie Full-Scale-Simulation (METI)**

,2 SWS; Praktikum ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

B.BÖTTIGER  
R.KOCH-SCHULTZE**15017.0007 Praktikum Anästhesie OP-Hospitation**

2,57 SWS; Praktikum ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

B.BÖTTIGER  
R.KOCH-SCHULTZE

**15017.0008 Wahlpflichtblock Anästhesie "Schmerztherapie"**

,57 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 13:15 - 14:45 , 28.10.2020 - 18.11.2020,

R.KOCH-SCHULTZE

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

4 Termine jeweils Donnerstags von 11.15 - 12.45 Uhr

Einführung; Behandlung akuter Schmerzen  
 Tumorschmerztherapie  
 Behandlung neuropathischer Schmerzen; Chron.Schmerzen  
 verschiedenes

ORT: Schmerzambulanz, Haus 12, Ebene 1

Lehrkoordination:

1. Frau Ruth Koch-Schultze (ruth.koch-schultze@uk-koeln.de)
2. Vertretung: Frau Oana Simion (oana.simion@uk-koeln.de)

**15017.0009 Wahlpflichtblock Anästhesie "Notfallmedizin" FINDET DIESES SEMESTER NICHT STATT!**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

B.BÖTTIGER  
 R.KOCH-SCHULTZE  
 J.HINKELBEIN  
 S.BORNEMANN

Verantwortlich: Dr. Hinkelbein

Teilnahmebedingungen: Querschnittsblock Notfallmedizin (bestanden)

Ort: Studierendenhaus Erdgeschoss

Wer: 9.+ 10. Semester

Teilnehmerzahl auf 20 Personen begrenzt

Lehrkoordination:

1. Frau Ruth Koch-Schultze (ruth.koch-schultze@uk-koeln.de)
2. Vertretung: Frau Oana Simion (oana.simion@uk-koeln.de)

**15017.0010 Wahlpflichtblock Anästhesie "Anästhesiologische Intensivmedizin"**

,86 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 14:15 - 15:45 , 02.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mi. 14:15 - 15:00 , 03.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mi. 15:15 - 16:00 , 03.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Do. 09:00 - 12:00 , 04.02.2021,

Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

Do. 13:00 - 16:00 , 04.02.2021,

Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

B.BÖTTIGER  
 S.PADOSCH  
 R.KOCH-SCHULTZE  
 F.DUSSE

Ort: Besprechungsraum der Klinik für Anästhesiologie und Operative  
 Intensivmedizin, BT C, Ebene 1, Raum 2.C.334

Leiter: Prof. Dr. B.-W. Böttiger, PD Dr. S.A. Padosch, PD H. Herff,  
 Dr. D. Schedler

Ablauf:

Tag 1:  
 Thema / Inhalte  
 Einführung in die Intensivmedizin  
 Referenten  
 ,  
 Theoretische Grundlagen zu Analgosedierung,  
 Hämodynamik, Ernährung etc.  
 PD Padosch  
 PD Herff  
 Führung über die Intensivstationen 1C / 1D PD Herff  
 Tag 2: Beatmungstherapie  
 Theoretische Grundlagen Dr. Schedler  
 Patientenvorstellung  
 (in 5er Gruppen)  
 Dr. Schedler  
 NN  
 Übungen an Beatmungsgeräten  
 Tag 3: Fallbeispiele Sepsis  
 Fallbesprechung: Patient mit schwerer Sepsis,  
 septischem Schock und Multiorganversagen  
 Dr. Schedler  
 Patientenvorstellung  
 (in 5er Gruppen)  
 Dr. Schedler

- 15017.0011 Schlüsselqualifikationskurs "How to write a paper" I**  
 ,5 SWS; Kurs ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mo. 16:00 - 17:30 , 05.10.2020, T.HUCHO  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum R.KOCH-SCHULTZE  
 Mi. 16:00 - 17:30 , 07.10.2020,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Fr. 16:00 - 17:30 , 09.10.2020,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum
- 15017.0012 Wahlpflichtblock Anästhesiologie / Refresherkurs mit Examensvorbereitung**  
 1 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mo. 14:00 - 16:00 , 08.02.2021, S.YÜCETEPE  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum A.MATHES  
 Di. 14:00 - 16:00 , 09.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Mi. 14:00 - 16:00 , 10.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Do. 14:00 - 16:00 , 11.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum
- 15017.0013 Wahlpflichtblock Anästhesie "Beatmungsmedizin"**  
 ,57 SWS; Kurs ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Di. 14:00 - 16:00 , 16.02.2021, R.KOCH-SCHULTZE  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum A.MATHES  
 Mi. 14:00 - 16:00 , 17.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

- 15017.0014 Wahlpflichtblock Anästhesie "Kindernotfälle-Fallbeispiele und Diskussionen aus pädiatrischer, anästhesiologischer und intensivmedizinischer Sicht"**  
,57 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Do. 16:00 - 17:30 , 19.11.2020 - 18.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
F.EIFINGER  
U.TRIESCHMANN  
T.KELLER  
N.LEISTER
- 15017.0015 Schlüsselqualifikationskurs "How to write a paper" II**  
,5 SWS; Kurs ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mo. 16:00 - 17:30 , 22.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
Mi. 16:00 - 17:30 , 24.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
Fr. 16:00 - 17:30 , 26.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
T.HUCHO  
R.KOCH-SCHULTZE
- 15058.0000 Kompetenzfeld Polytrauma (QB 8)**  
,4 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Do. 14:15 - 17:00 , 19.11.2020,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
Fr. 14:15 - 17:00 , 20.11.2020,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
R.KOCH-SCHULTZE  
J.HINKELBEIN  
R.DATTA  
B.KRISCHEK

## KLINIK FÜR ANÄSTHESIOLOGIE UND OPERATIVE INTENSIVMEDIZIN

**15078.0000 Quantitative Mikroskopie**

1 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

T.HUCHO

**15078.0001 Quantitative Mikroskopie**

3 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

T.HUCHO

**15078.0002 Quantitative Mikroskopie**

2 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

T.HUCHO

## ARBEITSMEDIZIN

### 15018.0000 Q6 Querschnittsblock Klinische Umweltmedizin VL

1,7 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mo. 15:15 - 16:45 , 19.10.2020 - 16.11.2020, T.ERREN  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Di. 14:15 - 15:45 , 20.10.2020 - 10.11.2020,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

„Water and air, the two essential fluids on which all life depends, have become global garbage cans (Jacques Cousteau zugeschrieben)“.

Der Mensch unterliegt einer Vielzahl natürlicher und anthropogener Einwirkungen aus der Umwelt, die sich sowohl positiv als auch negativ auf ihn auswirken können. In dieser Ringvorlesung werden verschiedene Umweltfaktoren diskutiert und Grundzüge der strukturierten Untersuchung möglicher schädigender Expositionen und Gefahren für die menschliche Gesundheit erläutert.

### 15018.0001 Fachblock Arbeitsmedizin VL

1,5 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mo. 11:15 - 12:45 , 19.10.2020 - 23.11.2020, T.ERREN  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Mi. 11:15 - 12:00 , 21.10.2020 - 18.11.2020,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

„Work gives you meaning and purpose and life is empty without it (Stephen Hawking zugeschrieben)“.

Arbeit ist ein wichtiger Bestandteil des Lebens und die Zeit am Arbeitsplatz nimmt einen nicht geringen Anteil ein. Aus verschiedenen Blickwinkeln werden in dieser Ringvorlesung arbeits- und sozialmedizinische Herausforderungen in verschiedenen Arbeitsbereichen aufgezeigt und Grundlagen der Prävention von Arbeits-assoziierten Erkrankungen und Unfällen vermittelt.

### 15018.0002 Wahlpflichtblock Arbeits- und Sozialmedizin "Lungenfunktionsuntersuchungen - klinische Aspekte"

,57 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Di. 09:00 - 11:00 , 16.02.2021, T.ERREN  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Mi. 09:00 - 11:00 , 17.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Do. 09:00 - 11:00 , 18.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Wahlpflichtblock Arbeits- und Sozialmedizin "Seminar:  
 Lungenfunktionsuntersuchungen - Klinische Aspekte"  
 Teilnehmerbegrenzung 15

Dozent: Prof. Erren, Arbeits- und Sozialmedizin  
 Mo, Di, Mi jeweils von 09:00 bis 11:00 Uhr (Gruppe 1), bei Bedarf auch von 11:00 bis 12:30 Uhr (Gruppe 2) im Gebäude 44b, Raum 10

Telefon: 0221 478 76781





## AUGENHEILKUNDE

### 15019.0000 Fachblock Augenheilkunde VL

1,3 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 08:15 - 09:00 , 21.10.2020 - 25.11.2020,

C.CURSIEFEN

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

A.NEUGEBAUER

Do. 08:15 - 09:00 , 22.10.2020 - 26.11.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Fr. 08:15 - 09:00 , 23.10.2020 - 27.11.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

### 15019.0001 Fachblock Augenheilkunde Praktikum

1,8 SWS; Praktikum ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 10:30 - 15:00 , 30.11.2020 - 01.02.2021,

C.CURSIEFEN

Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

A.NEUGEBAUER

Di. 10:30 - 15:00 , 01.12.2020 - 02.02.2021,

Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

Mi. 10:30 - 15:00 , 02.12.2020 - 03.02.2021,

Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

Do. 10:30 - 14:45 , 03.12.2020,

Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

Fr. 10:30 - 15:00 , 04.12.2020 - 05.02.2021,

Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

Do. 10:30 - 15:00 , 10.12.2020 - 04.02.2021,

Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

### 15019.0002 Kompetenzfeld Sehstörungen

,43 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 13:15 - 14:00 , 02.11.2020,

P.NEUGEBAUER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

A.NEUGEBAUER

Mo. 14:15 - 15:00 , 02.11.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mi. 13:15 - 14:00 , 04.11.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mi. 14:15 - 15:00 , 04.11.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Fr. 13:15 - 14:00 , 06.11.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Fr. 14:15 - 15:00 , 06.11.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mi. 10:15 - 11:15 , 11.11.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

**15019.0003 Wahlpflichtblock Augenheilkunde "Vom Bild zur Diagnose: Bedeutung der Bildgebung in der Augenheilkunde"**

,95 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 14:00 - 15:30 , 08.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Di. 14:00 - 15:30 , 09.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Mi. 14:00 - 15:30 , 10.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Do. 14:00 - 15:30 , 11.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Fr. 14:00 - 15:30 , 12.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

A.NEUGEBAUER  
 S.LIAKOPOULOS

"Klassische Krankheitsbilder - Aktuelle Forschung"

Raum: HS Augenklinik  
 Dozenten: Prof. Dr.Antje Neugebauer et al.

PD Dr. Liakopoulos

Retinale Bildgebung - Goldstandards und "cutting edge" Technologien

PD Dr. Hermann

Der vordere Augenabschnitt -Linse, Glaukom

PD Dr. Steven

Bildgebung in der experimentellen Ophthalmologie

PD Dr. Roters

Hornhaut

Dr. Koch

Orbitale Bildgebung – Sono, CT, MRT

**15019.0004 Retinal Immunology and Gene Regulation**

,5 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 09:00 - 10:00 , 19.01.2021 - 26.01.2021,  
 in Hörsaal III , 035 Anatomisches Institut  
 Mi. 09:00 - 10:00 , 20.01.2021 - 27.01.2021,  
 in Hörsaal III , 035 Anatomisches Institut  
 Do. 09:00 - 10:00 , 21.01.2021 - 28.01.2021,  
 in Hörsaal III , 035 Anatomisches Institut  
 Fr. 09:00 - 10:00 , 22.01.2021 - 29.01.2021,  
 in Seminarraum 1 , 035 Anatomisches Institut

T.LANGMANN

**15019.0005 Retinal Immunology and Gene Regulation**

2,81 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 10:00 - 17:00 , 19.01.2021 - 26.01.2021,

T.LANGMANN

Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

Mi. 10:00 - 17:00 , 20.01.2021 - 27.01.2021,

Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

Do. 10:00 - 17:00 , 21.01.2021 - 28.01.2021,

Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

Fr. 10:00 - 17:00 , 22.01.2021 - 29.01.2021,

Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

**15019.0006 Schlüsselqualifikationskurs - From bench to bedside – How to develop a translational research project**

1 SWS; Kurs ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 08:30 - 14:30 , 24.02.2021,

P.STEVEN

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

U.GEHLSEN

Do. 08:30 - 14:30 , 25.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Fr. 08:30 - 14:30 , 26.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Den Studierenden wird folgende Fähigkeiten vermittelt:

1. Verständnis eines für die Teilnehmer unbekanntes klinischen Krankheitsbild sowie Darstellung etablierter Diagnose- und Behandlungsverfahren. Weiterhin werden sogenannte „unmet-needs“ formuliert und definiert, die eine Versorgung der Erkrankung deutliche verbessern könnten. Am Beispiel einer erfolgreichen Umsetzung eines früheren „unmet-need“ hin zu einer mittlerweile weltweit etablierten Erkrankung wird erklärt, unter welchen Gesichtspunkten translationale Forschung erfolgreich durchgeführt wird.

2. Die Teilnehmer sollen basierend auf ausgehändigten Publikationen selbstständig den aktuellen Wissenstand ermitteln und mögliche Weiterentwicklungen basierend auf der bearbeiteten Publikation formulieren und präsentieren.

3. Ausgehend von den selbstformulierten potentiellen Weiterentwicklungen und nach Vermittlung von Grundlagen der experimentellen und klinischen Studienplanung sollen die Teilnehmer ein eigenes umschriebenes Forschungsprojekt planen und präsentieren.

Unterrichtssprache: Englisch!

WICHTIG: Anmeldung ist verpflichtend, Absagen bis eine Woche vor Kursbeginn

## BIOCHEMIE

### 15020.0000 Biochemie Vorlesung

5,3 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 08:00 - 10:00 , 19.10.2020 - 26.10.2020, Virtuelle Veranstaltung - kein Raum	S.HÖNING L.EICHINGER
Di. 08:00 - 10:00 , 20.10.2020 - 27.10.2020, Virtuelle Veranstaltung - kein Raum	U.HARTMANN G.SENGLE
Mi. 08:00 - 10:00 , 21.10.2020 - 28.10.2020, Virtuelle Veranstaltung - kein Raum	I.DROBINSKI R.WAGENER
Do. 08:00 - 10:00 , 22.10.2020 - 29.10.2020, Virtuelle Veranstaltung - kein Raum	M.PLOMANN F.MALCHERS
Fr. 08:00 - 10:00 , 23.10.2020 - 30.10.2020, Virtuelle Veranstaltung - kein Raum	F.HANISCH M.SCHWEIGER
Mo. 09:00 - 10:00 , 02.11.2020 - 07.12.2020, Virtuelle Veranstaltung - kein Raum	J.SUCKALE
Di. 09:00 - 10:00 , 03.11.2020 - 08.12.2020, Virtuelle Veranstaltung - kein Raum	
Mi. 09:00 - 10:00 , 04.11.2020 - 09.12.2020, Virtuelle Veranstaltung - kein Raum	
Do. 09:00 - 10:00 , 05.11.2020 - 10.12.2020, Virtuelle Veranstaltung - kein Raum	
Fr. 09:00 - 10:00 , 06.11.2020 - 11.12.2020, Virtuelle Veranstaltung - kein Raum	
Mo. 08:00 - 09:00 , 14.12.2020 - 25.01.2021, Virtuelle Veranstaltung - kein Raum	
Di. 08:00 - 09:00 , 15.12.2020 - 26.01.2021, Virtuelle Veranstaltung - kein Raum	
Mi. 08:00 - 09:00 , 16.12.2020 - 27.01.2021, Virtuelle Veranstaltung - kein Raum	
Do. 08:00 - 09:00 , 17.12.2020 - 21.01.2021, Virtuelle Veranstaltung - kein Raum	
Fr. 08:00 - 09:00 , 18.12.2020 - 22.01.2021, Virtuelle Veranstaltung - kein Raum	

### 15020.0001 Biochemie Kleingruppenunterricht

6 SWS; Praktikum ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 13:00 - 15:00 , 26.10.2020 - 09.11.2020, Virtuelle Veranstaltung - kein Raum	S.HÖNING T.IMHOF
Mi. 13:00 - 15:00 , 28.10.2020, Virtuelle Veranstaltung - kein Raum	U.HARTMANN R.WAGENER
Fr. 13:00 - 15:00 , 30.10.2020, Virtuelle Veranstaltung - kein Raum	M.PLOMANN F.MALCHERS
Mo. 10:00 - 12:00 , 02.11.2020 - 23.11.2020, Virtuelle Veranstaltung - kein Raum	F.HANISCH A.PAUNEL-GÖRGÜLÜ

Di. 10:00 - 19:00 , 03.11.2020 - 08.12.2020,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Do. 10:00 - 19:00 , 05.11.2020 - 26.11.2020,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Fr. 10:00 - 12:00 , 06.11.2020 - 11.12.2020,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Di. 10:00 - 12:00 , 17.11.2020,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Mi. 10:00 - 12:00 , 18.11.2020,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Do. 10:00 - 12:00 , 19.11.2020,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

J.BETZ  
 J.SUCKALE

**15020.0002 Wahlpflichtblock Biochemie**

2,86 SWS; Kurs ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 09:00 - 16:00 , 08.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Di. 09:00 - 16:00 , 09.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Mi. 09:00 - 16:00 , 10.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Do. 09:00 - 16:00 , 11.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Fr. 09:00 - 16:00 , 12.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

S.HÖNING  
 L.EICHINGER  
 U.HARTMANN  
 R.WAGENER  
 M.PLOMANN  
 F.MALCHERS  
 J.SUCKALE

**15020.0003 Biochemie Praktikum für Neurowissenschaftler**

3 SWS; Praktikum ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 10:00 - 19:00 , 03.11.2020 - 08.12.2020,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Do. 10:00 - 19:00 , 05.11.2020 - 26.11.2020,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

S.HÖNING  
 U.HARTMANN  
 R.WAGENER  
 M.PLOMANN  
 F.MALCHERS  
 J.SUCKALE

**15020.0004 Biochemie Seminar für Neurowissenschaftler**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 13:00 - 15:00 , 26.10.2020 - 09.11.2020,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Mi. 13:00 - 15:00 , 28.10.2020,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Fr. 13:00 - 15:00 , 30.10.2020,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Mo. 10:00 - 12:00 , 02.11.2020 - 23.11.2020,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Fr. 10:00 - 12:00 , 06.11.2020 - 11.12.2020,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

S.HÖNING  
 U.HARTMANN  
 R.WAGENER  
 M.PLOMANN  
 F.MALCHERS  
 J.SUCKALE

**15020.0005 Biochemie Referat für Neurowissenschaftler**

1 SWS; Arbeitsgemeinschaft ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 10:00 - 12:00 , 16.11.2020,

S.HÖNING

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

U.HARTMANN

Di. 10:00 - 12:00 , 17.11.2020,

R.WAGENER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

M.PLOMANN

Mi. 10:00 - 12:00 , 18.11.2020,

F.MALCHERS

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

J.SUCKALE

Do. 10:00 - 12:00 , 19.11.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

**15020.0006 Schlüsselqualifikationskurs - Wissenschaftliches Dokumentieren und Interpretieren**

,53 SWS; Kurs ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 14:00 - 15:30 , 24.02.2021 - 03.03.2021,

G.SENGLE

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Fr. 14:00 - 15:30 , 26.02.2021 - 05.03.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

**Überblick**

In dieser Lehrveranstaltung werden Studierende der Medizin, die Grundlagen zur Aufzeichnung/ Archivierung sowie Darstellung und Interpretation von wissenschaftlichen Daten vermittelt. Dabei soll im Laufe des Kurses in der Form von Kleingruppenunterricht erarbeitet werden, wie Rohdaten am besten aufgezeichnet und archiviert werden. Zudem soll anhand von gegebenen Rohdatensätzen erarbeitet werden, in welchem Kontext welche Datenpräsentation am wirkungsvollsten ist, um eine Botschaft klar zu vermitteln. Jeder Kursteilnehmer sollte eine klare Vorstellung über die am häufigsten verwendeten Arten von Tabellen und Diagramm-Typen zur Darstellung von numerischen Daten bekommen. Verbreitete Fehler bei der Präsentation und Visualisierung von Daten werden ausführlich

## CHIRURGIE

### 15021.0000 Fachblock Chirurgie VL

4,7 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 08:15 - 09:00 , 19.10.2020 - 23.11.2020,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

T.WAHLERS

L.MÜLLER

Di. 12:15 - 13:00 , 20.10.2020 - 24.11.2020,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

J.BRUNKWALL

K.WEGMANN

Di. 08:15 - 09:00 , 20.10.2020 - 24.11.2020,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

R.DATTA

S.MYLONAS

Mi. 14:00 - 15:30 , 21.10.2020 - 25.11.2020,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

C.BRUNS

B.DORWEILER

Mi. 08:15 - 09:00 , 21.10.2020 - 25.11.2020,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mi. 12:15 - 13:00 , 21.10.2020 - 25.11.2020,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Do. 08:15 - 09:00 , 22.10.2020 - 26.11.2020,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Do. 12:15 - 13:00 , 22.10.2020 - 26.11.2020,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Fr. 08:15 - 09:00 , 23.10.2020 - 27.11.2020,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Fr. 12:15 - 13:00 , 23.10.2020 - 27.11.2020,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mo. 16:00 - 17:00 , 23.11.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

### 15021.0001 Wahlpflichtblock Chirurgie "Nahtkurs- Von der Theorie zur Praxis"

,57 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 09:00 - 12:00 , 01.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

K.WEGMANN

Di. 09:00 - 12:00 , 02.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Vorlesungen zum Thema:

-Welche Wunden gibt es?

-Grundlagen zur Wundheilung und Wundbehandlung

-Nahttechniken

Dann Üben der gängigen Nahttechniken am Model

Labor für Biomechanik Unfallchirurgie/Orthopädie im Zentrum Anatomie

Üben der gängigen Nahttechniken am Leichenpräparat



**15021.0002 Wahlpflichtblock Chirurgie "Mikrochirurgie" - FINDET DIESES SEMESTER NICHT STATT!**

,76 SWS; Kurs ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

B.HOHENDORFF

IN DIESEM SEMESTER WERDEN DIE KURSHALTE AUSSCHLIEßLICH ONLINE IN ILIAS HOCHGELADEN!

## Wahlpflichtblock Mikrochirurgie

im Rahmen der Lehrveranstaltungen der Klinik für Orthopädie und Unfallchirurgie der Universität zu Köln.

- Ziel: Vermittlung mikrochirurgischer Techniken und deren Anwendungsgebiete
- Zielgruppe: Studenten des 5. klinischen Semesters; max. 6 Teilnehmer
- Dauer: 4 Stunden

14:00 – 18:00 Uhr Raum 150, Ebene 0, Bettenhaus, Chirurgische Poliklinik, Kerpener Str. 62, 50937 Köln

## Theorie und Praxis

- Theoretische Einführung und Geschichte der Mikrochirurgie
- Mikrochirurgisches Instrumentarium

Vorstellung und Handhabung der mikrochirurgischen Instrumente und des mikrochirurgischen Nahtmaterials.

- Naht- und Knotentechniken

Die Naht- und Knotentechniken werden zunächst mit Standardinstrumenten und – nahtmaterial am Schweinefußpräparat geübt.

- Gefäßanastomosen

Technik der End-zu-End-Anastomose am Silikonmodell und Schweinefußpräparat.

- Nervennähte

Technik der epineuralen Nervenkoaptation.

- Praktische Übungen am Operationsmikroskop im Operationssaal je nach Möglichkeit

Priv.-Doz. Dr. med. Bernd Hohendorff

Leitender Arzt Handchirurgie

Elbe Klinikum Stade

Abteilung für Hand-, Ästhetische und Plastische Chirurgie

Bremervörder Strasse 111, D – 21682 Stade

Tel.: 0049 – (0) 4141 – 97 2897

FAX: 0049– (0) 4141 – 97 2917

E-Mail: bernd.hohendorff@elbekliniken.de

**15021.0003 Wahlpflichtblock Chirurgie "Berufswahl"**

,57 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 09:00 - 12:00 , 08.02.2021,

K.WEGMANN

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

J.HERDEN

Di. 09:00 - 12:00 , 09.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Wahlpflichtblock „Berufswahl“ für Studierende der Medizin an der Medizinischen Fakultät der Universität Köln

Ein nicht unerheblicher Anteil der Medizinstudentinnen und Medizinstudenten berichtet auf Nachfrage über mangelnde Vorbereitung auf die Orientierung in die multiplen Fachrichtungen und Medizin-nahen beruflichen Möglichkeiten nach Abschluss des Studiums.

Im vorliegenden Wahlpflichtblock soll den Studenten durch eine Darstellung der alltäglichen Herausforderungen, Chancen, Höhen und Tiefen verschiedener Fachdisziplinen ein Praxis-naher Einblick ermöglicht werden. Im Gegensatz zu den klinischen Unterrichtseinheiten und den Famulaturen sowie Praktika, soll hier ganz klar nicht der Patient sondern die Ärztin / der Arzt als Person und auch als „Mensch“ im Klinikalltag im Fokus stehen. Die einzelnen Fächer sollen in der

Veranstaltung nicht in einem kompetitiven Rahmen beworben, sondern möglichst objektiv beleuchtet werden.

**15021.0004 Blockpraktikum Chirurgie (Teil 1)**

2,1 SWS; Praktikum ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 09:15 - 15:00 , 30.11.2020 - 01.02.2021,

siehe Praktikumsheft

Di. 09:15 - 15:00 , 01.12.2020 - 02.02.2021,

siehe Praktikumsheft

Mi. 09:15 - 15:00 , 02.12.2020 - 03.02.2021,

siehe Praktikumsheft

Do. 09:15 - 15:00 , 03.12.2020 - 04.02.2021,

siehe Praktikumsheft

Fr. 09:15 - 15:00 , 04.12.2020 - 05.02.2021,

siehe Praktikumsheft

T.WAHLERS

K.WEGMANN

F.KUHN-REGNIER

J.MERKLE-STORMS

R.DATTA

S.USCHOK

**15021.0005 Blockpraktikum Chirurgie (Teil 2)**

2,1 SWS; Praktikum ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 09:15 - 15:00 , 05.10.2020 - 23.11.2020,

siehe Praktikumsheft

Di. 09:15 - 15:00 , 06.10.2020 - 24.11.2020,

siehe Praktikumsheft

Mi. 09:15 - 15:00 , 07.10.2020 - 25.11.2020,

siehe Praktikumsheft

Do. 09:15 - 15:00 , 08.10.2020 - 26.11.2020,

siehe Praktikumsheft

Fr. 09:15 - 15:00 , 09.10.2020 - 27.11.2020,

siehe Praktikumsheft

Mo. 09:15 - 15:00 , 19.10.2020,

in LFI-Kursräume , 013 Lehre, Forschung & Information (LFI)

Di. 09:15 - 15:00 , 20.10.2020,

in LFI-Kursräume , 013 Lehre, Forschung & Information (LFI)

Mi. 09:15 - 15:00 , 21.10.2020,

in LFI-Kursräume , 013 Lehre, Forschung & Information (LFI)

Do. 09:15 - 15:00 , 22.10.2020,

in LFI-Kursräume , 013 Lehre, Forschung & Information (LFI)

Fr. 09:15 - 15:00 , 23.10.2020,

in LFI-Kursräume , 013 Lehre, Forschung & Information (LFI)

T.WAHLERS

K.WEGMANN

F.KUHN-REGNIER

J.MERKLE-STORMS

R.DATTA

S.USCHOK

**15021.0007 Schlüsselqualifikationskurs - Molekulare Aspekte in der Chirurgischen Onkologie**

,6 SWS; Kurs ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 09:15 - 11:00 , 08.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Di. 11:00 - 13:00 , 09.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mi. 09:15 - 11:00 , 10.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

U.WARNECKE-

EBERZ

Do. 09:15 - 11:00 , 11.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Am Beispiel der Tumormarkerforschung in verschiedenen Tumorentitäten wie Ösophagus, Colon, sowie der Immun-Onkologie werden die Grundlagen zur Erarbeitung von Forschungszielen, -methoden, molekulare Umsetzung der Fragestellung und Bewertung der erzielten Ergebnisse im Hinblick auf die Bedeutung für die klinische Anwendung, vorgestellt. Mit der Erarbeitung und Kurzdarstellung eines eigenen Beispiels wird die interaktive Kursgestaltung unterstützt.

### 15021.0008 Wahlblock Chirurgie "Handchirurgie"

,57 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 09:00 - 12:00 , 10.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

L.MÜLLER  
B.HOHENDORFF

Wahlpflichtblock Handchirurgie

im Rahmen der Lehrveranstaltungen der Klinik für Orthopädie und Unfallchirurgie der Universität zu Köln.

- Ziel: Vermittlung der topographischen und funktionellen Anatomie sowie der klinischen Untersuchung der Hand.
- Zielgruppe: Studenten des dritten klinischen Semesters, die die Hauptvorlesung Unfallchirurgie gehört haben.

Auf Grund der Corona-Pandemie findet der Wahlpflichtblock Handchirurgie auf Empfehlung der Fakultät im Wintersemester 2020/2021 als online-Fortbildung statt.

Die online-Fortbildung zeigt im ersten Teil die topographische und funktionelle Anatomie der Hand: Das knöchernerne und fibröse Skelett der Hand; das Handgelenk mit seinen in – und extrinsischen Bändern; Funktion der in- und extrinsischen Muskeln; Biomechanik des Handgelenks und der Finger; ulnokarpaler Komplex; Nerven- und Blutgefäße.

Im zweiten Teil wird die klinische Untersuchung der Hand vermittelt: Palpation von Landmarken an der Hand; Untersuchung der in- und extrinsischen Muskeln; Nervenbahnen der oberen Extremität; Untersuchung mit dem Goniometer für kleine Gelenke; Sensibilitätsmessung mit dem Semmes-Weinstein-Test; Zwei-Punkt-Diskrimination; Griffkraftmessungen; Untersuchung der Durchblutung der Hand und Finger (Allen Test, digitaler Allen Test); Funktionstests (Scaphoid-Verschiebe-Test nach Watson, scapho-lunärer Ballotement Test, Reagan's Test, radiokarpaler Schubladen-Test, Eichhoff-Test, Stabilitätstest ulnares Kollateralband des Daumengrundgelenks, Stabilitätstest des distalen Radioulnargelenks).

Im dritten Teil werden Fallbeispiele aus dem klinischen Alltag gezeigt. Mit einem Fragen/Antwort-Modus können Anatomie, klinische Untersuchung, Verdachtsdiagnose und Entscheidung für diagnostische Verfahren geübt werden.

Videos mit Fallbeispielen werden Anfang nächsten Jahres über ILIAS zur Verfügung gestellt.

### 15021.0010 Wahlpflichtblock "Unfallchirurgisch-orthopädische Grundfertigkeiten"

,76 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 09:00 - 13:00 , 10.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

K.BURKHART

Mi. 13:00 - 17:00 , 10.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Do. 09:00 - 13:00 , 11.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Do. 13:00 - 17:00 , 11.02.2021,

**Virtuelle Veranstaltung - kein Raum**

Wahlpflichtblock „unfallchirurgisch-orthopädische Grundfertigkeiten“ der Universität zu Köln.

- Ziel: Vermittlung wichtiger Grundfertigkeiten des unfallchirurgisch-orthopädischen Alltags am Beispiel der Schulter- und Ellenbogenchirurgie
- Ort: WS 2020 / 2021: online via ZOOM
- Zielgruppe: Schulter- und Ellenbogenchirurgische interessierte Studenten; max. 5 Teilnehmer

Programm:

- 2 Stunden Einführung in die Grundlagen der Osteosynthese
- 1 Stunde Zugangswege zum Ellenbogen
- 1 Fallbeispiele zur Anwendung der erlernten Inhalte

**15021.0012 Allgemeine Chirurgie**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 10:15 - 12:00 , 23.10.2020 - 19.02.2021,

R.DATTA

Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

**15021.0013 Wahlpflichtblock Chirurgie "Adipositas"**

1 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 14:15 - 17:00 , 04.12.2020,

M.BLUDAU

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

M.FAUST

DER WPB FINDET UNTER FOLGENDEM LINK STATT:

<https://global.gotomeeting.com/join/341679285>

1. Therapie der morbid Adipositas - Konservative Konzepte  
(Dr. Michael Faust, Zentrum für Endokrinologie, Diabetologie und Präventivmedizin)

2. Therapie der morbid Adipositas - Chirurgische Konzepte  
(PD Dr.Ch.Gutschow/H.Schmidt, Klinik und Poliklinik für Allgemein-, Viszeral- und Tumorchirurgie)

3. Psychische Aspekte bei Bariatrischen Patienten  
(PD Dr.Ch.Albus, Klinik und Poliklinik für Psychosomatik und Psychotherapie)

**15021.0017 Wahlpflichtblock Chirurgie - Kleine Chirurgie-alles was es nicht in die Hauptvorlesung schafft**

,57 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 15:15 - 16:45 , 16.02.2021,

T.KOSLOWSKY

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mi. 15:15 - 16:45 , 17.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Do. 15:15 - 16:45 , 18.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Fr. 15:15 - 16:45 , 19.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

**15021.0020 Wahlpflichtblock Unfallchirurgie "Arthroskopie"**

,57 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 09:00 - 12:00 , 16.02.2021,

K.WEGMANN

Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

Mi. 13:00 - 16:00 , 17.02.2021,

Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

**15050.0033 Kompetenzfeld Blut im Stuhl**

,36 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 13:15 - 14:00 , 23.11.2020,

M.BLUDAU

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

T.SARIC

Mo. 14:15 - 15:00 , 23.11.2020,

D.NIERHOFF

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

P.PLUM

Mi. 13:15 - 14:00 , 25.11.2020,

B.MOHAMMED

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

R.DATTA

Mi. 14:15 - 15:00 , 25.11.2020,

B.WAGNER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Fr. 13:15 - 14:00 , 27.11.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Fr. 14:15 - 15:00 , 27.11.2020 - 04.12.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

**15068.0003 Kompetenzfeld Arterielle Gefäßerkrankungen (QB 11)**

,3 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 10:15 - 11:00 , 26.11.2020,

W.AHMAD

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Do. 14:15 - 15:45 , 26.11.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Fr. 11:15 - 12:00 , 27.11.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

## DERMATOLOGIE

### 15022.0000 Fachblock Dermatologie VL

1,3 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 11:15 - 12:00 , 19.10.2020 - 23.11.2020,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

E.VON STEBUT-  
BORSCHITZ

Do. 11:15 - 12:00 , 22.10.2020 - 26.11.2020,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Fr. 11:15 - 12:00 , 23.10.2020 - 20.11.2020,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

### 15022.0001 Fachblock Dermatologie Praktikum

2,1 SWS; Praktikum ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 08:00 - 15:00 , 30.11.2020 - 01.02.2021,  
Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

E.VON STEBUT-  
BORSCHITZ

Di. 08:15 - 15:00 , 01.12.2020 - 02.02.2021,  
Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

Mi. 08:15 - 15:00 , 02.12.2020 - 03.02.2021,  
Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

Do. 08:15 - 15:00 , 03.12.2020 - 04.02.2021,  
Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

Fr. 08:15 - 15:00 , 04.12.2020 - 05.02.2021,  
Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

### 15022.0002 Dermatologie (für Zahnmediziner)

2 SWS; Praktikum ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 15:00 - 16:30 , 28.10.2020 - 09.12.2020,  
Ortsangaben folgen

D.HELBIG

### 15022.0003 Wahlpflichtblock Dermatologie "Dermatoinfektologie"

,57 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 10:00 - 13:00 , 08.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

M.FABRI

Di. 10:00 - 13:00 , 16.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Sexuell-übertragbare Infektionen

Reise-und Tropendermatologie mit einem Schwerpunkt auf viralen Erkrankungen

### 15055.0002 Kompetenzfeld Allergische Erkrankungen (QB 1)

,3 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 16:15 - 17:45 , 03.11.2020,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

N.HUNZELMANN

Do. 12:15 - 13:45 , 05.11.2020,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

## FRAUENHEILKUNDE

### 15024.0000 **Fachblock Gynäkologie VL**

1,7 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 08:15 - 09:00 , 20.10.2020 - 24.11.2020,

P.MALLMANN

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

K.RHIEM

Do. 08:15 - 09:00 , 22.10.2020 - 26.11.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Fr. 08:15 - 09:00 , 23.10.2020 - 27.11.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mo. 08:15 - 09:00 , 26.10.2020 - 23.11.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

### 15024.0001 **Blockpraktikum Gynäkologie (4.klinisches Semester)**

2,1 SWS; Praktikum ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 08:00 - 16:00 , 30.11.2020 - 01.02.2021,

P.MALLMANN

siehe Praktikumsheft

K.RHIEM

Di. 08:00 - 16:00 , 01.12.2020 - 02.02.2021,

siehe Praktikumsheft

Mi. 08:00 - 16:00 , 02.12.2020 - 03.02.2021,

siehe Praktikumsheft

Do. 08:00 - 16:00 , 03.12.2020 - 04.02.2021,

siehe Praktikumsheft

Fr. 08:00 - 16:00 , 04.12.2020 - 05.02.2021,

siehe Praktikumsheft

Das Blockpraktikum in der Gynäkologie und Geburtshilfe ist nach Rücksprache mit den Studierenden organisiert worden. Es findet während des Semesters ganztägig über 5 Tage/Woche (Montag bis Freitag) ausschließlich in der Universitäts-Frauenklinik/Skills lab statt. Externe Kliniken führen kein Blockpraktikum mehr durch. Das Blockpraktikum wird jeweils in Blöcken von 3 Stunden absolviert. Insgesamt müssen 5 Blöcke à 3 Stunden belegt werden. Weiterhin ist die 4malige Teilnahme am Blockseminar verpflichtend (tgl. Montag bis Donnerstag von 14:15 bis 15:45 im Skills Lab, Studierendenhaus, Gebäude 65, Joseph-Stelzmann-Str. 9, 50924 Köln, Tel.: 0221 478 7659).

Aufgrund der besonders sensiblen Untersuchungssituation bei Patientinnen der Frauenklinik, wird während des Blockseminars jeweils eine Stunde pro Tag zu praktischen Übungen von Untersuchungstechniken an den Phantomen im Skills Lab verwandt. In den übrigen 45 Minuten werden theoretische Fachinhalte vermittelt.

Am letzten Blockpraktikumstag (Freitag) mit besonders geschulten Simulationspatientinnen klinische Situationen darstellen. Hier soll den Studierenden nach dem einwöchigen Praktikum unter optimalen und praxisnahen Bedingungen Gelegenheit gegeben werden, theoretische und praktische Kenntnisse an drei Fallbeispielen anzuwenden.

Ausserdem wird ein Geburtssimulator eingesetzt. Sie ist ein realistischer Geburtssimulator und dient dem realitätsnahen Training der Studierenden rund um die komplikationslose Geburt.

Es wird ein(e) Assistenzarzt/-ärztin während des klinischen Teils des Blockpraktikums vom ärztlichen Dienst freigestellt, um die Studierenden ganztägig zu betreuen. Er/Sie nimmt die Studierenden am entsprechenden Treffpunkt in Empfang, gibt



eine thematische Einführung, organisiert und begleitet die Lehrvisiten, nimmt die Einteilungen für die Rotationsstellen („Ambulanzen“) vor, klärt evt. vorhandene Fragen und steht jederzeit für Hilfestellungen zur Verfügung. Er/Sie betreut gemeinsam mit den KollegInnen an den einzelnen Rotationsstellen die Studierenden und dokumentiert die Ableistung der geforderten Blockpraktikumslernziele (s. unten). (weitere Informationen: s. Blockpraktikumsheft)

### **15024.0002 Blockpraktikum Gynäkologie (5.klinisches Semester)**

2,1 SWS; Praktikum ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 08:00 - 15:30 , 05.10.2020 - 23.11.2020,

siehe Praktikumsheft

P.MALLMANN

K.RHIEM

Di. 08:00 - 15:30 , 06.10.2020 - 24.11.2020,

siehe Praktikumsheft

Mi. 08:00 - 15:30 , 07.10.2020 - 25.11.2020,

siehe Praktikumsheft

Do. 08:00 - 15:30 , 08.10.2020 - 26.11.2020,

siehe Praktikumsheft

Fr. 08:00 - 15:30 , 09.10.2020 - 27.11.2020,

siehe Praktikumsheft

Do. 08:00 - 16:00 , 15.10.2020,

siehe Praktikumsheft

Mo. 08:00 - 16:00 , 26.10.2020,

siehe Praktikumsheft

Das Blockpraktikum in der Gynäkologie und Geburtshilfe ist nach Rücksprache mit den Studierenden organisiert worden. Es findet während des Semesters ganztägig über 5 Tage/Woche (Montag bis Freitag) ausschließlich in der Universitäts-Frauenklinik/Skills lab statt. Externe Kliniken führen kein Blockpraktikum mehr durch. Das Blockpraktikum wird jeweils in Blöcken von 3 Stunden absolviert. Insgesamt müssen 5 Blöcke à 3 Stunden belegt werden. Weiterhin ist die 4malige Teilnahme am Blockseminar verpflichtend (tgl. Montag bis Donnerstag von 14:15 bis 15:45 im Skills Lab, Studierendenhaus, Gebäude 65, Joseph-Stelzmann-Str. 9, 50924 Köln, Tel.: 0221 478 7659).

Aufgrund der besonders sensiblen Untersuchungssituation bei Patientinnen der Frauenklinik, wird während des Blockseminars jeweils eine Stunde pro Tag zu praktischen Übungen von Untersuchungstechniken an den Phantomen im Skills Lab verwandt. In den übrigen 45 Minuten werden theoretische Fachinhalte vermittelt.

Am letzten Blockpraktikumstag (Freitag) mit besonders geschulten Simulationspatientinnen klinische Situationen darstellen. Hier soll den Studierenden nach dem einwöchigen Praktikum unter optimalen und praxisnahen Bedingungen Gelegenheit gegeben werden, theoretische und praktische Kenntnisse an drei Fallbeispielen anzuwenden.

Ausserdem wird ein Geburtssimulator eingesetzt. Sie ist ein realistischer Geburtssimulator und dient dem realitätsnahen Training der Studierenden rund um die komplikationslose Geburt.

Es wird ein(e) Assistenzarzt/-ärztin während des klinischen Teils des Blockpraktikums vom ärztlichen Dienst freigestellt, um die Studierenden ganztägig zu betreuen. Er/Sie nimmt die Studierenden am entsprechenden Treffpunkt in Empfang, gibt eine thematische Einführung, organisiert und begleitet die Lehrvisiten, nimmt die Einteilungen für die Rotationsstellen („Ambulanzen“) vor, klärt evt. vorhandene Fragen und steht jederzeit für Hilfestellungen zur Verfügung. Er/Sie betreut gemeinsam mit den KollegInnen an den einzelnen Rotationsstellen die Studierenden und dokumentiert die Ableistung der geforderten Blockpraktikumslernziele. (weitere Informationen: s. Blockpraktikumsheft)

**15024.0003 Kompetenzfeld Kinderwunsch (QB 2)**

,3 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 16:15 - 17:45 , 18.01.2021,

K.RHIEM

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

D.FOTH

Di. 16:15 - 17:45 , 19.01.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

**15024.0004 Wahlpflichtblock Gynäkologie "Zentrum Familiärer Brust-und Eierstockkrebs"**

1 SWS; Kurs ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 12:00 - 13:30 , 16.02.2021,

K.RHIEM

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Di. 10:00 - 11:30 , 16.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mi. 09:00 - 10:30 , 17.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mi. 11:00 - 12:30 , 17.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Do. 11:00 - 12:30 , 18.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Do. 09:00 - 10:30 , 18.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Themen:

Einführung

Erbgang, Risiken, Gendiagnostikgesetz

Genpanel und polygener Erbgang

Genbefund und VUS

Klinische Konsequenzen nach Gentestung und Risikokommunikation

**15024.0005 Wahlpflichtblock Gynäkologie**

1,62 SWS; Kurs ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 09:00 - 10:30 , 08.02.2021,

K.RHIEM

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mo. 11:00 - 12:30 , 08.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Di. 11:00 - 12:30 , 09.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Di. 09:00 - 10:30 , 09.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mi. 09:00 - 10:30 , 10.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mi. 11:00 - 12:30 , 10.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Do. 09:00 - 10:30 , 11.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Do. 11:00 - 12:30 , 11.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
Fr. 11:00 - 12:30 , 12.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
Fr. 09:00 - 10:30 , 12.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Die aus dem gesamten Fachgebiet Frauenheilkunde ausgewählten Themen werden von erfahrenen Expertinnen und Experten dargestellt und interaktiv mit Ihnen diskutiert. Das Wahlpflichtseminar stellt eine einzigartige Möglichkeit dar, die Besonderheiten des Fachgebietes "hautnah" kennenzulernen.

Work life balance und Karriere in der Frauenheilkunde - kein Widerspruch (interaktiv)

Interessante Fälle aus der Gutachtertätigkeit eines Gynäkologen und Geburtshelfers

Was kann die moderne Brustchirurgie - besondere Fälle

Moderne systemische Behandlungskonzepte in der Gynäkologischen Onkologie

Medikamente in der Schwangerschaft

Sexualisierte Gewalt gegenüber Kindern/Jugendlichen

Kinderwunschtherapie in der gynäkologischen Praxis

Highlights aus der pränatalen Ultraschallsprechstunde (incl.Fetalchirurgie)

Notfallmanagement in der Geburtshilfe (mit Phantom)

Relevante gynäkologische Fälle aus der Praxis des Spezialisten

Praktische Hormonlehre (Was? Wann? Wie?)

Neuropelveologie - Management des chronischen pelvinen Schmerzes

Nach pathologischen Befunden in der Pränataldiagnostik - Therapie versus Schwangerschaftsabbruch (gemeinsame Veranstaltung mit in der Beratung betroffener Eltern tätigen Experten/Expertinnen)

## GESCHICHTE UND ETHIK DER MEDIZIN

### 15045.0000 QB2 Querschnittsblock Geschichte, Theorie und Ethik der Medizin VL

1 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Fr. 08:15 - 09:45 , 23.10.2020 - 27.11.2020,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

D.SCHÄFER  
C.HICK  
A.KARENBERG  
R.FORSBACH

### 15045.0001 QB2 Querschnittsblock Geschichte, Theorie und Ethik der Medizin Praktikum

,43 SWS; Praktikum ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 13:00 - 16:00 , 01.12.2020 - 02.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
Do. 13:00 - 16:00 , 03.12.2020 - 04.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

M.NEISE  
A.WEYERSBERG  
K.VON STORCH  
D.SCHÄFER  
C.HICK  
A.KARENBERG  
O.KLICHE  
J.STÜMPEL  
A.BAUMEISTER  
C.JANNES  
M.MERTZ  
J.ZIMMERMANN  
P.MANTELL  
R.KASPAR  
F.MOOG  
A.KIRCHNER  
C.SCHWEGLER  
A.WOJTACKI  
V.KELB  
M.FRIELE  
S.JÜNGER  
A.JANHSEN  
C.PRÜTER-  
SCHWARTE  
M.LORKE  
F.WIECZOREK  
L.HARZHEIM  
R.FORSBACH  
M.REISSMANN  
B.SEIDLER  
V.ROMOTZKY

**15045.0002 Terminologie Kurs**

1 SWS; Kurs ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 08:00 - 16:00 , 26.10.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Di. 15:00 - 16:00 , 27.10.2020 - 08.12.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Di. 14:00 - 15:00 , 27.10.2020 - 08.12.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Di. 08:00 - 16:00 , 27.10.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mi. 08:00 - 16:00 , 28.10.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Do. 18:00 - 19:00 , 29.10.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Do. 14:00 - 15:00 , 29.10.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Do. 08:00 - 16:00 , 29.10.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Do. 15:00 - 16:00 , 29.10.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Fr. 08:00 - 16:00 , 30.10.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mi. 14:00 - 15:00 , 11.11.2020 - 09.12.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Di. 19:00 - 20:00 , 17.11.2020 - 08.12.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mi. 15:00 - 16:00 , 09.12.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

D.SCHÄFER

C.HICK

A.KARENBERG

O.KLICHE

F.MOOG

R.FORSBACH

B.SEIDLER

**15045.0004 Schlüsselqualifikationskurs Geschichte, Theorie und Ethik der Medizin "Wie findet man medizinische Literatur?"**

,4 SWS; Kurs ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 17:00 - 18:30 , 09.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mi. 17:00 - 18:30 , 10.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Do. 17:00 - 18:30 , 11.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

U.KORWITZ

"Wie findet man medizinische Literatur ? (mit praktischen Übungen in der Deutschen Zentralbibliothek für Medizin)"

2 Std, Mo-Mi, 16.30-18.00 Uhr (3-tägig)

Treffpunkt Foyer ZBMed

**Inhalte**

Den Studierenden werden neben theoretischen Grundlagen zum Publikationswesen und zur Recherche drei bedeutende Datenbanken(systeme) und darauf angepasste Suchstrategien als Lehrinhalte vermittelt. Besonderer Wert wird auf die selbstkritische Bewertung von erarbeiteten Suchstrategien gelegt, um fehlerhafte Ergebnisse und Doppelarbeit zu vermeiden.

Lehrinhalt 1:

- Grundlagen des Publikationswesens: Von Forschungsergebnissen und –daten zur Publikation
- Aufbau einer wissenschaftlichen Publikation
- Von der Einreichung der wissenschaftlichen Arbeit bei einer Zeitschrift bis zur Publikation
- Open Access
- Lehrinhalt 2
- Recherche in der Metadatenbank „Livivo“: Inhalt, Suchstrategien unter Ausnutzung des MorphoSaurus und Zugriff auf die elektronischen Volltexte
- Recherche in Medline/PubMed: Inhalt, Suchstrategien mit Hilfe der Ontologie „Medical Subject Headings“ und Zugriff auf die elektronischen Volltexte
- Recherche im „Web of Science“: Recherche nach Zitationen, Zugriff auf die elektronischen Volltexte
- Lehrinhalt 3
- Bibliometrischer Vergleich von Zeitschriften: Impact Factor und h-Index

**15045.0005 Wahlpflichtblock Geschichte, Theorie und Ethik der Medizin "Medical Terminology - computerunterstütztes Lernen" FINDET DIESES SEMESTER NICHT STATT!**

1 SWS; Kurs ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

A.KARENBERG

**15045.0010 Kompetenzfeld Ethik im ärztlichen Beruf (QB 2)**

,2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 16:00 - 17:30 , 04.11.2020,

C.WOOPEN

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Fr. 13:15 - 14:45 , 13.11.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

**15045.0011 Wahlblock "global - gesund - gemeinsam"**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 18:15 - 20:00 , 28.10.2020 - 27.01.2021,

H.ZIMS

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

S.ERBAN

C.STOSCH

A.KARENBERG

Wir laden Euch herzlich ein zur vierten Global Health-Ringvorlesung an der Universität zu Köln!

Im Sinne des Titels global-gesund-gemeinsam haben wir, die Hochschulgruppen Kritische Medizinstudierende Köln und Universities Allied for Essential Medicines (UAEM) uns gemeinsam an einen Tisch gesetzt und für Euch ein buntes und abwechslungsreiches Programm auf die Beine gestellt.

Wir wollen mit Euch zusammen über den Tellerrand unseres Studiums hinausblicken! Dafür werden wir verschiedene Expert\*innen und Aktivist\*innen hören, wichtige Themen und Fragen diskutieren, gemeinsam weiter denken und Perspektiven und Lösungsansätze suchen!

Studierende aller Fakultäten und alle Interessierten sind herzlich eingeladen, es werden keine medizinischen Vorkenntnisse erwartet.

Denn wir sind der Meinung, dass wir nur gemeinsam die gesellschaftlichen Herausforderungen anpacken können!

**15045.0012 Einführung in die Wissenschaftstheorie für Studierende der Klinischen Pflege**

1 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 15:15 - 16:45 , 09.11.2020 - 08.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

D.SCHÄFER

C.HICK

A.KARENBERG

W.BRUCHHAUSEN

R.FORSBACH

## FORSCHUNGSSTELLE ETHIK

**15091.0000 Ethics in Neuroscience**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 10:00 - 11:30 , 09.11.2020 - 25.01.2021,

C.WOOPEN

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

**15091.0001 Ethics in Neuroscience**

,125 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 10:00 - 11:30 , 01.02.2021 - 08.02.2021,

C.WOOPEN

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum



## GESUNDHEITSÖKONOMIE

### 15046.0002 Medizinische Fachsprache

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mo. 15:45 - 17:15 , 09.11.2020 - 08.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Mi. 14:30 - 15:30 , 11.11.2020,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

A.KARENBERG  
 W.BRUCHHAUSEN

Die Vorlesung „Medizinische Fachsprache“ findet in diesem Wintersemester gemäß einer Regelung innerhalb der Medizinischen Fakultät in digitaler Form statt. Unter "Zusatzinformationen" finden Sie einen Vorlesungsplan mit Daten und Themen der einzelnen Veranstaltungen. Alle Vorlesungen sind auf ILIAS als PowerPoint-Folien mit Audio-Kommentar hinterlegt. Alle Veranstaltungsdokumente werden zum Vorlesungsbeginn freigeschaltet und bleiben online. Sie haben somit die Wahl, ob Sie die Vorlesungen zu dem im Vorlesungsplan angegebenen Zeitpunkt hören möchten oder zu irgendeinem Zeitpunkt Ihrer eigenen Wahl.

Voraussichtlich am Montag, 08.02.2021, 15:45 bis 17:15 Uhr (bei Bedarf auch länger) werden wir uns zu einem ZOOM-Meeting treffen. An diesem Tag wird die Probeklausur, die Sie vor den Weihnachtsferien elektronisch erhalten werden, besprochen sowie alle Fragen, die sich während des Semesters angesammelt haben. Sie erhalten dann auch nähere Informationen zur Abschlussklausur, deren Modalitäten und Termin jetzt noch nicht feststehen.

Bitte haben Sie Verständnis dafür, dass Anfragen nur in Ausnahmefällen beantwortet werden können. Für Fragen des technischen Supports wenden Sie sich bitte nicht an mich, sondern an die jeweils geeignete Stelle.

### 15046.0003 Berufsfeldbezogenes Projektmanagement

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Fr. 14:00 - 15:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021,  
 Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

S.STOCK  
 S.KAFFKA

### 15046.0004 Patientensicherheit und Risikomanagement

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Fr. 14:30 - 16:00 , 06.11.2020 - 12.02.2021,  
 Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

M.EIKERMANN

### 15046.0005 Klinische Forschung in der Anwendung

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mo. 09:00 - 10:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,  
 Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

S.SAUERLAND

### 15046.0007 Evidenzbasierte Medizin

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Di. 12:00 - 13:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,  
 Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

B.SCHECKEL  
 S.SAUERLAND

**15046.0008 Seminar HTA**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 16:00 - 17:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

D.MÜLLER

S.KAFFKA

Im Seminar soll die Adaption eines bereits bestehenden Kosten-Effektivitäts-Modell beispielhaft für die Indikationen ‚Chronische Hepatitis C‘ oder ‚Schlaganfallprophylaxe bei Vorhofflimmern‘ für den deutschen Versorgungskontext mit Fokus auf die Kosten der Erkrankung vorgenommen werden.

Die Studierenden erarbeiten die o.g. Krankheitsbilder (Verlauf der Erkrankung, Therapiemöglichkeiten, Heilungsraten) für eine Modelladaption auf den deutschen Kontext. Sie definieren dabei Ihr Vorgehen und erarbeiten in Kleingruppen die wesentlichen Bestandteile eines Modells über eine Literaturrecherche (z.B. Studiendaten, Kostendaten). Herleitung, Vorgehen und Ergebnisse sollen im Seminar präsentiert und diskutiert werden. Dabei sollen die Ergebnisse mit CE-Modellen anderer Wirkstoffe aus den o.g. Indikationen und im internationalen Kontext abgeglichen werden.

Das Seminar wird von Gastdozenten an der Universität zu Köln (Dr. Daniel Wirth, Dipl.-Ges.-ök. Alexander Mensch, Health Economics & Market Access, Janssen-Cilag GmbH) in Kooperation mit dem IGKE angeboten. Die Lehrveranstaltungen werden als Blockveranstaltungen durchgeführt.

**15046.0009 Ethik des Gesundheitswesens**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

C.WOOPEN

**15046.0010 Relevante Krankheitsbilder und Kasuistik: Innere Medizin und Chirurgie I**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 15:15 - 16:45 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

D.STIPPEL

M.REDAÉLLI

**15046.0011 Selected Issues Management in Medicine II (Evidenz-basierte Medizin/Risiko-Nutzen-Bewertung von Arzneimitteln)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 14:00 - 17:00 , 13.11.2020,

Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

D.MÜLLER

**15046.0012 Kompetenzfelder**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 14:15 - 15:00 , 02.11.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

S.STOCK

D.MÜLLER

KF HerzinsuffizienzI(Brixius, Ladage)

Mo 16.11.2020 13:15-14:00Virtuelle Veranstaltung –kein Raum

Mo 16.11.2020 14:15-15:00Virtuelle Veranstaltung –kein Raum

Di 17.11.202013:15-14:00 Virtuelle Veranstaltung –kein Raum

KF Husten (Rietschel)

Mo 30.11.2020 14:15-15:00Virtuelle Veranstaltung –kein Raum

Mo 30.11.2020 15:15-16:00Virtuelle Veranstaltung –kein Raum

Do 03.12.2020 10:15-11:00 Virtuelle Veranstaltung –Kein Raum  
Do 03.12.2020 11:15-12:00 Virtuelle Veranstaltung –Kein Raum

**KF Impfungen (Wieland)**

Mo 23.11.2020 09:15-10:00 Virtuelle Veranstaltung –kein Raum  
Di 24.11.2020 09:15-10:00 Virtuelle Veranstaltung –kein Raum  
Mi 25.11.2020 09:15-10:00 Virtuelle Veranstaltung –kein Raum  
Di 01.12.2020 09:15-10:00 Virtuelle Veranstaltung –kein Raum

**KF Hyperglykämie (Albus, Gründemann, u.a.)**

Mo 04.01.2021 14:15-15:00 Virtuelle Veranstaltung –kein Raum  
Mo 04.01.2021 15:15-16:00 Virtuelle Veranstaltung –kein Raum  
Mo 11.01.2021 14:15-15:00 Virtuelle Veranstaltung –kein Raum  
Mo 11.01.2021 15:15-16:00 Virtuelle Veranstaltung –kein Raum  
Mo 18.01.2021 14:15-15:00 Virtuelle Veranstaltung –kein Raum

**KF Erkältungskrankheiten (Neugebauer)**

Di 10.11.2020 09:15-10:00 Virtuelle Veranstaltung –kein Raum  
Di 10.11.2020 10:15-11:00 Virtuelle Veranstaltung –kein Raum  
Mi 11.11.2020 09:15-10:00 Virtuelle Veranstaltung –kein Raum  
Mi 11.11.2020 10:15-11:00 Virtuelle Veranstaltung –kein Raum  
Do 12.11.2020 15:15-16:00 Virtuelle Veranstaltung –kein Raum  
Do 12.11.2020 16:15-17:00 Virtuelle Veranstaltung –kein Raum

**KF Hypertonus I (Halbach, Rudolph)**

Mo 02.11.2020 14:15-15:00 Virtuelle Veranstaltung –kein Raum  
Mo 02.11.2020 15:15-16:00 Virtuelle Veranstaltung –kein Raum  
Fr 06.11.2020 14:15-15:00 Virtuelle Veranstaltung –kein Raum  
Fr 06.11.2020 15:15-16:00 Virtuelle Veranstaltung –kein Raum

Bitte beachten Sie:

Teilnehmer des Moduls Kompetenzfelder von Frau Stock nehmen nicht an den Prüfungen/Referaten/Hausarbeitender einzelnen Kompetenzfelder teil, sondern legen eine gesonderte Prüfung ab. Wir werden versuchen Vorlesungsinhalte allen zugänglich zu machen. Um sicher Zugang zu den einzelnen Kursinhalten (Ilias) und den Zugangsdaten der virtuellen Veranstaltungen zu bekommen, wenden Sie sich bitte auch eigenständig an die jeweiligen Dozenten.

**15046.0013 Schlüsselqualifikationskurs - Systematische Übersichtsarbeiten für Studierende und Promovierende**

1 SWS; Kurs ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 09:15 - 13:15 , 05.10.2020,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
Di. 09:15 - 13:15 , 06.10.2020,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
Mi. 09:15 - 13:15 , 07.10.2020,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

N.SKOETZ  
M.GOLDKUHLE  
T.JAKOB  
A.ALDIN  
M.ERNST

\*\*\*Alle Infos zum Kurs (inkl. Einwahl-Link, Kursplan, weiteres Material) finden Sie in den LV-Unterlagen. Diese haben Sie auch per E-Mail erhalten. Bitte überprüfen Sie Ihr Postfach.\*\*\*

**15046.0014 Patientenzentrierte Entscheidung**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 16:00 - 17:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,  
Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

D.MÜLLER  
N.SKOETZ

In der Veranstaltung sollen typische im Gesundheitssystem anfallende Entscheidungssituationen unter dem Aspekt der Patientenzentriertheit bewertet werden. Dabei geht es allgemein um Kriterien vertrauenswürdiger medizinischer Informationen für Ärzte / Gesundheitsberufe bzw. Patienten, aber auch um

Entscheidungsfindungen in der Patientenversorgung bezüglich Evidenz, Angemessenheit und Praktikabilität medizinischer Maßnahmen. Studierende entscheiden sich für die Bearbeitung eines vorgeschlagenen oder eigenen Themas und konkretisieren dieses für die Analyse eines oder mehrerer Teilaspekte in Abstimmung mit den Dozenten. In den einzelnen Seminareinheiten werden die unterschiedlichen, möglichst aktuellen Themen von den Studierenden präsentiert und diskutiert. Übergeordnetes Ziel ist dabei die Förderung des wissenschaftlichen Diskurses auf Basis von recherchierter Evidenz. Über das Thema wird bis zum Ende des Semesters eine Hausarbeit verfasst.

Das Seminar wird von Frau PD Dr. N. Skoetz und Herrn Dr. F. Scheibler durchgeführt.

**15046.0016 Methoden der Evaluation in der Medizin**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 09:30 - 11:00 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

D.PIEPER

Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

**15046.0017 QB3 Querschnittsblock Gesundheitsökonomie, Gesundheitssystem, Öffentliches Gesundheitswesen VL**

1,2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 15:15 - 16:00 , 22.10.2020 - 26.11.2020,

S.STOCK

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Fr. 13:15 - 14:45 , 23.10.2020 - 27.11.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

**15046.0026 Begleitseminar zur Vorlesung Kompetenzfelder für Gesundheitsökonomien**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

S.STOCK

D.MÜLLER

Dieses Seminar wird begleitend zu den Vorlesungen speziell für angehende Gesundheitsökonomien angeboten.

Sie finden den Stundenplan für die Kompetenzfelder-Vorlesungen auf der Homepage des IGKE: <http://gesundheitsoekonomie.uk-koeln.de/lehre/vorlesungen/Stundenplan%20Kompetenzfelder%20SoSe%2016.pdf>

**15046.0027 Schlüsselqualifikationskurs Gesundheitsökonomie "Angewandte Klinische Forschung für Studierende und Promovierende"**

1 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 10:15 - 12:45 , 01.03.2021,

M.HELLMICH

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

D.MÜLLER

Di. 10:15 - 12:45 , 02.03.2021,

G.GRASS

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

K.MÄDER

Mi. 10:15 - 12:45 , 03.03.2021,

N.SKOETZ

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

S.SAUERLAND

Wahlpflichtblock "Angewandte Klinische Forschung für Studierende und Promovierende "

Die Veranstaltung wendet sich an Studierende und Promovierende der Medizin sowie anderer gesundheitswissenschaftlicher Fachrichtungen. Sie vermittelt grundlegende Kenntnisse, die zum eigenständigen wissenschaftlichen Arbeiten in der angewandten klinischen Forschung notwendig sind. Neben der Formulierung einer zielgerichteten Fragestellung und der statistischen Planung sind auch sehr praxisrelevante Themen wie Literaturrecherche und -bewertung, Antragstellung bei der Ethik- und Tierschutzkommission sowie eigenes Publizieren Inhalte der Veranstaltung.

Referenten:

Dr. Guido Grass, Geschäftsstelle der Ethikkommission der Medizinischen Fakultät der Universität zu Köln

Prof. Dr. Martin Hellmich, Institut für Statistik, Informatik und Epidemiologie, Universität zu Köln

Dipl.-Ges.-Ök. Agnieszka Hompanera Torre, Geschäftsstelle der Ethikkommission der Medizinischen Fakultät der Universität zu Köln

Dipl.-Biol. Alice Kasprzik, Geschäftsstelle der Ethikkommission der Medizinischen Fakultät der Universität zu Köln

Dipl.-Ges.-Ök. Karolina Mäder, Geschäftsstelle der Ethikkommission der Medizinischen Fakultät der Universität zu Köln

Dr. Dirk Müller, Institut für Gesundheitsökonomie und Klinische Epidemiologie (IGKE) Universitätsklinikum Köln

PD Dr. Stefan Sauerland, Institut für Wirtschaftlichkeit und Qualität im Gesundheitswesen

PD Dr. Nicole Skoetz, Cochrane Cancer, Klinik I für Innere Medizin, Universität zu Köln

Dr. Maureen Walberer, Tierschutzbeauftragte der Universität zu Köln

Anmeldung sind unter KLIPS 2.0 möglich

### **15046.0100 Immer länger, immer besser leben? – Normwandel in der alternden Gesellschaft**

3 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

C.WOOPEN

F.WIECZOREK

P.BRÖCKERHOFF

Ceres-Ringvorlesung WS 19/20: Immer länger, immer besser leben? Normwandel in der alternden Gesellschaft

Unsere Gesellschaft wird dank zunehmenden Wohlstands und eines bislang ungekannten medizinisch-technischen Fortschritts immer älter. Die Steigerung der durchschnittlichen Lebenserwartung innerhalb der letzten Jahrzehnte ist enorm. Doch führt dies nicht nur zu gewonnenen Jahren, sondern auch zu mehr Lebenszeit, die wir in Krankheit verbringen – mit tiefgreifenden Auswirkungen auf das Gesundheits- und Pflegesystem.

Im Gesundheitswesen etwa gewinnen Prävention und Vorsorge zunehmend an Bedeutung. Während Gesundheit bislang in der Regel über die Abwesenheit medizinischer Krankheit definiert wurde, treten heute Lebensqualität und Teilhabe in den Vordergrund. Zugleich wird unsere individuelle Gesundheitsbiografie auch durch sozioökonomische Faktoren bestimmt – mit Auswirkungen auf die Chancengerechtigkeit, im Alter gesund zu leben. Im Bereich der Pflege steigt der Bedarf erheblich, während die Pflegemöglichkeiten innerhalb der Familie aufgrund der modernen Lebensgestaltung abnehmen. Somit stehen wir vor der Herausforderung, durch mehr gesellschaftliche Solidarität neue Pflegepotenziale zu erschließen.

Mehr Informationen unter: <https://ceres.uni-koeln.de/veranstaltungen/ceres-ringvorlesung/programm-201920/>

## HALS-NASEN-OHRENHEILKUNDE

- 15048.0000 Fachblock Hals-Nasen-Ohrenheilkunde VL**  
 ,9 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mo. 08:15 - 09:45 , 19.10.2020 - 23.11.2020, J.KLUßMANN  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum T.KROLL
- 15048.0001 Fachblock Hals-Nasen-Ohrenheilkunde Praktikum**  
 2,1 SWS; Praktikum ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mo. 08:00 - 16:00 , 30.11.2020 - 01.02.2021, J.KLUßMANN  
 siehe Praktikumsheft T.KROLL  
 Di. 08:00 - 15:00 , 01.12.2020 - 02.02.2021,  
 siehe Praktikumsheft  
 Mi. 08:00 - 15:00 , 02.12.2020 - 03.02.2021,  
 siehe Praktikumsheft  
 Do. 08:00 - 15:00 , 03.12.2020 - 04.02.2021,  
 siehe Praktikumsheft  
 Fr. 08:00 - 14:00 , 04.12.2020 - 05.02.2021,  
 siehe Praktikumsheft
- 15048.0002 Fachblock Hals-Nasen-Ohrenheilkunde Repetitorium (fakultativ)**  
 ,1 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 J.KLUßMANN
- Termine auf der Homepage des Instituts
- 15048.0003 Kompetenzfeld Hörstörungen**  
 ,36 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mo. 15:15 - 16:00 , 18.01.2021, R.WIESNER  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum R.LANG-ROTH  
 Mo. 14:15 - 15:00 , 18.01.2021, V.MÜLLER  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum P.SANDMANN  
 Do. 10:15 - 11:00 , 21.01.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Do. 11:15 - 12:00 , 21.01.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Do. 13:15 - 14:00 , 28.01.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum
- 15048.0005 Hals-, Nasen- und Ohrenheilkunde**  
 2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 K.STÜRMER  
 J.KLUßMANN

T.KROLL

**15048.0006 Sensory Systems**

,5 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 08:30 - 10:30 , 02.02.2021,

M.WALGER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Di. 11:00 - 13:00 , 02.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Do. 09:00 - 11:00 , 04.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

**15048.0007 Sensory Systems**

1,25 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 14:00 - 17:00 , 02.02.2021,

M.WALGER

Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

Mi. 09:00 - 12:00 , 03.02.2021 - 10.02.2021,

Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

Mi. 13:00 - 16:00 , 03.02.2021 - 10.02.2021,

Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

Do. 13:00 - 16:00 , 04.02.2021 - 11.02.2021,

Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

Fr. 10:00 - 13:00 , 05.02.2021,

Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

Fr. 13:00 - 16:00 , 05.02.2021 - 12.02.2021,

Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

Di. 13:00 - 16:00 , 09.02.2021,

Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

Di. 09:00 - 12:00 , 09.02.2021,

Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

Do. 09:00 - 12:00 , 11.02.2021,

Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

Fr. 09:00 - 12:00 , 12.02.2021,

Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

**15048.0008 Wahlpflichtblock Hals-Nasen-Ohrenheilkunde "Gebärdensprachkurs"**

2,86 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 17:00 - 18:30 , 02.11.2020 - 18.01.2021,

R.LANG-ROTH

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Eines der wichtigsten Instrumente in der Medizin ist die Kommunikation. Sei es die Aufklärung über eine anstehende Operation, das Erklären der richtigen Einnahme von Medikamenten bis hin zur Psychotherapie, auf allen Ebenen ist eine gute Kommunikation ein Schlüsselfaktor für den Therapieerfolg. Jedoch kommen auf etwa 80.000 Gehörlose in Deutschland laut der Kassenärztlichen Vereinigung nur schätzungsweise 80 Ärztinnen und Ärzte, die Kenntnisse in Deutscher Gebärdensprache haben.

Seit Anfang 2018 ist das Projekt Breaking The Silence als Fachschaftsprojekt in Köln aktiv und führt einmal pro Semester einen Workshop zum Thema Gehörlosenkultur und Sensibilisierung durch. Mit dem Wahlpflichtblock Deutsch

Gebärdensprache wollen wir von der AG Breaking The Silence nun einen weiteren Schritt in Richtung Abbau von Barrieren für Hörbeeinträchtigte im medizinischen Alltag tätigen.

Der Gebärdensprachkurs soll den Teilnehmenden eine Einführung in die Basisstrukturen der Sprache sowie einfache Sätze und wichtige Wörter in der Medizin wie zum Beispiel „Arzt/Ärztin“, „Schmerz“, „Dolmetscher/in“ etc. beibringen. Wir möchten hiermit den Kölner Studierenden die Möglichkeit geben, wichtige Kompetenzen für den Umgang und der Kommunikation mit Gehörlosen zu erlernen. Zusätzlich erhoffen wir uns, das Interesse an der Sprache zu erwecken und langfristig das Kontingent an Ärztinnen und Ärzten mit Kompetenzen in der Gebärdensprache zu erhöhen.

Der Wahlpflichtblock beginnt am 02.11.2020, findet an 10 Terminen jeweils Montag um 17 Uhr in Form eines 90-minütigen Zoom-Seminars statt und bietet Platz für 15 Studierende. Eine regelmäßige Anwesenheit von mindestens 80% ist zum Anrechnen erforderlich.

Die Schirmherrschaft für den Wahlpflichtblock wird von Frau PD Dr.'in Lang-Roth von der UK HNO übernommen. Durchgeführt wird Der Wahlpflichtblock von zwei Studentinnen des Masterstudiums Lehramt für sonderpädagogische Förderung mit dem Erweiterungsfach DGS, die sich im Folgenden kurz vorstellen wollen:

Hallo!

Wir sind Mika Magiera und Olivia Vogelgesang. Gerade stecken wir beide in den letzten Zügen unseres Masterstudiums Lehramt für sonderpädagogische Förderung mit dem Erweiterungsfach Deutsche Gebärdensprache (DGS).

Ich (Mika) bin seit Geburt gehörlos und beherrsche somit die DGS muttersprachlich. Ich (Olivia) habe die DGS durch das Studium gelernt und den Zugang zur Gehörlosenkultur durch meine langjährige Freundin Mika erfahren. Durch das Projekt „Breaking the Silence“ haben wir die einzigartige Möglichkeit bekommen, Barrieren für Menschen mit Hörbehinderungen abzubauen.

Wir sind sehr gespannt und freuen uns darauf, diese Aufgabe mit euch anzugehen.



## HUMANGENETIK

### 15049.0000 Fachblock Humangenetik VL

1,3 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 13:15 - 14:45 , 19.10.2020 - 23.11.2020,

B.WIRTH

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

J.BECKER

Mi. 12:15 - 13:00 , 21.10.2020 - 25.11.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

### 15049.0001 Fachblock Humangenetik Seminar

,6 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 11:00 - 13:00 , 30.11.2020 - 01.02.2021,

B.WIRTH

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

J.BECKER

Di. 11:00 - 13:00 , 01.12.2020 - 02.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mi. 11:00 - 13:00 , 02.12.2020 - 03.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Do. 14:00 - 16:00 , 03.12.2020 - 04.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Fr. 11:00 - 13:00 , 04.12.2020 - 05.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

angewandte Molekulargenetik, angewandte Formalgenetik, angewandte Zytogenetik,  
klinisch-genetische Dymorphologie und praktische Aspekte der humangenetischen  
Beratung

### 15049.0002 Kompetenzfeld Erbkrankheiten (QB 2)

,4 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 10:15 - 11:00 , 16.11.2020,

B.BECK

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

K.RHIEM

Di. 10:15 - 11:00 , 17.11.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Di. 16:15 - 17:45 , 17.11.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Do. 10:15 - 11:00 , 19.11.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Fr. 10:15 - 11:00 , 20.11.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Molekular und klinische genetische und pädiatrische Aspekte von Erkrankunken,  
denen eine irreguläre (nicht den mendelschen Regeln folgende) Vererbung  
gemeinsam ist:  
dynamische Mutationen (Triplett-Repeat-Erkrankungen) und imprinting Störungen.

## INNERE MEDIZIN

- 15045.0008 Wahlpflichtblock Innere Medizin "Ethik & Onkologie: Präzisionsmedizin und Behandlungsethik"**  
 ,38 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Di. 12:00 - 14:00 , 09.02.2021, U.BARNIKOL  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Mi. 15:00 - 17:00 , 10.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum
- 15050.0000 Fachblock Innere Medizin VL (Teil 2)**  
 2,1 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Di. 11:15 - 12:00 , 20.10.2020 - 24.11.2020, M.HALLEK  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum K.HÜBEL  
 Mi. 11:15 - 12:00 , 21.10.2020 - 25.11.2020, M.FAUST  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum F.KÜTTING  
 Do. 11:15 - 12:00 , 22.10.2020 - 26.11.2020,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Fr. 11:15 - 12:00 , 23.10.2020 - 27.11.2020,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Mo. 11:15 - 12:00 , 26.10.2020 - 23.11.2020,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum
- 15050.0001 Fachblock Innere Medizin VL (Teil 1)**  
 2,1 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mo. 10:15 - 11:00 , 19.10.2020 - 23.11.2020, K.HÜBEL  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum M.FAUST  
 Di. 10:15 - 11:00 , 20.10.2020 - 24.11.2020, F.KÜTTING  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Mi. 10:15 - 11:00 , 21.10.2020 - 25.11.2020,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Do. 10:15 - 11:00 , 22.10.2020 - 26.11.2020,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Fr. 10:15 - 11:00 , 23.10.2020 - 27.11.2020,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum
- 15050.0002 Blockpraktikum Innere Medizin (Teil 1)**  
 2,1 SWS; Praktikum ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mi. 16:15 - 17:00 , 25.11.2020, K.HÜBEL  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum S.LEE  
 Mo. 09:00 - 16:00 , 30.11.2020 - 04.01.2021, F.KÜTTING  
 siehe Praktikumsheft  
 Di. 09:00 - 16:00 , 01.12.2020 - 05.01.2021,

siehe Praktikumsheft  
 Mi. 09:00 - 16:00 , 02.12.2020 - 06.01.2021,  
 siehe Praktikumsheft  
 Do. 09:00 - 16:00 , 03.12.2020 - 07.01.2021,  
 siehe Praktikumsheft  
 Fr. 09:00 - 16:00 , 04.12.2020 - 22.01.2021,  
 siehe Praktikumsheft  
 Mo. 09:00 - 15:45 , 14.12.2020 - 01.02.2021,  
 siehe Praktikumsheft  
 Di. 09:00 - 15:45 , 15.12.2020 - 02.02.2021,  
 siehe Praktikumsheft  
 Mi. 09:00 - 15:45 , 16.12.2020 - 03.02.2021,  
 siehe Praktikumsheft  
 Do. 09:00 - 15:45 , 17.12.2020 - 04.02.2021,  
 siehe Praktikumsheft  
 Fr. 09:00 - 15:45 , 18.12.2020 - 05.02.2021,  
 siehe Praktikumsheft

### 15050.0003 Blockpraktikum Innere Medizin (Teil 2)

2,1 SWS; Praktikum ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 09:00 - 16:00 , 05.10.2020 - 23.11.2020, K.HÜBEL  
 siehe Praktikumsheft F.KÜTTING  
 Di. 09:00 - 16:00 , 06.10.2020 - 24.11.2020,  
 siehe Praktikumsheft  
 Mi. 09:00 - 16:00 , 07.10.2020 - 25.11.2020,  
 siehe Praktikumsheft  
 Do. 09:00 - 16:00 , 08.10.2020 - 26.11.2020,  
 siehe Praktikumsheft  
 Fr. 09:00 - 16:00 , 09.10.2020 - 27.11.2020,  
 siehe Praktikumsheft  
 Mo. 09:00 - 16:00 , 09.11.2020,  
 in LFI-Kursräume , 013 Lehre, Forschung & Information (LFI)  
 Di. 09:00 - 16:00 , 10.11.2020,  
 in LFI-Kursräume , 013 Lehre, Forschung & Information (LFI)  
 Mi. 09:00 - 16:00 , 11.11.2020,  
 in LFI-Kursräume , 013 Lehre, Forschung & Information (LFI)  
 Do. 09:00 - 16:00 , 12.11.2020,  
 in LFI-Kursräume , 013 Lehre, Forschung & Information (LFI)  
 Fr. 09:00 - 16:00 , 13.11.2020,  
 in LFI-Kursräume , 013 Lehre, Forschung & Information (LFI)

### 15050.0004 Repetitorium Innere Medizin VL

2,1 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 10:15 - 11:00 , 30.11.2020 - 18.01.2021, K.HÜBEL  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum M.FAUST  
 Di. 10:15 - 11:00 , 01.12.2020 - 19.01.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Mi. 10:15 - 11:00 , 02.12.2020 - 20.01.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
Do. 10:15 - 11:00 , 03.12.2020 - 21.01.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
Fr. 10:15 - 11:00 , 04.12.2020 - 22.01.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

**15050.0005 Kompetenzfeld Dyspnoe (QB 6)**

,2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mi. 11:15 - 12:00 , 28.10.2020, K.FRANK  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
Fr. 15:15 - 16:45 , 30.10.2020,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

**15050.0006 Kompetenzfeld Ikterus (QB 10)**

,4 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Do. 16:15 - 17:45 , 12.11.2020, U.TÖX  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
Mi. 16:15 - 17:45 , 18.11.2020,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
Mi. 11:15 - 12:00 , 25.11.2020,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
Fr. 11:15 - 12:00 , 27.11.2020,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

**15050.0007 Kompetenzfeld Oberbauchbeschwerden (QB 8)**

,4 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Do. 14:15 - 15:00 , 22.10.2020, S.CHON  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
Mi. 16:15 - 17:45 , 28.10.2020,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
Di. 14:15 - 15:45 , 03.11.2020,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

**15050.0008 Kompetenzfeld Fieber und Sepsis (QB 4)**

,4 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Fr. 14:15 - 15:45 , 30.10.2020, M.KOCHANEK  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
Mo. 16:00 - 16:45 , 02.11.2020,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
Mo. 15:15 - 16:00 , 02.11.2020,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

**15050.0009 Kompetenzfeld Blutbildveränderungen (QB 10)**

,4 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Fr. 14:15 - 15:45 , 20.11.2020, B.VON TRESCKOW

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Mo. 10:15 - 11:00 , 23.11.2020,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Di. 10:15 - 11:00 , 24.11.2020,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Mi. 10:15 - 11:00 , 25.11.2020,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

**15050.0010 Kompetenzfeld Herzrhythmusstörungen (QB 12)**

,3 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 14:15 - 15:45 , 27.10.2020 - 03.11.2020,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

D.STEVEN  
 C.ALBUS  
 G.MICHELS

**15050.0011 Kompetenzfeld Der Tumorpatient (QB 5)**

,9 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 11:15 - 12:45 , 01.12.2020 - 08.12.2020,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Mi. 15:15 - 16:45 , 02.12.2020,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Fr. 12:15 - 13:45 , 04.12.2020 - 11.12.2020,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Mo. 08:15 - 09:45 , 07.12.2020,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

T.ZANDER  
 C.BAUES  
 P.BORCHMANN  
 K.JABLONSKA  
 T.ELTER  
 W.BAUS  
 T.PERSIGEHL  
 S.KREISSL  
 J.ROSENBROCK  
 P.BRÖCKELMANN  
 A.QUAAS  
 D.PFISTER  
 S.MARNITZ-  
 SCHULZE  
 W.MALTER  
 M.HELDWEIN

**15050.0012 Kompetenzfeld Nierenfunktionsstörungen (QB 5)**

,5 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 09:15 - 10:00 , 11.12.2020,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Di. 08:15 - 09:45 , 15.12.2020,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Mi. 08:15 - 09:45 , 16.12.2020,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Fr. 13:00 - 13:45 , 18.12.2020,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Fr. 12:15 - 13:00 , 18.12.2020,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

G.VON GERSDORFF

- 15050.0013 Kompetenzfeld Herzinsuffizienz und KHK (QB 1)**  
 ,4 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Di. 13:00 - 14:30 , 08.12.2020, C.ALBUS  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum R.PFISTER  
 Mi. 08:15 - 09:45 , 09.12.2020,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Fr. 14:15 - 15:45 , 11.12.2020,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum
- 15050.0014 Kompetenzfeld Klinische Studien (QB 1)**  
 ,4 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Do. 12:15 - 13:45 , 07.01.2021, J.STEMLER  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum O.CORNELY  
 Mi. 15:15 - 17:30 , 13.01.2021, P.BRÖCKELMANN  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum S.MELLINGHOFF
- 15050.0015 Kompetenzfeld Gewichtsverlust und Abgeschlagenheit (QB 13)**  
 ,4 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Di. 13:15 - 14:45 , 01.12.2020, D.WALDSCHMIDT  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Mi. 08:15 - 09:45 , 02.12.2020,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum
- 15050.0016 Kompetenzfeld Transplantation und Transfusionsmedizin (QB 4)**  
 ,5 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Di. 16:15 - 17:45 , 01.12.2020 - 08.12.2020, B.GATHOF  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum C.SCHEID  
 Do. 16:15 - 17:45 , 03.12.2020 - 10.12.2020,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Di. 16:15 - 17:00 , 15.12.2020,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum
- 15050.0017 Kompetenzfeld Zuckerhaushalt (QB 3)**  
 ,3 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mi. 08:15 - 09:45 , 04.11.2020, M.FAUST  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Do. 10:15 - 11:45 , 05.11.2020,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum
- 15050.0018 Kompetenzfeld Erbrechen und Diarrhoe (QB 6)**  
 ,3 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Di. 08:15 - 09:45 , 10.11.2020, U.TÖX  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum C.SCHRAMM  
 Mi. 12:15 - 13:45 , 11.11.2020,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

**15050.0019 Kompetenzfeld Lymphknotenvergrößerung (QB 5)**

,4 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mi. 13:15 - 14:45 , 28.10.2020 - 04.11.2020, K.HÜBEL  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Di. 08:15 - 09:00 , 03.11.2020,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

**15050.0020 Kompetenzfeld Rheumatologie (QB 4)**

,4 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Di. 12:15 - 13:45 , 10.11.2020, A.RUBBERT-ROTH  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum O.SCHULTZ  
 Mi. 09:15 - 10:45 , 11.11.2020,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Di. 09:15 - 10:00 , 17.11.2020,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

**15050.0021 Kompetenzfeld Prävention und personalisierte Onkologie (QB 9)**

,4 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mo. 16:15 - 17:00 , 16.11.2020, R.SCHMUTZLER  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum J.WOLF  
 Di. 12:15 - 13:45 , 17.11.2020 - 24.11.2020, K.RHIEM  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Lernziele im Part Risikokommunikation und -Perzeption in der Prävention:  
 +unterschiedliche Risikokennwerte benennen und erklären (z.B. relatives Risiko für eine Krebserkrankung, absolutes Risiko, altersabhängige Risiken, Odds Ratio)  
 +die Prinzipien einer Risikokommunikation benennen und diese auch selbst durchführen (z.B. Verwendung von absoluten Erkrankungsrisiken in überschaubaren Zeiträumen)

+relevante Einflussfaktoren auf die Entscheidungsfindung (z.B. pro /contra Keimbahnmutationsanalyse, pro /contra präventive Optionen, Risiko/Nutzen/ Langzeitfolgen von präventiven Maßnahmen)

+Voraussetzungen, Nutzen und Schaden von Präventionsprogrammen anhand der relevanten Kenngrößen erklären und berechnen (z.B. Wilson und Jungner Kriterien, ACCE-Modell)

Lernziele im Part Gen-getriebene Prävention (klinische Interpretation von Genbefunden, Genotyp-Phänotyp Korrelation)

+die inkomplette Penetranz autosomal dominanter TSG-bedingter Tumorsyndrome erklären

+Stammbäume zeichnen, Indexpat. identifizieren und Terminologie von Genbefunden erklären (positiver Gentest, nicht-informativer Gentest)

+das IARC-Klassifikationsmodell zur pathogenetischen Bewertung von Genvarianten erklären

+Genotyp-Phänotyp Korrelationen und deren Bedeutung für die Prävention von Mammakarzinomen beschreiben.

**15050.0022 Wahlpflichtblock Innere Medizin "Sportmedizin"**

1,14 SWS; Kurs ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mo. 10:00 - 13:00 , 22.02.2021, K.BRIXIUS  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Di. 10:00 - 13:00 , 23.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Mi. 10:00 - 13:00 , 24.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Do. 10:00 - 13:00 , 25.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Fr. 10:00 - 13:00 , 26.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

**15050.0023 Wahlpflichtblock Infektiologie - Herleiten statt Pauken**

,57 SWS; Kurs ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 17:30 - 19:00 , 25.11.2020,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Di. 17:30 - 19:00 , 01.12.2020 - 15.12.2020,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

L.BIEHL  
 J.VEHRESCHILD  
 P.KÖHLER  
 A.CLABEN  
 S.WINGEN-HEIMANN  
 A.MENKE

**15050.0024 Kompetenzfeld Hypertonus 1**

,36 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 15:15 - 16:00 , 02.11.2020,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Mo. 14:15 - 15:00 , 02.11.2020,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Fr. 14:15 - 15:00 , 06.11.2020,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Fr. 15:15 - 16:00 , 06.11.2020,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Mo. 09:15 - 10:00 , 09.11.2020,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

M.HALBACH  
 T.RUDOLPH

**15050.0025 Kompetenzfeld HIV**

,36 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 10:15 - 11:00 , 12.11.2020,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Do. 11:15 - 12:00 , 12.11.2020,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Fr. 10:15 - 11:00 , 13.11.2020,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Fr. 11:15 - 12:00 , 13.11.2020,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Mo. 14:15 - 15:00 , 16.11.2020,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

C.LEHMANN

**15050.0026 Kompetenzfeld Herzinsuffizienz I**

,21 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 14:15 - 15:00 , 16.11.2020,

D.LADAGE



Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Mo. 13:15 - 14:00 , 16.11.2020,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Di. 13:15 - 14:00 , 17.11.2020,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Mi. 10:30 - 11:00 , 25.11.2020,  
 E-Prüfung - kein Raum

K.BRIXIUS

**15050.0028 Wahlpflichtblock Innere Medizin "Zytomorphologische Diagnostik in der Hämatologie "**  
 ,1 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

P.STAIB

!!! Unterrichtszeiten: nach persönlicher Vereinbarung per email!  
 Bitte Dozenten kontaktieren unter: peter.staib@sah-eschweiler.de !!!

"Zytomorphologische Diagnostik in der Hämatologie"

Praktische Mikroskopierübungen mit Fallbeispielen (online).  
 Max. Teilnehmerzahl: 15  
 Mind. Teilnehmerzahl: 3

Dozent: PD Dr. P. Staib

**15050.0031 Wahlpflichtblock Innere Medizin "Bronchoskopie, Lungenfunktion"**

1,33 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 09:00 - 12:00 , 08.02.2021,  
 siehe Aushang der Institute  
 Di. 09:00 - 12:00 , 09.02.2021,  
 siehe Aushang der Institute  
 Mi. 09:00 - 12:00 , 10.02.2021,  
 siehe Aushang der Institute  
 Do. 09:00 - 12:00 , 11.02.2021,  
 siehe Aushang der Institute  
 Fr. 09:00 - 11:00 , 12.02.2021,  
 siehe Aushang der Institute

K.FRANK

Max. Teilnehmer:4

Gruppenbetreuung: Herr PD Dr.Frank  
 Organisation: Fr. Daniels, Tel. 32495  
 Treffpunkt: Herzzentrum, Erdgeschoss, Leitstelle H1

**15050.0032 Wahlpflichtblock Innere Medizin "Sonografie, Endoskopie" FINDET DIESES SEMESTER NICHT STATT!**

,95 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

H.STEFFEN

N.JASPERS

Raum: UBT E01. Bauteil C, R328 (LFI Ebene 01, Durchgang Richtung Pathologie/  
 Herzzentrum)

**15050.0034 Wahlpflichtblock "EKG-Kurs mit Kleingruppenunterricht"**

,48 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 17:00 - 18:00 , 25.01.2021,

M.HALBACH

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

S.LEE

Di. 17:00 - 18:00 , 26.01.2021,

H.LÜKER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

A.SULTAN

Mi. 17:00 - 18:00 , 27.01.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Do. 17:00 - 18:00 , 28.01.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Fr. 17:00 - 18:00 , 29.01.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

**15050.0037 Wahlpflichtblock Innere Medizin "Eine interaktive Vorlesung"**

,29 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 18:15 - 19:00 , 27.10.2020 - 26.01.2021,

W.KRONE

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

**15050.0039 Wahlpflichtblock Innere Medizin „Translationale Nephrologie – von Tiermodell zur klinischen Diagnose glomerulärer Erkrankungen“.**

,36 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 12:15 - 13:00 , 08.02.2021,

P.BRINKKÖTTER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Di. 12:15 - 13:00 , 09.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mi. 12:15 - 13:00 , 10.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Do. 12:15 - 13:00 , 11.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Fr. 12:15 - 13:00 , 12.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Montag, 8.2.21 Dr. Heike Göbel: Pathomorphologie der FSGS/MCN

Dienstag, 9.2.21 Dr. Bodo Beck: Thema noch offen

Mittwoch, 10.2.21 Dr. Rasmus Ehren: Nephrotisches Syndrom im Kindesalter

Donnerstag, 11.2.21 Dr. Franziska Grundmann: Klinische Forschung

Freitag, 12.2.21 Dr. Matthias Hackl: Tiermodelle in der nephrologischen Forschung

**15050.0040 Wahlpflichtblock Innere Medizin "Therapie Innerer Krankheiten"**

,71 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 13:15 - 14:45 , 03.12.2020 - 21.01.2021,

K.HÜBEL

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

J.MATTHES

"Live-Vorstellung" internistischer Patient/inn/en durch Ärzte und Ärztinnen aus den Medizinischen Kliniken und der Pharmakologie. Gemeinsam mit den Studierenden und den Patient/inn/en werden Fragen zur (Arznei-) Therapie erörtert. Klinische Perspektive und pharmakologische Sichtweise ergänzen sich und kollidieren ggf.

auch miteinander. Perfekte Ergänzung zu QB Klinische Pharmakologie, Repetitorium Innere Medizin und diversen Kompetenzfeldern.

**15050.0041 Wahlpflichtblock Innere Medizin "Internistische Intensiv- und Notfallmedizin" FINDET DIESES SEMESTER NICHT STATT!**

,86 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

B.BÖLL

internistischen Intensivstation 4B, Oberarztzimmer.

Grundlagen 1: Einführung Intensivstation und Hämodynamisches Monitoring

Grundlagen 2: Intubation und Beatmung

Grundlagen 3: Advanced cardiac Life Support

Spezieller teil:

Leitsymptom Atemnot in der Intensivmedizin

Leitsymptom Thoraxschmerz in der Intensivmedizin

Leitsymptom Vigilanzminderung in der Intensivmedizin

Dozenten:

Dr. med. Alexander Shimabukuro-Vornhagen

Dr. med. Matthias Kochanek

Dr. med. Boris Böll

**15050.0042 Schlüsselqualifikationskurs - Meta-Analyse: Einführung in Methoden und Anwendung**

1 SWS; Kurs ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 10:00 - 12:30 , 23.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Do. 10:00 - 12:30 , 25.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Fr. 10:00 - 12:30 , 26.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

U.MONS

Den Studierenden wird in diesem Kurs das Handwerkszeug zur eigenständigen Durchführung von Meta-Analysen vermittelt. Dazu werden zum einen die Grundkonzepte sowie die methodischen und statistischen Grundlagen vermittelt und zum anderen die Anwendung im Rahmen einer frei verfügbaren Software erlernt. Der Fokus des Kurses liegt auf Meta-Analysen von aus der Literatur extrahierten Effektschätzern (aggregate data meta-analysis), behandelt aber auch Meta-Analysen zur Synthese von Effektschätzern aus Individualdaten (individual participant meta-analysis). Der Kurs umfasst insbesondere folgende Inhalte: Formulieren einer Fragestellung, Erstellung und Registrierung eines Protokolls, systematische Literaturrecherche (Methodik, Suchstrategien und Literaturmanagement), Datenextraktion und -management, Bias-Bewertung der Einzelstudien, Meta-Analysen (Methodik und Anwendung), Ergebnisinterpretation.

**15050.0043 Wahlpflichtblock Innere Medizin "Cancer Biology"**

1,7 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 18:00 - 19:30 , 28.10.2020 - 27.01.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

M.HALLEK

C.PALLASCH

**15050.0045 Innere Medizin I**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

K.HÜBEL  
M.FAUST  
S.LEE**15050.0046 Innere Medizin II**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

K.HÜBEL  
M.FAUST**15050.0047 Schlüsselqualifikationskurs - Scientific reading and presentation**

1 SWS; Kurs ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 09:00 - 13:00 , 23.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mi. 09:00 - 13:00 , 24.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Do. 09:00 - 13:00 , 25.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Fr. 09:00 - 13:00 , 26.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

M.MOLLENHAUER  
H.WINKELS

In dieser Lehrveranstaltung werden Studierende der Medizin und der Biologie, die Grundlagen der Interpretation von wissenschaftlichen Daten und deren Präsentation mittels PowerPoint vermittelt. Dabei soll im Laufe des Kurses in der Form von Einzel- und Kleingruppenunterricht erarbeitet werden, wie sich die Aussagen relevanter Publikationen auf das Wesentliche reduzieren lassen und wie man diese Punkte wirksam präsentieren kann, um die Botschaft klar zu vermitteln. Dabei wird neben Stärken auch ein Augenmerk auf offene Fragestellungen der Publikation gelegt. Jeder Kursteilnehmer wird während des Kurses eine wissenschaftlichen Veröffentlichung kritisch durcharbeiten und in Form einer PowerPoint-Präsentationen der Gruppe gegenüber vorstellen.

**15050.0048 Schlüsselqualifikationskurs "Critical Reading"**

,5 SWS; Kurs ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 16:00 - 17:30 , 15.10.2020 - 25.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mo. 16:00 - 17:30 , 22.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

J.VEHRESCHILD  
M.HELLMICH  
A.MENKE**15050.0050 Wahlpflichtblock EKG Blockkurs**

,36 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 17:15 - 18:00 , 08.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Di. 17:15 - 18:00 , 09.02.2021 - 16.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mi. 17:15 - 18:00 , 10.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Fr. 17:15 - 18:00 , 12.02.2021,

D.STEVEN  
H.LÜKER  
T.SCHMIDT  
A.SULTAN  
C.FRERKER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

**15050.0052 Schlüsselqualifikationskurs "Scientific Writing"**

,2 SWS; Kurs ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 17:00 - 18:30 , 14.09.2020 - 28.09.2020,

B.EICHHORST

in Seminarraum 0 , 065 Studierendenhaus

Di. 17:00 - 18:30 , 15.09.2020 - 29.09.2020,

in Seminarraum 0 , 065 Studierendenhaus

**Inhalte**

Den Studierenden werden drei wichtige Arten von wissenschaftlichen Arbeiten (Research Article, Exposé und medizinische Doktorarbeit) als Lehrinhalte vermittelt. Abhängig von den Interessen der Studierenden werden die drei Lehrinhalte unterschiedlich stark gewichtet.

**Lehrinhalt 1**

Zur Vorbereitung der wichtigsten Schritte zur Veröffentlichung eines Research Papers, werden zunächst Beispielpublikationen aus dem wissenschaftliche Bereich, in welchem die Studierenden tätig sind, angesehen. Anhand der Beispielpublikationen werden die Wahl eines Zieljournals, die Bedeutung und das Zustandekommen des ‚Impact Factor‘, sowie die Reihenfolge der Autorschaften und die einzelnen Schritte des ‚Submission‘-Prozesses thematisiert. Daneben wird die Bedeutung der Interessenskonflikte und die Einholung der Zustimmung zur Veröffentlichung bereits publizierter Abbildungen als ethisch-rechtliche Themen der Publikation erörtert. Der wichtigste Inhaltsteil ist die Vermittlung der Strukturierung und das Schreiben eines (englischsprachigen) Research Papers. Hier erlernen die Studierenden den generellen Aufbau einer wissenschaftlichen Publikation (Abstract, Introduction, Materials & Methods, Results, Discussion, References), die Reihenfolge des Herangehens, das Zitieren der Literatur, sowie das Erstellen von Grafiken und Tabellen. Der hier erarbeitete wissenschaftliche Schreibstil kann auf alle anderen Lehrinhalte, Exposé und vor allem Doktorarbeit angewandt werden.

**Lehrinhalt 2**

In diesem Teil der Lehrveranstaltung wird der Zweck, der Aufbau und die Anfertigung eines Exposés zur Beantragung einer medizinischen Doktorarbeit thematisiert. Dabei wird besondere Aufmerksamkeit auf die Struktur und die Klarheit des Textes in diesem knappen wissenschaftlichen Dokument gelegt.

**Lehrinhalt 3**

Eine Doktorarbeit ist im Aufbau an die wissenschaftliche Publikation, dem Research Paper, angelehnt. Ergänzend zu den Lehrinhalten 1 werden die besonderen Anforderungen der Dissertation, wie die Kurzfassung, welche hierfür zusätzlich erarbeitet werden.

**15050.0055 Wahlpflichtblock Innere Medizin "Iss Das"**

2,1 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 18:00 - 20:00 , 05.11.2020 - 21.01.2021,

M.POLIDORI NELLES

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

„Ungesunde Ernährung ist weltweit für mehr Todesfälle verantwortlich als Tabak, Bluthochdruck oder andere Gesundheitsrisiken.“ – Global Burden of Disease Study 2017.

Lasst uns das ändern!

Aufgrund der immensen Bedeutung von Ernährungsfaktoren sowohl für individuelle als auch für öffentliche Gesundheit, sowie der nach wie vor unangemessen geringen Repräsentanz von ernährungsmedizinischen Forschungsergebnissen in deutschen universitären Lehrveranstaltungen wollen wir, die Hochschulgruppe PAN University Cologne (ehemals SAN Köln) mit Unterstützung von PAN University Groups und Frau Prof. Dr. Dr. Polidori aus der Klinik für Innere Medizin II, mithilfe der Vorlesungsreihe „Iss Das! Ernährung in der Medizin“ im Wintersemester

20/21 einen Beitrag leisten für eine forcierte Integration von medizinischer Ernährungswissenschaft in die Ausbildung Angehöriger aller Gesundheitsberufe und damit für eine bessere ernährungsmedizinische Versorgung in Deutschland.

Die Veranstaltungen werden im Wintersemester 2020/2021 an 11 aufeinanderfolgenden Donnerstagen von 18:00-20:00 online über die Plattform „Zoom“ stattfinden.

Themen:

05.11.: „Iss Das! - Ernährung in der Medizin“: Warum sich die Reise lohnt, wo wir stehen und wo es hingehen soll?“ - Niklas Oppenrieder & Dr. hum. Biol., M. Sc. Nutrition Paula Singmann, PAN International  
 12.11.: Verhaltensänderung in der ärztlichen Praxis - gelungene Kommunikation + Ernährungspsychologie - Jun.-Prof. Dr. Laura König & Prof. Dr. Sybille Adam  
 19.11.: Gastroenterologie + Bedeutung des Mikrobioms - Jun. Prof. Dr. Marie-Christine Simon & Prof. Dr. Diana Rubin  
 26.11.: Ernährungstherapeutische Strategien in der Onkologie + Pharmakonutrition - Prof. Dr. rer. nat. Martin Smollich  
 03.12.: „Healthy Ageing“ + Ernährungsmedizin in der Geriatrie & Künstliche Ernährung - Prof. Dr. Dr. Maria Cristina Polidori & Prof. Dr. Ralf-Joachim Schulz  
 10.12.: Ernährung und Klima, antimikrobiellen Resistenzen und globale Pandemien - Prof. Dr. Zanger & Dr. med. Ralph Krolewski  
 17.12.: Herz-Kreislauf-Erkrankungen - Prof. Dr. oec. troph. Birgit-Christiane Zyriax & Dr. med. Florian Sauer  
 07.01.: Ernährung bei Autoimmunerkrankungen + Fasten in der Medizin - Prof. Dr. med. Andreas Michalsen  
 14.01.: Vegane Ernährung: Vor- und Nachteile, Therapeutische Potentiale und kritische Lebensphasen, Anwendung - Prof. Dr. oec. troph. Markus Keller & Carolin Wiedmann  
 19.01.: Adipositas und Diabetes mellitus Typ 2 - Dr. med. Matthias Riedl  
 28.01.: Ernährung in Public Health und Gesundheitspolitik - Peter von Philipsborn

#### **15064.0006 Kompetenzfeld Hypertonus 2 (QB 9)**

,4 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 09:15 - 10:00 , 10.12.2020 - 17.12.2020,

C.KURSCHAT

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mo. 09:15 - 10:00 , 14.12.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Fr. 09:15 - 10:00 , 18.12.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

#### **15376.3002 Kompetenzfeld Thoraxschmerz**

,49 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 13:15 - 14:00 , 26.01.2021,

C.ALBUS

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

J.MATTHES

Di. 14:15 - 15:00 , 26.01.2021,

M.FLESCHE

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

C.STORMS

Fr. 13:15 - 14:00 , 29.01.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Fr. 14:15 - 15:00 , 29.01.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mo. 08:15 - 09:00 , 01.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mo. 09:15 - 10:00 , 01.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum



## KINDER- UND JUGENDMEDIZIN

### 15051.0000 Fachblock Kinderheilkunde VL

2,1 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 09:15 - 10:00 , 19.10.2020 - 23.11.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Di. 09:15 - 10:00 , 20.10.2020 - 24.11.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mi. 09:15 - 10:00 , 21.10.2020 - 25.11.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Do. 09:15 - 10:00 , 22.10.2020 - 26.11.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Fr. 09:15 - 10:00 , 23.10.2020 - 27.11.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

J.DÖTSCH

J.VON KLEIST-

RETZOW

M.FISCHER

### 15051.0001 Blockpraktikum Kinderheilkunde (4.klinisches Semester)

2,1 SWS; Praktikum ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 09:00 - 16:00 , 30.11.2020 - 01.02.2021,

siehe Praktikumsheft

Di. 09:00 - 16:00 , 01.12.2020 - 02.02.2021,

siehe Praktikumsheft

Mi. 09:00 - 16:00 , 02.12.2020 - 03.02.2021,

siehe Praktikumsheft

Do. 08:00 - 16:00 , 03.12.2020,

siehe Praktikumsheft

Fr. 09:00 - 16:00 , 04.12.2020 - 05.02.2021,

siehe Praktikumsheft

Do. 09:00 - 16:00 , 10.12.2020 - 04.02.2021,

siehe Praktikumsheft

J.DÖTSCH

K.MARTAKIS

J.VON KLEIST-

RETZOW

M.FISCHER

A.BOHM

### 15051.0002 Blockpraktikum Kinderheilkunde (5.klinisches Semester)

2,1 SWS; Praktikum ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 09:00 - 16:00 , 05.10.2020 - 23.11.2020,

siehe Praktikumsheft

Di. 09:00 - 16:00 , 06.10.2020 - 24.11.2020,

siehe Praktikumsheft

Mi. 09:00 - 16:00 , 07.10.2020 - 25.11.2020,

siehe Praktikumsheft

Do. 09:00 - 16:00 , 08.10.2020 - 26.11.2020,

siehe Praktikumsheft

Fr. 09:00 - 16:00 , 09.10.2020 - 27.11.2020,

siehe Praktikumsheft

J.DÖTSCH

K.MARTAKIS

J.VON KLEIST-

RETZOW

M.FISCHER



**15051.0003 Wahlpflichtblock Pädiatrie "Spezielle Pädiatrie"**

,71 SWS; Kurs ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 09:00 - 10:45 , 08.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Di. 09:00 - 10:45 , 09.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Mi. 09:00 - 10:45 , 10.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Fr. 09:00 - 10:45 , 12.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

J.VON KLEIST-  
RETZOW

Ort: Hörsaal Kinderklinik Hs 26

Es ist eine Vorlesungsveranstaltung mit Kasuistiken und Möglichkeit zur Fall-Diskussion vorgesehen.

**15051.0004 Wahlpflichtblock Pädiatrie "Pädiatrie in der Praxis"**

1 SWS; Kurs ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

J.DÖTSCH

7.- 10.Semester  
 KEINE ONLINE ANMELDUNG!

Einwöchig in den Wochen 15-16 und in den Semesterferien in einer wohnortnahen niedergelassenen Kinderarztpraxis zu den Praxisöffnungszeiten. Freie Zeiten wegen Klausuren können vorab mit dem Praxisinhaber geklärt werden.

Nähere Informationen und Anmeldung über:

Andrea Weißenfeld  
 Tel.: (0221) 478 - 32636  
 andrea.weissenfeld@uk-koeln.de

**15051.0005 Wahlpflichtblock Pädiatrie "Pädiatrische Onkologie"**

,76 SWS; Kurs ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 14:00 - 16:00 , 08.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Di. 14:00 - 16:00 , 09.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Mi. 14:00 - 16:00 , 10.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Do. 14:00 - 16:00 , 11.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Fr. 14:00 - 16:00 , 12.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

M.FISCHER

**15051.0006 Kompetenzfeld Husten**

,36 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 14:15 - 15:00 , 30.11.2020,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Mo. 15:15 - 16:00 , 30.11.2020,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

E.RIETSCHEL

Do. 10:15 - 11:00 , 03.12.2020,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Do. 11:15 - 12:00 , 03.12.2020 - 17.12.2020,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

**15051.0007 Wahlpflichtblock Pädiatrie "Translationale Pädiatrische Pneumologie – aus der Klinik ins Labor und zurück"**

1,9 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 08:00 - 16:00 , 01.02.2021,  
 siehe Aushang der Institute  
 Di. 08:00 - 16:00 , 02.02.2021,  
 siehe Aushang der Institute  
 Mi. 08:00 - 12:00 , 03.02.2021,  
 siehe Aushang der Institute  
 Mi. 12:00 - 16:00 , 03.02.2021,  
 siehe Aushang der Institute  
 Do. 08:00 - 16:00 , 04.02.2021,  
 siehe Aushang der Institute  
 Fr. 08:00 - 16:00 , 05.02.2021,  
 siehe Aushang der Institute

M.ALEJANDRE  
 ALCAZAR

Translationale Pädiatrische Pneumologie – aus der Klinik ins Labor und zurück  
 Der Bereich Pädiatrische Pneumologie bietet im Rahmen dieses Wahlpflichtblocks die Möglichkeit sowohl einen klinischen als auch einen experimentellen Einblick in diesen Schwerpunkt der Kinderheilkunde zu erhalten. Die translationale Forschung besitzt in diesem Bereich einen großen Stellenwert. „Aus der Klinik ins Labor und zurück“ gibt Ihnen die Möglichkeit beide Seiten genauer kennenzulernen. Es erwarten sie Seminare und Praktika zu den wichtigsten Erkrankungen (pädiatrisch-pneumologische Leitsymptome, verschiedene Lungenfunktionsmethoden, Krankheitsbilder wie z.B. Asthma bronchiale, Mukoviszidose, bronchopulmonale Dysplasie, primäre ziliäre Dyskinesie) in der kinderpneumologischen Ambulanz, ein Ausflug in die Lungenpathologie und -entwicklung (im pathologischen Institut) sowie praktische Übungen im Forschungslabor (PCR, Lungenfunktion bei Mäusen, u.a.). Sie werden nicht nur lernen, was alles hinter einem Husten stecken kann, sondern auch wie man eine Lungenfunktion durchführt und interpretiert, wie man nasale Zilien unter dem Mikroskop beurteilt und wie man klinische Fragestellungen experimentell untersuchen kann.

**15051.0008 Wahlpflichtblock "Der seltene Fall"**

,95 SWS; Kurs ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 10:00 - 12:00 , 16.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Mi. 10:00 - 12:00 , 17.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Do. 10:00 - 12:00 , 18.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Fr. 10:00 - 12:00 , 19.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

J.DÖTSCH  
 D.REHBURG

**15051.0009 Schlüsselqualifikationskurs - Pediatric Journal Club**

,53 SWS; Kurs ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Di. 16:30 - 18:00 , 10.11.2020,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

M.LIEBAU  
M.ALEJANDRE  
ALCAZAR

Den Studierenden werden Grundsätze zur Beurteilung wissenschaftlicher Arbeiten bzw. Publikationen im Themenfeld der Pädiatrie als Lehrinhalte vermittelt. Abhängig von den Interessen der Studierenden werden Lehrinhalte unterschiedlich stark gewichtet.

**Lehrinhalt 1 – Beurteilung von Arbeiten**

Zur Vorbereitung der wichtigsten Schritte zur Beurteilung eines Research Papers, werden Beispielpublikationen aus dem Spektrum verschiedener pädiatrisch-wissenschaftlicher Schwerpunkte bearbeitet und beurteilt. Anhand der Beispielpublikationen werden der Aufbau eines wissenschaftlichen Manuskripts, die Methodenwahl, die Präsentation und Interpretation der Ergebnisse, sowie die Wahl eines Zieljournals thematisiert. Der wichtigste Inhaltsteil ist die Vermittlung der strukturierten Beurteilung eines (englischsprachigen) Research Papers. Hier erlernen die Studierenden den generellen Aufbau einer wissenschaftlichen Publikation (Abstract, Introduction, Materials & Methods, Results, Discussion, References), die Reihenfolge des Herangehens, das Zitieren der Literatur, sowie das Erstellen von Grafiken und Tabellen.

**Lehrinhalt 2 – Präsentation von Arbeiten**

In diesem Teil der Lehrveranstaltung wird anhand der bearbeiteten Beispielpublikationen die Präsentation wissenschaftlicher Ergebnisse thematisiert. Dabei wird besondere Aufmerksamkeit auf die Qualität der Datendarstellung gelegt. In Kleingruppen bereiten die Studierenden mit einer/m themenspezifische/n Mentor/in eine wissenschaftliche Beispielpublikation für die Präsentation und Gruppendiskussion im Plenum vor.

## KLINIK UND POLIKLINIK FÜR KINDER- UND JUGENDMEDIZIN

**15101.0000 Schlüsselqualifikationskurs „Planung Klinischer Studien am Beispiel der Pädiatrie “**

1 SWS; Kurs ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 16:30 - 18:00 , 22.02.2021,

J.SEMLER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Di. 16:30 - 18:00 , 23.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Do. 16:30 - 18:00 , 04.03.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Fr. 16:30 - 18:00 , 05.03.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

## KLINISCHE CHEMIE

### 15052.0000 Fachblock Klinische Chemie VL

,9 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 12:15 - 13:00 , 20.10.2020 - 24.11.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mo. 12:15 - 13:00 , 26.10.2020 - 23.11.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

A.KLATT

D.ELEZAGIC

T.STREICHERT

### 15052.0001 Fachblock Klinische Chemie Praktikum

1,7 SWS; Praktikum ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 09:00 - 12:00 , 01.12.2020 - 02.02.2021,

in LFI-Kursräume , 013 Lehre, Forschung & Information (LFI)

Di. 13:00 - 16:00 , 01.12.2020 - 02.02.2021,

in LFI-Kursräume , 013 Lehre, Forschung & Information (LFI)

Mi. 09:00 - 12:00 , 02.12.2020 - 03.02.2021,

in LFI-Kursräume , 013 Lehre, Forschung & Information (LFI)

Mi. 13:00 - 16:00 , 02.12.2020 - 03.02.2021,

in LFI-Kursräume , 013 Lehre, Forschung & Information (LFI)

Do. 09:00 - 12:00 , 03.12.2020 - 04.02.2021,

in LFI-Kursräume , 013 Lehre, Forschung & Information (LFI)

Do. 13:00 - 16:00 , 03.12.2020 - 04.02.2021,

in LFI-Kursräume , 013 Lehre, Forschung & Information (LFI)

Fr. 13:00 - 16:00 , 04.12.2020 - 05.02.2021,

in LFI-Kursräume , 013 Lehre, Forschung & Information (LFI)

Fr. 09:00 - 12:00 , 04.12.2020 - 05.02.2021,

in LFI-Kursräume , 013 Lehre, Forschung & Information (LFI)

Di. 14:00 - 15:00 , 26.01.2021 - 02.02.2021,

Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

Di. 13:00 - 14:00 , 26.01.2021 - 02.02.2021,

Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

Di. 15:00 - 16:00 , 26.01.2021 - 02.02.2021,

Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

Mi. 14:00 - 15:00 , 27.01.2021 - 03.02.2021,

Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

Mi. 15:00 - 16:00 , 27.01.2021 - 03.02.2021,

Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

Mi. 13:00 - 14:00 , 27.01.2021 - 03.02.2021,

Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

Do. 14:00 - 15:00 , 28.01.2021 - 04.02.2021,

Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

Do. 13:00 - 14:00 , 28.01.2021 - 04.02.2021,

Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

Do. 15:00 - 16:00 , 28.01.2021 - 04.02.2021,

Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

Fr. 15:00 - 16:00 , 29.01.2021 - 05.02.2021,  
Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location  
Fr. 14:00 - 15:00 , 29.01.2021 - 05.02.2021,  
Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location  
Fr. 13:00 - 14:00 , 29.01.2021 - 05.02.2021,  
Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

**15052.0002 Klinische Chemie LIPIDE (fakultatives Onlineseminar)**

1 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 13:00 - 14:00 , 01.12.2020,

A.KLATT

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

J.BLOMMER

Di. 09:00 - 10:00 , 01.12.2020 - 02.02.2021,

T.STREICHERT

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

**15052.0003 Klinische Chemie GERINNUNG (fakultatives Onlineseminar)**

1 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 09:00 - 11:00 , 02.12.2020 - 20.01.2021,

A.KLATT

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

T.STREICHERT

Do. 09:00 - 11:00 , 03.12.2020 - 21.01.2021,

J.RUTHARD

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

**15052.0004 Klinische Chemie HÄMATOLOGIE 1- KLEINES BLUTBILD(fakultatives Onlineseminar)**

1 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 11:00 - 11:45 , 02.12.2020 - 09.12.2020,

A.KLATT

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

T.STREICHERT

Mi. 15:00 - 15:45 , 02.12.2020 - 09.12.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mi. 14:00 - 14:45 , 02.12.2020 - 09.12.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mi. 13:00 - 13:45 , 02.12.2020 - 09.12.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

**15052.0005 Klinische Chemie LEBER (fakultatives Onlineseminar)**

1 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 12:00 - 13:00 , 02.12.2020 - 09.12.2020,

A.KLATT

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

W.HEIN

Mi. 10:00 - 11:00 , 16.12.2020 - 03.02.2021,

T.STREICHERT

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mi. 11:00 - 12:00 , 13.01.2021 - 20.01.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

**15052.0006 Klinische Chemie NIERE (fakultatives Onlineseminar)**

1 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 11:00 - 11:45 , 03.12.2020 - 17.12.2020,

A.KLATT

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

D.ELEZAGIC

Do. 12:00 - 12:45 , 03.12.2020 - 17.12.2020,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Do. 09:00 - 09:45 , 17.12.2020,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Do. 10:00 - 10:45 , 17.12.2020,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

T.STREICHERT

**15052.0007 Klinische Chemie HÄMATOLOGIE 2b- LEUKÄMIEN (fakultatives Onlineseminar)**

1 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 09:00 - 10:00 , 04.12.2020 - 08.01.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Fr. 14:00 - 15:00 , 04.12.2020 - 18.12.2020,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Fr. 10:30 - 11:30 , 08.01.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

A.KLATT

W.JOHANNIS

V.JENNISSEN

T.STREICHERT

**15052.0008 Klinische Chemie DIABETES MELLITUS (fakultatives Onlineseminar)**

1 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 10:30 - 11:30 , 04.12.2020 - 15.01.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Fr. 12:00 - 13:00 , 04.12.2020 - 18.12.2020,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Fr. 09:00 - 10:00 , 15.01.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

A.KLATT

T.STREICHERT

A.ROTH

**15052.0009 Klinische Chemie HÄMATOLOGIE 2a- MIKROSKOPISCHES DIFFERENTIALBLUTBILD (Seminarpräsentation im ILIAS)**

1 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

A.KLATT

T.STREICHERT

## KLINISCHE PFLEGE

### 15967.0000 Grundlagen der Forschung I

1,5 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 10:00 - 12:00 , 02.11.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mo. 10:00 - 13:15 , 09.11.2020 - 01.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mo. 10:00 - 11:30 , 04.01.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mo. 10:00 - 13:15 , 18.01.2021,

in Hörsaal I , 034 Augenklinik

M.DICHTER

A.LEINEN

M.ROOS

### 15967.0003 Literaturrecherche

,4 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 17:00 - 20:15 , 07.12.2020 - 04.01.2021,

in Hörsaal I , 034 Augenklinik

Mo. 17:00 - 20:15 , 14.12.2020,

in Hörsaal II , 035 Anatomisches Institut

S.KÖPKE

C.PAPE

M.DICHTER

S.SEISMANN-

PETERSEN

A.LEINEN

M.ROOS

M.GREBE

### 15967.0004 Wissenschaftliche Fallanalyse II

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 17:00 - 19:00 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Di. 13:30 - 15:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

S.KÖPKE

C.KÖSTER

S.FEDERHEN

### 15967.0005 Einführung in die Reorganisation von ärztlichen und pflegerischen Aufgaben

1,3 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 13:00 - 16:15 , 04.11.2020 - 25.11.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mi. 13:00 - 15:30 , 18.11.2020 - 09.12.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

S.KÖPKE

### 15967.0006 Versorgung von Patientinnen und Patienten mit chronischen Wunden

2,9 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 13:00 - 16:15 , 06.01.2021 - 10.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

S.KÖPKE

A.LEINEN



**15967.0007 Onkologische Behandlung und Pflege, Applikation von Medikamenten zur Tumortherapie**

2,9 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 13:00 - 16:15 , 06.01.2021 - 10.02.2021,

S.KÖPKE

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

**15967.0008 Fallsteuerung I**

2,3 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 14:00 - 15:30 , 03.11.2020 - 02.02.2021,

M.DICHTER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

A.LEINEN

Di. 14:00 - 17:15 , 10.11.2020 - 09.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Di. 15:45 - 17:15 , 17.11.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

**15967.0009 Einführungsveranstaltung Klinische Pflege**

,5 SWS; Informationsveranstaltung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 08:15 - 15:30 , 02.11.2020,

B.REIß

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Y.KARAY

C.STOSCH

M.DICHTER

S.SEISMANN-

PETERSEN

A.LEINEN

M.SANDER

M.ROOS

08:15-08:30 Begrüßung durch den Studiendekan der Medizinischen Fakultät  
Univ.-Prof. Dr. Markus Rothschild08:30-09:45 Begrüßung und Einführung in den Studiengang Klinische Pflege;  
Fragerunde  
Univ.-Prof. Dr. Sascha Köpke, Marco Sander, Andrea Leinen10:00-12:00 Modul I  
Grundlagen der Pflegewissenschaft und -forschung12:00-13:00  
Mittagspause13:00-14:15 Kennenlernen Institut für Pflegewissenschaft (IfP)  
Mitarbeiter\*innen IfP, Vertreter\*innen höhere Fachsemester,  
Fachschaftsvertreter\*innen14:30-15:00 KLIPS-/ILIAS- Einführung (Campusmanagementsystem/E-Learning)  
Dr. Yassin Karay15:00-15:15 KISS (Kölner Interprofessionelles Skills Lab& Simulationszentrum)  
Dr. Christoph Stosch

15:15-15:30 ZB MED - Informationszentrum Lebenswissenschaften  
Jens Krauß

**15967.0010 Bachelor-Tutorium**

2 SWS; Tutorium ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 09:00 - 10:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

S.KÖPKE  
M.DICHTER  
A.LEINEN

## MEDIZIN DES ALTERNS UND DES ALTEN MENSCHEN

- 15047.0000 QB7 Querschnittsblock Medizin des Alterns und des alten Menschen VL**  
,9 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Di. 09:15 - 10:45 , 20.10.2020 - 24.11.2020, M.POLIDORI NELLES  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
Do. 10:15 - 11:45 , 12.11.2020 - 19.11.2020,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum
- 15047.0001 QB7 Querschnittsblock Medizin des Alterns und des alten Menschen Praktikum**  
,4 SWS; Praktikum ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Di. 13:00 - 15:00 , 01.12.2020 - 02.02.2021, M.POLIDORI NELLES  
in Studierendenhaus , 065 Studierendenhaus
- 15047.0002 Wahlpflichtblock Medizin des Alterns und des alten Menschen**  
1 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mo. 14:00 - 16:00 , 08.02.2021, M.POLIDORI NELLES  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
Di. 14:00 - 16:00 , 09.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
Mi. 14:00 - 16:00 , 10.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
Do. 14:00 - 16:00 , 11.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
Fr. 14:00 - 16:00 , 12.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

## MEDIZINISCHE MIKROBIOLOGIE, IMMUNOLOGIE UND HYGIENE

- 15053.0000 Kompetenzfeld Meldepflichtige Erkrankungen (QB 3)**  
 ,3 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Di. 14:15 - 15:45 , 10.11.2020 - 17.11.2020, G.PLUM  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum J.GIELEN  
 Mi. 11:15 - 12:00 , 11.11.2020,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum
- 15053.0001 Fachblock Hygiene, Mikrobiologie, Virologie Praktikum**  
 2 SWS; Praktikum ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mo. 14:00 - 17:00 , 30.11.2020 - 01.02.2021, J.GIELEN  
 Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location F.FUCHS  
 Di. 13:30 - 15:30 , 01.12.2020 - 02.02.2021,  
 Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location  
 Mi. 14:00 - 17:00 , 02.12.2020 - 03.02.2021,  
 Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location  
 Do. 13:30 - 15:30 , 03.12.2020 - 04.02.2021,  
 Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location
- 15053.0002 Fachblock Hygiene, Mikrobiologie, Virologie VL**  
 2,1 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mo. 09:15 - 10:00 , 19.10.2020 - 23.11.2020, M.SCHRAMM  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum J.GIELEN  
 Di. 09:15 - 10:00 , 20.10.2020 - 24.11.2020, F.FUCHS  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Mi. 09:15 - 10:00 , 21.10.2020 - 25.11.2020,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Do. 09:15 - 10:00 , 22.10.2020 - 26.11.2020,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Fr. 09:15 - 10:00 , 23.10.2020 - 27.11.2020,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum
- 15053.0003 QB4 Querschnittsblock Infektiologie & Immunologie (Teil Infektiologie) VL**  
 1,7 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mo. 14:15 - 15:45 , 19.10.2020 - 23.11.2020, H.SEIFERT  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Di. 14:15 - 15:45 , 20.10.2020 - 24.11.2020,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

- 15053.0004 QB4 Querschnittsblock Infektiologie & Immunologie (Teil Immunologie) VL**  
9 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mi. 15:15 - 16:45 , 21.10.2020 - 25.11.2020, O.UTERMÖHLEN  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum M.SCHRAMM  
K.WENNHOLD
- 15053.0008 Medizinische Mikrobiologie - praktischen Übungen**  
2 SWS; Praktische Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Fr. 13:15 - 16:00 , 04.12.2020 - 05.02.2021, J.GIELEN  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
Fr. 13:15 - 14:45 , 12.02.2021,  
in Hörsaal I , 612 Hygiene-Institut

## MEDIZINISCHE PSYCHOLOGIE

### 15045.0006 **Wahlpflichtblock Geschichte und Ethik der Medizin "Geschlecht und Medizin"**

1 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mi. 16:00 - 17:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

K.KALMBACH  
 D.SCHULZ  
 E.KALBE  
 V.ROMOTZKY

In diesem Semester online!

Biologische, gesellschaftliche und soziokulturelle Bedingungen führen dazu, dass Männer und Frauen an unterschiedlichen Erkrankungen leiden, Erkrankungen unterschiedlich häufig auftreten und auch unterschiedlich wahrgenommen werden. Zugleich wird in manchen Fällen bei Vorliegen der gleichen Erkrankung bei Frauen und Männern die Diagnose mit anderer Häufigkeit gestellt und teilweise anders therapiert. Aspekte dieser Sachverhalte werden im Seminar behandelt. Darüber hinaus werden auch Themen wie die Bedeutung des Geschlechts für die Interaktion von Patient\*innen und Behandelnden, Kommunikation im Krankenhaus oder Perspektiven aus den Gender und Queer Studies betrachtet. Ein interdisziplinärer Wissensaustausch und rege Diskussionen über das Geschlecht im Sinne der Biologie (Sex) und im Sinne der sozialen Identität (Gender) sind Ziele dieses Seminars.

Das Wahlpflichtseminar „Gesundheitsverhalten, Medizin und Geschlecht“ wendet sich sowohl an Medizinstudierende ab dem 1. klinischen Semester als auch an Studierende aller anderen Fakultäten.

Die gesamten Termine wenden sich an Studierende für das Studium Integrale und zur Erlangung von Anerkennungspunkten für das Genderzertifikat sowie an interessierte Medizinstudierende.

Zur Anerkennung als Wahlpflichtseminar für Medizinstudierende ist der Besuch von 6 Terminen vorgesehen.

Für die Anrechnung der Veranstaltung auf das Zertifikat Gender Studies müssen 3 CPs erbracht werden.

Die Teilnahme am ersten Termin ist Pflicht für alle.

Kontaktpersonen:

Dr. Vanessa Romotzky  
 Prodekanat für Akademische Entwicklung und Gender  
 Medizinische Fakultät der Universität zu Köln  
 Universitätsstr. 91  
 50931 Köln  
 0221 470-89113  
 vanessa.romotzky@uk-koeln.de

Karolin Kalmbach  
 GeStiK - Gender Studies in Köln  
 Universität zu Köln  
 Richard-Strauss-Str. 2  
 50931 Köln  
 0221 470-1273  
 k.kalmbach@uni-koeln.de

### 15054.0000 **Fachblock Medizinische Psychologie Vorlesung**

1,86 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mi. 11:30 - 13:00 , 04.11.2020 - 03.02.2021,

E.KALBE

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

**15054.0001 Fachblock Medizinische Psychologie Seminar**

1,7 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 14:00 - 17:00 , 03.11.2020 - 26.01.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mi. 14:00 - 17:00 , 04.11.2020 - 03.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

L.HAARMANN

D.CHAKRAVERTY

Ü.SEVEN

A.FOLKERTS

A.OPHEY

A.ZAPF

V.VIDA

S.VERHÜLSDONK

## MEDIZINISCHE STATISTIK UND BIOINFORMATIK

- 15046.0001 Methodik der klinischen Epidemiologie**  
 2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mi. 12:00 - 13:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021, K.SHAH-HOSSEINI  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum M.HELLMICH
- 15055.0000 QB1 Querschnittsblock Epidemiologie, med. Biometrie und med. Informatik VL**  
 1,7 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mo. 11:15 - 12:00 , 19.10.2020 - 23.11.2020, K.SHAH-HOSSEINI  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum M.HELLMICH  
 Di. 11:15 - 12:00 , 20.10.2020 - 24.11.2020,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum
- Nach Abschluss der Veranstaltung besitzen die Studierenden Kenntnisse der deskriptiven Statistik, der Prinzipien statistischer Tests und Konfidenzintervalle sowie Grundkenntnisse in der Epidemiologie und Medizinischen Informatik. Sie können die grundlegenden statistischen Aspekte biologischer, medizinischer und pflegewissenschaftlicher Publikationen interpretieren.
- Themen
- Einführung, Deskriptive Statistik I
  - Deskriptive Statistik II
  - Wahrscheinlichkeitsrechnung
  - Diagnostische Verfahren
  - Schätzen und Testen I
  - Schätzen und Testen II
  - Analyse von Zeit-bis-Ereignis-Daten
  - Epidemiologie, Klinische Studien
  - Bioinformatik in der personalisierten Medizin
  - Evidence-Based Medicine
  - Datenschutz und Qualitätssicherung
  - Medizinische Dokumentation und Krankenhausinformationssysteme
- 15055.0001 QB1 Querschnittsblock Epidemiologie, med. Biometrie und med. Informatik Seminar**  
 1,4 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mo. 14:00 - 16:00 , 19.10.2020 - 23.11.2020, K.SHAH-HOSSEINI  
 siehe Aushang der Institute M.HELLMICH  
 Mi. 14:00 - 16:00 , 21.10.2020 - 25.11.2020,  
 siehe Aushang der Institute  
 Mi. 11:15 - 13:00 , 04.11.2020 - 09.12.2020,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Mi. 17:00 - 18:30 , 13.01.2021 - 27.01.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum
- 15055.0003 Schlüsselqualifikationskurs "Grundlagen der medizinischen Statistik"**  
 1,7 SWS; Kurs ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 K.SHAH-HOSSEINI  
 M.HELLMICH



Raum: Hörsaal Augenklinik

Anmeldung nur im IMSIE-Sekretariat, KEINE online-Anmeldung möglich Anmeldung erfolgt schriftlich, Formulare unter:  
<http://imsieweb.uni-koeln.de/lehre/>

**15055.0005 Schlüsselqualifikationskurs "Statistische Auswertung mit SPSS"**

1,7 SWS; Kurs ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

K.SHAH-HOSSEINI  
M.HELLMICH

## MEDIZINSOZIOLOGIE, VERSORGENGSFORSCHUNG UND REHABILITATIONSWISSENSCHAFT

**15056.0000 QB10 Querschnittsblock Prävention und Gesundheitsförderung VL**  
 1,3 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mo. 08:15 - 11:00 , 19.10.2020 - 23.11.2020, H.PFAFF  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

**Lerngegenstände:**

- Prävention und Gesundheitsförderung
- Gesundheitskompetenz.
- Gesellschaftliche und individuelle Vor- und Nachteile von Prävention und Gesundheitsförderungsmaßnahmen
- Präventions-Paradox
- Nutzenbewertung von Screening-Maßnahmen
- Risikomaße
- Kennzahlen der Diagnosesicherheit von Screening-Maßnahmen
- aktuelle Evidenz zum Nutzen von Brust- und Darmkrebs-Screening
- Maßnahmen zur Verbesserung der Patientenaufklärung über Früherkennungsuntersuchungen
- Gesundheitsverhalten
- Ausgewählte Modelle zur Erklärung von Gesundheitsverhalten und zur Verhaltensveränderung
- problematisches Gesundheitsverhalten und deren Prävention (Übergewicht/ Tabakkonsum)
- die „Five A-Methode“ der Verhaltensprävention in der ärztlichen Praxis
- Gratifikationskrisen-Modell
- Anforderungs-Kontroll-Modell .
- Dimensionen des Burnout-Syndroms .
- Persönliche und organisationsbezogene Risikofaktoren der Entstehung eines Burnout-Syndroms
- Betriebliche Gesundheitsförderung und betriebliches Gesundheitsmanagement
- verhältnis- und verhaltensorientierte Maßnahmen der betrieblichen Gesundheitsförderung
- Medizinische Fehler
- unerwünschte Ereignisse
- Risiken .
- Häufigkeit von Fehlern und unerwünschten Ereignissen
- Ursachen für Fehler und unerwünschte Ereignisse
- Maßnahmen zur Vermeidung von Fehlern und unerwünschten Ereignissen

**15056.0001 Fachblock Medizinische Soziologie Vorlesung**  
 1,86 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Di. 11:30 - 13:00 , 03.11.2020 - 09.02.2021, A.DRESEN  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

**15056.0002 Fachblock Medizinische Soziologie Seminar**  
 1,7 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Di. 14:00 - 17:00 , 03.11.2020 - 02.02.2021, L.SCHLOMANN  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum L.LINDERT  
 Mi. 14:00 - 17:00 , 04.11.2020 - 03.02.2021, J.STRUPP  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum S.ZEIKE  
 A.REIMER  
 C.OBERRÖHRMANN

T.OHNHÄUSER  
S.PETER  
S.LEE  
L.SEINSCHÉ

**15056.0003 Wahlpflichtblock Medizinische Soziologie "Medizinsoziologisches  
Forschungspraktikum"**

2,57 SWS; Praktikum ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 08:00 - 14:00 , 08.02.2021,

H.PFAFF

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Di. 08:00 - 14:00 , 09.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mi. 08:00 - 17:00 , 10.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Do. 08:00 - 17:00 , 11.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Der Wahlpflichtblock findet vom 08.02.2021 bis zum 11.02.2021 digital zu folgenden  
Zeiten statt:

08.02.2021 08:00 - 14:00 Uhr

09.02.2021 08:00 - 14:00 Uhr

10.02.2021 08:00 - 17:00 Uhr

11.02.2021 08:00 - 17:00 Uhr

## NATURHEILVERFAHREN

### **15057.0000 QB12 Querschnittsblock Rehabilitation, Physikalische Medizin, Naturheilverfahren VL**

1,7 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 16:15 - 17:45 , 20.10.2020 - 24.11.2020,

H.BEUTH

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

- Einführung in Naturheilverfahren: Grundlagen, Grenzen und Möglichkeiten einer evidenzbasierten Naturheilkunde – was ist möglich, was ist sinnvoll? Der Focus liegt hier auf der komplementären Behandlung onkologischer Patienten
- Einführung in die Traditionelle chinesische Medizin
- Einführung in die Rehabilitation Arten der Rehabilitation mit dem besonderen Schwerpunkt auf die Grundprinzipien der Rehabilitation
- Einführung in die Physikalische Therapie und Rehabilitation chirurgischer und unfallchirurgischer Patienten mit dem Schwerpunkt der Darstellung der Prinzipien der physikalischen Medizin
- Einführung in die Physiotherapie

Lernziele:

Die Studierenden analysieren Studien zur Naturheilkunde und wenden die Methoden der evidenzbasierten Medizin auf diese an. Sie lernen die Grundlagen der Naturheilkunde (einschließlich TCM) sowie der Komplementärmedizin kennen, verstehen die Arten und Prinzipien der Rehabilitationsmedizin und Physiotherapie. Nach Abschluss der Unterrichtseinheit sind Sie in der Lage, die Rolle von Naturheilkunde, physikalischer Medizin, Rehabilitation und Physiotherapie im Gesundheitswesen einzuordnen.

## NEUROCHIRURGIE

### **15058.0001 Wahlpflichtblock Neurochirurgie**

,79 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 09:00 - 12:00 , 08.02.2021,

C.WEISS LUCAS

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

J.HAMPL

Di. 09:00 - 12:00 , 09.02.2021,

R.GOLDBRUNNER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mi. 09:00 - 12:00 , 10.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

### **15058.0002 Animal models in neuroscientific research**

1,25 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 10:00 - 12:00 , 04.11.2020,

T.SESIA

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Fr. 10:00 - 12:00 , 06.11.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

## KLINIK FÜR STEREOAXIE UND FUNKTIONELLE NEUROCHIRURGIE

### **15110.0000 Imaging in Stereotactic Neurosurgery**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 14:00 - 14:30 , 26.10.2020 - 08.02.2021,

Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

H.TREUER

N.GALLDIKS

A.HELLERBACH

### **15110.0001 Imaging in Stereotactic Neurosurgery**

,125 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 14:30 - 15:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

V.VISSER-

VANDEWALLE

## NEUROLOGIE

### 15059.0000 **Kompetenzfeld Bewusstseinsstörung**

,2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Di. 09:15 - 10:00 , 17.11.2020, Ö.ONUR  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Di. 10:15 - 11:00 , 17.11.2020,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Fr. 09:15 - 10:00 , 20.11.2020,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

### 15059.0001 **Fachblock Neurologie Praktikum**

2,1 SWS; Praktikum ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mo. 13:00 - 16:00 , 30.11.2020 - 01.02.2021, G.FINK  
 in Hörsaal I , 030 Neurologie C.GREFKES-  
 Di. 13:00 - 16:00 , 01.12.2020 - 02.02.2021, HERMANN  
 in Hörsaal I , 030 Neurologie M.HESSE  
 Mi. 13:00 - 16:00 , 02.12.2020 - 03.02.2021,  
 in Hörsaal I , 030 Neurologie  
 Mi. 12:00 - 12:45 , 02.12.2020 - 03.02.2021,  
 in Studierendenhaus , 065 Studierendenhaus  
 Do. 13:00 - 16:00 , 03.12.2020 - 04.02.2021,  
 in Hörsaal I , 030 Neurologie  
 Fr. 13:00 - 16:00 , 04.12.2020 - 05.02.2021,  
 in Hörsaal I , 030 Neurologie

### 15059.0002 **Kompetenzfeld Bewegungsstörungen (QB 7)**

,6 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mi. 10:15 - 11:00 , 21.10.2020 - 28.10.2020, J.MATTHES  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum M.BARBE  
 Do. 10:15 - 11:00 , 22.10.2020 - 29.10.2020,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Do. 15:15 - 16:00 , 22.10.2020 - 29.10.2020,  
 siehe Aushang der Institute  
 Do. 14:15 - 15:00 , 22.10.2020 - 29.10.2020,  
 siehe Aushang der Institute  
 Di. 10:15 - 11:00 , 27.10.2020,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Di. 16:00 - 17:30 , 27.10.2020,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

**15059.0003 Kompetenzfeld Schlaganfall und Neurorehabilitation (QB 12)**

,6 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 11:15 - 12:45 , 13.11.2020 - 20.11.2020,

C.DOHMEN

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

A.KABBASCH

Mo. 13:15 - 14:45 , 16.11.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Di. 15:15 - 16:00 , 17.11.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mi. 14:15 - 15:45 , 18.11.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

**15059.0004 Kompetenzfeld Kopfschmerz (QB 14)**

,6 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 09:15 - 10:00 , 28.10.2020,

M.HESSE

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

J.VON KLEIST-

Mo. 13:15 - 14:00 , 02.11.2020,

RETZOW

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

J.MATTHES

Di. 09:00 - 09:45 , 10.11.2020,

siehe Aushang der Institute

Mi. 10:00 - 10:45 , 11.11.2020,

siehe Aushang der Institute

Mo. 15:15 - 16:45 , 16.11.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Di. 08:15 - 09:00 , 17.11.2020,

siehe Aushang der Institute

Mi. 09:15 - 10:00 , 18.11.2020,

siehe Aushang der Institute

**15059.0005 Fachblock Neurologie VL**

1,3 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 11:15 - 12:00 , 20.10.2020 - 24.11.2020,

G.FINK

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

C.GREFKES-

Mi. 11:15 - 12:00 , 21.10.2020 - 25.11.2020,

HERMANN

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

M.HESSE

Do. 11:15 - 12:00 , 22.10.2020 - 26.11.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

**15059.0006 Wahlpflichtblock Neurologie "Bootcamp Neurologie"**

,76 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 09:15 - 10:45 , 16.02.2021,

H.LEHMANN

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mi. 09:15 - 10:45 , 17.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Do. 09:15 - 10:45 , 18.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Fr. 09:15 - 10:45 , 19.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum



Mo. 09:15 - 10:45 , 22.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Der WPB "Bootcamp Neurologie" richtet sich an die Studierenden ab dem 4.klinischen Semester, die planen eine Famulatur in der Neurologie zu absolvieren oder ein Tertial de PJs in der Neurologie wählen.

Lernziele, die vermittelt werden sollen:

Wiederholung und Vertiefung der neurologischen Anamnese und Untersuchung. Dieser Teil stellt eine Vertiefung der Lehrinhalte der Hauptvorlesung dar. Anamnese und neurologische Untersuchung soll praktisch geübt werden, besonderes Augenmerk liegt dabei auf fachspezifischen Aspekten. Bereiche wären beispielsweise die gezielte Anamnese und Untersuchung von Schlaganfallpatienten, neurologischer und sensibler Defizite, sowie neurologische Notfalluntersuchungen z.B. komatöser Patienten.

Vermittlung von "essentials" einer erfolgreichen Mitarbeit und Lernen auf neurologischen Allgemeinstationen, der Stroke Unit und der neurologischen Intensivstation. Lerninhalte wären Anlegen einer Patientenakte und Kurve, Patientenvorstellung, Zweck und Struktur einer Visite, rechtliche Fragen, Notfallinformationen, Verhalten bei medizinischen Notfällen.

Allgemeine Einführung in Organisation und Abläufe in der Klinik und Poliklinik für Neurologie. Hierbei sollen Kenntnisse über die Organisationsstrukturen (Zuständigkeiten, Stationen, Teamsystem, Tagesablauf mit Blutentnahmen, Patientenaufnahmen und -abnahmen, Entlassungen) vermittelt werden.

### **15059.0007 Schlüsselqualifikationskurs "Neuro Journal Club"**

1 SWS; Kurs ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 13:00 - 14:00 , 05.10.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mo. 11:00 - 16:00 , 12.10.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Di. 10:00 - 16:00 , 13.10.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mi. 10:00 - 16:00 , 14.10.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

I.BAE-GARTZ  
J.VON KLEIST-  
RETZOW  
J.WERNER  
H.SALIMI DAFSARI

Dieser Schlüsselqualifikationskurs beinhaltet gleichermaßen Lehrinhalte der  
- Kinder- und Jugendmedizin (Neonatologie, Neuropädiatrie) und  
- Neurologie.

Die Studierenden sollen Grundsätze in der Beurteilung wissenschaftlicher Originalartikel bzw. Studien im Themenfeld der molekularen und klinisch-experimentellen Neurowissenschaften erlernen.

#### Lehrinhalt 1 – Critical Reading

Vordergründig steht dabei die Transition von neuronalen pathophysiologischen Mechanismen bei Kindern und Jugendlichen bis hin zur Erwachsenenneurologie, wobei exemplarisch Originalartikel zum Hormonsystem, Stützapparat und zur Tumorgenese im zentralen und peripheren Nervensystem bearbeitet werden. Die Studierenden lernen anhand von ausgewählten Publikationen den Aufbau eines wissenschaftlichen Manuskripts, die Analyse der Methodik sowie die Interpretation und Diskussion der Ergebnisse. Hierbei lernen die Studierenden eine strukturierte Inhaltsgliederung von wissenschaftlichen Originalartikeln und die Eingliederung in den veröffentlichten Kanon.

#### Lehrinhalt 2 – Präsentation

Je nach thematischem Interesse enthält jede/r Studierende eine wissenschaftliche Beispielpublikation (Termin 1) und arbeitet diese gemäß der Einführung über eine Woche bis zum Block der Termine 2-9 auf. Der Lerninhalt hierbei beschränkt sich auf

die kondensierte Reproduktion der Publikationsmethoden und –ergebnisse für die Präsentation und Gruppendiskussion im Plenum (Termine 2-7).

## NUKLEARMEDIZIN

**15060.0000 Kompetenzfeld Schilddrüse (QB 11)**

,2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 16:15 - 17:00 , 19.11.2020,

P.THEISSEN

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Fr. 15:15 - 16:45 , 20.11.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

**15060.0002 Vorkurse Chemie und Physik**

1 SWS; Praktische Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 09:00 - 13:00 , 27.10.2020,

F.SUDBROCK

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mi. 09:00 - 13:00 , 28.10.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Do. 09:00 - 13:00 , 29.10.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Fr. 09:00 - 13:00 , 30.10.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

## ORTHOPÄDIE

### 15061.0000 Fachblock Orthopädie VL

1,3 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 08:15 - 09:00 , 21.10.2020 - 25.11.2020,

P.EYSEL

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

P.KNÖLL

Do. 12:15 - 13:00 , 22.10.2020 - 26.11.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Fr. 12:15 - 13:00 , 23.10.2020 - 27.11.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

### 15061.0001 Fachblock Orthopädie Praktikum

2,1 SWS; Praktikum ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 09:00 - 13:00 , 30.11.2020 - 01.02.2021,

P.EYSEL

siehe Praktikumsheft

Di. 09:00 - 13:00 , 01.12.2020 - 02.02.2021,

siehe Praktikumsheft

Mi. 09:00 - 13:00 , 02.12.2020 - 03.02.2021,

siehe Praktikumsheft

Do. 09:00 - 13:00 , 03.12.2020 - 04.02.2021,

siehe Praktikumsheft

Fr. 09:00 - 13:00 , 04.12.2020 - 05.02.2021,

siehe Praktikumsheft

### 15061.0002 Kompetenzfeld Gelenkschmerz (QB 12)

,3 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 15:15 - 16:45 , 19.10.2020,

K.ZARGHOONI

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mi. 16:00 - 16:45 , 21.10.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Do. 13:30 - 15:00 , 22.10.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

### 15061.0003 Kompetenzfeld Rückenschmerz

,29 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 14:15 - 15:00 , 16.11.2020 - 23.11.2020,

C.ALBUS

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

M.SCHEYERER

Mo. 15:15 - 16:00 , 16.11.2020 - 23.11.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Fr. 14:15 - 15:00 , 20.11.2020 - 27.11.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Fr. 15:15 - 16:00 , 20.11.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

**15061.0004 Wahlpflichtblock Orthopädie "Workshop Handchirurgie in Orthopädie und Unfallchirurgie"**

1,52 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 09:00 - 18:00 , 08.02.2021,

L.MÜLLER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

C.SPIES

Mi. 09:00 - 18:00 , 17.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

8 Semesterwochenstunden; 9.00Uhr - 13.00Uhr; 14.00Uhr - 18.00Uhr

Orthopädisch/Unfallchirurgischer Workshop

Zielgruppe: Studenten des dritten klinischen Semesters, die die Hauptvorlesung

Unfallchirurgie gehört haben

maximale Teilnehmerzahl: 8

Inhalt: theoretische und praktische Erörterung der Osteosynthesetechniken am Unterarm- und Handskelett mit Material- und Instrumentenkunde: Prinzipien der Zugschraubenosteosynthese, Plattenosteosynthese, Fixateur externe im Rahmen der Erarbeitung und Analyse von Frakturen (AO- Klassifikation; offene versus geschlossene Frakturen) an ausgewählten Fallbeispielen mit Diskussion der Bildgebung unter unfallchirurgischen Gesichtspunkten (Bedeutung des Weichteilmantels für die Konsolidierung - biologische Osteosynthese, Zugangswege); Erörterung der Nachsorge;

theoretische Grundlagen der Ruhigstellung, die Bedeutung der Funktionsstellung (intrinsic plus Stellung), Kontrakturprophylaxe, Pathogenese der Kontraktur, Materialkunde, praktische Erörterung verschiedener Gipsruhigstellungstechniken an den Extremitäten

## PALLIATIVMEDIZIN

- 15062.0000 QB13 Querschnittsblock Palliativmedizin VL**  
 ,9 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Di. 12:30 - 14:00 , 20.10.2020 - 03.11.2020, R.VOLTZ  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum A.DOLL  
 Fr. 11:15 - 12:45 , 23.10.2020 - 06.11.2020,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum
- 15062.0001 Kompetenzfeld Therapiezieländerung (QB13)**  
 ,6 SWS; Praktikum ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mo. 11:15 - 13:00 , 05.10.2020 - 23.11.2020, R.VOLTZ  
 Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location A.DOLL  
 Di. 09:15 - 13:00 , 06.10.2020 - 24.11.2020,  
 Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location  
 Mi. 10:15 - 13:00 , 07.10.2020 - 25.11.2020,  
 Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location  
 Mo. 12:15 - 13:00 , 09.11.2020,  
 Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location  
 Mi. 11:15 - 14:00 , 11.11.2020,  
 Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location
- 15062.0002 Kompetenzfeld Symptomkontrolle (QB13)**  
 ,4 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mo. 12:15 - 13:00 , 09.11.2020, R.VOLTZ  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum A.DOLL  
 Di. 10:15 - 11:00 , 10.11.2020,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Mi. 10:15 - 11:00 , 11.11.2020,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Do. 10:15 - 11:00 , 12.11.2020,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum
- 15062.0003 Praktikum Palliativmedizin -> integriert im PJ-Startblock**  
 2 SWS; Praktikum ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 A.DOLL
- Im Rahmen des PJ-Startblocks
- 15062.0004 Wahlpflichtblock Palliativmedizin**  
 ,81 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mi. 09:45 - 14:00 , 10.02.2021 - 17.02.2021, H.GOLLA  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Im Wahlpflichtblock Palliativmedizin sollen palliativmedizinische Fälle behandelt werden.

Dies zum einen (1) basierend auf Selbsterfahrungsaufgaben, die auf Erfahrungen und dem Erleben neurologischer Palliativpatienten basieren und die den Studierenden von der Dozentin vorab zugeschickt werden, zum anderen (2) basierend auf palliativmedizinischen Fallbeispielen der teilnehmenden Studierenden. Die Studierenden sollen eine palliativmedizinische Fallvignette nach einem vorab zugeschickten Raster einreichen. Der eingereichte Fall soll den Studierenden während ihres Studiums (z.B. Famulatur, Blockpraktikum, Tätigkeit in Gesundheitsberufen) widerfahren sein und palliativmedizinische Fragen aufgeworfen haben (z.B. schwierige Entscheidungsfindung/Therapiezieländerung, herausfordernde Behandlungssituation, schwer beherrschbare Symptomlast, komplexe soziale Situation etc.). (Der Fall braucht sich nicht auf einer palliativmedizinischen Station ereignet haben, sondern kann sich irgendwo im Rahmen der allgemeinen Palliativversorgung ereignet haben, z.B. in einer Hausarztpraxis, im Pflegeheim, auf einer z.B. internistischen, chirurgischen, gynäkologischen, intensivmedizinischen Station.)

Voraussetzungen für die erfolgreiche Wahlpflichtblockteilnahme sind (a) Teilnahme an den beiden Kurstagen, (b) die Durchführung der vorab geschickten Selbsterfahrungsaufgaben sowie (c) ein bis zum 31.12.2020 bei der Dozentin eingereicherter palliativmedizinischer Fall (Raster wird zur Verfügung gestellt).

Termin: 3.2. und 4.2. jeweils von 9:45-14:00Uhr  
Aufgrund der SARS-Cov-2 Pandemie wird der Wahlpflichtblock webbasiert stattfinden.

Voraussetzung: 10. Semester Humanmedizin

## PATHOLOGIE UND NEUROPATHOLOGIE

### 15063.0000 **Fachblock Pathologie VL**

3,4 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mo. 08:15 - 09:45 , 19.10.2020 - 23.11.2020, R.BÜTTNER  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Di. 08:15 - 09:45 , 20.10.2020 - 24.11.2020,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Mi. 08:15 - 09:45 , 21.10.2020 - 25.11.2020,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Do. 08:15 - 09:45 , 22.10.2020 - 26.11.2020,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Online-Kurs

Den Plan mit Terminen & Themen der VL und des Praktikums finden Sie  
 in ILIAS unter:[https://www.ilias.uni-koeln.de/ilias/goto\\_uk\\_crs\\_3523552.html](https://www.ilias.uni-koeln.de/ilias/goto_uk_crs_3523552.html)

### 15063.0001 **Fachblock Pathologie Praktikum**

1,7 SWS; Praktikum ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mo. 08:00 - 12:00 , 30.11.2020 - 04.01.2021, R.BÜTTNER  
 in Kursraum Pathologie , 008e Pathologie (Klinikum zentraler  
 Komplex)  
 Di. 08:00 - 12:00 , 01.12.2020 - 05.01.2021,  
 in Kursraum Pathologie , 008e Pathologie (Klinikum zentraler  
 Komplex)  
 Mi. 08:00 - 12:00 , 02.12.2020 - 06.01.2021,  
 in Kursraum Pathologie , 008e Pathologie (Klinikum zentraler  
 Komplex)

Online Kurs

Den Plan mit Terminen & Themen der VL und des Praktikums finden Sie demnächst  
 in ILIAS unter:  
[https://www.ilias.uni-koeln.de/ilias/goto\\_uk\\_crs\\_3523502.html](https://www.ilias.uni-koeln.de/ilias/goto_uk_crs_3523502.html)

### 15063.0002 **Wahlpflichtblock Pathologie "Neuropathologie"**

1,14 SWS; Kurs ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mo. 11:00 - 15:00 , 08.02.2021, M.DECKERT  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum A.BRUNN  
 Di. 11:00 - 15:00 , 09.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Mi. 11:00 - 15:00 , 10.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Die Raumaufteilung wird mit einem Aushang (Gebäude 8E, Ebene 01, Raum 510)  
 bekannt gegeben und per e-mail den Student/innen, die sich angemeldet haben  
 mitgeteilt.



**15063.0003 Wahlpflichtblock Pathologie "Allgemeine Pathologie"**

,38 SWS; Kurs ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 09:00 - 12:00 , 08.02.2021,

in Hörsaal I , 008e Pathologie (Klinikum zentraler Komplex)

Di. 09:00 - 12:00 , 09.02.2021,

in Hörsaal I , 008e Pathologie (Klinikum zentraler Komplex)

R.BÜTTNER

J.FASSUNKE

In diesem WPB soll Ihnen ein kurzer Einblick in den Alltag der gesamten Pathologie ermöglicht, sowie molekularpathologische Methoden praktisch näher gebracht werden.

**15063.0004 Wahlpflichtblock Pathologie "Molekularbiologische Ansätze in der Diagnostik"**

,57 SWS; Kurs ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 09:00 - 11:00 , 08.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Di. 09:00 - 11:00 , 09.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mi. 09:00 - 11:00 , 10.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

M.ODENTHAL

**15063.0005 Wahlpflichtblock Pathologie "Urologische Tumoren – Makro, Histo und Genetik"**

,2 SWS; Arbeitsgemeinschaft ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 09:00 - 13:00 , 08.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Online Kurs

**15063.0006 Wahlpflichtblock Pathologie "Gynäkologische Zytologie"**

,48 SWS; Kurs ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 09:00 - 14:00 , 09.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

R.BÜTTNER

H.KASPER

Termin: Dienstag 9-14 Uhr s.t

Ort: Mikroskopiersaal des Institutes für Pathologie

Teilnehmerzahl: max.20

Dieses Seminar dient der Einführung in die gynäkologische Zytologie. Die gynäkologische Zytologie ist als Vorsorgeuntersuchung zur Verhinderung des Zervixcarzinoms in Deutschland etabliert. Jeder Frau steht jährlich eine solche Vorsorgeuntersuchung zur Verfügung.

In dem Seminar werden besprochen:

- Aufgabe, Durchführung und Wertigkeit der gynäkologischen Zytologie
- Abstrichentnahme und -bearbeitung
- Die normale Zervixzytologie
- Entzündliche Veränderungen
- Dysplastische Veränderungen
- Zellbilder beim Zervixcarzinom
- Berurteilung und Einstufung der zytologischen Veränderungen
- Weiteres klinisches Vorgehen bei auffälligen zytologischen Befunden

Während des Seminars werden negative und positive zytologische Abstriche gemeinsam mikroskopiert.

Weitere Rückfragen Unter [maria.braun@uk-koeln.de](mailto:maria.braun@uk-koeln.de)

- 15063.0007 QB5 Querschnittsblock Klinisch-pathologische Konferenz VL**  
 1,3 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Di. 11:15 - 12:45 , 20.10.2020 - 24.11.2020, R.BÜTTNER  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum K.RHIEM  
 Mi. 11:15 - 12:00 , 21.10.2020 - 25.11.2020,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Den Plan mit Terminen & Themen der VL und des Praktikums finden Sie in ILIAS unter:  
[https://www.ilias.uni-koeln.de/ilias/goto\\_uk\\_file\\_2998804.html](https://www.ilias.uni-koeln.de/ilias/goto_uk_file_2998804.html)

- 15063.0008 QB5 Querschnittsblock Klinisch-pathologische Konferenz Praktikum**  
 1,1 SWS; Praktikum ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Do. 09:00 - 12:00 , 03.12.2020 - 04.02.2021, R.BÜTTNER  
 in Kursraum Pathologie , 008e Pathologie (Klinikum zentraler  
 Komplex)  
 Fr. 09:00 - 12:00 , 04.12.2020 - 05.02.2021,  
 in Kursraum Pathologie , 008e Pathologie (Klinikum zentraler  
 Komplex)

Den Plan mit Terminen & Themen der VL und des Praktikums finden Sie in Kürze in ILIAS unter:  
[https://www.ilias.uni-koeln.de/ilias/goto\\_uk\\_crs\\_3523501.html](https://www.ilias.uni-koeln.de/ilias/goto_uk_crs_3523501.html)

- 15063.0009 Kompetenzfeld Karzinogenese**  
 ,29 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mo. 14:15 - 15:00 , 30.11.2020 - 07.12.2020, N.FRIEDRICHS  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Mo. 15:15 - 16:00 , 30.11.2020 - 07.12.2020,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Fr. 15:15 - 16:00 , 04.12.2020,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Fr. 14:15 - 15:00 , 04.12.2020,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Mo. 16:15 - 17:00 , 07.12.2020,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

- 15063.0010 Allgemeine und Spezielle Pathologie (für Zahnmediziner)**  
 2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 M.ORTMANN

Online Kurs ab 21.10.2020

21.10.2020 Einführung - Ortmann  
 28.10.2020 Zellschädigung und Zelltod I - Ortmann  
 04.11.2020 Zellschädigung und Zelltod II - Ortmann  
 11.11.2020 Anpassungsreaktionen - Müller  
 18.11.2020 Zell - und Gewebeersatz - Müller

25.11.2020 akute Entzündung - Göbel  
 02.12.2020 chronische Entzündung und Wundheilung - Göbel  
 09.12.2020 HerzKreislauf - Göbel  
 16.12.2020 Immunpathologie - Göbel  
 06.01.2021 Tumorpathologie I - Meinel  
 13.01.2021 Tumorpathologie II Meinel  
 20.01.2021 Tumorpathologie III - Meinel  
 27.01.2021 Tumorpathologie IV - Meinel

**15063.0011 Pathohistologischer Kursus**

3 SWS; Kurs ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

M.ORTMANN

Online Kurs ab 21.10.2020

21.10.2020 akute und chronische Entzündung I - Ortmann  
 28.10.2020 akute und chronische Entzündung II - Ortmann  
 04.11.2020 Thromben, Myokard, Arteriosklerose - Goebel  
 11.11.2020 Nierenpathologie: vaskulär, entzündlich – Goebel  
 18.11.2020 Malignome: Cervix uteri, Lunge, Haut - Göbel  
 25.11.2020 benigne und maligne Hauttumoren - Tischler  
 02.12.2020 benigne und maligne Weichteiltumoren - Tischler  
 09.12.2020 Lungenkreislaufstörung, Pneumonie - Tischler  
 16.12.2020 odontogene Tumoren, Speicheldrüsentumoren - Adam  
 06.01.2021 Magenpathologie, Metastasen – Adam  
 13.01.2021 granulomatöse Entzündung, Tbc, Leber – Adam  
 20.01.2021 LK, Tonsille, Lymphom, Leukämie – Scheel  
 27.01.2021 freies digitales Mikroskopieren  
 03.02.2021 Online-Prüfung

**15063.0012 Wahlpflichtblock: Genomische Pathologie – genomweite Untersuchungen und ihre klinische Bedeutung**

,86 SWS; Kurs ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 09:00 - 13:00 , 09.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mi. 09:00 - 13:00 , 10.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

A.HILLMER

Unterschied zw. Keimbahn- und somatischen Mutationen  
 Onkogene vs. Tumorsuppressorgene  
 Sich einander ausschließende Mutationen innerhalb von Signalwegen  
 Mutationsprofile und wie sie zustande kommen  
 Mutationslast und Immuntherapie  
 Subklassifikation von Tumorentitäten mit therapeutischer Relevanz durch molekulare  
 Marker-> jeweils an Patientenbeispielen

**15063.0014 Schlüsselqualifikationskurs - Experimentelle, molekularbiologische Doktorarbeit: Planung, Praxis, Abschluss**

1 SWS; Kurs ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 10:00 - 11:30 , 22.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Di. 10:00 - 11:30 , 23.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mi. 10:00 - 11:30 , 24.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Do. 10:00 - 11:30 , 25.02.2021,

C.HEYDT

M.IHLE

J.FASSUNKE

## Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Den Studierenden werden 4 Themenblöcke vermittelt, in denen es um den Aufbau, Praxis und das Verfassen einer Doktorarbeit geht. Zur Vorbereitung auf den Kurs sollen die Studierenden sich zu folgenden Punkten Gedanken machen und diese in schriftlicher Form einreichen:

- Was erwarte ich von einer praktischen, medizinischen Doktorarbeit?
- Was sind meine Vorkenntnisse?
- Was will ich erreichen?
- Was muss ich leisten?
- In welchem Bereich möchte ich eine Doktorarbeit durchführen?

Diese Punkte werden in der ersten Seminarstunde vorgestellt und diskutiert.

### Lerninhalt 1

Im ersten Lerninhalt geht es um die Materialgewinnung, die bei allen praktischen Doktorarbeiten am Anfang steht. Es werden die Bereiche der Zell- und Bakterienkultur und die der humanen Patientenproben erläutert. Dabei geht es um das Zusammenstellen von Kollektiven, Materialgewinnung durch Zellkulturarbeiten, die DNA/RNA/Proteinextraktion aus den Proben und die anschließende Quantifizierung.

### Lerninhalt 2

In diesem Abschnitt geht es um die Fragestellungen der Doktorarbeit, die mit Hilfe der ausgewählten Probensorten beantwortet werden sollen. Es werden die gängigen Methoden für DNA-, RNA- und Proteinanalysen dargestellt. Dabei wird erörtert, welche Vor- und Nachteile die jeweiligen Methoden haben und wie sie sich miteinander kombinieren lassen.

### Lerninhalt 3

Dieser Abschnitt beschäftigt sich mit der Versuchstierkunde. Hierbei wird sowohl die Haltung und Ernährung sowie die Zucht anhand des Mausmodells erläutert als auch ein Überblick über die Tierversuchsplanung gegeben. Alternativ zum Mausmodell wird ein Einblick in die Zellkultur gegeben und die Vor- und Nachteile beider Versuchsmodelle gegenübergestellt.

### Lerninhalt 4

Im letzten Abschnitt wird das Erstellen einer wissenschaftlichen Arbeit skizziert. Es wird erklärt, wie man mit Literatur, Datenbanken und einem Zitationsmanager umgeht. In der letzten Stunde ist eine Feedbackrunde geplant, in der weitere individuelle Fragen geklärt werden können.

## 15063.0015 Wahlpflichtblock Pathologie "Immuntherapie – was der Pathologe wissen muss"

,33 SWS; Kurs ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 09:00 - 13:00 , 08.02.2021,

K.NOH

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

- 1: Einführung in die Krebsimmuntherapie
- 2: Der wissenschaftliche Hintergrund, die klinischen Daten und die Testmethode für die folgenden Biomarker für die Krebsimmuntherapie:
  - o Programmed death ligand-1 (PD-L1)
  - o Mismatch repair
  - o Microsatellite instability
  - o Tumor mutational burden
  - o Cancer neoantigens
  - o Tumor-infiltrating lymphocytes
  - o Transcriptional signatures of immune responsiveness
  - o Cancer immunotherapy resistance biomarkers

## INSTITUT FÜR NEUROPATHOLOGIE

### 15116.0000 **Molecular Neuroimmunology**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 12:00 - 13:00 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Di. 12:00 - 13:00 , 09.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

M.DECKERT

M.MONTESINOS

RONGEN

A.BRUNN

Appointments: Monday, 0-2 pm, zoom meeting

Meeting-ID: 453 407 8940

Password: 147963

### 15116.0001 **Molecular Neuroimmunology**

,12 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 13:00 - 14:00 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Di. 13:00 - 14:00 , 09.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

M.DECKERT

M.MONTESINOS

RONGEN

M.SANCHEZ-RUIZ

A.BRUNN

### 15116.0002 **Neuropathologie**

1 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 12:00 - 13:00 , 01.12.2020 - 09.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Do. 12:00 - 13:00 , 03.12.2020 - 11.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

M.MONTESINOS

RONGEN

### 15116.0003 **Neuropathologie**

1 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 13:00 - 14:00 , 01.12.2020 - 09.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Do. 13:00 - 14:00 , 03.12.2020 - 11.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

M.MONTESINOS

RONGEN

## PHARMAKOLOGIE

### 15064.0000 Kompetenzfeld Hyperglykämie

,4 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 14:15 - 15:00 , 04.01.2021 - 18.01.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mo. 15:15 - 16:00 , 04.01.2021 - 11.01.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Fr. 14:15 - 15:00 , 22.01.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

N.SCHOLTEN

D.GRÜNDEMANN

C.ALBUS

S.HUTTMANN

J.SUCKALE

### 15064.0001 Fachblock Pharmakologie POL

1,6 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 13:00 - 15:00 , 19.10.2020 - 23.11.2020,

siehe Aushang der Institute

Di. 14:00 - 16:00 , 20.10.2020 - 24.11.2020,

siehe Aushang der Institute

D.GRÜNDEMANN

J.MATTHES

L.EL TABELI

MOSALEM

### 15064.0002 QB9 Querschnittsblock Klinische Pharmakologie VL

,9 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 14:15 - 15:00 , 02.12.2020 - 20.01.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Fr. 11:15 - 12:00 , 04.12.2020 - 22.01.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

J.MATTHES

In 12 einstündigen Vorlesungen (mittwochs 14:15-15:00 Uhr und freitags 11:15-12:00 Uhr) werden Fragen der Arzneitherapie am Beispiel bestimmter Krankheitsbilder (z.B. Vorhofflimmern) oder im Kontext bestimmter Problemfelder (z.B. unerwünschte Arzneimittelwirkungen) erörtert. Es wird exemplarisch dargestellt, wie sich "allgemeinpharmakologische" Aspekte im Spannungsfeld zwischen individuellen Patient/inn/en und Leitlinienempfehlungen auf die Auswahl und Anwendung von Arzneimitteln auswirken. Themen berühren Inhalte des kursbegleitenden PbL-Seminars sowie diverser Kompetenzfelder. Nach Möglichkeit bzw. Verfügbarkeit geeigneter Patient/inn/en Vertiefung im Wahlpflichtblock "Therapie Innerer Krankheiten" gemeinsam mit Kolleg/inn/en aus der Inneren Medizin (donnerstags 13:15-14:45 Uhr).

### 15064.0003 QB9 Querschnittsblock Klinische Pharmakologie POL

,9 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 11:15 - 12:45 , 30.11.2020 - 25.01.2021,

siehe Aushang der Institute

Mi. 11:15 - 12:45 , 02.12.2020 - 27.01.2021,

siehe Aushang der Institute

Mi. 13:15 - 14:00 , 02.12.2020 - 20.01.2021,

siehe Aushang der Institute

Mo. 13:15 - 14:00 , 07.12.2020 - 18.01.2021,

siehe Aushang der Institute

J.MATTHES

Die Studierenden erarbeiten sich im Format des Problem-basierten Lernens unter Anleitung fachkundiger Tutor/inn/en Prinzipien der Arzneitherapie und exemplarisch die medikamentöse Behandlung ausgewählter Erkrankungen. Formalkriterien und inhaltliche Aspekte des Rezeptierens werden aktiv thematisiert. Flankiert wird das PbL-Seminar durch wöchentliche Vorlesungen (mittwochs 14:15-15:00 Uhr sowie freitags 11:15-12:00 Uhr; klausurrelevant!) sowie den Wahlpflichtblock "Therapie Innerer Krankheiten" (donnerstags 13:15-14:45 Uhr).

**15064.0004 Kompetenzfeld Lebensstil (QB 10)**

,4 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 11:15 - 12:00 , 30.11.2020,

J.MATTHES

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mo. 09:15 - 10:00 , 30.11.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mo. 10:15 - 11:00 , 30.11.2020 - 25.01.2021,

siehe Aushang der Institute

Mi. 09:15 - 10:00 , 02.12.2020 - 27.01.2021,

in Hörsaal II , 013 Lehre, Forschung & Information (LFI)

Mi. 14:15 - 15:00 , 02.12.2020 - 27.01.2021,

siehe Aushang der Institute

Di. 09:15 - 10:45 , 08.12.2020 - 02.02.2021,

in Hörsaal II , 013 Lehre, Forschung & Information (LFI)

Mo. 11:15 - 12:00 , 14.12.2020 - 25.01.2021,

in Hörsaal II , 013 Lehre, Forschung & Information (LFI)

Mo. 09:15 - 10:00 , 14.12.2020 - 25.01.2021,

in Hörsaal II , 013 Lehre, Forschung & Information (LFI)

**15064.0005 Kompetenzfeld Tumorschmerz (QB 14)**

,5 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 13:15 - 14:45 , 01.12.2020 - 15.12.2020,

K.GÜTTLER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

J.MATTHES

Mi. 10:15 - 11:45 , 02.12.2020 - 27.01.2021,

in Hörsaal II , 013 Lehre, Forschung & Information (LFI)

Mi. 15:00 - 15:45 , 02.12.2020 - 27.01.2021,

siehe Aushang der Institute

Mo. 14:15 - 15:00 , 07.12.2020 - 01.02.2021,

in Hörsaal II , 013 Lehre, Forschung & Information (LFI)

Di. 11:15 - 12:00 , 08.12.2020 - 02.02.2021,

siehe Aushang der Institute

Mi. 15:15 - 16:00 , 09.12.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mi. 15:15 - 16:00 , 06.01.2021 - 03.02.2021,

in Hörsaal II , 013 Lehre, Forschung & Information (LFI)

Di. 13:15 - 14:45 , 12.01.2021 - 26.01.2021,

in Hörsaal II , 013 Lehre, Forschung & Information (LFI)

Mi. 15:15 - 16:00 , 27.01.2021,

siehe Aushang der Institute

**15064.0007 Kompetenzfeld Adhärenz und Selbstmedikation (QB 14)**

,3 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 13:15 - 14:45 , 06.11.2020,

C.ALBUS

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

J.MATTHES

Di. 16:15 - 17:45 , 10.11.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mi. 10:15 - 11:00 , 18.11.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Das Themenfeld Adhärenz und Selbstmedikation wird in vier Vorlesungsstunden aus verschiedenen Perspektiven interprofessionell dargestellt. Neben pharmakologischen Aspekten (z.B. Auswirkungen von Non-Adhärenz, Unterschiede in Abhängigkeit von Indikation und/oder Substanzgruppe) werden Ursachen und Einflussfaktoren (z.B. intentionale vs. non-intentionale Non-Adhärenz) sowie Lösungsstrategien thematisiert. Eine niedergelassene Allgemeinmedizinerin gibt Einblicke in den Praxisalltag und die Sichtweise von Patient/inn/en und Angehörigen. Eine Apothekerin schließlich zeigt auf, welche Rolle Apotheken im Rahmen der Arzneitherapiesicherheit spielen und inwieweit sie dabei Ärztinnen und Ärzte unterstützen können.

**15064.0008 Wahlpflichtblock Pharmakologie "Verordnungsgespräch"**

,95 SWS; Kurs ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 10:00 - 12:00 , 16.02.2021,

J.MATTHES

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mi. 14:00 - 16:00 , 17.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Do. 09:00 - 13:00 , 18.02.2021,

siehe Aushang der Institute

Fr. 09:00 - 13:00 , 19.02.2021,

siehe Aushang der Institute

**15064.0009 Wahlpflichtblock Pharmakologie**

,76 SWS; Kurs ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 10:00 - 13:00 , 09.02.2021,

J.MATTHES

in Mikroskopiersaal I / PC-Pool , 035 Anatomisches Institut

Mi. 13:00 - 15:00 , 10.02.2021,

siehe Aushang der Institute

Mi. 10:00 - 13:00 , 10.02.2021,

siehe Aushang der Institute

**15064.0010 Fachblock Pharmakologie VL**

2,1 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 10:15 - 11:00 , 19.10.2020 - 23.11.2020,

D.GRÜNDEMANN

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

J.MATTHES

Di. 10:15 - 11:00 , 20.10.2020 - 24.11.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mi. 10:15 - 11:00 , 21.10.2020 - 25.11.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Do. 10:15 - 11:00 , 22.10.2020 - 26.11.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum



Fr. 10:15 - 11:00 , 23.10.2020 - 27.11.2020,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

**15064.0013 Rezeptierkurs (inklusive Pharmakologie I und II)**  
1 SWS; Kurs ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

M.WIESEN  
C.MÜLLER

**15064.0015 Pharmakologie**  
1 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Di. 11:15 - 12:45 , 20.10.2020 - 24.11.2020,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

U.FUHR  
D.GRÜNDEMANN  
K.GÜTTLER  
J.MATTHES

**50640.0001 Cellular Signal Transmission**  
1,25 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 15:00 - 16:00 , 19.11.2020,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
Di. 08:00 - 10:00 , 24.11.2020 - 15.12.2020,  
Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location  
Mi. 08:00 - 10:00 , 25.11.2020 - 16.12.2020,  
Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location  
Do. 08:00 - 10:00 , 26.11.2020 - 17.12.2020,  
Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location  
Fr. 08:00 - 10:00 , 27.11.2020 - 18.12.2020,  
Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

D.GRÜNDEMANN  
J.MATTHES

**50640.0002 Cellular Signal Transmission**  
4 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 10:00 - 17:00 , 24.11.2020 - 15.12.2020,  
Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location  
Mi. 10:00 - 17:00 , 25.11.2020 - 16.12.2020,  
Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location  
Do. 10:00 - 17:00 , 26.11.2020 - 17.12.2020,  
Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location  
Fr. 10:00 - 17:00 , 27.11.2020 - 18.12.2020,  
Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

D.GRÜNDEMANN  
J.MATTHES

## PHYSIOLOGIE UND PATHOPHYSIOLOGIE

### 15065.0000 Physiologie Vorlesung

5,3 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 10:15 - 11:00 , 19.10.2020 - 04.01.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Di. 10:15 - 11:00 , 20.10.2020 - 26.01.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mi. 10:15 - 11:00 , 21.10.2020 - 06.01.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Do. 10:15 - 11:00 , 22.10.2020 - 29.10.2020,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Fr. 10:15 - 11:00 , 23.10.2020 - 29.01.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mo. 08:15 - 09:00 , 02.11.2020 - 07.12.2020,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Di. 08:15 - 09:00 , 03.11.2020 - 08.12.2020,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mi. 08:15 - 09:00 , 04.11.2020 - 09.12.2020,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Do. 08:15 - 09:00 , 05.11.2020 - 10.12.2020,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Fr. 08:15 - 09:00 , 06.11.2020 - 11.12.2020,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mo. 09:15 - 10:00 , 14.12.2020 - 25.01.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Di. 09:15 - 10:00 , 15.12.2020 - 26.01.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mi. 09:15 - 10:00 , 16.12.2020 - 27.01.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Do. 09:15 - 10:00 , 17.12.2020 - 28.01.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Fr. 09:15 - 10:00 , 18.12.2020 - 29.01.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Fr. 11:15 - 12:00 , 08.01.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

R.WIESNER  
J.HESCHELER  
S.PAPADOPOULOS  
R.STEHLE  
T.SARIC  
A.SACHINIDIS  
M.WEIERGRÄBER  
T.KOROTKOVA

### 15065.0001 Kompetenzfeld Säure-Basen-Haushalt & Elektrolytstörungen

,14 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 16:00 - 18:00 , 08.01.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

R.WIESNER

**15065.0002 Physiologie Praktikum**

6 SWS; Praktikum ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 14:15 - 15:15 , 20.10.2020,

J.HESCHELER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

S.PAPADOPOULOS

Mo. 10:15 - 16:00 , 30.11.2020 - 25.01.2021,

R.STEHLE

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

T.SARIC

Mi. 10:15 - 16:00 , 02.12.2020 - 27.01.2021,

A.SACHINIDIS

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

T.KOROTKOVA

Do. 10:15 - 16:00 , 03.12.2020 - 28.01.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Do. 10:00 - 11:15 , 07.01.2021,

Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

Fr. 10:00 - 12:30 , 05.02.2021,

Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

Fr. 09:15 - 11:45 , 12.02.2021,

in Hörsaal I , 044b MTI-Hörsaalgebäude

**15065.0003 Wahlpflichtblock Physiologie**

1,29 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 10:15 - 16:00 , 01.02.2021,

J.HESCHELER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

T.KOROTKOVA

Di. 10:15 - 16:00 , 02.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mi. 10:15 - 16:00 , 03.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

## PSYCHIATRIE UND PSYCHOTHERAPIE

- 15066.0000 Fachblock Psychiatrie und Psychotherapie VL**  
 1,3 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mo. 12:15 - 13:00 , 19.10.2020 - 23.11.2020, H.WUNRAM  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum F.JESSEN  
 Di. 10:15 - 11:00 , 20.10.2020 - 24.11.2020, S.BENDER  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Di. 12:15 - 13:00 , 20.10.2020 - 24.11.2020,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Do. 12:15 - 13:00 , 22.10.2020 - 26.11.2020,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Do. 10:15 - 11:00 , 22.10.2020 - 26.11.2020,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum
- 15066.0001 Kompetenzfeld Alkohol und Entzug (QB 3)**  
 ,6 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mo. 15:15 - 16:45 , 02.11.2020, J.MATTHES  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum J.KUHN  
 Di. 08:15 - 09:00 , 03.11.2020,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Di. 09:00 - 09:45 , 03.11.2020,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Mi. 09:15 - 10:00 , 04.11.2020 - 11.11.2020,  
 siehe Aushang der Institute  
 Mi. 10:15 - 11:00 , 04.11.2020,  
 siehe Aushang der Institute  
 Di. 08:15 - 09:00 , 10.11.2020,  
 siehe Aushang der Institute
- 15066.0002 Kompetenzfeld Gedächtnisstörungen (QB 7)**  
 ,4 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mi. 14:15 - 15:45 , 28.10.2020 - 04.11.2020, K.VOGELEY  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Do. 14:15 - 15:45 , 29.10.2020,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum
- 15066.0003 Kompetenzfeld Depression (QB 9)**  
 ,6 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Fr. 09:15 - 10:00 , 06.11.2020, J.MATTHES  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum J.DAUMANN  
 Mi. 13:15 - 14:00 , 11.11.2020,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mi. 14:00 - 14:45 , 11.11.2020,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Di. 09:00 - 09:45 , 17.11.2020,  
 siehe Aushang der Institute  
 Mi. 10:00 - 10:45 , 18.11.2020,  
 siehe Aushang der Institute  
 Do. 13:15 - 14:00 , 19.11.2020,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Di. 08:15 - 09:00 , 24.11.2020,  
 siehe Aushang der Institute  
 Di. 09:15 - 10:00 , 24.11.2020,  
 siehe Aushang der Institute

**15066.0004 Fachblock Psychiatrie und Psychotherapie Praktikum**

2,1 SWS; Praktikum ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 09:15 - 15:30 , 30.11.2020 - 01.02.2021, F.JESSEN  
 in Seminarraum , 031 Psychiatrie S.BENDER  
 Di. 09:15 - 15:30 , 01.12.2020 - 02.02.2021,  
 in Seminarraum , 031 Psychiatrie  
 Mi. 09:15 - 15:30 , 02.12.2020 - 03.02.2021,  
 in Seminarraum , 031 Psychiatrie  
 Do. 09:15 - 15:30 , 03.12.2020 - 04.02.2021,  
 in Seminarraum , 031 Psychiatrie  
 Fr. 09:15 - 15:30 , 04.12.2020 - 05.02.2021,  
 in Seminarraum , 031 Psychiatrie

**15066.0005 Wahlpflichtblock Psychiatrie "Klinisch-psychiatrisches Fallseminar"**

,71 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 13:15 - 14:45 , 08.02.2021, S.RUHRMANN  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Di. 13:15 - 14:45 , 09.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Mi. 13:15 - 14:45 , 10.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Fr. 13:15 - 14:45 , 12.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Klinik für Psychiatrie und Psychotherapie, Haus 31, Konferenzraum, 3.  
 Obergeschoss

PD Dr. St. Ruhrmann, Koordinator des Wahlpflichtfaches  
 Rückfragen (Studentensekretariat): Tel.: 478-4005

**15066.0006 Wahlpflichtblock Psychiatrie "Therapeutische Strategien bei psychischen Erkrankungen"**

,71 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 10:15 - 11:45 , 08.02.2021, K.VOGELEY  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Di. 10:15 - 11:45 , 09.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Mi. 10:15 - 11:45 , 10.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Fr. 10:15 - 11:45 , 12.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Klinik für Psychiatrie und Psychotherapie, Haus 31, Konferenzraum, 3. Obergeschoss

Prof. Dr. Dr. K. Vogeley, Koordinator des Wahlpflichtfaches  
 Rückfragen (Studentensekretariat): Tel.: 478-4005

Rückfragen/Organisation:  
 Prof. Dr. Dr. K. Vogeley, Koordinator des Wahlpflichtfaches  
 Studentensekretariat, Tel.: 478-4005

**15066.0007 Wahlpflichtblock Psychiatrie "Besonderheiten psychischer Erkrankungen im höheren Lebensalter"**

,71 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 15:15 - 16:45 , 08.02.2021, F.JESSEN  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Di. 15:15 - 16:45 , 09.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Mi. 15:15 - 16:45 , 10.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Fr. 15:15 - 16:45 , 12.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Klinik für Psychiatrie und Psychotherapie, Haus 31, Seminarraum, 3. Obergeschoss

PD Dr. P. Häussermann, Koordinator des Wahlpflichtfaches  
 Rückfragen (Studentensekretariat): Tel.: 478-4005

**15066.0008 Schlüsselqualifikationskurs Wissenschaftliche Beantragungsarten (Exposé, Ethikantrag, Begabtenförderung)**

,4 SWS; Kurs ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 12:00 - 13:30 , 02.03.2021, A.GÖRTZ-DORTEN  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Mi. 12:00 - 13:30 , 03.03.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Do. 12:00 - 13:30 , 04.03.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

!!!Die Doktoranden müssen bereits über ein konkretes Dissertationsthema verfügen!!!

Im Mittelpunkt des Seminars sollen verschiedene wissenschaftliche Beantragungsarten vermittelt werden.

Lehrinhalt 1:

Der wichtigste Inhaltsteil ist die Strukturierung und Klarheit des Textes des eigenen Exposés zur Beantragung einer Doktorarbeit. Hier erlernen die Studierenden den generellen Aufbau eines Exposés, die Literaturrecherche relevanter wissenschaftlicher Veröffentlichungen, das Zitieren der Literatur, sowie das

Erstellen von Grafiken und Tabellen und erhalten weitere Hinweise zur Publikation verschiedener Studientypen, die bei der Studienplanung hilfreich sein können.

Lehrinhalt 2:

In diesem Teil der Lehrveranstaltung werden, ergänzend zu den Lehrinhalten 1, die Anforderungen eines Ethikantrages und Prüfplans sowie von Probandeninformationen und Einwilligungserklärungen thematisiert.

Lehrinhalt 3:

Ergänzend zu den Lehrinhalten 2 werden besondere Anforderungen eines Antrages auf studentische Forschungsförderung/Begabtenförderung einschließlich eines Motivationsschreiben erarbeitet.

## KLINIK UND POLIKLINIK FÜR PSYCHIATRIE UND PSYCHOTHERAPIE

### 15120.0000 Neuroimaging

,375 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mo. 16:00 - 16:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021, P.WEISS-  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum BLANKENHORN

### 15120.0001 Neuroimaging

1,125 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mo. 16:30 - 17:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021, P.WEISS-  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum BLANKENHORN

### 15120.0002 GTU 1

1 SWS; Vorlesung mit integrierter Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer:  
 unbeschränkt  
 Mo. 09:00 - 10:30 , 11.01.2021, F.KROHM  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Mo. 09:00 - 11:30 , 25.01.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Di. 09:00 - 11:30 , 26.01.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Mi. 09:00 - 11:30 , 27.01.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Do. 09:00 - 11:30 , 28.01.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Fr. 09:00 - 11:30 , 29.01.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

### 15120.0003 GTU 2

1 SWS; Vorlesung mit integrierter Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer:  
 unbeschränkt  
 Mo. 09:00 - 11:30 , 04.01.2021, R.GUTSCHE  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Di. 09:00 - 11:30 , 05.01.2021 - 12.01.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Mi. 09:00 - 11:30 , 06.01.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Mi. 09:00 - 09:45 , 13.01.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Mi. 09:00 - 10:45 , 20.01.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum



Radiomics - A new field of medical image analysis

## PSYCHIATRIE UND PSYCHOTHERAPIE DES KINDES- UND JUGENDALTERS

### 15121.0000 Wahlpflichtblock Kinder- und Jugendpsychiatrie "Traumafolgestörungen bei Flüchtlingen"

,57 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 10:30 - 13:30 , 01.02.2021,

M.WALG

siehe Aushang der Institute

Di. 10:30 - 13:30 , 02.02.2021,

siehe Aushang der Institute

Do. 10:30 - 13:30 , 04.02.2021,

siehe Aushang der Institute

Inhalte:

Tag 1: Traumafolgestörungen

- Typische Trauma induzierte psychische Störungen, beispielsweise posttraumatische Belastungsstörung, depressive Störungen, Angststörungen
- Sequentielle Traumatisierung (Darstellung mit Fallbeispielen)
- Herausforderungen bei Diagnostik und Behandlung
- Psychotherapeutische und psychopharmakologische Behandlungsoptionen

Tag 2: Besonderheiten bei geflüchteten Menschen

- Ausgewählte kulturelle Besonderheiten anhand von Fallbeispielen
- Beispiele für Exposition (Darstellung mit Fallbeispielen)
- Arbeiten mit Dolmetscher (Rollenspiele)

Tag 3: Kultursensible Psychotherapie

- Spracharme Stabilisierung (praktische Übungen)

### 15121.0001 Wahlpflichtblock Kinder- und Jugendpsychiatrie "Kinder- und Jugendpsychiatrie"

1 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 09:00 - 10:30 , 26.01.2021,

T.JARCZOK

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

S.BENDER

Mi. 09:00 - 10:30 , 27.01.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Fr. 09:00 - 10:30 , 29.01.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

### 15121.1003 Clinical Neuroscience II

1,875 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 10:00 - 16:30 , 05.01.2021,

P.ROLAND

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

S.BENDER

Mi. 10:00 - 16:30 , 06.01.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Do. 10:00 - 16:30 , 07.01.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Fr. 10:00 - 16:30 , 08.01.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

**15121.1004 Clinical Neuroscience II**

2,812 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 10:00 - 16:30 , 12.01.2021,

P.ROLAND

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

S.BENDER

Mi. 10:00 - 16:30 , 13.01.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Do. 10:00 - 16:30 , 14.01.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Fr. 10:00 - 16:30 , 15.01.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

## PSYCHOSOMATIK UND PSYCHOTHERAPIE

- 15067.0000 KIS Arzt-Patienten-Kommunikation**  
 ,86 SWS; Praktikum ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mo. 14:00 - 16:00 , 19.10.2020 - 25.01.2021, C.ALBUS  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum R.WEBER  
 Mi. 14:00 - 16:00 , 21.10.2020 - 27.01.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum
- 15067.0001 KIS Videokonferenz**  
 ,1 SWS; Praktikum ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Do. 12:00 - 13:00 , 22.10.2020 - 04.02.2021, R.WEBER  
 Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location R.HOPSTER
- 15067.0002 KIS Bio-Psycho-Soziale-Medizin**  
 1,3 SWS; Kurs ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Di. 17:15 - 18:30 , 03.11.2020 - 19.01.2021, R.WEBER  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Mi. 17:15 - 18:30 , 04.11.2020 - 20.01.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Di. 17:15 - 18:00 , 26.01.2021,  
 Ortsangaben folgen
- 15067.0003 Kompetenzfeld Schwindel (QB 7)**  
 ,4 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Fr. 09:15 - 10:00 , 20.11.2020, F.VITINIUS  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum R.LANG-ROTH  
 Mo. 14:15 - 15:45 , 23.11.2020,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Mo. 10:15 - 11:00 , 23.11.2020,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Di. 13:15 - 14:00 , 24.11.2020,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Mi. 09:15 - 10:45 , 25.11.2020,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum
- 15067.0004 Kompetenzfeld Obstipation**  
 ,29 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Di. 13:15 - 14:00 , 19.01.2021, R.WIESNER  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum C.ALBUS  
 Di. 14:15 - 15:00 , 19.01.2021, J.MATTHES  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum J.MERTENS

Fr. 13:15 - 14:00 , 22.01.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
Fr. 14:15 - 15:00 , 22.01.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

A.HELBACH

**15067.0005 Fachblock Psychosomatik VL**

,9 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 11:15 - 12:00 , 19.10.2020 - 23.11.2020,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
Mi. 12:15 - 13:00 , 21.10.2020 - 25.11.2020,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

C.ALBUS

**15067.0006 Fachblock Psychosomatik Praktikum**

1,4 SWS; Praktikum ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 09:15 - 12:30 , 30.11.2020 - 01.02.2021,  
in Seminarraum 4 , 065 Studierendenhaus  
Mo. 09:15 - 12:30 , 30.11.2020 - 01.02.2021,  
in Seminarraum 5 , 065 Studierendenhaus  
Di. 09:15 - 15:00 , 01.12.2020 - 02.02.2021,  
in Seminarraum 4 , 065 Studierendenhaus  
Di. 09:15 - 15:00 , 01.12.2020 - 02.02.2021,  
in Seminarraum 5 , 065 Studierendenhaus  
Mi. 09:15 - 12:30 , 02.12.2020 - 03.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
Do. 09:15 - 12:30 , 03.12.2020 - 04.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
Fr. 09:15 - 12:30 , 04.12.2020 - 05.02.2021,  
in Seminarraum 4 , 065 Studierendenhaus  
Fr. 09:15 - 12:30 , 04.12.2020 - 05.02.2021,  
in Seminarraum 5 , 065 Studierendenhaus

C.ALBUS

**15067.0009 Wahlpflichtblock Psychosomatik "Diagnosemitteilung und Gesprächsführung mit onkologischen Patienten"**

,57 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 11:30 - 13:00 , 08.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
Mi. 11:30 - 13:00 , 10.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
Do. 09:15 - 10:45 , 11.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
Fr. 12:00 - 13:15 , 12.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

F.VITINIUS

**15067.0010 Wahlpflichtblock Psychosomatik „Niemand kann mir helfen“ – der Umgang mit schwierigen Patienten, mit denen viele Ärzte nichts zu tun haben möchten Psychoanalytisches Verstehen und Lösungsmöglichkeiten**

„29 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 13:00 - 16:00 , 22.02.2021,

C.ALBUS

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

A.MAAB

Ort: Praxis Dr.Mettlach

Bergisch Gladbach Refrath, Wingertsheide 27

Dozenten:Dr. F. Mettlach

**15067.0011 Wahlpflichtblock Psychosomatik "Let´s talk about Sex - Professionell über Sexualität, HIV und sexuell übertragbare Infektionen sprechen**

„24 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 09:00 - 16:00 , 12.02.2021,

C.ALBUS

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

S.ALBERS

P.LINDE

Wahlpflichtblock Psychosomatik "Let's talk about sex - Professionell über Sexualität, HIV und sexuell übertragbare Infektionen (STIs) sprechen"

Aufgrund der aktuellen Corona-Pandemie findet die Veranstaltung im WS 20/21 virtuell über Zoom statt.

Für Studierende ohne eigene Notebooks oder Tablets ist ein neuer Service eingerichtet worden: Über die reguläre Ausleihe der Universitäts- und Stadtbibliothek können Sie ein aktuelles iPad erhalten (<https://www.ub.uni-koeln.de/usbportal?query=inst001:8224428>), bei technischen Fragen wenden Sie sich bitte an [ipad-support@uni-koeln.de](mailto:ipad-support@uni-koeln.de).

„Ausführliche Anamnese und körperliche Untersuchung sind das A und O!“ – Sicher kann sich jeder an einen Dozenten mit diesem O-Ton erinnern. Und jeder der Lehrenden hat Recht!

Aber: Wie frage ich nach dem Sexualverhalten, ohne dass es für mich und meinen Patienten unangenehm wird? Wie biete ich meinen Patienten Raum intime Fragen zu stellen und ggf. Probleme anzusprechen?

Um euch, den zukünftigen Ärztinnen und Ärzten mehr Sicherheit im Umgang mit Fragen der Sexualität und zu HIV/STIs zu geben, bieten wir eine praxisorientierte und interaktive Schulung an, die - durch ihren Trainingsanteil - über reine Wissensvermittlung hinausgeht.

Wir - ein Mitarbeiter der Deutschen AIDS-Hilfe e.V. und ein Tutor aus der Klinik für Psychosomatik und Psychotherapie - freuen uns auf einen spannenden Tag mit euch!

Inhalte

- Vermittlung der Gesprächsführung zu Fragen der Sexualität
- Einheiten zur Vermittlung von Wissen und der Auseinandersetzung mit persönlichen Einstellungen zu HIV und wichtigen sexuell übertragbaren Infektionen
- Fallbeispiele anhand von Rollenspielen

Grundlagen:

- KIS Biopsychosoziales Modell
- Kurs „KIS Arzt-Patient-Kommunikation“

**15067.0012 Wahlpflichtblock Psychosomatik:Einführung in die Sexualmedizin - eine psychosomatische Perspektive**

,64 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 09:15 - 12:15 , 08.02.2021,

C.ALBUS

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

G.SCHNEIDER

Di. 09:15 - 11:30 , 09.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mi. 09:15 - 11:30 , 10.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

**15067.0013 Schlüsselqualifikationskurs - Planung, Umsetzung und Publikation einer Promotion am Beispiel versorgungsforschungsbezogener Themen**

1,5 SWS; Kurs ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 17:00 - 18:30 , 14.01.2021,

F.VITINIUS

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Anmeldung per email an [frank.vitinius@uk-koeln.de](mailto:frank.vitinius@uk-koeln.de)

Wahlpflichtveranstaltung für Studierende der Medizin zwischen dem 5. und 12. Semester zum Thema „Planung, Umsetzung und Publikation versorgungsforschungsbezogener Themen aus dem Bereich der Psychosomatik und Psychotherapie“

Dozent/in: Dr. Frank Vitinius, PD Dr. Oliver Ommen

Ort: Klinik für Psychosomatik und Psychotherapie

Zeitraum: 10 Veranstaltungen pro Semester (jeweils 120 Minuten)

**Kursziel:**

Der Kurs richtet sich an Studierende der Humanmedizin und bietet eine praxisorientierte Unterstützung bei der Planung, Umsetzung und Publikation versorgungsforschungsbezogener Themen aus den Bereichen Psychosomatik und Psychotherapie. Im Rahmen eines interaktiven Kleingruppenunterrichts (max. 10 Personen) sollen die Grundlagen wissenschaftlichen Publizierens anhand eigener Ergebnisse aus dem Bereich der Versorgungsforschung erlernt und aktiv angewendet werden.

**Zielgruppe:**

Studierende der Humanmedizin zwischen dem 5. und 12. Semester, die entweder eine Publikation aus dem Bereich der Versorgungsforschung (Schwerpunkt Psychosomatik und Psychotherapie) planen oder bereits mit der Erstellung begonnen haben.

**Kursvoraussetzung:**

Vorliegen konkreter Ergebnisse aus dem Bereich der Versorgungsforschung (Schwerpunkt Psychosomatik und Psychotherapie), die national oder international publiziert werden sollen.

**Kursinhalte:**

Folgende Leitfragen bilden den inhaltlichen Kern der Veranstaltung:

- Wo und wie finde ich die für mich relevante wissenschaftliche Literatur (Datenbankrecherche)?
- Wie finde ich die passende Zeitschrift zur Publikation meines Artikels?
- Wie sind wissenschaftliche Artikel grundsätzlich aufgebaut?
- Wie gestalte ich den „roten Faden“ in einer Publikation (systematisches Hinleiten von der allgemeinen Problemlage zur konkreten Fragestellung der geplanten Publikation)?
- Wie gestalte ich die folgenden Teile eines Artikels: Fragestellung/Hintergrund, Methodik, Ergebnisse, Diskussion, Zusammenfassung?
- Wie gestalte ich eine gute „Summary“?

**15376.3001 Kompetenzfeld Tod und Trauer**

,6 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 08:15 - 09:00 , 08.01.2021 - 29.01.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Fr. 09:15 - 10:00 , 08.01.2021 - 29.01.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mo. 09:15 - 10:00 , 01.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

N.SCHOLTEN

H.PFAFF

D.SCHÄFER

S.BANASCHAK

A.DOLL

R.WEBER

K.FELD

T.OHNHÄUSER



## RADIOLOGISCHE DIAGNOSTIK

- 15068.0000 QB11 Bildgebende Verfahren, Strahlenbehandlung, Strahlenschutz VL**  
 1,3 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mi. 12:30 - 14:00 , 21.10.2020 - 25.11.2020, Virtuelle Veranstaltung - kein Raum D.MAINTZ  
 Fr. 11:15 - 12:00 , 23.10.2020 - 20.11.2020, Virtuelle Veranstaltung - kein Raum M.DIETLEIN  
 Fr. 15:00 - 16:30 , 27.11.2020, Virtuelle Veranstaltung - kein Raum P.LINDE  
 A.HANSEN  
 A.KRAUSKOPF  
 F.SUDBROCK  
 D.PINTO DOS SANTOS  
 D.SCHAFIGH
- 15068.0001 QB11 Querschnittsblock Bildgebende Verfahren, Strahlenschutz und Strahlentherapie Praktikum (Teil 1)**  
 ,6 SWS; Praktikum ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mo. 08:30 - 10:00 , 30.11.2020 - 01.02.2021, siehe Aushang der Institute D.MAINTZ  
 Di. 11:00 - 12:30 , 01.12.2020 - 02.02.2021, siehe Aushang der Institute M.DIETLEIN  
 Di. 09:00 - 10:30 , 01.12.2020 - 02.02.2021, siehe Aushang der Institute M.KOCHER  
 Mi. 10:00 - 11:30 , 02.12.2020 - 03.02.2021, siehe Aushang der Institute P.LINDE  
 Mi. 16:15 - 17:45 , 02.12.2020 - 03.02.2021, siehe Aushang der Institute N.HANSEN  
 Do. 10:00 - 11:30 , 03.12.2020 - 04.02.2021, siehe Aushang der Institute A.KRAUSKOPF  
 Do. 16:15 - 17:45 , 03.12.2020 - 04.02.2021, siehe Aushang der Institute F.SUDBROCK  
 Fr. 08:30 - 10:00 , 04.12.2020 - 05.02.2021, siehe Aushang der Institute D.PINTO DOS SANTOS  
 J.HERTER  
 D.SCHAFIGH
- 15068.0002 QB11 Querschnittsblock Bildgebende Verfahren, Strahlenschutz und Strahlentherapie Kurs (Teil 2)**  
 ,7 SWS; Praktikum ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mo. 14:00 - 15:30 , 05.10.2020 - 23.11.2020, siehe Aushang der Institute D.MAINTZ  
 Di. 14:00 - 15:30 , 06.10.2020 - 24.11.2020, siehe Aushang der Institute M.DIETLEIN  
 Mi. 14:00 - 15:30 , 07.10.2020 - 25.11.2020, siehe Aushang der Institute M.KOCHER  
 P.LINDE  
 N.HANSEN  
 A.KRAUSKOPF

Do. 14:00 - 15:30 , 08.10.2020 - 26.11.2020,  
 siehe Aushang der Institute  
 Fr. 14:00 - 15:30 , 09.10.2020 - 27.11.2020,  
 siehe Aushang der Institute  
 Mo. 14:00 - 15:30 , 12.10.2020,  
 in LFI-Kursräume , 013 Lehre, Forschung & Information (LFI)  
 Di. 14:00 - 15:30 , 13.10.2020,  
 in LFI-Kursräume , 013 Lehre, Forschung & Information (LFI)  
 Mi. 14:00 - 15:30 , 14.10.2020,  
 in LFI-Kursräume , 013 Lehre, Forschung & Information (LFI)  
 Do. 14:00 - 15:30 , 15.10.2020,  
 in LFI-Kursräume , 013 Lehre, Forschung & Information (LFI)  
 Fr. 14:00 - 15:30 , 16.10.2020,  
 in LFI-Kursräume , 013 Lehre, Forschung & Information (LFI)

F.SUDBROCK  
 D.PINTO DOS  
 SANTOS  
 D.SCHAFIGH

**15068.0004 Kompetenzfeld Venöse Thrombose (QB 11)**

,3 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 16:15 - 17:45 , 28.10.2020,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Do. 14:15 - 15:00 , 05.11.2020,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Do. 15:00 - 15:45 , 05.11.2020,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

C.BANGARD  
 G.MICHELS

**15068.0007 Wahlpflichtblock Bildgebende Verfahren "Neuroradiologie"**

1,9 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 08:00 - 12:00 , 08.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Di. 08:00 - 12:00 , 09.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Mi. 08:00 - 12:00 , 10.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Do. 08:00 - 12:00 , 11.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Fr. 08:00 - 12:00 , 12.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

A.KABBASCH

**15068.0008 Wahlpflichtblock Bildgebende Verfahren "Einführung in die MR-Diagnostik von Erkrankungen des Bewegungsapparates und der Wirbelsäule" FINDET DIESES SEMESTER NICHT STATT!**

,67 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

K.NEUFANG

Einführung in die MR-Diagnostik von Erkrankungen des Bewegungsapparates und der Wirbelsäule

Neufang, Karl F. R.

Vorlesung jeweils 6 Doppelstunden montags 16:00 s.t. – 17:30 s.t.,  
Studierendenhaus, Seminarraum N.N, Teilnehmerzahl max. 20 Studierende.

**15068.0011 Wahlpflichtblock Bildgebende Verfahren "Sono-Kurs"**

1,43 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 18:00 - 19:30 , 29.10.2020 - 14.01.2021,

Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

C.HENEWEER

A.IUGA

## RECHTSMEDIZIN

### 15069.0000 **Kompetenzfeld Illegale Substanzen und deren Missbrauch (QB 6)**

,2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 16:15 - 17:45 , 03.11.2020,

M.JÜBNER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mi. 16:15 - 17:45 , 04.11.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

### 15069.0001 **Fachblock Rechtsmedizin VL**

1,7 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 15:15 - 16:45 , 21.10.2020 - 25.11.2020,

M.ROTHSCHILD

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

K.FELD

Do. 15:15 - 16:45 , 22.10.2020 - 26.11.2020,

H.ANDRESEN-

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

STREICHERT

Die Vorlesung beinhaltet die Hauptvorlesung „Rechtsmedizin“ und die Vorlesung „ärztliches Berufsrecht“; (siehe Termine in KLIPS).

In der Hauptvorlesung werden die grundlegenden rechtsmedizinischen Befunde erörtert (z. B. Unterschiede zwischen stumpfer und scharfer Gewalt, Befunde bei Erstickungs- und Ertrinkungsfällen, grundlegende Kenntnisse zur Forensischen Molekulargenetik und Toxikologie).

In der Vorlesung ärztliches Berufsrecht werden die rechtlichen Grundlagen des ärztlichen Berufes sowie wesentliche rechtliche Bestimmungen (z. B. Aufklärung von Patienten, Schweigepflicht, Meldepflichten) gelehrt.

### 15069.0002 **Wahlpflichtblock Rechtsmedizin "ärztliches Berufsrecht"**

2,14 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 15:15 - 16:45 , 21.10.2020 - 25.11.2020,

M.ROTHSCHILD

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

S.BANASCHAK

Mi. 16:45 - 17:30 , 21.10.2020 - 25.11.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Do. 16:30 - 17:30 , 22.10.2020 - 26.11.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Do. 15:15 - 16:45 , 22.10.2020 - 26.11.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Do. 16:45 - 17:30 , 22.10.2020 - 26.11.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

### 15069.0004 **Fachblock Rechtsmedizin Praktikum**

1,5 SWS; Praktikum ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 14:00 - 17:00 , 30.11.2020 - 01.02.2021,

M.ROTHSCHILD

in Hörsaal , 640 Rechtsmedizin

Di. 14:00 - 17:00 , 01.12.2020 - 02.02.2021,

in Hörsaal , 640 Rechtsmedizin

Mi. 14:00 - 17:00 , 02.12.2020 - 03.02.2021,  
in Hörsaal , 640 Rechtsmedizin  
Do. 14:00 - 17:00 , 03.12.2020 - 04.02.2021,  
in Hörsaal , 640 Rechtsmedizin  
Fr. 14:00 - 17:00 , 04.12.2020 - 05.02.2021,  
in Hörsaal , 640 Rechtsmedizin

## UROLOGIE

### 15072.0000 **Fachblock Urologie VL**

,9 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Do. 08:15 - 09:00 , 03.12.2020 - 21.01.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Fr. 08:15 - 09:00 , 04.12.2020 - 22.01.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

J.HERDEN  
 P.PAFFENHOLZ  
 A.HEIDENREICH  
 J.SALEM  
 Y.MAATOUG

### 15072.0001 **Fachblock Urologie Praktikum**

,2 SWS; Praktikum ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

J.HERDEN  
 P.PAFFENHOLZ  
 A.HEIDENREICH  
 J.SALEM  
 T.NESTLER  
 Y.MAATOUG

### 15072.0003 **Wahlpflichtblock Urologie "Andrologie und Grundlagenforschung"**

1,14 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mo. 10:00 - 13:00 , 25.01.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Di. 10:00 - 13:00 , 26.01.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Mi. 10:00 - 13:00 , 27.01.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Do. 10:00 - 13:00 , 28.01.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

M.VON  
 BRANDENSTEIN  
 P.PAFFENHOLZ

Ort: LFI Labor 706 Etage 5

Tag 1: Einführung in die Urologie/Andrologie# Dr. Paffenholz / Dr. v. Brandenstein (3 Std)

Was ist Andrologie? Womit beschäftigt sich ein Androloge?  
 Lernziel: Männerspezifische Themen sensible behandeln

Tag 2: Andrologische/Virologische Erkrankungen# Dr. Paffenholz / Dr. v. Brandenstein (3 Std)

Welche Erkrankungen gibt es? Welche beeinträchtigen die Spermienproduktion? In welche Kategorien gehören die Viren? Gibt es einen Schutz für Jungs gegen HPV?  
 Lernziel: Sicherer Umgang mit urologisch/andrologischen Erkrankungen

Tag 3: Theoretische Einführung in die Ejakulatanalyse# Dr. Paffenholz / Dr. v. Brandenstein (3 Std)

Vorlesung über Spermioogramme nach WHO Richtlinien  
 Lernziel: Theoretische Grundlagen zur Durchführung von Spermioogrammen schaffen

Tag 4: (1) Anfertigen eines Ejakulanstrichs bzw. Auswertung eines Ejakulates nach den vorab erlernte Regeln der WHO  
 (2) Hands on Workshop, Färben eines Ejakulates mit Standardmarkern (3 Std)

Lernziel (1): Das am Vortag erlernte theoretische Wissen in der praktischen Anwendung  
Lernziel (2): Wie färbe ich Ejakulate?

## VIROLOGIE

### 15073.0000 Kompetenzfeld Impfungen

,4 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 09:15 - 10:00 , 23.11.2020,

K.MARTAKIS

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

D.WIELAND

Di. 09:15 - 10:00 , 24.11.2020 - 01.12.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mi. 09:15 - 10:00 , 25.11.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mo. 08:00 - 10:00 , 07.12.2020 - 14.12.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Di. 09:00 - 11:00 , 08.12.2020 - 15.12.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mi. 09:00 - 11:00 , 09.12.2020 - 16.12.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Fr. 09:00 - 11:00 , 18.12.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum



## ZAHN-, MUND- UND KIEFERHEILKUNDE

### 15074.0000 **Kompetenzfeld Zahnheilkunde**

,49 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 15:15 - 16:00 , 02.11.2020,

H.WICHT

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mo. 14:15 - 15:00 , 02.11.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Do. 10:15 - 11:00 , 05.11.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Do. 11:15 - 12:00 , 05.11.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Fr. 10:15 - 11:00 , 06.11.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mo. 14:15 - 15:00 , 09.11.2020,

Ort wird an anderer Stelle bekannt gegeben

### 15074.0003 **Erste Hilfe Teil 2**

,5 SWS; Praktikum ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 13:30 - 17:30 , 20.10.2020,

S.BORNEMANN

in Studierendenhaus , 065 Studierendenhaus

C.GEMMEKE

Mi. 13:30 - 16:30 , 21.10.2020,

in Studierendenhaus , 065 Studierendenhaus

Do. 16:00 - 20:00 , 22.10.2020,

in Studierendenhaus , 065 Studierendenhaus

Fr. 14:00 - 20:00 , 23.10.2020,

in Studierendenhaus , 065 Studierendenhaus

## KLINIK UND POLIKLINIK FÜR MUND-, KIEFER- UND PLASTISCHE GESICHTSCHIRURGIE UND INTERDISZIPLINÄRE KLINIK FÜR ORALE CHIRURGIE UND IMPLANTOLOGIE

- 15130.0000 Einführung in die Zahnheilkunde**  
1 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Di. 17:00 - 17:45 , 20.10.2020 - 02.02.2021, B.SCHRÖTER  
in Großer Hörsaal , 048 Zahnklinik
- 15130.0001 Zahn-, Mund- und Kieferkrankheiten I**  
2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Di. 08:15 - 09:45 , 20.10.2020 - 02.02.2021, J.ZÖLLER  
in Großer Hörsaal , 048 Zahnklinik
- 15130.0002 Zahn-, Mund- und Kieferchirurgie I**  
2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Fr. 08:15 - 09:45 , 23.10.2020 - 05.02.2021, H.NICKENIG  
in Großer Hörsaal , 048 Zahnklinik
- 15130.0003 Zahn-, Mund- und Kieferkrankheiten II**  
2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Di. 08:15 - 09:45 , 20.10.2020 - 02.02.2021, J.ZÖLLER  
in Großer Hörsaal , 048 Zahnklinik
- 15130.0004 Zahn-, Mund- und Kieferchirurgie II**  
2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Fr. 08:15 - 09:45 , 23.10.2020 - 05.02.2021, H.NICKENIG  
in Großer Hörsaal , 048 Zahnklinik
- 15130.0005 Klinik und Poliklinik für Zahn-, Mund und Kieferkrankheiten I**  
4 SWS; Praktikum ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mo. 10:15 - 11:00 , 19.10.2020 - 01.02.2021, M.KREPPEL  
in Großer Hörsaal , 048 Zahnklinik B.SCHRÖTER  
Di. 12:15 - 13:00 , 20.10.2020 - 02.02.2021, H.NICKENIG  
in Großer Hörsaal , 048 Zahnklinik
- 15130.0006 Klinik und Poliklinik für Zahn-, Mund und Kieferkrankheiten II**  
4 SWS; Praktikum ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mo. 10:15 - 11:00 , 19.10.2020 - 01.02.2021, M.KREPPEL  
in Großer Hörsaal , 048 Zahnklinik B.SCHRÖTER

Di. 12:15 - 13:00 , 20.10.2020 - 02.02.2021,  
in Großer Hörsaal , 048 Zahnklinik

H.NICKENIG

**15130.0007 Klinik und Poliklinik für Zahn-, Mund und Kieferkrankheiten III**

4 SWS; Praktikum ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 12:15 - 13:00 , 20.10.2020 - 02.02.2021,  
in Großer Hörsaal , 048 Zahnklinik

M.KREPPEL

B.SCHRÖTER

Do. 17:15 - 18:45 , 22.10.2020 - 04.02.2021,  
in Großer Hörsaal , 048 Zahnklinik

**15130.0008 Klinik und Poliklinik für Zahn-, Mund und Kieferkrankheiten IV**

4 SWS; Praktikum ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 12:15 - 13:00 , 20.10.2020 - 02.02.2021,  
in Großer Hörsaal , 048 Zahnklinik

M.KREPPEL

B.SCHRÖTER

Do. 17:15 - 18:45 , 22.10.2020 - 04.02.2021,  
in Großer Hörsaal , 048 Zahnklinik

**15130.0009 Operationskurs I**

3 SWS; Kurs ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 14:00 - 16:15 , 20.10.2020 - 02.02.2021,  
in Klinik-Oral-Chir. , 048 Zahnklinik

H.ROGGENDORF

H.NICKENIG

**15130.0010 Operationskurs II**

3 SWS; Kurs ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 14:00 - 16:15 , 22.10.2020 - 04.02.2021,  
in Klinik-Oral-Chir. , 048 Zahnklinik

H.ROGGENDORF

H.NICKENIG

## POLIKLINIK FÜR ZAHNERHALTUNG UND PARODONTOLOGIE

- 15131.0000 Zahnerhaltungskunde I**  
 2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mi. 12:15 - 13:00 , 28.10.2020 - 17.02.2021, M.NOACK  
 in Großer Hörsaal , 048 Zahnklinik T.ROTT  
 Fr. 12:15 - 13:00 , 30.10.2020 - 12.02.2021, H.WICHT  
 in Großer Hörsaal , 048 Zahnklinik
- 15131.0001 Zahnerhaltungskunde II**  
 2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mi. 12:15 - 13:00 , 28.10.2020 - 17.02.2021, M.NOACK  
 in Großer Hörsaal , 048 Zahnklinik T.ROTT  
 Fr. 12:15 - 13:00 , 30.10.2020 - 12.02.2021, H.WICHT  
 in Großer Hörsaal , 048 Zahnklinik
- 15131.0002 Klinischer Simulations Kurs (Phantomkurs der Zahnerhaltungskunde)**  
 3 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Fr. 11:15 - 13:00 , 23.10.2020 - 12.02.2021, E.LANTWIN  
 in Kleiner Hörsaal , 048 Zahnklinik H.WICHT  
 Mo. 12:15 - 13:00 , 26.10.2020 - 08.02.2021, K.ELANZEW  
 in Großer Hörsaal , 048 Zahnklinik E.AMMON-MÜLLER
- 15131.0003 Klinischer Simulations Kurs (Phantomkurs der Zahnerhaltungskunde)**  
 16 SWS; Kurs ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mo. 14:00 - 17:00 , 19.10.2020 - 14.12.2020, M.NOACK  
 in Skills-Lab-KSK , 048 Zahnklinik E.LANTWIN  
 Mo. 08:30 - 11:00 , 19.10.2020 - 25.01.2021, K.ELANZEW  
 in Skills-Lab-KSK , 048 Zahnklinik E.AMMON-MÜLLER  
 Di. 08:30 - 11:00 , 20.10.2020 - 26.01.2021,  
 in Skills-Lab-KSK , 048 Zahnklinik  
 Mi. 08:30 - 11:00 , 21.10.2020 - 27.01.2021,  
 in Skills-Lab-KSK , 048 Zahnklinik  
 Do. 08:30 - 11:00 , 22.10.2020 - 28.01.2021,  
 in Skills-Lab-KSK , 048 Zahnklinik  
 Fr. 08:30 - 11:00 , 23.10.2020 - 29.01.2021,  
 in Skills-Lab-KSK , 048 Zahnklinik
- 15131.0004 Parodontologie I**  
 1 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mi. 08:00 - 08:45 , 28.10.2020 - 17.02.2021, E.LANTWIN  
 in Großer Hörsaal , 048 Zahnklinik D.DEUTSCHER

S.DERMAN  
I.DEEG

**15131.0005 Parodontologie II**

1 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mi. 08:00 - 08:45 , 28.10.2020 - 17.02.2021,  
in Großer Hörsaal , 048 Zahnklinik

E.LANTWIN  
D.DEUTSCHER  
T.ROTT  
S.DERMAN  
I.DEEG

**15131.0006 Kinderzahnheilkunde I**

1 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Do. 12:15 - 13:00 , 29.10.2020 - 11.02.2021,  
in Großer Hörsaal , 048 Zahnklinik

K.HÖFER  
T.ROTT

**15131.0007 Kinderzahnheilkunde II**

1 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Do. 13:15 - 14:00 , 29.10.2020 - 11.02.2021,  
in Großer Hörsaal , 048 Zahnklinik

K.HÖFER  
T.ROTT

**15131.0008 Kursus und Poliklinik der Zahnerhaltungskunde I**

16 SWS; Kurs ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mo. 13:00 - 17:00 , 26.10.2020 - 08.02.2021,  
in Klinik-Z&P , 048 Zahnklinik  
Di. 13:00 - 17:00 , 27.10.2020 - 09.02.2021,  
in Klinik-Z&P , 048 Zahnklinik  
Mi. 08:45 - 09:30 , 28.10.2020 - 17.02.2021,  
in Großer Hörsaal , 048 Zahnklinik  
Do. 13:00 - 17:00 , 29.10.2020 - 11.02.2021,  
in Klinik-Z&P , 048 Zahnklinik  
Fr. 13:00 - 17:00 , 30.10.2020 - 12.02.2021,  
in Klinik-Z&P , 048 Zahnklinik

M.NOACK  
I.STAUFF

Schwerpunkt des Kurses ist die selbstständige Behandlung von Patienten aufgrund einer Befunderhebung und anschliessender Behandlungsplanung mit den Kursassistenten. Die erworbenen Kenntnisse werden durch Vorlesungen und Seminare erweitert und gefestigt.

**15131.0009 Kursus und Poliklinik der Zahnerhaltungskunde II**

16 SWS; Kurs ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mo. 08:00 - 12:00 , 26.10.2020 - 08.02.2021,  
in Klinik-Z&P , 048 Zahnklinik  
Di. 08:00 - 12:00 , 27.10.2020 - 09.02.2021,  
in Klinik-Z&P , 048 Zahnklinik  
Mi. 08:45 - 09:30 , 28.10.2020 - 10.02.2021,

M.NOACK  
H.WICHT  
A.BARBE

in Seminarraum 2 , 048 Zahnklinik  
 Do. 08:00 - 12:00 , 29.10.2020 - 11.02.2021,  
 in Klinik-Z&P , 048 Zahnklinik  
 Fr. 08:00 - 12:00 , 30.10.2020 - 12.02.2021,  
 in Klinik-Z&P , 048 Zahnklinik

**15131.0010 Kinderzahnheilkunde I Klinik (Poliklinik der Zahnerhaltungskunde I)**  
 2 SWS; Praktikum ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mi. 13:30 - 14:30 , 28.10.2020 - 17.02.2021, M.NOACK  
 in Klinik-Z&P , 048 Zahnklinik K.HÖFER

**15131.0011 Kinderzahnheilkunde II Klinik (Poliklinik der Zahnerhaltungskunde II)**  
 2 SWS; Praktikum ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mi. 14:30 - 16:30 , 28.10.2020 - 17.02.2021, M.NOACK  
 in Klinik-Z&P , 048 Zahnklinik K.HÖFER

**15131.0012 Postgraduiertenseminar: Parodontologie - Klinik und Wissenschaft**  
 1 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 T.ROTT  
 S.DERMAN

- Klinische Fallplanungen
- Fallpräsentationen und –diskussionen
- Projektentwicklung und –durchführung
- Evidence based dentistry – vom Paper in die Praxis
- „How to read and write a paper / systematic review“
- Grundvoraussetzung für die erfolgreiche Durchführung einer Promotionsarbeit / einer postgraduierten Fachqualifikation / eines Forschungsthemas
- Effiziente Literaturrecherche – ein POL-Ansatz für eigene Projekte

**15131.0013 Grundlagen des wissenschaftlichen Arbeitens für Zahnmediziner (Modul I der GSHZ)**  
 2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 M.NOACK  
 H.WICHT

- Inhalte:
- grundlegende Begriffe des Wissenschaftlichen Arbeitens
  - Wissenschaftsethik
  - Gute Wissenschaftliche Praxis

mit Beispielen aus der Zahn-, Mund- und Kieferheilkunde

**15131.0014 Schlüsselqualifikationsmodul für Zahnmediziner (Modul II der GSHZ)**  
 1 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 M.NOACK  
 H.WICHT  
 S.DERMAN  
 A.BARBE

Inhalte der Schlüsselqualifikationen:

- Grundlagen medizinische Statistik in Hinblick auf zahnmed. relevante Endpunkte
- Angewandte klinische Forschung (Besonderheiten möglicher zahnmed. Settings, aufsuchende Betreuung)
- Critical Reading (Zahnmedizinische Leitlinien, Evidenzbasierte Literaturrecherche in der deutsch- und englischsprachigen Fachliteratur)
- Dentist's Journal Club (Aktuelle Entwicklungen kritisch beleuchtet)
- Wissenschaftliches Dokumentieren und Interpretieren in Hinblick auf Zahnmedizinische Endpunkte
- How to write a scientific paper:  
Wie verfasse ich eine wissenschaftliche Publikation,  
Journal-Auswahl im zahnmedizinischen Bereich (IF)
- Internet- und Literaturrecherche
- Parodontologie, Klinik und Wissenschaft\*
- Seniorenzahnmedizin, Klinik und Wissenschaft\*
- Kariologie in Klinik und Wissenschaft
- Versorgungsforschung in der Zahnmedizin
- Zahnarzt-Patienteninteraktion
- Orale Gesundheitskompetenz
- Partizipative Entscheidungsfindung in der zahnärztlichen Therapie
- Molekularbiologische Aspekte der Ätiopathogenese von Karies und Parodontitis

**15131.0015 Modul zur Projektentwicklung und -durchführung (Modul III der GSZH)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

M.NOACK  
K.HÖFER  
T.ROTT  
H.WICHT  
S.DERMAN  
A.BARBE

Ziel:

Qualitätssicherung der Promotionsarbeit

- Erstellen eines Exposés des geplanten individuellen Forschungsprojekts
- Vortrag im Rahmen eines Instituts- oder Arbeitsgruppenseminars über ihr Forschungsprojekt im Beisein der/-s Betreuerin/-s nach § 4 der PO absolvieren

**15131.0016 Postgraduierten Seminar: Seniorenzahnmedizin - Klinik und Wissenschaft**

1 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

A.BARBE

- Einführung in das interdisziplinäre Querschnittsfach Seniorenzahnmedizin
- Klinische Fallplanungen vor dem Hintergrund der Multimorbidität
- Fallpräsentationen und –diskussionen
- Projektentwicklung und –durchführung vor dem Hintergrund von Kooperationen
- Besonderheiten bei Kooperationsprojekten (Neurologie, Geriatrie)
- Evidence based dentistry – vom Paper in die Praxis
- „How to read and write a paper / systematic review“
- Grundvoraussetzung für die erfolgreiche Durchführung einer Promotionsarbeit / einer postgraduierten Fachqualifikation / eines Forschungsthemas
- Effiziente Literaturrecherche – ein POL-Ansatz für eigene Projekte

## POLIKLINIK FÜR KIEFERORTHOPÄDIE

- 15132.0000 Kursus der Kieferorthopädischen Technik**  
8 SWS; Praktikum ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mo. 11:15 - 12:00 , 19.10.2020 - 01.02.2021, B.BRAUMANN  
Ortsangaben folgen I.GRAF  
Do. 14:00 - 16:00 , 22.10.2020 - 04.02.2021, T.KLUR  
in Skills-Lab-TPK , 048 Zahnklinik J.SCHELL
- 15132.0001 Einführung in die Kieferorthopädie**  
2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Di. 11:15 - 12:30 , 20.10.2020 - 02.02.2021, B.BRAUMANN  
Ortsangaben folgen
- 15132.0002 Kieferorthopädie I**  
2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Do. 09:15 - 10:45 , 22.10.2020 - 04.02.2021, B.BRAUMANN  
in Großer Hörsaal , 048 Zahnklinik I.GRAF  
A.CAP  
J.SCHELL
- 15132.0003 Kieferorthopädie II**  
2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Do. 09:15 - 10:45 , 22.10.2020 - 04.02.2021, B.BRAUMANN  
in Großer Hörsaal , 048 Zahnklinik I.GRAF  
A.CAP  
J.SCHELL
- 15132.0004 Kursus der Kieferorthopädischen Behandlung I**  
8 SWS; Kurs ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mo. 14:00 - 17:00 , 19.10.2020 - 01.02.2021, B.BRAUMANN  
in Seminarraum 1 , 048 Zahnklinik I.GRAF  
Do. 14:00 - 17:00 , 22.10.2020 - 04.02.2021, S.SHAMAI  
A.ERBIL  
A.CAP
- 15132.0005 Kursus der Kieferorthopädischen Behandlung II**  
8 SWS; Kurs ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mo. 14:00 - 17:00 , 19.10.2020 - 01.02.2021, B.BRAUMANN  
in Klinik-KFO , 048 Zahnklinik I.GRAF  
Di. 14:00 - 17:00 , 20.10.2020 - 02.02.2021, T.KRUSE



in Seminarraum 1 , 048 Zahnklinik

H.SOMMERLATH  
SOHNS

## POLIKLINIK FÜR ZAHNÄRZTLICHE PROTHETIK

- 15133.0000 Kursus und Poliklinik der Zahnersatzkunde I**  
16 SWS; Kurs ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mo. 13:00 - 17:00 , 19.10.2020 - 08.02.2021, R.PFEIFFER  
in Klinik-ZPR , 048 Zahnklinik  
Di. 13:00 - 17:00 , 20.10.2020 - 09.02.2021,  
in Klinik-ZPR , 048 Zahnklinik  
Mi. 10:00 - 11:30 , 21.10.2020 - 10.02.2021,  
in Kleiner Hörsaal , 048 Zahnklinik  
Mi. 13:00 - 17:00 , 21.10.2020 - 10.02.2021,  
in Klinik-ZPR , 048 Zahnklinik  
Do. 13:00 - 17:00 , 22.10.2020 - 11.02.2021,  
in Klinik-ZPR , 048 Zahnklinik
- 15133.0001 Poliklinik der Zahnersatzkunde I**  
2 SWS; Praktikum ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mi. 12:15 - 13:00 , 21.10.2020 - 10.02.2021, R.PFEIFFER  
Ortsangaben folgen  
Do. 12:15 - 13:00 , 22.10.2020 - 11.02.2021,  
Ortsangaben folgen
- 15133.0002 Kursus und Poliklinik der Zahnersatzkunde II**  
16 SWS; Kurs ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mo. 08:30 - 12:30 , 19.10.2020 - 08.02.2021, R.PFEIFFER  
in Klinik-ZPR , 048 Zahnklinik  
Di. 08:30 - 12:00 , 20.10.2020 - 09.02.2021,  
in Klinik-ZPR , 048 Zahnklinik  
Mi. 10:00 - 11:30 , 21.10.2020 - 10.02.2021,  
in Kleiner Hörsaal , 048 Zahnklinik  
Do. 08:30 - 12:00 , 22.10.2020 - 11.02.2021,  
in Klinik-ZPR , 048 Zahnklinik  
Fr. 08:30 - 12:30 , 23.10.2020 - 12.02.2021,  
in Klinik-ZPR , 048 Zahnklinik
- 15133.0003 Poliklinik der Zahnersatzkunde II**  
2 SWS; Praktikum ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mi. 12:15 - 13:00 , 21.10.2020 - 10.02.2021, R.PFEIFFER  
Ortsangaben folgen  
Do. 12:15 - 13:00 , 22.10.2020 - 11.02.2021,  
Ortsangaben folgen

- 15133.0004 Zahnersatzkunde I**  
 2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mi. 11:15 - 12:00 , 21.10.2020 - 10.02.2021, R.PFEIFFER  
 Ortsangaben folgen  
 Do. 11:15 - 12:00 , 22.10.2020 - 11.02.2021,  
 Ortsangaben folgen
- 15133.0005 Zahnersatzkunde II**  
 2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mi. 11:15 - 12:00 , 21.10.2020 - 10.02.2021, R.PFEIFFER  
 Ortsangaben folgen  
 Do. 11:15 - 12:00 , 22.10.2020 - 11.02.2021,  
 Ortsangaben folgen
- 15133.0006 Zahnärztliche Radiologie**  
 2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mo. 13:15 - 14:00 , 19.10.2020 - 08.02.2021, R.PFEIFFER  
 Ortsangaben folgen  
 Do. 13:15 - 14:00 , 22.10.2020 - 11.02.2021,  
 Ortsangaben folgen
- 15133.0007 Radiologischer Kursus**  
 4 SWS; Praktikum ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Do. 17:00 - 19:00 , 22.10.2020 - 11.02.2021, R.PFEIFFER  
 Ortsangaben folgen
- 15133.0008 Klinisch-Röntgenologisches Kolloquium**  
 1 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Do. 17:00 - 19:00 , 22.10.2020 - 11.02.2021, R.PFEIFFER  
 Ortsangaben folgen
- 15133.0010 Phantomkurs der Zahnersatzkunde II (PK2)**  
 21 SWS; Kurs ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mo. 08:30 - 13:15 , 19.10.2020 - 08.02.2021, R.PFEIFFER  
 in Skills-Lab-PK , 048 Zahnklinik M.NOACK  
 Mo. 08:30 - 13:15 , 19.10.2020 - 08.02.2021, A.SCHULZ  
 in Skills-Lab-TPK , 048 Zahnklinik O.REHDER  
 Di. 08:30 - 13:15 , 20.10.2020 - 09.02.2021, T.ROTT  
 in Skills-Lab-PK , 048 Zahnklinik H.ROGGENDORF  
 Di. 08:30 - 13:15 , 20.10.2020 - 09.02.2021, M.DI GREGORIO-  
 in Skills-Lab-TPK , 048 Zahnklinik SCHININA  
 Mi. 08:30 - 13:15 , 21.10.2020 - 10.02.2021, H.NICKENIG  
 in Skills-Lab-PK , 048 Zahnklinik  
 Mi. 08:30 - 13:15 , 21.10.2020 - 10.02.2021,  
 in Skills-Lab-TPK , 048 Zahnklinik

Do. 08:30 - 13:15 , 22.10.2020 - 11.02.2021,  
in Skills-Lab-PK , 048 Zahnklinik  
Do. 08:30 - 13:15 , 22.10.2020 - 11.02.2021,  
in Skills-Lab-TPK , 048 Zahnklinik  
Fr. 08:30 - 13:15 , 23.10.2020 - 05.02.2021,  
in Skills-Lab-PK , 048 Zahnklinik  
Fr. 08:30 - 13:15 , 23.10.2020 - 05.02.2021,  
in Skills-Lab-TPK , 048 Zahnklinik  
Mi. 14:45 - 16:15 , 27.01.2021,  
in Bibliothek , 048 Zahnklinik  
Mi. 14:45 - 16:15 , 27.01.2021 - 10.02.2021,  
in Großer Hörsaal , 048 Zahnklinik  
Mi. 14:45 - 16:15 , 27.01.2021 - 10.02.2021,  
in Kleiner Hörsaal , 048 Zahnklinik  
Mi. 14:45 - 16:15 , 27.01.2021,  
in Seminarraum 1 , 048 Zahnklinik  
Fr. 08:30 - 17:00 , 12.02.2021 - 19.02.2021,  
in Skills-Lab-PK , 048 Zahnklinik  
Fr. 08:30 - 17:00 , 12.02.2021 - 19.02.2021,  
in Skills-Lab-TPK , 048 Zahnklinik  
Di. 08:30 - 17:00 , 16.02.2021,  
in Skills-Lab-PK , 048 Zahnklinik  
Di. 08:30 - 17:00 , 16.02.2021,  
in Skills-Lab-TPK , 048 Zahnklinik  
Mi. 08:30 - 17:00 , 17.02.2021,  
in Skills-Lab-PK , 048 Zahnklinik  
Mi. 08:30 - 17:00 , 17.02.2021,  
in Skills-Lab-TPK , 048 Zahnklinik  
Do. 08:30 - 17:00 , 18.02.2021,  
in Skills-Lab-PK , 048 Zahnklinik  
Do. 08:30 - 17:00 , 18.02.2021,  
in Skills-Lab-TPK , 048 Zahnklinik

**15133.0012 Berufskunde**

1 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 11:15 - 12:00 , 19.10.2020 - 08.02.2021,

R.PFEIFFER

Ortsangaben folgen

## INSTITUT FÜR EXPERIMENTELLE ZAHNMEDIZIN UND ORALE MUSKULOSKELETALE BIOLOGIE

**15135.0000 Biologie**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

M.KOCH

## ZENTRUM FÜR ZAHN-, MUND- UND KIEFERHEILKUNDE

### 15134.0000 Kursus der Technischen Propädeutik

16 SWS; Praktikum ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 13:30 - 17:00 , 04.11.2020 - 18.11.2020,

Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

Do. 14:15 - 17:00 , 05.11.2020,

Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

Fr. 13:30 - 17:00 , 06.11.2020 - 18.12.2020,

Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

Mi. 09:00 - 12:00 , 11.11.2020 - 18.11.2020,

Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

Do. 13:30 - 17:00 , 12.11.2020 - 17.12.2020,

Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

Di. 13:30 - 17:00 , 17.11.2020 - 22.12.2020,

Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

Di. 13:30 - 18:00 , 24.11.2020 - 01.12.2020,

in Skills-Lab-PK , 048 Zahnklinik

Di. 10:30 - 12:00 , 24.11.2020,

Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

Mi. 13:30 - 18:00 , 25.11.2020 - 02.12.2020,

in Skills-Lab-PK , 048 Zahnklinik

Do. 13:30 - 18:00 , 26.11.2020 - 03.12.2020,

in Skills-Lab-PK , 048 Zahnklinik

Fr. 13:30 - 18:00 , 27.11.2020 - 04.12.2020,

in Skills-Lab-PK , 048 Zahnklinik

Mi. 10:45 - 12:15 , 02.12.2020,

Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

Mi. 09:00 - 10:30 , 02.12.2020,

Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

Mi. 09:00 - 10:00 , 09.12.2020 - 16.12.2020,

Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

Do. 13:30 - 17:00 , 10.12.2020 - 04.02.2021,

in Skills-Lab-PK , 048 Zahnklinik

Fr. 13:30 - 17:00 , 11.12.2020 - 05.02.2021,

in Skills-Lab-PK , 048 Zahnklinik

Di. 13:30 - 17:00 , 15.12.2020 - 09.02.2021,

in Skills-Lab-PK , 048 Zahnklinik

Mi. 13:30 - 17:00 , 16.12.2020 - 10.02.2021,

in Skills-Lab-PK , 048 Zahnklinik

Di. 09:00 - 12:00 , 22.12.2020,

in Skills-Lab-PK , 048 Zahnklinik

Mi. 08:30 - 12:00 , 13.01.2021 - 20.01.2021,

in Klinik-ZPR , 048 Zahnklinik

Di. 09:00 - 12:00 , 26.01.2021,

Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

B.BRAUMANN

J.ZÖLLER

R.PFEIFFER

M.NOACK

A.SCHULZ

O.REHDER

T.ROTT

F.FABER

H.ROGGENDORF

M.DI GREGORIO-

SCHININA

I.GRAF

T.KRUSE

T.KLUR

Do. 09:00 - 10:00 , 04.02.2021,  
E-Prüfung - kein Raum  
Fr. 14:00 - 14:30 , 12.02.2021,  
E-Prüfung - kein Raum  
Mi. 10:30 - 12:30 , 17.02.2021,  
in Klinik-ZPR , 048 Zahnklinik  
Mi. 12:45 - 13:45 , 17.02.2021,  
in Klinik-ZPR , 048 Zahnklinik  
Mi. 08:45 - 10:45 , 17.02.2021,  
in Klinik-ZPR , 048 Zahnklinik  
Mi. 14:30 - 16:30 , 17.02.2021,  
in Klinik-ZPR , 048 Zahnklinik  
Do. 09:15 - 10:30 , 18.02.2021,  
in Großer Hörsaal , 048 Zahnklinik

**15134.0001 Werkstoffkunde I**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 10:30 - 12:00 , 10.11.2020 - 12.01.2021,

F.FABER

Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

Di. 11:00 - 12:00 , 19.01.2021 - 09.02.2021,

Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

## WEITERE

### 15364.0000 Schlüsselqualifikationskurs - Journal Club Gerontopsychiatrie

1 SWS; Kurs ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mo. 18:15 - 19:45 , 22.02.2021 - 01.03.2021,  
 Externer Raum  
 Do. 18:15 - 19:45 , 25.02.2021 - 04.03.2021,  
 Externer Raum

P.HÄUSSERMANN

Den Studierenden werden die Grundlagen der Beurteilung von wissenschaftlichen Publikationen im Themenfeld der Gerontopsychiatrie vermittelt.

Lehrinhalt I: Beurteilung wissenschaftlicher Publikationen

Anhand rezenter relevanter Publikationen aus dem Bereich der Gerontopsychiatrie werden die wichtigsten Schritte zur Beurteilung eines wissenschaftlichen papers aufgezeigt. Im ersten Schritt wird der Aufbau eines wissenschaftlichen Manuskriptes analysiert. Die Methoden werden im nächsten Schritt auf ihre wissenschaftliche Robustheit hin untersucht. Der Ergebnisteil wird in Bezug auf die graphische Präsentation aber auch die darauffolgende Interpretation der Ergebnisse analysiert. Insgesamt geht es um die Vermittlung von Kenntnissen über die strukturierte Beurteilung eines englischsprachigen Forschungsartikels. Darüber hinaus erwerben die Studierenden grundlegende Kenntnisse über den generellen Aufbau einer wissenschaftlichen Publikation mit Abstract, Introduction, Materials & Methods, Results, Discussion sowie den References. Die Auswahl des Zieljournals sowie auch die Zitation der Literatur und das Erstellen von Grafiken und Tabellen gehört ebenfalls zu den Lehrinhalten.

Lehrinhalt II: Präsentation von Arbeiten

Dabei werden anhand der o.g. Beispielpublikationen verschiedene Möglichkeiten einer Präsentation von wissenschaftlichen Ergebnissen thematisiert. Insbesondere die unterschiedlichen Optionen der graphischen Darstellungen sollen dargelegt werden. In kleinen Gruppen bereiten die Studierenden anhand der Beispielpublikationen mögliche alternative Präsentationsformen vor.

### 15364.0001 Schlüsselqualifikationskurs Wissenschaftliches Publizieren ZBMed

1,4 SWS; Kurs ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mo. 09:00 - 12:00 , 01.03.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Di. 09:00 - 12:00 , 02.03.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Mi. 09:00 - 12:00 , 03.03.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Do. 09:00 - 12:00 , 04.03.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Fr. 09:00 - 12:00 , 05.03.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

J.SCHMITZ  
H.SCHMIDT

1) Beyond PubMed und Co: Literaturrecherche in fachübergreifenden Datenbanken wie Web of Science, Scopus und LIVIVO

Es werden fachübergreifende Datenbanken dargestellt, die einen Mehrwert gegenüber der reinen Recherche in PubMed bieten. Hierzu gehören das Auffinden von weiterer Literatur wie Buchkapitel, Reports etc. (insbesondere von Interesse bei fachübergreifenden Themen oder solchen, für die nicht nur klassische Journalliteratur benötigt wird), diverse Weiterverarbeitungsmöglichkeiten der Referenzen, aber auch



Tools zur Ermittlung der Zitierhäufigkeit von Publikationen sowie Ermittlung des h-Index etc. Zudem werden unterschiedliche Sucheinstiege und -Strategien erläutert.

2) Kampf dem Chaos! – Thema: Selbstorganisation: Literaturverwaltung, RSS Feeds, Alerts und Co.

Es wird erläutert, welche Tools verwendet werden können, um die tägliche Arbeit mit wiss. Literatur zu erleichtern: Inwieweit sind Literaturverwaltungsprogramme nützlich? Welche Strategien gibt es, sich auch mit geringem Aufwand auf dem Laufenden zu halten?

3) Wohin damit?: Wie finde ich eine geeignete Zeitschrift für die Publikation meiner Ergebnisse?

Zwar verfolgt in der Regel jedes Institut eigene Strategien und präferiert die Veröffentlichung in bestimmten Zeitschriften, für den weiteren Karriereweg ist es dennoch nützlich zu wissen, wie man für das eigene Forschungsgebiet adäquate Zeitschriften finden kann. Hierzu zählt auch die Identifikation von High Impact Journals. Zudem wird der Einreichungsprozess erläutert, verschiedene Peer-Review-Verfahren vorgestellt sowie die weiteren „Verfahrensschritte“ oder Optionen bei einer Annahme oder Ablehnung angesprochen.

Vorbereitung: 1) Falls noch nicht bekannt, erkundigen sich die Studierenden nach der im Institut gängigen Publikationsstrategie. Die hierüber ermittelten Zeitschriften dienen als Beispiele. 2) Durcharbeiten von kurzen Aufsätzen zu Peer Review; Journal Impact Factor; Cascading Journals etc.

Nachbereitung: Recherche nach weiteren, fachrelevanten Zeitschriften und Einschätzung ihrer „Wertigkeit“.

4) Open-Access-Publizieren: Ja, nein, vielleicht?

Das Publizieren im Open Access gewinnt insbesondere durch die Mandate von Mittelgebern zunehmend an Bedeutung, so dass das Thema frühzeitig bei der Entwicklung der Publikationsstrategie berücksichtigt werden sollte. Es werden die Vorteile einer Open-Access- Publikation erläutert, einige Mandate von Mittelgebern vorgestellt und erläutert, wie man eine Compliance mit diesen Vorgaben herstellt. Darüber hinaus wird auch das Thema „Veröffentlichung von Forschungsdaten“ angesprochen.

5) Da war doch noch was!?! Urheberrechtliche Grundlagen und Vorgaben

Neben der „Guten wissenschaftlichen Praxis“ gibt es konkrete rechtliche Normen im Urheberrecht, die beim Abfassen von wissenschaftlichen Arbeiten unbedingt Beachtung finden müssen, um spätere Komplikationen zu vermeiden; hierzu zählen unter anderem das Zitatrecht sowie der Umgang mit Bildrechten. Auch die Rechteeinräumung bei Veröffentlichungsverträge und die rechtliche Situation bei kumulativen Dissertationen soll erläutert werden.

## LEHRANGEBOTE ANDERER FAKULTÄTEN

### BIOLOGIE

#### 15562.0000 Fachblock Biologie

2 SWS; Praktikum ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

B.SEYBERLICH  
J.HERRMANN  
T.ALTENHEIN

Die Verwaltung der Veranstaltung der "Biologie für Mediziner" findet bei Ilias statt:  
[https://www.ilias.uni-koeln.de/ilias/goto\\_uk\\_cat\\_197200.html](https://www.ilias.uni-koeln.de/ilias/goto_uk_cat_197200.html)

#### 15562.0001 Wahlpflichtblock Biologie

,2 SWS; Kurs ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

J.HERRMANN

Innerhalb der 14. und 15. Semesterwoche, Anmeldung/Terminabsprache bitte über  
das Biologiepraktikum!

Informationen ab Januar auf Ilias: [https://www.ilias.uni-koeln.de/ilias/  
goto\\_uk\\_cat\\_197200.html](https://www.ilias.uni-koeln.de/ilias/goto_uk_cat_197200.html)

#### 15562.0007 Essentials in Neuroscience - Lectures

4,1 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 11:00 - 12:00 , 03.11.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

P.KLOPPENBURG  
J.SCHMIDT  
M.GRUHN  
A.BÜSCHGES  
R.PREDEL  
B.ALTENHEIN  
M.NAWROT  
H.ENDEPOLS  
K.ITO  
V.ROSTAMI  
T.KOROTKOVA  
K.DAUN  
S.VAN ALBADA

#### 15562.0008 Essentials in Neuroscience - Lectures

4,1 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 11:00 - 12:00 , 03.11.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

S.DAUN  
P.KLOPPENBURG  
J.SCHMIDT  
M.GRUHN

A.BÜSCHGES  
R.PREDEL  
K.ITO  
V.ROSTAMI  
T.KOROTKOVA

**15562.0009 Essentials in Neuroscience - Seminars**

1,5 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 14:00 - 15:00 , 04.11.2020,

Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

S.DAUN  
P.KLOPPENBURG  
J.SCHMIDT  
M.GRUHN  
A.BÜSCHGES  
R.PREDEL  
B.ALTENHEIN  
M.NAWROT  
H.ENDEPOLS  
K.ITO  
V.ROSTAMI  
T.KOROTKOVA  
S.VAN ALBADA

**15562.0010 Essentials in Neuroscience - Seminars**

1,5 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 14:00 - 15:00 , 04.11.2020,

Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

P.KLOPPENBURG  
J.SCHMIDT  
M.GRUHN  
A.BÜSCHGES  
R.PREDEL  
B.ALTENHEIN  
M.NAWROT  
H.ENDEPOLS  
K.ITO  
V.ROSTAMI  
T.KOROTKOVA  
S.VAN ALBADA

**15562.0011 Essentials in Neuroscience - Seminars**

1,5 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 08:00 - 14:00 , 04.11.2020,

Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

S.DAUN  
P.KLOPPENBURG  
J.SCHMIDT  
M.GRUHN  
A.BÜSCHGES  
R.PREDEL  
B.ALTENHEIN  
M.NAWROT

H.ENDEPOLS  
K.ITO  
V.ROSTAMI  
T.KOROTKOVA  
S.VAN ALBADA

## ZOOLOGIE

**15584.0000 Zoologie für Neurowissenschaftler Vorlesung**

1 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 11:00 - 11:45 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

R.PREDEL

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Do. 10:00 - 11:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

**15584.0001 Zoologie für Neurowissenschaftler Tutorium**

1 SWS; Tutorium ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 12:00 - 13:00 , 09.11.2020 - 08.02.2021,

M.SCHÖSSOW

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

**15584.0002 Zoologie für Neurowissenschaftler Übung**

4 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 11:00 - 11:45 , 03.11.2020,

B.ALTENHEIN

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mi. 16:30 - 19:30 , 11.11.2020 - 10.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Do. 16:30 - 19:30 , 07.01.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

## INSTITUT FÜR GENETIK

### **15370.0000 Entwicklungsneurobiologie für Neurowissenschaftler**

1 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 10:00 - 11:00 , 22.02.2021 - 01.03.2021,

S.KORSCHING

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Di. 10:00 - 11:00 , 23.02.2021 - 02.03.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mi. 10:00 - 11:00 , 24.02.2021 - 03.03.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Do. 10:00 - 11:00 , 25.02.2021 - 04.03.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Fr. 10:00 - 11:00 , 26.02.2021 - 05.03.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

### **15370.0001 Entwicklungsneurobiologie für Neurowissenschaftler**

3 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 11:00 - 13:00 , 22.02.2021 - 01.03.2021,

S.KORSCHING

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Di. 11:00 - 13:00 , 23.02.2021 - 02.03.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mi. 11:00 - 13:00 , 24.02.2021 - 03.03.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Do. 11:00 - 13:00 , 25.02.2021 - 04.03.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Fr. 11:00 - 13:00 , 26.02.2021 - 05.03.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

### **15370.0002 Entwicklungsneurobiologie für Neurowissenschaftler**

,5 SWS; Praktikum ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 14:00 - 17:00 , 22.02.2021 - 01.03.2021,

S.KORSCHING

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Di. 14:00 - 17:00 , 23.02.2021 - 02.03.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mi. 14:00 - 17:00 , 24.02.2021 - 03.03.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Do. 14:00 - 17:00 , 25.02.2021 - 04.03.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Fr. 14:00 - 17:00 , 26.02.2021 - 05.03.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

**MAX-PLANCK-INSTITUT**

- 15371.0000 Basic Research Techniques in Metabolic Neuroscience**  
,1 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mo. 08:30 - 10:00 , 02.11.2020 - 18.01.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
A.SIEBEN  
E.CIGLIERI  
C.BAUDER
- 15371.0001 Basic Research Techniques in Metabolic Neuroscience**  
,75 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mo. 08:30 - 10:00 , 21.12.2020,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
A.SIEBEN  
E.CIGLIERI  
C.BAUDER
- 15371.0002 Basic Research Techniques in Metabolic Neuroscience**  
,75 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mo. 08:30 - 10:00 , 07.12.2020 - 08.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
A.SIEBEN  
E.CIGLIERI  
C.BAUDER

## SONSTIGE LEHRVERANSTALTUNGEN

**15601.0000 Kinder- und Jugendpsychiatrie- Doktorandenseminar II sonst. LV**

1 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

A.GÖRTZ-DORTEN  
E.VON WIRTH  
J.PLÜCK  
C.DOSE

**15601.0001 Innere Medizin - PJ-Fallvorstellung (sonst. LV)**

1 SWS; Kurs ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

B.VON TRESCKOW  
P.SCHOMMERS  
B.BÖLL  
A.TUCHSCHERER  
N.KUTSCH  
S.BORCHMANN

Di., 15:15 Uhr, Bettenhaus/ Raum 16.065

**15601.0003 Innere Medizin - Klinisch-Pathologische Konferenz (sonst. LV)**

1 SWS; Kurs ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

K.HÜBEL  
G.VON GERSDORFF  
B.EICHHORST

**15601.0004 Innere Medizin Wahlpflichtveranstaltung für Mediziner: Molekulare Genomica Meeting (Floor Meeting) sonst. LV**

1 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

R.BÜTTNER  
R.THOMAS  
M.FISCHER  
R.ULLRICH  
M.PEIFER  
M.SCHWEIGER  
M.SOS  
G.HERTER-SPRIE

Mo. 14-15 Uhr, Geb. 73, Weyertal 115b, 1. Etage, Seminarraum



**15601.0005 Innere Medizin - Anleitung zu wissenschaftlichem Arbeiten Chronische lymphatische Leukämie (sonst. LV)**

1 SWS; Kurs ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

K.FISCHER  
B.EICHHORST  
P.CRAMER  
O.AL-SAWAF

nach Vereinbarung

**15601.0006 Innere Medizin - Rheumatologisches Seminar (sonst. LV)**

1 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

O.SCHULTZ

jeweils nach Aushang oder Vereinbarung

**15601.0007 Innere Medizin- Anleitung zu wissenschaftlichen Arbeiten- klinische Studien sonst. LV**

1 SWS; Kurs ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

O.CORNELY  
J.VEHRESCHILD

nach Vereinbarung

**15601.0008 Innere Medizin - Anleitung zu wissenschaftlichem Arbeiten Infektiologie (sonst LV)**

1 SWS; Kurs ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

G.FÄTKENHEUER  
O.CORNELY  
J.VEHRESCHILD  
J.RYBNIKER

nach Vereinbarung

**15601.0009 Innere Medizin - Anleitung zu wissenschaftlichem Arbeiten HIV-Infektionen (sonst. LV)**

1 SWS; Kurs ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

G.FÄTKENHEUER  
J.VEHRESCHILD  
C.LEHMANN

nach Vereinbarung

mit Beteiligung von C. Wyen

**15601.0010 Innere Medizin- "Tumor-Escape-Mechanismen" sonst. LV**

1 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

M.HERLING

am 08.10.2019 um 14:00-15:00 Uhr

Ort: ZMMK, Raum 2.007

**15601.0011 Neurologie- Blockpraktikum: Cell tracking in experimental neuro-imaging - sonst. LV**  
1 SWS; Kurs ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

M.ASWENDT  
M.HOEHN

Lehrpersonen: Prof. Dr. Mathias Hoehn/Dr. Markus Aswendt

Vorbesprechung: Donnerstag 27.10.16, 16:00 Uhr im Hörsaal des MPI für  
Stoffwechselforschung

**15601.0012 Innere Medizin - Infektiologische Visite (sonst. LV)**  
1 SWS; Kurs ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

G.FÄTKENHEUER  
O.CORNELY  
J.VEHRESCHILD  
N.JUNG  
C.LEHMANN  
M.VEHRESCHILD

nach Vereinbarung

**15601.0013 Innere Medizin - Stammzelltransplantation Visite (sonst. LV)**  
2 SWS; Kurs ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

A.ROTHE

nach Vereinbarung

**15601.0014 Innere Medizin - Intensivmedizinische Visite (sonst. LV)**  
2 SWS; Kurs ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

C.ZOBEL

nach Vereinbarung

1Std. 14-tägig, Di. 17-18 Uhr

**15601.0015 Innere Medizin - Seminar: Internistische Notfallmedizin- Notaufnahme (sonst. LV)**  
1 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

M.KOCHANEK  
V.BURST  
M.DÜCK

nach Vereinbarung

**15601.0016 Neurologie- Anleitung zum selbständigen wissenschaftlichen Arbeiten- sonst. LV**  
1 SWS; Kurs ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

M.HOEHN

ganztäglich,nach Vereinbarung

im Max Planck Institut für Stoffwechselforschung, Gleuelerstrasse 50,

**15601.0017 Kinder- und Jugendpsychiatrie- Forschungskolloquium Kinder- und  
Jugendlichenpsychotherapie - sonst. LV**

2 SWS; Kolloquium ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

M.DÖPFNER  
J.WALTER  
C.HAUTMANN  
A.GÖRTZ-DORTENMi., 11:00 - 12:30 Uhr,  
Seminarraum (Raum 1.013), 1. OG, Ausbildungsinstitut für Kinder- und  
Jugendlichenpsychotherapie an der Uniklinik Köln (AKiP), Pohligstraße 9, 50969  
Köln

Max. Teilnehmer: 30

**15601.0018 Pathologie- Einführung in die gynäkologische Zytologie**

8 SWS; Einführungsseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

H.KASPER

Veranstaltung zusätzlich zum Wahlpflichtfach unabhängig vom Studienfortschritt

8 Std. im Block (1 Tag)

Ort und Zeit nach Vereinbarung, Tel.: 0251/76403-0

**15601.0019 Neurologie- Seminar "Novel experimental therapies for stroke"**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

M.ASWENDT  
M.HOEHNalle zwei Wochen, 2stündig,  
in der Bibliothek der Neurologie, Universität zu Köln  
Vorbereitung: 23. Oktober 2018, 16:00 Uhr in der Bibliothek der Neurologie.

**15601.0020 Pathologie- Anleitung zu Wissenschaftlichen Arbeiten (privatissime) - sonst. LV**

1 SWS; Kurs ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

R.BÜTTNER  
M.ODENTHAL  
J.FRIES  
M.ORTMANN  
U.DREBBER

halbtägig nach Vereinbarung Tel. 0221/478-6320

**15601.0021 Kinder- und Jugendpsychiatrie- Doktorandenseminar I sonst. LV**  
4 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

M.DÖPFNER  
J.WALTER  
C.HAUTMANN  
A.GÖRTZ-DORTEN

Di., 10:00 - 13:00 Uhr,  
Seminarraum (Raum 1.013), 1. OG, Ausbildungsinstitut für Kinder- und  
Jugendlichenpsychotherapie an der Uniklinik Köln (AKiP), Pohligstraße 9, 50969  
Köln

Max. Teilnehmer: 10

**15601.0022 Physiologie-Neuropsychophysiologie und Kognitionsphysiologie- neurozelluläre,  
neurosystemische und neurophilosophische Aspekte - sonst. LV**  
2 SWS; Kurs ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

M.WEIERGRÄBER

2 Semesterwochenstunden jeweils Freitags 16:00 Uhr.  
Den Raum wird durch Aushang bekanntgegeben.

PD Dr. nat. med. Dr. med. Marco Weiergräber (MD, PhD)  
Tel. :0228/99307 4358  
Fax: 0228/99307 3896  
Email: marco.weiergraeber@bfarm.de

**15601.0023 Anatomie- Anatomie und Tropenkrankheiten (ausgewählte Kapitel) - sonst. LV**  
2 SWS; Kurs ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

P.KARANIS

**15601.0024 Anatomie- Anleitung zu wissenschaftlichen Arbeiten sonst. LV**  
2 SWS; Kurs ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

P.KARANIS

**15601.0025 Anatomie- Anatomischer Präparationskurs Hand und Fuß- mit klinischen Aspekten  
sonst. LV**

2 SWS; Kurs ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

P.KARANIS

**15601.0026 Anatomie- Parasitologisch-Diagnostischer Kurs - sonst. LV**  
2 SWS; Kurs ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

P.KARANIS

- 15601.0027 Pharmakologie und Toxikologie- Klinische Toxikologie sonst. LV**  
2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
A.RUMP
- 2 Std. nach Vereinbarung  
PD Dr. Alexis Rump
- Email: AlexisRump@t-online.de  
Tel.: 0162-4806207
- 
- 15601.0028 Dermatologie- PJ-Seminar - sonst. LV**  
1 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
D.NEUMAYER
- 1x wöchentlich, Mittwoch von 16:00 - 17:00 Uhr, DTZ, Ebene 4, Zimmer 4055  
Frau PD Dr. Moinzadeh  
Lehrsekretariat 478-82297
- 
- 15601.0029 Dermatologie- Mittagsvisite (MIVI), Vorstellung von Patienten und deren Krankheitsbilder - sonst. LV**  
1 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
E.VON STEBUT-BORSCHITZ
- täglich, um 12:00 Uhr, DTZ, Ebene 4, Zimmer 4055
- 
- 15601.0030 Innere Medizin - Vorlesung zum Kernuntersuchungskurs**  
1 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
H.TEN FREYHAUS
- nach Aushang
- 
- 15601.0031 Innere Medizin- Anleitung zu wiss. Arbeiten/ Doktorandenseminar**  
1 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
H.TEN FREYHAUS  
S.ROSENKRANZ
- 2 Std. nach persönlicher Vereinbarung  
per Email: Florian.kron@uk-koeln.de
- 
- 15601.0032 Innere Medizin- Ökonomie im Gesundheitswesen und Medizincontrolling**  
2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
F.KRON
- 2 Std. nach persönlicher Vereinbarung

per E-Mail: florian.kron@uk-koeln.de

**15601.0033 Innere Medizin- Kölner PJ-Repetitorium**

1 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

B.VON TRESCKOW

nach Vereinbarung

Ansprechpartner:

Dozenten der Kliniken im Zentrum für Innere Medizin

**15601.0034 Innere Medizin - Arzneitherapeutische Besprechung "nosokomiale Infektionen" sonst. LV**

1 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

U.FUHR  
O.CORNELY  
C.MÜLLER  
S.MELLINGHOFF

**15601.0035 Innere Medizin- Immunologische Grundlagen der Stammzelltransplantation sonst. LV**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

C.SCHEID

2 Std. nach Vereinbarung

**15601.0036 Innere Medizin- Anleitung zu wissenschaftlichem Arbeiten Onkologie sonst. LV**

8 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

A.ENGERT  
K.KREUZER  
B.VON TRESCKOW  
E.POGGE-VON  
STRANDMANN  
B.KLIMM  
V.GOEDE  
A.ROTHE

jeweils ganztägig nach Vereinbarung

**15601.0037 Innere Medizin - Partizipative Entscheidungsfindung am Beispiel hämatologischer Erkrankungen sonst. LV**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

C.SCHEID

2 Std. nach Vereinbarung

- 15601.0038 Innere Medizin- Anleitung zu wissenschaftlichem Arbeiten Hämatologie sonst. LV**  
1 SWS; Kurs ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
P.STAIB  
nach Vereinbarung
- 15601.0039 Innere Medizin- Anleitung zu wissenschaftlichem Arbeiten Infektiologie (HIV) sonst. LV**  
1 SWS; Kurs ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
P.SCHOMMERS  
nach Vereinbarung  
mit Teilnahme C. Wyen
- 15601.0040 Innere Medizin- Anleitung zu wissenschaftlichem Arbeiten Hämatologie-Onkologie/  
Klinische Studien sonst. LV**  
1 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
B.BÖLL  
nach Vereinbarung
- 15601.0041 Innere Medizin- Anleitung zu wissenschaftlichem Arbeiten Molekulare Kardiologie  
sonst. LV**  
1 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
H.REUTER  
jeweils nach Aushang oder Vereinbarung
- 15601.0042 Innere Medizin- Anleitung zu wissenschaftlichem Arbeiten Grundlagenforschung und  
Klinische Studien in der Kardiologie/ Doktorandenseminar sonst. LV**  
1 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
M.HALBACH  
D.LADAGE  
Di.,17:30 - 18:15 Uhr, Herzzentrum, EG, R. 124
- 15601.0043 Innere Medizin- Angewandte Lungenfunktion sonst. LV**  
1 SWS; Kurs ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
K.FRANK  
Mi. 16 - 17 Uhr, nach Vereinbarung
- 15601.0044 Innere Medizin- Arzneitherapeutische Besprechung: Therapie der artiiellen Hypertonie  
sonst. LV**  
2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
H.STEFFEN

Mo. 15:15 - 16:45 Uhr,  
LFI Hörsaal 3

**15601.0045 Innere Medizin- Arzneitherapeutische Besprechung: Therapie von Magen-Darm-Erkrankungen sonst. LV**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

H.STEFFEN

Mo. 15:15 -16:45 Uhr,  
LFI Hörsaal3

**15601.0046 Innere Medizin- Basis Untersuchungskurs sonst. LV**

1 SWS; Kurs ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

H.TEN FREYHAUS

Mi., 16:30 Uhr, 9 Termine,  
Ort: Herzzentrum

**15601.0047 Innere Medizin- Basisuntersuchungskurs sonst. LV**

2 SWS; Kurs ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

C.HERLING  
M.HERLING

Mo. 17:30 - 19:00 Uhr, 1 Termin  
Ort: KISS

**15601.0048 Innere Medizin- EKG -Vorlesung sonst. LV**

1 SWS; Kurs ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

D.STEVEN  
H.TEN FREYHAUS  
H.LÜKER

Während des Semesters  
Mo., 16:30 Uhr

**15601.0049 Kinderheilkunde- Mitarbeiterseminar zu wissenschaftlichen Arbeiten sonst. LV**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

M.FISCHER

2 Std. Di., 16-18 Uhr, Raum 028, UG der Kinderonkologie

**15601.0050 Kinderheilkunde- Anleitung zu wissenschaftlichen Arbeiten sonst. LV**

1 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

M.FISCHER



täglich ganztägig in der Kinderklinik, Abteilung Kinderonkologie

**15601.0051 Innere Medizin- Herzkatheterdiagnostik und interventionelle Therapie sonst. LV**

4 SWS; Kurs ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

T.RUDOLPH

nach Vereinbarung, Mi. 9 - 13 Uhr  
Herzzentrum/Herzkatheterlabor

**15601.0052 Innere Medizin- Infektiologische Visite sonst. LV**

1 SWS; Kurs ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

G.FÄTKENHEUER  
O.CORNELY  
J.VEHRESCHILD  
N.JUNG  
C.LEHMANN

nach Vereinbarung

**15601.0053 Innere medizin- Internistische Intensivmedizin sonst. LV**

1 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

M.KOCHANEK

Di. 16-17 Uhr  
nach Vereinbarung

**15601.0054 Innere Medizin- Intensivmedizinische Visite sonst. LV**

1 SWS; Kurs ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

C.ZOBEL

nach Vereinbarung,  
1 Std.14 tägig, Di. 17 18 Uhr

**15601.0055 Innere Medizin- Anleitung zu wissenschaftlichem Arbeiten - Kardiologie sonst. LV**

1 SWS; Kurs ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

E.CAGLAYAN

Mo. 17-18 Uhr nach Vereinbarung

**15601.0056 Innere Medizin- Kardiologisch-pneumologischer Untersuchungskurs sonst. LV**

4 SWS; Kurs ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

R.PFISTER

1 Woche nach Vereinbarung,  
Mo.-Fr. 9-13 Uhr  
Herzzentrum, Funktionsabteilung

**15601.0057 Innere Medizin- Kardiologisches Seminar sonst. LV**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

H.HÖPP  
T.WAHLERS  
J.WIPPERMANNnach Vereinbarung  
Mi. 16-17.30 Uhr**15601.0058 Innere Medizin- Kardiologische Notfälle sonst. LV**

1 SWS; Kurs ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

E.CAGLAYAN

nach Vereinbarung  
1 Std. 14 tägig, Di. 17 -18 Uhr

F. Er, N. Gassanov, E. Caglayan

**15601.0059 Innere Medizin- Kardiologische Visite sonst. LV**

1 SWS; Kurs ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

T.RUDOLPH

nach Vereinbarung  
1 Std. 14 tägig, Di. 17 -18 Uhr**15601.0060 Innere Medizin- Klinische Visite für PJ-Studenten sonst. LV**

3 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

E.CAGLAYAN

Mi., 9-12 Uhr, Hörsaal 1

**15601.0061 Innere Medizin- Klinische Visite Herzinsuffizienz und ihre Probleme sonst. LV**

3 SWS; Kurs ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

R.PFISTER

nach Vereinbarung  
Do. 9-12 Uhr**15601.0062 Innere Medizin- Kolloquium der Intensivmedizin sonst. LV**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

H.REUTER

Mo.-Fr. , 2 Std. nach Vereinbarung

**15601.0063 Innere Medizin- Laborpraktikum: Gastroenterologie für Mediziner und Biologen sonst. LV**

1 SWS; Praktikum ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

T.GOESER

U.TÖX

nach Vereinbarung

**15601.0064 Innere Medizin- Management transsektoraler Versorgungsmodelle sonst. LV**  
2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

C.SCHNEIDER

nach Vereinbarung, 2 Std. 14 tägig

**15601.0065 Innere Medizin- Notfallsonographie im klinischen Kontext/ am Krankenbett sonst. LV**  
1 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

G.MICHELS

Mo.-Fr. 8-9 Uhr,  
Ort: Intensivstation

**15601.0066 Innere Medizin- Pneumologie Visite sonst. LV**  
1 SWS; Kurs ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

K.FRANK

nach Vereinbarung,1 Std. 14- tägig, Do. 10-11 Uhr

**15601.0067 Innere Medizin- Praktikum der Notfallmedizin Herz/Kreislauf sonst. LV**  
2 SWS; Praktikum ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

F.BAER  
C.SCHNEIDER  
H.DEUTSCH  
P.SCHNABEL  
S.ROSENKRANZ

nach Vereinbarung  
Do. 16-18 Uhr

**15601.0068 Innere Medizin- Endoskopie und Interventionelle Gastroenterologie/enterologie sonst. LV**  
4 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

T.GOESER  
U.TÖX

Mi., 9-13 Uhr/Endoskopie, E01C

**15601.0069 Innere Medizin-Interdisziplinäre thoraxonkologische Falldiskussion**  
1 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

K.FRANK  
L.HAGMEYER

Di. 16-17 Uhr, nach Vereinbarung

Uniklinik Köln

**15601.0070 Innere Medizin- Internistische Notfallmedizin- Notaufnahme sonst. LV**  
1 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
V.BURST

nach Vereinbarung, Zentrale Notaufnahme

**15601.0071 Innere Medizin- Nephrologisch-Pathologische Biopsiekonferenz sonst. LV**  
1 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
J.BECKER  
V.BURST

Fr., 13 Uhr, Pathologie, Demonstrationsmikroskop

**15601.0072 Innere Medizin- Praktische Sonographie sonst. LV**  
1 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
N.JASPERS

Mo.-Fr. 13-14 Uhr, Endoskopie E 01C

**15601.0073 Innere Medizin- Anleitung zu wiss. Arbeiten Stammzelltransplantation sonst. LV**  
2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
C.SCHEID

nach Vereinbarung

**15601.0074 Innere Medizin- Untersuchungskurs sonst. LV**  
1 SWS; Kurs ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
B.VON TRESCKOW

nach Aushang

**15601.0075 Innere Medizin- Klinische Rheumatologie mit Fallvorstellung sonst. LV**  
2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
O.SCHULTZ

2 Std. nach Vereinbarung

**15601.0076 Innere Medizin- Benigne Hämatologie sonst. LV**  
1 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
O.AL-SAWAF

Montags, 17:30-18:15 Uhr, nach Vereinbarung

**15601.0077 Genomik- Wahlpflichtseminar für Mediziner: Genome humaner Tumore und klinische Implikationen sonst. LV**

3 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

R.THOMAS

Ort und Termin nach Vereinbarung

**15601.0078 Genomik- Wahlpflichtseminar für Mediziner: Kinaseinhibitoren in der Onkologie sonst. LV**

3 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

R.THOMAS

Ort und Termin nach Vereinbarung

**15601.0079 Genomik-Seminarreihe: Aktuelle Methoden und Resultate der Krebsforschung (Journal Club)**

1 SWS; Seminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

H.REINHARDT  
R.THOMAS  
M.PEIFER  
M.SOS**15601.0080 Genomik-Seminarreihe: LCP**

1 SWS; Seminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

R.BÜTTNER  
H.REINHARDT  
J.WOLF  
R.THOMAS  
R.ULLRICH  
M.PEIFER  
M.SOS**15601.0081 Molekulare Pathologie- Wahlpflichtseminar: Genetische Grundlagen und molekulare Angriffsziele in der personalisierten Krebstherapie**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

M.SOS

Ort und Zeit nach Vereinbarung

**15601.0082 Seminarreihe "Aktuelle Erkenntnisse in der Personalisierten Krebstherapie und Resistenzentwicklung"**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

M.SOS

Ort: Robert-Koch-Str. 16, Geb. 44a. 2. OG,

Wann: jeden Donnerstag, 9:00-10:30 Uhr

**15601.0083 Pathologie-Diagnostische Übungen zur Histopathologie neoplastischen und nichtneoplastischer Lebererkrankungen - sonst. LV.**

2 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

H.KASPER

Ort und Zeit nach Vereinbarung, Tel.: 0251/76403-0

**15601.0084 Pathologie-Ergusszytologie: Morphologie zwischen Klinik und Labor - sonst. LV**

6 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

H.KASPER

Einführung in die Zytologie der serösen Höhlen mit Entnahme, Aufarbeitung und morphologischer Befunderhebung. Beurteilung zytologischer Bildung und Besprechung der klinischen Relevanz.

2x3 Std. (1 Tag)

Ort und Zeit nach Vereinbarung, Tel.: 0251/76403-0

**15601.0085 Physiologie-Neuropsychophysiologie und Kognitionsphysiologie-neurozelluläre, neurosystemische und neurophilosophische Aspekte - sonst. LV**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

M.WEIERGRÄBER

**15601.0086 Innere Medizin-Differenzialdiagnose in der Pneumologie sonst. LV**

1 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

K.FRANK

L.HAGMEYER

Dienstag, 17-17:30 Uhr (in den geraden Wochen)

**15601.0087 CECAD Research Center- Literaturseminar zu aktuellen Arbeiten von DNA damage responses - sonst. LV**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

B.SCHUMACHER

M.RIECKHER

Durchschnittliche Teilnehmerzahl: 20

Jeden Freitag, 9:00-11:00 Uhr,

Ort: CECAD Research Center, Joseph-Stelzmann Str. 26, Raum 0.037

**15601.0088 CECAD Research Center- Mitarbeiterseminar zu laufenden Arbeiten von DNA damage responses - sonst. LV**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

B.SCHUMACHER

M.RIECKHER

Durchschnittliche Teilnehmerzahl: 20

Jeden Montag, 9:00-11:00 Uhr,  
Ort: CECAD Research Center, Joseph-Stelzmann Str. 26, Seminarraum EG

**15601.0089 CECAD Research Center- Mitarbeiterseminar zu laufenden Arbeiten von Protein Homöostase und DNA Reparatur im Alterungsprozess - sonst. LV**  
2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

B.SCHUMACHER  
M.RIECKHER

Durchschnittliche Teilnehmerzahl: 20

Jeden Mittwoch, 13:00-15:00 Uhr,  
Ort: CECAD Research Center, Joseph-Stelzmann Str. 26, Seminarraum 1. OG

**15601.0090 Chirurgie- Anleitung zum wissenschaftlichen Arbeiten sonst. LV**  
1 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

J.ANDERMAHR

nach Terminvereinbarung, Tel. 02443/171456

**15601.0091 Chirurgie- Basisuntersuchungskurs sonst. LV**  
8 SWS; Kurs ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

J.ANDERMAHR

Kurs findet im Krankenhaus Mechernich als Blockkurs an 3 Tagen ( 18.09. -  
20.09.19)  
a 8 Std. statt.

**15601.0092 Chirurgie- Chirurgischer "Nur Mut-Workshop" für Studenten sonst. LV**  
8 SWS; Kurs ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

J.ANDERMAHR

Am 07.11.2019 + 09.11.19 ganztägig (Berufsverband der Deutschen Chirurgen)

Ort: Zentrum für Orthopädie und Unfallchirurgie, Krankenhaus Mechernich, St.  
Elisabeth-Str. 2-6,

Anmeldung Tel. 02443/171456

**15601.0093 Chirurgie- Fußchirurgie (für Postgraduierte und Studenten) sonst. LV**  
8 SWS; Kurs ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

M.SCAAL  
J.ANDERMAHR

Zeit: 05.03. 20 - 06.03.20 ganztägig von 9:00-17:00 Uhr

Für Postgraduierte und Studenten

Ort: Zentrum Anatomie, Hörsaal 3,

Anmeldung Tel. 02443/171456

**15601.0094 Chirurgie- Operationskurs Fuß für Postgraduierte und Studenten sonst. LV**  
8 SWS; Kurs ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

J.ANDERMAHR

findet im Zentrum Anatomie an 2 Tagen hintereinander a 8 Std. statt.

(Berufsverband der Deutschen Chirurgen)

Anmeldung Tel. 02443/171456

**15601.0095 Chirurgie- Fußchirurgie für Postgraduierte und Studenten**  
8 SWS; Kurs ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

J.ANDERMAHR

Wann: 14.05.20 - 15.05.20

Ort: Zentrum Anatomie der Universitätsklinik Düsseldorf,  
zusammen mit Univ.-Prof. Dr. Filler,  
ganztägig von 09:00-17:00 Uhr

Anmeldung Tel. 02443/171456

**15601.0096 Radiologie- "Lunch Break- Fit für die Neuroradiologie" sonst. LV**  
2 SWS; Kurs ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

H.NEUSCHMELTING  
T.LICHTENSTEIN  
J.BORGGREFE  
C.NÄHLE  
M.SCHLAMANN  
A.KABBASCH

Der Kurs findet immer Donnerstags von 12 - 13:30 Uhr im Raum 71 DTZ West statt.

Der Kurs wird mit einer Prüfung abgeschlossen und eine Anmeldung ist notwendig.

**15601.0097 Innere Medizin-Klinische Studien durchführen: die Arbeit in der Studienzentrale: von der Idee zur Publikation.**

1 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

K.FISCHER

Donnerstags 17.00 – 17.45 Uhr virtuell – nach Anmeldung: kirsten.fischer@uk-koeln.de

**15601.0099 Innere Medizin- Zelluläre Immuntherapie sonst. LV.**

1 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

M.HERLING



am 15.10.2019 um 13:00-14:00 Uhr , ZMMK Mediathek

**15601.0100 Innere Medizin- "Rolle von Immuncheckpoint-Inhibitoren in der Tumormedizin" sonst.  
LV**

1 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

M.HERLING

am 24.10.2019, um 14 -15 Uhr ZMMK Raum 2.007

**15601.6001 Molekulare Pathologie- Wahlpflichtseminar: Genetische Grundlagen und molekulare  
Angriffsziele in der personalisierten Krebstherapie**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

M.SOS

Ort und Zeit nach Vereinbarung

## PHILOSOPHISCHE FAKULTÄT

### A.R.T.E.S. GRADUATE SCHOOL FOR THE HUMANITIES COLOGNE GRADUIERTENSCHULE DER PHILOSOPHISCHEN FAKULTÄT

#### **15748.0002 Lernumgebungen: Soziale, kulturelle und mediale Kontexte des Lernens**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 17:45 - 19:15 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

Externer Raum

B.BEIL

H.SCHMIDT

B.HELLWIG

M.SCHIPPLING

Diese Ringvorlesung setzt sich aus verschiedenen Perspektiven mit dem Begriff der „Lernumgebung“ (learning environment) auseinander. Sie stellt aktuelle Forschungsprojekte vor, die sich mit der Rolle kontextueller Faktoren beim Erwerb sprachlicher, kultureller und medialer Kompetenz auseinandersetzen. Die Veranstaltung ist interdisziplinär ausgerichtet, es soll u.a. um verschiedene Konzepte von „Literacy“, „Engagement“ und „Aufmerksamkeit“ sowie um unterschiedliche Modelle von „Texten/Medien“ und nicht zuletzt „Lernen“ gehen.

#### **15748.0003 Virtuelle Museen?!**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 12:00 - 13:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

Externer Raum

B.BEIL

Der Kurs betrachtet Museen und Ausstellungen als Medien der Wissensvermittlung. Damit einher geht ein Verständnis von Ausstellungen, das diese „über das Abbilden wissenschaftlicher Erkenntnisse hinaus als ein eigenes, genuines Erkenntnismedium versteht“ (Lepp 2012). Neigen Ausstellungen nicht selten dazu, „Objekte in einem bloßen Nebeneinander verharren“ (ebd.) zu lassen, ohne sie untereinander in Beziehung zu setzen, ist es hier entscheidend, „durch Komposition und das Zueinander-in-Stellung-Bringen von Objekten eine visuelle Argumentation zu entwickeln.“ (ebd.)

Der Kurs wird sich zunächst mit der Mediengeschichte von Museen und Ausstellungen beschäftigen. Daran anschließend sollen digitale Angebote verschiedener Museen einer kritischen Reflexion unterzogen werden.

#### **15748.0004 Materialwerkstatt: Masterkolloquium im a.r.t.e.s. Research Master-Programm**

2 SWS; Kolloquium ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 09:00 - 18:00 , 09.02.2021,

Externer Raum

A.VAN WICKEREN

Die Materialwerkstatt gibt den Teilnehmer\*innen des Research Master-Programms die Möglichkeit, die Themen ihrer Abschlussarbeiten in einem interdisziplinären Kontext vorzustellen und zu diskutieren. Hinweis: Wir empfehlen allen Teilnehmer\*innen mindestens einmal während der Masterphase an der Materialwerkstatt teilzunehmen. Die Veranstaltung wird in der Regel in jedem Semester angeboten. Nur nach

Rücksprache und in besonderen Ausnahmefällen kann die aktive Teilnahme an der Veranstaltung als Kolloquium für das a.r.t.e.s. Modul angerechnet werden.

**15748.0005 Interdisziplinäres Kolloquium im a.r.t.e.s. Research Master Programm**

2 SWS; Kolloquium ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 12:00 - 13:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

Externer Raum

T.BREYER

E.DZWIZA-OHLSSEN

Das Kolloquium richtet sich an die Teilnehmerinnen und Teilnehmer des a.r.t.e.s Research Master-Programms. Es bietet ein Diskussionsforum für Studierende und Promovierende der beteiligten Fächer, um ihre unterschiedlichen disziplinären Perspektiven und Interessen zu reflektieren und um Themen, Theorien und Methoden interdisziplinärer Forschung kennenzulernen und zu diskutieren. Das Kolloquium arbeitet in enger Verbindung mit den a.r.t.e.s research labs „Transformation of life/knowledge“ sowie NachwuchsforscherInnen der Fakultät und bietet die Gelegenheit, die dort betriebenen Forschungen kennenzulernen und mit den beteiligten Wissenschaftlerinnen und Wissenschaftlern ins Gespräch zu kommen.

## KOMPETENZZENTRUM SCHREIBEN DER PHILOSOPHISCHEN FAKULTÄT

**14189.0002 Schreibwerkstatt: Grundlagen des wissenschaftlichen Schreibens**  
2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Sa. 09:00 - 16:30 , 07.11.2020 - 21.11.2020, B.WILL  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Wissenschaftliches Schreiben will gelernt sein. Ziel des Seminars ist es deshalb, gemeinsam in der Gruppe erste Strategien wissenschaftlichen Schreibens zu entwickeln. Neben den formalen Anforderungen und dem inhaltlichen Aufbau einer wissenschaftlichen Arbeit stehen Schreibübungen im Mittelpunkt des Seminars.

Kontakt: [bettina.will@uni-koeln.de](mailto:bettina.will@uni-koeln.de)

BETTINA WILL (M.A.) hat Germanistik, Pädagogik und Philosophie in Köln studiert. Sie ist Herausgeberin des Schulbuchs „Vom Wert menschlichen Lebens“ und arbeitet als freie Texterin.

**14189.0003 Schreibwerkstatt: Wissenschaftliches Schreiben - Vertiefungsseminar**  
2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Sa. 09:00 - 16:30 , 28.11.2020 - 12.12.2020, B.WILL  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Die Anforderungen an das wissenschaftliche Schreiben werden im Verlauf des Studiums immer komplexer. Ziel des Seminars ist es deshalb, gemeinsam in der Gruppe typische Schwierigkeiten zu thematisieren und zu bearbeiten. Im Mittelpunkt stehen konkrete Schreibübungen aber auch ein Austausch zu Aspekten wie Literaturrecherche, Themengewichtung, Argumentationsstrukturen. Die Teilnahme ist begrenzt. Nach Absprache mit der Dozentin ist eine Teilnahme auch für Studierende im Grundstudium möglich.

Kontakt: [bettina.will@uni-koeln.de](mailto:bettina.will@uni-koeln.de)

BETTINA WILL (M.A.) hat Germanistik, Pädagogik und Philosophie in Köln studiert. Sie ist Herausgeberin des Schulbuchs „Vom Wert menschlichen Lebens“ und arbeitet als freie Texterin.

**14189.0005 Fiktionales Schreiben**  
2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Do. 17:45 - 19:15 , 05.11.2020 - 11.02.2021, S.KELLER  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Geschichten boomen - als Bestseller-Roman, TV-Serie oder Werbevehikel. Aber egal ob Literatur, Drehbuch oder andere Form die Grundlagen guten Erzählens sind immer gleich. Anhand von Beispielen, kurzen theoretischen Diskursen, vor allem aber durch das Entwickeln, Schreiben und Diskutieren einer eigenen Geschichte vermittelt das Seminar die Kunst des Erzählens. Im Mittelpunkt stehen dabei handwerkliche Fragen: Wie baue ich eine Geschichte, wie entwickle ich eine Figur, wie finde ich mein Thema? Das Seminar soll die Teilnehmer in die Lage versetzen, eigene Geschichten für die verschiedensten Medien entwickeln und schreiben zu können.

Kontakt: [stefan.keller@uni-koeln.de](mailto:stefan.keller@uni-koeln.de)

STEFAN KELLER lebt und arbeitet als Schriftsteller in Köln. Er veröffentlichte mehrere Kriminalromane und Sachbücher. Außerdem arbeitet er als Autor für TV, Film, Hörspiel, Bühne und Print. Zuvor war er mehrere Jahre als Theaterdramaturg, Drehbuchlektor und Wirtschaftsjournalist tätig. Weitere Informationen auf der Homepage: <http://www.stefankeller.net>.

### 14189.0006 Drehbuchschreiben

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 19:30 - 21:00 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

S.KELLER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Filme und Serien begeistern ein Millionenpublikum. Doch am Anfang sitzt immer ein Autor allein mit seiner Idee. Wie entwickelt sich aus der Idee ein Drehbuch? Das Seminar richtet sich vor allem an Studierende die sich für das Handwerk des Drehbuchschreibens und den Beruf des Drehbuchautors interessieren oder in anderer Weise als Kreativer in der Stoffentwicklung für TV und Film ihre Zukunft sehen. Neben Kenntnissen der Film- und Fernseh dramaturgie vermittelt das Seminar die Arbeitsschritte des Drehbuchschreibens vom Exposé bis zur fertigen Dialogfassung.

Die praktische Arbeit an eigenen Texten (Exposés und Szenen) und deren Diskussion stehen im Mittelpunkt und werden durch Theorie und die Analyse von Filmbeispielen ergänzt.

STEFAN KELLER lebt und arbeitet als Schriftsteller in Düsseldorf. Er veröffentlichte mehrere, teilweise preisgekrönte Kriminalromane und Sachbücher. Außerdem arbeitet er als Autor für TV, Film, Hörspiel, Bühne und Print. Zuvor war er mehrere Jahre als Theaterdramaturg, Drehbuchlektor und Wirtschaftsjournalist tätig. Weitere Informationen auf der Homepage: <http://www.stefankeller.net>.

### 14189.0007 Schreiben für die Ohren - Grundlagen des Hörfunkjournalismus

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 15:00 - 20:00 , 06.11.2020 - 13.11.2020,

K.LYU

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Sa. 10:00 - 16:00 , 07.11.2020 - 28.11.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Der durchschnittliche Radio-Hörer ist nicht in der Lage, Sätze mit mehr als 13 Wörtern zu verstehen: Da müssen die RadiomacherInnen sich kurz fassen können ohne dabei flach zu werden. An zwei Wochenenden können die Übungs-Teilnehmer sich in der kurzen, verständlichen, unterhaltsamen Radiosprache erproben und lernen die Grundformen der Hörfunkberichterstattung kennen. In den anschließenden zwei Wochen erstellen die Teilnehmer eigenständig eine monothematische Hörfunksendung, die im Bürgerfunk produziert und gesendet wird. Die Mitarbeit an der Sendung ist Voraussetzung für eine erfolgreiche Teilnahme.

Die Teilnehmerzahl ist begrenzt. Die Anmeldung erfolgt online in Klips 2.0. Neben den Terminen, die in Klips 2 schon bekanntgegeben sind, gibt es einen externen Termin im Hörfunk in der Melanchthon Akademie.

KIRSTIN LYU ist die Dozentin.

### 14189.0012 Online-Journalismus in der Praxis

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 14:00 - 19:00 , 04.11.2020 - 02.12.2020,

K.SCHMIDT

Externer Raum

Mi. 14:00 - 17:00 , 09.12.2020,

Externer Raum

Das Seminar findet wegen Corona online statt.

Kristine Schmidt vermittelt Grundlagen des Schreibens für digitale Medien (Online/Mobile/Apps). Der Schwerpunkt des Seminars liegt in der redaktionellen Praxis, am Beispiel des tagesaktuellen Nachrichtengeschäfts. Wie sind Online-Nachrichten aufgebaut, wie texte ich präzise und unter Zeitdruck? Das Seminar spiegelt den Alltag einer Online-Redaktion: Das Schreiben und Redigieren von News-Artikeln steht im Mittelpunkt. Ziel ist es, den Studierenden Einblick in die journalistische Arbeitswelt der neuen Medien zu geben und das Eigenpotenzial im "Praxistest" zu erkennen.

Die Teilnehmerzahl ist begrenzt. Die Anmeldung erfolgt online und in der ersten Sitzung.

KRISTINE SCHMIDT (M.A.) hat Kommunikationswissenschaft und Politik in Münster und Dublin studiert. Sie leitet die Nachrichten-Redaktion von RTL interactive. Nebenberuflich ist sie Dozentin für Online-Journalismus.

### **14189.0013 Wissensfernsehen. Erstellung eines Fernsehbeitrags.**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Sa. 10:00 - 18:00 , 07.11.2020 - 28.11.2020,

T.JANTSCHIK

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Ob Galileo (ProSieben), Abenteuer Leben (kabel eins) oder Kopfball (WDR) – Magazinbeiträge und Reportagen für Wissensformate funktionieren immer nach dem gleichen Grundprinzip, lassen dem Autor zeitgleich aber auch kreativen Spielraum. In der Fernsehbranche ist der Autor häufig auch Realisator und somit für den kompletten Film verantwortlich – von der Idee bis zum Sprechertext. Er erstellt das Konzept, verfasst das Drehbuch, plant den Dreh, führt Regie, wählt die Musik, leitet den Schnitt und schreibt den Text.

Das Seminar gibt eine Einführung in die Arbeit des Fernsehautors – mit praktischen Übungen. Inhalte: 1.) Schreiben für das Fernsehen (Themenvorschlag, Treatment, Drehbuch und Sprechertext) 2.) Dramaturgie eines TV-Beitrages 3.) Recherche und Drehplanung 4.) Drehleitung und Regie 5.) Schnitt und Musik 6.) Kinderfernsehen. Außerdem werden wir im Seminar den wissenschaftlichen Anspruch und die Qualität verschiedener Fernseh-Wissensformate untersuchen.

Die Teilnehmerzahl ist begrenzt. Kontakt: tom@ja-film.com

TOM JANTSCHIK (M.A.) ist Autor und Filmemacher. Er erstellt Beiträge für Fernseh-Wissensformate (u.a. Galileo, Abenteuer Leben, WOW, TOGGO) und Reportagen, Magazinbeiträge und Imagefilme für diverse öffentlich-rechtliche und private Fernsehsender sowie Unternehmen und Vereine. Darüber hinaus realisiert er Dokumentationen, Künstlerportraits und Erklärfilme für das Kulturministerium NRW.

### **14189.0014 Autorenwerkstatt**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 19:30 - 21:00 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

B.PÜTZ

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

In der Regel werden Kurzprosa, Lyrik oder Auszüge aus Romanen vorgestellt. Bei einem Treffen haben jeweils zwei Autoren ihre Texte in ausreichender Zahl kopiert, so daß jeder Teilnehmer das nun Vorgetragene hören als auch lesen kann. Für die folgende Diskussion existiert nur eine Spielregel: Der Autor selber darf sich zunächst nicht äußern, sondern nur am Ende der Diskussion ein kurzes Statement abgeben. Mit dieser Regel sollen vor allem unproduktive Kontroversen mit dem Autor, was denn nun „tatsächlich“ mit den Text gemeint sei, vermieden werden. Der vorgetragene Text soll für sich selbst sprechen können. Zudem kann so auch der Autor geschützt werden. Kritisiert und gegebenenfalls verrissen werden Texte, aber niemals Autoren. Die strenge Trennung zwischen Person und Werk, die so vorgenommen wird, ist sicher einer der Gründe, warum sich in der Autorenwerkstatt eine offene Streitkultur

entwickeln konnte, die sich wohltuend vom gegenseitigen Schulterklopfen, wie es sich leider viel zu oft in Schreibwerkstätten finden läßt, abhebt. Bei den Diskussionen entfaltet sich ein breites Spektrum an Beiträgen, das von dumpfen Anmutungen bis zu feinsinnigen Differenzierungen reicht.

Mehr über die Autorenwerkstatt kann man nachlesen in „Noch weiter im Text“, hrsg. von Bernd Weiden, Bielefeld: Janus, 2004 und in „Weiter im Text“, hrsg. von Norbert Hummelt, Köln: Janus Verlagsgesellschaft, 1991.

### 14189.0015 **Echt jetzt?! – Ein „Scripted Reality“-How to**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Sa. 10:00 - 18:00 , 16.01.2021 - 30.01.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

M.HAUKE

Was genau ist „Scripted Reality“ und wie schreibe ich für ein solches Fernsehformat? Dieses Seminar vermittelt die entsprechenden Grundlagen. Gemeinsam werden Figuren entwickelt und Geschichten fernsehtauglich aufbereitet. Zudem werden gängige Drehbuch-Varianten erklärt und außerdem aufgezeigt, welche Aspekte es zu beachten gilt (z.B. Sendervorgaben, Budget, Darsteller, Jugendschutz etc.). Dabei kommen natürlich auch hilfreiche Kreativ- und Schreibübungen (bis hin zum eigenhändig verfassten Drehbuch) nicht zu kurz.

Die Teilnahme ist auf 15 Studierende begrenzt.

Mirjam Hauke hat zunächst fünf Jahre für „Richterin Barbara Salesch“ geplottet, geschrieben und realisiert. Während dieser Zeit hat sie Doku-Soap-Formate mitentwickelt, Seminare geleitet und sogar einen Award eingeheimst. Als freie Autorin und Storylinerin schreibt sie seit 2010 für diverse Scripted-Reality-Serien.

### 14189.3993 **Schreibberatungstechniken**

2 SWS; Praktische Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mo. 09:00 - 17:00 , 22.03.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
Di. 09:00 - 17:00 , 23.03.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
Mi. 09:00 - 17:00 , 24.03.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
Do. 09:00 - 17:00 , 25.03.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
Fr. 09:00 - 17:00 , 26.03.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

E.BREUER

K.SCHUMANN

Wie berate ich richtig? Was sind die richtigen Fragen? Welche Werkzeuge stehen mir zur Verfügung? Diesen und anderen Fragen soll im Blockseminar zu „Schreibberatungstechniken“ nachgegangen werden. Dabei geht es vor allem um Rollenverständnis, Methodik und Grenzen der Schreibberatung. Im Seminar wird eine Verknüpfung von konzeptueller Theorie und handwerklicher Praxis stattfinden. In Mock-Beratungen werden Szenarien durchgespielt und besprochen. Geplant sind unter anderem Filmaufnahmen und Expertenrunden. Das Blockseminar wird Sie erste Schritte in der Beratertätigkeit gehen lassen, welche Sie dann im Praxismodul vertiefen können.

### 14189.3994 **DaZ/DaF in der Lehre (Teilleistung der Schreibberater\*innenausbildung)**

2 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Sa. 09:00 - 16:00 , 07.11.2020,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

E.BREUER

Sa. 10:00 - 11:30 , 14.11.2020 - 12.12.2020,  
Externer Raum  
Sa. 10:00 - 17:00 , 30.01.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

In diesem Seminar erwerben Sie Wissen zum Thema "Vermittlung von Deutsch als Fremdsprache&#x2F;Deutsch als Zweitsprache für Erwachsene&quot;. Gemeinsam erarbeiten wir Grundlagenwissen zur Vermittlung der Grammatik des Deutschen, zur Vermittlung von Sprachwissen und zu Trainingsmethoden. Sie probieren diese Methoden selbst aus und entwickeln so Kompetenzen für die Unterstützung von DaF- &#x2F;DaZ-Lernenden. Der Schwerpunkt wird dabei auf dem Schreiben in der Zweit- und Fremdsprache liegen.

Die Kurseinheiten ohne Raumangabe finden online statt. Hier können Sie sich selbst die Zeiten für die Bearbeitung wählen (Kursinhalte finden Sie auf ILIAS). Die Inhalte müssen aber bis zum zweiten Präsenztermin durchgearbeitet worden sein.

Bitte beachten Sie: Dieses Seminar ist kein Kurs, in dem die Teilnehmenden selbst Deutsch lernen.

Für den Erwerb der CPs nehmen Sie aktiv an der Veranstaltung teil, indem Sie ein Portfolio mit unterschiedlichen, korrekt bearbeiteten Aufgaben zu den jeweils gegebenen Terminen erstellen und auf ILIAS hochladen und mindestens fünf Arbeitsblätter mit eigenen Übungen zu unterschiedlichen Themen im DaF- &#x2F;DaZ-Bereich anfertigen. Diese bringen Sie im zweiten Präsenztermin mit (bzw. werden in Teilen dort erstellt).

Der Kurs ist Bestandteil und viertes Modul der Ausbildung zur\*zum Schreibberater\*in. Nähere Informationen zu diesem fakultätsübergreifenden Programm finden Sie unter: [www.schreibzentrum.phil-fak.uni-koeln.de&#x2F;schreibberater\\_in.html](http://www.schreibzentrum.phil-fak.uni-koeln.de&#x2F;schreibberater_in.html).



## BÜRO DES STUDIUM INTEGRALE DER PHILOSOPHISCHEN FAKULTÄT

### 15425.0090 **Erfolgreicher Studienstart an der Philosophischen Fakultät**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 14:00 - 15:30 , 13.11.2020,

P.ARNDT

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Fr. 14:00 - 18:00 , 27.11.2020 - 15.01.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Der Studienbeginn birgt die ein und andere neue Herausforderung: Neben veraltungstechnischen Aufgaben muss man sich mit den Studienanforderungen vertraut machen, den Studienverlauf selbst organisieren und dabei von Anfang an die Inhalte der Seminare und Vorlesungen nachvollziehen. Der Workshop behandelt die wichtigsten Themen rund um das Studium und richtet sich speziell an Studienanfängerinnen und Studienanfänger der Philosophischen Fakultät, um ihnen den Studieneinstieg zu erleichtern und sie mit dem nötigen Handwerkszeug für das weitere Studium zu rüsten. Zu den zu behandelnden Gegenständen gehören etwa: Orientierung in der Einrichtung „Universität“, Wissenschaftliches Arbeiten (Themenfindung, Recherche, Hausarbeiten, Referate), Studienorganisation und Lerntechniken, Selbstverwaltung oder aber auch die Kommunikation an der Uni. Die thematische Mitgestaltung durch die Teilnehmer und Teilnehmerinnen ist dabei ausdrücklich willkommen.

Der Workshop findet via Zoom als digitales Blockseminar statt und umfasst vier Sitzungen.

### 15425.0101 **Französisch Stufe I (Studium Integrale)**

2 SWS; Sprachkurs ; Sprache: Französisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 08:00 - 09:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

A.KOSOWSKI

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Fr. 08:00 - 09:30 , 11.12.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Bei erfolgreich bestandener Prüfung haben Sie das Niveau A 1.1 (GER) erreicht.

### 15425.0103 **Französisch Stufe III (Studium Integrale)**

2 SWS; Sprachkurs ; Sprache: Französisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 16:00 - 17:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

A.PIRJANTZ

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Bei erfolgreich bestandener Prüfung haben Sie das Niveau A 2.1 (GER) erreicht.

### 15425.0105 **Wirtschaftsfranzösisch (Studium Integrale)**

2 SWS; Sprachkurs ; Sprache: Französisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 17:45 - 19:15 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

N.FRIEDERICHS

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Bei erfolgreich bestandener Prüfung haben Sie das Niveau C1 (GER) erreicht.

**15425.0201 Italienisch Stufe I (Studium Integrale)**

2 SWS; Sprachkurs ; Sprache: Italienisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 16:00 - 17:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

M.CATALANO

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Bei erfolgreich bestandener Prüfung haben Sie das Niveau A 1.1 (GER) erreicht.

**15425.0203 Italienisch Stufe III (Studium Integrale)**

2 SWS; Sprachkurs ; Sprache: Italienisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 17:45 - 19:15 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

M.CATALANO

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Bei erfolgreich bestandener Prüfung haben Sie das Niveau A2 (GER) erreicht.

**15425.0301 Spanisch Stufe I (Studium Integrale)**

2 SWS; Sprachkurs ; Sprache: Spanisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 10:00 - 11:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021,

V.CRAUSAZ-PRINZ

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Bei erfolgreich bestandener Prüfung haben Sie das Niveau A1 (GER) erreicht.

**15425.0303 Spanisch Stufe III (Studium Integrale)**

2 SWS; Sprachkurs ; Sprache: Spanisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 12:00 - 13:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021,

V.CRAUSAZ-PRINZ

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Bei erfolgreich bestandener Prüfung haben Sie das Niveau B1 (GER) erreicht.

**15425.0305 Wirtschaftsspanisch (Studium Integrale)**

2 SWS; Sprachkurs ; Sprache: Spanisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 08:00 - 09:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021,

H.MALFITANI

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

LUDWIG

Bei erfolgreich bestandener Prüfung haben Sie das Niveau B2 (GER) erreicht.

Voraussetzung für die Teilnahme sind Sprachkenntnisse auf mindestens B1-Niveau.

**15425.0401 Portugiesisch Stufe I (Studium Integrale)**

4 SWS; Sprachkurs ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 17:45 - 19:15 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

A.MOREIRA DA SILVA

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

JR

Bei erfolgreich bestandener Prüfung haben Sie das Niveau A1 (GER) erreicht.

(Brasilianisches Portugiesisch)

**15425.0501 Niederländisch Stufe I (Studium Integrale)**

2 SWS; Sprachkurs ; Sprache: Niederländisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Fr. 10:00 - 11:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021, P.KRAAN  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Im Anfängerkurs für Hörer aller Fakultäten werden die Basiskenntnisse des niederländischen Wortschatzes und der Grammatik vermittelt. Dieser Kurs richtet sich daher an Studierende mit wenig oder gar keinen Vorkenntnissen der Sprache. Ein erfolgreicher Kursbesuch befähigt die Studierenden, einfache Alltagssituationen sprachlich auf Niederländisch zu meistern.

Bei erfolgreich bestandener Prüfung haben Sie das Niveau A1 (GER) erreicht.

**15425.0504 Afrikaans (Studium Integrale)**

2 SWS; Sprachkurs ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Do. 14:00 - 15:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021, H.SCHOTT  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Ek is bly om ook hierdie semester weer 'n taalkursus Afrikaans vir beginners aan te kan bied. Dié kursus kan – indien daar genoeg belangstelling is - die basis wees vir 'n vervolgcursus wat dan gedurende die volgende semester sal plaasvind. Na afloop van die semester sal iedereen oor 'n basiswoordeskat van die Afrikaanse taal en oor 'n basiskennis van die Afrikaanse grammatika beskik.

Terloops, Afrikaans is die derde grootste huistaal in Suid-Afrika (Zoeloe en Xhosa is die tale met die meeste sprekers). Tegelykertyd is Afrikaans die taal met die grootste geografiese verspreiding in Suider-Afrika. Afrikaans word in Suid-Afrika, Namibië, Botswana and Zimbabwe gepraat.

In die begin van hierdie kursus sal ek eers kort op die geskiedenis, ontstaan en verspreiding van die Afrikaanse taal ingaan. Naas grammatiese oefeninge sal ons natuurlik ook baie uiteenlopende Afrikaanse tekste (artikels uit koerante en tydskrifte, strokiesverhale, literatuur en tekste van webwerwe) lees. Om die uitspraak te verbeter sal ons gebruik maak van 'n spesiale uitspraak-cd en na talle opnames van moedertaalsprekers luister (nuusuitsendings van die SAUK en enuus, radio- en televisieprogramme, rolprente, Afrikaanse musiek ens.).

Die kursus is onder andere gebaseer op die leerboek Afrikaans van A. Zandvoort, Linguaphone se "Kursus in Afrikaans", "Sprachführer Afrikaans - Wort für Wort: Kauderwelsch Band 23" en "book2 Deutsch - Afrikaans für Anfänger: Ein Buch in 2 Sprachen".

Almal is baie welkom by hierdie taalkursus. Tot siens!

Bei erfolgreich bestandener Prüfung haben Sie das Niveau A2 (GER) erreicht.

**15425.0601 Rumänisch Stufe I (Studium Integrale)**

2 SWS; Sprachkurs ; Sprache: Rumänisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mo. 16:00 - 17:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021, D.EIWEN  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Bei erfolgreich bestandener Prüfung haben Sie das Niveau A1 (GER) erreicht.

**15425.0801 Russisch Stufe I (Studium Integrale)**

2 SWS; Sprachkurs ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mo. 12:00 - 13:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021, I.WANNER  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Bei erfolgreich bestandener Prüfung haben Sie das Niveau A1 (GER) erreicht.

Für Teilnehmer/-innen ohne Vorkenntnisse.

Dieser Kurs bietet eine Einführung in die russische Sprache und Schrift. Sie erwerben Grundkenntnisse, um im privaten und beruflichen Alltag einfache Gespräche führen zu können, und erfahren eine Menge Wissenswertes über Russland und seine Einwohner.

Lehrbuch: Ясно! (Jasno!, Klett Verlag), Band 1. Ab Lektion 1. /ISBN

978-3-12-527590-4 (auch spätere Auflagen)

Arbeitsbuch: Ясно! (Jasno!, Klett Verlag), Band 1. Ab Lektion 1. /ISBN

978-3-12-527591-1 (auch spätere Auflagen)

### **15425.0901 Polnisch Stufe I (Studium Integrale)**

2 SWS; Sprachkurs ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 10:00 - 11:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

B.ZANDERS

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Bei erfolgreich bestandener Prüfung haben Sie das Niveau A1.1 (GER) erreicht.

Dieser Kurs richtet sich an Studierende ohne Polnischvorkenntnisse. Ziel ist die Vermittlung elementarer sprachlicher Kenntnisse des Lautsystems, der Grammatik sowie der Satzstruktur.

Das Lehrbuch wird in der ersten Unterrichtsstunde bekannt gegeben.

### **15425.1001 Chinesisch Stufe I (Studium Integrale)**

2 SWS; Sprachkurs ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 14:00 - 15:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021,

W.BUTTER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Nach erfolgreich bestandener Prüfung haben Sie ein Sprachniveau erreicht, das vergleichbar mit A1.1 (GER) ist.

### **15425.1101 Japanisch Stufe I (Studium Integrale)**

2 SWS; Sprachkurs ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 14:00 - 15:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021,

F.SHIRAIISHI

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Nach erfolgreich bestandener Prüfung nähern Sie sich einem Sprachniveau, das vergleichbar mit A1.1 (GER) ist. Das Niveau A 1.1 haben Sie allerdings erst nach Stufe II komplett erfolgreich abgeschlossen.

### **15425.1201 Koreanisch Stufe I (Studium Integrale)**

2 SWS; Sprachkurs ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 10:00 - 11:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

Y.NHO-VON

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

BLUMRÖDER

Nach erfolgreich bestandener Prüfung haben Sie ein Sprachniveau erreicht, das vergleichbar mit A1.1 (GER) ist.

Korea besitzt ein eigenes Schriftsystem, das Hangeul heißt. Es unterscheidet sich in mehrerer Hinsicht von der deutschen Sprache. Die Unterschiede bestehen sowohl in der Wortfolge als auch darin, dass das Koreanische Partikel und Endungen entwickelt hat. Ebenso spielen komplizierte und subtile Höflichkeitsausdrücke in der

Sprache eine wichtige Rolle. Wir werden dieses phonemische Schriftsystem anhand der Eigenschaften im Einzelnen näher betrachten (wie seine Buchstaben konkret aussehen, wie viele Buchstaben es insgesamt hat, wie mittels dieser Buchstaben geschrieben wird etc.). Parallel wird die für Anfänger passende Grammatik mit mündlichen Übungen behandelt.

Zusammengefasst:

- Für Studierende ohne Vorkenntnisse
- Das koreanische Alphabet (das Hangeul Alphabet): 24 Grundbuchstaben (14 Konsonantenzeichen und 10 Vokalzeichen) und 16 Kombinationen aus diesen Grundbuchstaben und deren Namen sowie ihre Reihenfolge
- Ihre jeweiligen Lautwerte und Wörter
- Grundstruktur und Wortarten (Nomina, Pronomina und Numeralia)
- Satzstruktur (Partikel, Endungen und Wortfolge)
- Schreiben - Lesen - Aussprechen (so individuell wie möglich im Kurs)
- Häufige Diktate

Lehrmaterial:

- Einführung in die koreanische Sprache, Auf der Grundlage des gleichnamigen von Bruno Lewin und Tschong Dae Kim verfassten Lehrbuchs, 2011. XXII, 230 Seiten + 1 Audio-CD. 2. 978-3-87548-339-0
- Regelmäßig gescannte Dokumente in ILIAS

#### **15425.1301 Kurdisch Stufe I (Studium Integrale)**

2 SWS; Sprachkurs ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Di. 17:45 - 19:15 , 03.11.2020 - 09.02.2021, H.ERDEM  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Nach erfolgreich bestandener Prüfung haben Sie das Niveau A1 (GER) erreicht.

#### **15425.1402 Türkisch Stufe II (Studium Integrale)**

4 SWS; Sprachkurs ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mo. 10:00 - 11:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021, B.ERDOGAN  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Mi. 17:45 - 19:15 , 04.11.2020 - 10.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Bei erfolgreich bestandener Prüfung haben Sie das Niveau A2 (GER) erreicht.

#### **15425.1404 Türkisch Stufe IV (Studium Integrale)**

2 SWS; Sprachkurs ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mi. 16:00 - 17:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021, B.ERDOGAN  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Bei erfolgreich bestandener Prüfung haben Sie das Niveau B2 (GER) erreicht.

#### **15425.1701 Neugriechisch Stufe I (Studium Integrale)**

2 SWS; Sprachkurs ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Di. 14:00 - 15:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021, I.MYLONAKI  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Dieser Kurs richtet sich an Anfänger\*innen mit Vorkenntnissen des griechischen Alphabets. Eine Einleitung ins griechische Alphabet wird vor Vorlesungsbeginn in ILIAS veröffentlicht werden.

Nach erfolgreich bestandener Prüfung haben Sie ein Sprachniveau erreicht, das vergleichbar mit A1 (GER) ist.

**15425.1703 Neugriechisch Stufe III (Studium Integrale)**

2 SWS; Sprachkurs ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 14:00 - 15:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

I.MYLONAKI

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Nach erfolgreich bestandener Prüfung haben Sie ein Sprachniveau erreicht, das vergleichbar mit B1 (GER) ist.

**15425.1705 Grammatik-, Wortschatzübungen für Anfänger - Erweiterungskurs zu Neugriechisch I (Studium Integrale)**

2 SWS; Sprachkurs ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 16:00 - 17:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

I.MYLONAKI

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Erweiterungskurs für Teilnehmer des Sprachkurses "Neugriechisch I".

**15425.1706 Grammatik-, Wortschatz-, Übersetzungsübungen III - Erweiterungskurs zu Neugriechisch III (Studium Integrale)**

2 SWS; Sprachkurs ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 16:00 - 17:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

I.MYLONAKI

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Erweiterungskurs für Teilnehmer\*innen des Sprachkurses "Neugriechisch III"

# FÄCHERGRUPPE 1: KUNSTGESCHICHTE, MUSIKWISSENSCHAFT, MEDIENKULTUR UND THEATER, LINGUISTIK, DIGITAL HUMANITIES

## KUNSTHISTORISCHES INSTITUT (KHI)

### **14196.0000 Einführungsvorlesung Kunstgeschichte**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 17:45 - 19:15 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

S.WITTEKIND

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

In der für Studienanfänger obligatorischen Einführungsvorlesung erhalten Sie einen Überblick über die Epochen, wichtigsten Gegenstände und Forschungsfragen des Faches Kunstgeschichte von der Spätantike bis in die Gegenwart. Angesichts von Fülle und Vielfalt der Disziplin kann es sich hier nur um einen ersten Einblick handeln, der in der Vorstellung exemplarischer Gegenstände den Rahmen des Faches absteckt und einer ersten Orientierung dient.

Keinesfalls ist beabsichtigt, einen kunsthistorischen Kanon vorzuschlagen. Dennoch werden Sie wahrscheinlich einige der prominenteren Werke unterschiedlichster Medien wiedererkennen, um zu hören, welche Stellung sie im System der geisteswissenschaftlichen Disziplin Kunstgeschichte einnehmen und welche Fragestellungen sich an ihnen entzünden. Sie bekommen Hinweise zur zeitlichen, räumlichen und funktionalen Einordnung kunsthistorischer Phänomene und zu den methodischen Möglichkeiten, diese zu analysieren.

Die Vorlesungen zu einzelnen Fachgebieten und Epochen (und zur Tauglichkeit bzw. Untauglichkeit dieses Begriffes) übernehmen im Laufe des Semesters unterschiedliche Personen des Lehrpersonals des Kunsthistorischen Instituts.

### **14196.0001 Kleine Kunstgeschichte des Unsichtbaren**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 12:00 - 13:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

S.GROHÉ

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

### **14196.0003 Voraussetzungen und Anfänge des modernen Kunsthandels**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 14:00 - 15:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

G.HERZOG

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Die Vorlesung behandelt, nach einem historischen Überblick über die Formen der Übereignung von Kunst vor dem Paradigmenwechsel von der ‚Auftragskunst‘ zur ‚Vorratskunst‘, die Voraussetzungen für die Entstehung eines ‚freien‘ Kunstmarktes und dessen Anfänge sowie die Entstehung und Entwicklung des modernen Galerienwesens im letzten Drittel des 19. Jahrhunderts. Sie ist die erste einer Reihe, die bis in den Kunstmarkt am Ende des 20. Jahrhunderts und in einzelnen Aspekten bis in die Gegenwart reicht.

### **14196.0007 Geschichte der Konstruktion**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 16:00 - 17:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

D.BUGGERT

## Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Neben ihrer Stilgeschichte, ist die Architekturgeschichte auch als Technikgeschichte zu lesen. Im Rahmen der Vorlesung sollen die grundsätzlichen baukonstruktiven Systeme vorgestellt werden, um diese im Zusammenspiel mit der formalen Gestaltung der Architektur zu betrachten.

Sollte eine Präsenzveranstaltung nicht möglich sein, wird die Vorlesung in Form wöchentlich zur Verfügung gestellter Filmdateien bereitgestellt. Das Selbststudium wird durch regelmäßige Rückfragetermine ergänzt.

### **14196.0100 Einführung in das Studium der Kunstgeschichte I**

2 SWS; Einführungsseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 14:00 - 15:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

A.BRUS

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Das Einführungsseminar verschafft einen ersten systematischen Überblick über die Gegenstände und Ziele des Faches Kunstgeschichte sowie seine Methoden. Es vermittelt Techniken des kunsthistorischen Arbeitens, wie beispielsweise Literatur- und Bildrecherche, Vermittlungstechniken in schriftlicher (Hausarbeit), mündlicher (Vortrag) und visueller Form, die Praxis der Bildbeschreibung sowie unterschiedliche kunsthistorische Untersuchungs- und Interpretationsansätze.

Die Teilnehmerzahl ist in jedem der drei inhaltlich identischen Einführungsseminare beschränkt. Bitte melden Sie sich nur für eines dieser Einführungsseminare an! Sollte sich durch das Zuteilungsverfahren in KLIPS ein zu starkes Ungleichgewicht der Teilnehmerzahlen ergeben, erfolgt die endgültige Zuweisung durch die/den Dozentin/Dozenten.

Die Modulprüfung wird in Form einer Klausur im Umfang von 120 Minuten absolviert, in der Kompetenzen und Inhalte des Einführungsseminars und der Einführungsvorlesung abgeprüft werden. Die Klausur findet an einem Sammeltermin für alle vier Kurse in der letzten Vorlesungswoche statt.

Die den Kurs ergänzende Teilnahme an einem der Tutorien zu den Einführungsseminaren ist obligatorisch.

### **14196.0101 Einführung in das Studium der Kunstgeschichte II**

2 SWS; Einführungsseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 14:00 - 15:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

S.MÄVERS-PERSCH

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Das Einführungsseminar verschafft einen ersten systematischen Überblick über die Gegenstände und Ziele des Faches Kunstgeschichte sowie seine Methoden. Es vermittelt Techniken des kunsthistorischen Arbeitens, wie beispielsweise Literatur- und Bildrecherche, Vermittlungstechniken in schriftlicher (Hausarbeit), mündlicher (Vortrag) und visueller Form, die Praxis der Bildbeschreibung sowie unterschiedliche kunsthistorische Untersuchungs- und Interpretationsansätze.

Die Teilnehmerzahl ist in jedem der drei inhaltlich identischen Einführungsseminare beschränkt. Bitte melden Sie sich nur für eines dieser Einführungsseminare an! Sollte sich durch das Zuteilungsverfahren in KLIPS ein zu starkes Ungleichgewicht der Teilnehmerzahlen ergeben, erfolgt die endgültige Zuweisung durch die/den Dozentin/Dozenten.

Die Modulprüfung wird in Form einer Klausur im Umfang von 120 Minuten absolviert, in der Kompetenzen und Inhalte des Einführungsseminars und der Einführungsvorlesung abgeprüft werden. Die Klausur findet an einem Sammeltermin für alle vier Kurse in der letzten Vorlesungswoche statt.



Die den Kurs ergänzende Teilnahme an einem der Tutorien zu den Einführungsseminaren ist obligatorisch.

### **14196.0102 Einführung in das Studium der Kunstgeschichte III**

2 SWS; Einführungsseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mi. 16:00 - 17:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021, H.HAUG  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Das Einführungsseminar verschafft einen ersten systematischen Überblick über die Gegenstände und Ziele des Faches Kunstgeschichte sowie seine Methoden. Es vermittelt Techniken des kunsthistorischen Arbeitens, wie beispielsweise Literatur- und Bildrecherche, Vermittlungstechniken in schriftlicher (Hausarbeit), mündlicher (Vortrag) und visueller Form, die Praxis der Bildbeschreibung sowie unterschiedliche kunsthistorische Untersuchungs- und Interpretationsansätze.

Die Teilnehmerzahl ist in jedem der drei inhaltlich identischen Einführungsseminare beschränkt. Bitte melden Sie sich nur für eines dieser Einführungsseminare an! Sollte sich durch das Zuteilungsverfahren in KLIPS ein zu starkes Ungleichgewicht der Teilnehmerzahlen ergeben, erfolgt die endgültige Zuweisung durch die/den Dozentin/Dozenten.

Die Modulprüfung wird in Form einer Klausur im Umfang von 120 Minuten absolviert, in der Kompetenzen und Inhalte des Einführungsseminars und der Einführungsvorlesung abgeprüft werden. Die Klausur findet an einem Sammeltermin für alle vier Kurse in der letzten Vorlesungswoche statt.

Die den Kurs ergänzende Teilnahme an einem der Tutorien zu den Einführungsseminaren ist obligatorisch.

### **14196.0103 Einführung in das Studium der Kunstgeschichte IV**

2 SWS; Einführungsseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mi. 12:00 - 13:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021, H.HAUG  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Das Einführungsseminar verschafft einen ersten systematischen Überblick über die Gegenstände und Ziele des Faches Kunstgeschichte sowie seine Methoden. Es vermittelt Techniken des kunsthistorischen Arbeitens, wie beispielsweise Literatur- und Bildrecherche, Vermittlungstechniken in schriftlicher (Hausarbeit), mündlicher (Vortrag) und visueller Form, die Praxis der Bildbeschreibung sowie unterschiedliche kunsthistorische Untersuchungs- und Interpretationsansätze.

Die Teilnehmerzahl ist in jedem der drei inhaltlich identischen Einführungsseminare beschränkt. Bitte melden Sie sich nur für eines dieser Einführungsseminare an! Sollte sich durch das Zuteilungsverfahren in KLIPS ein zu starkes Ungleichgewicht der Teilnehmerzahlen ergeben, erfolgt die endgültige Zuweisung durch die/den Dozentin/Dozenten.

Die Modulprüfung wird in Form einer Klausur im Umfang von 120 Minuten absolviert, in der Kompetenzen und Inhalte des Einführungsseminars und der Einführungsvorlesung abgeprüft werden. Die Klausur findet an einem Sammeltermin für alle vier Kurse in der letzten Vorlesungswoche statt.

Die den Kurs ergänzende Teilnahme an einem der Tutorien zu den Einführungsseminaren ist obligatorisch.

### **14196.0104 Einführung in das Studium der Kunstgeschichte V**

2 SWS; Einführungsseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Do. 16:00 - 17:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021, H.HAUG  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Das Einführungsseminar verschafft einen ersten systematischen Überblick über die Gegenstände und Ziele des Faches Kunstgeschichte sowie seine Methoden. Es vermittelt Techniken des kunsthistorischen Arbeitens, wie beispielsweise Literatur- und Bildrecherche, Vermittlungstechniken in schriftlicher (Hausarbeit), mündlicher (Vortrag) und visueller Form, die Praxis der Bildbeschreibung sowie unterschiedliche kunsthistorische Untersuchungs- und Interpretationsansätze.

Die Teilnehmerzahl ist in jedem der drei inhaltlich identischen Einführungsseminare beschränkt. Bitte melden Sie sich nur für eines dieser Einführungsseminare an! Sollte sich durch das Zuteilungsverfahren in KLIPS ein zu starkes Ungleichgewicht der Teilnehmerzahlen ergeben, erfolgt die endgültige Zuweisung durch die/den Dozentin/Dozenten.

Die Modulprüfung wird in Form einer Klausur im Umfang von 120 Minuten absolviert, in der Kompetenzen und Inhalte des Einführungsseminars und der Einführungsvorlesung abgeprüft werden. Die Klausur findet an einem Sammeltermin für alle vier Kurse in der letzten Vorlesungswoche statt.

Die den Kurs ergänzende Teilnahme an einem der Tutorien zu den Einführungsseminaren ist obligatorisch.

#### **14196.0200 Theorien der Avantgarde**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mi. 12:00 - 13:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

D.HILDEBRANDT

#### **14196.0201 Rembrandt: Graphiken**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Do. 16:00 - 17:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

S.GROHÉ

#### **14196.0202 Johannes Vermeer und die Delfter Malerei des 17. Jahrhunderts: Interpiktorialität im holländischen >Goldenen Zeitalter<**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Di. 16:00 - 17:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

T.GREUB

Noch immer wird in der Kunst Johannes Vermeers das Nichtdefinierbare in der Wirkung seiner Werke vorrangig unter den Vorzeichen seiner Schaffensautonomie verhandelt. Um diesem wirkmächtigen Konstrukt entgegenzu-steuern, nähert sich das Seminar seinen Gemälden über die Interieurdarstellungen seiner holländischen Malerkollegen und über die Frage der Bildwiederholung. Warum ›reproduziert‹ Vermeer seine eigenen Bild-findungen in geradezu obsessiver Weise? Worin liegt der werkstrategische Wert seiner Interpiktorialität? Zur Sprache kommen neben referenziellen Verfahren zentrale bildtheoretische Fragen zum Status holländischer Gemälde zwischen Kommerz und Kunst, Kopie und Bildfindung, Imitatio und Innovation, aber auch interpiktoriale Relationen wie Rekursivität, Motivtransfer und intermediale Gemäldezitate („Bild-im-Bild“).

#### **14196.0203 Kunstvoll und kostbar. Buchmalerei zwischen 500 und 1500**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Di. 10:00 - 11:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

H.HAUG

Buchseiten sind im Mittelalter und der Frühen Neuzeit nicht allein Trägerinnen von Text, sondern häufig auch der Ort von bildlichem Schmuck. Das Seminar stellt wichtige Aufgaben der lateinisch-christlichen Buchmalerei und unterschiedliche Formen der Buchillustration aus dem liturgischen und dem profanen Bereich vor. Gemeinsam diskutieren wir Fragen nach dem Verhältnis von Text und Bild sowie möglichen Aufgaben von graphischen Zeichen beim Text um zu verstehen, welchen Beitrag Bilder über einen rein illustrativen Charakter hinaus zum Leseverständnis beitragen und welche weiterführenden Rezeptionsangebote sie bieten (können). Begleitend nehmen wir wichtige kunsthistorische Quellen in den Blick, die über die verwendeten Malstoffe, die Bereitung des Malgrundes oder die Herstellung von Pinseln aus der Praxis des 9., 12. und frühen 15. Jahrhundert informieren. Die Kenntnis dieser Texte ermöglicht es, Buchmalerei nicht allein unter formalem und inhaltlichen, sondern auch technischen Gesichtspunkten zu analysieren.

### **14196.0206 Kunst und Architektur**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 14:00 - 15:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

C.PÜTTMANN

A.ZENS

Inwiefern nimmt die Architektur als Baukunst Einfluss auf die in Ihr ausgestellte Kunst? Ist die Kunst sogar unmittelbar abhängig von der Architektur, in der sie präsentiert wird? Wie wirkt Architektur mit Kunst zusammen? Wie bedingen sie sich? In unserem Seminar wollen wir gemeinsam das Zusammenspiel von Kunst und Architektur an der Biennale in Venedig untersuchen und ihr Verhältnis zueinander herausarbeiten. Wir betrachten und diskutieren Themen wie Atmosphäre, Licht & Schatten, Enge & Weite und viele mehr. Im Laufe des Seminars sprechen wir dazu auch mit Gästen aus der Kunst- und Architekturszene.

Sollte das Wintersemester digital abgehalten werden, wird es bei uns dennoch ein wöchentliches Treffen im angegebenen Zeitraum über Zoom geben.

### **14196.0209 Architekturzeichnungen. Seminar mit Übungen**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 12:00 - 13:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

A.ZENS

Sie ist „Sprache“ und Werkzeug der ArchitektInnen, um Ideen, Konzepte und konkrete Planungen festzuhalten und zu veranschaulichen. Auch wenn die Zeichnungen festgelegten Konventionen folgt bzw. folgen muss, transportieren die zweidimensionalen Abstraktionen des Raumes die Poesie architektonischer Kompositionen.

Ein Verständnis für die Zeichentechniken der Architekten ist daher grundlegende Voraussetzung für jede analytische Betrachtung von Gebäuden.

Ziel des Seminares ist, die Entwicklungsgeschichte der Architekturzeichnung zu verfolgen und die grundlegende Systematik der zeichnerischen Darstellung zu vermitteln.

Da Zeichnungen auch ein gutes Mittel der Analyse gebauter Architektur sind, ergänzen praktische Übungen die theoretische Grundlagenvermittlung.

Das Seminar wird unabhängig von der Form des kommenden Semesters entweder in Präsenz oder digital als regelmäßiger gemeinsamer Termin aller TeilnehmerInnen durchgeführt.

**14196.0211 Was sagt mein Kleid? Mode in den Bildkünsten der Frühen Neuzeit zwischen Schnabelschuh, Gesäßprothese und Hermelin**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 14:00 - 15:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

S.MÄVERS-PERSCH

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Wie „en vogue“ waren die ins Bild gesetzten Heiligen mit ihren exaltierten Hauben und fein ausgearbeiteten Brokatstoffen um 1500? Inwiefern vermag die Visualisierung von Satin in Genredarstellungen des 17. Jahrhunderts die heutige kunsthistorische Lesart zu lenken? Und weshalb löste eine Porträtdarstellung von Marie-Antoinette im Pariser Salon von 1783 eine Debatte über die Repräsentationspflichten des Königshauses und einen regelrechten Skandal in der Kunstszene aus? Mit diesen Fragen möchte sich das Seminar dem Thema der Mode in den Bildkünsten der Frühen Neuzeit annähern, um zugleich Differenzierungen zu Argumentationen über Kleidung und Textil im Bild greifbar zu machen.

Dabei werden einzelne Seminarsitzungen vor Originalen des Wallraf-Richartz-Museum durchgeführt, um auch auf kunsttechnische Aspekte bei der Imitation textiler Gewebedarstellungen einzugehen. Herangezogen werden außerdem aktuelle Ausstellungsdiskurse, die etwa der Frage nach dem ersten Selfie-Blogger der Geschichte anhand eines Modetagebuchs des 16. Jahrhunderts unter dem Titel „Dressed for Success“ nachgehen (Herzog Anton Ulrich-Museum Braunschweig) oder sich mit dem Frauenbild der Dürerzeit mit Bezügen zu Kopfbedeckungen aus dem jüdisch-christlichen und muslimischen Kontext unter dem Titel „Unter der Haube“ beschäftigen (Museumslandschaft Hessen Kassel). Ziel des Seminars ist es somit, unter Einbezug von Aspekten aus den Luxusgesetzen und der Textilproduktion vestimentäre Bedeutungsträger im Bild zugleich als Repräsentanten sozialer Distinktion zu verstehen sowie Potentiale und Grenzen der Textil- und Kostümkunde als Methode der Kunstgeschichte zu diskutieren.

**14196.0212 Der verführte "Liebhaber": Kunsthandel und Sammelleidenschaft im späten Mittelalter und in der frühen Neuzeit**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 16:00 - 18:00 , 13.11.2020,

B.WAGNER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Fr. 16:00 - 18:30 , 29.01.2021 - 05.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Sa. 09:00 - 17:30 , 30.01.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Sa. 09:00 - 18:00 , 06.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Im Gegensatz zum niederländischen Kunsthandel des Goldenen Zeitalters ist der deutsche Kunsthandel noch wenig erforscht. Ab dem 15. Jahrhundert entwickelte sich jedoch auch in den deutschen Kunst- und Handelszentren kontinuierlich ein reger Kunsthandel innerhalb eines europäischen Netzwerkes. Diese Entwicklung ist insgesamt im Rahmen gestiegener Konsumwünsche und Sammelinteressen auf dem Sektor des wachsenden Luxusgütermarktes zu bewerten. Kleine ‚Kunstmessen‘ lassen sich in Frankfurt am Main, Leipzig und ebenso in Köln beobachten. Sehnsüchtig erwarteten Kunden, Sammler, Händler und gleichfalls Künstler derartige Veranstaltungen. Verschiedene Träger und Akteure des Kunsthandels brachten innovative Artefakte in den Umlauf und stießen somit einen intensiven überregionalen Kunst- und Kulturtransfer an. Ab 1600 taucht schließlich der Begriff des (Kunst-)Liebhabers auf.

Das Seminar widmet sich innerhalb des Zeitraums von 1400 bis 1650 den Mechanismen und Strategien des vormodernen Kunsthandels mit einem Augenmerk auf den deutschsprachigen Raum. Gleichfalls wird das Verhältnis zu den wichtigen Kunsthandelsplätzen in Antwerpen – dem Zentrum des frühneuzeitlichen Kunsthandels bis um 1600 –, Paris oder Venedig beleuchtet. Anhand verschiedener Schrift- und Bildquellen und Texte wird gleichfalls die Rolle des Kunsthandels und dessen Auswirkung auf die Entwicklung der bildenden Kunst und die Entstehung

früher Kunstsammlungen analysiert. Allgemeine methodische Praktiken der Kunstgeschichte und ebenso aktuelle Forschungstendenzen werden vermittelt.

### 14196.0214 **Bildmedien II**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Fr. 10:00 - 11:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

### 14196.0301 **Die freie Kunsthochschule „Ultimate Akademie“ – Aktionen, Ausstellungen, Performances**

2 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Di. 10:00 - 11:30 , 03.11.2020,  
Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location  
Di. 10:00 - 13:00 , 10.11.2020 - 09.02.2021,  
Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

N.OBERSTE-  
HETBLECK

Die Ultimate Akademie ist eine freie Kunsthochschule, die 1987 von dem US-amerikanischen Künstler Al Hansen und der deutschen Performancekünstlerin Lisa Cieslik in Köln gegründet worden ist. Ihre englisch-deutsche Bezeichnung Ultimate Akademie kam durch die jeweilige sprachliche Herkunft der beiden Initiatoren zustande. Ausgangspunkt war die Idee, einen offenen Kunstraum zu schaffen, der sowohl als Werkstatt als auch als Ausstellungsraum diente, in dem es keine Bewertungen und Hierarchien gab, eine „Kunstschule“ im unüblichen Sinne“ (Enno Stahl, Ultimate Akademie 1987-heute, in: Kirsch/Pokoyski 1996, S. 26). Insbesondere die Performance-Kunst erhielt hier eine Plattform.

Seit Juni 2018 befindet sich das private Archiv der Ultimate Akademie im Bestand des Zentralarchiv für deutsche und internationale Kunstmarktforschung (ZADIK). Im Sommersemester 2019 wurde das Archiv bereits im Rahmen einer Übung exemplarisch gesichtet, bewertet, systematisiert, erschlossen, teildigitalisiert und umgebettet.

Darauf aufbauend erfolgt in der Übung nun eine differenzierte Betrachtung der (Gegen)Position der Ultimate Akademie im damaligen Kunstmarkt, einzelner herausragender Projekte in Gestalt von Aktionen, Ausstellungen, Performances sowie Ereignissen und der Vernetzungen ihrer unterschiedlichen Akteure.

Als Ziel der Auseinandersetzung mit den verschiedenen Themen soll am Ende der Veranstaltung jede/r Teilnehmer/in einen Kurzbeitrag zum bearbeiteten Thema verfasst haben. Die Studierenden der Übung werden dazu sämtliche Phasen einer Texterstellung (Recherche und Auswertung von Literatur und ggf. Quellenmaterial, Konzeption, Rohtextformulierung, Redaktion, Überarbeitung) durchlaufen.

Dazu werden in 6 jeweils 3-stündigen Blocksitzungen nach einer Einführung einerseits Zeitzeugengespräche mit relevanten Akteuren der Ultimate Akademie geführt und andererseits „Redaktionssitzungen“ abgehalten, an denen die Studierenden ihre Recherchen und Texte präsentieren und zur Diskussion stellen. Die Termine dazu werden in der ersten Sitzung bekannt gegeben. Die Übung fügt sich in eine Lehrveranstaltungsreihe ein, an deren Ende eine Ausstellung zur Ultimate Akademie sowie eine begleitendes sediment-Heft stehen wird.

Mit diesem Projekt knüpft die Veranstaltung an bereits erfolgreich in Kooperation zwischen dem ZADIK und dem Kunsthistorischen Institut erarbeitete Ausstellungsprojekte wie „Köln auf dem Weg zur Kunstmetropole“ (2017) oder „Köln im Kunstrausch“ (2018) an.

Die Übung findet vor Ort in den Räumen des ZADIK (Im Mediapark 7, Köln) an ausgewählten Blockterminen à 3 Stunden dienstags von 10.00-13.00 Uhr statt, insofern die universitären Pandemie-Regelungen dies erlauben. Sie beginnt mit einer digitalen Einführungssitzung (03.11.2020, 10.00-11.30 Uhr) per Zoom (Der

Zugangslink hierzu wird an die Personen der Fix- und Belegwunschlätze in Klips gemailt).

**14196.0302 Technologie, Konservierung und Restaurierung von Gemälden des Spätmittelalters bis zum frühen 20. Jahrhundert**

2 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 16:00 - 17:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

I.SCHAEFER

Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

Die erste Hälfte der Veranstaltung besteht aus bildreichen Vorträgen, in denen nach einer Einführung zunächst Malmaterialien und Techniken im chronologischen Entstehungsprozess der Staffeleimalerei vorgestellt werden. Einen zweiten Schwerpunkt bilden Darstellungen von Prozessen der Alterung und Veränderung sowie Schäden an Gemälden. Die aufgezeigten Phänomene bilden grundlegende Voraussetzung für das Verständnis historischer und moderner Verfahren der Restaurierung und der (präventiven) Konservierung. Nach Einblicken in die wichtigsten Behandlungsmethoden werden wichtige Aspekte der Restaurierungsgeschichte und -ethik thematisiert. Die anschließende Vorstellung moderner Methoden der Gemäldeuntersuchung (u.a. Stereomikroskopie, Infrarotreflektographie, UV-Fluoreszenz, Röntgen, Dendrochronologie sowie invasive Analyseverfahren an Bildschichtproben) soll zeigen, wie Informationen über das Original und seinen Erhaltungszustand gewonnen und interpretiert werden können. Die zweite Hälfte der Übung findet jeweils vor Originalen im Wallraf-Richartz-Museum & Fondation Corboud statt. Aufgabe der TeilnehmerInnen wird es sein, die auf der Basis der vorangegangenen Veranstaltungen erworbenen Kenntnisse oder aber auch gezielte Fragen vor ausgewählten Gemälden darzustellen. Eine abschließende Veranstaltung (sofern möglich, in 105 Hörsaal E) dient der Zusammenfassung und Diskussion der vermittelten Inhalte.

**14196.0304 Workshop Städtebauliche Denkmalpflege. Eine Einführung in die Berufspraxis der Denkmalpflege.**

2 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 15:00 - 18:15 , 18.12.2020 - 12.02.2021,

M.WILD

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Die Übung ermöglicht Studierenden einen Einblick in das Aufgabenfeld der institutionellen Denkmalpflege.

**14196.0305 Die Kunst des Rhein-Maas-Gebietes im Mittelalter**

2 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 16:00 - 17:30 , 20.11.2020,

H.JACOBS

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Fr. 16:00 - 19:00 , 29.01.2021 - 05.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Sa. 09:00 - 17:00 , 30.01.2021 - 06.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

So. 09:00 - 18:00 , 07.02.2021,

Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

Die Übung widmet sich Werken, die im 12. Jahrhundert in der Rhein-Maas-Region entstanden sind. Die Grenzregion der heutigen Länder Belgien, Niederlande und Deutschland war im 12. Jahrhundert eine einheitliche Kulturlandschaft mit den beiden Zentren Köln und Lüttich, die durch vielfältige ökonomische, soziale und politische Beziehungen eng vernetzt war. Im 12. Jahrhundert erlebte die Kunstproduktion dieser Region eine besondere Blüte. Es entstanden Objekte, die zu den berühmtesten und interessantesten Kunstwerken des Hochmittelalters

zählen, wie das Bronzetaufbecken des Rainer von Huy, das Alexanderreliquiar, das Stavelot-Triptychon, die Schreine des Nikolaus von Verdun, die Wandmalereien der Doppelkapelle von Schwarzrheindorf, der Mosaikfußboden von St. Gereon in Köln, der Liber floridus oder die Floreffe-Bibel.

Anhand von Bildmedien unterschiedlichster Gattungen und Funktionen widmen wir uns grundlegenden Fragen der Materialität, der Darstellungsinhalte und ihrer Bedeutung, des Stils, der Bilderzählung, der Nutzungskontexte und des Verhältnisses der Werke zu Theologie und Wissenschaften der Zeit. Besonderes Interesse gilt dabei den Netzwerken aus Auftraggebern, Produzenten und Rezipienten, die den intensiven Transfer von Personen, Wissen und Gütern innerhalb dieser Region – sowie aus anderen Kulturräumen, etwa Byzanz, in diese Region – ermöglichten und damit den Austausch künstlerischer Formen, Techniken und Ideen beförderten. Ziel ist es, Kunstwerke nicht nur als Medien der visuellen Repräsentation zu begreifen, sondern als aktive Akteure innerhalb komplexer sozialer, ökonomischer und politischer Transferprozesse.

Mit einem Exkursionstag: Bonn (Landesmuseum und Schwarzrheindorf) und Siegburg, (Schatzkammer Sankt Servatius), sofern die epidemiologische Situation dies erlaubt.

**14196.0400 Blut, Schweiß, Tränen, Farbe. Körperflüssigkeiten in der Malerei**  
 2 SWS; Hauptseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Do. 10:00 - 11:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021, S.GROHÉ  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

**14196.0401 Architektur des Barock in Köln**  
 2 SWS; Hauptseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Di. 10:00 - 11:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021, U.MAINZER  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Die barocke Architektur in Köln ist ein von der Kunst- und Architekturgeschichte zugunsten des Domes und des Kranzes der romanischen Kirchen bislang zumeist völlig verdrängtes Thema. Das betrifft sowohl den Wissenschaftsbereich als auch die allgemeine öffentliche Wahrnehmung. Die mit Beginn des 20. Jahrhunderts erschienenen Übersichtswerke zur Kunstgeschichte der Stadt Köln haben die Zeit des Barock auffallend vernachlässigt. Erst in jüngster Zeit wurde damit begonnen, vornehmlich im Bereich von Malerei, aber auch Plastik insbesondere durch groß angelegte Ausstellungen der Kölner Museen dieses Defizit auszugleichen. Dagegen besteht für die Baukunst (nach Vitruv die Mutter aller Künste) weiterhin erheblicher Nachholbedarf. Diesem Obligo fühlt sich die Lehrveranstaltung verpflichtet, die sich jeweils vor Ort eingehender mit dieser für Köln durchaus nicht unwichtigen Epoche der Baukunst eingehender beschäftigen will.

**14196.0402 De Stijl. Eine europäische Künstlergruppe?**  
 2 SWS; Hauptseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Do. 14:00 - 15:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021, C.SPIES  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

De Stijl. Programm, Theorie und Rezeption einer Künstlergruppe

Die Grundfarben Rot, Blau und Gelb, schwarz-weiße Raster sowie puristisch strenge Architektur- und Möbelentwürfe – mit diesen Merkmalen verbindet man die niederländische Künstlergruppe de Stijl. Jeder kennt Piet Mondrians neoplastizistische Gemälde, Gerrit Rietvelds Schröder Haus in Utrecht oder seinen Zig-Zag Stuhl. Jenseits der vertrauten Gattungs- und Mediengrenzen und über die Trennung von Kunst und Alltagsgestaltung hinaus, ging es den De Stijl Künstlern um ein neues ästhetisches Programm. Bis heute haben sich zentrale Gestaltungsideen von de Stijl bis in den internationalen Alltag der Werbebilder und des Möbelhaus Designs eingeschrieben.

Drei Zielsetzungen werden mit dem Seminar verfolgt: Erstens geht es darum, wie sich das ästhetische Programm von De Stijl in der Wechselwirkung von künstlerischer Gestaltung und theoretischen Diskursen in den Niederlande formiert hat. Zweitens soll nachgezeichnet werden, wie sich De Stijl als eine der ersten Künstlergruppen der 1920er Jahren international vernetzt und etabliert hat. Und drittens soll es um die nachfolgende Rezeption bis in die jüngere Gegenwart gehen.

Verbunden mit dem Seminar ist eine 6-7 tägige Exkursion für Masterstudierende in die Niederlande Anfang April 2021. Dabei werden zentrale Sammlungen und Bauwerke in verschiedenen Orten auf dem Programm stehen.

### **14196.0403 Populäre Bilder und ihre Geschichte**

2 SWS; Hauptseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 18:00 - 20:00 , 05.11.2020,

S.WITTEKIND

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

S.PACKARD

Do. 16:00 - 19:00 , 10.12.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Fr. 14:00 - 18:00 , 15.01.2021 - 22.01.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Sa. 09:00 - 17:00 , 16.01.2021 - 23.01.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Begriffe des Populären werden häufig mit der Moderne oder wenigstens der langen Neuzeit, in der Medienwissenschaft mit technischen Massenmedien seit Gutenbergs Buchdruck assoziiert. In diesem Seminar wollen wir die Geschichte populärer Bildmedien weiter verfolgen: In antike und vor allem in mediävistische und frühneuzeitliche Kontexte und Formen.

Dabei sind zum einen neue Perspektiven auf gut bekanntes Material zu entwickeln, wie etwa auf die Popularisierung von Motiven, Herrscher- und Heiligenbildern auf römischen bzw. mittelalterlichen Münzen; Aufmerksamkeit verdienen insbesondere aber auch auf wenig behandelte Alltagsgegenstände wie (antike) Terracotta- und (mittelalterliche) Pfeifenton-Figurinen mit ausgeprägten Geschlechtsmerkmalen, Pilgerzeichen mit Heiligenbildern und verwandte Zeichen mit Sexsymbolen, sowie Graffiti, die Einblick in den Bildumgang und Motivschatz breiter Bevölkerungskreise bieten. Im Vergleich zu ihnen wollen wir jeweils auch moderne und aktuelle populäre Bildmedien ansehen.

Zum anderen kann der Begriff des Populären - als auf Masse hin entworfene Kommunikation, als Äußerung, Repräsentation und Anrede eines ‚populus‘, als Aufhebung von Exklusivität oder von Exklusion - so neu entdeckt und von historisch kurz-sichtigen Vorurteilen befreit werden. In dem gemeinsam kunsthistorisch und medienwissenschaftlich ausgelegten Seminar wollen wir zugleich Potenziale an den Schnittstellen zwischen beiden Fachdisziplinen erforschen.

### **14196.0404 Hochschulbauten der Stadt Köln. Ausstellungsprojekt.**

2 SWS; Hauptseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 10:00 - 11:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021,

D.BUGGERT

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mit ihren zahlreichen Hochschulen ist die Stadt Köln einer der wichtigsten Bildungsstandorte Westdeutschlands. Insbesondere im 20. Jahrhundert haben die unterschiedlichen Institutionen wesentlich zur Stadtentwicklung beigetragen. Die Geschichte ihrer Standorte und Bauten bildet hierbei sowohl die stadtpolitischen Intentionen als auch die Strömungen der Architekturgeschichte ab. In einer Ausstellung soll dieses Themenfeld am Beispiel der Bauten der Universität zu Köln, der TH Köln, der Deutschen Sporthochschule Köln und der Hochschule für Musik und Tanz Köln aufbereitet werden.

Die Bearbeitung der Ausstellungsthemen erfolgt in Gruppen, die sich aus StudentInnen der Universität zu Köln und der TH Köln zusammensetzen. Während im Sommersemester die Sammlung von Informationen und Materialien im Mittelpunkt



stand, dient das Wintersemester der Konzeption und Produktion der Ausstellung. Hierbei gilt es in der Gesamtgruppe redaktionell zusammenzuarbeiten, Texte zu schreiben, Grafiken zu erstellen und Ausstellungsobjekte zu bestimmen.

Sofern es die Situation erlaubt, soll die Ausstellung soll ab März 2021 im Forum der Stiftung für Kunst und Bau-kultur – Britta und Ulrich Findeisen präsentiert werden.

Der Kurs setzt die Arbeiten des Sommersemesters fort, kann aber auch als einsemestrige Seminarveranstaltung belegt werden. Sollte es die Situation erfordern, werden die Redaktionssitzungen in digitaler Konferenzform statt.

### **14196.0405 Cultural Entrepreneurship - Geschäftsmodelle und Innovationen im Kultursektor**

2 SWS; Hauptseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 17:00 - 18:00 , 05.11.2020,

H.SIMON

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Sa. 10:00 - 17:00 , 28.11.2020 - 16.01.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

So. 10:00 - 17:00 , 17.01.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

In den Bereichen Kunst und Kultur fehlt es nicht an Menschen mit guten und innovativen Ideen. Es fehlt zumeist an dem Wissen, wie man von einer Idee zu einem tragenden Geschäftsmodell kommt.

Das Seminar will eine Brücke schlagen zwischen Kultur und Wirtschaft. Es will Studierende motivieren, Ideen zu konkretisieren und mit den ersten Schritten der Umsetzung zu beginnen. Wie kommt man von der Idee zu einem tragenden Geschäftsmodell? Wer sind meine Kunden? Was macht mein Produkt oder meine Dienstleistung „vorziehenswert“ vor dem Wettbewerber? Welche Partner benötige ich für die Umsetzung?

Das Seminar wird in die theoretischen Grundlagen des Cultural Entrepreneurship einführen. Schließlich wollen anhand spezifischer Methoden, wie dem Value Proposition Canvas und dem Business Modell Canvas, konkrete Geschäftsmodelle entwickeln und sie schärfen.

Das Seminar gibt den Seminarteilnehmern die Möglichkeit, ihre Ideen vorzustellen und sie zu konkretisieren. Jede Geschäftsidee ist hier willkommen.

### **14196.0406 Paris. Kunstmetropole des 19. Jahrhunderts**

2 SWS; Hauptseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 10:00 - 11:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

D.BUGGERT

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Die heutige Erscheinung von Paris ist von den grundlegenden städtebaulichen Eingriffen geprägt, die unter Napoleon III. nach Planung von Georges-Eugène Haussmann durchgeführt wurden. Mit diesen Maßnahmen entwickelte zur modernen Metropole, deren Strukturen den Erfordernissen der großen technischen Errungenschaften des Jahrhunderts angepasst ist. Neben der Umgestaltung der Stadt und der Entwicklung der Pariser Métro verdeutlichen die Großbauten der sechs Weltausstellungen, die zwischen 1855 und 1937 in Paris stattfanden, diese Zeit des technischen Fortschritts und des Aufbruchs. Das 19. Jahrhundert ist auch die Epoche eines grundsätzlichen gesellschaftlichen Wandels. Die Revolutionen von 1789 und 1848 sind Schlüsselereignisse dieser Entwicklung und verdeutlichen die zunehmenden Spannungen innerhalb der Stadtgesellschaft der französischen Hauptstadt. Die große Distanz zwischen der Opulenz des reichen Stadtadels und den prekären Lebensbedingungen der armen Bevölkerung äußerte sich nicht zuletzt

in der lebendigen Künstlerszene, die Paris zu einer der wichtigsten Kunstmetropolen der Belle Époque werden ließ.

**14196.0408 Kunst/Kammer/Objekte**

2 SWS; Hauptseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Di. 14:00 - 15:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021, H.HAUG  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Der Erwerb von Wissen über die Natur und ihre Ordnung erfolgte im 16. Jahrhundert mit und über die Dinge. Kunstwerke und natürliche Objekte, die gesammelt, beschrieben und kategorisiert wurden, ermöglichten einen neuartigen Zugriff auf die Welt und ein verändertes Verständnis der Materialien. Unser Seminar beschäftigt sich mit diesen Dingen und ihrem Ort, den frühneuzeitlichen Sammlungen, die als Kunst- und Wunderkammern zu den Fürstenhöfen gehörten aber auch von Gelehrten und Kaufleuten angelegt wurden. Ziel ist es, unterschiedliche Sammler und einzelne Werkgruppen innerhalb der Kunstkammern zu diskutieren. Dabei rücken sowohl kostbare und seltene Materialien, wie die Häuser von Meeresschnecken, Kokosnüsse oder Mineralien in ihren menschlichen Aneignungen und Transformationen in den Fokus, als auch die zur „Vermessung der Welt“ gehörenden Instrumente der Raum- und Zeitaufnahme. Das zeitgenössische Staunen über die Mannigfaltigkeit der natürlich-göttlichen Schöpfung und das menschliche Vermögen zur Hervorbringung greifen dabei ineinander. Eingebettet werden die Objekte in kunsttheoretische und naturphilosophische Diskurse der Zeit, um das Phänomen „Kunstkammer als Wissensraum“ in seinen vielen Aspekten zu erkunden.

**14196.0409 Bildmedien I**

2 SWS; Hauptseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Do. 12:00 - 13:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

**14196.0410 Dada, Neo-Dada, Fluxus. Kontinuität? Kunsthistorische Label? Selbsthistorisierung?**

2 SWS; Hauptseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Fr. 12:00 - 13:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021, W.DÖRSTEL  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Gibt es einen verbindenden Ismus, eine Geisteshaltung, eine gemeinsame politische Position, jenseits der drei sogenannten künstlerischen Label und der medienübergreifenden Techniken wie Cabaret und Konzert, Collage, Fotomontage, Event, konkrete Poesie etc.? Beziehungsweise was wäre, Widerständigkeit, Negation, Humor oder Alltäglichkeit mal ausgeklammert, den meist ephemeren „Formen, Techniken, Methoden“ von Dadaismus und Fluxismus und ihren Instrumentierungen immanent? Das Seminar will einen kritischen Überblick geben über zwei der prägenden künstlerischen, intellektuellen und kulturellen Strömungen des 20. Jahrhunderts.

**14196.0500 Oberseminar: Zeichnung, Skizze, Modell und Werk. Entwurfs- und Entstehungsprozesse in der Kunst der Frühen Neuzeit**

2 SWS; Kurs ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mo. 14:00 - 15:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021, S.GROHÉ  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

**14196.0501 Oberseminar: Das Material (in) der Kunst**

2 SWS; Kurs ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mi. 12:00 - 13:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

S.WITTEKIND

Bereits in den 1980er Jahren hat die ikonologische Forschung ihr Untersuchungsfeld von den Bildgegenständen auf das Material ausgeweitet (M.Wagner). Doch erst der ‚material turn‘ hat in der Kunstgeschichte zu einer neuen Aufmerksamkeit gegenüber Materialien, Besonderheiten ihrer (technischen) Bearbeitung und ihrer ästhetischen Wirkung geführt. Die Global Art History hat zudem den Blick auf die Herkunft und den Handel mit bestimmten Materialien als Voraussetzungen gelenkt. Ferne Herkunft, Seltenheit und Kostbarkeit des Materials sind Faktoren, welche die hohe zeitgenössische Wertschätzung von Kunstwerken mitbestimmen; sie zeichnen zudem ihre/n Träger/in und Besitzer/in aus, wurden zu Sammlungsobjekten. Unter diesen sind oftmals kleinformatige ‚Wunderwerke‘ aus Buchsbaum, Perlmutter, Bergkristall oder Elfenbein, Erzstufen und Korallen, deren natürliche Formen oft zum Bestandteil einer Komposition bzw. in ihr erinnert werden. Zugleich sind es oftmals material-heterogene Werke, vom Verfahren der Montage geprägt. Der Blick auf das Material lässt uns im Seminar nach Zweck und Kunstfertigkeit auch seiner technischen bzw. bildlichen Evokation fragen. Einbezogen werden zeitgenössische Traktate zur Herstellung wie die *Schedula diversarum artium*, sowie enzyklopädische und theologische Texte zur Semantik des Materials. Zu diskutieren sind, wo möglich vor Originalen Sammlungen der Region, auch Lichteffekte und Nahbetrachtung, sowie der Aspekt der Haptik. Neue material-bezogene Ausstellungskataloge und aktuelle Forschungen bieten hierzu viele Anstöße.

**14196.0502 Oberseminar: Theorie und Geschichte der Denkmalpflege**

2 SWS; Kurs ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mo. 10:00 - 11:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

D.BUGGERT

Das Seminar ist als Lektüreseminar angelegt. In jeder Sitzung werden Schlüsseltexte aufbereitet und diskutiert, wobei denkmalpflegerische Positionen und die Entwicklung des Fache in den Kontext der jeweils zeitgenössischen Architekturtheorie gestellt werden.

Das Seminar wird unabhängig von der Form des kommenden Semesters entweder in Präsenz oder digital als regelmäßiger gemeinsamer Termin aller TeilnehmerInnen durchgeführt

**14196.0600 Kolloquium**

3 SWS; Kolloquium ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Sa. 09:00 - 18:00 , 12.12.2020,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

S.GROHÉ

**14196.0601 Kolloquium für Examenskandidat\*innen und Doktorand\*innen**

2 SWS; Kolloquium ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Fr. 14:00 - 20:00 , 22.01.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Sa. 10:00 - 18:00 , 23.01.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 So. 10:00 - 18:00 , 24.01.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

H.WOLF

**14196.0603 Kolloquium für Masterstudierende und Doktorierende**

3 SWS; Kolloquium ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Di. 18:00 - 20:00 , 03.11.2020 - 09.02.2021, C.SPIES  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

**14196.0605 Kolloquium**

3 SWS; Kolloquium ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Fr. 09:00 - 12:00 , 13.11.2020 - 05.02.2021, S.WITTEKIND  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Erste Sitzung am Mi. 16.10.2019, 12-13.30 Uhr im Seminarraum des  
Kunsthistorischen Instituts (An St. Laurentius 8). Weitere Termine werden noch  
gemeinsam abgestimmt.

**14196.0606 Kolloquium**

3 SWS; Kolloquium ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mo. 16:00 - 19:15 , 02.11.2020 - 08.02.2021, D.BUGGERT  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

**14196.0802 Tutorium zu den Einführungsseminaren**

2 SWS; Tutorium ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mo. 16:00 - 17:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021, K.BORGERS  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum F.BONUS

Anmeldung erst zur zweiten Belegphase möglich!

Tutorin: Fabienne Bonus

Achtung: Die Teilnehmerzahl ist in jedem der inhaltlich identischen Tutorien zu den  
Einführungsseminaren auf max. 29 Studierende beschränkt. Bitte melden Sie sich  
nur für eines dieser Tutorien an! Sollte sich durch das Zuteilungsverfahren in KLIPS  
ein zu starkes Ungleichgewicht der Teilnehmerzahlen ergeben, erfolgt die endgültige  
Zuweisung durch die Tutor\*innen

**14196.0804 Tutorium zu den Einführungsseminaren**

2 SWS; Tutorium ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Do. 12:00 - 13:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021, U.DÖMLING  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Anmeldung erst zur zweiten Belegphase möglich!

Tutorin: Undine Dömling

Achtung: Die Teilnehmerzahl ist in jedem der inhaltlich identischen Tutorien zu den  
Einführungsseminaren auf max. 29 Studierende beschränkt. Bitte melden Sie sich  
nur für eines dieser Tutorien an! Sollte sich durch das Zuteilungsverfahren in KLIPS  
ein zu starkes Ungleichgewicht der Teilnehmerzahlen ergeben, erfolgt die endgültige  
Zuweisung durch die Tutor\*innen

**14196.0805 Tutorium zu den Einführungsseminaren**

2 SWS; Tutorium ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 16:00 - 17:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

A.KOHL

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Anmeldung erst zur zweiten Belegphase möglich!

Tutorin: Anna Jelena Kohl

Achtung: Die Teilnehmerzahl ist in jedem der inhaltlich identischen Tutorien zu den Einführungsseminaren auf max. 29 Studierende beschränkt. Bitte melden Sie sich nur für eines dieser Tutorien an! Sollte sich durch das Zuteilungsverfahren in KLIPS ein zu starkes Ungleichgewicht der Teilnehmerzahlen ergeben, erfolgt die endgültige Zuweisung durch die Tutor\*innen

**14196.0806 Tutorium zu den Einführungsseminaren**

2 SWS; Tutorium ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 10:00 - 11:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

L.MÄRZ

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Anmeldung erst zur zweiten Belegphase möglich!

Tutorin: Lea März

Achtung: Die Teilnehmerzahl ist in jedem der inhaltlich identischen Tutorien zu den Einführungsseminaren auf max. 29 Studierende beschränkt. Bitte melden Sie sich nur für eines dieser Tutorien an! Sollte sich durch das Zuteilungsverfahren in KLIPS ein zu starkes Ungleichgewicht der Teilnehmerzahlen ergeben, erfolgt die endgültige Zuweisung durch die Tutor\*innen

**14196.0807 Tutorium zur profanen Ikonographie**

2 SWS; Tutorium ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 16:00 - 17:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

S.KEGEL

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Anmeldung erst zur zweiten Belegphase möglich!

Tutorin: Stine Kegel

**14196.0900 Masterworkshop Teil II (nur für TeilnehmerInnen des Masterworkshops im SoSe 2020)**

2 SWS; Projektseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

K.BIERBAUM

**14196.0985 Praktikum**

2 SWS; Arbeitsgemeinschaft ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

A.ROUENHOFF

**14196.0990 Exkursionen**

2 SWS; Exkursion ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

K.BORGERS

**14196.0991 Eigenständige Studien Em2 c)**

2 SWS; Projektseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

K.BORGERS

## MUSIKWISSENSCHAFTLICHES INSTITUT (MWI)

### 14206.0101 Einführung in die Historiographie der Musik (Kurs A)

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Do. 10:00 - 11:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

A.DOMANN

Das Seminar vermittelt Kenntnisse und Fähigkeiten zu einem methodisch reflektieren Umgangs mit Musikgeschichte.

Schlaglichtartig sollen folgende Fragen diskutiert werden:

1. Inwiefern unterscheiden sich Aussagen der Sozial- und Geschichtswissenschaften formal von denen der Naturwissenschaften?
2. In welcher Relation stehen unsere Aussagen über die Geschichte zu historischen Tatsachen?
3. Was bedeutet Objektivität in der Geschichtsschreibung?
4. An welchen Konzepten und leitenden Ideen orientiert sich die Erzählung der Geschichte?
5. Wie sollen wir aus der Fülle dessen, was die Geschichte überliefert, diejenigen Relikte, Zeugnisse oder Quellen auswählen, die zum Gegenstand erzählter Geschichte werden?
6. Sind die individuellen Werke oder Handlungen, von denen die Geschichte zeugt, Resultat autonomer Entscheidungen oder übergreifender Strukturen?
7. Was ist ein musikalisches Kunstwerk?
8. Erfordert der Umgang mit Musik bzw. mit „Kunstwerken“ besondere historiographische Methoden, mit denen sich die Musikgeschichtsschreibung von anderen historischen Disziplinen unterscheidet?

Darüber hinaus werden grundlegende Arbeitstechniken vermittelt:

1. Umgang mit Quellen,
2. Umgang mit musikwissenschaftlichen Texten,
3. Bibliographieren,
4. Nutzung elektronischer Ressourcen,
5. schlüssiges Argumentieren,
6. Entwickeln eigener Fragestellungen.

### 14206.0102 Einführung in die Historiographie der Musik (Kurs B)

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Do. 12:00 - 13:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

A.DOMANN

Das Seminar vermittelt Kenntnisse und Fähigkeiten zu einem methodisch reflektieren Umgangs mit Musikgeschichte.

Schlaglichtartig sollen folgende Fragen diskutiert werden:

1. Inwiefern unterscheiden sich Aussagen der Sozial- und Geschichtswissenschaften formal von denen der Naturwissenschaften?
2. In welcher Relation stehen unsere Aussagen über die Geschichte zu historischen Tatsachen?
3. Was bedeutet Objektivität in der Geschichtsschreibung?
4. An welchen Konzepten und leitenden Ideen orientiert sich die Erzählung der Geschichte?
5. Wie sollen wir aus der Fülle dessen, was die Geschichte überliefert, diejenigen Relikte, Zeugnisse oder Quellen auswählen, die zum Gegenstand erzählter Geschichte werden?
6. Sind die individuellen Werke oder Handlungen, von denen die Geschichte zeugt, Resultat autonomer Entscheidungen oder übergreifender Strukturen?
7. Was ist ein musikalisches Kunstwerk?
8. Erfordert der Umgang mit Musik bzw. mit „Kunstwerken“ besondere historiographische Methoden, mit denen sich die Musikgeschichtsschreibung von anderen historischen Disziplinen unterscheidet?

Darüber hinaus werden grundlegende Arbeitstechniken vermittelt:

1. Umgang mit Quellen,
2. Umgang mit musikwissenschaftlichen Texten,
3. Bibliographieren,
4. Nutzung elektronischer Ressourcen,
5. schlüssiges Argumentieren,
6. Entwickeln eigener Fragestellungen.

**14206.0104 Musiktheorie I (Kurs A)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Do. 14:00 - 15:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

M.OSTRZYGA

Musiktheorie I beschäftigt sich zunächst mit mittelalterlichen Gesängen und ihren Gesetzmäßigkeiten und konzentriert sich danach auf den Intervallsatz vom 15. Jahrhundert bis hin zur Schwelle des Generalbasszeitalters mit dem Hauptaugenmerk auf die Modus- und Klausellehre. Außerdem wird generelles musikalisches-elementares Vokabular erarbeitet und exemplarisch werden Übungen zur Gehörbildung im Selbststudium gezeigt. Solide Kenntnisse der allgemeinen Musiklehre werden für eine sinnvolle aktive Teilnahme vorausgesetzt. Die Erledigung von Satzaufgaben während des Semesters ist verbindlich.

**14206.0105 Musiktheorie II (Kurs A)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mi. 14:00 - 15:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

M.OSTRZYGA

Musiktheorie II beschäftigt sich schwerpunktmäßig mit Fragestellungen und auch Problematiken der Harmonielehre. Analyse-Übungen werden vor allem mit Hilfe der Funktionstheorie unternommen. Außerdem wird generelles musikalisches-elementares Vokabular erarbeitet und exemplarisch werden Übungen zur Gehörbildung im Selbststudium gezeigt. Solide Kenntnisse der allgemeinen Musiklehre werden für eine sinnvolle aktive Teilnahme vorausgesetzt. Die Erledigung von Satzaufgaben während des Semesters ist verbindlich.

**14206.0106 Der Tonsatz in J. S. Bachs frühen Kompositionen**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mi. 10:00 - 11:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

M.OSTRZYGA

**14206.0107 Introduction to Musical Corpus Studies**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Fr. 16:00 - 19:00 , 13.11.2020,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Sa. 09:00 - 16:00 , 14.11.2020 - 12.12.2020,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Fr. 10:00 - 14:00 , 11.12.2020,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

F.MOSS

In den letzten zwei Jahrzehnten hat sich die "Musikalische Korpusforschung" von einer Nischendisziplin in eine veritable Forschungsrichtung gewandelt. Der stete Zuwachs von digital(isiert)en musikalischen Daten sowie die Anwendung und Entwicklung von modernen Verfahren aus den Bereichen Informatik, Machine Learning und Data Science ermöglichen es nun, sowohl alte musikwissenschaftliche Fragen in neuem Licht zu betrachten, als auch völlig neue Forschungsansätze



zu verfolgen. Zudem ermöglicht es der allgemeine methodische Ansatz der Korpusforschung, traditionelle Grenzen innerhalb der Musikwissenschaft (historisch/systematisch/ethnologisch/...) zu überwinden, ohne jedoch die jeweiligen spezifischen Gesichtspunkte aus dem Blick zu verlieren.

Dieses Blockseminar bietet eine grundlegende und praktische Einführung in die Thematik. Anhand einer Reihe von Fallstudien werden zentrale Themenbereiche und Methoden demonstriert, ausprobiert und kritisch reflektiert. Inhaltlich werden unter anderem folgende Themen angesprochen:

Beethovens Streichquartette  
 Klaviermusik des 19. Jahrhunderts  
 Popmusik Charts  
 Elektronische Musik von 1950-1990  
 Brasilianischer Choro  
 Perkussionsmusik aus Mali  
 Jazz-Solos

In der Auseinandersetzung mit diesen Anwendungsfällen werden darüber hinaus fundamentale Methoden aus dem Bereich Sprach- und Musikverarbeitung, sowie Statistik, Datenanalyse und -visualisierung vermittelt.

Voraussetzungen:

Das Seminar findet auf Deutsch statt, die Materialien sind allerdings größtenteils auf Englisch. Die Veranstaltung richtet sich an Studierende sowohl ohne als auch mit Programmierkenntnissen. Um die praktischen Übungen machen zu können, benötigen Sie ein Notebook (Windows/Mac/Linux). Sollten Sie keinen Zugang zu einem eigenen Gerät haben, kontaktieren Sie mich bitte frühzeitig!

CP und Termine:

Ich gehe in der Seminarplanung von 12 Semesterwochen à 2 SWS aus, für das gesamte Blockseminar also 24 SWS. Das Seminar wird mit 3 CP bewertet, was 90 Stunden aktiver Arbeit entspricht. Davon entfallen 24 SWS an die Präsenzzeit im Seminar plus 48 SWS an Vor- und Nachbereitung der Seminarsitzungen. Die verbleibenden 18 SWS sind für die Lektüre der Fachliteratur vorgesehen.

- Fr., 13.11.2020, 16:00-19:00 Uhr (4 SWS = 3h)
- Sa., 14.11.2020, 09:00-16:00 Uhr (8 SWS = 6h + 1h Mittagspause)
- Fr., 11.12.2020, 09:00-12:00 Uhr (4 SWS = 3h)
- Sa., 12.12.2020, 09:00-16:00 Uhr (8 SWS = 6h + 1h Mittagspause)

Die Veranstaltung wird von Fabian Moss (fabianmoss@gmail.com) abgehalten.

## **14206.0108 Von Wagner bis Wacken. Musikfestivals in Geschichte und Gegenwart**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 12:00 - 13:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

W.RADEMACHER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Musikfestivals versprechen Konzerterlebnisse im Ausnahmezustand. Jenseits vom regulären Spielbetrieb der Konzerthäuser und Eventlocations kreieren die Veranstalter/innen außeralltägliche Konzerte. Dabei tragen weit mehr Aspekte als nur die Musik zum Gesamtergebnis bei: Schlangestehen vor den Dixiklos, Prosecco mit der Lokalprominenz, Hölderlin-Gespräche bei einem trockenen Rotwein in Donaueschingen... In diesem Seminar werden Musikfestivals als "Akte sozialer Ordnung" untersucht. Dabei soll sowohl historisch als auch methodisch eine möglichst breite Perspektive eingenommen werden. Nach der gemeinsamen Lektüre von theoretischen Grundlagentexten zu Festkultur und Musiksoziologie werden zunächst die historischen Wurzeln von Musikfestivals beleuchtet, um dann vergleichend möglichst heterogene Festivalkontexte zu diskutieren. Neben einigen einschlägigen Fallbeispielen, wie beispielsweise die Bayreuther Festspiele und Wacken Open Air, ist auch Raum für Vorschläge von Seminarteilnehmer\*innen. Ergänzend bieten punktuell Wissenschaftler\*innen in Gastvorträgen Einblicke in ihre aktuellen Forschungsprojekte rund um Festivals. Eine kulturpolitische Diskussion

über die Situation von Musikfestivals in Deutschland in Zeiten von Corona – u.U. gemeinsam mit Akteur\*innen aus der Szene – rundet das Seminar ab.

**14206.0110 Bach-Interpretation. Theorie und Praxis einer Ästhetik der historischen und gegenwärtigen Annäherungen. Bearbeitungen und historischinformierte Aufführungspraxis.**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 10:00 - 11:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

D.GUTKNECHT

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Wie Bach selbst seine Kompositionen aufgeführt (interpretiert) hat, darüber berichten seine Zeitgenossen lediglich sporadisch: C. Ph. E. Bach spricht von „schnellen Tempi“, die sein Vater bevorzugte; der Lexikograph Ernst Ludwig Gerber (um 1790) mehr von Bachs dirigentischem Geschick, dass die Aufführungen stets zusammenhielt.

Eine intensivere Beschäftigung setzte erst nach 1850 ein, nachdem die gegründete Bachgesellschaft damit begann, dessen Werke in einer „Gesamtausgabe“ zu publizieren und damit die meisten Werke erst zugänglich machte. Aber erst 1873 mit Erscheinen der ersten wissenschaftlichen Bach-Biographie von Philipp Spitta begann eine aufführungspraktisch-interpretatorische Untersuchung der Bachschen Werke, die häufig erst einmal zahlreiche aus der Mode gekommene Instrumente erläutern musste. Seit Mendelsohns Aufführung der Matthäus-Passion Bachs wurden sämtliche originalen Instrumente durch das zeitgenössische Instrumentarium (Cembalo=Flügel; Oboe d'amore, - da Caccia durch Klarinetten usw.).

Um 1900 begannen erste Versuche, das zeitgemäße Instrumentarium der Bach-Zeit für die Interpretation einzusetzen (W. Landowska, Cembalo; Chr. Döbereiner, Viola da Gamba, Ensemble), eine Bewegung, die dann Ende der 1920er Jahre ihre wesentliche Ausweitung erfuhr, allerdings durch den Zweiten Weltkrieg unterbrochen wurde. Danach begann die Interpretationsintensivierung, die man heute u.a. mit „historisch informierte“ Aufführungsweise zu kennzeichnen versucht.

Das Seminar soll so weit wie möglich die zeittypischen Interpretationscharakteristika der gesamten Aufführungszeit herausarbeiten.

**14206.0204 Das Musiktheater im 20. Jahrhundert**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 16:00 - 17:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

L.SIANO

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Wahrscheinlich ist das 20. Jahrhundert das musikalisch reichste und vielfältigste Jahrhundert der abendländischen Geschichte gewesen, folglich auch des Musiktheaters. Schier auf entropische Weise zeigen sich mit rasanter Geschwindigkeit und synchron die verschiedensten Entwicklungen und Tendenzen. So öffnen sich bis dahin ungeahnte Ausdrucksmöglichkeiten des Klanglichen und des Theatralischen. Von der spätromantischen Wagner-Nachfolge zum italienischen Verismo, von der expressionistischen Atonalität zur minimalistischen Statik, vom instrumentalen Theater zum akusmatischen Melodrama, vom anarchistischen Musikzirkus zum Landschaftstheater et cetera.

Dieses Seminar bietet durch die Auseinandersetzung mit ausgewählten Werken des Repertoires einen Einblick in das musiktheatralische Panorama seit 1900.

Ein besonderer Schwerpunkt wird auf Werken liegen, die auf mythischen Stoffen und Strukturen beruhen.

Empfohlene Literatur:

Siegfried Mauser (Hrsg.), Musiktheater im 20. Jahrhundert, Laaber-Verlag: Laaber 2006.

Mervyn Cooke (Hrsg.), The Cambridge companion to twentieth-century opera, Cambridge University Press: Cambridge [u.a.] 2005.

Ulrich Schreiber, Das 20. Jahrhundert II : deutsche und italienische Oper nach 1945 - Frankreich – Großbritannien, Bärenreiter: Kassel 2005.

Udo Bermbach (Hrsg.), Oper im 20. Jahrhundert: Entwicklungstendenzen und Komponisten, Metzler: Stuttgart 2000.

- 14206.0210 Audionarrativität – Das erzählerische Potenzial von Klängen**  
 2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Fr. 14:00 - 15:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021, M.ERBE  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Die Audionarratologie ist ein vergleichsweise junges Forschungsfeld, auf dem nach erzählerischen Potenzialen von Tönen, Klängen und Geräuschen in verschiedenen medialen Zusammenhängen gefragt wird. Wir werden uns im Laufe des Seminars mit entsprechenden Ansätzen in Bezug auf Hörspiele, Hörbücher, filmische Produktionen und Videospiele vertraut machen und dabei auch ältere Modelle der semantischen Klassifikation klanglicher wie audiovisueller Konstellationen kennen lernen.

- 14206.0301 Einführung in die Ethnographie der Musik / Kurs A**  
 2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mo. 14:00 - 15:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021, S.KÖNIG  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Dieses Seminar gibt einen Einstieg in den Fachbereich Musikethnologie. Die Teilnehmer\_innen erhalten sowohl einen ersten Überblick zentraler Konzepte und Themengebiete als auch eine Einführung in das wissenschaftliche Arbeiten im Fach. Ausgangspunkt sind grundlegende Fragestellungen: Was kennzeichnet die Disziplin? Was wird erforscht? Was verstehen wir unter "Musik" und was unter "Kultur"? Im Folgenden werden verschiedene zentrale Themengebiete des Faches angerissen, darunter Musik und Identität, Bedeutung, Globalisierung, sowie verschiedene Forschungskontexte, wie Feldforschung zu Hause und im Internet. Ergänzend widmen sich einzelne Sitzungen der Einführung in das wissenschaftliche Arbeiten im Fach. Hierunter fallen Literaturrecherche, wissenschaftliches Schreiben und die Erstellung von Poster-Präsentationen. Diskussionen um Möglichkeiten und Grenzen ethnographischer Reflexion regen zudem zur Selbstreflexion an. Bedingungen für den Scheinerwerb: Für den Erwerb der Studienleistung ist das erfolgreiche Mitwirken an einer kurzen Gruppenpräsentation vorausgesetzt. Ein Entwurf ist spätestens eine Woche vor Präsentation mit den Lehrenden zu diskutieren. Studierende, die die Modulprüfung absolvieren wollen, fertigen zusätzlich ein Poster an, das in der letzten Semesterwoche im Seminar präsentiert wird.

- 14206.0302 Einführung in die Ethnographie der Musik Kurs B**  
 2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Di. 12:00 - 13:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021, J.JÜDT  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Dieses Seminar gibt einen Einstieg in den Fachbereich Musikethnologie. Die Teilnehmer\_innen erhalten sowohl einen ersten Überblick zentraler Konzepte und Themengebiete als auch eine Einführung in das wissenschaftliche Arbeiten im Fach. Ausgangspunkt sind grundlegende Fragestellungen: Was kennzeichnet die Disziplin? Was wird erforscht? Was verstehen wir unter "Musik" und was unter "Kultur"? Im Folgenden werden verschiedene zentrale Themengebiete des Faches angerissen, darunter Musik und Identität, Bedeutung, Globalisierung, sowie verschiedene Forschungskontexte, wie Feldforschung zu Hause und im Internet. Ergänzend widmen sich einzelne Sitzungen der Einführung in das wissenschaftliche Arbeiten

im Fach. Hierunter fallen Literaturrecherche, wissenschaftliches Schreiben und die Erstellung von Poster-Präsentationen. Diskussionen um Möglichkeiten und Grenzen ethnographischer Reflexion regen zudem zur Selbstreflexion an.  
 Bedingungen für den Scheinerwerb: Für den Erwerb der Studienleistung ist das erfolgreiche Mitwirken an einer kurzen Gruppenpräsentation vorausgesetzt. Ein Entwurf ist spätestens eine Woche vor Präsentation mit den Lehrenden zu diskutieren. Studierende, die die Modulprüfung absolvieren wollen, fertigen zusätzlich ein Poster an, das in der letzten Semesterwoche im Seminar präsentiert wird.

**14206.0303 Music and Politics: Protest, Resistance and Social Movements**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Fr. 14:00 - 18:30 , 13.11.2020 - 15.01.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

F.SPINETTI

This course explores the complex intersections of politics and music, with an emphasis on protest, resistance and social movements. The course examines a broad range of case studies from diverse cultures, societies and historical periods drawing predominantly from scholarly literature in ethnomusicology, sociology of music and popular music studies. It also aims to bring to the discussion a number of perspectives from political and critical theory.

Blockseminar

**14206.0304 Academic Writing in Ethnomusicology and Popular Music Studies: A Critical Forum**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Sa. 10:00 - 14:30 , 14.11.2020 - 16.01.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

F.SPINETTI

This course explores and examines strategies, traditions and styles of scholarly writing in the fields of ethnomusicology and popular music studies, with relevant comparative examples drawn also from anthropology, sociology and cultural studies. The aim is to engage students in a study and discussion forum on the topic, with a view to inspecting critically and developing skills in the practice of academic writing.

**14206.0305 Fieldwork Methods in Ethnomusicology**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mo. 10:00 - 11:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

F.SPINETTI

This course provides an introduction to ethnographic fieldwork in ethnomusicology. It entails the exploration of key fieldwork methods as well as the discussion of theoretical and critical perspectives on fieldwork and ethnographic representation. In the process, students will be required to undertake a fieldwork-based research project and to present their results in class.

**14206.0306 Sounds of Cologne - Audiovisual Project in Ethnomusicology**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Di. 10:00 - 11:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

F.SPINETTI

This course focuses on the use of audio-visual recordings in ethnographic research about music, musicians, or musical life. It entails critical discussion of issues of representation in audiovisual media as well as hands-on training in the basics of fieldwork-based audiovisual production. Students will be required to carry out and complete one fieldwork-based audiovisual project. A recommended option

is that students take this course in conjunction with the Blockseminar "Music and Documentary Filmmaking."

**14206.0307 Kulturvergleichendes Verstehen und Erforschen von Musik**  
2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mo. 10:00 - 11:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

S.ELLERICH

In der Veranstaltung „Kulturvergleichendes Verstehen und Erforschen von Musik“ werden die Studierenden mit den Perspektiven, Methoden und Arbeitstechniken einer kulturwissenschaftlich ausgerichteten Musikforschung bekannt gemacht. Zum einen werden grundlegende Begriffe und theoretische Diskurse erörtert, die uns einen Blick in die Geschichte der Disziplin gestatten. Zum anderen werden die wesentlichen Techniken der empirischen Datenerhebung (wie z.B. Feldforschungstechniken und Interviewtechniken), sowie die wichtigsten Techniken zur Auswertung qualitativer Daten (z.B. die Transkription) in der Musikethnologie thematisiert. Zur Veranschaulichung dieser theoretischen und methodischen Aspekte werden Beispiele aus ausgewählten Musiktraditionen bzw. geographischen Regionen vergleichend betrachtet.  
Bedingungen für den Scheinerwerb: Der Leistungsnachweis soll in Form einer schriftlichen Klausur am Ende des Semesters erfolgen.

**14206.0309 Deconstructing Noise, Composing Utopia: A critical reading of Jacques Attali's Political Economy of Music**  
2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Do. 16:00 - 17:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

M.JAKUSCHEW

This course entails a critical, in-depth reading of Jacques Attali's *Noise. The Political Economy of Music*. In his book, Attali delineates a political history of music and argues that music, in a variety of ways, can prefigure and even predict or "herald" the emergence and transformation of political and economic structures. Attali calls for a critical theory that regards music/the sonic as not merely objects of study, but also as forms of knowledge and tools for social theory and analysis. The ideas presented in *Noise* have strongly influenced the development of New Musicology and their relevance for contemporary cultural theory is evident in the fact that scholars from a variety of fields continue to cite the text in their publications. This course will engage with the dense, often tentative and jargon-laden text so as to work out and through its central components. Among these are Attali's "delinearized" description of distinct historical regimes (sacrifice, representation, repetition, composition); his take on signification, commodification, and repetition; music's ambiguous relation to the workings of power; music as prophecy; and music's utopian potential to transform social conditions. In discussions and by consulting a number of selected additional readings, the structure of Attali's argumentation, his premises, methods, and conclusions are to be critically addressed in order to elucidate this work's theoretical foundations (e.g., Marxism, critical theory, structuralism), as well as instances where it questions and advances them.

Diese Veranstaltung wird von Max Jakuschew, M.A. durchgeführt.

**14206.0310 Die menschliche Stimme im kulturellen Vergleich**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 10:00 - 15:00 , 08.01.2021,

L.KOCH

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Fr. 12:00 - 18:00 , 05.02.2021 - 12.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Sa. 10:00 - 18:00 , 06.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Sa. 10:00 - 15:00 , 13.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Die menschliche Stimme ist eines der grundlegenden Elemente von Kultur. Jenseits ihrer zentralen Rolle als Kommunikationsmittel hat sie entscheidende Auswirkungen auf die Formungen von Musikkulturen. In diesem Rahmen bedient sie sich, abseits kultureller Konzepte des Singens, unterschiedlichster Techniken wie Rufen, Schreien, Sprechen, Deklamieren, Rezitieren, Klangfärbungen in Stimmregistern, Maskierung, Verstärkung von Obertönen (Formanten), Instrumentalimitationen, Polyphonie und anderen mehr. Diese sind in den verschiedenen Musikkulturen unterschiedlich gewichtet. Dem Phänomen Stimme soll im interkulturellen Vergleich nachgespürt werden, um Beziehungen zwischen Stimmkultur, Stimmästhetik und Musikkultur zu fassen und den Versuch zu unternehmen, dies auf die Gesamtkultur zu übertragen. Dabei wird ein weites kulturelles Spektrum zu spannen sein, das die eigene Musikkultur in historischer und zeitgenössischer Perspektive intensiv mit einbezieht.

**14206.0400 Critical Thinking**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 12:00 - 13:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

U.SEIFERT

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

In dem Kurs "Critical Thinking" lernen Sie grundlegende Methoden und Arbeitstechniken der kognitionswissenschaftlich ausgerichteten Musikforschung sowie des critical thinking kennen. Critical Thinking widmet sich daher zunächst allgemeinen, methodologischen Grundlagen wissenschaftlicher Forschung wie Argumentation (Logik, Deduktion) und Begriffsbildung (Definition, Klassifikation). Daran anschließend wird die induktiv-empirische Richtung systematischer und kognitionswissenschaftlicher Musikforschung aus der Perspektive induktiver Logik behandelt. Besonderer Wert wird zusätzlich auf die Vermittlung des computational thinking gelegt.

Das Seminar findet ausschließliches Online-Seminar unter Nutzung von internetbasierten Technologien wie Ilias, HackMD und Zoom statt.

**14206.0401 Psychomusikologie: eine Einführung in die kognitionswissenschaftliche Erforschung menschlicher Musikverarbeitung**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 14:00 - 15:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

U.SEIFERT

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Der Kurs führt in die kognitionswissenschaftliche Erforschung von Musik ein. Methoden und Konzepte der Kognitionswissenschaft stammen aus der Philosophie, der Psychologie, der Informatik, der Linguistik, den Neurowissenschaften und der anthropology. Der thematische Fokus des Seminars liegt auf der kognitionswissenschaftlichen Erforschung musikalischer Emotionen in Verbindung mit den biologisch-evolutionären Forschungen zur Musik. Anhand von Lehrbuch- sowie Handbuch- und Forschungstexten wird in die aktuellen Forschungen dieses Feldes eingeführt.

Das Seminar findet unter Nutzung von internetbasierten Technologien wie Ilias, HackMD und Zoom ausschließlich online statt.

### 14206.0403 **Music and Memory**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 12:00 - 13:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

R.ASANO

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Music is a masterpiece of human memory capacity. Without extensive memory capacity, it is not possible to enjoy symphony concerts or opera performance taking hours. We might store particular situation and/or emotional state together with a musical piece and recall them through just listening to the same piece. Memory also enables us to learn musical instrument or song. Even our perception of a short melody requires the capacity for keeping past sounds and putting them into a relationship. It is not exaggerated to say that the 'meaning' of music depends on how and what each person encodes and represents as musical memory. Thus, the current seminar will discuss the question "why is music the way it is?" by investigating cognitive and biological bases of human memory capacity underlying music.

### 14206.0404 **Computational Music Cognition: eine Einführung in die Methodik der Modellbildung und Computersimulation kognitiver Prozesse der Musikverarbeitung**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 16:00 - 17:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

U.SEIFERT

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Modellbildung und Computersimulation stellen relevante Forschungsmethoden für die Wissenschaften des 21. Jahrhunderts dar (Hinsen 2015). Das Seminar setzt sich mit dem Einsatz dieser Methoden in der kognitionswissenschaftlichen Musikforschung auseinander. Daher stehen Modellbildung und Computersimulation kognitive Prozesse der Musikverarbeitung im Vordergrund der Veranstaltung. Modellbildung und Computersimulation werden aus wissenschaftstheoretischer Perspektive beleuchtet. Einen Fokus bildet die Modellbildung mit Künstlichen Neuronalen Netzen. Daher werden elementare Konzepte aus der Linearen Algebra mittels Programmierung in Python praktisch erarbeitet (Steinwendner & Schwaiger 2020; Anderson 1995). Das Seminar ermöglicht die praktische Anwendung und Vertiefung des computational thinking. Das Seminar findet ausschließlich Nutzung internetbasierter Technologien wie Ilias, HackMD, Zoom und dem musikwissenschaftlichen Jupyter-Notebook-Server online statt.

### 14206.0405 **Biologisch-evolutionäre Grundlagen der Musikfähigkeit**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 14:00 - 15:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

U.SEIFERT

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Die Erforschung der biologisch-evolutionären Grundlagen der Musik ist ein aktuelles Forschungsfeld. Es steht in enger Beziehung zur Sprachevolutionsforschung. Das zentrale Ziel beider Forschungsrichtungen ist die Erforschung der menschlichen Sprach- und Musikfähigkeit als biologisches Phänomen. Sowohl die Sprach- als auch die Musikevolutionsforschung sind hoch transdisziplinär ausgerichtet. Sie greift auf Konzepte, Methoden und Erkenntnisse aus diversen Disziplinen zurück. Insbesondere knüpfen sie an in der zweiten Hälfte des 20. Jh.s entstandene Disziplinen wie die Kognitionswissenschaften, die Kognitive Neurowissenschaft, die affective sciences und die Neuroethologie an. Das Seminar führt in zentrale Konzepte und Positionen des Forschungsfeldes ein. Dabei stehen das Verhältnis von biologischer und kultureller Evolution sowie die Rolle sozialer Interaktion für die Herausbildung von Musikfähigkeit . und Musik im Zentrum des Interesses. Ein Teil des Seminars findet am am 5. und 6 Februar 2022 von 10:00–18:00 Uhr gemeinsam mit dem Kurs "Musik, Kultur, Kognition und Evolution: Interaktion-basierte Genese

musikalischer Praktiken" der Berliner Humboldt-Universität als Blockseminar statt. Dieser Kurs findet parallel zu den Sitzungen dieses Seminars statt, so dass auch gemeinsame Sitzungen während des Semesters zusätzlich zum Blockseminar nicht ausgeschlossen sind. Das Seminar findet unter Nutzung von Ilias, Zoom und HackMD ausschließlich online statt.

### 14206.0501 **Konstruktion und Technik der Orgel im Wandel der Zeit**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 16:00 - 17:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

R.EBERLEIN

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Die Orgel war seit ihrer Erfindung in der Antike immer das technisch komplizierteste und in der Herstellung anspruchsvollste aller Musikinstrumente. Im Laufe der Zeit wurden für die Ansteuerung der Pfeifen, für die Erzeugung des Orgelwindes und für die Pfeifen selbst immer neue technische Lösungen entwickelt. So kann die Steuerung der Pfeifen auf mechanischem, pneumatischem, elektrischem oder digital-elektrischem Wege erfolgen, und bei jedem dieser Wege sind sehr unterschiedliche technische Umsetzungen und Konstruktionen möglich. Diese haben wiederum Konsequenzen für den Klang und die Spielweise des jeweiligen Instruments. Die Lehrveranstaltung führt in die historisch entwickelte Vielfalt der Technik von Orgeln ein.

### 14206.0503 **Ringvorlesung**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 12:00 - 13:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

U.SEIFERT

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

A.DOMANN

M.ERBE

F.SPINETTI

F.MOSS

Die Ringvorlesung soll v. a. StudienanfängerInnen die Möglichkeit geben, die Professoren des Instituts mit ihren Arbeitsschwerpunkten kennenzulernen. Die Vorlesung zum Bereich der Systematischen Musikwissenschaft findet mit großer Wahrscheinlichkeit in Form synchroner Online-Sitzungen unter Nutzung von internetbasierten Technologien wie Ilias, HackMD und Zoom statt.

18.11. Sound Studies/Marcus Erbe  
 25.11. Historische Musikwissenschaft/Fabian Moss  
 02.12. Systematische/Kognitive Musikw./Uwe Seifert  
 09.12. Musikethnologie/Federico Spinetti  
 16.12. Sound Studies/Marcus Erbe  
 23.12. vorlesungsfrei  
 30.12. vorlesungsfrei  
 06.01. vorlesungsfrei  
 13.01. Systematische/Kognitive Musikw./Uwe Seifert  
 20.01. Musikethnologie/Federico Spinetti  
 27.01. Sound Studies/Marcus Erbe  
 03.02. Historische Musikwissenschaft/Andreas Domann  
 10.02. Systematische/Kognitive Musikw./Uwe Seifert

### 14206.0601 **Kolloquium Historische Musikwissenschaft**

3 SWS; Kolloquium ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

F.HENTSCHEL

Trotz meines Forschungssemesters möchte ich all denjenigen, die eine BA- oder MA-Arbeit bei mir planen, ein eintägiges Online-Kolloquium anbieten, damit die erforderlichen LP erzielt werden können.



Einen Termin setzen wir nach der Anmeldung per Doodle o. ä. fest.

**14206.0602 Kolloquium Musik der Gegenwart**

3 SWS; Kolloquium ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

C.VON BLUMRÖDER

Das Kolloquium dient der Vorstellung und Diskussion im Entstehen begriffener musikwissenschaftlicher Dissertationen.

freitags, Beginn wird bekannt gegeben.

**14206.0603 Kolloquium Musikethnologie**

2 SWS; Kolloquium ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 16:00 - 17:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

F.SPINETTI

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

**14206.0604 Kolloquium Kognitive Musikwissenschaft**

2 SWS; Kolloquium ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 17:45 - 19:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

U.SEIFERT

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

In dem Kolloquium werden geplante Magister- und Masterarbeiten sowie Dissertationen aus dem Bereich der Systematischen bzw. Kognitiven Musikwissenschaft vorgestellt. Das Kolloquium fungiert darüber hinaus als ein Forum, in dem aktuelle Themen, Theorien oder Publikationen aus der Forschungsliteratur präsentiert und diskutiert werden.

Das Kolloquium findet nach Terminabsprache in der ersten Sitzung voraussichtlich als Blockveranstaltung in Form eines synchronen Online-Kolloquiums unter Nutzung von internetbasierten Technologien wie Ilias, HackMD und Zoom statt.

**14206.0605 Kolloquium Sound Studies**

2 SWS; Kolloquium ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 16:00 - 18:15 , 06.11.2020 - 12.02.2021,

M.ERBE

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Das Kolloquium dient der Vorstellung und Diskussion von Abschlussarbeiten (Bachelor, Master, Dissertation), die im Bereich Sound Studies verfasst werden. Sie sind als Teilnehmer\*in aber auch dann herzlich willkommen, wenn Sie noch nicht genau wissen, bei wem Sie Ihre Arbeit schreiben wollen und sich daher zunächst orientieren möchten.

Terminwünsche können bereits vor Semesterbeginn an [m.erbe@uni-koeln.de](mailto:m.erbe@uni-koeln.de) adressiert werden.

## INSTITUT FÜR MEDIENKULTUR UND THEATER (IMT)

### 14227.0002 Einführung in die Medienanalyse (Phantom)

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

M.MERTENS  
T.WEBER  
C.KÖNIG  
D.VOLZ  
S.FRANK

Phantom

### 14227.0003 Mediengeschichte I (ONLINE)

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 12:00 - 13:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

S.FÖRSTER  
S.FRANK

Die Vorlesung „Mediengeschichte I“ ist im Bachelor Medienkulturwissenschaft die zentrale Vorlesung im Basismodul 3 „Grundlagen der Medien- und Theatergeschichte“ und informiert sie über die Zusammenhänge der verschiedenen Modulkomponenten und über das Selbststudium.

Darüber hinaus – und hier richtet sich die Veranstaltung auch an Studierende anderer Studiengänge – handelt es sich bei der Vorlesung um eine Ringvorlesung, in der zentrale Herangehensweisen an medienhistorisches Arbeiten ebenso vorgestellt werden wie medienhistorische Forschungsfelder. Das Format Ringvorlesung bedeutet, dass jede Sitzung von einer\* einem anderen Dozierenden des Instituts gehalten wird. Somit können Sie von Woche zu Woche verschiedene Dozierende kennenlernen und Einblicke in unterschiedliche didaktische Zugänge und Forschungs- und Lehrinteressen erhalten. Bitte beachten Sie, dass die Ringvorlesung „Mediengeschichte I“ keine Entwicklungsgeschichte der Medien erzählt, sondern ganz unterschiedliche thematische Blicke zurück in die Geschichten von Medien und Theater wirft. Im Sommersemester wird die Vorlesung als „Mediengeschichte II“ fortgesetzt.

### 14227.0005 Überwachung, Propaganda, Zensur: Medien und Macht (ONLINE)

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 16:00 - 17:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

S.PACKARD

Wer Medien verwendet, interagiert mit Machtgefügen. Jeder Mediengebrauch ist zum einen Bedingungen unterworfen, die von politischen Abhängigkeiten und Herrschaftsverhältnissen mitbestimmt werden: Sprechen und gehört zu werden ist keine Selbstverständlichkeit und ist über das Können hinaus ein Dürfen und ein Müssen. Zum anderen ist die Ausübung von Macht regelmäßig an mediale Handlungen gebunden, die von subtiler, indirekter Propaganda bis zu der Unmittelbarkeit des Befehls reichen. Daraus ergeben sich mindestens drei Aufgaben für eine kritische wissenschaftliche Auseinandersetzung mit Medienkulturen: Sie soll deren politische Bedingungen und Wirkungen erforschen; sie soll über die Ergebnisse dieser Forschung aufklären; und sie soll ihre eigene Kommunikation als Intervention in öffentliche Diskurse wiederum nach denselben Maßstäben kritisch reflektieren.

In dieser Vorlesung setzen wir uns mit drei der explizitesten Verknüpfungen von Medien und Macht auseinander: Mit Zensur und anderen Formen der Intervention von Macht in einen Mediengebrauch, der dadurch verändert werden soll; mit Überwachung und andere Formen der Observation, die die Umsetzung von

Machtansprüchen realisiert, indem sie normiertes und deviantes Verhalten im Modus der Beobachtung unterscheidet; und mit Propaganda und anderen Formen der gesteuerten, erzwungenen Kommunikation, die neben Überzeugungs- und Überredungsmaßnahmen auch Machtdemonstrationen, erzwungene Aussagen und Unterwerfungsgesten umfasst.

**14227.0007 Europäisches Drama und Dramaturgie (2): Von der Weimarer Klassik bis in die Gegenwart (ONLINE)**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 14:00 - 15:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

P.MARX

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Anknüpfend an das zurückliegende Semester bietet diese Vorlesung einen einführenden Überblick in die Geschichte von Drama und Dramaturgie von der Weimarer Klassik bis in die Gegenwart. Die Veranstaltung besteht – wie auch im letzten Semester – aus zwei Komponenten: Einer asynchronen Präsentation mit Audio-Kommentar und einer wöchentlichen Diskussion über Zoom.

Die Lektüreliste sowie ein Zugang zu den Texten wird über Ilias vor Semesterbeginn zur Verfügung stehen.

**14227.0009 Medienberufe (ONLINE)**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 17:45 - 19:15 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

H.SCHMIDT

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Die Ringvorlesung gibt Ihnen einen Einblick in die verschiedenen Berufsfelder und Tätigkeiten in der Medien- und Kulturbranche, ob Games, Theater, Radio, Printmedien, Film- und Fernsehen oder (kulturelle, politische, universitäre) Bildungsarbeit. Jede Woche kommt ein Gast aus Köln und berichtet über ihren oder seinen beruflichen Werdegang und stellt das Unternehmen oder die Institution sowie die Aufgabenbereiche vor. Ebenfalls geben die Expert\*innen aus den Medien- und Kulturberufen Informationen und Tipps zum Berufseinstieg, zu Aufstiegsmöglichkeiten und Zukunftsperspektiven.

Die Ringvorlesung gibt Ihnen die Chance, einen breiten Überblick über die unterschiedlichen Berufsmöglichkeiten nach dem Studium Medienkulturwissenschaft zu erhalten und erste Kontakte mit Medien- und Kulturschaffenden aus Köln zu knüpfen. Durch Ihre wöchentliche Teilnahme an der Vorlesung erhalten Sie Orientierung bzgl. Ihrer beruflichen Möglichkeiten und durch die verpflichtenden Protokolle Einsicht in Ihre Stärken und beruflichen Ziele.

**14227.0020 Medienanalyse zur Einübung MO 12h Online**

4 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 12:00 - 15:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

S.FRANK

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Welche Bedeutung haben Regenszenen in Bollywoodfilmen? Kann in einem einzigen Comicbild das Vergehen von Zeit dargestellt werden? Ist Donald eine Ente oder wird er nur so gezeichnet? Welche Funktion hat die Figur Hagrid in Harry Potter? Gibt es nur eine mögliche Interpretation von Mullholland Drive? Gibt es überhaupt eine? Warum blickt Jan Böhmermann immer in die Kamera? Und warum schaut uns Frank Underwood aus House of Cards an? Sind beide Kamerablicke identisch? Wer schießt bei einem Shooter-Spiel? Gibt es neben 2D und 3D noch andere perspektivische Darstellungen? Warum fluchen die Figuren in The Wire so häufig und warum die in How I Met Your Mother nie? Wie lässt sich die zyklische Erzählstruktur von Pulp Fiction untersuchen? Warum ist eine Splatter-Horrorszene manchmal lustig und die Duschszene aus Psycho dagegen der reine Horror? Kann man Verse nur singen oder auch zu ihnen tanzen? Mehr im Film sehen als andere, mehr im Radio

hören als andere – was erkennen wir mit medienanalytischen Verfahren, das uns zuvor verborgen blieb?

### 14227.0021 Medienanalyse zur Einübung DI 16h Online

4 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Di. 16:00 - 19:15 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

D.VOLZ

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Welche Bedeutung haben Regenszenen in Bollywoodfilmen? Kann in einem einzigen Comibild das Vergehen von Zeit dargestellt werden? Ist Donald eine Ente oder wird er nur so gezeichnet? Welche Funktion hat die Figur Hagrid in Harry Potter? Gibt es nur eine mögliche Interpretation von Mullholland Drive? Gibt es überhaupt eine? Warum blickt Jan Böhmermann immer in die Kamera? Und warum schaut uns Frank Underwood aus House of Cards an? Sind beide Kamerablicke identisch? Wer schießt bei einem Shooter-Spiel? Gibt es neben 2D und 3D noch andere perspektivische Darstellungen? Warum fluchen die Figuren in The Wire so häufig und warum die in How I Met Your Mother nie? Wie lässt sich die zyklische Erzählstruktur von Pulp Fiction untersuchen? Warum ist eine Splatter-Horrorszene manchmal lustig und die Duschszene aus Psycho dagegen der reine Horror? Kann man Verse nur singen oder auch zu ihnen tanzen? Mehr im Film sehen als andere, mehr im Radio hören als andere – was erkennen wir mit medienanalytischen Verfahren, das uns zuvor verborgen blieb?

### 14227.0022 Medienanalyse zur Einübung MI 10h Online

4 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mi. 10:00 - 13:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

C.KÖNIG

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Welche Bedeutung haben Regenszenen in Bollywoodfilmen? Kann in einem einzigen Comibild das Vergehen von Zeit dargestellt werden? Ist Donald eine Ente oder wird er nur so gezeichnet? Welche Funktion hat die Figur Hagrid in Harry Potter? Gibt es nur eine mögliche Interpretation von Mullholland Drive? Gibt es überhaupt eine? Warum blickt Jan Böhmermann immer in die Kamera? Und warum schaut uns Frank Underwood aus House of Cards an? Sind beide Kamerablicke identisch? Wer schießt bei einem Shooter-Spiel? Gibt es neben 2D und 3D noch andere perspektivische Darstellungen? Warum fluchen die Figuren in The Wire so häufig und warum die in How I Met Your Mother nie? Wie lässt sich die zyklische Erzählstruktur von Pulp Fiction untersuchen? Warum ist eine Splatter-Horrorszene manchmal lustig und die Duschszene aus Psycho dagegen der reine Horror? Kann man Verse nur singen oder auch zu ihnen tanzen? Mehr im Film sehen als andere, mehr im Radio hören als andere – was erkennen wir mit medienanalytischen Verfahren, das uns zuvor verborgen blieb?

WICHTIG: Diese Veranstaltung findet wöchentlich vierstündig statt! Bitte bewerben Sie sich in KLIPS 2.0 auch für die Veranstaltung „Einführung in die Medienanalyse“, um das Modul abschließen zu können. Weitere Informationen dazu finden Sie auf unserer Homepage im Rahmen der Informationen zum ersten Semester ([http://www.mekuwi.phil-fak.uni-koeln.de/erstsemester\\_mekuwi.html](http://www.mekuwi.phil-fak.uni-koeln.de/erstsemester_mekuwi.html)) und wir werden dies auch in der ersten Sitzung dieser Veranstaltung besprechen.g besprechen.

### 14227.0023 Medienanalyse zur Einübung MI 12h Online

4 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mi. 12:00 - 15:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

S.FRANK

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Welche Bedeutung haben Regenszenen in Bollywoodfilmen? Kann in einem einzigen Comibild das Vergehen von Zeit dargestellt werden? Ist Donald eine Ente oder wird er nur so gezeichnet? Welche Funktion hat die Figur Hagrid in Harry Potter? Gibt es nur eine mögliche Interpretation von Mullholland Drive? Gibt es überhaupt

eine? Warum blickt Jan Böhmermann immer in die Kamera? Und warum schaut uns Frank Underwood aus House of Cards an? Sind beide Kamerablicke identisch? Wer schießt bei einem Shooter-Spiel? Gibt es neben 2D und 3D noch andere perspektivische Darstellungen? Warum fluchen die Figuren in The Wire so häufig und warum die in How I Met Your Mother nie? Wie lässt sich die zyklische Erzählstruktur von Pulp Fiction untersuchen? Warum ist eine Splatter-Horrorszene manchmal lustig und die Duschszene aus Psycho dagegen der reine Horror? Kann man Verse nur singen oder auch zu ihnen tanzen? Mehr im Film sehen als andere, mehr im Radio hören als andere – was erkennen wir mit medienanalytischen Verfahren, das uns zuvor verborgen blieb?

#### **14227.0024 Medienanalyse zur Einübung MI 12h Online**

4 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mi. 12:00 - 15:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

M.MERTENS

Welche Bedeutung haben Regenszenen in Bollywoodfilmen? Kann in einem einzigen Comicbild das Vergehen von Zeit dargestellt werden? Ist Donald eine Ente oder wird er nur so gezeichnet? Welche Funktion hat die Figur Hagrid in Harry Potter? Gibt es nur eine mögliche Interpretation von Mullholland Drive? Gibt es überhaupt eine? Warum blickt Jan Böhmermann immer in die Kamera? Und warum schaut uns Frank Underwood aus House of Cards an? Sind beide Kamerablicke identisch? Wer schießt bei einem Shooter-Spiel? Gibt es neben 2D und 3D noch andere perspektivische Darstellungen? Warum fluchen die Figuren in The Wire so häufig und warum die in How I Met Your Mother nie? Wie lässt sich die zyklische Erzählstruktur von Pulp Fiction untersuchen? Warum ist eine Splatter-Horrorszene manchmal lustig und die Duschszene aus Psycho dagegen der reine Horror? Kann man Verse nur singen oder auch zu ihnen tanzen? Mehr im Film sehen als andere, mehr im Radio hören als andere – was erkennen wir mit medienanalytischen Verfahren, das uns zuvor verborgen blieb?

#### **14227.0025 Medienanalyse zur Einübung MO 12 h Online**

4 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mo. 12:00 - 15:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

M.MERTENS

Welche Bedeutung haben Regenszenen in Bollywoodfilmen? Kann in einem einzigen Comicbild das Vergehen von Zeit dargestellt werden? Ist Donald eine Ente oder wird er nur so gezeichnet? Welche Funktion hat die Figur Hagrid in Harry Potter? Gibt es nur eine mögliche Interpretation von Mullholland Drive? Gibt es überhaupt eine? Warum blickt Jan Böhmermann immer in die Kamera? Und warum schaut uns Frank Underwood aus House of Cards an? Sind beide Kamerablicke identisch? Wer schießt bei einem Shooter-Spiel? Gibt es neben 2D und 3D noch andere perspektivische Darstellungen? Warum fluchen die Figuren in The Wire so häufig und warum die in How I Met Your Mother nie? Wie lässt sich die zyklische Erzählstruktur von Pulp Fiction untersuchen? Warum ist eine Splatter-Horrorszene manchmal lustig und die Duschszene aus Psycho dagegen der reine Horror? Kann man Verse nur singen oder auch zu ihnen tanzen? Mehr im Film sehen als andere, mehr im Radio hören als andere – was erkennen wir mit medienanalytischen Verfahren, das uns zuvor verborgen blieb?

#### **14227.0026 Medienanalyse zur Einübung DO 10h Online**

4 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Do. 10:00 - 13:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

T.WEBER

Welche Bedeutung haben Regenszenen in Bollywoodfilmen? Kann in einem einzigen Comicbild das Vergehen von Zeit dargestellt werden? Ist Donald eine Ente oder wird er nur so gezeichnet? Welche Funktion hat die Figur Hagrid in Harry Potter?

Gibt es nur eine mögliche Interpretation von Mullholland Drive? Gibt es überhaupt eine? Warum blickt Jan Böhmermann immer in die Kamera? Und warum schaut uns Frank Underwood aus House of Cards an? Sind beide Kamerablicke identisch? Wer schießt bei einem Shooter-Spiel? Gibt es neben 2D und 3D noch andere perspektivische Darstellungen? Warum fluchen die Figuren in The Wire so häufig und warum die in How I Met Your Mother nie? Wie lässt sich die zyklische Erzählstruktur von Pulp Fiction untersuchen? Warum ist eine Splatter-Horrorszene manchmal lustig und die Duschszene aus Psycho dagegen der reine Horror? Kann man Verse nur singen oder auch zu ihnen tanzen? Mehr im Film sehen als andere, mehr im Radio hören als andere – was erkennen wir mit medienanalytischen Verfahren, das uns zuvor verborgen blieb?

### 14227.0028 **Medienanalyse zur Einübung DO 14h Online**

4 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Do. 14:00 - 17:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

C.KÖNIG

Welche Bedeutung haben Regenszenen in Bollywoodfilmen? Kann in einem einzigen Comibild das Vergehen von Zeit dargestellt werden? Ist Donald eine Ente oder wird er nur so gezeichnet? Welche Funktion hat die Figur Hagrid in Harry Potter? Gibt es nur eine mögliche Interpretation von Mullholland Drive? Gibt es überhaupt eine? Warum blickt Jan Böhmermann immer in die Kamera? Und warum schaut uns Frank Underwood aus House of Cards an? Sind beide Kamerablicke identisch? Wer schießt bei einem Shooter-Spiel? Gibt es neben 2D und 3D noch andere perspektivische Darstellungen? Warum fluchen die Figuren in The Wire so häufig und warum die in How I Met Your Mother nie? Wie lässt sich die zyklische Erzählstruktur von Pulp Fiction untersuchen? Warum ist eine Splatter-Horrorszene manchmal lustig und die Duschszene aus Psycho dagegen der reine Horror? Kann man Verse nur singen oder auch zu ihnen tanzen? Mehr im Film sehen als andere, mehr im Radio hören als andere – was erkennen wir mit medienanalytischen Verfahren, das uns zuvor verborgen blieb? Diese und unendlich viele Fragen mehr werden in den vierstündigen Veranstaltungen gestellt und anhand von medialen Beispielen diskutiert.

WICHTIG: Diese Veranstaltung findet wöchentlich vierstündig statt! Bitte bewerben Sie sich in KLIPS 2.0 auch für die Veranstaltung „Einführung in die Medienanalyse“, um das Modul abschließen zu können. Weitere Informationen dazu finden Sie auf unserer Homepage im Rahmen der Informationen zum ersten Semester ([http://www.mekuwi.phil-fak.uni-koeln.de/erstsemester\\_mekuwi.html](http://www.mekuwi.phil-fak.uni-koeln.de/erstsemester_mekuwi.html)) und wir werden dies auch in der ersten Sitzung dieser Veranstaltung besprechen.g besprechen.

### 14227.0030 **Moment-, Chrono-, Sequenzfotografie und Kinematografie im 19. und frühen 20. Jahrhundert (ONLINE)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mi. 10:00 - 11:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

D.GÖTTEL

Das Seminar widmet sich kursorisch der Geschichte diverser fotografischer Techniken im 19. Jahrhundert, frühen Experimenten zu Bewegtbildern sowie der Etablierung der Kinematografie und deren Übergang zum Kino. Hierzu werden verschiedene Perspektiven und Positionen der Geschichtsschreibung technischer Bildmedien (etwa technik-, kultur- oder sozialhistorisch) rezipiert und diskutiert sowie v.a. bildliche Artefakte gesichtet.

Für die Teilnahme Seminar wird das Interesse am historischen Gegenstand, die intensive Vorbereitung der zur Lektüre aufgegebenen Texte, die aktive Diskussionsteilnahme sowie mündliche Präsentationen erwartet.

**14227.0031 „Politics of Ecstasy“ – Geschichte(n) des Theaters der Antike und der Gegenwart (BLOCK hybrid)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 16:00 - 19:15 , 06.11.2020,

S.PÄSLER-EHLEN

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Fr. 14:00 - 17:30 , 11.12.2020,

in Hörsaal C , 105 Hörsaalgebäude

Sa. 10:00 - 18:00 , 12.12.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

**BLOCKSEMINAR (ONLINE)**

Dionysos, Gott der Ekstase und des Weines, ist einer der Protagonist\*innen in Euripides' Bakchen (um 406 BC) und der Ausgangspunkt für die medienkultur- und theaterhistorischen Studien im Rahmen dieser Übung. Wir werden uns mit Auftritten des Dionysos, den „politics of ecstasy“ (Richard Schechner 1969) und verschiedenen Inszenierungen der Bakchen in der Antike und im Theater seit den 1960er Jahren auseinandersetzen.

Im ersten Block werden wir zunächst die Charakteristika und Kontexte des antiken Theaters und Dramas – Stichworte lauten hier: Aristoteles, Amphitheater, Chor, Dionysien, Maske und Kothurn, Polis, Tragödie – anhand von Grundlagenliteratur, visuellem Material und den Bakchen erarbeiten. Der zweite Block ist der Inszenierungsgeschichte der Bakchen seit den 1960er Jahren gewidmet: Zwischen US-amerikanischer Performance Kunst, bundesrepublikanischem Regietheater und Produktionen aus Afrika, Brasilien und Indien spüren wir den globalen Theater- und Performancegeschichten des Dionysos nach. Dabei lernen wir Begriffe und Elemente aus den Bereichen Theater und Performativität kennen und diskutieren diese jeweils anhand der Inszenierungen und ihren spezifisch historischen und kulturellen Kontexten. Der Mythos, das Chorische, das Ritual, Ko-Präsenz, Körperlichkeit und Räumlichkeit werden in den Fokus des historischen Arbeitens und Nachdenkens über die Inszenierungen rücken. Wir fragen nach dem Potenzial von Dionysos als Konzept eines antiken Theaters, das in der Performance Kunst und dem globalen Theater der Gegenwart wiederaufsteht.

In einem Zwischenspiel thematisieren und reflektieren wir anhand der Texte über die ausgewählten Inszenierungen Ansätze und Methoden der Geschichtsschreibung in der Medienkultur- und Theatergeschichte. Wir lernen auf diesem Wege unterschiedliche Perspektiven auf das Theater der Antike und der Gegenwart kennen und diskutieren, was es heißt, Geschichte zu schreiben.

**Termine:**

Konstituierende und 1. inhaltliche Sitzung (für die Teilnahme verpflichtend):

FR 06.11.20 von 16:00 - 19:15 Uhr (Online via Zoom)

Block I: FR 11.12.20 14:00-17:30 Uhr (Online via Zoom)

Block II: SA 12.12.20 von 10:00-18:00 Uhr (Online via Zoom)

**Literatur (Auswahl)**

Aristoteles. 1994. Poetik. Übersetzt von Manfred Fuhrmann. Stuttgart: Reclam.

Euripides. 1994. Die Bakchen. Übersetzt von Oscar Werner. Stuttgart: Reclam.

Fischer-Lichte, Erika. 2014. Dionysus resurrected. Performances of Euripides' The Bacchae in a Globalizing World. Chichester/UK: Wiley-Blackwell.

Flashar, Hellmut. 2009. Inszenierung der Antike. Das griechische Drama auf der Bühne. 2. Überarbeitete und erweiterte Aufl. München: C.H. Beck.

Schechner, Richard. 1969. „The Politics of Ecstasy.“ In Public Domain. Essays on the Theatre, herausgegeben von dems., 209–228. Indianapolis: Bobbs Merrill.

**14227.0032 Leichte Muse in Musik: Revue, Operette und Musical am Anfang des 20. Jahrhunderts (Online)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 10:00 - 11:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021,

T.TAUBERT

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Künstlerische Projekte, Performances, (Selbst-)inszenierungen sind immer ein Zeichen ihrer Zeit. Sie dienen einem bestimmten Bedürfnis, nach Aufmerksamkeit, nach Unterhaltung, nach Einkommen. Sie reagieren auf gesellschaftliche Debatten und sind Teil einer kulturellen Aushandlung, in der sich Gesellschaften Werte und Bilder geben.

Aufgabe der historischen medienkulturwissenschaftlichen Forschung ist das Entschlüsseln und Lesen dieses historischen Geflechtes.

Das Seminar trainiert das historiografische Arbeiten am Beispiel der leichten musikalischen Genre, an Revue, Operette und Musical und verfolgt deren Weg auf der Bühne und im frühen Film wie auch in einem politischen Umfeld, in dem besonders die zahlreichen jüdischen und linksintellektuellen Künstler\*innen unter Druck gerieten. Beispiele sind hier u. A. Jaques Offenbach »Orpheus in der Unterwelt«, Johann Strauss »Die Fledermaus«, Ralph Benatzky »Im weißen Rössl«, Paul Abraham »Ball im Savoy«, Kurt Weill »Die Dreigroschenoper«. Thema wir aus dem Mappenstudium auch der Stummfilm sein.

### 14227.0033 **Deutsche Rundfunkgeschichte bis 1960 (ONLINE)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 10:00 - 11:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021,

T.WEBER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Rundfunk bezeichnet die Übertragung von Informationen jeglicher Art über elektromagnetische Wellen an die Öffentlichkeit. Zum Rundfunk gehören der Hörfunk und das Fernsehen. Diese enge Verflechtung fokussiert das Seminar und stellt sich folgende Fragen: Wann beginnt der Rundfunk in Deutschland? Wie ist er und warum ist er so organisiert? Wie verändert er sich im Laufe seiner sehr bewegten Geschichte – Weimarer Zeit, Nationalsozialismus, Wiederaufbau und Wirtschaftswunder? Welchen Stellenwert hat/te er in der Gesellschaft? Wer hört wie zu/guckt wie mit und vor allem was?

In diesem Seminar beschäftigen wir uns mit Historiographie im Allgemeinen und Rundfunkgeschichtsschreibung im Besonderen. Welche verschiedenen Formen der Historiographie gibt es? Und wie lässt sich die Geschichte des deutschen Rundfunks erzählen? Oder sind es Geschichten? Durch die Flüchtigkeit der Rundfunksendungen ergeben sich für die geschichtliche Aufarbeitung weitere Probleme und Herausforderungen. Die erste Übertragung im deutschen Rundfunk, die wir heute noch hören können, ist ein Reenactment. Warum ist das so und was bedeutet das für die Geschichtsschreibung?

Was sind die besonderen, wenn der Untersuchungsgegenstand flüchtig ist? Diese und viele Fragen mehr wollen wir gemeinsam im Seminar stellen und klären.

### 14227.0034 **Raum der Unterhaltung (Online)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 10:00 - 11:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

G.KÖHLER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Das Seminar beschäftigt sich mit dem Phänomen Raum als gemachter Raum, als konstruierter Raum. Die Frage stellt sich, ob dieser Raum der Unterhaltung spezifische Merkmale aufweist, sei es als Theaterraum, Fernsehstudioraum oder Konzerthalle. Raumtheorien werden überprüft auf ihre Tauglichkeit in der Anwendung auf das Thema; z.B. ist stets interessant, fiktionale Räume und reale Räume zu untersuchen. Material bietet die Theaterwissenschaftliche Sammlung zur Genüge, z.B. Raummodelle oder Zeichnungen von Räumen.

Lit.: Wird in ILIAS vorher eingestellt

### 14227.0035 **Komik in Theaterformen des Mittelalters und der Frühen Neuzeit (ONLINE)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 12:00 - 13:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021,

N.PROBST



**Virtuelle Veranstaltung - kein Raum**

Viele Theaterformen des Mittelalters und der Frühen Neuzeit sind voll von derber Komik, grotesken Darstellungen und Parodien. Immer wieder wurde das Komische in unterschiedlichen Darstellungsformen als probates Vehikel der kontrollierten Grenzüberschreitung, Machtkritik und Gewaltdarstellung eingesetzt. Im Unterschied zum Tragischen hat es jedoch in der antiken Dramentheorie keine systematische, nobilitierende Einordnung erfahren: Während Aristoteles die Tragödie in seiner Poetik eingehend charakterisiert, sind uns seine Ausführungen zur Komödie nicht überliefert.

Das Seminar widmet sich dieser Leerstelle, indem es auf verschiedene Formen des Komischen im Theater des Mittelalters und der Frühen Neuzeit eingeht und die Funktion von komischen Theaterformen wie Schwank, Fasnacht oder Narrenmesse untersucht. Ein Reader wird zu Beginn des Semesters zur Verfügung gestellt.

**14227.0036 Schauanordnungen und Gesellschaftsvisionen im 19. Jahrhundert: Zwischen Warenhaus, Zoologischen Gärten und sozialem Wohnungsbau**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 16:00 - 17:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

S.FÖRSTER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Das Seminar fokussiert sich auf das Thema „Öffentlichkeit im 19. Jahrhundert“, das Teil des Selbststudiums in diesem Modul (Basismodul 3) ist. Die entsprechenden Materialien aus dem Selbststudium werden im Rahmen des Seminars behandelt und in zusätzlichen Feldern kontextualisiert. Ein besonderes Augenmerk wird dabei auf soziale Fragen gelegt: Wer wurde von wem repräsentiert? Wer war auf welche Weise ausgeschlossen? Wessen Raum war der öffentliche Raum? Welchen Einfluss hatten die Bürger\*innen, welchen Einfluss hatten die Arbeiter\*innen etc.?

Aus einer ‚weiten‘ medienhistorischen Perspektive heraus werden Welt- und Gewerbeausstellungen, technologische Fortschritte der Fotografie, Zoologische Gärten und Warenhäuser betrachtet. Als Fluchtpunkt dieser verschiedenen Themenfelder wird der soziale Wohnungsbau vorgeschlagen, der zu Beginn des 20. Jahrhunderts Angehörigen der Arbeiterklasse besseres Wohnen und Leben ermöglichen sollte. In diesen Architekturen manifestierten sich Gesellschaftsvisionen, die vorher in spektakulären Schauanordnungen der Ausstellungen und Zoologischen Gärten noch exotisch und unerreichbar wirkten. Über einen Exkurs wird zudem der deutsche Kolonialismus behandelt.

Das Seminar findet synchron über die Video-Plattform Zoom im wöchentlichen Rhythmus statt. Die Sitzungen in Zoom werden für Diskussionen über die entsprechenden Materialien genutzt, Studierende sollten daher zu jeder Sitzung angemessen vorbereitet sein (Lektüre, Notizen, Fragen für die Diskussion). Ab der zweiten Sitzung wird der Dozent in asynchronen Videos die jeweils vergangene Sitzung zusammenfassen und den Fokus der kommenden Sitzung und der Diskussionen erläutern, um somit den Studierenden mögliche Richtungen für die Vorbereitung des Materials vorzuschlagen. Über das gesamte Semester erarbeiten die Teilnehmer\*innen in Gruppen einen StoryMap Kölns mit den noch gegenwärtigen Spuren des Kölns des 19. Jahrhunderts.

**14227.0037 Technik- und Medienkultur der Renaissance (Online)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 14:00 - 15:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

M.MERTENS

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Das Seminar fokussiert sich auf das Thema „Entdeckung der Zentralperspektive in der Renaissance“, das Teil des Selbststudiums in diesem Modul (Basismodul 3) ist. Die entsprechenden Materialien aus dem Selbststudium werden im Rahmen des Seminars behandelt und in zusätzlichen Feldern kontextualisiert. Ein besonderes Augenmerk wird dabei auf kulturgeschichtliche Fragen gelegt: Wie war der Verkehr des Wissens zu dieser Zeit? Welche Weltanschauung drückt sich in Technikentwicklungen aus bzw. wird von Technik beeinflusst? Wie stark ist das historische Wissen über eine Epoche beeinflusst von fortgeschriebenen Fiktionen?

Aus einer ‚weiten‘ medienhistorischen Perspektive heraus werden medientechnische Umbrüche wie der Buchdruck, die Zentralperspektive und die Teleskopie betrachtet. Darüber hinaus soll erarbeitet werden, wie die Renaissance im Nachhinein als eine "Schwelle" zwischen dem Mittelalter und der Neuzeit verstanden werden und in späteren Umbruchphasen als Idealbild fungieren konnte.

Das Seminar findet synchron über die Video-Plattform Zoom im wöchentlichen Rhythmus statt. Die ersten Sitzungen bestehen aus Einführungsvorträgen des Dozenten und Diskussionsaufgaben zu allgemeineren geschichtswissenschaftlichen und medienarchäologischen Themen. Hier werden auch kleinere Gruppen damit beauftragt, Präsentationen zu den Themen der späteren Sitzungen zu erarbeiten, die dann die Vorträge des Dozenten als Input für die Sitzungen ablösen.

### 14227.0039 **Selbststudium zum BM3**

2 SWS; Kurs ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

S.FÖRSTER

Im Rahmen des Selbststudiums erarbeiten Sie die Materialmappen zur Mediengeschichte. Diese sind über Ilias einsehbar. Sie sind angelehnt an die Ringvorlesung Mediengeschichte I und II und werden in der mündlichen Prüfung am Ende des Sommersemesters abgeprüft.

Bitte melden Sie sich zu dieser Veranstaltung Selbststudium an, denn dies dient dem Ausweis auf dem Transcript. Es finden jedoch keine Veranstaltungen statt. Bitte organisieren Sie sich selbstständig in Gruppen. Bitte beachten Sie, dass im Sommersemester begleitende Tutorien angeboten werden.

Wenden Sie sich bei Fragen bitte an Sascha Förster.

### 14227.0110 **Gewalt im Film (Online)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 16:00 - 17:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

J.WILLMS

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

„There is no one thing we can call violence“ (Kendrick) – diese Setzung beschreibt anschaulich die Partikularität und Komplexität der Beschäftigung mit filmischer Gewalt. Obgleich und vielleicht auch wegen der Omnipräsenz des Untersuchungsgegenstandes erscheint eine Epistemologie der Filmgewalt als schwer greifbar, trotzdem behandeln wir medial vermittelte Gewalt oftmals wie ein klar begreif- und abgrenzbares Objekt, das verstanden und kontrolliert werden kann. Die Zielsetzung des Seminars besteht daher einerseits in einer Annäherung an die Diversität von Gewaltrepräsentationen im Film des 20. und 21. Jahrhunderts, ihrem Vorkommen im Rahmen verschiedener Genres, filmischer Formen und stilistisch er Gewänder. Neben einer Einbettung in divergierende Kontexte soll vor allem auch ein besonderes Augenmerk auf die Untersuchung einer Reihe teils kontrastierender Repräsentationsformen erfolgen, um zuletzt auch film- und kulturwissenschaftliche Analysepraxen zu verdeutlichen. Zur Diskussion und Reflexion stehen dabei Parameter und Einflussfaktoren wie Narration, Figuren, Stilmittel und filmischer Realismus, um beispielsweise der Frage nach der ontologischen Beschaffenheit fiktionaler und dokumentarischer Darstellungen nachzugehen.

Von besonderer Relevanz ist dabei die Einbettung in den Diskurs um Filmgewalt, der zwischen Dichotomien wie Popularität und der Zuschreibung kultureller Wertlosigkeit, gefährlicher Wirkungen der Bilder und künstlerischer Avantgarde stets polarisierende Stimmen beinhaltet. So sollen im Verlauf des Semesters kollektiv Filme rezipiert und diskursanalytisch eingebettet werden, sodass die Bereitschaft zur Rezeption und Diskussion von und über filmische Gewalt eine Grundvoraussetzung der erfolgreichen Seminarteilnahme darstellt.

### 14227.0111 **Fotografie – Theorie, Geschichte & Analyse (ONLINE)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 10:00 - 11:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

T.WEBER

**Virtuelle Veranstaltung - kein Raum**

Wir alle schauen uns tagtäglich Fotos an, wir produzieren selbst welche, wir bearbeiten, liken und teilen sie, drucken aus, erstellen Fotobücher, wir kommunizieren mit ihnen und über sie – Fotos sind unsere täglichen Begleiter. Dieses Seminar rückt die Fotografie in den wissenschaftlichen Fokus. Anhand von Fotos und unterschiedlichen Ansätzen der Theorie, Geschichte und Analyse versuchen wir Woche für Woche den Fotos den Kontext wiederzugeben, den sie uns nur noch bedingt oder gar nicht mehr zeigen. Dabei bewegen wir uns quer durch die Geschichte des bald 200 Jahre alten Mediums und betrachten ein möglichst breites Spektrum: Wir nehmen ganz unterschiedlichen Produzent\*innen (Amateure/ Prosumenten/professionelle Fotograf\*innen/Künstler\*innen) in den Blick, gehen verschiedenen Distributionswege nach und schauen auch auf die Rezipierenden. Ziel des Seminars ist es, die Fotografie in ihrer Breite erfassen und einordnen zu können. Deshalb beschäftigen wir uns mit verschiedenen Perspektiven der Historiografie, mit ganz unterschiedlichen Ansätzen der Theoriebildung aus der Medien-, Kunst- und Kulturwissenschaft, aber auch der Soziologie, sowie mit methodologischen Fragen der Analyse.

Dieses Seminar richtet sich an Studierende der Medienkulturwissenschaft im Aufbaustudium sowie an Studierende der Kunstgeschichte.

**14227.0112 Harlekin, Hanswurst und ihre Kinder. Die »Lustige Person« zwischen den Epochen und Medien (Online)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 10:00 - 11:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

P.MARX

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

"Die »Lustige Person« läßt sich als Strukturfigur mit einem eigenständigen dramaturgischen Profil schon in der Antike nachweisen, aber vor allem seit der Frühen Neuzeit verfestigen sich die Merkmale: Der Arlecchino der italienischen commedia dell'arte, der Pickelhering der Englischen Komödianten, später Hanswurst – sie alle repräsentieren das Komische, das Grotteske, mithin auch das Grausame und Unzivilisierte. Sie laden ein zum lachen, stellen aber auch in einem sehr fundamentalen Sinne gesellschaftliche Ordnung in Frage.

Das Seminar untersucht die Merkmale dieser »Lustigen Personen« im historischen Überblick, wobei der Fokus nicht allein auf dem Theater liegen wird, sondern auch Formen wie das Puppentheater (Kasperle, Punch and Judy) aber auch besonders der frühe Film (Ernst Lubitsch, Charlie Chaplin, Buster Keaton, Stan Laurel & Oliver Hardy) in den Blick genommen werden"

**14227.0114 «Etwas Kultur muss sein» - Rammstein zwischen Provokation und Faszination (ONLINE)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 10:00 - 15:00 , 16.02.2021,

N.GASPERS

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mi. 10:00 - 15:00 , 17.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Do. 10:00 - 15:00 , 18.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Fr. 10:00 - 15:00 , 19.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Rammstein gilt als die international erfolgreichste deutschsprachige Band. Seit Jahrzehnten polarisiert das Ensemble um Frontsänger Till Lindemann Presse, Kritiker\_innen und Rezipient\_innen gleichermaßen. Entweder man feiert Rammstein für ihre grenzüberschreitenden, tabulosen und schonungslos kritischen Texte oder aber man lehnt sie genau für diese kategorisch ab. Einen Graubereich scheint es

in den vielfältigen Diskursen um die Rammsteiner ebenso wenig zu geben wie ein wissenschaftliches Interesse oder eine systematische Aufarbeitung der Debatten.

Insbesondere der hypermaskuline Habitus auf der Bühne, gepaart mit Feuer, Stechschritt, Asche und dem ewigen Spiel mit der deutschen NS-Vergangenheit, brachten und bringen der Band – obgleich oft dementiert – regelmäßig den Vorwurf der Nähe zum Faschismus und dem rechten politischen Spektrum ein. Zuletzt hat „Deutschland“ (2019) diese Diskurse erneut befeuert. Für den Teaser zum Album posierten die Männer in Sträflingsuniform und Judenstern auf einem Galgen in einem Gefängnishof. Doch auch in vielen anderen Bereichen menschlicher Grausamkeit sind Rammstein keineswegs zurückhaltend, thematisieren sie doch in ihren Texten gleichermaßen körperliche und sexuelle Gewalt, Missbrauch, Pyromanie, (Massen)Mord, Selbstmord, Kannibalismus und vieles mehr.

Das Seminar will sich Rammstein als kulturellem Phänomen annähern und dabei hinterfragen, wie und wieso die Titel und Themen der Band eine so kontroverse Wirkung erzeugen. Dabei werden wir uns sowohl Liedern und Texten, aber auch Musikvideos und Bühnenauftritten widmen und diese in ein Verhältnis zueinander setzen. Gefragt wird nach sprachlichen, musikalischen und performativen Mitteln und Strategien, die die polarisierende Wirkung Rammsteins erklärbar machen. Dabei muss gleichzeitig immer wieder die kritische Frage nach der politischen, moralischen und künstlerischen Legitimation der sehr unterschiedlichen Artefakte gestellt werden.

### **14227.0115 Medium, Manga - Geschichte, Genre und Themen (ONLINE)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 14:00 - 17:00 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

K.HÜLSMANN

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Warum liest man Manga falschherum? Warum haben alle Figuren im Manga so große Augen? Wieso dauern Kämpfe in Manga für Jungs so endlos lange? Warum lesen Frauen Manga, in denen sich Männer küssen?

In diesem Seminar wird ein Überblick über das Medium Manga (japanischer Comic) erarbeitet. Dabei wird zuerst diskutiert, wie Manga zu definieren ist, wodurch das Medium sich auszeichnet und auch, wie man an die Analyse eines Mangas herangehen kann. Dann werden die historische Entwicklung des Mediums Manga und der verschiedenen Genre beleuchtet, wobei exemplarische Beispiele analysiert werden. Auch gesellschaftliche Reibungspunkte, wie die Repräsentation von Gender und sexueller Minderheiten, sowie Zensur werden angeschnitten.

Ziel dieses Seminars ist es, die Studierenden zu befähigen, die Methoden der Comicanalyse auf Manga anzuwenden und den Manga einerseits typologisch innerhalb des Publikationsmarkts und andererseits theoretisch in Relation zur globalen Comiclandschaft zu verorten.

### **14227.0117 Analog Game Studies: Schwerpunkt Pen-and-Paper- Rollenspiele (ONLINE)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 10:00 - 11:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

J.MEIER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Das Pen-and-Paper-Rollenspiel ist bereits seit den 1970er Jahren Gegenstand der populären Kultur, hat aber trotz seiner unmittelbaren Anknüpfung an verschiedene Medien und mediale Dispositive (Theater, Computerspiele, Literatur) bisher wenig Beachtung in der medienwissenschaftlichen Diskussion gefunden. Speziell für die Erzähltheorie stellt das Rollenspiel aufgrund seiner Medialität einen relevanten Analysegegenstand dar: Die Konstruktion von Erzählung verortet sich einerseits im Mündlichen und nähert sich dabei Formen des (Improvisations-)Theaters an, integriert andererseits aber auch Elemente des Spiels in sich, die eine Nähe zu anderen analogen und digitalen Spielformen schaffen.

Im Seminar wollen wir uns speziell mit der Konstruktion von Narration in Pen-and-Paper-Rollenspiel-Sitzungen auseinandersetzen, indem wir als teilnehmende Beobachter\*innen unsere (digitalen) Spielsitzungen aufzeichnen und sie

anschließend unter narratologischer Fragestellung analysieren. Zu Beginn des Seminars (November) erfolgt eine Einführung in narratologische Theorie, den Gegenstand und die Erhebungsmethode, anschließend (Dezember) werden längere Einzelsitzungen zur Erhebung genutzt und die daraus gewonnenen Daten nachfolgend ausgewertet und präsentiert (Januar/Februar).

### **14227.0118 Digitale Fan- und Partizipationskulturen: Utopie oder Dystopie? (ONLINE)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 10:00 - 11:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

M.STOCK

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Auf Social Media Plattformen wie Twitter, Instagram, auf Messaging-Boards wie Reddit oder 4chan, auf Blogs wie Tumblr oder der Video Plattform YouTube sind Fans gegenwärtiger und vergangener Populärkultur omnipräsent und sind so zu zentralen Akteure zeitgenössischer, partizipativer Medienöffentlichkeiten geworden.

Das Seminar hat einen einführenden Charakter und geht dem Wandel von Fankulturen im digitalen Zeitalter aus verschiedenen Perspektiven nach: Aus historischer Perspektive wird zunächst ein Legitimierungsdiskurs nachgezeichnet. An diesem waren auch Medien- und Kulturwissenschaftler\*innen wie Ien Ang, Henry Jenkins und Rainer Winter beteiligt. Deren wissenschaftliche Arbeit trug zur Ent-Pathologisierung von Fans bei und legte widerständigen Rezeptions- und Aneignungspraktiken offen.

Nach diesem historischen Einstieg und der Auseinandersetzung mit den Gründungstexten der akademischen Fan Studies wird sich vertiefend mit der Sozialfigur des Fans auseinandergesetzt. Es wird sowohl der produktive, wie auch destruktive Charakter von netzbasierten Fan-Aktivitäten diskutiert. Auf der einen Seite stehen Fan-Kampagnen, welche sich für den Erhalt von queeren Nischen-Serien wie Sense 8 einsetzen, auf der anderen Seite steht eine Hashtag-Bewegung wie Gamergate, welche geprägt war von misogynen Hasskommunikation, an der sich vor allem Fans von Videospielen beteiligten.

In einem nächsten Schritt wird es auch um die Bedeutung von Fans für zeitgenössische Medienindustrien gehen. Hier spielen Easter Eggs, Nostalgie (die Netflix-Serie Stranger Things ist hierfür ein gutes Beispiel) und der Vorwurf von Fan Service eine Rolle. Im Bereich der Fernsehserienproduktion wurde das klassische Broadcasting weitestgehend vom Narrowcasting abgelöst. Fernsehserien wie Westworld oder Dark setzten auf loyale und vor allem produktive Fans und funktionieren so über die einzelnen Folgen hinaus als Spiel, welches auf Message Boards kollektiv gespielt werden kann. Aber auch für transmedial operierende Franchises wie das Marvel Cinematic Universe oder die Star Wars-Saga werden Fans einflussreicher, die netzbasierte Kritik wird von den Studios wahrgenommen und so verändern Fans indirekt auch das mediale Produkt selbst.

Im Seminar wollen wir uns mit Hilfe medienwissenschaftlicher Theorien, Methoden und Studien dieser Phänomene annehmen. Die Fallbeispiele sollen im Seminar gemeinsam ausgewählt werden. Wichtig ist es eigene Interessen und Vorkenntnisse mit in das Seminar zu bringen und die Bereitschaft sich auch mit eigenen Fanpraktiken kritisch auseinanderzusetzen.

### **14227.0120 Ich glotz TV – Deutsches Fernsehen in den 1980er Jahren (ONLINE)**

2 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 14:00 - 17:30 , 04.11.2020 - 16.12.2020,

T.WEBER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Ich glotz TV sang Nina Hagen 1978. Und das ist genau das, was wir in dieser Übung machen – wir glotzen zusammen, und zwar Fernsehsendungen des deutschen Fernsehens in den 1980er Jahren. Kennen Sie Filme aus den 1980ern? – wahrscheinlich schon. Kennen Sie alte Fernsehsendungen? – wahrscheinlich nicht. Eines der Charakteristika des Mediums Fernsehen ist seine Flüchtigkeit; was einmal gesendet wurde, ist versendet. Obwohl die Möglichkeiten der Speicherung

von Fernsehprogrammen im Laufe der Zeit zunahm – die Magnetaufzeichnung gibt es seit 1956, die VHS Kasette seit Ende der 1980er Jahre, die DVD seit den 2000er Jahren, der Relaunch der ZDF-Mediathek fand 2007 statt – hat die Fernsehforschung immer noch damit zu kämpfen, dass sich das Fernsehen verflüchtigt.

Anhand noch verfügbarer Beispiele führt dieses Seminar in die Ästhetik/en des ‚alten‘ Fernsehens ein. Die 1980er Jahre sind fernsehwissenschaftlich gesehen sehr lohnenswert, weil mit der Einführung des Dualen Rundfunksystems ein neues Fernsehzeitalter beginnt – neue Sender versuchen sich zu etablieren, die bestehenden öffentlich-rechtlichen Sender müssen ihre Legitimität (und die Gebühren) rechtfertigen. Dieser Kampf um die Fernsehzuschauer\*innen findet im Programm statt. Anhand exemplarischer Sendungen aus verschiedenen Genres diskutieren wir über das deutsche Fernsehen und die Fernsehgeschichtsschreibung.

### **14227.0122 Zwischen Nanook of the North und Tiger King. Filmische Spielarten des Dokumentarischen (Online)**

2 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 12:00 - 13:30 , 02.11.2020,

S.UDELHOFEN

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mo. 10:00 - 13:30 , 21.12.2020 - 08.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Im Rahmen der Übung widmen wir uns einer rund 100-jährigen Geschichte dokumentarischer Bewegtbildmedien, notwendigerweise in Auszügen. Von frühen ethnografischen Filmen der Stummfilmära bis zu True Crime-Serien in der Gegenwart, sichten und diskutieren wir verschiedene Spielarten des Dokumentarischen und des Dokumentierens. Welche stilistischen Mittel zeichnen dokumentarische Filme aus und wie unterscheiden sich diese von fiktionalen Filmen? Und wo ziehen wir eigentlich die Grenze? Wie schaffen es Dokumentarfilme, dass wir &#x27;glauben&#x27;;, was uns präsentiert wird? Wie wird Authentizität, Realismus oder Evidenz produziert und konstruiert? Und welche Blickregime müssen in Rechnung gestellt werden, wenn die Alterität fremder Kulturen, aber auch das Andere und Fremde in der eigenen Kultur zum Gegenstand wird?

Neben der Einübung filmanalytischer Konzepte steht daher auch eine Auseinandersetzung mit ethnologisch-ethnografischen und kulturtheoretische Konzepten im Vordergrund. Die Veranstaltung baut dabei insbesondere auf den Grundlagen des BM1 (Medien- und Kulturtheorie) sowie des BM2 (Medienanalyse) auf und bietet die Möglichkeit, das eigene analytische Wissen und die analytischen Fähigkeiten zu verfeinern und zu erweitern.

ACHTUNG: Die Veranstaltung findet vierstündig statt. Bitte berücksichtigen Sie dies bei Ihrer Stundenplanung.

### **14227.0123 Frauen und Film in DDR und Sowjetunion (Online)**

2 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 10:00 - 13:30 , 05.11.2020 - 17.12.2020,

S.FRANK

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Beruf, Karriere, Kinder, Männer als Vorgesetzte oder Partner – welche Probleme beschäftigen Frauen? Als „Nebenwiderspruch“ des Kapitalismus sollte die „Frauenfrage“ in den sozialistischen Staaten gelöst sein, Gleichberechtigung durch politische Vorgaben verwirklicht. Und doch waren auch hier Filme von Frauen rar. Die Arbeiten von Regisseur\*innen in der DDR und der Sowjetunion offenbaren ein breites Spektrum an verhandelten Fragen und Problemen, ästhetischen Experimenten, Zugängen zu „Lebenswirklichkeit“ von Protagonistinnen zwischen Beruf und Familie, Alltag und Staat.

In der Übung werden die Filme analysiert und diskutiert, die die unterschiedlichen Arbeitsweisen, Perspektiven und Probleme vorführen und die historische und theoretische Zugänge zu Konzepten „der Frau“ nicht nur hinterfragt, sondern auch mitgestaltet haben; Filme, die seit den 1960er Jahren filmisch Geschichte schrieben oder dem Vergessen anheimfielen. An Aktualität haben ihre Konflikte nicht verloren

wie die Arbeiten zwischen Experimenten und Konventionen einen Einblick in Filmgeschichte abseits des westeuropäischen oder amerikanischen Kinos und seines „Frauenfilms“ ermöglichen.

**14227.0124 Narrative deutscher Zeitgeschichte im Ost-West-Vergleich: NS im Film der 1950er-Jahre (Online)**

2 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Do. 10:00 - 13:30 , 07.01.2021 - 11.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

S.FRANK

„Verdrängung“ der NS-Vergangenheit attestierten Kritiker und Wissenschaftler lange dem Spielfilm der Adenauer-Zeit, während in der DDR der staatlich verordnete Antifaschismus auch sämtliche Werke der DEFA dominieren sollte. Im Ost-West-Vergleich werden Spielfilme bis zum Beginn der 1960er Jahre analysiert und diskutiert werden, die den Zweiten Weltkrieg und die NS-Zeit verhandeln. Die Analyse von Inszenierungen, Dramaturgien und Narrativen, von Genrekonventionen und Eigenarten offenbaren im Vergleich Problemfelder, blinde Flecken, Typisches und Außergewöhnliches und regen an darüber nachzudenken, welche Topoi und Erzählungen historisch geworden sind und welche bis in aktuelle Produktionen weiterwirken.

**14227.0210 Theatralität und Performativität (Online)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Do. 10:00 - 11:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

G.KÖHLER

Der Begriff „Theatralität“ erweitert den Gegenstandsbereich des Theaterwissenschaftlers immens: das Theater ist nicht mehr die Primärwelt der wissenschaftlichen Betrachtung, Theaterwissenschaft mutiert zur Kulturwissenschaft. Aber dem Begriff zugeordnet ist der Vorwurf der Vortäuschung, des „Als-Ob“, des Nicht-Authentischen. Deshalb beschäftigt sich das Seminar auch - in Ergänzung und Gegensetzung mit dem Terminus Performanz bzw. Performativität und mit der Kunstform der Performance. Trennungen zwischen Künsten und disparat gedachten medialen Formen werden in der Performance aufgehoben. Zumeist sind solche Aufführungen auch Exempel eines „postdramatischen Theaters“. (Hans-Thies Lehmann) Dieses Feld aus Ergänzung und Differenz versucht das Seminar zu diskutieren.

Literatur:

E. Fischer-Lichte/Chr. Wulf (Hg.): Theorien des Performativen, Berlin 2001  
E. Fischer-Lichte: Ästhetik des Performativen, Frankfurt a.M. 2004  
E. Fischer-Lichte u.a. (Hg.): Theatralität als Modell in den Kulturwissenschaften. Tübingen/Basel 2004  
E. Fischer-Lichte: Theatralität und Inszenierung. In: Dies./I.Pflug (Hg.): Inszenierung von Authentizität. Tüb./Basel 2000, S. 11-27

**14227.0310 Media Industries and Production Studies (Online)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mo. 10:00 - 11:30 , 02.11.2020,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
Mo. 10:00 - 13:30 , 09.11.2020 - 14.12.2020,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

S.UDELHOFEN

What does it mean to produce a film or a television program? Which actors are involved in the production of media texts? How important are film festivals for the circulation and perception of a &quot;World Cinema&quot;? How do national and international laws influence the development and distribution of production practices? What causes the formation of regional clusters like &quot;Hollywood&quot;? How

are &#x27;traditional&#x27; media industries changing through digitalization and globalization, like the growing influence of streaming services like Netflix? How can trade fairs, like the gamescom in Cologne, help us as researchers to gain access to media industries?

The course will introduce you to the cultural analysis of media industries and the growing research field of Production Studies. We will discuss common theories, topics and research questions to analyse media industries and production cultures in historical as well as in contemporary (ethnographical) perspective. Our main focus will be on film, television and digital media industries and production cultures in the USA, UK and Germany. As a practical exercise, we will try to design possible research projects with a special focus on the Cologne Media Industry.

Please note: The course will be four hours long, please consider this for your own schedule.

### 14227.0311 **Transmediale Zeiten (ONLINE)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 10:00 - 11:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

B.BEIL

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Nahezu jede Erzählung – sei es in Form eines Romans, eines Theaterstücks, eines Comics, eines Films oder eines Computerspiels – scheint heutzutage zu einem Franchise zu mutieren, das sich über mehrere Medien hinweg erstreckt, d.h. transmedial wird. Seitdem Henry Jenkins mit seinen breit rezipierten Thesen zur Convergence Culture (2006) für eine Konjunktur der Debatte um transmediale Erzählformen und Media Franchises sorgte, wurden diese Konzepte bis in ganz unterschiedlichen (theoretischen wie praktischen) Kontexten produktiv gemacht. Das Seminar wird sich insbesondere zeitgenössischen Formen einer digital-transmedialen Medienkultur widmen.

Ein Großteil der Sitzungen wird sich mit der detaillierten Analyse verschiedener transmedialer Erzählungen beschäftigen. Es wird dabei vorausgesetzt, dass jede/r Teilnehmer\*in eigene Bei-spiele bzw. Erfahrungen mit transmedialen Franchises in den Kurs einbringt. Diese ‚transmedialen Medienbiographien‘ sollen dann auch Thema der Referate werden.

### 14227.0312 **Participatory Culture (Online)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 10:00 - 11:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

B.BEIL

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Partizipative Praktiken sind lange vor der Entwicklung digitaler Medienkulturen zu beobachten, jedoch zeigt sich, dass durch die zunehmende Mediatisierung von Alltag und Kultur –die Möglichkeiten einer Partizipation in/an Medienangeboten sprunghaft zugenommen haben – sowohl quantitativ wie auch hinsichtlich ihrer kulturellen, sozialen und ökonomischen Bedeutung. Es ist eine Participatory Culture entstanden, deren Grundlage neue Technologien bilden, die Medien-nutzer\*innen in die Lage versetzen, Medieninhalte zu archivieren, zu annotieren, zu bearbeiten und zu verändern, selbst zu produzieren und in Umlauf zu bringen. Der Kurs will einen weit-schweifenden Blick auf verschiedene Formen und Theorien partizipativer Medienkulturen wer-fen – von Web 2.0-Technologien bis hin zur Liquid Democracy, von Formen der Mass-Costumization bis hin zur Mash-up Culture, von Do-It-Yourself-Praktiken bis hin zum Ikea-Effekt.

### 14227.0313 **Grounds for Play. Spielerische Konfigurationen des analogen und digitalen Raums (ONLINE)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 12:00 - 13:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

H.SCHMIDT

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum



Die Politologin und Raumplanerin Gabriele Burkhalter notiert zum Topos Spielplatz: "Was erst als unwichtige Nische schien, entpuppte sich als Experimentierfeld im öffentlichen Raum, als Reibungsfläche zwischen innovativen und etablierten Vorstellungen und als Projektionsfläche für Erwachsene und Kinder kurz: als Ort mit subversivem Potential." (13, 2018) Das Seminar geht diesem Experimentierfeld mit seinen zahlreichen medialen Verschränkungen und unterschiedlichen Ausformungen auf den Grund. Gemeinsam widmen wir uns der Geschichte, der Theoretisierbarkeit und den medialen Hybridisierungen analoger und digitaler Spielplätze. Dabei wird auch das Medium des Computerspiels, das sich schon immer durch einen "Raumfetischismus" (Nohr 2006) ausgezeichnet hat, als digitales Pendant zum analogen Spielplatz begriffen.

### 14227.0910 **Praktikum (BA)**

2 SWS; Praktikum ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

T.KUCHLBAUER

Bitte beachten Sie:

Bei diesem Kurs handelt es sich um eine sogenannte Phantomveranstaltung, die Sie zum erfolgreichen Abschluss des EM-1.1 Praktikum belegen müssen. Bitte belegen Sie diese Veranstaltung nur, wenn Sie a) bereits ein Praktikum absolviert haben oder b) dieses im entsprechenden Semester planen.

### 14227.0920 **Puppenspiel 2.0. Die Bestände des Kölner Hänneschentheaters in der Theaterwissenschaftlichen Sammlung (ONLINE)**

2 SWS; Projekt ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 14:00 - 16:00 , 27.11.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Do. 14:00 - 17:00 , 07.01.2021 - 04.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Fr. 10:00 - 16:00 , 08.01.2021 - 05.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

N.PROBST

Es ist vielleicht kein Zufall, dass die älteste erhaltene Figur des Kölner Hänneschentheaters in den Beständen der Theaterwissenschaftlichen Sammlung der Düüvel (hochdeutsch: Teufel) ist – eine Figur, die im volkstümlichen Theater immer wieder auch pössenhafte Züge trägt. Das Hänneschent hat in seiner über 200jährigen Geschichte nicht nur regelmäßig die Eigenheiten der Rheinländer\_innen, das Stadtgeschehen und die Kommunalpolitik mit einem Augenzwinkern aufs Korn genommen, sondern häufig auch gesamtgesellschaftliche Entwicklungen und Machtstrukturen aufgegriffen – und tut dies bis heute. In den Beständen der TWS zu dieser spezifisch Kölschen Spieltradition sind neben den alten Stockpuppenfiguren auch eine Vielzahl von frühen Hänneschent-Stücktexten sowie Bildmaterial und Dokumente zur Geschichte des Theaters zu finden.

Das Medienpraxisseminar befasst sich in theaterhistoriografischer Perspektive mit der Geschichte des Hänneschent-Theaters. Ausgehend von überlieferten Beständen der TWS erarbeiten die Teilnehmer\_innen gemeinsam mit der Dozentin eine digitale Ausstellung, die in mehreren Kabinetten u.a. Aspekte wie Figurenkonstellation, Spielpraxis, Stoffrepertoire und historische Akteur\_innen des Theaters beleuchtet. Die Studierenden lernen in der quellenkritischen Auseinandersetzung mit den Archivbeständen, die Spuren des Theaters zu lesen, entwickeln ein Rüstzeug für die Beschreibung und Analyse von Theateraufführungen und setzen sich mit Formaten der Wissenschaftskommunikation auseinander.

**14227.0941 Live war gestern – Festivals ohne Ko-Präsenz? Aktuelle Tendenzen kuratorischer Praxis**

2 SWS; Exkursion ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

D.VOLZ

Theater- und Performancefestivals umfassen nicht nur unterschiedlichste Aufführungsarten, sondern bilden auch selbst einen inszenierten Rahmen, der kuratorisches Arbeiten voraussetzt und eine eigene künstlerische Handschrift trägt. Die langen Konzeptions- und Planungsphasen beinhalten oft zahlreiche Reisen im In- und Ausland, die Sichtung einer Vielzahl von Arbeiten und deren kritische Auswahl, sowie das direkte Gespräch mit den Künstler\*innen – bis diese Vorarbeiten dann in den zeitlich begrenzten Moment des Festivals münden und dort einem Publikum präsentiert werden.

2020 ist kein gutes Jahr für Festivals, Großveranstaltungen mussten Corona-bedingt abgesagt, verschoben, in den digitalen Raum verlegt oder neu gedacht werden. „Fast Forward“, dieses Jahr als „Europäisches Festival für junge Regie AT WORK“, findet dennoch statt, live und digital, vom 12. bis 15. November in einer Pandemie-sicheren Ausgabe. Wir besuchen das Festival, das am Schauspiel Dresden beheimatet ist, von der heimischen Couch aus.

In einer vergleichenden Perspektive setzen wir uns theoretisch wie praktisch mit festival-kuratorischer Arbeit und programmatischen Ansätzen auseinander, mit und ohne die Möglichkeit der leiblichen Ko-Präsenz von Darstellenden und Zuschauenden, und sprechen mit Kurator\*innen über die aktuellen Herausforderungen und unterschiedlichen Bewältigungsstrategien. Im Rahmen der Übung werden von den Studierenden Konzeptideen für Festivals mit und ohne Social-Distancing entwickelt.

**14227.0949 Exkursion**

2 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

D.VOLZ

Bitte beachten Sie:

Bei dieser Übung handelt es sich um eine sogenannte Phantomveranstaltung, die Sie zum erfolgreichen Abschluss des EM-1.4 Exkursion belegen müssen. Die Teilnahme an dieser Veranstaltung sichert Ihnen jedoch keineswegs einen Platz in einer angebotenen Exkursion (z. B. Berlinale), für die Sie sich separat bewerben müssen. Bitte bewerben Sie sich zunächst zur Exkursion, ehe Sie sich zu dieser Veranstaltung hier anmelden.

**14227.1110 Infrastrukturen audiovisueller Medien**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 17:45 - 19:15 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

D.GÖTTEL

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Die Lehrveranstaltung stellt unter dem Konzept der Infrastruktur diverse Medien und Netzwerke vor, die für Zirkulation, Distribution, Reklame und Franchise audiovisueller Medien im 20. Jahrhundert verantwortlich zeichnen. Darunter fallen insbesondere auch Artefakte, die theoriehistorisch stärker mit dem Begriff des Paratexts assoziiert sind.

Neben der Lektüre von medienkulturwissenschaftlichen Positionen und der Betrachtung und Sichtung konkreter Artefakte, die einer Infrastruktur audiovisueller Medien zugehörig sind, steht der Besuch einer Ausstellung von Filmplakaten und sogenannten Wandzeitungen, die in der DDR westliche Importfilme bewarben, im Zentrum, die ab Ende 2020 an der USB stattfindet und von Vorträgen, Roundtablegespräch sowie einem Kinoprogramm begleitet wird. Exemplarisch sollen dabei Aspekte historischer Infrastrukturen (Filmverleih, staatliche Kontrolle und Zensur, Filmpolitik, Bewerbung, Filmbesprechung etc.) verhandelt werden.

Vorausgesetzt für die Teilnahme an der Lehrveranstaltung wird die intensive Vorbereitung von Texten und deren Diskussion im Plenum sowie der Besuch o.g.

Ausstellung und Begleitprogramm, für die der Zeitraum 19.–22.11.2020 vorzumerken ist.

### 14227.1111 **Game Art und Art Games**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mo. 16:00 - 17:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

B.BEIL

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Können Computerspiele Kunst sein? Und wenn ja, in welcher Art und Weise? Und was ist überhaupt Kunst? Im Rahmen des Seminars sollen einerseits verschiedene Debatten zum Kunst-Status von Computerspielen betrachtet werden, andererseits wird es um die materialnahe Analyse verschiedener künstlerischer Ausdrucksformen spielerischer Artefakte gehen.

### 14227.1112 **Media Hermeneutics: Understanding, Interpretation, Meaning**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Fr. 10:00 - 11:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021,

S.PACKARD

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Beyond and often before any engagement in detailed and advanced media analysis, we need to establish a basic understanding: What does a given word, image, action, interactive option even mean in the first place? Though fundamental, this question is often difficult to answer. In describing media cultures, those difficulties and the various attempts to cope can be of as much interest as the search for our own understanding of a message. In addition, we need to cope with the many cases in which different recipients will come up with meanings and uses that differ in important ways. On the other hand, the production of meaning can be a key perspective to understanding and describing cultural practices as a whole, as some kinds of media – often narrative, imagology, or administrative and regulative media – are considered as sense-making tools.

One of the most influential traditions for the scholarly treatment of the problem of understanding and interpretation is modern hermeneutics, describing an »art of understanding« that takes its point of departure not from an ideal of correct and transparent interpretation, but from the »fact of not understanding«, the place where the effort of interpretation begins, as Friedrich Schleiermacher put it in the early years of the 19th century. In this seminar, we will look at this tradition, its critics and several of its cultural and conceptual alternatives in cultural theory and media studies. We will look at ways to describe and understand how people understand media; how to examine differences and challenges in their interpretations; and how to relate each to their pragmatic context. Not least, grappling with the means of understanding also directly applies to the perennial challenge of understanding the advanced theoretical and philosophical texts with which our disciplines work, and we will discuss which of the traditional and new methods can improve our own competences in interpreting what we encounter in theory and in different media.

### 14227.1113 **Künstliche Intelligenz - Einführung**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Fr. 10:00 - 11:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021,

M.ANDREE

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Das Seminar soll einen einführenden Überblick über die verschiedenen Aspekte der Künstlichen Intelligenz liefern.

- Überblick über die verschiedenen Stationen der K. I. – Geschichte
- Allgemeine Problematisierung von Konzepten der Intelligenz, der Erkenntnis, des Verstehens und der Frage ihrer Übersetzbarkeit in maschinelle Prozesse, dies vor allem in - Bezug auf die Problematik des Sprachverstehens
- Analytische K. I., also unter anderem Big Data, Data Mining , Expertensysteme
- Technologien der Image Recognition

- Dialogroboter, Chatbots, automatisierte Messaging Systeme und andere neuartige technische Imitationen kommunikativer Interaktion (persönliche Assistenten, digitale Butler etc.); Behandlung von NLP (Natural Language Processing) und des Machine Learning
- Aspekte der gegenseitigen Durchdringung bzw. Co-Evolution von natürlicher und künstlicher Intelligenz
- Ein besonderer Fokus wird auf den neuen Zweig der "Artificial Creativity" gelegt, also der Frage, ob und inwieweit kreative Prozesse auf der Basis von künstlicher Intelligenz umgesetzt werden können

Die genannten Aspekte verstehen sich als Vorschläge – das endgültige Programm wird gemeinsam in der Einführungssitzung definiert, Studierende können gern eigene Vorschläge einbringen.

### 14227.1115 Indie Games

2 SWS; Seminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Sa. 10:00 - 18:00 , 31.10.2020 - 30.01.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

J.THON

As the past decades have witnessed an increasing economic and sociocultural relevance of video games within our current media landscape, game studies has grown into a highly dynamic and thoroughly interdisciplinary field that bridges theory and practice, combining critical approaches informed by game design theory, literary theory, and genre theory with empirical approaches from cultural studies, sociology, and psychology. The first part of this course provides an introductory survey of game studies as an interdisciplinary field and explores concepts for the close analysis of video games as complex aesthetic objects, while the second part offers students the opportunity to develop case studies that focus on the production, aesthetics, and reception of specific examples from the broad and varied area of indie games.

### 14227.1120 Eco Media — Eco Cinema (ONLINE)

2 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mi. 16:00 - 17:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

C.KÖNIG

Welche Verschränkungen von Medialität und Materialität bzw. Ökologie lassen sich denken? In einem ersten Schritt gehen wir dieser Frage im Kurs bei einer Erkundung der Debatte der Eco Media Studies nach. Wir eignen uns theoretische Konzepte in einer Spannweite an, die die Frage danach, welchen ökologischen Fußabdruck Medien erzeugen, ebenso umschließt wie die Krisen-Narrative des Anthropozäns. Im zweiten Schritt fokussieren wir speziell Positionen des Eco Cinema, um der Frage nachzugehen, wie der Beitrag spezifisch filmischer ästhetischer und narrativer Strategien zur Herstellung von Ökologie, ökologischem Bewusstsein oder auch Krisenbewusstsein konzipiert wird. Damit sind wir gut ausgerüstet, um im dritten Teil über Filme aus dokumentarischen und fiktionalen Genres, wie Al Gores An Inconvenient Truth (USA 2006), Klassiker des Genres wie Silent Running (USA 1972, Douglas Trumbull), unumgängliche Blockbuster wie I Am Legend (USA 2007, Francis Lawrence), aber auch experimentelle Formate wie Tabita Rezaire's Deep Down Tidal (GH 2018) zu diskutieren.

Der Kurs wird aus einer Mischung von synchroner und asynchroner Lehre bestehen. Wir werden uns also zu Sitzungen auf Zoom zum Austausch, zur Diskussion und zur Bearbeitung von Aufgaben, eventuell auch zu kleinen Präsentationen treffen. Diese Sitzungen werden flankiert von Aufgaben, die Sie selbstständig bzw. in Teams zeitlich unabhängig, sprich asynchron erarbeiten können. Beides wird während des Semesters alternierend und ergänzend stattfinden.

Die Filme werden auf Sciebo vorab zur Verfügung gestellt. Sie sollten Sie eigenständig vor den entsprechenden Sitzungen angeschaut haben.

**14227.1121 An Introduction to Feminist and Post Colonial Theory**

2 SWS; Übung ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 10:00 - 16:00 , 11.12.2020 - 05.03.2021,

I.JAIN

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Sa. 10:00 - 16:00 , 12.12.2020 - 16.01.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Do. 10:00 - 16:00 , 04.03.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Feminist Exploration:

A central concern of feminist thought has been to point out that the critical identity markers which are ascribed to women are usually not ones they have chosen for themselves; rather are inscribed by ongoing socialization within patriarchal discourses. To read, in a reflexive manner, this insidious process of identity-fixation is to open up a space for resistance. Therefore, the seminar will critically engage with the images of women promulgated by literature, popular culture, performance genres (like Stand-up comedy) and discuss how vital it is to combat them and question their authority and their undiscerning acceptance.

Post-Colonial Readings:

With the help of some seminal works and readings (like Frantz Fanon's 'The Wretched of the Earth', Chinua Achebe's 'Things Fall Apart') together with popular contemporary debates on 'Decolonising the Canon', the seminar will draw attention to and generate debate on issues like Eurocentric norms and practices hegemonising the various modes of representations, questions of cultural difference and diversity, and can there be cultural polyvalency without hierarchy?. Participants will be encouraged to bring in materials from literature, media reports, cinema and theatre performances to make the discussions eclectic and multiperspectival.

**14227.1210 Feminism doesn't come in Waves - Feministische Film/Geschichte(n)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 16:00 - 17:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

C.KÖNIG

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Auf den kleinsten gemeinsamen Nenner gebracht, ist Feminismus das Begehren, den Zustand von durch Machtasymmetrien konstituierter Gesellschaft und Welt zu modifizieren. Die Strategien hierzu sind vielfältig, ausgehend von der jeweiligen Situierung \*derjenigen, die aus diesem Begehren handeln. Deshalb kommen Feminismen immer im heterogenen Plural, und sie sind immer schon dagewesen sein werden. Im Seminar werden wir deshalb Geschichte als Schnitte seit den Anfängen von Kino und Film auf diesem Planeten verfolgen und uns gezielt mit Filmemacher\*innen, Filmkünstler\*innen und Regisseur\*innen befassen, deren Begehren, Gesellschaften und Welten in Frage zustellen, ihnen alternative Gemeinschaften und Welten gegenüberzustellen, sich in ihren Filmen deutlich ausdrückt. Die Filme sind quasi als haltende Rahmungen feministischer Welten zu betrachten. Wir werden so spannende Figuren wie Alice Guy-Blaché und Zora Neale Hurston, (1910er-1920er), über Shirley Clarke und Clarence Brown (1960er-1970er), Ayse Polat und Ulrike Oettinger (1970er-1980er), Liz Shubrin, Julie Dash und Campbell X (1990er) bis hin zu Larissa Sansour, Rana Eid und Wanuri Kahiu (2000er-2010er) und ihre Filme genauer unter die Lupe nehmen und uns fragen: Was daran ist jetzt feministisch?

ACHTUNG!!!: Der Seminarplan hat sich insofern geändert, alsdass wir uns 'nur', dafür aber umso intensiver mit den ERSTEN DREISSIG JAHREN FILM- und KINOGESCHICHTE befassen werden.

ALLE WICHTIGEN INFORMATIONEN ZUM KURS FINDEN SIE AUF ILIAS - Arbeitsform mit Seminarplan, Terminen, Zoomlink und andere Links, weitere Materialien und Qualifikationsleistungen.

DIE ZU SICHTENDEN FILME werden Ihnen zusätzlich zum Download auf SCIEBO bereitgestellt.

**14227.1220 Zwischen Zeitkritik und Witzelei: Das deutsche Kabarett im 20. Jahrhundert**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 10:00 - 11:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

P.MARX

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Das Kabarett, Inbegriff der »Kleinkunst«, ist ein Kind des 20. Jahrhunderts: Inspiriert durch das Pariser Chat Noir entwickelte es sich noch im Berliner Kaiserreich, um dann in der Weimarer Republik einen ersten Höhepunkt zu erleben. In der Nachkriegszeit entwickelte sich das Kabarett sowohl in der BRD als auch in der DDR zu einem wichtigen Forum gesellschaftlicher Kritik, aber auch der Unterhaltung. Ensembles wie die »Distel« (Berlin) oder die »Pfeffermühle« (Leipzig), die »Lach- und Schießgesellschaft« (München) oder das »Kommödchen« (Düsseldorf) waren wichtige Institutionen gesellschaftlicher Auseinandersetzung. Seit der Einführung des Privatfernsehens in den 1980er Jahren hat sich die Landschaft verändert: »Comedy« hat sich als scheinbar neues Format etabliert, längst ist die Hinterhof- und Keller-Aura dem Mainstream gewichen, oder doch nicht?

Das Seminar will die Entwicklungslinien und kulturellen Vernetzungen von Kabarett untersuchen und diskutieren und wird einen Überblick Akteur\*innen, Ensembles, Skandale und Ökonomien bieten.

**14227.1221 Einführung in die Medienanalyse (Master)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 16:00 - 17:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

M.MERTENS

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Welche Bedeutung haben Regenszenen in Bollywoodfilmen? Kann in einem einzigen Comichild das Vergehen von Zeit dargestellt werden? Ist Donald eine Ente oder wird er nur so gezeichnet? Welche Funktion hat die Figur Hagrid in Harry Potter? Gibt es nur eine mögliche Interpretation von Mullholland Drive? Gibt es überhaupt eine? Warum blickt Jan Böhmermann immer in die Kamera? Und warum schaut uns Frank Underwood aus House of Cards an? Sind beide Kamerablicke identisch? Wer schießt bei einem Shooter-Spiel? Gibt es neben 2D und 3D noch andere perspektivische Darstellungen? Warum fluchen die Figuren in The Wire so häufig und warum die in How I Met Your Mother nie? Wie lässt sich die zyklische Erzählstruktur von Pulp Fiction untersuchen? Warum ist eine Splatter-Horrorszene manchmal lustig und die Duschszene aus Psycho dagegen der reine Horror? Kann man Verse nur singen oder auch zu ihnen tanzen?

Mehr im Film sehen als andere, mehr im Radio hören als andere – was erkennen wir mit medienanalytischen Verfahren, das uns zuvor verborgen blieb?

Diese und unendlich viele Fragen mehr werden in den vierstündigen Veranstaltungen gestellt und anhand von medialen Beispielen diskutiert.

**14227.1300 Digitale Rundgänge durch das Wallraf-Richartz-Museum**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 10:00 - 11:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

B.BEIL

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Im Rahmen des Projekts sollen neue Inhalte für die App des Wallraf-Richartz-Museums, die in den vergangenen Semestern von Studierenden des Instituts für Medienkultur und Theater entwickelt wurde, erstellt werden. Die Veranstaltung findet in Kooperation mit den jungen Kunstfreunden statt ([www.jungekunstfreunde.de](http://www.jungekunstfreunde.de)).

Es wird ein hohes Engagement und die Bereitschaft zur Gruppenarbeit vorausgesetzt. Kenntnisse in der App-Programmierung sind nicht notwendig, da sich der Kurs auf die Erstellung von Inhalten konzentrieren wird. Kunsthistorische

Vorkenntnisse sind ebenfalls keine Teilnahmevoraussetzung, allerdings ist ein großes Interesse für die Bereiche Kunst/Museum selbstverständlich von Vorteil.

**14227.1301 [six!] Theatre of the World**  
2 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

P.MARX  
S.FÖRSTER

A new consortium of six universities (Cologne, Ghana, Jawaharlal Nehru, Northwestern, Pontificia Universidad Católica de Chile, and Tel Aviv) have partnered to create [six!]. We are co-hosting a workshop for graduate students in theatre November 2020 through May 2021. Students will have the opportunity to build a global community of theatre scholars and a foundation for further study and collaborations. This 12-session workshop will focus on international festivals: their goals, what kinds of cultural work they do, and what goes into creating them. Over the workshop period, students will:

- Learn about the history, controversies, and stakeholders that shape festivals.
- Curate an online “festival” for the workshop by collaborating across institutions to propose works from each country that participants will view online and discuss together.
- Co-author a multilingual blog and possibly other writing for publication.

In addition to viewing performances, participants will have opportunities to share research-in-progress, learn about pedagogy in different institutional contexts, and become more globally-aware and globally-active scholars, now and in the future.

Meetings are on Wednesdays 4pm CET (i.e. 9am Chicago, 7.30pm Delhi) for 2 hours. Discussions will be in English. TParticipants are expected to commit to full participation. More information on the final dates will follow.

**14227.1500 Positionen der Medientheorie und mediale Artefakte**  
2 SWS; Kurs ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Do. 18:00 - 19:30 , 05.11.2020 - 17.12.2020,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

M.MERTENS

Das Kolloquium wird als Begleitveranstaltung zur Repertoireaneignung (Selbststudium) im Master Medienkulturwissenschaft angeboten. Gemeinsam mit dem Dozenten werden grundlegende Fragen zum Ablauf und zur Struktur der Prüfung sowie zur generellen Herangehensweise an das Selbststudium besprochen. Neben formalen Fragen wird es auch die Möglichkeit geben, über inhaltliche Anforderungen des Selbststudiums und der mündlichen Prüfung zu sprechen. Darüber hinaus werden die Teilnehmenden des Kolloquiums die Möglichkeit haben, die prüfungsberechtigten Dozierenden des Instituts kennenzulernen, die sich im Rahmen des Kolloquiums vorstellen und kurze Impulsvorträge zu einzelnen Artefakten der Leseliste halten werden.

Im Wintersemester 2020/21 wird das Kolloquium als digitale Veranstaltung via Zoom angeboten. Zu Beginn der Sitzungen werden die einzelnen Prüfer/innen, die jeweils als Expert/innen zu Gast sind, einen ca. 10-15minütigen Impuls zu den im Verlaufsplan angegebenen Schwerpunktthemen, Texten und Artefakten liefern. Im Anschluss an den Impuls besteht die Möglichkeit zum digitalen Austausch mit den Prüfer/innen und dem Dozenten. Alle via KLIPS für das Kolloquium angemeldeten Studierenden erhalten rechtzeitig vor jeder Sitzung eine Einladung per Mail, um an dem jeweiligen Zoom-Kolloquiums-Meeting teilnehmen zu können. Sämtliche Unterlagen zum Kolloquium finden Sie wie gewohnt bei ILIAS.

Begleitend zum Kolloquium wird zudem eine Telesprechstunde angeboten, in der Fragen rund um das Selbststudium mit dem Dozenten besprochen werden können.

Die Sprechstunden finden während der Corona-Maßnahmen als Telesprechstunden per Telefon oder Skype statt. Bitte melden Sie sich mind. einen Tag vorher per Mail unter mathias.mertens@uni-koeln.de für die Sprechstunde an! Geben Sie bei der Anmeldung bitte einen entsprechenden Kontakt (Telefon oder Skype) an.

Termine Telesprechstunde:

05.11.2020 | 16-17.30h  
 19.11.2020 | 16-17.30h  
 26.11.2020 | 16-17.30h  
 03.12.2020 | 16-17.30h  
 10.12.2020 | 16-17.30h  
 17.12.2020 | 16-17.30h

Leitung & Organisation: Dr. Mathias Mertens (mathias.mertens@uni-koeln.de)

### **14227.1630 Aktuelle Fragen der Allgemeinen und Vergleichenden Medienwissenschaft (Online)**

2 SWS; Kolloquium ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 18:00 - 19:30 , 02.11.2020,

S.PACKARD

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Fr. 14:00 - 19:00 , 27.11.2020 - 05.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Sa. 09:00 - 14:00 , 28.11.2020 - 06.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

In diesem forschungsorientierten Seminar werden wir laufende eigene Forschungsprojekte zur Allgemeinen und Vergleichenden Medienwissenschaft sowie jüngste Publikationen und Debatten im Fach, aber auch grundlegende Klassiker der Medientheorie besprechen, die unserem aktuellen Interesse entsprechen.

Die Veranstaltung richtet sich in erster Linie an fortgeschrittene Studierende in der Abschlussphase ihres MA-Studiums, aber auch an andere Interessierte in allen Stadien des BA- und MA-Studiengangs sowie in der Promotions- und PostDoc-Phase und darüber hinaus, die anhand eigener Forschungsinteressen praktische Aspekte der Forschungsarbeit in der Medienwissenschaft reflektieren und gegenseitig und gemeinsam die eigenen Projekte diskutieren wollen: Wie entwickelt man eine Fragestellung? Wie legt man einen praktikablen Forschungsplan fest? Wie wertet man Ergebnisse aus, formuliert Thesen, und überprüft sie? Wie präsentiert man Ergebnisse?

Achtung: Bitte melden Sie sich für diesen Kurs sowohl regulär über KLIPS als auch mit einer kurzen Mail an packard@uni-koeln.de an (in der Sie auch Ihre spezifischen Interessen für das Seminarprogramm angeben können, wenn Sie wollen).

Vorbesprechung am 2. 11. 2020, 18:00 Uhr

dann Blocktermine wie folgt:

27.11. 2020, 14-19 Uhr und 28.11.2020, 9-14 Uhr

8.1.2021, 14-19 Uhr und 9.1.2021, 9-14 Uhr

5.2.2021, 14-19 Uhr und 6.2.2021, 9-14 Uhr

### **14227.1632 Kolloquium Masterarbeit**

2 SWS; Kolloquium ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

B.BEIL

Die Veranstaltung richtet sich an Studierende, die im Wintersemester 2020/21 ihre Masterarbeit verfassen wollen. Der Kurs wird in Form von zwei bis drei Blockveranstaltungen stattfinden (Mitte/Ende der Vorlesungszeit, Termine folgen).



## INSTITUT FÜR LINGUISTIK (IFL)

### ABTEILUNG ALLGEMEINE SPRACHWISSENSCHAFT (ASW)

#### **14555.0000 Einführung in die Allgemeine Sprachwissenschaft**

2 SWS; Einführungsseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Di. 12:00 - 13:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021, B.HELLWIG  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Diese Einführung in die Sprachwissenschaft stellt Sprachenvielfalt ins Zentrum. Sie fragt u.a.: Warum gibt es so viele verschiedene Sprachen? Kann man die Unterschiede zwischen Sprachen systematisch erfassen? Wie? Um solche Fragen zu beantworten, muss man sich erst einmal klar machen, was denn eigentlich eine Sprache ist. Die Linguistik hat hier eine Antwort, die sich deutlich vom alltäglichen Verständnis von „Sprache“ unterscheidet. Dabei spielen die Begriffe Struktur und Distribution (Verteilung) eine zentrale Rolle. Primäres Ziel der Einführung ist zu verstehen, warum Linguisten Struktureinheiten unterscheiden und ihre Distribution untersuchen, und welche Aspekte sprachlicher Interaktion damit gut erfassbar sind, aber auch welche Aspekte nicht so gut zur linguistischen Strukturidee passen.

#### **14555.0001 Linguistische Analyse im Sprachvergleich 2**

2 SWS; Einführungsseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mo. 12:00 - 13:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021, B.HELLWIG  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

In diesem Seminar beschäftigen wir uns mit der Typologie struktureller Merkmale der Sprachen der Welt mit einem Schwerpunkt auf Morphosyntax und Syntax. Wir befassen uns u.a. mit folgenden Themen: Wortstellungstypologie, Alignmentsysteme, Diathese, Satzverknüpfungstypen. In der dazugehörenden Übung "Linguistische Analyse im Sprachvergleich 2" werden die im Seminar behandelten Strukturen anhand kleiner Sprachkorpora weiter diskutiert und vertieft. Es wird empfohlen, die Übung und das Seminar im gleichen Semester zu belegen.

#### **14555.0051 Übung zur Einführung in die Allgemeine Sprachwissenschaft**

2 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mo. 12:00 - 13:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021, G.SCHWIERTZ  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Di. 10:00 - 11:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Di. 14:00 - 15:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

C.WEGENER

Diese Lehrveranstaltung ergänzt die Einführung in die Allgemeine Sprachwissenschaft. Gegenstand der Übung sind die grundlegenden Methoden sprachwissenschaftlichen Arbeitens und der linguistischen Analyse. Im Zentrum stehen die Prinzipien der Distributionsanalyse, die anhand phonologischer Daten eingeübt werden. Daneben werden allgemeine Techniken des wissenschaftlichen Arbeitens thematisiert (u.a. Literaturrecherche, wissenschaftliches Manuskript, richtiges Zitieren).

Es kann sein, dass bis zu 3 Termine pro Veranstaltung in Präsenz durchgeführt werden. Sie werden per Email informiert, sobald wir hier mehr wissen.

Es wird dringend empfohlen, zu Beginn des Wintersemesters an einer „Audiotour“ durch die Universitäts- und Stadtbibliothek teilzunehmen (Info: s. Webseite der UB).

### 14555.0052 Übung Linguistische Analyse im Sprachvergleich 2

2 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 10:00 - 11:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Do. 10:00 - 11:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

C.WEGENER  
I.KAPITONOV

In der Übung werden die Themen aus dem Seminar "Linguistische Analyse im Sprachvergleich 2" weiter vertieft und Konzepte anhand von Sprachdaten weitergehend diskutiert. Es wird empfohlen, die Übung und das Seminar im gleichen Semester zu belegen.

### 14555.0100 Insubordination und Theorien des Sprachwandels

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 10:00 - 11:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

S.GIPPER

Der Prozess der Insubordination bringt durch Elision des Hauptsatzes Sätze hervor, die die Form eines subordinierten und die Funktion eines Hauptsatzes haben. Die Bedeutung des so entstandenen insubordinierten Satztyps ist konventionalisiert, wie die folgenden Beispiele zeigen:

„Wenn Sie sich nun bitte setzen würden.“

„Dass du daran nicht gedacht hast.“

In diesem Seminar werden wir anhand von Beispielen aus verschiedenen Sprachen untersuchen, wie sich der Prozess der Insubordination zu Theorien des Sprachwandels verhält. Die Studierenden üben hierbei, konkrete Sprachdaten auf bestehende theoretische Modelle zu beziehen und so die Anwendbarkeit der Modelle auf die Daten zu überprüfen.

### 14555.0102 Serielle Verben

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 14:00 - 15:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

B.HELLWIG

Der Begriff der „seriellen Verben“ bezeichnet die unmarkierte Aneinanderreihung von zwei oder mehr Verben, d.h. ohne Anzeichen von Ko- oder Subordination. Ein Beispiel aus dem Englischen wäre die Aneinanderreihung von „go“ und „get“ in Imperativen wie „go get me the book“. Während es sich im Englischen jedoch um ein marginales Phänomen handelt, so ist Verbserialisierung in vielen Sprachen der Welt äußerst produktiv, u.a. in Westafrika, Ost- und Südostasien, Papua und Ozeanien, aber auch in Pidgin- und Kreolsprachen.

Das Ziel des Seminars ist es, einen Überblick über die Diversität dieses Phänomens zu vermitteln. Wir erarbeiten uns zunächst einen Überblick über die Kriterien zur Definition von seriellen Verben, und untersuchen im Anschluss daran Gemeinsamkeiten und Unterschiede in den grammatischen und semantischen Eigenschaften serieller Verben in den verschiedenen Sprachfamilien und geographischen Regionen der Welt.

**14555.0104 Strukturkurs: Finnische Grammatik**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 12:00 - 13:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

B.HELLWIG

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Das Finnische gehört zu den ostseefinnischen Sprachen und ist dem finno-ugrischen Zweig der uralischen Sprachfamilie zuzuordnen. Ebenfalls zum Finno-Ugrischen gehören das mit dem Finnischen sehr eng verwandte Estnische und das entfernt verwandte Ungarische.

Auch wenn das Finnische durch den Sprachkontakt zu den umliegenden indoeuropäischen Sprachen durch diese über die Jahrhunderte beeinflusst wurde, gibt es deutliche strukturelle Unterschiede.

In diesem Seminar werden wir uns genau diese Unterschiede anschauen. Wir werden uns mithilfe linguistischer Methoden Phonologie, Morphologie und Syntax des Finnischen erarbeiten, um am Ende kleinere Texte zu übersetzen. Es handelt sich jedoch um keinen Sprachkurs!

Da zu diesem Seminar eine schriftliche Modulprüfung in Form einer Hausarbeit (3000 Wörter) gehört, wird es in einer Sitzung um das wissenschaftliche Arbeiten in der Linguistik gehen.

**14555.0106 Figurative Language**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 12:00 - 13:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

G.SPARDUTI

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

This course is an introduction to Figurative Language. The course seeks to show that figurative structures are far from being just decorative; they are important and pervasive in language and in thought. We will analyse examples of Figurative Language in everyday language and in particular, though not exclusively, we will focus on metaphor.

**14555.0107 Diskursanalyse – Discourse and Grammar**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 10:00 - 11:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

I.COMPES

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

„Einheiten“, die größer sind als eine einzige Äußerungseinheit, bilden die Daten der Diskursanalyse. Solche Gebilde sind der Normalfall im Sprachgebrauch. Als „Einheiten“ sollten sie aber nicht nur quantitativ – eben als bloße Folge von Äußerungseinheiten –, sondern auch qualitativ – durch einen Zusammenhang der Äußerungseinheiten untereinander – bestimmt sein. Sprachliche Mittel, die Zusammenhang stiften, sind inhaltlicher oder struktureller Natur. Wir werden in diesem Seminar die Lexis als Ausgangspunkt nehmen und uns dann primär mit der strukturellen Seite beschäftigen. Dazu gehören Anaphern und Deiktika, der Tempusgebrauch, Diskursmarker und Konnektoren etc. Dabei nehmen wir die Perspektive des deskriptiven Linguisten ein und versuchen, mehr über die jeweiligen sprachlichen Elemente, ihren Gebrauch und ihre Funktion in der kommunikativen Interaktion im Sinne eines „discourse grammar“ zu erfahren.

Zunächst werden einige Grundkonzepte der Diskursanalyse vorgestellt. Wir werden dann aber direkt in die Arbeit mit Daten übergehen. Die Teilnehmerinnen und Teilnehmer sollen selbst ausgewählte spontansprachliche Texte in Hinblick auf strukturelle Merkmale analysieren. Dazu wird jeweils ein Thema in einem Referat eingeführt, um die vorgestellten Konzepte dann unmittelbar in exemplarischen Analysen anzuwenden.

**14555.0108 Kognitive Soziolinguistik**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 16:00 - 17:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

G.DI BARTOLO

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Das Seminar bietet eine Einführung in die Kognitive Soziolinguistik, d.h. einen jungen Bereich der Soziolinguistik, der sozio-kulturelle Aspekte von Sprachen anhand von Modellen der kognitiven Linguistik untersucht. Dabei wird der Zusammenhang zwischen Kognition und Sprachgebrauch im Rahmen der entsprechenden sozio-kulturellen Umfelder berücksichtigt. Nach einer Einleitung in die grundlegenden Begriffe der kognitiven Soziolinguistik werden im Seminar einige sprachlichen Variationsphänomene (z. B. semantische Erweiterungen) analysiert. Untersucht werden insbesondere sprachliche Phänomene, die in multilingualen Kontexten auftreten.

**14555.0110 Relativization in cross-linguistic and cross-theoretical perspective**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 12:00 - 13:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

I.KAPITONOV

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Relative clauses are a kind of subordinate clause that modify nominal "heads" and they may well be universal in human languages. Yet the variation found in their organization is bewildering: the mutual position of the nominal head and the clause, the nature of the relative pronoun (or other linker) and its obligatoriness, which grammatical functions may be relativized, and so forth. In this class we first study the empirical diversity of this kind of construction. Then we investigate the semantic aspects of RCs and embark on a tour of different theoretical perspectives on how relativization works, including both transformational and non-transformational theories. Each of these theories will be given an introduction, so no prior familiarity with them is required. After that we explore the cognitive outlook, focusing on processing of RCs, and tackle the question of how much subordination can be done using them (i.e. whether their functional load is limited to modifying nouns).

**14555.0112 Adverbialsätze**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 16:00 - 17:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

L.WOLBERG

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

W.DROßARD

J.FRINGS

Eine zur anstehenden Problematik des Öfteren zitierte Definition stammt von Thompson/Longacre und Hwang (2007):

Adverbial clauses are clausal entities that modify a verb phrase or main clause and explicitly express a particular conceptual- semantic concept such as simultaneity, anteriority, causality, conditionality and the like.

Damit sind zwei Faktoren angesprochen, die man so verstehen kann:

a) „modify“ impliziert, dass, syntaktisch betrachtet, adverbial clauses im valenztheoretischen Sinn freie Angaben darstellen

b) - wie im zweiten Teil ersichtlich- dass diese Angaben semantisch differenziert sind, wobei neben simultaneity und anteriority noch posteriority unter dem heading temporality zu fassen wären und neben anderem concessivity hinzuzufügen ist.

Die strukturelle Umsetzung dieser Einzelbereiche erfolgt nach zwei von Stassen eingeführten Prinzipien: BALANCING vs. DERANKING. Ersteres besagt, dass die in Frage kommenden „clauses“ in der Tat Nebensätze sind, denn hier liegen in der Regel – wie im Hauptsatz – FINITE Verbformen mit Personalmarkierung und T/A/M - Morphologie

vor:

a) Als er aus dem Fenster sah, erblickte er ein Eichhörnchen

Demgegenüber sind die als DERANKING zu bezeichnenden Fälle dadurch charakterisiert, dass zumeist Informationen zur Person und T/A/M reduziert bzw. ausgeblendet sind und Konjunktionen fehlen:

b) Aus dem Fenster sehend, erblickte er ein Eichhörnchen.

Besonders im Bereich des DERANKING ist eine Vielzahl von unterschiedlichen Ausdrucksstrategien zu beobachten, wie etwa Partizipien, Konverben, Nominalisierungen, Absolutkonstruktionen etc. Im Bereich des BALANCING ist u.a. relevant, mit welchen Konjunktionen die adverbial clauses eingeleitet werden, wo diese Konjunktionen im Satz platziert sind, ob es gebundene Elemente mit subordinierender Funktion gibt etc.

mdl. Kurzreferat für Teilnehmerschein

Themen zu evtl. Modulabschlussarbeiten können während der Veranstaltung abgesprochen werden.

### **14555.0114 Sprachbegleitende Gesten**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 14:00 - 15:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

C.WEGENER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Sprachbegleitende Gesten, also kommunikative Körperbewegungen vor allem der Hände und Arme, sind wichtiger Bestandteil von Sprache. Die Gestenforschung ist ein noch junges, aber sehr interessantes und interdisziplinäres Forschungsfeld mit Verbindungen zur (kognitiven) Linguistik, Psycholinguistik, Konversationsanalyse und Kommunikationsforschung. Ausgangspunkt des Seminars ist die Frage, welche Rolle und Funktion Gesten in der Interaktion übernehmen. Anhand einschlägiger Texte aus verschiedenen Forschungsgebieten werden wir uns mit den jeweiligen zentralen Untersuchungsgegenständen und Analyseperspektiven beschäftigen, und auch die unterschiedlichen methodischen Herangehensweisen kennenlernen.

### **14555.0116 Feldforschung**

4 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 14:00 - 15:30 , 02.11.2020,

G.SCHWIERTZ

in Seminarraum links 2.05 / 2.06 , 114 Meister-Ekkehart-Str. 7

Do. 14:00 - 15:30 , 05.11.2020,

in Seminarraum links 2.05 / 2.06 , 114 Meister-Ekkehart-Str. 7

Mo. 14:00 - 15:30 , 09.11.2020 - 01.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Do. 14:00 - 15:30 , 12.11.2020 - 11.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Di. 14:00 - 15:30 , 09.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

In diesem Seminar werden die Kursteilnehmer\*Innen in die Feldforschungsarbeit anhand einer ihnen unbekanntem nichtindoeuropäischen Sprache eingeführt. Gearbeitet wird an Sprachdaten, die von der Aufnahme über die Transkription neu zusammengestellt und aufbereitet werden. Die Analyse der Daten umfasst - von Phonologie über Morphologie und Syntax bis hin zur Analyse größerer Diskurseinheiten - alle linguistischen Ebenen. Wesentlich für die Datenerhebung im Kurs ist die Zusammenarbeit mit einem Muttersprachler. Die erhobenen Daten werden von den Kursteilnehmer\*Innen in linguistischen Programmen weiterverarbeitet und als Dokumentation zur Archivierung im LAC vorbereitet.

Bitte beachten! Es ist noch nicht klar, ob, bzw. in welchem Umfang Präsenzsitzungen stattfinden können. Mit unserem Sprecher können wir eventuell nicht an festen Wochentagen arbeiten, sondern müssen gegebenenfalls wöchentlich wechselnde Termine vereinbaren. Daher ist es notwendig, in Hinblick auf Arbeitstreffen mit dem Sprecher flexibel zu sein. Weitere Informationen hierzu sobald wie möglich per Mail. In der ersten Sitzung besteht Anwesenheitspflicht.

Bei Nichterscheinen kann der Seminarplatz an Studierende auf der Warteliste weitergegeben werden.

Einführende Literatur:

Bowern, Claire. 2008. Linguistic Fieldwork. A practical guide. New York: Palgrave MacMillan. Crowley, Terry. 2007. Field linguistics: A beginner's guide. (Edited and pre-pared for publication by Nick Thieberger.) Oxford: Oxford University Press. Online in der UB.

Gippert, Jost, Nikolaus Himmelmann & Ulrike Mosel (eds.). 2006. Essentials of language documentation. Berlin: Mouton de Gruyter.

Meakins, Felicity, Jennifer Green, and Myfany Turpin. 2018. Understanding Linguistic Fieldwork. New York: Routledge.

Payne, Thomas. 1997. Describing morphosyntax: A guide for field linguists. Cambridge: Cambridge University Press.

## 14555.0117 Häufigkeits- und Wiederholungseffekte in Spracherwerb, Sprachverstehen und Sprachproduktion

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 10:00 - 11:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

B.HELLWIG

S.EISENBEIß

Thema: Häufigkeits- und Wiederholungseffekten in Spracherwerb, Sprachverstehen und Sprachproduktion

In diesem Seminar befassen wir uns mit Häufigkeits- und Wiederholungseffekten in Spracherwerb, Sprachverstehen und Sprachproduktion:

(i) Typfrequenzeffekte: Wenn eine grammatische Markierung oder Konstruktion in der Sprache mit vielen verschiedenen Einheiten (Types) vorkommt, wird sie schneller und leichter erworben und auf weitere Einheiten generalisiert als Markierungen bzw. Konstruktionen, die auf wenige Einheiten beschränkt sind. So gibt es im Deutschen beispielsweise weniger Verben mit direktem Dativobjekt (z.B. jemandem gratulieren&#x2F;helfen) als Verben mit direkten Akkusativobjekt (z.B. jemanden beglückwünschen&#x2F;unterstützen etc.). Daher weisen neu in die Sprache aufgenommene Verben (z.B. downloaden) direkte Akkusativobjekte auf und Lernende übergeneralisieren Akkusativ auf direkte Dativobjekte (\*Ich gratuliere dich).

(ii) Tokenfrequenzeffekte:

Übergeneralisierungsfehler treten seltener auf, wenn das betreffende Element (&quot;Token&quot;) häufiger vorkommt (z.B. Ich helfe dir) und sich so eine starke Gedächtnisspur ausbilden kann, als wenn das betreffende Element selten auftritt (z.B. Ich gratuliere dir).

(iii) Variation Sets:

Satzketten mit Wiederholungen und Variation (sog. &quot;Variation Sets&quot;) zeigen die verschiedenen Verwendungsmöglichkeiten des Wortes im direkten Vergleich, was den Erwerb erleichtert (s. z.B. das Verb &quot;gehören&quot; in &quot;Das gehört dem Teddy! Das gehört ihm! Das gehört doch zu ihm!&quot;).

(iv) Formelhafte Strukturen:

In unserem Sprachinput (besonders in Variation Sets) tauchen nicht nur einzelne Wörter häufig auf, sondern auch Wortkombinationen, wie z.B. &quot;Da ist ...&quot; oder &quot;Wo ist denn ...?&quot;. Solche formelhaften Strukturen können beim Spracherwerb als &quot;Gerüst&quot; für den Einstieg in die Zielsprache fungieren und als ganzheitliche Einheiten verarbeitet werden.

(v) Priming-Effekte

Wenn wir entscheiden sollen, ob eine Zeichenkette auf dem Bildschirm ein Wort wie &quot;Hund&quot; oder ein Nicht-Wort wie &quot;Hend&quot; ist, können wir dies schneller, wenn wir vorher dasselbe Wort oder ein verwandtes Wort sehen (z.B. &quot;Katze&quot; oder &quot;Hunde&quot;). Ebenso produzieren wir eher Passivsätze wie &quot;Der Hund wird von der Katze gejagt&quot;, wenn wir selbst oder unser Gegenüber gerade mehrere Passivsätze verwendet haben. Das was wir als erstes (Lateinisch &quot;primus&quot;) gehört haben, beeinflusst also unsere Sprachverarbeitung.

In diesem Seminar werden wir empirische Studien diskutieren, in denen solche Effekte nachgewiesen wurden. Dabei werden wir sehen, dass Frequenz- und Wiederholungseffekte mit anderen Effekten interagieren. So ist z.B. für den Worterwerb nicht nur die Häufigkeit von Wörtern ausschlaggebend – sonst würden deutschsprachige Kinder zuerst extrem häufige Wortformen wie die oder der produzieren. Unter anderem spielen auch die grammatische Kategorie, die Komplexität der Bedeutung und die lautliche Struktur des Wortes eine Rolle. Wir werden daher verschiedene Modelle diskutieren, mit denen man Frequenz- und Wiederholungseffekte und ihre Interaktion mit anderen Effekten erklärt. Dabei werden wir auch auf Konsequenzen für den Sprachwandel eingehen. Für Studienleistungen bzw. Hausarbeiten werden wir selbst kleinere Experimente, Korpus- oder Fragebogenstudien durchführen und praktische Erfahrung mit der Datenerhebung und –Analyse machen

### 14555.0118 **Korpustypologie**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Di. 12:00 - 13:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

S.GIPPER

Die Korpustypologie untersucht Gemeinsamkeiten und Unterschiede im mündlichen und schriftlichen Gebrauch verschiedener Sprachen anhand des Vergleichs von Korpora. In diesem Kurs lernen die Studierenden die theoretischen Grundlagen und möglichen Forschungsbereiche der Korpustypologie kennen. Zudem üben sie die Fähigkeit, eine zur Erforschung geeignete Fragestellung zu entwickeln und mit den Methoden der Korpustypologie zu untersuchen.

### 14555.0119 **Languages and their Environment**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mi. 10:00 - 11:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

H.FRYE  
A.SI

This course will investigate the effects that external factors have on the form of languages around the world. The word 'environment' is used here in a very loose sense, and includes not only the natural, physical and biological environment, but also human-related factors, such as historical events, cultural beliefs and practices, contact with other languages and technological advances. For instance, do people living on oceanic islands talk about directions in the same way as rainforest-dwellers? Do people who grow up in a bilingual community use their mother tongue differently from people growing up monolingually? The course will illustrate such phenomena by means of case studies from different languages, and provide students with an appreciation of the adaptability of human language to a range of conditions. Relevant reading material will be provided during the course, and students will be expected to make short presentations (of ca. 20 minutes) on a chosen topic over the semester.

### 14555.0120 **Communication and language use**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mi. 14:00 - 15:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

A.BONIFAZI

The course explores human communication enacted through language, inter- and cross- culturally. This first part of the module offers theoretical input about the main subfields of linguistics that focus on language use: pragmatics, conversation analysis, and cognitive linguistics. It illustrates representative methods as well as examples of empirical investigations that lay the groundwork for the project-based second part of the study module.

**14555.0121 Segmentation in language: a multimodal perspective**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 10:00 - 11:30 , 03.11.2020 - 02.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Do. 10:00 - 11:30 , 11.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

A.BONIFAZI

P.PERNISS

Segmentation is fundamental to our use and understanding of language. This interdisciplinary seminar explores how we signal and identify meaningful segments while communicating. We understand 'segments' to refer to units by means of which we articulate discourse stepwise. We look at different modes and modalities of expression (vocal [speech], visual-manual [sign, gesture], visual-graphemic [written]) and at texts spanning different times (e.g. ancient, modern) and functions (e.g. narratives, advertising, social media chats). The boundaries between segments may be marked formally, and be of a syntactic, semantic, or prosodic&#x2F;intonational nature. However, segmentation also relies to a large extent on inference, and may thus be of a primarily pragmatic nature, in the absence of formal cues. A wide range of examples from sign language, speech, and writing will be analyzed and compared in connection to the integration of the variety of signals and strategies available in each of these communicative systems. Empirical and theoretical considerations will encompass segmentation at different levels of discourse (micro- and macro-segmentation) across the different modalities. The interdisciplinary approach allows us to focus on interesting points of intersection, e.g. the relation between segment boundaries and the enactment of speech in pre-print writing, the use of composite utterances comprising speech and gesture, and the use of non-manual cues in signed language.

**14555.0300 Forschungsprojekt/Kolloquium**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 16:00 - 17:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

G.SCHWIERTZ

B.HELLWIG

Dieses Kolloquium ist ausschließlich für Masterstudierende bestimmt, die an einer Masterarbeit arbeiten bzw. nach einem Thema dafür suchen, und bietet die Gelegenheit, den Stand ihrer Arbeit bzw. Überlegungen dazu vorzustellen und zu diskutieren (in maximal 30 Minuten, im Anschluss Diskussion). Die erste Sitzung dient primär der Termin- und Themenplanung.

**14555.0301 Forschungskolloquium Sprachwissenschaft**

1 SWS; Kolloquium ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Im Vortragsslot der ASW und HVS (Do 16 Uhr) tragen Gäste sowie Institutsmitglieder aus ihrer aktuellen Forschung vor. Dies bietet den Studierenden die Möglichkeit, Einblick in aktuelle Diskussionen der allgemeinen und historisch-vergleichenden Sprachwissenschaft zu gewinnen. Die Veranstaltung steht allen Studierenden jederzeit offen. Die Vorträge werden im Laufe des Semesters auf der Institutshomepage, per Aushang sowie auf Twitter und Facebook bekannt gegeben. Es ist möglich, für diese Veranstaltung 2 Leistungspunkte im EM 1 zu erhalten, indem eine Studienleistung erbracht wird. Als Studienleistung müssen die Studierenden für 6 Vorträge kurz eine Frage und deren Beantwortung aus dem Diskussionsteil umreißen.

**14555.0303 Wissenschaftspraxis: Sommerschule**

2 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

G.SCHWIERTZ

L.WOLBERG

C.RÖHR



M.FROTSCHER

**14555.0304 Wissenschaftspraxis: Konferenz**

2 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

G.SCHWIERTZ  
C.RÖHR  
M.FROTSCHER**14555.0305 Wissenschaftspraxis: Praktikum**

2 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

G.SCHWIERTZ  
C.RÖHR  
M.FROTSCHER**14555.0306 Wissenschaftspraxis: Forschungsreise zur Datenerhebung**

2 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

G.SCHWIERTZ  
C.RÖHR  
M.FROTSCHER**14555.0307 Ergänzende Veranstaltungen**

2 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

G.SCHWIERTZ  
C.RÖHR  
M.FROTSCHER

Wie es funktioniert:

In diesem Modul können Veranstaltungen aus benachbarten Fächern sowie fakultäts- bzw. universitätsweite interdisziplinäre Lehrangebote (z. B. Ringvorlesungen) besucht werden, insbesondere sei hier auf die CCLS-Lecture hingewiesen.

Generell gilt: Bitte klären Sie VOR Belegung eines Seminars kurz mit Ihrer Fachberaterin ([gabriele.schwiertz@uni-koeln.de](mailto:gabriele.schwiertz@uni-koeln.de)) ab, ob die gewählte Veranstaltung auch tatsächlich geeignet ist. Da wegen der großen Flexibilität eine Anmeldung über KLIPS 2.0 nicht möglich ist, melden Sie sich bei den jeweiligen Dozent\_Innen per Mail und klären so, ob Sie am Seminar teilnehmen dürfen. Zur Verbuchung der Leistungen bitten Sie die jeweiligen Dozierenden, Sie in Klips über "Freie Anmeldung" im Kurs aufzunehmen ([http://ccls.phil-fak.uni-koeln.de/sites/linguistik/Studium/Materialien/Klips-Anleitung\\_Freie\\_AnmeldungEM1Master.pdf](http://ccls.phil-fak.uni-koeln.de/sites/linguistik/Studium/Materialien/Klips-Anleitung_Freie_AnmeldungEM1Master.pdf)). Am Ende des Studiums werden die gesammelten Leistungen von der Fachberaterin in Klips übertragen.

How it works:

This module makes it possible to attend classes from neighboring subjects or interdisciplinary courses offered at the University of Cologne. Especially, the CCLS Lecture Series could be considered here. But any courses that are conducive to your Linguistics studies can be chosen, e.g. statistics classes, additional language classes, programming courses etc.

Since this module is very open and flexible, it cannot be handled easily in Klips. Thus the procedure is the following: Before applying for classes, please contact your counsellor ([gabriele.schwiertz@uni-koeln.de](mailto:gabriele.schwiertz@uni-koeln.de)) by mail, listing the courses you plan to take. After getting approval, contact the respective teaching staff of the courses

and ask them if you can attend their class. They need to add you in Klips via „Freie Anmeldung“. A short how-to can be found at [http://ccls.phil-fak.uni-koeln.de/sites/linguistik/Studium/Materialien/Klips-Anleitung\\_Freie\\_AnmeldungEM1Master.pdf](http://ccls.phil-fak.uni-koeln.de/sites/linguistik/Studium/Materialien/Klips-Anleitung_Freie_AnmeldungEM1Master.pdf). In the last semester of your studies, the classes will be added to EM 1 by your councillor.

**14555.0308 Forschungsprojekt/Laborarbeit: Laborarbeit**

2 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

G.SCHWIERTZ  
M.FROTSCHER

**14555.0309 Forschungsprojekt/Laborarbeit: Mentorat**

2 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

G.SCHWIERTZ  
M.FROTSCHER

## ABTEILUNG HISTORISCH-VERGLEICHENDE SPRACHWISSENSCHAFT (HVS)

### 14556.0000 Einführung in die Historisch-Vergleichende Sprachwissenschaft

2 SWS; Einführungsseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 10:00 - 11:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

M.FROTSCHER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Diese Einführung bietet einen Überblick über die Methoden der diachronen, vergleichenden Sprachwissenschaft. Hierbei werden Mechanismen des Sprachwandels wie Analogie und Lautwandel sowie deren mögliche Ursachen anhand einschlägiger Beispiele vor allem aus dem Bereich der indogermanischen Sprachen besprochen. Vermittels der erworbenen Kenntnisse sollen in einem weiteren Schritt die Grundzüge der indogermanischen Grammatik behandelt werden.

### 14556.0100 Strukturkurs: Altgermanische Sprache: Althochdeutsch

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 17:45 - 19:15 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

E.HILL

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Do. 18:00 - 19:30 , 19.11.2020 - 21.01.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Der Kurs richtet sich in erster Linie an Studierende der historisch-vergleichenden Sprachwissenschaft, kann aber von allen belegt werden, die ein Interesse an der vergleichenden Grammatik der germanischen Sprachen haben. Er erschließt die Grammatik des Althochdeutschen als einer wichtigen altgermanischen Sprache. Auf dem Hintergrund der Kenntnisse des Gotischen bzw. Altnordischen, erarbeiten sich die Studierenden die Grundlagen der althochdeutschen Grammatik und der dazugehörigen historischen Laut- und Flexionslehre. Die theoretische Beschäftigung mit dem Althochdeutschen wird ergänzt durch Lektüre einfacherer Texte in verschiedenen Dialekten. Dies dient auch als Einstieg in die Problematik der althochdeutschen Dialektologie und Textüberlieferung.

### 14556.0101 Griechisch I

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 08:00 - 09:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

G.DI BARTOLO

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Der zweistündige Kurs Griechisch I stellt eine Einführung in die altgriechische Sprache auf Basis der Autoren der klassischen Zeit (z.B. Platon, Xenophon) dar. Er ist für Anfänger konzipiert und verlangt daher keinerlei Vorkenntnisse. Die für den Kurs erforderlichen Unterrichtsmaterialien werden bei den Unterrichtsterminen zur Verfügung gestellt.

### 14556.0102 Altindisch I

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 12:00 - 13:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

E.HILL

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Der Gegenstand des Kurses ist die Grammatik des klassischen Altindisch (Sanskrit), die wichtigste ältere Kultursprache Indiens. Der Kurs umfasst das Erlernen des

altindischen Schriftsystems (der sog. Davanagari-Schrift) und eine eingehende Beschäftigung mit der Laut- und Formenlehre des Altindischen sowie Elementen der altindischen Syntax. Die theoretische Beschäftigung mit der altindischen Grammatik wird durch eine systematische Lektüre zunächst einfacherer altindischer Texte ergänzt.

**14556.0103 Lektüre inschriftlicher Texte: Alteltische Inschriften**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mo. 10:00 - 11:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

E.HILL

Der Gegenstand des Kurses sind die vornehmlich durch Inschriftenfunde überlieferten alteltischen Sprachen Keltiberisch, Lepontisch und Gallisch. Der Kurs informiert über die Überlieferung dieser Sprachen einschließlich der einschlägigen Schriftsysteme. Die Kenntnisse der Phonologie und Grammatik der so überlieferten festlandkeltischen Sprachen erarbeiten sich die Studierenden durch Analyse des Inschriftenmaterials. Der Kurs kann auch als Einstieg in das Studium der älteren keltischen Sprachen bzw. als Vorbereitung auf eine eingehende Beschäftigung mit dem Altirischen, Mittelkymrischen und Bretonischen genutzt werden.

**14556.0251 Probleme der idg. Grammatik: Wichtige Lautgesetze**

2 SWS; Hauptseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Fr. 10:00 - 11:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

E.HILL

Der Kurs informiert über die Lautgesetze, deren Kenntnis für ein erfolgreiches Studium der historisch-vergleichenden Sprachwissenschaft essenziell notwendig ist. Eingehend behandelt werden dabei sowohl die Lautgesetze der indogermanischen Grundsprache (Stang's Gesetz, Szemérenyi's Gesetz etc.) als auch die jüngeren sprachgruppenübergreifenden Lautwandel (Osthoff's Gesetz) bis hin zu denjenigen Lautgesetzen der einzelnen indogermanischen Sprachzweige, deren Informationsgehalt sie besonders wichtig machen (wie.z.B. das Verner's Gesetz des Germanischen).

**14556.0300 Indogermanisten-Kolloquium**

2 SWS; Kolloquium ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Fr. 12:00 - 13:30 , 13.11.2020 - 12.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

E.HILL

M.FROTSCHER

Das Kolloquium ermöglicht es, den Masterkandidaten und Doktoranden der Historisch-Vergleichenden Sprachwissenschaft ihre Erkenntnisse vorzustellen und zu diskutieren. Darüber hinaus berichten die Alumni, Dozenten und Gäste der Kölner Indogermanistik aus ihrer Forschung.

**14556.0301 Forschungsprojekt/Selbständige Lektüre mit Anleitung**

2 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

G.SCHWIERTZ

C.RÖHR

M.FROTSCHER

**14556.0302 Kolloquium Historische Pragmatik**

2 SWS; Kolloquium ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Fr. 12:00 - 13:30 , 06.11.2020 - 05.02.2021,

A.BONIFAZI

## Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

In these meetings we will discuss topics and research projects concerning the linguistic analysis of historical texts above the sentence level, including the consideration of historical media (e.g. papyri), the comparison with modern counterparts (e.g. reuse of myths), and which tools allow us to infer discourse structure from written records of ancient texts.

## ABTEILUNG FÜR PHONETIK (PHO)

- 14557.0002 Einführung in die Phonetik und Phonologie II**  
 2 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mo. 14:00 - 15:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021, D.MÜCKE  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum L.PAGEL
- 14557.0010 Transkription Gruppe I**  
 2 SWS; Einführungsseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Do. 10:00 - 11:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021, G.SACHSE  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum
- 14557.0030 Transkription Gruppe II**  
 2 SWS; Einführungsseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Fr. 10:00 - 11:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021, G.SACHSE  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum
- 14557.0040 Musik und Sprache II**  
 2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Do. 12:00 - 13:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021, G.SACHSE  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Die „Ästhetische Phonetik“ befasst sich mit dem künstlerischen Umgang mit gesprochener Sprache. Dieser Kurs ist die Fortsetzung des im Sommersemester 2020 abgehaltenen Seminars; wir werden uns mit weiteren Beispielen des reichhaltigen Feldes beschäftigen. Wie schon im vorangegangenen Kurs soll die Trennung von Theorie und Praxis überwunden werden: Die aktive Auseinandersetzung mit Sprachmaterial wird zu einem zentralen Punkt des Seminars. Mit anderen Worten: die Teilnehmer\*innen sind aufgefordert, selber sowohl kompositorisch als auch interpretatorisch tätig zu werden. Eine musikalische Vorbildung wird nicht vorausgesetzt. Die Teilnehmenden sollten allerdings Offenheit, Neugier und Experimentierfreude mitbringen. Ebenso ist die Teilnahme an der Veranstaltung im Sommer 2020 nicht Voraussetzung! Eventuelle Wissensrückstände können auf einfache Weise (freiwillig) nachgeholt werden, da die Sitzungen des vergangenen Semesters komplett in Form von Videos abgehalten wurden. Neueinsteiger\*innen sind also herzlich willkommen.

Bitte beachten: Die Inhalte dieses Kurses können nicht als Prüfungsthemen für BA-Arbeiten und Modulprüfungen gewählt werden. Sollte eine Prüfung in diesem Modul gewünscht sein, so ist diese zu Themen aus den anderen Seminaren abzulegen (z.B. Gesten und Segmente, Laboratory Phonology, etc.).

- 14557.0060 Gesten und Segmente**  
 2 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mi. 10:00 - 11:30 , 04.11.2020 - 22.12.2021, A.HERMES  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

In dieser Veranstaltung werden gestische und segmentale Konzepte der Sprachproduktion miteinander verglichen (u.a. Segmentierbarkeit von Sprache,

Schnittstelle zwischen Phonologie und Phonetik, Modellierung von Koartikulation und Assimilation, die Geste als phonologische Grundeinheit).

Im Wechsel mit thematisch einführenden Sitzungen wird von den Studierenden die eigenständige Erschließung und Präsentation von Sprachproduktionsstudien anhand ausgewählter Literatur in Form von kurzen Gruppen-Vorträgen (max. 35 Minuten) erwartet.

Voraussetzung für das Seminar ist die aktive Teilnahme an Diskussionen, die Bereitschaft zur Auseinandersetzung mit (englischsprachigen) wissenschaftlichen Aufsätzen und die selbstständige Erarbeitung des Inhalts für die Kurzvorträge.

In Anschluss an das Seminar kann als Modulabschlussprüfung eine Hausarbeit geschrieben werden.

### **14557.0080 Akustische Phonetik**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mo. 10:00 - 11:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

R.GREISBACH

### **14557.0090 Intonationsmodelle**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mi. 16:00 - 17:30 , 04.11.2020 - 22.12.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

S.BAUMANN

In diesem Seminar werden die wichtigsten phonologischen Intonationsmodelle in Referaten vorgestellt und auf Beispielsätze angewandt. Die Grundlage für den Vergleich der Modelle bildet das zurzeit gängigste Modell zur Beschreibung deutscher Intonation, GToBI (German Tones and Break Indices).

In this seminar, the most important phonological intonation models will be presented (in students' reports) and applied by annotating selected examples. The comparison of the models is based on the currently most popular model for the description of German intonation, GToBI (German Tones and Break Indices).

This course can be taught in English if required.

### **14557.0100 Laboratory Phonology**

2 SWS; Projektseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Fr. 10:00 - 11:30 , 06.11.2020 - 13.11.2020,  
in Hörsaal H230 , 315 COPT  
Fr. 10:00 - 11:30 , 20.11.2020 - 12.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

C.RÖHR  
K.WÜLLNER

Das Projektseminar dient der Vertiefung empirischer Methoden und Fertigkeiten. In Kleingruppen sollen akustisch ausgerichtete Produktionsexperimente oder perzeptiv ausgerichtete Experimente Schritt für Schritt entworfen, durchgeführt und ausgewertet werden.

The aim of this project seminar is to deepen the students' knowledge of empirical methods and their skills in applying these methods to actual data. Small groups of participants will have the task to design, conduct and analyse a phonetic experiment step by step - either an acoustic production study or a perception experiment.

This course can be taught in English if required.

**14557.0110 Prominence in Phonetics and Phonology**

2 SWS; Hauptseminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 10:00 - 11:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

F.CANGEMI

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

In everyday language, we call „prominent“ those entities that stand out from their environment. This definition applies to a large variety of contexts, from landmarks within a landscape (e.g. a prominent building) to individuals within a social group (e.g. a prominent politician).

The notion of prominence is crucial to the fields of phonetics and phonology, where it can be used in a variety of contexts. These include prominent syllables within a word (i.e. stressed syllables) or prominent words within an utterance (i.e. accented words). Both the founding texts (e.g. Passy's *Petite Phonétique Comparée*, 1906) and the most recent research endeavours (e.g. the Cologne Collaborative Research Center „Prominence in Language“, 2017-ongoing) devote keen attention to this notion. It can be argued that prominence is a key concept at all levels of linguistic analysis, encompassing not only phonetics and phonology, but also syntax, semantics, pragmatics, discourse and interaction. The pervasiveness of this notion can be linked to its importance for general mechanisms of human cognition, since it involves both perceptual processes (e.g. prominent units grab our attention) and structuring processes (e.g. prominent units provide anchors to understand their environment).

In this online seminar, we explore the notion of prominence by discussing several key texts in the history of phonetics and phonology. We analyse the relationship between the observable properties and the structural roles of prominent units, and we illustrate how phonetic prominence shapes every domain of phonetics, from the smallest (e.g. within a syllable) to the largest (e.g. across conversations).

**14557.0120 Kolloquium mit Mentorat**

2 SWS; Kolloquium ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 16:00 - 17:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

D.MÜCKE

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Montags 16-17:30 Uhr oder nach Vereinbarung.

Programm und Termine werden unter <https://ifl.phil-fak.uni-koeln.de/phonetik/forschung/kolloquien> bekanntgegeben.

ACHTUNG: Weitere Termine folgen im Laufe des Semesters!

Mondays 4-5:30 pm or by arrangement.

The schedule will be announced at <https://ifl.phil-fak.uni-koeln.de/phonetik/forschung/kolloquien>.

ATTENTION: Additional dates will be added in the course of the term!

This course can be taught in English if required.

**14557.0130 Phonetik-Kolloquium**

2 SWS; Kolloquium ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 16:00 - 17:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

S.BAUMANN

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Montags 16-17:30 Uhr oder nach Vereinbarung.

Programm und Termine werden unter <https://ifl.phil-fak.uni-koeln.de/phonetik/forschung/kolloquien> bekanntgegeben.

ACHTUNG: Weitere Termine folgen im Laufe des Semesters!



Mondays 4-5:30 pm or by arrangement.

The schedule will be announced at <https://ifl.phil-fak.uni-koeln.de/phonetik/forschung/kolloquien>.

ATTENTION: Additional dates will be added in the course of the term!

This course can be taught in English if required.

**14557.0140 Mentorat**

2 SWS; Projekt ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

M.GRICE

**14557.0150 Laborarbeit**

2 SWS; Projekt ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

D.MÜCKE

## INSTITUT FÜR DIGITAL HUMANITIES (IDH)

### 16130.0111 Einführung in die Informationsverarbeitung

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Do. 10:00 - 11:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

O.EIDE  
N.REITER

### 16130.0112 Basisinformationstechnologie 1 (BIT 1)

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mo. 10:00 - 11:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

J.WIENERS

Informationen zur Veranstaltung finden sich auf der veranstaltungsbegleitenden Website unter <https://lehre.idh.uni-koeln.de>.

### 16130.0121 Basissysteme der Informationsverarbeitung 1 (BSI 1)

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mi. 10:00 - 11:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

S.KURZ

Dieses Seminar hat drei Ziele: (a) Vertrautheit mit den Prinzipien der wichtigsten in Medien und Geisteswissenschaften gebräuchlichen IT-Anwendungen samt (b) der Fähigkeit, sich in neue Softwarepakete, die selbst implementiert werden, rasch und selbständig einzuarbeiten, ergänzt durch (c) die Vertrautheit mit den grundlegenden Diskussionen um die Anwendung der IT im nicht-naturwissenschaftlichen Bereich. Auf der Ebene praktischer Arbeit heißt dies im ersten Teil: dynamisches Web Authoring und Markupssprachen am Beispiel von XML und JSON. Regelmäßige praktische Übungen, die als Studienleistung dienen, werden in Form von semesterbegleitenden Projekten organisiert und dienen der Vorbereitung auf die Modulprüfung. Diese praktischen Übungen bestehen aus kleineren wöchentlichen Aufgaben, die auf der Basis der in der jeweiligen Stunde erarbeiteten Techniken zu lösen und bei WOMS abgegeben sind.

### 16130.0128 3D/VR Anwendungssysteme

2 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Z.SCHUBERT

Liebe Teilnehmende und Interessierte der Blockveranstaltung 3D/VR Systeme,

da diese Übung im letzten Semester nicht stattfinden konnte, wird sie ausnahmsweise im Wintersemester angeboten. Sie richtet sich in erster Linie an Studierende der Medieninformatik, deren Studierbarkeit nicht gewährleistet ist (bedeutet der Abschluss der Studiums würde sich zwangsläufig verzögern, wenn die Übung in diesem Semester nicht abgeschlossen werden kann). Falls Sie davon betroffen sind, wenden Sie sich bitte unbedingt und unabhängig von einer Anmeldung in Klips per Mail an mich. Allen anderen wird ausdrücklich empfohlen die Übung im nächsten Sommersemester zu absolvieren. Das liegt insbesondere daran, dass die obligatorischen Präsenztermine aktuell mit einer maximalen Gruppenstärke von 6 Personen stattfinden können, die Plätze also sehr begrenzt sind. Das liegt unter anderem daran, dass die benötigte Software nicht in sehr vielen Computerpools der Uni verfügbar ist.

Da Präsenztermine für diese praktische Übung unabdinglich sind, wird es solche unter den strengen Auflagen und Schutzmaßnahmen zur Eindämmung der Corona-Pandemie geben.

Während dieser Termine werden nur die Unterrichtsinhalte vermittelt, die nicht über die digitale Lehre (Zoom, Tutorials etc.) abgedeckt werden können.

Das bedeutet, dass die im Folgenden angegebenen obligatorischen Termine durch verpflichtende digitale Lehrangebote ergänzt werden (Termine werden noch bekannt gegeben), sodass sich die Kontaktzeit ergibt, die regulär vorgesehen ist (entspricht also 2 Stunden/ Woche während der regulären Vorlesungszeit).

Kurs 1

- max. Teilnehmer 12 (unterteilt in 2 Gruppen mit jeweils 6 Leuten)

- Präsenztermine: 7. 8. 9. Oktober

Gruppe 1: 9-13 Uhr

Gruppe 2: 14-18 Uhr

- Raum: Archäopool

Kurs 2

- max. Teilnehmer 20 (unterteilt in voraussichtlich 4 Gruppen)

- Präsenztermine:

17. 18. 19. Februar

Gruppe 1: 9-13 Uhr -> in 2 Räumen parallel

Gruppe 2: 14-18 Uhr -> in 2 Räumen parallel

- Raum: noch offen

Bei Fragen, können Sie mich jeder Zeit per Mail erreichen.

Ich wünsche Ihnen alles Gute und insbesondere Gesundheit.

Beste Grüße und bis hoffentlich bald,

Zoe Schubert

-- ---- --

3D Studio Max ist ein professionelles 3D-Modellierungs- und Animationswerkzeug, das vielfach im Bereich der Spieleentwicklung und der Kino-Produktion, aber auch in der Architektur zum Einsatz kommt.

Mit 3D Studio Max können dreidimensionale Objekte erstellt, animiert, (realistisch) beleuchtet und visualisiert werden. In diesem Kurs werden die Grundlagen der 3D-Modellierung und der Umgang mit der Softwareanwendung vermittelt, wie z.B. das Laden von Modellen, die Navigations- und Selektionstechniken, die Modifikation von Objekteigenschaften, die Beleuchtung und die Materialien.

Während der Veranstaltung wird es auch eine praktische Führung durch das 3D Lab im RRZK geben.

Zudem wird sich ein Teil der Veranstaltung um die Technik des 3D Drucks drehen (auch praktische Anwendung).

### **16130.0131 Computerlinguistik I**

2 SWS; Proseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 16:00 - 17:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

J.HERMES

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Das Modul Computerlinguistik dient einer allgemeinen Einführung in die Computerlinguistik. Im ersten Teil des Proseminars werden die Methoden (Phonologie, Morphologie, Syntax, Semantik) und Ressourcen (Korpora, Lexika) der Linguistik vorgestellt. Der zweite Teil vermittelt anhand von Beispielen die computerlinguistische Umsetzung von Parsing- und Grammatikformalismen. Daneben werden typische Anwendungen (Information Retrieval, Text Mining, Maschinelle Übersetzung, Spracherkennung und Sprachsynthese, Dialogsysteme, computergestützte Lexikographie) aus dem Bereich der Computerlinguistik im Rahmen von Kurzreferaten von den Teilnehmern vorgestellt. Die begleitende Vorlesung vertieft ausgewählte thematische Bereiche, leitet aus linguistisch-theoretischen Überlegungen Lösungen ab und geht auf die notwendigen Voraussetzungen für sprachverarbeitende Systeme ein. Mit erfolgreichem Abschluss des Moduls verfügen die Studierenden über grundlegende Kenntnisse der Terminologie und der Vorgehensweisen der linguistischen Beschreibung. Daneben verfügen sie über die Fähigkeit, sich in ein ausgewähltes Thema aus dem

Bereich der computerlinguistischen Anwendungen selbständig einzuarbeiten und dieses Thema darüber hinaus mündlich (Referat) und schriftlich (wissenschaftliche Hausarbeit) vermitteln zu können.

**16130.0141 Softwaretechnologie: Java I**

2 SWS; Proseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mi. 12:00 - 13:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021, B.KISS  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Im Proseminar Softwaretechnologie I (Wintersemester) werden die Grundlagen der Programmierung mit Java vermittelt (u.a. Syntax, Objektorientierung und damit verbundene Konzepte, Entwicklung von Problemlösungsstrategien, UML, Einführung in die Standard-Klassenbibliothek).

**16130.0142 Programmierpraktikum: Java I**

2 SWS; Praktische Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Di. 10:00 - 11:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021, D.DEMMER  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Programmierpraktikum zu Softwaretechnologie: Java I  
Während des Semesters sind die Teilnehmer\_innen des Tutoriums/der Übung, verpflichtet, jeweils acht bis zehn kleinere Aufgabenlösungen zwischen den Veranstaltungen schriftlich zu bearbeiten. Diese Veranstaltungen dienen vor allem der zeitnahen Anwendung der erworbenen Kenntnisse in Teamarbeit.

**16130.0143 Programmierpraktikum Java I**

2 SWS; Arbeitsgemeinschaft ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Do. 10:00 - 11:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021, K.NIEBES  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

**16130.0144 Programmierpraktikum Java I**

2 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Do. 16:00 - 17:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021, T.BOUVEYRON  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

**16130.0211 Analyse sozialer Medien mit NLP-Methoden**

2 SWS; Hauptseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Do. 16:00 - 17:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021, N.REITER  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Das Hauptseminar 'Analyse sozialer Medien mit NLP-Methoden' beschäftigt sich mit NLP-Methoden, die mit unterschiedlichen Erkenntniszielen und auf unterschiedlichen aus sozialen Medien extrahierten Daten eingesetzt wurden. Ziele sind dabei zunächst einen Überblick über die technischen, methodischen und theoretischen Herausforderungen bei der Arbeit mit nutzergenerierten Inhalten zu gewinnen, danach die Bandbreite möglicher Erkenntnisziele kennenzulernen und zuletzt praktische Erfahrungen in einer kleinen Untersuchung in Gruppenarbeit zu gewinnen.

Im Kurs werden wir daher zunächst einige Veröffentlichungen besprechen, die auch als Inspirationsquelle für die eigenen Untersuchungen dienen sollen. Im Anschluss werden grundlegende NLP-Methoden herausgegriffen und besprochen. Diese beiden Teile werden vor Weihnachten abgeschlossen. Parallel bilden sich Studierendengruppen, die sich auch schon untereinander austauschen sollten, da in

der letzten Sitzung vor Weihnachten jede Gruppe präsentieren soll was sie vorhat zu untersuchen. Die eigentlichen Untersuchungen finden dann im Januar/Februar statt, wobei der Seminarslot dann zur gruppeninternen Besprechung und Beratung durch den Kursleiter genutzt werden können.

Zum Abschluss des Seminars findet zu einem noch zu klärenden Termin eine Präsentation der Ergebnisse der Studierendengruppen statt.

### **16130.0213 Tools, Ressourcen, Infrastruktur**

2 SWS; Kolloquium ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Do. 12:00 - 13:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021, N.REITER  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

In der Übung werden grundlegende Tools und Infrastrukturen behandelt, die das Arbeiten mit Sprachressourcen, NLP-Tools und allgemein Daten erleichtern bzw. ermöglichen. Themen sind u.a.: Werkzeuge zur manuellen Textannotation (WebAnno/CATMA/CorefAnnotator), Versionskontrolle mit git, UIMA/Spacy.

### **16130.0221 Modellierung und digitale Karten**

2 SWS; Hauptseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mi. 10:00 - 11:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021, O.EIDE  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

### **16130.0222 Digital Humanities – Theorie und Praxis**

2 SWS; Kolloquium ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Di. 12:00 - 13:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021, O.EIDE  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Die Digital Humanities befassen sich mit der Konzeption, Entwicklung, Anwendung und kritischen Reflexion computer-basierter Verfahren und Werkzeuge für geistes- und kulturwissenschaftliche Fragestellungen. Zu ihren Schwerpunkten zählen u.a. die Digitalisierung des kulturellen Erbes (Text, Bild, Objekt), die computergestützte Modellierung und Analyse dieser Daten und die Entwicklung von digitalen Infrastrukturen für die geisteswissenschaftliche Forschung. Konkrete Arbeits- und Forschungsfelder sind z.B. digitale Editionen, quantitative Textanalyse, Visualisierung komplexer Datenstrukturen oder die Theorie digitaler Medien. Das Kolloquium bietet einen Überblick über die aktuellen Entwicklungen des Faches. Dabei soll mittels Literaturstudium besonders das Verhältnis der Digital Humanities zu den klassischen Geisteswissenschaften einerseits und zu den Informationstechnologien andererseits erörtert werden.

Zu jeder Sitzung werden dazu Texte auf geeignete Weise zugänglich gemacht, über die danach jeweils diskutiert wird. Hierbei gilt das didaktische Modell der „Pflichtlektüre“ amerikanischer Universitäten: i.e., es gibt keine Referate, die Veranstaltungsleiter stellen einzelnen TeilnehmerInnen aber so lange konkrete Fragen zur Lektüre der letzten Woche, bis sich die Diskussion selbst trägt. „Hab ich nicht gelesen“ gilt nicht; „das Argument habe ich nicht verstanden, kann es aber beschreiben“, schon.

### **16130.0231 Media Transformation**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mi. 12:00 - 13:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021, O.EIDE  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
Mi. 12:00 - 13:30 , 25.11.2020,  
in Hörsaal H111 , 211 IBW

This lecture serves two different functions. On the one hand it gives the background for the exercise "Media Transformation – Interaktives Erzählen in VR" and establishes a basis for a critical reflection on the practical work the students do in creating VR systems. On the other hand it is also a discussion about the role of different media, before and now, and how media relate to interactivity, agency, and embodiment which can be taken as an independent course.

The main part of the teaching consists of lectures and discussions, but the students are also asked to do some practical exercises in order to understand better some of the points raised and to help them clarifying their own positions.

The language of the lectures is English. Some questions and presentations from Students might be in German. Work can be submitted in English or German as each student prefer.

**16130.0232 Media Transformation – Interaktives Erzählen in VR: "Die Farbe aus dem All" (H. P. Lovecraft)**

2 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mo. 12:00 - 13:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

J.WIENERS

Gegenstand der Veranstaltung ist die Implementation individueller VR-Umgebungen in Gruppenarbeit unter Verwendung aktueller Technologien wie Unity, Unreal Engine oder JavaScript-Bibliotheken wie A-Frame.

**16130.0241 Computerspiele**

2 SWS; Hauptseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Do. 12:00 - 13:30 , 05.11.2020 - 04.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

B.MATHIAK

In diesem Seminar werden wir in größeren Gruppen (6-8) ein Computerspiel programmieren. Der Schwerpunkt dieses Jahr liegt im Team Building, also wie man in einem so großen und interdisziplinären Team arbeitet, wie Kommunikation und Arbeitsteilung funktioniert. Dazu gibt es eine parallele Übung "Teambuilding", die nur für Teilnehmende des Hauptseminars vorgesehen ist.  
Ich lege die Teilnahme an der Übung den Teilnehmenden dringend ans Herz, auch wenn es terminliche Probleme oder sonstige Hindernisse gibt. Bitte kommen Sie in diesem Fall in der Veranstaltung auf mich zu.

**16130.0242 Team Building**

2 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Sa. 09:00 - 17:00 , 14.11.2020 - 05.12.2020,  
in Hörsaal B , 105 Hörsaalgebäude

B.MATHIAK

\*\*\*ACHTUNG\*\*\* nur für Teilnehmende des parallel laufenden Hauptseminars Computerspiele.

In dieser Übung werden im Blockseminar die Anwesenheitskomponenten des Hauptseminars abgehandelt. Hier haben Sie die Gelegenheit sich zu Gruppen zusammenzufinden und auch einmal persönlich über die von Ihnen erstellten Spiele auszutauschen.

Es wird drei Termine geben. Der erste dient zur Gruppenbildung. Die Teilnahme ist unbedingt empfohlen, auch wenn Sie keine weitere Übung für das Modul benötigen. Beim zweiten Termin werden wir über Team Building sprechen und einige Techniken direkt anwenden. Der dritte Termin ist die DHCon, bei der die Spiele vorgestellt werden.

Wenn die Termine feststehen schreibe ich nochmal eine Email, aber es wird sich vermutlich um den ersten Samstag im Semester handeln, einen weiteren Samstag im Dezember und einen Freitag am Ende des Semesters.

Die Veranstaltung ist ganztägig von 9 bis 17 Uhr etwa. Für Verpflegung wird gesorgt.

Nochmal der Hinweis: Für Studierende, die nicht am Hauptseminar Computerspiele teilnehmen, ist dieser Kurs nicht geeignet, da es hauptsächlich um die Diskussion der im Hauptseminar erstellten Inhalten geht.

### 16130.0243 **Semantic Technologies**

2 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mo. 18:00 - 19:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

C.STOLLWERK

### 16130.0311 **Softwaretechnologie für Fortgeschrittene**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Do. 10:00 - 11:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

O.EIDE  
N.REITER

Die Vielfalt, die Komplexität und der Umfang der zu verarbeitenden Daten aus der Sprachlichen und der Historisch-Kulturwissenschaftlichen Informationsverarbeitung erfordern den Einsatz moderner Methoden des Softwareengineering. Ressourcen müssen effizient eingesetzt werden. Hardwareseitig umfasst dies vielfältige Formen der Vernetzung und der Kommunikation unterschiedlicher Geräte unter Einschluss mobiler Endgeräte bis hin zu Computergrids. Softwareseitig werden produktive Lösungen durch Entwurfsmuster und Komponententechnologien erzielt. Voraussetzung für effiziente Lösungen sind vertiefte Kenntnisse der Algorithmik und die Fähigkeit zur Komplexitätsanalyse.

Aufbauend auf allgemeinen Modellen der Graphentheorie werden fortgeschrittene Verfahren zur Verarbeitung verschiedenartiger Datentypen auf unterschiedlichen Plattformen diskutiert. Bei textuellen Daten wird modernen Methoden der Stringverarbeitung besonderes Augenmerk geschenkt, die den Blick zu benachbarten Informatikdisziplinen, wie z. B. der Bioinformatik, öffnen. Auf einer weiteren Ebene stehen die Fragen der Wissensrepräsentation und der Semantic Technologies sowie ihre Wechselbeziehungen zu neueren Datenbanktechnologien wie Triple Stores und noSQL Datenbanken im Vordergrund. Der Visualisierung dienen die Bildverarbeitung und die 3D-Programmierung. Für alle Bereiche werden die Querbeziehungen zum Mobile Computing untersucht.

### 16130.0321 **Verarbeitung enigmatischer Schriftstücke**

2 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mo. 12:00 - 13:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

J.HERMES

### 16130.0322 **Digitale Geisteswissenschaften in der Praxis: Datenmodellierung und -analyse mit X-Technologien**

2 SWS; Praktische Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mi. 14:00 - 15:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

J.BLUMTRITT  
M.SCHAEBEN  
E.TÜRKOGLU  
S.DRACH  
J.BIGALKE  
A.MERTGENS

In den Digital Humanities und im geisteswissenschaftlichen Research Software Engineering haben die Datenmodellierung in XML und Technologien zur Weiterverarbeitung (X-Technologien) einen festen Platz. Grundlegende Daten- und Metadatenstandards in den Geistes- und Kulturwissenschaften werden primär in XML ausgedrückt. Die Übung führt in die wesentlichen Komponenten der X-Technologien (XML, XPath, XSLT, XQuery, XML-Datenbanken) sowie Standards in den Geistes- und Kulturwissenschaften (v.a. TEI) ein. Auf der Grundlage von Daten aus der Praxis wird mit der Modellierung, Transformation, Abfrage, Analyse und Visualisierung von XML-Daten eine typische Prozesskette in einem Digital Humanities Projekt erarbeitet.

### 16130.0323 **Machine learning mit Java, Weka und UIMA**

2 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 12:00 - 13:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

N.REITER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Der Kurs beschäftigt sich mit praktischen Fragen zur Anwendung maschineller Lernverfahren zur Sprachverarbeitung mittels Java. Der Hauptteil des Kurses kreist um die open-source-Bibliotheken UIMA und Weka, am Ende werden wir noch etwas über deep learning in Java sprechen.

In jeder Sitzung wird in ein neues Thema theoretisch eingeführt, danach folgt eine "lab session", in der an einer vorbereiteten Übung gearbeitet werden kann. Diese ist bis zur nächsten Übung fertigzustellen.

### 16130.0324 **Digitale Editionswissenschaft**

2 SWS; Arbeitsgemeinschaft ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 14:00 - 15:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

E.CUGLIANA

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Der Kurs wird eine Einführung in die digitalen Editionswissenschaften geben: Die Teilnehmer\*innen werden die Welt der Editionen entdecken und sie werden lernen, wie man von der Handschrift zu dem edierten Text kommt. Sie werden dann die im Kurs behandelten theoretischen Aspekte in die Praxis umsetzen und an einem eigenen Editionsprojekt arbeiten, das sie dann am Ende des Kurses vorstellen werden. Die Teilnehmer\*innen werden auch in das stemmatologische Verfahren eingeführt werden, worauf eine kritische Edition normalerweise beruht: In diesem Kontext wird man den Workflow der digitalen Stemmatologie präsentieren und dessen Pro und Kontra diskutieren. Auch in diesem Fall wird dem theoretischen Teil ein hands-on Session folgen. Schließlich wird man sich der digitalen Hermeneutik widmen: Die Teilnehmer\*innen werden über Textualität in der digitalen Umgebung diskutieren können, einige interaktive Tools ausprobieren und Ideen austauschen, wie man kreativ mit einem Text umgehen kann. Der Kurs wird als Blockseminar (15./16.11., 20./21.12., 30.1.) stattfinden. Dozentin: Elisa Cugliana

### 16130.0421 **Digital Humanities und Informatik der Geisteswissenschaften**

2 SWS; Hauptseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 14:00 - 15:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

O.EIDE

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

### 16130.0423 **Themen, topics und Motive: TDT, LDA & co.**

2 SWS; Hauptseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 16:00 - 17:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

N.REITER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum



In vielen Bereichen menschlicher Textproduktion und -rezeption spielen Themen eine große Rolle: In hermeneutisch orientierten Geisteswissenschaften etwa ist die Frage, welche Themen in einem Text verhandelt werden, wesentlicher Bestandteil einer Interpretation. Beim Konsum von Nachrichtentexten dienen Themen zur Strukturierung von Inhalten, aber auch zur Herstellung von Gemeinsamkeiten. Was ein Thema ist, ist dabei stark kontextabhängig und Veränderungen unterworfen: Ein Thema wie die Klimakatastrophe kann dabei in viele Unterthemen aufgespalten werden, gleichzeitig ist die Frage, ob etwa Verkehrspolitik dazu gehört oder nicht, politisch umkämpft. &#x27;Thema&#x27; ist also ein komplexer Begriff, der aber vielfach Verwendung findet und in vielen Bereichen relevant ist.

Im Seminar schauen wir uns &#x27;Thema&#x27; aus einer sprachtechnologischen Perspektive an. Eine frühe Anwendung in diesem Bereich ist &quot;topic detection & tracking&quot; (TDT), also das Erkennen und Nachverfolgen von Themen in einem Nachrichtenstrom. Seit 2003 hat die &quot;latent dirichlet allocation&quot; (LDA), landläufig als &quot;topic modelling&quot; bezeichnet, eine Flut an Veröffentlichungen ausgelöst, die dieses Verfahren für diverse Zwecke nutzbar machen. Weiterentwicklungen davon betreffen etwa die Interpretierbarkeit von topics oder die Kombination von neuronalen Methoden mit LDA.

### 16130.0511 Künstliche Intelligenz I

2 SWS; Proseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 10:00 - 11:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

C.NEUEFEIND

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

### 16130.0601 IT-Zertifikat der Phil. Fak.: Advanced IT Basics

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 09:00 - 12:00 , 06.11.2020 - 29.01.2021,

I.BLOMENKEMPER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

S.KURZ

IT-Zertifikat, Modul 1: IT von A bis Z.

Standardanwendungen:

Office-Programme,

OpenSource-Software,

Betriebssysteme in Theorie und Praxis, MS Windows vs. Linux incl.

Konsolenanwendungen.

Theorie und Praxis digitaler Bilder, Bildbearbeitung.

Datensicherung und Datensicherheit:

Technische und organisatorische Maßnahmen zum Schutz von IT-Systemen,

Hacking und Social Engineering als Einfallstore für IT-Gefahren.

Netzwerktechnik und Netzwerksicherheit:

Netzwerkarchitektur,

Client-Server-Systeme: Webserver (Apache)

Kommunikationsprotokolle (HTTP, TCP, IP, DNS),

E-Mail,

VPN

LDAP.

### 16130.0602 IT-Zertifikat der Phil. Fak.: Advanced Web Basics

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 17:00 - 20:00 , 29.10.2020 - 19.11.2020,

S.KURZ

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

K.NIEBES

Mi. 12:00 - 13:30 , 04.11.2020 - 03.02.2021,

P.WOLFRAM

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Sa. 10:00 - 17:00 , 07.11.2020,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Modul 2:

Das Advanced Web Basics Seminar findet in diesem Semester als Blockveranstaltung bei Zoom und als Video-Seminar an 2 parallelen Terminen statt.

Inhalte:

Erstellung von Webseiten mit HTML5  
Layouts mit Cascading Style Sheets (CSS)  
Erste Schritte in der Webentwicklung mit JavaScript

**16130.0603 IT-Zertifikat der Phil. Fak.: Digital Objects - CMS und Digitale Sammlungen**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 12:00 - 13:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

S.KURZ

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Modul 4:

Vom Contentmanagementsystem zur Digitalen Sammlung. Was leisten digitale Repositories?

Content Management Systeme im Überblick und Vergleich (WordPress und Typo3 – Installation, Konfiguration und Nutzung),

Forschungsdatenmanagement , Softwaresysteme zum Aufbau von Digitalen Repositorien im Überblick und Vergleich (Greenstone / DSpace in praktischer Anwendung, Fedora Commons Aufbau und Leistung).

Hier werden Themen folgender Art besprochen:

Was bedeutet Digitalisierung?

Können wirklich alle Sammlungen sinnvoll digital abgebildet werden?

Was leisten 3D Scanner (und Drucker) und was VR?

Was ist XML und wozu wird es dringend gebraucht?

Warum sind Metadaten, Schnittstellen und Standards dringend notwendig und was bedeuten Begriffe wie Softwarearchitektur und Datenmodellierung?

Dieses wird an praktischen Beispielen erarbeitet und es finden Exkursionen zu entsprechenden Digitalisierungseinrichtungen statt.

– Achtung: eigenes Laptop erforderlich! –

**16130.0604 IT-Zertifikat der Phil. Fak.: Tools & Methods in DH**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 12:00 - 13:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

S.KURZ

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

S.BEYL

Do. 08:00 - 15:00 , 18.02.2021 - 25.02.2021,

Externer Raum

Fr. 08:00 - 15:00 , 19.02.2021 - 26.02.2021,

Externer Raum

Modul 3:

Das wöchentliche Seminar beschäftigt sich mit der Erstellung dynamischer Webseiten und hat seinen Schwerpunkt auf Daten-Modellierung und -Austausch mit Javascript, XML und JSON.

ODER

Das Blockseminar beschäftigt sich mit der Erstellung dynamischer Webseiten unter Verwendung von Wordpress/PHP.

Im Laufe der vier Blockseminar-Tage werden die Wordpress-Kenntnisse vermittelt. Dies beginnt bei der Installation, die auch die Theorie hinter der Lauffähigkeit des Systems mit einschließt.

Danach wird die Installation von Themes, Plugins und deren Einrichtung besprochen, sowie in die Codebasis von Wordpress geschaut.

Am dritten und vierten Tag finden konkrete Übungen zur Entwicklung und Administration statt, so dass sie im Anschluss an das Seminar in der Lage sein sollten, ein Wordpress-System fundiert zu installieren und zu administrieren und auch in Ansätzen zu verstehen, welche Stellschrauben Sie abseits der Administrationsoberfläche haben.

Vorkenntnisse für beide Termine: HTML und Javascript, wie im zweiten Kurs des IT-Zertifikats der Philosophischen Fakultät gelernt.

**16130.0610 IT-Zertifikat Lehramt: IT Grundlagen Schule**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

A.PIETSCH

Im Seminar wird ein Überblick über die an Schulen benötigten IT-Grundkenntnisse gegeben und in Teilen vertieft, so dass ein Verständnis für die verwendeten Technologien erworben wird. Dies umfasst Aufbau des Rechners, Betriebssysteme, Datensicherheit, Netzwerksysteme (Funktionsweise Internet), Digitale Bilder und deren Bearbeitung sowie allgemeine Dataliteracy. Alle theoretischen sowie praktischen Inhalte werden anhand von Softwaresystemen und -portalen, die im Schulalltag relevant sind, gezeigt, erklärt und ausprobiert.

**16130.0611 IT-Zertifikat Lehramt: Digitale Lehre**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 14:00 - 15:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

S.KURZ

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Dieses Seminar thematisiert die technischen Möglichkeiten, die Grenzen sowie die Chancen auf einen Mehrwert durch den Einsatz digitaler Bestandteile in der Lehre.

**16130.0612 IT-Zertifikat Lehramt: Tools & Materialien**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 17:00 - 18:00 , 07.10.2020,

S.KURZ

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

N.NEUHOF

Sa. 10:00 - 17:00 , 10.10.2020 - 24.10.2020,

Externer Raum

Thema dieses Seminars ist es, die Ressourcen für den Einsatz digitaler Bestandteile in der Lehre im Internet zu finden, sinnvoll zu nutzen und zu bewerten.

**16130.0613 IT-Zertifikat Lehramt: Portal Schule**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 10:00 - 17:00 , 19.02.2021 - 05.03.2021,

A.PIETSCH

Externer Raum

Der Einsatz digitaler Tools ist nicht auf die Verwendung in der Lehre begrenzt, auch das Bereitstellen einer E-Learningplattform, die Unterrichtsplanung, das Führen von Klassenbüchern, eine umfangreiche Schüler\*innenverwaltung sowie das Erzeugen

von Zeugnissen kann digital erfolgen. Das Kennenlernen von Tools für diese Zwecke sowie ihre kritische Bewertung ist Ziel dieses Seminars.

## FÄCHERGRUPPE 2: ARCHÄOLOGIE, ALTERTUMSKUNDE UND KULTUREN DES MITTELMEERRAUMS

### INSTITUT FÜR ALTERTUMSKUNDE

#### 14235.0000 Einführung in die Klassische Philologie

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 10:00 - 11:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

J.HAMMERSTAEDT

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

!Achtung!: Das Grundagentorium zur Vorbereitung auf den Einstiegstest am Ende des Semesters findet im Anschluss an diese Veranstaltung statt. Bitte berücksichtigen Sie dies bei Ihrer Veranstaltungsplanung.

Diese Einführung ist eine Pflichtveranstaltung des Grundstudiums für Studierende der Fächer Griechisch, Latein und Klassische Literaturwissenschaft. Sie wird derzeit nur im Wintersemester angeboten und sollte möglichst im 1. oder 2. Studiensemester besucht werden. Im Mittelpunkt der Übung stehen wichtige Daten und Fakten, Techniken und Begleitdisziplinen, Methoden und Hilfsmittel der Klassischen Philologie und der Klassischen Literaturwissenschaft.

#### 14235.0100 Der griechische Roman

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 10:00 - 11:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

R.NÜNLIST

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Nachdem die Forschung sich lange Zeit eher schwertat mit der Gattung des griechischen bzw. antiken Romans und die entsprechenden Werke für zweitrangig hielt, hat in der jüngeren Vergangenheit ein Umdenken eingesetzt. Die Vorlesung versucht, diese veränderte Situation zu dokumentieren, indem die griechischen Hauptvertreter der Gattung (u.a. Longos, Chariton, Heliodor) interpretierend besprochen werden.

#### 14235.0200 Philosophie auf Stein. Die Monumentalinschrift des Epikureers Diogenes von Oinoanda

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 12:00 - 13:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

J.HAMMERSTAEDT

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Die ungewöhnlichste publizistische Initiative der antiken Mittelmeerwelt wurde im zweiten Jahrhundert n. Chr. von dem epikureischen Philosophen Diogenes ergriffen. Dieser – nicht zu verwechseln mit Diogenes von Sinope, dem Philosophen in der Tonne, der viel früher lebte und eine andere, die kynische Philosophie vertrat – ließ gegen Ende seines Lebens eine Halle (Stoa) seiner Heimatstadt Oinoanda mit einer umfangreichen Inschrift ausstatten. Sie enthielt Einführungen in die Grundzüge seiner Philosophie, Sinn- und Merksprüche, Briefe von Philosophen - vor allem von Diogenes selbst -, und eine Abhandlung, in der er nachweist, dass man im Alter nicht weniger Freude als in der Jugend empfinden könne. Ausdrücklich betont er – ein Grieche –, dass seine Inschrift für alle Nationen und die zukünftigen Generationen bestimmt ist.

Die Halle selbst, an der die Inschrift angebracht war (Abb. 1), steht nicht mehr. Doch wurden in der fast 1500 m hoch auf einem Berghügel gelegenen und seit über einem Jahrtausend verlassenen Ruinenstadt von Oinoanda Hunderte von Steinfragmenten (Abb. 2) der Inschrift gefunden. Mit 65-80 m Breite und 3,60 m Höhe war sie die größte Inschrift der antiken Welt. Ihr ungewöhnlicher Inhalt und Zweck macht sie zu einem einzigartigen geistesgeschichtlichen Zeugnis und im Grunde eines der bedeutendsten Weltkulturgüter der Türkei.

Zu den Themen der Vorlesung gehören u.a. der derzeitige Rekonstruktionsstand der Inschrift und die hierfür heranzuziehenden Methoden; die Beziehung zwischen Inschrift und öffentlichem Raum; Überlegungen zur literarischen Gattung, unter Heranziehung weiterer Präsentationen von Philosophie und Weltanschauung in inschriftlicher Form; die Einordnung der Texte dieser Inschrift in philosophische und literarische Traditionen und Zusammenhänge; nicht zuletzt aber soll die Inschrift als eine Antwort auf wichtige Themen erklärt werden, welche die antiken Menschen des 2. Jh. n.Chr. bewegten. Dazu gehören neben dem okkulten Lehren und Praktiken von Wahrsagerei und Dämonologie auch sehr modern anmutende Ideen, wie z.B. das Weltbürgertum. Zu diesen, und weiteren Themen sollen wichtige, teilweise auch satirische und unterhaltsame Zeugnisse über die intellektuelle Befindlichkeit im 2. Jh. betrachtet werden.

### 14235.0201 Die römische Komödie

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 12:00 - 13:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

J.GAERTNER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Kaum eine andere antike Gattung hat unsere Literatur und Kultur bis heute so intensiv geprägt wie die griechisch-römische Neue Komödie: Das um 320 v. Chr. in Athen entwickelte und später von dort nach Rom importierte Handlungsmuster von Liebe, sozialen Hindernissen und glücklichem Ende hat nicht nur in die neuzeitliche Komödie (z.B. Shakespeare, Molière, von Kleist) geprägt, sondern wurde auch im antiken und modernen Roman aufgegriffen und ist heute die wohl beliebteste und verbreitetste Plotstruktur des modernen Unterhaltungsfilms. Im Rahmen der Vorlesung wollen wir zunächst die Entstehung dieser Unterhaltungsform im Athen beleuchten und anschließend untersuchen, wie diese Stoffe für die römische Bühne adaptiert worden sind. Im Mittelpunkt werden dabei ausgewählte Komödien der römischen Dichter Titus Maccius Plautus und Terenz stehen. Die Beschäftigung mit diesen Texten wird nicht nur einen Einblick in die beiden (letztlich sehr verschiedenen) Unterhaltungskulturen in Athen und Rom bieten, sondern auch die Anfänge der römischen Literatur im späten dritten und frühen zweiten Jahrhundert v. Chr. beleuchten und exemplarisch aufzeigen, in welcher enger Auseinandersetzung mit der griechischen Literatur die römischen Dichter von Beginn an standen.

### 14235.0300 Einführung in die Mittellateinische Philologie: Autoren - Methoden - Hilfsmittel

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 14:00 - 15:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

P.ORTH

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Die Veranstaltung wird via ZOOM stattfinden.

Die Mittellateinische Philologie beschäftigt sich mit der lateinischen Sprache und Literatur des Mittelalters und der frühen Neuzeit (ca. 5. – 16. Jh.). Sie verfolgt die Wege, die die Sprache nach dem Untergang des Römischen Reiches auf dem Boden des Imperiums und über seine Grenzen hinaus mit dem Christentum zu den Iren und Angelsachsen, den skandinavischen und westslawischen Stämmen eingeschlagen hat, und untersucht auch die verschiedenen lateinischen Fachsprachen, die sich den veränderten Verhältnissen und Bedürfnissen entsprechend im Mittelalter entwickelt haben.

Die Vorlesung führt in das Fach, seine Geschichte und seine Methoden ein, thematisiert ihr Wechselspiel mit der Antike und den volkssprachigen Literaturen und

stellt wichtige Autoren und Werke der Lektüreliste vor wie Einharths Biographie Karls des Großen, die Carmina Burana oder das Alexander-Epos Walters von Châtillon.

### 14235.0400 **Macht und Rhetorik**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 12:00 - 14:00 , 13.10.2020,

C.SODE

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Di. 10:00 - 12:00 , 20.10.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Di. 09:00 - 11:00 , 27.10.2020 - 01.12.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Die Ringvorlesung findet in Verbindung mit unseren chinesischen Partneruniversitäten in Changchun (Northeast Normal University, Institute for the History of Ancient Civilizations) und Guangzhou (Sun Yat-sen University) statt. Internationale Kolleginnen und Kollegen werden mit Vorträgen zu ausgewählten Aspekten des Themas „Macht und Rhetorik“ in Byzanz beitragen.

\*\*\*Bitte beachten Sie die unterschiedlichen Anfangszeiten! Den Link zur Zoom-Sitzung erhalten Sie rechtzeitig über KLIPS.\*\*\*

13.10. Claudia Rapp (Wien)

The Power of Words in Byzantium: An Introduction

12.00-14.00 Uhr

20.10. Albrecht Berger (München)

The Power of Belief: Inventing Saints for the People

10.00-12.00 Uhr

27.10. Claudia Sode (Köln)

The Power of the Church: Hagiography from the Period of Iconoclasm

09.00-11.00 Uhr

03.11. Leif Inge Petersen (Trondheim)

Imperial Legitimacy and the Rhetoric of Power in Seventh-Century Hagiography

09.00-11.00 Uhr

10.11. Staffan Wahlgren (Trondheim)

Silention: The Emperor Speaks

09.00-11.00 Uhr

17.11. Vlada Stankovic (Belgrad)

Emperor John II Komnenos [1118–1143]: A Case Study in Power and Rhetoric

09.00-11.00 Uhr

24.11. Alexandra Vukovich (Oxford)

The Byzantine Coinage of Early Rus (or how events in China affected settlement in Kiev)

09.00-11.00 Uhr

01.12. Dionysios Stathakopoulos (Nikosia)

The Changing Role of Money in Late Byzantine Discourse: The Case of John Kantakouzenos

09.00-11.00 Uhr

### 14235.1100 **Plutarch als Literaturwissenschaftler**

2 SWS; Hauptseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 14:00 - 15:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

R.NÜNLIST

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

**14235.1200 Lateinische Papyri**

2 SWS; Hauptseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 16:00 - 17:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

J.HAMMERSTAEDT

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

**14235.1201 Sallust, Bellum Iugurthinum**

2 SWS; Hauptseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 10:00 - 11:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

J.GAERTNER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Neben Livius und Tacitus ist Sallust einer der drei „großen“ römischen Historiker. Seine erhaltenen historischen Monographien *Bellum Catilinae* und *Bellum Iugurthinum* waren bereits in der Antike beliebte Lese- und Schultexte und finden sich auch heute in den Lehrplänen vieler Bundesländer. Durch eine Kombination verschiedener Erschließungsformen (zweisprachige Lektüre, Lektüre des Originaltextes, detaillierte Analyse zentraler Passagen) werden wir uns im Seminar das ganze *Bellum Iugurthinum* erschließen und insbesondere seine historiographische Technik und sprachliche Gestaltung analysieren und in den Kontext der römischen Geschichtsschreibung und der spätrepublikanischen Prosaliteratur einordnen. Gleichzeitig werden die Techniken des philologischen Arbeitens wiederholt und vertieft.

**14235.1202 Valerius Flaccus, Argonautica**

2 SWS; Hauptseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 12:00 - 13:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

S.DIEDERICH

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

**14235.1203 Horaz Epoden**

2 SWS; Hauptseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 17:45 - 19:15 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

A.BREITENBACH

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Bei der Lektüre der Epoden des Horaz wollen wir durch Detailanalyse, Interpretation sowie Betrachtung von historischem Kontext und literarischer Tradition das Verständnis der "iambischen" Texte vertiefen.

**14235.1300 Boccaccio: Die lateinischen Dichtungen**

2 SWS; Hauptseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 12:00 - 13:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

P.ORTH

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Die Veranstaltung beginnt am 11.11.2020. Sie wird über ZOOM abgehalten werden.

Giovanni Boccaccio ist natürlich bekannt für seinen *Decamerone*, ein Buch mit unterhaltsamen Gesprächen, die junge Leute vor den Toren von Florenz in Zeiten der Pest führen. Weniger bekannt ist, dass er ein beachtliches Corpus lateinischer, vor allem bukolischer Dichtungen hinterlassen hat: zusammen mit Petrarca gehört er zu den Wiederbegründern der Gattung im 14. Jh.



Im Hauptseminar werden mit Blick auf die antiken und mittelalterlichen lateinischen Vorbilder ausgewählte Stücke zu interpretieren sein.

**14235.1306 Selbstudien SM 4 Mittelatein**

0 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

P.ORTH

**14235.1400 Byzanz und die Kiewer Rus**

2 SWS; Hauptseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 12:00 - 13:30 , 05.11.2020 - 04.02.2021,

C.SODE

Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

Mi. 12:00 - 13:30 , 10.02.2021,

Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

**14235.1402 Die Tabula Peutingeriana und Byzanz**

2 SWS; Hauptseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 10:00 - 11:30 , 20.11.2020,

A.KÜLZER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mi. 10:00 - 14:00 , 17.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Do. 10:00 - 14:00 , 18.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Fr. 10:00 - 14:00 , 19.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Die Tabula Peutingeriana ist ein einzigartiges Kulturdenkmal; die heute in Wien verwahrte, in ihrer letzten antiken Redaktion um 435 angefertigte Karte zählt zu den wichtigsten Quellen für das antike und spätantike Wegenetz. Das Seminar konzentriert sich auf die Präsentation des ost-römisch-byzantinischen Raumes. Diskutiert werden antike Vorlagen, parallel entstandene schriftliche Itinerarien, das Nachleben sowie der Einfluß der Karte auf moderne Handbücher, Atlanten und Internetportale.

**14235.1500 Black Classicism - Afrika in antiken Texten und der modernen Rezeption Europas und der USA**

2 SWS; Hauptseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

A.BETTENWORTH

In der Diskussion um die Beziehung der verschiedenen Ethnien in den USA wird vor allem im Internet immer wieder (auch) auf die Antike Bezug genommen. Nur wenige dieser Bezüge beruhen allerdings auf einer fundierten Kenntnis der antiken Literatur und Kultur, in der der neuzeitliche "Rassismus" noch unbekannt war.

Das Seminar behandelt die Darstellung Afrikas und der Afrikaner in griechischen und lateinischen Texten und vermittelt außerdem Grundkenntnisse der modernen afro-amerikanischen Geschichte. Da es sich um eine Kooperationsveranstaltung mit der University of Kentucky handelt, werden große Teile der Veranstaltung in englischer Sprache stattfinden. Eine gute Beherrschung des Englischen ist daher Voraussetzung.

!!! Eine erste Vorbesprechung für die Kölner TeilnehmerInnen findet am Donnerstag, 22. Oktober, um 11 Uhr per Zoom statt !!!

Geplant sind fünf Termine am Donnerstagnachmittag, voraussichtlich ab Januar 2021 sowie zusätzlich zwei Blocksitzungen am Samstagnachmittag in den Semesterferien im Frühjahr 2021. Einzelheiten zu den Terminen werden noch bekanntgegeben,

- 14235.1700 Die Trojasage in der griechischen und lateinischen Literatur**  
 2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Di. 10:00 - 11:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021, J.GAERTNER  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Der Trojanische Krieg hat in der Kultur und Literatur der Griechen und Römer tiefe Spuren hinterlassen. Er ist Dreh- und Angelpunkt der Ilias, Hintergrund der Odyssee und Ausgangspunkt von Vergils Aeneis, dem Nationalepos der Römer. Zahlreiche antike Dramen thematisieren Episoden des Krieges oder seiner Vor- und Nachgeschichte, und auch in weniger ernsten Gattungen wie der Komödie oder Elegie wird oft auf den Trojamythos Bezug genommen. Im Rahmen des Seminars wollen wir uns zunächst anhand einiger zentraler Passagen mit den wichtigsten epischen Bearbeitungen des Stoffes in Ilias, Odyssee und Aeneis vertraut machen und anschließend analysieren, wie sich Darstellungsweise und Fokus durch den Wechsel der literarischen Gattung und des historisch-literarischen Kontextes verändern.

- 14235.2100 Longos, Daphnis und Chloe**  
 2 SWS; Proseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mo. 10:00 - 11:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021, R.NÜNLIST  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

- 14235.2101 Epigraphische Übung**  
 2 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mo. 14:00 - 15:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021, G.STAAB  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Für die diversen Ausprägungen der Religion in der antiken Alltagswelt sind Inschriften verschiedenster Ausrichtung (z.B. Weihinschriften, Sakralgesetze, Beichtinschriften) die bedeutendsten Zeugnisse.

In der wahlweise als Übung oder Seminar zu belegenden Lehrveranstaltung werden anhand solcher Inschriften Methoden und Interpretationsweisen der griechischen Epigraphik eingeübt bzw. vertieft. Als Übungsmaterial dienen in der Regel Bilder und Abklatsche zum Teil noch unbekannter Inschriften. Im Zentrum stehen: Entzifferung, Edition, Interpretation, Einordnung innerhalb der Tradition bzw. des sozio-kulturellen Umfeldes unter Berücksichtigung aktueller Forschungsmeinungen.

Arbeitsaufträge werden entsprechend den Interessen, den Voraussetzungen und Scheinerfordernissen der TeilnehmerInnen erteilt.

- 14235.2200 Tusculanae Disputationes 3**  
 2 SWS; Proseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Di. 12:00 - 13:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021, F.NEUWAHL  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Quidnam esse, Brute, causae putem, cur, cum constemus ex animo et corpore, corporis curandi tuendique causa quaesita sit ars atque eius utilitas deorum immortalium inventioni consecrata, animi autem medicina nec tam desiderata sit, ante quam inventa, nec tam culta, posteaquam cognita est, nec tam multis grata et probata, pluribus etiam suspecta et invisata?

Mit diesen Worten beginnt Cicero das dritte seiner 'Gespräche in Tusculum', in dem er den Umgang des Weisen mit der aegritudo behandelt. Seine Eröffnung knüpft an eine bereits von den griechischen Philosophen gern verwendete Analogie zwischen Medizin und Philosophie an: Ebenso wie die Medizin den Körper heilt, so müsse die Philosophie den Geist heilen. Doch wovon?

Eine Antwort lautet: Von Affekten. Das Verhältnis des Weisen zu ihnen, insbesondere zur aegritudo, wird im dritten und vierten Buch der Tusculanen behandelt. Wir werden uns durch unsere Lektüre und Interpretation des dritten Buches in diesem Semester gemeinsam mit der Sonderrolle der aegritudo auseinandersetzen.

### 14235.2203 Vergil, Aeneis 8

2 SWS; Proseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 10:00 - 11:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

Y.BRANDENBURG

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Im achten Aeneisbuch steht der offene Ausbruch des Kriegs zwischen Trojanern und Rutulern unmittelbar bevor. Aeneas macht sich auf den Weg zu Euander, dem König von Pallanteum. Dort besichtigt er den Ort, an dem einst Rom gegründet werden wird. Im Seminar werden Sie dieses Buch analysieren und interpretieren, u.a. mit Hinblick auf Gattungskonventionen.

Ein weiterer Schwerpunkt wird darauf liegen, Sie an die selbständige Benutzung philologischer Arbeitsmittel (z. B. Thesaurus Linguae Latinae, Datenbanken wie The Library of Latin Texts und Musisque Deoque, wissenschaftliche Grammatiken) und Anwendung latinistischer Methoden heranzuführen.

### 14235.2300 Mediävistische Grund- und Schlüsselkompetenzen. Paläographie I: So schrieben die Franken: Die Schriften der Urkunden und Bücher vom 6. bis zum 9. Jahrhundert

2 SWS; Kurs ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 10:00 - 11:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

P.ORTH

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Die Veranstaltung wird via ZOOM stattfinden.

Bequem entnehmen wir heutzutage in Bibliotheken den Regalen gedruckte Ausgaben antiker oder mittelalterlicher Autoren. Das gedruckte Schriftbild ist uns vertraut und ermöglicht eine sofortige Arbeit mit dem jeweiligen Text. Das lässt aber nur allzu leicht vergessen, dass der Großteil der Überlieferung, die unsere moderne Textgestalt ausmacht, auf der Grundlage antiker, meist jedoch mittelalterlicher Handschriften beruht. Diese entziffern und lesen zu können, ist nicht nur für Philologen, sondern auch für Historiker eine wichtige wissenschaftliche Kompetenz und versetzt in die Lage, sich ursprünglicher und elementarer mit handgeschriebenen Überlieferungsträgern, seien es Pergamentkodizes oder Urkunden, auseinanderzusetzen. Insbesondere für bisher unediertes Material oder Neufunde stellt die Fähigkeit des Lesens eine Grundvoraussetzung dar.

Thema der Übung sind die im Frankenreich vom 6. bis 9. Jh. für Bücher und Urkunden benutzten Schriften. In einem ersten Schritt wird der seit der späten Antike zur Verfügung stehende Fundus kalligraphischer und kursiver Schriften vorgestellt. Auf dieser Grundlage wird das Schriftwesen im Frankenreich bis zur Etablierung der Karolingischen Minuskel beleuchtet, wobei einzelne Schreiborte wie Corbie, aber auch Köln besondere Beachtung finden werden. Im Vordergrund stehen Übungen zum Lesen, Beschreiben und Transkribieren von Handschriften, daneben werden das Abkürzungswesen und kodikologische Themen (Beschreibstoffe, Buchtypen u.a.) angesprochen. Am Ende des Semesters kann ein Leistungsnachweis durch die erfolgreiche Vorlage einer schriftlichen Abschlussarbeit (Transkription verschiedener Handschriften) erworben werden. Lateinkenntnisse sind natürlich förderlich, jedoch nicht Voraussetzung. Ergänzend zur Präsenzveranstaltung können Sie Ihre Kenntnisse in einem Online-Tutorium vertiefen, zu dem Sie sich unter <http://www.palaeographie-online.de> anmelden können.

**14235.2301 Mediävistische Grund- und Schlüsselkompetenzen. Paläographie II: Hoch- und spätmittelalterliche Handschriften**

2 SWS; Kurs ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Do. 14:00 - 15:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

A.WOLF

**14235.2302 Fabeln**

2 SWS; Proseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mo. 10:00 - 11:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

A.WOLF

**14235.3000 Kolloquium für Examenskandidaten (Latein)**

2 SWS; Kolloquium ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Di. 12:00 - 13:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

J.GAERTNER

Das Kolloquium soll dem gemeinsamen Gespräch über alle Fragen dienen, die die Studienabschlußprüfungen betreffen. Im Mittelpunkt des Kolloquiums steht ein literaturgeschichtliches Repetitorium. Es wird erwartet, daß jede/r Teilnehmer/in über mehrere Autoren oder literarische Gattungen berichtet. Da die Modulabschlussprüfung auch einen Übersetzungsteil beinhaltet, werden auch dazu regelmäßig Beispiele zur Lösung und Besprechung vorgelegt. Weitere Hinweise in der ersten Sitzung. Der Teilnehmerkreis soll sich unbedingt auf Studierende beschränken, die sich bereits zum Examen im Fach Latein gemeldet haben oder deren Meldung unmittelbar bevorsteht.

Im Falle, dass Sie die erste Sitzung unentschuldigt versäumen, werden Sie noch vor der zweiten Sitzung von der Teilnehmerliste gelöscht. Die Entschuldigung ist vor der ersten Sitzung einzureichen.

**14235.3001 Latina**

2 SWS; Kolloquium ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Fr. 14:00 - 15:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

A.BETTENWORTH

Im Augenblick lesen wir die Eklogen des Calpurnius Siculus. Im Oktober werden wir mit der Vorbereitung unserer Präsentation für das Nachwuchsforum Latein im Frühjahr 2019 erarbeiten.

**14235.3002 Doktoranden-Kolloquium**

2 SWS; Kolloquium ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Do. 16:00 - 17:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

J.HAMMERSTAEDT

**14235.4100 Übersetzungsübung I: Deutsch – Griechisch**

2 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mo. 17:45 - 19:15 , 02.11.2020 - 08.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Mo. 17:45 - 19:15 , 09.11.2020 - 18.01.2021,  
 in Hörsaal H230 , 315 COPT

M.FOGAGNOLO

Inhalt der Stilübungen Deutsch-Griechisch 1 ist die systematische Wiederholung und Vertiefung wesentlicher Syntaxphänomene des Griechischen (Kasusfunktionen, Infinitiv- und Partizipialkonstruktionen, der Gebrauch von Tempora, Diathesen und Modi) anhand der Übersetzung von Einzelsätzen aus dem Deutschen in attisches Griechisch.

**14235.4110 Übersetzungsübung I: Griechisch – Deutsch**

2 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Do. 12:00 - 13:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

S.ZAJONZ

Lightversion des Lektürekurses: Übersetzen mäßig schwieriger griechischer Prosa mit sprachlich-grammatikalischem Schwerpunkt.  
Thema: Demosthenes, 1. und 3. Rede gegen Philipp  
Text und Kommentar: Demosthenes, Selected Political Speeches, ed. by Judson Herrman, Cambridge 2019.

**14235.4111 Übung zur griechischen Literaturgeschichte und -wissenschaft**

2 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mi. 16:00 - 17:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
Mi. 16:00 - 17:30 , 11.11.2020 - 13.01.2021,  
in Hörsaal H230 , 315 COPT

M.FOGAGNOLO

In dieser Übung sollen die Studierenden nach Besuch der Einführungsvorlesung und begleitend zu den Vorlesungen und Proseminaren die Gelegenheit bekommen, ihr Wissen über die griechische Literaturgeschichte zu vertiefen und Methoden und Hilfsmittel der griechischen Literaturwissenschaft näher kennen zu lernen. Beides wird an einschlägigen Beispielen illustriert werden.  
Vorschläge/Wünsche von Ihrer Seite zu einzelnen Schwerpunkten nehme ich gerne in der ersten Sitzung oder schon vorab per Mail entgegen.

**14235.4120 Übersetzungsübung II: Deutsch – Griechisch**

2 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mo. 14:00 - 15:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Y.BRANDENBURG

Übersetzung zusammenhängender Texte griechischer Prosa-Autoren vom Deutschen ins Griechische;  
Wortschatzarbeit; nach Bedarf Repetition von Formenlehre und Syntax;  
Reflexion über Eigenarten der griechischen Sprache und über Textproduktion im Griechischen (im Vergleich besonders zum Deutschen als unserer Ausgangssprache beim Übersetzen, ggf. auch zum Lateinischen).

**14235.4130 Übersetzungsübung III: Deutsch – Griechisch**

2 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mo. 16:00 - 17:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

S.ZAJONZ

Übersetzung von Texten griechischer Prosaautoren vom Deutschen ins Griechische mit mehreren Übungsklausuren.

**14235.4140 Übersetzungsübung II + III: Griechisch – Deutsch**

2 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mi. 16:00 - 17:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

S.ZAJONZ

Klausurenkurs mit Texten griechischer Dichter und Prosautoren.  
 ACHTUNG: Anders, als es der Titel der Veranstaltung suggerieren mag,  
 empfiehlt es sich nicht, den Klausurenkurs im unmittelbaren Anschluss an die  
 Übersetzungen gr.-dt. I zu besuchen, da fundierte Vokabelkenntnisse und  
 eine breite Lekturerfahrung vorausgesetzt werden, die nur in Ausnahmefällen  
 bereits im 2. Fachsemester vorhanden sind.  
 Leistungsnachweis: regelmäßige, aktive Teilnahme, Bestehen der Abschlussklausur

**14235.4200 Repetitorium der Grammatik – Unterstufe I**

2 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mi. 14:00 - 15:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

S.NEUWAHL

Schwerpunkte dieser Übung (Übersetzung von Einzelsätzen vom Deutschen ins  
 Lateinische) sind die lateinische Formenlehre und Behandlung der Kasusfunktionen.

Rubenbauer, H./Hofmann, J.B.: Lateinische Grammatik. Neubearb. v. R. Heine.  
 München 12. Auflage 1995 (und spätere Nachdrucke).  
 Menge, H.: Lehrbuch der lateinischen Syntax und Semantik. Vollig neu bearbeitet  
 von T. Burkard und M. Schauer. Darmstadt (WBG) 5. Auflage 2012.

**14235.4210 Repetitorium der Grammatik – Unterstufe II**

2 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Do. 16:00 - 17:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

A.WOLF

!Achtung!: Die erste Sitzung findet abweichend von den Angaben in Klips online statt!

Das Tutorium zum Repetitorium findet im Anschluss an die Sitzung statt. Bitte  
 berücksichtigen Sie dies bei Ihrer Veranstaltungsplanung.

Schwerpunkt des Seminars sind die Syntax der Nebensätze und die satzwertigen  
 Konstruktionen.  
 Teilnahmenachweis (Lehramtsstudiengang) bei regelmäßiger aktiver Teilnahme.  
 Leistungsnachweis (Bachelorstudiengang) bei regelmäßiger aktiver Teilnahme und  
 Bestehen der Abschlussklausur.

Menge, H.: Lehrbuch der lateinischen Syntax und Semantik. Vollig neu bearbeitet  
 von T. Burkard und M. Schauer. Darmstadt (WBG) 5. Auflage 2012. (Über die Seite  
 der USB Köln online verfügbar).

(Rubenbauer, H. & Hofmann, J.B.: Lateinische Grammatik. Neubearb. v. R.  
 Heine. München 12. Auflage 1995 (und spätere Nachdrucke).)

**14235.4220 Übersetzungsübung Mittelstufe: Deutsch – Latein**

2 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mo. 12:00 - 13:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

J.GAERTNER

In der Übersetzungsübung werden deutsche Texte mittleren Schwierigkeitsgrades  
 in klassische lateinische Prosa übertragen. Die Vorbereitung erfolgt zuhause, im  
 Unterricht werden die Lösungen besprochen und Aspekte der Übersetzungsarbeit

wiederholt und vertieft. Der Erfolg der Übung hängt mit der Intensität und Tiefe der individuellen Vorbereitung ab. Dazu zählen neben der Benutzung der maßgeblichen Hilfsmittel auch eine begleitende eigenständige Lektüre klassischer Prosaautoren (v.a. natürlich Cicero und Caesar) sowie der kontinuierliche Aufbau einer Phraseologie (vgl. die Literaturhinweise).

**14235.4230 Übersetzungsübung Mittelstufe: Latein – Deutsch**

2 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Di. 17:45 - 19:15 , 03.11.2020 - 09.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

A.WOLF

!Achtung!: Das Tutorium zum Mittelstufenkurs findet dienstags um 14.00 Uhr statt. Bitte berücksichtigen Sie dies bei Ihrer Veranstaltungsplanung.

**14235.4240 Lateinische Stilübungen (Übersetzungsübungen Oberstufe)**

2 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Di. 10:00 - 11:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

A.BREITENBACH

Übersetzung mittelschwerer bis anspruchsvoller Texte aus dem Deutschen ins Lateinische.

Arbeitsmittel: Rubenbauer–Hofmann–Heine; H. Menge, Repetitorium der lateinischen Syntax und Stilistik; H. Menge, Lehrbuch der lateinischen Syntax und Stilistik, völlig neu bearbeitet von Thorsten Burkard und Markus Schauer, Darmstadt 5. Auflage 2011; nützlich auch: H. Menge, Lateinische Synonymik.

**14235.4250 Übersetzungsübung Oberstufe: Latein – Deutsch (Parallelkurs A, A-L)**

2 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mo. 17:45 - 19:15 , 02.11.2020 - 08.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

J.HAMMERSTAEDT

**14235.4251 Übersetzungsübung Oberstufe: Latein – Deutsch (Parallelkurs B, M-Z)**

2 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mo. 17:45 - 19:15 , 02.11.2020 - 08.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

A.KOHLHAAS

**14235.5100 Lektürekurs: Platon, Protagoras**

2 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mi. 10:00 - 11:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

S.ZAJONZ

Textausgabe: Platonis opera, rec. brevisque adn. crit. instr. I. Burnet, tom. III, Oxford 1903 (mehrfach nachgedruckt)  
Kommentar: Platon, Werke, Bd. VI 2: Protagoras, Übersetzung und Kommentar v. Bernd Manuwald, Göttingen 1999.

**14235.5201 Lektürekurs: Ovids "Kleine Aeneis", Metamorphosen Buch XIII-XIV**

2 SWS; Sprachkurs ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mi. 16:00 - 17:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

F.NEUWAHL

**Virtuelle Veranstaltung - kein Raum**

Im 13. und 14. Buch der Metamorphosen lesen wir von der Flucht aus Troja und den Fahrten des Aeneas. Hierbei macht sich Ovid Leerstellen zunutze, die Vergils Aeneis gelassen hat, und wirft insbesondere einen Blick auf Handlungsnebenstränge. Darin zeigt sich die frühe aemulatorische Bezugnahme römischer Dichter auf die eigenen Klassiker.

**14235.5202 Lektürekurs: Cicero (Cato maior de senectute)**

2 SWS; Sprachkurs ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 12:00 - 13:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

A.BREITENBACH

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mi. 12:00 - 13:30 , 09.12.2020,

in Hörsaal A2 , 105 Hörsaalgebäude

Kursorische Lektüre des Dialogs "Über das Alter".

Ein gewisser Schwerpunkt wird bei der Lektüre auf der Repetition grammatischer Strukturen der klassischen Prosa liegen.

**14235.5300 Fachdidaktischer Lektürekurs: Sallust - Bellum Catilinae**

2 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 12:00 - 13:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

S.NEUWAHL

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

J.DAHMEN

**14235.5302 Fachdidaktischer Lektürekurs: Vergil - Aeneis**

2 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 17:45 - 19:15 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

S.NEUWAHL

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

J.DAHMEN

**14235.6000 Encoding Byzantine Seals: SigiDoc**

4 SWS; Übung ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 17:00 - 18:30 , 02.11.2020,

C.SODE

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

M.FILOSA

Di. 09:00 - 17:30 , 03.11.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mi. 09:00 - 17:30 , 04.11.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Do. 09:00 - 17:30 , 05.11.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Fr. 09:00 - 13:30 , 06.11.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Ziel der Übung ist es, Studierenden aus dem Fachbereich der Byzantinistik sowie aus Nachbardisziplinen zu vermitteln, die digitale Edition eines Korpus byzantinischer Siegel — sei es ‚born digital‘ oder die digital verbesserte Auflage einer Druckausgabe — mithilfe von SigiDoc als Auszeichnungsstandard und EFES als Publikationsplattform zu erstellen.

Während jeder Sitzung der Übung werden sämtliche Komponenten zunächst von den Dozenten erklärt, um ein schrittweises Lernen und ein gründliches Verständnis des Kodierungsstandards zu gewährleisten. Auf jede von den Dozenten gehaltene



Einleitung (ca. 20% der Sitzung) folgt eine intensive praktische Übung (ca. 80% der Sitzung), die von den Dozenten geleitet und überwacht wird.

Die praktischen Trainingseinheiten in SigiDoc und EFES werden von einer Einführung in die byzantinische Siegelkunde begleitet, die von namhaften Experten aus dem Ausland sowie aus Köln im Rahmen angeboten wird.

### **14235.6101 Wie liest man antike Kommentare (Scholien usw.)?**

2 SWS; Kolloquium ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mo. 16:00 - 17:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

R.NÜNLIST

Im Falle einer schriftlichen Modulprüfung (Hausarbeit) bitte im Vorfeld Kontakt aufnehmen.

### **14235.6200 Lesen lateinischer Verse**

2 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Fr. 10:00 - 11:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

A.BREITENBACH

Die Veranstaltung dient dem Einüben des Lesens hexametrischer, lyrischer und iambischer Versmaße.

Ein weiteres Element ist die Analyse insbesondere hexametrischer Verse (Einschnitte im Vers). Zur Anschaffung empfohlen:

Crusius, Friedrich, Römische Metrik. Eine Einführung. Neu bearbeitet von Hans Rubenbauer, 8. Auflage, Hildesheim 1967 (Nachdrucke, zuletzt 2011).

Die in diesem Werk verwendete Terminologie ist für die Prüfung am Ende des Semesters relevant.

### **14235.6301 Biographien Kölner Erzbischöfe**

2 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Di. 17:45 - 19:15 , 03.11.2020 - 09.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

P.ORTH

Die Veranstaltung wird via ZOOM stattfinden.

Viele Kölner Bischöfe und Erzbischöfe wurden (und werden) als Heilige verehrt und trugen so zum Ansehen des „heiligen Köln“, der Colonia sancta, bei. Vom 9. bis zum 13. Jh. griffen Hagiographen zur Feder, schufen Biographien (Vitae), Leidensberichte (Passiones) oder erzählten von Überführungen (Translationes). Am bekanntesten sind sicherlich die mehr oder minder bald nach ihrem Tod entstandenen Biographien Brunos, Heriberts, Annos oder Engelberts von Köln. Aber auch vier Vorgänger Brunos (Severin, Evergisel, Kunibert, Agilolf) wurden mit Viten bedacht, die allesamt erst geraume Zeit nach dem Tode der Amtsträger aufgezeichnet wurden: die namentlich nicht bekannten Autoren besaßen wahrscheinlich so gut wie keine historischen Nachrichten über diese: sie mußten eine Vita konstruieren, die notwendig war, um das Andenken (memoria) der Bischöfe angemessen zu bewahren.

In der Übung soll eine Auswahl von Texten gelesen und dabei die hagiographische Technik der anonymen Autoren analysiert werden.

### **14235.6305 Mittelalterforschung in Köln**

2 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

P.ORTH

Im Rahmen der Veranstaltung "Mittelalterforschung in Köln" stellen sich die mediävistischen Disziplinen der Philosophischen Fakultät vor und vermitteln anhand von Beispielen aus der aktuellen Forschung einen ersten Eindruck von ihren Fragestellungen und Methoden. Zum Programm wird unter anderem eine Exkursion in die Handschriftenabteilung der Erzbischöflichen Diözesan- und Dombibliothek gehören.

Die Veranstaltung richtet sich an MA-Studierende, die mit dem MA Mittelalterstudien beginnen (Pflichtveranstaltung).

Eine Vorbesprechung könnte am Freitag, den 16. Oktober 2020, von 14-15.30 Uhr stattfinden. Dort wird das Programm dieser Veranstaltung und die Struktur des MA Mittelalterstudien vorgestellt werden.

**14235.6310 Studientag, Kolloquien und Vortragsveranstaltungen des ZEMAK (im AM 1)**

0 SWS; Kolloquium ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

P.ORTH

Im Aufbaumodul AM I des MA Mittelalterstudien ist die Teilnahme an Kolloquien, Vortragsveranstaltungen und Tagungen des Kölner Zentrums für Mittelalterforschung (ZEMAK) als eigene Veranstaltung ausgewiesen. Zur Besprechung des Programms ist eine Absprache mit dem Koordinator des MA Mittelalterstudien notwendig (Prof. Dr. Peter Orth, porth@uni-koeln.de).

**14235.6311 Studientag, Kolloquien und Vortragsveranstaltungen des ZEMAK (im AM 2)**

0 SWS; Kolloquium ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

P.ORTH

Im Aufbaumodul AM II des MA Mittelalterstudien ist die Teilnahme an Kolloquien, Vortragsveranstaltungen und Tagungen des Kölner Zentrums für Mittelalterforschung (ZEMAK) als eigene Veranstaltung ausgewiesen. Zur Besprechung des Programms ist eine Absprache mit dem Koordinator des MA Mittelalterstudien notwendig (Prof. Dr. Peter Orth, porth@uni-koeln.de).

**14235.6400 Byzantinische Siegelkunde**

2 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 16:00 - 19:15 , 12.11.2020 - 04.02.2021,

siehe Aushang der Institute

C.SODE

**14235.6401 Lektüre: Hagiographie**

2 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 12:00 - 13:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

C.SODE

**14235.6420 Selbststudium Byzantinistik SM2**

0 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

C.SODE

**14235.6600 Papyrologische Übung (Unterstufe)**

2 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 14:00 - 15:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

C.ARMONI

**Virtuelle Veranstaltung - kein Raum**

In dieser U#bung sollen die Grundlagen der Papyrologie vermittelt werden. Anhand von ausgewa#hlten Texten werden die Gegensta#nde und die Sprache der Papyri in den Blick genommen. Zur Erschließung der Texte geho#ren u.a. die Pala#ographie, Urkundenlehre und Editionstechnik. Sukzessive sollen die Methodik der vergleichsweise jungen Disziplin sowie die effiziente und sichere Benutzung von Hilfsmitteln wie Datenbanken und Corpora von den Teilnehmern eingeu#bt werden. Die Arbeit soll sich hauptsächlich auf Originale der Kölner Papyrussammlung sowie Digitalisate stützen, weshalb die Mitnahme eines Laptop o.ä. in den Unterricht empfohlen wird. Inhaltliche Schwerpunkte können in Absprache mit den Teilnehmern gesetzt werden.

**14235.6601 Papyrologisches Hauptseminar**

2 SWS; Hauptseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mo. 16:00 - 17:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021, C.ARMONI  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

**14235.6603 Numismatisches Colloquium: Usurpatoren in Hellenismus und römischer Kaiserzeit**

2 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Fr. 14:00 - 15:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021, A.GEIßEN  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

**14235.6664 Papyrologie: Diachrones Tafelwerk**

0 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
C.ARMONI

**14235.6665 Epigraphik: Erstellung eines diachronen Tafelwerkes**

0 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
G.STAAB

**14235.6666 PEN Selbststudium: Numismatik**

0 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

**14235.6667 PEN Selbststudium: Papyrologie (lateinisch)**

0 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
J.HAMMERSTAEDT

**14235.7005 Fachdidaktik Übung - Grundlagen der Lateindidaktik**

2 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Do. 16:00 - 17:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021, J.NICKEL  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Diese U#bung soll in die wichtigsten Themen der Didaktik des Latein- und Griechischunterrichts einfu#hren: Stellung und Bildungsziele des altsprachlichen Unterrichts, Kompetenzorientierung und Kernlehrpla#ne, Wortschatzarbeit, Grammatikunterricht, Satz- und Texterschließung in Spracherwerbs- und

Lektu#rephase, Leistungs#berpru#fung und Differenzierungsmo#glichkeiten, Umgang mit Medien und Rezeptionsdokumenten, Planung und Beobachtung von Latein- und Griechischunterricht.

Für Masterstudenten ist es empfehlenswert, die Übung in Ergänzung zu der "Vorbereitung Praxissemester" im ersten Mastersemester zu belegen.

- 14235.7006 Fachdidaktik Übung - Grundlagen der Griechischdidaktik**  
 2 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Di. 16:00 - 17:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021, J.NICKEL  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum
- 14235.7010 Fachdidaktik Seminar - Perspektiven der lateinischen Textarbeit: Erschließen, Übersetzen, Interpretieren**  
 2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mi. 16:00 - 17:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021, J.NICKEL  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum
- Anhand von praktischen Unterrichtsbeispielen der Studierenden sollen fachdidaktische Fragestellungen vertieft und diskutiert werden. Daru#ber hinaus soll der Schwerpunkt der Arbeit im Seminar auf den verschiedenen Ebenen der Textarbeit liegen: Dekodierung, Rekodierung, Interpretation. Bei Bedarf ko#nnen weitere von den Studierenden gewu#nschte Bereiche der Fachdidaktik behandelt werden.  
 Voraussetzungen für den Leistungsnachweis sind ein Referat und die schriftliche Ausarbeitung dieses Referats.  
 Dieses Seminar kann auch zur Nachbereitung des Fachpraktikums belegt werden.
- 14235.7011 Fachdidaktik Seminar - Perspektiven des Griechischunterrichts**  
 2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Do. 17:45 - 19:15 , 05.11.2020 - 11.02.2021, J.NICKEL  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum
- 14235.8100 Griechisch I**  
 5 SWS; Kurs ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mo. 08:00 - 09:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021, G.STAAB  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Di. 08:30 - 09:15 , 03.11.2020 - 09.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Mi. 08:30 - 09:15 , 04.11.2020 - 10.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Do. 08:30 - 09:15 , 05.11.2020 - 11.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum
- Dieser Sprachkurs bildet die Vorstufe zum Ferienkurs "Griechisch II" und zur Lektüre "Griechisch III", die auf den Erwerb des staatlichen Graecums hinführen. Für den Lernerfolg sind kontinuierliche Vor- und Nachbereitung sowie aktive Mitarbeit unerlässlich.

**14235.8110 Ferienkurs Griechisch II**

5 SWS; Kurs ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 14:30 - 17:00 , 17.02.2021 - 24.03.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Do. 14:30 - 17:00 , 18.02.2021 - 18.03.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Fr. 14:30 - 17:00 , 19.02.2021 - 19.03.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mo. 14:30 - 17:00 , 22.02.2021 - 22.03.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Di. 14:30 - 17:00 , 23.02.2021 - 23.03.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

G.STAAB

Fortführung von "Griechisch I" und Hinführung zur Lektüre "Griechisch III". Es werden die Lektionen 17 bis Ende der Ars Graeca behandelt.

**14235.8120 Griechisch III: Lektüre**

2 SWS; Kurs ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 16:00 - 17:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

G.STAAB

In dieser auf Graecum#KandidatInnen ausgerichteten Übersetzungsübung werden die in Kurs I und II erlernten schematischen Grammatikkenntnisse auf griechische Originaltexte angewendet und vertieft. Um der Graecum#Prüfung gewachsen zu sein,

ist die regelmäßige aktive Teilnahme an dieser Einführung in das Verstehen und Übertragen zusammenhängender Texte dringend anzuraten.

Voraussetzungen: Beherrschung der in Griechisch I / II erworbenen Kenntnisse  
Textgrundlage: Platon, Gorgias.

**14235.8200 Latein I**

6 SWS; Kurs ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 08:00 - 09:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mi. 08:00 - 09:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Do. 08:00 - 09:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

A.KALDORF

In der Spracherwerbsübung Latein I werden anhand von Lehrbuchtexten die Grundlagen des Lateinischen vermittelt; Vorkenntnisse werden nicht vorausgesetzt. Die Arbeit mit dem Lehrbuch wird im aufbauenden Kurs Latein II noch einige Zeit weitergeführt.

Den Schwerpunkt von Latein I bildet die Formenlehre der lateinischen Sprache. Daneben werden elementare syntaktische Phänomene vermittelt, die in Latein II vertieft werden.

– Latein I ist nicht mit einer Abschlussklausur verbunden. –

Weitere Informationen zu den Spracherwerbsübungen Latein I–III sowie zum Latinum finden Sie auf der Homepage des Instituts für Altertumskunde:

[http://ifa.phil-fak.uni-koeln.de/latinum\\_und\\_graecum.html](http://ifa.phil-fak.uni-koeln.de/latinum_und_graecum.html)

Im Falle, dass Sie die erste Sitzung unentschuldigt versäumen, werden Sie noch vor der zweiten Sitzung von der Teilnehmerliste gelöscht. Die Entschuldigung ist vor der ersten Sitzung einzureichen.

**14235.8210 Latein II (Parallelkurs A)**

6 SWS; Kurs ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 08:00 - 09:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Di. 08:00 - 09:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mi. 08:00 - 09:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

W.ENDLER

Der zweite von zwei aufeinander aufbauenden Sprachkursen, die zur Erlangung des Kleinen (fakultätsinternen) Latinums führen. Im Kurs Latein II werden Formenlehre und Syntax der lateinischen Sprache anhand des Lehrbuchs Lingua Latina (s. Literatur) weiter eingeübt. In der zweiten Hälfte von Latein II (nach Abschluss von Lektion 24) werden Originaltexte (Caesar, Bellum Gallicum) gelesen. Der Kurs endet mit einer dreistündigen Abschlussklausur. Die Klausur besteht aus einem lateinischen Text (Caesar), der ins Deutsche übersetzt werden muss. Mit dem Bestehen dieser Klausur hat man das Fakultätsinterne „Kleine Latinum“ erworben. Voraussetzung für einen erfolgreichen Abschluss des Iler-Kurses ist die tadellose Beherrschung des Stoffes des Ier-Kurses, d.h. vor allem absolute Sicherheit in der Formenlehre: alle Deklinationen, alle Konjugationen.

Im Falle, dass Sie die erste Sitzung unentschuldigt versäumen, werden Sie noch vor der zweiten Sitzung von der Teilnehmerliste gelöscht. Die Entschuldigung ist vor der ersten Sitzung einzureichen.

**14235.8211 Latein II (Parallelkurs B)**

6 SWS; Kurs ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 17:45 - 19:15 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mi. 17:45 - 19:15 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Do. 17:45 - 19:15 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

T.EICHHORN

Der zweite von zwei aufeinander aufbauenden Sprachkursen, die zur Erlangung des Kleinen (fakultätsinternen) Latinums führen. Im Kurs Latein II werden Formenlehre und Syntax der lateinischen Sprache anhand des Lehrbuchs Lingua Latina (s. Literatur) weiter eingeübt. In der zweiten Hälfte von Latein II (nach Abschluss von Lektion 24) werden Originaltexte (Caesar, Bellum Gallicum) gelesen. Der Kurs endet mit einer dreistündigen Abschlussklausur. Die Klausur besteht aus einem lateinischen Text (Caesar), der ins Deutsche übersetzt werden muss. Mit dem Bestehen dieser Klausur hat man das Fakultätsinterne „Kleine Latinum“ erworben. Voraussetzung für einen erfolgreichen Abschluss des Iler-Kurses ist die tadellose Beherrschung des Stoffes des Ier-Kurses, d.h. vor allem absolute Sicherheit in der Formenlehre: alle Deklinationen, alle Konjugationen.

Im Falle, dass Sie die erste Sitzung unentschuldigt versäumen, werden Sie noch vor der zweiten Sitzung von der Teilnehmerliste gelöscht. Die Entschuldigung ist vor der ersten Sitzung einzureichen.

**14235.8220 Latein III: Lektüre (Fakultätsinternes Großes Latinum / Latinum beim Regierungspräsidenten)**

4 SWS; Kurs ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 14:00 - 15:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

D.RISTOW

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Do. 14:00 - 15:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Im Wintersemester werden wir von Cicero die dritte Rede gegen Catilina lesen.

Textausgabe:

Cicero, Reden gegen Catilina. Text + Kommentar.

ISBN 978 3 402 13444 3 + 978 3 402 13445 0

Im Falle, dass Sie die erste Sitzung unentschuldigt versäumen, werden Sie noch vor der zweiten Sitzung von der Teilnehmerliste gelöscht. Die Entschuldigung ist vor der ersten Sitzung einzureichen.

## INSTITUT FÜR ARCHÄOLOGIE

- 14436.0001 Zyklus - Vorlesung Epoche II. Hellenismus und römische Republik**  
 2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mo. 10:00 - 11:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021, M.HEINZELMANN  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Pflicht - VL

Die VL findet voraussichtlich digital statt (Stand Juli 2020 - Änderungen vorbehalten).

- 14436.0002 Krieg und Frieden. Master-VL und Endphase BA**  
 2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Do. 10:00 - 11:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021, T.SCHRÖDER  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

1.Sitzung: 05.11.2020

Die VL findet voraussichtlich digital statt (Stand Juli 2020 - Änderungen vorbehalten)

- 14436.0050 Germania inferior**  
 2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Di. 10:00 - 11:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021, N.HANEL  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Pflichtvorlesung Archäologie der römischen Provinzen

Während der über vier Jahrhunderte bestehenden römischen Herrschaft war Niedergermanien immer eine Grenzzone des Imperium Romanum, die sowohl in Krisen- als auch in Friedenszeiten durch die dauerhafte Stationierung römischer Truppen geprägt war. In der Vorlesung soll die historische Entwicklung der Region anhand der archäologischen Hinterlassenschaften nachgezeichnet werden. Vor dem Hintergrund der schriftlichen Überlieferung sollen Einblicke in das Verwaltungssystem, die siedlungshistorische, verkehrstechnische, wirtschaftliche und religiöse Einbindung der ‚kaiserlichen‘ Provinz vermittelt werden. Neben den römischen Einflüssen gilt es auch, die einheimischen Elemente der keltisch-germanischen Bevölkerung herauszuarbeiten.

Im Rahmen eines dreisemestrigen Zyklus soll ein Überblick zu allen relevanten Aspekten von Archäologie und Geschichte der Nordwestprovinzen im Verlauf der Römischen Kaiserzeit gegeben werden. Im dritten Teil werden die vielfältigen Formen der Religion im römischen Reich der Kaiserzeit vorgestellt. Gerade in den Nordwest-Provinzen lässt sich eine immense Vielfalt kultureller Praxis nachweisen, die sich immer auch durch verschiedene Riten und spezifische Architektur ausdrückte. Im zweiten Teil der Veranstaltung soll ergänzend zum Kult der Lebenden auch auf den Kult für die Verstorbenen eingegangen werden. Dies durch einen Überblick zu den verschiedenen Bestattungsriten römischer Zeit vor allem in den Nordwest-Provinzen.

- 14436.0100 Einführung in die klassische Archäologie**  
 2 SWS; Einführungsseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mi. 17:45 - 19:15 , 04.11.2020 - 10.02.2021, F.HULEK  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Die erste Sitzung findet am 04.11.20 statt.



Die findet voraussichtlich digital statt (Stand Juli 2020 - Änderungen vorbehalten).

**14436.0141 Tutorium zur Einführung in die klassische Archäologie**

2 SWS; Tutorium ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 16:00 - 17:30 , 09.11.2020 - 08.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

F.HULEK  
T.ISENHART  
M.BERGER

Die Vorbesprechung für das Tutorium zur EÜ findet im Rahmen der ersten Sitzung der Einführungsübung am 04.11.20 ab 17.45 Uhr statt.

Ab dem 09.11.20 findet die Veranstaltung per Zoom wöchentlich statt. Die Zugangsdaten erhalten Sie rechtzeitig per Mail.

**14436.0150 Einführung in die Archäologie der Römischen Provinzen**

2 SWS; Einführungsseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 17:45 - 19:15 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

C.AGRICOLA

Erster Termin: 02.11.2020

**14436.0191 Tutorium zur Einführung in die Archäologie der Römischen Provinzen**

2 SWS; Tutorium ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 18:00 - 19:30 , 10.11.2020 - 02.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Di. 17:45 - 19:15 , 17.11.2020 - 09.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Do. 18:00 - 19:30 , 04.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

M.FAUPEL  
C.AGRICOLA  
V.KUMANOV

Die Vorbesprechung für das Tutorium zur EÜ findet im Rahmen der ersten Sitzung der Einführungsübung in die Archäologie der Römischen Provinzen am 02.11.20 ab 17.45 Uhr statt.

Die übrigen Sitzungen finden jeweils Dienstag von 17.45 bis 19.15 per Zoom statt.

**14436.0200 Umbruchszeiten: Der Untergang der Römischen Republik und die Machtergreifung des Augustus**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 10:00 - 11:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

M.HEINZELMANN

**14436.0201 Römische Sakralarchitektur**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 13:00 - 16:00 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

A.OETTEL

Seminar für Anfänger, findet zweiwöchentlich statt, Termine werden noch bekannt gegeben!

- 14436.0202 Delphi. Die Entwicklung eines panhellenischen Heiligtums**  
 2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mo. 12:00 - 13:30 , 23.11.2020 - 08.02.2021, W.OENBRINK  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Seminar für Anfänger
- 14436.0251 Der Niedergermanische Limes. Von Roms erster Flussgrenze zum bedeutenden Bodendenkmal. Blockseminar - ENTFÄLLT**  
 2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Fr. 14:00 - 15:30 , 06.11.2020, C.AGRICOLA  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Fr. 16:00 - 19:00 , 13.11.2020 - 04.12.2020,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Dozent: St. Bödecker  
 Vorberechnung: Fr., 30.10.2020 um 16 Uhr  
 Blöcke jeweils freitags 16-18 am: 13.11., 20.11., 27.11., 4.12.  
 Anhand der wichtigsten Denkmäler wird die Entwicklungsgeschichte des Niedergermanischen Limes von der augusteischen Zeit bis ins 5. Jahrhundert nachvollzogen.  
 Dabei werden die besonderen Merkmale Roms frühester und langlebigster (Fluss-)Grenze im Nordwesten herausgearbeitet.
- 14436.0252 limites und ripae - die Grenzen des Imperiums. Blockseminar**  
 2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mi. 12:00 - 14:00 , 04.11.2020, J.SCHAMPER  
 in Hörsaal H115 , 211 IBW  
 Fr. 10:00 - 16:00 , 15.01.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Sa. 10:00 - 16:00 , 16.01.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Der Obergermanisch-Raetische Limes, Hadrian's Wall sowie der Antonine Wall sind Teil des seriellen, transnationalen UNESCO-Welterbes „Frontiers of the Roman Empire/Grenzen des Römischen Reiches“. Langfristiges Ziel ist es, die gesamte antike Reichsgrenze von Schottland bis nach Marokko in dieses Welterbe zu integrieren. Das Seminar beschäftigt sich neben den bekannten Grenzabschnitten wie ORL und Hadrian's Wall auch mit eher weniger präsenten Abschnitten, wie beispielsweise dem „limes Arabicus“ oder den nordafrikanischen Grenzbefestigungen. Es soll ein Gesamtüberblick über die unterschiedlichen Land- (limites) und Flussgrenzen (riparae) des Imperium Romanum gewonnen werden.
- 14436.0300 Theorien und Methoden in der Klassischen Archäologie**  
 2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Do. 14:00 - 15:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021, T.SCHRÖDER  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Seminar für Fortgeschrittene  
Die LV findet voraussichtlich digital statt (Stand Juli 2020 - Änderungen vorbehalten).

### **14436.0301 Ägäische Bronzezeit III: Das frühmykenische Griechenland**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 16:00 - 17:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

E.THOMAS

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Gegenstand des Seminars sind die archäologischen Zeugnisse vom griechischen Festland vornehmlich der Zeit der Schachtgräber, d. h. der ersten beiden Phasen der späthelladischen Periode bzw. aus dem 16. und 15. Jahrhundert v. Chr., eine Zeit, die in Griechenland offensichtlich von aufstrebenden ‚Königtümern‘ bestimmt ist, was sich besonders an herausragenden und aussagekräftigen Grabbefunden und Grabbeigaben zeigen lässt. Ziel ist es, eine Vorstellung von Beginn und Aufstieg der mykenischen Kultur zu gewinnen.

Themen der Referate:

- 1) Siedlungsarchitektur
- 2) Gräber:
  - a) Mykene, Schachtgräber rund B
  - b) Mykene, Schachtgräber rund A
  - c) Die Kuppelgräber von Kakovatos
  - d) Pylos, Grab des ‚Greifenkriegers‘
  - e) Die Kuppelgräber von Routsis (Messenien)
- 3) Kunst und Kunsthandwerk:
  - a) Grabstelen
  - b) Edelmetallgefäße
  - c) Einlegearbeiten aus Gold und Silber
  - d) Glyptik (Goldringe und Siegel)
  - e) Die in mittelhelladischer Tradition stehende und die minoisch beeinflusste frühmykenische Keramik
- 4) Historische Schlussfolgerungen:
  - a) Zeugnisse für die Herausbildung einer aristokratischen Elite im frühmykenischen Griechenland
  - b) Die frühmykenischen Herrschaftszentren in Mittel- und Südgriechenland
  - c) Das Verhältnis zur minoischen Kultur
  - d) Handelsbeziehungen

Es wird gebeten, dass diejenigen, die ein Referat übernehmen wollen, ihren Namen und das Thema des Referats mitteilen (e.u.r.thomas@t-online.de).

**14436.0302 Phidias**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 16:00 - 17:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

R.THOMAS

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Themen der Referate

1. Die Athena Parthenos des Phidias und ihre Kopien.....
2. Die Schildreliefs der Athena Parthenos.....
3. Der Zeus des Phidias.....
4. Die Athena Lemnia.....
5. Der Kasseler Apoll.....
6. Die Amazonen von Ephesos.....
7. Phidias als entwerfender und ausführender Künstler.....
8. Tradition und Innovation bei den Parthenon Südmetopen.....
9. Tradition und Innovation bei den Parthenon Nordmetopen.....
10. Die Parthenon Ostmetopen.....
11. Die Parthenon Westmetopen.....
12. Der Parthenon-Ostgiebel.....
13. Der Parthenon-Westgiebel.....
14. Der Parthenon Fries.....
15. Die Giebelgruppen von Eleusis.....
16. Mythos und Geschichte am Beispiel der Parthenonskulpturen.....
17. Der Phidias-Schüler Alkamenes.....
18. Der Phidias-Schüler Agorakritos.....

**14436.0303 Antike Katastrophen und ihre Folgen: Erdbeben, Vulkanausbrüche, Epidemien und Klimaschwankungen**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 16:00 - 17:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

C.SCHÖNE

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

M.HEINZELMANN

Seminar für Fortgeschrittene

Die LV findet voraussichtlich digital statt (Stand Juli 2020 - Änderungen vorbehalten).

**14436.0351 Archäologie in der deutschen Nachkriegszeit zwischen Nationalismus und Sozialismus**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 16:00 - 17:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

T.OTTEN

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

E.DESCHLER-ERB

Seminar für Fortgeschrittene

Die LV findet voraussichtlich digital statt (Stand Juli 2020 - Änderungen vorbehalten).

Im Rahmen des Seminars möchten wir uns anhand mehrerer Forscherbiografien und Forschungsarbeiten mit dem geistesgeschichtlichen Hintergrund beschäftigen, der die deutschsprachige Archäologie bis in die Jetztzeit geprägt hat und zum einen durch eine nationalsozialistische und zum anderen durch eine marxistisch-sozialistische Ideologie geprägt worden ist.

**14436.0352 Xanten, Trier, Köln und Augsburg am Übergang von der Antike zum Frühmittelalter**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 16:00 - 17:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

S.RISTOW

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Die vier römischen Städte in Deutschland und ihr Erscheinungsbild zum Ende der Antike bilden den Kern der Veranstaltung. Kontinuität und Wandel zwischen dem

3./4. und dem 5./6. Jahrhundert schlagen sich bei Funden und Befunden nieder, wären aber ohne die schriftliche Überlieferung oft nicht verständlich. Thema der Veranstaltung sind auch methodische Fragen zu den Erklärungsmodellen dieser Quellen durch die unterschiedlichen Wissenschaften.

**14436.0400 Archäoinformatik I. Basistechnologien**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 16:00 - 17:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

A.RECHT

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

**14436.0401 Praktische Einführung in quantitative Methoden für die Archäologie**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 12:00 - 13:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

S.SCHMIDT

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

In diesem Kurs werden Analysemethoden für große Datenmengen vermittelt - einerseits die theoretischen Grundlagen, andererseits die praktische Umsetzung in der Skriptsprache R. Themen werden sein:

Daten, Grafiken und Visualisierungen, Testverfahren auf Gruppenunterschiede, Korrelation und Regression.

Der Kurs wird online stattfinden.

**14436.0402 3D recording and documentation of material culture**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 14:00 - 15:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

S.HAGENEUER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

The seminar teaches basic technologies in 3D documentation: Structure from Motion, Reflectance Transformation Imaging, Laserscanning and 3D Printing. Each technology will be discussed in theory and practice and students will have the opportunity to practice the data acquisition as well as the post-processing. Additionally, a theoretical discussion of the implications of the usage of 3D documentation will take a part of the course.

**14436.0403 Kernkompetenzen Archäoinformatik II**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 16:00 - 17:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

S.SCHMIDT

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

S.HAGENEUER

for MA students (obligatory for students in MA Studienrichtung Archäoinformatik)  
Data representation and visualisation. Introduction to spatial data and databases (GIS, mostly ArcGIS).

**14436.0404 Colloquium in Digital Cultural Heritage**

2 SWS; Kolloquium ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 18:00 - 19:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

O.EIDE

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

S.HAGENEUER

The colloquium will take place online this semester via ZOOM:

[https://uni-koeln.zoom.us/j/93668135159?](https://uni-koeln.zoom.us/j/93668135159?pwd=ejAwdUEvYWNPMT25VaDFsdk1tQmp1QT09)  
pwd=ejAwdUEvYWNPMT25VaDFsdk1tQmp1QT09

Meeting-ID: 936 6813 5159  
 Passwort: 127543

**14436.0405 Master- und Doktorandenkolloquium KA**  
 2 SWS; Kolloquium ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 M.HEINZELMANN

Das Kolloquium richtet sich vorwiegend an Masterstudierende und PromovendInnen der klassischen Archäologie.

Der Termin für die Blockveranstaltung wird noch bekannt gegeben.

**14436.0406 Archäologisches Kolloquium - ENTFÄLLT**  
 2 SWS; Kolloquium ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Di. 18:15 - 19:45 , 03.11.2020 - 02.02.2021, M.HEINZELMANN  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Di. 18:00 - 19:30 , 09.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Das archäologische Kolloquium dient als Forum des gesamten Instituts. Renommierete Forscherinnen und Forscher aus dem In- und Ausland erzählen von ihren Arbeiten und lassen uns an ihren neuesten Ergebnissen teilhaben. Die ersten Stunden werden aber den aktuellen Forschungen aus dem Archäologischen Institut gewidmet sein.

**14436.0407 Fotografische Dokumentation archäologischer Objekte**  
 2 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 P.GROß

Die Lehrveranstaltung wird, aufgrund der mit dem Corona-Virus einhergehenden Einschränkungen im Lehrbetrieb der UzK, voraussichtlich am Ende des WiSe20/21 als Blockveranstaltung abgehalten werden.

Entsprechende Termine werden noch bekannt gegeben.

Es kann im Rahmen der Veranstaltung nur die Studienleistung erbracht werden - keine Modulprüfung!

**14436.0408 Tür-Tor-Bogen. Vom funktionalen Durchgang zum beeindruckenden Monument. Blockseminar - ENTFÄLLT -**  
 2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 P.KIENZLE

Die LV findet voraussichtlich digital statt (Stand Juli 2020 - Änderungen vorbehalten).

**14436.0409 Exkursionsübung mit Exkursion nach Makedonien**  
 2 SWS; Exkursion ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 F.HULEK  
 T.SCHRÖDER

Vorbesprechung am 6.11. um 10 Uhr.

Zoom-Link: [https://uni-koeln.zoom.us/j/94761625466?](https://uni-koeln.zoom.us/j/94761625466?pwd=Z0ISVGJxTU5MZnlZMXlpbTZ3SThZdz09)  
pwd=Z0ISVGJxTU5MZnlZMXlpbTZ3SThZdz09  
Meeting-ID: 947 6162 5466  
Passwort: 201245

**14436.0410 Lehrgrabung in Elusa / Israel. Praktikum**

2 SWS; Praktikum ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

C.SCHÖNE  
M.HEINZELMANN

Keine Anmeldung via Klips!  
Die Lehrgrabung findet ca. statt.

Interessenten richten bitte ein kurzes Bewerbungsschreiben (inkl. Motivation und unter Angabe der Semesterzahl sowie bisheriger Praktika) per eMail an:  
c.a.schoene@uni-koeln.de

Der Termin für die Vorbesprechung wird noch bekannt gegeben.

Nähere Informationen zum Projekt sind unter <http://archäologie.uni-koeln.de/elusa.html> verfügbar.

**14436.0430 Praktikum BA\_SM4 KA (20Arbeitstage)**

2 SWS; Praktikum ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

F.HULEK  
S.HAGENEUER  
C.AGRICOLA

**14436.0431 Praktikum BA\_SM4 AdRP (20Arbeitstage)**

2 SWS; Praktikum ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

F.HULEK  
S.HAGENEUER  
C.AGRICOLA

**14436.0432 Praktikum BA\_ASuK AM3 KA (20Arbeitstage)**

2 SWS; Praktikum ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

F.HULEK  
S.HAGENEUER  
C.AGRICOLA

**14436.0433 Praktikum BA\_ASuK AM3 AdRP (20Arbeitstage)**

2 SWS; Praktikum ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

F.HULEK  
S.HAGENEUER  
C.AGRICOLA

**14436.0434 Praktikum MA\_SM3 KA (10Arbeitstage)**

2 SWS; Praktikum ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

F.HULEK  
S.HAGENEUER  
C.AGRICOLA**14436.0435 Praktikum MA\_SM3 AdRP (10Arbeitstage)**

2 SWS; Praktikum ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

F.HULEK  
S.HAGENEUER  
C.AGRICOLA**14436.0436 Praktikum MA\_ASuK SM3 KA (10Arbeitstage)**

2 SWS; Praktikum ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

F.HULEK  
S.HAGENEUER  
C.AGRICOLA**14436.0437 Praktikum MA\_ASuK SM3 AdRP (10Arbeitstage)**

2 SWS; Praktikum ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

F.HULEK  
S.HAGENEUER  
C.AGRICOLA**14436.0438 Praktikum MA\_SM5 KA\_Praktikum I (20Arbeitstage)**

2 SWS; Praktikum ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

F.HULEK  
S.HAGENEUER  
C.AGRICOLA**14436.0439 Praktikum MA\_SM5 KA\_Praktikum II (20Arbeitstage)**

2 SWS; Praktikum ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

F.HULEK  
S.HAGENEUER  
C.AGRICOLA**14436.0440 Praktikum MA\_SM5 AdRP\_Praktikum I (20Arbeitstage)**

2 SWS; Praktikum ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

F.HULEK  
S.HAGENEUER  
C.AGRICOLA



- 14436.0441** **Praktikum MA\_SM5 AdRP\_Praktikum II (20Arbeitstage)**  
2 SWS; Praktikum ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
F.HULEK  
S.HAGENEUER  
C.AGRICOLA
- 14436.0442** **Praktikum MA\_SM5 ArchIT\_Praktikum I (20Arbeitstage)**  
2 SWS; Praktikum ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
F.HULEK  
S.HAGENEUER  
C.AGRICOLA
- 14436.0443** **Praktikum MA\_SM5 ArchIT\_Praktikum II (20Arbeitstage)**  
2 SWS; Praktikum ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
F.HULEK  
S.HAGENEUER  
C.AGRICOLA
- 14436.0444** **Praktikum MA\_EM2\_Praktikum I (20Arbeitstage)**  
2 SWS; Praktikum ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
F.HULEK  
S.HAGENEUER  
C.AGRICOLA
- 14436.0445** **Praktikum MA\_EM2\_Praktikum II (20Arbeitstage)**  
2 SWS; Praktikum ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
F.HULEK  
S.HAGENEUER  
C.AGRICOLA
- 14436.0446** **Praktikum BA\_EM4\_Praktikum I (20Arbeitstage)**  
2 SWS; Praktikum ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
F.HULEK  
S.HAGENEUER  
C.AGRICOLA
- 14436.0447** **Praktikum BA\_EM4\_Praktikum II (20Arbeitstage)**  
2 SWS; Praktikum ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
F.HULEK  
S.HAGENEUER  
C.AGRICOLA

- 14436.0451 Exkursionsübung mit drei mehrtägigen Exkursionen (Raum Augsburg, Lippelager, Kurpfalz). Blockseminare jeweils vor Ort.**  
 2 SWS; Exkursion ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Di. 10:00 - 11:30 , 13.10.2020, E.DESCHLER-ERB  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum C.AGRICOLA
- Die Teilnahme an der Exkursion ist aufgrund der aktuellen Situation ausschließlich den Teilnehmern der abgesagten Exkursion des Sommersemesters 2020 vorbehalten. Im kommenden Sommersemester (SoSe 21) wird wieder wie gewohnt eine Exkursion angeboten.
- Die Vorberechung zur Exkursion wird am Dienstag, den 13.10. um 10:00Uhr digital über Zoom abgehalten.
- Die Exkursion wird in drei unabhängige Blöcke aufgeteilt, innerhalb derer verschiedene Ziele besucht werden sollen. Die erste Exkursion führt uns zu den militärischen Fundplätzen augusteischer Zeit entlang der Lippe. Die zweite Exkursion geht nach Augsburg-augusta vindelicum und Kempten-cambodunum im rätischen Alpenvorland und die letzte Exkursion führt uns in die Kurpfalz (u.a. Heidelberg, Ladenburg-lopodunum, Mannheim, Speyer-civitas nemetum, Rheinzabern-tabernae). Die Teilnehmer\*Innen erstellen eigene Vorberechungen und führen uns wenn immer möglich vor Ort.
- 14436.0452 Menschen am Limes II. Vorbereitung einer Ausstellung in Neuss - Clemens Sels Museum. Blockseminar**  
 2 SWS; Praktische Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Di. 14:00 - 15:30 , 27.10.2020, C.AGRICOLA  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum C.PAUSE
- Termine der Veranstaltung:  
 27.10. (digitale Vorberechung via Zoom; der Link wird den Teilnehmern per Mail eine Woche vorher zugesendet)
- 04.11. ; 18.11. ; 02.12. ; 16.12. ; 20.01.21 ; 03.02.21 bei diesen Terminen handelt es sich um Präsenztermine im Clemens Sels Museum in Neuss
- 14436.0453 Museumskunde**  
 2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Di. 14:00 - 16:00 , 03.11.2020 - 09.02.2021, E.DESCHLER-ERB  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum C.AGRICOLA  
 D.SCHMITZ
- Dozent ist Herr Dirk Schmitz vom RGM
- Die 1.Sitzung findet am 3.11. ab 14.00 per zoom statt. Die angemeldeten Studierenden erhalten einen Einladungslink.  
 Alle weiteren Sitzungen finden Dienstags 14:00-16:00 Uhr via Zoom statt.
- Die LV findet voraussichtlich digital statt (Stand Juli 2020 - Änderungen vorbehalten).
- 14436.0454 Römische Keramik, eine Einführung**  
 2 SWS; Praktische Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Do. 14:00 - 15:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021, M.ROSSA  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum
- Die Veranstaltung beschäftigt sich mit allen wichtigen Aspekten rund um die römische Keramik und gibt einen Überblick über ihre Herstellung, die verschiedenen

Warenarten und die Verzierungstechniken sowie die zeitliche Einordnung. Darüber hinaus werden die Dokumentation und Möglichkeiten zur naturwissenschaftlichen Analyse thematisiert.

### **14436.0455 Römische Schmiedekunst, eine praktische Übung. Blockseminar**

2 SWS; Praktische Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 12:00 - 13:30 , 09.10.2020,

F.WIESENBERG

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mo. 09:00 - 19:00 , 01.03.2021,

Externer Raum

Di. 09:00 - 19:00 , 02.03.2021 - 09.03.2021,

Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

Mo. 09:00 - 19:00 , 08.03.2021,

Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

Die Praxistermine finden voraussichtlich erst im Mai in der Schmiede der RömerWelt Rheinbrohl statt. Hierzu folgt eine eMail.

Gruppe 1 (10 Personen):

Mo 1.03.2021 - ab 9:00 Uhr Zoom Blocktermin

Di 2.03.2021 - ab 9:00- Uhr Zoom Blocktermin

[https://uni-koeln.zoom.us/j/99047986860?](https://uni-koeln.zoom.us/j/99047986860?pwd=K3FkdKJCQnVlaWttb2NDNXhCZmZ0QT09)

[pwd=K3FkdKJCQnVlaWttb2NDNXhCZmZ0QT09](https://uni-koeln.zoom.us/j/99047986860?pwd=K3FkdKJCQnVlaWttb2NDNXhCZmZ0QT09)

Meeting-ID: 990 4798 6860

Passwort: 503288

Gruppe 2 (10 Personen):

Mo 8.03.2021 - ab 9:00 Zoom Blocktermin

Di 9.03.2021 - ab 9:00- Zoom Blocktermin

[https://uni-koeln.zoom.us/j/96040999096?](https://uni-koeln.zoom.us/j/96040999096?pwd=N0ZnWi8yQllzQ0IRcFkxVDFVclhHdz09)

[pwd=N0ZnWi8yQllzQ0IRcFkxVDFVclhHdz09](https://uni-koeln.zoom.us/j/96040999096?pwd=N0ZnWi8yQllzQ0IRcFkxVDFVclhHdz09)

Meeting-ID: 960 4099 9096

Passwort: 133420

Abgabe der Handouts (PDF an [frank@frankwiesenberg.de](mailto:frank@frankwiesenberg.de)) bis 15.03.2021

Abgabe der Hausarbeit (unterschrieben per Einwurf in den Hausbriefkasten am Hauptgebäude; PDF an [frank@frankwiesenberg.de](mailto:frank@frankwiesenberg.de)) bis 15.04.2021

Das Seminar vermittelt grundlegende Informationen über das Thema Eisen und Stahl in römischer Zeit. Besonderer Schwerpunkt liegt hierbei auf der praktischen Erprobung der Verarbeitung des Materials in einer Schmiedewerkstatt.

Der Theorieteil behandelt Typologie, Verbreitung und Herstellungstechniken der in den Nordwestprovinzen des Römischen Reichs gebräuchlichen Werkzeuge, Geräte und Waffen aus Stahl sowie die Diskussion von römischen Schmiedewerkstätten und -Werkzeugen.

Der praktische Teil besteht aus einem zweitägigen Praktikum in der Schmiede des Erlebnismuseums RömerWelt in Rheinbrohl. Hierbei sollen die Kursteilnehmer den Umgang mit Esse, Hammer und Schmiedezange erlernen. Rheinbrohl liegt noch im Bereich des Semestertickets der Universität zu Köln.

### **14436.0456 Römisches Glas: Eine Einführung. Blockseminar**

2 SWS; Praktische Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 16:00 - 20:00 , 05.11.2020,

C.HÖPKEN

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Sa. 10:00 - 16:00 , 05.12.2020 - 19.12.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

So. 10:00 - 16:00 , 06.12.2020 - 20.12.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Glas war der erste künstlich hergestellte Werkstoff und kann als eine revolutionäre Erfindung der Menschheit angesehen werden. Farbigkeit und Glanz setzten es zu Beginn den Halbedelsteinen gleich. Mit der Erfindung des Glasblasens eroberten Glasgefäße die Alltagswelt der Menschen in der Antike. Durch die Form- und Dekorentwicklung lassen sich Glasgefäße oft recht genau einordnen und datieren. In dem Seminar werden durch Referate Kenntnisse zur Kulturgeschichte des Glases und zu verschiedenen Glasgruppen wie Schlangenfadenglas, Diatretglas, Schliffglas Nuppenglas uvm vermittelt und in (online-fähigen) praktischen Übungen der konkrete Umgang mit den Funden bis hin zur Auswertung von Fundkomplexen.

**14436.0457 Master- und Doktorandenkolloquium AdrP**

2 SWS; Kolloquium ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 14:00 - 15:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

E.DESCHLER-ERB

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Master- und Doktorandenkolloquium AdrP

Es soll im Rahmen der wöchentlich stattfindenden Veranstaltung ein Überblick zu aktuell in Bearbeitung befindlichen BA-, MA-Arbeiten oder Dissertationen gegeben werden.

**14436.0920 Selbständige Studien klass. Arch.**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

M.HEINZELMANN

T.SCHRÖDER

Selbständige Studien (SSt):

Die Fähigkeit zu selbstständigem und eigenverantwortlichem wissenschaftlichen Arbeiten gehört zu den Schlüsselkompetenzen, die im Rahmen des Masterstudiums erworben werden. Diese Kompetenz wird durch zwei im Studienverlauf verankerte Elemente gefördert:

Zum einen durch frei gewählte Lehrveranstaltungen und die Lektüre wissenschaftlicher Literatur, die über das Lesepensum der Lehrveranstaltungen hinausführt, zum anderen durch die Veranstaltungsform der „Selbständigen Studien“, bei der eine schriftliche Ausarbeitung eines Themas die Vertiefung individueller Fachinteressen ermöglicht. Für Studierende mit empirischen Arbeiten können diese – in Absprache mit dem prüfungsberechtigten Betreuer – auch methodische oder materialspezifische Themen umfassen.

**14436.0921 Selbständige Studien AdRP**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

E.DESCHLER-ERB

Selbständige Studien (SSt):

Die Fähigkeit zu selbstständigem und eigenverantwortlichem wissenschaftlichen Arbeiten gehört zu den Schlüsselkompetenzen, die im Rahmen des Masterstudiums erworben werden. Diese Kompetenz wird durch zwei im Studienverlauf verankerte Elemente gefördert:

Zum einen durch frei gewählte Lehrveranstaltungen und die Lektüre wissenschaftlicher Literatur, die über das Lesepensum der Lehrveranstaltungen hinausführt, zum anderen durch die Veranstaltungsform der „Selbständigen Studien“, bei der eine schriftliche Ausarbeitung eines Themas die Vertiefung individueller Fachinteressen ermöglicht. Für Studierende mit empirischen Arbeiten können diese – in Absprache mit dem prüfungsberechtigten Betreuer – auch methodische oder materialspezifische Themen umfassen.

**14436.0922 Selbstständige Studien ArchIT**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

E.PALIOU

Selbständige Studien (SSt):

Die Fähigkeit zu selbstständigem und eigenverantwortlichem wissenschaftlichen Arbeiten gehört zu den Schlüsselkompetenzen, die im Rahmen des Masterstudiums erworben werden. Diese Kompetenz wird durch zwei im Studienverlauf verankerte Elemente gefördert:

Zum einen durch frei gewählte Lehrveranstaltungen und die Lektüre wissenschaftlicher Literatur, die über das Lesepensum der Lehrveranstaltungen hinausführt, zum anderen durch die Veranstaltungsform der „Selbständigen Studien“, bei der eine schriftliche Ausarbeitung eines Themas die Vertiefung individueller Fachinteressen ermöglicht.

Für Studierende mit empirischen Arbeiten können diese – in Absprache mit dem prüfungsberechtigten Betreuer – auch methodische oder materialspezifische Themen umfassen.

## INSTITUT FÜR UR- UND FRÜHGESCHICHTE

### 14448.0100 **Das Neolithikum in Mitteleuropa - Ein Überblick**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mi. 10:00 - 11:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021, S.SCHARL  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Thema der Vorlesung ist die Jungsteinzeit in Mitteleuropa. Diese ist geprägt durch Veränderungen in der Wirtschafts- und Lebensweise der Menschen, denn in dieser Periode fassen wir die ersten bäuerlichen Gesellschaften. Mit dem Beginn der Landwirtschaft gehen tiefgreifende Veränderungen in vielen Bereichen der damaligen Gesellschaften einher, die sich im archäologischen Fundmaterial widerspiegeln.

### 14448.0101 **Metallzeiten III: Eisenzeit**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Do. 10:00 - 11:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021, T.KIENLIN  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Die Vorlesung vermittelt einen Überblick über eisenzeitliche Kulturerscheinungen mit einem räumlichen Schwerpunkt in Mitteleuropa. Vertiefend werden die Entwicklung des Siedlungswesens und der Bestattungssitten der frühen vorrömischen Eisenzeit (Hallstattzeit) und der jüngeren vorrömischen Eisenzeit (Latènezeit) behandelt, sowie Fragen der sozialen Interpretation archäologischer Quellen am konkreten Beispiel der sogenannten hallstattzeitlichen ‚Fürstensitze‘.

### 14448.0109 **Archäologie als Quelle zur Sozialgeschichte der Merowingerzeit**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Do. 10:00 - 12:00 , 05.11.2020 - 11.02.2021, D.GUTSMIEDL-  
SCHÜMANN  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Die Vorlesung vermittelt Kenntnisse der archäologischen Denkmäler bzw. Quellengattungen, Methoden und Arbeitsweisen der Archäologie des ersten nachchristlichen Jahrtausends.

### 14448.0201 **Zur Evolution lithischer Projektile im Gravettien in Mähren und Niederösterreich**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mo. 12:00 - 13:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021, A.MAIER  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

### 14448.0202 **Stadtarchäologie im Rheinland – Organisation und Arbeitsschwerpunkte**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mo. 09:00 - 16:00 , 08.03.2021, M.TRIER  
 Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location  
 Di. 09:00 - 16:00 , 09.03.2021,  
 Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location  
 Mi. 09:00 - 16:00 , 10.03.2021,  
 Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

Die Lehrveranstaltung behandelt die unterschiedlichen Organisationsformen der Stadtarchäologie im Rheinland ausgewählter Kommunen.

Die Referentinnen und Referenten erarbeiten einen kurzen Abriss der jeweiligen Topografie und Stadtgeschichte und arbeiten die rechtliche und organisatorische Rolle der jeweiligen Stadtarchäologie heraus. Ausgewählte Beispiele (archäologische Untersuchungen) aus der Arbeit oder besonders spektakuläre Maßnahmen der jeweiligen Stadtarchäologie sollen kurz präsentiert werden. Dabei soll auch die Frage nach dauerhafter Erhaltung und Präsentation ortsfester Bodendenkmäler betrachtet werden (Stichwort „Erfahrbarkeit von Archäologie in der modernen Stadt“).

---

Nach derzeitiger Planung wird dieses Seminar als Blockseminar in Präsenz stattfinden:

Einführungsveranstaltung am Dienstag, 8.12., 10-11:30Uhr  
Blockseminar am Montag-Mittwoch, 8.-10. März.

Das Seminar findet statt in Präsenz in einem großen Veranstaltungsraum im Belgischen Haus, dem derzeitigen Interimsstandort des Römisch-Germanischen Museums.

Durch die Raumkapazität ist die Teilnehmerzahl beschränkt und jetzt schon alle Plätze belegt. Wir bitten daher darum, dass Sie die Teilnahme an diesem Seminar rechtzeitig durchdenken und sich wieder abmelden, wenn Sie doch nicht teilnehmen werden.

#### **14448.0204 Megalithanlagen Afrikas**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 10:00 - 11:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

H.WOTZKA

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

---

Wegen der CORONA-Krise wird dieses Seminar (zunächst) nicht als Präsenzveranstaltung abgehalten – es gibt also bis auf Weiteres keine wöchentlichen Zusammenkünfte im Seminarraum, sondern Videokonferenzen mittels der Software ZOOM. Studierende erhalten dazu jeweils per Mail einen Link. Eine Anleitung &quot;Zoom für Studierende&quot; findet sich beim Institut für Linguistik (<https://ifl.phil-fak.uni-koeln.de/studium/bachelor-studium/anleitungen-und-hinweise-fuer-das-studium/zoom-fuer-studierende>).

Erste ZOOM-Sitzung: Dienstag, 03.11.2020, 10:00–11:30 Uhr.

---

Monumente aus großen Steinen, darunter Steinkreise, Stelen, Dolmen und Megalithgräber, finden sich in verschiedenen Regionen Afrikas. Zu den heutigen afrikanischen Staaten mit Megalithanlagen zählen: Marokko, Algerien, Tunesien, Libyen, Tschad, Ägypten, Äthiopien, Eritrea, Djibouti, Senegal, Gambia, Westsahara, Mauretanien, Mali, Niger, Ghana, Togo, Nigeria, Zentralafrikanische Republik, Kamerun, Gabun, Kenia, Madagaskar, Republik Südafrika. Chronologisch überspannen diese Anlagen insgesamt mehrere Jahrtausende. Das Seminar soll einen Überblick verschaffen und in vergleichender Weise Übereinstimmungen und Unterschiede in Formen, Dimensionen, Datierungen, Baumaterialien und -techniken, kulturellen Hintergründen, Symbolbedeutungen sowie erschlossenen Funktionen afrikanischer Megalithanlagen herausarbeiten.

Programm:

- (01) 03.11.20 Organisatorisches – Referatthemen-Vergabe – Einführung
- (02) 10.11.20 Megalithanlagen in Afrika und Madagaskar sowie auf der Arabischen Halbinsel (Joussaume 1988)
- (03) 17.11.20 Megalithik und Monumentalität (Hildebrand 2013)
- (04) 24.11.20 Megalith-Gräber: Quellensystematik und Terminologie (Eggert 2012: 55–74; Eggert & Samida 2013: 35–37; 117)
- (05) 01.12.20 Toba-Batak (Indonesien): Fest der Knochenumbettung (Dokumentarfilm)
- (06) 08.12.20 Bestattungen und Steinkreise in Wanar, Senegal (Laporte et al. 2012)

- (07) 15.12.20 Sine Ngayene, Senegal (Holl et al. 2007)  
 (08) 22.12.20 Kameruns stehende Steine (Asombang 2004)  
 (09) 12.01.21 Tiya, Äthiopien  
 (10) 19.01.21 Tuto Fela, Äthiopien (Referat Rebecca Gnau)  
 (11) 26.01.21 Tunesien und Algerien (Referat Kim Koehn)  
 (12) 02.02.21 Sitzung entfällt wegen Referat-Absage  
 (13) 09.02.21 Madagaskar (Referat Katja Müller)

#### 14448.0205 Vertikale Landnutzungssysteme im Hochgebirge

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Di. 14:00 - 15:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

A.RÖPKE

In diesem Seminar werden Texte und Referate zu den Hochgebirgen dieser Welt und ihrer spezifischen Nutzung von der Prähistorie bis heute interdisziplinär behandelt.

#### 14448.0206 Aufnahme von Steinartefakten einer Oberflächenfundstelle aus Mainaschaff

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Di. 14:00 - 15:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,  
 Ortangaben siehe Anmerkung / See note for location

A.MAIER  
F.SAUER

In diesem Seminar wird das Fundmaterial der Oebrflächenfundstelle Mainaschaff ausgewertet. Dabei sollen Techniken der Datenbankerstellung, Merkmalanalyse und Datenauswertung erlernt werden.

#### 14448.0207 Ethnoarchäologie in Afrika

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mi. 12:00 - 13:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

H.WOTZKA

Bitte beachten: Dieses Seminar wurde einen Tag nach der zweiten Sitzung (also am 12.11.2020) wegen Unterbelegung abgesagt (es gibt zurzeit nur zwei KLIPS-Anmeldungen, eine davon unter Vorbehalt). Interessierte werden gebeten, direkt mit Hans-Peter Wotzka Kontakt aufzunehmen (hp.wotzka@uni-koeln.de). Das Seminar kann wieder angesetzt werden, sofern sich doch noch genügend Studierende dafür entscheiden.

Wegen der CORONA-Krise wird dieses Seminar (zunächst) nicht als Präsenzveranstaltung abgehalten – es gibt also bis auf Weiteres keine wöchentlichen Zusammenkünfte im Seminarraum, sondern Videokonferenzen mittels der Software ZOOM. Studierende erhalten dazu jeweils per Mail einen Link. Eine Anleitung "Zoom für Studierende" findet sich beim Institut für Linguistik (<https://ifl.phil-fak.uni-koeln.de/studium/bachelor-studium/anleitungen-und-hinweise-fuer-das-studium/zoom-fuer-studierende>).

Erste ZOOM-Sitzung: Mittwoch, 04.11.2020, 12:00–13:30 Uhr.

Das Semesterprogramm findet sich bei ILIAS.

Ethnoarchäologie ist eine seit den 1970er Jahren etablierte Sammelbezeichnung für eine lose umrissene Gruppe archäologischer Forschungsansätze mit übereinstimmender Zielsetzung, aber diversen Realisierungsformen. Der aus Ethnografie und Archäologie zusammengesetzte Begriff verweist auf den ursprünglichen Wesenskern: Im engeren Sinn meint Ethnoarchäologie die Ausführung gezielter ethnografischer Geländearbeit, um den Interpretationsrahmen für bestimmte archäologische Befunde und Funde um Erkenntnisse zu ergänzen, die allein mit der Methodik der Archäologien und ihren stummen und statischen Quellen nicht zu erzielen wären. Weiter gefasste Lesarten verstehen unter Ethnoarchäologie



heute jede systematische Untersuchung zu Kontexten, Funktionen und Bedeutungen materieller Kultur in direkt beobachtbaren Lebenszusammenhängen (nichtindustrieller Gesellschaften) mit dem Ziel der empirischen Fundierung, Prüfung und Erweiterung archäologischer Erkenntnismöglichkeiten.

Über die Anlage von Fallsammlungen und die oft auf Analogieschlüssen beruhende Klärung konkreter befund- und fundbezogener Fragen hinaus wird dabei insbesondere die Aufdeckung intra- und interkultureller Regelmäßigkeiten und die Erzeugung von Hypothesen, Generalisierungen und Modellen zu den Wechselwirkungen zwischen materieller und immaterieller Kultur im Rahmen einer allgemeinen kulturanthropologischen Theoriebildung angestrebt. Zu den Methoden und Techniken zählen neben teilnehmender Beobachtung, Messungen und Interviews nebst schriftlicher und fotografisch-filmischer Dokumentation u. a. die Auswertung von Literatur-, Museums- und Archivbeständen sowie von Datenbanken und Internetquellen, ferner Experiment und Nachstellung, oft mit Aufnahme oder Ausgrabung der resultierenden materiellen Reste.

Das Seminar dient der Lektüre und Diskussion ausgewählter Texte und ggf. der gemeinsamen Analyse und Bewertung von Filmen zu diversen ethnoarchäologischen Forschungen in und über Afrika. Das genaue Semesterprogramm wird kurzfristig zu Vorlesungsbeginn festgelegt. Sehr wahrscheinlich zugehören werden u. a. die Bereiche Töpferei, Eisenmetallurgie, soziale und ethnische Identität, Steingerätproduktion und -nutzung, Salzgewinnung, Molluskenhaufen, Speichergruben und Siedlungswesen.

#### **14448.0208 Experimental Archaeology**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 12:00 - 13:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

W.CHU

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

This seminar gives an overview on the development, scope and status quo of experimental archaeology and discusses current research frameworks and practices of archaeological experiments.

It is the main objective to obtain a broad overview and understanding of experimental archaeology methods and distinguish the difference between experiential archaeology and experimental archaeology. The participant should be able to assess the strength and weaknesses of published experiments and plan an archaeological experiment.

#### **14448.0209 Der Übergang Later Stone Age zu Early Farming Communities im südlichen Afrika**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 10:00 - 11:30 , 12.11.2020 - 11.02.2021,

J.LINSTÄDTER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

#### **14448.0210 Geostatistische Analysen in der Paläolitharchäologie 2**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 12:00 - 13:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

F.SAUER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Das Seminar bietet eine Einführung in computergestützte Analyseverfahren in der Archäologie. Im Zentrum dieser Übung stehen statistische Auswertungen und räumliche Analysen mit der Software QGIS. Die Studierenden erlernen die Prinzipien der räumlichen Statistik, deren Durchführung und sammeln Erfahrungen in der Methodenanwendung in Geoinformationssystemen. Das Seminar baut auf dem ersten Teil der Kursreihe auf (Geostatistik in der Paläolitharchäologie 1).

Genutzte Software:

QGIS 3 (Gegenwärtige LTR Version)  
 Notepad++  
 Libreoffice  
 R & RStudio

Die Anwendung von QGIS in diesem Seminar erfordert zum teil erhöhte Rechenleistungskapazitäten. Rechner mit geringerer Leistungsfähigkeit können unter Umständen überfordert sein.

## 14448.0211 **Holozäne Klima- u. Umweltgeschichte Zentralafrikas**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 14:00 - 15:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

H.WOTZKA

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Bitte beachten: Die SWS-Zahl wurde am 19.11.20 angehoben. Es handelt sich nun um ein zweistündiges Seminar (2 SWS = 90 Min.).

Wegen der CORONA-Krise wird dieses Seminar (zunächst) nicht als Präsenzveranstaltung abgehalten – es gibt also bis auf Weiteres keine wöchentlichen Zusammenkünfte im Seminarraum, sondern Videokonferenzen mittels der Software ZOOM. Studierende erhalten dazu jeweils per Mail einen Link. Eine Anleitung "Zoom für Studierende" findet sich beim Institut für Linguistik (<https://ifl.phil-fak.uni-koeln.de/studium/bachelor-studium/anleitungen-und-hinweise-fuer-das-studium/zoom-fuer-studierende>).

Erste ZOOM-Sitzung: Donnerstag, 05.11.2020, 14:00–14:45 Uhr.

Wir lesen und diskutieren neue Fachliteratur zum zentralafrikanischen Klima- und Umweltgeschehen der letzten ca. 12.000 Jahre. Bis vor kurzem galt die Lehrmeinung, in dem genannten Raum habe sich zu dieser Zeit nichts Wesentliches verändert. Insbesondere der äquatoriale Regenwald wurde als 'monolithische Konstante' betrachtet. Inzwischen liegen diverse Pollenanalysen aus Feuchtgebieten und Inlandseen sowie Meeressedimentanalysen vor, die wenigstens zwei beträchtliche spätholozäne Klimaschwankungen anzeigen. Störungen der Regenwälder und veränderte Vegetationssukzessionen gehörten zu den Folgen. Der monolithische Regenwald schrumpfte zu Refugien zusammen, die später wieder fusionierten. Neben diesen natürlichen Prozessen macht sich v. a. im späten Holozän anthropogen beeinflusster Umweltwandel bemerkbar, vor allem infolge der Zuwanderung von Gesellschaften, die Landwirtschaft und eigene Eisenmetallurgien betrieben. Wo zuvor bereits Wildbeutergesellschaften ansässig waren, sind jedoch ebenfalls menschliche Bewirtschaftungseingriffe in zentralafrikanische Ökosysteme erkennbar, beispielsweise in Form regelmäßig gelegter Feuer.

Methodische Neuerungen, wie beispielsweise Isotopie und Komponentendatierungen an Pflanzenwachsen, gehören ebenfalls zu den Themen der Veranstaltung.

Programm (die komplette Literaturliste ist über den unten folgenden ILIAS-Link "LV-Unterlagen" erreichbar)

- (01) 05.11.20 Organisatorisches – Einführung
- (02) 12.11.20 Dalibard et al. (2014)
- (03) 19.11.20 Lézine et al. (2019)
- (04) 26.11.20 Itambi et al. (2010)
- (05) 03.12.20 Ngomanda et al. (2009)
- (06) 10.12.20 Bayon et al. (2012)
- (07) 17.12.20 Garcin et al. (2018)
- (08) 07.01.21 Bayon et al. (2019)
- (09) 14.01.21 Giresse et al. (2020)
- (10) 21.01.21 -- abgesagt --
- (11) 28.01.21 Bostoen et al. (2015)
- (12) 04.02.21 Lézine et al. (2013)
- (13) 11.02.21 Lebamba et al. (2016)

**14448.0212 Sozialstruktur und Gesellschaft der Bronze- und Eisenzeit: Befund und Deutung**  
 2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Do. 16:00 - 17:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021, T.KIENLIN  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

**14448.0213 Kölner Museumsfundbestände zur Afrika-Archäologie**  
 2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Fr. 12:00 - 13:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021, H.WOTZKA  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Bitte beachten: Dieses Seminar wurde nach der ersten Sitzung am 06.11.2020 mangels studentischen Interesses abgesagt (es gibt zurzeit nur zwei KLIPS-Anmeldungen). Interessierte werden gebeten, direkt mit Hans-Peter Wotzka Kontakt aufzunehmen (hp.wotzka@uni-koeln.de). Das Seminar kann wieder angesetzt werden, sofern sich doch noch genügend Studierende dafür entscheiden.

Wegen der CORONA-Krise wird dieses Seminar (zunächst) nicht als Präsenzveranstaltung abgehalten – es gibt also bis auf Weiteres keine wöchentlichen Zusammenkünfte im Seminarraum, sondern Videokonferenzen mittels der Software ZOOM. Studierende erhalten dazu jeweils per Mail einen Link. Eine Anleitung "Zoom für Studierende" findet sich beim Institut für Linguistik (<https://ifl.phil-fak.uni-koeln.de/studium/bachelor-studium/anleitungen-und-hinweise-fuer-das-studium/zoom-fuer-studierende>).

Erste ZOOM-Sitzung: Freitag, 06.11.2020, 12:00–13:30 Uhr.

Zudem sind Museumsbesuche (individuell u/o als Gruppe) im Rahmen des zu gegebener Zeit Möglichen vorgesehen.

Was zeigen (oder bergen) Kölner Museen und Sammlungen zur Ur- und Frühgeschichte Afrikas? Welche Aspekte der Kulturgeschichte des Kontinents repräsentieren diese Bestände? Wie sind die Objekte und zugehörige Archivalien in die deutschen Museen gelangt? Sind letztere die rechtmäßigen Eigentümer, und sind sie die 'rechten' Besitzer? Wie werden die Stücke verwahrt? Gibt es wissenschaftliche Bearbeitungen? Gelangen sie im Rahmen von Ausstellungen in den Blick der Öffentlichkeit? Solchen und ähnlichen Fragen soll das Seminar nachspüren.

Semesterprogramm (wird fortlaufend ergänzt und aktualisiert)  
 (01) 06.11.20 Organisatorisches – Einführung – Einführungsfilm  
 (02) 13.11.20 Benin City, 'Benin-Bronzen' und zugehörige Artefakte in archäologischer Perspektive (Niemeyer 1987; Connah 2004)  
 (03) 20.11.20 Europäische 'Aneignung' der Benin-Bronzen (Mükke & Wiesner 2018; Kurzfilme)  
 (04) 27.11.20  
 (05) 04.12.20  
 (06) 11.12.20  
 (07) 18.12.20  
 (08) 08.01.20  
 (09) 15.01.20  
 (10) 22.01.20  
 (11) 29.01.20  
 (12) 05.02.20  
 (13) 12.02.20

**14448.0214 Salz in Afrika – Archäologie und Geschichte**  
 2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Di. 12:00 - 13:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021, H.WOTZKA  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Bitte beachten: Dieses Seminar wurde nach der ersten Sitzung am 03.11.2020 mangels studentischen Interesses abgesagt (es gibt zurzeit nur eine einzige KLIPS-Anmeldung). Interessierte werden gebeten, direkt mit Hans-Peter Wotzka Kontakt aufzunehmen (hp.wotzka@uni-koeln.de). Das Seminar kann wieder angesetzt werden, sofern sich doch noch genügend Studierende dafür entscheiden.

Wegen der CORONA-Krise wird dieses Seminar (zunächst) nicht als Präsenzveranstaltung abgehalten – es gibt also bis auf Weiteres keine wöchentlichen Zusammenkünfte im Seminarraum, sondern Videokonferenzen mittels der Software ZOOM. Studierende erhalten dazu jeweils per Mail einen Link. Eine Anleitung "Zoom für Studierende" findet sich beim Institut für Linguistik (<https://ifl.phil-fak.uni-koeln.de/studium/bachelor-studium/anleitungen-und-hinweise-fuer-das-studium/zoom-fuer-studierende>).

Erste ZOOM-Sitzung: Dienstag, 03.11.2020, 12:00–13:30 Uhr.

Salz ist ein essentieller Bestandteil der menschlichen Ernährung. Auch verschiedene Haustiere des Menschen benötigen regelmäßig Salz. Wie anderswo auf der Erde bestand und besteht aber auch in Afrika ein Spannungsfeld zwischen ständigem und ubiquitärem menschlichen Bedarf und räumlich eng begrenzten Vorkommen von Mineralsalz. Salz war deshalb schon früh ein Austauschgut par excellence. Aus Pflanzen erzeugte Salze deckten zwar ebenfalls Bedarfe, blieben aber von geringerem Transaktionswert. Die wirtschaftliche und kulturelle Bedeutung von Salz ist insbesondere in den vergangenen zwei Jahrzehnten verstärkt in das Blickfeld der modernen Urgeschichtsforschung gelangt. Nicht nur in verschiedenen Regionen Afrikas begannen systematische Sammlungen archäologischer Quellen zur Salzgewinnung, -verarbeitung, -distribution und -nutzung. Das Seminar soll Aspekte der kulturgeschichtlichen Bedeutung des Rohstoffes Salz im alten und modernen Afrika erschließen und auch soziopolitischen Folgen der Salzproduktion Beachtung widmen.

Programm (wird fortlaufend ergänzt und aktualisiert):

- (01) 03.11.20 Organisatorisches – Referatthemen-Vergabe – Einführung I – Einführungsfilm
- (02) 10.11.20 Salzproduktion und -distribution im vorkolonialen Afrika (Antonites 2020)
- (03) 17.11.20 Oase Fachi (Niger): Salzgewinnung der Sahara-Kanuri (Filme von Peter Fuchs, 1976/1979)
- (04) 24.11.20 Salzkarawane durch die Ténéré-Wüste (Niger): Film von Michael Steineck (1991)
- (05) 01.12.20
- (06) 08.12.20
- (07) 15.12.20
- (08) 22.12.20
- (09) 12.01.21
- (10) 19.01.21
- (11) 26.01.21
- (12) 02.02.21
- (13) 09.02.21

## **14448.0220 Einführung in das wissenschaftliche Arbeiten (Durchführung: Hübert)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 16:00 - 17:30 , 10.11.2020 - 09.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

A.MAIER

T.HÜBERT

Es wird in diesem Seminar eine grundlegende Einführung zum wissenschaftlichen Arbeiten in der Archäologie gegeben. Die Studierenden erlangen Fähigkeiten in der Bearbeitung von Fachliteratur und erlernen den Umgang mit den wichtigsten archäologischen Quellengattungen.

**14448.0230 Grundkurs paläolithische Steingeräte bestimmen**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 14:00 - 15:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

F.SAUER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

In diesem Seminar wird ein Überblick über die Steingeräte des Paläolithikums und des Mesolithikums gegeben. Zum Teil wird dieses Seminar im Videoformat angeboten, zum Teil als Zoom Konferenz.

**14448.0249 Erdwerke, Großsteingräber und Pfahlbauten – Mitteleuropa zwischen 4500 und 2100 v.Chr.**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 10:00 - 18:00 , 22.02.2021,

S.SCHARL

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Di. 10:00 - 18:00 , 23.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mi. 10:00 - 18:00 , 24.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Do. 10:00 - 18:00 , 25.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Fr. 10:00 - 18:00 , 26.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Thema des Seminars sind die Funde und Bodendenkmäler des Jung-, Spät- und Endneolithikums zwischen Alpen und Nord-/Ostsee und deren übergeordneter Kontext. Für diese Zeit reflektieren die archäologischen Quellen einen markanten Wandel (teilweise wird dieser auch als "Umbruch" beschrieben) in vielen Lebensbereichen, darunter Siedlungsweise (z.B. Aufkommen der Pfahlbauten), Wirtschaftsweise (Nutzung neuer Agrartechniken wie Pflug, Brandfeldbau) oder in den Bestattungspraktiken (in manchen Regionen entstehen Megalithgräber, in anderen fassen wir keine Bestattungen mehr). Dieser Wandel soll anhand des archäologischen Quellenmaterials beleuchtet und diskutiert werden.

**14448.0254 Einführung in die Archäozoologie**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 09:00 - 18:00 , 15.03.2021,

N.NOLDE

Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

Di. 09:00 - 18:00 , 16.03.2021,

Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

Mi. 09:00 - 18:00 , 17.03.2021,

Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

Do. 09:00 - 18:00 , 18.03.2021,

Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

INFO-INFO-INFO-INFO

Das Seminar findet wie geplant unter Einhaltung der Hygieneregeln (medizinische Masken, Abstandsregeln etc.) in Präsenz statt

Datum: 15. - 18.03.

Zeit: jeweils von 10 - 17 Uhr

Ort: Forschungsstelle Afrika, Jennerstr. 8, 50823 Köln

Die LWL-Archäologie stellt uns eine Blockbergung eines Pferdeskelettes zur Verfügung, das Sie im Rahmen des Seminars unter Anleitung dokumentieren, bergen und untersuchen dürfen.

Wir werden also nur kleinere Theorieblöcke im Inneren durchführen und die meiste Zeit draußen im Hof an der Blockbergung arbeiten. Ein Pavillion zum Schutz vor Regen wird vorhanden sein. Dennoch möchte ich Sie bitten, warme und regendichte Kleidung mitzubringen, die auch schmutzig werden darf.

Desweiteren bringen Sie bitte folgende Dinge, soweit vorhanden, mit:

Millimeterpapier  
Zeichenwerkzeuge (Bleistifte, Buntstifte, Radierer, Lineal etc.)  
Notizblock  
Schieblehre (wenn vorhanden)

Kontakt: n.nolde@uni-koeln.de

### 14448.0260 **Reconstructing Palaeoenvironments in Africa**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 10:00 - 11:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

I.SCHMIDT

E.HENSEL

Type of course: Literature and practical based seminar.

Affiliation: MA Culture and Environment in Africa (CEA), Module SM 2.

Potential participants: All CEA students; vacant places are open to non-CEA students.

Course description:

The seminar introduces students to the study of human-environment interaction in Africa. Understanding this complex relationship during the past and present requires interdisciplinary methodologies and research agendas.

### 14448.0261 **Arbeiten mit naturwissenschaftlichen Daten**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 14:00 - 15:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

S.KUSCH

Während der Veranstaltung soll der kompetente Umgang mit naturwissenschaftlichen Daten, deren Weiterverarbeitung und Präsentation erlernt werden. Dies beinhaltet die kritische Evaluation von Ergebnissen, wissenschaftliches Schreiben, Posterpräsentation, sowie den kompetenten Umgang mit Software, die für die Darstellung wissenschaftlicher Daten typischerweise genutzt wird. Der Kurs besteht aus Theorie sowie praktischen Übungen und der eigenständigen Aufarbeitung, Präsentation und kritischen Diskussion von Fallbeispielen (aus publizierter Fachliteratur sowie bspw. Abschlussarbeiten). Vermittelte fachübergreifende Kompetenzen und Soft Skills: Allg. Methodenkompetenz, Wiss. Präsentation, Wiss. Schreiben, Argumentation, (eingeschränkt) Fremdsprachenkompetenz

### 14448.0262 **Radiokohlenstoff: Grundlagen, Methodik und Anwendung**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 16:00 - 17:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

S.KUSCH

Die Veranstaltung führt intensiv in die Grundlagen, Methodik und Anwendung der Radiokohlenstoff-Datierungsmethode ein. Neben der theoretischen Einführung beinhaltet die Veranstaltung praktische Übungen zur Proben-Präparation und AMS-Messung (nur im Fall von Präsenzveranstaltung) sowie Datenauswertung und relevanter Datenverarbeitung.

- 14448.0264 Grundlagen und aktuelle Probleme der Frühgeschichtsforschung**  
 2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Do. 12:00 - 14:00 , 05.11.2020 - 11.02.2021, E.POHL  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum
- 14448.0265 Theorie in der Archäologie: Die postprozessuale Archäologie**  
 2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mi. 10:00 - 11:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021, T.KIENLIN  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum
- 14448.0269 Quantum-GIS für Archäologen I**  
 2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mo. 09:00 - 16:00 , 22.02.2021, P.WENDT  
 Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location F.SAUER  
 Di. 09:00 - 16:00 , 23.02.2021,  
 Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location  
 Mi. 09:00 - 16:00 , 24.02.2021,  
 Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location  
 Do. 09:00 - 16:00 , 25.02.2021,  
 Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location  
 Fr. 09:00 - 16:00 , 26.02.2021,  
 Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location
- Es handelt sich um ein Blockseminar, der Termin wird im Semester bekannt gegeben.  
 Hier bekommen Sie in Theorie und mit vielen praktischen Aufgaben einen tieferen Einblick in die Welt der Geographischen Informationssysteme (GIS).
- Wir werden mit einer aktuellen Version des frei verfügbaren (open-source) Q(antum)-GIS arbeiten, und am Ende des Seminars werden Sie damit eine Folge von Aufgaben selbständig lösen.
- Studierende, die zum ersten Termin am 22.02.2021 nicht erscheinen, werden umgehend in KLIPS2 abgemeldet. Ihre tägliche Anwesenheit ist für diese Veranstaltungen unverzichtbar! Daher kann bei krankheitsbedingten Ausfällen auch nur eines Tages keine Leistungsverbuchung erfolgen.
- Bitte bringen Sie einen USB-Stick mit mind. 8 GB Speicherkapazität und Schreibutensilien für Ihre Aufzeichnungen mit zum Seminar.
- 14448.0270 Neolithische Keramik in Mitteleuropa**  
 2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Di. 12:00 - 13:30 , 03.11.2020 - 15.12.2020, M.ZUR  
 in Hörsaal H230 , 315 COPT  
 Di. 12:00 - 13:30 , 10.11.2020 - 09.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Dieses Seminar behandelt sowohl Grundlagen der archäologischen Erforschung von Keramik als auch wichtige Typen des Neolithikums in Mitteleuropa. Ziel ist es, eine gute erste Übersicht des Materials zu erlangen, die z.B. bei der Arbeit in der Denkmalpflege / Grabungsfirmen nützlich ist.

**14448.0271 Übung zur Feldprospektion**

2 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

S.SCHARL

Im Kurs werden die Theorien, Methoden und die praktische Anwendung der Feldprospektion als grundlegende und zerstörungsfreie Methode zur Erfassung archäologischer Daten erlernt.

**14448.0276 Interdisziplinäre wissenschaftliche Forschungen als Poster darstellen**

2 SWS; Praktische Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 10:00 - 16:00 , 29.03.2021,

A.RÖPKE

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Di. 10:00 - 16:00 , 30.03.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mi. 10:00 - 16:00 , 31.03.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Do. 10:00 - 16:00 , 01.04.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

**14448.0277 Archäologische Geobotanik**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

S.SCHARL

J.MEURERS-BALKE

R.GERLACH

Im Kurs werden Theorien und Methoden archäologischer Feldprospektion und bodenkundlicher Untersuchungen vermittelt, die wesentliche Grundlagen archäologischer Feldforschung darstellen. Darüber hinaus werden theoretische und methodische Grundlagen archäobotanischer Untersuchungen vermittelt, deren Kenntnis sowohl bzgl. Feldforschung, aber auch bzgl. des tiefergehenden Verständnisses landschaftsgeschichtlicher oder agrarökonomischer Entwicklungen grundlegend sind.

**14448.0299 Aufarbeitung von Museumsfunden im Lippischen Landesmuseum Detmold**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

S.SCHARL

B.GEHLEN

Die Dauerausstellung des Lippischen Landesmuseums Detmold soll neu konzipiert werden, mit Schwerpunkten auf Neolithikum und Bronzezeit. Für den Teil ‚Neolithikum‘ besteht die Möglichkeit, dass Studierende an der Neukonzeption mitarbeiten. Die Veranstaltung wird als Blockseminar abgehalten.

Im Rahmen des Blockseminars und praktischer Mitarbeit sollen die neolithischen Dechsel-, Beil- und Axtklingen aus dem Lippischen Landesmuseum Detmold (LLM Detmold) typologisch angesprochen und datiert werden. Zudem soll anhand makroskopischer und mikroskopischer Merkmale eine Vorsortierung der Rohstoffe erfolgen, die danach durch Geologen bestimmt werden.



Die Arbeitsergebnisse werden in verschiedene Kartenbilder einfließen, die mithilfe von GIS-Auswertungen erstellt werden sollen. Die diachrone Illustration der Verbreitung der Funde, die Einbindung der Fundstellen in regionale und überregionale neolithische Siedlungskammern, sowie ihre Bezüge zu Böden und Relief dienen als Grundlage für die Interpretation des Siedlungs- und Wirtschaftsgeschehens im Gebiet von Lippe während des Neolithikums.

Die Veranstaltung wird im Wesentlichen im November 2020 sowie im Januar 2021 stattfinden. Ein mehrtägiger Aufenthalt im Magazin des Lippischen Landesmuseums in Detmold ist für die 2. Hälfte November vorgesehen. Dieser Aufenthalt wird durch das LLM Detmold finanziert.

\*\*\*

Die Anzahl der TeilnehmerInnen ist beschränkt. Daher wird um Rückmeldung mit einer kurzen Begründung der Teilnahmeabsicht bei Birgit Gehlen (bgehlen.archgraph@gmx.de) und Silvine Scharl (sscharl@uni-koeln.de) bis zum 31. August gebeten.

\*\*\*

**14448.0400 Kolloquium für ExamenskandidatInnen**

2 SWS; Kolloquium ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

S.SCHARL

**14448.0411 CRC 806 - IRTG-PhD Colloquium**

2 SWS; Kolloquium ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 14:00 - 15:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

J.RICHTER

M.MELLES

F.SCHÄBITZ

Interessierte müssen sich bitte für die Teilnahme am Kolloquium auf der Internetseite des Sonderforschungsbereichs 806 registrieren, um einen Zugangslink zu erhalten: <https://sfb806irtg.uni-koeln.de/>

**14448.0412 CRC 806 - Lecture Series**

2 SWS; Kolloquium ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 16:00 - 17:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

J.RICHTER

M.MELLES

F.SCHÄBITZ

Interessierte müssen sich bitte für die Teilnahme an der Lecture Series auf der Internetseite des Sonderforschungsbereichs 806 registrieren, um einen Zugangslink zu erhalten: <https://sfb806irtg.uni-koeln.de/>

**14448.0413 Prähistorisches Kolloquium**

2 SWS; Kolloquium ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 18:00 - 19:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

A.MAIER

Das Prähistorische Kolloquium wird im Turnus von den Professoren/innen des Inst. UFG und den Leiterinnen/dem Leiter der naturwissenschaftlichen Labore des Inst. UFG ausgerichtet.

Im WiSe 2020/21 erwarten Sie Vorträge aus der Forschung zur Altsteinzeit.

---

Die Veranstaltungsreihe findet im online-Format (Zoom) statt. Alle weiteren Informationen finden Sie auf der Institutshomepage unter: <https://ufg.phil-fak.uni-koeln.de/aktuelles/praehistorisches-kolloquium>

- 14448.0414 Kolloquium für Examenskandidatinnen und -kandidaten**  
2 SWS; Kolloquium ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
T.KIENLIN
- 14448.0500 Geländepraktikum auf bronzezeitlichen Fundstellen in Ungarn oder NW Rumänien**  
2 SWS; Praktikum ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
T.KIENLIN
- 14448.0503 Mikroskop-Praktikum**  
2 SWS; Praktikum ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mo. 10:00 - 17:00 , 01.03.2021, A.RÖPKE  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
Di. 10:00 - 17:00 , 02.03.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
Mi. 10:00 - 17:00 , 03.03.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
Do. 10:00 - 17:00 , 04.03.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum
- In diesem Praktikum wird Pollen unter dem Mikroskop analysiert. Es umfasst eine Einführung in die Methoden der Pollenanalysen. Das Praktikum findet digital statt.
- 14448.0504 Praktikum (20 AT)**  
2 SWS; Praktikum ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
S.SCHARL
- 14448.0505 Praktikum (40 AT)**  
2 SWS; Praktikum ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
S.SCHARL
- 14448.0506 Praktikum (10 AT)**  
2 SWS; Praktikum ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
S.SCHARL
- 14448.0507 Praktikum A (20 AT)**  
2 SWS; Praktikum ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
S.SCHARL

- 14448.0508 Vertiefung Praktikum A (20 AT)**  
2 SWS; Praktikum ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
S.SCHARL
- 14448.0509 Vertiefung Praktikum B (20 AT)**  
2 SWS; Praktikum ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
S.SCHARL
- 14448.0510 Praktikum B (20 AT)**  
2 SWS; Praktikum ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
S.SCHARL
- 14448.0511 Selbständige Studien (Praxismodul)**  
2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
J.HILPERT
- 14448.0512 Selbständige Studien (Vertiefende Studien)**  
2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
J.HILPERT

## INSTITUT FÜR JUDAISTIK (MARTIN-BUBER-INSTITUT)

### 14462.1001 Sprachkurs Hebräisch I

4 SWS; Sprachkurs ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Di. 14:00 - 15:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021, C.GENTILE  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Do. 14:00 - 15:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Das Basismodul 1 ist ein auf zwei Semester angelegtes Pflichtmodul, das dem Erwerb der für das Studium der Judaistik notwendigen Grundkenntnisse der hebräischen Sprache (biblisch und neuhebräisch) dient und die Voraussetzungen für das Ablegen der Hebraicumsprüfung schafft. Das Modul besteht aus einer auf 8 Semesterwochenstunden angelegten Lehrveranstaltung, die auf zwei Semester verteilt ist. In ihr werden die Grundlagen der hebräischen Sprache anhand einer Auswahl biblischer und modernhebräischer Textbeispiele unter Berücksichtigung besonderer sprachlicher und grammatikalischer Aspekte (Phonologie, Orthographie, Morphologie und Syntax) sowie Grundkenntnisse ihrer historischen Entwicklung vermittelt.

### 14462.1101 2500 Jahre Antisemitismus und Fremdenhass (Von der Judenfeindschaft der Antike bis zum Judenhass des Mittelalters (5. Jh. v.–15. Jh.))

2 SWS; Hauptseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Do. 12:00 - 13:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021, U.SCHATTNER-RIESER  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Die Judenfeindschaft verzeichnet eine lange Geschichte die laut biblischer Erzählung mit dem babylonischen Exil beginnt, d.h. der jüdischen Diaspora. Obwohl nicht historisch belegt, schildert die hebräische Bibel Anfeindungen und Verfolgungen des Volkes Israel durch seine Nachbarn, die im 6. bzw. 5. Jh. geschehen sein sollten (Esther, Daniel, Tobit), ausgelöst durch die Andersartigkeit und dem strikten Monotheismus. Die ältesten historischen Judenfeindungen und Verleumdungen wurden um 300 v. Chr. verfasst und stammen vom griechischen Philosophen und Kulturhistoriker Hekataios von Abdera. Neue Anfeindungen häufen sich Jahrhundert um Jahrhundert: ägyptische (Manetho), römische und christliche. Juden werden zum Sündenbock denen Christen Seuchen, Ritualmord und Hostienschändung vorwerfen und die schlimmsten anti-jüdischen Pogrome des Mittelalters auslösen. Ursachen für die Diskriminierung, Pogrome und Vertreibungen wurzeln einerseits im antijüdischen Verleumdungssyndrom der Christen und wurden nicht selten auch ausgelöst durch eifernde jüd. Konvertiten zum Christentum wie Pablo Christiani oder Johannes Pfefferkorn, oder Antonius Margaritha, dessen antijüdische Schrift "Der gantz judisch Glaub" von 1530 Martin Luther sehr beeinflusste und als Grundlage für seine Judenmission diente. Wir werden in der LV die Auslöser und möglichen Gründe für 1500 Jahre Judäophobie detaillieren aus jüdischer und nichtjüdischer Sicht.

Thematiken der LV ganz allgemein sind Fremdenfeindlichkeit, Diskriminierung, Verleumdung, Spott und Verfolgung, Problematik der Konvertiten

### 14462.2001 Hebräisch IIIa: Biblisches Hebräisch

1 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mi. 14:45 - 15:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021, T.KWASMAN  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Anhand von Gebetstexten verschiedenster Gattungen, Segenssprüchen und Psalmen aus der hebräischen Bibel wird die Grammatik vertieft und der Aufbau der Texte analysiert.

Auf dem Programm stehen Textbeispiele die uns über die Gebetshaltung informieren, Benediktionen (Segenssprüche mit בָּרַךְ) aus Genesis und Numeri sowie Gebete von David, Salomo, Hanna und Hiskija.

Das ausgeklügelte tiberische Vokalisationssystem der Masoreten wird verglichen mit anderen Vokalisationssystemen.

### 14462.2003 Hebräisch IIIc: Mittelalterliche Texte

1 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Di. 10:45 - 11:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

G.MILETTO

Magne Sæbø (Hrsg.), in Zusammenarbeit mit Michael Fishbane und Jean Louis Ska, SJ., Hebrew Bible / Old Testament. II: From the Renaissance to the Enlightenment, Volume 2, Part 1. Göttingen 2008; Henning Graf Reventlow, Epochen der Bibelauslegung. Bd.3, Renaissance, Reformation, Humanismus, C.H. Beck Verlag, München 1997; Jerry H. Bentley, Humanists and Holy Writ. New Testament Scholarship in the Renaissance, Princeton 1983; Marc Venard, „La Bible et les Nouveaux Mondes“, in: Les temps des Réformes et la Bible, hrsg. von Guy Bedouelle u. Bernard Roussel, Paris 1989, S. 489–515; Carlos Sánchez Rodríguez, Perfil de un humanista Benito Arias Montano (1527–1598), Huelva 1996, S. 84–87; Natalio Fernández Marcos, El nuevo mundo en la exégesis española del siglo XVI, in: Biblia y Humanismo. Textos, talentos y controversias del siglo XVI español, hrsg. von Natalio Fernández Marcos u. Emilia Fernández Tejero, Madrid 1997, S. 35–43.

### 14462.2004 Hebräisch IIIId: Modernhebräische Texte

1 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mi. 12:00 - 13:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

L.SALINGER-  
HOREZKY

### 14462.2005 Hebräisch IIIIb: Rabbinische Texte

1 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mi. 14:00 - 14:45 , 04.11.2020 - 10.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

T.KWASMAN

Wir lesen im Originaltext die handschriftliche Version von Megillat Antiochus (Hebräisch מגילת אנטיוכוס - auch "Megillat HaHashmonaim", "Megillat Chanukkah" genannt) ist ein später historiographischer Midrasch der die Chanukka Geschichte und den Sieg der hasmonäischen Makkabäer gegen die Seleukiden beschreibt.

Die Rolle wurde erstmals von Semon Kayyar in den Halachot Gedolot erwähnt (ca. 825 CE). Saadia Gaon übersetzte den Text im 9. Jh. ins Arabische. Die babylonischen Geonim schreiben die Autorschaft dem Hause Schammais und Hillel zu.

### 14462.2101 Victor Klemperer (1881–1960): Leben und Werk im Spiegel der Tagebücher

2 SWS; Hauptseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Di. 14:00 - 15:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

N.BERG

Fünf Epochen der deutsch-jüdischen Geschichte verkörpern sich in diesem außergewöhnlichen Leben: Kaiserreich, Erster Weltkrieg, Weimarer Republik, Nazidiktatur sowie die Zeit der Besatzung und der DDR. Von Victor Klemperer, der 1881 in Landsberg an der Warthe als achter Sohn eines Rabbiners geboren wurde und 1960 als hochgeehrter Romanistikprofessor der Hochschule Dresden verstarb, sind durchgehend autobiografische Dokumente überliefert: Memoiren, Tagebücher, Werknotizen, Briefe, Essays, Fotografien, journalistische und literarische Texte und selbst in den wissenschaftlichen Publikationen finden sich Spuren seiner Zeitreflexionen. Dieses Gelehrtenleben hält aufgrund der besonders dichten Quellensituation grundsätzliche Erkenntnisse zur jüdischen Erfahrungsgeschichte des 20. Jahrhunderts bereit: Klemperers Tagebuchreflexionen sind dabei nicht nur Selbstgespräch, sondern eröffnen Einblicke in Politik, Staat, Gesellschaft und Kultur der Zeit. Sein Nachdenken über das eigene Leben ist ungemein welthaltig und besticht zudem durch seine klare Sprache, mit der er die großen Themen und Fragen der jüdischen und der allgemeinen Geschichte erhellt.

Das Seminar rückt die Tagebücher – vor allem jene zwischen 1933 und 1945 – ins Zentrum; es bietet von hier aus aber auch Ausblicke auf alle Lebensphasen und Werkbereiche des Romanisten, Journalisten, Sprachkritikers und Zeitzeugen. Geplant ist ein Projektseminar, das sich an fortgeschrittene Interessierte im Masterstudium richtet, die ein hohes Lesepensum bewältigen und ihre Leistungsnachweise in einem Prozess des forschenden Lernens erbringen: Als eigenständige Beiträge für eine gemeinsam erarbeitete Online-Ausstellung und/oder einen Blog, die oder der im Verlauf des Semesters gemeinsam konzipiert, diskutiert und umgesetzt wird.

#### **14462.2102 Modernhebräisch Lektüren (Konversationskurs)**

2 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mi. 10:00 - 11:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

L.SALINGER-  
HOREZKY

Advanced course for Hebrew students: Reading and analyzing texts in modern Hebrew.

In the course, the students will meet different types of texts in modern Hebrew: original literature, Hebrew poetry, newspaper articles and more.

Students will practice reading, translating and analyzing the text.

The course is intended for students who have completed a basic course in Hebrew, familiar with the letters, easy syntax and basic Hebrew vocabulary.

2 hours a week.

#### **14462.2103 Moderne jüdische Geschichte und Kultur von der Aufklärung bis ins späte 19. Jahrhundert – Ereignisse, Debatten, Persönlichkeiten**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mi. 10:15 - 11:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

N.BERG

Thema dieser Überblicksvorlesung ist die moderne jüdische Geschichte seit Moses Mendelssohn (1729–1786) bis zur Gründung des Deutschen Kaiserreichs 1870/71. Rechtliche Grundlagen, politische Ereignisse und ideengeschichtliche Zusammenhänge werden anhand der wichtigsten Persönlichkeiten und bedeutender zeitgenössischer Debatten dargestellt. Jüdische Geschichte als Verflechtungsgeschichte zu denken, erfordert dabei auch das Nachdenken über Grundbegriffe, Konzepte und Methoden, mit denen wir ihre besondere Gestalt angemessen verstehen können. Im Verlauf des Semesters werden deswegen auch markante Begrifflichkeiten wie „Emanzipation“, „Akkulturation“, „Migration“, „Toleranz“, „Verbürgerlichung“, „Konfessionalisierung“ u.a. Thema sein.

- 14462.2104 Moderne jüdische Geschichte und Kultur von der Aufklärung bis ins späte 19. Jahrhundert – Ereignisse, Debatten, Persönlichkeiten (Lektürekurs zur Vorlesung)**  
 2 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mi. 14:00 - 15:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021, N.BERG  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Im Zusammenhang mit der Vorlesung wird ein zweistündiger Lektürekurs angeboten, in dem Quellen und ausgewählte Texte der Forschungsentwicklung gelesen und diskutiert werden.

- 14462.2105 Der „Berliner Antisemitismusstreit“: Voraussetzungen, Ereignis, Wirkungsgeschichte**  
 2 SWS; Proseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Do. 10:00 - 11:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021, N.BERG  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

1965 erschien eine Textsammlung, die bald zu einem Klassiker der Geschichtsschreibung wurde: Walter Boehlich's Insel-Band „Der Berliner Antisemitismusstreit“. Er rückte Dokumente aus den Jahren zwischen 1879 und 1881 und mit ihnen ein ideen- und ideologiegeschichtliches Schlüsselereignis der deutschen und jüdischen Geschichte in den Fokus: die Agitation an deutschen Universitäten gegen Juden, die seither mit dem Namen des Berliner Historikers Heinrich von Treitschke verbunden ist. Treitschkes Essay „Unsere Aussichten“ (November 1879) erschütterte die jüdischen Deutschen und hielt die liberale Öffentlichkeit für viele Monate in Atem. Hunderte von Widersprüchen und Entgegnungen, aber auch Verteidigungen und Solidarisierungen erschienen allein in diesen Monaten. Bis zum Jahr 1900 erhöhte sich die Zahl der Texte, die sich der Affäre und den von ihr aufgeworfenen Themen widmeten, auf rund 1.200 Schriften. Das Seminar ist als Einführung in die moderne jüdische Geschichte für alle Interessierten konzipiert. Diskutiert werden nicht nur die politischen, gesellschaftlichen und ideologischen Voraussetzungen des Streits, sondern auch seine Wirkungen bis in die 1930er und 1940er Jahre.

- 14462.3001 Geschichte und Kulturgeschichte Israels von den Anfängen bis Bar-Kochba**  
 2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mo. 12:00 - 13:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021, U.SCHATTNER-RIESER  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Die Geschichte Israels und die jüdische Kulturgeschichte sind geprägt von Religion, Glaube, Ritus und Geschichte. Die Vorlesung bietet einen Überblick über die Geschichte Israels als Volks- und Religionsgemeinschaft von seinen legendären Anfängen wie sie im alttestamentlichen Teil der Bibel beschrieben ist, über historische Quellenberichte, bis zur Zerstörung des 2. Tempels zu Jerusalem im Jahre 70 n. Chr. und dem Verlust der Eigenstaatlichkeit nach der Niederlage von Bar Kochba 135 n. Chr. und dem jüdischen Aufstand.

Neben der Geschichte im eigentlichen Sinn werden prägende Themen aus Religions- und Sozialgeschichte thematisiert, wie die Bindung des Volkes Israel an das von Gott verheissene Land Israel, oder der antike Antisemitismus, religiöse Strömungen innerhalb des Judentums (Essener, Pharisäer, Samaritaner, Zeloten etc.) und die Diasporaerfahrung.

- 14462.3003 Einführung in die Judaistik und Judentum**  
 2 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mo. 14:00 - 15:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021, U.SCHATTNER-RIESER  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Die Lehrveranstaltung hat das Ziel, die Teilnehmer in das Studium der Judaistik einzuführen und einen Überblick über die jüdische Literatur zu verschaffen die sich in ca 3000 Jahren angesammelt hat. Zu diesem Zweck wollen wir uns einen Überblick über den Gegenstand des Faches verschaffen, die jüdische Religion und Kultur kennenlernen und uns insbesondere mit einigen grundlegenden Texten des Judentums vertraut machen. Außerdem sollen die Teilnehmer an wissenschaftliche Arbeitsweisen herangeführt werden.

**14462.4001 Jüdische und christliche Bibelexegese in der Renaissance und in der Gegenreformation**

2 SWS; Proseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Di. 11:30 - 13:00 , 03.11.2020 - 09.02.2021, G.MILETTO  
in Bibliothek/Seminarraum 3.06 , 115 Kerpener Str. 4

Im XIV.–XVI. Jh. fanden tiefgreifende Veränderungen der mittelalterlichen Kultur statt, die alle Aspekte und Formen des sozialen Lebens betrafen. Eine neue Auffassung des Menschen wurde erarbeitet und die Verhältnisse zwischen ihm und Gott, zwischen Theologie und Philosophie, wurden neu definiert. Es ist eine komplexe Epoche wegen ihrer vielfältigen und teilweise widersprüchlichen Ausdrücke, in der alte und neue Strukturen nebeneinander bestehen und sich verflechten. Angesichts der Aporie zwischen den neuen wissenschaftlichen Erkenntnissen und der Tradition suchte man Kulturmodelle, die den sicheren Rahmen bieten konnten, das Neue in das Alte zu integrieren, ohne die Vernunft zu verleugnen. Dafür spielte die Bibelexegese eine entscheidende Rolle sowohl in der jüdischen als auch in der christlichen Kultur dieser Zeit.

**14462.4003 Transgenerationale Nachwirkungen von Faschismus und NS-Zeit in Italien und Deutschland**

2 SWS; Proseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Di. 16:00 - 17:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021, C.GENTILE  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Die politische und soziale Katastrophen des 20. Jahrhunderts haben die Gesellschaften Europas nachhaltig erschüttert und wirken noch heute nach. Der Umgang mit dem Erbe der NS-Zeit ist schwierig. Das historische Bewusstsein, insbesondere wenn die eigene Familie betroffen ist, emotional geprägt. Diese Veranstaltung soll als Einführung in das Thema dienen und das Fachwissen für selbständige biografische Forschungen anhand der Literatur sowie in allen einschlägigen Archiven.

**14462.4022 Gesellschaft, Politik und Krieg im modernen Israel**

2 SWS; Proseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Do. 16:00 - 17:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021, C.GENTILE  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Die Geschichte des modernen Israels ist seit seiner Gründung von Kriegen und ständiger Unruhe stark geprägt. Militärische Gewalt spielt eine große Rolle im Konflikt mit der palästinensischen Bevölkerung. Das Leben vieler Menschen ist durch die Erlebnisse von Krieg und Terror geprägt. Das Militär nimmt in der israelischen Gesellschaft und Politik auf vielfacher Art und Weise eine herausgehobene Stellung ein. Frauen und Männer haben die Pflicht, Militärdienst zu leisten und viele Generale und hohe Offiziere nehmen wichtige Positionen in der Politik, in der Wirtschaft und in den Eliten ein.

In dieser Veranstaltungen werden wir uns diesem sehr komplexen Thema von verschiedenen Seiten nähern.

Den Studierenden werden Methoden und Techniken wissenschaftlichen Arbeitens vermittelt. Jeder Studierende erhält ein individuelles Arbeitsthema, für das die



Forschungsliteratur selbstständig ausgewertet und in Form eines 20-minütigen Referats kritisch abwägend dargestellt werden muss.

## FÄCHERGRUPPE 3: DEUTSCHE SPRACHE UND LITERATUR

### INSTITUT FÜR DEUTSCHE SPRACHE UND LITERATUR I

#### 14467.0004 **Grammatik**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 12:00 - 13:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

K.VON HEUSINGER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Die Vorlesung bereitet die wichtigsten Eigenschaften der deutschen Grammatik in den Bereichen Satz und Text in beschreibender Weise auf, so dass die Studierenden umfangreiches deskriptives Wissen und darauf aufbauende fundierte Analysekompetenzen in diesem Bereich erlangen. Dabei wird zunächst aus der Schule bekanntes Wissen gefestigt und durch einen erhöhten Detailgrad ausgebaut (Themen: Wortarten, Deklination, Konjugation, Satzgliedanalyse, Satztypen, Haupt- und Nebensatzstrukturen, Tempus und ähnliches), um dann sprachliche Phänomene, die wesentlich für das Verständnis der Struktur und Verwendung der deutschen Sprache sind, zu diskutieren (Themen bspw.: Wortstellung, Koordination, Ellipsen; Referenz; Textkohäsion und Textkohärenz).

Hinweis: Diese Vorlesung sollte vor oder gleichzeitig mit dem Einführungsseminars "Sprachwissenschaft des Deutschen" belegt werden, da Teile des Einführungsseminars auf Inhalte der Vorlesung aufbauen. Inhalte der Vorlesung sind Bestandteil der Modulabschlussprüfung des Basismoduls.

DIE FOLIEN DER VORLESUNG WERDEN BEREITGESTELLT. ALS AKTIVE TEILNAHME GILT DAS ÜBEN VON ELEKTRONISCHEN AUFGABEN.

DIE LERNSCHRITTE DER STUDIERENEN WERDEN MIT WÖCHENTLICHEN ZOOM-MEETINGS BEGLEITET UND UNTERSTÜTZT.

#### 14467.0020 **Literarische Weltreisen**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 16:00 - 17:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

E.SIEGEL

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Die Vorlesung findet in diesem Semester ausschließlich online statt. Einladungen erfolgen jeweils über Zoom an den ILIAS-Account der Studierenden. Inhaltlich stellt die Veranstaltung zunächst die spezifischen Merkmale des Genres Reiseliteratur heraus und grenzt es von anderen epischen Formen ab. Diskursive Verschränkungen von Reisen, Forschen, Beobachten und Schreiben werden an kanonischen Texten der Neueren Deutschen Literatur seit dem 18. Jahrhundert aufgezeigt. Besondere Aufmerksamkeit gilt dabei Alexander von Humboldts, Georg Forsters und Adalbert Chamissos "Reise(n) um die Welt", aber auch das sonst wenig präsente 19. Jahrhundert und die Reisen von Frauen werden thematisiert. H.C. Buchs "Reise um die WElt in 8 Tagen", Hubert Fichtes Beschäftigung mit den afro-brasilianischen Riten des Candomblé oder Felicitas Hoppes Weltumrundung auf dem Containerschiff stellen Welterfahrung auf jeweils spezifische Art und Weise der Leserschaft des 20. Jahrhunderts vor Augen. Ein Ausblick gilt den schreibenden Reisenden nach der Jahrtausendwende, die häufig via moderner Vernetzung an ihren Eindrücken teilhaben lassen. Aktuell ist am Ende die Frage nach den Veränderungen der literarischen Reise zu diskutieren.

**14467.0023 Kafka**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 10:00 - 11:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

C.LIEBRAND

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Als Autor ist Franz Kafka ein &#x27;Fall für sich&#x27;. Seine Verortung zwischen Zentrum und Peripherie ist uneindeutig: Von der Forschung wurde er einerseits zum exemplarischen Schriftsteller der Klassischen Moderne erklärt und andererseits als Sonderfall jenseits aller literarischen Strömungen aufgefasst. Die Vorlesung geht dieser Doppelkonfiguration nach.

Die Vorlesung findet folgendermaßen statt: An den jeweiligen Terminen werden Audiodateien bei ILIAS hochgeladen. Fragen können anschließend im ILIAS-Forum gestellt werden.

Zur Einführung empfohlen:

Peter-André Alt: Franz Kafka: Der ewige Sohn. Eine Biographie, München 2008.

Claudia Liebrand (Hg.): Franz Kafka. Neue Wege der Forschung, Darmstadt 2006.

Fragen zu den Veranstaltungen, Prüfungen und Hausarbeiten bitte nur an:  
liebrand-lehrstuhl@uni-koeln.de

**14467.0027 Grundlagen der Literaturwissenschaft: Geschichte - Theorie - Methoden**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 12:00 - 13:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021,

N.PETHES

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Die Vorlesung richtet sich an Studienanfänger und bietet, als Ergänzung zu dem Einführungsseminar in die Neuere deutsche Literaturwissenschaft, einen Überblick über die wichtigsten Fachinhalte, zentrale textanalytische Methoden sowie weiterführende wissenschaftliche und berufspraktische Perspektiven innerhalb der Medienkultur der Gegenwart. Besondere Aufmerksamkeit gilt aber den Möglichkeiten, Orientierung über literaturgeschichtliche Zusammenhänge zu gewinnen, ohne die ein erfolgreiches Bachelor-Studium nicht denkbar ist.

**14467.0028 Literaturgeschichtliche Grundlagen der neueren deutschen Literaturwissenschaft**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 10:00 - 11:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

M.GÜNTER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Die Vorlesung richtet sich als Wahl/Pflichtangebot an alle Studierenden in den Basismodulen. In Abstimmung mit den Einführungsseminaren und zu deren Unterstützung werden wichtige Konzepte und Begriffe der neueren deutschen Literaturgeschichte behandelt: Literaturgeschichte/Literaturwissenschaft, Poetik/Ästhetik, literarische Wertung/Kanon/Unterhaltung werden dabei in einen Überblick über die Literaturgeschichte des 17.-21. Jahrhunderts eingebettet. Diese naturgemäß extrem knappe Einführung vermittelt einen gendersensiblen Überblick über wichtige historische, kultur- und mediengeschichtliche Kontexte und erläutert wichtige Epochenbegriffe anhand zentraler AutorInnen und Werke.

Für jede Vorlesung werden vor der Sitzung über ILIAS Folien und Material zur Verfügung gestellt.

Die aktive Teilnahme wird durch zwei kurze ILIAS-Überprüfungen während des Semesters nachgewiesen.

**14467.0051 Einführung in die Mediävistik**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 17:45 - 19:15 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

J.WEITBRECHT

**Virtuelle Veranstaltung - kein Raum**

Die Vorlesung vermittelt die Grundlagen des Studiums der älteren deutschen Sprache und Literatur und führt in zentrale Gegenstände, Themen und Methoden der Germanistischen Mediävistik ein. Behandelt werden u.a. die medialen Voraussetzungen und gesellschaftlichen Grundlagen von Literatur, Spezifika der Handschriftenkultur und die für das mittelalterliche Weltbild konstitutiven Wissensbestände und Kulturtransfers. Die Vorlesung bietet zudem einen Überblick über die grundlegenden literarhistorischen Prozesse der Vormoderne und führt in die wichtigsten Textbereiche (Heldenepik, Legende, Antikenroman, Artusroman und Minnesang) ein.

**14467.0100 Einführung in die Sprachwissenschaft (Dozent: Cedric Lawida)**

4 SWS; Einführungsseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 16:00 - 17:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

C.LAWIDA

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mi. 16:00 - 17:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

In diesem Einführungskurs erhalten die Studierenden ein breites Wissen über Phänomenbereiche und Analysemethoden in den Kernbereichen der systematischen Sprachwissenschaft: Phonetik/Phonologie (die lautliche Ebene der Sprache), Morphologie (Wortstruktur), Syntax (Satzstruktur), Semantik und Pragmatik (die Ebenen der Bedeutung für Wort, Satz, Text und Diskurs). Im Mittelpunkt steht die Verknüpfung von Phänomenbeschreibung und linguistischer Theoriebildung. Der Erwerb methodischer, theoretischer und argumentativer Kompetenzen spielt eine zentrale Rolle.

Hinweis: Zeitgleich zu diesem Einführungsseminar bzw. schon vor dem Einführungsseminar sollte die Vorlesung "Grammatik" besucht werden, da Teile des Einführungsseminars auf der Vorlesung aufbauen. Vorlesung und Einführungskurs sind zeitlich aufeinander abgestimmt.

**14467.0101 Einführung in die Sprachwissenschaft**

4 SWS; Einführungsseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 10:00 - 11:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

L.JEDRZEJOWSKI

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Do. 10:00 - 11:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

In diesem Einführungskurs erhalten die Studierenden ein breites Wissen über Phänomenbereiche und Analysemethoden in den Kernbereichen der systematischen Sprachwissenschaft: Phonetik/Phonologie (die lautliche Ebene der Sprache), Morphologie (Wortstruktur), Syntax (Satzstruktur), Semantik und Pragmatik (die Ebenen der Bedeutung für Wort, Satz, Text und Diskurs). Im Mittelpunkt steht die Verknüpfung von Phänomenbeschreibung und linguistischer Theoriebildung. Der Erwerb methodischer, theoretischer und argumentativer Kompetenzen spielt eine zentrale Rolle.

Hinweis: Zeitgleich zu diesem Einführungsseminar bzw. schon vor dem Einführungsseminar sollte die Vorlesung "Grammatik" besucht werden, da Teile des Einführungsseminars auf der Vorlesung aufbauen. Vorlesung und Einführungskurs sind zeitlich aufeinander abgestimmt.

Die Anwesenheit im Seminar ist nicht verpflichtend, aber zum erfolgreichen Bestehen der Klausur unbedingt empfohlen.

Das Seminar wird synchron abgehalten.

**14467.0102 Einführung in die Sprachwissenschaft**

4 SWS; Einführungsseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Fr. 14:00 - 15:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021, W.PREMPER  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Fr. 12:00 - 13:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

In diesem Einführungskurs erhalten die Studierenden ein breites Wissen über Phänomenbereiche und Analysemethoden in den Kernbereichen der systematischen Sprachwissenschaft: Phonetik/Phonologie (die lautliche Ebene der Sprache), Morphologie (Wortstruktur), Syntax (Satzstruktur), Semantik und Pragmatik (die Ebenen der Bedeutung für Wort, Satz, Text und Diskurs). Im Mittelpunkt steht die Verknüpfung von Phänomenbeschreibung und linguistischer Theoriebildung. Der Erwerb methodischer, theoretischer und argumentativer Kompetenzen spielt eine zentrale Rolle.

Hinweis: Zeitgleich zu diesem Einführungsseminar bzw. schon vor dem Einführungsseminar sollte die Vorlesung "Grammatik" besucht werden, da Teile des Einführungsseminars auf der Vorlesung aufbauen. Vorlesung und Einführungskurs sind zeitlich aufeinander abgestimmt.

Sonstiger Ablauf:

Siehe "Veranstaltungstermine". Die dort aufgeführten Präsenztermine finden nur unter Vorbehalt statt, d.h. je nach Pandemielage ebenfalls online. Die Links zu den Zoom-Sitzungen gehen Ihnen rechtzeitig via Mail zu, ebenso wird der Iliaskurs rechtzeitig freigeschaltet. Weitere Infos gibt es spätestens in der ersten Sitzung.

**14467.0103 Einführung in die Sprachwissenschaft**

4 SWS; Einführungsseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mo. 10:00 - 11:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021, M.BONKE  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Mi. 10:00 - 11:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

In diesem Einführungskurs erhalten die Studierenden ein breites Wissen über Phänomenbereiche und Analysemethoden in den Kernbereichen der systematischen Sprachwissenschaft: Phonetik/Phonologie (die lautliche Ebene der Sprache), Morphologie (Wortstruktur), Syntax (Satzstruktur), Semantik und Pragmatik (die Ebenen der Bedeutung für Wort, Satz, Text und Diskurs). Im Mittelpunkt steht die Verknüpfung von Phänomenbeschreibung und linguistischer Theoriebildung. Der Erwerb methodischer, theoretischer und argumentativer Kompetenzen spielt eine zentrale Rolle.

Hinweis: Zeitgleich zu diesem Einführungsseminar bzw. schon vor dem Einführungsseminar sollte die Vorlesung "Grammatik" besucht werden, da Teile des Einführungsseminars auf der Vorlesung aufbauen. Vorlesung und Einführungskurs sind zeitlich aufeinander abgestimmt.

Die Anwesenheit im Seminar ist nicht verpflichtend, aber zum erfolgreichen Bestehen der Klausur unbedingt empfohlen.

**14467.0104 Einführung in die Sprachwissenschaft**

4 SWS; Einführungsseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Di. 08:00 - 09:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021, F.BOGNER  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Do. 08:00 - 09:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

In diesem Einführungskurs erhalten die Studierenden ein breites Wissen über Phänomenbereiche und Analysemethoden in den Kernbereichen der systematischen Sprachwissenschaft: Phonetik/Phonologie (die lautliche Ebene der Sprache), Morphologie (Wortstruktur), Syntax (Satzstruktur), Semantik und Pragmatik (die Ebenen der Bedeutung für Wort, Satz, Text und Diskurs). Im Mittelpunkt steht die Verknüpfung von Phänomenbeschreibung und linguistischer Theoriebildung. Der Erwerb methodischer, theoretischer und argumentativer Kompetenzen spielt eine zentrale Rolle.

Hinweis: Zeitgleich zu diesem Einführungsseminar bzw. schon vor dem Einführungsseminar sollte die Vorlesung "Grammatik" besucht werden, da Teile des Einführungsseminars auf der Vorlesung aufbauen. Vorlesung und Einführungskurs sind zeitlich aufeinander abgestimmt.

03.11.20 Zoom-Veranstaltung - kein Raum (Link: <https://uni-koeln.zoom.us/j/99197764083?pwd=ZnZpLzVMVWFuSzMvUuaUNGbXp2MlVwdz09> (auch unten unter "e-learning Kurs"))

05.11.20 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 10.11.20 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 12.11.20 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 17.11.20 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 19.11.20 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 24.11.20 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 26.11.20 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 01.12.20 105 Hörsaal B (88 Sitzpl.) (105 Hörsaal B)  
 03.12.20 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 08.12.20 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 10.12.20 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 15.12.20 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 17.12.20 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 22.12.20 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 07.01.21 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 12.01.21 105 Hörsaal B (88 Sitzpl.) (105 Hörsaal B)  
 14.01.21 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 19.01.21 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 21.01.21 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 26.01.21 105 Hörsaal B (88 Sitzpl.) (105 Hörsaal B)  
 28.01.21 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 02.02.21 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 04.02.21 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 09.02.21 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 11.02.21 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 25.02.21 Zentralklausur der Einführungsseminare SWD  
 25.03.21 Zentraler Nachschreibetermin der SWD

### **14467.0105 Einführung in die Sprachwissenschaft**

4 SWS; Einführungsseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 14:00 - 15:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

M.PHILIPP

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Do. 14:00 - 15:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

In diesem Einführungskurs erhalten die Studierenden ein breites Wissen über Phänomenbereiche und Analysemethoden in den Kernbereichen der systematischen Sprachwissenschaft: Phonetik/Phonologie (die lautliche Ebene der Sprache), Morphologie (Wortstruktur), Syntax (Satzstruktur), Semantik und Pragmatik (die Ebenen der Bedeutung für Wort, Satz, Text und Diskurs). Im Mittelpunkt steht die Verknüpfung von Phänomenbeschreibung und linguistischer Theoriebildung. Der Erwerb methodischer, theoretischer und argumentativer Kompetenzen spielt eine zentrale Rolle.

Hinweis: Zeitgleich zu diesem Einführungsseminar bzw. schon vor dem Einführungsseminar sollte die Vorlesung "Grammatik" besucht werden, da Teile des

Einführungsseminars auf der Vorlesung aufbauen. Vorlesung und Einführungskurs sind zeitlich aufeinander abgestimmt.

**14467.0110 Tutorien SWD**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

V.NEVELS

**14467.0121 Einführung in die neuere deutsche Literaturwissenschaft (ausschließlich online)**

4 SWS; Einführungsseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 10:00 - 13:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

I.BREUER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Das Einführungsseminar legt den Fokus auf die Vermittlung von literaturwissenschaftlichen Begriffen, Theorien und Konzepten als Grundlage für die Erschließung von literarischen Texten und damit verbunden auf die systematische Einübung literaturwissenschaftlicher Arbeitsweisen. Im Zentrum stehen somit die theoretisch fundierte Diskussion und die praktische Anwendung zentraler literaturwissenschaftlicher Grundbegriffe und Herangehensweisen an Texte (Literatur, Fiktion, Epoche, Gattung, Edition, Autorschaft, Rhetorik/Stilistik/Bildlichkeit, Narratologie, Lyrikanalyse, Dramenanalyse, Ansätze der Literaturtheorie). Die literarischen Texte, die exemplarisch herangezogen werden, entstammen schwerpunktmäßig drei verschiedenen Epochen, so dass im Seminar zugleich auch literaturgeschichtliche Entwicklungen nachvollzogen werden.

!!! Die Veranstaltung findet ausschließlich ONLINE in Form von wöchentlichen ZOOM-Sitzungen statt. Den Link dazu finden Sie in ILIAS. Ich bitte um regelmäßige Teilnahme an den wöchentlichen ZOOM-Seminarsitzungen! Erfahrungsgemäß ist ein Bestehen der Klausur ohne regelmäßige Anwesenheit sehr schwierig. Zu den Seminarthemen werden meine Mitarbeiterinnen und ich Ihnen umfangreiche Materialien in ILIAS zur Verfügung stellen.

Basis der Seminararbeit ist folgende Einführung:

Benedikt Jeßing / Ralph Köhnen: Einführung in die Neuere deutsche Literaturwissenschaft. 4. Auflage (auch die 3. Aufl. kann benutzt werden). Stuttgart u.a.: Metzler, 2017.

Das eBook ist im Uni-Netz (oder mittels VPN-Client) komplett als Download verfügbar :

<https://link.springer.com/book/10.1007%2F978-3-476-04494-5>

Es werden in der ersten Sitzung KEINE RESTPLÄTZE mehr vergeben (einzige Ausnahme: internationale ERASMUS-Studierende).

Wenn Sie auf der Warteliste stehen und v.a. wichtige Gründe haben, dass Sie auf einen Nachrücker-Platz möchten, schreiben Sie mir bitte bis 4 Tage vor Seminarbeginn eine eMAIL mit Name, Matrikelnummer, Studienfächer/-abschluss und mit den Gründen. Die Restplätze vergabe ich in der Regel alle spätestens am Tag VOR Seminarbeginn. Checken Sie also am Vorabend nochmal Ihren Klips-Stundenplan. Dies erspart es Ihnen, möglicherweise erfolglos zur Seminarsitzung zu kommen.

Bedingung für die erfolgreiche Teilnahme:

- 1) Bestätigung der Anmeldung durch persönliche Anwesenheit in der ersten Sitzung.
- 2) Aktive Teilnahme (möglichst regelmäßige Anwesenheit, Vor- und Nachbereitung der Seminarsitzung, vollständige Lektüre der angegebenen literarischen Texte (ca. 10 Bücher), gezielte Lektüre des zusätzlichen Materials in Klips bzw. in Buchform; bei ONLINE-Sitzungen per ZOOM Präsenz i.d.R. mit eingeschaltetem VIDEO.

3) Erfolgreiches Bestehen der Abschlussklausur nach rechtzeitiger Anmeldung zur Modulprüfung bei Klips

**14467.0123 Einführung in die neuere deutsche Literaturwissenschaft (ausschließlich online)**

4 SWS; Einführungsseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 12:00 - 15:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

M.GENC

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Das Einführungsseminar ist als Online-Veranstaltung konzipiert und legt den Fokus auf die Vermittlung von literaturwissenschaftlichen Begriffen, Theorien und Konzepten als Grundlage für die Erschließung von literarischen Texten und damit verbunden auf die systematische Einübung literaturwissenschaftlicher Arbeitsweisen. Im Zentrum stehen somit die theoretisch fundierte Diskussion und die praktische Anwendung zentraler literaturwissenschaftlicher Grundbegriffe und Herangehensweisen an Texte (Literatur, Fiktion, Epoche, Gattung, Edition, Autorschaft, Rhetorik/Stilistik/Bildlichkeit, Narratologie, Lyrikanalyse, Dramenanalyse, Ansätze der Literaturtheorie). Die literarischen Texte, die exemplarisch herangezogen werden, entstammen schwerpunktmäßig drei verschiedenen Epochen, so dass im Seminar zugleich auch literaturgeschichtliche Entwicklungen nachvollzogen werden. Der detaillierte Seminarplan, eine Literaturliste und Materialien werden zu Semesterbeginn in ILIAS bereit gestellt.  
Die Klausur (MAP) erfolgt als Online-Prüfung.

**14467.0124 Einführung in die neuere deutsche Literaturwissenschaft**

4 SWS; Einführungsseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 10:00 - 11:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

J.KREPPPEL

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Do. 10:00 - 11:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Das Einführungs-Seminar legt den Fokus auf die Vermittlung von literaturwissenschaftlichen Begriffen, Theorien und Konzepten als Grundlage für die Erschließung von literarischen Texten und damit verbunden auf die systematische Einübung literaturwissenschaftlicher Arbeitsweisen. Im Zentrum stehen somit die theoretisch fundierte Diskussion und die praktische Anwendung zentraler literaturwissenschaftlicher Grundbegriffe und Herangehensweisen an Texte (Literatur, Fiktion, Epoche, Gattung, Edition, Autorschaft, Rhetorik/Stilistik/Bildlichkeit, Narratologie, Lyrikanalyse, Dramenanalyse, Ansätze der Literaturtheorie). Die literarischen Texte, die exemplarisch herangezogen werden, entstammen schwerpunktmäßig drei verschiedenen Epochen, so dass im Seminar zugleich auch literaturgeschichtliche Entwicklungen nachvollzogen werden. Der detaillierte Seminarplan, eine Literaturliste und Materialien werden zu Semesterbeginn in ILIAS bereit gestellt.

Hinweis zum digitalen Format der Veranstaltung: Der Kurs findet zu den vorgesehenen Zeiten wöchentlich via Zoom statt. Vor der ersten Sitzung erhalten die Teilnehmer\*innen den entsprechenden Einladungslink per Mail. Ob die angegebenen Präsenzsitzungen stattfinden, lasse ich noch offen. - Dies hängt vom aktuellen Infektionsgeschehen und von der Nachfrage der Studierenden ab. Sollten die Präsenzsitzungen nicht stattfinden, wird der Kurs durchgängig via Zoom abgehalten.

**14467.0127 Einführung in die neuere deutsche Literaturwissenschaft**

4 SWS; Einführungsseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 14:00 - 15:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

M.GÜNTER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mo. 10:00 - 11:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum



Das Einführungsseminar legt den Fokus auf die Vermittlung von literaturwissenschaftlichen Begriffen, Theorien und Konzepten als Grundlage für die Erschließung von literarischen Texten und damit verbunden auf die systematische Einübung literaturwissenschaftlicher Arbeitsweisen. Im Zentrum stehen somit die theoretisch fundierte Diskussion und die praktische Anwendung zentraler literaturwissenschaftlicher Grundbegriffe und Herangehensweisen an Texte (Literatur, Fiktion, Epoche, Gattung, Edition, Autorschaft, Rhetorik/Stilistik/Bildlichkeit, Narratologie, Lyrikanalyse, Dramenanalyse, Ansätze der Literaturtheorie). Die literarischen Texte, die exemplarisch herangezogen werden, entstammen schwerpunktmäßig drei verschiedenen Epochen, so dass im Seminar zugleich auch literaturgeschichtliche Entwicklungen nachvollzogen werden.

### **14467.0128 Einführung in die neuere deutsche Literaturwissenschaft**

4 SWS; Einführungsseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mi. 10:00 - 11:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021, T.HAHN  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum N.PETHES  
 Fr. 10:00 - 11:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Das Einführungs-Seminar legt den Fokus auf die Vermittlung von literaturwissenschaftlichen Begriffen, Theorien und Konzepten als Grundlage für die Erschließung von literarischen Texten und damit verbunden auf die systematische Einübung literaturwissenschaftlicher Arbeitsweisen. Im Zentrum stehen somit die theoretisch fundierte Diskussion und die praktische Anwendung zentraler literaturwissenschaftlicher Grundbegriffe und Herangehensweisen an Texte (Literatur, Fiktion, Epoche, Gattung, Edition, Autorschaft, Rhetorik/Stilistik/Bildlichkeit, Narratologie, Lyrikanalyse, Dramenanalyse, Ansätze der Literaturtheorie). Die literarischen Texte, die exemplarisch herangezogen werden, entstammen schwerpunktmäßig drei verschiedenen Epochen, so dass im Seminar zugleich auch literaturgeschichtliche Entwicklungen nachvollzogen werden. Der detaillierte Seminarplan, eine Literaturliste und Materialien werden zu Semesterbeginn in ILIAS bereit gestellt.

### **14467.0129 Einführung in die neuere deutsche Literaturwissenschaft**

4 SWS; Einführungsseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mi. 14:00 - 15:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021, D.GRETZ  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Do. 10:00 - 11:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Do. 10:00 - 13:30 , 18.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Das Einführungsseminar legt den Fokus auf die Vermittlung von literaturwissenschaftlichen Begriffen, Theorien und Konzepten als Grundlage für die Erschließung von literarischen Texten und damit verbunden auf die systematische Einübung literaturwissenschaftlicher Arbeitsweisen. Im Zentrum stehen somit die theoretisch fundierte Diskussion und die praktische Anwendung zentraler literaturwissenschaftlicher Grundbegriffe und Herangehensweisen an Texte (Literatur, Fiktion, Epoche, Gattung, Edition, Autorschaft, Rhetorik/Stilistik/Bildlichkeit, Narratologie, Lyrikanalyse, Dramenanalyse, Ansätze der Literaturtheorie). Die literarischen Texte, die exemplarisch herangezogen werden, entstammen schwerpunktmäßig drei verschiedenen Epochen (Romantik, Realismus, Klassische Moderne), so dass im Seminar zugleich auch literaturgeschichtliche Entwicklungen nachvollzogen werden. Der detaillierte Seminarplan, eine Literaturliste und Materialien werden zu Semesterbeginn in ILIAS bereit gestellt. Das Seminar findet als Hybridseminar via ILIAS und Zoom statt.

**14467.0131 Einführung in die neuere deutsche Literaturwissenschaft**

4 SWS; Einführungsseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 12:00 - 13:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021,

C.COCH

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Fr. 10:00 - 11:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Das Einführungsseminar legt den Fokus auf die Vermittlung von literaturwissenschaftlichen Begriffen, Theorien und Konzepten als Grundlage für die Erschließung von literarischen Texten und damit verbunden auf die systematische Einübung literaturwissenschaftlicher Arbeitsweisen. Im Zentrum stehen somit die theoretisch fundierte Diskussion und die praktische Anwendung zentraler literaturwissenschaftlicher Grundbegriffe und Herangehensweisen an Texte (Literatur, Fiktion, Epoche, Gattung, Edition, Autorschaft, Rhetorik/Stilistik/Bildlichkeit, Narratologie, Lyrikanalyse, Dramenanalyse, Ansätze der Literaturtheorie). Die literarischen Texte, die exemplarisch herangezogen werden, entstammen schwerpunktmäßig drei verschiedenen Epochen, so dass im Seminar zugleich auch literaturgeschichtliche Entwicklungen nachvollzogen werden.

In diesem Einführungsseminar werden die Epochen Klassik/Romantik (auch: Kunstperiode, vor und um 1800), Realismus (ab 1848) und Ästhetizismus (vor und um 1900) behandelt. Die Grundlage für diese Epocheneinteilung bildet Gerhard Plümpe: Epochen moderner Literatur. Ein systemtheoretischer Entwurf (Opladen 1995).

Das Einführungsseminar wird, bis auf zwei Präsenztermine, die ggf. stattfinden, digital über Zoom abgehalten. Die Sitzungen finden wöchentlich zu den geplanten Terminen statt. Zusätzlich stelle ich vorab und begleitend einige Materialien auf Ilias bereit, die den Ablauf des Seminars erleichtern sollen. Bitte informieren Sie sich frühzeitig im Ilias-Kurs über alle organisatorischen Einzelheiten des Seminars. Hierzu finden Sie beispielsweise ein einführendes Video.

**14467.0132 Einführung in die neuere deutsche Literaturwissenschaft**

4 SWS; Einführungsseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 14:00 - 15:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

J.KREPPEL

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Do. 14:00 - 15:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Das Einführungs-Seminar legt den Fokus auf die Vermittlung von literaturwissenschaftlichen Begriffen, Theorien und Konzepten als Grundlage für die Erschließung von literarischen Texten und damit verbunden auf die systematische Einübung literaturwissenschaftlicher Arbeitsweisen. Im Zentrum stehen somit die theoretisch fundierte Diskussion und die praktische Anwendung zentraler literaturwissenschaftlicher Grundbegriffe und Herangehensweisen an Texte (Literatur, Fiktion, Epoche, Gattung, Edition, Autorschaft, Rhetorik/Stilistik/Bildlichkeit, Narratologie, Lyrikanalyse, Dramenanalyse, Ansätze der Literaturtheorie).

Die literarischen Texte, die exemplarisch herangezogen werden, entstammen schwerpunktmäßig drei verschiedenen Epochen, so dass im Seminar zugleich auch literaturgeschichtliche Entwicklungen nachvollzogen werden. Der detaillierte Seminarplan, eine Literaturliste und Materialien werden zu Semesterbeginn in ILIAS bereit gestellt.

Hinweis zum digitalen Format der Veranstaltung: Der Kurs findet zu den vorgesehenen Zeiten wöchentlich via Zoom statt. Vor der ersten Sitzung erhalten die Teilnehmer\*innen den entsprechenden Einladungslink per Mail. Ob die angegebenen Präsenzsitzungen stattfinden, lasse ich noch offen. - Dies hängt vom aktuellen Infektionsgeschehen und von der Nachfrage der Studierenden ab. Sollten die Präsenzsitzungen nicht stattfinden, wird der Kurs durchgängig via Zoom abgehalten.

**14467.0135 Einführung in die neuere deutsche Literaturwissenschaft**

4 SWS; Einführungsseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mi. 12:00 - 13:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021, S.HARTISCH  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Mi. 10:00 - 11:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Das Einführungsseminar legt den Fokus auf die Vermittlung von literaturwissenschaftlichen Begriffen, Theorien und Konzepten als Grundlage für die Erschließung von literarischen Texten und damit verbunden auf die systematische Einübung literaturwissenschaftlicher Arbeitsweisen. Im Zentrum stehen somit die theoretisch fundierte Diskussion und die praktische Anwendung zentraler literaturwissenschaftlicher Grundbegriffe und Herangehensweisen an Texte (Literatur, Fiktion, Epoche, Gattung, Edition, Autorschaft, Rhetorik/Stilistik/Bildlichkeit, Narratologie, Lyrikanalyse, Dramenanalyse, Ansätze der Literaturtheorie). Die literarischen Texte, die exemplarisch herangezogen werden, entstammen schwerpunktmäßig drei verschiedenen Epochen, so dass im Seminar zugleich auch literaturgeschichtliche Entwicklungen nachvollzogen werden. Die Textauswahl wird in der ersten Sitzung besprochen. Der vierstündige Kurs schließt mit einer Klausur.

**14467.0136 Einführung in die neuere deutsche Literaturwissenschaft**

4 SWS; Einführungsseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mo. 14:00 - 15:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021, U.HELDUSER  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Di. 14:00 - 15:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Das Einführungsseminar legt den Fokus auf die Vermittlung von Kategorien, Methoden und Theorien als Grundlage für die Erschließung von literarischen Texten und damit verbunden auf die systematische Einübung in den Umgang mit literaturwissenschaftlichen Hilfsmitteln und Arbeitsweisen. Im Zentrum stehen somit der praktische Umgang mit literarischen (Primär-)Texten und die Anwendung zentraler literaturwissenschaftlicher Grundbegriffe (Literatur/Fiktion, Autorschaft, Gattungstheorie, Rhetorik/Stilistik/Bildlichkeit, Literaturtheorie). Die literarischen Texte, auf die wir exemplarisch eingehen werden, entstammen verschiedenen Epochen, so dass im Seminar zugleich auch literaturgeschichtliche Entwicklungen nachvollzogen werden können. Eine Literaturliste und Materialien werden zu Semesterbeginn auf ILIAS bereitgestellt.

**14467.0151 Einführung in die ältere deutsche Sprache und Literatur**

4 SWS; Einführungsseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Fr. 14:00 - 15:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021, R.KATERS  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Fr. 10:00 - 11:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Es ist ein ungeheurer Fortschritt, den die deutsche Literaturgeschichte in den drei Jahrzehnten vor und nach 1200 erlebt. Jetzt werden nicht nur die ersten längeren weltlichen Dichtungen in der Volkssprache verfasst, in denen Minne und Rittertum zu zentralen gesellschaftlichen Werten erhoben werden, sondern diese Texte stellen zugleich auch schon literarische Meisterwerke dar, die noch heute als "klassisch" angesehen werden dürfen. Der erste von zwei Teilen des Kompaktseminars möchte sprachlich den Weg bereiten, um sich den Dichtungen der mittelhochdeutschen Epoche im weiteren Studienverlauf intensiver im Original widmen zu können. Grammatikalisches Basiswissen wird durch die gemeinsame Übersetzungsarbeit an Lektüretexten eingeübt, bei denen es sich um Textpassagen aus bedeutenden Werken wie etwa dem Nibelungenlied handelt.

Im zweiten Teil des Kompaktkurses gilt es die literarischen, materiellen und soziokulturellen Grundbedingungen der volkssprachlichen Texte in den Blick zu nehmen. So werden wir uns zunächst mit den Grundlagen der Handschriftenkunde beschäftigen und die Überlieferungsgeschichte der deutschen Texte vom 8. bis zum 16. Jh. anhand ausgewählter Abbildungen nachvollziehen; dabei sollen auch literarhistorische Kenntnisse vermittelt werden. Außerdem wird zu klären sein, wie die handschriftlichen Texte mit ihren spezifischen Überlieferungsbedingungen Eingang in wissenschaftliche Editionen finden können.

Die meisten deutschen Texte des Mittelalters haben sich erst im gesprochenen oder gesungenen Vortrag realisiert. Deshalb war die metrische Ausgestaltung der volkssprachlichen Dichtungen von besonderer Wichtigkeit, und deswegen sollen auch die Regeln des Versbaus genauer untersucht werden. Dass überdies die - nur spärlich überlieferten - Melodien vermutlich eine bedeutsame Rolle in der Aufführungspraxis gespielt haben und viele Dichtungen des Mittelalters als textlich-musikalisches "Gesamtkunstwerk" zu verstehen sind, soll anhand von Vertonungsversuchen beleuchtet werden.

Dichtung wurde im Mittelalter weitgehend als ein Handwerk verstanden, dessen literarische Techniken teilweise schon im klassischen Altertum ausgebildet worden waren. Wie das Erbe der antiken Poetik und Rhetorik in der Ausformung der deutschen Texte bewahrt wurde und das Mittelalter dennoch eigene Möglichkeiten der dichterischen Ausgestaltung und der literaturtheoretischen Äußerung gefunden hat, darüber soll der letzte Abschnitt des Seminars Auskunft geben.

Für das Seminar sind folgende Materialien erforderlich:

1.) ein Wörterbuch, der sog. Kleine Lexen (Matthias Lexen, Mittelhochdeutsches Taschenwörterbuch, 38. Auflage, Stuttgart 1992), der in der Seminarbibliothek unter der Signatur "a 4315" ausleihbar ist und ansonsten 19,40 Euro kostet (aber bitte nicht die Ausgabe letzter Hand von 1885/1999 kaufen!).

2.) die Grammatik 'Einführung in die ältere deutsche Sprache' sowie der Materialienband 'Einführung in die ältere deutsche Literatur' (beides erhältlich in Raum 2.107 Philosophikum).

Weitere begleitende Materialien werden online zur Verfügung gestellt.

### **14467.0152 Einführung in die ältere deutsche Sprache und Literatur**

4 SWS; Einführungsseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 14:00 - 15:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Do. 16:00 - 17:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

S.BÜRKLE

F.SCHEIDEL

Die Einführung in die ältere deutsche Sprache und Literatur soll im Wesentlichen zwei bedeutende Kompetenzbereiche eröffnen:

Zum einen sollen die Entstehung und der Wandel der deutschen Sprache von ihren Anfängen her in wesentlichen Grundzügen vermittelt werden. Hierbei geht es vor allem darum, wesentliche, teils bis in heutige Deutsche sich fortsetzende Sprachwandelprozesse kennen zu lernen und andererseits eine basale Übersetzungs- und Lesekompetenz für mittelhochdeutsche Texte zu erwerben. Die mittelhochdeutschen Texte sowie eine Einführung in die grammatikalischen Besonderheiten werden Ihnen in Form von Kopien zur Verfügung gestellt. Außerdem benötigen Sie die "Einführung in die ältere deutsche Sprache" (das sog. Gelbe Heft), die zu Beginn des Semesters im Seminar zur Verfügung gestellt wird, sowie ein Wörterbuch (Hennig [vorzugsweise] oder Lexen; s. u.).

Zum anderen bietet eine kulturwissenschaftlich arbeitende Altgermanistik, die sich mit der volkssprachlichen Literatur vergangener Jahrhunderte beschäftigt, auch die Chance, die eigene Kultur als historisch Gewordenes zu begreifen. Die Beschäftigung mit spezifisch literaturwissenschaftlichen Themenbereichen – Literatur, Text, Autorschaft, Überlieferungs- und Textgeschichte, Mündlichkeit & Schriftlichkeit, Wissen – und bis heute wichtigen kulturellen Konzepten – Liebe, Ehre, Höflichkeit, Geschlecht(rollen) etc. – kann zeigen, dass diese einerseits sehr langlebig und gleichzeitig sehr wandelbar sind. So bietet die altgermanistische Perspektive die Chance, "ein überlegteres Verhältnis zu

unserer eigenen Gegenwart“ einzunehmen, "das vor allem darin besteht, sie für weniger selbstverständlich zu halten." (Gert Hübner, "Ältere deutsche Literatur“, 2. Aufl., Tübingen 2015, S. 6)

Angeschafft oder ausgeliehen werden sollte:

Beate Hennig: Kleines mittelhochdeutsches Wörterbuch. Tübingen 2007  
oder:  
Matthias Lexer: Mittelhochdeutsches Taschenwörterbuch. 38. Aufl. Stuttgart 1999

Weitere benötigte Materialien – auch das sog. rote Heft – werden online über die E-Learning Plattform ILIAS zur Verfügung gestellt.

Die Veranstaltung findet überwiegend in Form von Zoom-Sitzungen statt.

### **14467.0153 Einführung in die ältere deutsche Sprache und Literatur**

4 SWS; Einführungsseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 16:00 - 17:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

M.SCHWARZBACH-  
DOBSON

Mi. 16:00 - 17:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Das Seminar bietet eine Einführung in die deutsche Sprache und Literatur des Mittelalters. Der erste Seminarteil konzentriert sich auf die Vermittlung der mittelhochdeutschen Sprache und ihrer Grammatik auf der Basis gemeinsamer Übersetzungsarbeiten. Im zweiten Teil werden wir uns dann grundlegenden literaturwissenschaftlichen Fragestellungen widmen, die wir am Beispiel des Nibelungenliedes erarbeiten.

Für das Seminar sind folgende Materialien erforderlich:

1.) ein Wörterbuch: Beate Hennig: Kleines Mittelhochdeutsches Wörterbuch. 6., durchges. Aufl., Berlin 2014, ca. 20 Euro. (Alternativ können Sie auch nutzen: Matthias Lexer, Mittelhochdeutsches Taschenwörterbuch, 39. Auflage, Stuttgart 2010, ca. 20 Euro)

2.) die Grammatik "Einführung in die ältere deutsche Sprache", die in den ersten Seminarsitzungen verkauft wird (Preis: 5 Euro).

3.) Das Nibelungenlied. Mittelhochdeutsch; Neuhochdeutsch. Hg. v. Ursula Schulze, Stuttgart 2011 (erschienen im Reclam-Verlag).

Weitere Materialien werden in einem Reader zusammengestellt, der in der ersten Sitzung verteilt wird.

### **14467.0154 Einführung in die ältere deutsche Sprache und Literatur**

4 SWS; Einführungsseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 14:00 - 15:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

U.FRIEDRICH

Do. 10:00 - 11:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Ziel des Kompaktseminars ist es, einerseits Grundkenntnisse der mittelhochdeutschen Sprache und Grammatik zu vermitteln, andererseits in die mittelalterliche Literatur einzuführen.

Im ersten Teil soll vor allem das Übersetzen regelmäßig geübt werden. In diesem Zusammenhang werden die für das Übersetzen ins Neuhochdeutsche wesentlichen Aspekte der mittelhochdeutschen Grammatik, also vor allem Lautlehre, Formenlehre und Syntax, Gegenstand sein. Überdies werden auch sprachhistorische Aspekte des Deutschen berücksichtigt. Die mittelhochdeutschen Texte sowie eine Einführung

in die grammatikalischen Besonderheiten werden Ihnen in Form eines Readers zur Verfügung gestellt. Außerdem benötigen Sie die "Einführung in die ältere deutsche Sprache" (das sog. Gelbe Heft), die zu Beginn des Semesters im Seminar zur Verfügung gestellt wird, sowie ein Wörterbuch (Hennig [vorzugsweise] oder Lexer; s. u.).

Der zweite Teil konzentriert sich hauptsächlich auf den Bereich der mittelalterlichen Literatur, doch soll auch die Lektüre mhd. Texte präsent gehalten werden. In diesem literaturwissenschaftlichen Teil sollen in einem ersten allgemeinen Durchgang relativ systematisch grundlegende, die mittelalterliche Literatur besonders betreffende Problemfelder wie Autorschaft, Schriftkultur und Bildungsgeschichte, Überlieferungs- und Textgeschichte, Mündlichkeit und Schriftlichkeit anhand von einführenden Texten erarbeitet und um einschlägige Forschungsbeiträge ergänzt werden. Im weiteren Verlauf der Veranstaltung soll das allgemein Erarbeitete dann konkret an Hartmanns von Aue "Erec", dem ersten Artusroman in deutscher Sprache, erprobt und literaturhistorisch eingeordnet werden.

Angeschafft werden sollten:

Hartmann von Aue: Erec. Mittelhochdeutsch, Neuhochdeutsch. Herausgegeben, übersetzt und kommentiert von Volker Mertens. Stuttgart: Reclam 2008 (oder eine neuere Auflage).

Angeschafft oder ausgeliehen werden sollte darüber hinaus:

Beate Hennig: Kleines mittelhochdeutsches Wörterbuch. Tübingen 2007.

oder:

Matthias Lexer: Mittelhochdeutsches Taschenwörterbuch. 38. Aufl. Stuttgart 1999.

Weitere benötigte Materialien werden online über die E-Learning Plattform ILIAS zur Verfügung gestellt.

#### **14467.0155 Einführung in die ältere deutsche Sprache und Literatur**

4 SWS; Einführungsseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 18:00 - 19:30 , 03.11.2020 - 19.01.2021,

J.STIEBRITZ-

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

BANISCHEWSKI

Do. 17:45 - 19:15 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Di. 17:45 - 19:15 , 10.11.2020 - 09.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Do. 18:00 - 19:30 , 10.12.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Ziel des Kompaktseminars ist es, einerseits Grundkenntnisse der mittelhochdeutschen Sprache und Grammatik zu vermitteln, andererseits in die mittelalterliche Literatur einzuführen.

Im ersten Teil soll vor allem das Übersetzen regelmäßig geübt werden. In diesem Zusammenhang werden die für das Übersetzen ins Neuhochdeutsche wesentlichen Aspekte der mittelhochdeutschen Grammatik, also vor allem Lautlehre, Formenlehre und Syntax, Gegenstand sein. Überdies werden auch sprachhistorische Aspekte des Deutschen berücksichtigt. Die mittelhochdeutschen Texte sowie eine Einführung in die grammatikalischen Besonderheiten werden Ihnen in Form von Kopien zur Verfügung gestellt. Außerdem benötigen Sie die "Einführung in die ältere deutsche Sprache" (das sog. Gelbe Heft), die zu Beginn des Semesters im Seminar zur Verfügung gestellt wird, sowie ein Wörterbuch (Hennig [vorzugsweise] oder Lexer; s. u.).

Der zweite Teil konzentriert sich hauptsächlich auf den Bereich der mittelalterlichen Literatur, doch soll auch hier die Lektüre mhd. Texte präsent gehalten werden. In diesem literaturwissenschaftlichen Teil sollen in einem ersten allgemeinen Durchgang relativ systematisch grundlegende, die mittelalterliche Literatur besonders

betreffende Problemfelder wie Autorschaft, Schriftkultur und Bildungsgeschichte, Überlieferungs- und Textgeschichte, Mündlichkeit und Schriftlichkeit anhand von einführenden Texten erarbeitet und um einschlägige Forschungsbeiträge ergänzt werden. Im weiteren Verlauf der Veranstaltung soll das allgemein Erarbeitete dann konkret an Hartmanns von Aue &#x27;Erec&#x27;;, dem ersten Artusroman in deutscher Sprache, erprobt und literarhistorisch eingeordnet werden.

Angeschafft werden sollten:  
Hartmann von Aue: Erec. Mittelhochdeutsch - Neuhochdeutsch. Herausgegeben, übersetzt und kommentiert von Volker Mertens. Stuttgart: Reclam 2008 (oder eine neuere Auflage).

Angeschafft werden sollte darüber hinaus:

Beate Hennig: Kleines mittelhochdeutsches Wörterbuch. Tübingen 2007

oder:

Matthias Lexer: Mittelhochdeutsches Taschenwörterbuch. 38. Aufl. Stuttgart 1999

Weitere benötigte Materialien werden online über die E-Learning Plattform ILIAS zur Verfügung gestellt.

#### **14467.0156 Einführung in die ältere deutsche Sprache und Literatur**

4 SWS; Einführungsseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 16:00 - 17:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Fr. 10:00 - 11:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

C.KRUSENBAUM-  
VERHEUGEN

Die Einführung in die ältere deutsche Sprache und Literatur soll im Wesentlichen zwei bedeutende Kompetenzbereiche eröffnen:

Zum einen sollen die Entstehung und der Wandel der deutschen Sprache von ihren Anfängen her in wesentlichen Grundzügen vermittelt werden. Hierbei geht es vor allem darum, wesentliche, teils bis in heutige Deutsche sich fortsetzende Sprachwandelprozesse kennen zu lernen und andererseits eine basale Übersetzungs- und Lesekompetenz für mittelhochdeutsche Texte zu erwerben.

Zum anderen bietet eine kulturwissenschaftlich arbeitende Altgermanistik, die sich mit der volkssprachlichen Literatur vergangener Jahrhunderte beschäftigt, auch die Chance, die eigene Kultur als historisch Gewordenes zu begreifen. Die Beschäftigung mit bis heute wichtigen kulturellen Konzepten – Literatur, Text, Autorschaft, Wissen, Liebe, Ehre, Höflichkeit, Geschlecht(errollen) etc. – kann zeigen, dass diese einerseits sehr langlebig und gleichzeitig sehr wandelbar sind. So bietet die altgermanistische Perspektive die Chance, "ein überlegteres Verhältnis zu unserer eigenen Gegenwart" einzunehmen, "das vor allem darin besteht, sie für weniger selbstverständlich zu halten." (Gert Hübner, "Ältere deutsche Literatur", 2. Aufl., Tübingen 2015, S. 6)

#### **14467.0157 Einführung in die ältere deutsche Sprache und Literatur**

4 SWS; Einführungsseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 10:00 - 11:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mi. 10:00 - 11:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

J.WEITBRECHT

Die Einführung in die ältere deutsche Sprache und Literatur soll im Wesentlichen zwei bedeutende Kompetenzbereiche eröffnen:

Zum einen sollen die Entstehung und der Wandel der deutschen Sprache von ihren Anfängen her in wesentlichen Grundzügen vermittelt werden. Hierbei geht es vor allem darum, wesentliche, teils bis in heutige Deutsche sich fortsetzende Sprachwandelprozesse kennen zu lernen und andererseits eine basale Übersetzungs- und Lesekompetenz für mittelhochdeutsche Texte zu erwerben.

Zum anderen bietet eine kulturwissenschaftlich arbeitende Altgermanistik, die sich mit der volkssprachlichen Literatur vergangener Jahrhunderte beschäftigt, auch die Chance, die eigene Kultur als historisch Gewordenes zu begreifen. Die Beschäftigung mit bis heute wichtigen kulturellen Konzepten – Literatur, Text, Autorschaft, Wissen, Liebe, Ehre, Höflichkeit, Geschlecht(errollen) etc. – kann zeigen, dass diese einerseits sehr langlebig und gleichzeitig sehr wandelbar sind. So bietet die altgermanistische Perspektive die Chance, "ein überlegteres Verhältnis zu unserer eigenen Gegenwart" einzunehmen, "das vor allem darin besteht, sie für weniger selbstverständlich zu halten." (Gert Hübner, "Ältere deutsche Literatur", 2. Aufl., Tübingen 2015, S. 6)

### **14467.0158 Einführung in die ältere deutsche Sprache und Literatur (Vertretung Jäger)**

4 SWS; Einführungsseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 16:00 - 17:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

F.SCHEIDEL

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

H.RIEGER

Mo. 14:00 - 15:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Die Einführung in die ältere deutsche Sprache und Literatur soll im Wesentlichen zwei bedeutende Kompetenzbereiche eröffnen:

Zum einen sollen die Entstehung und der Wandel der deutschen Sprache von ihren Anfängen her in wesentlichen Grundzügen vermittelt werden. Hierbei geht es vor allem darum, wesentliche, teils bis in heutige Deutsche sich fortsetzende Sprachwandelprozesse kennen zu lernen und andererseits eine basale Übersetzungs- und Lesekompetenz für mittelhochdeutsche Texte zu erwerben.

Zum anderen bietet eine kulturwissenschaftlich arbeitende Altgermanistik, die sich mit der volkssprachlichen Literatur vergangener Jahrhunderte beschäftigt, auch die Chance, die eigene Kultur als historisch Gewordenes zu begreifen. Die Beschäftigung mit bis heute wichtigen kulturellen Konzepten – Literatur, Text, Autorschaft, Wissen, Liebe, Ehre, Höflichkeit, Geschlecht(errollen) etc. – kann zeigen, dass diese einerseits sehr langlebig und gleichzeitig sehr wandelbar sind. So bietet die altgermanistische Perspektive die Chance, "ein überlegteres Verhältnis zu unserer eigenen Gegenwart" einzunehmen, "das vor allem darin besteht, sie für weniger selbstverständlich zu halten." (Gert Hübner, "Ältere deutsche Literatur", 2. Aufl., Tübingen 2015, S. 6)

Das Seminar findet weitestgehend online statt. Zu den Seminarzeiten werden zoom-Sitzungen abgehalten, zu denen Sie die Zugangsdaten vor Seminarbeginn per Mail erhalten. Über einzelne mögliche Termine in Präsenz informieren wir Sie zu Beginn des Seminars.

### **14467.0162 Einführung in die ältere deutsche Sprache und Literatur**

4 SWS; Einführungsseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 14:00 - 15:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

H.RIEGER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Do. 14:00 - 15:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Das Kompaktseminar „Einführung in die ältere deutsche Sprache und Literatur“ besteht aus zwei Teilen.

Der sprachgeschichtliche Teil soll Ihnen einen Überblick über die Sprachgeschichte des Deutschen liefern, er soll Sie aber vor allem darauf vorbereiten,



mittelhochdeutsche Texte in ihrer Originalsprache lesen und verstehen zu können. Ein Schwerpunkt liegt daher auf der Vermittlung der Grammatik sowie syntaktischer Besonderheiten des Mittelhochdeutschen.

Der literaturwissenschaftliche Teil soll einen ersten Zugang zu der Literatur des Mittelalters ermöglichen. Hier werden wir sowohl systematische Aspekte in den Blick nehmen (wie z.B. die Produktionsbedingungen mittelalterlicher Literatur oder Autorschaftskonzepte des Mittelalters) als auch anhand eines Beispieltexes, des 'Nibelungenlieds', erste interpretatorische Ansätze an einem mittelalterlichen literarischen Text erproben. Dabei soll ein literaturwissenschaftlicher Umgang mit mittelalterlicher Literatur eingeübt werden, der diese Texte einerseits immer als Kunstobjekte begreift, die dazu einladen, zu interpretieren und unterschiedliche Theorien und Methoden an ihnen zu erproben, der andererseits aber auch sensibel mit den historischen Bedingungen umgeht, unter denen diese Literatur entstanden ist.

Das Seminar findet weitestgehend online statt. Zu den Seminarzeiten werden zoom-Sitzungen abgehalten, zu denen Sie die Zugangsdaten in der Woche vor Vorlesungsbeginn per Mail erhalten. Es sind einzelne Sitzungen in Präsenz vorgesehen, die Sie dem Ablaufplan in KLIPS entnehmen können.

### 14467.0163 Tutorium ÄDL

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

V.NEVELS

### 14467.0201 Morphologie mit Arbeitskurs

4 SWS; Proseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 12:00 - 13:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

H.ULLMANN

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mi. 10:00 - 11:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Dieses Proseminar vertieft die Kenntnisse zum Bereich Morphologie, die im Einführungsseminar in die Sprachwissenschaft des Deutschen erworben wurden. Es werden verschiedene Theorieansätze vorgestellt und diskutiert. Zusätzlich nutzen wir die Hälfte der Seminarzeit, um Techniken des wissenschaftlichen Arbeitens zu besprechen und einzuüben.

### 14467.0202 Suprasegmentale Phonologie

4 SWS; Proseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 14:00 - 15:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

S.REPP

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Do. 14:00 - 15:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

In diesem Seminar werden wir uns mit phonologischen Phänomenen befassen, die größere phonologische Einheiten betreffen als Segmente. Dazu gehören u.a. die Silbifizierung und die Betonung im Wort sowie die Melodie einer Äußerung. Im Bereich des Wortes werden wir uns bspw. damit befassen, warum manche Suffixe eine eigene Silbe bilden (täglich, nicht täglich, andere aber nicht (kin.disch, nicht kind.isch). Wir werden auch untersuchen, wie einfache und komplexe Wörter im Deutschen betont werden, und warum das so ist. Bspw. sagt man KORridor und nicht KorRIDor, obwohl man OKTOber sagt und nicht OKtober. Oder es ändert sich die Wortbedeutung, wenn man bei der Lautkette diekrankenschwestern unterschiedliche Elemente betont: kranken vs. Schwestern. Im Bereich der Satzmelodie werden wir uns u.a. mit der Frage befassen, wie die Akzentuierung unterschiedlicher

Wörter im Satz die Satzbedeutung verändert, z.B. in ‚Peter hat nur den Bruder seiner Mutter angerufen‘; vs. ‚Peter hat nur den Bruder seiner MUTter angerufen‘;. Wir werden uns auch damit befassen, wie wir die Sprachmelodie ändern um mit einem Satz wie ‚Wo hat die schon überall angerufen‘; mal als Frage und mal als Aufruf zu äußern. Wenn Sie dachten, dass wir bei Fragen am Ende immer die Stimme heben - dann werden Sie sehen, dass das keineswegs so ist!

Dieses Seminar betrachtet alle diese Fragen nicht nur durch theoretische Betrachtungen und die Lektüre von Forschungsartikeln, sondern auch durch eigene praktische Untersuchungen: Sie werden die Phonetiksoftware PRAAT kennenlernen, mit der man Sprache aufnehmen und analysieren kann. Sie werden lernen, wie man eigene kleine Sprachexperimente aufsetzt und wie man in Textkorpora Sprache analysieren kann. Mit anderen Worten, Sie werden das Handwerkszeug kennenlernen, das Linguist\*innen für die Forschung verwenden. Dazu gehören natürlich auch das Recherchieren nach Literatur, das Halten kurzer Vorträge und das Schreiben kürzerer Texte, was wir in diesem Kurs üben werden.

Dieses Seminar findet virtuell asynchron statt, also nicht über Zoom, sondern durch Bereitstellung und Austausch von wöchentlichem Bild- und Audiomaterials. Referate werden ebenfalls asynchron gehalten. Termin für alle Aus- und Abgaben von Material ist der Dienstag, 14 Uhr. Am Donnerstag gibt es keinen weiteren Termin. Weitere Details - siehe ILIAS ab 2.11.

### 14467.0220 **Klassizismus und Romantik**

2 SWS; Proseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 12:00 - 13:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021,

T.HAHN

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Das Seminar ist der Moderne um 1800 gewidmet. Wir interpretieren die Literatur der Zeit, fragen nach Differenzen des Stils in der Bearbeitung ästhetischer Problemstellungen und gehen der Epochenkonstruktion Klassik/Romantik auf den Grund. Es wird also um Fachgeschichte (Literaturgeschichte des 19. Jahrhunderts) ebenso wie die Interpretation von literarischen Texten gehen. Dabei wird ein Hauptaugenmerk auf der Problematisierung des Klassik-Begriffs bzw. der Abgrenzung von Klassik und Romantik liegen. Theoretisch stehen Fachgeschichte und systemtheoretische Literaturwissenschaft im Fokus. Wir diskutieren und interpretieren Texte von u.a. Winckelmann, Schiller, Goethe, Moritz, Schlegel .

Fragen zu den Veranstaltungen, Prüfungen und Hausarbeiten bitte nur an:  
hahn-lehrstuhl@uni-koeln.de

### 14467.0221 **Erzählprosa der Moderne**

2 SWS; Proseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 14:00 - 15:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

M.EGGERS

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Die Moderne steht in vielerlei Hinsicht für Erneuerung und Bruch mit dem Alten, so auch in der narrativen Literatur. Das überwiegend lineare, monoperspektivische und inhaltlich transparente Erzählen des Realismus wird aufgegeben zu Gunsten von # mitunter radikalen # sprachlichen und formalen Abwandlungen, die allerdings ganz unterschiedlich motiviert sind, im Ergebnis sehr variantenreich ausfallen und Anlass geben, sie entweder negativ, als Anzeichen für eine (näher zu bestimmende) Krise, oder positiv, als Befreiung von überkommenen und einschränkenden Konventionen zu deuten. Das Seminar will an diese poetologische Entwicklung durch exemplarische Lektüre von prägender Kurzprosa heranführen, wobei wir uns konzentrieren auf die sog. ‚klassische Moderne‘ um 1900 (Hofmannsthal, Schnitzler, R. Walser, Kafka u.a.).

**14467.0222 Europa in der Krise**

2 SWS; Proseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 12:00 - 13:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

S.BÖRNCHEN

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Lange schon definiert sich Europa in Abgrenzung gegen Asien. Die Abwehr der Perser in den Schlachten von Marathon (490 v. Chr.) und Salamis (480 v. Chr.) gehört seit Aischylos' „Persern“ zu den Gründungsmythen Europas. Dann wiederum verdankt Europa Asien vieles, nicht nur seinen Namen. Denn „Europa“ ist die Tochter eines phönizischen Königs, die Zeus in Stiergestalt vom Strand von Sidon – heute im Libanon gelegen – nach Kreta entführt. So verkörpert die phönizische Europa den Kultur- und Schrifttransfer aus Vorderasien nach Europa. Er erfolgt auf demselben Seeweg, über den 2015/16 Menschen aus Syrien und dem Irak nach Europa flüchteten. Ein Geflüchteter wiederum ist auch der Trojaner Aeneas, der mythische Stammvater Roms, das als Heiliges Römisches Reich deutscher Nation besteht, bis es Napoleon 1806 auflöst.

Hybrid, wie es seinem Wesen nach ist, befindet sich Europa gewissermaßen per Definition in der permanenten Identitätskrise. Wir lesen theoretische und literarische Texte, die um diese Identität kreisen, darunter Texte von Ovid, Goethe, Schiller, Germaine de Staël, Novalis, Heinrich von Kleist, Ernst Broch, Klaus Mann, Ernst Jünger, Robert Menasse, Joe Sacco und Navid Kermani.

Zur Einführung: Paul Michael Lützeler: Kontinentalisierung. Das Europa der Schriftsteller, Bielefeld 2007.

ZOOM-MODUS: Das Seminar findet wöchentlich in 90-minütigen Zoom-Sitzungen statt, in denen wir eine reale Seminarsituation so weit wie möglich simulieren und gemeinsam die vorbereiteten Texte und Themen diskutieren. Dabei ist es sehr hilfreich, wenn Sie mit angeschalteter Kamera dabei sind.

**14467.0223 »Lyrik im Anthropozän«: Neue Formen der Naturlyrik im zeitgenössischen Gedicht**

2 SWS; Proseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 14:00 - 15:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

S.SCHARBERT

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Lange Zeit galt die deutschsprachige Naturlyrik als überholt, nicht zeitgemäß, oftmals als zu apolitisch. Spätestens mit Jürgen Becker und Thomas Kling ist die Naturlyrik Ende der 1970er Jahre einem Wandel unterzogen worden, der neue Möglichkeiten eröffnet: Nicht nur hinsichtlich einen anderen, (hinter)fragenden Blickes auf unser Natur-Verständnis, sondern auch unseres Umgangs mit dem zur Verfügung stehenden Sprachmaterial. Mit dieser Form der Naturlyrik ist auch ein Abbild der Gesellschaft, des sozialpolitischen Wandels verbunden, immer auch auf sprachlicher Ebene. Eine Entwicklung, die durch den fortschreitenden Klimawandel, Bewegungen wie Fridays for Future, aber auch mittels neuer Terminologien wie »Anthropozän« verstärkt wird. Vor diesem Hintergrund beschäftigt sich das Seminar zunächst mit Grundlagen der Naturlyrik und möglichen Begriffsbestimmungen, um sich dann der zeitgenössischen Lyrik (Monika Rinck, Daniela Seel) sowie ihrem theoretischem Fundament zuzuwenden: Welche Möglichkeiten, welche Funktionen – sowohl sprachlich als auch inhaltlich – sind mit der »Lyrik im Anthropozän« verbunden, wie viel ökologisches Potenzial steckt in der neuen Naturlyrik?

**14467.0224 Kleist: Erzählungen**

2 SWS; Proseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 12:00 - 13:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

M.BICKENBACH

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Anhand einiger Erzählung Heinrich von Kleists vermittelt dieses Proseminar einen Einblick in Methoden und methodische Ansätze der Literaturwissenschaft. Neben hermeneutischen und sozialgeschichtlichen Perspektiven werden erzähltheoretische, semiotische und poststrukturale Analysen und Interpretationen vergleichend

eingeführt. Neben einer Einführung in das Werk Kleists wird im Rahmen der thematischen Schwerpunktsetzung damit ein besonderer Fokus auf grundlegende Fragestellungen der Literaturtheorie gelegt. Zudem werden ausgewählte literaturtheoretische Ansätze exemplarisch erprobt.

### 14467.0225 Reinhard Jirgl

2 SWS; Proseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mo. 17:45 - 19:15 , 02.11.2020 - 08.02.2021, F.GÖRES  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Sa. 08:00 - 14:00 , 12.12.2020,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Im Mittelpunkt des Proseminars steht Reinhard Jirgls Roman „Die Unvollendeten“, den wir auf Basis literaturwissenschaftlicher sowie theoretischer Texte intensiv diskutieren. So eröffnen wir uns einen Zugang zu Jirgls Texten insgesamt und – in Hinblick auf Ihre Hausarbeiten – zum literaturwissenschaftlichen Arbeiten selbst.

Die Sitzungen finden im wöchentlichen Turnus über Zoom statt.

Im Rahmen der thematischen Schwerpunktsetzung wird im Seminar ein besonderer Fokus auf die Einübung von literaturwissenschaftlichen Arbeitstechniken gelegt (Formulierung eines Forschungsinteresses, Literaturrecherche und -auswahl, zielgerichtetes und formal korrektes Zitieren von Quellen und Darstellungen, exemplarische Besprechung von Hausarbeitskonzepten).

### 14467.0226 Literarische Figurationen der Überwachungsgesellschaft

2 SWS; Proseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Di. 12:00 - 13:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021, D.ULBRICH  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Do. 18:00 - 19:30 , 07.01.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

„Every breath you take, every move you make  
 Every bond you break, every step you take  
 I'll be watching you.“ [The Police]

Überwachung, so lautet die prononcierte These Michel Foucaults, sei das beherrschende Paradigma unserer Gesellschaften seit Anbruch der Neuzeit.

Vor dem Hintergrund dieser vor über dreißig Jahren formulierten Diagnose erscheinen die immer perfekter und engmaschiger werdenden staatlichen Überwachungstechniken durch eine Stasi 2.0 in repressiven Gesellschaften der Gegenwart ebenso wie die durch die Digitalisierung aller Lebensbezüge im Web 2.0 marktgängig gewordene Sammlung und Aggregation ungeheurer Mengen an personenbezogenen Daten in liberalen Gesellschaften lediglich als die folgerichtige Realisierung von prinzipiell bereits in den Grundfesten der Moderne angelegten Möglichkeiten, wenn nicht gar als ihre notwendige Folge. Ein Gleiches gilt – diesseits wie jenseits der Grenzmarken von Demokratie und Diktatur – für den mehr oder minder wohlmeinenden (und mehr oder weniger gut begründeten) Schutz der jeweiligen Bevölkerung vor inneren und äußeren Feinden, vor mikrobiologischen und geopolitischen Bedrohungen, vor physischer wie psychischer Abnormität.

Dabei geht Foucault davon aus, dass das moderne Paradigma der Überwachung nicht alleine auf die Interzeption des Intimsten und Privatesten abzielt, sondern dabei zugleich tief in Individualität und Persönlichkeit eingreift, ja in gewisser Hinsicht moderne Subjektivität und Individualität allererst als solche konstituiert. Denn diese entsteht, so lautet das Argument, überhaupt erst auf der Basis eines Wissens um ihre prinzipielle Überwachbarkeit

Unmittelbar sinnfällig wird dieser von Foucault postulierte Zusammenhang zwischen moderner Subjektivität und allgegenwärtiger Überwachung in Johann Wolfgang Goethes Roman „Wilhelm Meisters Lehrjahre“, in dem sich der individualisierende

Bildungsgang, den der Protagonist nach Maßgabe seines eingangs gefassten Entschlusses „mich selbst, ganz wie ich da bin auszubilden“ realisiert, am Ende vor allem als Resultat seiner sorgsamsten Überwachung durch die geheimnisvolle „Turmgesellschaft“ entpuppt.

Dabei ist es alles andere als ein Zufall, dass ausgerechnet ein literarisches Werk diese Zusammenhänge so klar auf den Punkt bringt. Denn seit Beginn der Frühen Neuzeit hat die Literatur immer wieder die Chancen und Risiken einer möglichst zielgenauen Überwachung von Individuum und Gesellschaft durchgespielt und in fiktionalen Szenarien erprobt, ihre wohlwändigsten Wirkungen propagiert und halluziniert und ihre schlimmsten Missbräuche resümiert und kritisiert: sei es in den sonnendurchfluteten Utopien eines Francis Bacon, Thomas Morus oder Johann Gottfried Schnabel, sei es in den düsteren dystopischen Szenarien Franz Kafkas, George Orwells, Juli Zehs oder Dave Eggers oder sei es in Texten, die wie Wolfgang Hilbigs „Ich-Roman“ angesichts real erfahrener Repression durch die DDR-Staatssicherheit oder wie Christian Friedrich Delius' „Himmelfahrt eines Staatsfeindes“ angesichts der als Repression erfahrenen Rasterfahndung während des „Deutschen Herbsts“ dem Phänomen anonymer Überwachung ein literarisches Gesicht zu verleihen versuchen.

### 14467.0227 Umwelt

2 SWS; Proseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 10:00 - 11:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021,

S.BÖRNCHEN

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Obwohl der Begriff „Umwelt“ maßgeblich von dem in deutscher Sprache publizierenden Biologen Jakob von Uexküll geprägt worden ist, hat sich der „Ecocriticism“ erst in jüngerer Zeit bei uns etabliert. Ihn zeichnet eine mal mehr, mal weniger latente Empathie für nicht-menschliche Kreaturen aus: für Tiere und Pflanzen, aber auch für nicht-kreatürliche Wesenheiten wie den Wald, das Meer, einen Gletscher oder eine dörfliche Gemeinschaft, manchmal sogar ein Ding. Naturkatastrophen erscheinen in dieser Perspektive tendenziell weniger als Fluch oder Kränkung des Menschen, sondern als gerechte Rache an ihm.

Wir lesen – zum Teil in Auszügen – Texte von Droste-Hülshoff, Storm, Stifter, Nietzsche, Rilke, Jakob von Uexküll, Arnold Gehlen, Marlen Haushofer („Die Wand“), Giorgio Agamben, Frank Schätzing („Der Schwarm“) und Peter Wohlleben („Das geheime Leben der Bäume“).

Zur Einführung: Gabriele Dürbeck, Urte Stobbe (Hg.): Ecocriticism. Eine Einführung, Köln 2015, Robert S. Emmett, David E. Nye: The Environmental Humanities. A Critical Introduction, Cambridge, MA, 2017, und die genannten Titel.

ZOOM-MODUS: Das Seminar findet wöchentlich in 90-minütigen Zoom-Sitzungen statt, in denen wir eine reale Seminarsituation so weit wie möglich simulieren und gemeinsam die vorbereiteten Texte und Themen diskutieren. Dabei ist es sehr hilfreich, wenn Sie mit angeschalteter Kamera dabei sind.

### 14467.0230 Lessings Dramen

2 SWS; Proseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 14:00 - 15:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

C.LIEBRAND

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Lessing ist – anderslautenden Einschätzung zum Trotz – ein schwieriger Autor. Gisbert Ter-Nedden hat in seiner 2016 postum herausgekommenen Studie über Lessings dramatisches Werk gezeigt, wie voraussetzungsreich die Dramen angelegt sind. Das Seminar wird sich eingehend mit dem dramatischen Œuvre des Autors beschäftigen.

Gelesen werden „Miß Sara Sampson“, „Minna von Barnhelm“, „Emilia Galotti“ und „Nathan der Weise“ (alle Texte sind bei Reclam erhältlich).

Zur Einführung:

Gisbert Ter-Nedden: Der fremde Lessing. Eine Revision des dramatischen Werks, Göttingen 2016.

Das Seminar wird per Zoom abgehalten. Bitte treten Sie im virtuellen Raum auch visuell in Erscheinung. Für die Interaktion von Lehrenden und Studierenden ist es gerade in einer partizipativen Lehrveranstaltung sehr wichtig, dass man sich gegenseitig sehen kann. Wenn Sie Ihre Privatsphäre schützen wollen, wählen Sie eines der angebotenen Hintergrundbilder. Wenn Sie keine Webcam haben, stellen Sie bitte ein Porträtfoto ein.

Studierende, die in der ersten Sitzung unentschuldigt nicht erscheinen, verlieren ihren Fixplatz im Seminar.

Fragen zu den Veranstaltungen, Prüfungen und Hausarbeiten bitte nur an: liebrand-lehrstuhl@uni-koeln.de

### **14467.0237 „Blitz, Donner und Hagel“! Das Wetter der Literatur (von der Frühen Neuzeit bis zur Gegenwart)**

2 SWS; Proseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 10:00 - 11:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

I.BREUER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Im Rahmen der thematischen Schwerpunktsetzung wird im Seminar ein besonderer Fokus auf die Einübung von literaturwissenschaftlichen Arbeitstechniken gelegt (Formulierung eines Forschungsinteresses, Literaturrecherche und -auswahl, zielgerichtetes und formal korrektes Zitieren von Quellen und Darstellungen, exemplarische Besprechung von Hausarbeitskonzepten).

Inhaltlich werden wir einen engen thematischen Bereich (Wetter- und Klimaphänomene als Thema, Stoff oder Motiv in der Literatur), aber mit einem breiten kulturgeschichtlichen Blick (ca. 1500-2000) behandeln und dabei verschiedene Zugänge diskutieren, angefangen bei Motivgeschichte und Ikonographie bis hin zur Metaphorologie und zur Poetiken des Wissens. Das zu diskutierende Material umfasst Werke (z.T. nur Auszüge) von illustrierten Flugschriften des 16. & 17. Jahrhunderts, der Historia von Doktor Fausten, Grimmelshausens "Simplicissimus", Harsdörffers Mordgeschichten, Albrecht von Hallers physiko-theologisches Gedicht "Die Alpen", Gewitterschildungen von Lichtenberg, Goethe, Jean Paul, Kleist u.a., Eisgänge, Sturmfluten und Dammbürche bei Storm, Halbe u.a., den Scirocco in Thomas Manns Italien-Erzählungen. Das Programm und erste Texte als PDF (bzw. Links) finden Sie ab Ende Oktober in Ilias.

!!! Die Veranstaltung findet ausschließlich ONLINE in Form von wöchentlichen ZOOM-Sitzungen statt. Den Link dazu finden Sie in ILIAS. Ich bitte um regelmäßige Teilnahme an den wöchentlichen ZOOM-Seminarsitzungen!

Zu den Seminarthemen und nicht zuletzt auch für die Einführung in das wissenschaftliche Arbeiten werden meine Mitarbeiterinnen und ich Ihnen umfangreiche Materialien in ILIAS zur Verfügung stellen.

Leistungsnachweis - Credit points:

In den Basismodulen wird nach Absprache eine Hausarbeit im Umfang von ca. 12 Textseiten (plus Deckblatt, Inhaltsverzeichnis usw.) geschrieben. Dafür sind obligatorisch: (1) eine eigenständige Themenfindung mit Absprache in der Sprechstunde, (2) die gründliche Recherche von Forschungsliteratur v.a. in [www.bdsi-online.de](http://www.bdsi-online.de) (nur im Uni-Netz bzw. per VPN) sowie Benutzung von ca. 10 Sekundärliteratur-Titeln mit kritischer Auseinandersetzung, (3) die Benutzung des Hefts EBENDA mit weiteren Hilfestellungen. Der Beleg der Bibliotheksführung und die Eigenständigkeitserklärung (NICHT die eidesstattl. Erklärung) müssen der Arbeit beiliegen.

Internationale Austauschstudierende (z.B. ERASMUS+) können hier 6 CP erwerben (z.B. durch eine Hausarbeit).

**14467.0247 Biedermeier/Vormärz**

2 SWS; Proseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 12:00 - 13:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

D.ULBRICH

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Fr. 18:00 - 19:30 , 08.01.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Der Zeitraum zwischen 1815 und 1848 wird in der politischen Geschichtsschreibung wahlweise als „Zeitalter der Restauration“ oder als „Zeitalter der Revolutionen“ bezeichnet. In der Literaturgeschichtsschreibung haben sich zur Charakterisierung der Epoche die Begriffe „Biedermeier“ und „Vormärz“ eingebürgert – sei es im Sinne einer Abfolge verschiedener Unterphasen oder sei es als Bezeichnung für zwei polar aufeinander bezogene literarische Strömungen.

Ungeachtet dieser terminologischen Differenzen ist sich die Forschung allerdings inzwischen weitgehend über die konstitutive „Doppelgesichtigkeit“ des Zeitraums einig, die sie ihrerseits auf eine spezifische sozialhistorische „Zwischenlage“ zurückführt und insbesondere in der zeitgenössischen Zerrissenheits- und Epigonalitätssemantik bestätigt sieht, die sich über alle ideologischen und poetologischen Fronten hinweg in der Rede von dem „Riß“, der durch die Welt oder den Einzelnen geht, ebenso wie in dem – mit besorgter Befriedigung, zorniger Resignation oder einer Mischung aus beidem – geäußerten Gefühl manifestiert, dass das überkommene Alte das sich abzeichnende Neue nach wie vor fest im Griff hält.

Tatsächlich lässt sich eine solche Doppelgesichtigkeit und Zwischenlage auf vielerlei Ebenen nachweisen: auf der politischen Ebene, die vor dem Hintergrund der enttäuschten Hoffnung auf eine baldige „Einheit in Freiheit“ den konsequenten Rückzug aus dem öffentlichen Leben ebenso kennt wie eine bislang unbekannte Politisierung ganzer Bevölkerungsschichten; auf der ökonomischen Ebene die Widersprüche, die der Übergang von einem spätmerkantilistischen zu einem frühkapitalistischen Wirtschaftssystem mit sich bringt; auf der weltanschaulichen Ebene die zunehmende Verschärfung einer Traditionskrise, in der radikale Infragestellungen aller Werte ihren klaren Kontrapost in der massenhaften Verbreitung frömmlicher Erweckungsschriften finden.

Ohne Frage haben all diese widerspruchsvollen Entwicklungen ihre Spuren in der Literatur der Zeit hinterlassen, und zwar sowohl bei Autor\*innen, die sich dem „Vormärz“ zuordnen lassen, als auch bei Autor\*innen, die eher dem „Biedermeier“ zuzurechnen sind. Dabei mögen die einen sich einem ‚engagement‘ für die Welt verschreiben, indem sie auf die Strategie einer politisch eingreifenden aktualitätsbezogenen Literatur setzen, während die anderen im dezidierten Rückzug in die Gefilde einer unvergänglichen autonomen Literatur ihr ‚dégagement‘ aus der Welt betreiben. Beide aber tun dies vor dem Hintergrund substantiell veränderter Produktions- und Rezeptionsbedingungen von Literatur, die auf einer wachsenden Zahl potentieller Leser\*innen und einer schnelleren und größeren Auflagen ermöglichenden Drucktechnik ebenso wie auf zunehmend effektiveren Zensurmaßnahmen aufruht. Und beide erfasst zuweilen gleichermaßen ein Unbehagen an der eigenen Grundausrichtung – zumindest in herausragenden Exponent\*innen wie Heinrich Heine, der dem schlichten Agitprop des Vormärz Texte entgegenzusetzen versucht, die als radikalisierte und materialistisch gewendete Fortschreibungen der Romantik doch wieder eine vorläufige Dauer suchen, oder Annette von Droste-Hülshoff, die in das bisweilen im Gewande behaglicher Klassizität daherkommenden Biedermeier eine Sprache einführt, in der sich eine Unruhe von bisher ungekannter Intensität aktualisiert.

**14467.0251 Die Grenzen der Erkenntnis und die Ermöglichung des Handelns (Augustinus – Thomas von Zerclaere – Wolfram von Eschenbach)**

2 SWS; Proseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 16:00 - 17:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

F.SCHEIDEL

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Das Seminar widmet sich historischen Antworten auf die Frage: „Was kann ich wissen?“ An drei ausgewählten Beispielen sollen hierbei die Grenzen des Wissbaren, historische Entwürfe einer Theorie des Denkens, Wahrnehmens und Erkennens

und je spezifische Antworten auf die komplementäre Frage: „Was soll ich wissen?“ beleuchtet werden.

Im Zentrum stehen dabei

- 1.) Texte des Kirchenlehrers Augustinus, der mit seiner Erkenntnistheorie das Abendland für Jahrhunderte nachhaltig beeinflusst hat (De vera religione, De trinitate),
- 2.) die erste umfangreiche deutschsprachige Ethik, die sich ausdrücklich an Laien richtet (Thomasin von Zerclaere: Der welsche Gast), und
- 3.) Wolframs von Eschenbach Parzival, der die Erkenntnisfähigkeit des Subjektes als äventüre-Roman in den Modus der Narration überführt.

### 14467.0252 **Der Stricker: Daniel von dem blühenden Tal**

2 SWS; Proseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 10:00 - 11:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

A.SCHUMANN

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Der in der ersten Hälfte des 13. Jahrhunderts entstandene ‚Daniel von dem blühenden Tal‘ zählt zu den nachklassischen Artusromanen. Der Stricker erzählt die Geschichte des Artusritters Daniel, der sich in zahlreichen Aventiuren beweisen muss. Spannend sind vor allem die ganz eigenen Motive, Erzähltechniken und Neuerungen im Vergleich zum klassischen Artusroman. Im Seminar werden wir den mhd. Text lesen, in Auszügen übersetzen und analysieren.

Vorausgesetzt werden die Bereitschaft zur aktiven Teilnahme am Seminar (Vor- und Nachbereitung, Diskussionsbeiträge) sowie die Anfertigung von Studienleistungen. Die Teilnahme an der ersten Sitzung ist obligatorisch. Erscheinen Sie nicht, wird Ihr Seminarplatz anderweitig vergeben.

### 14467.0255 **Hartmanns Gregorius / Armer Heinrich**

2 SWS; Proseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 12:00 - 13:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021,

R.KATERS

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Hartmann von Aue hat als Verfasser der ersten beiden deutschen Artusromane ‚Erec‘ und ‚Iwein‘; Literaturgeschichte geschrieben. Auch seine beiden religiösen Dichtungen dürfen zu den Klassikern der mittelhochdeutschen Literatur gezählt werden; sie haben nicht nur im Mittelalter, sondern auch in der Neuzeit eine breite Rezeption erfahren, z. B. durch Gerhart Hauptmann oder Thomas Mann.

Die fiktive Papstlegende ‚Gregorius‘, um 1190 entstanden, schildert die beispielhafte Geschichte eines Büßers, der trotz einer kapitalen Sünde schließlich Papst werden kann; denn keine Sünde ist so groß, daß sie nicht von Gott vergeben werden könne. Dass Hartmanns ‚Gregorius‘ mehr als eine gewöhnliche Heiligenlegende ist, zeigt sich u. a. darin, dass sündhaftes Weltleben und gottgefälliges Bußleben nicht kontrastierend einander gegenübergestellt werden, sondern auch die höfische Lebensform des weltlichen Adels respektiert wird.

Die religiöse Beispielerzählung ‚Der arme Heinrich‘, um 1195 verfasst, erzählt von der wundersamen Heilung des Herrn Heinrich von Aue, der ein Muster ritterlicher Tugendhaftigkeit ist, dessen Demutshaltung aber von Gott auf die Probe gestellt wird, indem er ihn mit Aussatz schlägt. Heinrich kann nur geheilt werden, wenn eine liebende Jungfrau bereit ist, ihr Leben für ihn zu opfern. Insbesondere die heute sehr modern anmutende Charakterisierung des eigenwilligen opferbereiten Mädchens geht weit über die Personendarstellungen frommer Exempel hinaus.

In dem Proseminar soll der Inhalt der beiden Dichtungen gemeinsam erarbeitet und die Kenntnis der mittelhochdeutschen Sprache vertieft werden. Außerdem werden die wichtigsten Themen zur Überlieferung, Stoffgeschichte, Interpretation und Rezeption der Werke angesprochen.

Textgrundlagen:



Hartmann von Aue: Gregorius. Mittelhochdeutsch&#x2F;Neuhochdeutsch. Nach dem Text von Friedrich Neumann neu herausgegeben, übersetzt und kommentiert von Waltraud Fritsch-Rößler. Stuttgart: Reclam 2011 (Reclams Universal-Bibliothek 18764).

Hartmann von Aue: Der arme Heinrich. Mittelhochdeutsch&#x2F;Neuhochdeutsch. Herausgegeben von Jürgen Wolf. Übersetzt aus dem Mittelhochdeutschen von Nathanael Busch und Jürgen Wolf. Stuttgart: Reclam 2014 (Reclams Universal-Bibliothek 19131).

Zur ersten Orientierung bieten sich zwei Einführungen an:

Christoph Cormeau &#x2F; Wilhelm Störmer: Hartmann von Aue. Epoche - Werk - Wirkung. 3., neubearbeitete Auflage. München: Beck 2007 (Arbeitsbücher zur Literaturgeschichte).

Jürgen Wolf: Einführung in das Werk Hartmanns von Aue. Darmstadt: Wissenschaftliche Buchgesellschaft 2007 (Einführung Germanistik).

### **14467.0256 Mahumet, Apoll und Tervigant. Christliche Imaginationen des Heidnischen in der lateinischen und volkssprachlichen Literatur**

2 SWS; Proseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 16:00 - 17:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

F.SCHEIDEL

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Das Proseminar will sich anhand ausgewählter Primärtexte mit der Frage beschäftigen, wie das christliche &#x27;Abendland&#x27; den Begriff des &#x27;Heidnischen&#x27; als Differenzkategorie des &#x27;Anderen&#x27; entwickelt. Dabei soll der diffus bleibende Begriff des &#x27;Heiden&#x27; (paganus, gentilis) besonders in seiner Ausformung als als &#x27;Sarazene&#x27; (saracenus) beleuchtet werden.

Gelesen werden sollen einerseits Texte wie etwa die mittellateinischen Mohammeds-Viten des 12.&#x2F;13. Jahrhunderts (in Übersetzung) oder Schriften des Petrus Venerabilis, der die erste lateinische Koranübersetzung initiiert hat. Andererseits sollen volkssprachliche Texte (teils in Auszügen) gelesen werden, in denen &#x27;Sarazenen&#x27; auftreten, wie Wolframs von Eschenbach &#x27;Willehalm&#x27; oder &#x27;Parzival&#x27;.

### **14467.0263 Übung zu den Proseminaren ÄDL**

2 SWS; Proseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 10:00 - 11:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

C.KRUSENBAUM-  
VERHEUGEN

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Die Übung wendet sich an alle Studierenden in den Proseminaren der ÄDL, um sie in literaturtheoretischer Hinsicht bei der Erstellung ihrer ersten Hausarbeit zu begleiten. Dabei liegt der Schwerpunkt der Übung auf einer Einführung in grundlegende Begriffe und Methoden der Textbeschreibung und -analyse. Anhand einer Differenzierung von unterschiedlichen Ebenen der Textbetrachtung (Lexik/ Vokabular bis Diskurs) und von verschiedenen Fragestellungen, die an Texte gerichtet werden können (sowie der ihnen angemessenen Methoden) sollen die Besonderheiten vormoderner Erzähltechniken und lyrischer Formen diskutiert und reflektiert werden. Im Einzelnen sollen u.a. folgende Methoden der Textbeschreibung erprobt werden:

- Handlung vs. Darstellung (histoire vs. discours)
- Erzählschemata
- Kohärenzstiftung/ Komposition: Motivation von hinten, Finalität, Handlungsfolgen
- Aktanten
- Wiedererzählen / Retextualisierung
- Strukturalismus
- Intertextualität

- Gender Studies/ historische Diskursanalyse
- Komiktheorien (W. Iser, H. Bergson)

**14467.0271 Grundlagen und Probleme der germanistischen Sprachwissenschaft (nur für ERASMUS- und andere Austausch-Studierende)**

2 SWS; Proseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mo. 12:00 - 13:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021, D.KOZLOVA  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Mi. 16:00 - 17:30 , 10.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

**14467.0273 Deutschsprachige Literatur der Moderne (ERASMUS / Lehrperson: Dr. Ingo Breuer)**

2 SWS; Proseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mi. 10:00 - 11:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021, I.BREUER  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Thema des Seminars: Literarische und künstlerische Strömungen der Moderne

Wir werden in diesem Seminar ausgewählte Autoren, Werke und Aspekte der deutschen Literatur aus der Zeit von etwa 1880 bis 1945 besprechen, so dass Sie einige wichtige Autorinnen und Autoren sowie einige wichtige Themen der modernen Literatur kennenlernen. Einen besonderen Fokus legen wir auf die Literatur der frühen Moderne um 1900, den Expressionismus, Dada und die Neue Sachlichkeit. Wir lesen Texte aus den Bereichen Lyrik, Drama und Prosa, aber werden auch die bildende Kunst und vielleicht auch den Film berücksichtigen.

Darüber hinaus dient dieses Seminar als eine Einführung in die literaturwissenschaftliche Interpretation.

Internationale Gaststudierende können hier Leistungsnachweise für das 2., 3. und 4. Studienjahr erwerben.

Genauere Informationen zum Seminarplan erhalten Sie zu Beginn der Kurse.

Anmeldung zum Seminar über KLIPS2.

!!! Die Veranstaltung findet ausschließlich ONLINE in Form von wöchentlichen ZOOM-Sitzungen statt. Den Link dazu finden Sie in ["ilias.uni-koeln.de"](https://ilias.uni-koeln.de) (login wie bei Klips). Ich bitte um regelmäßige Teilnahme an den wöchentlichen ZOOM-Seminarsitzungen!

Zu den Seminarthemen und nicht zuletzt auch für die Einführung in das wissenschaftliche Arbeiten werden meine Mitarbeiterinnen und ich Ihnen umfangreiche Materialien in ILIAS zur Verfügung stellen.

Seminarmaterial finden Sie während des Semesters nach Vorankündigung in ILIAS unter [www.ilias.uni-koeln.de](http://www.ilias.uni-koeln.de) (Login wie in Klips). Weitere Bücher, die gekauft (oder ausgeliehen) werden müssen, werden in ILIAS genannt.

Falls Sie Ihre sMail-Adresse nicht als Standard-Mailaccount betreiben, sollten sie unbedingt eine Mail-Weiterleitung aktivieren, um alle Nachrichten und Texte zu erhalten. Dies geschieht hier: [mailportal.uni-koeln.de](mailto:mailportal.uni-koeln.de)

**14467.0281 Drehbuchentwicklung für Spielfilm und Serie**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Fr. 14:00 - 18:00 , 13.11.2020 - 15.01.2021, S.MÜRL

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Sa. 10:00 - 15:45 , 14.11.2020 - 16.01.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Drehbuchentwicklung für Spielfilm und Serie  
 Einstieg in die Stoffentwicklung für Film und Serie. Wie nutze ich verschiedene Drehbuch-Theorien, um eine Idee zur Buchreife zu bringen? Welche Anforderungen werden an Geschichten und Figuren gestellt, damit sie ihr Publikum begeistern und welche Genres sind dafür geeignet?

**14467.0289 Alles von sich erzählen - und nichts verraten: Ich-Geschichten als Schlüssel zum besseren Verständnis der eigenen Biographie. Ein etwas anderer Ansatz autobiographischer Selbstentäußerung in**

2 SWS; Proseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mo. 16:00 - 17:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021, P.HENNING  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Der Schriftsteller Peter Handke prägte einst die Wendung: Alles von sich erzählen - und nichts verraten! So widersprüchlich diese zunächst erscheinen mag, so einfach übersetzt lautet sie: bekenne Dich in Deinen Texten, arbeite mit Deiner Autobiographie - doch verstelle Sie auto-fiktional. Mache Dein Leben zum Erzählstoff - aber verkleide es sprachlich. Entsprechend sollen die Seminarteilnehmer/ innen frei über ihre persönlichen Erfahrungen zu diesem oder jenem Thema schreiben können, ohne sich dem Verdacht des rein Autobiographischen ausgesetzt zu sehen.

**14467.0292 Pragmatisches Schreiben: Kulturjournalismus**

2 SWS; Proseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Fr. 10:00 - 11:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021, M.PREDEICK  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Das Seminar soll wichtigste Grundlagen journalistischen Schreibens vermitteln, wobei ein Schwerpunkt auf der praktischen kulturjournalistischen Textarbeit liegen wird. Wir werden uns mit den Besonderheiten der verschiedenen Darstellungsformen auseinandersetzen, wobei Rezension, Interview/Porträt und Reportage im Fokus stehen. Ausgehend von aktuellen Beispielen suchen wir zudem immer wieder Anschluss an medienethische und gesellschaftliche Debatten (Storytelling, Political Correctness im Journalismus etc.).

Voraussetzung für die erfolgreiche Teilnahme am Seminar ist (neben der sorgfältigen Vorbereitungslektüre für die einzelnen Sitzungen) die Bearbeitung von kleinen Übungsaufgaben, das Verfassen eines eigenen kulturjournalistischen Artikels sowie die Redaktion eines fremden Textes. Die Ergebnisse dieser Arbeit werden in den letzten beiden Seminarsitzungen präsentiert und können im STELLWERK Magazin ([www.stellwerk-magazin.de](http://www.stellwerk-magazin.de)) publiziert werden.

**14467.0293 Literarische Schreibtechniken: Räume erzählen**

2 SWS; Proseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Do. 12:00 - 13:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021, K.SCHUCHMANN  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Im Seminar werden (Literatur-)Wissenschaft und literarisches Schreiben im Kontext der Frage nach dem ›Wie‹ des Schreibens miteinander verbunden, um Möglichkeiten zu diskutieren und zu erproben, wie Räume erzählt werden können.

Die Kategorie ›Raum‹ ist für die Gestaltung der erzählten Welt von zentraler Bedeutung. Diese erschöpft sich nicht in der Darstellung von Schauplätzen und Handlungsorten. Vielmehr entfaltet sich das narrative Potenzial von ›Raum‹ erst durch seine Funktion als »kultureller Bedeutungsträger« (Hallet/Neumann: Raum und Bewegung in der Literatur: Zur Einführung. Bielefeld 2009, S. 11), durch den

gesellschaftliche bzw. kollektive Normen sowie Vorstellungen von Eigenem und Fremdem, von Zentrum und Peripherie verhandelt werden. Vom Standpunkt der Räumlichkeit aus lassen sich dementsprechend u.a. Raumsemantisierungen und ereignishaft Grenzüberschreitungen (Jurij M. Lotman), die kulturelle Bedeutung von ›Erinnerungsräumen‹ (Aleida Assmann) und die räumlichen Strukturen sogenannter ›Nicht-Orte‹ (Marc Augé) in den Blick nehmen. Eine solche Pluralisierung von Raumkonzepten zeichnet sich nicht nur im Bereich der Theoriebildung ab. Sie ist auch in Bezug auf die erzählende Prosa der Gegenwart zu beobachten, die heterogene Wirklichkeitskonstruktionen verräumlicht und lesbar macht.

Neben der Diskussion ausgewählter Texte bilden die Erprobung und Reflexion des narrativen Potenzials von ›Raum‹ im Rahmen von Schreibübungen und des Verfassens eigener literarischer Texte (erzählende Prosa) sowie das Lektorat wichtige Bestandteile des Seminars.

Literarische Texte können bei der Literaturzeitschrift »schliff«, die seit Ende 2016 in der edition text+kritik erscheint, eingereicht und zur Veröffentlichung vorgeschlagen werden.

### **14467.0400 Kurzprosa im Deutschunterricht (BA)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Fr. 12:00 - 13:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

M.KASCH

Schon Walter Benjamin weist in seiner berühmten Abhandlung zum Erzählen (»Der Erzähler. Betrachtungen zum Werk Nikolai Lesskows« (1936)) auf die immanente Verschränkung des Epischen mit dem Dasein hin. Die »Begabung« des Erzählers, so schreibt er gegen Ende seines Essays, ist es, »sein Leben, seine Würde, sein ganzes Leben erzählen zu können«. Lebensform und narrative Form verschränken sich beim Erzählen miteinander, Epik und vita treten in ein wechselseitiges Bedingungsverhältnis ein. Vielleicht ist gerade diese anthropologische Prägung des Erzählens und die damit einhergehende Identitätsstiftung (neben oder trotz aller curricularen Normative und didaktischen Pragmatismen) einer der Gründe dafür, warum das Epische, warum gerade kürzere Erzählungen im Deutschunterricht aller Jahrgangsstufen eine so große Beliebtheit erfahren. Ziel des Seminars soll es sein, ausgewählte kürzere Erzähltexte im Lichte dieser anthropologischen und identitätsstiftenden Qualität zu untersuchen und zu didaktisieren.

### **14467.0401 Balladen im Deutschunterricht: Textverstehen fördern durch Vortrag, szenische Interpretation und mediale Inszenierung**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Do. 12:00 - 13:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

A.MIELKE

Um sich mit vielfältigen Aspekten des Literaturunterrichts auseinanderzusetzen, bieten sich Balladen wie kaum ein anderer Gegenstand an: Sie eröffnen Zugänge zu grundlegenden Kategorien von Literatur und relevanten Beispielen der Literaturgeschichte, lassen sich aber ebenso aktuell präsentieren in Form von Rockballaden oder politischen Protestsongs. Sie bieten spannende Handlung, interessante Persönlichkeiten und ästhetisch raffinierte Gestaltungsweisen in Texten von überschaubarer Länge. Vor allem aber sind sie auf Vortrag und Inszenierung hin angelegt und bieten in diesem Sinne ausgezeichnete Möglichkeiten, literarisches Lernen und Medienkompetenz gleichermaßen im Deutschunterricht zu fördern. Im Seminar haben Sie die Möglichkeit, ausgewählte Balladen szenisch oder medial zu erarbeiten und auf dieser Grundlage Unterrichtskonzepte zu entwickeln und zu reflektieren. Die Vermittlung von fachlichem, fachdidaktischen sowie curricularem Basiswissen zur Gattung Ballade sowie die Untersuchung und Begutachtung von Angeboten des Schulbuchmarktes zu Balladen runden das Seminar ab.

Die Sitzungen finden überwiegend via Zoom statt, außerdem nutzen wir den Ilias-Kurs, der ab dem 5.11. online geschaltet ist. Der Link zu den Sitzungen wird Ihnen per Mail zugeschickt und Sie finden ihn ebenfalls im Ilias-Kurs.

Auch die erste Sitzung am 5.11.2020 findet über diesen Link via Zoom statt.

### **14467.0403 Schreiben im Deutschunterricht (Workshop Unterrichtsplanung)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 17:45 - 19:15 , 05.11.2020 - 03.12.2020,

S.LIPPERT

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Sa. 10:00 - 18:30 , 19.12.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Di. 10:00 - 18:30 , 05.01.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

„Schreiben ist leicht. Man muss nur die falschen Wörter weglassen.“ (Mark Twain)

Analysen, Geschichten, Aufsätze, Erörterungen – geschrieben wird im Deutschunterricht ständig. Tatsächlich gestaltet sich die Förderung der Schreibkompetenz in der unterrichtlichen Praxis jedoch deutlich komplexer als das Zitat Mark Twains suggeriert: So bedarf es eines prozessorientierten Schreibunterrichts, der die verschiedenen Phasen des Schreibens genauso berücksichtigt wie die unterschiedlichen Schreiber\*innentypen der Lernenden.

Über das ganze Semester wird uns in diesem Seminar die Frage beschäftigen, wie sich gute Schreibaufgaben im Sinne eines prozessorientierten Deutschunterrichts konzipieren und mit dem in der Fremdsprachendidaktik bereits etablierten genrebasierten Ansatz verbinden lassen. Hierbei werden wir uns mit Möglichkeiten der Differenzierung und individuellen Förderung ebenso beschäftigen wie mit Fragen der Leistungsbewertung.

Konkret nehmen wir erzählendes Schreiben (Fokus auf die Doppeljahrgangsstufe 5/6), informierendes materialgestütztes Schreiben (Fokus Mittelstufe) sowie analysierendes Schreiben und produktionsorientiertes Schreiben im Literaturunterricht in den Blick (Fokus Oberstufe). Auch neueren Tendenzen der Deutschdidaktik (z. B. Arbeit mit Textprozeduren) werden wir uns widmen.

Während wir in den ersten Sitzungen die theoretischen Grundlagen von Unterrichtsplanung und Schreibprozessen erarbeiten, sind die beiden Blocktermine als Workshop konzipiert: Sie sollen hier in Einzel-, Partner- und Gruppenarbeit aktiv werden, das Gelernte anwenden und selbstständig Unterrichtsstunden, -sequenzen und -vorhaben planen und zur Diskussion stellen sowie eigenständig eine Deutschklausur aus der EF korrigieren.

Zur aktiven Teilnahme gehören die Vorbereitung eines kurzen Theorie-Inputs.

### **14467.0404 Didaktische und methodische Aspekte des Lesens**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 16:00 - 17:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

T.ANGENENDT

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Lesen ist als eine der Schlüsselkompetenzen schulischen und beruflichen Erfolgs durch die PISA- und IGLU-Studien verstärkt in den Blickpunkt der bildungspolitischen und fachdidaktischen Diskussion gerückt. Die genussvolle Lektüre in der Freizeit ist seit einiger Zeit immer seltener der außerunterrichtliche Erfahrungshintergrund von Kindern und Jugendlichen. 42 % der von PISA befragten Jugendlichen sagen, sie würden überhaupt nicht zum Vergnügen lesen. Die Förderung des Leseinteresses und die Entwicklung des Leseverstehens gehört zu den zentralen Aufgaben des Deutschunterrichts. Dabei zeigt die Leseforschung, dass diese Aufgaben nicht der Primarstufendidaktik oder der elterlichen Erziehung überlassen werden kann, sondern in verstärktem Maß stufenspezifischer Inhalt und Aufgabe der Sekundarstufen I und II sind.

Im Rahmen diese Seminars sollen Möglichkeiten vorgestellt und reflektiert werden, wie der Deutschunterricht die Lesemotivation und die Lesekompetenz systematisch

fördern kann. Dabei werden neurophysiologische Untersuchungen einbezogen, die die kognitiven Prozesse und Bedingungen des Lesens beschreiben. Im Vordergrund stehen aber praxisnahe Überlegungen zur Didaktik und Methodik. Leitfragen sind unter anderem: Welche Lesekompetenzen müssen im Hinblick auf digitale Medien und veränderte Kommunikationsformen besonders beachtet werden? Welche Werke können das Leseinteresse und die Lesefähigkeiten fördern? Sind umfangreiche Ganzschriften in der S I und S II "zumutbar" und förderlich? Welche Methoden sind dazu geeignet? Wie lässt sich das Verstehen von Sachtexten verbessern?

Literatur zur Vorbereitung:

Bettina Hurrelmann. Leseleitung - Lesekompetenz. In: Praxis Deutsch, Heft. 176, S. 6-18

Ausfallende Veranstaltungen werden am 16. Januar (10 -15 Uhr) in kompakter Form nachgeholt.

### **14467.0405 Einführung in die Deutschdidaktik**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 10:00 - 11:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

A.MIELKE

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Die Vorlesung führt in zentrale Bereiche der Deutschdidaktik ein. Behandelt werden grundlegende Aspekte der Literatur-, Medien- und Sprachdidaktik.

Die erste Sitzung am 5.11.2020 findet via Zoom statt. Einen Link zu diesem Zoom-Meeting bekommen Sie vor der ersten Sitzung am 5.11. per Mail zugeschickt. Bei dieser ersten Sitzung erhalten Sie alle wichtigen Informationen zum Ablauf und Programm der Vorlesung sowie zur Prüfung (Klausur).

Die anschließenden Sitzungen finden dann überwiegend via Script und Präsentation statt. Dafür nutzen wir den Ilias-Kurs, der ab dem 5.11. online geschaltet ist.

### **14467.0406 Epochen und Gattungen im DU: neue Dramenformen im Sturm und Drang**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 10:00 - 11:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

D.KURTH

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Unkontrollierte Gefühlsausbrüche, Aufbegehren gegen Autoritäten, Abkehr von Althergebrachtem: Der sogenannte "Lebensweltbezug" von Literatur, der im DU besonders deutlich gemacht werden soll, ist für die Dramen des Sturm und Drang offenkundig. Darüber hinaus eignen sich die Stücke aber auch gut, um Fragen der Epochen- und Gattungszuordnung in der für den DU zentralen Zeit des Epochenumbruchs vom 18. zum 19. Jahrhundert zu besprechen. Zur Vorbereitung empfehle ich die Lektüre von Goethes "Götz von Berlichingen" (1773), Schillers "Die Räuber" (1781) und Lenz's "Der Hofmeister" (1774).

Das Seminarprogramm, das ich in der ersten Sitzung verteilen werde, wird für Interessierte ab Mitte März zur Verfügung stehen.

### **14467.0408 Starke Gefühle: Familiengeschichten im identitätsorientierten Literaturunterricht**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 14:00 - 15:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

A.MIELKE

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Familiengeschichten: Von der Familie zu erzählen, gehört zu unserer narrativen Identitätskonstruktion ebenso wie zu der Gestaltung literarischer Figuren. In der subjektiv involvierenden wie analytisch distanzierenden Auseinandersetzung mit den Familiengeschichten literarischer Figuren bietet sich für Schülerinnen und Schüler im Deutschunterricht die Möglichkeit, im Zuge literarischen Lernens auch

die eigene Persönlichkeit zu entwickeln und die eigenen Ausdrucksmöglichkeiten zu erweitern. Ein in diesem Sinne identitätsorientierter Literaturunterricht nimmt in konstruktiv-kritischer Auseinandersetzung mit der die letzten zwei Jahrzehnte dominierenden Kompetenzorientierung wieder deutlicher die pädagogische Aufgabe des Deutschunterrichts in den Blick und fördert eine ganzheitliche Perspektive auf die Schülerinnen und Schüler. Im Seminar werden wir diesen didaktischen Ansatz kennen lernen und an vielfältigen literarischen Familiengeschichten diskutieren. Auf der methodischen Ebene ergänzt ein kreatives Schreibprojekt die theoretischen Überlegungen um eigene praktische Erfahrungen.

Neben Kurzgeschichten wird folgende Lektüre im Seminar eine Rolle spielen:  
Guus Kuijer: Wir alle für immer zusammen. München cbj 2005. [1999]

Die Sitzungen finden überwiegend via Zoom statt, außerdem nutzen wir den Ilias-Kurs, der ab dem 4.11. online geschaltet ist.

Der Link zu den Sitzungen wird Ihnen per Mail zugeschickt und Sie finden ihn ebenfalls im Ilias-Kurs.

Auch die erste Sitzung am 4.11.2020 findet über diesen Link via Zoom statt.

### **14467.0409 Tiere in Literatur und Literaturunterricht**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 12:00 - 13:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

M.KASCH

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

»Im Tier verkennen sich die Leute, und darum ist es mitten unter uns«, schreiben Anne von der Heiden und Joseph Vogl im Vorwort eines kulturwissenschaftlichen Sammelbands mit dem Titel »Politische Zoologie« (2007, S. 7). Unter diesem Konzept wird eine Forschungsperspektive eröffnet, die Formen des Menschseins im Lichte von Operationen der Ausgrenzung und/oder Verschmelzung mit dem Tierischen zu beschreiben versucht (vgl. ebd. S. 8). Wie beide in Bezug auf eine Tier-Systematik der beiden Philosophen Gilles Deleuze und Félix Guattari (1992, S. 326 ff.) deutlich machen, wird Animalität im Lichte einer solchen Perspektive zur sozialen Ausdrucksmedialität, indem z.B. Tiere wie etwa der »Löwe« als »Staatstiere« fungieren können und Attribute wie etwa Tapferkeit zum Ausdruck bringen (vgl. ebd. S. 11 mit einem Bezug zu Deleuze&Guattari 1992, S. 326 ff.). Eine solche Perspektive der politischen Zoologie ist aus mehrfacher Hinsicht auch für den Deutschunterricht relevant. Nicht nur sind auch hier Tiere »mitten unter uns« und haben in allen Jahrgangsstufen ihren festen Platz – vom einfachen Tiersteckbrief oder den Fabeln in der Unterstufe bis etwa hin zum Käfer Gregor Samsa in der Oberstufe (um nur einige Beispiele zu nennen). Literaturunterricht im Lichte einer »politischen Zoologie« zu betrachten ist insbesondere auch vor dem Hintergrund der für den Deutschunterricht so zentralen Kategorie der Identitätsbildung relevant. Wenn es zutrifft – und darüber wird im Seminar im Rahmen exemplarischer Lektüren zu reden sein – dass die zoologische Ordnung auch etwas über die menschliche Ordnung aussagt, dann lässt sich ein identitätsorientierter Literaturunterricht nur im Horizont einer »politischen Zoologie« betreiben.

### **14467.0411 Gegenwartsliteratur im Deutschunterricht**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 17:45 - 19:15 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

D.HAUBRICHS

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Im Rahmen eines Seminars sollen die Möglichkeiten und Grenzen einer unterrichtlichen Bearbeitung von Prosa der Gegenwartsliteratur in der gymnasialen Oberstufe praxisnah untersucht werden. Die Aktualität der behandelten Themen spielt eine wesentliche Rolle, um der Forderung nach Gegenwartsbezug und persönlicher Betroffenheit Rechnung zu tragen. Auf der Grundlage der theoretischen Ergebnisse sollen konkrete Vorschläge zum Einsatz im Unterricht entwickelt, erprobt und reflektiert werden.

**14467.0413 Heinrich von Kleists Erzählungen im DU**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 10:00 - 11:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

D.KURTH

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Die Erzählungen von Heinrich von Kleist (1777-1811), einem Außenseiter im literarischen Leben seiner Zeit, stehen im Zentrum der Seminardiskussion, da sich an ihnen die "Gleichzeitigkeit des Ungleichzeitigen" und die "produktiven Widersprüche, die bis in die Gegenwart fortwirken", die der Deutschunterricht an Texten des Epochenumbruchs vom 18. zum 19. Jahrhundert thematisieren soll, in besonderer Weise ablesen lassen. Darüber hinaus soll die Vermittlung der Erzählungen im Hinblick auf die besonderen Erfordernisse des kompetenzorientierten Deutschunterrichts besprochen werden. Zur Vorbereitung empfehle ich die gründliche Lektüre der Erzählungen, ein detailliertes Seminarprogramm wird ab Mitte September über Ilias zur Verfügung stehen.

**14467.0415 Argumentieren im DU**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 09:00 - 17:00 , 04.01.2021,

M.SCHÄFER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Di. 09:00 - 17:00 , 05.01.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mi. 09:00 - 17:00 , 06.01.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Das Argumentieren, insbesondere in seiner mündlichen Form, nimmt in der Alltagswelt Jugendlicher sowie innerhalb des gesellschaftlichen Bildungsbeitrages des Fachs Deutsch eine zentrale Stellung ein. Jugendliche, die sich regelmäßig im Argumentieren üben, lernen nicht nur ausführlicher und flüssiger zu sprechen, schneller auf den Punkt zu kommen und Gründe für ihre eigene Sicht selbstbewusst darzulegen, sie lernen auch, genau zuzuhören, konträre Meinungen zu respektieren, sich in andere Perspektiven hineinzusetzen und Konflikte sprachlich im Miteinander zu lösen.

Das Seminar geht der Frage nach, wie Jugendliche für die Bedeutung der Rhetorik sensibilisiert und mit konkreten Methoden des Argumentierens im Deutschunterricht vertraut gemacht werden können.

Neben der wissenschaftstheoretischen Auseinandersetzung mit dem Thema "Argumentieren im DU" werden konkrete Inhalte, handlungsorientierte Methoden sowie Differenzierungsmöglichkeiten interaktiv erprobt und vor dem Hintergrund der eigenständigen Planung von Deutschunterrichtssequenzen in den Blick genommen.

Interesse am interaktiven Debattieren, die Bereitschaft zur aktiven Teilnahme und kreativen Mitgestaltung des Seminars sowie die gründliche Lektüre von Primär- und Sekundärtexten sind erwünscht.

**14467.0416 Held und Heldenreise am Beispiel von Iwein (Hartmann und Hoppe)**

2 SWS; Hauptseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 10:00 - 11:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

M.SCHWARZBACH-

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

DOBSON

**14467.0417 Orthografie und Grammatik für die Schule**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 12:00 - 13:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021,

M.EVERTZ-RITTICH

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum



Grammatik und Orthografie gehören zu dem Kernbereich des Deutschunterrichts. Trotzdem scheinen viele SchülerInnen, Deutschlehrkräfte und Studierende Unsicherheiten mit diesen Themen zu haben.

Dieses Seminar will dem auf dem Grund gehen. Zunächst soll nachvollzogen werden, was unter Grammatik und Orthografie in der Schule und in der Wissenschaft verstanden wird und welche Beziehung zwischen diesen Disziplinen besteht. Danach soll anhand ausgewählter Problemfelder diskutiert werden, welche didaktischen Zugänge möglich sind und warum sich Unsicherheiten entwickeln können.

#### Überblicksliteratur

Bredel, Ursula. 2014. Sprachreflexion und Orthographie. In: Gornik, Hildegard (Hrsg.): Sprachreflexion und Grammatikunterricht. Baltmannsweiler: Schneider Hohengehren, 266–281

Fuhrhop, Nana. 2009. Orthografie. 3. akt. Aufl. Heidelberg: Winter.

Wachtel, Martin 2004. Grammatik und vieles mehr. Linguistische Grundlagen und Lernziele für den Deutschunterricht der Sekundarstufen. Frankfurt am Main: Peter Lang.

### 14467.0501 **Demonstrative**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mi. 12:00 - 13:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

K.VON HEUSINGER

Das Hauptseminar untersucht die Grammatik demonstrativer Ausdrücken. Zunächst wird eine Typologie der unterschiedlichen demonstrativen Ausdrücke im Deutschen entwickelt, die zu unterschiedlichen Wortklassen gehören: dieser, jener, der, derselbe (Determinatoren), so, solcher (Adjektive oder Partikel), hier, da, dort (Adverbien) etc. Anschließend werden die unterschiedlichen Gebrauchsweisen dieser Ausdrücke erarbeitet und besonders ihre Textfunktion überprüft..

DAS SEMINAR WIRD WÖCHENTLICH PER ZOOM ABGEHALTEN

#### Literatur

wird zu Beginn des Seminars bekannt gegeben (weitgehend auf Englisch)

### 14467.0502 **Psycho-Neurolinguistik**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mo. 12:00 - 13:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

M.PHILIPP

Gegenstand dieses Hauptseminars ist zum einen das detaillierte Studium experimenteller Arbeiten im Bereich der Psycho- und Neurolinguistik, andererseits das Einordnen verschiedener Befunde in ein Gesamtbild (Sprachverarbeitungsmodelle). Schwerpunkte bilden hierbei die Satzverarbeitung und Kernrelationen in Satzstrukturen.

Das Hauptseminar möchte zunächst kurz in technische und neurophysiologische Grundlagen einführen, dann aber experimentelle Arbeiten (konkrete Einzelstudien) besprechen und darauf aufbauende Sprachverarbeitungsmodelle diskutieren.

Teilnahmevoraussetzungen bestehen entsprechend den Erläuterungen in den Modulhandbüchern und der Studienordnung. Weiterhin wird die Fähigkeit und Bereitschaft vorausgesetzt, auch englischsprachige Fachtexte zu rezipieren und von Woche zu Woche durchzuarbeiten. Eine "aktive Teilnahme" erwirbt, wer regelmäßig kleinere Textverständnisaufgaben bearbeitet, die stichprobenartig überprüft werden, und sich darüber hinaus aktiv im Seminargespräch beteiligt.

**14467.0503 Empirische Linguistik**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 16:00 - 17:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

P.SCHUMACHER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Dieses Seminar bietet eine Einführung in die empirischen Methoden der Sprachwissenschaft an. Angefangen von einfachen Fragebögen über Reaktionszeitstudien bis hin zu technisch aufwändigeren Methoden wie Blickbewegungsmessungen werden Grundsätze des experimentellen Designs und der Durchführung von quantitativen experimentellen Studien vorgestellt und anhand von linguistischen Beispielen diskutiert.

**14467.0504 Experimentelle Pragmatik**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 10:00 - 11:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

P.SCHUMACHER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

In diesem Seminar werden wir uns mit experimentellen Studien im Bereich der Pragmatik befassen. Nach einer Einführung in psycholinguistische Methoden werden empirische Studien aus der Sprachrezeptionsforschung besprochen, die sich mit Aspekten der Sprecherbedeutung, insbesondere Implikaturen und Perspektive, befassen.

**14467.0505 Semantik**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 12:00 - 13:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

D.GUTZMANN

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Der Zugang zur aktuellen Forschung in linguistischer Semantik wird oftmals dadurch erschwert, dass formale Methoden aus der Logik und Konzepte aus der Mathematik (Mengen, Relationen, Funktionen, Modelle etc.) eingesetzt werden, um sprachliche Bedeutung zu analysieren. Ziel dieses Kurses ist es, diese Hürde zu nehmen und sich den entsprechenden formalen "Werkzeugkasten" anzueignen und dadurch ein "Lesekompetenz" formaler Analysen zu erwerben.

**14467.0506 Anaphern im Diskurs: empirische Perspektiven (LA)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 10:00 - 11:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

C.PATTERSON

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Der Kurs bietet eine Übersicht verschiedener Arten von Anaphern an. Wir werden uns insbesondere mit den Funktionen von Anaphern im Diskurs beschäftigen, und uns in die empirische (Korpus, experimentelle) Forschung dazu einarbeiten.

**14467.0507 Satz, Text Diskurs (LA)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 12:00 - 13:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

E.JASINSKAJA

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

**14467.0508 Explorationen (LA): Tempus, Aspekt, Aktionsart**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 14:00 - 15:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

M.PHILIPP

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Gegenstand dieses Hauptseminars ist die sogenannte Syntax-Semantik-Schnittstelle und angrenzende Interpretationsprozesse wie z.B. Koerzionen, die aus theoretischer Sicht besonders im Hinblick auf Tempus, Aktionsart und Aspekt betrachtet werden sollen. Weiterführend werden dazu auch empirische und experimentelle Arbeiten im Bereich der Psycho- und Neurolinguistik konsultiert. Neben der Analyse und Beschreibung der verbalen Argumentstruktur spielen für die Modelle der Satzinterpretation vor allem die aspektuellen, situativen und tempussemantischen Merkmale der enthaltenen Verben eine wesentliche Rolle. Wissenschaftliche Konzepte für Aktionsart, Telizität, Tempussemantik und die Vorstellungen über deren Interaktion werden erarbeitet und besprochen. Teilnahmevoraussetzungen und Leistungsnachweise richten sich nach den geltenden Prüfungsordnungen.

**14467.0509 Explorationen (LA): Wie kommt der Mensch zur Sprache?**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 16:00 - 17:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

V.STRUCKMEIER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

**14467.0510 Ellipse: Texte mit Löchern (LA)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 10:00 - 11:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

S.REPP

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Wenn man unsere Alltagskommunikation ansieht, scheint sie voll von Äußerungen zu sein, die scheinbar keine ganzen Sätze sind. Zum Beispiel antwortet man auf die Frage &#x27;Wo wohnst Du?&#x27; wohl eher mit &#x27;In Köln&#x27;;, als mit &#x27;Ich wohne in Köln&#x27;. Auch die Äußerung &#x27;Paul wohnt in Berlin und Anna in Köln&#x27; ist scheinbar unvollständig: hier fehlt das Verb im zweiten Teilsatz. Trotzdem verstehen wir genau, was gemeint ist. Nun kann man überlegen, dass dies ja auch der Fall wäre, wenn man statt &#x27;in Köln&#x27; nur &#x27;Köln&#x27;; sagt, also: &#x27;Paul wohnt in Berlin und Anna Köln&#x27;; - schließlich erscheint die Präposition &#x27;in&#x27;; ja genau wie das Verb &#x27;wohnt&#x27; schon im ersten Teilsatz. Also sollte man beide Elemente gleichermaßen im zweiten Teilsatz weglassen können. Dies scheint aber nicht der Fall zu sein. In diesem Seminar werden wir uns damit befassen, welche Weglassungen - also Ellipsen - im Deutschen möglich sind und wie ein Grammatikmodell erklären könnte, dass bestimmte Weglassungen erlaubt sind, andere aber nicht. Wir werden auch Vergleiche zu anderen Sprachen ziehen, bspw. dem Englischen, wo es die VP-Ellipse gibt (&#x27;Paul lives in Cologne, and Anne does too&#x27;), welche es im Deutschen nur sehr beschränkt gibt. Neben der theoretischen Betrachtung dieser Fragestellung werden wir in den letzten Sitzungen des Seminars - falls Präsenzlehre stattfindet - kleine empirische Studien vorbereiten (Korpus und Experiment), in denen wir bisher noch nicht so gut erforschte Eigenschaften der Ellipsen des Deutschen ein wenig unter die Lupe nehmen wollen. Diese Studien können dann in Hausarbeiten ausgearbeitet werden.

Dieses Seminar findet virtuell asynchron statt, also nicht über Zoom, sondern durch Austausch von schriftlichem Material und zum Teil auch von audiokommentierten Folien. Referate werden ebenfalls asynchron gehalten. Der Termin für Aus- und Abgabe von Material (Aufgaben u.ä.) ist der in KLIPS angegebene. Weitere Details - siehe ILIAS ab 2.11.

**14467.0511 Informationsstruktur (LA)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mo. 16:00 - 17:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

A.RIESTER

Informationsstruktur ist eine pragmatische Beschreibungsebene. Eine Äußerung wird in ihrem Kontext dahingehend analysiert, welcher Teil die gegebene (Hintergrund/Topik) und welcher die neue (Fokus) Information darstellt. Im Deutschen und Englischen wird der Fokus prosodisch typischerweise durch einen Tonakzent markiert, während der Hintergrund meist weniger prominent bzw. deakzentuiert realisiert wird. Informationsstrukturierung kann aber auch durch syntaktische Mittel erfolgen. Dieser Kurs bietet eine Einführung in die Theorie und Praxis informationsstrukturell relevanter Konzepte. Wir werden uns insbesondere mit den Begriffen 'Topik' und 'Kontrast' beschäftigen.

**14467.0513 Satzarten und Sprechakte (LA)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mo. 10:00 - 11:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

E.JASINSKAJA

**14467.0514 Explorationen (LA): Pragmatik**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Di. 16:00 - 17:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

A.RIESTER

Pragmatik beschäftigt sich mit dem nicht wörtlich Gesagten, mit kontextabhängiger Bedeutung und mit den oft unbewussten Prinzipien, die es dem Hörer erlauben, die von der Sprecherin intendierte, zusätzliche (oder eigentliche) Information zu rekonstruieren. Dabei verlassen sich die Gesprächspartner\*innen auf ihre gegenseitige Kooperativität. Implikaturen (wie zum Beispiel Ironie) entstehen, wenn Sprecher\*innen vordergründig (aber auf durchschaubare Weise) unkooperativ agieren. Wir sind in der Lage, eine Aussage als Drohung, eine Frage als Aufforderung etc. zu interpretieren. Weitere pragmatische Fragestellungen: Was bedeutet es, auf ein Individuum zu referieren oder Fakten zu präsupponieren? Wann ist Sprechen Handeln?

**14467.0516 Satztypen und untypische Sätze (LA)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mi. 14:00 - 15:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

D.GUTZMANN

In diesem Kurs diskutieren und analysieren wir das Verhältnis zwischen Semantik und Diskurs. Dabei gehen wir auf verschiedene Phänomene der Semantik ein, die für Diskurse und Texte eine Rolle spielen – Anaphern, Referenz, Diskursrelationen – und untersuchen welchen Einfluss die Textstruktur auf die semantischer Interpretation von Sätzen hat.

**14467.0517 Syntax**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Di. 10:00 - 11:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

S.REPP

Dieses Seminar ist eine Einführung in die generative Syntax, eines der verbreitetsten Syntaxmodelle. Es bietet eine Diskussion von Satzstrukturen auf zwei Ebenen:

Zum einen betrachten wir, wie sich Wortbestandteile und Wörter zu Satzstrukturen zusammensetzen. Sie lernen, wie syntaktische Strukturen erklären können, warum bestimmte Sätze bestimmte Formen haben – und was diese Formen bedeuten. Sie erarbeiten sich in diesem Sinne also eine sehr genaue Beschreibung der Sätze der deutschen Sprache. Sie lernen in systematischen Schritten, selbst syntaktische Analysen anzufertigen – und darüber hinaus die Forschungsliteratur eigenständig studieren zu können.

Mit der generativen Syntax lernen Sie eine Theorie genauer kennen, die auch Aussagen über die menschliche Kognition macht: Die vorgestellte Syntaxtheorie ist eine Theorie darüber, wie die menschliche Kognition prinzipiell Formen und Bedeutungen verbinden kann – und wie die deutsche Sprache von diesen kognitiven Fähigkeiten konkret Gebrauch macht. Wir untersuchen in dieser Hinsicht auch, warum Schulgrammatiken für eine Beschreibung dieser Eigenschaften von Sprache ungeeignet sind.

Lehrbuch: Repp/Struckmeier (2020). Syntax. Eine Einführung. J.B.Metzler

Dieses Seminar findet virtuell asynchron statt, also nicht über Zoom, sondern durch Austausch von schriftlichem Material. Basis ist das Lehrbuch, zu dem viele Übungen gemacht werden und Aufgaben gestellt und beantwortet werden. Der Termin für Aus- und Abgabe von Material (Aufgaben u.ä.) ist der in KLIPS angegebene. Weitere Details - siehe ILIAS ab 2.11.

### **14467.0518 Explorationen (LA): Semantik und Pragmatik von Humor**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 12:00 - 13:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

P.SCHUMACHER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

In diesem Seminar werden semantische und pragmatische Theorien der Rezeption und Produktion von Humor vorgestellt und an selbst erstellten Korpora systematisch überprüft.

### **14467.0519 Syntax: Deutsche Satzstrukturen (LA)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 12:00 - 13:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

H.ULLMANN

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Dieses Seminar für Lehramtstudierende beschäftigt sich mit unterschiedlichen Syntaxtheorien. Ziel des Seminars ist es, deutsche Satzstrukturen besser verstehen, unterscheiden und analysieren zu lernen.

Für den Erwerb einer „Teilnahme“ wird die Beteiligung an einer Referatsgruppe vorausgesetzt.

Im Anschluss an das Seminar kann eine Hausarbeit als Modulprüfung für das Aufbaumodul geschrieben werden.

### **14467.0521 Literarische Pflanzen**

2 SWS; Hauptseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 12:00 - 13:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

M.EGGERS

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Dass Pflanzen zu starken literarischen Symbolen werden können, ist nicht erst seit der ‚blauen Blume‘ in Novalis‘ Heinrich von Ofterdingen klar. Für eine botanische Symbolik der Literatur lassen sich recht mühelos zahlreiche Beispiele finden. Es lässt sich aber darüber hinaus auch feststellen, dass Pflanzen in der Literatur nicht nur als austauschbare Bedeutungsträger zu verstehen sind, sondern häufig gerade in ihren natürlichen, biologischen Eigenschaften, d.h. als Pflanze wahrgenommen werden. In zahlreichen Texten wird dabei ein unterschiedlich kodifiziertes und jeweils zeitgenössisch aktuelles Wissen bezüglich der dargestellten Pflanzen poetologisch

fruchtbar gemacht. So ist für jeden literarischen Text abzuwägen, wie das Verhältnis zwischen einer Wissenspoetik und der für diesen Motivbereich spezifischen, bildlichen Tradition der Pflanzen und Blumen einzuschätzen ist. Darüber hinaus ist darauf zu achten, ob die Pflanzen bloß passive Gegenstände oder lebende, in die Handlung eingreifende Akteure sind, wie sich ihr Verhältnis zu den menschlichen Protagonist\*innen darstellt und wie sie bezüglich ihrer geschlechtlichen Kodierung einzuschätzen sind: eine machtvolle Tradition konnotiert Pflanzen bzw. Blumen mit Weiblichkeit.

Im Seminar soll die sich zwischen diesen Polen bewegende Bandbreite der literarischen Gestaltung von Pflanzen anhand von Beispiellektüren erarbeitet werden, um einen ersten Einblick in das noch recht junge Forschungsgebiet der Literary and Cultural Plant Studies zu bekommen. Gelesen werden Texte von z.B. W. B.H. Brockes, Goethe, A. Stifter, G. Meyrink, A. Döblin, Rilke und Handke.

### **14467.0522 Höhe und Tiefe. Geschichten vom Fliegen und Schweben**

2 SWS; Hauptseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mi. 14:00 - 15:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

S.BÖRNCHEN

„Oben“, schreibt Aristoteles in der „Physik“, „ist nicht eine beliebige Stelle, sondern (liegt) dort, wohin Feuer und das Leichte sich bewegt; ebenso ist auch ‚unten‘ nicht eine beliebige Stelle, sondern dort, wohin das, was Schwere besitzt, und das Erdhafte (fällt)“. Schon in Platons Seelenwagen-Gleichnis aus dem „Phaidros“ heißt es: „Die vollkommene [...] und befiederte [Gestalt] schwebt in den höheren Gegenden und waltet durch die ganze Welt“. Doch die Dinge sind kompliziert. Denn schon bei Platon wird ‚oben‘ zum ‚überall‘. So klingt es in Eichendorffs Gedicht „Mondnacht“ nach, das den Seelenflug eher horizontal als vertikal imaginiert: „Und meine Seele spannte / Weit ihre Flügel aus, / Flog durch die stillen Lande, / Als flöge sie nach Haus.“ Dazu kommt noch die ‚tiefe Höhe‘, in die die Romantik so gerne ‚eintaucht‘ und die sich nicht einfach aus dem „Gegensinn“ (Freud) des lateinischen ‚altus – hoch, tief‘ erklären lässt.

Im Seminar lesen wir literarische und philosophische Texte, die um das Fliegen, Schweben und In-die-Höhe- beziehungsweise -Tiefe-Streben wie etwa beim Bergsteigen oder Basejumping kreisen, darunter Texte – teils in Auszügen – von Platon, Aristoteles, Petrarca, Goethe, Jean Paul, Eichendorff, E.T.A. Hoffmann, Rodolphe Toepffer, Paul Celan und Liselotte Welskopf-Henrich.

Zur Einführung: Francesco Petrarca: Die Besteigung des Mont Ventoux. Lateinisch/Deutsch. Übersetzt und hg. von Kurt Steinmann, Stuttgart 1995; Inka Müller-Bach: Tiefe. Zur Dimension der Romantik, in: dies., Gerhard Neumann (Hg.): Räume der Romantik, S. 83–102.

ZOOM-MODUS: Das Seminar findet wöchentlich in 90-minütigen Zoom-Sitzungen statt, in denen wir eine reale Seminarsituation so weit wie möglich simulieren und gemeinsam die vorbereiteten Texte und Themen diskutieren. Dabei ist es sehr hilfreich, wenn Sie mit angeschalteter Kamera dabei sind.

### **14467.0523 Grundlagen der Literaturwissenschaft – historisch**

2 SWS; Hauptseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Do. 12:00 - 13:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

M.ROUSSEL  
A.ROBANUS

Grundlagen der Literaturwissenschaft werden in der Regel systematisch er- und vermittelt, das heißt in der Zusammenschau von Theorien, Methoden, Hilfswissenschaften usw. Gegenüber dem Versuch beständiger Aktualisierung – gemessen am „state of the art“ – unternimmt das Seminar den Versuch, das Verständnis von Grundlagen historisch zu erweitern und zu vertiefen. Das Ziel ist ein doppeltes: Einerseits soll danach gefragt werden, wie sich Theorien im Hinblick auf ihre Eignung als Grundlage literaturwissenschaftlichen Arbeitens selber wandeln. In welcher Spannung steht Theorie – im disziplinenübergreifenden Singular – generell zu Fragen eines Anwendungsbezugs? Wie lässt sich das Verhältnis zwischen einem theoretischen „Kernbestand“ und dem Spektrum

möglicher „Modifikationen“ diskutieren? – Eine historische Perspektivierung erlaubt es andererseits, einen Begriff von Forschung zu akzentuieren, der die Privilegien der Gegenwart, Erkenntnisse und Arbeitsweisen zu definieren, mit der Vielfalt möglicher Ansatzpunkte und Zugangsweisen konkurrieren lässt, Gegenperspektiven und Korrekturen des zeitlichen Abstands einfordert. Was lässt sich an signifikanten Positionen und Lektüren auch – oder gerade – dann lernen, wenn sie nicht (mehr) methodischen Standards zu genügen scheinen? Wie lässt sich eine Geschichte der Literaturwissenschaft aufschließen, die sich nicht umstandslos als Fortschrittsgeschichte definiert – und worin bestehen unterschiedliche Konjunkturen, worin jeweils „Nähe“ und „Ferne“ zur Literatur bzw. ihrer Konstitution in der Theorie?

Das Seminar wird im wöchentlichen Rhythmus virtuell via Zoom stattfinden. Sollten Sie den Zoom-Link nicht erhalten haben, wenden Sie sich bitte an Adrian Robanus, [adrian.robanus@uni-koeln.de](mailto:adrian.robanus@uni-koeln.de), oder Martin Roussel, [martin.roussel@uni-koeln.de](mailto:martin.roussel@uni-koeln.de).

### **14467.0524 Romane des 19. Jahrhunderts**

2 SWS; Hauptseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 12:00 - 13:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

N.PETHES

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Der Roman – mit Blick auf die Gunst von Leserinnen und Lesern heute zweifellos die wichtigste literarische Gattung – kann sich – aufgrund seiner (formlosen) Prosa-Form und alltäglichen Inhalte – erst am Ende des 18. Jahrhunderts als akzeptierte Kunstform etablieren. Das 19. Jahrhundert erlebt dann aber bereits den beispiellosen Siegeszug von Bildungs-, Künstler-, Gesellschafts- und historischen Romanen, der die Poetik der „bürgerlichen Epopöe“ (Johann Karl Wezel) ausdifferenziert und – insbesondere aufgrund des Publikationskontexts der Zeitschrift als zeitgenössischem Massenmedium – populär macht. Das Hauptseminar wird diese Erfolgsgeschichte im Ausgang von romantheoretischen Überlegungen von Schlegel und Hegel zu Beginn des 19. sowie Lukács und Benjamin zu Beginn des 20. Jahrhunderts anhand zentraler Stationen – Novalis' Heinrich von Ofterdingen (1802), J.W. Goethes Wahlverwandtschaften (1809), Fanny Lewalds Jenny (1847), Adalbert Stifters Nachsommer (1857), Eugenie Marliits Goldelse (1867), Wilhelm Raabes Die Chronik der Sperlingsgasse (1857), Gottfried Kellers Martin Salander (1886) und Theodor Fontanes Effi Briest (1896) – nachvollziehen und hinsichtlich der jeweiligen sozial-, geschlechter- und medienhistorischen Kontexte der Einzelwerke diskutieren. Angesichts dieses Korpus setzt die Teilnahme die Bereitschaft zur umfangreichen Lektüre voraus! Nach Möglichkeit möchte ich für die konzentrierte Diskussion der Romane auch Block-Präsenztreffen in Kleingruppen einrichten.

### **14467.0525 Novelle**

2 SWS; Hauptseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 10:00 - 11:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

C.LIEBRAND

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Die These, die das Seminar verfolgen wird, ist, dass die kanonischen Erzählungen im 19. Jahrhundert sich am Genre der Novelle abarbeiten, mithin am Werk jenes Autors, der mit Recht als Vater der Novelle gilt: Boccaccios „Il Decamerone“. In den Blick genommen werden zentrale Erzähltexte des langen 19. Jahrhunderts.

Für das Seminar werden wöchentlich Audiodateien bei ILIAS hochgeladen, in denen in die jeweiligen Textkonfigurationen eingeführt wird. Nur ausgewählte Sitzungen werden bei Zoom abgehalten.

Zur Einführung:

Hannelore Schlaffer: Poetik der Novelle, Stuttgart [u.a.]: Metzler 1993.

Studierende, die in der ersten Sitzung unentschuldigt nicht erscheinen, verlieren ihren Fixplatz im Seminar.

Fragen zu den Veranstaltungen, Prüfungen und Hausarbeiten bitte nur an:

liebrand-lehrstuhl@uni-koeln.de

**14467.0526 Metadrama und Metatheater**

2 SWS; Hauptseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 10:00 - 11:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

U.HELDUSER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

In verschiedenen Formen nehmen literarische Dramentexte auf ihre eigene Gattung Bezug oder machen das Theaterspielen selbst zum Thema, etwa durch 'Spiel im Spiel'-Einlagen, Inszenierungen der 'Welt als Bühne', das Heraustreten der Figuren aus ihrer Rolle oder in anderen Strategien des Illusionsbruchs wie der Durchstoßung der '4. Wand'. Das Seminar beschäftigt sich mit unterschiedlichen Formen der Metadramatik vom Barock bis zum postdramatischen Theater Gegenwart. Behandelt werden sollen voraussichtlich: Shakespeare, 'Hamlet'; Gryphius, 'Absurda Comica oder Herr Peter Squentz'; Lenz, 'Der neue Menoza'; Büchner, 'Woyzeck', Weiss, 'Die Ermordung des Jean Paul Marat'; Bernhard, 'Ritter, Dene, Voss'; Heiner Müller, 'Hamletmaschine'; Jelinek, 'Ulrike Maria Stuart'.

Geplant ist, die Textlektüre auch mit Aufführungsanalysen zu verbinden, je nach Möglichkeit in der aktuellen Situation entweder mit gemeinsamen Theaterbesuchen oder anhand von Mitschnitten. Das endgültige Programm wird auch mit Blick auf die Theaterspielpläne der Region vereinbart. Vorschläge hierzu sind willkommen.

**14467.0528 Barock**

2 SWS; Hauptseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 10:00 - 11:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

T.HAHN

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Das Seminar bietet eine Einführung in die Literatur des Barock. Wir werden uns mit grundlegenden Fragen der Poetik, dem protestantischen und jesuitischen Drama sowie Gedichten und Prosa beschäftigen. Zu Beginn des Seminars verfolgen wir die Herausbildung von 'Barock' als Epochenbegriff.

Fragen zu den Veranstaltungen, Prüfungen und Hausarbeiten bitte nur an:  
hahn-lehrstuhl@uni-koeln.de

**14467.0529 Literarische und visuelle Kultur der Neuen Sachlichkeit**

2 SWS; Hauptseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 16:00 - 17:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

M.KRAUSE

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Das Seminar möchte bewusst nicht nur literarische Texte in den Blick nehmen und auf ihr Verhältnis zu Theorie und Ästhetik der Neuen Sachlichkeit befragen, sondern diese auch im Kontext der zeitgenössischen visuellen Kultur betrachten. Hierzu sollen zunächst die verschiedenen theoretischen Diskurse zur Sachlichkeit in den 1920er Jahren anhand von Texten von Georg Simmel, Walter Benjamin, Siegfried Kracauer, Helmuth Plessner, Ernst Bloch und Herbert Marcuse rekonstruiert werden. Daran anknüpfend werden wir uns der Neuen Sachlichkeit in der bildenden Kunst insbesondere im Rückgriff auf George Grosz und Otto Dix, in der Fotografie anhand von August Sander und Albert Renger-Patzsch sowie im Film mit Hilfe von Georg Pabsts 'Die freudlose Gasse' (1925) und Robert Siodmaks 'Edgar Ulmers 'Menschen am Sonntag' (1930) widmen. Wo möglich, werden auch Beispiele aus Architektur, Design, Werbung und Typographie hinzugezogen werden. Als literarische Texte werden voraussichtlich besprochen: Siegfried Kracauers 'Angestellte', Ludwig Renns 'Krieg', Erich Kästners 'Fabian', Irmgard Keuns 'Gilgi – eine von uns' und Marieluise Fleißers 'Eine Zierde für den Verein', Ödön von Horváths 'Geschichten aus dem Wiener Wald', Reportagen von Egon Erwin Kisch, Erzählungen von Hans Fallada, sowie Gedichte von Mascha Kaléko, Bertolt Brecht, Joachim Ringelnatz und Kurt Tucholsky.



Zur Einführung eignet sich die Lektüre von Johannes G. Pankau: Einführung in die Literatur der Neuen Sachlichkeit (Darmstadt 2010), Sabine Becker: Neue Sachlichkeit. Band 1 (Köln 2000) und Helmut Lethen: Verhaltenslehren der Kälte (Frankfurt&#x2F;M. 1994).

**14467.0530 Ästhetische und theoretische Aufbrüche im Umfeld des sogenannten ‚Sturm und Drang‘**

2 SWS; Hauptseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Sa. 08:45 - 15:30 , 31.10.2020 - 12.12.2020, A.ANGLET  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Ob der „Sturm und Drang“ eine eigenständige „Epoche“ ist, wurde immer wieder bestritten. Vom Seminar soll er als ‚Epoche‘ im wörtlichen Sinne: als ‚Umbruch‘ thematisiert werden. Da seine Vertreter weitgehend zur selben Generation gehörten, ist er gern auch als „Jugendbewegung“ bezeichnet worden. Treffend werden damit die Brüche markiert, die diese Strömung in den Ausdrucksformen von Sprache, Dichtung, Empfindungs-, Denkweisen und Mode ausgelöst hat. Insofern stehen ihre Diskussionen paradigmatisch für den von Reinhart Kosellek als „Sattelzeit“ bezeichneten Lösung von höfisch geprägten Konventionen und feudalen Ordnungen in der zweiten Hälfte des 18. Jahrhunderts hin zu einer städtisch geprägten, bürgerlichen Lebenshaltung.

An den exemplarischen Texten dieser Bewegung und Diskussion, die von Friedrich Maximilian Klingers Drama Sturm und Drang (1776/77) ihren Namen erhielt, sollen deren – durchaus unterschiedliche – englische und französische – Anregungen, Positionen, kritischen Ansätze, die Wirkungsorientierung ihrer Publikationsformen, die neue Sprache und die Perspektiven ihrer Impulse sichtbar zu machen. Die Vielseitigkeit des „Sturm und Drang“ soll bei der Verwendung des Sammelbegriff für eine literaturgeschichtliche Strömung oder als ‚Corporate Identity‘ immer im Blick bleiben.

Manche der Texte stehen Lesern zu Beginn des 21. Jahrhunderts in ihrer Sprache und in ihren Anspielungen ferner als z. B. noch denen vor 50 Jahren. Die Teilnehmer\*innen sollten bereit sein, sich auf die Emphase und das Spielerische, auch den Anspielungsreichtum der Texte einzulassen. Dabei können die Angebote der Bibliotheken an kommentierten Ausgaben, vor allem wenn man auf digitale Textformate zurückgreift eine wichtige Hilfe sein. Die Frechheit, der Erfindungsreichtum und die Neuheit auf der Oberfläche der Texte fallen zwar schnell ins Auge, aber erst mit den Sub- und Intertexten wird deren Bedeutung im Kontext ihrer Zeit vollends sichtbar.

**14467.0532 Von Schiller zu Kleist: Ästhetik und Erkenntnistheorie um 1800**

2 SWS; Hauptseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Fr. 14:00 - 15:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021, T.HAHN  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Im Seminar diskutieren wir das Zusammenspiel von Ästhetik und Epistemologie um 1800. Im Zentrum stehen die Fragen nach den exklusiven Möglichkeiten des Kunstwerks, Einblick etwa in das Ganze der Natur zu geben oder die Wirklichkeit der Freiheit vorzuführen. Weiterhin wird es um die "geistige Anschauung" gehen, die die Identität von Subjekt und Objekt der Erkenntnis vorführt. Wie dies unterlaufen und in sein Gegenteil gewendet wird, wollen wir dann anhand der theoretischen Schriften Heinrich von Kleists verfolgen. Im Zentrum stehen die Begriffe "Natur", "Grazie", "Anmut", "Freiheit". Wir interpretieren Texte von Schiller, Moritz, Schelling und Kleist.

Fragen zu den Veranstaltungen, Prüfungen und Hausarbeiten bitte nur an:  
 hahn-lehrstuhl@uni-koeln.de

**14467.0534 Robert Musil: Der Mann ohne Eigenschaften**

2 SWS; Hauptseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mo. 16:00 - 17:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021, M.BICKENBACH

**Virtuelle Veranstaltung - kein Raum**

Robert Musils umfangreicher Roman gilt als eines der bedeutendsten Werke der "epischen Moderne" des 20. Jahrhunderts. Er vereint Ironie mit philosophischen und naturwissenschaftlichen Reflexion, übt Zeitkritik und stellt die großen Fragen nach dem rechten Leben und der Zukunft von Staat und Kultur in einer Zeit, in der die Wirklichkeit selbst vielschichtig und uneindeutig geworden ist. In diesem Hauptseminar werden anhand von ausgewählten Kapitel- und Themenkomplexen des Romans seine Schreibweise und deren intertextuellen Hintergründe und Kontexte erkundet.

**14467.0535 Brechts Lyrik**

2 SWS; Hauptseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Di. 17:45 - 19:15 , 03.11.2020 - 09.02.2021, S.LANGE  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

In diesem Seminar soll Brechts Lyrik aus allen Schaffensperioden in ihrer formalen Vielfalt besprochen werden. Die Orientierung geben die großen Sammlungen: Hauspostille, Lesebuch für Städtebewohner, Svendborger Gedichte, Gedichte im Exil, Kriegsfiel, Kinderlieder, Buckower Elegien. Es werden jeweils verschiedene thematische Akzente gesetzt sowie Kontexte einbezogen: formale Traditionen, zeitgenössische Vergleiche, Innovationen.

**14467.0536 Kunstreflexion und Medienkonkurrenz seit der Aufklärung**

2 SWS; Hauptseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Do. 16:00 - 17:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021, S.DÜWELL  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

In seinem Text „Laokoon: oder über die Grenzen der Malerei und Poesie“ beschreibt Lessing 1766 die Spezifik bildlicher und schriftlicher Darstellungsformen. Vor allem durch den Vergleich und die Konkurrenz verschiedener Künste wird die Leistungsfähigkeit einzelner Kunstformen, Medien und Genres beobachtbar. Das Verhältnis von bildender Kunst und Dichtung, von Bild und Schrift sowie deren jeweilige Wirkungsweise sind in der Ästhetik- und Mediengeschichte auf vielfältige Weise behandelt worden, aber auch akustische Phänomene spielen in den Debatten zur Intermedialität und Medienkonkurrenz eine wichtige Rolle. Im Zentrum steht dabei u.a. die Frage nach der Wirkungsweise der jeweiligen Kunstformen und Medien, ihrer Möglichkeiten der Illusionserzeugung und der Effekte auf die RezipientInnen. Von besonderem Interesse sind solche komparativen Fragen in Kontext der Entwicklung neuer Medien. So wird die Entstehung des Films begleitet durch medienvergleichende Debatten und Theorien, die z.B. seine Beziehung zur Photographie und zum Theater fokussieren. Zugleich werden aber auch in der zeitgenössischen Literatur filmtechnische Effekte wie die Montage adaptiert. Wie Medienkonkurrenz und intermediale Beziehungen von der Mitte des 18. bis zum 20. Jahrhundert theoretisch diskutiert und in ausgewählten Werken ausgestaltet werden, wird Gegenstand der Seminardiskussion sein.

**14467.0537 Wolfgang Koeppens "Trilogie des Scheiterns" und die Nachkriegsliteratur**

2 SWS; Hauptseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Fr. 12:00 - 13:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021, M.BICKENBACH  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Wolfgang Koeppens Romane „Tauben im Gras“, „Das Treibhaus“ und „Der Tod in Rom“ zeichnen sich durch ihren Anschluss an die internationale Avantgarde (Gertrude Stein, John Dos Passos, James Joyce) und deren Stilmittel wie Montage und innerer Monolog aus. Sie weichen damit von der Trümmer- und Heimkehrerliteratur der deutschen Nachkriegsliteratur eklatant ab, verarbeiten jedoch inhaltlich ebenfalls die Traumata

des NS-Zeit und des Krieges, verbinden dies jedoch mit einer mitunter kritischen Haltung der jungen Bundesrepublik im Wirtschaftswunder gegenüber. Über das Skandalpotential Koeppens hinaus sollen in diesem Seminar seine poetologische Textur, seine Schreibweise, die Metaphergeflechte und Bildfelder genauer analysiert und in den zeitgenössischen Kontext der Frage einer Neubegründung von Literatur und Gesellschaft gestellt werden.

**14467.0539 Masterklasse: Das Geschlecht der Literatur**

2 SWS; Hauptseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 12:00 - 13:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

M.GÜNTER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

In dieser Masterklasse soll die auf verschiedenen Ebenen und durch die Jahrhunderte hindurch die Frage nach der geschlechtlichen Codierung zentraler Instanzen der 'Literatur' verfolgt werden: die Annahme ist, dass Autorschaft, Gattung, Epoche, Format/Medium, Kanon usw. keineswegs 'geschlechtsneutral' funktionieren, sondern dass ihnen ein gender bias eingeschrieben ist.

**14467.0541 Deutsche und internationale Lyrik der Gegenwart - im Spiegel der Poetica I - VI**

2 SWS; Hauptseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 12:00 - 13:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

G.BLAMBERGER

Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

A.ROBANUS

„Sounding Archives. Poesie zwischen Experiment und Dokument“ sollte das Thema der Poetica VII vom 25.-30. Januar 2021 heißen, des vom Internationalen Kolleg Morphomata zusammen mit der Deutschen Akademie für Sprache und Dichtung veranstalteten Festivals für Weltliteratur, zu dem die Kuratorin Uljana Wolf zehn Autor\*innen aus aller Welt eingeladen hatte. Leider musste es aus Gründen der Pandemie-Schutzbestimmungen abgesagt werden. Insofern ändert sich auch das Thema des Hauptseminars, das als Begleitveranstaltung geplant war.

Die Alternative ist ein Hauptseminar, das die deutsche wie internationale Gegenwartsliteratur im Spiegel der letzten sechs Poetica-Veranstaltungen thematisch wie theoretisch reflektiert (siehe Seminarprogramm). Das Seminar ist vor allem für Student\*innen der Mastermodule im Studiengang, Theorien und Praktiken professionellen Schreibens', im Komparatistik-Studiengang und im Ein- und Zwei-Fach-Master Deutsche Sprache und Literatur gedacht. Die Zahl der Teilnehmer\*innen ist auf maximal 40 Personen beschränkt.

**14467.0545 Disruption! Geschichten von Bruch und Untergang**

2 SWS; Hauptseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 14:00 - 15:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

S.BÖRNCHEN

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

„Disruption“ ist zum Modewort geworden. Seit Corona zwar kurzfristig die globale Mobilität der Menschen eingeschränkt, zugleich jedoch die ohnehin rasant um sich greifende Digitalisierung und damit auch Globalisierung beschleunigt hat, ist klar geworden, dass der Bruch mit der Vergangenheit unumkehrbar ist. So muss es auch der Protagonist von Virginie Despentes' Roman „Das Leben des Vernon Subutex“ erkennen, ein arbeits- und obdachlos gewordener Schallplattenhändler. Allerdings hatte schon Hegel 1807 im Vorwort zur „Phänomenologie des Geistes“ geschrieben: „Es ist übrigens nicht schwer zu sehen, daß unsere Zeit eine Zeit der Geburt und des Übergangs zu einer neuen Periode ist. Der Geist hat mit der bisherigen Welt seines Daseins und Vorstellens gebrochen“. Jürgen Habermas wiederum hat dieses Bewusstsein von der historischen Zäsur zur Signatur der Moderne erklärt.

Was also bedeutet „Disruption“? Ist es so, dass die Revolution eine neue Welt auf den Ruinen der alten baut, die Disruption hingegen einen radikalen Neuanfang aus dem Nichts bedeutet? Und ist eine solche Diskontinuität überhaupt möglich?

Diese Fragen diskutieren wir im Seminar an literarischen und theoretischen Texten von Bruch und Untergang, darunter – Auszüge aus – Vergils „Aeneis“, Defoes „Robinson Crusoe“, Kleists „Erdbeben in Chili“, Büchners „Dantons Tod“, Hauptmanns „Weber“, Krachts „1979“ und Anna Katharina Hahns „Aus und davon“.

Zur Vorbereitung neben den genannten Texten: Andreas Barthelmess: Die große Zerstörung. Was der digitale Bruch mit unserem Leben macht, Berlin 2020; Disruption in the Arts. Textual, Visual, and Performative Strategies for Analyzing Societal Self-Descriptions, hg. von Lars Koch, Tobias Nanz und Johannes Pause, Berlin, Boston 2018 (als E-Book in der UB verfügbar).

ZOOM-MODUS: Das Seminar findet wöchentlich in 90-minütigen Zoom-Sitzungen statt, in denen wir eine reale Seminarsituation so weit wie möglich simulieren und gemeinsam die vorbereiteten Texte und Themen diskutieren. Dabei ist es sehr hilfreich, wenn Sie mit angeschalteter Kamera dabei sind.

### **14467.0551 Letzte Dinge: Zum Umgang mit Vergänglichkeit im Mittelalter**

2 SWS; Hauptseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 08:00 - 09:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

J.WEITBRECHT

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Das Seminar untersucht verschiedene kulturelle Praktiken und Deutungsmuster in Bezug auf die Reflexion von Tod und Vergänglichkeit, etwa in Bezug auf die Sepulkralkultur, Trauerrituale und insbesondere die im Christentum entstehenden eschatologischen Vorstellungen von Jenseits, Gericht und Auferstehung. Leitend ist dabei die Fragestellung, in welcher Weise diese Vorstellungen nicht nur eine Existenz nach dem Tod imaginieren, sondern insbesondere auf die Bewältigung von Tod und Verlust im Diesseits ausgerichtet sind. Einen Schwerpunkt bildet – neben hochmittelalterlichen Legenden, Jenseitsreisen sowie höfischen Texten – die im Spätmittelalter einsetzende intensive Reflexion von Vergänglichkeit in Gattungen wie dem Totentanz und der Ars moriendi.

### **14467.0552 Fremde Welten**

2 SWS; Hauptseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 12:00 - 13:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

C.KRUSENBAUM-  
VERHEUGEN

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Während es eine breite Forschung zu Renaissance- und Humanismuspoetik gibt, gelten die volkssprachlichen Texte des 16. Jahrhunderts zumeist als eine Zwischenzeit vor dem Anschluss der deutschen Literatur an die allgemeine europäische Literaturentwicklung im Zeitalter des Barock. Die neuere Forschung sucht jedoch die Bedeutung des 16. Jahrhunderts für die deutsche Literaturgeschichte jenseits einer Entwicklung zur Barockpoetik zu bestimmen (vgl. Röcke/Münkler 2004; Kellner et al. 2011). Die Erzählliteratur des 16. Jahrhunderts ist dabei in eine Reihe von tiefgreifenden gesellschaftlichen (funktionale Differenzierung), religiösen (Konfessionalisierung und Säkularisierung) und medialen Umbrüchen (Buchdruck, Übergang zum extensiven Lesen) bestimmt, die sich auch in den Ordnungen des Wissens und in den gesellschaftlichen Leitsemantiken niederschlagen (Konzepte von Individualität; Liebe, Ehe Freundschaft (Braun 2001), Providenz und Kontingenz (Frick), Zeit (Werner 2018)). Das Seminar sucht einen Überblick über das breite Spektrum der Erzählliteratur dieses Zeitraums zu geben (vom „Fortunatus“ über den Prosaroman Wickrams bis hin zu Fischarts Geschichtsklitterung). Ein Reader mit Auszügen aus den Primärtexten wird zu Beginn des Seminars zur Verfügung gestellt.

### **14467.0553 Minnesang: Walther von der Vogelweide**

2 SWS; Hauptseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 10:00 - 11:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

U.FRIEDRICH

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

**14467.0557 "Tristan" und die Künste (artes) im Mittelalter**

2 SWS; Hauptseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 12:00 - 13:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

S.BÜRKLE

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Gottfrieds „Tristan“ ist ein hoch artifizierter Text, der sich sehr gezielt in die gelehrt-klerikale Kultur des frühen 13. Jahrhunderts einzuschreiben scheint und gelichwohl im höfischen Ambiente spielt. Er partizipiert an den verschiedensten Wissensdiskursen der Zeit; nicht zuletzt an der mittelalterlichen Ausprägung der ‚Künste‘, den sog. artes, die sich im Sinne eines weiten Begriffs von Kunst in dieser Zeit bereits systematisch in die artes liberales, artes mechanicae und artes magicae ausdifferenzieren. Nach der Klärung grundsätzlicher Probleme des Textes (etwa Überlieferung, Stoff) soll in einer kursorischen Lektüre die Diskussion der ‚Künste‘ in den Mittelpunkt gerückt werden, um anschließend das Augenmerk auf die Rhetorizität und erzählerische Gemachtheit des Textes, etwa in den Erzählerexkursen, zu lenken. Tristan ist eine ‚Ausnahmefigur‘. Er scheint alle männlich konnotierten artes zu beherrschen. Die Vielfalt der im ‚Tristan‘ zitierten ‚Künste‘ – von der Dichtkunst, Rhetorik über die Musik, den handwerklichen Künsten (etwa Jagd, Kampftechnik, Medizin) bis hin zur ars amatoria, der Liebeskunst – machen die Besonderheit des Textes aus. Schließlich soll die Frage nach dem ars-Begriff und der Vergleichbarkeit und Wertung der diversen Künste gestellt werden.

Erwartet werden die kontinuierliche Teilnahme am Seminar, die Bereitschaft zur intensiven Textlektüre und -diskussion und – vor allem im Blick auf Modulabschlussprüfungen – als Studienleistungen die Übernahme eines kürzeren Referates bzw. Mitarbeit in einer Expertengruppe.

Textgrundlage zur Anschaffung empfohlen:

Gottfried von Straßburg: Tristan. 2. Bde. Mittelhochdeutsch/neuhochdeutsch. Nach dem Text von Friedrich Ranke neu hrsg. Ins Neuhochdeutsche übersetzt, mit einem Stellenkommentar und einem Nachwort von Rüdiger Krohn, Stuttgart 1993 (RUB); Bd. 3 Kommentar, Nachwort und Register.

Tomas Tomasek. Gottfried von Straßburg, Stuttgart 2007 (RUB 17665).

Die Veranstaltung findet überwiegend in Form von Zoom-Sitzungen statt.

**14467.0558 Minnekanzone, Tagelied, Pastourelle – Liedtypen der mittelalterlichen Lyrik**

2 SWS; Hauptseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 10:00 - 11:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

S.BÜRKLE

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Minnesang wird noch immer mit einem vermeintlich universell gültigen Liebeskonzept der entsagungsvollen Minne und des permanenten erotischen Erfüllungsaufschubs verbunden. Diese Präsentation und performative Konstruktion von Liebe beschäftigt die Forschung bis heute nachhaltig und hat sehr verschiedene Erklärungsmodelle provoziert. Allenfalls ist diese – und auch das nur mit Einschränkungen – für den von Frankreich übernommenen Liedtypus der sog. Minnekanzone bzw. genauer für den Typus des Werbungs- und Klageliedes konstitutiv, in dem zumeist ein männlich lyrisches Ich, manchmal in resignativem Gestus, diese Situation umkreist und reflektiert. Tatsächlich ist um 1200 in Deutschland, während einer etwa 10-jährigen Phase, diese ‚Minneklage‘ dominierend, kann aber keineswegs Ausschließlichkeit beanspruchen.

Die Vielfalt der Liedtypen, die mehr oder weniger die Minnekanzone als Folie (Prätext) zugrunde legen, v.a. aber variieren, und letztlich an ihr Liebeskonzept anknüpfen, die aber auch durch spezifisch eigene, die jeweiligen Typen kennzeichnende Merkmale, das Thema, nämlich die Liebe, des 12./13. Jahrhunderts je anders präsentieren, soll in diesem Hauptseminar demonstriert und analysiert werden. Es werden deshalb diese unterschiedlichen Liedtypen – neben den Formen der Minneklage etwa Frauen-, Dialog-, Alterslieder, Pastourelle, Tagelieder, Kreuzlieder, Sprachspiele – an ausgewählten Textbeispielen verschiedener Liederdichter diskutiert. Ziel wird es sein, durch eine enge Arbeit am Text und durch genaue Textbeschreibung (Metrik, rhetorische Verfahren usw.) die einzelnen

Liedtypen, auch im Vergleich mit der Trobador- und Trouvèrellyrik aus Frankreich, kennen- und differenzieren zu lernen, v.a. die Literarizität der Variationskunst ‚Minnesang‘ herauszustellen und die sog. höfische Liebe als typenspezifischen Diskurs der höfischen Liebe zu erörtern.

Erwartet werden die kontinuierliche Teilnahme am Seminar, die Bereitschaft zur intensiven Textlektüre und -diskussion und – vor allem im Blick auf Modulabschlussprüfungen – als Studienleistungen die Übernahme eines kürzeren Referates bzw. Mitarbeit in einer Expert\*innengruppe.

Textgrundlage zur Anschaffung empfohlen:  
Minnesang. Mittelhochdeutsche Liebeslieder. Eine Auswahl. Mittelhochdeutsch / Neuhochdeutsch. Hrsg., übersetzt und kommentiert von Dorothea Klein, Stuttgart 2010 (RUB 18781).

#### **14467.0564 Mystische Texte des 14. Jahrhunderts**

2 SWS; Hauptseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 14:00 - 15:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

S.BÜRKLE

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Die Veranstaltung findet überwiegend in Form von Zoom-Sitzungen statt.

#### **14467.0601 Linguistischer Arbeitskreis**

2 SWS; Kolloquium ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 16:00 - 17:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

D.GUTZMANN

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

#### **14467.0621 Masterklasse: Klassische Ästhetik**

2 SWS; Kolloquium ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 17:45 - 19:15 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

T.HAHN

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Do. 18:00 - 19:30 , 12.11.2020 - 14.01.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

In unserer auf zwei (ggf. drei) Semester angelegten Beschäftigung mit der klassische Ästhetik diskutieren wir zentrale kunstphilosophische Texte und Positionen des 18. und frühen 19. Jahrhunderts. Wir werden das intrikate Verhältnis von Literatur und Philosophie (das u.a. Bedingung der Möglichkeit von Schillers Ästhetik und der frühromantischen Kunsttheorie ist) beleuchten. Der Kurs soll Studierenden der Literaturwissenschaft die Möglichkeit eröffnen, sich mit den ästhetischen Schriften (so weit dies möglich ist) Kants, Schellings und Hegels grundlegend vertraut zu machen. Ein Interesse an der philosophischen Diskussion der Zeit ist unbedingte Voraussetzung; Vorkenntnisse in Literatur, Poetik und Ästhetik des 18. Jahrhunderts sind wünschenswert. Das Wintersemester widmen wir der Herausbildung der Ästhetik als Philosophie der Kunst, im Zentrum werden Kants Kritik der Urteilskraft (das Schöne und das Erhabene) und ästhetische Schriften Schillers stehen.

Fragen zu den Veranstaltungen, Prüfungen und Hausarbeiten bitte nur an:  
hahn-lehrstuhl@uni-koeln.de

#### **14467.0625 Masterklasse: Ansteckung und Impfung: Biopolitik, Wirkungsästhetik und kulturelle Kommunikation**

2 SWS; Kolloquium ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 10:00 - 11:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

N.PETHES

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Die Frage nach den Wegen der Ansteckung und den Möglichkeiten des Schutzes vor ihr ist nicht nur in der Medizin und nicht erst aufgrund der aktuellen Debatte über Ausbreitung und Bekämpfung von Pandemien ein zentrales Thema: Seuchen und Impfungen werden seit dem 18. Jahrhundert erforscht und erprobt, bieten seither aber auch ein breites Feld von metaphorischen Anschlußmöglichkeiten, innerhalb derer Prozesse der Ansteckung, aber auch Maßnahmen zum Schutz vor ihr, auf Theorien von Kunst, Gesellschaft und Medien ‚übertragen‘ werden – was auch die wörtliche Bedeutung von ‚Metapher‘ ist. Vor diesem Hintergrund läßt sich ein Bogen von der Diskussion über die (wahlweise als Gift oder Heilmittel verstandene) Wirkung von Kunstwerken bis zur aktuellen Verwendung der Begriffe ‚Virus‘ oder ‚viral‘ für Computer oder soziale Netzwerke spannen: ‚Ansteckung‘ und ‚Impfung‘ erweisen sich als Konzepte, anhand derer kulturelle, ästhetische und kommunikative Prozesse der vergangenen 250 Jahre in ihrer wechselseitigen Konstitution beobachtet und einem übergeordneten Interesse an der Disziplinierung und Kontrolle sozialer Austauschprozesse zugeschrieben werden können, wie dies Michel Foucaults Analysen zur modernen Biopolitik (bzw. dem Paradigma einer ‚Verteidigung der Gesellschaft‘ gegen mehr oder weniger konkrete Feinde) nahelegen. Das Oberseminar wird diese Wechselwirkung von den Seuchentheorien und Impfstoffexperimenten des 18. Jahrhunderts sowie der Theaterkritik und dem Immunitätskonzept klassischer Kunsttheorien der Zeit über die Karriere der modernen Bakteriologie und deren Reflexion im literarischen Naturalismus bis zu Theorien der Masse bzw. der Massenmedien im 20. und frühen 21. Jahrhundert verfolgen.

**14467.0628 a.r.t.e.s. Kolloquium 2: „Sprache, Diskurs, Kultur“**  
 2 SWS; Kolloquium ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mi. 12:00 - 13:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021, M.BECKER  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum N.PETHES

**14467.0651 Mittelalterliche Handschriften als Quellen der kulturellen Überlieferung**  
 2 SWS; Kolloquium ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mi. 14:15 - 15:45 , 04.11.2020 - 10.02.2021, H.HORST  
 Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

Das Kolloquium bietet eine Einführung in die Kodikologie (Handschriftenkunde) mit Schwerpunkt auf der Bedeutung mittelalterlicher Handschriften als Träger kultureller Überlieferung. Zunächst werden Aufbau und Herstellung mittelalterlicher Codices erläutert (Beschreibstoffe, Tinten, Farben, Einbände) sowie konservatorische Fragen besprochen. Als Ergänzung der inhaltlichen Erschließung wird die Digitalisierung von Handschriften mit ihren Vor- und Nachteilen diskutiert. Ein Überblick über Geschichte und Ikonographie der Buchmalerei soll die Bedeutung der buch künstlerischen Ausstattung für Kunstgeschichte und Bibliophilie erläutern. Für die Philologen sind Handschriften dagegen wichtige sprachliche und literarische Quellen, nicht zuletzt im Bereich der Volkssprache. Die Lehrveranstaltung soll diese Multidimensionalität von Handschriften in kultureller Hinsicht aufzeigen.

Das Kolloquium findet virtuell über Zoom statt; Zugangsdaten werden in ILIAS bereitgestellt. Sofern die geltenden Vorschriften es zulassen, ist eine Exkursion in die Erzbischöfliche Diözesan- und Dombibliothek vorgesehen, wo Handschriften im Original präsentiert werden sollen.

Im Laufe des Kurses werden verschiedene kleinere Aufgaben gestellt, deren Erledigung die Voraussetzung für eine „Aktive Teilnahme“ darstellt (z.B. Ermittlung von Textinhalten/literarischen Gattungen, Erkundung von Provenienzen, paläographische Leseübungen). Zusätzlich können auch benotete Referate oder Hausarbeiten angefertigt werden.

**14467.0655 Masterklasse: Interdisziplinäre Ansätze zur Erforschung von Hagiographie und Legendensammlungen**

2 SWS; Kolloquium ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 14:00 - 15:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

J.WEITBRECHT

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Die hagiographische Forschung befasst sich in der Regel mit Einzellegenden in Bezug auf bestimmte Heilige oder auf konkrete historische Situierungen und Funktionalisierungen hagiographischer Texte. Rezente Arbeiten, die sich mit den Konjunkturen bestimmter Heiligkeitsentwürfe und deren historischen Bedingungen beschäftigen, konnten Aufschluss über die Entstehung und Transformation religiöser Leitbilder seit der Spätantike geben. Die Masterklasse wird solche Prozesse der Ausbildung religiöser Identitäten in der Hagiographie in den Blick nehmen und in Bezug zur Praxis der Sammlung und Kompilation von Einzellegenden unterschiedlicher Provenienzen zu einem ‚Legendar‘ setzen. Untersucht werden sollen u.a. Bearbeitungstendenzen und Sammlungsprinzipien, aber auch die materielle Beschaffenheit im Blick auf konkrete religiöse Funktionalisierungen in spezifischen Ordenszusammenhängen. Die Arbeitsform besteht zum einen in der gemeinsamen Lektüre und Diskussion rezenter Forschungsbeiträge zu Hagiographie und Legendaren, zum anderen wird die Gelegenheit gegeben, aktuelle Projekte (Abschlussarbeiten und Dissertationen) vorzustellen.

**14467.0723 Medienkulturwissenschaften + Kolloquium zur Masterarbeit**

2 SWS; Kolloquium ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 17:45 - 19:15 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

C.LIEBRAND

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Die Teilnahme an dieser Veranstaltung ist nur für meine DoktorandInnen möglich.

Die Veranstaltung erfüllt eine doppelte Funktion: Zum einen werden unterschiedliche Fragestellungen aus dem Bereich von Medienkulturwissenschaften behandelt. Andererseits bietet das Oberseminar meinen DoktorandInnen die Möglichkeit, in regelmäßigen Abständen Problemzusammenhänge ihrer Dissertation zu präsentieren und zu diskutieren.

Das Oberseminar findet in Raum 2.221 (Philosophikum) statt.

Fragen zu den Veranstaltungen, Prüfungen und Hausarbeiten bitte nur an: [liebrand-lehrstuhl@uni-koeln.de](mailto:liebrand-lehrstuhl@uni-koeln.de)

**14467.0751 Dynamiken der Konventionalität**

2 SWS; Kolloquium ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 10:00 - 11:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021,

K.UBL

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

U.FRIEDRICH

**14467.0801 Texte produzieren – das eigene Schreiben reflektieren**

2 SWS; Kolloquium ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 08:00 - 09:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

J.JOST

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Das Seminar führt in die (empirische) Schreibforschung ein und dient dazu, grundlegendes Wissen über zentrale theoretische Konzepte wie auch aktuelle empirische Methoden der Untersuchung von Prozess- und Produktdaten aufzubauen. Die Studierenden sollen angeleitet werden, selbst eigene, kleine Forschungsprojekte zu entwickeln, verschiedene eigene Texte zu produzieren und ihr eigenes Schreiben zu reflektieren. Das Seminar nimmt also eine sowohl theoretische als auch eine (schreib-)praktische Perspektive auf Schreiben und Text ein.



Die Schreibprobe(n) und die Reflexion(en) stellen die im Seminar zu erbringende aktive Teilnahme dar, die in Form eines Portfolios gesammelt und dokumentiert werden. Falls eine Prüfungsleistung erbracht werden soll, wird diese in Form eines Essays zum Semesterende eingereicht.

### 14467.0802 **Medien des Schreibens**

2 SWS; Hauptseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 12:00 - 13:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

M.BICKENBACH

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Welchen Einfluss haben Schreibgeräte auf das Schreiben? Das Seminar versucht anhand Feder, Stift, Schreibmaschine und Computer einen Überblick zu geben über die Geschichte der Schreibmedien und diskutiert die verschiedenen Vor- und Nachteile jeweiliger Schreibmedien. Neben Theorietexten werden auch literarische Thematisierungen herangezogen und ein Einblick in die Schreibszenenforschung und die Kulturtechniken des Schreibens gegeben.

### 14467.0819 **Kontroverse Interviews (Jonas Reese)**

2 SWS; Proseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 10:00 - 17:00 , 01.03.2021,

J.KREPPEL

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

J.REESE

Di. 10:00 - 17:00 , 02.03.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mi. 10:00 - 17:00 , 03.03.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Do. 10:00 - 17:00 , 04.03.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Fr. 10:00 - 17:00 , 05.03.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Wenn Journalismus die „Suche nach Wahrheit“ ist, dann ist das kontroverse Interview die Reinform dessen. Kurz, prägnant und transparent. Interviewer und Interviewter gehen in einen Schlagabtausch. Der/die Befragte soll sich positionieren und sich für seine Meinung rechtfertigen. Zuschauer, Hörer oder Leser sollen sich so, selbst einen Standpunkt verschaffen können. Das Interview wird zum Verhör mit Unterhaltungsanspruch.

Ziel des Seminars ist es, Techniken des Interview-Handwerks zu vermitteln. Von der Vorbereitung bis zur (Live-) Umsetzung. In überwiegend praktischen Übungen beginnt es bei den Grundlagen und endet bei der Königsdisziplin, der Kontroverse. Der Schwerpunkt liegt auf audiovisuellen Medien. Vorkenntnisse sind nicht erforderlich - Neugier schon!

Vor Beginn des Seminars wird eine kurze praktische Aufgabe vergeben, die von jeder/m Teilnehmer/in vor der ersten Sitzung erledigt werden soll. Details folgen zeitlich passend vor Seminarbeginn.

Hinweis zum digitalen Format der Veranstaltung: Der Kurs findet zu den vorgesehenen Zeiten via Zoom statt. Vor der ersten Sitzung erhalten die Teilnehmer\*innen den entsprechenden Einladungslink per Mail.

Zur Person:

Jonas Reese ist seit mehr als zehn Jahren als freier Journalist tätig. Er moderiert und interviewt für Deutschlandfunk und WDR5. Ausgebildet wurde er crossmedial bei der Süddeutschen Zeitung.

**14467.0820 POETICA - Ein Praxisseminar**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 14:00 - 15:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

M.DOPIERALSKI-  
PLEßMANNDozentin: Marta Dopieralski- Pleßmann  
Die Veranstaltung findet per Zoom statt.

Das Festival für Weltliteratur 'Poetica' wird vom Internationalen Kolleg Morphomata in Zusammenarbeit mit der Deutschen Akademie für Sprache und Dichtung organisiert und dient dem öffentlichen Diskurs über Themen der Weltliteratur. Bis zu zehn internationale Autor\*innen werden für die Festivalwoche nach Köln geladen, um sich gemeinsam in nachmittäglichen Diskussionsforen an der Universität und bei abendlichen Lesungen an verschiedenen Orten der Stadt mit dem Thema der Poetica auseinanderzusetzen.

Im Seminar sollen Einblicke in verschiedene Bereiche der Veranstaltungsorganisation vermittelt und von den Teilnehmer\*innen aktiv mitgestaltet werden. Abschließend und im Rahmen der Leistungserbringung unterstützen die Teilnehmer das Organisationsteam der POETICA praktisch bei der Durchführung der Festivalwoche.

**14467.0821 Begleitendes Blockseminar zum Praktikum**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 10:00 - 14:30 , 17.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Do. 10:00 - 14:30 , 18.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

J.MARX

Das Seminar begleitet zum einen die Vorbereitung auf das im Studiengang "Theorien und Praktiken professionellen Schreibens" zu absolvierende Praktikum und leitet zum anderen dazu an, die im Praktikum erworbenen Kenntnisse und Kompetenzen innerhalb des Praktikumsberichts zu reflektieren: In der ersten Sitzung erhalten Sie Raum für die Reflexion Ihrer Kompetenzen und Fähigkeiten bzw. Ihres eigenen Profils. Auf dieser Basis optimieren wir Ihre Bewerbungsunterlagen, insbesondere Lebenslauf und Anschreiben, sowie Ihre Praktikumsuche. Außerdem diskutieren wir Ihre Ziele und Wünsche und die damit einhergehende Frage, wie Sie das Praktikum bestmöglich für sich nutzen können. Nach einer theoretischen Auseinandersetzung mit der effizienten Vorbereitung auf ein Vorstellungsgespräch und einer Analyse des Gesprächsverlaufs besprechen wir mögliche Fragen im Interview. Außerdem bekommen Sie die Möglichkeit, ein Vorstellungsgespräch zu simulieren. Darüber hinaus besprechen wir nicht nur die Anforderungen, sondern auch die reflexive Bedeutung des Praktikumsberichts als erfolgreichen Abschluss des Moduls.

Kurzübersicht der beiden Seminartage:

## TAG 1

- Das eigene Profil

#Kompetenzen und Stärken definieren

#Eigene Ziele und Wünsche: Das Praktikum bestmöglich nutzen

- Der Bewerbungsprozess | Teil I

#Die gezielte Praktikumsuche starten

#Die Bewerbungsunterlagen optimieren

## TAG 2

- Der Bewerbungsprozess | Teil II

#Vorstellungsgespräche effizient vorbereiten

- Die Reflexion auf das Praktikum

#Der Praktikumsbericht

#Ausblick: meine nächsten beruflichen Schritte

**14467.0823 Kennen Sie das auch? - Wie wird man eigentlich Radiomoderator? (Tobias Altehenger)**

2 SWS; Proseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 17:45 - 19:15 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

J.KREPPEL

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

T.ALTEHENDER

Mi. 18:00 - 19:30 , 02.12.2020 - 20.01.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Radio? Ist doch ganz einfach. Man macht das Mikrofon an und fängt an, irgendwas zu erzählen. Schön wär's. Eine lebendige Moderation lebt von kreativen Ideen, überraschenden Drehs und unverschämter Formulierungslust. Dahinter steht die Bereitschaft, die erlernten Regeln der Syntax in die Ecke zu stellen und fürs Hören zu schreiben – was auf dem Papier manchmal hässlich aussieht, gesprochen aber wunderbar gut verständlich und mündlich klingt. Anders ist es im Kurzbeitrag – hier geht es darum, Informationen präzise zu portionieren. Im Interview wiederum ist das Entscheidende, die richtigen Fragen zu stellen (was übrigens nur dann geht, wenn man seinem Gesprächspartner zuhört).

Ziel des Seminars ist es, einen Überblick über verschiedene Formen aus dem Bereich „Schreiben fürs Hören“ zu geben. Außerdem sollen verschiedenen Berufsfelder des Radiojournalismus vorgestellt werden. In überwiegend praktischen Übungen können sich die Teilnehmer\*innen in den verschiedenen Spielformen ausprobieren. Vorkenntnisse sind nicht erforderlich – lediglich die Bereitschaft zu akzeptieren, dass eine gute Moderation nicht mit „Kennen Sie das auch?“ beginnt und man einen O-Ton nicht mit „Wir hören mal kurz rein“ einleitet.

Hinweis zum digitalen Format der Veranstaltung: Der Kurs findet zu den vorgesehenen Zeiten wöchentlich via Zoom statt. Vor der ersten Sitzung erhalten die Teilnehmer\*innen den entsprechenden Einladungslink per Mail. Ob die angegebenen Präsenzsitzungen stattfinden, ist noch offen. - Dies hängt vom aktuellen Infektionsgeschehen und von der Nachfrage der Studierenden ab. Sollten die Präsenzsitzungen nicht stattfinden, wird der Kurs durchgängig via Zoom abgehalten.

Zur Person:

Tobias Altehenger ist Moderator und Redakteur bei WDR 2. Er plant Sendungen, moderiert die Community-Show „Frag den ganzen Westen“ und interviewt Politiker im „Mittagsmagazin“. Vorher machte er seinen Master in "Deutsche Sprache und Literatur" in Köln, arbeitete bei Kölncampus und absolvierte anschließend ein multimediales Volontariat beim Südwestrundfunk. Kann theoretisch also auch Fernsehen, aber lieber nicht.

**14467.0824 Das Theater der Ohren (Leopold von Verschuer)**

2 SWS; Proseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 16:00 - 19:30 , 29.01.2021 - 19.03.2021,

J.KREPPEL

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

L.VON VERSCHUER

Sa. 12:00 - 15:30 , 30.01.2021 - 20.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mi. 16:00 - 19:30 , 17.03.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Sa. 16:00 - 19:30 , 20.03.2021,

Ortsangaben folgen

Schreiben mit den Ohren heißt, eine Erzählung im akustischen Raum zu imaginieren. Denn mit allem, was hörbar ist, kann man akustisch erzählen: mit Worten, Klängen, Geräuschen, Musik. Und doch müssen sie zueinander ins Verhältnis gesetzt werden wie das Instrumentarium eines Orchesters.

Ziel des Seminars ist es, Techniken zu vermitteln, wie sich jeglicher Text in ein akustisches Szenario übersetzen lässt, in ein Drehbuch der Klänge: wie aus Wörtern ein Hörspiel-Manuskript entsteht.

Nach der Vermittlung von Grundlagen zur Textbearbeitung für das Radio, auch durch praktische Übungen, wird jeder Teilnehmer einen beliebigen Text seiner Wahl als Kurzhörspiel-Szenario bearbeiten. Zum Abschluss werden alle verfassten Kurzhörstücke im Rahmen einer Live-Hörspiel-Performance in der Kölner Studiobühne vorgestellt.

Hinweis zum digitalen Format der Veranstaltung: Der Kurs findet zunächst zu den vorgesehenen Zeiten via Zoom statt. Vor der ersten Sitzung erhalten die Teilnehmer\*innen den entsprechenden Einladungslink per Mail. In der ersten Sitzung wird geklärt, ob es möglich ist, einzelne Termine ggf. in Präsenz zu veranstalten.

Zur Person:

Leopold von Verschuer ist Schauspieler, Übersetzer und Regisseur. Seit bald zwanzig Jahren bearbeitet er Texte fürs Radio und realisiert Hörspiele beim Bayerischen Rundfunk und Deutschlandfunk Kultur.

### **14467.0826 Projektwerkstatt (Blockseminar)**

2 SWS; Hauptseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 16:00 - 17:30 , 30.10.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mo. 14:00 - 17:00 , 09.11.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Fr. 10:00 - 17:00 , 15.01.2021 - 26.03.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Sa. 10:00 - 17:00 , 16.01.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Sa. 10:00 - 15:30 , 27.03.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

J.KREPPEL

M.MITTELMEIER

G.GELTINGER

In der Projektwerkstatt wird gemeinsam an jeweils eigenen, größer angelegten literarischen, journalistischen oder essayistischen Schreibprojekten (bis maximal 15.000 Zeichen) gearbeitet. Der erste Termin dient lediglich der Vorstellung der Projekte, die eigentlich Arbeit erfolgt in den Blockterminen. Weitere Informationen folgen per Email zu Beginn des Semesters.

Bitte lassen Sie sich von der Dopplung der Kurse nicht irritieren. Der Autor Gunther Geltinger und Lektor Martin Mittelmeier leiten die Werkstatt gemeinsam, die Dopplung ist technischen Gründen geschuldet, es ist für Sie einerlei, bei welchem der beiden Kurse Sie sich anmelden.

Hinweis zum digitalen Format der Veranstaltung: Der Kurs findet zu den vorgesehenen Zeiten via Zoom statt. Vor der ersten Sitzung erhalten die Teilnehmer\*innen den entsprechenden Einladungslink per Mail. Alles Weitere wird in der ersten Sitzung mit den Teilnehmer\*innen besprochen.

### **14467.0827 In Kleinigkeiten bedeutend – Kurzprosa (Bastian Floride)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 17:45 - 19:15 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Di. 18:00 - 19:30 , 01.12.2020 - 19.01.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

J.KREPPEL

B.FLORIDE

Das Seminar richtet sich an alle Studierenden des Masters „Theorien und Praktiken professionellen Schreibens“ und beinhaltet vor allem die Erarbeitung eigener Texte. Der Schwerpunkt liegt auf der sogenannten kurzen Form, wobei die Prosaminiatur und ihre Möglichkeiten des Erzählens im Vordergrund stehen. Entlang der ganz

allgemeinen Fragestellung, was sich alles auf ein bis zwei Seiten erzählen lässt, sollen die Studierenden im Verlauf des Seminars eine Textsammlung erstellen. Diese kann sich eines Themas widmen, das dann in den unterschiedlichen Formen der Kurzprosa (Miniatur, Prosagedicht, Mikroessay, Aphorismus etc.) durchgespielt wird. Andererseits ist es auch möglich, sich auf nur eine dieser Formen zu konzentrieren und sie mittels verschiedener Themen, Genres, Motiven etc. auszuloten. Neben der Ermutigung zur Kürze besteht ein weiterer Schwerpunkt darin, den Studierenden zu vermitteln, dass man aus nahezu allem einen literarischen Text formen kann. Oft genügt ein Blick in den Rinnstein, eine aufgeschnappte Phrase, eine Zeitungsnotiz, ein Traumfetzen oder ein Gedankenschnipsel, um zu einem Text zu kommen, der in ein paar wenigen Zeilen prägnant aufzuleuchten vermag.

Am Ende des Semesters ist eine abschließende öffentliche Lesung vorgesehen, bei der die Studierenden ihre Arbeiten präsentieren können.

Zur Vorbereitung empfohlene Literatur: Robert Walser, Walter Benjamin (Einbahnstraße, Berliner Kindheit), Ror Wolf (Zwei oder drei Jahre später, Mehrere Männer), Peter Bichsel (Kindergeschichten, Zur Stadt Paris), Lydia Davis (Kanns nicht und wills nicht, u.a.), Katharina Hacker (Minutenessays), Uljana Wolf (meine schönste lengevitch, falsche freunde), Daniil Charms (Fälle), Valeria Luiselli (Falsche Papiere), Ilse Aichinger (Kurzschlüsse, Subtexte).

Hinweis zum digitalen Format der Veranstaltung: Der Kurs findet zu den vorgesehenen Zeiten wöchentlich via Zoom statt. Vor der ersten Sitzung erhalten die Teilnehmer\*innen den entsprechenden Einladungslink per Mail. Ob die angegebenen Präsenzsitzungen stattfinden, ist noch offen. - Dies hängt vom aktuellen Infektionsgeschehen und von der Nachfrage der Studierenden ab. Sollten die Präsenzsitzungen nicht stattfinden, wird der Kurs durchgängig via Zoom abgehalten.

Bastian Schneider ist 1981 in Siegen geboren. Studium der Psychologie sowie der deutschen und französischen Literatur in Marburg und Paris; Studium der Sprachkunst in Wien. Lebt in Köln und Wien. Veröffentlichungen (Auswahl): Paris im Titel. Geschichtchen (2020), Die Schrift, die Mitte, der Trost. Stadtstücke (2018), Irgendwo, jemand. Gedichte (2017).

### **14467.0828 Rhetorik – Theorie und Praxis**

2 SWS; Hauptseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 14:00 - 15:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

U.FRIEDRICH

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Die mittelalterliche Poetik basiert in Theorie und Praxis zu weiten Teilen auf der antiken Rhetorik. Rhetorik als Kunst der Redeproduktion wird auf die Gestaltung von Texten übertragen. Mit dem 18. Jahrhundert entsteht eine antirhetorische Dichtung und mit der Ästhetik eine gegen die Rhetorik gewandte Dichtungstheorie. An die Stelle technischer Kompetenz wird Wirklichkeitsadäquatheit und Originalität gefordert. Mit der Renaissance der Rhetorik in der Postmoderne haben sich die Relationen allerdings erneut verschoben. Die rhetorischen Figuren gelten nicht mehr als bloßes Schmuckwerk, sondern als grundlegende Instrumente der Sacherschließung, sie werden zu „Chiffren der Geschichte“ (Barthes). Das Seminar führt in elementare Techniken der Rhetorik ein und untersucht ihren Funktionswandel im Übergang zur Dichtung. Ziel ist es, ein besseres und aktuelleres Verständnis der Relation von Rhetorik, Poetik und Ästhetik zu gewinnen. Zur Einführung: Roland Barthes: Die alte Rhetorik, in: ders.: Das semiologische Abenteuer. Aus dem Französischen von Dieter Hornig, Frankfurt/Main 1988, S. 15–101; Wolfgang Groddeck: Reden über Rhetorik. Zu einer Stilistik des Redens, 2. Aufl. Frankfurt a.M./Basel 2008.

### **14467.0829 Kreatives Schreiben in der Markenkommunikation (Dozentin: Vielhaber-Vollmer)**

2 SWS; Proseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 14:00 - 15:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

J.KREPPEL

**Virtuelle Veranstaltung - kein Raum****M.VIELHABER-  
VOLLMER**

Schreiben für Marken bedeutet weit mehr als nur die Entwicklung von Claims und Anzeigensprüchen.

Vom klassischen Presstext über Eventkommunikation bis zum Onlinemarketing: Die Textarten sind ebenso vielfältig wie die Zielgruppen, an die sich die Texte sprachlich richten müssen. Die Ansprüche von Auftraggebern und Konsumenten sind hoch. Werbung soll längst nicht mehr nur verkaufen, sondern auch unterhalten. Eine kreative und spannende Herausforderung für jeden Texter.

Ziel dieses rein schreibpraktischen Seminars ist die Erstellung unterschiedlichster werblicher Texte anhand realer Aufgabenstellung von Markenartiklern. Gewünscht ist ein lebendiger und gemeinsamer kreativer Prozess sowie ein offener Diskurs über Qualität, Einfluss und (un)begrenzte Möglichkeiten von Werbung. Vorkenntnisse sind für das Seminar nicht erforderlich.

Hinweis zum digitalen Format der Veranstaltung: Der Kurs findet zu den vorgesehenen Zeiten wöchentlich via Zoom statt. Vor der ersten Sitzung erhalten die Teilnehmer\*innen den entsprechenden Einladungslink per Mail. Ob die angegebenen Präsenzsitzungen stattfinden, ist noch offen. - Dies hängt vom aktuellen Infektionsgeschehen und von der Nachfrage der Studierenden ab. Sollten die Präsenzsitzungen nicht stattfinden, wird der Kurs durchgängig via Zoom abgehalten.

Zur Person:

Mareike Vielhaber-Vollmer arbeitet als studierte Geisteswissenschaftlerin seit mehr als 20 Jahren für Marketingagenturen. Sie entwickelt Kommunikationsstrategien für Marken und Unternehmen im below-the-line-Bereich.

**14467.0830 Der Klang der Absicht (Antje Weiss)**

2 SWS; Proseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 10:00 - 17:00 , 29.03.2021,

J.KREPPEL

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

A.WEISS

Di. 10:00 - 17:00 , 30.03.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mi. 10:00 - 17:00 , 31.03.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Do. 10:00 - 17:00 , 01.04.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Im Seminar werden die Zusammenhänge von Körperspannung, Atmung, Stimme und Artikulation sowie deren Wechselwirkung mit der inneren Ausrichtung der Sprechenden ausgelotet. In Übungen und spielerischen Szenarien verändern wir diese Wirkung von außen nach innen und von innen nach außen. Der Klang der Stimme spiegelt und transportiert die Intention der und des Sprechenden auf mentaler und emotionaler Ebene. Um es mit Alexander Pope\* zu sagen: „The sound must seem an echo to the sense“ (\*1688 +1744, aus dem Poem „Sound and Sense“).

Die Studierenden machen sich dazu mit den Kriterien für eine gelungene Präsentation vertraut. Erprobt werden sie in unterschiedlichen Sprechsituationen, z.B. beim Vortrag von lyrischen Texten und Prosatexten (Lesung, Hörbuch, Feature) oder bei der Produktion von medial vermittelten Gebrauchstexten (Tutorial, Meldung, Bericht). Audiofeedback ist ein Bestandteil des Lern- und Übungsprozesses. Zum Einsatz kommen eigene Texte der Studierenden.

Hinweis zum digitalen Format der Veranstaltung: Der Kurs findet voraussichtlich zu den vorgesehenen Zeiten via Zoom statt. Vor der ersten Sitzung erhalten die Teilnehmer\*innen den entsprechenden Einladungslink per Mail.

Antje Weiss, M.A.  
 unterstützt als Logopädin, Sprachwissenschaftlerin und systemisch-integraler Coach Menschen dabei, ihre Stimmen und ihre Botschaften hörbar zu machen. Einen Schwerpunkt bildet dabei die Arbeit mit Medienschaffenden. Sie lebt und arbeitet seit 1990 in Köln.

### 14467.0831 **Textkohärenz (Hinterwimmer)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 10:00 - 13:30 , 26.10.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mo. 14:00 - 15:30 , 26.10.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mo. 10:00 - 11:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

J.KREPPEL

S.HINTERWIMMER

Der Kurs vermittelt grundlegende Einsichten der Textlinguistik in die sprachlichen Mechanismen, durch die lokale und globale Kohärenz in Texten etabliert wird bzw. durch die die Aneinanderreihung von Sätzen überhaupt erst Textzusammenhänge ergibt. Dies umfasst anaphorische Bezüge nicht nur auf der Ebene von Individuen, sondern auch auf der Ebene von Ereignissen und Zeitpunkten bzw. -intervallen sowie rhetorische Relationen zwischen Sätzen wie Narration, Elaboration und Kontrast.

Hinweis zum digitalen Format der Veranstaltung: Der Kurs findet zu den vorgesehenen Zeiten via Zoom statt. Vor der ersten Sitzung erhalten die Teilnehmer\*innen den entsprechenden Einladungslink per Mail.

### 14467.0832 **Projektwerkstatt (Blockseminar)**

2 SWS; Hauptseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 16:00 - 17:30 , 30.10.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mo. 14:00 - 17:00 , 09.11.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Fr. 10:00 - 17:00 , 15.01.2021 - 26.03.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Sa. 10:00 - 17:00 , 16.01.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Sa. 10:00 - 15:30 , 27.03.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

J.KREPPEL

M.MITTELMEIER

G.GELTINGER

In der Projektwerkstatt wird gemeinsam an jeweils eigenen, größer angelegten literarischen, journalistischen oder essayistischen Schreibprojekten (bis maximal 15.000 Zeichen) gearbeitet. Der erste Termin dient lediglich der Vorstellung der Projekte, die eigentlich Arbeit erfolgt in den Blockterminen. Weitere Informationen folgen per Email zu Beginn des Semesters.

Bitte lassen Sie sich von der Dopplung der Kurse nicht irritieren. Der Autor Gunther Geltinger und Lektor Martin Mittelmeier leiten die Werkstatt gemeinsam, die Dopplung ist technischen Gründen geschuldet, es ist für Sie einerlei, bei welchem der beiden Kurse Sie sich anmelden.

Hinweis zum digitalen Format der Veranstaltung: Der Kurs findet zu den vorgesehenen Zeiten via Zoom statt. Vor der ersten Sitzung erhalten die Teilnehmer\*innen den entsprechenden Einladungslink per Mail. Alles Weitere wird in der ersten Sitzung mit den Teilnehmer\*innen besprochen.

## INSTITUT FÜR DEUTSCHE SPRACHE UND LITERATUR II

### 14484.0003 **Buchclub IDSL II**

,1 SWS; Arbeitsgemeinschaft ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 K.SCHINDLER  
 N.BIEKER

### 14484.0004 **Qualifikationsnetz**

,1 SWS; Arbeitsgemeinschaft ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 N.BIEKER  
 C.SCHUTTKOWSKI

### 14484.0052 **Pragmatik**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Di. 14:00 - 15:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021, J.JOST  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Die Pragmatik als Kernbereich der Sprachwissenschaft beschäftigt sich mit Fragen des Gebrauchs von Sprache. Damit wird eine Perspektive eingenommen, die sprachliche Formen und Strukturen im Hinblick auf ihre kommunikative Funktion betrachtet. Thematische Schwerpunkte der Pragmatik sind: Deixis und Referenz, Präsuppositionen, Sprechakte und Implikaturen. Pragmatische Untersuchungen fragen z.B. nach der Intentionalität sprachlicher Äußerungen, den logischen Voraussetzungen von Äußerungen, dem Handlungscharakter sprachlicher Äußerungen, den Gelingensbedingungen sprachlicher Handlungen, dem Kontextbezug sprachlicher Äußerungen und der Kontextualisierung. Darüber hinaus fragt die Pragmatik auch nach der Verwendung von Sprache in unterschiedlichen gesellschaftlichen Bereichen und Domänen (Familie, Schule, Politik etc.). In der Vorlesung wird ein Überblick gegeben über die Kernbereiche der Pragmatik, zentrale Theorien sowie über Schnittstellen der Pragmatik und aktuelle Forschungstendenzen.

### 14484.0060 **Kombivorlesung Deutschdidaktik**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Di. 16:00 - 17:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021, K.SCHINDLER  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum M.STAIGER

Die Vorlesung wird in zwei großen Blöcken einerseits in Grundlagen der Sprachdidaktik, andererseits in Grundlagen der Literaturdidaktik einführen. Eine wöchentliche Lektüre von grundlegenden und die Vorlesung begleitenden Texten ist bei der Semesterplanung unbedingt einzubeziehen.

Inhaltliche Themen der Vorlesung:

- Einführung: Germanistik, Deutschdidaktik, Deutschunterricht
- Block zur Sprachdidaktik (Schindler):
  - Schriftspracherwerb und Orthographie
  - Schreibentwicklung und Text(sorten)kompetenz
  - Schreibdidaktik
  - Sprechen und Zuhören
  - Sprache und Sprachgebrauch untersuchen
- Block zur Literaturdidaktik (Staiger):
  - Lesekompetenz, Lesesozialisation und Literarische Sozialisation
  - Literarisches Lernen und literarische Kompetenzen



- Methoden des Literaturunterrichts
  - Literarischer Kanon und Textauswahl für den Unterricht
  - Medienkompetenz, Mediensozialisation und Mediendidaktik
- Zusätzlich: zwei Gastvorträge zur inklusiven Sprach- und Literaturdidaktik

**14484.0061 Kombivorlesung Deutschdidaktik**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 16:00 - 17:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

K.SCHINDLER

M.STAIGER

Die Vorlesung wird in zwei großen Blöcken einerseits in Grundlagen der Sprachdidaktik, andererseits in Grundlagen der Literaturdidaktik einführen. Eine wöchentliche Lektüre von grundlegenden und die Vorlesung begleitenden Texten ist bei der Semesterplanung unbedingt einzubeziehen.

Inhaltliche Themen der Vorlesung:

- Einführung: Germanistik, Deutschdidaktik, Deutschunterricht

Block zur Sprachdidaktik (Schindler):

- Schriftspracherwerb und Orthographie
- Schreibentwicklung und Text(sorten)kompetenz
- Schreibdidaktik
- Sprechen und Zuhören
- Sprache und Sprachgebrauch untersuchen

Block zur Literaturdidaktik (Staiger):

- Lesekompetenz, Lesesozialisation und Literarische Sozialisation
- Literarisches Lernen und literarische Kompetenzen
- Methoden des Literaturunterrichts
- Literarischer Kanon und Textauswahl für den Unterricht
- Medienkompetenz, Mediensozialisation und Mediendidaktik

Zusätzlich: zwei Gastvorträge zur inklusiven Sprach- und Literaturdidaktik

**14484.0101 Einführung in die neuere deutsche Literaturwissenschaft (4-std.)**

4 SWS; Einführungsseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 10:00 - 11:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Di. 10:00 - 11:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

G.VON GLASENAPP

Ziel des vierständigen Einführungsseminars ist der Erwerb der wichtigsten Kategorien und Methoden zur Erschließung literarischer Texte der drei literarischen Hauptgattungen Epik, Dramatik und Lyrik. Ein Schwerpunkt der Veranstaltung wird – unter Verwendung praktischer Beispiele – u.a. auf der Vermittlung erzähltheoretischer Grundlagen liegen. Auf diese Weise soll in das komplexe Feld der deutschen Literaturwissenschaft eingeführt und ein kompetenter Umgang mit literarischen Texten vermittelt werden, kurz, die Befähigung zu einem Umgang mit Literatur eingeübt werden, der ihrer Komplexität ebenso angemessen ist wie ihrem Kunstcharakter.

**14484.0102 Einführung in die neuere deutsche Literaturwissenschaft (4-std.)**

4 SWS; Einführungsseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 16:00 - 17:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Do. 16:00 - 17:30 , 05.11.2020,

in Hörsaal C , 105 Hörsaalgebäude

Do. 16:00 - 17:30 , 12.11.2020 - 11.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Do. 16:00 - 17:30 , 10.12.2020,

A.SEIDLER

## in Hörsaal B , 105 Hörsaalgebäude

Das Einführungsseminar behandelt grundlegende Methoden und Theorien zur Erschließung literarischer Texte. Der Fokus liegt dabei auf dem Umgang mit literarischen Primärtexten und der Anwendung zentraler literaturwissenschaftlicher Konzepte wie Fiktionalität, Autorschaft, Gattungen, Rhetorik, Stilistik etc. Im Zentrum stehen wird zunächst die Analyse von Erzähltexten, Lyrik und Dramen aus verschiedenen Epochen der neueren deutschen Literaturgeschichte.

**14484.0103 Einführung in die neuere deutsche Literaturwissenschaft (4-std.)**

4 SWS; Einführungsseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 12:00 - 13:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021, D.FRICKEL

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Do. 10:00 - 11:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Di. 12:00 - 13:30 , 08.12.2020,

in Hörsaal B , 105 Hörsaalgebäude

Literatur bildet nach wie vor einen zentralen Gegenstand des Deutschunterrichts und erfährt auch in aktuellen Konzepten einer inklusionsorientierten Didaktik eine Aufwertung, insofern sich sprachliches und literarisches Lernen auf unterschiedlichen Niveaus damit besonders gut initiieren lässt. Literaturwissenschaftliche Grundlagen sind damit für die Professionalisierung von zukünftigen Deutschlehrer\*innen von besonderer Bedeutung und bilden die Basis für literaturdidaktisches Handeln. Wer das Fach Deutsch unterrichten will, muss demnach für sich selbst folgende Fragen beantworten können: Was ist eigentlich Literatur? Welche Literaturtheorien gibt es? Welche Gattungen lassen sich aufgrund welcher Merkmale unterscheiden und welche Konzepte liegen Epochenbildungen zugrunde? Und schließlich: Welche Erfahrungen habe ich mit Literatur gemacht, welche Erfahrungen kann ich mit Literatur machen, was möchte ich meinen Schüler\*innen dahingehend vermitteln?

**14484.0104 Einführung in die neuere deutsche Literaturwissenschaft (4-std.)**

4 SWS; Einführungsseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 12:00 - 13:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021, R.FÜLLMANN

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Fr. 14:00 - 15:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Aufgabe des Einführungsseminars ist eine grundlegende Darlegung der Arbeitsbegriffe und -techniken der Neueren deutschen Literaturwissenschaft, wobei auch didaktische Aspekte berücksichtigt werden. Die Themenstellungen und Begriffe werden anhand von Texten erschlossen, die rechtzeitig bei ILIAS eingestellt werden. Auch die einzelnen literarischen Epochen und Gattungen sowie ihre Poetik werden dabei an Beispielen näher beleuchtet.

Als exemplarische Texte des Kanons werden u. a. behandelt: Marie von Ebner-Eschenbach: ‚Krambambuli‘ (Prosa/Novelle; Epoche: Realismus), Frank Wedekind: ‚Frühlings Erwachen‘ (Drama; Epoche: Moderne/Jugendstil) und als ‚Ur-Ei‘ der Dichtung Schillers Balladen ‚Der Handschuh‘ und ‚Die Bürgschaft‘ (Lyrik; Epoche: Weimarer Klassik). Diese Werke sollten bereits vor Seminarbeginn gelesen werden.

Zur Anschaffung wird empfohlen: Stefan Neuhaus: Grundriss der Neueren deutschsprachigen Literaturgeschichte.utb basics, Band 4821: Stuttgart 2017, Alo Allkemper, Norbert Otto Eke: Literaturwissenschaft. Paderborn 2016 sowie Leubner, Martin / Saupe, Anja / Richter, Matthias: Literaturdidaktik. 3. überarb. und erg. Aufl. Berlin: De Gruyter. 2016.

**14484.0105 Einführung in die neuere deutsche Literaturwissenschaft (4-std.)**

4 SWS; Einführungsseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mo. 16:00 - 17:30 , 02.11.2020, M.STAIGER  
 in Hörsaal B , 105 Hörsaalgebäude  
 Mi. 08:00 - 09:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Mo. 16:00 - 17:30 , 09.11.2020 - 08.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

In diesem Einführungsseminar werden Grundbegriffe der Literaturtheorie und Literaturgeschichte sowie grundlegende Kategorien und Methoden zur Analyse von literarischen Texten vermittelt. Der Schwerpunkt liegt hierbei auf der Erzähltextanalyse, ergänzt durch Einblicke in die Lyrik-, Dramen- und Filmanalyse.

**14484.0106 Einführung in die neuere deutsche Literaturwissenschaft (4-std.)**

4 SWS; Einführungsseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mo. 16:00 - 17:30 , 11.01.2021 - 08.02.2021, S.VOLCKMANN  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Mo. 14:15 - 15:30 , 11.01.2021 - 08.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Literatur – weit gefasst – ist zu verstehen als der sprachlich konzentrierte Ausdruck eines je aktuellen kulturellen Selbstverständnisses. Daher ist es nur konsequent, dass die schulischen Richtlinien allen neuen gesellschaftlichen (inklusiven, interkulturellen) Anforderungen zum Trotz literarisches Lernen als einen der zentralen Aufgabenbereiche des Deutschunterrichts definieren, der sprachliches und kulturelles Handeln in sich vereinigt. Was Literatur ist und welche Erfahrungen sie bereitstellt, sollten künftige Deutschlehrer\*innen während ihres Studiums „am eigenen Leibe“ erfahren und genießen.

Das Einführungsseminar dient der Vermittlung grundlegender Kategorien, Methoden und Theorien für die Erschließung literarischer Texte. Es gilt dem praktischen Erwerb eines literaturwissenschaftlichen Handwerkszeugs, mit dessen Hilfe Texte verschiedener historischer Epochen und Gattungen (Narrativik, Dramatik, Lyrik) systematisch erschlossen und verstanden werden können. An exemplarischen Texten unterschiedlicher Couleur werden basale Arbeits- und Lektüretechniken eingeübt, die im weiteren Studium vertieft und thematisch konzentrierte eingesetzt werden können.

Bedingungen für die erfolgreiche Kreditierung des Einführungsseminars:

- Regelmäßige aktive Teilnahme
- Erledigung regelmäßiger Übungsaufgaben
- Beteiligung an Referatsgruppen
- zwei einstündige Teilklausuren in der Mitte und am Ende des Semesters (beide müssen unabhängig voneinander bestanden werden)

**14484.0107 Einführung in die neuere deutsche Literaturwissenschaft (4-std.)**

4 SWS; Einführungsseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mo. 08:00 - 09:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021, A.VÖLPEL  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Mi. 08:00 - 09:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Mi. 08:00 - 09:30 , 09.12.2020,  
 in Hörsaal B , 105 Hörsaalgebäude  
 Mo. 08:00 - 09:30 , 14.12.2020,  
 in Hörsaal B , 105 Hörsaalgebäude

Das Einführungsseminar dient der Vermittlung von Theorien und Methoden für die Erschließung von literarischen Texten und führt in den Umgang mit grundlegenden literaturwissenschaftlichen Begriffen und Arbeitsweisen ein. Im Zentrum stehen somit der praktische Umgang mit literarischen Texten und die Anwendung zentraler literaturwissenschaftlicher Konzeptbegriffe (Literatur, Autor, Gattung, Epochen, Drama, Lyrik, Erzählanalyse, Methoden, etc.), zudem das Erlernen von literaturwissenschaftlichen Arbeitstechniken (Bibliografieren, Zitieren). Ziel des Einführungsseminars ist der Erwerb des fachwissenschaftlichen Handwerkszeugs, mit dessen Hilfe literarische Texte aus den Bereichen Epik, Dramatik und Lyrik systematisch erschlossen werden können. (Bitte beachten Sie auch die Lesehinweise unten.)

Für den Erwerb eines Teilnahmenachweises wird aktive Mitarbeit erwartet: Regelmäßige seminarbegleitende Lektüre und Mitwirkung in Gruppenarbeiten zur Stärkung von Analyse-, Präsentations- und Vermittlungsfähigkeiten. Näheres hierzu wird in der ersten Sitzung bekannt gegeben. Auf Basis der aktiven Teilnahme kann die MAP in Form einer zweiteiligen Klausur abgelegt werden.

Der Fixplatz verfällt, wenn Sie in der ersten Sitzung unentschuldig nicht teilnehmen.

Folgende Primärtexte sind anzuschaffen und bitte vorab zu lesen:

1. Schiller, Friedrich: Kabale und Liebe. Stuttgart: Reclam 2014 (RUB 33)
  2. Kleist, Heinrich von: Die Marquise von O... Stuttgart: Reclam 2013 (RUB 8002)
- Lyrik werde ich zur Verfügung stellen. Als Basis dient
- Der neue Conrady. Das große deutsche Gedichtbuch. Von den Anfängen bis zur Gegenwart. 3., aktualis. Aufl. Hrsg. Karl Otto Conrady. Düsseldorf, Zürich: Artemis u. Winkler 2003
- Sekundärliteratur wird im Semesterapparat zur Verfügung gestellt.

#### **14484.0108 Einführung in die neuere deutsche Literaturwissenschaft (4-std.)**

4 SWS; Einführungsseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mi. 08:00 - 09:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021, A.BLÜMER  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Fr. 12:00 - 13:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Das vierstündige Einführungsseminar behandelt grundlegende Begriffe, Methoden und Theorien der Literaturwissenschaft. Es geht um die Erschließung literarischer Texte der drei Hauptgattungen Erzähltext, Dramatik und Lyrik aus verschiedenen Epochen der Literaturgeschichte. Besonders beschäftigen wir uns mit der Aufklärung, der Romantik und der Gegenwart.

Der Fokus liegt dabei auf dem Umgang mit literarischen Primärtexten und der Anwendung zentraler literaturwissenschaftlicher Konzepte wie Fiktionalität, Autorschaft, Gattungen, Epochen, Erzähltextanalyse etc. Auf diese Weise soll in das komplexe Feld der (deutschen) Literaturwissenschaft eingeführt und ein kompetenter Umgang mit literarischen Texten vermittelt werden, kurz, die Befähigung zu einem Umgang mit Literatur eingeübt werden, der ihrer Komplexität ebenso angemessen ist wie ihrem Kunstcharakter.

Gelesen werden als Primärtexte:

G.E. Lessing: Minna von Barnhelm (Bitte schaffen Sie sich die Reclam-Studienausgabe dieses Textes an.)

Jacob und Wilhelm Grimm: ausgewählte Märchen

Aktuelle Kinderlyrik (ausgewählte Gedichte)

Die Märchen und aktuelle Kindergedichte werde ich Ihnen als Scans oder Handouts zur Verfügung stellen.

#### **14484.0111 Einführung in die neuere deutsche Literaturwissenschaft (4-std.)**

4 SWS; Einführungsseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Do. 16:00 - 17:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021, R.FÜLLMANN

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
Fr. 16:00 - 17:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Aufgabe des Einführungsseminars ist eine grundlegende Darlegung der Arbeitsbegriffe und -techniken der Neueren deutschen Literaturwissenschaft, wobei auch didaktische Aspekte berücksichtigt werden. Die Themenstellungen und Begriffe werden anhand von Texten erschlossen, die rechtzeitig bei ILIAS eingestellt werden. Auch die einzelnen literarischen Epochen und Gattungen sowie ihre Poetik werden dabei an Beispielen näher beleuchtet.

Als exemplarische Texte des Kanons werden u. a. behandelt: Marie von Ebner-Eschenbach: ‚Krambambuli‘ (Prosa/Novelle; Epoche: Realismus), Frank Wedekind: ‚Frühlings Erwachen‘ (Drama; Epoche: Moderne/Jugendstil) und als ‚Ur-Ei‘ der Dichtung Schillers Balladen ‚Der Handschuh‘ und ‚Die Bürgschaft‘ (Lyrik; Epoche: Weimarer Klassik). Diese Werke sollten bereits vor Seminarbeginn gelesen werden.

Zur Anschaffung wird empfohlen: Stefan Neuhaus: Grundriss der Neueren deutschsprachigen Literaturgeschichte. utb basics, Band 4821: Stuttgart 2017, Alo Alkemper, Norbert Otto Eke: Literaturwissenschaft. Paderborn: utb basics 2016 sowie Leubner, Martin / Saupe, Anja / Richter, Matthias: Literaturdidaktik. 3. überarb. und erg. Aufl. Berlin: De Gruyter. 2016.

#### **14484.0112 Einführung in die neuere deutsche Literaturwissenschaft (4-std.)**

4 SWS; Einführungsseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Di. 10:00 - 11:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021, A.METELING  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
Do. 12:00 - 13:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Das Seminar führt in die Grundlagen der neueren deutschen Literaturwissenschaft ein. Ziel der Einführung ist der Erwerb von Methoden und Theorien zur Erschließung literarischer Texte. Diskutiert werden dazu Positionen der Literaturgeschichte, Semiotik, Editions kritik, Rhetorik, Narratologie und Literaturtheorie sowie Konzepte von Gattung, Autorschaft und Literarizität. Erprobt werden die analytischen Zugriffe und Einordnungen an Beispielen der literarischen Hauptgattungen Epik, Drama und Lyrik. Abschließend sollen die Verfahren auch auf die Analyse von audiovisuellen Narrativen wie Film und Fernsehserie übertragen werden.

Bedingungen für den erfolgreichen Abschluss des Einführungsseminars sind Studienleistungen u.a. in Form eines Impulsreferats sowie die Modulabschlussprüfung in Form einer Abschlussklausur.

#### **14484.0131 Einführung in die Sprachwissenschaft des Deutschen (4-std.)**

4 SWS; Einführungsseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Di. 16:00 - 17:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021, E.EINHAUSER  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
Mi. 10:00 - 11:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Über dieses Seminar sollen Sie grundlegende Einsichten in die Strukturen des Deutschen gewinnen. Dabei orientieren wir uns an den Kernbereichen der Sprachwissenschaft: Phonologie und Graphematik, Morphologie, Syntax, Semantik und Pragmatik.

**14484.0132 Einführung in die Sprachwissenschaft des Deutschen (4-std.)**

4 SWS; Einführungsseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 12:00 - 13:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

E.EINHAUSER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Do. 08:00 - 09:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Über dieses Seminar sollen Sie grundlegende Einsichten in die Strukturen des Deutschen gewinnen. Dabei orientieren wir uns an den Kernbereichen der Sprachwissenschaft: Phonologie und Graphematik, Morphologie, Syntax, Semantik und Pragmatik.

**14484.0133 Einführung in die Sprachwissenschaft des Deutschen (4-std.)**

4 SWS; Einführungsseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 10:00 - 11:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

A.ZEPTER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mi. 08:00 - 09:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Das (vierstündige) Seminar führt in die Sprachwissenschaft des Deutschen ein. Für die fünf klassischen Kernbereiche, d.i. Syntax, Morphologie, Phonetik/Phonologie, Semantik und Pragmatik, werden jeweils grundlegende Begriffe erörtert und an Beispielen aus dem Deutschen illustriert sowie erste Einblicke in linguistische Analysen sprachlicher Formen und Strukturen bzw. in die linguistische Theoriebildung gestiftet. Ergänzend sollen Arbeitsweisen der Sprachwissenschaft auch durch Anwendungsübungen ‚praktisch erfahren bzw. geübt‘, im Übrigen, wo es sich anbietet, Bezüge zur Sprachdidaktik geschaffen werden.

**14484.0134 Einführung in die Sprachwissenschaft des Deutschen Kurs 1 (4-std.)**

4 SWS; Einführungsseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 08:00 - 09:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

B.GUNSENHEIMER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Do. 12:00 - 13:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Do. 12:00 - 13:30 , 10.12.2020,

in Hörsaal B , 105 Hörsaalgebäude

Mi. 08:00 - 09:30 , 13.01.2021,

in Hörsaal B , 105 Hörsaalgebäude

Das Seminar gibt einen grundlegenden Einblick in einige der wichtigsten Teilbereiche der Sprachwissenschaft: Phonetik und Phonologie sowie Graphematik, Morphologie, Syntax, Semantik und Pragmatik. Verbunden mit diesen Inhalten geht es auch um linguistische Arbeitsweisen. In kleinen Aufgaben während der Seminarsitzungen werden daher fachwissenschaftliche Fragestellungen, Herangehensweisen und Argumentationen an Beispielen geübt. Einheiten zu Techniken des wissenschaftlichen Arbeitens werden integriert. Im Sinne des Praxisbezugs werden immer wieder Verbindungen zu Anwendungsgebieten in der Deutschdidaktik gezogen.

**14484.0135 Einführung in die Sprachwissenschaft des Deutschen (4-std.)**

4 SWS; Einführungsseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 12:00 - 13:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

C.SCHUTTKOWSKI

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Do. 12:00 - 13:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Di. 12:00 - 13:30 , 10.11.2020,  
 in Hörsaal C , 105 Hörsaalgebäude  
 Di. 12:00 - 13:30 , 15.12.2020,  
 in Hörsaal B , 105 Hörsaalgebäude

Das Seminar findet an zwei Doppelstunden pro Woche statt und führt in die Sprachwissenschaft des Deutschen ein. Behandelt werden die klassischen Kernbereiche der Germanistik: Phonetik/Phonologie, Teile der Graphematik, Morphologie, Syntax, Semantik und Pragmatik. Diese werden jeweils anhand ihrer grundlegenden Begriffe erörtert und an Beispielen aus dem Deutschen illustriert. Darüber hinaus werden erste Einblicke in linguistische Analysen bzw. in die linguistische Theoriebildung vermittelt. Die Modulabschlussprüfung wird mittels einer Klausur erbracht.

**14484.0137 Einführung in die Sprachwissenschaft des Deutschen (4-std.)**

4 SWS; Einführungsseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Di. 14:00 - 15:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021, C.SAPPOK  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Mi. 12:00 - 13:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Di. 14:00 - 15:30 , 08.12.2020,  
 in Hörsaal B , 105 Hörsaalgebäude

Das Seminar bietet eine Einführung in die Kernbereiche der der Linguistik, also Syntax, Morphologie, Phonetik/Phonologie, Graphematik, Semantik und Pragmatik. Dazu werden anwendungsbezogene Kontexte (z. B. Deutschdidaktik, maschinelle Sprachverarbeitung) aufgezeigt. Linguistische Grundbegriffe und linguistisches Denken werden durch Analyseübungen erarbeitet. Hierzu ist kein Vorwissen nötig. Schulgrammatische Grundbegriffe (Deklination, Konjugation, Wortarten usw.) werden vorausgesetzt. Die Prüfung besteht aus zwei Teilklausuren, die beide bestanden werden müssen. Regelmäßige Teilnahme wird erwartet.

**14484.0138 Einführung in die Sprachwissenschaft des Deutschen (4-std.)**

4 SWS; Einführungsseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Di. 12:00 - 13:30 , 03.11.2020, L.WEINRICH  
 in Hörsaal B , 105 Hörsaalgebäude  
 Do. 12:00 - 13:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Di. 12:00 - 13:30 , 10.11.2020 - 09.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Do. 12:00 - 13:30 , 17.12.2020,  
 in Hörsaal C , 105 Hörsaalgebäude

Sprachen können als Zeichensysteme angesehen werden. Das heißt, die einzelnen Sprachzeichen treten zueinander in Beziehung und sind über Subsysteme mit dem Gesamtsystem der Sprache verbunden. Die Sprachwissenschaft ist daher ein Sonderfall der Systemtheorie. Systemlinguistisch betrachtet wird – beginnend mit den kleinen Einheiten der Sprache und dann aufsteigend zu den immer größeren Einheiten – die Ebene der Laute (Phonetik/Phonologie) und Buchstaben (Graphematik), dann die der Wortteile und Wörter (Morphologie), die der Sätze (Syntax) sowie die Ebene der Zeichenbedeutung (Semantik). Fokussiert man jedoch nur den Systemcharakter der Sprache, so ergibt sich ein statisches Bild. Die Systemlinguistik bedarf daher einer Ergänzung durch die Pragmalinguistik, die sich für die Bedingungen des Sprachhandelns in konkreten Lebenssituationen interessiert. Durchgehend werden im Seminar auch Bezüge zur Sprachdidaktik

(Fokus auf Grundschule/Förderschule) gestiftet. Die Leistung wird in zwei Teiltests erbracht.

**14484.0139 Einführung in die Sprachwissenschaft des Deutschen Kurs 2 (4-std.)**

4 SWS; Einführungsseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 10:00 - 11:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

B.GUNSENHEIMER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Fr. 08:00 - 09:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Fr. 08:00 - 09:30 , 11.12.2020 - 08.01.2021,

in Hörsaal B , 105 Hörsaalgebäude

Das Seminar gibt einen grundlegenden Einblick in einige der wichtigsten Teilbereiche der Sprachwissenschaft: Syntax, Morphologie, Phonetik und Phonologie sowie Graphematik, Semantik und Pragmatik. Verbunden mit diesen Inhalten geht es auch um linguistische Arbeitsweisen. In kleinen Aufgaben während der Seminarsitzungen werden daher fachwissenschaftliche Fragestellungen, Herangehensweisen und Argumentationen an Beispielen geübt. Einheiten zu Techniken des wissenschaftlichen Arbeitens werden integriert. Im Sinne des Praxisbezugs werden immer wieder Verbindungen zu Anwendungsgebieten in der Deutschdidaktik gezogen.

**14484.0140 Einführung in die Sprachwissenschaft des Deutschen Kurs 3 (4-std.)**

4 SWS; Einführungsseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 08:00 - 09:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

B.GUNSENHEIMER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Fr. 10:00 - 11:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Do. 08:00 - 09:30 , 10.12.2020,

in Hörsaal B , 105 Hörsaalgebäude

Das Seminar gibt einen grundlegenden Einblick in einige der wichtigsten Teilbereiche der Sprachwissenschaft: Syntax, Morphologie, Phonetik und Phonologie sowie Graphematik, Semantik und Pragmatik. Verbunden mit diesen Inhalten geht es auch um linguistische Arbeitsweisen. In kleinen Aufgaben während der Seminarsitzungen werden daher fachwissenschaftliche Fragestellungen, Herangehensweisen und Argumentationen an Beispielen geübt. Einheiten zu Techniken des wissenschaftlichen Arbeitens werden integriert. Im Sinne des Praxisbezugs werden immer wieder Verbindungen zu Anwendungsgebieten in der Deutschdidaktik gezogen.

**14484.0161 Sprachwandel des Deutschen**

2 SWS; Einführungsseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 14:00 - 15:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021,

D.WAMHOFF

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Im Zuge dieses Seminars beschäftigen wir uns mit Entwicklung und Wandel der deutschen Sprache über die Jahrhunderte hinweg.

Wir beginnen mit frühen Sprachstufen wie dem (Urindo-)Germanischen und Althochdeutschen und ziehen Vergleiche zum modernen Standarddeutschen wie auch zu anderen verwandten Sprachen und verschiedenen Dialekten des Deutschen.

Im zweiten Abschnitt fokussieren wir uns auf den langen Abschnitt von der frühen Neuzeit bis hin ins 19. Jahrhundert. Dabei betrachten wir vor allem prägende



historische Ereignisse bzw. Persönlichkeiten im Hinblick auf ihre Bedeutung für die weitere Entwicklung der deutschen Sprache in ihren unterschiedlichen Facetten.

Im dritten Abschnitt betrachten wir das 20. Jahrhundert bis hin in unsere Gegenwart und thematisieren unter anderem Sprache und Sprachwandel vor dem Hintergrund von Migrationsbewegungen, Globalisierung und Mehrsprachigkeit.

Sie bestätigen Ihre aktive Teilnahme durch die Übernahme eines Sitzungsprotokolls. Die Modulabschlussprüfung findet in Form einer 90-minütigen Klausur statt.

### **14484.0162 Erzählungen der Romantik**

2 SWS; Einführungsseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Do. 16:00 - 17:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021, S.GRIMM  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Das Seminar behandelt kürzere erzählende Texte von der idealistisch geprägten Frühromantik bei Tieck und Novalis bis hin zu den späten Erzählungen Eichendorffs, in denen sich bereits realistische Muster ankündigen. Voraussichtlich werden behandelt: Ludwig Tieck: Der blonde Eckbert (1797); Novalis: Die Lehrlinge zu Sais (1802); Friedrich de la Motte Fouqué: Undine (1811); Adalbert von Chamisso: Peter Schlemihls wunderbare Geschichte (1814); E.T.A. Hoffmann: Der Sandmann (1816); Clemens Brentano: Geschichte vom braven Kasperl und dem schönen Annerl (1817); Joseph von Eichendorff: Aus dem Leben eines Taugenichts (1826). Alle Texte sind bei Reclam erhältlich. Zur Erzähltextanalyse werden die üblichen Ansätze (Stanzel, Scheffel/Martinez) herangezogen.

### **14484.0165 Einführung in das moderne Drama**

2 SWS; Einführungsseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Fr. 14:00 - 15:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021, M.BRAUN  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Drama, das ist ein Stück mit Bühne und Publikum. Sagt John von Düffel (Wie Dramen entstehen, 2012). Aber braucht das Drama eigentlich das Theater? Monatelang fielen 2020 coronabedingt Inszenierungen aus. Unser Seminar widmet sich dem Drama als Lesestück, ohne seine Aufführbarkeit - theoretisch und eventuell auch praktisch - zu vernachlässigen. Ziel des Seminars ist es, erstens Grundbegriffe des modernen Dramas zu erklären; zweitens zu zeigen, wie Figurendialoge, Raum- und Zeitarrangements, Regieanweisungen, Akt- und Szenenaufbau, Konfliktdarstellung und -lösung, Körperlichkeit und Performanz (Erwartungs-Spiel) im Drama funktionieren; und natürlich drittens zu erörtern, was überhaupt das Moderne an dem Drama im 20. Jahrhundert ist: Ist es die moderne Thematik, also Technik, Revolution, Globalisierung? Ist es die neue "Zuschaukunst"; im Sinne Brechts, die den Zuschauer im Menschen aktiviert? Die Auflösung der Komödie, deren Happy End nicht mehr komisch ist, und der Tragödie, die nicht mehr tragisch ist, weil es kein Schicksal mehr gibt? Oder sind es einfach andere Rollen, die die Figuren nun im Drama spielen: als Anywheres, die wie in den Stücken von Botho Strauß überall sein und nirgends zuhause sind: Paare, Passanten, Mediennutzer und Spaziergänger, Liebesidioten und Pechmamsells? Wir beginnen mit Büchners Sozialtragödie "Woyzeck" (UA 1913), gehen über Frank Wedekinds Jugendrebellionsdrama "Frühlings Erwachen" (1891) und Artur Schnitzlers Karussellstück "Der Reigen" (UA 1920) und die Dramatisierung von Anna Seghers Exildrama "Transit" (Deutsches Theater 2014) bis zu Yasmina Rezas Kammerschlachtspiel "Der Gott des Gemetzels" (UA 2006).

### **14484.0204 Die Unterwerfung der Natur als Motiv in der Gegenwartsliteratur**

2 SWS; Proseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Di. 12:00 - 13:30 , 03.11.2020 - 02.02.2021, B.DAMMERS  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Das Verhältnis des Menschen zu seiner Umwelt hängt von den gesellschaftlichen und kulturellen Rahmenbedingungen ab. Sie bestimmen somit auch, was wir unter „Natur“ überhaupt verstehen, wie wir sie uns vorstellen und wie wir mit ihr umgehen. Die gesellschaftlichen und kulturellen Verhältnisse mit ihren spezifischen Wertesystemen unterscheiden sich dabei nicht nur räumlich, sondern auch zeitlich, d.h. der Naturbezug des Menschen unterliegt geschichtlichen Wandlungen. Erst die begriffliche Loslösung des Menschen von der Natur ermöglicht den Perspektivwechsel hin zur Natur als beherrschbare Ressource. Als zentrale Frage der Selbstverortung fließt diese in der Aufklärung grundlegende Opposition aus menschlichem Subjekt und der Natur als Objekt – also letztlich die Unterwerfung der Natur durch den Menschen – auch als Motiv in die literarische Auseinandersetzung ein. Literarische Texte in diesem Themenfeld sind zahlreich. Das Seminar folgt den geistesgeschichtlichen Entwicklungslinien zum menschlichen Naturverständnis und richtet den Fokus vor diesem Hintergrund auf ausgewählte Texte der Gegenwartsliteratur. Neben drei Romanen (Christian Kracht – Imperium, Daniel Kehlmann – Die Vermessung der Welt, T.C. Boyle – Wassermusik) bilden eine illustrierte Kurzgeschichtensammlung (Shaun Tan – Reise ins Innere der Stadt) und ein Comic (Jesse Jacobs – Safari Honeymoon) das Textkorpus des Seminars. Der thematologische Schwerpunkt wird durch Grundlagen der Figurenanalyse, Raumanalyse und multimodale Analyse ergänzt.

### 14484.0205 Aktuelle Kinderlyrik A

2 SWS; Proseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 12:00 - 13:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

A.BLÜMER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

In diesem Seminar geht es um die Kinderlyrik der Gegenwart.

In den ersten Sitzungen soll die Reflexion über die eigene Kinderlyriksozialisation (sowohl privat als auch in der Schule) erlauben, Thesen über die Bedeutung von Reimen und Gedichten im Kinderleben aufzustellen sowie eine Definition von Kinderlyrik zu versuchen.

Nach einem Blick in die Geschichte der Kinderlyrik seit der Aufklärung, ohne die aktuelle Tendenzen nicht als solche zu begreifen sind, schauen wir in ganz aktuelle Buchveröffentlichungen auf dem Kinderlyrikmarkt. Studierende wählen in Partner\*innenarbeit einen Band aus und stellen ihn mit seinen Charakteristika vor. Beispieltex te aus der aktuellen Kinderlyrik der letzten zwanzig bis dreißig Jahre bilden den Stoff für den Hauptteil des Seminars, in dem einerseits ein Instrumentarium für die Lyrikanalyse und andererseits mögliche Interpretationen der Gedichte entwickelt werden. Dabei stehen Texte z.B. von Uwe-Michael Gutzschhahn, Michael Hammerschmid, Susan Kreller, Christine Nöstlinger, Angelika Overath, Arne Rautenberg, Elisabeth Steinkellner und anderen auf dem Programm.

Als eine Tendenz aktueller Kinder- (und Jugendl yrik) werden dabei Listengedichte in den Blick genommen: Gedichte als Kataloge, Wunschzettel und Archive.

Listen, die mit ihrem enumerativen Prinzip zumindest auf den ersten Blick ja eine ‚einfache‘ Form haben, bieten sich offenbar zur übersichtlichen Darbietung von Welt an. In Kinderlyrik und Kinderreim erleichtern eingängige Strukturen das Lernen von mehreren realweltlichen Elementen; was sich beim Aufzählen reimt, das merkt man sich wohl besser. Nach diesem Schema funktionieren sicherlich Gedichte, die anhand fester Sets listenartig strukturiert werden wie etwa ABC-Gedichte (z.B. James Krüss: „Das Arche-Noah-ABC“) oder Kinderreime und -lieder, in denen Listen situativ und/oder didaktisch begründet scheinen (z.B. „Backe, backe Kuchen“). Aber auch anderen Funktionen der Liste in der Lyrik wollen wir in diesem Seminar auf die Spur kommen ...

Die Bereitschaft zum Lesen umfangreicher Texte, zum Festhalten von Lektüreeindrücken, zur Mitarbeit in Expert\*innengruppen und überhaupt zur aktiven Teilnahme wird vorausgesetzt.

### 14484.0206 Aktuelle Kinderlyrik B

2 SWS; Proseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 10:00 - 11:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021,

A.BLÜMER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

In diesem Seminar geht es um die Kinderlyrik der Gegenwart. In den ersten Sitzungen soll die Reflexion über die eigene Kinderlyriksozialisation (sowohl privat als auch in der Schule) erlauben, Thesen über die Bedeutung von Reimen und Gedichten im Kinderleben aufzustellen sowie eine Definition von Kinderlyrik zu versuchen.

Nach einem Blick in die Geschichte der Kinderlyrik seit der Aufklärung, ohne die aktuelle Tendenzen nicht als solche zu begreifen sind, schauen wir in ganz aktuelle Buchveröffentlichungen auf dem Kinderlyrikmarkt. Studierende wählen in Partner\*innenarbeit einen Band aus und stellen ihn mit seinen Charakteristika vor. Beispieltex te aus der aktuellen Kinderlyrik der letzten zwanzig bis dreißig Jahre bilden den Stoff für den Hauptteil des Seminars, in dem einerseits ein Instrumentarium für die Lyrikanalyse und andererseits mögliche Interpretationen der Gedichte entwickelt werden. Dabei stehen Texte z.B. von Uwe-Michael Gutzschhahn, Michael Hammerschmid, Susan Kreller, Christine Nöstlinger, Angelika Overath, Arne Rautenberg, Elisabeth Steinkellner und anderen auf dem Programm.

Als eine Tendenz aktueller Kinder- (und Jugendlyrik) werden dabei Listengedichte in den Blick genommen: Gedichte als Kataloge, Wunschzettel und Archive.

Listen, die mit ihrem enumerativen Prinzip zumindest auf den ersten Blick ja eine ‚einfache‘ Form haben, bieten sich offenbar zur übersichtlichen Darbietung von Welt an. In Kinderlyrik und Kinderreim erleichtern eingängige Strukturen das Lernen von mehreren realweltlichen Elementen; was sich beim Aufzählen reimt, das merkt man sich wohl besser. Nach diesem Schema funktionieren sicherlich Gedichte, die anhand fester Sets listenartig strukturiert werden wie etwa ABC-Gedichte (z.B. James Krüss: „Das Arche-Noah-ABC“) oder Kinderreime und -lieder, in denen Listen situativ und/oder didaktisch begründet scheinen (z.B. „Backe, backe Kuchen“). Aber auch anderen Funktionen der Liste in der Lyrik wollen wir in diesem Seminar auf die Spur kommen ...

Die Bereitschaft zum Lesen umfangreicher Texte, zum Festhalten von Lektüreeindrücken, zur Mitarbeit in Expert\*innengruppen und überhaupt zur aktiven Teilnahme wird vorausgesetzt.

#### **14484.0208 Filmisches Erzählen**

2 SWS; Proseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 16:00 - 17:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021,

M.BRAUN

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Was ist und wie funktioniert Erzählen im Film? Alfred Hitchcock hat dazu in der 14. Auflage der Encyclopædia Britannica (1965) gesagt: „to create things that move for the camera“. Für die Kamera - und nicht nur vor der Kamera erzählen: Das macht die Kunst des Erzählens im Film aus. Diese Kunst ist erlernbar (auch in Drehbuchratgebern) und - für uns - analysierbar. Denn das Set von Merkmalen, deren sich der Film seit seinen Anfängen bedient, ist zwar immer wieder abgewandelt und modernisiert worden, aber im Kern, gerade auch wenn diese Regeln gebrochen werden, erhalten geblieben: Unsichtbarer Schnitt, Orientierung in der Zeit, Etablierung des Raums, Aufbau von Suspense, Fokussierung auf die Hauptfigur(en), double plot structure, Heldenreise, Vertrag mit dem Zuschauer. Unser Seminar führt in die Regeln des klassischen, des modernen und des postmodernen Erzählens im Film ein und beschränkt sich dabei auf wenige, dafür intensiv angeschaut Beispiele: Casablanca (1942), Das Fenster zum Hof (1954), Das weiße Band (2009), Inception (2010).

#### **14484.0209 Jugendarstellungen in aktuellen Filmen und Serien**

2 SWS; Proseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 17:45 - 19:15 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

F.MÜNSCHKE

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mo. 16:00 - 17:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Wir beschäftigen uns in diesem Proseminar mit der audiovisuellen Inszenierung von Jugend und Adoleszenz und werden dabei filmanalytische Grundbegriffe vorstellen, einüben und auf die Beispielfilme anwenden. Ebenso werden wir die Produktionen

in filmgeschichtliche, gesellschaftliche und historische Kontexte einordnen. Dabei widmen wir uns speziell Coming-of-Age-Filmen und -Serien der Gegenwart.

Im zweiten Teil der Sitzung (ab ca. 17:45 Uhr) wird der jeweilige Film, den wir in der Woche darauf von 16:00 Uhr bis 17:30 Uhr besprechen, in voller Länge gezeigt.

### 14484.0210 **Literatur und Fremdheit**

2 SWS; Proseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 14:00 - 15:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

S.GRIMM

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Migration und Globalisierung bedingen eine stete Auseinandersetzung mit dem Fremden. Die Literatur hat sich mit solchen Erfahrungen immer schon auseinandergesetzt. Anhand von Begriffen wie ‚Toleranz‘, ‚Aneignung‘ oder ‚Anerkennung‘ erarbeitet das Seminar zunächst einige Beschreibungskategorien, um das Verhältnis zwischen Fremdem und Eigenem zu fassen. Thematisch stehen dabei die Frage der Identität, die Rolle der Sprache und schließlich die der Geschlechter im Mittelpunkt. Behandelt werden u.a. folgende Texte: G. E. Lessing: Nathan der Weise (1779); J. W. v. Goethe: Iphigenie auf Tauris (1779); H. v. Kleist: Die Verlobung in St. Domingo (1801); G. Keller: Pankraz, der Schmoller (1855); U. Timm: Der Schlangenbaum (1986); Chr. Wolf: Medea (1996).

### 14484.0211 **Es war einmal und ist noch heute – das Märchen**

2 SWS; Proseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 12:00 - 13:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

A.VÖLPEL

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Märchen gelten als ein für Kinder geeigneter Einstieg in die Literatur, sie werden mündlich in Erzählsituationen realisiert, sind aber auch schriftliterarisch verbreitet und werden an Leser\*innen unterschiedlicher Altersstufen adressiert. Das Seminar lädt ein, das so vielgestaltige Genre etwas näher kennenzulernen und hierbei grundlegende Begriffe und Arbeitstechniken der Literaturwissenschaft anzuwenden. Wir werden uns daher zunächst mit Theorien zur Gattung und mit Strömungen der Märchenforschung auseinandersetzen. Anschließend sollen beispielhaft mehrere Märchen gemeinsam analysiert und mit eigenen Fragestellungen verbunden werden. Hierfür werden wir sogenannte Volksmärchen aus den „Kinder- und Hausmärchen“ der Brüder Grimm untersuchen und mindestens ein Kunstmärchen von E. T. A. Hoffmann gemeinsam lesen.

In das Seminar sind auch Sitzungen zur Propädeutik eingelagert, in denen grundlegende Kenntnisse literaturwissenschaftlichen Arbeitens (das Zitieren, Bibliografieren, Exzerpieren, Konzipieren einer Hausarbeit) vermittelt und geübt werden.

Für den Erwerb eines Teilnahmenachweises wird aktive Mitarbeit erwartet: Seminarbegleitende Lektüre und Mitwirkung in Gruppenarbeiten, darunter in einer Kleingruppe, die ein Märchen eigenständig erschließt und vorstellt. Diese Gruppenarbeiten dienen der Stärkung von Analyse-, Präsentations- und Vermittlungsfähigkeiten. Näheres hierzu wird in der ersten Sitzung bekannt gegeben. Die MAP kann durch eine Hausarbeit (10 S.) mit Reflexionsgespräch abgelegt werden.

Sekundärliteratur wird, soweit möglich, im Semesterapparat zur Verfügung gestellt.

Der Fixplatz verfällt, wenn Sie in der ersten Sitzung unentschuldigt nicht erscheinen.

### 14484.0212 **Vom Fortgehen und Bleiben – Flucht im Kinder- und Jugendtheater der Gegenwart**

2 SWS; Proseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 10:00 - 11:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

W.DANNECKER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Während noch vor einigen Jahren die Beschreibung von Fluchtwegen und der Nachvollzug von Gründen für das Fortgehen aus einem bestimmten Herkunftsland im Vordergrund des Erzählens von Migration stand, nehmen neuere Theaterinszenierungen die Situation des Ankommens im Zufluchtsland in den Blick. Am Beispiel ausgewählter Inszenierungen fokussiert das Seminar methodische Zugriffe, wie Aufführungsanalyse, Inszenierungsvergleich und Kritik, und stellt aktuelle Fragen, wie etwa das Verhältnis von Dramentext und Inszenierung oder die politische Dimension des Theaters, zur Diskussion. Das Seminar zielt auf eine Vertiefung der Kenntnisse, die in den Einführungsveranstaltungen erworben wurden, und führt zum Schreiben einer wissenschaftlichen Hausarbeit. Im Verlauf des Semesters werden Aufgabenstellungen zu ausgewählten Analyseaspekten gestellt und zum wissenschaftlichen Schreiben einer Hausarbeit hingeführt. Dafür ist die Lektüre der Primärtexte und Sekundärtexte sowie die Sichtung von Aufführungen als obligatorisch anzusehen.

### 14484.0213 Das Bilderbuch: Geschichte und Gegenwart

2 SWS; Proseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 08:00 - 09:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021,

M.LINSMANN-DEGE

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Das Bilderbuch als explizites Medium für Kinder gibt es erst seit Ende des 19. Jahrhunderts. Seit dieser Zeit hat es eine vielfältige und spannende Entwicklung durchlaufen. In den vergangenen Jahren hat es sich zu dem Medium der Kinder- und Jugendliteratur entwickelt, in dem sich die meiste Veränderung und Innovation entdecken lässt.

In dem Seminar wird es darum gehen, zunächst die Geschichte des Bilderbuches, aber auch aktuelle Trends und Themen anhand markanter Beispiele vorzustellen. Auf der Grundlage dieses Überblicks werden dann folgende Fragen behandelt: Was sind die entscheidenden Kennzeichen und Merkmale eines Bilderbuches? Welche Gattungen lassen sich hier unterscheiden? Wie ist das Text-Bild-Verhältnis im Bilderbuch definiert? Wie finden Medien generell, aber auch neue mediale Techniken ihren Niederschlag im Bilderbuch? Und an welche Zielgruppen richten sich Bilderbücher heute?

Einen weiteren Aspekt wird der Einsatz von Bilderbüchern im Unterricht der verschiedenen Schultypen darstellen.

### 14484.0214 Tempus und Temperatur: Der Zauberberg als Zeitroman

2 SWS; Proseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 12:00 - 13:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021,

L.LEWALD-ROMAHN

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Tempus (Zeit) und Temperatur (fiebrig sein) verstehen sich als Leitmotive des 1924 erschienenen Romans ›Der Zauberberg‹ von Thomas Mann. In dem Roman wird der dreiwöchige Besuch Hans Castorps im Sanatorium Berghof thematisiert, der zum siebenjährigen, »zaubertollen« (Z, 143) Aufenthalt avanciert – zeitlich unmittelbar vor dem ersten Weltkrieg.

Im Zentrum des Seminars steht die Auseinandersetzung mit dem Zauberberg als Zeitroman und das Verweben von Literatur und Zeit. Wir wollen uns dem Zauberberg unter verschiedenen ›zeitlichen‹ Blickwinkeln nähern:

– Was kennzeichnet einen Zeitroman?

– Wie kann Zeit zum literarischen bzw. ästhetischen Stilmittel avancieren? Wie stellt sie sich literarisch dar?

– Mit welchen Inhalten verbindet sich die Zeitthematik im Zauberberg? (z. B. Medizin, Liebe/Begehren, Mythologie, Magie/Okkultismus...)

– ...

**14484.0251 Silbenphonologie für Sprache und Schrift**

2 SWS; Proseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mo. 10:00 - 11:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021, S.CORBAN  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Thematisch steht in diesem Seminar die Silbe als rhythmisch-prosodische Grundeinheit in der gesprochenen Sprache und als elementare Struktureinheit des Sprachsystem im Mittelpunkt. Eine Betrachtung wurde einerseits unter linguistischen Kriterien der Phonetik und Phonologie (Phonotaktik der Silbe, die Sonoritätshierarchie, silbenphonologische Regeln) vorgenommen. Andererseits wurde auch ihre Rolle für Sprach-und Schriftspracherwerbsprozesse in den Blick genommen.

**14484.0253 Silbenphonologie für Sprache und Schrift**

2 SWS; Proseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mo. 14:00 - 15:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021, S.CORBAN  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Thematisch stand in diesem Seminar die Silbe als rhythmisch-prosodische Grundeinheit in der gesprochenen Sprache und als elementare Struktureinheit des Sprachsystem im Mittelpunkt. Eine Betrachtung wird einerseits unter linguistischen Kriterien der Phonetik und Phonologie (Phonotaktik der Silbe, die Sonoritätshierarchie, silbenphonologische Regeln) vorgenommen. Andererseits wurde auch ihre Rolle für Sprach-und Schriftspracherwerbsprozesse in den Blick genommen.

**14484.0254 Grundlagen der Textlinguistik**

2 SWS; Proseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Di. 12:00 - 13:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021, P.KÖNIGS  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Die Textlinguistik als Teilbereich der Linguistik widmet sich gezielt dem Text als eine Struktureinheit schriftsprachbasierter bzw. zeichenfixierter Kommunikation. Für die Textlinguistik zentral sind u.a. die Fragen „Was (alles) ist ein Text?“ bzw. „Auf Grundlage welcher Kriterien (Textualitätskriterien) fassen wir einen Text als Text auf?“. Im Seminar beschäftigen wir uns ausgehend von diesen Fragen mit verschiedenen sprachwissenschaftlichen Textbeschreibungsansätzen, der Klassifikation von Textsorten sowie gezielt mit textgrammatischen Strukturen. Letzteres bildet dann das Brückenelement zu einer sprachdidaktischen Perspektive auf Helmuth Feilkes Konzept der Textprozeduren (literale Prozeduren). Im Seminar werden wir die oben genannten Themenbereiche u.a. anhand authentischer Schülertexte analysieren und diskutieren.

**14484.0255 Grundlagen der Morphologie und Syntax**

2 SWS; Proseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Do. 08:00 - 09:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021, M.STAWINOJA  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Das Seminar führt in einer rein fachwissenschaftlichen Perspektive in die Grundbegriffe und Kernbereiche der Morphologie und Syntax ein. Dabei werden vor allem jene fachwissenschaftlichen Grundlagen dieser Bereiche erarbeitet, die für das Verständnis verschiedener didaktischer Perspektivierungen, wie sie im weiteren Studienverlauf vorgenommen werden, eine notwendige Voraussetzung bilden oder hilfreich sein können. Behandelt werden unter anderem die folgenden Themen: Wortartenklassifikation, Flexion, Wortbildung, Syntaktische Funktionen

bzw. Satzgliedlehre, Syntaktische Tests, Stellungsfeldermodell, Valenztheorie und funktionale Grammatik.

**14484.0256 Grundlagen der Morphologie und Syntax**

2 SWS; Proseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 08:00 - 09:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021,

M.STAWINOGA

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Das Seminar führt in einer rein fachwissenschaftlichen Perspektive in die Grundbegriffe und Kernbereiche der Morphologie und Syntax ein. Dabei werden vor allem jene fachwissenschaftlichen Grundlagen dieser Bereiche erarbeitet, die für das Verständnis verschiedener didaktischer Perspektivierungen, wie sie im weiteren Studienverlauf vorgenommen werden, eine notwendige Voraussetzung bilden oder hilfreich sein können. Behandelt werden unter anderem die folgenden Themen: Wortartenklassifikation, Flexion, Wortbildung, Syntaktische Funktionen bzw. Satzgliedlehre, Syntaktische Tests, Stellungsfeldermodell, Valenztheorie und funktionale Grammatik.

**14484.0257 Syntax: Theorie, Erwerb und Vermittlung**

2 SWS; Proseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 17:45 - 19:15 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

A.NUßBAUM

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

In einem ersten Teil des Seminars beschäftigen wir uns mit fachtheoretischen Aspekten wie den syntaktischen Kategorien (u.a. Wortklassen und Phrasenkategorien). Daran anschließend werden Theorien im Kontext der Syntax beleuchtet (u.a. das Stellungsfeldermodell und die Valenztheorie). Mit diesem Wissen wechseln wir in einem dritten Teil die Perspektive und widmen uns dem Erwerb und später der Vermittlung in der Schule. Folgende Fragen werden thematisiert:  
Wie erwerben Kinder die Syntax in unterschiedlicher Medialität?  
Gibt es Diagnoseinstrumente, die mir Hinweise auf Fördermöglichkeiten im Bereich der Syntax geben können?  
Welche konkreten Vermittlungsansätze gibt es zur Groß- und Kleinschreibung?

**14484.0258 Anja, 5. Januar, 16:41: ab Dienstag in Berlin, Cafe/Bier/Burger irgendwer? :- ) – zur Konstitution von Bedeutung in digitalen Kommunikationsformen (Semantik/Blockseminar)**

2 SWS; Proseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 09:00 - 18:00 , 15.03.2021,

M.KNOPP

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mi. 09:00 - 18:00 , 17.03.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Fr. 09:00 - 18:00 , 19.03.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

"Im Kompaktseminar wird zunächst ein vortheoretischer experimenteller (induktiver) Zugang zur Konstitution der Bedeutung sprachlicher Zeichen in digitalen Kommunikationsformen hergestellt. Dazu produzieren die Studierenden selbst bedeutsame sprachliche Zeichen/Ausdrücke mithilfe digitaler Kommunikationsformen wie z.B. Chat, Forum, Etherpad oder Messengerdiensten wie WhatsApp. Die derart evozierten Daten werden im weiteren Seminarverlauf hinsichtlich ihrer Bedeutung analysiert und wiederholt zur Exemplifikation herangezogen.

Theoretisch wird die Bedeutung von Sprachzeichen im Seminar im Rahmen der Wort- und Satz- sowie Text-/Diskurssemantik vertieft thematisiert. Mit Blick auf die oftmals diskursive Bedeutungskonstruktion in digitalen Kommunikationsformen erscheint insbesondere die handlungstheoretische Semantik

(als gebrauchstheoretische Antwort auf die Frage, was die Bedeutung sprachlicher Ausdrücke ist) – neben der realistischen und kognitivistischen Perspektive – analytisch fruchtbar."

**14484.0259 Mehrsprachigkeit (Blockseminar)**

2 SWS; Proseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 09:00 - 18:00 , 17.02.2021,

E.GOLTSEV

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Do. 09:00 - 18:00 , 18.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Fr. 09:00 - 15:00 , 19.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Das Seminar befasst sich mit dem Thema Mehrsprachigkeit. Dabei werden zunächst gemeinsam die Grundlagen dieses breit gefächerten Themenfeldes erarbeitet. Dabei werden u.a. psycholinguistische Aspekte des Spracherwerbs und -verarbeitung, soziolinguistische Perspektiven der sprachlichen Varianz und Vielfalt, konkrete sprachliche Produkte sowie Forschungsmethoden fokussiert. Anschließend wird das erworbene Wissen in Kleingruppenprojekten zu vertiefen, anzuwenden und zu präsentieren. Die Gruppenarbeit wird von der Dozentin begleitet.

**14484.0261 Schriftspracherwerb - Sprachwissenschaftliche Grundlagen und methodisch-didaktische Fragestellungen (Blockseminar)**

2 SWS; Proseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Sa. 09:30 - 15:30 , 07.11.2020,

V.ESSER-MEYER

in Hörsaal VI , 100 Hauptgebäude

Sa. 09:30 - 15:30 , 21.11.2020 - 12.12.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Sa. 10:00 - 13:00 , 09.01.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Zunächst wird der Fokus des Seminars auf die sprachwissenschaftlichen Grundlagen gelegt, um das notwendige theoretische Wissen bezogen auf den Schriftspracherwerb zu festigen. Darauf aufbauend wird Entwicklungsverlauf des Schriftspracherwerbs als solcher thematisiert und es werden zentrale Erwerbsmodelle des Schriftspracherwerbs in den Mittelpunkt gestellt. Das Wissen und die Kenntnis über schriftsprachliche Entwicklungsverläufe bilden die Grundlage des Anfangsunterrichts und fungieren damit als Basis für die weiteren Arbeitsschwerpunkte. Diese werden sich aus methodisch-didaktische, diagnostische und förderorientierte Fragestellungen zusammensetzen, wobei ein Bezug zu schulischen Lernsituationen hergestellt wird. Dabei werden ausgehend vom Grundwortschatz, der vom Land NRW für den systematischen Rechtschreibunterricht herausgegeben wurde, verschiedene methodisch-didaktische Herangehensweisen thematisiert, um anhand der wissenschaftlichen Konzeptionen Lehr-Lern-Situationen kennenzulernen und zu reflektieren. Damit einher geht die Betrachtung diagnostischer Instrumente zur Erhebung des schriftsprachlichen Entwicklungsstandes und möglicher Förderkonzepte, um die Entwicklungsschritte des Schriftspracherwerbs im schulischen Alltag zu unterstützen. Die Veranstaltung findet ausschließlich digital statt

**14484.0262 Morphosyntax und Sprachtypologie**

2 SWS; Proseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 16:00 - 17:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021,

D.WAMHOFF

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum



Dieses Seminar widmet sich Phänomenen der Morphosyntax vor dem Hintergrund von sprachtypologischen Vergleichen.  
Zunächst werden wir gemeinsam relevante Begriffe und Konzepte aus dem Bereich der Syntax und Morphologie wiederholen und durch Übungen festigen.  
Im weiteren Verlauf erarbeiten wir uns die Morphosyntax ausgewählter Sprachen und nehmen auf Basis dessen Sprachvergleiche vor.  
Im Zentrum stehen werden außerdem Phänomene des Spracherwerbs:  
z.B. Interferenzen, positiver und negativer Transfer, die sich aus der Wechselwirkung verschiedener morphosyntaktischer Systeme ergeben können.  
Hierzu werden wir unter anderem mit authentischen Textbeispielen (z.B. von Schülerinnen und Schülern) arbeiten, diese analysieren und reflektieren, welche didaktischen Konsequenzen aus den Ergebnissen gezogen werden können.

Bei Bedarf kann auch ein Exkurs zum wissenschaftlichen Arbeiten eingeschoben werden (Wie baut man eine Hausarbeit auf? Wie entwickelt man eine Fragestellung? ...).

Zum Nachweis Ihrer aktiven Teilnahme müssen Sie zum einen zwei von insgesamt drei Hausaufgaben, die im Laufe des Semesters hochgeladen werden, mit mindestens 50 % bestehen. Zum anderen fertigen sie zum Ende des Semesters eine kreative Gruppenarbeit an, die ebenfalls als Teilnahmenachweis einzureichen ist.

Falls Sie eine Prüfungsleistung erbringen möchten, ist dies in Form einer Hausarbeit (ca. 10 - 15 Seiten) möglich.

#### **14484.0263 Grundlagen der Soziolinguistik**

2 SWS; Proseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 16:00 - 17:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

P.DRESING

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Die Erarbeitung soziolinguistischer Grundlagen und Gegenstände orientiert sich an unterschiedlichen Fragestellungen zum Zusammenhang von sozialen, gesellschaftlichen und sprachlichen Merkmalen sowie Sprachvarietäten.  
Anschließend fokussiert das Seminar unterschiedliche Konzepte von Sprache im Unterricht, z.B. Schulsprache, Fachsprache, Bildungssprache als eine spezifische (funktionale) Varietät in der Institution Schule. Konkret schauen wir dann auf die Beschaffenheit der zwei im Unterricht vertretenen Arten von sprachlichem Input als Forschungsgegenstand: Sprache in Lehrmaterialien und in der Unterrichtskommunikation aus soziolinguistischer Perspektive. Die Arbeit an konkreten Materialien ergänzt die empirische Perspektive.

Die Modulabschlussprüfung umfasst eine 10-seitige Hausarbeit mit anschließendem Reflexionsgespräch über ein für den Seminarkontext relevantes Thema.

#### **14484.0301 Soziale Kategorien in Literatur und Literaturunterricht**

2 SWS; Hauptseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 10:00 - 11:30 , 03.11.2020 - 02.02.2021,

N.BIEKER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Den inhaltlich-thematischen Rahmen des Seminars bildet die Konzeptualisierung und Planung eines inklusiven Literaturunterrichts. Im Mittelpunkt steht dabei die Frage, welchen Beitrag der Literaturunterricht zu einer inklusionsorientierten Wertebildung leisten kann. Die Studierenden lernen, literarische Werke gezielt auf ihr diesbezügliches Potenzial hin zu befragen und dieses durch die Konstruktion geeigneter Aufgabenstellungen didaktisch zu konkretisieren.

Das Seminar besteht aus einem theoretisch-konzeptionellen Teil und einer anwendungsorientierten Projektphase.

Inklusives Lernen soll im Seminar nicht nur als theoretisches Konzept verhandelt, sondern auch erfahrbar werden. Darum wird von den Studierenden die Bereitschaft erwartet, die eigene Lerner\*innenpersönlichkeit zu reflektieren, ihre persönlichen

Bedürfnisse offen zu artikulieren und ihre Stärken aktiv in die Seminararbeit einzubringen.

### **14484.0302 Les(e)bar – Einführung in die literarische Wertung aktueller Kinder- und Jugendliteratur**

2 SWS; Hauptseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 10:00 - 11:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

A.KAGELMANN

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

„Schlagt ihn tot, den Hund! Es ist ein Rezensent!“ (Johann Wolfgang von Goethe: Rezensent)

Das ONLINE-Seminar zielt darauf, in grundlegende (didaktische) Fragen literarischer Wertung von aktueller anspruchsvoller Kinder- und Jugendliteratur einzuführen. Die von den Teilnehmer\*innen im Seminar zu erstellenden Rezensionen werden nach Diskussion und Überarbeitung in der hauseigenen Internet-Empfehlungs- und Rezensionszeitschrift für Kinder- und Jugendliteratur „Les(e)bar“ veröffentlicht.

Primärliteratur wird fortlaufend ab September&#x2F;Oktober bekannt gegeben.

Sekundärliteratur

Abraham, Ulf;Brendel-Perpina, Ina: Kritik üben. Im Deutschunterricht Kritik- und Urteilsfähigkeit ausbilden. In Praxis Deutsch 279 (2020), S. 4.-10.

Anz, Thomas: Literaturkritik als (Neben-)Beruf. Informationen und Anleitungen zur Praxis. In: Ders.;Rainer Baasner (Hgg.): Literaturkritik. Geschichte. Theorie. Praxis. München: Beck 2004, S. 220-237.

Ewers, Hans-Heino: Literatur für Kinder und Jugendliche. Eine Einführung in Grundbegriffe der Kinder- und Jugendliteraturforschung. 2. überarb. u. aktual. Aufl. Paderborn: Fink 2012. (utb. 2124)

Gansel, Carsten: Der Adoleszenzroman. Zwischen Moderne und Postmoderne. In: Günter Lange (Hg.): Taschenbuch der Kinder- und Jugendliteratur. Bd. 1: Grundlagen – Gattungen. Baltmannsweiler: Schneider 2000, S. 359-398.

Hurrelmann, Bettina: Kinder- und Jugendliteratur im Unterricht. In: Klaus-Michael Bogdal;Hermann Korte (Hgg.): Grundzüge der Literaturdidaktik. München: dtv 2002, S. 134-146.

Jahraus, Oliver: Von der Methodologie zur Literaturtheorie: neue Kontextualisierungen des literarischen Textes. In: Ders. (Hg.): Zugänge zur Literaturtheorie. 17 Modellanalysen zu E.T.A. Hoffmanns Der Sandmann. Stuttgart: Reclam 2016, S. 39-53.

Janidis, Fotis;Lauer, Gerhard;Martínez, Matías;Winko, Simone: Autor und Interpretation. In: Dies. (Hgg.): Texte zur Theorie der Autorschaft. Stuttgart: Reclam 2000. (RUB. 18058) S. 7-29.

Martínez, Matías; Scheffel, Michael: Einführung in die Erzähltheorie. 9., erw. u. aktualis. Aufl. München: Beck 2012. (Beck Studium)

Mattenkloft, Gundel: Buch-Befragung. Von der Schwierigkeit, Kinder- und Jugendbücher zu bewerten. In: Informationen Jugendliteratur und Medien 4 (1990), S. 146-151.

Neuhaus, Stefan: Grundriss der Literaturwissenschaft. 5. Aufl. Tübingen: Francke 2017. (utb. 2477)

Paefgen, Elisabeth K.: Einführung in die Literaturdidaktik. 2., aktual. u. erw. Aufl. Stuttgart u. Weimar: Metzler 2006. (Sammlung Metzler. 317)

Schirmmacher, Frank: Literaturkritik. In: Helmut Bracker;Jörn Stückrath (Hgg.): Literaturwissenschaft. Ein Grundkurs. 6., erw. u. durchges. Aufl. Reinbeck bei Hamburg: Rowohlt 2000, S. 407-416.

Staiger, Michael: Erzählen mit Bild-Schrifttext-Kombinationen. Ein fünfdimensionales Modell der Bilderbuchanalyse. In: Julia Knopf; Ulf Abraham (Hgg.): Deutschdidaktik für die Primarstufe. Bd. 1: Bilderbücher. Theorie. Baltmannsweiler: Schneider 2014, S. 12-23.

Stein, Stefan: Laienliteraturkritik – Charakteristika und Funktionen von Laienrezensionen im Literaturbetrieb. In: Heinrich Kaulen; Christian Gansel (Hgg.): Literaturkritik heute. Tendenzen – Traditionen – Vermittlung. Göttingen: V & amp; R press 2015, S. 59-76.

Weinkauff, Gina; Glasenapp, Gabriele von: Kinder- und Jugendliteratur. 2., aktual. Aufl. Paderborn: Schöningh 2014. (utb. 33

### 14484.0303 Lesedidaktik

2 SWS; Hauptseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mi. 12:00 - 13:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021, A.SEIDLER  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Nach einer grundlegenden Auseinandersetzung mit der Modellierung von Lesekompetenz und mit Erkenntnissen der Lesesozialisationsforschung befassen wir uns im Seminar mit verschiedenen praktischen Ansätzen und Ebenen der Leseförderung. Diese umfassen Lautleseverfahren zur Förderung der Leseflüssigkeit ebenso wie Vielleseverfahren, die Vermittlung von Lesestrategien sowie Programme der Leseanimation. Außerdem wird die Frage nach Auswahlkriterien für zur Leseförderung geeigneten literarischen Texten behandelt. Abschließend werden verschiedene Möglichkeiten zur Diagnose von Lesekompetenzen vorgestellt.

### 14484.0304 Elfchen, Ballade, digital poetry: Lyrik im Deutschunterricht

2 SWS; Hauptseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Fr. 14:00 - 15:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021, L.LEWALD-ROMAHN  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Lyrik, in verschiedenen Formen bzw. Mischformen (z. B. Ballade), hat einen festen curricularen Platz in den Lehrplänen aller Schulformen und -stufen. In diesem Seminar wollen wir uns verschiedenen Dichtungsarten und Genres (z. B. digital poetry) nähern. Dabei sind zunächst die Analyse- und Interpretationskompetenz zentral. Doch der Blick soll auch auf den produktiven/literarästhetischen Umgang gelegt werden (z. B. kreatives Schreiben im Literaturunterricht) und die Bewertung mitsamt ihrer Herausforderungen.

Das Ziel des Seminars ist, dass Sie nicht nur zwischen verschiedenen lyrischen Ausprägungsformen/Genres unterscheiden können, sondern dass sie eben diese für den künftigen Literaturunterricht reflektieren können.

### 14484.0305 Kulturökologische Ansätze im Literaturunterricht

2 SWS; Hauptseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Do. 14:00 - 15:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021, S.GRIMM  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Angesichts der gegenwärtigen (kultur-)ökologischen Krisensituation ist der Literaturunterricht herausgefordert, Modelle des globalen Lernens zu entwickeln. In einem ersten Schritt fragt das Seminar nach dem Verhältnis zwischen der gegenwärtigen Kompetenzorientierung in der Literaturdidaktik und einer ökologisch ausgerichteten Didaktik. Anschließend werden einige bereits bestehende ökologische Ansätze vorgestellt und diskutiert. Und im dritten Schritt sollen die gewonnenen Erkenntnisse an geeigneten Texten exemplifiziert werden. Thematische

Schwerpunkte bilden dabei das Verhältnis des Mensch zu Natur bzw. Umwelt, zu Tieren und Pflanzen, aber auch zu Technik und Technik-Katastrophen.

### 14484.0306 **Klassiker in der Schule: Goethe, Schiller, Heine**

2 SWS; Hauptseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 12:00 - 13:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021,

R.FÜLLMANN

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Vom Sockel geholt', so ist der Titel einer didaktischen Einführung zu Friedrich Schiller und Goethe von Karin Richter, die die kanonischen Klassiker schon für die 4. bis 7. Klasse aufbereitet. Doch so abgehoben war ein Großteil des Werkes der Weimarer Dichter eigentlich nie. Gerade ihre Balladen waren lange Zeit geradezu volkstümlich und von den Autoren durchaus auf populäre und breite Wirkung hin konzipiert. Sie gelangten schnell in den Schulunterricht.

Es kann nicht verwundern, dass Goethes ‚Erlkönig‘ (1782) nicht nur schon von klassischen Komponisten wie Beethoven oder Franz Schubert in Musik gesetzt wurde, sondern auch heute noch Rap- und Hip-Hop-Versionen inspiriert. Die ursprüngliche Wortbedeutung der Ballade als Tanzlied wird auch schon in Walt Disneys Version des ‚Zauberlehrlings‘ (1797) sichtbar, bei der Micky Maus die Besen nach der symphonischen Dichtung von Paul Dukas tanzen lässt. Düster wird Goethes Balladenwelt dann in ‚Der Totentanz‘ (1813), während sein ‚Mahomet-Gesang‘ (um 1772) ein frühes Dokument seiner lebenslangen Auseinandersetzung mit der geistigen Welt des Islams verkörpert. Schiller liefert mit seinen vielfach in Schulen nachgespielten Balladen ‚Der Handschuh‘ (1797) und ‚Die Bürgschaft‘ (1798) nicht nur schulrelevante Prototypen dieser Gattung, sondern auch Verdichtungen des Ideals der Weimarer Klassik. Schillers kurze Novelle ‚Der Verbrecher aus verlorener Ehre‘ (1786) prägt überdies die Dorf- und Kriminalgeschichten späterer Zeiten vor.

Als kanonischer Nachfolger der Weimarer Dichter gilt im Bereich der Lyrik zuvorderst Heinrich Heine, der vielleicht weltweit bekannteste deutsche Schriftsteller der Romantik, dem ein weiterer Schwerpunkt des Seminars gewidmet sein soll. Neben der oft besungenen wie als Bilderbuch gestalteten ‚Lore-Ley‘ haben auch andere Gedichte Heines, etwa ‚Die Nacht auf dem Drachenfels‘ oder ‚Im Rhein, im heiligen Strome‘, einen Regionalbezug. Die vielfach vertonten Lieder Heines zerstören oftmals die romantischen Bildwelten, die sie gleichzeitig beschwören. Viele Balladen Heines wie die ‚Schlesischen Weber‘ oder ‚Das Sklavenschiff‘ sind dagegen von der scharfen Anklage gegen soziale Missstände geprägt. Einen Bezug zur arabischen Kultur eröffnen überdies Heines Gedichte über ‚Donna Clara‘ und den letzten Maurenkönig der iberischen Halbinsel.

Vor Beginn des Seminars sollte neben dem oben erwähnten didaktischen Werk von Karin Richter zur Einführung Volker C. Dörres Lehrbuch ‚Weimarer Klassik‘ (UTB, 2007) gelesen werden. Ebenfalls zu empfehlen: Helmut Schmiedts Einführung in das Werk Schillers (Tectum, Literatur kompakt, 2013) und Hartmut Kircher: Heinrich Heine. Marburg 2012. Alle Primärtexte werden bei ILIAS eingestellt. Eine zuverlässige Informationsquelle im Internet ist: <http://www.goethezeitportal.de>

### 14484.0307 **Diversitätssensibler Literaturunterricht in der Grundschule**

2 SWS; Hauptseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 10:00 - 11:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

N.SEIDEL

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

In diesem Seminar sollen Bilderbücher in den Blick genommen werden, die die Thematisierung von Inklusion, Vielfalt und Toleranz versprechen, weil in ihnen Identitätswürfe von kindlichen oder jugendlichen Figuren verhandelt werden, die intoleranten und exkludierenden Normvorstellungen widersprechen (sollen).

Die meisten Texte, die eine ‚Diegesis der Vielfalt‘ suggerieren, transportieren jedoch auch häufig Klischees und exkludierende und intolerante Aussagen, die jeder Idee von Diversität zuwiderlaufen – so aber nicht (beispielsweise von Lehrkräften) primär

decodiert (und in der Unterrichtsplanung nicht entsprechend adaptiert) werden können.

Daher werden wir uns zunächst mit dem Medium Bilderbuch (literaturwissenschaftlich perspektiviert) auseinandersetzen und verschiedene analytische Zugänge erörtern. Es werden dann literaturdidaktische Überlegungen zur Diversitätssensibilisierung im Deutschunterricht in den Blick genommen und ein Korpus diversitätssensibler Bilderbücher erstellt bzw. in Kleingruppen analysiert und auf eine mögliche Eignung überprüft. Das Seminar endet mit der konkreten Planung von ersten Unterrichtssequenzen.

### **14484.0308 Tier- und Naturmärchen im Unterricht**

2 SWS; Hauptseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 10:00 - 11:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

R.FÜLLMANN

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Das Märchen steht am Anfang des Erzählens. Es hat in vielen Ländern verschiedene Ausprägungen von der Hoch- bis zur Alltagskultur. Das Seminar möchte sich diesem Phänomen nähern und den didaktischen Nutzen verschiedener Märchentypen mit dem inhaltlichen Schwerpunkt auf Tier- und Naturstoffen überprüfen.

An den Märchen der Brüder Grimm und ihren Filmadaptionen kann die kulturökologisch bedeutende Naturthematik gut erschlossen werden, etwa an dem im Wald verorteten Parademärchen von ‚Hänsel und Gretel‘ aus den Kinder- und Hausmärchen, aber auch an den ‚Bremer Stadtmusikanten‘. Bruno Bettelheim (1903-1990) hat das Geschwister-Märchen von ‚Hänsel und Gretel‘ einschließlich der Tiersymbole psychoanalytisch gedeutet. Dies zeigt die Relevanz des Märchens weit über eine idyllische Kleinwelt hinaus. Novellenartige Alltagsmärchen wie ‚Hans im Glück‘ kommen dagegen ganz ohne Waldzauber aus und reduzieren Tiere auf eine Handelsware. Die Frage verbleibt auch hier, wie sich Brücken zur Lebenswelt der Schülerinnen und Schüler schlagen lassen.

Als Pionier der anspruchsvollen Kinder- und Jugendliteratur gilt zudem Wilhelm Hauff (1802-1827), dessen Texte auch unter intermedialer Perspektive näher betrachtet werden sollen. Neben der ‚Augsburger Puppenkiste‘ widmete sich das frühe DDR-Kino 1950 seinem Kunstmärchen ‚Das kalte Herz‘, in dem ein junger Mann aus dem Schwarzwald für den Erfolg in der Welt des Kapitalismus (dessen Mechanismen klar skizziert werden) dem Holländer-Michel sein Herz verkauft. Die Naturbeherrschung und Waldvermarktung ist hier ein zentrales Thema. Dieses Kunstmärchen ist ein genuin literarisches Werk, das nicht mehr durch mündliches Weitertragen überformt werden kann.

Dies gilt auch für die Kunstmärchen des Novellisten Theodor Storm (1817-1888). Seine kulturökologische Märchennovelle ‚Die Regentrude‘ behandelt mit dem Dürreproblem einen Klimawandel und oszilliert zwischen einem dörflichen Realismus und romantisch-zauberhafter Märchenmotivik.

Zur Einführung:

Ute Dettmar, Pecher, Claudia Maria, Schlesinger, Ron (Hrsg.): Märchen im Medienwechsel. Zur Geschichte und Gegenwart des Märchenfilms. Stuttgart 2017.

Günter Lange (Hrsg.): Märchen. Märchenforschung und Märchendidaktik. Baltmannsweiler 2017.

Stefan Neuhaus: Märchen. 2. Auflage. Tübingen 2017.

Hans-Jörg Uther: Handbuch zu den ‚Kinder- und Hausmärchen‘ der Brüder Grimm. Entstehung-Wirkung-Interpretation. Berlin/Boston 2013.

Paul-Wolfgang Wühl: Das deutsche Kunstmärchen. 3. Auflage. Baltmannsweiler 2012.

- 14484.0309 Produktiver Umgang mit grafischer Literatur im Deutschunterricht**  
 2 SWS; Hauptseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mo. 16:00 - 17:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021, B.DAMMERS  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Erzählen ist eine anthropologische Grundkonstante zur Selbstvergewisserung und Kulturschaffung. In der gegenwärtigen Medienkultur nutzen Erzählungen in der Regel mehr als nur einen semiotischen Modus und sprechen mehrere Modalitäten der Sinneswahrnehmung an. Daraus resultieren im Vergleich zum rein verbal-sprachlichen Erzählen veränderte Produktionsbedingungen und Rezeptionshaltungen sowie neue literale Praktiken: Wer multimodale Texte sinnstiftend und textkritisch entschlüsseln will, benötigt multimodale Kompetenzen. Aus deutschdidaktischer Perspektive stellt sich im Hinblick auf multimodales Erzählen erstens die Frage, welchen Einfluss die Zeichenmodalität auf die erzählte Geschichte in Texten verschiedener medialer Form besitzt. Zweitens richtet sich der Blick auf die Rezeption und Produktion multimodaler narrativer Texte, insbesondere bei der Nutzung digitaler Lese-, Schreib- und Gestaltungsmedien. Drittens ist zu klären, wie multimodale Kompetenzen im Deutschunterricht gefördert werden können und welche Rolle hierbei Bild-Schrift-Medien, Bild-Ton-Medien und Bild-Ton-Schrift-Medien spielen.

Mit Comics, Bilderbüchern und narrativen Apps widmet sich dieses Seminar exemplarisch einigen semiotisch komplexen und in der aktuellen Kinder- und Jugendliteratur sehr präsenten multimodalen Erzählformen. Über die analytische Betrachtung konkreter Beispiele aus der grafischen Literatur werden vor dem Hintergrund didaktischer Konzeptionen Unterrichtsideen entwickelt, die durch eine handlungs- und produktionsorientierte Auseinandersetzung den Fokus zurück auf den Gegenstand richten.

- 14484.0310 Literar-ästhetisches Lernen mit Creator-Apps**  
 2 SWS; Hauptseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Fr. 12:00 - 13:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021, A.KRICHEL  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Literarisches Lernen bezieht im Kontext einer ästhetischen Erziehung das Lernen, Erleben und Erschließen mit verschiedenen Sinnen ein. Digitale Angebote wie Creator-Apps können hier einen potenziellen Beitrag leisten, da sie das Experimentieren mit und Gestalten von literarischen Inhalten in verschiedenen Modi erlauben. So können literarische Inhalte etwa mithilfe des Book-, Comic- oder Movie-Creators audio-visuell, künstlerisch-gestalterisch, mithilfe von Schriftsprache, Bildern, Videosequenzen, Animationen und/oder Audiospuren umgesetzt, modifiziert oder erweitert werden.

Im Seminar wird zunächst das breite Spektrum an verschiedenen Creator-Apps erforscht und der Versuch einer ersten strukturellen Kategorisierung unternommen. Hierfür werden in Gruppenarbeit einzelne Apps in Bezug auf ihre multimodalen Erzählmöglichkeiten untersucht und präsentiert. In einem zweiten Schritt werden kinderliterarische Printwerke ausgewählt und in Hinblick auf ihre narrative Struktur analysiert.

Am Ende sollen die analysierten Printvorlagen mithilfe einer ausgewählten Creator-App (audio-)visuell und strukturell verarbeitet werden. Auf diese Weise entsteht im Kontext des Seminars ein Katalog mit Möglichkeiten für literar-ästhetische Anschlussbehandlungen mithilfe digitaler Medien.

- 14484.0321 Deutsch als Zweitsprache in der Grundschule und Sekundarstufe I**  
 2 SWS; Hauptseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mi. 08:00 - 09:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021, P.DRESING  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Eine Vielzahl an Kindern und Jugendlichen wächst in Deutschland mehrsprachig auf, die Sprachförderung von mehrsprachigen Schüler\*innen in den Schulen

ist ein wichtiges Thema. Das Seminar nähert sich diesem Thema an und vermittelt Grundlagen in Bezug auf die Situation mehrsprachiger Schüler\*innen im deutschen Bildungssystem und verschiedene Ansätze des Spracherwerbs, um anschließend Verfahren der Sprachstandserhebung für die Grundschule und Sek. I zu erproben und zu reflektieren. Im letzten Teil des Seminars wenden wir uns der Sprachförderung ausgewählter Bereiche in Grundschule und Sek. I zu, die Entwicklung einer eigenen Fördersequenz steht dabei im Fokus.

Die Modulabschlussprüfung umfasst eine mündliche Prüfung im Umfang von 30 Minuten.

### **14484.0322 Texte schreiben in heterogenen Lerngruppen**

2 SWS; Hauptseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 08:00 - 09:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

M.REICHERT

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Die Fähigkeit, Texte zu verfassen ist über den Deutschunterricht hinaus von Bedeutung, da Texte eine wichtige Basis der Informationsweitergabe und Wissensvermittlung darstellen. SchülerInnen schreiben in verschiedenen Fachzusammenhängen und in verschiedenen Sprachen, die sie als Fremdsprache erlernen oder als Herkunft- und Familiensprache erwerben. Dennoch ist die Fokussierung und der Erwerb von Schreibkompetenz in besonderer Weise im Deutschunterricht verortet, der das Schreiben als eigenen Kompetenzbereich ausweist. Das Seminar führt in die Grundlagen schreibdidaktischer Konzeptionen ein, indem vor allem Ansätze der Schreibprozessorientierung, Schreibförderung und der Analyse von Schülertexten fokussiert werden. Diese werden vor dem Hintergrund betrachtet, dass viele Lerngruppen im Deutschunterricht sehr heterogen sind und SchülerInnen verschiedene sprachliche Voraussetzungen und Kenntnisse in den Unterricht mitbringen.

### **14484.0323 Schriftspracherwerb und Schreibentwicklung**

2 SWS; Hauptseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 16:00 - 17:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

T.BIRKHOFFER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Seminarinhalt:

In diesem Seminar wird angehenden Lehrerinnen und Lehrern Wissen in Bezug zur Schreibentwicklung und Schreibdidaktik in der Primarstufe und der Sekundarstufe I vermittelt, welches sie später nutzen können, um ihr eigenes Handeln in der Unterrichtspraxis begründen und gegenüber anderem Handeln abgrenzen zu können. Das Seminar wird im Sinne der Bildungsstandards nach den Teilkompetenzen des Schreibens aufgeteilt: Im ersten Teil werden motorische Aspekte des Schreibens behandelt und die Frage diskutiert, welche Ausgangsschrift förderlich ist; im zweiten Teil werden zunächst fachwissenschaftliche Grundlagen gelegt, auf denen aufbauend dann u. a. die Groß- und Kleinschreibung sowie verschiedene Rechtschreibstrategien betrachtet werden; im dritten Teil wird das Planen, Formulieren und Überarbeiten von Ganztexten fokussiert.

Leistungs- und Teilnahmeregularitäten:

Das Seminar ist als Leseseminar konzipiert, d. h., die Studierenden bereiten zu jeder Sitzung einen Basisartikel vor, mit dem im Seminar vertiefend gearbeitet wird. Zudem werden Kurzreferate von den Teilnehmerinnen und Teilnehmern gehalten und im Anschluss Handouts erstellt. Als Leistungsüberprüfung wird eine mündliche Prüfung (à 30 min, in der letzten Vorlesungs- oder in der ersten vorlesungsfreien Woche) absolviert.

### **14484.0324 Argumentierendes materialgestütztes Schreiben in der Sekundarstufe I**

2 SWS; Hauptseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 16:00 - 17:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

P.KÖNIGS

**Virtuelle Veranstaltung - kein Raum**

Diskursfähigkeit entwickeln und fördern durch materialgestütztes Argumentieren

Im Seminar nehmen wir das Argumentieren als gesellschaftlich hochrelevante sprachliche Handlungspraxis in den Blick und setzen es in Verbindung zu dem seit 2016 bildungsadministrativ implementierten Aufgabenformat „Materialgestütztes Schreiben“. Insofern greift das Seminar das argumentierende materialgestützte Schreiben – als enge Verzahnung der Kompetenzen Lesen und Schreiben – in der Sekundarstufe I auf und thematisiert u.a. die mit dem neuen Aufgabenformat verbundenen Anforderungen und Potenziale aus Perspektive der Lerner\*innen sowie die Herausforderungen bei der Konzeption und Durchführung materialgestützter Lernarrangements aus Perspektive der Lehrkraft.

Im Sinne einer didaktischen Praxisorientierung werden wir im Seminar materialgestützte Aufgaben kennenlernen, vertiefend analysieren und auch selbst Lernarrangements dieses Aufgabentyps entwickeln.

**14484.0325 Sprachdidaktik im Kontext von Mehrsprachigkeit**

2 SWS; Hauptseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 16:00 - 17:30 , 05.11.2020 - 04.02.2021,

S.TIETJENS

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Sprachliche Vielfalt unter den Schüler\*innen gehört in der Schule zur Normalität und kann als bereichernde Ressource in die Unterrichtsgestaltung einfließen. In diesem Seminar setzen wir uns bei der Arbeit im Plenum und in Kleingruppen mit verschiedenen Aspekten des Themas Mehrsprachigkeit auseinander, wobei wir auch die eigene Sprachbiografie in den Blick nehmen. Im Laufe des Seminars werden verschiedene Methoden der Didaktik der Mehrsprachigkeit erarbeitet und diskutiert. Ziel ist es, ein grundlegendes Verständnis von Mehrsprachigkeit und ihrer Didaktik im Kontext Schule zu erlangen und zu reflektieren, um eine Basis für den Umgang damit in der eigenen zukünftigen pädagogischen Praxis zu schaffen.

**14484.0326 Sprachlich-literarische Kompetenzen fördern von Grundschulkindern im Kleingruppenunterricht**

2 SWS; Hauptseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 12:00 - 13:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

E.EINHAUSER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Dieses Seminar soll dazu beitragen, Ihr fachdidaktisches Wissen zu vertiefen und in die Praxis zu übertragen. Ergänzend zu den Seminarsitzungen werden Sie einmal pro Woche für 60-90 Minuten eine Gruppe von drei Grundschulkindern unterstützen (i.d.R. vormittags), so dass Sie die Anregungen aus dem Seminar direkt umsetzen können und Erfahrungen sammeln werden hinsichtlich einer angemessenen Einschätzung und Förderung der Kinder. Darüber hinaus bietet es sich an, in diesem Kontext bereits erste Ideen zu dem von Ihnen im Praxissemester durchzuführenden Projekt im Bereich „Forschendes Lernen“ zu entwickeln.

Sie erhalten ein Zertifikat über Ihre Förderung. Setzen Sie diese in der vorlesungsfreien Zeit fort, kann der Unterricht als Berufsfeldpraktikum anerkannt werden, sofern Sie sich in diesem Semester ebenfalls für ein Begleitseminar am ZfL anmelden. Das ZfL-Begleitseminar, das speziell auf diesen Seminartyp ausgerichtet ist, wird von Angela Aronica angeboten unter dem Titel: "Begleitung des Berufsfeldpraktikums im Projekt: SPRACHFÖRDERUNG".

**14484.0327 Schriftspracherwerb in mehrsprachigen Klassen**

2 SWS; Hauptseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 08:00 - 09:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

S.CORBAN

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum



In diesem Seminar werden verschiedene schulische Aneignungsprozesse der Schriftsprache unter Bedingungen der Mehrsprachigkeit dargestellt. Es wird diskutiert, welche Faktoren Einfluss auf den Schriftspracherwerb in einer Zweit- oder Fremdsprache nehmen und unter welchen Bedingungen der Erwerb erfolgt. Potentiale, Schwierigkeiten, sowie Möglichkeiten zur Förderung des mehrsprachlichen Schriftspracherwerbs sollen anhand von sprachkontrastiven Beispielen analysiert werden und so ein tiefergehendes Wissen über Sprach- und Schriftsysteme, ihre Strukturen und deren Vermittlung aufgebaut werden.

**14484.0328 Sprachlich-literarische Kompetenzen fördern von Grundschulkindern im Kleingruppenunterricht**

2 SWS; Hauptseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 10:00 - 11:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021,

L.WEINRICH

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Das Praxisseminar ist geöffnet für das Studium Inklusiv.

Vor 20 Jahren wurde an unserem Institut ein Sprachförderprojekt initiiert mit dem Ziel, dass sich Studierende des Faches Deutsch im Studium bereits als Sprachförderkräfte an von uns ausgesuchten Kölner Grundschulen (90 Min. pro Woche) praktisch erproben können, was erfahrungsgemäß das Interesse an sprachtheoretischen und didaktischen Fragen steigert. Das universitäre Praxisseminar begleitet die studentischen Förderkräfte bei dieser Aufgabe, indem es parallel zur Fördertätigkeit wichtige Themen der Sprachdidaktik praxisnah aufbereitet und ein Forum für die Diskussion fachlicher und pädagogischer Fragen bietet. Der Förderunterricht findet außerhalb des Regelunterrichts in Kleingruppen mit drei Kindern (Kleeblatt-Formation) statt und verlangt von Seiten der studentischen Förderkraft viel Engagement sowie didaktische Phantasie. Zum Erwerb von Leistungspunkten präsentieren die Studierenden im Seminar eine Sequenz aus ihrem Sprachförderunterricht und legen nach Semesterende eine mündliche Prüfung ab, bei der sie ihr schriftdidaktisches Wissen zur Kindertextanalyse unter Beweis stellen. In der zweiten Seminarsitzung findet die Einteilung in die Schulen statt. Empfehlenswert ist es, sich möglichst ein großzügigeres Zeitfenster im Vormittagsbereich freizuhalten, wo der Förderunterricht stattfinden könnte.

**14484.0329 Schriftspracherwerb**

2 SWS; Hauptseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 08:00 - 09:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

F.KARSTENS

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Der Erwerb der Schriftsprache stellt nicht nur eine Schlüsselqualifikation zur gesellschaftlichen Teilhabe dar, sondern auch ein zentrales Ziel des Deutschunterrichts. Innerhalb des Seminars soll der Schriftspracherwerb aus linguistischer und pädagogischer Perspektive betrachtet werden. Neben theoretischen Grundlagen des deutschen Schriftsystems sollen schriftsprachliche Erwerbsmodelle sowie didaktische Konzeptionen zur Vermittlung im Mittelpunkt der Erarbeitung stehen.

Um eine gewinnbringende Seminararbeit zu sicher, wird eine regelmäßige Vor- bzw. Nachbereitung der Sitzungen durch Textlektüre und ggf. gestellten Erarbeitungs- oder Reflexionsaufgaben erwartet. Die Form der zu erbringenden Studienleistung wird in der ersten Sitzung bekannt gegeben.

**14484.0330 Diagnose und Förderung des Leseverstehens**

2 SWS; Hauptseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 12:00 - 13:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

F.KARSTENS

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Gegenstand des Seminars ist – neben den kognitionspsychologischen Grundlagen des Leseverstehens als Basis für die Auseinandersetzung mit dem Thema Leseförderung – eine Beschäftigung mit Modellen der Lesekompetenz und Methoden sowohl der Förderung von basalen, hierarchieniedrigen Fähigkeiten (flüssiges Lesen), hierarchiehohen Lesefähigkeiten (Selbstregulation; Anwendung von Lesestrategien) und motivational-affektiven Bedingungen. Im Zentrum steht die Auseinandersetzung mit theoretischen Modellen, Diagnoseverfahren und wissenschaftlichen Ergebnissen internationaler Studien im Bereich der Leseförderung und resultierenden Konsequenzen für eine wissenschaftlich fundierte und effektive Leseförderung in der Schule.

**14484.0333 Schriftspracherwerb**

2 SWS; Hauptseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 10:00 - 11:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

B.GUNSENHEIMER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Die Vorgänge beim Schriftspracherwerb zu verstehen setzt Einsicht in das komplexe Verhältnis von Wort und Schrift voraus. Daher wird zunächst das orthographische System des Deutschen betrachtet: Welche Hilfen bietet es, welche Schwierigkeiten verursacht es für Lese- und Schreibanfängerinnen? Hier greifen wir auf sprachwissenschaftliche Grundlagen zurück: Wir untersuchen die Laut- und die Silbenstruktur des Deutschen, also die phonologischen Grundlagen, auf denen verschiedene didaktische Ansätze basieren.

Wir beschäftigen uns mit den Voraussetzungen des Lesen- und Schreibenlernens sowie mit verschiedenen Modellen zum Erwerb dieser Fertigkeiten. Dann folgen didaktische Konzepte zum Ersts Schreiben: Die Fibel, Lesen durch Schreiben und Spracherfahrungsansatz, silbenbasierter Schriftspracherwerb. Fragen zum Rechtschreibenlernen und zur Textproduktion schließen sich an.

Die Debatte um die richtigen Methoden wird in der Öffentlichkeit häufig unsachlich und auf der Basis von Fehlinformationen geführt. Daher ist es für angehende Lehrerinnen unabdingbar, auf diesem Gebiet didaktisch firm zu sein. Die Kontroversen der letzten Jahre sind somit ebenfalls Teil des Seminars.

**14484.0335 Schriftspracherwerb**

2 SWS; Hauptseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 12:00 - 13:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021,

A.NUßBAUM

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Nachdem wir uns in den ersten Sitzungen eingehend mit dem deutschen Schriftsystem und dessen Besonderheiten, z.B. in der Silbenphonologie, auseinandergesetzt haben, werden wir den Blick auf den Erwerb der Schriftsprache richten und in diesem Zug einschlägige Modelle beleuchten. Weiter wird die Vermittlung von schriftsprachlichen Fähigkeiten im Anfangsunterricht thematisiert, indem über die didaktischen Methoden in den ersten Schuljahren reflektiert und diskutiert wird.

Ziel des Seminars ist die Vermittlung eines Grundlagenwissens zum Schriftspracherwerb im Deutschen, das dazu befähigen kann, Ansätze für einen kreativen, reflektierten und differenzierten schriftsprachlichen Anfangsunterricht zu entwickeln.

Zur Erbringung der Seminarleistung wird eine wöchentliche Erarbeitungs- und Reflexionsaufgabe auf Ilias bearbeitet.

**14484.0336 Didaktik und Methodik des Rechtschreibunterrichts**

2 SWS; Hauptseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 16:00 - 17:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

S.CORBAN

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

In diesem Seminar stehen verschiedene Konzepte und Methoden des Rechtschreibunterrichts im diskursiven Fokus. Dabei soll nicht nur aufgezeigt werden, wie Kinder einen Einblick in das System „Schrift“ gewinnen, sondern auch wie sie systematisch kognitive Einsichten und Entdeckungen über unser Schriftsystem gewinnen können und sich damit normgerechten Schreibungen nähern. Es wird diskutiert, welches Material dazu bereitgestellt werden kann, so dass das Verhältnis von gesprochener und geschriebener Sprache hervorgehoben wird, Erkundungsprozesse angestoßen, aber auch Probleme präsentiert werden und so ein Unterricht gestaltet werden kann, der die Schüler beim Herausbilden von Analogien der Schrift und der eigenaktiven Regel- und Hypothesenbildung unterstützt.

**14484.0341 Babylon Babelsberg: Die Filme Fritz Langs und Thea von Harbous**

2 SWS; Hauptseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 17:45 - 19:15 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

A.KAGELMANN

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Die Weimarer Republik ist unter ganz unterschiedlichen Perspektiven allgegenwärtig – als erste deutsche Demokratie, als Zwischenkriegsepoche und Inkubationszeit des Nationalsozialismus, als gesellschaftstransformatives Versuchsfeld oder als ästhetisches Laboratorium der Moderne.

Ziel unseres ONLINE-Seminars soll es sein, einen Einblick in prägende audiovisuelle Werke dieser Epoche zu erhalten, fokussiert auf das Œuvre Fritz Langs und Thea von Harbous und auf das ‚babylonische Metropolis‘ Berlin.

Primärwerke von Fritz Lang und Thea von Harbou

DER MÜDE TOD (DEU 1921)

DR. MABUSE (DEU 1922)

DIE NIBELUNGEN (DEU 1924)

FRAU IM MOND (DEU 1929)

M – EINE STADT SUCHT EINEN MÖRDER (DEU 1931)

DAS TESTAMENT DES DR. MABUSE (DEU 1932)

weitere Primärwerke

BABYLON BERLIN. II.6: Prangertag: DEU 2017/18. (Regie: Tom Tykwer/Achim von Borries/Henrik Handloegten)

FRITZ LANG (DEU 2015. REGIE: GORDIAN MAUGG)

**14484.0342 Zyklen, Serien, Reihen – Literatur jenseits monographischer Werke**

2 SWS; Hauptseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 12:00 - 13:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

M.CARL

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Serien, Zyklen und Reihen prägen die Populärkultur der Gegenwart und unser Medienrezeptionsverhalten. Sie blicken auf eine lange und wechselvolle, aber wenig bekannte Geschichte zurück.

Europäische philologische Traditionen haben "episodische" Texte lange ausgeklammert und sich "einheitlichen Werken" zugewandt. Schulischer Literaturunterricht ist dieser Kanonisierung weitgehend gefolgt.

Deshalb ist ein genauer Blick jetzt überfällig:  
Was macht serielles und zyklisches Erzählen aus? Aus welchen gesellschaftlichen, medialen und institutionellen Kontexten geht es hervor? Was verbindet, was unterscheidet verschiedene Arten von Serien, Zyklen und Reihen in Gegenwart und Vergangenheit? Welche Interpretationen und Wertungen wurden und werden ihnen entgegengebracht? Was hilft uns all dies, einzelne serielle und zyklische Texte besser zu verstehen und zu deuten? Was verrät es uns über das Verhalten der Rezipient\*innen?

Wir diskutieren nicht nur unterschiedliche theoretische Zugriffe auf den Gegenstand, sondern erproben diese auch in Deutungsprojekten an einzelnen selbst gewählten Serien, Zyklen oder Reihen.

### **14484.0361 Spracherwerb**

2 SWS; Hauptseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mo. 12:00 - 13:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021, D.GEBELE  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Im Rahmen des Seminars setzen wir uns mit folgenden Inhalten auseinander: biologische Grundlagen menschlicher Sprachlernfähigkeit, Erwerb der phonetischen Basisqualifikation, Grammatik- und Wortschatzerwerb sowie Entwicklung pragmatischer Kompetenz in der Erst- und Zweitsprache Deutsch. Diskutiert werden relevante Erklärungsansätze zum Erst- und Zweitspracherwerb. Ein weiterer Schwerpunkt der Veranstaltung liegt auf kognitiven, sozialen und affektiven Einflussvariablen des des Zweitspracherwerbs.

### **14484.1000 Vorlesedidaktik (Blockseminar)**

2 SWS; Hauptseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mo. 09:00 - 15:00 , 08.03.2021, A.ARNOLD  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
Di. 09:00 - 15:00 , 09.03.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
Mi. 09:00 - 15:00 , 10.03.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
Do. 09:00 - 15:00 , 11.03.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
Fr. 09:00 - 15:00 , 12.03.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Das Blockseminar geht der Frage nach, welche Lese- und Sprachfähigkeiten vorhanden für die Vorlesekompetenz vorhanden sein müssen. Neben grundsätzlichen Aspekten aus der Forschung zu Lese- und Vorlesedidaktik und Lesesozialisationsforschung stehen im Seminar literaturdidaktische Aspekte im Vordergrund, etwa die Teilkompetenz literarischer Unterrichtsgespräche im Kompetenzbereich "Sprechen und Zuhören". Es geht dabei in einem anwendungsorientierten Teil insbesondere um das dialogische Vorlesen, seine empirische Erforschung und seine Bedeutung im Deutschunterricht (sowie im digitalen Lernen). Wir beschäftigen uns mit Fragen der Textauswahl (vornehmlich dem multimodalen Bilderbuch), Themen und methodischen Arrangements.

### **14484.1001 Kurzfilm und Filmdidaktik**

2 SWS; Hauptseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Di. 16:00 - 17:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021, A.SEIDLER

## Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Kurzfilme bieten sich nicht nur aus pragmatischen Gründen für die Vermittlung filmästhetischen Wissens im Unterricht an. Bei all ihrer Vielfalt und den unterschiedlichen medialen Formaten wie Spielfilm und Animationsfilm lassen sich doch auch spezifische dramaturgische Muster erkennen, die für die Gattung typisch sind.

Im Seminar sollen diese Muster anhand von klassischen und aktuellen Kurzfilmen erarbeitet werden. Dabei bietet sich auch der intermediale Vergleich mit der literarischen Gattung der Kurzgeschichte an. Im Anschluss daran werden didaktische Modelle entwickelt, wie sich anhand von Kurzfilmen deren spezifische, aber auch allgemeine filmästhetische Mittel an Schüler\*innen verschiedener Altersstufen vermitteln lassen. Hierzu bieten sich sowohl analytische als auch produktive Perspektiven an.

### **14484.1002 (Nicht nur) Jungen zum Lesen motivieren: Leseförderung und empirische Fallstudien (Blockseminar)**

2 SWS; Hauptseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 10:00 - 11:30 , 04.11.2020,

M.JAKUBANIS

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Sa. 10:00 - 16:00 , 07.11.2020 - 06.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Das Seminar wird sich der Frage widmen, ob und inwiefern die häufig beklagte „Leseunlust“ von Jungen mit dem Angebot ungeeigneter (fiktionaler) Texte in der literarischen Sozialisation in Elternhaus und Schule zusammenhängt. Dabei sollen im einführenden Teil anhand der bislang vorliegenden Erkenntnisse einer gendersensiblen Lese- und Medienforschung Kriterien für attraktive, d.h. die Zielgruppe ansprechende Jugendliteratur erarbeitet werden. Wir werden dazu das Konzept und die Inhalte der Internet-Plattform „boys & books – Empfehlungen zur Leseförderung von Jungen“ ([www.boysandbooks.de](http://www.boysandbooks.de)) untersuchen (Universität zu Köln sowie KU Eichstätt). Basierend auf Erkenntnissen der empirischen Rezeptionsforschung wird dort der Versuch unternommen, die für Jungen in verschiedenen Altersgruppen attraktiven Erzählmuster zu identifizieren, zu beschreiben und Kriterien für eine genre-orientierte Bewertung aktueller und klassischer Kinder- und Jugendliteratur zu entwickeln. Eines der Bücher aus der Liste der TOP-20-Empfehlungen auf boys&books werden Sie im Rahmen Ihrer Hausarbeit genauer analysieren.

Des Weiteren sollen alle diejenigen, die ihre Hausarbeit in diesem Seminar schreiben wollen, eine Fallstudie mit einem Leser dieser Altersgruppe zu dem von Ihnen gewählten Buch durchführen. Die Auswertung dieser Fallstudie ist ein Bestandteil der Hausarbeit, bei der fachwissenschaftliche und –didaktische Anteile enthalten sind. Der fachdidaktische Anteil wird also durch eine Leserstudie erbracht. Hierbei werde ich Sie durch eigene schulische Kontakte zur Zielgruppe unterstützen. Sie können aber gern auch auf Ihre Kontakte zu Schulen und Schülern zurückgreifen. Die besonderen Erfordernisse des „Forschens auf Distanz“, also der momentan wahrscheinlich eingeschränkten physischen Begegnungsmöglichkeit mit den Schülern, werden im Seminar berücksichtigt.

Die empirische Fallstudie wird im ersten Teil des Seminars vorbereitet; Leitfäden für teilstrukturierte Interviews sowie Informationen zur Vorbereitung, Durchführung und Auswertung solcher Interviews, Anschreiben an Schulen und Eltern etc. werden Ihnen zur Verfügung gestellt. Sie werden mit dem Interviewpartner nach dem ersten Interview (zu seiner Lese- und Mediensozialisation) eine Auswahl treffen, welches Buch er lesen möchte. Das wird dann auch das Buch sein, mit dem Sie sich im Rahmen Ihrer Hausarbeit beschäftigen werden.

Im zweiten Teil des Seminars – während der empirischen Erhebungen - werden wir uns mit (gendersensiblen) Konzepten zur Leseförderung – speziell der Förderung eigenständigen und genuss-orientierten Lesens - beschäftigen, die auf leseferne und wenig lese-kompetente Schüler ausgerichtet sind.

Im dritten Teil des Seminars werden wir zunächst gemeinsam anhand exemplarischer Kinder- und Jugendliteratur grundlegende Typen erfolgreicher

Erzählmuster für Jungen erarbeiten (fachwissenschaftlicher Zugang) und diese im Hinblick auf Unterrichtsprozesse fachdidaktisch einbetten (fachdidaktischer Zugang).

Anschließend wird jede/r Seminarteilnehmer/in, der / die in diesem Seminar einen Leistungsnachweis erwerben will, sein Buch aus den „Top 20“ der Empfehlungslisten von „boys&books“ im Hinblick auf diese und weitere Erzählmuster genauer untersuchen und im Seminar zusammen mit dem dazugehörigen Leserportrait vorstellen. Diese Präsentation wird für die schriftliche Hausarbeit weiter ausgearbeitet.

### **14484.1003 Wissen, Strategien, Einstellungen - Was hilft im Umgang mit Literatur?**

2 SWS; Hauptseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 12:00 - 13:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

M.CARL

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Nicht nur in Bezug auf ihre Sprachkompetenzen, ihre Fähigkeit, flüssig zu lesen, und ihre Lesemotivation bringen Schüler\*innen unterschiedliche Voraussetzungen für einen gelingenden Umgang mit literarischen Texten mit. Welche weiteren Dispositionen hierbei besonders hilfreich – und damit förderungswürdig – sind, wird innerhalb der Literaturdidaktik augenblicklich nicht nur empirisch untersucht, sondern auch mit neuer Verve normativ diskutiert: Welchen Beitrag leistet fachliches Wissen zum literarischen Verstehen – oder behindert es dieses gar? Auf welche anderen Wissensstrukturen greifen Literatur lesende Schüler\*innen zurück? Verfügen kompetente Lesende über spezifisch ästhetische Rezeptionsstrategien? Oder sind eher Einstellungen (z.B. die Bereitschaft, sich irritieren zu lassen) entscheidend für gelingende Lektüre?

Das Seminar wirft einen Blick in die Geschichte der Verstehens- und Ästhetiktheorie, analysiert unterschiedliche literarische Kompetenzmodelle und Bildungsziele aus kognitionstheoretischer Perspektive und diskutiert die in ihnen enthaltenen normativen Setzungen, verschafft sich einen kritischen Überblick über aktuelle empirische Studien, wirft auf dieser Grundlage einen eigenen Blick auf Rezeptionsdaten aus aktuellen Forschungsprojekten und fragt nach Möglichkeiten der Förderung.

### **14484.1004 Transmediale Figuren im Deutschunterricht**

2 SWS; Hauptseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 10:00 - 11:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

F.GIESA

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Di. 14:00 - 15:30 , 09.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Literarische Figuren sind in ihrer ästhetischen Gemachtheit längst nicht mehr auf ein Medium beschränkt. Gerade bei Klassikern stammt das Wissen um eine Figur oftmals nicht aus der Rezeption eines Ursprungtextes, sondern aus medialen Adaptionen oder Remixes. Ein klassisches Beispiel ist die japanische Heidi-Serie der 1970er Jahre, die das Heidi-Bild der Gegenwart eindringlicher prägt, als der originale Text von Spyri. Ein aktuelles Beispiel kann Tote Mädchen lügen nicht (oder eine beliebige andere Netflix-Serien) sein, deren Prätext weitgehend unbekannt sein dürfte (oder wüßten Sie den Namen der Autorin?). Auch ohne inhaltliche Kenntnis dieser Produktionen offenbart sich hier ein mediales Eigenleben der kindliterarischen Figur Heidi, welches letztlich ihr Überleben bis ins 21. Jahrhundert bedeutet. Wie anpassungs- und wandlungsfähig literarische Figuren sind und welche Bedeutung und Relevanz sie für einen mediensensiblen Deutschunterricht haben können, soll Gegenstand dieses Seminars sein.

### **14484.1005 Film-Les(e)bar – Erinnerungsbilder (Blockseminar)**

2 SWS; Hauptseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 17:45 - 20:00 , 04.11.2020,

A.KAGELMANN

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Fr. 10:00 - 18:00 , 18.12.2020,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Sa. 10:00 - 18:00 , 19.12.2020,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 So. 10:00 - 18:00 , 20.12.2020,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Filmkritik hat viele Funktionen: Sie informiert über neu anlaufende Filme im Kino, liefert Zusammenfassungen von Filmhandlungen oder Ansätze zur Interpretation eines Films und nicht zuletzt bewertet sie seine Qualität. Auf diese Weise unterstützt Filmkritik die Leser\*inne bzw. Zuschauer\*inne bei ihrer individuellen Urteilsbildung. Im Deutschunterricht werden deshalb immer häufiger nicht nur Filmrezensionen gelesen und analysiert, sondern auch selbst verfasst. Dies setzt eine medien-spezifische Bewertungskompetenz voraus, denn laut Stephan Porombka kann nur angemessen kritisieren, „wer Werke oder kulturelle Phänomene richtig analysieren kann, wer kulturelle Symptome erkennen und bestimmen kann, wer die Komplexität von Werken oder Phänomenen reduzieren kann und wer gut erzählen kann.“

Im ONLINE-Seminar nähern wir uns der Filmkritik sowohl aus analytischer wie aus textproduktiver Perspektive. Die Rezensionen werden nach Diskussion und Überarbeitung in einer speziellen Rubrik der Internet-Empfehlungs- und Rezensionszeitschrift für Kinder- und Jugendliteratur "Les(e)bar" veröffentlicht (<http://www lesebar.uni-koeln.de>).

Die zu besprechenden Filme werden zu Semesterbeginn bekanntgegeben.

#### **14484.1006 Kriminalromane im Deutschunterricht**

2 SWS; Hauptseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Di. 14:00 - 15:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

G.VON GLASENAPP

Detektivgeschichten, Kriminalromane, Thriller zählen seit über hundert Jahren in ihren ganz unterschiedlichen Ausprägungen bei Erwachsenen, aber auch bei Kinder und Jugendlichen zu den populärsten realistischen Textsorten. Berühmte Ermittler\*innen wie z.B. Auguste Dupin, Sherlock Holmes oder Miss Marple sind mittlerweile ikonische Figuren und genießen medienübergreifend ‚Kultstatus‘. Mit großer Verspätung haben nicht zuletzt aufgrund ihrer großen Popularität inzwischen auch ihren Weg in den Deutschunterricht gefunden. In der Veranstaltung sollen vor allem kinder- und jugendliterarische Detektivgeschichten, Kriminalromane und Thriller zunächst im Hinblick auf ihre Erzählmuster literaturwissenschaftlich untersucht werden, um dann Möglichkeiten auszuloten, wie diese Texte im Deutschunterricht eingesetzt werden können.

#### **14484.1007 Die Kategorie ‚Geschlecht‘ im Deutschunterricht**

2 SWS; Hauptseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mo. 08:00 - 09:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

N.BIEKER

Ziel des Seminars ist es, aus Kombination einer geschlechtertheoretischen sowie einer deutschdidaktischen Perspektive zu erkennen, auf welchen Ebenen im Fach Deutsch die Kategorie ‚Geschlecht‘ welche Rolle spielt. Aufbauend auf den theoretischen Erkenntnissen wird eine geschlechterreflektierende Deutschdidaktik konzipiert.

Geschlechtertheoretisch knüpft das Seminar an die dritte Welle des Feminismus an, die Geschlecht als Effekt von Diskursen versteht und sich für die Dekonstruktion der Kategorie ‚Geschlecht‘ ausspricht. Die deutschdidaktische Perspektive verknüpft sprach- und literaturdidaktische Ansätze, was vor allem für eine geschlechterreflektierende Deutschdidaktik fruchtbar ist: Das Fach Deutsch und

seine Diddaktik eignen sich aufgrund der Tatsache, dass hier Sprache Gegenstand und Mittel gleichzeitig ist, in besonderer Weise an, um den Zusammenhang zwischen Sprache und Geschlecht offenzulegen und in das eigene Handeln zu transferieren. Ein Ansatzpunkt, um sich dem Thema ‚Geschlecht‘ zu widmen, sind literarische Gegenstände, welche ein Spiel von Differenzen eröffnen (vgl. Krammer & Malle, 2017: S. 120 f.), Möglichkeitsräume erschaffen, Individuen durch Differenzerfahrungen prägen (vgl. Bredel & Piper, 2015: S. 283), neu denken und handeln lassen. Spinner (2006) hebt in seinen elf Aspekten literarischen Lernens hervor, dass das Lesen von Literatur unter anderem das Potenzial bietet, Vorstellungen zu entwickeln, subjektive Involviertheit und genaue Wahrnehmung miteinander ins Spiel zu bringen und die Perspektiven literarischer Figuren nachzuvollziehen – Aspekte, die für ein die heteronormative Matrix aufbrechendes Geschlechterverständnis dienlich sein können.

#### **14484.1020 Narratives Lernen fördern mit dem Bilderbuch (Blockseminar)**

2 SWS; Hauptseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 09:00 - 15:00 , 22.02.2021,

L.WEINRICH

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Di. 09:00 - 15:00 , 23.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Do. 09:00 - 15:00 , 25.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Fr. 09:00 - 15:00 , 26.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Der Mensch ist ein erzählendes Wesen. Das Produzieren und Rezipieren von Erzählungen (fachlich: Narrationen) ist ein Grundbedürfnis des Menschen. Es befriedigt die Neugierde im Hinblick auf Unerwartetes und Normdurchbrechendes; es erlaubt Extensionen des persönlichen Erlebens, aber auch das Streben nach Orientierung. Von daher sollte dem narrativen Lernen im Sprachunterricht der Grundschule eine wichtige Rolle zukommen. Als besonders ertragreich erweist sich das narrative Lernen mit dem Bilderbuch. Das markante Merkmal eines Bilderbuchs ist die integrative Verzahnung von Text- und Bildebene. Illustrationen sind ebenso wie Texte eine gleichberechtigte Erzählform. Im Seminar soll genauer ermittelt werden, wie die gemeinsame Bilderbuchbetrachtung im Unterricht kommunikativ organisiert werden kann, um verstehende Zugänge zum Text- und Bildgehalt zu eröffnen. Außerdem tauschen wir uns darüber aus, wie wiederkehrende Muster der Bilderbuchlektüre für textgenerierende Prozesse genutzt werden können, um das grammatische und narrative Lernen gewinnbringend miteinander zu verknüpfen.

#### **14484.1021 (Multimodales) Erklären im Deutschunterricht**

2 SWS; Hauptseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 08:00 - 09:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

K.SCHINDLER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Das Erklären stellt für uns eine alltägliche, aber nicht immer unproblematische kommunikative Praxis dar. Wir erklären beispielsweise unseren Eltern, wie sie ihren Mailclient öffnen können oder warum sie Mailanhänge, deren Herkunft ihnen unbekannt ist, nicht öffnen sollten. Vielleicht erklären wir uns aber auch zum Anhänger einer bestimmten Partei. Erklären unserer besten Freundin den Krieg oder erklären den Klimawandel für nicht existent. Gemeinsam ist diesen Beispielen, dass ein Sachverhalt klar bzw. öffentlich gemacht wird. Die Beispiele unterscheiden sich aber im Hinblick auf die Rolle des Rezipienten bzw. genauer die Zielsetzungen, die mit dem Erklären verbunden sind. Nur im ersten Fall geht es auch um die Vermittlung von Wissen über Zusammenhänge und Abläufe.

Um dieses Erklären geht es im Seminar. Wir werden zunächst sprachliche Merkmale des Erklärens unterscheiden und diese dann an ausgewählten Erklärgegenständen des Deutschunterrichts exemplifizieren. Ein besonderer Fokus liegt auf dem (multimodalen) Erklären, das wir analysieren, aber auch selbst ausprobieren werden. Im Seminar werden dazu Erklärvideos zu relevanten Themen des Deutschunterrichts entstehen.



Die Studienleistung besteht in der aktiven Mitarbeit und der Beteiligung an einem Erklärvideo. Es werden alle Prüfungsformen angeboten, die je nach Studienordnung erbracht werden müssen.

### **14484.1022 Grundlagen der Schreibdidaktik für alle Lehrämter**

2 SWS; Hauptseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 10:00 - 11:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

M.BECKER-  
MROTZEK

Im Seminar werden die linguistischen und didaktischen Grundlagen für die Vermittlung von Schreibkompetenz - verstanden als die Fähigkeit zur selbständigen Produktion von Texten - behandelt. Es wird für alle Schulstufen aufgezeigt, was unter Schreibkompetenz zu verstehen ist, wie sich diese im Laufe der Schulzeit und darüber hinaus entwickelt und welchen Beitrag der Unterricht leisten kann, um die Schreibentwicklung bestmöglich zu unterstützen.

### **14484.1023 EINS - Den Einstieg in Sprache erleichtern: Sprachlich-literarische Förderung von neu zugewanderten Schülerinnen und Schülern**

2 SWS; Hauptseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 12:00 - 13:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

L.WEINRICH

Das EINS-Seminar ist geöffnet für das Studium Inklusiv.

Besonderes Theorie / Praxis-Seminarangebot: Qualifizierung für die Sprachförderung von (neu) zugewanderten Kindern und Jugendlichen in internationalen Deutschförderklassen (Sek. I). Angesichts der großen Anzahl an neu zugewanderten Kindern und Jugendlichen, die in Kölner Schulen zu integrieren sind, haben wir in einem Team aus Literatur und Sprache ein Sprachlernangebot für neu zugewanderte Schülerinnen und Schüler entwickelt. EINS (den Einstieg in Sprache erleichtern) enthält sowohl Hilfestellungen zur Alphabetisierung als auch vielfältige Sprachübungen mit Anbindung an literarische Stoffe. Unser Plan sieht vor, dass Sie in den ersten fünf Semesterwochen intensiv in die EINS-Sprachlernunterstützung eingeführt werden, so dass Sie in der praktischen Phase (ab Mitte November bis Semesterende) in von uns ausgesuchten Deutschfördergruppen damit arbeiten können. Wir begleiten Sie in dieser Zeit über Sprechstunden, per Mail oder telefonisch. In der Mitte sowie am Ende des Semesters kommen wir in den Seminaren zum Erfahrungsaustausch wieder zusammen. Das Seminarangebot richtet sich ausdrücklich an Studierende aller Lehrämter. Die Zuteilung an eine Schule mit EINS-Bedarf setzt voraus, dass Sie sich mindestens ein großzügigeres Zeitsegment im Vormittagsbereich für den Schulbesuch freihalten. Die erfolgreiche Sprachförderfähigkeit wird zusätzlich zertifiziert.

Voraussetzungen? Fachdidaktisches Engagement und Freude an der schulpraktischen Arbeit.

### **14484.1024 Deutsch als Zweitsprache**

2 SWS; Hauptseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 12:00 - 13:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

D.GEBELE

Zu den Inhalten der Lehrveranstaltung gehören u. a. folgende Themenbereiche: Spracherwerbsprozesse in der Zweitsprache Deutsch, Diagnose von zweitsprachlichen Kompetenzen, Entwicklung rezeptiver und produktiver Kompetenzen, Wortschatz- und Grammatikerwerb sowie Analyse und Erstellung von Lehrmaterial.

**14484.1026 Empirische Sprachdidaktik in Forschung und Unterricht**

2 SWS; Hauptseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mo. 10:00 - 11:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021, J.JOST  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Im Seminar wird eine Auseinandersetzung mit dem aktuellen internationalen Forschungsstand zu ausgewählten sprachdidaktisch relevanten Fragestellungen im Kontext des sprachlichen Lehrens und Lernens geleistet und es werden relevante forschungsmethodische Fragen erörtert. Anhand exemplarischer Fragestellungen werden theoretische und methodische Aspekte erarbeitet und vor dem Hintergrund eigener Forschungsfragen reflektiert und diskutiert. Eine intensive Mitarbeit am Seminar ist obligatorisch. Studierende, die ihre Examensarbeiten bei Herrn Jost schreiben sind eingeladen, das Seminar vorbereitend oder begleitend zur Anfertigung ihrer Arbeit zu besuchen.

**14484.1028 Gespräche analysieren in Unterricht und Alltag (Blockseminar)**

2 SWS; Hauptseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Fr. 16:00 - 17:00 , 27.11.2020, J.SACHER  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Di. 10:00 - 16:00 , 02.03.2021 - 09.03.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Mi. 10:00 - 16:00 , 03.03.2021 - 10.03.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Im Deutschunterricht spielt der analytische Umgang der Schüler\*innen mit gesprochener Sprache eine wichtige Rolle. In den Kompetenzbereichen „Sprechen und Zuhören“ bzw. „Sprache und Sprachgebrauch untersuchen“ geht es in allen Schulformen und Altersstufen darum, sich auf verschiedene Weise analytisch und reflektierend mit eigenem und fremdem Sprachgebrauch auseinanderzusetzen und u.a. das gestalterische Potenzial gesprochener Sprache zu entdecken und zu entwickeln.

Dies macht auf Seiten der Lehrpersonen grundlegendes Wissen über sprachliche Strukturen und Eigenheiten erforderlich. Für sie ist die Beschäftigung mit gesprochener Sprache aus noch einem weiteren Grund relevant, denn diese ist nicht nur Unterrichtsthema, sondern auch gleichzeitig Unterrichtsmedium, und somit ein potenzielles Professionalisierungsthema.

Diese Doppelfunktion von (Unterrichts-)Kommunikation und Gesprächen steht im Zentrum des Blockseminars. Ausgehend von Alltagsgesprächen erarbeiten sich die Seminarteilnehmenden ein grundlegendes Wissen über die Eigenheiten und Funktionsweisen gesprochener Sprache; mit dem analytischen Inventar und der methodologischen Perspektive der linguistischen Gesprächsanalyse steht weiterhin ein „Werkzeugkoffer“ im Fokus, der es ermöglicht, grundlegende Strukturprinzipien mündlicher Interaktionen zu rekonstruieren und zu beschreiben. Im Anschluss daran werden diese Erkenntnisse auf Unterrichtsgespräche und ihre institutionellen und pragmatischen Besonderheiten übertragen.

Dabei spielen theoretische und methodologische Hintergründe ebenso eine Rolle wie forschungs- und analysepraktische Fragen: Die Teilnehmenden sammeln erste eigene Erfahrungen in Datenerhebung und –Aufbereitung und reflektieren eigene Zugänge zum analytischen Umgang mit gesprochener Sprache und Gesprächen.

**14484.1029 Mündliche Kommunikation – Analytische Perspektiven und didaktische Überlegungen (Blockseminar)**

2 SWS; Hauptseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Do. 10:00 - 15:00 , 18.02.2021 - 11.03.2021, J.BUTTERWORTH  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Do. 10:00 - 14:30 , 18.03.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Sprechen und Zuhören sind für den Unterricht genau wie für unsere alltägliche Kommunikation von zentraler Bedeutung. Im Vergleich zu den schriftlichen Kompetenzen spielen die mündlichen in der bildungsbezogenen Forschung und Praxis dagegen häufig immer noch eine eher untergeordnete Rolle.

Im Seminar beschäftigen wir uns mit zunächst mit den grundsätzlichen Unterschieden zwischen mündlicher und schriftlicher Kommunikation, um im Anschluss auf Unterrichtskommunikation zu fokussieren.

Dabei ist, um an diesem Seminar erfolgreich teilnehmen zu können, auch die Teilnahme an der (digitalen) Tagung „Sprechen und Zuhören: Lernen im Gespräch“ der Mercator-Instituts am 1. und 2. März. obligatorisch. Hier können Sie aktuelle Diskussionen und Forschungsergebnisse und -Ansätze zum Thema kennenlernen. Mit ausgesuchten Inhalten der Tagung beschäftigen wir uns im Seminar im Rahmen von Gruppenarbeiten intensiver. Hier können, je nach Interesse, Themen fokussiert werden wie: Wie hängen die Gestaltung der Unterrichtskommunikation und Unterrichtsqualität zusammen? Wie können Lehrkräfte gezielt die Kompetenzen im Sprechen und Zuhören erfassen und fördern? Wie verändern sich Sprechen und Zuhören im Unterricht durch digitale Medien?

**14484.1030** **Forschungsklasse Sprache und Fach zum Thema "Bildung + Sprache = Bildungssprache?" (Dr. Sacher)**  
2 SWS; Hauptseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
J.SACHER

**14484.1060** **Crossmediale Lesedidaktik für die Grundschule (Schwerpunkt Primarstufe)**  
2 SWS; Hauptseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mo. 14:00 - 15:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021, N.KONYA-JOBS  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Das Seminar führt zu Beginn in verschiedene Modelle der Lesekompetenz (= Literacy) ein. Darunter finden sich Konzepte, die neben literarischen Texten der Schriftkultur auch die anderer Medien (Visuelle Literatur, Film, Hörmedien) berücksichtigen.

Sodann lernen die Teilnehmerinnen und Teilnehmer Verfahren der Leseförderung mit dem Fokus auf das literarische Lesen kennen (Leseanimation, Vielleseverfahren, Tandem-Lesen, Lesen durch Hören, Lesetheater usw.).

Im letzten Abschnitt der Seminararbeit spezialisieren sich die Studierenden auf einen Ansatz der Lesedidaktik und zeigen anhand eines ausgewählten literarischen Beispiels Perspektiven des Forschenden Lernens auf.

**14484.1061** **Multimodales Transformieren von Kinderliteratur mithilfe von iPads (Schwerpunkt Primarstufe)**  
2 SWS; Hauptseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mo. 12:00 - 13:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021, A.KRICHEL  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Bislang wird den Herausforderungen von multimodalen und nicht-linearen Erzählverfahren – wie sie z.B. in literarischen Apps, narrativen Games und postmodernen Kinderfilmen omnipräsent sind – im Deutschunterricht der Grundschule weder aus rezeptions- noch produktionstheoretischer Perspektive begegnet. Vielmehr werden innerhalb des Kompetenzbereichs ‚Lesen – mit Texten und Medien umgehen‘ noch immer primär schriftbasierte und linear erzählte (Erstlese-) Texte eingesetzt.

Im Seminar werden zunächst kinderliterarische Printwerke vorgestellt und analysiert, die mit den traditionellen Erzählschemata brechen und sich durch innovative Bild-Text-Strukturen auszeichnen. Anschließend soll das multimodale Potenzial der ausgewählten Werke mithilfe von sog. Creator-Apps aufgezeigt werden, indem die verschiedenen Inhalte und Stoffe (audio-)visuell, strukturell-gestalterisch und/oder mithilfe von Animationen umgesetzt, modifiziert oder erweitert werden.

**14484.1062 Diagnostik und Förderung sprachlicher Kompetenzen: Lesen (Schwerpunkt Primarstufe)**

2 SWS; Hauptseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Di. 10:00 - 11:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021, J.JOST  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Im Seminar gehen wir auf Möglichkeiten der Diagnostik und Förderung von Lesefähigkeiten in der Primarstufe ein. Eine intensive theoretische Auseinandersetzung mit kognitiven Modellen des Leseverstehens und der Modellierung von Lesekompetenz stehen ebenso im Mittelpunkt wie die datengestützte Arbeit mit dem Ansatz „Lesen macht stark“. Hieran sollen exemplarisch grundlegende theoretisch-konzeptionelle wie auch methodische Fragen erörtert werden.

**14484.1064 Erzählmedium Bilderbuch – Analyse und Didaktik (Schwerpunkt Primarstufe)**

2 SWS; Hauptseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Di. 10:00 - 11:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021, M.STAIGER  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Im Bilderbuch hat sich seit den 1980er Jahren ein grundlegender Wandel vollzogen: Es finden sich nicht nur zunehmend innovative ästhetische Formen, die im Zeichen moderner Kunst und des medialen Wandels stehen, sondern auch neue, experimentelle Formen des Erzählens. Zahlreiche aktuelle Bilderbücher sind nicht mehr ausschließlich an Kleinkinder adressiert, sondern sie sind All-Age-Literatur, die auch Jugendliche und Erwachsene anspricht. Hinzu kommen Bilderbuch-Apps, die auf Smartphones oder Tablets zum spielerischen Erkunden interaktiver Erzählwelten einladen.

In der (Grund-)Schule spiegeln sich diese Entwicklungen nicht wider: Bilderbücher gelten dort nach wie vor als Vorstufe für „richtige“ Literatur – sobald Kinder selbst lesen können, haben sie in der Regel ausgedient. Eine solche Sichtweise ignoriert nicht nur die hohe literarische und künstlerische Qualität vieler Bilderbücher und einiger Bilderbuch-Apps, sondern verschenkt auch ihr großes literaturdidaktisches Potenzial.

Das Seminar nähert sich dem Bilderbuch als kinder- und jugendliterarischem Erzählmedium. Zunächst werden Analysekatoren erarbeitet und verschiedene Bilderbuchgenres erkundet. Anschließend werden gemeinsam didaktische Modelle zum Umgang mit Bilderbüchern und Bilderbuch-Apps im Deutschunterricht der Grundschule entwickelt.

**14484.1080 Literaturunterricht in heterogenen Lerngruppen (Schwerpunkt sonderpäd. Förderung)**

2 SWS; Hauptseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Di. 12:00 - 13:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021, W.DANNECKER  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Die Gestaltung inklusiven Literaturunterrichts erfordert die Berücksichtigung von heterogenen Lernausgangslagen. Um die jeweiligen Schüler\*innen individuell fördern und herausfordern zu können, müssen Lehrer\*innen daher zunächst in der Lage sein, die Kompetenzen ihrer Schüler\*innen genau zu diagnostizieren und zu dokumentieren. Davon ausgehend sind Lernarrangements zu gestalten, die im Sinne einer Potenzialorientierung einen grundlegenden Kompetenzerwerb im Fach Deutsch und eine kulturelle Teilhabe ermöglichen (vgl. Dannecker 2016, 2018; Leiß in Dr.).

Im Rahmen des Seminars soll dies am Förderschwerpunkt geistige Entwicklung in den Blick genommen werden. Dazu werden in Kooperation mit dem Department für Heilpädagogik und Rehabilitation Positionen der inklusiven Didaktik, der Förderpädagogik sowie Möglichkeiten der methodischen Umsetzung diskutiert. In Kooperation mit der Inklusiven Universitätsschule Köln (Sek. I) sollen die im Seminar entwickelten Konzepte erprobt werden.

**14484.1082 Schreiben im inklusiven Deutschunterricht (Schwerpunkt sonderpäd. Förderung)**

2 SWS; Hauptseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 14:00 - 15:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

D.GEBELE

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Im Mittelpunkt der Lehrveranstaltung steht die Frage, wie gemeinsamer kompetenzorientierter Deutschunterricht, der gleichermaßen an Schülerinnen und Schülern mit ohne Förderschwerpunkte adressiert ist, gelingen kann. Im Rahmen des Seminars werden Unterrichtskonzepte für die Arbeit in inklusiven Lerngruppen analysiert sowie neue Konzepte entwickelt. Der Schwerpunkt liegt dabei auf dem Kompetenzbereich Schreiben.

**14484.1083 Literaturdidaktik trifft Sonderpädagogik (Schwerpunkt sonderpäd. Förderung)**

2 SWS; Hauptseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 17:45 - 19:15 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

J.LEIß

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Zentrale theoretische Konzepte, die Gegenstand sein werden, sind ‚Literarisches Lernen‘, ‚Inklusion‘, ‚Differenzierung/Individualisierung‘ und ‚Dekategorisierung‘. Außerdem wird der allgemeindidaktische Ansatz des Universal Design for Learning auf seinen Nutzen für die Planung und Durchführung eines inklusiven Literaturunterrichts überprüft. Übergeordnetes Ziel ist die systematische und theoriegeleitete Verknüpfung sonderpädagogischer und literaturdidaktischer Kompetenzen.

Das Seminar besteht aus einem theoretisch-konzeptionellen Teil und einer anwendungsorientierten Projektphase.

Inklusives Lernen soll im Seminar nicht nur als theoretisches Konzept verhandelt, sondern auch erfahrbar werden. Darum wird von den Studierenden die Bereitschaft erwartet, die eigene Lerner\*innenpersönlichkeit zu reflektieren, ihre persönlichen Bedürfnisse offen zu artikulieren und ihre Stärken aktiv in die Seminararbeit einzubringen.

**14484.1084 EmoRe - Emotionen und Reflexion im Prozess sprachlich-literarischen Lernens (Schwerpunkt sonderpäd. Förderung)**

2 SWS; Hauptseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 10:00 - 11:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

D.FRICKEL

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

A.ZEPTER

Das Seminar fokussiert auf die Relevanz von Emotionen im Rahmen ästhetischer Erfahrungen mit literarischen Texten. Es lotet das Potenzial einer didaktischen Zentrierung auf Emotionen und auf Reflexion von emotionsbezogenen Aspekten für literarisches und sprachliches Lernen in einem integrativ konzipierten Deutschunterricht mit heterogenen Lerngruppen aus.

Angeleitet wird das Seminar gemeinsam von Dr. Daniela A. Frickel (Schwerpunkt literarisches Lernen, Literaturdidaktik) und Dr. Prof. Dr. Alexandra L. Zepter (Schwerpunkt sprachliches Lernen, Sprachdidaktik). In seiner Doppelstruktur ist es ENTWEDER als literaturdidaktisches Hauptseminar mit sonderpädagogischem Schwerpunkt (Belegung bitte über Frickel) ODER als sprachdidaktisches

Hauptseminar mit sonderpädagogischem Schwerpunkt (Belegung bitte über Zepter) anrechenbar.

In der ersten Hälfte des Seminars erarbeiten die Teilnehmenden fachwissenschaftliche und fachdidaktische Perspektiven auf das Thema, um schließlich ein von Frickel/Zepter konzipiertes integratives Modell sprachlich-literarischen Lernens mit dem Fokus auf Emotion und Emotionsreflexion nachzuvollziehen.

Dieses Modell bildet anschließend die Grundlage für integrative, also sprachliches und literarisches Lernen verbindende, inklusionsorientierte Unterrichtsprojekte, die die Teilnehmenden in Arbeitsgruppen zu ausgewählten literarischen Unterrichtsgegenständen entwickeln und an zwei Kompakttagen am Ende des Semesters präsentieren und zur Diskussion stellen. Dabei fokussieren die Gruppen Herausforderungen in Bezug auf ausgewählte Förderschwerpunkte und implementieren ihre dahingehende Expertise, indem sie Aspekte des Modells von dieser Perspektive aus theoretisch reflektieren und modifizieren.

### **14484.1085 Sprachreflexion im inklusiven Unterricht (Schwerpunkt sonderpäd. Förderung)**

2 SWS; Hauptseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 10:00 - 11:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

B. BOCK

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Im Seminar werden zunächst Grundlagen zum Kompetenzbereich „Sprache und Sprachgebrauch untersuchen“ erarbeitet (Verankerung in Lehrplänen und Bildungsstandards, didaktische Konzepte) und anschließend die spezifischen Herausforderungen und aktuelle didaktische Ansätze für Sprachreflexion im inklusiven Deutschunterricht betrachtet. Aktuelle Lehrmittel werden hinsichtlich ihrer didaktischen Konzeption analysiert. Thematisiert wird Sprachreflexion insbesondere im Kontext sprachlicher Heterogenität sowie im Kontext von gemeinsamem Unterricht mit Lernenden mit besonderem Förderbedarf.

Für die aktive Teilnahme muss ein Portfolio angefertigt werden, in dem der eigene Lernprozess und Arbeitsergebnisse etc. dokumentiert und reflektiert werden.

### **14484.1101 ‚Unordnung und frühes Leid‘: Kindheit und Jugend in Erzähltexten von Thomas Mann**

2 SWS; Hauptseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 14:00 - 15:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

R. FÜLLMANN

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Das Erzählwerk des Thomas Manns (1875-1955) umspannt nicht nur die deutschen Kulturepochen von der wilhelminischen Gründer- bis zur Adenauerzeit; es birgt auch ein großes interdiskursives und literaturdidaktisches Potential.

Schon im Frühwerk, etwa in der Novellette ‚Der Tod‘, behandelt Thomas Mann auch die Problematik von Kindheit und Jugend. So wird in der ‚Der Wille zum Glück‘ der erotische Reifungsprozess eines jungen Mannes bis zum Tod in der Hochzeitsnacht skizziert, während in ‚Der Bajazzo‘ die Außenseiterschaft eines jugendlichen Helden angesichts der Anforderungen einer konservativen Gesellschaft problematisiert wird. Die hanseatische Entwicklungsnovelle ‚Tonio Kröger‘, ein klassischer Schulstoff, betrachtet in ihren ersten Abschnitten die Jugendprobleme des Protagonisten angesichts heteronormativer Herausforderungen. In der Kurzgeschichte ‚Wie Jappe und Do Escobar sich prügeln‘ erfüllen die jungen Kontrahenten die Männlichkeitserwartungen der Gesellschaft in einem blutigen Zweikampf dagegen voll und ganz, mit dem queeren Tanzlehrer Knaak aus ‚Tonio Kröger‘ als Ringrichter.

Scheinbar glücklicher ist dagegen ‚Das Wunderkind‘ in der gleichnamigen Kurznovelle anzusehen, doch hinter seiner glänzenden Fassade verbirgt sich eben auch das Drama des hochbegabten Kindes, dessen exzellente Musikalität in einem thematisch ähnlichen Abschnitt des Hochstaplerromans um ‚Felix Krull‘ nur vorgetäuscht und somit parodiert wird.

In ‚Unordnung und frühes Leid‘, von Thomas Manns Sohn Klaus als ‚Zauberers Novellenverbrechen‘ bezeichnet, schildert der Autor dagegen nicht nur recht

entlarvend seine eigene Familie, sondern auch die Jugendkulturen der 20er Jahre aus der Sicht der Erwachsenengeneration.

Zur Einführung sind u.a. die folgenden Handbücher zu empfehlen: Blödorn, Andreas/ Marx, Friedhelm (Hg.): Thomas-Mann-Handbuch. Leben – Werk – Wirkung. Stuttgart 2015 sowie Kurzke, Hermann: Thomas Mann. Epoche - Werk - Wirkung. München 2010

**14484.1102 (Wissenschaftliche) Texte analysieren und anleiten (auch für IDSL I und TuPS geöffnet)**

2 SWS; Hauptseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 08:00 - 09:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

K.SCHINDLER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Wissenschaftliche Texte und akademisches Schreiben gehört zum grundlegenden Handwerkszeug an der Hochschule. Dabei werden von den Studierenden Schreibkompetenzen verlangt, die sie nicht oder nur in Ansätzen bereits an der Schule erworben haben. Wie lassen sich solche (akademischen) Schreibkompetenzen gezielt anbahnen, erweitern und vermitteln? Worin unterscheiden sich wissenschaftliche Texte von anderen Sachtexten? Wie lässt sich Textrezeption und -produktion bereits früher (in der Schule) verankern? Welche Textsorten spielen an der Hochschule eine Rolle, worin unterscheiden sie sich, wodurch sind die Merkmale bestimmt?

Im Seminar werden wir uns zunächst mit Ansätzen der Beschreibung wissenschaftlicher Texte und akademischen Schreibens beschäftigen, bevor wir uns mit verschiedenen Verfahren der Schreibberatung und des Schreibcoachings auseinandersetzen, die wir dann in einer konkreten Situation erproben.

In Kooperation mit dem Albertus-Magnus-Gymnasium in Köln (Ehrenfeld) unterstützen die Teilnehmenden des Seminars die Schülerinnen und Schüler (Q1) beim Schreiben ihrer Facharbeit durch Workshops (1,5-stündig) und Beratungen (30-minütig). Ziel ist es, die Schülerinnen und Schüler bei ihren Schreibprozessen zu begleiten. Durch die praktische Vermittlung akademischer Textkompetenzen wird so auch die eigene Fertigkeit zum akademischen Schreiben geschult. Außerdem werden Erfahrungen im Berufsfeld Schule ermöglicht, indem die Studierenden in authentischen Situationen als Beratende agieren.

Der Seminaaraufbau richtet sich nach dem zeitlichen Ablauf an der Schule. Das Seminar startet mit den Theorieeinheiten, an denen möglichst alle Studierende teilnehmen sollten und in denen Grundlegungen vermittelt werden, die Sie für Ihre spätere praktische Arbeit brauchen. Das Seminar wird dann geteilt: Eine erste Gruppe entwickelt Workshopangebote für die Frühphase des Schreibprozesses und führt ihren Workshop im Dezember durch. Eine zweite Gruppe entwickelt Workshop- und Beratungsangebote für die spätere Schreibphase. Sie führen Ihren Workshop bzw. die Beratungen Ende Januar/Anfang Februar durch. Im Seminar werden wir Zeit finden, um an den Inhalten und Materialien gemeinsam zu arbeiten und diese immer wieder präsentieren und reflektieren zu können.

Bestandteil des Seminars sind also Termine an der Schule, die sich aber auf einen Termin beschränken; zusätzlich wäre es sehr wünschenswert, wenn Sie an der Facharbeitskonferenz in der Schule teilnehmen (Termin steht noch nicht fest) könnten. Bei der Facharbeitskonferenz lernen die SchülerInnen grundlegende Anforderungen der Facharbeit kennen, erfahren etwas über das Kooperationsprojekt und werden über die Workshopinhalte informiert.

Im Seminar können aktive Teilnahmeleistungen (siehe oben) sowie Prüfungsleistungen erbracht werden. Dabei werden alle für Ihren jeweiligen Studiengang relevanten Prüfungsformen angeboten.

**14484.1104 Akustische Phonetik**

**: Sprachschallanalyse am PC**

2 SWS; Hauptseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 10:00 - 11:30 , 03.11.2020 - 02.02.2021,

C.SAPPOK

## Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Unsere Begriffe von Sprache sind stark von der Schrift geprägt. Dabei handelt es sich sozusagen nur um das Fähnlein auf der Spitze des Eisbergs. Sieht man die Linguistik wiederum als diese ganze Spitze an, bleibt noch das, was sich unter der Oberfläche befindet: eine faszinierende Welt physikalischer, physiologischer und psychologischer Zusammenhänge. Diese Welt lässt sich mithilfe computerbasierter Sprachschallanalyse besser verstehen.

### **14484.1122 Dekonstruktion. Theorie und Literatur**

2 SWS; Hauptseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 12:00 - 13:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

A.METELING

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Die „Dekonstruktion“ ist ein in den 1960er Jahren von Jacques Derrida entwickeltes Lektürekonzept, das nicht nur die Philosophie und die Literaturwissenschaften, sondern alle geistes- und kulturwissenschaftliche Theorien sowie die bildenden Künste nachhaltig beeinflusst hat. Die Dekonstruktion richtet sich gegen die sinnstiftenden Verfahren der hermeneutischen Tradition und analysiert dazu beispielsweise die Unterminierung des ‚eigentlichen‘ durch das ‚uneigentliche‘ Sprechen, also grammatisch-semantischer Aussagen durch die Rhetorizität des Textes. Indem sie die grundlegende Differenz vor allem sprachlicher Zeichen vermerkt, die durch Zeitlichkeit, Iteration und Kontext keine ursprüngliche Referenzialität und keinen positiven Sinngesamt aufweisen, destabilisiert sie überdies Konzeptionen von Identität und Binarität und markiert diese als hierarchisch (Stimme/ Schrift; Mann/Frau; weiß/schwarz).

Gelesen werden Texte unter anderem von Jacques Derrida, Paul de Man, Harold Bloom, Philippe Forget, Werner Hamacher und Judith Butler. Da dekonstruktive Lektüren auffälligerweise ausschließlich kanonische Texte der Literatur und der Philosophie zum Gegenstand erheben – beispielsweise Kant, Rousseau, Kleist, Goethe, Schiller, Nietzsche, Rilke, Benjamin, Kafka oder Celan – dient das Seminar auch als auffrischende Relektüre von Klassikertexten.

In einem Exkurs werden wir uns auch der Dekonstruktion im Rahmen der Literaturdidaktik zuwenden, in der sie operationalisiert vor allem als „doppelte Lektüre“ (Fingerhut, Förster) oder „Wiederholungslektüre“ (Kremer, Wegmann) auftritt und beispielsweise gegen Abschlusslektüren im Sinne einer ‚Autorintention‘ aufgestellt wird.

Bedingungen für den erfolgreichen Abschluss des Seminars sind Studienleistungen u.a. in Form eines Impulsreferats sowie – selbstverständlich – die gründliche Lektüre der zuweilen anspruchsvollen Texte. Die Modulabschlussprüfung ist eine Hausarbeit (15-20 S.).



## FÄCHERGRUPPE 4: AUßEREUROPÄISCHE SPRACHEN, KULTUREN UND GESELLSCHAFTEN

### INSTITUT FÜR AFRIKANISTIK UND ÄGYPTOLOGIE

#### 14501.1000 Einführung in die Ägyptologie

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 16:00 - 17:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

T.GUTMANN

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Das alte Ägypten ist eine der frühesten Hochkulturen der Menschheitsgeschichte und hat sich in vielfältiger Weise in das kulturelle Gedächtnis eingeschrieben. Der Kurs führt Studierende in Grundlagen der Kultur, Archäologie und Geschichte Ägyptens zur Zeit der Pharaonen ein (3300-30 v. Chr.). Er behandelt Aspekte der altägyptischen Religion, des Jenseitsglaubens und der Wissenschaftsgeschichte und stellt wichtige archäologische Stätten in ihrem naturräumlichen und historischen Umfeld vor.

#### 14501.1002 Einführung in die Kulturanthropologie Afrikas

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 16:00 - 17:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

T.WIDLÖK

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Das Seminar bietet einen ersten Einblick in zentrale Themen der Kulturanthropologie Afrikas. Studierende sollen durch die unterstützte Lektüre von Basistexten in die Lage gebracht werden, wichtige gesellschaftliche und kulturelle Themen mithilfe von Fallbeispielen aus Afrika besser zu verstehen. Dazu gehört auch die Fähigkeit, gängigen Vorurteilen gegen Afrika und Afrikanern/Afrikanerinnen informiert entgegenzutreten zu können. Themen des Seminars sind unter anderem Sozialordnung, Geschlechterverhältnisse, Familienstrukturen, Wirtschaftsweisen und Religion. Bezugspunkte sind Ethnographien aus verschiedenen Regionen Afrikas südlich der Sahara.

Die Veranstaltung hat Vorlesungs- und Seminarelemente. Es werden Originaltexte (meist auf Englisch) gelesen und mithilfe von regelmäßigen Kurz-Hausaufgaben erschlossen. Viele der Texte sind aus folgendem Sammelband entnommen, der auch zur vorbereitenden Lektüre empfohlen wird:

"Perspectives on Africa. A reader in culture, history, and representation", hrsg. von R. Grinker, S. Lubkemann, C. Steiner (Second Edition, Wiley-Blackwell, Oxford, 2010, ISBN 978-1-4443-3522-4) (2. Auflage!)

#### 14501.1004 Sprachwandel

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 12:00 - 13:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

A.STORCH

in Besprechungsraum 1.08 , 114 Meister-Ekkehart-Str. 7

In diesem Kurs werden verschiedene Zusammenhänge von Sprachwandel genauer betrachtet. Es geht dabei um Theorien und Methoden des diachronen Vergleichs verwandter afrikanischer Sprachen, um die Rolle von Mehrsprachigkeit und um Migration. Auch die gezielte Kreation und Manipulation von Sprache wird

thematisiert. Des Weiteren spielen Sprachökologie (Expansion bestimmter Sprachen und Sprachverlust) und das Spracharchiv eine wichtige Rolle in dem Kurs.

**14501.1006 Methoden und Arbeitsfelder der afrikanistischen Sprachwissenschaft**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 12:00 - 13:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

A.MIETZNER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

In den Kurs werden Themen bearbeitet, die in der Afrikanistik als Methoden dienen, um Sprachen zu erforschen und beschreiben. Dazu gehören u.a.:

- historisch vergleichende Sprachwissenschaft
- Sprachdokumentation
- Psycholinguistik

Sollte der Kurs über Zoom stattfinden, ist eine Teilnahme nur mit eingeschalteter Kamera möglich.

**14501.1008 Anthropological Linguistics (English)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 10:00 - 11:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

A.MITCHELL

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

This course provides an introduction to the study of language in its sociocultural context. More specifically, it addresses the links between language, culture, and cognition as reflected in the lexicon, grammar, and discourse structures of different languages. The course begins by considering (i) how we produce meaning through language and (ii) how linguistic meanings both shape and are shaped by cultural patterns of thought and behaviour. We then explore how different aspects of human experience, including space, time, sensory perception, and emotion, are expressed in diverse languages. We will also take a detailed look at how people refer to themselves and others in different languages and what these linguistic choices reveal about social organization. The final part of the course concentrates on the structures of everyday interaction and conversation styles in different parts of the world.

**14501.1010 Language Ecologies / Language Transfer / Language Contact**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 14:00 - 15:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

S.ZAVAREE

in Besprechungsraum 1.08 , 114 Meister-Ekkehart-Str. 7

Language ecology explores languages in their individual, societal, cultural, and historical frameworks. In this class we will look at linguistic, social, and political practices within wider sociolinguistic contexts in Africa and beyond. Topics include language contact and language change, language and colonial power, language and sexuality, language of protest and resistance.

On a meta-disciplinary level, we will also discuss critical question on linguistic data collection and research methods.

Requirements for active participation:

1. Careful and thorough reading of the obligatory weekly texts.
2. Participate in Question Chain: Each student develops one question and answers another question on the obligatory text for each online session.
3. Design a Personal Linguistic History: Each student describes the language(s) and dialect(s) spoken in their family or home and interviews one relative.

**14501.1011 Afrikanistik Grundlagen 1**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 14:00 - 15:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

A.MIETZNER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

**14501.1014 Dekolonisation - Ein Lektüre- und Diskussionskurs**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 10:00 - 11:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

A.MIETZNER

in Besprechungsraum 1.08 , 114 Meister-Ekkehart-Str. 7

In diesem Kurs geht es zuerst um die Erkundung sozialer, politischer, epistemologischer und ökonomischer Machtverhältnisse und die Erfahrung, wie die Postcolonial Studies diese Problematik erkennen.

Dekolonisation ist nicht nur der Weg aus der Kolonialzeit sondern auch der Umgang mit den Problemen, die die lange Zeit der Kolonialmacht dem Kontinent Afrika gebracht haben. Dabei werden in dem Kurs unterschiedliche Aspekte genauer angesehen, unter anderem:

- die Auseinandersetzung mit dem postkolonialen Imperialismus, in dem die Sprache als Herrschaftsinstrument fungiert

- Gedanken und Forderungen von u.a. Achille Mbembe, Felwine Sarr, Ngugi wa Thiongo

Es werden unterschiedliche Werke in Eigenregie gelesen und gemeinsam im Unterricht kritisch diskutiert, z.B.:

María do Mar Castro Varela und Nikita Dhawan: Postkoloniale Theorie. Eine kritische Einführung; (2015)

Felwine Sarr (2017) Afrotopia;

Ngugi wa Thiongo (1986). Dekolonisierung des Denkens; (Ausschnitte)

Achille Mbembe (2016) Ausgang aus einer langen Nacht; (Ausschnitte)

Des weitern werden Exkursionen in Ausstellungen oder Stadtführungen stattfinden, soweit sie zeitlich und thematisch passend erscheinen.

**14501.1015 Ethnographie der Kommunikation**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 16:00 - 17:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

A.MITCHELL

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Sprachgebrauch und Kommunikationsverhalten sind von sozialen und kulturellen Bedingungen stark geprägt. In diesem Kurs lernen wir, wie man menschliche Kommunikation ethnographisch untersuchen kann. Wir behandeln Themen wie die Rolle des Körpers in der Kommunikation, die Bedeutungen vom Schweigen in unterschiedlichen Kontexten, und wie sich soziale Ungleichheiten in kommunikativen Praktiken widerspiegeln. Der Kurs dient auch als eine Einführung in die Ethnographie als wichtige Methode der anthropologischen Forschung. Diskutiert werden methodologische Begriffe wie teilnehmende Beobachtung, ethnographische Repräsentation und Transkription. Durch praktische Übungen und Studienleistungen haben Studierende auch die Möglichkeit, ethnographische Methoden selbst auszuprobieren.

**14501.1016 Sprachideologie**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 10:00 - 11:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

A.STORCH

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Die Art und Weise, in der Sprache und Sprechen, sprachliches Handeln und sprachliche Form rationalisiert werden, ist stets durch die Bezugnahme auf Ideologien geleitet und geprägt. In diesem Kurs wird Sprachideologie als das,

was Reden über Sprache formt und Vorstellungen von Sprache zugrundeliegt betrachtet. Es wird es besonders um aktuelle Themen wie Sprache und Rassismus, gendergerechte Sprache und Sprache und Migration gehen. Der Kurs ist als Rundgang und Ausflug konzipiert und setzt daher aktive Teilnahme voraus. Wir werden kurze Spaziergänge und Besichtigungen alltäglicher Umgebungen durchführen und dabei jeweils bestimmte Aspekte ideologischer Rationalisierungen von Sprache behandeln. Besuche von Museen sind geplant, dies aber in Abhängigkeit der Entwicklung der Corona-Infektionen.

### 14501.1202 **Knowledge, Power and Gender**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mo. 16:00 - 17:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,  
in Besprechungsraum 1.08 , 114 Meister-Ekkehart-Str. 7

M.GIRÃO DA CRUZ

Gender is a socially inclusive concept and refers to social constructs. It is variable, flexible, unbounded and it comprises assigned beliefs, attitudes, symbols, behavior and actions that define women and men, third genders and non-normative sexualities. Debates and studies of African gender and sexualities have been framed mainly by western analytical tools and theoretical frameworks, particularly western feminism and queer theories. This course examines issues of gender and sexuality in Sub-Saharan Africa, using a critique of western conventional categories and approaches to highlight African feminism and theories from the south. It focuses particularly on the intersection of gender and social relations looking at the dynamic and complex relationships between knowledge, power and socio-cultural changes. Using theoretical reviews, we will examine alternative theoretical perspectives in how gender is produced, reproduced and transformed, and through case studies we will analyze the diversity and commonality of gendered ideas and practices across the continent. Furthermore, we will explore how gender articulates with other forms of difference. Illustrations of how masculinity and femininity are variably performed across sub-Saharan Africa will be drawn primarily from anthropology and historical anthropology through the analysis of ethnographies, movies, novels and other types of material. Theoretically, the course asks how African contexts challenge western conventions of gender and sexualities. Specifically, case studies will explore the impact of the colonial legacy, of women-centered development policies, homosexuality and trans-sexual practices, constructions of masculinities and femininities, among other themes.

### 14501.1203 **Sprache und Wahrnehmung**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Do. 12:00 - 13:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

A.STORCH

Dieser Kurs behandelt die kommunikativen Ressourcen des Ausdrucks von Wahrnehmungen wie Geruch, Geschmack, Farbe usw., mit einem besonderen Schwerpunkt auf afrikanischen Sprachen. Er wird in unterschiedliche Methoden einführen und sich mit verschiedenen Kontexten der sinnlichen Wahrnehmung befassen: Parfüm, Speise, Ritual etc. Er wird als hybride Veranstaltung mit gleichmäßig gewichteten Anteilen aus gemeinsamen Erkundungen, Lektüre und Diskussionen angeboten.

### 14501.1204 **Into the wild: Ethnography on your doorstep (Part 2)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Di. 10:00 - 11:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,  
in Besprechungsraum 1.08 , 114 Meister-Ekkehart-Str. 7

T.WIDLAK  
A.MIETZNER

This course is the continuation of the first part of our course offered last semester. It serves the purpose of putting the methods learned into practice in a small research project "on the doorstep". During the semester break we will accompany your own research and develop strategies for writing your term paper for the course.

In doing so, the theories and methods learned are deepened. During the semester students will have the opportunity to report and reflect on their research and to improve their projects.

Prerequisite for this course is either participation in part 1 or an advanced knowledge of ethnographic theories and methods..

The seminar can be done in CM1 (free choice) and SM3 (Anthropology of social relations)

### **14501.1205 Colonial and postcolonial Africa**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Di. 16:00 - 17:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,  
in Besprechungsraum 1.08 , 114 Meister-Ekkehart-Str. 7

M.GIRÃO DA CRUZ

This seminar uses a historical-anthropology approach to explore the cultural encounters, clashes, dilemmas and negotiations, as well as representations of colonialism and post-coloniality in sub-Saharan Africa. It aims to address comparative colonialism and topics include: colonial representations, racism and the “civilizing mission”; the scramble for Africa and its consequences; African nationalism, resistance and independence movements; colonial and post-colonial experiences of violence; colonial ideologies and neo-colonialism; post-colonial politics and land; construction of memory and pre-colonial and post-colonial heritage; and contemporary dilemmas of modernities, globalization, and development.

### **14501.1206 Writing and Presentation Skills**

2 SWS; Praktikum ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mi. 15:00 - 19:00 , 04.11.2020 - 10.02.2021,  
in Besprechungsraum 1.08 , 114 Meister-Ekkehart-Str. 7

M.GIRÃO DA CRUZ

Writing and Presentation Skills is designed to sharpen academic and professional writing, as well as presentation skills in English. More generally, it will introduce CEA students to academic writing, aiming to develop a research design, thesis writing, and professional public presentations. Although the primary aim of this course involves helping students build proficiency and confidence as writers, it will also devote time and effort to improving critical reading, reasoning, and research skills.

### **14501.1207 Hausa culture and film**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Fr. 12:00 - 13:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021,  
in Besprechungsraum 1.08 , 114 Meister-Ekkehart-Str. 7

M.IBRAHIM

The course is designed to extend the discourse of literature to the realm of visual arts, culture and sociology. In other words, it seeks to follow the paradigmatic shift in the current migration from script and stage to screen. Therefore, the Hausa people shall be studied via the ways they express their heritage, identity, religion, culture and other issues through cinematic images in their emerging film industry called Kannywood. To do the foregoing, some selected films shall be analyzed. It is equally worth noting that the course is aware of the power of interpretation bestowed on the audience to often see things from diverse and varied perspectives. Therefore, there is no fixed formula to the films analysis. Students shall be free to say their minds as they will finally write assignments such as reviews, critical essays on any Hausa film of their choice.

#### Course Objectives

- (i) To introduce students to the up-and-coming cinema of the Hausa people.
- (ii) To introduce students to the psycho-sociology of Hausa people and their culture.

Detailed Course Curriculum

## Origin, growth and development of Nigerian Video film

- Colonial Film Era
- Post Colonial Film Era
- The Birth of Nollywood/Kannywood
- Other Local Film Industries
- 

## Sociology of the cinema and film in Northern Nigeria

- Kannywood
- Other “woods”

## Politics and economy of (Northern) Nigerian video film

- Censorship
- Ethnic politics of film making

## Hausa Film, Culture and Religion

- Islam vs. Film
- Women in Cinema

## Studies of selected films

- Dan Marayan Zaki
- As-Habul Kahfi
- Karangiya
- Gwaska
- Hamza

## Expected Outcome

- (i) Be able to review and/or critique Hausa films;
- (ii) Be able to appreciate the culture of Hausa people via their films;
- (iii) Develop listening and speaking skills in Hausa
- (iv) Promote diversity
- (v) Broaden knowledge

## Mode of Delivery

- Lectures
- Group Discussion
- Film Viewing

- Adamu, A.U, Adamu, Y.M, & Jibril, U.F (Eds.) (2004). Hausa Home Videos: Technology, Economy and Society, Kano: Centre for Hausa Cultural Studies
- Adamu, A. U. (2006). “Transglobal Media Flows and African Popular Culture: Revolution and Reaction In Muslim Hausa Popular Culture,” Mary Kingsley Zochonis lecture for the African Studies Association, UK Biennial Conference; School of African and Oriental Studies, University of London, London; 12th September 2006.
- Adamu, A.U. (2007). “Currying favour: eastern media influences and the Hausa video film” in the Journal of Film International; vol. 5, no. 4: p. 77-89.
- Bhadmus, M.O. (Ed.) (2016). The Nigerian Cinema: Reading Nigerian Motion Pictures (pp. 137-150). Ibadan: Spectrum Books Limited.
- Ekwuazi, H. (2007), “The Hausa Video Film: the Call of the Muezzin” in the Journal of Film International; vol. 5, no. 4: P64-70.
- Furniss, G. (1993). Poetry, Prose and Popular Culture in Hausa. Edinburg: Edinburg University Press.
- Haynes, J., (Ed.) (2000), Nigerian Video Films. Revised and expanded edition, Athens: Ohio UP.
- Ibrahim, M. M. (2013), ‘Hausa film: Compatible or incompatible with Islam?’, Performing Islam 2: 2, pp. 165–179, doi: 10.1386/pi.2.2.165\_1 Print.
- Krings, M. and Okome, O. (eds.). (2013), Global Nollywood: The Transnational Dimensions of an African Video Film Industry. Bloomington: Indiana University Press. Print.
- Şaul, M. & Austen, R.A. (2010). Viewing African Cinema Twenty-first Century; Art Films and the Nollywood Video Revolution. Ohio: Ohio University Press.

**14501.1303 Altägyptische Religion**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 10:00 - 11:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

R.BUßMANN

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Die altägyptische Religion faszinierte schon in der Antike die Nachbargesellschaften Ägyptens, sei es wegen der eigenartigen Darstellung der ägyptischen Götter, der Mumifizierung von Tieren, der Rolle des Totenkults oder der monumentalen Tempel, die in der Spätzeit der altägyptischen Kultur zu den wichtigsten gesellschaftlichen und theologischen Zentren des Landes aufstiegen. Der Kurs führt in die Grundlagen der altägyptischen Religion ein. Gegenstand der Veranstaltung sind die theologischen Konzepte und religiösen Praktiken in der pharaonischen Gesellschaft zwischen ca. 3300 bis 30 v. Chr. Prähistorische und nachpharaonische Entwicklungen werden berührt, wie auch Kontaktphänomene mit Nachbarkulturen im Vorderen Orient, dem alten Israel, der mediterranen Welt und Afrika. Außerdem werden verschiedene Modelle zur Erforschung der altägyptischen Religion diskutiert unter Berücksichtigung etablierter wie aktueller Forschungen in der Ägyptologie, vergleichenden Kulturanthropologie und Religionswissenschaft.

**14501.1304 Amarna: "Egypt in microcosm"**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 16:00 - 17:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

R.BUßMANN

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Die archäologischen Überreste und Textzeugnisse der Stadt Amarna sind in vielfacher Hinsicht außergewöhnlich und stellen gleichzeitig, so die Hypothese von Barry Kemp, einen Mikrokosmos der altägyptischen Gesellschaft dar, der paradigmatisch Einblicke in das Leben und Denken der alten Ägypter gibt. Außergewöhnlich ist die hohe Dichte an erhaltenen Befunden für das Alltagsleben, das Ineinandergreifen von Leben in der Stadt und Bestattung auf den Friedhöfen, die religiöse Praxis im Tempel, und die Nutzung der Landschaft. Außergewöhnlich ist jedoch auch das religiöse Setting, gilt der Gründer der Stadt, König Echnaton, in der späteren ägyptischen Geschichte doch als der Häretiker, der den Monotheismus in Ägypten eingeführt hat. Das Seminar widmet sich der Archäologie, den visuellen Hinterlassenschaften und dem reichen Textrepertoire aus Amarna. Anhand der Zeugnisse werden das Alltagsleben, die religiösen Praktiken und Glaubensvorstellungen, die soziale Organisation der Stadt und die Rolle von König und Palasteliten darin untersucht. Es soll mit Hilfe jüngerer Forschungsdebatten untersucht werden, in wie weit Amarna tatsächlich einen repräsentativen Mikrokosmos für das alte Ägypten darstellt.

**14501.1305 Heritage Studies - Discourses and Practice**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 14:00 - 15:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

H.FELBER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

**14501.1306 Postcolonial Perspectives on Colonial Heritage**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 12:00 - 13:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

H.FELBER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

**14501.1307 Forschungsseminar Ägyptologie / Heritage Studies**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 14:00 - 15:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

H.FELBER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

- 14501.1308 Der altägyptische Tempel als Kosmos, Götterwohnsitz und Kultort**  
 2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mi. 14:00 - 15:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021, A.KOOTZ  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Um die Architektur und Funktion altägyptischer Tempel erfassen zu können, bedarf es Grundkenntnisse des altägyptischen Weltbildes. Der Tempel als Kosmos repräsentiert die gesamte Schöpfung und verbindet die Mikro- mit der Makroebene der Lebensumwelt. Durch den Kult nehmen die Götter Wohnsitz im Tempel und heben so die räumliche und zeitliche Trennung zwischen Diesseits und Jenseits sowie zwischen Urbeginn und Gegenwart auf. Der Tempel als Kultraum spiegelt sich in der architektonischen Gestaltung wider und stellt somit auch die Materialisierung religiöser, politischer und sozialer Prozesse dar.

Auf den wichtigen Aspekt des Tempels als Wirtschaftsraum kann in dem Seminar nicht eingegangen werden. Es sollen Grundformen der Tempelarchitektur und –dekoration im sakralen Raum vorgestellt sowie die Beziehung zwischen materieller und immaterieller Kultur anhand von konkreten Fallbeispielen veranschaulicht und diskutiert werden.

- 14501.1309 Introduction to network analysis in archaeology and ancient history**  
 2 SWS; Übung ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Di. 14:00 - 15:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021, L.TAMBS  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

The course introduces the students to theoretical and methodological network approaches. In particular focus are theories and methods of Social Network Analysis (SNA) – a sub-branch of network science with particular relevance for historical and archaeological network studies.

The course is four parted. In addition to a general introduction to the development and particularities of SNA, the students will familiarise themselves with early as well as more recent studies of various types of networks, that are based on historical and archaeological data from the ancient Mediterranean and Near East. Moreover, they are introduced to methods of gathering, storing and analysing such data, as well as to interpret and communicate results. Finally, the course offers hands on experience of creating and analysing network models using the network analytical software Gephi.

- 14501.1310 Ägyptisch I**  
 4 SWS; Sprachkurs ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Di. 14:00 - 15:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021, R.BUßMANN  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Fr. 10:00 - 11:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Fr. 10:00 - 11:30 , 20.11.2020 - 27.11.2020,  
 in Hörsaal H111 , 211 IBW  
 Fr. 10:00 - 11:30 , 08.01.2021,  
 in Hörsaal B , 105 Hörsaalgebäude

Ägyptisch I führt in die klassische Hieroglyphenschrift und Sprache ein, die um den Zeitraum des sog. Mittleren Reiches (ca. 2000 -1500 v. Chr.) gesprochen wurde. Als Schrift(-sprache) wird diese bis in die späten Epochen des alten Ägypten für Inschriften auf sakralen Monumenten verwendet. Die Kenntnis des Klassisch-



Ägyptischen dient als gute Voraussetzung, weitere Schriften und Sprachen der frühen ägyptischen Kulturen zu erlernen.

### 14501.1314 Mittelägyptische Texte

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 16:00 - 17:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

H.FELBER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Vertiefung der Kenntnisse des Mittelägyptischen an Hand eines klassischen Literaturwerks des Mittleren Reichs, der Geschichte des beredten Bauern.

Kurzer Überblick über die Werke und Gattungen der Literatur des MR

### 14501.1320 Textlektüre Ägyptisch

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 12:00 - 13:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

H.FELBER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Der Tempel von Amada - Lektüre von religiösen und historischen Texten aus einem Tempel des NR in Unternubien.

Betrachtungen zum Verhältnis von Bild und Text und zur Dekorationssystematik in einem Tempel des NR

### 14501.1400 Swahili I

4 SWS; Sprachkurs ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 14:00 - 15:30 , 03.11.2020,

A.BRUEHWILER

in Hörsaal H111 , 211 IBW

Fr. 10:00 - 11:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Di. 14:00 - 15:30 , 10.11.2020 - 02.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Di. 14:00 - 15:30 , 01.12.2020,

in Hörsaal C , 105 Hörsaalgebäude

Dieser Sprachkurs bietet eine erste Einführung in die ostafrikanische Sprache Swahili. Neben Grundthemen der Grammatik werden erste Unterhaltungen geübt, wobei stets auch kulturelle Kenntnisse der Region vermittelt werden.

### 14501.1402 Swahili II

4 SWS; Sprachkurs ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 14:00 - 15:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

A.BRUEHWILER

in Besprechungsraum 1.08 , 114 Meister-Ekkehart-Str. 7

Do. 12:00 - 13:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

in Hörsaal H230 , 315 COPT

Do. 12:00 - 13:30 , 19.11.2020 - 04.02.2021,

in Besprechungsraum 1.08 , 114 Meister-Ekkehart-Str. 7

In diesem Kurs werden die Kenntnisse aus dem vorherigen Kurs (Swahili I) weiter ausgebaut, um sowohl grammatische Kompetenz als auch Sprechfähigkeit zu steigern.

**14501.1404 Swahili III**

2 SWS; Sprachkurs ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 10:00 - 11:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

A.BRUEHWILER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Der Sprachkurs Swahili III behandelt komplexere grammatische Thematiken der ostafrikanischen Sprache Swahili. Durch das Lesen und Schreiben von Texten, das eigenständige Vortragen verschiedener Themen auf Swahili und Übungen des Hörverstehens soll ein möglichst flüssiger Umgang mit der Sprache erreicht werden.

**14501.1406 Swahili-Konversation/Lektüre I**

2 SWS; Sprachkurs ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 14:00 - 15:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

A.BRUEHWILER

in Besprechungsraum 1.08 , 114 Meister-Ekkehart-Str. 7

**14501.1408 Swahili-Konversation/Lektüre II**

2 SWS; Sprachkurs ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 14:00 - 15:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

A.BRUEHWILER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

**14501.1410 Strukturkurs Swahili**

2 SWS; Sprachkurs ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 12:00 - 13:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

A.BRUEHWILER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

**14501.1413 Hausa I**

4 SWS; Sprachkurs ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 14:00 - 15:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

M.IBRAHIM

in Hörsaal H230 , 315 COPT

Di. 14:00 - 15:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mo. 14:00 - 15:30 , 09.11.2020 - 01.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Introduction to Hausa Conversation and Reading

Course Description

This course is an introductory to spoken Hausa. It aims to lay foundation for learning the language against the usual about (i.e. meta-language approach) the language, to instill speech habit. Thus, although a component of grammar will be taught, it shall not dominate the class discussion. It is equally in the focus of the course to train students on how to recognize letters of Hausa and subsequently read the words, sentences even paragraphs written in the language. Therefore, it is going to be extensively interactive, and students shall be free to ask questions and/or make commentaries in the course of lecture delivery and class deliberation.

**Course Objectives**

- (i) To introduce students to the learning of the Hausa language.
- (ii) To introduce students to the reading of and conversation in Hausa

**Detailed Course Curriculum****Hausa Letters**

- Vowels
- Consonants
- Special/hooked letters
- Word Examples
- Etc

**Basic Sentences**

- Gender of Nouns
- Greetings and Responses
- Inquiries and Answers
- Numbers
- Time
- Etc

**Basic Writing Skills**

- Letters Recognition
- Building Words
- Building Simple Sentence
- Sentences Combination
- Etc

**More Sentences**

- Habitual and Daily Actions
- Names of Basic Things Around Us
- Days and Months
- Body Parts
- Etc

**More Writing and Speech Drills**

- Narrating a very short story
- Writing a very short story
- Etc

**Expected Outcome**

- (i) be able to recognize the Hausa writing system;
- (ii) be able to speak at least a few sentence in Hausa;
- (iii) be able to write at least a few Hausa words and sentences

**Mode of Delivery**

- Lectures
- Group Discussions
- Tutorials

**Mode of Assessment**

- Course work and oral presentations will constitute 40%
- Final Examination will constitute 60%

**References**

- Cowan, J. R. and Schun, R. G. (1976). Spoken Hausa. New York: Spoken Language Services.
- Furniss, G. (1993). Poetry, Prose and Popular Culture in Hausa. Edinburg: Edinburg University Press.
- Hodge, D. and Umaru, D. (1963). Hausa Basic Course. Washington D.C: Foreign Service Institute.
- Kraft, C. H. & Kirk-Greene, A.H.M. (). Hausa: A Complete Course for Beginners.London: Hodder and Stouhton Ltd.
- Philips, J. E. (2004). "Hausa in the Twentieth Century: An overview" in Sudanic Africa, 15, 2004, 55-84
- Sani, D. (2016). Gishirin Zaman Duniya; Hausa Don Makarantun Firamare. Book 1-5. Kano: Benchmark Publishers Limited.

Yahaya, I. Y. (1988). Hausa a Rubuce: Tarihin Rubuce Rubuce Cikin Hausa. 2011  
Edition. Zaria: NNPC

### 14501.1415 Hausa-Konversation/Lektüre I

2 SWS; Sprachkurs ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 14:00 - 15:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

M.IBRAHIM

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

#### Course Description

This course intends to trace the origin of Hausa people, their language and writing. It shall explore the various postulations regarding the legend of Bayajidda, Berbers of North Africa, Maguzawa/Maguzanci (animists/animism), among others. The course also aims at grounding the students in basic categories of Hausa literature: traditional (oral) and modern (written) literature; basic vocabularies and terminologies, etc. It is expected, during this course, that students would be taken through basic analysis of Hausa literary texts (prose, poetry and drama).

#### Course Objectives

- (i) To introduce students to the origin of the Hausa people and their language.
- (ii) To examine the critique around the postulations of this origin
- (iii) To introduce students to the Hausa literature.
- (iv) To equip students with techniques to appreciate the Hausa literature.

#### Detailed Course Curriculum

##### The Origin of Hausa People

- Bayajidda legend
- Kisra
- Ancient Egypt
- Barbers of North Africa
- Maguzawa

##### Hausa States/Cities

- Hausa Bakwai
- Banza Bakwai

##### Hausa as an Ethnic and/or Linguistic Group

- The word: Hausa

##### Classification of Hausa Language

- As a Chadic language
- Hausa Orthography

##### The Historical Background and the Definition of Hausa literature

- Pre-colonial
- Colonial
- Post-Colonial

##### Categories and Sub-categories of Hausa literature

- Traditional (Oral)
- Modern (Written)

##### Basic Ideas for the Analysis of Hausa literary texts

- Prose
- Poetry
- Drama

##### Expected Outcome

- (i) To learn about the rich language and literature of Hausa people;
- (ii) To know the status of Hausa language and literature in Africa;
- (iii) promote diversity
- (iv) Enhance knowledge

##### Mode of Delivery

- Lectures
- Group Discussions
- Tutorials

## Mode of Assessment

- Course work and oral presentations will constitute 30%
- Final Examination will constitute 70%

## References

- Adamu, M. T. (1997). *Asalin Hausawa da Harshensu*. Kano: Dan Sarkin Kura Publishers Ltd.
- Fardon, R. and Furniss G. (1994). *African Languages, Development and the State*. London: Routledge
- Furniss, G. (1993). *Poetry, Prose and Popular Culture in Hausa*. Edinburg: Edinburg University Press.
- Malumfashi, I. A.A. et al. (Eds.) *The Hausa People, Language and History*. Kaduna: Garkuwa Publishing Ltd.
- Muhammad, Y. M. (2015). *Adabin Hausa*. Second Edition. Zaria: Ahmadu Bello University Press Ltd.
- Philips, J. E. (2004). "Hausa in the Twentieth Century: An overview" in *Sudanic Africa*, 15, 2004, 55-84
- Yahaya, I. Y. (1988). *Hausa a Rubuce: Tarihin Rubuce Rubuce Cikin Hausa*. 2011 Edition. Zaria: NNPC

**14501.1417 Hausa II**

4 SWS; Sprachkurs ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 16:00 - 17:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,  
in Hörsaal H230 , 315 COPT

M.IBRAHIM

Do. 10:00 - 11:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mo. 16:00 - 17:30 , 16.11.2020 - 01.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

The course is a continuation of the Hausa Language I, which introduces the student to the study of basic Hausa with its spoken aspect in focus. Hausa II aims to foreground the learning of the language, with more speech drills and practice. There shall be more concern on the grammar, orthography, more dictations exercises and so on during lecture deliberations. Therefore, it is going to be extensively interactive, and Hausa shall be the only medium of instruction.

## General Introduction

## The grammar of Hausa Language

- Parts of Speech
  - o Noun
  - o Pronoun
  - o Verb
  - o Etc

## Basic Sentences

- Greetings and Responses
- Inquiries and Answers
- Time
- Etc

## Basic Writing Skills

- Pluralisation
- Punctuation
- Registers and Jargons
- Simple Sentence Formation
- Sentences Combination
- Etc

## Reading Comprehension

- Names of Basic Things Around Us
- Passages and Short Stories
- Etc

## More Writing and Speech Drills

- Narrating a very short story
- Writing a very short story
- Etc.

**14501.1421 Struktur Hausa**

2 SWS; Arbeitsgemeinschaft ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Fr. 10:00 - 11:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021, M.IBRAHIM  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

**14501.1423 Media, film industry and religious movements in West-Africa**

2 SWS; Sprachkurs ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mi. 16:00 - 17:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021, M.IBRAHIM  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

The course is designed to extend the discourse of literature to the realm of visual arts, culture and sociology. In other words, it seeks to follow the paradigmatic shift in the current migration from stage and script to screen. Therefore, the Hausa people shall be studied via the ways they express their heritage, identity, religion, culture and other issues through cinematic images in their emerging film industry called Kannywood. To do the foregoing, some selected films that attempt to offer such clues and metaphors towards understanding the Hausa man in his environment shall be analysed. The course is aware of the power of interpretation bestowed on the audience to often see things from diverse and varied perspectives. Therefore, there is no fixed formula for the analysis of the film. Students are free to say their minds during seminars, in their appreciations and reviews of, and critical essays on, any Hausa film of their choice.

## Detailed Course Curriculum

Origin, growth and development of Nigerian Video film

- Colonial Film Era
- Post-Colonial Film Era
- The Birth of Nollywood/Kannywood, and
- Other Local Film Industries

## Film in Northern Nigeria

- Kannywood; its culture, sociology, etc.
- Other "woods" and the rise of short films

## Politics and economy of (Northern) Nigerian video film

- Censorship Debate
- Ethno-religious and gender politics, etc.
  - o Islam vs Film
  - o Women in Cinema

## Kannywood in the 21st Century

- Globalisation (Hollywood and Bollywood)
- Glocalisation
- Islamisation
- Etc

## Studies of selected films

- Dan Marayan Zaki
- As-Habul Kahfi
- Sarki Jatau
- Karangiya
- Gwaska
- Hamza
- There's a Way

- 14501.1500 Forschungskolloquium**  
2 SWS; Kolloquium ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mi. 10:00 - 11:30 , 11.11.2020 - 10.02.2021, A.MITCHELL  
in Besprechungsraum 1.08 , 114 Meister-Ekkehart-Str. 7
- 14501.1502 Forschungsseminar für Master und PromotionskandidatInnen**  
2 SWS; Kolloquium ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mo. 12:00 - 13:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021, T.WIDLÖK  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum
- 14501.1503 Forschungsseminar für Master- und PromotionskandidatInnen und ProjektmitarbeiterInnen**  
2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mi. 13:00 - 14:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021, A.STORCH  
in Besprechungsraum 1.08 , 114 Meister-Ekkehart-Str. 7
- 14501.1504 Forschungsseminar für Master- und PromotionskandidatInnen**  
2 SWS; Kolloquium ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
A.MITCHELL
- 14501.1505 Forschungskolloquium Ägyptologie**  
2 SWS; Kolloquium ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mi. 17:45 - 20:00 , 04.11.2020 - 10.02.2021, R.BURMANN  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum
- 14501.1506 Forschungsseminar für Master- und PromotionskandidatInnen**  
2 SWS; Kolloquium ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Di. 13:00 - 14:30 , 20.10.2020, M.BECHHAUS-GERST  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
Montag 15.10.18 16 Uhr und dann Treffen nach Vereinbarung
- 14501.1507 Forschungsseminar für Masterstudierende und Promotionskandidat\*innen**  
2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mi. 13:00 - 14:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021, A.MIETZNER  
in Besprechungsraum 1.08 , 114 Meister-Ekkehart-Str. 7
- 14501.1508 Doktorandenkolloquium**  
2 SWS; Kolloquium ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mi. 13:00 - 14:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021, H.PASCH  
in Besprechungsraum 1.08 , 114 Meister-Ekkehart-Str. 7

- 14501.1510 Selbständige Studien II**  
2 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Fr. 12:00 - 13:30 , 23.10.2020,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
A.MITCHELL
- 14501.1511 Selbständige Studien IV**  
2 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Do. 14:00 - 15:30 , 22.10.2020,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
A.STORCH
- 14501.1512 Selbständige Studien III**  
2 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Di. 14:00 - 15:30 , 20.10.2020,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
T.WIDLÖK
- 14501.1513 Selbständige Studien V**  
2 SWS; Übung ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mi. 12:00 - 13:30 , 21.10.2020,  
in Büro Mietzner 1.01 , 114 Meister-Ekkehart-Str. 7  
M.GIRÃO DA CRUZ
- 14501.1514 Selbständige Studien Ägyptologie**  
2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
R.BUSSMANN
- Studierende, die diese Veranstaltung belegen, können gerne individuell mit mir in Kontakt treten, um einen Plan für ihre Studien zu entwickeln: [r.bussmann@uni-koeln.de](mailto:r.bussmann@uni-koeln.de)
- 14501.1516 Selbständige Studien I**  
2 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Do. 14:00 - 15:00 , 12.11.2020,  
in Büro Mietzner 1.01 , 114 Meister-Ekkehart-Str. 7  
A.MIETZNER
- 14501.5018 Praktikum oder Projektteilnahme**  
2 SWS; Praktikum ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mo. 14:00 - 15:30 , 02.11.2020,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
A.MIETZNER
- Dieser Kurs dient als Beratung für Praktikumsstellen oder als Anerkennung bereits geleisteter Praktika.
- Für einen Termin, bitte eine Emailanfrage stellen.



## INSTITUT FÜR ETHNOLOGIE

**14506.0002 Vorberechnung zu den Lehrveranstaltungen des WiSe 2020/21**  
 2 SWS; Informationsveranstaltung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mo. 10:00 - 11:00 , 02.11.2020, M.BÖCK  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum M.RÖSSLER

**14506.0010 60 Minutes in Ethnography, Theory, Anthropology (cancelled)**  
 2 SWS; Kolloquium ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 M.PELICAN

An den Mittwoch-Terminen im Monat versammeln sich die EthnologInnen und Ethnologen des Instituts für Ethnologie und diskutieren ihre laufenden Arbeiten und Arbeitsprogramme. 60 Minutes. In Ethnographic Theory.

**14506.1101 BA BM1 | Einführung in die Ethnologie**  
 4 SWS; Einführungsseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mi. 10:00 - 11:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021, M.ZILLINGER  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum M.PELICAN  
 Fr. 12:00 - 13:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021, M.BOLLIG  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum S.BRANDTSTÄDTER  
 M.RÖSSLER

Das Einführungsseminar ist eine Pflichtveranstaltung des Basismodul 1 und muss im ersten Semester belegt werden. Den Abschluss des Seminars bildet eine Klausur. Das Seminar ist mit 6 CP kreditiert.

Das Seminar behandelt zunächst den für das Fach zentralen Begriff der Kultur, auch in seinem Verhältnis zur biologischen Ausstattung des Menschen und der sprachlichen Dimension. In diesem Zusammenhang stellen die Besonderheiten der ethnologischen Herangehensweise an Kultur ein wichtiges Thema dar. Es folgen Überblicke über die im Fach vertretenen Theorien sowie über die wichtigsten Methoden, vor allem die ethnographische Feldforschung und den interkulturellen Vergleich. Das weitere Vorgehen erfolgt nach Sachgebieten, wobei besonders die Gegenstandsbereiche Wirtschaft, Sozialorganisation, Politik und Recht, Religion, Ethnizität und Globalisierung behandelt werden.

**14506.1102 BA BM1 | Arbeitstechniken in der Ethnologie A, Gruppe 1 und 2**  
 2 SWS; Praktische Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mi. 12:00 - 13:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021, A.SHAHEEN  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Das Seminar "Arbeitstechniken in der Ethnologie" ist eine Pflichtveranstaltung des Basismodul 1 und muss ergänzend zum Seminar "Einführung in die Ethnologie" im ersten Semester belegt werden. Das Seminar ist mit 3 CP kreditiert.

Im diesem Seminar werden die grundlegenden Methoden und Techniken des wissenschaftlichen Arbeitens vermittelt. Ausgehend von der Literaturrecherche beschäftigen wir uns mit dem reflexiven Umgang mit ethnologischen Texten, den unterschiedlichen ethnologischen Literaturgattungen und Darstellungsformen sowie der Weiterverarbeitung der gesammelten Informationen. Dabei werden wir uns gezielt mit dem wissenschaftlichen Schreiben und mit verschiedenen

Präsentationsformen und Vortragsstilen auseinandersetzen. Im Laufe des Seminars werden Sie mehrere kleinere Arbeitsaufgaben bearbeiten, die Sie schrittweise auf das Schreiben einer Hausarbeit und die Präsentation eines Vortrages vorbereiten.

Das Seminar besteht aus einer Kombination von Vermittlung der Grundlagen des wissenschaftlichen Arbeitens und deren Vertiefung und praktische Einübung unter Anleitung von TutorInnen. Es wird durch E-Learning Module in ILIAS ergänzt, die der weiteren Vertiefung und eigenständigen Erarbeitung der Inhalte des Seminars dienen.

**14506.1103 BA BM1 | Arbeitstechniken in der Ethnologie B, Gruppe 1 und 2**  
 2 SWS; Praktische Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Fr. 14:00 - 15:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021, A.SHAHEEN  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Das Seminar "Arbeitstechniken in der Ethnologie" ist eine Pflichtveranstaltung des Basismodul 1 und muss ergänzend zum Seminar "Einführung in die Ethnologie" im ersten Semester belegt werden. Das Seminar ist mit 3 CP kreditiert.

Im diesem Seminar werden die grundlegenden Methoden und Techniken des wissenschaftlichen Arbeitens vermittelt. Ausgehend von der Literaturrecherche beschäftigen wir uns mit dem reflexiven Umgang mit ethnologischen Texten, den unterschiedlichen ethnologischen Literaturgattungen und Darstellungsformen sowie der Weiterverarbeitung der gesammelten Informationen. Dabei werden wir uns gezielt mit dem wissenschaftlichen Schreiben und mit verschiedenen Präsentationsformen und Vortragsstilen auseinandersetzen. Im Laufe des Seminars werden Sie mehrere kleinere Arbeitsaufgaben bearbeiten, die Sie schrittweise auf das Schreiben einer Hausarbeit und die Präsentation eines Vortrages vorbereiten.

Das Seminar besteht aus einer Kombination von Vermittlung der Grundlagen des wissenschaftlichen Arbeitens und deren Vertiefung und praktische Einübung unter Anleitung von TutorInnen. Es wird durch E-Learning Module in ILIAS ergänzt, die der weiteren Vertiefung und eigenständigen Erarbeitung der Inhalte des Seminars dienen.

**14506.1104 BA BM1 | Arbeitstechniken in der Ethnologie C, Gruppe 1 und 2**  
 2 SWS; Praktische Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Fr. 10:00 - 11:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021, A.SHAHEEN  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

**14506.1150 BA BM1 | Tutorium zum Einführungsseminar - Verpflichtend für Studierende im BA oder BSc Geographie (BA Ethnologie in EM3)**  
 2 SWS; Tutorium ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Do. 16:00 - 17:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021, J.BREKL  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum C.LEPERSKI

Im Nebenfach Ethnologie / BSc Geographie und im 2Fach-BA Geographie/ Ethnologie gibt es leider im ersten Fachsemester Überschneidungen mit weiteren Pflichtveranstaltungen im Fach Geographie:

BA GeographInnen melden sich bitte selbstständig zum Tutorium über EM3 an.

BSC GeographInnen mit NF Ethnologie melden sich bitte per E-Mail bei [m.boeck@uni-koeln.de](mailto:m.boeck@uni-koeln.de)

Alles weitere erfahren Geographie-Studierende in der ersten Sitzung am Mittwoch 10.10.2018 von 10-11.30 in Hörsaal XII von Prof. Bollig.

Selbstverständlich können auch Ethnologie-Studierende mit einem anderen Fach das Tutorium besuchen.

- 14506.1201 BA BM2 | Ethnologische Methoden - empirische Anwendungen**  
 2 SWS; Praktische Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Do. 14:00 - 15:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021, M.HAUG  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Fr. 12:00 - 13:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum
- 14506.1301 BA BM3 | Umkämpfte Differenzen – Diskussionen um Empowerment und aktuelle Diversitätsdebatten (sowie BA EM3)**  
 2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Do. 16:00 - 17:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021, M.DIEDERICH  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum S.ESTERS
- <b>Umkämpfte Differenzen – Diskussionen um Empowerment und aktuelle Diversitätsdebatten </b>**
- „... and that visibility which makes us most vulnerable is that which also is the source of our greatest strength.“ (Audre Lorde, 1984)
- Abstract**  
 Was bedeutet eigentlich Diversität und wie wird das Konzept in unterschiedlichen gesellschaftlichen Bereichen genutzt? Was bedeutet Empowerment und wie können unterschiedliche Gruppen dies für sich definieren und umsetzen? Inwiefern prägen koloniale Diskurse und Praktiken heutige Denk-, Sprach- und Handlungsmuster sowohl in Deutschland, als auch in anderen Teilen der Welt?
- Mit diesen und ähnlichen Fragen werden wir uns in dem Seminar „Umkämpfte Differenzen“ auseinandersetzen. Dabei werden wir uns inhaltlich sowohl mit theoretischen Konzepten wie beispielsweise dem strategischen Essentialismus, Intersektionalität und Ethnosexueller Grenzziehung auseinandersetzen als auch gegenwärtige öffentliche Debatten in Medien und Politik aufgreifen. Ziel ist es die Studierenden sowohl für Konzepte und Begrifflichkeiten rund um das Thema Diversität zu sensibilisieren als auch Verknüpfungen – und ggfls. auch Widersprüche - zwischen wissenschaftlichen, gesellschaftlichen, politischen und medialen Diskussionen aufzuzeigen.
- Die Veranstaltung knüpft thematisch an die Lehrveranstaltung „Zur Konstruktion von Ethnie, Rasse, Nation und Kultur – aus postkolonialer Perspektive“ aus dem SoSe 2020 an, ist aber für alle Studierende offen.
- 14506.1302 BA BM3 | Transnationale Migrationsforschung - Ansätze, Perspektiven und Debatten (auch BA EM3)**  
 2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Fr. 16:00 - 17:30 , 11.12.2020, M.DIEDERICH  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum S.ESTERS  
 Fr. 14:00 - 18:00 , 15.01.2021 - 05.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Sa. 09:00 - 15:30 , 16.01.2021 - 06.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Das Blockseminar soll in grundlegende Überlegungen transnationaler und -lokaler Forschung einführen. Dabei sollen einerseits forschungstheoretische und -methodische Vorteile des Ansatzes behandelt werden. Andererseits wollen wir uns aber auch mit möglichen Leerstellen und teilweise problematischen Grundannahmen auseinandersetzen. So wollen wir uns unter anderem mit den Fragen beschäftigen, ob man tatsächlich von einem globalen Bedeutungsverlust des Nationalen ausgehen kann und inwiefern die Offenheit vieler transnationaler Begriffe und Konzepte zu Schwierigkeiten der definitiven Schärfe führen kann.

Wir legen in diesem Seminar einen besonderen Schwerpunkt auf Religion und Gender als Betrachtungsperspektiven transnationaler und -lokaler Phänomene.

Die vorbereitende Lektüre ist Voraussetzung für die Teilnahme an den beiden Blockterminen.

- 14506.1303 BM3 | Religionsethnologie - eine Einführung (auch BM EM3)**  
 2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Di. 12:00 - 13:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021, C.GÄBEL  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum
- 14506.1304 BM3 | Queer Anthropology - eine Einführung (auch BA EM3)**  
 2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Di. 10:00 - 11:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021, C.GÄBEL  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum
- 14506.1311 BA BM3 | Auf der Straße überleben: Lektüre einer Ethnographie (BM4, EM3)**  
 2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mo. 12:00 - 13:30 , 09.11.2020 - 08.02.2021, M.RÖSSLER  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

In diesem Kurs wollen wir gemeinsam die Ethnographie "Coming of Age on the Streets of Java" von Thomas Stodulka (2017) lesen. Auf der Basis mehrjähriger Feldforschungen hat Stodulka ein Buch geschrieben, in dem die sozialen und emotionalen Dimensionen im Leben von Kindern und Jugendlichen geschildert werden, die nicht in ihren Familien, sondern in einem Szenario von Armut, Kriminalität, Drogen und HIV-AIDS in den Straßen von Yogyakarta (Indonesien) aufwachsen. Die Darstellung ist im Stil einer modernen, multivokalen Ethnographie gehalten, in der den Heranwachsenden die zentralen Stimmen verliehen werden und in der persönliche Biographien sowie viele anschauliche Fallbeispiele im Mittelpunkt stehen.

Ergänzend zur Lektüre des Buches werden wir auch übergreifende, theoretische Punkte ansprechen, wie sie in jüngerer Zeit hinsichtlich der Analyse ethnographischen Schreibens diskutiert werden. Auch das persönliche Erleben des Autors wird zur Sprache kommen. Auf diese Weise sollen Sie auch einen tieferen Eindruck von der Systematik der Ethnographie im Allgemeinen erhalten.

- 14506.1312 BA BM3 | Gender in Südostasien (auch BM4, EM3)**  
 2 SWS; Praktische Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mi. 14:00 - 15:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021, E.FUHRMANN  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Die Genderforschung ist ein Forschungsgebiet, das mittlerweile nicht nur in der Wissenschaftslandschaft fest verankert ist, sondern auch Aufmerksamkeit in der nichtwissenschaftlichen Öffentlichkeit erhält. In diesem Seminar werden wir uns zum einen mit den Grundlagen der Genderforschung beschäftigen. Zum anderen soll

anhand von aktuellen Beispielen aus der Forschung zu Südostasien die Relevanz von Gender erarbeitet werden. Wir werden uns mit Gender im Kontext religiöser Praktiken, Kolonialismus und gewaltsamen Konflikten, sowie im Alltags- und Berufsleben beschäftigen.

Der Aufbau des Seminars orientiert sich an der Zielsetzung, theoretische Konzepte mit aktuellen Beispielen aus der ethnologischen Forschung zusammenzuführen. Dabei geht es nicht darum, einen abschließenden Überblick zu erreichen, vielmehr sollen einige grundlegende Konzepte und Theorien aus der Genderforschung in Südostasien erarbeitet werden. Diese werden anhand von wissenschaftlichen Texten diskutiert und kritisch reflektiert. So wird Gender als ein Querschnittsthema in der Ethnologie und der Südostasienwissenschaft betrachtet. Wenn gewünscht, wird es auch die Möglichkeit geben, das Thema im Kontext eigener Forschung(svorhaben) der Teilnehmenden zu diskutieren.

Das Seminar soll eine Einführung in die Genderforschung aus ethnologischer Perspektive sein. Da die Genderforschung jedoch ein interdisziplinäres Vorhaben ist, wird auch auf Quellen aus anderen Disziplinen zurückgegriffen.

### 14506.1313 BA BM3 | Politische Ökonomie der Mode

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 10:00 - 11:30 , 04.11.2020,

S.MARX

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Fr. 14:00 - 18:00 , 06.11.2020 - 27.11.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Sa. 09:00 - 15:30 , 07.11.2020 - 23.01.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Dozentin: Sina Marx (Femnet – Starke Frauen. Faire Arbeit)

Nicht ohne Grund bezieht sich der klassische Text der politischen Ökonomie - Marx' „Das Kapital“ - kontinuierlich auf die Textilindustrie. Die Industrie war und ist Dreh- und Angelpunkt des kapitalistischen Systems: Während der industriellen Revolution standen Sklaverei und Baumwolle - als untrennbar miteinander verflochtene Waren - im Zentrum einer sich verändernden Weltwirtschaft und der sogenannten „Great Divergence“, als der sogenannte Westen durch Ausbeutung anderer Teile der Welt mit einem Mal reicher wurde als der gesamte Rest.

Im Seminar werden wir die jüngeren Entwicklungen der Industrie betrachten und diskutieren, wie sich die weltweite Produktion von Kleidung und die damit verbundenen globalen Machtverhältnisse verändert haben. Vor dem Hintergrund von Ausbeutung und Aktivismus, Wirtschaftsinteressen und Menschenrechten, Globalisierung und internationaler Solidarität werden wir die Modeindustrie beleuchten und praktische Beispiele von Handlungsspielräumen und Empowerment von Produzent\*innen und Konsument\*innen von Mode diskutieren.

In der Sitzung am 27.11. wird im Rahmen des Blockseminar einen ZOOM Meeting Kalpona Akter sattfinden, Gäste sind HERZLICH WILLKOMMEN!

Exploitation, activism, solidarity?

A Bangladeshi perspective on the fashion industry

27th November 2020, 14:00 - 15:30, Register for the Online-Seminar via ZOOM (see Homepage of the Department of S&C Anthropology UoC and also download below)

Kalpona Akter ist eine der bekanntesten Aktivistinnen Bangladeschs. Bereits mit 12 Jahren begann sie mit der Arbeit in Bekleidungsfabriken. Wegen ihres gewerkschaftlichen Engagements wurde sie später jedoch gefeuert und bald auf die „schwarze Liste“ der Fabriken gesetzt. Seit dem Jahr 2000 arbeitet Kalpona in Vollzeit als Gewerkschaftsführerin und Aktivistin. Sie ist Geschäftsführerin des Bangladesh Center for Worker Solidarity (BCWS), das sich für Arbeitsrechte in der Bekleidungsindustrie einsetzt. 2016 wurde Kalpona für ihr unermüdliches Engagement mit dem Alison Des Forges Award von Human Rights Watch ausgezeichnet. Sie berichtet von dem Kampf der Frauen vor Ort, von Möglichkeiten und Grenzen des Engagements und darüber, welche Auswirkungen die Corona-Krise

sich auf die bangladeschischen Arbeiter\*innen hat. Der Vortrag wird online und auf Englisch stattfinden.

### 14506.1320 BA BM3 | Interkulturelle Kompetenz und interkulturelle Sensibilisierung

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 17:45 - 19:15 , 09.11.2020 - 08.02.2021,

K.FRITZSCHE

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

In dieser Lehrveranstaltung widmen wir uns dem Thema Interkulturelle Kompetenz auf methodischer und theoretischer Ebene.

Interkulturelle Kompetenz umfasst die Fähigkeit, in kulturellen Überschneidungssituationen angemessen reagieren zu können. In derartigen Situationen treffen gewohnte Verhaltensweisen, Denkmuster und Emotionen mit unbekanntem zusammen. In der Folge ist die Kommunikation mit den Interaktionspartner\_innen erschwert; ihre Reaktionen werden nur ungenügend oder überhaupt nicht verstanden. Interkulturell kompetente Akteur\_innen können solche Situationen produktiv nutzen und wieder einen Schritt auf das fremdkulturelle Gegenüber zugehen.

Der Erwerb von Interkultureller Kompetenz ist für das Zusammenleben in einer kulturell heterogenen Gesellschaft ergo zu einer Schlüsselqualifikation geworden, wobei sich Ethnolog\_innen besonders für die Vermittlung von Interkultureller Kompetenz eignen: Sie sind Spezialist\_innen für „Kultur“, Fremdheitserfahrung und Reflexion von Ethnozentrismus und an einer kulturrelativistischen Sicht auf das Fremde interessiert. Durch ihr Studium verfügen sie über das Wissen und die Methoden, um eigene Kenntnisse und Erfahrungen weiterzugeben und als Multiplikator\_innen zu wirken.

Im Rahmen dieser Lehrveranstaltung erhalten Sie wissenschaftlich fundierte Informationen zum interdisziplinären Forschungs- und Anwendungsfeld Interkulturelle Kompetenz und werden für die Gefahr der Stereotypisierung im Umgang mit Andersartigkeit sensibilisiert. Spezielle Methoden regen zu Perspektivenwechsel und Selbstreflexion an und fördern das Teambuilding. Die Entwicklung von sozialen Kompetenzen im Umgang mit kulturellen Überschneidungssituationen wird ebenso wie die Festigung von fachlichen Kompetenzen gefördert.

Diese wöchentliche Lehrveranstaltung ist dynamisch ausgerichtet und stellt eine ausgewogene Mischung aus praktischen und theoretischen Anteilen dar. Sie eignet sich besonders für BA-Studierende der Ethnologie und Studierende des Masterstudiengangs Interkulturelle Bildung und Kommunikation.

Literatur zum Einstieg:

- Abramson, Neil Remington & Robert T. Moran (Hg.) 2018 [1979]. Managing cultural differences: global leadership for the 21st century. London, New York: Routledge.
- Bertels, Ursula & Claudia Bussmann (Hg.) 2013. Handbuch Interkulturelle Didaktik. Münster u.a.: Waxmann.
- Glaubitz, Nicola, Käuser, Andreas, Ritzer, Ivo, Schröter, Jens & Marcus Stiglegger. 2014. Medienanthropologie. In: Schröter, Jens (Hg.). Handbuch Medienwissenschaft. Stuttgart: J.B. Metzler, S. 383–392.
- Kohl, Karl-Heinz. 2012 [1993]. Ethnologie – die Wissenschaft vom kulturell Fremden. Eine Einführung. München: Beck.
- Thomas, Alexander; Schroll-Machl, Sylvia und Eva-Ulrike Kinast (Hg.) 2011. Handbuch Interkulturelle Kommunikation und Kooperation. Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht (2 Bd.)

### 14506.1401 BA BM4 | Golfstaaten

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 16:00 - 17:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

S.DAMIR-GEILSDORF

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

M.PELICAN

In dem Seminar befassen wir uns mit gesellschaftlichen Entwicklungen in den arabischen Golfstaaten (Bahrain, Katar, Kuwait, Oman, Saudi- Arabien, die Vereinigten Arabischen Emirate, Jemen). Wir beginnen mit einem historischen Überblick, angefangen mit der historischen Mobilität im Indischen Ozean, über die Entstehung der saudischen Monarchie und des Wahhabismus, bis zur Entdeckung des Ölreichtums, der Etablierung von Rentierstaaten und den Auswirkungen des

‚Arabischen Frühlings‘. In den Folgesitzungen fokussieren wir auf gegenwärtige Phänomene wie Arbeitsmigration, Nationalisierung und Identitätsdebatten, sich verändernde Familienstrukturen und Geschlechterrollen, religiös-politische Konflikte (Schia-Sunna) und Reformislam sowie den Krieg im Jemen.

**14506.1402 BA BM4 | Südostasien - eine Einführung in die Region (sowie BA EM3)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 16:00 - 17:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

K.SCHIELE

E.FUHRMANN

Dieses Seminar soll Ihnen einen systematischen Überblick über die Region Südostasien geben und Sie befähigen, sich darauf aufbauend weiter mit der Region zu beschäftigen. Dazu werden verschiedene grundlegende Themenbereiche aus Geschichte, Politik, Wirtschaft und Gesellschaft abgedeckt. Diese werden ergänzt durch die Beschäftigung mit aktuellen Dynamiken in der Region, beispielsweise Urbanisierung und Tourismus, sowie aktuellen Forschungsfeldern, zum Beispiel Gender.

Eine so vielfältige Region wie Südostasien verlangt dabei, sich nicht nur mit dem zu beschäftigen, was die Länder Südostasiens verbindet, sondern auch mit ihren Besonderheiten: Kann man überhaupt von der Region "Südostasien" sprechen? Gleichzeitig werden auch die Verbindungen zu anderen Regionen der Welt herausgearbeitet, nicht nur mit Blick auf Mobilität von Menschen, Waren und Ideen in der Gegenwart, sondern auch in der Vergangenheit.

Sie sollten zu diesem Seminar vor allem die Bereitschaft mitbringen, sich intensiv mit einer sehr vielfältigen Region auseinanderzusetzen. Neben verschiedenen anderen Inputs wird eine wichtige Grundlage des Seminars die Lektüre von Texten sein. Diese Texte sind in der Regel auf Englisch.

**14506.1404 BA BM4 | Ethnologische Perspektiven auf Naturschutz und Naturschutzzonen in Afrika (sowie BA BM3 und EM3)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 10:00 - 11:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

M.BOLLIG

**14506.2101 BA AM1 | Einführung in die Wirtschaftsethnologie**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 12:00 - 13:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

M.RÖSSLER

Die Vorlesung vermittelt einen Überblick über die Wirtschaftsethnologie, eines der zentralen Forschungsgebiete innerhalb der Ethnologie, das gerade im Zeitalter der ‚Globalisierung‘ nicht mehr allein so genannte traditionelle fremdkulturelle Wirtschaftssysteme untersucht, sondern sich zunehmend mit den Problemen ökonomischen Wandels und weltweiter wirtschaftlicher Vernetzung befasst. Dabei stehen sowohl systematische als auch theoretische Aspekte im Mittelpunkt der Lehrveranstaltung. Einer einführenden Darstellung der grundlegenden Formen menschlicher Wirtschaftsführung (Nahrungssuche, diverse Arten von Nahrungsproduktion, Handel) schließt sich die Betrachtung einiger spezieller Problembereiche an, wie etwa Bauerngesellschaften, Haushaltsökonomie, Tauschsysteme und ethnologische Perspektiven auf Konsumtion. Einen weiteren wichtigen Block wird die Darstellung der theoretischen Diskussion bilden, die gerade für die Wirtschaftsethnologie besonders elaboriert ist, da hier komplexe Theorien (Klassische und neoklassische Ökonomik, Marxismus, Neue Institutionenökonomik) bedeutenden Einfluss auf die Ethnologie hatten und haben. Ethnologische Aspekte der kapitalistischen Wirtschaft und der Globalisierung bilden den Schluss. Studienleistungen (3 CP): drei schriftliche Essays; Prüfungsleistung: Klausur (Voraussetzung ist die Anmeldung zur Modulprüfung!).

Achtung: Die Vorlesung wird aller Voraussicht nach als Videostream stattfinden.

### **14506.2201 BA AM2 | Einführung in die Medienethnologie**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 12:00 - 13:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

M.ZILLINGER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Diese Vorlesung gibt einen Überblick über die spezifischen methodischen und theoretischen Beiträge der Medienethnologie für die qualitative Medien- und Kulturforschung.

Dafür werden wir uns zunächst über die Medientechniken des ethnologischen Wissenserwerbs selbst verständigen. In der ethnologischen Forschung waren lange die klassischen Medien(-techniken) »Schrift«, »Bild« und »Zahl« tonangebend. Notieren, Visualisieren und Zählen wurden früh als Methode der Datenerhebung thematisiert und dienten in der Forschungspraxis zugleich der Inszenierung einer medientechnischen Überlegenheit der Forschenden. Es zeichnet die Ethnologie aus, dass sie diesen media divide früh problematisiert hat – angefangen von den Debatten um Oralität und Schriftlichkeit bis hin zur Writing Culture-Debatte wurde der bias der eigenen Aufzeichnungsmedien reflektiert. Die engere Geschichte der Medienethnologie setzt bei dem Versuch an, über neue Aufzeichnungsmedien aus dem Gefängnis der Schrift auszubrechen und neue Wege der Datenerhebung zu erproben. Wir beschäftigen uns deswegen auch mit der Herausbildung der Visuellen Ethnologie, die schnell eigene Methodendiskussionen hervorgerufen hat.

Insofern am Beginn der Medienethnologie die Frage der Mediendifferenz zwischen ForscherInnen und Erforschten, aber auch zwischen Forschung (Datenerhebung) und Darstellung der Forschung (Datenpräsentation) steht, sind wir aufgefordert, uns über die Möglichkeit einer symmetrischen, transkulturellen Mediengeschichte zu verständigen. Der von der Ethnologie unkritisch übernommene westliche Medienbegriff der Kommunikationswissenschaften hat dazu beigetragen, den Anteil anderer Traditionen aus den Annalen der Medienhistorie zu streichen. Es bleibt ein Skandal, dass die Ethnologie lange Zeit die Medienproduktionen der ›Anderen‹ nur als verkümmerte Spielart einer westlichen Medienentwicklung wahrgenommen hat. Tatsächlich waren die Menschen, die als Objekte ethnologischer Dokumentationen erscheinen, an der Entwicklung von Medientechniken wie Photographie und Film aktiv beteiligt. Die Medienethnologie hat es sich deswegen zur Aufgabe gemacht, die weltweiten Dynamiken von Medialisierung und Digitalisierung in den Blick zu nehmen und Medien und mediale Praktiken in situ aufzusuchen: in lebensweltlich dichten, sozialen und kulturellen Kontexten.

In dieser Vorlesung werden wir deswegen durchgehend den Zusammenhang von Medien, Techniken und Kultur als Frage von Kulturtechniken diskutieren und anhand der situierten und lokalisierten Erforschung analoger und digitaler Medienpraktiken erarbeiten.

Abschließend werden wir nach den Möglichkeiten und Grenzen einer Medien nutzenden Public Anthropology fragen, bei der sich die Frage der Wissensvermittlung in eine Suche nach Medien zur kollaborativen Wissenserzeugung übersetzt.

Zusammenfassend ergibt sich eine dreigeteilte Aufgabe dieser Einführungsvorlesung:

Methodisch sind die Medientechniken des ethnologischen Wissenserwerbs als Herausforderung und Gestaltungsaufgabe zu reflektieren und zu historisieren, theoretisch Medienpraktiken von den klassischen Körpertechniken über künstlerische Ausdrucksformen bis zu neuesten digitalen Medienentwicklungen und der entstehenden digital anthropology zu analysieren und in praktischer Hinsicht Medienethnologie als Teil einer Public Anthropology zu denken.

Zur Einführung empfehle ich Ihnen das Handbuch der Medienethnographie (Berlin: Reimer 2015).



**14506.3001 BA AM3,4 | The Anthropology of Climate and Climate Change (sowie MA EM4)**  
 2 SWS; Seminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Di. 14:00 - 15:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021, M.BOLLIG  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum S.MUND

**14506.3002 BA AM3,4 | Tauschen, Teilen, Schenken (sowie MA EM4)**  
 2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mo. 14:00 - 15:30 , 09.11.2020 - 08.02.2021, M.RÖSSLER  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Die Konzepte der Gabe und des Gabentausches gehören zu den am intensivsten diskutierten Themen seit dem Entstehen der Ethnologie. Der wesentliche Grund liegt darin, dass das Phänomen des Tausches nicht allein wirtschaftliche, sondern vor allem auch bedeutsame soziokulturelle Dimensionen einschließt – wie etwa Reziprozität, Symbolik, moralische Verpflichtungen und soziale Abhängigkeiten, Altruismus und Egoismus. Höchst umstritten ist beispielsweise die Frage, ob es so etwas wie altruistisches Teilen oder eine „reine Gabe“, ein wirklich selbstloses Geschenk überhaupt gibt.

Seine Bedeutung erhält dieses Thema nicht zuletzt aufgrund der Tatsache, dass Tausch eine universelle Transaktionsform darstellt, die sich in allen menschlichen Gesellschaften findet. Überall tauschen Menschen materielle oder immaterielle Dinge untereinander. Allerdings weist der Charakter der Gabe und des Tausches vom heutigen Standpunkt aus große Unterschiede auf. Hat sich das Geschenk (etwa zum Geburtstag), wie wir es verstehen, erst aus umfassenden gesellschaftlichen Veränderungen während der letzten Jahrhunderte ergeben? Ist es ein Symptom der Individualisierung und der Auflösung komplexer und enger sozialer Bindungen, wie sie typisch für „traditionale“ Gesellschaften sind bzw. waren?

Anhand von sowohl theoretischen Überlegungen als auch von empirischen Fallstudien wollen wir diese Problematik im Rahmen des Seminars ausführlich erörtern.

**14506.3003 BA AM3,4 | Hexerei (sowie| MA EM4)**  
 2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Di. 12:00 - 13:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021, M.PELICAN  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

**14506.3004 BA AM3,4 | Populärkultur (sowie MA EM4)**  
 2 SWS; Seminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Di. 10:00 - 11:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021, S.KURFÜRST  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Firstly, the course will provide the students with an introduction to theoretical tools for the study of care labour. In a second moment, students will explore ethnographic and sociological literature on care in the globalised labour market, touching upon relevant issues like migration, gender, lifecycle, kinship and relatedness.

**14506.3005 BA AM3,4 | The Anthropology of Person-Making in Contemporary China (sowie MA EM4)**  
 2 SWS; Seminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Do. 12:00 - 13:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021, G.HIZI  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Political and economic transformations in recent decades have produced new obligations and opportunities for Chinese citizens. Along with the emergence of new

social practices, social change has also involved a reconfiguration of what it means to be a competent and moral person. In this course, we will read ethnographic texts that describe such transformations as take shape in different domains of Chinese social life, including the family, job market, education, and leisure. We will focus primarily on the experience of Chinese individuals as they negotiate between multiple demands and cultural influences in order to become “better” persons.

Our discussions, while focusing on the specific conditions of China, will engage with anthropological questions pertaining to our contemporary world: what are the relationships between globalization, social change, and cultural continuity? In what ways our self-perceptions and emotions are contingent on social conditions? What kind of “persons” are promoted by contemporary forms of expertise and why is self-cultivation important? We will explore the contour of these processes in China and how they are influenced by social categories such as class, residence, gender, ethnicity and life-stage.

**14506.3006 BA AM3,4 | Lektürekurs: Museumsethnologie : ABGESAGT (sowie MA EM4ab)**  
 2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Do. 14:00 - 15:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021, M.ZILLINGER  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

**14506.3007 BA AM3,4 | Der Mittelmeerraum als anthropologisches Labor - Ethnologische Perspektiven auf das Mittelmeer & darüberhinaus (sowie BA EM3, MA EM4)**  
 2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mo. 10:00 - 11:30 , 09.11.2020 - 01.02.2021, C.LANGE  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Das Seminar richtet sich an Studierende im fortgeschrittenen Fachsemester im Bachelor oder im Master und wendet sich dem Mittelmeerraum aus der Perspektive eines ›anthropologischen Labors‹ (Albera 1999) zu. Hierunter ist zu verstehen, dass das Mittelmeer und der Mittelmeerraum als locale sozial- und kulturalanthropologischer Wissensproduktion eine lange und diverse fachgeschichtliche Tradition und Faszination aufweisen, die zu vielfältigen Kontroversen und Auseinandersetzungen über die Grenzen und Möglichkeiten ethnologischer bzw. sozial- und kulturalanthropologischer Forschungen geführt haben (Herzfeld 1984; Horden and Purcell 2000, 2019). Über eine Annäherung an diese fachlichen Debatten im und über das Mittelmeer, zielt das Seminar, erstens, darauf ab klassische zentrale ethnologische Fragen, Zugänge und Themen des Mittelmeers zu verorten, um so, zweitens, neuere Versuche und kritische Perspektiven den Mittelmeerraum zu ‚kartieren‘ in Blick zu nehmen (Ben-Yehoyada, Cabot, and Silverstein 2020; Holdermann et al. 2020 [forthcoming]).

Mit einem besonderen Fokus auf die aktuellen humanitären Katastrophen sowie politischen und ökologischen Krisen, die leider das gegenwärtige Bild des Mittelmeerraums bestimmen, wird sich das Seminar mit ethnologischen (und anderen) Ansätzen und experimentellen Methodologien beschäftigen, die versuchen auf innovative und kreative Weise diesen dringenden Herausforderungen und Verantwortlichkeiten zu begegnen.

Daher werden wir uns mit dem zentralen Thema der Grenzregime, Mobilität und Migration im Mittelmeerraum beschäftigen (Garelli, Sciarba, and Tazzioli 2018; Green 2010, 2018; Lo Presti 2020) und dieses über gegenwärtige kapitalismuskritische Reaktualisierungen der Debatte um das Anthropozän weiterentwickeln (Haraway et al. 2016; Latour et al. 2018; Moore 2017, 2018; Swanson, Bubandt, and Tsing 2015; Tsing et al. 2017).

Die Frage inwiefern Wasser in neue Konzeptionen des Mittelmeerraums ‚einfließen‘ kann und somit hilft alternative Zukunftsentwürfe (Valentine and Hassoun 2019) für diese kritische Region (Arènes, Latour, and Gaillardet 2018) zu entwerfen, soll zum Ende des Seminars anhand methodologischer Experimente und ethnographischer Grenzüberschreitungen erkundet werden (Ballesterio 2019; Krause 2018).

**14506.5100 MA AM1 | Reading Course: Ethnography between decoloniality and ontological turn (MA-AM3, SM3, EM4)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mo. 16:00 - 17:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

M.PELICAN  
 T.HEIL

This course is for MA and PhD students. It is taught in collaboration between Dr. Tilmann Heil and Prof. Dr. Michaela Pelican, University of Cologne.

This course is a reading seminar at an advanced level dedicated to a deep engagement with the widely debated monograph *Earth Beings. Ecologies of practice across Andean worlds* (Duke University Press, 2015) by Marisol de la Cadena. A critical and eloquent discussion of the ethnographers' task of translation, this monograph of the Andean community of human and earth beings can be read as both a contribution to the ontological turn in anthropology and the decolonial critique of Western knowledge production.

Criticizing Western historicism, the ethnography tells seven stories in which de la Cadena – in co-labour with her key interlocutors Mariano and Nazario Turpo – explores the partial connections between her interlocutors' testimonies, the experiences of indigenous communities, the Andean mountains, local anthropologists, and herself as a leftist Peruvian, as well as with national historiography and key debates in anthropology.

The course revisits the debates on decoloniality/decolonization and the ontological turn to frame the collective reading of the stories, each of which raises a conceptual challenge and a specific ethnographic question. Among the conceptual challenges are the coloniality of power, ontology-epistemology, historicism, translation, equivocation, partial connections and relationality. The ethnographic questions range from popular resistance, the agency of earth beings, and the recognition of alternative archives, to neoliberal multiculturalism, tourism and Andean shamanism, museum practice, and the postcolonial state.

**14506.5201 MA AM2 | Kolloquium | Prof. Bollig**

2 SWS; Kolloquium ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Di. 16:00 - 17:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

M.BOLLIG

**14506.5202 MA AM2 | Kolloquium | Prof. Brandtstädter**

2 SWS; Kolloquium ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

S.BRANDTSTÄDTER

Wird je nach Anmeldungen im WS an einem oder zwei Blockterminen stattfinden.

**14506.5203 MA AM2 | Kolloquium | Prof. Pelican ENTFÄLLT - Bitte besuchen Sie Kolloquium Prof. Bollig**

2 SWS; Kolloquium ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

M.PELICAN

Das Seminar ist offen für Deutsch und Englisch-sprachige Master- und PhD-Studierende und dient zur Vor- oder Nachbereitung empirischer Untersuchungen. Teilnehmer\_innen wird die Gelegenheit gegeben, ihre Forschungsvorhaben und/oder Ergebnisse vorzustellen und im Anschluss konstruktiv in der Gruppe zu diskutieren.

The seminar is open to German and English speaking Master and PhD students. The aim is to give the participants a chance to present their research projects and/or discuss preliminary findings.

ATTENTION : Winter Semester 2019/20 the seminar will be held by Prof. Bollig

**14506.5204 MA AM2 | Kolloquium | Prof. Rössler**

2 SWS; Kolloquium ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

M.RÖSSLER

Gemeinschaftlich wollen wir hier erarbeiten, wie ein geeignetes Thema für eine Masterarbeit gefunden wird, wie man es sinnvoll eingrenzt und gliedert, und welche grundsätzlichen inhaltlichen und technisch-formalen Dinge zu beachten sind. Im Masterstudium der Studienprofile 2 und 3 nimmt diese Veranstaltung nicht nur die Funktion des Mentorats ein, sondern auch des Seminars „Forschungsdesign in der ethnologischen Feldforschung“.

Willkommen sind nicht nur Studierende, die sich bezüglich der Themenwahl bereits sicher sind und ihr Konzept vorstellen möchten, sondern auch solche, die noch auf der Suche sind und erste Ideen entwickeln und diskutieren möchten. Gerne können sich auch Studierende ohne eigenen aktiven Beitrag schon einmal einen ersten Eindruck verschaffen.

Die Veranstaltung findet in Blöcken nach Vereinbarung statt. Ort und Termin des ersten Treffens werden rechtzeitig bekannt gegeben.

**14506.5205 MA AM2 | Kolloquium von Prof. Zillinger**

2 SWS; Kolloquium ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 16:00 - 17:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

M.ZILLINGER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

In diesem Kolloquium stellen wir uns Forschungs- und Arbeitsideen vor und tauschen uns in einer offenen und vertraulichen Atmosphäre über unsere Feldforschungsdaten aus.

Für Feldforscherinnen und Feldforscher dient diese Veranstaltung als Datenwerkstatt, in der empirische Daten zur Diskussion gestellt und erste Ideen ihrer Ausarbeitung erprobt werden. Fortgeschrittenen Studierenden dient das Kolloquium als Forum, um konkrete Themenstellungen, sowie konzeptionelle und methodische Ansätze zur Bearbeitung ihres eigenen Forschungsvorhabens herauszuarbeiten. Die Sitzungen werden durch Zirkulation von Textgrundlagen EINE WOCHE vor dem eigentlichen Termin vorbereitet.

Die Teilnahme ist nur nach persönlicher Anmeldung möglich!

**14506.5250 MA AM2 | Constructing a Field - Methods in Anthropology (nur für Master Ethnologie und Promovierende der Ethnologie)**

2 SWS; Praktische Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 12:00 - 13:30 , 09.11.2020 - 08.02.2021,

M.PELICAN

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

**14506.6101 MA SM1 | The Anthropology of Anna Tsing (MA AM3, EM4 | CEA EM1)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 12:00 - 13:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

M.BOLLIG

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

L.LACAN-  
KALVELAGE

**14506.6102 MA SM1 | Der Mittelmeerraum als anthropologisches Labor - Ethnologische Perspektiven auf das Mittelmeer & darüberhinaus (sowie MA AM3, EM4 )**  
 2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Di. 10:00 - 11:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021, C.LANGE  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

WiSe2021 für Bachelor (AM) und Master (SM 1)

Uhrzeit: Montag (Bachelor) & Dienstag (Master) 10:00 - 11:30 Uhr  
 Ort: Virtuuell auf Zoom

Inhalt und Ziel des Seminars

Das Seminar richtet sich an Studierende im fortgeschrittenen Fachsemester im Bachelor oder im Master und wendet sich dem Mittelmeerraum aus der Perspektive eines ›anthropologischen Labors‹ (Albera 1999) zu. Hierunter ist zu verstehen, dass das Mittelmeer und der Mittelmeerraum als locale sozial- und kulturalanthropologischer Wissensproduktion eine lange und diverse fachgeschichtliche Tradition und Faszination aufweisen, die zu vielfältigen Kontroversen und Auseinandersetzungen über die Grenzen und Möglichkeiten ethnologischer bzw. sozial- und kulturalanthropologischer Forschungen geführt haben (Herzfeld 1984; Horden and Purcell 2019). Über eine Annäherung an diese fachlichen Debatten im und über das Mittelmeer, zielt das Seminar, erstens, darauf ab klassische zentrale ethnologische Fragen, Zugänge und Themen des Mittelmeers zu verorten, um so, zweitens, neuere Versuche und kritische Perspektiven den Mittelmeerraum zu ‚kartieren‘ in Blick zu nehmen (Ben-Yehoyada, Cabot, and Silverstein 2020; Holdermann et al. 2020 [forthcoming]).

Mit einem besonderen Fokus auf die aktuellen humanitären Katastrophen sowie politischen und ökologischen Krisen, die leider das gegenwärtige Bild des Mittelmeerraums bestimmen, wird sich das Seminar mit ethnologischen (und anderen) Ansätzen und experimentellen Methodologien beschäftigen, die versuchen auf innovative und kreative Weise diesen dringenden Herausforderungen und Verantwortlichkeiten zu begegnen.

Daher werden wir uns mit dem zentralen Thema der Grenzregime, Mobilität und Migration im Mittelmeerraum beschäftigen (Garelli, Scurba, and Tazzioli 2018; Green 2010, 2018; Lo Presti 2020) und dieses über gegenwärtige kapitalismuskritische Reaktualisierungen der Debatte um das Anthropozän weiterentwickeln (Haraway et al. 2016; Latour et al. 2018; Swanson, Bubandt, and Tsing 2015; Tsing et al. 2017).

Die Frage inwiefern Wasser in neue Konzeptionen des Mittelmeerraums ‚einfließen‘ kann und somit hilft neue Zukunftsentwürfe (Valentine and Hassoun 2019) für die kritische Region (Arènes, Latour, and Gaillardet 2018) zu entwerfen, soll zum Ende des Seminars anhand methodologischer Experimente und ethnographischer Grenzüberschreitungen erkundet werden (Ballesterio 2019; Krause 2018).

**14506.6201 MA SM2 | Ethnographischer Film und/als Theorie (MA AM3, EM4)**  
 2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Do. 16:00 - 17:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021, A.RAMELLA  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

In diesem Seminar wollen wir die Verbindung von ethnologischer Theoriebildung und ethnographischem Film anhand ausgewählter Beispiele diskutieren.

Voraussetzung: Übernahme wöchentlicher Arbeitsaufgaben zu Text und Film, Erstellung von Reading Notes, obligatorische Teilnahme an 14-tägigen Zoom-Sitzungen, zum Teil zum Austausch mit den Filme-Macher\*innen.

**14506.6202 MA SM2 | Körper, Tanz, Gender (MA AM3, EM4)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 12:00 - 13:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

S.KURFÜRST

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

In diesem Seminar wollen wir uns mit der Phänomenologie des Körpers und Performanz von Gender unter besonderer Bezugnahme auf Tanz beschäftigen. Tanz wird hier als eine soziale Praktik und zugleich Medium der Kommunikation verstanden. Nach einer ersten Auseinandersetzung mit Theorien und Konzepten von Körper und Gender, werden wir uns den Herausforderungen und den Methoden der wissenschaftlichen Untersuchung von Tanz stellen. Inwiefern sind das Schreiben bzw. eine textbasierte Analyse von Tanz überhaupt möglich? Auf dieser Grundlage wollen wir uns dann in einer kulturvergleichenden Analyse gemeinsam verschiedene Tanzstile und ihre soziokulturelle Einbettung sowie ökonomischen und politischen Dimensionen erschließen. Die im Seminar behandelten Regionen umfassen bisher Asien, Afrika, Lateinamerika, Nordamerika – sind aber nicht auf diese begrenzt. Vorschläge von Studierenden sind herzlich willkommen.

**14506.6300 MA SM3 | High Risk Migration (MA-AM3, EM4ab)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 14:00 - 15:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

K.ZAFER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

When reading the title “High-risk migration”, most probably, images of “migrant boats” trying to cross the Mediterranean Sea and the accumulation of dead black and brown bodies awash on the shores while striving to reach Europe’s borders are the first things that might come to your mind. And rightly you have thought. However, “migrant boats” is not the only example, or in other words, it is not our only focus in this seminar. For instance, many labour migrants taking the legal migration routes to the receiving countries could also fall under the notion of “high-risk migration” especially after their arrival. Nevertheless, for the sake of clarification in this seminar’s description, let us stick to the first example of “migrant boats”. Those images push us to further think about a number of important questions. For instance, why would these migrants risk their lives to reach their destinations? What are their aspirations? Are they not aware of the perils they would face during this journey? How do they manage risk or think about unwanted or uncertain outcomes of migration trajectories? Do they lack information and idealise life in Europe or elsewhere? How does the bordering regime operate and what does the externalization of borders mean? Are they forced to leave their countries or are they voluntary migrants? Are they illegal migrants or asylum seekers and refugees who have the right to humanitarian help and legal protection? Or maybe they are trafficked persons? And persons who took money from the migrants to bring them to the other side, were they helping them to realise their dreams or were they exploiting them? Are they smugglers or traffickers, and what is the difference between trafficking and smuggling?

To answer these questions, among many others, and to understand the hurdles and possibilities within experiences of migration and given the limitation and exclusionary nature of administrative and legal categories, “high-risk migration” as a broader, more open notion, and analytical category will help us in this task. Indeed, high-risk migration, on the one hand, could be seen as a response to fortified border control as well as the lack of safe of legal migration routes. Consequently, human trafficking, smuggling, migrant boats, migrant kidnappings and killings are all critical results of this. On the other hand, high-risk migration might disturb the artificial trafficking/ smuggling, illegal/legal and forced/voluntary dichotomies. Hence, the aim of our seminar is to introduce you to these topics, debates and dichotomies and to analyse them through the lens of “high-risk migration”. In addition to the different theoretical approaches and methodology, we will also gain a better understanding of migration and the debates about it through case studies of migrants and migration in different regions of the world.

P.S: This seminar is offered by Karim Zafer and Dr. Jonathan Ngh

**14506.7000 EM | Überblick über die Ethnologische Berufspraxis. Vor-und Nachbereitung des Praktikums (BA-EM1, MA EM3)**

2 SWS; Praktikum ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 16:00 - 17:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

S.MILICH

K.SOWA

Für Studierende dient das Seminar "Überblick zur Berufspraxis" insbesondere der Vorbereitung eines Berufspraktikums sowie der Vorstellung von bereits durchgeführten Praktika und Projekten. Mit diesem Angebot soll das Erkunden potenzielle Berufsfelder für Ethnologinnen und Ethnologen mit einer Reflexion über die eigenen, im Studium erworbenen und für den Arbeitsmarkt interessanten, Kompetenzen verknüpft werden. Dabei sollen Herausforderungen und Möglichkeiten der ethnologischen Praxis thematisiert werden.

Das Seminar ist dialogisch aufgebaut, basiert auf dem Erfahrungsaustausch und folgt den Prinzipien des peer learning: Studierende auf Praktikumsuche lernen von Studierenden, die bereits ihr Praktikum hinter sich haben und über ihre Erfahrungen berichten. Darüber hinaus stellen wir Ihnen in diesem Seminar im Rahmen von Gastvorträgen Ethnolog\_innen vor, die in verschiedenen Berufsfeldern ihren Karriereweg eingeschlagen haben.

Im Bachelorstudiengang der PO 2015 bildet das Seminar zusammen mit einem Praktikum/Projekt und einem Folgeseminar das Ergänzungsmodul 1: Ethnologisches Wissen in der Forschungs- und Berufspraxis. Das Modul kann in einem oder zwei Semestern abgeschlossen werden, die Modulprüfung beinhaltet einen Praktikumsbericht, der im Rahmen dieses Seminars verfasst werden soll. Dieser muss ebenfalls im Rahmen des M.A. Studiengangs eingereicht werden.

**14506.7001 EM | Museum on the Couch (Einblicke in spezielle Berufsfelder): CANCELLED**

2 SWS; Praktische Übung ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

B.MÜLLER

**<b>**„Museum on the Couch“

Reflective and creative explorations of ethnographic collections **</b>**

*<i>Bernard Müller in cooperation with Nanette Snoep (Director of RJM)</i>*

This module is designed as a workshop. It gives students the opportunity to discover the museum while helping to transform it through practical exercises. In the rooms of the RJM Museum in Cologne, course participants are invited to create their own museum exhibition: installations, visits (inside and outside the walls) or any kind of action, intervention or performance. The approach is interdisciplinary and collaborative.

The students's work will be presented to the public at the end of the semester. The most convincing proposals will remain in the permanent approx. 1 month.

Access: The course is intended for BA and MA students in ethnology, drama, visual arts, graphic arts and media arts and any other field of study. Students are invited to participate in a creative and free approach.

Assessment : Design and Implementation of a project echoing a problem of the ethnographic museum (installation, performance or free intervention) in the permanent exhibition of the Grassi museum, alone or in a small group and documented by "making of"; written report.

Sessions : 26 hours ; semestre ; 2 hours per week

Venue : Rautenstrauch-Joest-Museum – Kulturen der Welt | Cultures of the World  
Leonhard-Tietz-Straße 10  
50676 Köln | Cologne

Info : <http://ethno.gko.uni-leipzig.de/index.php/museum/collaboration-grassi-museum>

« Partner » seminar:

Objects and things in social sciences : materiality, museum and heritage

(Les objets et les choses en sciences sociales : matérialités, musées et patrimoines)

Bernard Müller, avec Thierry Bonnot et Christelle Patin.

<https://enseignements-2018.ehess.fr/2018/ue/1599>;

<http://iris.ehess.fr/index.php?575>

IRIS, Ecole des Hautes Etudes en Sciences Sociales, Paris

**14506.7010 MA EM1 | Decentering the Ethnographic Museum. Colonial archives, postcolonial departures and artistic interventions (Preparatory Seminar ) (MA-SM2 )**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 10:00 - 11:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

M.ZILLINGER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

A.BRUS

In recent years, the demand to “decolonize” the museum has increasingly taken center stage in the momentous debate on Europe’s colonial legacies and against the backdrop of today’s post-migrant societies and globalized world. The reemergence of the history of colonial violence and the ensuing exclusions is shaking the grounds of the museum as a space where culture is canonized, where belonging and non-belonging are debated, and where national identity has been formed and is still formed via the exclusion of the “Other”. Curators are forced to radically rethink former representational logics and to expand their practice and work with new groups of actors claiming another politics of representation and memory, the return of objects, new forms of collaborative research and equal shares in representational politics and administering the collections. For a new, experimental, postcolonial museum it will not suffice to change displays and presentations alone. It will be necessary to rethink the fundamental assumptions of their collection and exhibition practice, invent different global institutions, infrastructures and formats of interaction, in order to counteract asymmetries of power.

Although the demand for decolonization does concern museums in general, it is in the ethnographic museum that the traces of the colonial past are most clearly visible. Beyond the supposedly objective museum knowledge about them, so called “ethnographic artefacts” are enmeshed in relationships with other objects and persons and harbor the chance to become agents in attempts to rethink, resist, reconcile, reconstitute, repair and collaboratively reconfigure new practices for museum assemblages and new meanings when reconnected or returned.

The seminar takes up these questions under the heading of “Decentering the Museum”.

It is part one of a yearlong hybrid, English-language course on different movements and processes of decentering and prepares both, a study visit program that will take place in collaboration with students from Capetown / South Africa and Port Moresby and Madang / Papua New Guinea, as well as a fieldwork stay in South Africa. More information can be found here: <http://ethnologie.phil-fak.uni-koeln.de/content.php?kid=147>

While students can decide to only visit this seminar, preference will be given to students who will take part in (1) this preparatory seminar, (2) the excursion through four German ethnographic museums in Cologne, Bremen, Hamburg and Berlin in February and March 2021 and (3) (among anthropology students) the directed fieldwork in Capetown, which is open to students from Art History, too. Decentering the Museum Part One will be taught together by Art Historian/Curator Anna Brus and Anthropologist Martin Zillinger in co-operation with Michi Knecht (Anthropology, Science and Technology Studies, University of Bremen) and Ciraj Rassool from the African Museum and Heritage Study Programme, University of Western Cape. It will digitally connect students from Bremen and Cologne with students from Capetown and Papua New Guinea for project collaboration and study work. The seminar will work with zoom meetings, other platforms, individual work and small international working groups.

**14506.7150 EM1 | Feldforschung - selbst organisiert (Vorbereitung) (nur Master Ethnologie)**

2 SWS; Praktikum ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

M.BÖCK



Für Master-Studierende besteht die Möglichkeit, eine Feldforschung selbstorganisiert oder individuell angegliedert an eines der laufenden Forschungsprojekte des Instituts durchzuführen oder auch individuell angedockt an eine der Partneruniversitäten.

Bitte nehmen Sie dazu selbstständig Kontakt mit der betreuenden Professorin / dem betreuenden Professor während der Sprechzeiten auf.

Falls Sie eine Forschung komplett selbstorganisiert planen wollen, dann ist ebenfalls die ausführliche Beratung durch eine Professorin / einen Professor die Voraussetzung. Diese Beratung muss zur Vorbereitung und ebenfalls zur Nachbereitung der selbstorganisierten Forschung erfolgen.

Auch bei einer selbstorganisierten / individuell angedockten Forschung schließt das Modul EM1 mit dem benoteten Praktikumsbericht (diese Note fließt nicht in die Fachnote ein). Die Abgabe des Berichts gilt als Nachweis des erfolgreichen Absolvierens des Forschungspraktikums.

Die Anmeldung zu diesem Kurs, der den Workload zur Vorbereitung der Feldforschung wiedergibt (3 LP), erfolgt in der Regel nach Abgabe des Praktikumsberichts. Nehmen Sie dazu Kontakt mit [m.boeck@uni-koeln.de](mailto:m.boeck@uni-koeln.de) auf.

Weitere Informationen finden Sie auf der Homepage:

<http://ethnologie.phil-fak.uni-koeln.de/content.php?kid=431>

### **14506.7151 EM1 | Feldforschung selbst organisiert - (Praktikum und Nachbereitung) (nur Master Ethnologie)**

2 SWS; Praktikum ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

M.BÖCK

Für Master-Studierende besteht die Möglichkeit, eine Feldforschung selbstorganisiert oder individuell angegliedert an eines der laufenden Forschungsprojekte des Instituts durchzuführen oder auch individuell angedockt an eine der Partneruniversitäten.

Bitte nehmen Sie dazu selbstständig Kontakt mit der betreuenden Professorin / dem betreuenden Professor während der Sprechzeiten auf.

Falls Sie eine Forschung komplett selbstorganisiert planen wollen, dann ist ebenfalls die ausführliche Beratung durch eine Professorin / einen Professor die Voraussetzung. Diese Beratung muss zur Vorbereitung und ebenfalls zur Nachbereitung der selbstorganisierten Forschung erfolgen.

Auch bei einer selbstorganisierten / individuell angedockten Forschung schließt das Modul EM1 mit dem benoteten Praktikumsbericht (diese Note fließt nicht in die Fachnote ein). Die Abgabe des Berichts gilt als Nachweis des erfolgreichen Absolvierens des Forschungspraktikums.

Die Anmeldung zu diesem Kurs, der den Workload zur Vorbereitung der Feldforschung wiedergibt (3 LP), erfolgt in der Regel nach Abgabe des Praktikumsberichts. Nehmen Sie dazu Kontakt mit [m.boeck@uni-koeln.de](mailto:m.boeck@uni-koeln.de) auf.

Weitere Informationen finden Sie auf der Homepage:

<http://ethnologie.phil-fak.uni-koeln.de/content.php?kid=431>

### **14506.7300 EM | Interdisziplinäre Forschungsklasse Welterbe - Nachbereitung (MA-EM)**

4 SWS; Praktische Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 10:00 - 11:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

S.MILICH

U.WESCH

B.HENDRICH

Nach der explorative Forschungsphase an einer Welterbestätte werden wir uns in der Nachbereitung im Wintersemester mit der Aufbereitung, Sortierung, Auswertung und Analyse der erhobenen Daten beschäftigen. Der Schwerpunkt liegt hierbei auf qualitativen Verfahren.

Die Studierenden lernen unter Anleitung verschiedene Auswertungstools kennen, die sie zur Datenanalyse einsetzen können. Die Analyse selbst soll eigenständig erfolgen und wird in Workshops und Einzelberatungen begleitet werden.

Den Abschluss der zweisemestrigen Forschungsklasse bildet ein Symposium, auf dem die Studierenden in Form eines öffentlichen Vortrags Ihre Ergebnisse und Erkenntnisse präsentieren.

**14506.8000 EM | Schreibpraxis für Ethnolog\*innen (BA-EM3 | MA-EM4a,b)**  
2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mi. 14:00 - 15:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

K.SCHUMANN

Dozentin: Kim Schumann M.A.

In diesem Workshop lernen Sie Methoden kennen, mit denen Sie Ihren Schreibprozess strukturieren und Probleme beim Erstellen von Haus- und Abschlussarbeiten bewältigen können. Hierfür finden Sie zuerst heraus, welcher „Schreibtyp“ Sie sind und welche Stärken und Schwierigkeiten Sie beim Schreiben haben. Anschließend gehen wir Aspekte durch, die Schreibenden häufig schwerfallen (Schwerpunkte/Auswahl können wir gemeinsam festlegen):

- Thema und Fragestellung finden und eingrenzen
- Text-Struktur und Inhalte planen
- Ins Schreiben kommen
- Überarbeiten (Wann und wie?)
- Zeitplanung
- Umgang mit Quellen

Die Methoden, die wir uns zur Erleichterung dieser Aspekte erarbeiten, können Sie an selbstgewählten Beispielen ausprobieren, das bedeutet Sie können auch aktuelle Haus- oder Abschlussarbeiten mitbringen.

**14506.8001 EM | The Anthropology of Turkey**  
2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mi. 16:00 - 17:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

R.HARMANSAH

**Lecturer** Dr. Rabia Harmanşah  
Visiting Research Fellow, Orientalisches Seminar  
rarmans@uni-koeln.de

#### Course Description

This course offers an examination of the cultural identity and politics in Turkey. Is Turkey a European or a Middle Eastern country? Is it an Islamic neoliberal democracy or a regime being drawn to totalitarianism? Covering the period from the establishment of the Republic in 1923 from the remains of the Ottoman Empire till contemporary Turkey under AKP rule, the course focuses on anthropological and historical analyses of different political sovereignties and changing dynamics of the social life and cultures in/of Turkey. The main objective of the course is to introduce the diversity of lives, experiences, identities, and political struggles in the country. Secondly, it aims to introduce a range of ethnographic studies on Turkey to spark general interest in learning about anthropological theory and methods. Through a series of seminars, students will explore critical works on a number of themes, such as nation-building, power and representation, ethnic and religious minorities, secularism, Islamism, gender, conflict and violence, and memory.

#### Course objectives

1. Understand the main themes and trends of the anthropology of Turkey and identify major historical events, political subjects, and institutions in Turkey
2. Critically evaluate and discuss the role of state and other political sovereignties on the production of political and cultural identities in Turkish society
3. Apply anthropological insights into contemporary economic, political, religious and social developments in Turkey and to develop awareness of the strengths and limitations of these insights compared to other disciplinary perspectives

On successfully completing the course students will be able to:

1. Analyze theoretical knowledge and interpret its reflections in practice
2. Demonstrate competence in their analytical skills and strengthen their critical thinking, reading and writing skills
3. Enhance competence in communicating complex ideas clearly and effectively in speech
4. Synthesize the research of others and form coherent arguments
5. Work with others to address questions and problems

**14506.8002 E-Learning - History of Anthropological Thought (MA-EM4)**  
2 SWS; Kurs ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

M.RÖSSLER

This E-learning module provides a condensed introduction to the most significant theories in the history of anthropology. The module has been compiled for self-study on the part of students on the Master level, but may also be useful as a revision course for BA-students. While you are free to work through the modules in any order, it is recommended to follow the default order.

Successfully passing the course requires to submit two written essays. I will inform you about the topics in the course of the semester.

**14506.8003 E-Learning - Vergleichende Kulturforschung (MA-EM4)**  
2 SWS; Kurs ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

M.RÖSSLER

Der interkulturelle Vergleich hat in der Ethnologie eine sehr lange Geschichte, da er prinzipiell bis ins Zeitalter des Evolutionismus zurückreicht. Jedoch haben sich Zielsetzungen und Methoden im Laufe der Jahrzehnte mehrfach drastisch verändert. Die Leseliste zur vergleichenden Kulturforschung bietet geeignetes Material, um diese Entwicklung vom 19. Jahrhundert bis heute nachzuverfolgen.

Das erfolgreiche Absolvieren des Selbststudium-Moduls erfordert das Einreichen zweier schriftlicher Essays. Die Themen werden Ihnen im Laufe des Semesters mitgeteilt.

**14506.8004 E-Learning - Anthropology of Social Organisation (MA-EM4)**  
2 SWS; Kurs ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

M.RÖSSLER

This E-learning module provides a condensed introduction to the study of social organisation, including patterns of kinship and marriage, non-kin relations, age, and gender. The module has been compiled for self-study on the part of students on the Master level, but may also be useful as a revision course for BA-students. While you are free to work through the modules in any order, it is recommended to follow the default order.

Successfully passing the course requires to submit two written essays. I will inform you about the topics in the course of the semester.

**14506.8005 E-Learning - Economic Anthropology (MA-EM4)**  
2 SWS; Kurs ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

M.RÖSSLER

This E-learning module provides a condensed introduction to the central topics of economic anthropology, including basic information on subsistence strategies, patterns of production, distribution and consumption, as well as outlines of theoretical models. The module has been compiled for self-study on the part of students on the Master level, but may also be useful as a revision course for BA-students. While you are free to work through the modules in any order, it is recommended to follow the default order.

Successfully passing the course requires to submit two written essays. I will inform you about the topics in the course of the semester.

**14506.8010 Teilnahme an Vorträgen, Konferenzen und Workshops (1)**  
2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

M.BÖCK

**14506.8020 Tutorentätigkeit im Basismodul 1 oder im Buddy-Programm CEA (Teil 1)**  
2 SWS; Praktikum ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

M.BÖCK

<b> >> Nur für TutorInnen << </b>

Die Tätigkeit als Tutor / als Tutorin im Basismodul 1 (Einführung in die Ethnologie und Arbeitstechniken in der Ethnologie) sind mit insgesamt 6 LP im Ergänzungsmodul (BA EM3 und MA EM4a oder 4b) anrechenbar.

TutorInnen melden sich bitte sich bei [m.boeck@uni-koeln.de](mailto:m.boeck@uni-koeln.de)

**14506.8021 Tutorentätigkeit im Basismodul 1 im Buddy-Programm CEA (Teil 2)**  
2 SWS; Praktikum ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

M.BÖCK

<b> >> Nur für TutorInnen << </b>

Die Tätigkeit als Tutor / als Tutorin im Basismodul 1 (Einführung in die Ethnologie und Arbeitstechniken in der Ethnologie) sind mit insgesamt 6 LP im Ergänzungsmodul (BA EM3 und MA EM4a oder 4b) anrechenbar.

TutorInnen melden sich bitte sich bei [m.boeck@uni-koeln.de](mailto:m.boeck@uni-koeln.de)

**14506.8030 EM4ab - Anerkennung weiterer Ethnologie-relevanter Veranstaltungen (1)**  
2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

M.BÖCK

**14506.8031 EM4ab - Anerkennung weiterer Ethnologie-relevanter Veranstaltungen (2)**  
2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

M.BÖCK

**14506.9000 Workshop Intercultural Skills**

2 SWS; Praktische Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Fr. 14:00 - 18:00 , 27.11.2020,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

M.DIEDERICH  
K.SOWA  
S.ESTERS

**14506.9100 CEA BM1.1. | Introduction to Culture and Environment in Africa**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mo. 12:00 - 13:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

T.WIDLÖK  
M.PELICAN  
M.BOLLIG

The lecture provides an overview of the range of topics and disciplines covered in the Culture and Environment in Africa M.A. program. Lectures are delivered by different lecturers who are involved in CEA, each introducing their own topic area. The lecture series provides students with a roadmap from which to understand the purpose and scope of the M.A. course.

**14506.9101 CEA BM1.2 | Introduction to Environmental Anthropology (MA Ethnologie SM1)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mo. 14:00 - 15:30 , 09.11.2020 - 01.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
Di. 12:00 - 13:30 , 09.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

F.LUSSEM

The main goal of the seminar is to give a basic introduction to human-environment relations from a social anthropological perspective. The regional focus is Africa and we will cover topics such as African environmental history, desertification, deforestation, community-based natural resource management, conservation, and the connection between politics, power and resource use.

**14506.9201 CEA BM.2.2. Qualitative and Quantitative Approaches in Social Anthropology ( MA Ethnologie AM2)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Do. 16:00 - 17:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

K.SOWA

The course provides an introduction to both qualitative and quantitative research methods used in social anthropology. The participants will explore the entire process of empirical work from research design and data collection to data analysis and presentation of results. The main focus will be on the conceptualisation, application and analysis of data gathered by means of open-ended and semi-structured interviews.

The students will formulate research questions and collect empirical data during the semester by their own or in small groups. For the completion of the course, participants are expected to write a research report of about 12-15 pages. Besides, the students have to read weekly key readings which are discussed in class. The literature will focus on methodological issues but also deal with questions of personal roles and experiences in the field and research ethics.

The course language is English. Active participation, i.e. the collection and analysis of empirical data and the preparation of the weekly literature, is mandatory.

- 14506.9300 CEA SM1.3 Introduction to Museum Anthropology (MA Ethnologie AM3, SM2)**  
2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Fr. 16:00 - 18:15 , 06.11.2020 - 05.02.2021, C.MAYER-  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum HIMMELHEBER
- 14506.9603 Independent Studies (CEA-SM6)**  
2 SWS; Kurs ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
K.SOWA

## INSTITUT FÜR SÜDASIEN- UND SÜDOSTASIEN-STUDIEN

### 14511.1004 **Körper, Tanz, Gender**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 12:00 - 13:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

S.KURFÜRST

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

In diesem Seminar wollen wir uns mit der Phänomenologie des Körpers und Performanz von Gender unter besonderer Bezugnahme auf Tanz beschäftigen. Tanz wird hier als eine soziale Praktik und zugleich Medium der Kommunikation verstanden. Nach einer ersten Auseinandersetzung mit Theorien und Konzepten von Körper und Gender, werden wir uns den Herausforderungen und den Methoden der wissenschaftlichen Untersuchung von Tanz stellen. Inwiefern sind das Schreiben bzw. eine textbasierte Analyse von Tanz überhaupt möglich? Auf dieser Grundlage wollen wir uns dann in einer kulturvergleichenden Analyse gemeinsam verschiedene Tanzstile und ihre soziokulturelle Einbettung sowie ökonomischen und politischen Dimensionen erschließen. Die im Seminar behandelten Regionen umfassen bisher Asien, Afrika, Lateinamerika, Nordamerika – sind aber nicht auf diese begrenzt. Vorschläge von Studierenden sind herzlich willkommen.

### 14511.1010 **Geschichte der Tamil-Literatur**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 16:00 - 17:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

U.NIKLAS

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Die Vorlesung bietet eine Übersicht über die Entwicklung der Tamil-Literatur Südsindiens von den uns bekannten Anfängen vor der Zeitenwende bis ins 20. Jahrhundert.

Die Literaturgattungen beinhalten Grammatiken und Literaturtheorie, säkulare und religiöse Dichtung/Gesänge, Kommentare, Volkserzählungen und schließlich moderne Gattungen wie Romane, Novellen und Autobiographien. Originaltexte in Übersetzung werden auszugsweise zur Verfügung gestellt.

### 14511.2000 **Tamilstudien für Fortgeschrittene**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 14:00 - 15:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

U.NIKLAS

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

### 14511.2001 **Populärkultur**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 10:00 - 11:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

S.KURFÜRST

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Dieses Seminar beschäftigt sich mit Populärkultur in Asien. Gemeinsam wollen wir der Frage nachgehen, was Populärkultur überhaupt ausmacht. Wir werden uns verschiedene Genres wie Film, Musik, Literatur, Video Games, aber auch Kleidung ansehen. Ein Hauptkenntnisinteresse des Seminars liegt in dem Erfassen von Populärkultur als transkulturelles Phänomen.

**14511.2002 Kolangal - A Tamil Soap Opera**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mo. 14:00 - 15:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

U.NIKLAS

In diesem Kurs werden wir gemeinsam Episoden der berühmtesten tamilischen Daily-Soap "Kolangal" ansehen, darüber auf Tamil Konversation betreiben (Nacherzählen, Fragen stellen und beantworten) und auf Deutsch landeskundlich-kulturelle Inhalte besprechen.  
 Kolangal ist quasi die tamilische Lindenstraße und vermittelt einen hervorragenden Einblick in die zeitgenössische Tamil-Gesellschaft und -Kultur.

**14511.2004 Wir bringen das indische Dorf auf Ihren Schreibtisch**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mo. 10:00 - 11:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Do. 10:00 - 10:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

U.NIKLAS

Kennenlernen eines indischen Dorfes sozusagen "von innen heraus": Geführt von einem Einwohner des Ortes Korkkadu (Pondicherry, Südindien) werden wir LIVE (per ZOOM-Übertragung) zu verschiedenen Stätten des Dorfes geführt und nehmen am Dorfleben teil. Siedlungsbereiche der verschiedenen Kastengruppen, Aspekte der Agrikultur, Elemente der Dorfökonomie, Tempel-Religiosität, das Dorf in Corona-Zeiten - all diese (und weitere) sind Themen, die wir erarbeiten werden, z.T. im Dialog mit Dörflern.

**14511.2005 Angkor, eine Video-Reise (live) durch Alt-Kambodscha**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Fr. 10:00 - 11:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

U.NIKLAS

Kennenlernen der wichtigsten Tempel aus der alten Angkor-Dynastie (9.-14. Jhd. n. Chr.). Ein kambodschanischer Mitarbeiter wird uns per LIVE ZOOM-Schaltung durch die Tempelruinen führen und uns so die kambodschanische Geschichte nahebringen. Die LIVE-Schaltung ermöglicht es, ausgesuchte Architekturdetails und Reliefs im Detail zu betrachten und zu interpretieren. Zudem wollen wir im Gespräch mit Personen vor Ort (in Angkor) das Verhältnis der Kambodschaner zu ihrem kulturellen Erbe erfragen.

**14511.2055 Gender in Südostasien**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mi. 14:00 - 15:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

E.FUHRMANN

Die Genderforschung ist ein Forschungsgebiet, das mittlerweile nicht nur in der Wissenschaftslandschaft fest verankert ist, sondern auch Aufmerksamkeit in der nichtwissenschaftlichen Öffentlichkeit erhält. In diesem Seminar werden wir uns zum einen mit den Grundlagen der Genderforschung beschäftigen. Zum anderen soll anhand von aktuellen Beispielen aus der Forschung zu Südostasien die Relevanz von Gender erarbeitet werden. Wir werden uns mit Gender im Kontext religiöser Praktiken, Kolonialismus und gewaltsamen Konflikten, sowie im Alltags- und Berufsleben beschäftigen.

Der Aufbau des Seminars orientiert sich an der Zielsetzung, theoretische Konzepte mit aktuellen Beispielen aus der ethnologischen Forschung zusammenzuführen. Dabei geht es nicht darum, einen abschließenden Überblick zu erreichen, vielmehr sollen einige grundlegende Konzepte und Theorien aus der Genderforschung in



Südostasien erarbeitet werden. Diese werden anhand von wissenschaftlichen Texten diskutiert und kritisch reflektiert. So wird Gender als ein Querschnittsthema in der Ethnologie und der Südostasienwissenschaft betrachtet. Wenn gewünscht, wird es auch die Möglichkeit geben, das Thema im Kontext eigener Forschung(svorhaben) der Teilnehmenden zu diskutieren.

Das Seminar soll eine Einführung in die Genderforschung aus ethnologischer Perspektive sein. Da die Genderforschung jedoch ein interdisziplinäres Vorhaben ist, wird auch auf Quellen aus anderen Disziplinen zurückgegriffen.

### **14511.3001 Tamil 1**

2 SWS; Sprachkurs ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 15:00 - 16:30 , 11.11.2020 - 10.02.2021,

S.WORTMANN

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

In diesem Kurs wird eine Einführung in die Standard- und Umgangssprache des modernen Tamil gegeben, wobei Hören, Sprechen, Lesen, Schreiben und Übersetzen ausgewogen geübt werden. Sprachliche Inhalte des Kurses sind: Tamil-Schrift, wiss. Umschrift, Basisgrammatik, Standardsituationen und einfache Dialoge und Erzähltexte. Mit der Sprachpraxis verbundene Inhalte sind Landeskunde, Interkulturalität und Sprachlernbewusstheit.

Das Tamil gehört zur dravidischen Sprachfamilie und wird von ca. 75 Millionen Menschen gesprochen, vor allem im südindischen Bundesstaat Tamil Nadu und in Sri Lanka. Aufgrund von Arbeitsmigration aus ehem. britischen u. französischen Kolonien sowie Migration während des Bürgerkriegs in Sri Lanka gibt es mittlerweile eine weltweite Tamil-Diaspora (bes. Malaysia, EU, USA, Kanada, Singapur). Mit einer Literaturgeschichte von über 2000 Jahren hat das Tamil die längste durchgängige Tradition aller lebenden südasiatischen Sprachen.

### **14511.3011 Tamil 3**

2 SWS; Sprachkurs ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 15:00 - 16:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

S.WORTMANN

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

In diesem Kurs wird eine Vertiefung in die Standard- und Umgangssprache des modernen Tamil gegeben, wobei Hören, Sprechen, Lesen, Schreiben und Übersetzen ausgewogen geübt werden. Sprachliche Inhalte des Kurses sind: Rezeption und Besprechen von Inhalten aus Zeitungslektüre. Mit der Sprachpraxis verbundene Inhalte sind Landeskunde, Interkulturalität und Sprachlernbewusstheit.

Das Tamil gehört zur dravidischen Sprachfamilie und wird von ca. 75 Millionen Menschen gesprochen, vor allem im südindischen Bundesstaat Tamil Nadu und in Sri Lanka. Aufgrund von Arbeitsmigration aus ehem. britischen u. französischen Kolonien sowie Migration während des Bürgerkriegs in Sri Lanka gibt es mittlerweile eine weltweite Tamil-Diaspora (bes. Malaysia, EU, USA, Kanada, Singapur). Mit einer Literaturgeschichte von über 2000 Jahren hat das Tamil die längste durchgängige Tradition aller lebenden südasiatischen Sprachen.

### **14511.4002 Spoken Tamil, live mit MuttersprachlerInnen**

2 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 14:00 - 15:30 , 24.08.2020 - 30.11.2020,

U.NIKLAS

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

In diesem Kurs betreiben wir Konversation in Tamil-Umgangssprache mit Tamilinnen und TAMILen über gemeinsam ausgewählte Themen. Die Sitzungen werden thematisch vor- und nachbereitet. Die sprachlichen Mittel werden dabei nicht nur in Umgangssprache, sondern auch in formaler Sprache bereitgestellt.

**14511.4006 Sanskrit und Pali für Fortgeschrittene**

2 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Di. 12:00 - 13:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

**14511.7011 Summer School Kambodscha**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mo. 09:00 - 14:00 , 01.03.2021 - 15.03.2021, U.NIKLAS  
 Ortsangaben folgen  
 Di. 09:00 - 14:00 , 02.03.2021 - 16.03.2021,  
 Ortsangaben folgen  
 Mi. 09:00 - 14:00 , 03.03.2021 - 17.03.2021,  
 Ortsangaben folgen  
 Do. 09:00 - 14:00 , 04.03.2021 - 18.03.2021,  
 Ortsangaben folgen  
 Fr. 09:00 - 14:00 , 05.03.2021 - 19.03.2021,  
 Ortsangaben folgen

Dieser dreiwöchige Intensivkurs findet in Siem Reap und Phnom Penh, Kambodscha, statt. Inhalt der Summer School sind Geschichte, Religionen, Gesellschaft, politische und wirtschaftliche Aspekte des vormodernen und modernen Kambodscha mit besonderem Fokus auf Angkor sowie auf die turbulenten Jahrzehnte im 20. Jhd. Zahlreiche Exkursionen veranschaulichen die Vor-Angkor- und Angkor-Periode der Geschichte Kamboschas sowie ökologische und wirtschaftliche Aspekte des großen Binnensees Tonle Sap. Der Unterricht findet zu einem großen Teil jeweils vor Ort in Form von Vorträgen und Referaten statt. Bei Bedarf wird auch ein Crash-Kurs in Khmer-Sprache angeboten.

Aufgrund der geringen Gruppengröße und des unterschiedlichen Fachintergrunds der Teilnehmenden kommt es in den Fragestellungen zur Landeskunde zu einer fruchtbaren transdisziplinären Begegnung. Die Kurszeiten beinhalten gleichermaßen Lehrinhalten, Projektarbeit/ task-based-learning und Exkursionen.

**14511.7012 Summer School Kambodscha**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mo. 09:00 - 14:00 , 01.03.2021 - 15.03.2021, U.NIKLAS  
 Ortsangaben folgen  
 Di. 09:00 - 14:00 , 02.03.2021 - 16.03.2021,  
 Ortsangaben folgen  
 Mi. 09:00 - 14:00 , 03.03.2021 - 17.03.2021,  
 Ortsangaben folgen  
 Do. 09:00 - 14:00 , 04.03.2021 - 18.03.2021,  
 Ortsangaben folgen  
 Fr. 09:00 - 14:00 , 05.03.2021 - 19.03.2021,  
 Ortsangaben folgen

Dieser dreiwöchige Intensivkurs findet in Siem Reap und Phnom Penh, Kambodscha, statt. Inhalt der Summer School sind Geschichte, Religionen, Gesellschaft, politische und wirtschaftliche Aspekte des vormodernen und modernen Kambodscha mit besonderem Fokus auf Angkor sowie auf die turbulenten Jahrzehnte im 20. Jhd. Zahlreiche Exkursionen veranschaulichen die Vor-Angkor- und Angkor-Periode der Geschichte Kamboschas sowie ökologische und wirtschaftliche Aspekte des großen Binnensees Tonle Sap. Der Unterricht findet zu einem großen Teil jeweils vor Ort in Form von Vorträgen und Referaten statt. Bei Bedarf wird auch ein Crash-Kurs in Khmer-Sprache angeboten.

Aufgrund der geringen Gruppengröße und des unterschiedlichen Fachintergrunds der Teilnehmenden kommt es in den Fragestellungen zur Landeskunde zu einer fruchtbaren transdisziplinären Begegnung. Die Kurszeiten beinhalten gleichermaßen Lehreinheiten, Projektarbeit/ task-based-learning und Exkursionen.

### 14511.7013 Summer School in Indien (Korkkadu)

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 09:00 - 14:00 , 01.03.2021 - 15.03.2021,

S.WORTMANN

Ortsangaben folgen

Di. 09:00 - 14:00 , 02.03.2021 - 16.03.2021,

Ortsangaben folgen

Mi. 09:00 - 14:00 , 03.03.2021 - 17.03.2021,

Ortsangaben folgen

Do. 09:00 - 14:00 , 04.03.2021 - 18.03.2021,

Ortsangaben folgen

Fr. 09:00 - 14:00 , 05.03.2021 - 19.03.2021,

Ortsangaben folgen

Dieser dreiwöchige Intensivkurs findet, sofern Indien bis dahin die Einreise gestattet, vom 1.3.- 21.3.2021 im Dorf Korkkadu, Pondicherry (Südindien) in einem Anwesen einer tamilischen Großfamilie statt. Inhalte des Kurses sind die Vermittlung der Standard- und Umgangssprache des modernen Tamil (versch. Niveaus) sowie Landes- und Kulturkunde Südindiens.

Einblicke in die tamilische Kultur und Landeskunde werden nicht nur anhand von Lehreinheiten, sondern auch durch die Teilnahme am täglichen Haus- und Dorfleben ermöglicht. Darüber hinaus werden kurze Ausflüge in die nähere Umgebung sowie Exkursionen nach Chennai (Landeshauptstadt Tamil Nadus), Pondicherry (ehem. französische Kolonialstadt) und Mamallapuram (historische Tempelstadt) angeboten.

Aufgrund der geringen Gruppengröße kann auf die Heterogenität der Teilnehmenden besonders gut eingegangen werden. Verschiedene Niveaus im Tamil werden integrativ gefördert. Darüber hinaus kommt es durch den unterschiedlichen Fachintergrund der Teilnehmenden in den Fragestellungen zu Kultur- und Landeskunde zu einer fruchtbaren transdisziplinären Begegnung. Die Kurszeiten beinhalten gleichermaßen Lehreinheiten, Projektarbeit/ task-based-learning und Exkursionen.

Das Tamil gehört zur dravidischen Sprachfamilie und wird von ca. 75 Millionen Menschen gesprochen, vor allem im südindischen Bundesstaat Tamil Nadu und in Sri Lanka. Aufgrund von Arbeitsmigration aus ehem. britischen u. französischen Kolonien sowie Migration während des Bürgerkriegs in Sri Lanka gibt es mittlerweile eine weltweite Tamil-Diaspora (bes. Malaysia, EU, USA, Kanada, Singapur). Mit einer Literaturgeschichte von über 2000 Jahren hat das Tamil die längste durchgängige Tradition aller lebenden südasiatischen Sprachen.

### 14511.7014 Summer School in Indien (Korkkadu)

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 09:00 - 14:00 , 01.03.2021 - 15.03.2021,

S.WORTMANN

Ortsangaben folgen

Di. 09:00 - 14:00 , 02.03.2021 - 16.03.2021,

Ortsangaben folgen

Mi. 09:00 - 14:00 , 03.03.2021 - 17.03.2021,

Ortsangaben folgen

Do. 09:00 - 14:00 , 04.03.2021 - 18.03.2021,

Ortsangaben folgen

Fr. 09:00 - 14:00 , 05.03.2021 - 19.03.2021,  
Ortsangaben folgen

Dieser dreiwöchige Intensivkurs findet, sofern Indien bis dahin die Einreise gestattet, vom 1.3.- 21.3.2021 im Dorf Korkkadu, Pondicherry (Südindien) in einem Anwesen einer tamilischen Großfamilie statt. Inhalte des Kurses sind die Vermittlung der Standard- und Umgangssprache des modernen Tamil (versch. Niveaus) sowie Landes- und Kulturkunde Südindiens.

Einblicke in die tamilische Kultur und Landeskunde werden nicht nur anhand von Lehreinheiten, sondern auch durch die Teilnahme am täglichen Haus- und Dorfleben ermöglicht. Darüber hinaus werden kurze Ausflüge in die nähere Umgebung sowie Exkursionen nach Chennai (Landeshauptstadt Tamil Nadus), Pondicherry (ehem. französische Kolonialstadt) und Mamallapuram (historische Tempelstadt) angeboten.

Aufgrund der geringen Gruppengröße kann auf die Heterogenität der Teilnehmenden besonders gut eingegangen werden. Verschiedene Niveaus im Tamil werden integrativ gefördert. Darüber hinaus kommt es durch den unterschiedlichen Fachintergrund der Teilnehmenden in den Fragestellungen zu Kultur- und Landeskunde zu einer fruchtbaren transdisziplinären Begegnung. Die Kurszeiten beinhalten gleichermaßen Lehreinheiten, Projektarbeit/ task-based-learning und Exkursionen.

Das Tamil gehört zur dravidischen Sprachfamilie und wird von ca. 75 Millionen Menschen gesprochen, vor allem im südindischen Bundesstaat Tamil Nadu und in Sri Lanka. Aufgrund von Arbeitsmigration aus ehem. britischen u. französischen Kolonien sowie Migration während des Bürgerkriegs in Sri Lanka gibt es mittlerweile eine weltweite Tamil-Diaspora (bes. Malaysia, EU, USA, Kanada, Singapur). Mit einer Literaturgeschichte von über 2000 Jahren hat das Tamil die längste durchgängige Tradition aller lebenden südasiatischen Sprachen.

#### **14511.7015 Summer School in Indien (Korkkadu)**

2 SWS; Exkursion ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 09:00 - 14:00 , 01.03.2021 - 15.03.2021,  
Ortsangaben folgen

S.WORTMANN

Di. 09:00 - 14:00 , 02.03.2021 - 16.03.2021,  
Ortsangaben folgen

Mi. 09:00 - 14:00 , 03.03.2021 - 17.03.2021,  
Ortsangaben folgen

Do. 09:00 - 14:00 , 04.03.2021 - 18.03.2021,  
Ortsangaben folgen

Fr. 09:00 - 14:00 , 05.03.2021 - 19.03.2021,  
Ortsangaben folgen

Dieser dreiwöchige Intensivkurs findet, sofern Indien bis dahin die Einreise gestattet, vom 1.3.- 21.3.2021 im Dorf Korkkadu, Pondicherry (Südindien) in einem Anwesen einer tamilischen Großfamilie statt. Inhalte des Kurses sind die Vermittlung der Standard- und Umgangssprache des modernen Tamil (versch. Niveaus) sowie Landes- und Kulturkunde Südindiens.

Einblicke in die tamilische Kultur und Landeskunde werden nicht nur anhand von Lehreinheiten, sondern auch durch die Teilnahme am täglichen Haus- und Dorfleben ermöglicht. Darüber hinaus werden kurze Ausflüge in die nähere Umgebung sowie Exkursionen nach Chennai (Landeshauptstadt Tamil Nadus), Pondicherry (ehem. französische Kolonialstadt) und Mamallapuram (historische Tempelstadt) angeboten.

Aufgrund der geringen Gruppengröße kann auf die Heterogenität der Teilnehmenden besonders gut eingegangen werden. Verschiedene Niveaus im Tamil werden integrativ gefördert. Darüber hinaus kommt es durch den unterschiedlichen Fachintergrund der Teilnehmenden in den Fragestellungen zu Kultur- und Landeskunde zu einer fruchtbaren transdisziplinären Begegnung. Die Kurszeiten

beinhalten gleichermaßen Lehrinheiten, Projektarbeit/ task-based-learning und Exkursionen.

Das Tamil gehört zur dravidischen Sprachfamilie und wird von ca. 75 Millionen Menschen gesprochen, vor allem im südindischen Bundesstaat Tamil Nadu und in Sri Lanka. Aufgrund von Arbeitsmigration aus ehem. britischen u. französischen Kolonien sowie Migration während des Bürgerkriegs in Sri Lanka gibt es mittlerweile eine weltweite Tamil-Diaspora (bes. Malaysia, EU, USA, Kanada, Singapur). Mit einer Literaturgeschichte von über 2000 Jahren hat das Tamil die längste durchgängige Tradition aller lebenden südasiatischen Sprachen.

### **14511.7016 Summer School Kambodscha**

2 SWS; Exkursion ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 09:00 - 14:00 , 01.03.2021 - 15.03.2021,

U.NIKLAS

Ortsangaben folgen

Di. 09:00 - 14:00 , 02.03.2021 - 16.03.2021,

Ortsangaben folgen

Mi. 09:00 - 14:00 , 03.03.2021 - 17.03.2021,

Ortsangaben folgen

Do. 09:00 - 14:00 , 04.03.2021 - 18.03.2021,

Ortsangaben folgen

Fr. 09:00 - 14:00 , 05.03.2021 - 19.03.2021,

Ortsangaben folgen

Dieser dreiwöchige Intensivkurs findet in Siem Reap und Phnom Penh, Kambodscha, statt. Inhalt der Summer School sind Geschichte, Religionen, Gesellschaft, politische und wirtschaftliche Aspekte des vormodernen und modernen Kambodscha mit besonderem Fokus auf Angkor sowie auf die turbulenten Jahrzehnte im 20. Jhd. Zahlreiche Exkursionen veranschaulichen die Vor-Angkor- und Angkor-Periode der Geschichte Kambodschas sowie ökologische und wirtschaftliche Aspekte des großen Binnensees Tonle Sap. Der Unterricht findet zu einem großen Teil jeweils vor Ort in Form von Vorträgen und Referaten statt. Bei Bedarf wird auch ein Crash-Kurs in Khmer-Sprache angeboten.

Aufgrund der geringen Gruppengröße und des unterschiedlichen Fachintergrunds der Teilnehmenden kommt es in den Fragestellungen zur Landeskunde zu einer fruchtbaren transdisziplinären Begegnung. Die Kurszeiten beinhalten gleichermaßen Lehrinheiten, Projektarbeit/ task-based-learning und Exkursionen.

## INSTITUT FÜR SPRACHEN UND KULTUREN DER ISLAMISCH GEPRÄGTEN WELT

- 14514.0000 Arabisch I a**  
 6 SWS; Sprachkurs ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Di. 08:00 - 09:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021, H.ZEIN  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Mi. 08:00 - 09:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Do. 08:00 - 09:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum
- In diesem Semester beginnen wir mit der Einführung in das moderne Hocharabisch; die Studierenden erlernen die Schrift und die Aussprache, sie beschäftigen sich mit der Grammatik und bauen einen ersten Grundwortschatz auf; des Weiteren unternehmen sie erste Ausflüge in die aktive und passive Verwendung der Sprache in Wort und Schrift.
- Folgendes Lehrbuch wird im Unterricht eingesetzt. Die Anschaffung wird empfohlen.
- Mahmoud Batal; Kristen Brustad; Abbas al-Tonsi: Al-Kitaab fii Ta'allum al-'Arabiyya. Part 1. A Textbook for Beginning Arabic. 3rd ed. Washington, DC: Georgetown University Press, 2011. ISBN: 978-1-58901-736-8
- 14514.0001 Tutorium Arabisch Ia**  
 2 SWS; Tutorium ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Fr. 10:00 - 11:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021, S.DAMIR-GEILSDORF  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum
- 14514.0002 Arabisch I b**  
 6 SWS; Sprachkurs ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Di. 08:00 - 09:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021, A.SAIDI  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum L.BENDER  
 Mi. 08:00 - 09:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Do. 08:00 - 09:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum
- 14514.0003 Tutorium Arabisch I b**  
 2 SWS; Tutorium ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Fr. 12:00 - 13:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021, S.DAMIR-GEILSDORF  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum
- 14514.0004 Persisch I**  
 6 SWS; Sprachkurs ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Di. 14:00 - 15:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021, S.HASSANI RIAZI

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Mi. 17:45 - 19:15 , 04.11.2020 - 10.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Fr. 10:00 - 11:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Vermittlung der Grundkenntnisse der persischen Grammatik sowie eines praktischen Grundwortschatzes. Es handelt sich um den ersten Teil eines Grundkurses (Lehrbuch: Sprachkurs Behzad/Divshali), der sich über zwei aufeinanderfolgende Semester (WS und SoSe) erstreckt. Übungen hauptsächlich in den Bereichen: Grammatik; Hör- und Leseverstehen sowie kurze Dialoge (Partner und Gruppenübungen)

#### ZUGANGSDATEN

Persisch I

Dienstags:

Meeting-ID: 964 7919 2488

Passwort: 219467

Mittwochs – Beginn um 18:00 Uhr:

Meeting-ID: 917 4994 5223

Passwort: 634446

Freitags:

Meeting-ID: 964 7815 0039

Passwort: 623910

#### **14514.0005 Tutorium Persisch I**

2 SWS; Tutorium ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 16:00 - 17:30 , 09.11.2020 - 08.02.2021,

A.FATHI ABREBEKOH

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

#### **14514.0006 Praktische Übung: Einführung in islamwissenschaftliche Fragestellungen und Wissensbereiche**

2 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 12:00 - 13:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

E.WIERINGA

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Die praktische Übung führt SKIW-Studierende zu Beginn ihres Studiums in grundlegende Wissens-, Kompetenz- und Arbeitsfelder der Islamwissenschaft ein. Zentrale Themenbereiche, Forschungsdiskurse und Fragestellungen der Islamwissenschaft und verwandter Fächer werden vorgestellt. Zudem beschäftigen wir uns mit der Geschichte des Faches Orientalistik/Islamwissenschaft und der Geschichte der modernen Nahen Ostens und Nordafrikas, aber auch mit der Bedeutung und unterschiedlichen Facetten von für IslamwissenschaftlerInnen wichtigen Themen wie wissenschaftliches Arbeiten (Umschrift, Literaturrecherche, Fragestellung entwickeln), interkulturelle Kompetenz, Selbstreflexion, Kritik und Wissensproduktion.

Exemplarisch werden außerdem einige zentrale Ansätze und Theorien der Kultur- und Sozialwissenschaften vorgestellt. Zwei kleine Exkursionen ergänzen die inhaltlichen Sitzungen (Moscheebesuch, postkoloniale Stadtführung).

Die Vorlesung ist auch für Studierende des 2-Fach-BA SKIW offen, um ihnen den Einstieg in ihr Studium zu erleichtern.

#### **14514.0008 Religion und Recht in der islamischen Welt**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 10:00 - 11:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

S.DAMIR-GEILSDORF

**Virtuelle Veranstaltung - kein Raum**

Die Vorlesung "Religion und Recht in der islamischen Welt" vermittelt einen Überblick über muslimische normative religiöse Quellentexte, ihre Auslegungen, Riten muslimischer Gemeinschaften sowie die Entstehungs- und Entwicklungsgeschichte des islamischen Rechts. An exemplarischen Beispielen werden die Pluralität und Dynamik muslimischer Glaubenspraktiken und -auffassungen in verschiedenen kulturellen und lokalen Kontexten beleuchtet.

**14514.0009 Geschichte und Kultur der islamischen Welt**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 10:00 - 11:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

K.AMIRPUR

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

AHRANDJANI

Die Vorlesung behandelt die Entstehung des Islams sowie vor allem die Frühzeit, reicht aber bis in die Moderne.

**14514.0010 Indonesisch I**

6 SWS; Sprachkurs ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 08:00 - 09:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

P.SIAHAAN

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Do. 08:00 - 09:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Do. 16:00 - 17:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Indonesisch I ist ein Anfängerkurs. In diesem Kurs benutzen wir die ersten vier Module aus dem multimedialen Lehrbuch "The Indonesian Way" (<https://indonesian-online.com>). Nach einer Registrierung kann man das Lehrbuch herunterladen. Dieser Kurs ist obligatorisch.

Der Kurs kann auch von Fachfremden besucht werden. Eine Anrechnung des Kurses für das Studium Integrale oder EA ist möglich.

**14514.0011 Tutorium Indonesisch I**

2 SWS; Tutorium ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 10:00 - 11:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

C.BRACKS

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

**14514.0013 Türkisch I**

6 SWS; Sprachkurs ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 16:00 - 17:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

F.ENNULAT

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Do. 16:00 - 17:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Fr. 16:00 - 17:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Im Zentrum der Veranstaltung steht die Vermittlung der Grundkenntnisse der türkischen Sprache. Die Grundkenntnisse umfassen einen Grundwortschatz zu verschd. Themen aus dem Alltag und die Prinzipien der Agglutination. Auch wenn



mündliche Kompetenzen nicht geprüft werden, so werden in der LV die mündliche Sprachkompetenzen (hören, sprechen) trainiert.

Türkisch I/II kann im Rahmen des Studium Integrale belegt werden, vorausgesetzt, dass Plätze frei sind. SKIW-Studierende haben gegenüber fachfremden Studierenden Vorrang.

Die Anwesenheitspflicht erstreckt sich auch für Studierende, die im Rahmen des Studium Integrale den Kurs belegen, über 6 SWS!

#### **14514.0014 Tutorium Türkisch I**

2 SWS; Tutorium ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mi. 14:00 - 15:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

B.KAYA

NEU:

Das Tutorium Türkisch findet ab dem 16.10. immer am Mittwoch, um 14 - 15 30 Uhr in RAUM 317 (Orientalisches Seminar) statt.

#### **14514.0021 Religion, Politik und Gesellschaft: Iran: Islam & Gender**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Di. 16:00 - 17:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

K.AMIRPUR  
AHRANDJANI

Die Islamische Republik Iran gilt nicht gerade als frauenfreundlich. Dennoch – oder vielleicht gerade deshalb - entstand hier die Bewegung des sogenannten islamischen Feminismus, der inzwischen weltweit verbreitet ist. In diesem Seminar soll es neben dessen Theorie auch um die Frauenfrage insgesamt gehen, also die Frauenbewegung wie auch die Lage von Frauen und sexuellen Minderheiten (LGBT). Es wird also auch das Thema eines queer Islam behandelt – und zwar sowohl um seine theoretische Begründung einer Vereinbarkeit mit dem Islam wie auch die gelebte Praxis.

#### **14514.0022 Religion, Politik und Gesellschaft im insularen Indonesien**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Di. 16:00 - 17:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

E.WIERINGA

Diese Veranstaltung dient als Einführung in Religion, Politik und Gesellschaft des mit über 264 Millionen Einwohnern bevölkerungsreichsten muslimischen Landes der Welt. Der Vielvölkerstaat Indonesien war in den letzten beiden Dekaden als Ort von Naturkatastrophen (Tsunamis, Vulkanausbrüche, Erdbeben) und islamistischen Terrors (Bali-Bomben, Poso, Molukken), aber auch eines demokratischen Übergangs nach jahrzehntelanger Militärdiktatur in den westlichen Medien. Neben einem Überblick über diverse indonesische Gesellschaften und ihren Religionen sollen beispielhaft Themen zu Religion und Politik in Indonesien behandelt werden (islamische Presse, Matrilinearität vs. Islam in Minangkabau, Sharia in Indonesien, Ratu-Adil-Glaube etc.). Zudem sollen auch Beispiele aus der indonesischen Populärkultur behandelt werden (Punkmusik in Indonesien, islamische Frauenzeitschriften, u.ä.)  
Indonesisch-Kenntnisse werden nicht benötigt, sind aber von Vorteil.

#### **14514.0023 Religion, Politik und Gesellschaft: Türkei**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mi. 12:00 - 13:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

B.HENDRICH

**Virtuelle Veranstaltung - kein Raum**

Die Veranstaltung bietet einen Überblick über verschiedene grundlegende Themen der türkischen Geschichte zwischen dem späten Osmanischen Reich und der Gegenwart (Politik, Gesellschaft, Kultur, Religion). Jede Sitzung widmet sich einem Schwerpunktthema und der historischen und aktuellen Entwicklung dieses Themas.

**14514.0024 Levante I**

2 SWS; Sprachkurs ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 14:00 - 15:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

S.DAMIR-GEILSDORF

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Diese Veranstaltung bietet eine Einführung in eine der gesprochenen Ausprägungen des Arabischen, mit der man sich im arabischsprachigen Raum verständigen kann. Hörverstehen und Konversation werden anhand von Dialogen besonders trainiert.

Lehrbuch: Procházka, Stephan/Aldoukhi, Rima/Grigoryan, Narine/Telic, Anna, Lehrbuch des Syrisch-Arabischen 1: Praxisnaher Einstieg in den Dialekt von Damaskus. Wiesbaden 2014.

**14514.0025 Levante III**

2 SWS; Sprachkurs ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 12:00 - 13:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

S.DAMIR-GEILSDORF

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

**14514.0026 Ägyptisch-Arabisch I**

2 SWS; Sprachkurs ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 16:00 - 17:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021,

S.GSELL

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Der Kurs findet per Zoom-Sitzungen statt, Sie erhalten den Link rechtzeitig über Email, wenn Sie sich in Klips angemeldet und einen Fixplatz erhalten haben.

Die Kenntnis einer modernen arabischen Umgangssprache ist aus wissenschaftlichen und praktischen Gründen für jeden Arabisten bzw. arabisch ausgerichteten Islamwissenschaftler unentbehrlich. Sinnvoll ist sie auch für Studierende, deren Fächer einen Bezug zur arabischen Welt haben (SI/EA). In dem Kurs soll anhand von M. Woidichs Lehrbuch "Ahlan wa-sahlan" eine Einführung in die Umgangssprache von Kairo, einem der wichtigsten heutigen arabischen Dialekte, geboten werden. Die Kursteilnahme wird empfohlen für BA-Studierende, welche das Ergänzungsmodul 1 (freitags, 16 - 17.30h; bis incl. Lektion 9 des Lehrbuchs) wählen. Der Kurs wird im SS 2021 zweistündig mit Grammatik und Übungen fortgesetzt werden (bis incl. Lektion 14). Bei regelmäßiger Teilnahme erfolgt ein entsprechender Eintrag ins Transcript of Records (ToR).

Lit.: M. WOIDICH: Ahlan wa-sahlan. Eine Einführung in die Kairoer Umgangssprache. Wiesbaden 2. Aufl. 2002.

Voraussetzung für die Teilnahme an aufbauenden Kursen des Ägyptisch-Arabischen in kommenden Semestern ist die erfolgreiche Teilnahme am Kursteil I (für den keine Vorkenntnisse erforderlich sind) oder entsprechende Vorkenntnisse. Der Gesamtkurs (I-IV) vermittelt Kenntnisse des ägyptisch-arabischen Dialekts, der im gesamten arabischen Sprachraum verstanden wird und zur Kommunikation genutzt werden kann. In allen Kursteilen werden durch praktische Sprachübungen und kleine Konversationen der aktive Sprachgebrauch des Ägyptisch-Arabischen gefördert. Außerdem werden zusätzliche Materialien verwendet (Texte, die nicht dem Lehrbuch entnommen sind, sowie Audiodateien), an denen die erworbenen Kenntnisse überprüft werden. Im Kurs werden angelegentlich Kenntnisse über den

islamischen Kulturraum allgemein, über den arabischen Kulturraum und speziell über den ägyptischen vermittelt.

**14514.0028 Persische Sprachvariante: Dari I**

2 SWS; Sprachkurs ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 10:00 - 11:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

F.BAGRAMWAL

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

KHABIRI

**14514.0029 Indonesische Sprachvariante: Klassisch Malaiisch: Textlektüre**

2 SWS; Sprachkurs ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 14:00 - 15:30 , 05.11.2020 - 04.02.2021,

E.WIERINGA

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mi. 10:00 - 11:30 , 10.02.2021,

Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

**14514.0030 Ägyptisch-Arabisch III**

1 SWS; Sprachkurs ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 17:45 - 19:15 , 06.11.2020 - 12.02.2021,

S.GSELL

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Der Kurs findet per Zoom-Sitzungen statt, Sie erhalten den Link rechtzeitig über Email, wenn Sie sich in Klips angemeldet und einen Fixplatz erhalten haben.

Der Kurs findet vierzehntägig statt. Die erste Sitzung ist am 6.11, 17.45-19.15h. Anmeldung wahlweise über die Dozentin, falls problematisch (Funktion Klips). Es können keine CP erworben werden, bei regelmäßiger Teilnahme erfolgt jedoch ein Eintrag ins Transcript of Records (ToR). Fachstudierende können den Kurs im Rahmen des SM1 belegen, s.u., Prüfung.

**14514.0040 Arabisch III**

4 SWS; Sprachkurs ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 08:00 - 09:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

A.SAIDI

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mi. 16:00 - 17:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Diese Lehrveranstaltung baut auf den Sprachkurs "Arabisch II" aus dem letzten Sommersemester auf. Das Lehrbuch für Arabisch III (und IV) - möglicherweise wird nicht das "Kitab", sondern ein deutschsprachiges Lehrbuch verwendet - wird in Kürze bekannt gegeben.

Wir bitten noch um etwas Geduld.

**14514.0041 Persisch III**

4 SWS; Sprachkurs ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 16:00 - 17:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

S.HASSANI RIAZI

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Do. 14:00 - 15:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

In diesem Kurs werden Grundkenntnisse des Persischen in Wort und Schrift vorausgesetzt. Diese können im Rahmen des Grundkurses (Persisch I und II) in den beiden vorausgehenden Semestern erworben worden sein und nach erfolgreicher Abschlussklausur in Persisch II Ende Sommersemester. Darüber hinaus kommt dieser Kurs für Interessenten in Frage, die ihre Persischkenntnisse extern in ausreichendem Maße erworben haben (z.B. Muttersprachler mit ausreichenden Kenntnissen der Sprache in Wort und Schrift - einfache Schreib- und Lesekompetenz)

Nach einer zügigen Wiederholung der Grundregeln der Grammatik werden Kenntnisse der Teilnehmerinnen und Teilnehmer in den Bereichen Grammatik und Wortschatz vertieft und erweitert. Dies erfolgt zunächst anhand des Lehrbuches (Behzad/Divshali) später durch Lektüre und Arbeit an leichten und mittelschweren Texten (Märchen, Kurzgeschichten, Pressemeldungen etc.). Übungen in den Bereichen: Grammatik, Hör- und Leseverstehen, Sprechen und Schreiben.

### 14514.0042 Indonesisch III

4 SWS; Kurs ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 12:00 - 13:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

P.SIAHAAN

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Do. 14:00 - 15:30 , 05.11.2020 - 04.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mi. 14:00 - 15:30 , 10.02.2021,

Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

Im "Indonesisch III" bearbeiten wir das multimediale Lehrbuch "The Indonesian Way" (<http://www.indonesianway.com>) ab Lektion 60 aus dem Modul 5. Nach einer Registrierung kann man das Lehrbuch herunterladen.

Dieser Kurs ist obligatorisch.

Der Kurs kann auch von Fachfremden besucht werden. Eine Anrechnung des Kurses für das Studium Integrale und EA ist möglich.

### 14514.0043 Türkisch III

4 SWS; Sprachkurs ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 12:00 - 13:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

B.ERDOGAN

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mi. 14:00 - 15:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Türkisch III kann im Rahmen des Studium Integrale belegt werden, vorausgesetzt, dass Plätze frei sind. SKIW-Studierende haben gegenüber fachfremden Studierenden Vorrang.

Alle Zeitformen, die Modalverben, die Konjunktionen, die Präpositionen und feste Verbindungen werden eingeführt.

### 14514.0044 Sprachpraxis Sprache A: Arabisch: Sprachkurs (Teil 1) - (V) (ausschließlich online)

2 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 14:00 - 15:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

H.ZEIN

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Aufbauend auf der Veranstaltung des letzten Semesters steht nun immer mehr die aktive Anwendung der Sprache im Vordergrund. Die Studierenden werden in die Lage versetzt, auch anspruchsvollere Texte zu verstehen, zu übersetzen und zu

analysieren. Ein besonderer Schwerpunkt bildet das eigenständige Verfassen von Texten auf Arabisch.

**14514.0045 Sprachpraxis Sprache A: Arabisch: Sprachkurs - Teil 2 - (VI) (ausschließlich online)**

2 SWS; Sprachkurs ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 16:00 - 17:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

H.ZEIN

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Der Kurs entspricht dem Sprachkurs Indonesisch V.

Im "Indonesisch: Sprachkurs – Teil 1 (V) und Teil 2 (VI)" bearbeiten wir sowohl das multimediale Lehrbuch "The Indonesian Way" (<http://indonesianway.com>) ab Lektion 102 aus dem Modul 8 (nach einer Registrierung kann man das Lehrbuch herunterladen), als auch die Lektionen aus dem "Warung Sinema" (<http://warungsinema.wisc.edu>). Das Lehrbuch "Warung Sinema" ist kostenlos.

**14514.0046 Sprachpraxis Sprache A: Persisch: Sprachkurs (Teil 1) - Persisch V**

2 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 16:00 - 17:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

S.HASSANI RIAZI

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

1. Teilnehmerinnen und Teilnehmer erwerben gezielt Kenntnisse, die ihnen das Verstehen komplexerer Sätze ermöglichen. Hierfür wird unter anderem das Erkennen von grammatikalisch-funktionalen Elementen, z.B. von diversen Relativpronomina, Konjunktionen und den syntaktischen Funktionen des Ezāfe-Zeichens, eingeübt.

2. Die Lektüre von vielfältigen Texten (Prosa und Poesie) soll zudem den Wortschatz der Teilnehmerinnen und Teilnehmer in verschiedenen Bereichen erweitern.

3. Geeignete Nachschlagewerke und Quellen (vor allem diverse Lexika und Enzyklopädien) erleichtern das Verstehen von historischen, literarischen bzw. gesellschaftlich-politischen Inhalten. Auch diese werden im Laufe des Semesters vorgestellt.

Übungsbereiche: Grammatik; Lesen; Verstehen; Schreiben; Sprechen

**14514.0047 Sprachpraxis Sprache A: Persisch: Sprachkurs (Teil 2) - Persisch VI**

2 SWS; Sprachkurs ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 12:00 - 13:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021,

S.HASSANI RIAZI

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

1. Teilnehmerinnen und Teilnehmer erwerben gezielt Kenntnisse, die ihnen das Verstehen komplexerer Sätze ermöglichen. Hierfür wird unter anderem das Erkennen von grammatikalisch-funktionalen Elementen, z.B. von diversen Relativpronomina, Konjunktionen und den syntaktischen Funktionen des Ezāfe-Zeichens, eingeübt.

2. Die Lektüre von vielfältigen Texten (Prosa und Poesie) soll zudem den Wortschatz der Teilnehmerinnen und Teilnehmer in verschiedenen Bereichen erweitern.

3. Geeignete Nachschlagewerke und Quellen (vor allem diverse Lexika und Enzyklopädien) erleichtern das Verstehen von historischen, literarischen bzw. gesellschaftlich-politischen Inhalten. Auch diese werden im Laufe des Semesters vorgestellt.

Übungsbereiche: Grammatik; Lesen; Verstehen; Schreiben; Sprechen

**14514.0048 Islamwissenschaftliche Forschung: Übung: Mentoring beim Selbststudium**  
 2 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mo. 10:00 - 11:30 , 02.11.2020, S.MILICH  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Diese Übung dient dazu, mit Unterstützung des Lehrenden ein neues islamwissenschaftliches Wissensfeld zu erschließen und sich selbstständig wissenschaftliche Kompetenzen anzueignen. Zudem üben wir das Bewerten und Verfassen einer Rezension.

Die ersten drei Sitzungen dienen dazu, Themenbereiche und Arbeitsweise zu vereinbaren sowie zentrale Kriterien und Anleitungen für das Verfassen einer Rezension zu erstellen. Die Studierenden erstellen bis Mitte Dezember eine Leseliste zu einem islamwissenschaftlichen Themenbereich. Zu einer Monografie aus der Leseliste zum gewählten Themenbereich (mit deutlichem islamwissenschaftlichem Bezug) verfassen Sie eine Rezension (4 Seiten).

Zudem wird ein Abgabetermin für die Rezension festgelegt (i. d. R. 7. Januar). Im Januar werden die von den Studierenden verfassten Rezensionen in mehreren Sitzungen besprochen und diskutiert.

**14514.0050 Sprachpraxis Sprache A: Indonesisch: Sprachkurs - Teil 1 (V)**  
 2 SWS; Sprachkurs ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mo. 14:00 - 15:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021, P.SIAHAAN  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Gemeinsam mit "Sprachpraxis Sprache A: Indonesisch: Sprachkurs - Teil 2 (VI)" entspricht der Kurs dem Sprachkurs Indonesisch V.

Im "Sprachpraxis Sprache A: Indonesisch: Sprachkurs - Teil 1 (V)" und "Sprachpraxis Sprache A: Indonesisch: Sprachkurs - Teil 2 - (VI)" bearbeiten wir sowohl das multimediale Lehrbuch "The Indonesian Way" (<http://indonesianway.com>) ab Lektion 109 aus dem Modul 8 (nach einer Registrierung kann man das Lehrbuch herunterladen), als auch die Lektionen aus dem "Warung Sinema" (<http://warungsinema.wisc.edu>). Das Lehrbuch "Warung Sinema" ist kostenlos.

**14514.0051 Sprachpraxis Sprache A: Indonesisch: Sprachkurs - Teil 2 - (VI)**  
 2 SWS; Sprachkurs ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Fr. 12:00 - 13:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021, P.SIAHAAN  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Gemeinsam mit "Sprachpraxis Sprache A: Indonesisch: Sprachkurs - Teil 1 (V)" entspricht der Kurs dem Sprachkurs Indonesisch V.

Im "Sprachpraxis Sprache A: Indonesisch: Sprachkurs - Teil 1 (V)" und "Sprachpraxis Sprache A: Indonesisch: Sprachkurs - Teil 2 - (VI)" bearbeiten wir sowohl das multimediale Lehrbuch "The Indonesian Way" (<http://indonesianway.com>) ab Lektion 109 aus dem Modul 8 (nach einer Registrierung kann man das Lehrbuch herunterladen), als auch die Lektionen aus dem "Warung Sinema" (<http://warungsinema.wisc.edu>). Das Lehrbuch "Warung Sinema" ist kostenlos.

**14514.0076 Islamwissenschaftliche Lehrforschung: Islam in Deutschland II**  
 2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Do. 15:00 - 16:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021, S.DAMIR-GEILSDORF  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

**14514.0077   Praktikum Islamwissenschaft: Einblicke in die berufliche Praxis: "Berufsfelder Islamwissenschaft"**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

S.MILICH

Diese Veranstaltung findet in Kooperation mit der Ethnologie statt und bietet Raum, Ideen und Austausch zum Bereich Berufsorientierung für Islamwissenschaftler\*innen und Studierende verwandter Fächern (offen für BA und MA -Studierende).

Das Seminar wird im Rahmen des Moduls Praktikum - EM 2 des Bachelors (kann auch im Rahmen von SM 1 belegt werden) angeboten und dient der weiteren beruflichen Orientierung und Selbstreflexion. Die Sitzungen bestehen aus Vorträgen und Gesprächen mit eingeladenen ReferentInnen zu verschiedenen Berufsfeldern der Islamwissenschaft (und Ethnologie).

In einer weiteren Sitzung, die für alle, die das Seminar im Rahmen von SM 1 belegen, Pflicht ist, tauschen wir uns über unsere bisherigen Erfahrungen und Ideen hinsichtlich unserer beruflichen Interessen aus.

In dieser Sitzung stellt der Dozent noch weitere Praktika- und Jobmöglichkeiten vor, bzw. wir stellen uns diese gegenseitig vor. Alle, die das Seminar für EM 2 besuchen sowie alle weiteren interessierten SKIW-Studierenden sind auch herzlich eingeladen, an dem Zusatztermin teilzunehmen.

Termine:

Uhrzeit immer 18 - 19:30 Uhr !!

Di. 10.11.20 / Berufsfeld: „Parlamentarische Arbeit“

Dr. Birte Tahmaz "Organisierte Zivilgesellschaft bei ZiviZ + Parlamentarische Arbeit“

Mi. 25.11.20 / Berufsfeld „Dokumentarfilm“

Mala Reinhardt (Filmemacherin): „Der zweite Anschlag“ (Film über Rassismus und rechte Gewalt in Deutschland aus der Perspektive von Betroffenen)

Mi. 2.12.20 / Berufsfeld „Entwicklungszusammenarbeit“

Kathi Hager (Länderreferentin Mittelamerika, Kolumbien und Uganda bei KOLPING INTERNATIONAL Cooperation e.V.)

Mi. 9.12.20 / Berufsfeld „Extremismus-Prävention und Deradikalisierung“

WEGWEISER e.V.

Mi. 16.12.21 / Berufsfeld "Unternehmensberatung / IT"

Caterina Reinker (Scrum Master: access2agile - sprint together. create tomorrow:)

Mi. 13.01.21 / Berufsfeld „Soziale Arbeit &amp; Empowerment“

Maria Leithoff (Sozialdienst muslimischer Frauen e.V.)

Mi. 20.01.21 / Berufsfeld „Außenpolitik &amp; Politische Stiftungen“

Kristian Brakel (Leiter Heinrich-Böll-Stiftung Istanbul)

Mi. 27.01.21 Jessica Marx (Carrer Service, Phil. Fak.): Do's and Don'ts bei den Bewerbungsunterlagen

\*\*\*

Für SM 1

\*\*\*

Mi. 3.2.21 Zusatztermin SM 1: Austausch, Selbstreflexion, Gruppengespräche, Essay (SM1 Pflicht, für alle anderen Interessierten offen)

Eventuell weitere Termine und Leistungen, für die Studierende, die den Kurs im Rahmen von SM 1 belegen!

\*\*\*\*\*

- 14514.0100 Theorien und Methoden in der Islamwissenschaft (ausschließlich online)**  
 2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Do. 10:00 - 11:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021, E.WIERINGA  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Welche Theorien und Methoden werden heutzutage von IslamwissenschaftlerInnen angewandt?

Im Rahmen dieser Veranstaltung setzen wir uns kritisch und anhand von Beispielen aus islamisch geprägten Kontexten mit zentralen kultur- und sozialwissenschaftlichen Theorien und Methoden auseinander. Folgende Themenfelder werden ausgiebiger behandelt: Erinnerung & Gedächtnis, Gender, Literaturtheorie, postkoloniale Ansätze sowie Diskurstheorien. Ziel des Seminars ist es, die für eine Abschlussarbeit notwendigen kultur- und sozialwissenschaftlichen Theorien und Methoden zu erarbeiten.

- 14514.0101 Politik und Zeitgeschichte: Seminar: Arabische Länder: Modernisierung, Demokratisierung und gesellschaftlicher Wandel im Nahen-Osten**  
 2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mo. 14:00 - 15:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021, S.GARIP  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Seitdem die Sieger des Ersten Weltkriegs eine neue Weltordnung geschaffen haben, herrscht in der Region Naher Osten eine permanente politische Instabilität. Der Prozess der politischen Modernisierung kann im engeren Sinne des Wortes in der ganzen Region fast als gescheitert interpretiert werden. In vielen Ländern der Region sind Prozesse wie Nationenbildung, Staatsbildung oder Demokratisierung ins Stocken gekommen. Viele Länder der Region sind mit einem Kollaps des politischen Systems konfrontiert.

Der Konflikt in der Region als Folge der Instabilität verschärft sich weiter. Mit fortschreitender Globalisierung bleiben die Auswirkungen solcher Konflikte aber nicht mehr auf die regionale Ebene beschränkt, sondern gefährden sogar den Weltfrieden. Der Systemwandel kann sowohl in die Richtung Demokratie, aber auch in die Richtung Totalitarismus ausschlagen. Es reicht nicht aus, diesen gesellschaftlichen Wandel mit monokausalen Erklärungsmustern zu analysieren. Für die Analyse tiefgründiger Strukturänderungsprobleme ist eine mehrdimensionale kulturelle, historische sowie sozio-ökonomische und politische Betrachtung notwendig. In diesem Seminar werden Themen wie gesellschaftlicher Wandel, Modernisierung, Demokratisierung sowie Frauenbewegung und politische Radikalisierung thematisiert.

- 14514.0102 Politik und Zeitgeschichte: Sprachkurs: Arabische Quellenlektüre**  
 2 SWS; Sprachkurs ; Sprache: Arabisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Fr. 10:00 - 11:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021, H.DARWISH  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Housamedden Darwish is inviting you to a scheduled Zoom meeting.

Attention please: If you are using the Zoom desktop client and/or the mobile app, please make sure to use the new version 5.0. After May 30th the previous versions are not able to take part in meetings anymore.

Topic: Politik und Zeitgeschichte: Sprachkurs: Arabische Quellenlektüre  
 Time: Nov 6, 2020 10:00 AM Amsterdam, Berlin, Rome, Stockholm, Vienna  
 Every week on Fri, until Feb 12, 2021, 13 occurrence(s)  
 Nov 6, 2020 10:00 AM  
 Nov 13, 2020 10:00 AM  
 Nov 20, 2020 10:00 AM  
 Nov 27, 2020 10:00 AM  
 Dec 4, 2020 10:00 AM  
 Dec 11, 2020 10:00 AM



Dec 18, 2020 10:00 AM  
 Jan 8, 2021 10:00 AM  
 Jan 15, 2021 10:00 AM  
 Jan 22, 2021 10:00 AM  
 Jan 29, 2021 10:00 AM  
 Feb 5, 2021 10:00 AM  
 Feb 12, 2021 10:00 AM

Please download and import the following iCalendar (.ics) files to your calendar system.

Weekly: <https://uni-koeln.zoom.us/meeting/tJElduyprDssGdYQ2pSSTfkjtZnDvjKu9HzR/ics?icsToken=98tyKuCtpjovG9aVthqFRowMGoj4Z-vzpmJdjadkrU31MBNnZAJ8lthMFqR1O82J>

Join Zoom Meeting  
<https://uni-koeln.zoom.us/j/95815120632?pwd=K1p3R2wwaXZ2UUJpbzU2UnppUDBYdz09>

Meeting ID: 958 1512 0632  
 Password: 441201  
 One tap mobile  
 +493056795800,,95815120632#,,1#,441201# Germany  
 +496938079883,,95815120632#,,1#,441201# Germany

Dial by your location  
 +49 30 5679 5800 Germany  
 +49 69 3807 9883 Germany  
 +49 695 050 2596 Germany  
 +49 69 7104 9922 Germany  
 +1 253 215 8782 US (Tacoma)  
 +1 301 715 8592 US (Germantown)  
 +1 312 626 6799 US (Chicago)  
 +1 346 248 7799 US (Houston)  
 +1 646 558 8656 US (New York)  
 +1 669 900 9128 US (San Jose)  
 Meeting ID: 958 1512 0632  
 Password: 441201  
 Find your local number: <https://uni-koeln.zoom.us/u/aerxLldrnK>

All information about using Zoom at the University of Cologne (account/login, FAQ, terms of use, information on data privacy)

<https://rrzk.uni-koeln.de/en/support-information/information-on-collaboration-tools-for-working#c20883>

and

<https://rrzk.uni-koeln.de/en/support-information/information-on-collaboration-tools-for-working/terms-of-use-data-usage-instructions-and-information-on-data-privacy-for-the-use-of-zoom>

### 14514.0103 Politik und Zeitgeschichte: Seminar: Iran und die Welt

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 10:00 - 11:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

K.AMIRPUR  
 AHRANDJANI

In diesem Seminar wird es darum gehen, Irans Auslandsbeziehungen von der Qadscharenzeit bis heute zu beleuchten. Betrachtet werden richtungweisende Ereignisse wie die Konzessionen, die ans Ausland vergeben wurden und z.B. zum Tabakboykott führten, die Besetzung Irans durch ausländische Mächte, die Absetzung Reza Schahs durch die Alliierten und der Putsch der USA in den fünfziger Jahren, der vermutlich unmittelbar zur Revolution von 1978/79 führte. Das Atomprogramm Irans wird ebenso Thema sein wie das Verhältnis zu den Vereinigten Staaten.

**14514.0104 Politik und Zeitgeschichte: Sprachkurs: Persische Quellenlektüre: Quellen zur Frauenfrage**

2 SWS; Arbeitsgemeinschaft ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mo. 12:00 - 13:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

K.AMIRPUR  
 AHRANDJANI

In diesem Seminar werden persische Quellen zum Thema Islam & Gender gelesen.

**14514.0105 Kultur und Gesellschaft: Arabische Kultur: Kulturelles Erbe (turath), Geschichte und aktuelle Kulturkämpfe in arabischen Diskursen und Debatten**

2 SWS; Sprachkurs ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Di. 10:00 - 11:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

S.MILICH

In diesem Lektürekurs für Masterstudierende werden wir uns mit arabischen Texten zum „turā#“ (Erbe, Heritage), einem Schlüsselbegriff der modernen islamisch-arabischen Geistesgeschichte beschäftigen, der durch die aktuellen Debatten zu kulturellem Erbe und Welterbe (und dessen Gefährdung und Zerstörung) neue Bedeutungen erfährt. Im Bund mit dem Begriff Authentizität (a#āla) steht „turā#“ oft für diejenigen überlieferten Teile der Vergangenheit, die die kulturelle (arabische/islamische) Identität in der Gegenwart maßgeblich bestimmen – seltener hingegen wird „turā#“ als Gegensatz zur Moderne (#ādā#a) aufgefasst. Wenige andere Bereiche stehen seit der Zerstörung Palmyras/Tadmurs und anderer Welterbestätten in arabischen Ländern regional als auch global so sehr im Fokus kontroverser Diskussionen. Im Spannungsfeld zwischen Tourismus, Terrorismus, Identitätspolitik und alternativer Moderneentwürfe jenseits des westlichen oder anderer Kulturimperialismen lässt sich vom Begriff des kulturellen Erbes (turā# #aqāfi) ausgehend tief in zeitgenössische Grundfragen, mächtige Narrative und diskursiv wie materiell geführte Kulturkämpfe eintauchen, um diese besser zu erfassen und neue Perspektiven auf unsere Gegenwart zu erarbeiten.

**14514.0106 Kultur und Gesellschaft: Persische Kultur: Volkslieder**

2 SWS; Sprachkurs ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mi. 10:00 - 11:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

K.AMIRPUR  
 AHRANDJANI

In diesem Seminar werden Texte persischer Volkslieder gelesen – und viel Musik gehört.

**14514.0107 Gefängnis und Folter im Nahen Osten und Nordafrika**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mi. 14:00 - 15:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

S.MILICH

Zoom-Meeting beitreten  
[https://uni-koeln.zoom.us/j/99915020507?](https://uni-koeln.zoom.us/j/99915020507?pwd=cTF4OHYwSIVEREHqNDVNUUxSQmNxQT09)  
 pwd=cTF4OHYwSIVEREHqNDVNUUxSQmNxQT09

Meeting-ID: 999 1502 0507  
 Passwort: 606250

Das Seminar findet in enger Kooperation mit dem MENA Prison Forum (MPF) Beirut statt - eine Initiative von UMAM Productions Beirut.

Wir beschäftigen uns in dem Seminar mit der Frage, wie Erfahrungen von politischer Haft und Folter das Verhältnis zwischen Gesellschaft und Staat im Nahen Osten und Nordafrika geprägt haben. Interdisziplinär orientiert blicken wir

auf Gefängniserfahrungen aus politischer, sozialwissenschaftlicher und kultureller (Literatur & Film) Perspektive auf die Lebenswelt &#x27;Gefängnis&#x27;, auf die Auswirkungen auf soziale Strukturen (Familie, staatliche Institutionen) und wie der autoritäre Staat mit seinen Bürgerinnen und Bürgern umgeht.

Weitere Infos folgen in Kürze...

**14514.0110 Muslimische Gesellschaften der Gegenwart - Indonesien (ausschließlich online)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 14:00 - 15:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

E.WIERINGA

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Diese Veranstaltung gibt einen Überblick über Religion und Gesellschaft des mit über 264 Millionen Einwohnern bevölkerungsreichsten muslimischen Landes der Welt: des Vielvölkerstaats Indonesien. Neben einem Überblick über diverse indonesische Gesellschaften und einige wichtige Theorien zu indonesischen Gesellschaften (Anderson, Geertz, Furnivall, Beatty, Scott u.a.) sollen beispielhaft einige wichtige gesellschaftliche Themen der letzten beiden Dekaden behandelt werden (Anti-Pornografie-Gesetz, Sharia in Aceh, populäre Selfmade-Prediger, islamische Popmusik u.ä.). Vergleichend sollen auch Fallbespiele aus Malaysia, Singapur, Kambodscha, Brunei oder Thailand herangezogen werden. Indonesisch-Kenntnisse werden nicht benötigt, sind aber von Vorteil.

**14514.0111 Muslimische Gesellschaften der Gegenwart - Türkei: Geschichte des Islams in der türkischen Republik**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 10:00 - 11:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

B.HENDRICH

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Die Veranstaltung beschäftigt sich mit Formen und Bedeutung des Islam seit der Republikgründung bis heute. Diskutiert werden Institutionalisierung (Präsidium für religiöse Angelegenheiten; Schulunterricht; Studium), Schulen und Ausprägungen (Staatsislam, Mystik, Alevitentum), Islam als politischer Faktor, Islam in der Gesellschaft (Religiosität als Klassenmarker, Geschlechterrollen, kulturelle Restriktion und Produktion).

**14514.0120 Schreibwerkstatt: Sprache A: Sprachkurs Arabisch, Teil 2 (ausschließlich online)**

2 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 12:00 - 12:45 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

H.ZEIN

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mit dieser Veranstaltung soll das Vertrauen der Studierenden in ihre Schreibfertigkeiten gestärkt und Sicherheit bei der Gestaltung eigener Texte gewonnen werden. Im Rahmen vielfältiger Übungen erwerben die Studierenden dazu die Fähigkeit, Texte orthografisch korrekt und grammatikalisch normgerecht auf Arabisch zu schreiben. Umfangreiche Textbeispiele aus unterschiedlichen Bereichen wiederholen und vertiefen zunächst die Regeln der Grammaik, der Rechtschreibung und des Satzbaus. Vokabellisten und Ideen zur Strukturierung von Inhalt und Aufbau werden dann als Wegweiser angeboten, um den Studierenden dabei zu helfen, auch sprachlich anspruchsvolle Texte wie Referate und Essays auf Arabisch zu verfassen.

**14514.0121 Schreibwerkstatt: Sprache A: Sprachkurs Persisch, Teil 2**

2 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 12:00 - 12:45 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

S.MIRMOHAMMADI

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

In dieser Veranstaltung wird die Kompetenz der Studierenden im Schreiben auf Persisch erhöht. An Textsorten werden zunächst verschiedene private und offizielle Briefe sowie Nachrichten/Berichte zu Tagesgeschehen und persönl. Erlebnissen eingeübt. Dabei wird auch und gerade auf die Einhaltung von textsortenspezifischen Merkmalen und Strukturen Wert gelegt; z.B. bei Briefen: geeignete Anrede, Haupttext/Anliegen, Schluss, Gruß; bei Nachricht und Bericht die journalistischen W-Fragen etc. Später befassen wir uns mit Verfassen von Aufsätzen und Essays geisteswissenschaftlicher Thematik. Hier beginnen wir zunächst mit Zusammenfassungen und Inhaltsangaben und setzen dann die Arbeit fort mit selbst verfassten Texten zu vereinbarten Themen aus Geschichte, Kultur, Literatur etc. Die Veranstaltung lebt vom Engagement der Teilnehmenden, insofern wird ganz besonderer Wert auf deren Wünsche, Bedürfnisse und Ideen gelegt. In der Veranstaltung werden auch geeignete Hilfsmittel wie Wörterbücher und Lexika vorgestellt und bewertet.

- 14514.0122 Schreibwerkstatt Arabisch: Selbständige Studien**  
0 SWS; Arbeitsgemeinschaft ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
H.ZEIN
- 14514.0123 Schreibwerkstatt Persisch: Selbständige Studien**  
0 SWS; Arbeitsgemeinschaft ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
S.HASSANI RIAZI
- 14514.0126 Arabische Konversation für Fortgeschrittene:**  
2 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Do. 16:00 - 17:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021, S.ABDEL NABI  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum
- 14514.0129 Kolloquium. Seminar für Studierende, die ihre Abschlussarbeit erstellen**  
2 SWS; Kolloquium ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Fr. 12:30 - 14:45 , 27.11.2020 - 15.01.2021, S.DAMIR-GEILSDORF  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum B.HENDRICH  
S.KURFÜRST
- Studierende, die ihre Abschlussarbeit (BA, MA, Promotion) verfassen, stellen ihre Arbeit (Thematik, Aufbau, Vorgehen) vor. Durch die gemeinsame Diskussion des Vorgelegten werden Stärken und Schwächen der Arbeit konstruktiv erörtert und auch allgemeine und spezifische Erwartungen der Betreuer\*innen verdeutlicht.
- 14514.0130 Persische Konversation**  
2 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Fr. 10:00 - 11:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021, S.MIRMOHAMMADI  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

## OSTASIATISCHES SEMINAR

### ABTEILUNG FÜR CHINA-STUDIEN

**14524.1000 Wirklichkeiten und Wissensphilosophien Chinas und der Chinastudien**  
 2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Do. 18:00 - 19:30 , 05.11.2020 - 28.01.2021, S.KRAMER  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Ergänzt durch das Seminar BM5b, versteht die Vorlesung sich als allgemeine Einführung in die Chinastudien. Während das begleitende Seminar das Ziel hat, ein Grundwissen über die kulturellen Gegebenheiten Chinas zu vermitteln und Zusammenhänge zwischen deren unterschiedlichen charakterisierenden Eigenschaften herzustellen, geht es in der Vorlesung jenseits aller vermeintlichen „Wahrheiten“ und „Fakten“ darum, die jede Wissenschaft bedingenden Systeme von Wissen und Erkenntnis zu problematisieren. Insbesondere sollen die Subjekte und Objekte des chinawissenschaftlichen Arbeitens miteinander in eine kritische und ertragreiche Beziehung gesetzt werden. Im Verlauf der Vorlesungsreihe werden entlang der maßgeblichen Propositionen der „chinesischen“ sowie der unsere Forschung bedingenden „eigenen“ Wissenssysteme die Grundlagen wissenschaftlichen Denkens wie auch diejenigen kultureller Konzeptionen Chinas vorgestellt und diskutiert. Es geht darum, über die vergleichende Diskussion unterschiedlicher Ordnungen und materieller wie ideeller Anordnungen von Zivilisation und Kultur sowie der sie bedingenden Parameter zu eigenen Konzepten für ein sinnvolles chinawissenschaftliches Arbeiten zu gelangen, wie es im weiteren Verlauf des Studiums weiterentwickelt, eingeübt und erprobt werden soll. Die Vorlesungen werden ergänzt durch Gastvorträge chinesischer und chinawissenschaftlicher Wissenschaftler, in denen unterschiedliche Perspektiven auf die Gegenstände chinawissenschaftlicher Forschung vorgestellt und diskutiert werden.

- 05.11. Vorbesprechung: Sinologie und Chinastudien (ZOOM)
- 12.11. Vortrag: Matthias Wahls: Wissen und Publikation (ZOOM)
- 19.11. Einführung 1: Wissen #, Denken # (ZOOM)
- 26.11. Einführung 2: Zeit #, Raum #, Ding #, Symbol # (ZOOM)
- 03.12. Paradigmen und Konzepte 1:., Prinzip, Methode #, Geist #, Seele ## (ZOOM)
- 10.12. Vortrag: Su Jing: Chinesische Volksmusik (ZOOM)
- 17.12. Vortrag und Film: Cornelia Sennewald: Chinas &#x27;übrig gebliebene&#x27; Frauen (ZOOM)
- 07.01. Vortrag: Shuang QIAN: &quot;The Basic Chinese Sorites as Logical Reasoning: Types and Forms.&quot; (ZOOM)
- 14.01. Paradigmen und Konzepte 2: Wahrheit #, Substanz – Anwendung ##, Wandel # (ZOOM)
- 21.01. Vortrag: Zhang Ying: Representing Modernity with Vernacular Visual Languages:Li Minwei&#x27;s Documentaries in 1920s and 1940s (ZOOM)
- 28.01. Paradigmen und Konzepte 3: Einheit #, Vielheit #, Mitte #, Weg #, Leben (HS)

**14524.1001 Einführung in die Chinastudien**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mo. 16:00 - 17:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

M.MÜLLER

Das Seminar vermittelt einen Überblick über die Paradigmen und Gegenstände der „Chinastudien“ und setzt die methodischen wie arbeitstechnischen Rahmenbedingungen des Studiengangs. Damit legt es – neben der dazugehörigen Vorlesung – die Grundlagen für dessen erfolgreiches Absolvieren.

Bitte beachten: Studierende, die einen Fixplatz in teilnahmebeschränkten Lehrveranstaltungen erhalten haben, sich nicht selbst abgemeldet haben und bei der ersten Sitzung weder erschienen sind noch bis vor der zweiten Sitzung Kontakt mit den Lehrenden aufgenommen haben, werden durch die Lehrenden von der Teilnahmeliste gelöscht. Es erfolgt darüber keine separate Benachrichtigung.

**14524.1020 Medien, Künste und Kommunikation Chinas**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Do. 12:00 - 13:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

C.VON HASELBERG

Diese Vorlesung knüpft unmittelbar an diejenige des Moduls AM1 zur chinesischen Textkultur und der sich mit ihr verknüpfenden Geschichte Chinas an. Sie versteht sich als Einführung in die Geschichte, Theorie, und Gattungen der Künste und Medien Chinas. Der Blick wird vor allem auf das Verhältnis der materiellen, sozialen und ästhetischen Anordnung der Künste und Kommunikationsformen Chinas zueinander gerichtet werden. Von den frühen symbolischen Aufzeichnungen im chinesischen Altertum mit ihren unterschiedlichen Trägermedien über die Standardisierung der Schrift und die Entwicklung von Malerei und Kalligraphie sowie unterschiedlicher Druckverfahren und auch der Bühnenkünste bis hin zu den industriellen und nunmehr postindustriellen Medien seit dem 19. Jahrhundert wird die Vorlesung die Geschichte der Ästhetik und Kommunikation Chinas entlang der historischen Abfolge ihrer privilegierten Medien vorstellen und im Kontext der sie begleitenden sozial-kulturellen Prozesse diskutieren. Neben der Vermittlung eines Überblicks über die Medien und Künste Chinas sowie ihrer materiellen Beschaffenheit und sozialen wie kulturellen Bezugsebenen besteht das Ziel dieser Vorlesung dabei in einer tiefgehenden Sensibilisierung für die gleichzeitige Singularität wie Verflechtung der Parameter chinesischer Bedeutsamkeiten miteinander. Diese versteht sich ihrerseits als Voraussetzung für die Erarbeitung und differenzierte Durchführung eigener Forschungsarbeiten, wie sie in den diese Vorlesung begleitenden Seminarangeboten an unterschiedlichen Themen und Gegenständen erprobt werden.

**14524.1021 Die Suche nach einer chinesischen Filmästhetik**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mi. 17:45 - 19:15 , 04.11.2020 - 10.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

C.VON HASELBERG

Seit 1905 in einem Pekinger Fotostudio die ersten von Chinesen gedrehten Filme entstanden, bemühten sich Filmemacher darum, das fremde Medium auf unterschiedliche Art und Weise zu "sinisieren". Das Seminar nimmt verschiedene Beispiele aus der Filmgeschichte des ausgehenden Kaiserreiches, der Republikzeit, der Volksrepublik, Taiwans und Hongkongs in den Blick. Dabei sollen unterschiedliche Aspekte wie Narrative, Filmmusik, Choreographie und Bildkomposition und verschiedene Produktionsmodi vom Gongfu-Film bis zur Arthouse-Produktion Berücksichtigung finden. Die einzelnen Sitzungen konzentrieren sich jeweils auf ein einzelnes Beispiel und behandeln dieses im Detail.

**14524.1030 Kolloquium Chinastudien**

1 SWS; Kolloquium ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Do. 13:00 - 15:00 , 05.11.2020, S.KRAMER  
 Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location  
 Mi. 09:00 - 16:00 , 09.12.2020 - 03.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Das Kolloquium Chinastudium wird gemeinsam für Examenskandidatinnen und -kandidaten des B.A. und des M.A. Chinastudien angeboten. Die Teilnahme ist zudem Voraussetzung für die Anmeldung zu einer Masterarbeit im Bereich der Chinastudien/Kultur Chinas in den MA-Studiengängen Komparatistik und Regionalstudien China. In dem Kolloquium werden zunächst anhand von vorliegenden Hausarbeiten der teilnehmenden Studierenden sowie von weiteren wissenschaftlichen Texten auf der Basis von Koreferaten die Ziele, Methoden, Arbeitsweisen und Strategien bei der Anfertigung wissenschaftlicher Arbeiten diskutiert. Anschließend haben die Teilnehmerinnen und Teilnehmer die Gelegenheit, ihre eigenen Forschungsüberlegungen und -projekte (ob im Stadium einer vorläufigen Idee oder eines bereits ausgearbeiteten Textes oder auch nur zur Unterstützung bei der Entwicklung einer Idee) vorzustellen und in der Gruppe zu diskutieren, um die dabei gewonnenen Erkenntnisse produktiv in die Arbeit an der anzufertigenden Examensarbeit einbringen zu können

05.11. Einführung (ZOOM)

09.12. 9-16 Reflexionen wissenschaftlichen Arbeitens (ZOOM)

13.01. 9-16 Projektdiskussionen (ZOOM)

03.02. 9-16 Ergebnisauswertungen (ZOOM)

**14524.1110 Lektürekurs: Hongloumeng "Der Traum der roten Kammer"**

2 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Di. 17:45 - 19:15 , 03.11.2020 - 09.02.2021, W.HUANG  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

**14524.1111 Chinesische Lektüren: "Zeitungslektüre renming ribao"**

2 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mo. 12:00 - 13:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021, H.KRAMER  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

**14524.1120 Chinesisch-deutsche Vergleiche transkultureller Medienlektüren**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Fr. 14:00 - 18:00 , 20.11.2020, S.KRAMER  
 Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location J.HARST  
 Fr. 13:00 - 16:00 , 11.12.2020 - 29.01.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Das Seminar wird in Kooperation mit dem Studiengang Komparatistik durchgeführt. Es strebt mit Blick auf seine methodische Interdisziplinarität und gegenständliche Heterogenität eine kritische Einführung in die Problematik von Universalität und Spezifik kultureller Gegenstände an. Grundlage dafür wird ein gemeinsames "Close Reading" von ausgewählten Gegenständen unterschiedlicher Medien sein. Weiterführende theoretische und kulturhistorische Literatur aus dem chinesisch- und dem deutschsprachigen Raum wird ergänzend herangezogen. Zu den Fragen, die im Seminar behandelt werden, zählt u.a. das Verhältnis zwischen Medium, Schrift und Lektürepraxis: Inwiefern prägen unterschiedliche Medien und Schriftarten unterschiedliche Lesepraktiken aus? Was kann "Lesen" in der europäischen und in der chinesischen Kulturgeschichte bedeuten? Können auch nicht-schriftliche Artefakte gelesen werden?

In diesem Sinne werden auch weiterführende Erkenntnisse über „chinesische“ vs. „deutsche“ Semantik/Ästhetik im Spannungsfeld zwischen der allgemeinen materiellen Apparativität der jeweiligen Medien und den spezifischen kulturellen sowie ästhetischen Gestaltungen in China und Deutschland erzielt werden, um diese an die jeweiligen kulturellen und sozial-politischen Herleitungen und Umwelten anzulegen.

Am 11.12. findet ein gemeinsamer Besuch im Museum Ludwig, von 13 bis 18 Uhr, statt. Treffpunkt am Eingang, Tickets möchten von den Teilnehmer\*innen selbst (mit Studentenermäßigung) erworben werden, was auch vorab online möglich ist. Im Zentrum des Besuchs steht eine gemeinsame Sichtung und anschließende Diskussion folgender Präsentation hinsichtlich der Frage nach dem „Lesen“ von Kunst mit Blick auf die :

John Dewey und die Neupräsentation der Sammlung  
Zum dritten Mal zeigt das Museum Ludwig Köln im Untergeschoss eine Neupräsentation seiner Sammlung von Gegenwartskunst. Es sind etwa 50 Arbeiten aus den Bereichen Malerei, Installation, Skulptur, Fotografie, Video und Papierarbeiten, für die „die Philosophie des US-Amerikaners John Dewey (1859-1952) und sein... Einfluss im Bereich der Kunsterziehung und Kunstvermittlung als Folie“ dient, „vor der die Sammlung betrachtet wird. Am Beispiel ausgewählter Werke werden die grundlegenden Themen des Verhältnisses von Kunst und Gesellschaft sowie von Kunstproduktion und -Rezeption angesprochen.“ . Am Beispiel ausgewählter Werke werden die grundlegenden Themen des Verhältnisses von Kunst und Gesellschaft sowie von Kunstproduktion und -rezeption angesprochen. <http://www.museum-ludwig.de>

Lektüren dazu:

John Dewey: Erfahrung, Erkenntnis und Wert. Suhrkamp, Frankfurt am Main 2004.  
John Dewey: Kunst als Erfahrung. Suhrkamp, Frankfurt am Main 1980; ebd. 1995.

20.11.20 Virtuelle Veranstaltung (ZOOM) vom 13-16 Uhr

18.12.20 Virtuelle Veranstaltung (ZOOM) vom 13-16 Uhr

15.01.21 Virtuelle Veranstaltung (ZOOM) vom 13-16 Uhr

29.01.21 Virtuelle Veranstaltung (ZOOM) vom 13-16 Uhr

- 14524.1121 Melancholie als literarisches Motiv**  
2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mi. 17:45 - 19:15 , 04.11.2020 - 10.02.2021, W.HUANG  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum
- 14524.1130 "Zhuangzi" Lesen**  
2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Fr. 14:00 - 15:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021, M.LIU  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum
- Im Focus des Seminars steht das Buch "Lunyu". Wer ist Konfuzius und worauf bezieht sich das Werk "Lunyu"? Welche philosophischen Theorien und gesellschaftliche bzw. politische Ideale erläuterte Konfuzius im "Lunyu"? Wie lauten die Kernpunkte, z.B. "Menschlichkeit", "Riten", "kindliche Pietät", "Himmel", "Moral" usw., des Konfuzianismus im Buch "Lunyu"?
- 14524.1131 "Culture and Media: myth in Chinese cinema and urban space"**  
2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Fr. 16:00 - 20:00 , 22.01.2021, A.CIMINO  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
Sa. 09:00 - 19:00 , 23.01.2021,



Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 So. 09:00 - 16:00 , 24.01.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

- 14524.1160 Masterkolloquium - Selbststudium**  
 2 SWS; Projekt ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 S.KRAMER
- 14524.1180 Selbstlernanteil - Projektkolloquium**  
 2 SWS; Praktikum ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 S.KRAMER
- 14524.1181 Selbstlernanteil - Projektarbeit**  
 2 SWS; Projekt ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 S.KRAMER
- 14524.1200 Oberseminar Chinastudien: Neue Forschungen und Erkenntnisse**  
 2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Do. 14:00 - 18:00 , 12.11.2020, S.KRAMER  
 Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location  
 Do. 18:00 - 19:30 , 12.11.2020 - 21.01.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Sa. 10:00 - 20:00 , 06.02.2021,  
 Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location
- Das Forschungsseminar richtet sich vornehmlich an Doktoranden und Postdoktoranden im Bereich Chinastudien und kooperierender Fächer, nachdrücklich zur Teilnahme sind (nach vorheriger Anmeldung im Geschäftszimmer Chinastudien/ Kultur Chinas) aber auch ambitionierte und sich mit der Absicht weitergehender wissenschaftlicher Arbeit tragende Masterkandidatinnen und -kandidaten eingeladen. Ziel des Oberseminars ist in seinen Diskussionsteilen die Besprechung alter und neuer chinawissenschaftlicher Forschungs- und Lehransätze hinsichtlich der Weiterentwicklung der wissenschaftlichen Angebote im Bereich Chinastudien der UzK sowie von dessen Forschungsprofil. Die internen Diskussionen werden ergänzt durch universitätsöffentliche Gastvorträge von Chinawissenschaftlern, die jeweils eigenen Themen, Konzepte und Methoden ihrer Forschung vorstellen und zur Diskussion stellen.
- 12.11. Vortrag: Matthias Wahls: Wissen und Publikation (ZOOM)  
 12.11. 14-18 Uhr  
 10.12. Vortrag Jing SU „Wie du sprichst, wie du singst, wie du bist — chinesische Volkslieder“  
 17.12. Vortrag und Film: Cornelia Sennewald: Chinas 'übrig gebliebene' Frauen  
 07.01. Vortrag: Shuang QIAN: "The Basic Chinese Sorites as Logical Reasoning: Types and Forms."  
 21.01. Vortrag: Zhang Ying: Representing Modernity with Vernacular Visual Languages: Li Minwei's Documentaries in 1920s and 1940s  
 30.01. Diskussion eigener Forschungsansätze und -projekte des Arbeitsbereichs Chinastudien/Kultur Chinas  
 06.02. Abschlussitzung von 10:00-20:00 Uhr - Ort wird noch bekannt gegeben

- 14524.1210** **Forschungskolloquium Sinologie/Chinastudien**  
2 SWS; Kolloquium ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mi. 09:00 - 20:00 , 20.01.2021 - 27.01.2021, S.KRAMER  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum
- In dem Kolloquium werden Paradigmen, Themen, Methoden und Arbeitsweisen ambitionierten wissenschaftlichen Arbeitens im Allgemeinen diskutiert. Insbesondere geht es darum, die eigenen Forschungsüberlegungen und -projekte (ob im Stadium einer vorläufigen Idee oder eines bereits ausgearbeiteten Textes oder auch nur zur Unterstützung bei der Entwicklung einer Idee) der teilnehmenden Doktorandinnen, Doktoranden, Habilitandinnen und Habilitanden aus dem Feld Sinologie/Chinastudien sowie der externen Postdoktorandinnen und Postdoktoranden vorzustellen und auf der Grundlage von Koreferaten in der Gruppe zu diskutieren, um die dabei gewonnenen Erkenntnisse produktiv in die weiteren Projekte und Qualifikationsarbeiten einbringen zu können.
- 14524.1220** **Kolloquium Anschließen- Ausschließen**  
2 SWS; Kolloquium ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
S.KRAMER
- 14524.2000** **Einführung in das chinesische Recht**  
2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Di. 12:00 - 13:30 , 03.11.2020 - 08.12.2020, B.AHL  
in Hörsaal C , 105 Hörsaalgebäude  
Di. 12:00 - 13:30 , 10.11.2020 - 09.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum
- 14524.2001** **Justizreformen in China**  
2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Di. 14:00 - 15:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021, B.AHL  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum
- 14524.2002** **China and Public International Law**  
2 SWS; Seminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Di. 17:45 - 19:15 , 03.11.2020 - 09.02.2021, B.AHL  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum
- 14524.2003** **Abschlussarbeitenkolloquium der Chinesischen Rechtskultur (BA)**  
1 SWS; Kolloquium ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
B.AHL
- 14524.2004** **Abschlussarbeitenkolloquium der Chinesischen Rechtskultur (MA)**  
1 SWS; Kolloquium ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
B.AHL

- 14524.2006 Formen des Selbstlernes - Chinesische Rechtskultur**  
2 SWS; Kurs ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
D.SPRICK  
J.YANG  
B.AHL  
A.KAISER
- 14524.2007 China und das Internationale Wirtschaftsrecht**  
2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Di. 17:45 - 19:15 , 03.11.2020 - 09.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
D.SPRICK
- 14524.2008 Zivilrechtliche Entwicklungen in China**  
2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
J.YANG
- 14524.2009 Chinese Civil and Commercial Law**  
2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
J.YANG
- 14524.2011 Doktorandenkolloquium**  
1 SWS; Kolloquium ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
B.AHL
- 14524.2012 Traditionelle chinesische Rechtsordnung und deren Modernisierung**  
2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mi. 16:00 - 17:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
D.SPRICK
- 14524.2014 Formen des Selbstlernens**  
1 SWS; Projekt ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
D.SPRICK
- 14524.2015 Formen des Selbstlernens II**  
1 SWS; Projekt ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
D.SPRICK
- 14524.2016 Formen des Selbstlernens 2**  
1 SWS; Projekt ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
D.SPRICK

**14524.3000 Das moderne China**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 14:00 - 15:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

F.WEMHEUER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Diese einführende Vorlesung behandelt die Entwicklung Chinas von den Opiumkriegen bis zur Gegenwart. Besondere Schwerpunkte liegen dabei auf Entwicklungsstrategien, China zu modernisieren sowie auf sozialen Umwälzungen im Leben der Bevölkerung. Es wird eine Bilanz gezogen, was die jeweiligen Regierungen von der späten Qing-Zeit über die Republik sowie Mao- und Reform-Ära erreicht haben. Am Ende findet eine Prüfung statt, die aus Multiple Choice- sowie Essayfragen besteht.

Lektüre wird online zur Verfügung gestellt sowie die Anschaffung von Wemheuers "Mao Zedong" empfohlen.

**14524.3001 Formen des Selbstlernens**

1 SWS; Projekt ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

C.SCHÄFER

D.SPRICK

**14524.3002 Geschlechterrollen und Gewalt im ostasiatischen Kino**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 10:00 - 11:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

F.WEMHEUER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

**14524.3003 Die KPCh und der Kampf gegen Seuchen**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 10:00 - 11:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

F.WEMHEUER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

**14524.3005 Xi Jinping: Leben und Mythos - Ideologie und Praxis**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 10:00 - 11:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

C.SCHÄFER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

**14524.3006 Abschlussarbeitenkolloquium Bachelor / Master**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 12:00 - 13:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

F.WEMHEUER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

**14524.3007 Einführung in das politische System der VR China**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 14:00 - 15:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

N.ROTERMUND

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

**14524.3009 Doktorandenkolloquium**

2 SWS; Kolloquium ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

F.WEMHEUER

**14524.5000 Moderne chinesische Sprache I, Plenum A**

5 SWS; Sprachkurs ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 08:00 - 09:30 , 03.11.2020 - 10.11.2020,

C.CHIEN

in Hörsaal C , 105 Hörsaalgebäude

Do. 10:00 - 11:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Do. 09:00 - 09:45 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Di. 08:00 - 09:30 , 17.11.2020 - 09.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Do. 08:45 - 09:30 , 19.11.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mo. 10:00 - 11:30 , 08.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

**14524.5001 Moderne Chinesische Sprache I, Plenum B**

5 SWS; Sprachkurs ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 10:00 - 11:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

H.YAO

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mi. 08:00 - 08:45 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Do. 10:00 - 11:30 , 05.11.2020,

in Hörsaal A2 , 105 Hörsaalgebäude

Do. 10:00 - 11:30 , 12.11.2020,

in Hörsaal C , 105 Hörsaalgebäude

Do. 10:00 - 11:30 , 19.11.2020 - 11.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

**14524.5002 Moderne Chinesische Sprache I, Plenum C**

5 SWS; Sprachkurs ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 14:00 - 15:30 , 03.11.2020 - 10.11.2020,

Y.SCHMITZ-LIU

in Hörsaal H115 , 211 IBW

Mi. 12:00 - 13:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Fr. 12:00 - 12:45 , 06.11.2020 - 12.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Di. 14:00 - 15:30 , 17.11.2020 - 09.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mi. 12:00 - 13:30 , 18.11.2020,

in Hörsaal H115 , 211 IBW

Mo. 10:00 - 11:30 , 08.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

**14524.5003 Chinesische Sprech- und Hörübungen I, Gruppe A**

2 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mo. 14:00 - 15:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

H.YAO

**14524.5004 Chinesische Sprech- und Hörübungen I, Gruppe B**

2 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Fr. 10:00 - 11:30 , 06.11.2020 - 13.11.2020,  
in Hörsaal H111 , 211 IBW  
Fr. 10:00 - 11:30 , 20.11.2020 - 12.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Y.SCHMITZ-LIU

**14524.5005 Chinesische Sprech- und Hörübungen I, Gruppe C**

2 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mi. 16:00 - 17:30 , 04.11.2020,  
in Hörsaal H115 , 211 IBW  
Mi. 16:00 - 17:30 , 11.11.2020 - 10.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

W.HUANG

**14524.5006 Chinesische Schriftzeichenkunde I, Gruppe A**

1 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mi. 09:00 - 09:45 , 04.11.2020 - 10.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
Mi. 08:45 - 09:30 , 25.11.2020 - 13.01.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

H.YAO

**14524.5007 Chinesische Schriftzeichenkunde I, Gruppe B**

1 SWS; Kurs ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Fr. 12:45 - 13:30 , 06.11.2020 - 13.11.2020,  
in Hörsaal H111 , 211 IBW  
Fr. 13:00 - 13:45 , 20.11.2020 - 05.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
Fr. 12:45 - 13:30 , 12.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Y.SCHMITZ-LIU

Die Inhalte dieser Veranstaltung sind in die anderen Sprachkurse für das erste Semester integriert. Eine gesonderte Anmeldung ist nicht erforderlich.

**14524.5008 Chinesische Schriftzeichenkunde I, Gruppe C**

1 SWS; Kurs ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mo. 16:00 - 16:45 , 02.11.2020 - 08.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

H.YAO

- 14524.5009 Moderne chinesische Sprache III Plenum, Gruppe A**  
4 SWS; Sprachkurs ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Di. 10:00 - 11:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021, Y.SCHMITZ-LIU  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
Fr. 14:00 - 15:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
Mo. 14:00 - 15:30 , 08.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum
- 14524.5010 Moderne chinesische Sprache III Plenum, Gruppe B**  
4 SWS; Sprachkurs ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mi. 14:00 - 15:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021, W.HUANG  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
Fr. 08:00 - 09:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
Mo. 14:00 - 15:30 , 08.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum
- 14524.5011 Chinesische Sprech- und Hörübungen III, Gruppe A**  
2 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mi. 10:00 - 11:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021, Y.SCHMITZ-LIU  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum
- 14524.5012 Chinesische Sprech- und Hörübungen III, Gruppe B**  
2 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Do. 12:00 - 13:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021, H.YAO  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum
- 14524.5013 Moderne chinesische Sprache III, Texte verfassen I, Gruppe B**  
1 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Di. 16:00 - 16:45 , 03.11.2020 - 09.02.2021, C.CHIEN  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum
- 14524.5014 Moderne chinesische Sprache III, Texte verfassen I, Gruppe A**  
1 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Do. 16:00 - 16:45 , 05.11.2020 - 11.02.2021, H.YAO  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum
- 14524.5015 Wirtschaftschinesisch**  
2 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mi. 14:00 - 15:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021, Y.SCHMITZ-LIU  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

- 14524.5016 HSK V / Chinesische Texte lesen und verstehen (5. Semester)**  
2 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mi. 16:00 - 17:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021, H.YAO  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum
- 14524.5017 Chinawissenschaftliches Arbeiten: Lesen und Konversation**  
2 SWS; Kurs ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Di. 10:00 - 11:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021, C.CHIEN  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum
- 14524.5018 Masterkurs: Konversationsübung zu aktuellen gesellschaftlichen Themen Chinas**  
1 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Di. 17:45 - 18:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021, Y.SCHMITZ-LIU  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum
- 14524.5019 Fachsprache Wirtschaft und Recht, Gruppe A**  
2 SWS; Sprachkurs ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mi. 14:00 - 15:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021, H.YAO  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum
- 14524.5020 Übersetzungskurs für Fortgeschrittene Dt.-Chin. Chin.-Dt.**  
2 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Fr. 10:00 - 11:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021, W.HUANG  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum
- 14524.5021 Einführung in die vormoderne Schriftsprache**  
2 SWS; Sprachkurs ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Di. 12:00 - 13:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021, W.HUANG  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum
- 14524.5022 Einführung in die vormoderne Schriftsprache**  
2 SWS; Sprachkurs ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
W.HUANG



## ABTEILUNG FÜR JAPANOLOGIE

### **14525.0001 Japanisch 1**

6 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 14:00 - 15:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Di. 12:00 - 13:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mi. 14:00 - 15:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mi. 16:00 - 17:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Fr. 08:00 - 09:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Fr. 10:00 - 11:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mo. 16:00 - 17:30 , 30.11.2020 - 07.12.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

S.CHEVALIER

T.TACHIKI

### **14525.0003 Japanisch 3**

6 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 10:00 - 11:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Di. 08:00 - 09:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mi. 08:00 - 09:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mi. 10:00 - 11:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Fr. 12:00 - 13:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Fr. 10:00 - 11:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

S.CHEVALIER

T.TACHIKI

### **14525.0005 Japanisch für Mittelstufe 1**

2 SWS; Sprachkurs ; Sprache: Japanisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 16:00 - 17:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mo. 14:00 - 15:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

S.CHEVALIER

T.TACHIKI

- 14525.0105 Geschichte, Kultur und Gesellschaft der Frühmoderne**  
2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Di. 12:00 - 13:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021, C.WEBER  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum
- 14525.0106 Geschichte, Kultur und Gesellschaft der Moderne**  
2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Do. 10:00 - 11:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021, C.WEBER  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum S.KÖHN
- 14525.0205 Interkulturelle Kommunikation**  
2 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mo. 12:00 - 13:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021, C.WEBER  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
Mo. 10:00 - 11:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum
- 14525.0214 Vorbereitungskolloquium BA-Arbeit**  
2 SWS; Kolloquium ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Do. 14:00 - 15:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021, C.WEBER  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum
- 14525.0304 Prostitution und Menschenhandel in der Edo-Zeit**  
2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Do. 16:00 - 17:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021, S.KÖHN  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum
- 14525.0305 Alltagskultur in der Edo-Zeit**  
2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Do. 12:00 - 13:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021, C.WEBER  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum
- 14525.0401 Kunst als Gesellschaftskritik in der Moderne Japans**  
2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Di. 16:00 - 17:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021, C.WEBER  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum
- 14525.0403 Bildung in Japan**  
2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Do. 16:00 - 17:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021, M.UNKEL  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Das Seminar beschäftigt sich eingehend mit dem japanischen Bildungssystem und geht auf die verschiedenen Reformen nach dem Zweiten Weltkrieg (yutori kyōiku, Reform der Bildungspläne etc.) ein. Neben westlichsprachiger Literatur werden auch kürzere japanischsprachige Texte als Grundlage des Seminars besprochen.

### 14525.0410 Fachdidaktik C

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Di. 16:00 - 17:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

M.UNKEL  
N.RECH

Das Seminar dient der vertiefenden Erarbeitung fachdidaktischer Themen. Nach Absprache mit den Studierenden werden zwei Fertigungsbereiche ausgewählt und diese anhand einfacher Fachliteratur in japanischer Sprache erarbeitet. Die Veranstaltung schließt mit einer Hausarbeit ab. Hierfür kann ein Thema in Absprache mit der Dozentin gewählt werden (z. B. Untersuchung eines Ausschnitts der behandelten Fertigungs- oder Kenntnisbereiche, schriftlicher Entwurf für ein Unterrichtsvorhaben mit theoriebasierter Feldbeschreibung). Als Studienleistung wird gemeinsam die Veranstaltung "Japan und Japanisch kennenlernen" für die KölnerKinderUni geplant und durchgeführt (Termin: März 2020).

### 14525.1003 Japanisch für Oberstufe C

6 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Di. 14:00 - 15:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
Do. 14:00 - 15:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
Fr. 14:00 - 15:30 , 06.11.2020 - 05.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

T.TACHIKI  
A.WATABE-GROß

Das Ziel der Lehrveranstaltung besteht darin, dass die Studierenden wesentliche Inhalte komplexerer japanischer Texte zu konkreten Themen verstehen lernen und leichteren Fachdiskussionen/-gesprächen im eigenen Fachgebiet folgen können. Die Studierenden erlernen, Sachverhalte auf Japanisch zu beschreiben und relevante Details hervorzuheben.

### 14525.1100 Visuelle Kultur

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Di. 16:00 - 17:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

S.KÖHN

### 14525.1301 Populär- und Subkultur

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mi. 12:00 - 13:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

S.KÖHN

### 14525.1311 Fachdidaktik: Populärkultur und Medien

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Do. 10:00 - 11:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

M.UNKEL

Der Schwerpunkt des Seminars liegt im theoretischen Bereich auf der Kultur- und Mediendidaktik. Für den praktischen Teil wählen die Studierenden die Aspekte aus den in den Seminaren zur Populärkultur/Medien behandelten Themen aus, die für den Unterricht an Gymnasien und Gesamtschulen geeignet sind, und planen und reflektieren dazu Unterrichtseinheiten. Die Veranstaltung findet z. T. in japanischer Sprache statt.

**14525.1312 Japanisch inklusiv**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mo. 16:00 - 17:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

M.UNKEL

Im Rahmen des Seminars "Japanisch inklusiv" lernen die Studierenden Erhebungsmethoden zur Feststellung der Lernvoraussetzungen in Japanisch sowie Gestaltungsmöglichkeiten für inklusiven Japanischunterricht kennen. Sie beobachten Lernende während ihres Lernprozesses und gleichen ihre Beobachtungen mit denen der Lehrkräfte ab. Auf der Grundlage dieser Ergebnisse erarbeiten sie eine binnendifferenzierte Unterrichtseinheit für Japanisch.

**14525.1314 Doktorandenkolloquium**

2 SWS; Kolloquium ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

S.KÖHN

Termine nach Vereinbarung!

**14525.1354 Doktorandenkolloquium**

2 SWS; Kolloquium ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

M.UNKEL

**14525.1410 Forschungsklasse Editionsarbeit**

2 SWS; Kolloquium ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mi. 17:45 - 19:15 , 04.11.2020 - 10.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

S.KÖHN

**14525.1500 Unterrichtshospitation Japanisch A1 unter Begleitung**

5 SWS; Praktische Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

M.UNKEL

Die Lehrveranstaltung besteht aus einer 12wöchigen Unterrichtshospitation in einem Kurs Japanisch GER-Stufe A1 des Japanischen Kulturinstituts (Unterrichtstage und -zeiten werden noch bekanntgegeben / Beginn: voraussichtlich erste Semesterwoche). Zusätzlich findet in der Kurszeit einmal pro Woche eine einstündige Feedbackrunde (Zeit n. V.) mit einer Fachperson des Japanischen Kulturinstituts statt. Dort reflektieren die Studierenden, welche Inhalte und Methoden zur Vermittlung der japanischen Sprache auf GER A1 eingesetzt werden können (Fachgespräch in japanischer Sprache).

**14525.3010 Vorbereitung Praxissemester**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mi. 12:00 - 13:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

M.UNKEL

in Übungsraum 2.01 Hof , 185 Ostasiatisches Seminar

## FÄCHERGRUPPE 5: MODERNE SPRACHEN UND KULTUREN

### 14568.0004 **Aktuelle Tendenzen der Fremdsprachendidaktik: Mehrsprachigkeit und -kulturalität**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 14:00 - 15:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

A.WILLEMS

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Heterogenität wird in unseren Klassenzimmern immer stärker sichtbar und rückt somit ebenso vermehrt in den Fokus der Fremdsprachendidaktik. Sie wird durch zahlreiche unterschiedliche Aspekte bedingt, von denen Sprache und Kultur/en nur einen Teilbereich darstellen. Gleichzeitig gehören Sprache/n und Kultur/en zum Kern des Fremdsprachlernens und -lehrens (vgl. u.a. GeR, BiStas, KLPs), so dass sich unweigerlich die Frage stellt, wie im Fremdsprachenunterricht mit Mehrsprachigkeit und -kulturalität umgegangen wird, könnte oder sollte.

Um eben jener Frage nachzugehen, werden sowohl in einem theoretisch orientierten Block die aktuelle Forschungslage im Seminar unter die Lupe genommen, als auch – in praxisorientierten Phasen – konkrete Beispiel für den Unterricht rezipiert, analysiert und diskutiert, um die Teilnehmer\*innen zu befähigen, als Lehrkräfte situations- und adressat\*innenadäquate Angebote zur Berücksichtigung von Mehrsprachigkeit und -kulturalität im Fremdsprachenunterricht zu gestalten.

Da es sich um eine sprachübergreifende Veranstaltung handelt, wird der theoretische Rahmen auf der Metaebene behandelt werden, die fremdsprachlichen Beispiele aber immer aus verschiedenen Zielidiomen gewählt werden, ohne das grundlegende Verständnis zu gefährden. Die sprachliche Vielfalt der teilnehmenden Studierenden soll zu einer Bereicherung der Veranstaltung beitragen.

Aufgrund eines Beschlusses der Fächergruppenvertreter haben Studierende der Niederlandistik und Slavistik ein Vorzugsrecht bei der Platzvergabe im Falle einer Überbelegung der Veranstaltung.

Nach derzeitigem Stand der Dinge (14.07.2020) bzgl. Maßnahmen zur Eindämmung der SARS-CoV11-Epidemie wird es im Wintersemester nicht gestattet sein, Lehrveranstaltungen mit mehr als 50 Teilnehmer\*innen in Präsenz zu organisieren. Darum wird das Seminar sehr wahrscheinlich analog zu den Veranstaltungen der Seminarleiterin im Sommersemester 2020 digital mit regelmäßigen Präsenzsitzungen via Zoom durchgeführt werden.

### 14568.0005 **Grundlagen der Didaktik der modernen Fremdsprachen**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 16:00 - 17:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

A.WILLEMS

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Die Veranstaltung richtet sich in erste Linie an BA-Studierende ohne oder mit nur geringen Vorkenntnissen im Bereich der Fremdsprachendidaktik. Gemeinsam – d.h. durchaus handlungsorientiert und interaktiv – soll u.a. den Fragen nachgegangen werden, wie (Fremd-)sprachen gelernt bzw. erworben werden; welche bildungspolitischen Rahmenbedingungen den Fremdsprachenunterricht (FSU) an Bildungseinrichtungen in Deutschland regeln; welche Grundkompetenzen im FSU sowohl rezeptiv als auch produktiv gefördert werden sollten und wie dies geschehen kann; wo im modernen FSU die Bereiche Wortschatz- und Grammatikarbeit anzusiedeln sind; wie sich Interkulturelle Kompetenz definiert und wie ihre Herausbildung unterstützt werden kann; wie Literatur im FSU eingesetzt werden und vieles mehr. Je nach Gruppengröße soll die Möglichkeit zur selbständigen Durchführung von Unterrichtssequenzen gegeben werden.

Da es sich um eine sprachübergreifende Veranstaltung handelt, wird der theoretische Rahmen auf der Metaebene behandelt werden, die fremdsprachlichen Beispiele aber immer aus verschiedenen Zielidiomen gewählt werden, ohne das grundlegende Verständnis zu gefährden. Die sprachliche Vielfalt der teilnehmenden Studierenden

soll zu einer Bereicherung der Veranstaltung beitragen. Aufgrund eines Beschlusses der Fächergruppenvertreter haben Studierende der Niederlandistik und Slavistik ein Vorzugsrecht bei der Platzvergabe im Falle einer Überbelegung der Veranstaltung.

### **14568.1001 VL: Einführung in die Komparatistik I**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 10:00 - 14:00 , 06.11.2020 - 05.02.2021,

J.HARST

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Di. 10:00 - 18:00 , 24.11.2020,

Ortsangaben folgen

Die Veranstaltung dient der Orientierung im Verbundstudiengang Komparatistik und ist als Blockveranstaltung an den ersten drei Freitagen im Semester (6., 13. und 20. November 2020) geplant. Hinzu kommt die Teilnahme an einem Workshop zur Geschichte der Komparatistik am 24.11.2020 sowie an Vorträgen aus der Ringvorlesung "Praxeologien im Vergleich/Vergleich als Praxis".

In den ersten Sitzungen der Veranstaltung werden die am Studiengang beteiligten bzw. kooperierenden Fächer von Lehrenden vorgestellt; daneben gibt es Gelegenheit, die Ansprechpartner\*innen in Prüfungsamt und Studiendekanat kennenzulernen. Der Workshop bietet zusätzlich die Möglichkeit, mit komparatistischen Gastreferent\*innen ins Gespräch zu kommen.

Ein konkreter Zeitplan wird den Teilnehmer\*innen rechtzeitig zur Verfügung gestellt. Bei Terminkonflikten mit anderen Veranstaltungen können die Teilnehmer\*innen eine Entschuldigung von uns erhalten.

### **14568.1002 UE: Einführung in die Komparatistik I**

2 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 14:00 - 15:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

H.ZEHSCHNETZLER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Anknüpfend an die Vorlesung nimmt die Übung die Theorie und Praxis des Literatur- und Kulturvergleichs in den Blick.

Anhand historisch und systematisch ausgewählter Fallbeispiele werden theoretische und methodische Grundlagen vertieft. Dabei sollen neben den Begriffen Weltliteratur und Weltentdeckung besonders damit verbundene Wissenskonfigurationen diskutiert werden. In einer anschließenden Praxisphase wird der Fokus auf die angewandte Wissenschaft gerichtet und ein komparatistischer Museumsguide erstellt, der ausgewählte Forschungsfragen und Methoden des Faches reflektiert und vermittelt.

Ein ausführliches Semesterprogramm wird in der ersten Sitzung vorgestellt.

### **14568.1004 Detektive – Lesen. Linguistische und literaturwissenschaftliche Aspekte**

2 SWS; Kolloquium ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 17:45 - 19:00 , 12.11.2020 - 04.02.2021,

A.BONIFAZI

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

J.HARST

Einerseits laden Detektivgeschichten Leser implizit dazu ein, in die Rolle von Detektiven zu schlüpfen. Insbesondere sollen sie schrittweise Informationen sammeln und nach und nach herausfinden, wer wer ist, wobei sie häufig durch irreführende, falsche oder einfach fehlende Hinweise behindert werden. Linguistische Analysen von Detektiv Erzählungen und ihre implizite ihrer Lesersteuerung berücksichtigen dabei z.B. die mehrfachen Hinweise auf die beteiligten Personen (anaphorische Ausdrücke) am Beispiel von kurzen Detektivgeschichten von Christie, Conan Doyle und Chesterton. Statt mechanisch und langweilig zu sein, geben diese Verweise interessante implizite Informationen nicht nur über die Entwicklung der

Handlung, sondern auch über die verschiedenen Perspektiven und die Identität der Figuren.

Andererseits können Detektive selbst als Leser verstanden werden, deren Arbeit in einem mehr oder weniger mühsamen Entziffern von Zeichen besteht. Daher kann man an sie die Frage richten, was man von ihnen über das Lesen lernen kann. In diesem Zusammenhang könnte z.B. die Rolle rhetorischer Figuren für das Lösen von Fällen und Konstruieren von Beweisketten untersucht werden (vgl. etwa Carlo Ginzburgs These, Metonymie und Metapher seien als die Grundoperationen des detektivischen Lesens zu begreifen). Daneben fragen postmoderne Detektivgeschichten von Borges bis Auster häufig nach epistemologischen, subjekttheoretischen und metaphysischen Konsequenzen des detektivischen Lesens. Und schließlich gibt es auch Detektivgeschichten, die Lesen, Schreiben und weitere philologische Techniken (Korrigieren, Kommentieren, Edieren) explizit thematisieren.

Das Kolloquium zielt auf einen interdisziplinären epistemologischen, kognitiven und metatextuellen Dialog über diese Themen.

-----

This colloquium introduces and discusses different aspects of reading in relation to detective stories.

On the one hand, detective stories implicitly invite readers to slip into the role of detectives. In particular, they have to gather information step by step, and to gradually find out who is who, although they are often hampered by misleading, false or just missing clues. Linguistic analyses of detective stories and their reading implications consider, for example, the multiple references to the people involved (anaphoric expressions), especially in the short crime stories by Christie, Conan Doyle, and Chesterton. Far from being mechanical and boring, these references provide interesting information not only about the development of the plot, but also about the different perspectives being adopted, and the identity of characters.

On the other hand, detectives themselves can be taken as readers whose work consists in decoding more or less effortful signs. One could ask detectives what is possible to learn from them about the process of reading. In this respect, the role of rhetorical questions for solving cases and the construction of evidence chains could be investigated (see e.g. Carlo Ginzburg's thesis according to which metonymies and metaphors are to be understood as the basic operations of detective reading). Furthermore, postmodern detective stories from Borges to Auster often inquire about epistemological, theoretical and metaphysical consequences of detective reading.

The colloquium aims at an interdisciplinary epistemological, cognitive, and metatextual dialogue on these themes.



## ENGLISCHES SEMINAR I

### 14569.1101 SK: English in Use

2 SWS; Sprachkurs ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 10:00 - 11:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mi. 12:00 - 13:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mi. 08:00 - 09:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mi. 10:00 - 11:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Do. 10:00 - 11:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Do. 14:00 - 15:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Fr. 12:00 - 13:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

S.ALLAN

K.MAYE-SAIDI

S.NEWMAN

E.START

S.RIDGE

J.KOLLIAS

The course will focus on developing students' oral and aural skills – skills which are essential for academic study as well as in teaching and other professional contexts. Emphasis will be placed on analysing and practising different types of prepared and spontaneous oral presentation to enable students to appreciate the techniques appropriate to speaking and listening in diverse contexts. As well as increasing their self-confidence when speaking and leading discussions, students will learn how to tailor their spoken English to a particular group of listeners; use techniques to emphasise points; manage the time at their disposal and respond effectively to questions. The course will not only give students the opportunity to assess their own performance, but also to give constructive feedback and feed-forward to other students.

Students must attend the first class and be on time to secure their place, and consistent attendance as well as active participation are also required.

### 14569.1201 SK: Academic Writing I

2 SWS; Sprachkurs ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 08:00 - 09:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mo. 10:00 - 11:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Di. 12:00 - 13:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Di. 08:00 - 09:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Do. 14:00 - 15:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Do. 16:00 - 17:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Fr. 10:00 - 11:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

S.ALLAN

K.MAYE-SAIDI

S.NEWMAN

E.START

S.RIDGE

J.KOLLIAS

The course will help students develop strategies for writing a variety of academic texts. At the same time as improving written accuracy and learning useful phrases, we will practise key transferable writing skills such as creating outlines, developing a concrete thesis, using helpful topic sentences, and editing and redrafting. Students will not only hone their own writing skills in this class, but will also practise evaluating and giving feedback on others' writing.

Students must attend the first class to secure their place, and consistent attendance as well as active participation are also required.

### 14569.1301 SK: Grammar: Description, Analysis and Practice

2 SWS; Sprachkurs ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 16:00 - 17:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mi. 12:00 - 13:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Do. 14:00 - 15:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

M.KLAGES-KUBITZKI

B.ABEL

A.GRAMATKE

K.LENZ

This course has three aims. First, it will practise linguistic description in order to help you see how English 'works'. Second, it will improve your skills as observers and analysts of language, enabling you to identify and describe grammatical phenomena in a precise manner. Third, it will help you to use English more confidently with respect to grammar and enable those who are training to be teachers to explain grammatical phenomena. The course therefore provides a descriptive overview of the structure of the English language. Basic concepts and terminology in syntax and morphology are explained and illustrated in the context of a detailed examination of the major areas of English grammar.

### 14569.1401 SK: Practical Phonetics and Phonology

2 SWS; Sprachkurs ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 10:00 - 11:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mi. 10:00 - 11:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Do. 16:00 - 17:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

M.KLAGES-KUBITZKI

B.ABEL

A.GRAMATKE

K.LENZ

This course offers a general as well as a language-specific introduction to phonetics and phonology. We will start by analysing the organs of speech and the articulation of speech sounds. We will survey various phenomena that characterize the sound structure and pronunciation of English, e.g. allophonic and allomorphic variation, syllable structure, phonotactic constraints and features of connected speech. The course will also provide practical training in phonemic transcription.

This compulsory language course should be taken in the first or second semester to help you prepare for the "Modulabschlussprüfung". Course materials have to be downloaded from ILIAS. Regular attendance is not obligatory but recommended, and if you attend classes you are expected to participate actively.

### 14569.1501 SK: English in Context

2 SWS; Sprachkurs ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 14:00 - 15:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Di. 16:00 - 17:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

S.ALLAN

K.MAYE-SAIDI

S.NEWMAN

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Mi. 10:00 - 11:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Mi. 12:00 - 13:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Do. 10:00 - 11:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Fr. 12:00 - 13:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

E.START  
 S.RIDGE  
 J.KOLLIAS

The course will improve students' written and spoken fluency; their awareness and use of idiomatic English as well as their accuracy in using complex grammatical constructions. These aims will be achieved in at least three ways. Firstly, we will work with different authentic materials, both textual and audiovisual. Secondly, we will consider the cultural and social context in which such texts are produced. Thirdly, students will be made aware of the impact of situational context on the language used by native speakers. Students will be expected to communicate effectively in groups; produce linguistically sophisticated and appropriate text; and demonstrate an understanding and awareness of the aforementioned contexts in order to get credit for the course.

All students must have successfully completed the introductory module BM 1 (including passing the end-of-module exam) and BM2 before taking this course. Students must attend the first class to secure their place and be on time, and consistent attendance as well as active participation are required to obtain credit for the course.

#### **14569.1601 SK: Academic Writing II**

2 SWS; Sprachkurs ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 12:00 - 13:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Mo. 10:00 - 11:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Di. 10:00 - 11:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Di. 14:00 - 15:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Mi. 12:00 - 13:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Do. 12:00 - 13:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Fr. 10:00 - 11:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

S.ALLAN  
 K.MAYE-SAIDI  
 S.NEWMAN  
 E.START  
 S.RIDGE  
 J.KOLLIAS

All students must have successfully completed the introductory modules BM 1 and BM 2 in language practice, and have passed the end-of-module exams before taking this course.

While building on the foundations laid in Academic Writing I, this course will focus on further developing students' analytical and critical thinking skills. Emphasis will also be placed on producing a coherent, cohesive text, and expressing ideas clearly and precisely in an appropriate academic style. As in Academic Writing I, students will not only improve their own writing skills, but will also further develop the key transferable skills of evaluating and giving feedback on others' work.

Students must attend the first class and be on time to secure their place, and regular attendance as well as active participation are also required.

Please be aware that not all AWII classes will be using the same primary texts.

**14569.2101 VL: Unusual language acquisition**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 17:45 - 19:15 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

C.BONGARTZ

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

This lecture class looks into contexts of language acquisition that may be somewhat less familiar. We will see examples of multilingual language learning, language mixing, and translanguaging, and we will take a critical look at some of the terminology used to categorize and classify speakers.

Due to the coronavirus situation, our class will meet bi-weekly via ZOOM. In the off-week, we will work with the ILIAS platform to generate interview questions for our guest speakers. During the live sessions, we will then make use of the questions to learn from the presenters.

\*\*\*\*Please note: complete the first assignment by the deadline given.\*\*\*\*

Students in the MA IKB cannot write a term paper with reference to this lecture!

There are NO 'Modulabschlussprüfungen' offered in this type of lecture class.

**14569.2102 VL: Periods in the History of the English Language: Old English**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 10:00 - 11:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

T.KOHNEN

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Set against the background of a short outline of the major periods in the history of the English language, this lecture will present a more detailed description of the Anglo-Saxon period. Old English or Anglo Saxon covers the time between ca. 450 and ca. 1150. Seen from today, Old English strikes us as both exotic and familiar. On the one hand, it shows us English as it was spoken before the influence of French set in, with a fully-fledged morphology, different spelling conventions and different word order patterns. On the other hand, a large part of the basic core of today's vocabulary stems from Old English. And, last but not least, many German learners find Old English fairly easy because of its closeness to German. The lecture will cover important aspects of Anglo-Saxon language and literature as well as topics involving Anglo-Saxon society and culture.

**14569.2103 VL: Endangered Languages of Australia**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 10:00 - 11:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

D.ADONE

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

In this series of lectures, I start with the current definition of Language Endangerment and present the latest theories to account for this phenomenon. I then address issues directly linked to language endangerment such as the assessment of the vitality of languages, root causes for language endangerment, signs and symptoms of endangerment. After the sociolinguistic discussion of language endangerment, I discuss some changes in the morphosyntactic makeup of Indigenous languages of Australia.

**14569.2104 VL: Introduction to Corpus Linguistics**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 08:00 - 09:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

B.BUSSE

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

I.KLEIBER

Corpus linguistics is the analysis of large amounts of electronically stored linguistic data. It is also the linguistic discipline that both theoretically and practically addresses questions about, for example, big and small linguistic and multimodal data, linguistic quantification, and the representativeness of data samples.

This lecture will introduce you to the core methodologies of corpus linguistics and recent research trends in the field. In the course of this lecture, you will also be introduced to standards of corpus compilation and to the various ways in which linguistic data can be compiled according to, for example, variety, communities of practice, genre, or other sociolinguistic variables. Furthermore, we shall acquaint you with the most exciting corpora of English – both historical and contemporary, speech-, social media-, or newspaper-based, big and small – and you will be able to play around with them. We shall also teach you how to compile your own corpora. This lecture is ideally taken alongside the PSSP "Data Literacy for Linguists - Essentials and Future Skills".

### **14569.2201 EFS: Introduction to Linguistics 01**

2 SWS; Einführungsseminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Di. 16:00 - 17:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021, M.SPRAU  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

This course provides students with a general introduction to English linguistics, the main focus being the various descriptive levels of language: phonetics and phonology, morphology, syntax, and semantics. Another aspect studied will be the history of the English language, i.e. major developments shaping the language over time into what we know as English today.

Students may obtain credit for this course by regular attendance, active participation (including the preparation of exercises at home, preparatory reading for each session and revision of the discussed material). Attendance in the first session is obligatory.

### **14569.2202 EFS: Introduction to Linguistics 02**

2 SWS; Einführungsseminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Do. 10:00 - 11:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021, A.ACKER  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum V.SKRIMPA

This course will introduce you to the study of language and the core subdisciplines of English Linguistics (i.e. Phonology, Morphology, Syntax, Semantics ).

You are advised to prepare the weekly sessions by reading and revise the materials through exercises provided on ILIAS.

In order to obtain credit for this course you need to actively contribute to the formative assessments that you will submit in form of online exercises throughout term.

Literatur:

Fromkin, V., Rodman, R. & Hyams, N. 2003. An Introduction to Language. Boston: Heinle.

Kortmann, B., 2005. English Linguistics: Essentials. Berlin: Cornelsen.

Radford, R. et al. 2009. Linguistics: An Introduction. Cambridge: CUP.

### **14569.2203 EFS: Introduction to Linguistics 03**

2 SWS; Einführungsseminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mi. 14:00 - 15:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021, M.BRÜCK  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

This course will introduce you to the study of language and the core subdisciplines of English Linguistics (i.e. Phonology, Morphology, Syntax, Semantics ).

You are advised to prepare the weekly sessions by reading and revise the materials through exercises provided on ILIAS.

In order to obtain credit for this course you need to actively contribute to the formative assessments that you will submit in form of online exercises throughout term.

Literatur:

Fromkin, V., Rodman, R. & Hyams, N. 2003. An Introduction to Language. Boston: Heinle.

Kortmann, B., 2005. English Linguistics: Essentials. Berlin: Cornelsen.

Radford, R. et al. 2009. Linguistics: An Introduction. Cambridge: CUP.

**14569.2301 PSSP: English Syntax**

2 SWS; Proseminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 10:00 - 11:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

K.PHILLIPS

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

In this course, we look at the properties of a range of construction-types and grammatical processes in English. Adopting to begin with a standard transformational approach, we shall proceed to consider in more detail specific aspects of grammatical structure, dealing with phenomena which present problems of various kinds and reviewing arguments for revisions to the analyses and to the theory.

**14569.2302 PSSP: English Word Formation**

2 SWS; Proseminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 10:00 - 11:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

K.PHILLIPS

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

In this course, we shall undertake a detailed examination of the very wide variety of word formation processes to which English has access, and consider these from a range of perspectives:  
 from the point of view of how complex forms are to be analyzed and how word formation rules are to be formulated;  
 from the point of view of the phonological and semantic properties of derived forms and the consequences for theories of the Lexicon;  
 from the point of view of the productivity of individual processes and the various ways in which this may be restricted.

**14569.2303 PSSP: Morphology**

2 SWS; Proseminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 14:00 - 15:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

T.BATCHELOR

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

This course provides an introduction into the basic concepts of morphology. We will discuss how to analyse the internal structure of words and how to describe the formation of new words. The course will also deal with the interfaces between Morphology and other core linguistic disciplines.

**14569.2304 PSSP: Introduction to the Languages of Australia (Onlineseminar mit Einzelterminen)**

2 SWS; Proseminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 16:00 - 17:30 , 21.10.2020 - 27.01.2021,

M.BRÜCK

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

This class will provide an introduction to the languages of Australia. We will use structural, pragmatic and sociolinguistic approaches in order to discuss the nature and benefits of linguistic diversity.

First, we will take a look at traditional Indigenous languages and their general typological classification. In a second step, we will consider the structural aspects of some English varieties of Australia, such as Standard Australian English and

Aboriginal English. Also, contact English-based Creoles and Mixed Languages will be considered. Finally, we will discuss aspects of language endangerment and revitalisation in Australia.

### 14569.2305 **PSSP: Introduction to Neurolinguistics**

2 SWS; Proseminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mo. 14:00 - 15:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021, E.BREUER  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

In this class, we will take a look at how language is processed inside our brains and will relate this knowledge to cognitive linguistic language models. Topics will be phonology, syntax, semantics, pragmatics and their localisations inside the brain. We will create small experiments, which we will perform and analyse in class.

In order to make sure that you will have the participants needed for the conduction of the tests (which are part of the portfolio), please ask friends/fellow students whether they will participate in your studies. The candidates should be students at the university and have different linguistic backgrounds:

- 2 L1 German students (i.e. at least one of their main communication partners at home spoke German (and did this regularly) and the language in which they learned to write was German)
- 2 L2 German students (i.e. none of their main communication partners spoke German at home, their first written language was German, however)
- 1 FL German student (i.e. they learned German at school in a country in which German is not the standard language)

### 14569.2306 **PSSP: An Introduction to the History of English (LA)**

2 SWS; Proseminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mo. 14:00 - 15:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021, I.MARCOE  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

This course offers an introduction to the history of English. We will focus on the major periods of the English language, i.e. Old English, Middle English and Early Modern English. In the process, we will consider the socio-historical background, changes in the main areas of linguistic structure and differences in the language use of each period. Additionally, we will follow up on the question if and in how far historical aspects of the English language should be included in the national English curriculum of German secondary schools.

Empfohlene Fachliteratur: Kohnen, Thomas. 2014. Introduction to the history of English. Frankfurt/Main: Peter Lang.

### 14569.2307 **PSSP: Data Literacy for Linguists - Essentials and Future Skills**

2 SWS; Proseminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mi. 10:00 - 11:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021, I.KLEIBER  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Data literacy, "the ability to collect, manage, evaluate, and apply data, in a critical manner" (Ridsdale et al. 2015: 8), is not just a key competency in our knowledge society, but also critical in conducting linguistic research.

All modern linguistic research, particularly corpus linguistic research, is based on (language) data and its interpretation. Whether we are looking at historical linguistics, language change, sociolinguistics, or the analysis of social media discourse, data is almost always at the center of our research.

In this class, we will be looking at how complex uni- and multimodal linguistic data is collected, managed, and analyzed. In doing so, we will consider a wide range of empirical methods, including discourse analysis, surveys, sociolinguistic elicitation and interviews, as well as corpus linguistics in particular.

Looking at these, we will explore how this data, both small and big, is collected, annotated, and managed. Of course, we will also discuss the legal and ethical

implications of working with linguistic data as well as common issues and pitfalls when working with data.

Having looked at collecting and processing data, we will consider both qualitative and quantitative approaches to analyzing language. These will range from more traditional methods to cutting-edge ones based on machine learning and artificial intelligence.

Most importantly, however, we will explore how we can use data to answer linguistic research questions and make sense of the world around us using data-driven methodologies.

This class does not require you to have previous knowledge in working with data and is ideally taken alongside the lecture "Introduction to Corpus Linguistics" by Beatrix Busse and Ingo Kleiber.

### **14569.2401 PSMP: Non-standard language in literature**

2 SWS; Proseminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 12:00 - 13:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

K.LENZ

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

The class will give a general introduction to the concept of a standard in language, to variation in and varieties of English, to attitudes towards linguistic varieties, and to methods of and reasons for exploiting them in literature. We will analyse individual texts with respect to the forms of non-standard English used in them and investigate the functions of these usages.

You can do an oral exam with reference to this class (BM 4a) or write a portfolio exam for the Ergänzungsmodul (EM1). Please note that you are not able to write a term paper for BM 3a in the context of this class.

### **14569.2402 PSMP: Cognitive Grammar**

2 SWS; Proseminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 12:00 - 13:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

M.KLAGES-KUBITZKI

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Cognitive Grammar is a theory of language which bases on the assumptions that language is symbolic in nature and that all units in language result from general cognitive processes and actual language use. Thus, grammatical knowledge, like any other type of linguistic knowledge, has a conceptual basis. We will examine these assumptions of Cognitive Grammar and see how they differ from those of other grammatical theories, especially those of the structuralist and the Chomskyan tradition. Furthermore, course members will compile a small corpus of linguistic papers on the subject to refine their ability to work with academic texts. As the "Modulabschlussprüfung" is an oral one, much of our course time will, however, be devoted to the discussion of examples to practise the use of data in linguistic analysis. Students must attend the first session, otherwise they will lose their Fixplatz.

### **14569.2403 PSMP: Language and Identity**

2 SWS; Proseminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 12:00 - 13:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

K.LENZ

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

This course will provide insights into a variety of ways in which language and identity interrelate.



You can do an oral exam with reference to this class (BM 4a) or write a portfolio exam for the Ergänzungsmodul (EM1). Please note that you are not able to write a term paper for BM 3a in the context of this class.

**14569.2404 PSMP: Introduction to Middle English**

2 SWS; Proseminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Do. 12:00 - 13:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021, M.SPRAU  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Course taught by Ms. Sprau (LS Kohnen)

Middle English is the English language as it was written, and presumably also spoken, between 1100 and 1500. Students partaking in this course will explore this stage of the English language, studying the linguistic features of the period by means of reading, detailed linguistic analysis, and translation of a variety of Middle English texts. The exploration of socio-historical and literary aspects will add to the picture. Participants will further gain a sense of the place of Middle English within the wider context of the history of the language.

Students are expected to prepare core texts for each week; required textbooks are Burrow, J.A. & Thorlac Turville-Petre. 2004. A Book of Middle English (3rd ed.). Oxford: Blackwell and Horobin, Simon & Jeremy Smith. 2002. An introduction to Middle English. Edinburgh: Edinburgh University Press.

**14569.2405 PSMP: Sociolinguistics**

2 SWS; Proseminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Do. 10:00 - 11:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021, K.BRANDT  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

This course provides an introduction into the study of Sociolinguistics. We will discuss different aspects of the close link between language and society and the many factors that influence the way we speak. We consider how language contributes to identity and how it reflects and shapes social structures. Further topics include fieldwork methods and effects of language contact.

**14569.2501 MS: Communication in medieval England**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Di. 10:00 - 11:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021, T.KOHNEN  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

This course investigates the various modes of communication that existed in medieval England, from the beginning of manuscripts composed in English to roughly the early stages of book printing. Documents range from typical written texts, designed and envisaged to be read, to manuscripts that may have envisioned a much more oral presentation of their contents - to pretty much anything in between these two extremes. We will look at theoretical models that capture this variability of orality and literacy, and also study relevant historical texts by close reading and linguistic analysis.

No knowledge of Old, Middle or Early Modern English is required for this course, but without any previous experience in language history, be prepared to put in some extra work at the beginning of this course.

**14569.2502 MS: I like to move it, move it**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Do. 10:00 - 11:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021, A.GRAMATKE  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

In this class, we will take a look at the syntactic process of movement, also called internal merge, while adopting a Generative approach to this phenomenon. In the first part of our course, we will describe basic ideas in Generative Grammar and in the Minimalist Program. Furthermore, we will have a look at movement in general, give a definition and describe the process of internal merge. In a second part, we will have a look at specific movement processes in more detail and find answers to the question what moves where and why. Most likely, we will deal with processes such as Wh-movement, Head movement, A-movement and the Movement Theory of Control.

Possible exams: Bachelor - oral exam (AM3a) & portfolio exam (EM1)

Prerequisites:

mandatory: solid knowledge of the content of the Introduction to Linguistics class;

completed module BM3a/4a for oral exam in AM3a

recommended: further knowledge in the field of syntax (e.g. completed PSMP/SP in syntax or connected field)

Aims of this class:

general aims cf. your "Modulhandbuch"

specific aims:

Students...

- ...gain a solid theoretical knowledge of generative syntax and the minimalist program
- ...define, analyze and explain syntactic processes of movement
- ...practice oral communication skills and successfully pass their oral exam
- ...practice writing skills and successfully pass their portfolio exam

### **14569.2503 MS: The Meaning of Language**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 14:00 - 15:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

K.PHILLIPS

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Language is used for the expression of "meaning". But what constitutes "meaning" and, more specifically, what should count as "linguistic meaning" has always been a controversial issue.

In this course, we shall be concerned with the identification of different kinds of meaning and meaning distinctions and with their classification.

### **14569.2504 MS: The Meaning of Language**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 14:00 - 15:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

K.PHILLIPS

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Language is used for the expression of "meaning". But what constitutes "meaning" and, more specifically, what should count as "linguistic meaning" has always been a controversial issue.

In this course, we shall be concerned with the identification of different kinds of meaning and meaning distinctions and with their classification.

### **14569.2505 MS: American English Revisited**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 12:00 - 13:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

B.ABEL

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Achtung: Dieser Kurs ist aufgrund inhaltlicher Überschneidungen nicht für Studierende geeignet, die im SoSe 2020 am Mittelseminar „Phonological Variation in North American English“ teilgenommen haben.

A precondition for the course is an interest in phonetics and phonology as well as an understanding of core phonological issues and concepts. Additionally, basic knowledge in sociolinguistic concepts and methods is required. The first part of the course will give students an opportunity to deepen their phonological and sociolinguistic competence. The second part will focus on American English dialects and accents. We will discuss the history of American dialect geography, analyze various research methods in the field and theoretically examine chain shifts, mergers and rhoticity. Then we will review phonological features of Standard American English and analyze regional patterns, e.g. New York City English or Southern American English. In addition, we will discuss social dialects like African American English, consider dialect perceptions and evaluate linguistic prejudice. Students will enhance their understanding of phonological characteristics of different American varieties of English, compare and contrast regional dialects in the U.S.A. and evaluate implications of speech diversity.

Details and a selected bibliography will be provided in the first session. As the (optional) „Modulabschlussprüfung“ is an oral one, the course will focus methodologically on orality, rhetoric and discussion, which makes your regular and active participation a precondition for a successful exam. Students must attend the first session, otherwise they will lose their Fixplatz.

### 14569.2601 HS: Aspects of Ethnosyntax

2 SWS; Hauptseminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 10:00 - 11:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

D.ADONE

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Ethnosyntax is defined in broad terms as “the study of connections between the cultural knowledge, attitudes, and practices of speakers and the morphosyntactic resources they employ in speech” (Enfield 2002:3). Taking this definition as a starting point, this course has three aims: first, to provide some background on this field of research, second, to identify a number of grammar-culture connections, and third, to discuss some central methodological issues relevant for grammar-culture interface.

### 14569.2602 HS: Structural aspects of language learning

2 SWS; Hauptseminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 14:00 - 15:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

C.BONGARTZ

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

The goal of the seminar is to see how bilingual cognition and bilingual proficiency are mutually interdependent. Focusing on referring expressions, we will explore the available evidence.

\*\*\*\*Please note: Appearance in the first session is mandatory!! Your spot will be given to someone else in case of a no-show\*\*\*\*

### 14569.2603 HS: Interfaces

2 SWS; Hauptseminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 10:00 - 11:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021,

K.PHILLIPS

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

The levels of linguistic description, phonology, morphology, syntax and semantics, are traditionally viewed as autonomous components of the grammar of a language. In this course, we consider the nature of the relationships between these components and examine the various ways in which they may interact with each other. Theories relating to specific aspects of these interface relations will be introduced, bringing wide-ranging areas of Linguistics within the scope of a general discussion of the

organization of the grammar. We shall focus, in particular, on the way in which arguments for alternative views of the interface relations are constructed, the theoretical consequences of these views, and the controversies which surround them.

**14569.2604 HS: Old English Prose**

2 SWS; Hauptseminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 14:00 - 15:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

T.KOHNEN

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Old English offers a rich inventory of prose genres (including recipes, wills, laws, chronicles, sermons, letters and romance). The seminar will focus on reading selected text sections of the major prose genres and on the social and cultural background of the texts and their specific textual profile.

**14569.2605 HS: Text Linguistics: Synchronic and diachronic aspects**

2 SWS; Hauptseminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 10:00 - 11:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

T.KOHNEN

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

This seminar will deal with the major topics and issues in the field of text linguistics, both synchronic and diachronic, but will also offer practical analyses of texts and genres, their functional and linguistic profiles, and their changes across the centuries.

**14569.2606 HS: Multilingual communities**

2 SWS; Hauptseminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 12:00 - 13:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

C.BONGARTZ

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

In this advanced seminar, we will look into the socio-linguistic organization of a variety of speech communities. We will take particular care to look into the terminology used to describe these communities and explore the stance of the researchers doing the descriptions.

There will be weekly reading assignments, and you will be expected to comment in writing using the ILIAS platform. Due to the coronavirus situation, we will use a mixed format: once a month I will offer a live session via ZOOM. During the off-weeks, we will use ILIAS for an asynchronous exchange.

\*\*\*\*Please note: Completion of the first assignment by the due date is mandatory!! In case you do not submit anything, we will assume you are dropping the class.\*\*\*\*

**14569.2607 HS: Linguistic Typology**

2 SWS; Hauptseminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 14:00 - 15:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

D.ADONE

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Linguistic typology as a discipline deals with cross-linguistic variation in various domains of language. In the first part of the course we will analyse some of the domains of linguistic typology (e.g. morphological typology, typology of mixed languages, typology of Creole languages). In the second part, we discuss some grammatical structures such as switch reference, noun categorization and negation.

In the third part of the course, we focus on the typological properties of language families such as the Austronesian, Eskimo-Aleut and Dravidian language families.

**14569.2701 OS: Readings in Morphosyntax**

2 SWS; Kolloquium ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 17:45 - 19:15 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

C.BONGARTZ

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Do. 18:00 - 19:30 , 14.01.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

This is an advanced seminar where you will work on preparing an annotated bibliography based on your own reading lists.

We will be dealing with readings from morphology and syntax, and your contributions should focus on theoretical underpinnings, as well as relevant examples from the English language.

Due to the coronavirus situation, we will work with an asynchronous format. There will be monthly deadlines for delivery of your work in progress.

**14569.2801 KO: Linguistics and language learning**

2 SWS; Kolloquium ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 16:00 - 17:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

C.BONGARTZ

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

This Prüfungskolloquium will focus on oral and written presentation of linguistic data (especially term paper writing and oral exams). Students who are planning to take their "Modulabschlussprüfung" with me are encouraged to enroll.

**14569.2802 KO: Prüfungskolloquium Linguistik**

2 SWS; Kolloquium ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 14:00 - 15:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

T.KOHNEN

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Dieses Prüfungskolloquium bietet ein Präsentations- und Diskussionsforum für fortgeschrittene Studierende und Examenskandidat(inn)en. Hier werden zunächst prinzipiell alle "prüfungrelevanten" Themen der Linguistik besprochen. Themenschwerpunkte liegen jedoch in der historischen Linguistik.

**14569.2803 KO: Prüfungskolloquium**

2 SWS; Kolloquium ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 14:00 - 15:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

D.ADONE

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

The goal of this course is to prepare all candidates who are taking their oral and written exams with Prof. Adone. Areas of synchronic linguistics offered in courses by Prof Adone will be discussed.

**14569.3101 VL: Intercultural Encounters in Anglophone Settler Fiction**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 14:00 - 15:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

H.ANTOR

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

In this series of lectures, we will analyze literary representations of encounters between people with different cultural backgrounds in the context of British (post-)colonial settler cultures. We will look at the ways in which conflicting conceptualizations of the world were negotiated and at how this created specific literary discourses which in turn influenced and became part of power relations, social, political, religious and philosophical interactions and positionings that ultimately contributed to the evolution of the globalized world we know today. Our main focus will lie on texts from Canada and Australia, but other world regions will also be taken into account. Among the texts discussed will be: Frances Brooke's *The History of Emily Montague* (1769); Anna Brownell Jameson, *Winter Studies and Summer Rambles in Canada* (1838); Stephen Leacock, "The Marine Excursion of the Knights of Pythias" (1912); Hugh MacLennan, *Barometer Rising* (1941) and *Two Solitudes* (1945); Mordecai Richler, *The Incomparable Atuk* (1963); David Malouf, *Johnno* (1975); Joy Kogawa, *Obasan* (1981); Peter Carey, *Illywhacker* (1985) and *True History of the Kelly Gang* (2000); Sam Watson, *The Kadaitcha Sung* (1990); Richard Flanagan, *The Sound of One Hand Clapping* (1997); Rudy Wiebe, *A Discovery of Strangers* (1994) and *Sweeter Than All the World* (2001); Eva Sallis, *Hiam* (1998); Guy Vanderhaeghe, *The Last Crossing* (2002); Andrew McGahan, *The White Earth* (2004).

### 14569.3102 VL: American Women's Poetry

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 16:00 - 17:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

J.RAUSCHER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

ImageAmerica

The lecture traces important elements and moments of the history, culture and artistic production of America, using iconic American images as springboards for its analyses.

### 14569.3103 VL: Ringvorlesung The Pandemic Imagination: Reading and Teaching Fictions Crisis

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 14:00 - 15:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

R.BARTOSCH

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

The current pandemic, its socioeconomic and individual consequences, and the ever-rising number of crises in its wake are truly unprecedented. Or are they? SARS-Cov-19 has indeed shaken societies world-wide and thrown into sharp relief how vulnerable and unequal social organisation is across the globe. However, as we are trying to get our head around the new realities and try to think our way through the crisis, we see that literature has engaged with the idea of radical social change through disasters such as pandemics and plagues for ages, and that it has helped map and explore the contours of crises, as imaginative experiment or as a tool for reflection. This class will present and discuss select examples of 'pandemic literature' and its significance for coping with the current situation. With the help of input talks by invited experts, we aim at a transcultural and diachronic overview of 'fictions of crisis' and their theoretical as well as pedagogical significance.

This class is open to students from both Departments of English.

### 14569.3201 EFS: Introduction to Literary Studies 01

2 SWS; Einführungsseminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 12:00 - 13:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

R.ACZEL

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

This course offers an introduction to a range of key literary critical and theoretical approaches to the understanding of poetry, drama and narrative fiction. A selection

of poems and short stories for analysis will be provided on ILIAS. We shall also read William Shakespeare's Twelfth Night (please buy the Oxford Classics edition).

**14569.3202 EFS: Introduction to Literary Studies 02**

2 SWS; Einführungsseminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Di. 10:00 - 11:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021, S.YOUSSEF  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

This course is designed to introduce students to Literary Studies with a focus on American Studies. We will be reading American drama, theater, fiction and poetry. Students will also be introduced to literary theory and relevant terminology.

**14569.3203 EFS: Introduction to Literary Studies 03**

2 SWS; Einführungsseminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mi. 12:00 - 13:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021, E.FRITSCH  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

This course offers an introduction to basic terms, key concepts, methods, theories and fields of research in the study of literature in English. Special emphasis is given to the analysis of poetry, narrative prose and drama. It is the aim of this course to provide a sound basis for textual analysis and research in seminars and independent study. We will rely heavily on discussion and sharing ideas in the (virtual) classroom. Course Texts: selected poetry, various short stories, W. Shakespeare, 'Twelfth Night.'

**14569.3301 PSSP: Form and Meaning in Poetry**

2 SWS; Proseminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mo. 12:00 - 13:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021, R.ACZEL  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Poetry is perhaps the most intense and focused form of verbal expression that we have. This course explores what poetry can do and how it does it. We will examine how formal features like shape, sound and rhythm actively contribute to or even challenge ostensible verbal meaning. We will consider a wide range of poetic forms (from the sonnet to the villanelle) drawing upon an equally wide range of historical examples (from the Renaissance to the present). Participation requirements include an in-class poetry translation exercise and a term paper of approx. 10 pages.

**14569.3302 PSSP: From Page to Stage: Theory and Practice of Theatre Production (Blockseminar)**

2 SWS; Proseminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mo. 09:00 - 15:30 , 22.02.2021, R.ACZEL  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
Di. 09:00 - 15:30 , 23.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
Mi. 09:00 - 15:30 , 24.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
Fr. 09:00 - 15:30 , 26.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

This course investigates the transition from text to performance in literary works written for the theatre. It introduces the theoretical work of several influential stage directors (from Meyerhold to Brook), then embarks on a practical exploration of selected scenes from a variety of plays (classical and contemporary) towards interpretation through active performance. Participants will be expected to prepare a

chosen scene for production and, in an Oral Exam, answer questions on the theory, methodology and history of performance.

This Semester (WS 20/21) the course will be offered as a Blockseminar (22-26th February, 2021)

**14569.3303 PSSP: Introduction to Climate Fiction**

2 SWS; Proseminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 10:00 - 11:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

D.ENGELEN-KERN

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

In November 2019, scientists from 150 countries around the world officially declared a climate emergency. We live in times of dangerous levels of global warming and unprecedented ecological instability and crisis. How does such a global-scale challenge influence the field of literary/cultural production? And what is the crucial role and unique contribution of literature and culture to fight climate change? In this course we will critically explore these questions, approaching the newly emerging and fast growing genre of climate fiction (CliFi). As critics like Caren Irr (2019) frequently argue, climate fiction literalizes and tries to capture efforts to understand the causes and effects of global warming - and how it affects human beings locally and globally. But does climate fiction have the potential to count as something we might cautiously call literary climate activism? We are committed in this course to tracing the fascinating relationship of science, ethics, politics, activism, hope and despair and literary imagination, and how they all come together in different pieces of climate fiction across forms: short stories, novels, visual art and film. The vast part of the course material will be made available to you via ILIAS, but:

Students should please purchase the following novels:

- Thomas King: The Back of the Turtle (2014)
- Nathaniel Rich: Odds Against Tomorrow, A Novel (2014)

**14569.3304 PSSP: The Frontier in US-American Literature and Film (LA)**

2 SWS; Proseminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 16:00 - 17:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

S.KLEIN

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

"Touch Me, I'm Sick"... In this seminar, we will engage with negotiations of illness in American literature, but also in visual art, film, music, and comics from various epochs. Cultural representations of sickness can have many different forms and functions: from the metaphorical to the material, between personal and political. A literature of illness can become normative and define an "unhealthy Other" but it can also subvert such distinctions and exclusions. We will look at different kinds of illness that manifest in the body, the mind, or elsewhere to determine what culture and illness have to do with each other and whether there are "ill styles."

Among others, we will read texts by Laura Riding, Charlotte Perkins Gilman, William S. Burroughs, Kathy Acker, Michael Foucault, Susan Sontag, look at visual art by Cindy Sherman, Andres Serrano, Hannah Wilkie, graphic fiction by Harvey Pekar and Charles Burns, and films by David Cronenberg and David Lynch.

**14569.3305 PSSP: Keep on Movin' – Migrations in 20th-Century US Literature and Film (LA artes)**

2 SWS; Proseminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 10:00 - 11:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021,

S.KLEIN

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Movement and mobility, if by foot, horse, ship, train or car, has been a central feature of both American culture at large and individual American identities in particular from early on. From its initial colonization over the 19th-century westward settlement of the North American continent and large-scale immigration from Europe to 20th-century inner-American migrations (Great Migration, White Flight, Dust Bowl, Beatniks,



Hippies) to past and current immigration from Latin America – U.S. American history abounds in migratory processes, many of which have been recorded in literary and filmic fictions. This course sets out to explore the migratory experience and how it was narrativized throughout the 20th century. It will take a close look at key texts, such as from John Dos Passos, John Steinbeck, Jack Kerouac, Tom Wolfe and J.G. Ballard as well as a number of relevant films. Throughout, concepts from postcolonial studies, mobility studies and poststructuralist theory will inform our readings and viewings.

**14569.3306 PSSP: Exploring Gothic Spaces (LA)**

2 SWS; Proseminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 12:00 - 13:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

A.KORFMACHER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

In this seminar we will explore haunted castles, abandoned ruins and dangerous cloisters and think about the characters and creatures occupying these spaces in Gothic fiction. The seminar is designed as an introduction to this literary genre, during the course of which we will explore its tropes and conventions through the spaces inhabited and traversed in it. We will trace the inception and development of the Gothic genre in England and will focus our attention predominantly on canonical texts from the 18th and 19th century, including Ann Radcliffe's *A Sicilian Romance*, Sheridan Le Fanu's "Carmilla" and Emily Brontë's *Wuthering Heights*. Students are asked to purchase these texts before the start of the seminar and are encouraged to start their reading early. Recommended editions: Oxford World's Classics or Penguin Classics.

**14569.3307 PSSP: Concepts of Subjectivity in Contemporary Theatre (LA)**

2 SWS; Proseminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 10:00 - 11:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021,

S.WERNER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

The seminar explores internal and external concepts of subjectivity defining the relationship between contemporary theatre productions and their audiences. We will take a closer look at the ontological evolution of theatre with special regard to aspects of liveness and the relatively new introduction of technological means to the field. Based on this theoretical framework we will furthermore concentrate on a practical analysis of contemporary theatre and dance projects and have the chance to discuss our findings with internationally acclaimed artists and theatre producers.

Course taught by Silvia Werner

**14569.3401 PSMP: Charting the Australian Fantastic - Introduction to Australian Speculative Fiction**

2 SWS; Proseminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 12:00 - 13:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

D.ENGELEN-KERN

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

In this ONLINE / E-LEARNING COURSE, we will explore the fascinating field of Australian speculative fiction. We will get to work on a diverse range of texts and genres including Australian fantasy, science fiction, gothic- and horror fiction. Also, this course explores how contemporary Australian speculative fiction engages with highly acute issues: ongoing colonialism, racism, environmental destruction and climate change, migration and human rights. This course also functions as an introduction to the wider field of post-colonial studies and aims at offering an overview of key concepts and ideas in the field. The course is a collaborative joint venture between the University of Cologne and HHU Düsseldorf. As an online

course, it works predominantly via ILIAS but might include a few occasional zoom meetings.

**14569.3402 PSMP: Hitchcock's Place in Film Theory**

2 SWS; Proseminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 14:00 - 15:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

V.HERCHE

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Even 40 years after his death, Alfred Hitchcock remains one of the most famous and influential directors in movie history. Known as the "Master of Suspense," he directed more than 50 feature-length films from the 1920s into the 1970s and has developed an instantly recognizable style. Hitchcock showed that diverse cinematic techniques could be transformed into a powerful storytelling language. Through his body of work he influenced major film genres (especially thriller and horror), as well as contemporary directors as diverse as Steven Spielberg, Martin Scorsese, and Quentin Tarantino.

By analyzing at least five of Hitchcock's feature films, this course practices film analytical skills and applies film theories from the 20th century, including the concepts of Auteur, Film Semiotics, Genre, Gaze, Apparatus, Intermediality, Psychoanalytic and Feminist Film Theory.

**14569.3403 PSMP: American Short Stories**

2 SWS; Proseminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 10:00 - 11:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

E.FRITSCH

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Hollywood goes to High School: American Teen Films 1950-2017

In this seminar, we will retrace the cultural history of 'the teenager' in the USA using the perspective suggested by so-called teen films and television shows. We will watch and analyze examples and protagonists from different eras: from the rebellious youngsters in post-war America like James Dean and Marlon Brando via the teen movie boom in the 1980s (with its various forms between comedy, drama and most importantly: horror), to recent productions such as Twilight, High School Musical, The DUFF, or Dope. In addition, we will read different theoretical texts to decipher and deal with (pop)cultural phenomena and apply them to the films we'll be watching.

**14569.3404 PSMP: Conspiracy and Paranoia**

2 SWS; Proseminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 16:00 - 17:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

M.GÖBEL

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

The corona crisis has focussed media attention on conspiracy theories and narratives that had been proliferating long before the outbreak of the disease. Rampant anti-Semitism has suddenly become aligned with such disparate concerns as vaccination and the fear of reptilian aliens that supposedly determine our lives and politics.

In order to examine the political nature of these conspiracies and their ideological effects, their still anti-Semitic but now also anti-Muslim agendas, but without simply pathologizing their adherents, we will consider psychoanalytical and epistemological theories from Sigmund Freud, Elias Canetti, Leo Löwenthal, Louis Althusser, Michel Foucault to Bruno Latour.

While much of the readings in the course will focus on America's most prominent age of paranoia (from McCarthyism to the Watergate Scandal, the Red Scare, and the assassination of John F. Kennedy) via fiction and the postmodern novel, we will initially trace the current rhetorics of anti-vaxxers to their roots in Puritan debates around manifest destiny and inoculation, before turning to imagined communities of the 19th Century.

The tentative list of texts includes, but will not be limited to:

Don DeLillo: "Libra" (1988)  
 Philipp K. Dick: "Do Androids Dream of Electric Sheep?" (1968)  
 Mary E. Bradley Lane: "Mizora" (1881)  
 Edgar Allan Poe: "The Masque of the Red Death" (1842)  
 Thomas Pynchon: "The Crying of Lot 49" (1965)

Further information will be provided here in the upcoming weeks.

**14569.3405 PSMP: (Im)Migration in Modern Canadian Drama (LA)**

2 SWS; Proseminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mo. 14:00 - 15:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021, A.RAU  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Immigration makes Canada's history and Canadian plays have often mirrored issues of the country's development. Canada is often celebrated as a nation of immigrants and a welcoming country and, today, its policy of a multicultural society has become a central trademark. However, the lived reality and the deep challenges immigrants and refugees have always had to cope with are manifold and complex. The plays discussed in the course deal, for example, with topics such as displacement and national otherness and they show people, who have to come to terms with their new home and surroundings as well as with their cultural legacies and family background.

**14569.3406 PSMP: Children's Literature through different Ages and Media (LA ze)**

2 SWS; Proseminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mo. 10:00 - 11:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021, U.WOIWOD  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

In this seminar on children's literature in the Anglophone world, we will read and analyze fictional texts for children through literary history, beginning in the 18th century with John Newbery's A Pretty Little Pocket-Book. Moving towards the 21st century, we will also include adaptations of the texts into other media such as film, apps, and online formats.

Students should have read by beginning of term: Lewis Carroll: Alice's Adventures in Wonderland, L. Frank Baum: The Wonderful Wizard of Oz, Harper Lee: To Kill a Mockingbird, and J.K. Rowling: Harry Potter and the Philosopher's Stone.

**14569.3501 MS: Pathos: A Short History of Feeling**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mi. 12:00 - 13:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021, R.ACZEL  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Black Hollywood: African American(s) in Film and Television

In this seminar, we will investigate the depiction and involvement of African Americans in film and television production: From the beginnings, 'Blackface' and early (and in most cases extremely racist) stereotypes to the first huge stars like Sidney Poitier as first black Academy Award winner. We will also consider African Americans behind the camera with black writers, producers and actors in the 'Blaxploitation' genre(s) of the 1970s and the 'New Black Cinema' around directors like Spike Lee or John Singleton in the 1990s. The material we will look at will not only include films but also black sitcoms such as The Cosby Show or The Fresh Prince of Bel Air, comedians such as Chris Rock or African American cartoon characters. What is the status quo of 'Black Hollywood'? How has the cinematic representation of African Americans evolved and changed over time? Is "Django Unchained" a positive or problematic contribution to American culture's engagement

with its historic crimes to African Americans? Is there a connection between a president who surrounds himself with fanatic right wingers and white supremacists and the emergence of "Black Panther" as the first black screen superhero?

We will watch exemplary films and TV shows and analyze them in the context of their respective era and time-specific shifts and changes in American society. In addition, we will read theoretical texts and encounter theories, methodological approaches and models that will help to decipher and deal with (pop)cultural phenomena and apply them to the films and TV shows we'll be watching.

### 14569.3502 **MS: Native American Fiction**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mi. 10:00 - 11:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

E.FRITSCH

This seminar will explore a section of contemporary American fiction that has been very productive since the so-called 'Native American Renaissance.' We will read and discuss various short stories and novels (and a few poems) by contemporary Native American authors (Sherman Alexie, Paula Gunn Allen, Louise Erdrich, Thomas King, Tommy Orange, Leslie Marmon Silko, Gerald Vizenor, Richard Wagamese, James Welch and others) examining such vexed issues as ethnic, racial and gender identities, oral and literary traditions, postcolonialism and historical representation. We will start with Silko's novel 'Ceremony' (Penguin). We will rely heavily on discussion and sharing ideas in the (virtual) classroom.

NAS-Students please note: Students of the master program North American Studies cannot take their final (oral) postcolonial studies module exam with the lecturer of this class. Instead, please contact Prof. Berressem who will be the examiner for all postcolonial studies exams relating to the content of this course.

### 14569.3503 **MS: Memories of Migration**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Di. 10:00 - 11:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

V.HERCHE

Memory plays an integral part in how individuals and societies construct their identity. This course explores the (often times traumatic) effects of forced migration on individual and collective memory and discusses literary engagements with the connections between memory, place, and displacement.

This course will address cultural, social, historical, legal, and (geo)political issues related to the contemporary global challenge of migration and displacement. As a basis for our discussion, we will look at novel, short story and film, thereby using close readings and thematic studies of post-colonial theory and diaspora studies, and debating aspects of national identity, racism, dispossession, indigeneity, trauma, environmental issues, and gender relations.

### 14569.3504 **MS: The Campus Novel**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Do. 10:00 - 11:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

S.YOUSSEF

"All campus novels are, at a certain level, acts of revenge—on institutions, on colleagues, on students, even on set texts," wrote John Banville in his introduction to a reissue of Javier Marías's contribution to the genre. This term we will focus on one of the long-held-favorites of American literature – Campus Novels, set in academic with fascinating protagonists who are coming of age, facing a variety of pressures and challenges along the way. In this class we will not only read a selection of campus novels, but we will also watch some of the best films set in college, such

as *The Rules of Attraction* (2002), *Legally Blond* (2001), *Higher Learning* (1995), *The Social Network* (2010) or *Pitch Perfect* (2012). However, we will be focusing on novels from a variety of perspectives (historical, journalistic, literary, gender, race) exploring this important life passage.

**14569.3601 HS: The Colonial Period in Australian Literature and Culture**

2 SWS; Hauptseminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 12:00 - 13:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

H.ANTOR

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

In this seminar, we will look at how the colonial period has been depicted in Australian literature. We will analyse both texts from the colonial period itself and historical novels looking back at the time when Australia was not an independent nation, but a bunch of British colonies. Our readings will be informed by recent developments in postcolonial studies and deal with issues such as race, ethnicity, class, gender, indigeneity and the environment. Students should have read the following texts by the beginning of term: Watkin Tench, 1788; Barron Field, "The Kangaroo" (1819); Rolf Boldrewood, *Robbery Under Arms* (1888); Henry Lawson, "The Drover's Wife" (1892); A.B. "Banjo" Paterson, "Waltzing Matilda" (1895); Eric Willmot, *Pemulwuy, The Rainbow Warrior* (1987); Peter Carey, *True History of the Kelly Gang* (2000); Kate Grenville, *The Secret River* (2005).

For further preparatory reading, I recommend: Stuart Macintyre, *A Concise History of Australia*. Fourth edition. Cambridge: CUP, 2004 [available on the intranet of UoC at <https://www.cambridge.org/core/books/concise-history-of-australia/2A3DE9CC8B4FE485D22925D961E5F4EF> ] and Elizabeth Webby (ed.), *The Cambridge Companion to Australian Literature*. Cambridge: CUP, 2000 [available on the intranet of UoC at <https://www.cambridge.org/core/books/cambridge-companion-to-australian-literature/2CAC8889DCE7D1944D67406A330DB2E8> ].

**14569.3602 HS: American Popular Culture and the Environment**

2 SWS; Hauptseminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 12:00 - 13:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

J.RAUSCHER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

American Modernism: Around N. West and F.S. Fitzgerald.

The course takes a look at the literary and cultural ecology that develops within the conceptual field defined by terms such as 'the modern', 'modernity', or, in aesthetic terms, 'modernism'. Taking texts by F. Scott Fitzgerald (*The Great Gatsby*, *The Crack-Up*) and Nathanael West (*The Day of the Locust*, *Miss Lonelyhearts*, *A Cool Million*) as its starting point, and drawing on theoretical references such as psychoanalysis, Marxism and surrealism, the course provides a survey of an era that is defined by radically new ideas about the individual, about culture and about art. Drawing on examples from media such as literature, painting and cinema, the course surveys the cultural and artistic landscape of 'modernity', assembling a differentiated image of an era that saw the creation of many iconic American works of art. Further reading will be posted and made available on ILIAS

**14569.3604 HS: Serialised Formats - Gendered Fictions**

2 SWS; Hauptseminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 14:00 - 15:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

B.NEUMEIER-

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

HORNUNG

(Tuesdays 14:00 - 15:30)

This seminar will investigate how aspects of gender are negotiated in different current serialised genres, including the gothic (*Penny Dreadful*), dystopia (*Handmaid's Tale*),

science fiction (Westworld), crime (Killing Eve) as well as family (Transparent) and workplace dram/edy (Silicon Valley), and documentary (Tiger King).  
Participants will be asked to actively engage in the selection process of series to be addressed, and are expected to present their questions and findings in class.

**14569.3605 HS: Monstrous Legacies in the Anthropocene**

2 SWS; Hauptseminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 14:00 - 15:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

B.NEUMEIER-  
HORNUNG

(Thursdays 14:00 - 15:30)

This seminar will analyze how aspects of the monstrous are used in contemporary media to address environmental issues. We will explore the potential of gothic ecocritical readings from Shakespeare's theatre (The Tempest) to gothic novels of the 19th century (Frankenstein) to contemporary film and tv/web series (The Thaw, Unnatural).

Participants will be asked to actively engage in the selection process of examples to be addressed, and are expected to present their questions and findings in class.

**14569.3606 HS: Fin de siècle literature**

2 SWS; Hauptseminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 14:00 - 15:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

A.GUTENBERG

The Fin de siècle was a cultural and artistic movement encompassing the years 1890 to 1914 and characterized by a fascination with decadence and apocalyptic visions, aesthetic experiment and anxieties about sexuality, invasion, capitalism and scientific progress. Literary writing of the period articulates dark desires and forbidden pleasures in the form of the Gothic, expresses fears about evolutionary degeneration and vivisection in the form of scientific romance and delves into the 'deviant' or criminal mind in psychological fiction. This scope of cultural and social issues can be approached from various perspectives, e.g. those of gender and queer studies, postcolonial studies, ecocriticism and it also requires a study of contemporary non-fictional texts from sexology, psychology, the degeneration debate and aestheticism. Even though the Fin de siècle is a European and not exclusively a literary phenomenon, our main focus in this Hauptseminar will be on the British Isles and on classic prose fiction from the 1890s – novels, novellas and short stories. Course requirements: Participation in a group presentation and (depending on your course of study) term paper or oral/combined exam. TEXTS: R.L. Stevenson: Strange Case of Dr Jekyll and Mr Hyde (1886); Oscar Wilde: The Picture of Dorian Gray (1891); H.G. Wells: The Time Machine (1895) and The Island of Dr Moreau (1896); Bram Stoker: Dracula (1897); Joseph Conrad: Heart of Darkness (1899).

**14569.3607 HS: Pattern-Building, Narrativization, and (Dis-)Orientation in Anglophone Literature**

2 SWS; Hauptseminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 12:00 - 13:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

H.ANTOR

In this seminar we will look at literature and narrative as human cognitive tools for patterning the world and as instruments for the construction and negotiation of orientation in a complex and contingent environment. We will read texts from Britain, Canada, and Australia and analyze how human narrative pattern-building processes are both used and critically discussed in them. Our approach will use important concepts from interdisciplinary research on narrative based on literary studies, cognitive psychology, evolutionary theory and postcolonial studies. In preparation for the seminar, students should read the following texts: Graham Swift, Waterland (1983); Ian McEwan, Black Dogs (1992); Guy Vanderhaeghe, The Last Crossing

(2002); Rudy Wiebe, *A Discovery of Strangers* (1994), Richard Flanagan, *The Sound of One Hand Clapping* (1997).

**14569.3701 OS: Oberseminar**

2 SWS; Kolloquium ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mo. 16:00 - 17:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021, H.ANTOR  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

This course doubles as research colloquium for PhD and Habilitation candidates and as "Oberseminar" for the Master of Education program. Students in the M. Ed. wishing to attend this course in this program will have to apply through KLIPS 2.0. There is no strict schedule to the course, which is flexible enough to adjust to individual needs and to discussions as they develop.  
NAS-Students please note: Students of the master program North American Studies cannot take their final module exam with the lecturer of this class. Instead, please contact Prof. Berressem who will be the examiner for all module exams relating to the content of this course.

**14569.3702 OS: Reading Literature**

2 SWS; Kolloquium ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Do. 12:00 - 13:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021, A.GUTENBERG  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

In this seminar, graduate and post-graduate students present recent work related to their Staatsexamensarbeit, Magisterarbeit, Dissertation, or Habilitation, which is then discussed. In case there are no presentations, we will discuss recent developments in literary-, cultural- and media theory related to the individual projects. There is no strict schedule to the course, which is flexible enough to adjust to individual needs and to discussions as they develop. Generally, you should be at least in the second half of your 'Hauptstudium' to enrol for this course (please come to my office hour or write me an email to enrol). Requirements are active participation in the discussions and an interest in theory. The course is open to students of the Medienstudiengang.

**14569.3802 KO: Prüfungskolloquium**

2 SWS; Kolloquium ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Di. 12:00 - 13:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021, B.NEUMEIER-  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum HORNUNG

This course provides a forum for students to present their topics of research for their final written and oral examinations.

**14569.3803 KO: Prüfungskolloquium Exams Preparation**

2 SWS; Kolloquium ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mo. 14:00 - 15:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021, H.ANTOR  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

It is the purpose of this Kolloquium to provide a forum of discussion for all those preparing for their final written or oral exams or engaged in the process of writing a Staatsarbeit/BA/MA thesis. You will have the opportunity of presenting your special subject(s) and of explaining your approach to the topic of your thesis in order to negotiate your position and discuss it with the other participants. You will realize that presenting your own point of view and having to defend it in a group can teach you a lot and open up new perspectives that might be helpful for the final version of your thesis or in your written or oral exams. The Kolloquium therefore is a testing ground for your ideas as well as for your knowledge of your subject, and it will hopefully contribute to making you as fit as possible for your exams. The final list of topics

discussed naturally depends on who will attend the seminar and will therefore have to be discussed in our first meeting. Requirements: Regular attendance, active participation, further reading, oral presentation. The first and last session will be a general Examensberatung open to everyone (including students who do not attend the Kolloquium).

NAS-Students please note: Students of the master program North American Studies cannot take their final module exam with the lecturer of this class. Instead, please contact Prof. Berressem who will be the examiner for all module exams relating to the content of this course.

#### **14569.3804 KO: Focus on literary and cultural studies**

2 SWS; Kolloquium ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 14:00 - 15:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

A.GUTENBERG

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

This Prüfungskolloquium provides a forum of discussion for all those preparing for their oral / written exams in English literary studies or engaged in the process of writing a bachelor or master thesis. Participants will have the opportunity to present their special subjects as well as their particular approaches to the topics. In this way a class discussion will be initiated that is meant to be a testing ground and a source for new ideas. Alternatively, you will the opportunity to take part in an oral mock exam (focussing on a limited range of texts and one of two topics only). Since the course schedule depends on who will attend the seminar, it will be discussed in our first meeting.

#### **14569.4101 GLS: Grundlagenseminar Fachdidaktik 01**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 08:00 - 09:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

K.KUTZBACH

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mo. 08:00 - 10:00 , 01.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Die einführende Übung richtet sich an Studierende des Studiengangs Bachelor Unterrichtsfach Englisch, die ihr Berufsfeldpraktikum in Kürze absolvieren. Vor dem Hintergrund zentraler Problemfelder von Schule und Unterricht befasst sich die Übung mit grundlegenden (fach)didaktischen Ansätzen, Konzepten und Methoden sowie mit Kriterien zur erfolgreichen Planung, Durchführung und Evaluation von Unterricht. Neben der Diskussion der theoretischen Grundlagen steht die Entwicklung, Vorstellung und Evaluation eigener Unterrichtsentwürfe zu den zentralen Kompetenzbereichen im Vordergrund (Studienleistung).

Die MAP AM4 ist – wie jede MAP – formal unabhängig von dieser Veranstaltung, wird aber i.d.R. im gleichen Semester absolviert und bezieht sich auf die Literatur und Inhalte dieser Übung. Die Anforderungen werden in der ersten Sitzung besprochen.

MAP Klausur:

Die Klausur AM 4 wird als Präsenztermin für den Montag der vorletzten Woche der Vorlesungszeit geplant (aktuell 1.2.2021, 8-9:30 Uhr, Hörsaal XXX, Gebäude 136), muss aber ggf. in einer (digitalen) Ersatzform durchgeführt werden, sollten dann noch Corona-Schutzmaßnahmen zu ergreifen sein.

Laut Kernlehrplan Englisch für die Sekundarstufe I sollen SchülerInnen am Ende der Sekundarstufe I über ein "grammatisches Grundinventar" (KLP G9, 18), ein "erweitertes grammatisches Inventar" (KLP G9, 27) sowie ein "vertieftes grammatisches Inventar" (KLP G9, 35) verfügen (CEF B1+). Entsprechend setzt die MAP - neben der im Rahmen des GLS FD bekannt gegebenen obligatorischen Literaturliste - entsprechende Grammatikkenntnisse der englischen Sprache voraus. Zur Anschaffung empfohlen:



Raymond Murphy. 2019. English Grammar in Use: A Self-Study Reference and Practice Book for Intermediate Learners of English (with Answers). 4th Edition. Cambridge UP.

Plätze von Studierenden, die ohne vorherige Mitteilung an die Dozentin in der ersten Sitzung nicht anwesend sind, werden ggf. an Studierende auf der Warteliste vergeben.

### **14569.4102 GLS: Grundlagenseminar Fachdidaktik 02**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mo. 12:00 - 13:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

K.KUTZBACH

Die einführende Übung richtet sich an Studierende des Studiengangs Bachelor Unterrichtsfach Englisch, die ihr Berufsfeldpraktikum in Kürze absolvieren. Vor dem Hintergrund zentraler Problemfelder von Schule und Unterricht befasst sich die Übung mit grundlegenden (fach)didaktischen Ansätzen, Konzepten und Methoden sowie mit Kriterien zur erfolgreichen Planung, Durchführung und Evaluation von Unterricht. Neben der Diskussion der theoretischen Grundlagen steht die Entwicklung, Vorstellung und Evaluation eigener Unterrichtsentwürfe zu den zentralen Kompetenzbereichen im Vordergrund (Studienleistung).

Die MAP AM4 ist – wie jede MAP – formal unabhängig von dieser Veranstaltung, wird aber i.d.R. im gleichen Semester absolviert und bezieht sich auf die Literatur und Inhalte dieser Übung. Die Anforderungen werden in der ersten Sitzung besprochen.

MAP Klausur:

Die Klausur AM 4 wird als Präsenztermin für den Montag der vorletzten Woche der Vorlesungszeit geplant (aktuell 1.2.2021, 8-9:30 Uhr, Hörsaal XXX, Gebäude 136), muss aber ggf. in einer (digitalen) Ersatzform durchgeführt werden, sollten dann noch Corona-Schutzmaßnahmen zu ergreifen sein.

Laut Kernlehrplan Englisch für die Sekundarstufe I sollen SchülerInnen am Ende der Sekundarstufe I über ein "grammatisches Grundinventar" (KLP G9, 18), ein "erweitertes grammatisches Inventar" (KLP G9, 27) sowie ein "vertieftes grammatisches Inventar" (KLP G9, 35) verfügen (CEF B1+). Entsprechend setzt die MAP - neben der im Rahmen des GLS FD bekannt gegebenen obligatorischen Literaturliste - entsprechende Grammatikkenntnisse der englischen Sprache voraus. Zur Anschaffung empfohlen:

Raymond Murphy. 2019. English Grammar in Use: A Self-Study Reference and Practice Book for Intermediate Learners of English (with Answers). 4th Edition. Cambridge UP.

Plätze von Studierenden, die ohne vorherige Mitteilung an die Dozentin in der ersten Sitzung nicht anwesend sind, werden ggf. an Studierende auf der Warteliste vergeben.

### **14569.4201 SBA: Heterogenität und Inklusion im Englischunterricht**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Di. 12:00 - 13:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

A.GUTENBERG  
M.QUAST

Nicht erst seit der aktuellen Inklusionsdebatte gilt es, im (Englisch-)Unterricht geeignete binnendifferenzierende Maßnahmen zu ergreifen, um den individuellen Stärken und Schwächen von SchülerInnen gerecht zu werden und sie möglichst individuell zu fördern und zu fordern. Dies gilt für förderbedürftige SchülerInnen genauso wie für hochbegabte; aber auch unter den sogenannten ‚RegelschülerInnen‘ gibt es große Unterschiede in Bezug auf Begabungen, Interessen, Lernertypen, Motivation, Lerngeschwindigkeiten usw. Gerade in Zeiten immer heterogener werdenden Lerngruppen gilt es, differenzierende Unterrichtsszenarien und -methoden zielführend in einem zeitgemäßen Englischunterricht einsetzen zu

können. Dies setzt zum einen Diagnose- und zum anderen Evaluationskompetenzen bei LehrerInnen voraus, die im Seminar kennengelernt werden. Ebenso werden geeignete Formen der Leistungsüberprüfung erprobt und reflektiert. Neben der fachdidaktischen Theorie soll ein besonderer Schwerpunkt auf der praktischen Durchführung und Evaluation von Unterrichtsszenarien liegen.

In der ersten Seminarsitzung werden die Voraussetzungen für eine aktive Teilnahme / Studienleistung erläutert.

Seminarplätze von Studierenden, die unentschuldig in der ersten Seminarsitzung fehlen, werden ggf. an Studierende auf der Warteliste vergeben.

Die Übung richtet sich an Lehramtsbachelor-Studierende bzw. Studierende der Lehramtsstudiengänge LPO 2003.

### **14569.4202 SBA: Leistungsmessung im Englischunterricht**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 08:00 - 09:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

A.GUTENBERG  
M.QUAST

Der Bereich der Leistungsmessung gehört zu den Kernaufgaben einer jeden Englischlehrkraft, stellt aber insbesondere für BerufsanfängerInnen oftmals eine große Herausforderung dar. Wie kann man den individuellen SchülerInnenleistungen und -fortschritten Rechnung tragen, dabei aber gleichzeitig den in den Bildungsstandards und Lehrplänen formulierten Kompetenzerwartungen gerecht werden? Welche gängigen Prüfungs- und Aufgabenformate gibt es überhaupt und wie bewerte ich diese? Wie kann ich bei der Beurteilung bezüglich der sonstigen Mitarbeit im Unterricht vorgehen? Welche sind geeignete Prüfformate für die unterschiedlichen Kompetenzbereiche? Und wie kann in stark heterogenen Klassen eine binnendifferenzierte Leistungsüberprüfung gelingen?

Diesen und weiteren Fragen soll im Rahmen des Seminars nachgegangen, gleichzeitig aber auch Raum für unterrichtspraktische Erprobungen verschiedener theoretischer fachdidaktischer Ansätze geboten werden.

In der ersten Seminarsitzung werden die Voraussetzungen für eine aktive Teilnahme / Studienleistung erläutert.

### **14569.4203 SBA: Kompetenzorientierung im Englischunterricht (LA)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 16:00 - 17:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

C.DANIELS

In dieser Bachelorübung beschäftigen wir uns mit den grundlegenden Konzepten der englischen Fachdidaktik. Dabei werden wir nicht nur die verschiedenen in den Kernlehrplänen festgehaltenen Schlüsselkompetenzen, sondern besonders die Vermittlung der fünf Skills Lesen, Hören, Schreiben, Sprechen und Mediation thematisieren. Dies soll durch die Konzeption, Durchführung und Evaluation von kleinen Unterrichtseinheiten mit Lernaufgaben für die Sekundarstufe I und II erfolgen. Vorwissen oder praktische Erfahrungen werden für die Teilnahme an der Veranstaltung nicht benötigt.

Diese Übung wird von CHRISTINA DANIELS abgehalten.

### **14569.4204 SBA: Kompetenzorientierte Leistungsüberprüfung im Englischunterricht (mit einem Blocktermin!) (LA)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 08:00 - 09:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Sa. 08:00 - 15:30 , 09.01.2021,

S.GAJEWSKI

### Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Die Kernlehrpläne für die Sek. I und II sind kompetenzorientiert ausgerichtet, d.h. sie legen fest, welche Kompetenzen die Schüler/innen zu einem bestimmten Zeitpunkt erworben haben müssen. Die Übung widmet sich zuerst der Fassung des Begriffs der Kompetenzorientierung vor dem Hintergrund aktueller curricularer Vorgaben und fachdidaktischer Diskussionen. Anschließend wird der Fokus auf die Erstellung und Korrektur von Leistungsüberprüfungen und die diesbezüglichen Vorgaben gerichtet. Ein Schwerpunkt wird dabei auf den neuen Klausurformaten in der Sekundarstufe II liegen. Diese beinhalten neben den bisherigen Anforderungen bzgl. der funktionalen kommunikativen Kompetenzen Lesen und Schreiben auch weitere Kompetenzen (Hör-/Hörsehverstehen, Mediation, Sprechen) und ermöglichen zum Teil eine Überprüfung in Form von geschlossenen und halboffenen Aufgaben. Der Kurs umfasst nicht nur theoretische (fachdidaktische und curricularer) Aspekte, sondern bietet auch viele Möglichkeiten der praktischen Anwendung. Von den Teilnehmer\*innen werden mehrere kleinere Teilleistungen, wie zum Beispiel das Korrigieren von Klausurtexten oder die Formulierung von Aufgabenstellungen, erwartet. Diese Teilleistungen können bei Anwesenheit während der Seminarsitzungen erarbeitet werden. Bei Abwesenheit in den entsprechenden Sitzungen müssen sie selbstständig erarbeitet und in der nächsten Seminarsitzung vorgelegt werden. Erfahrungen im Bereich der Planung von Unterrichtsstunden sind hilfreich.

Plätze von Studierenden, die in der ersten Sitzung ohne vorherige Entschuldigung (Mail bitte an: [stephanie.gajewski@gmx.de](mailto:stephanie.gajewski@gmx.de)) nicht anwesend sind, werden an Studierende auf der Warteliste vergeben.

#### 14569.4303 SMA: Serielle Formate

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 12:00 - 13:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

A.ACKER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Diese Übung beschäftigt sich mit seriellen Formaten wie TV Serien, Comics und Podcasts sowie der Konzeption geeigneter Lernaufgaben für den Englischunterricht der Sekundarstufen I und II. Die Veranstaltung selbst gliedert sich in mehrere Themenblöcke, bei denen die jeweiligen medialen Besonderheiten der Formate in Bezug zu ihrer Serialität in einem ersten Schritt untersucht werden, um ihre spezifische Erzählweise zu ergründen. Anhand authentischer Beispiele werden im Anschluss gemeinsam Aufgabenformate und Projekte für den Einsatz in der Schule konzipiert und evaluiert.

Die Inhalte des thematischen Seminars bilden - zusammen mit dem Nachbereitungsseminar zum Praxissemester – die Grundlage für die kombinierte Modulabschlussprüfung des Schwerpunktmoduls 3 (MA Edu).

Voraussetzung für den Nachweis der aktiven Teilnahme ist die fristgerechte Abgabe (kurzer) Homeworks über ILIAS - Details hierzu werden in der ersten Sitzung bekannt gegeben.

Plätze von Studierenden, die ohne vorherige Mitteilung an die Dozentin in der ersten Sitzung nicht anwesend sind, werden ggf. an Studierende auf der Warteliste vergeben.

#### 14569.4304 SMA: Serien im Englischunterricht (Blockseminar)

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 14:00 - 19:00 , 08.01.2021,

A.ACKER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Sa. 10:00 - 15:00 , 09.01.2021 - 23.01.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

**14569.4401 NPS: Nachbereitungsseminar Praxissemester 01**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mo. 10:00 - 11:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

K.KUTZBACH

Das Seminar Nachbereitung Praxissemester schließt an das Praxissemester an und wird sich maßgeblich mit der nachbereitenden Diskussion/Besprechung von Inhalten aus dem Praxissemester befassen. Hierbei werden u.a. unterrichtspraktische Erfahrungen theoretisch und didaktisch weiter vertieft und vor dem Hintergrund aktueller Diskussionen eingeordnet. Die im Rahmen des fachdidaktischen BA-Studiums und der ersten beiden Mastersemester erworbenen Planungskompetenzen werden vor theoretischem und curricularem Hintergrund weiter ausdifferenziert. Darüber hinaus besteht die Möglichkeit, individuelle Desideratbereiche, die sich im Praxissemester ergeben haben, zu diskutieren und theoretisch und praktisch aufzubereiten.

Die Inhalte des Nachbereitungsseminars zum Praxissemester bilden - zusammen mit dem Seminar Sprach-, Literatur-, Mediendidaktik – die Grundlage für die kombinierte Modulabschlussprüfung des Schwerpunktmoduls 3 (M.Ed).

Voraussetzung für die Teilnahme ist der erfolgreiche Abschluss des AM1 im Anschluss an das Praxissemester.

Plätze von Studierenden, die ohne vorherige Mitteilung an die Dozentin in der ersten Sitzung nicht anwesend sind, werden ggf. an Studierende auf der Warteliste vergeben.

**14569.4402 NPS: Nachbereitungsseminar Praxissemester 02**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Di. 10:00 - 11:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

K.KUTZBACH

Das Seminar Nachbereitung Praxissemester schließt an das Praxissemester an und wird sich maßgeblich mit der nachbereitenden Diskussion/Besprechung von Inhalten aus dem Praxissemester befassen. Hierbei werden u.a. unterrichtspraktische Erfahrungen theoretisch und didaktisch weiter vertieft und vor dem Hintergrund aktueller Diskussionen eingeordnet. Die im Rahmen des fachdidaktischen BA-Studiums und der ersten beiden Mastersemester erworbenen Planungskompetenzen werden vor theoretischem und curricularem Hintergrund weiter ausdifferenziert. Darüber hinaus besteht die Möglichkeit, individuelle Desideratbereiche, die sich im Praxissemester ergeben haben, zu diskutieren und theoretisch und praktisch aufzubereiten.

Die Inhalte des Nachbereitungsseminars zum Praxissemester bilden - zusammen mit dem Seminar Sprach-, Literatur-, Mediendidaktik – die Grundlage für die kombinierte Modulabschlussprüfung des Schwerpunktmoduls 3 (M.Ed).

Voraussetzung für die Teilnahme ist der erfolgreiche Abschluss des AM1 im Anschluss an das Praxissemester.

Plätze von Studierenden, die ohne vorherige Mitteilung an die Dozentin in der ersten Sitzung nicht anwesend sind, werden ggf. an Studierende auf der Warteliste vergeben.

**14569.4403 NPS: Nachbereitungsseminar Praxissemester 03**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mo. 12:00 - 13:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

A.ACKER

Das Seminar Nachbereitung Praxissemester schließt an das Praxissemester an und wird sich maßgeblich mit der nachbereitenden Diskussion/Besprechung von Inhalten aus dem Praxissemester befassen. Hierbei werden u.a. unterrichtspraktische Erfahrungen theoretisch und didaktisch weiter vertieft und vor dem Hintergrund

aktueller Diskussionen eingeordnet. Zudem besteht die Möglichkeit, individuelle Desideratbereiche, die sich im Praxissemester ergeben haben, zu diskutieren und theoretisch und praktisch aufzubereiten.

Die Inhalte des Nachbereitungsseminars zum Praxissemester bilden - zusammen mit dem Seminar Sprach-, Literatur-, Mediendidaktik – die Grundlage für die kombinierte Modulabschlussprüfung des Schwerpunktmoduls 3 (MA Edu).

Der erfolgreiche Abschluss des AM1 ist in der ersten Sitzung anhand des Transcript of Records nachzuweisen!

Plätze von Studierenden, die ohne vorherige Mitteilung an die Dozentin in der ersten Sitzung nicht anwesend sind, werden ggf. an Studierende auf der Warteliste vergeben.

- 14569.5001 TUT: EWA / Tutorium - Tutorium Speaking and Writing in English\_1 (Focus on Speaking)**  
2 SWS; Tutorium ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mo. 14:00 - 15:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021, M.KLAGES-KUBITZKI  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum
- 14569.5002 TUT: EWA / Tutorium Speaking and Writing in English\_2 (Focus on Speaking)**  
2 SWS; Tutorium ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Fr. 10:00 - 11:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021, M.KLAGES-KUBITZKI  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum
- 14569.5003 TUT: EWA / Tutorium Speaking and Writing in English\_3 (Focus on Writing)**  
2 SWS; Tutorium ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mo. 12:00 - 13:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021, M.KLAGES-KUBITZKI  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum
- 14569.5004 TUT: EWA / Tutorium Speaking and Writing in English\_4 (Focus on Writing)**  
2 SWS; Tutorium ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Di. 10:00 - 11:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021, M.KLAGES-KUBITZKI  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum
- 14569.5005 TUT: EWA / Tutorium Speaking and Writing in English\_5 (Focus on Writing)**  
2 SWS; Tutorium ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Fr. 14:00 - 15:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021, M.KLAGES-KUBITZKI  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum
- 14569.5006 TUT: EWA / Tutorium Speaking and Writing in English\_6 (Focus on Writing)**  
2 SWS; Tutorium ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mi. 10:00 - 11:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021, M.KLAGES-KUBITZKI  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

**14569.5007 TUT: EWA / Tutorium Speaking and Writing in English\_7 (Focus on Writing)**  
 2 SWS; Tutorium ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mi. 14:00 - 15:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021, M.KLAGES-KUBITZKI  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

**14569.5008 TUT: EWA / Tutorium Speaking and Writing in English\_8 (Focus on Linguistics)**  
 2 SWS; Tutorium ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mi. 16:00 - 17:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021, K.BRANDT  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum T.BATCHELOR

This tutorial provides guidance and exercises concerning the linguistic basics which are taught in the Introduction to linguistic classes. Taken parallel to that course the tutorial offers the opportunity to ask questions and deepen your understanding of the linguistic core areas through practice. For students who took the introduction class in the past it may serve as a useful refresher before taking the BM4 oral exam which refers to these linguistic basics as well.  
 This tutorial is held online. Students will be given online exercises supplemented by regular zoom sessions to address open questions.

**14569.5010 TUT: Tutorium zur Vorlesung VL Rauscher - Master North American Studies**  
 2 SWS; Tutorium ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Di. 14:00 - 15:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021, H.BERRESSEM  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

This seminar is obligatory for all NAS students to acquire the CPs for the SVL 'American Ecologies'.

**14569.5011 TUT: Conversation Course 01**  
 2 SWS; Tutorium ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Di. 16:00 - 17:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021, S.ALLAN  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

This is an Upper Intermediate conversation course (approximately equivalent to high B2/low C1 in the CEF). Students should definitely have B2 level spoken English if they intend to take this course.

This is a course that serves to enhance the conversation skills of participants and provide insights into American culture and society. The course is taught by an American exchange student from the University of Rochester (NY) in cooperation with Dr Sigrid Newman, one of the native speaker lecturers in the English department (ESI).

In order to secure your place, you MUST attend the first session of the course on October 8th.

If you have any questions about the course, please email Dr Newman:  
[sigrid.newman@uni-koeln.de](mailto:sigrid.newman@uni-koeln.de)

**14569.6201 Praktikum: BA English Studies (EM2)**  
 2 SWS; Praktikum ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 P.HOFMANN

Das Praktikum im BA-Studiengang English Studies besteht aus zwei Modulzeilen:

a) die Veranstaltungszeile „Praktikum oder Selbständige Studien“

Um die Modulzeile der Veranstaltung zu füllen, melden Sie sich bitte im Rahmen der Restplatzvergabe (in der Regel geöffnet ab dem ersten Vorlesungsbeginn) zu dieser Veranstaltung an, das System weist Ihnen direkt einen Fixplatz zu. Zu Semesterende wird zentral die Teilnahme an dieser Veranstaltung bescheinigt (bitte beachten Sie, dass die erfolgreiche Teilnahme nicht vor diesem Termin bescheinigt werden kann!). Studienleistungen müssen nicht erbracht werden. Die Veranstaltungszeile muss nicht im gleichen Semester der Modulprüfung belegt werden.

b) die Modulprüfung

Zur Modulprüfung muss eine fristgerechte Anmeldung vorliegen. Fristen und Anmeldemodalitäten finden Sie auf unserer Homepage unter: <http://anglistik1.phil-fak.uni-koeln.de/24205.html>

Die Modulprüfung muss nicht im gleichen Semester wie die Belegung der Veranstaltungszeile erfolgen. Die Prüfungsunterlagen umfassen die von der Instituts-/ Unternehmensleitung bzw. dem Mentor / der Mentorin unterschriebene Praktikumsbescheinigung (erhältlich unter "Merkblätter") sowie ein Zeugnis, das über die während des Praktikums geleisteten Tätigkeiten Auskunft gibt. Ein Praktikumsbericht muss nicht verfasst werden. Bitte reichen Sie die Unterlagen im SIO zu Händen von Frau Abel, Frau Fritsch oder Herrn Hofmann ein, die die Praktikumsbescheinigung nach Prüfung unterschreiben und die Modulabschlussprüfung des EM2 mit 'bestanden' attestieren.

**14569.6202 Selbständige Studien: BA English Studies (EM2)**

2 SWS; Projekt ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

P.HOFMANN

Die Selbständigen Studien im Studiengang BA English Studies bestehen aus zwei Modulzeilen:

a) die Veranstaltungszeile „Praktikum oder Selbständige Studien“

Um die Modulzeile der Veranstaltung zu füllen, melden Sie sich bitte im Rahmen der Restplatzvergabe (in der Regel geöffnet ab dem ersten Vorlesungsbeginn) zu dieser Veranstaltung an, das System weist Ihnen direkt einen Fixplatz zu. Zu Semesterende wird zentral die Teilnahme an dieser Veranstaltung bescheinigt (bitte beachten Sie, dass die erfolgreiche Teilnahme nicht vor diesem Termin bescheinigt werden kann!). Studienleistungen müssen nicht erbracht werden. Die Veranstaltungszeile muss nicht im gleichen Semester der Modulprüfung belegt werden.

b) die Modulprüfung

Zur Modulprüfung muss eine fristgerechte Anmeldung vorliegen. Fristen und Anmeldemodalitäten finden Sie auf unserer Homepage unter: <http://anglistik1.phil-fak.uni-koeln.de/24205.html>

Die Modulprüfung muss nicht im gleichen Semester wie die Belegung der Veranstaltungszeile erfolgen.

**14569.6301 Selbständige Studien: MA English Studies (EM1)**

2 SWS; Projekt ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

P.HOFMANN

Die Selbständigen Studien im Studiengang MA English Studies bestehen aus zwei Modulzeilen:

a) die Veranstaltungszeile „Selbständige Studien“

Um die Modulzeile der Veranstaltung zu füllen, melden Sie sich bitte im Rahmen der Restplatzvergabe (in der Regel geöffnet ab dem ersten Vorlesungsbeginn) zu dieser Veranstaltung an, das System weist Ihnen direkt einen Fixplatz zu. Zu Semesterende wird zentral die Teilnahme an dieser Veranstaltung bescheinigt (bitte beachten Sie, dass die erfolgreiche Teilnahme nicht vor diesem Termin bescheinigt werden kann!). Studienleistungen müssen nicht erbracht werden. Die Veranstaltungszeile muss nicht im gleichen Semester der Modulprüfung belegt werden.

b) die Modulprüfung

Zur Modulprüfung muss eine fristgerechte Anmeldung vorliegen. Fristen und Anmeldemodalitäten finden Sie auf unserer Homepage unter: <http://anglistik1.phil-fak.uni-koeln.de/24205.html>  
Die Modulprüfung muss nicht im gleichen Semester wie die Belegung der Veranstaltungszeile erfolgen.

**14569.6302 Selbständige Studien: MA English Studies (EM2)**

2 SWS; Projekt ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

P.HOFMANN

Die Selbständigen Studien im Studiengang MA English Studies bestehen aus zwei Modulzeilen:

a) die Veranstaltungszeile „Selbständige Studien“

Um die Modulzeile der Veranstaltung zu füllen, melden Sie sich bitte im Rahmen der Restplatzvergabe (in der Regel geöffnet ab dem ersten Vorlesungsbeginn) zu dieser Veranstaltung an, das System weist Ihnen direkt einen Fixplatz zu. Zu Semesterende wird zentral die Teilnahme an dieser Veranstaltung bescheinigt (bitte beachten Sie, dass die erfolgreiche Teilnahme nicht vor diesem Termin bescheinigt werden kann!). Studienleistungen müssen nicht erbracht werden. Die Veranstaltungszeile muss nicht im gleichen Semester der Modulprüfung belegt werden.

b) die Modulprüfung

Zur Modulprüfung muss eine fristgerechte Anmeldung vorliegen. Fristen und Anmeldemodalitäten finden Sie auf unserer Homepage unter: <http://anglistik1.phil-fak.uni-koeln.de/24205.html>  
Die Modulprüfung muss nicht im gleichen Semester wie die Belegung der Veranstaltungszeile erfolgen.

**14569.7101 VL: eLearning Lecture: Introduction to Australian Studies: (Trans-)Disciplinary Perspectives**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

B.NEUMEIER-  
HORNUNG

This lecture course provides an Introduction to Australian Studies, encouraging a dialogue between different disciplinary perspectives ranging from Linguistics and Literary/Media Studies, to History, Geography, Anthropology, and Biology. Participating contributors include Prof. Dany Adone, Dr. Katrin Althans, Prof. Heinz Antor, Dr. Amelie Bernzen, Dr. Eva Bischoff, Prof. Boris Braun, Melanie Brück, Prof. Norbert Finzsch, Dr. Anke Frank, Victoria Herche, Christina Ringel, Geoff Rodoreda, Prof. Barbara Schmidt-Haberkamp, Dr. Carsten Wergin. The course is designed as an asynchronous teaching format to provide flexibility regarding location and hours for students. Hereby a variety of e-learning formats, including streamed lectures, discussion forums, and quizzes will be used.

This course will work with ILIAS, the University of Cologne's e-learning platform. Please register for the seminar's ILIAS course as soon as possible. All assigned readings and information will be accessible via ILIAS. Further information in regards to the course's organization and requirements will be made available in the pertaining ILIAS folder.

**14569.7801 KO: Prüfungskolloquium "Yet there is method in't"**

2 SWS; Kolloquium ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 16:00 - 17:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

B.ABEL  
E.FRITSCH



Das Prüfungskolloquium richtet sich vor allem an Studierende, die ihre Prüfung bei einer Prüferin/einem Prüfer ablegen, die/der kein eigenes Prüfungskolloquium anbietet und vermittelt allgemeine Informationen zu den verschiedenen Prüfungsformen und -Fachwissenschaften. Es bereitet mündliche und schriftliche Prüfungen organisatorisch, methodisch und inhaltlich vor, fördert das angeleitete Selbststudium, die kritische Selbstreflexion und ermöglicht Kontakt und Austausch unter Prüflingen. Es versteht sich als Beitrag zur binnendifferenzierten und das autonome Lernen fördernden Lehre im Sinne des blended learning, d. h. Präsenzveranstaltungen und E-learning-Elemente werden miteinander kombiniert. Das Prüfungskolloquium kann entweder im Aufbaumodul Literaturwissenschaft oder im Aufbaumodul Sprachwissenschaft verbucht werden. Statt der Anwesenheit in der ersten Sitzung sichern sich die TeilnehmerInnen über eine Pflichtaufgabe ihren Fixplatz. Es sind mehrere Studienleistungen zu erbringen, die je nach Zielgruppe unterschiedlich gestaltet sind. Alle Informationen und Instruktionen werden auf ILIAS zur Verfügung gestellt. Die Email-Kommunikation zu diesem Kurs findet ausschließlich über die Kurs-Adresse [pk-method@uni-koeln.de](mailto:pk-method@uni-koeln.de) statt.

## ENGLISCHES SEMINAR II

### **14578.0001 Introductory Language Course (ILC) A**

2 SWS; Sprachkurs ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 12:00 - 13:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

M.MIZELLE

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

The aim of the course is to practice and improve students' communicative competence in the English language and simultaneously expand their vocabulary pool as well as reading and critical thinking skills through analyses of a variety of texts dealing with cultural, political and social issues. Students are encouraged to engage independently with authentic materials, both textual and audiovisual, in order to maximise their exposure to the English language. Apart from obligatory regular active participation, students are required to present material chosen by themselves and lead discussions in front of the class.

All materials will be provided

### **14578.0002 Introductory Language Course (ILC) B**

2 SWS; Sprachkurs ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 16:00 - 17:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

A.ECKLES

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

The aim of the course is to practice and improve students' communicative competence in the English language and simultaneously expand their vocabulary pool, as well as reading and critical thinking skills, through analyses of a variety of texts dealing with cultural, political and social issues. Students are encouraged to engage independently with authentic materials, both textual and audiovisual, in order to maximise their exposure to the English language. Apart from obligatory regular active participation, students are required to present material chosen by themselves and lead discussions in front of the class.

All materials will be provided

### **14578.0003 Introductory Language Course (ILC) C**

2 SWS; Sprachkurs ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 14:00 - 15:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

A.ECKLES

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

The aim of the course is to practice and improve students' communicative competence in the English language and simultaneously expand their vocabulary pool, as well as reading and critical thinking skills, through analyses of a variety of texts dealing with cultural, political and social issues. Students are encouraged to engage independently with authentic materials, both textual and audiovisual, in order to maximise their exposure to the English language. Apart from obligatory regular active participation, students are required to present material chosen by themselves and lead discussions in front of the class.

All materials will be provided

### **14578.0004 Introductory Language Course (ILC) D**

2 SWS; Sprachkurs ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 16:00 - 17:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

K.MEDLAND

**Virtuelle Veranstaltung - kein Raum**

The aim of the course is to practice and improve students' communicative competence in the English language and simultaneously expand their vocabulary pool, as well as reading and critical thinking skills, through analyses of a variety of texts dealing with cultural, political and social issues. Students are encouraged to engage independently with authentic materials, both textual and audiovisual, in order to maximise their exposure to the English language. Apart from obligatory regular active participation, students are required to present material chosen by themselves and lead discussions in front of the class.

All materials will be provided

**14578.0005 Introductory Language Course (ILC) E**

2 SWS; Sprachkurs ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 16:00 - 17:30 , 05.11.2020 - 04.02.2021,

G.MARTIN

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

The aim of the course is to practice and improve students' communicative competence in the English language and simultaneously expand their vocabulary pool, as well as reading and critical thinking skills, through analyses of a variety of texts dealing with cultural, political and social issues. Students are encouraged to engage independently with authentic materials, both textual and audiovisual, in order to maximise their exposure to the English language. Apart from obligatory regular active participation, students are required to present material chosen by themselves and lead discussions in front of the class.

All materials will be provided

**14578.0006 Grammar A**

2 SWS; Sprachkurs ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 14:00 - 15:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

M.MIZELLE

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

This course aims at refreshing and extending your grammar skills. In consideration of the students' future career as teachers, we will experiment with a variety of means of learning and teaching English grammar, with a particular focus on presenting grammar within a communicative context. Students will present discrete grammar topics in context, enabling them to become both more aware of their own understanding of grammar as well as their ability to explain grammatical phenomena in a precise and understandable manner.

**14578.0007 Grammar B**

2 SWS; Sprachkurs ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 17:45 - 19:15 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

A.ECKLES

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

This course aims at refreshing and extending your grammar skills. In consideration of the students' future career as teachers, we will experiment with a variety of means of learning and teaching English grammar, with a particular focus on presenting grammar within a communicative context. Students will present discrete grammar topics in context, enabling them to become both more aware of their own understanding of grammar as well as their ability to explain grammatical phenomena in a precise and understandable manner.

**14578.0008 Grammar C**

2 SWS; Sprachkurs ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mi. 12:00 - 13:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021, A.ECKLES  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

This course aims at refreshing and extending your grammar skills. In consideration of the students' future career as teachers, we will experiment with a variety of means of learning and teaching English grammar, with a particular focus on presenting grammar within a communicative context. Students will present discrete grammar topics in context, enabling them to become both more aware of their own understanding of grammar as well as their ability to explain grammatical phenomena in a precise and understandable manner.

**14578.0009 Introduction to Linguistics**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Do. 10:00 - 11:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021, S.POLAT  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

In this series of classes students will become acquainted with various areas encompassed by the field of linguistic studies.

First, more general questions will be discussed, e.g. how we can distinguish between human language and other communicative systems or how the view on language and language analysis has changed. Then, students will learn about the foundations of phonetics, phonology, morphology, syntax (traditional as well as generative/transformational grammar), semantics, and pragmatics.

Each of these areas will be introduced and discussed in order to become familiar with linguistic terminology, to become aware of the different problems which may arise when dealing with language and to hopefully, to gain interest in the fascinating field of linguistics.

**14578.0010 Phonetics and Pronunciation**

2 SWS; Sprachkurs ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mo. 12:00 - 13:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021, E.GEARY  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Students will be introduced to the linguistic discipline of Phonetics and Phonology in this course. Analysis of the different speech sounds of English with respect to their production (Articulatory Phonetics) will be followed by an examination of the specific sound structure and patterns of English (i.e., of Englishes). Practical training in phonetic transcription (using the IPA) also constitutes a key focus of this course.

On completion of the course it is expected that students be able to demonstrate the following:

- The ability to analyse and describe the different speech sounds of English
- An understanding of how speech sounds are integrated into a specific language system
- Competence in the transcription of English utterances
- A heightened awareness and sensitivity with respect to the typical problems and difficulties non-native speakers encounter in the articulation of English sound sequences
- Acquaintance with, and understanding of, a number of different accents and sound systems of English

**14578.0011 Phonetics and Pronunciation**

2 SWS; Sprachkurs ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Di. 12:00 - 13:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021, E.GEARY

**Virtuelle Veranstaltung - kein Raum**

Students will be introduced to the linguistic discipline of Phonetics and Phonology in this course. Analysis of the different speech sounds of English with respect to their production (Articulatory Phonetics) will be followed by an examination of the specific sound structure and patterns of English (i.e., of Englishes). Practical training in phonetic transcription (using the IPA) also constitutes a key focus of this course.

On completion of the course it is expected that students be able to demonstrate the following:

- The ability to analyse and describe the different speech sounds of English
- An understanding of how speech sounds are integrated into a specific language system
- Competence in the transcription of English utterances
- A heightened awareness and sensitivity with respect to the typical problems and difficulties non-native speakers encounter in the articulation of English sound sequences
- Acquaintance with, and understanding of, a number of different accents and sound systems of English

**14578.0012 Tfelt/ELTiP: Inclusive Education**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 14:00 - 15:30 , 04.11.2020 - 03.02.2021,

U.SCHÄFER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

After discussing general challenges of inclusive teaching, we will explore how English language teaching can be handled in inclusive classrooms. We will have a look at different special needs foci, such as students with speech/language/learning/hearing disorders as well as students with physical disabilities. We will also look at how children with various types of migration backgrounds are included in order to consider a wider notion of inclusive teaching.

**14578.0013 Grammar D**

2 SWS; Sprachkurs ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 14:00 - 15:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

M.MIZELLE

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

This course aims at refreshing and extending your grammar skills. In consideration of the students' future career as teachers, we will experiment with a variety of means of learning and teaching English grammar, with a particular focus on presenting grammar within a communicative context. Students will present discrete grammar topics in context, enabling them to become both more aware of their own understanding of grammar as well as their ability to explain grammatical phenomena in a precise and understandable manner.

**14578.0014 Introduction to Linguistics**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 08:00 - 09:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

S.POLAT

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

In this series of classes students will become acquainted with various areas encompassed by the field of linguistic studies.

First, more general questions will be discussed, e.g. how we can distinguish between human language and other communicative systems or how the view on language and language analysis has changed. Then, students will learn about the foundations of phonetics, phonology, morphology, syntax (traditional as well as generative/transformational grammar), semantics, and pragmatics.

Each of these areas will be introduced and discussed in order to become familiar with linguistic terminology, to become aware of the different problems which may arise when dealing with language and to hopefully, to gain interest in the fascinating field of linguistics.

### **14578.0015 Introduction to Linguistics**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 12:00 - 13:30 , 03.11.2020 - 02.02.2021,

P.HOLTAPPELS

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

In this series of classes students will become acquainted with various areas encompassed by the field of linguistic studies.

First, more general questions will be discussed, e.g. how we can distinguish between human language and other communicative systems or how the view on language and language analysis has changed. Then, students will learn about the foundations of phonetics, phonology, morphology, syntax (traditional as well as generative/transformational grammar), semantics, and pragmatics.

Each of these areas will be introduced and discussed in order to become familiar with linguistic terminology, to become aware of the different problems which may arise when dealing with language and to hopefully, to gain interest in the fascinating field of linguistics.

### **14578.0016 Introduction to Linguistics**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 10:00 - 11:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

K.CHLUBEK

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

In this series of classes students will become acquainted with various areas encompassed by the field of linguistic studies.

First, more general questions will be discussed, e.g. how we can distinguish between human language and other communicative systems or how the view on language and language analysis has changed. Then, students will learn about the foundations of phonetics, phonology, morphology, syntax (traditional as well as generative/transformational grammar), semantics, and pragmatics.

Each of these areas will be introduced and discussed in order to become familiar with linguistic terminology, to become aware of the different problems which may arise when dealing with language and to hopefully, to gain interest in the fascinating field of linguistics.

### **14578.0017 ELTiP: Principles of Good Language Teaching**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 08:00 - 09:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

U.SCHÄFER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

### **14578.0018 Second Language Acquisition**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 10:00 - 11:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

K.SCHICK

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

In order to best feed into the learning process of pupils, it is indispensable for teachers to understand basic language acquisition processes and to have some knowledge about the learners' predispositions, i.e. what they may bring with them

to the learning process. Furthermore, we need to understand how learners process incoming language data and to what extent the learners' rate (and route) of language acquisition can be manipulated.

In this class we will therefore critically discuss some of the leading approaches to explain first and second language acquisition, e.g. nativist-, cognitive-, interactionist- and socio-cultural approaches, and identify different variables which seem to influence language development, such as age, sex, social environment and various contexts of language acquisition (instructed vs. naturalistic). These insights will then form the basis for some didactical and methodological conclusions.

### **14578.0019 Second Language Acquisition**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 08:00 - 09:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

K.CHLUBEK

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

In order to best feed into the learning process of pupils, it is indispensable for teachers to understand basic language acquisition processes and to have some knowledge about the learners' predispositions, i.e. what they may bring with them to the learning process. Furthermore, we need to understand how learners process incoming language data and to what extent the learners' rate (and route) of language acquisition can be manipulated.

In this class we will therefore critically discuss some of the leading approaches to explain first and second language acquisition, e.g. nativist-, cognitive-, interactionist- and socio-cultural approaches, and identify different variables which seem to influence language development, such as age, sex, social environment and various contexts of language acquisition (instructed vs. naturalistic). These insights will then form the basis for some didactical and methodological conclusions.

### **14578.0020 Second Language Acquisition**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 08:00 - 09:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

P.HOLTAPPELS

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

In order to best feed into the learning process of pupils, it is indispensable for teachers to understand basic language acquisition processes and to have some knowledge about the learners' predispositions, i.e. what they may bring with them to the learning process. Furthermore, we need to understand how learners process incoming language data and to what extent the learners' rate (and route) of language acquisition can be manipulated.

In this class we will therefore critically discuss some of the leading approaches to explain first and second language acquisition, e.g. nativist-, cognitive-, interactionist- and socio-cultural approaches, and identify different variables which seem to influence language development, such as age, sex, social environment and various contexts of language acquisition (instructed vs. naturalistic). These insights will then form the basis for some didactical and methodological conclusions.

### **14578.0021 Linguistics: Pragmatics**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 12:00 - 13:30 , 03.11.2020 - 02.02.2021,

K.SCHICK

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

In this course students will be introduced to key theories of linguistic Pragmatics, which is the study of language in use. We will also examine what it means to have

pragmatic competence in a language and how teachers can nurture this in the language classroom.

**14578.0022 Introductory Language Course (ILC) F**

2 SWS; Sprachkurs ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 16:00 - 17:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

A.HUNTER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

The aim of the course is to practice and improve students' communicative competence in the English language and simultaneously expand their vocabulary pool as well as reading and critical thinking skills through analyses of a variety of texts dealing with cultural, political and social issues. Students are encouraged to engage independently with authentic materials, both textual and audiovisual, in order to maximise their exposure to the English language. Apart from obligatory regular active participation, students are required to present material chosen by themselves and lead discussions in front of the class.

**14578.0023 TLMC: Diversity in the EFL Classroom**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 12:00 - 13:30 , 02.11.2020 - 01.02.2021,

S.DERICHSWEILER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

*div* | *vers* | *sity* | *d* | *##* | *v* | *s* | *#* | *s* | *#* | *t* | *i* | noun

• the state of being diverse (Oxford Dictionary of English)

... and also a known buzzword in society. Diversity is a complex field of study that is present in various contexts. The question arises what lies behind the vogue expression and why the term is so popular in academic discourses. This class aims to discuss different theoretical notions all interweaved with diversity to detect its interdependency and importance for the EFL classroom. We will begin by reading key texts in the field of question and investigate concepts/theories such as intersectionality, inclusion and heterogeneity. In the second half of the semester we will apply our findings about diversity to the EFL classroom to elaborate why diversity is not just an empty catchphrase but very meaningful for teaching English as a foreign language. Thereby, we will also examine problematic aspects that might arise.

**14578.0025 Linguistics: Sociolinguistics**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 14:00 - 15:30 , 15.01.2021,

J.NIELBOCK-YOON

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Sa. 10:00 - 17:00 , 16.01.2021 - 30.01.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

**14578.0026 Introduction to Literary and Cultural Studies**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 10:00 - 11:30 , 04.11.2020 - 03.02.2021,

E.GILBERT

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mi. 10:00 - 11:30 , 10.02.2021,

Ort noch nicht bekannt.

What is literature, what do I need to know to be able to fully appreciate a piece of fiction, a poem or a play as a literary scholar? What do we mean when we speak about culture or specific cultures? What are the tools and techniques, the aims and



approaches in literary and cultural studies? What movements and names need I know for future analyses? These are some of the topics dealt with in this course, which opens small doors to a variety of aspects of the field.  
Please plan in zoom sessions for some of the classes if we remain online this term

### 14578.0027 Introduction to Literary and Cultural Studies

2 SWS; Seminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Do. 14:00 - 15:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

G.NIERAGDEN

This course familiarizes students with the WHAT? HOW? and WHY? of the 'art of interpretation'. It does so by presenting and debating theories and methods of textual scholarship, approaches and instruments of literary criticism, an outline of Anglo-American literary history, exemplary in-detail analysis of a variety of literary texts (FOCUS: Short Stories), the major strongholds of cultural studies directed at the UK and the US. We will introduce the disciplines' critical vocabulary and gain an insight into the way in which they can illuminate specific texts and current debates.

### 14578.0028 Academic Writing B

2 SWS; Sprachkurs ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Di. 10:00 - 11:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
Di. 10:00 - 11:30 , 19.01.2021,  
in Hörsaal H111 , 211 IBW

M.MIZELLE

This course introduces you to the kind of academic writing needed to compose the term papers for literary and cultural studies seminars. We will cover a wide range of facets concerning the composition of texts: text analysis, researching and working with secondary sources, generating ideas as well as paragraphing, linking and cohesion. Students are expected to write several academic essays at home and engage in editorial work in class.

You are expected to have read the entire book by the time the course starts.

We advise you NOT to take this seminar during your first semester.

Attendance: please note that you lose your allocated place (Fixplatz) if you do not attend the first session and do not notify your teacher of this IN ADVANCE.

### 14578.0029 LCSP I: The Great Experiment - The Formation of the United States in the Long Nineteenth Century, 1776-1920

2 SWS; Seminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Fr. 12:00 - 13:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

D.OHREM

This seminar is intended to provide an overview of key events and developments in American society and culture from the beginnings of the United States as an independent republic to the momentous social, political, and economic changes of the Progressive Era (1890-1920). This time period, which is sometimes referred to as the "long nineteenth century," firmly put the U.S. on the map as a modern industrial power with significant global influence but also transformed American society in ways that (for better or worse) are still felt today. In the seminar, we will discuss the significance and legacy of some of the most important developments of the long nineteenth century, including the intensifying conflict over slavery and its culmination in the American Civil War, the forced removal of Native Americans,

the impact of social reform movements like abolitionism and the women's rights movement, territorial expansion and Manifest Destiny, the beginnings of American overseas imperialism, and others.

**14578.0030 LCSP I: 'The Best Words in Their Best Order' - The Long Poem**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 08:00 - 09:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

G.NIERAGDEN

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

The so-called 'long' poem has a rich tradition in the history of Anglo-American letters. Whereas 16-17C examples often had direct political and, later, satiric functions, since the 19c the genre has taken on a more philosophical, yet by no means unpolitical tone.

NOTE: This class rests on students' willingness to undertake (several) detailed readings of works using rich cultural and textual referencing and comparably difficult language.

**14578.0031 Academic Writing C**

2 SWS; Sprachkurs ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 12:00 - 13:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

M.MIZELLE

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Di. 12:00 - 13:30 , 19.01.2021,

in Hörsaal H111 , 211 IBW

This course introduces you to the kind of academic writing needed to compose the term papers for literary and cultural studies seminars. We will cover a wide range of facets concerning the composition of texts: text analysis, researching and working with secondary sources, generating ideas as well as paragraphing, linking and cohesion. Students are expected to write several academic essays at home and engage in editorial work in class.

**14578.0032 Interpretation: Theories of Interpretation**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 10:00 - 11:30 , 02.11.2020 - 01.02.2021,

S.DERICHSWEILER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Everyone agrees that literature analysis involves one form (or a number of related forms) of interpretation. Sooner or later during our studies we are introduced to theories or concepts and expected to use them in our own research. However, the 'How to Do It-Guide' that should come with this demand is often being forgotten. This course can be understood as such a guide and aims at applying theory to one novel: Lionel Shriver's 'We need to talk about Kevin'. "The novel is an unflinching look at a set of emotions that are often considered unacceptable for polite conversation, including failure of mothers to bond with and to love or trust their children." (The Atlantic). Therefore, the novel is perfectly suited to discuss it in connection to theories concerning madness, American patriotism and heteronormativity.

**14578.0033 Introduction to English Language Teaching (HRGe & SF)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 12:00 - 13:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

P.BOSENIUS

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

The present introductory course will lay the foundations for teaching English as a foreign language at the lower secondary level as well as in inclusive classrooms. It

will be dedicated to central issues of English language teaching at the crossroads of European language policy and the current challenge of equal opportunities for all learners. We will closely examine the core curricula for the lower secondary level and deal with the competences of listening, speaking, reading, writing, and mediation in detail. To acquire the basics of ELT, participants will be working on texts, power point presentations, and YouTube-videos covering said issues and will – as a study achievement – hand in written documents of their work.

**14578.0034 Introduction to English Language Teaching (Focus GS & SF)**  
 2 SWS; Seminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mi. 16:00 - 17:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021, C.JUCHELKA  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

**14578.0037 TLMC: Storytelling**  
 2 SWS; Seminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mi. 12:00 - 13:30 , 04.11.2020 - 03.02.2021, U.SCHÄFER  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Storytelling – more than telling stories

Storytelling is much more than using picture books in Primary Schools. It is a way to bring any kind of authentic texts into any EFL classroom.

Proceeding through a text, learners on one hand get to know the foreign language in use and can focus on vocabulary and grammar. On the other hand they get in contact with the content of a text, which can improve their knowledge about the world in general and e.g. the foreign country specifically and so enlarge their intercultural competence.

During the course the following issues will be in focus:

- Which books/stories/texts?
- How do we handle a book/story/text profitably with the view to heterogeneous/inclusive learning groups?

**14578.0038 TLMC: Methods and Approaches for Teaching English Literature**  
 2 SWS; Seminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Do. 16:00 - 17:30 , 05.11.2020 - 04.02.2021, S.ROSENAU  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

There are numerous theoretical approaches to teaching literature in the EFL context. Whenever teachers apply methods, they need to be aware of the fact that they obey these respective approaches. For this particular reason, teachers are required to acquire a theoretical foundation in the field of teaching literature. This enables them to make conscious methodological choices when incorporating literature into their teaching practice. By looking at approaches to teaching literature inclusively in the EFL classroom, we will try to come up with effective ways to incorporate fiction into our future teaching practice. After a period of theoretical introduction and discussion, we will design concrete pre- while- and post- reading activities.

**14578.0039 Academic Writing D**  
 2 SWS; Sprachkurs ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mi. 12:00 - 13:30 , 04.11.2020 - 03.02.2021, E.GILBERT  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Mi. 12:00 - 13:30 , 20.01.2021,  
 in Hörsaal H111 , 211 IBW

This course introduces you to the kind of academic writing needed to compose the term papers for literary and cultural studies seminars. We will cover a wide range of facets concerning the composition of texts: text analysis, researching and working with secondary sources, generating ideas as well as paragraphing, linking and cohesion.

Students are expected to write several (short) academic essays at home and engage in editorial work in class.

**14578.0040 TFELT: Modern Language Teaching and the Incorporation of Textbooks**  
 2 SWS; Seminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mi. 10:00 - 11:30 , 04.11.2020 - 03.02.2021, U.SCHÄFER  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

**14578.0041 Academic Writing E**  
 2 SWS; Sprachkurs ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mo. 16:00 - 17:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021, K.MEDLAND  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

This course introduces you to the kind of academic writing needed to compose the term papers for literary and cultural studies seminars. We will cover a wide range of facets concerning the composition of texts: text analysis, researching and working with secondary sources, generating ideas as well as paragraphing, linking and cohesion. Students are expected to write several academic essays at home and engage in editorial work in class.

**14578.0043 TFELT: From Integrative to Inclusive Teaching**  
 2 SWS; Seminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Do. 10:00 - 11:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021, A.ROHDE  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

After discussing general challenges of inclusive teaching, we will explore how English language teaching can be handled in inclusive classrooms. Our approach is twofold:

a) University students are provided with information about different special needs foci, such as speech/language/learning/hearing disorders as well as physical disabilities. We will widen our perspective and adopt a broad notion of inclusion in order to include questions and challenges of migration backgrounds.

b) We will discuss various measures and strategies for a better integration of students with special needs which can, eventually, also play a major role in a truly inclusive classroom.

**14578.0044 Academic Writing F**  
 2 SWS; Sprachkurs ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Do. 14:00 - 15:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021, G.MARTIN  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

This course introduces you to the kind of academic writing needed to compose the term papers for literary and cultural studies seminars. We will cover a wide range of facets concerning the composition of texts: text analysis, researching and working with secondary sources, generating ideas as well as paragraphing, linking and cohesion. Students are expected to write several (short) academic essays at home and engage in editorial work in class.

Please note: you need to HAVE READ this novel before the course starts:

Mandel, Emily St. John. Station Eleven. Picador 2015. ISBN-13: 978-1447268970

You are expected to have read the entire book by the time the course starts.

We advise you NOT to take this seminar during your first semester.

Attendance: please note that you lose your allocated place (Fixplatz) if you do not attend the first session and do not notify your teacher of this IN ADVANCE.

**14578.0047 LCSP I: The New Normal? - Representations of Diversity in Young Adult Novels**  
 2 SWS; Seminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mi. 10:00 - 11:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021, J.HOFMANN  
 Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

**14578.0048 Advanced Language Course A**  
 2 SWS; Sprachkurs ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mo. 14:00 - 15:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021, E.GEARY  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

This course elaborates on the general language skills acquired in ILC (reading, writing, speaking, listening). Students are encouraged to engage more intensely and individually with a wide range of material to create a session for their fellow students.

All materials will be provided.

**14578.0049 Advanced Language Course B**  
 2 SWS; Sprachkurs ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Di. 14:00 - 15:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021, E.GEARY  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

This course elaborates on the general language skills acquired in ILC (reading, writing, speaking, listening). Students are encouraged to engage more intensely and individually with a wide range of material to create a session for their fellow students.

All materials will be provided.

**14578.0050 Advanced Language Course C**  
 2 SWS; Sprachkurs ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mi. 16:00 - 17:30 , 04.11.2020 - 03.02.2021, E.GILBERT  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

This course elaborates the general language skills acquired in ILC (reading, writing, speaking, listening). Students are encouraged to engage more intensely and individually with a wide range of material to create a session for their fellow students.

All materials will be provided.

**14578.0051 Advanced Language Course D**  
 2 SWS; Sprachkurs ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mi. 12:00 - 13:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021, M.MIZELLE  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

This course elaborates the general language skills acquired in ILC (reading, writing, speaking, listening). Students are encouraged to engage more intensely and individually with a wide range of material to create a session for their fellow students.

All materials will be provided.

### **14578.0053 Language Awareness**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Di. 14:00 - 15:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

M.MIZELLE

This course is tailor-made for future teachers of Haupt-/Real-/Gesamtschule (Sek I). To help you become more effective teachers, we will explore and expand your knowledge of the underlying system of the English language. Increasing language awareness will enable you to deal satisfactorily with learner errors, grasp the core perks and weaknesses of a textbook and present new language items clearly and efficiently.

All materials will be provided.

### **14578.0054 LCSP II: Madness on Celluloid**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Do. 14:00 - 15:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

E.GILBERT  
A.ROHDE

Mad, bad and dangerous? This seminar is dedicated to the representation of insanity in films, ranging from early films about people in asylums to 1970s horror to more recent investigations into how Hollywood (mainly) represents those who do not seem to fit in and what possible social agenda might be behind this. It is a team teaching project by Professor Rohde and Dr Gilbert.

We will work a lot with films available via YouTube, Amazon Prime and Netflix though hard copies can be borrowed from our DVD-archive via the seminar library. Please plan in regular zoom sessions.

### **14578.0055 Mediation & Translation**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mi. 10:00 - 11:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

M.MIZELLE

Using current articles from German publications, we focus on the processes a text undergoes when it is transferred from one language to another. This includes various aspects of grammar and vocabulary as well as questions concerning the cultural background and knowledge of the target group. What is the difference between translation and mediation as taught at German schools?

Obligatory regular active participation is expected. The written test at the end of term is part of the MAP.

All materials will be provided.

### **14578.0056 Advanced Linguistics: Specific Language Impairment**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Di. 10:00 - 11:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

A.ROHDE

About 7% of a children's population is diagnosed with a specific language impairment (SLI, German: SSES = Spezifische Sprachentwicklungsstörung). This is an impairment of language development which is not accompanied by a hearing disorder, low non-verbal intelligence or neurological damage. In this course, the major cornerstones of SLI are described and analysed as well as contrasted with a "typical" language development. With greater understanding of this type of disorder, more effective ways of assisting children with SLI and their families might be uncovered. One special focus will be laid on measures which can possibly help children cope with the disorder.

**14578.0057 Advanced Linguistics: Language Attrition - The experience of Second Language Learning and its long-term implications**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 10:00 - 11:30 , 03.11.2020 - 02.02.2021,

E.GEARY

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Of particular relevance to language educators, the phenomenon of attrition deals with the idea of a "loss" in language proficiency over time and problems in accessing linguistic information that had previously been known. Studies in attrition attempt to understand this process as well as the factors that lead to and cause it. If indeed pupils' experience in learning a second or foreign language does appear to play a deciding role in whether or not, as well as the degree to which, the process of attrition takes place, then this forces careful reflection on how the learning process works. Accordingly, in this course we will examine the phenomenon in an attempt to draw inferences about how we, in our role as educators, can best support the language learning experience so that long-term knowledge retention is supported.

**14578.0058 Advanced Linguistics: Multilingualism**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 12:00 - 13:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

A.ROHDE

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

The majority of the world's population is multilingual, it could be thus claimed that multilingualism rather than monolingualism is the default case of people's language status. In this seminar the major focus will be on individual multilingualism. We will explore how the attitudes towards multilingualism have changed over time from a psycholinguistic perspective and we will look into the claim of whether bilingual and multilingual individuals may have linguistic and cognitive advantages over monolingual speakers. One major focus will be, however, on the problems that many schoolchildren – especially migrant children – face in German schools, which is in stark contrast to possible advantages. The students have at least already learnt one other language, their heritage language(s) and yet they do not to profit from their multilingualism – on the contrary, according to the PISA studies it is exactly this population of young students who perform poorly in reading, maths and natural sciences. We will discuss possible reasons for this dilemma.

**14578.0059 LCSP II: Telling of Trauma - Literature on/of the Extreme**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 16:00 - 17:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

G.NIERAGDEN

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Literature has always served the function of documenting, expressing and, possibly, 'rationalising' events and experiences that pose extreme challenges. These may be psychological, personal, interpersonal, or philosophical; of a romantic or a political nature. Traumatized for whatever reason, writing seems to be a helpful therapeutic strategy. After a theoretical introduction, this seminar will debate one play and several novels in order to compare and contrast the versions and the treatments of trauma.

Students should be prepared for readings that offer few laughs (but hauntings for times to come...).

BUY (any edition):

Edward Albee. 1962. Who's Afraid of Virginia Woolf? (READ FOR NOV 17)

Jeanette Winterson. 2011 Why Be Happy When You Could be Normal? (READ FOR DEC 01)

**14578.0060 LCSP II: Bodies and / in American Culture**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 14:00 - 15:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021,

D.OHREM

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Rather than a universal physical object unaffected by the currents of history and culture, scholars across various disciplines have argued that the body must be understood not merely as a biological but also as a cultural and historical entity. This cultural and historical dimension of the body is not limited to how bodies have been represented or imagined (for example, in scientific treatises or works of literary fiction) but also how they have been *experienced* by both ordinary and not-so-ordinary people across time and space. In this seminar, we will shed some light on the role of the body in different contexts of American culture and society. In doing so, we will focus on the body less as a "topic" among others but as a lens of analysis that can help us make sense of American histories and cultures of sex, race, dis/ability, slavery, crime, technology, war, and sports, among others.

**14578.0061 Interpretation: Postcolonial Literature - a Glimpse into a Very Wide and Diverse Field**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 14:00 - 15:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

M.TÖDTER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Di. 14:00 - 15:30 , 10.11.2020 - 26.01.2021,

Ortsangaben folgen

Postcolonial literature assembles a wide range of diverse stories and multifarious experiences. What holds it together, on first glance, seems to be the writers' citizenship. Reading a book e. g. from a Nigerian writer, tends to provoke readers to expect a particular kind of authentic story from the place that the writer comes from. Since the beginning of the field, questions of language, nation, identity, and storytelling have become closely intertwined.

This course provides an introductory glimpse into the main theories and concepts of post-colonialism and of postcolonial literature in particular. In this course, we will closely read one novel and a few short forms of literature and analyse them in the context of these theoretical debates.

**14578.0062 TLMC: The Elephant in the Room - Teaching Foreignness in EFL**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 16:00 - 17:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

M.TÖDTER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

When teaching language we never just teach language. We teach a foreign language. This foundational assumption in teaching languages in German schools is powerful as it subconsciously influences the way we as EFL teachers teach language alongside the way we approach and frame topics in the classroom. Yet, we never really speak about what we take as foreign in language teaching.

This course will deal with the question of what is perceived as foreign in English as foreign language teaching. For that purpose, we will trace links between culture, language and Bildung and why we actually teach culture(s) in German schools. In



the end, we will explore more recent approaches of teaching culture and discuss instructional materials for a task-based teaching sequence.

**14578.0063 Advanced Academic Writing: Linguistic Topics B**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 08:00 - 15:30 , 13.11.2020 - 18.12.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

K.SCHICK

E.GEARY

The course prepares students for writing papers in Linguistics and deals in depth with each step in the composition process from the research phase and decoding of the research question to the structuring, drafting and editing of the final paper. Central to the course is also the critical analysis of academic texts, citing secondary sources, critically addressing their concepts and ideas, as well as analysing and referring to empirical data. The course will offer ample opportunity for writing practise.

**14578.0064 Applied Linguistics: Special Needs and Language Learning**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 14:00 - 15:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

K.SCHICK

In order to best feed into the learning process of students with special needs in the inclusive EFL classroom or at schools for special education, it is indispensable for future teachers to have basic knowledge about special needs and their consequences for the language learning process. We will take a look at different special needs (e.g. dyslexia, language impairment, language comprehension difficulties, emotionally and socially challenged students). Future teachers should have basic knowledge about the symptoms and causes of these special needs. These insights will then form the basis for some methodological conclusions of how special needs students can be supported in the EFL classroom.

**14578.0065 Advanced Academic Writing: Linguistic Topics A**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 08:00 - 15:30 , 13.11.2020 - 18.12.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

K.SCHICK

E.GEARY

The course prepares students for writing papers in Linguistics and deals in depth with each step in the composition process from the research phase and decoding of the research question to the structuring, drafting and editing of the final paper. Central to the course is also the critical analysis of academic texts, citing secondary sources, critically addressing their concepts and ideas, as well as analysing and referring to empirical data. The course will offer ample opportunity for writing practise.

**14578.0066 Applied Linguistics: Teaching Methods and Language Learning**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 12:00 - 13:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

A.ROHDE

This seminar will give students an overview of teaching approaches and methods and their rationales. We will explore why certain ways of teaching were developed at a certain time and, perhaps more importantly, to what extent these ways of teaching are in line with views of language learning/acquisition held at that time. A major focus will be current approaches and methods and a critical assessment of their effectivity. Video material will illustrate the different teaching approaches and methods.

**14578.0067 ALCS: The Pandemic Imagination - Reading and Teaching Fictions of Crisis**  
 2 SWS; Seminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Do. 14:00 - 15:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021, R.BARTOSCH  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

The current pandemic, its socioeconomic and individual consequences, and the ever-rising number of crises in its wake are truly unprecedented. Or are they? SARS-Cov-19 has indeed shaken societies world-wide and thrown into sharp relief how vulnerable and unequal social organisation is across the globe. However, as we are trying to get our head around the new realities and try to think our way through the crisis, we see that literature has engaged with the idea of radical social change through disasters such as pandemics and plagues for ages, and that it has helped map and explore the contours of crises, as imaginative experiment or as a tool for reflection. This class will present and discuss select examples of 'pandemic literature' and its significance for coping with the current situation. With the help of input talks by invited experts, we aim at a transcultural and diachronic overview of 'fictions of crisis' and their theoretical as well as pedagogical significance.

This class is open to students from both Departments of English.

**14578.0068 ALCS: Talking about Race**  
 2 SWS; Seminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mo. 10:00 - 11:30 , 02.11.2020 - 01.02.2021, E.GILBERT  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

This seminar is dedicated to an important topic that many 'democratic' societies throughout the world are addressing right now. We will be looking at movements like Black Lives Matter and how they reflect the everyday reality for people of colour not only in the USA, we will be looking at the consequences of critically re-evaluating colonial history in Great Britain, and we will engage with some of the premises of Critical Whiteness to also consider the situation here in Germany. The main focus will be on how we communicate with one another and on how we can become aware of differing viewpoints and perspectives. What is going on right now, how can we address this as private people, but especially in our function as teachers and role models? How are the media – podcasts, non-fictional publications, TV shows, movies, novels etc, dealing with representations of people of colour and racial discrimination? How do we talk to and about one another? Think of this seminar as an exploration into practicing mutual respect and empathy.

**14578.0069 Advanced Academic Writing - Literary Topics A**  
 2 SWS; Seminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mo. 12:00 - 13:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021, E.GILBERT  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

This course is dedicated to helping you develop your eye, sense of style and own academic voice when dealing with literature analyses. The course includes general writing strategies (organising thoughts and ideas, writing a precise, well-structured and convincing interpretation) as well as specific ways of approaching a topic – from various schools of text criticism to working correctly with secondary sources.

Participation includes several home-written assignments; the grade is generated from your writing portfolio and makes up your SM2b MAP grade.

**14578.0070 CELT/P&A: Assessing Pupils' Performance in Differentiated EFL-Classrooms**  
 2 SWS; Seminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mi. 10:00 - 11:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021, P.BOSENIUS  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Assessing pupils' performance in English language classrooms is closely related to the teaching methods applied. The focus in this seminar will be lying on action-oriented approaches to teaching English as a foreign language and the assessment procedures related to them. The latter need modifying according to the challenges of differentiated EFL-classrooms. Thus, we will first deal with the basics of assessment, action-orientation and differentiation. Afterwards we will examine possible assessment procedures needed to evaluate pupils' performance in action-oriented and differentiated English language classes. Study achievements will entail complex mind maps, essays, and digital forms of presenting results.

**14578.0071 CELT: Literary Theory for Educators**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 16:00 - 17:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

R.BARTOSCH

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

One of the key challenges of academic teacher education and the teaching profession itself has to do with the nexus of the different disciplines involved, even within an individual subject: In the case of ELT, for instance, future teachers study Anglophone literary and cultural studies as well as subject-specific pedagogical elements but have to find or define the connection between these fields themselves. This seminar tries to be a first step in the direction of redressing this and seeks to update literary-theoretical content from the respective BA- and MEd-modules in light of their usefulness and relevance for the teaching profession. Each week, by way of short inputs and online group discussions or individual assignments, key approaches in literary and cultural studies will be introduced and scrutinised, and we will jointly bring to light why it matters (and can even be fun) to know more about allegedly aloof theory.

**14578.0072 PELT: Task-Based Language Teaching and Learning in the EFL-Classroom – Academic Discourse and Realization at School**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 14:00 - 15:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

P.BOSENIUS

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

In the field of English language teaching methodology, Task-Based Language Teaching and Learning (TBLT) is usually considered to be a refinement of Communicative Language Teaching (CLT). Both approaches to teaching and learning English as a foreign language are to be viewed against the background of their historical origins as well as the challenges of today's EFL- classrooms. Participants will be invited to reflect upon the experiences they could gain during their practical semester referring to the question what the relation between an extensive academic discourse on TBLT and its practical realization at school looks like. Study achievements will entail complex mind maps, essays, and digital forms of presenting results.

**14578.0073 Doctoral Class "Didaktiken der Geisteswissenschaften"**

2 SWS; Kolloquium ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 14:00 - 15:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

R.BARTOSCH

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

W.DANNECKER

Im Zentrum der Forschung von Klasse 10 steht die Reflexion von fachbezogenen Prozessen des Lehrens und Lernens an der Schnittstelle zwischen Fachdidaktiken, Fachwissenschaften und Bildungswissenschaften. Dabei werden sowohl theoretisch-konzeptionelle als auch empirische Forschungszugriffe diskutiert und reflektiert. Das Spektrum der Fragestellungen der Projekte kann historische, systematische und anwendungsbezogene Perspektiven ebenso umfassen wie normative Aspekte (außer-)schulischen Lernens und Lehrens. Aktuelle Auseinandersetzungen um Themen wie Heterogenität, Digitalisierung, Mehrsprachigkeit, Nachhaltigkeit oder

kulturelle Bildung werden dabei auch in ihren interdisziplinären Zusammenhängen verortet.

This graduate class focuses on processes of subject-oriented teaching and learning and their reflexions at the intersection of the humanities and educational sciences, including theoretical, conceptual, and empirical approaches to research. Potential research questions touch upon historical, systematic, and applied perspectives as well as normative aspects of (extracurricular) learning and address topics such as heterogeneity, digitisation, multilingualism, sustainability, and cultural learning in disciplinary and interdisciplinary contexts.

**14578.0074 CELT: Creative Writing in EFL Teaching**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 10:00 - 11:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021,

G.NIERAGDEN

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Creative writing refers to the production of texts which have an aesthetic rather than a purely informative, instrumental or pragmatic nature, such as poems, stories, letters, diary entries, blogs, essays, travelogues or tweets. They all rely on intuition, close observation, imagination, and personal memories, and engage with language, stretching and testing its rules to the limit, combining cognitive with affective modes of thinking.

Creative Writing requires a willing submission on the part of the writer to the 'rules' of the respective sub-genre and can thus help language development at all levels: grammar, vocabulary, phonology and discourse. It requires learners to manipulate the language in interesting and demanding ways in attempting to express uniquely personal meanings.

The gains in grammatical accuracy and range, in the appropriateness and originality of lexical choice, in sensitivity to rhyme, rhythm, stress and intonation, and in the way texts hang together are significant for EFL's purpose of enhancing competences.

**14578.0075 Advanced Academic Writing - Literary Topics B**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 10:00 - 11:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

E.GILBERT

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

This course is dedicated to helping you develop your eye, sense of style and own academic voice when dealing with literature analyses. The course includes general writing strategies (organising thoughts and ideas, writing a precise, well-structured and convincing interpretation) as well as specific ways of approaching a topic – from various schools of text criticism to working correctly with secondary sources.

Participation includes several home-written assignments; the grade is generated from your writing portfolio and makes up your SM2b MAP grade.

**14578.0076 PELT: Princesses, Heroes, and Beyond - Teaching (with) Disney Films**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 12:00 - 13:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

J.HOFMANN

Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

**14578.0077 PELT: Imparting Literary and Cultural Competences in English Language Classrooms**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 12:00 - 13:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

P.BOSENIUS

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Literature and culture are lying at the heart of teaching and learning English as a foreign language. The former is the medium that teachers and learners can use to immerse into the language. The latter is the realm all agents orient their language use on. The two domains are inseparable. Therefore, after clarifying the notions of literature and culture we will thoroughly investigate into the literary and cultural competences that learners of English are supposed to acquire at both the primary and the lower secondary level. Study achievements will entail complex mind maps and essays. Further, participants will be invited to conduct small-scale surveys and find digital forms of presenting their results.

### **14578.0078 Introduction to Literary and Cultural Studies**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 12:00 - 13:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

S.ROSENAU

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

What is literature, what do I need to know to be able to fully appreciate a piece of fiction, a poem or a play as a literary scholar? What do we mean when we speak about culture or specific cultures? What are the tools and techniques, the aims and approaches in literary and cultural studies? What movements and names need I know for future analyses? These are some of the topics dealt with in this course, which opens small doors to a variety of aspects of the field.

### **14578.0100 Phonetics and Pronunciation**

2 SWS; Sprachkurs ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 10:00 - 11:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

E.GEARY

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Students will be introduced to the linguistic discipline of Phonetics and Phonology in this course. Analysis of the different speech sounds of English with respect to their production (Articulatory Phonetics) will be followed by an examination of the specific sound structure and patterns of English (i.e., of Englishes). Practical training in phonetic transcription (using the IPA) also constitutes a key focus of this course.

On completion of the course it is expected that students be able to demonstrate the following:

- The ability to analyse and describe the different speech sounds of English
- An understanding of how speech sounds are integrated into a specific language system
- Competence in the transcription of English utterances
- A heightened awareness and sensitivity with respect to the typical problems and difficulties non-native speakers encounter in the articulation of English sound sequences
- Acquaintance with, and understanding of, a number of different accents and sound systems of English

## INSTITUT FÜR NIEDERLANDISTIK

### 14582.1101 Prüfungskolloquium

1 SWS; Kolloquium ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

M.LEUKER-PELTIES

### 14582.1102 Examenskolloquium

1 SWS; Kolloquium ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

A.MARYNISSEN

Het colloquium heeft twee doelstellingen:

1. Het wil studenten voorbereiden op de mondelinge en schriftelijke examens taalkunde (Modulabschlussprüfungen: mündliche Bachelor- und Mastermodulabschlussprüfung, Klausur zu Basismodul Sprachwissenschaft, Hausarbeit) door informatie te geven over de opzet en het verloop van deze examens (Prüfungsinformationen).
2. Aan studenten die een bachelor- of masterscriptie schrijven in het domein taalkunde wordt de mogelijkheid geboden van gedachten te wisselen over opzet, doelstelling, methodologie van hun scriptie.

### 14582.1201 Ausgewählte Aspekte der niederländischen Literatur (BA): Literatur en nationale identiteit in de 19de eeuw

2 SWS; Hauptseminar ; Sprache: Niederländisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 12:00 - 13:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

M.LEUKER-PELTIES

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Hinweis: Aufgrund meines Forschungssemesters im Sommersemester 2021 wird dieses Hauptseminar erst im Wintersemester 2021/22 erneut angeboten. Bitte berücksichtigen Sie dies bei Ihrer Studienplanung!

De vraag naar de Nederlandse nationale identiteit stond na de Franse bezetting, de oprichting van het Verenigd Koninkrijk in 1815 en de afscheiding van België in 1830 hoog op de agenda van de politieke en culturele elites. Literaire teksten vervulden een belangrijke functie wanneer het erom ging te bepalen waarin het eigene en typische van het vaderland en zijn bewoners gelegen was. Helmers zong een ode aan 'De Hollandsche natie', in gedichten, toneelstukken en romans werden vaderlandse heldinnen en helden verheerlijkt, Tollens en anderen creëerden met de 'Huiselijke poëzie' een dichtkunst die helemaal aan de nationale smaak leek te beantwoorden. In korte prozateksten werden 'Nederlanders door Nederlanders geschets'. Aan de hand van een exemplarische keuze uit deze en andere genres zullen we in het college de vraag naar de inhoud en functie van deze op natievorming gerichte literatuur trachten te beantwoorden.

### 14582.1202 Größerer Teilbereich der niederländischen Literatur und Kultur: Koloniale en postkoloniale literatuur

2 SWS; Hauptseminar ; Sprache: Niederländisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 14:00 - 15:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

M.LEUKER-PELTIES

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Het college geeft een overzicht van de Nederlandstalige koloniale en postkoloniale literatuur. Daarbij hoort de Indisch-Nederlandse literatuur van de VOC-tijd tot en met

de twintigste eeuw, de Nederlands-koloniale literatuur over Suriname, de moderne literatuur van Surinaamse en Antilliaanse schrijvers en het Nederlandstalig proza over Kongo.

Het tweede collegeuur zal telkens worden besteed aan de bespreking van literaire teksten.

Er zal een reader ter beschikking gesteld worden.

### 14582.1205 **Fachdidaktik B**

2 SWS; Hauptseminar ; Sprache: Niederländisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mo. 14:00 - 15:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021, S.WEIRICH  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Ausgehend von den aktuellen curricularen Vorgaben und fachdidaktischer Diskussionen widmet sich dieses Seminar dem Konzept der Kompetenzorientierung. Dabei stehen die sogenannten funktionalen kommunikativen Kompetenzen (Hörverstehen/Hör-Sehverstehen, Sprechen, Leseverstehen, Schreiben, Sprachmittlung) im Vordergrund. Ziel ist es zu diesen Kompetenzen Lernaufgaben für den Niederländischunterricht zu entwickeln.  
In der ersten Seminarsitzung werden die Bedingungen für eine aktive Teilnahme / Studienleistung vorgestellt.

### 14582.1301 **Einführung in die Literaturwissenschaft**

2 SWS; Proseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mi. 14:00 - 15:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021, C.KIEßLING  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Im Proseminar 'Einführung in die Literaturwissenschaft' wird literaturwissenschaftliches Basiswissen in Form von Theorien und Methoden vermittelt. Behandelt werden u.a. literaturwissenschaftliche Schulen, die Gattungslehre, Erzähltechniken, Kanonisierung sowie im besonderen Intertextualität und Intermedialität, sowie die (post)koloniale Literaturkritik. Die Studierenden erhalten in den Seminarsitzungen die Möglichkeit, die erlernten literaturwissenschaftlichen Theorien und Methoden anhand von ausgewählter, im Original niederländischsprachiger Literatur in deutscher Übersetzung, in die Praxis umzusetzen.

Der Kurs findet dieses Semester online via Zoom-Sitzungen statt.

### 14582.1304 **Einführung in die Sprachwissenschaft**

2 SWS; Proseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Di. 16:00 - 17:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021, A.MARYNISSEN  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum C.GEWERING

Das Proseminar Einführung in die Sprachwissenschaft führt kompakt und umfassend in die Sprachwissenschaft und Geschichte des Niederländischen ein. Es wird eine Übersicht über die wichtigsten Teilgebiete der niederländischen Sprachwissenschaft geboten: Phonologie, Morphologie, Syntax, Semantik. Daneben werden die Pragmatik, die Variationslinguistik, der Sprachwandelprozess und die Methoden der Sprachwissenschaft behandelt. Der Lehrstoff wird anhand von Übungen und kleinere Arbeitsaufträge eingeübt.

Das Proseminar findet in deutscher Sprache statt.

### 14582.1305 **Synchrone Sprachwissenschaft: Morphologie/Syntax**

2 SWS; Projektseminar ; Sprache: Niederländisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Do. 16:00 - 17:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021, C.GEWERING  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

De eerste helft van dit college is gewijd aan de morfologie, de tweede helft aan de syntaxis van het Nederlands.  
 In het gedeelte morfologie staat de woordstructuur van het hedendaagse Nederlands centraal. Je verdiept niet alleen je kennis van de Nederlandse lexicale en flexionele morfologie, maar je krijgt ook inzicht in de theoretische achtergronden ervan.  
 In het tweede gedeelte komt de Nederlandse syntaxis aan bod. We besteden hierbij aandacht aan de bouwstenen van zinnen (woorden, constituenten, zinsdelen) en aan de verschillende zinstypen (hoofd- en bijzinnen).

### 14582.1306 Variationslinguistik: Varietäten des Niederländischen

2 SWS; Hauptseminar ; Sprache: Niederländisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 14:00 - 15:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

A.MARYNISSEN

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

In dit college komt het varieteitenspectrum van het hedendaagse Nederlands aan bod: de variatie in de standaardtaal, dialecten, regiolecten, groepstalen, etnolecten. Welke verschillen zijn er tussen het Belgisch-Nederlands en het Nederlands-Nederlands op het gebied van uitspraak, morfologie, syntaxis en lexicon en hoe zijn deze verschillen ontstaan? Is er sprake van een convergerende of een divergerende ontwikkeling tussen het Nederlands in Noord en Zuid? Welke taalpolitieke visies zijn er in Vlaanderen op de ontwikkeling van het Belgisch-Nederlands? Welke variëteiten uit het continuüm standaardtaal/regiolect/dialect gebruikt de doorsnee Nederlander/Vlaming in welke situaties? En aan de hand van welke taalvariëteiten brengt hij zijn lidmaatschap van een bepaalde groep (een sociale groep, etnische groep, een leeftijdsgroep, man/vrouw) talig tot uiting?  
 Kortom, in dit werkcollege vormen we ons - aan de hand van recente literatuur en lopend wetenschappelijk onderzoek - een beeld van de variatie in het hedendaagse Nederlands.

### 14582.1307 Cultuurwetenschap (BA)

2 SWS; Proseminar ; Sprache: Niederländisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 16:00 - 17:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

M.LEUKER-PELTIES

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Het college biedt een inleiding in de cultuurwetenschap met het doel de wetenschappelijke benadering van de Nederlandse literatuur in een bredere context in te bedden. Aan de hand van fundamentele begrippen zoals 'teken', 'media', 'lichaam', 'tijd', 'ruimte', 'geheugen' en 'identiteit' wordt de toegang ontsloten tot complexere theoretische en historische verbanden. De genoemde theoretische concepten worden aan de hand van teksten uit verschillende periodes en genres van de Nederlandse literatuur toegepast en getoetst.

### 14582.1309 Interkulturelle Kommunikation

2 SWS; Proseminar ; Sprache: Niederländisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 12:00 - 13:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

A.MARYNISSEN

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Cultuur en communicatie zijn zo nauw met elkaar verweven dat verschillen in cultuur leiden tot verschillen in communicatie. In dit college wordt een overzicht gegeven van theorieën over cultuurverschillen en de verschillen in communicatie die daaruit voortvloeien, zowel in verbale als non-verbale communicatie. Uitgangspunt daarbij is een vergelijking tussen Nederland en Vlaanderen, twee gebieden die wel dezelfde taal maar niet dezelfde cultuur hebben. De verschillen tussen beide culturen worden vervolgens vergeleken met de Duitse cultuur. Aan de hand van talrijke voorbeelden en oefeningen word je je bewust van je eigen cultuur en van de verschillen met andere culturen. Hierdoor leer je zelf effectiever intercultureel te communiceren.



**14582.1501 Wissenschaftliches Arbeiten**

2 SWS; Tutorium ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 17:45 - 19:15 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

C.KIEßLING

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Wissenschaftliches Arbeiten bildet die Basis eines erfolgreichen Studiums.

Im Wechselspiel von Theorie und Praxis vermittelt das Tutorium die wissenschaftlichen Formen und Konventionen für das Fach Niederlandistik. Das Semesterprogramm deckt die Verarbeitung gehörter und gelesener Informationen (Protokoll, Exzerpt), das Recherchieren (Bibliothekskataloge, Fachdatenbanken) und Referieren (Präsentation, Thesenpapier) sowie das Thema Hausarbeit (Themenfindung, Deckblatt, Gliederung, Zitierweise, Literaturverzeichnis, Exposé) ab.

In die Sitzungen integriert sind konkrete Übungen zu Lese- und Schreibtechniken. Weiterführende Literatur zum Thema wissenschaftliches Arbeiten wird in Form von wöchentlichen Buchempfehlungen vorgestellt.

Aus verschiedenen Teilaufgaben entsteht im Lauf des Semesters ein Portfolio, das die Studienleistungen abdeckt und ein Leitfaden für das weitere Studium darstellt.

Das Tutorium findet dieses Semester online statt. Neben Selbstlernfrequenzen auf ILIAS treffen wir uns regelmäßig zu Zoom-Meetings.

**14582.1503 Sprachkurs Tutorium**

2 SWS; Übung ; Sprache: Niederländisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 08:00 - 09:30 , 06.11.2020 - 05.02.2021,

D.HOBBELINK

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Di. 16:00 - 17:30 , 22.12.2020 - 09.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Tijdens dit tutorium taalverwerving werk je aan de verdieping van je receptieve en productieve taalvaardigheid van het Nederlands. Je besteedt onder andere aandacht aan je schrijfvaardigheid (spelling, grammatica , woordenschat, het formuleren van teksten) en natuurlijk komt ook het spreken aan bod.

**14582.1602 Sprachkurs 1**

6 SWS; Sprachkurs ; Sprache: Niederländisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 14:00 - 15:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

D.HOBBELINK

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Do. 14:00 - 15:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Fr. 10:00 - 11:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Dieser Kurs vermittelt die Basiskenntnisse (von Null bis zum Bereich B1 des GER) der niederländischen Sprache. Der Kurs mit 6 Unterrichtsstunden pro Woche ist für Fachstudierende mit wenig oder gar keinen Vorkenntnissen der niederländischen Sprache.

Das Bestehen dieses Kurses ist Voraussetzung für die Teilnahme an allen auf Niederländisch dozierten Lehrveranstaltungen.

Studierende, die bereits über Vorkenntnisse im Umfang dieses Kurses verfügen, haben die Möglichkeit, sich aufgrund einer Einstufung von diesem Kurs befreien zu lassen (s. Webseite des Instituts für Niederlandistik).

Gegenwärtig können Sie sich für diesen Sprachkurs nur um einen Platz auf der Warteliste bewerben, die Zuteilung der Fixplätze (für Personen auf der Warteliste) erfolgt später!

Der Kurs ist nur für Fachstudierende und für Studierende des Studiengangs Europäische Rechtslinguistik (im Rahmen des Ergänzungsmoduls Niederländisch) zugänglich.  
Nicht-Fachstudierende verweisen wir gerne auf die Niederländischkurse für Hörer aller Fakultäten.

### 14582.1603 Sprachkurs Kommunikative Grammatik

2 SWS; Sprachkurs ; Sprache: Niederländisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 08:00 - 09:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

D.HOBBELINK

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Je hebt de basis van het Nederlands in het eerste college taalverwerving aan de universiteit, op school of ergens anders geleerd. Vanaf nu zul je tijdens je studie 'echte teksten' (geschreven en gesproken) moeten produceren. Bij deze eigen tekstproductie zul je ook met grammaticale thema's worden geconfronteerd, waarrond je de regels niet of niet meer precies kent of die je bent vergeten. Aan de hand van communicatief opgezette oefeningen zul je in dit college een aantal van deze problemen opnieuw consequent bestuderen, in de hoop ze vervolgens nooit meer fout aan te pakken. Tevens zul je door het schrijven, spreken, lezen en luisteren je actieve en passieve woordenschat van het Nederlands verdiepen. Een van de voorwaarden voor het succesvol afronden van dit college zijn de studieprestaties tijdens de les (met voor- en nabereiding). Aan het eind van de collegeperiode vindt er een (module-)toets plaats.

### 14582.1604 Niederländisch contrastiv

2 SWS; Sprachkurs ; Sprache: Niederländisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 08:00 - 09:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

D.HOBBELINK

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Dit is een boeiende cursus waarin je een hoop kunt opsteken. We gaan voornamelijk teksten vertalen, zoals die zijn verschenen in actuele kwaliteitskranten, vooraanstaande tijdschriften en/of recente boeken. De bedoeling ligt daarbij in het vatten van de 'Sinn' van de tekst, het vinden van de juiste vertaling ervoor in het woordenboek en het omschrijven ervan in correct Nederlands. Daarbij leer je ook een hoop uit de vergelijking van je eigen vertaalmogelijkheden met die van anderen. Tevens sta je nog even stil bij constructievragen en andere grammaticale problemen en werk je vanzelfsprekend aan je actieve woordenschat.

### 14582.1606 Sprachkurs Konversation

2 SWS; Sprachkurs ; Sprache: Niederländisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 12:00 - 13:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021,

S.WEIRICH

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Im Sprachkurs Konversation werden an aktuellen Themen aktive und passive Beherrschung des gesprochenen Niederländischen (Sprechen, Hören) eingeübt, so dass die Studierenden befähigt werden, die niederländische Standardsprache mühelos zu verstehen und flüssig zu sprechen.

### 14582.1608 Schreibpraxis

2 SWS; Sprachkurs ; Sprache: Niederländisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 10:00 - 11:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

D.HOBBELINK

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

In dit college zal er gericht worden gewerkt aan de schriftelijke taalvaardigheid. U schrijft eigen betogende teksten over actuele en vakgerichte thema's en gebruikt hiervoor een adequate vorm. De beschikking over een breed repertoire aan woorden

en uitdrukkingen en een goede beheersing van de grammatica en spelling zijn factoren van belang voor de (uitbreiding van de) schriftelijke uitdrukkingsvaardigheid. Aan al deze talige aspecten zullen we dus zeker aandacht besteden.

**14582.1609 Niederländisch im beruflichen Kontext (2-Fach BA)**

2 SWS; Sprachkurs ; Sprache: Niederländisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 16:00 - 17:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

H.SCHOTT

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Diese Übung vermittelt Kenntnisse über verschiedene Formen wissenschaftlichen und journalistischen Schreibens über Literatur und Wissenschaft sowie Gesellschaft und Wirtschaft. Der Schwerpunkt des Kurses liegt somit auf dem Niederländischen als Fachsprache („economisch en academisch Nederlands“) und deren praktischer Handhabung. Die bisher im Rahmen des Studiums erworbenen Kenntnisse und Fertigkeiten werden fachspezifisch erweitert und vertieft.

Die Studierenden erwerben zum einen die Fähigkeit, wissenschaftliche und journalistische Texte zu analysieren und zum anderen, selbst Texte dieser Art professionell zu verfassen. Darüber hinaus werden die Studierenden befähigt, sich selbstständig neues Können anzueignen und ihr Wissen auf einen breiteren interdisziplinären Zusammenhang zu beziehen.

Die Veranstaltung findet auf Niederländisch statt.

Studenten met een gevorderde kennis van het Nederlands zijn dus van harte welkom!

**14582.1610 Niederländisch im beruflichen Kontext (Lehramt)**

2 SWS; Sprachkurs ; Sprache: Niederländisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 14:00 - 15:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

S.WEIRICH

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

In dieser Veranstaltung liegt der Schwerpunkt auf das Niederländische als Unterrichtssprache. Ziel ist es die mitteilungs- und sprachbezogene Kommunikation auf das Verstehensniveau unterschiedlicher Lerngruppen abstimmen sowie Redemittel für den „classroom discourse“ nutzen zu können.

**14582.2202 Fachdidaktik (MEd)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Niederländisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 12:00 - 13:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

S.WEIRICH

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Das Seminar widmet sich den Herausforderungen des gemeinsamen Lernens in heterogenen Lerngruppen und den daraus resultierenden Konsequenzen für den Niederländischunterricht. Im Vordergrund des Seminars stehen geeignete binnendifferenzierende Ansätze, die individuelle Stärken und Schwächen fördern sowie geeignete Diagnoseinstrumente, die gezielt für die Unterrichtsplanung eingesetzt werden können.

In der ersten Sitzung werden die Bedingungen für eine aktive Teilnahme / Studienleistung erläutert.

**14582.2204 Literaturwissenschaft - Spezialthemen (MEd): Slavernij in de literatuur**

2 SWS; Hauptseminar ; Sprache: Niederländisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 10:00 - 11:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

M.LEUKER-PELTIES

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

De geschiedenis van de slavernij in Amerika is nog steeds niet voldoende onderzocht en allesbehalve verwerkt. Nederlanders speelden sinds de oprichting van de West-Indische Compagnie in 1621 een voorname rol in het kader van de trans-Atlantische slavenhandel. Ethische bezwaren bracht Elisabeth Maria Post in 1791-92 in haar roman 'Reinhart, of natuur en godsdienst' te berde. Daarna duurde het lang voordat de slavernij in de Nederlandse koloniën weer het onderwerp van een roman werd. Pas 68 jaar na de afschaffing van de slavernij was het zover: in 1931 verscheen 'De stille plantage' van de Surinaamse schrijver Albert Helman. Aan de hand van deze en verdere literaire teksten zullen we in het college nagaan op welke manier het thema slavernij in de Nederlandse literatuur aan de orde wordt gesteld.

**14582.2207 Sprachwissenschaft (MEd): Sprachkontakt**

2 SWS; Hauptseminar ; Sprache: Niederländisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 14:00 - 15:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

A.MARYNISSEN

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

In onze mondiale wereld staat geen enkele taalgemeenschap geïsoleerd, maar is er voortdurend beïnvloeding door andere, omringende talen. In vele taalgemeenschappen wordt bovendien meer dan één taal gesproken. In dit college onderzoeken we welke gevolgen taalcontact voor de Nederlandse taal en zijn gebruikers heeft (gehad).

Na een theoretische inleiding in het thema bekijken we aan de hand van recente case studies hoe het Nederlands door andere talen is beïnvloed: lexicaal (leenwoorden), fonologisch (leenfonemen), morfologisch (leenmorfemen en genustoekenning), syntactisch (grammaticale replicatie).

**14582.2601 Sprachkurs Berufsbezogene Sprachpraxis**

2 SWS; Sprachkurs ; Sprache: Niederländisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 10:00 - 11:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

D.HOBBELINK

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

In der sprachpraktischen Lehrveranstaltung Berufsbezogene Sprachpraxis werden die Studierenden intensiv auf die sprachlichen Anforderungen des Lehramts vorbereitet. Sie vertiefen und erweitern ihren individuellen Wortschatz und ihre Grammatikkenntnisse und lernen, Niederländischunterricht in der Zielsprache zu gestalten. Die Studierenden gestalten die Stunden überwiegend selbständig unter Begleitung durch die Dozentin oder den Dozenten.

Voor de MA Linguistik/ MA Komparatistik

a) Sprachkurs

In der Veranstaltung 'a) Sprachkurs' erweitern die Studierenden in unterschiedlichen Lern- und Arbeitsformen ihre rezeptiven und produktiven Kenntnisse der niederländischen Sprache. Die Studierenden lernen Thesen, Zusammenhänge und Forschungsergebnisse in schriftlicher und mündlicher Form professionell, kritisch und kompetent darzustellen.

## INSTITUT FÜR SKANDINAVISTIK/ FENNISTIK

### 14586.0000 Identitätskonstruktionen in Nordeuropa

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Di. 16:00 - 17:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

S.SCHRÖDER

Bitte beachten Sie: Die Sitzungen finden jetzt doch alle online statt!

Der erste Sitzungstermin wird voraussichtlich benutzt, um die neuen BA-Fachstudierenden zu begrüßen sowie ihnen das Fach, das Institut und den Studiengang vorzustellen. Die eigentliche Vorlesung beginnt erst in der zweiten Sitzung.

In dieser Vorlesung soll in die Konstruktionsprozesse vor allem ethnischer und nationaler Identitäten in Nordeuropa eingeführt und zugleich eine Übersicht über die (Kultur-)Geschichte Nordeuropas in der Neuzeit vermittelt werden. Im Mittelpunkt der Vorlesung steht die in der Forschung vieldiskutierte Frage, ab wann in den einzelnen nordeuropäischen Ländern von ›Nationen‹ gesprochen werden kann und wie diese definiert worden sind.

– Bitte beachten Sie auch den (vorläufigen) Ablaufplan und die Literaturliste, die als Link eingestellt worden sind. –

### 14586.0002 Seuchen und Epidemien in skandinavischer Literatur und Kino

2 SWS; Hauptseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mi. 12:00 - 13:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

S.SCHRÖDER

Pest (&quot;der schwarze Tod&quot;), Cholera, Syphilis, Tuberkulose (&quot;Schwindsucht&quot;), Polio, Grippe (nicht zuletzt die spanische 1918), AIDS und jetzt Covid-19: Ansteckende, lebensbedrohliche Krankheiten wie diese haben auch in skandinavischer Literatur und Kino immer wieder ihren Niederschlag gefunden. In diesem Oberseminar soll es vor allem um die kulturelle Codierung von ansteckenden Krankheiten und ihrer (vermeintlichen) Herkunft gehen: Wie wird Ansteckung in den Texten und Filmen metaphorisiert? Was für Auswirkungen haben die Krankheiten auf Vorstellung von körperlicher Autonomie und sozialem Zusammenhalt? Welche Rolle spielen hierbei Parameter wie Geschlecht, Ethnizität oder allgemeiner das Eigene und das Fremde?

### 14586.0100 Fachspezifisches Informationsmanagement

2 SWS; Proseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mi. 14:00 - 15:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

M.JÄRVENTAUSTA

Bitte beachten Sie: Obwohl Klips einen Raum ausweist, wird diese Veranstaltung bis auf Weiteres online abgehalten! (Betrifft auch die erste Sitzung!)

Dieses Proseminars führt in die wichtigsten wissenschaftlichen Arbeitstechniken ein. Inhaltliche Schwerepunkte sind: Recherchemöglichkeiten und Präsentationsformen, Lesetechniken sowie Verfassen von wissenschaftlichen Arbeiten.

**14586.0101 Einführung in das nordische Mittelalter B**  
2 SWS; Sprachkurs ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Fr. 10:00 - 11:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021, E.BRANDENBURG  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Bitte beachten Sie: Obwohl Klips einen Raum ausweist, wird diese Veranstaltung bis auf Weiteres online abgehalten!

Aufbauend auf dem A-Kurs werden hier die die bereits erworbenen Kenntnisse vertieft und erweitert.

**14586.0102 Einführung in die skandinavistische und fennistische Literaturwissenschaft**  
2 SWS; Proseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Do. 14:00 - 15:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021, K.POHLE  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Bitte beachten Sie: Obwohl Klips einen Raum ausweist, wird diese Veranstaltung bis auf Weiteres online abgehalten!

In diesem Kurs geht es darum, die wichtigsten Epochen und Strömungen der nordeuropäischen Literatur seit der Barockzeit kennenzulernen sowie sich ein literaturwissenschaftliches Analyseinstrumentarium zu erarbeiten. Ein Reader mit den wichtigsten zu lesenden Texten wird zu Beginn des Seminars verteilt.

**14586.0104 Tutorium Altwestnordisch**  
2 SWS; Tutorium ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Di. 17:45 - 19:15 , 10.11.2020 - 09.02.2021, T.MÖLLER  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Studienbegleitendes Tutorium zum Kurs &#x27;Einführung ins Nordische Mittelalter B&#x27;. Zur Anmeldung wenden Sie sich bitte an Janina Otto (janina.otto@uni-koeln.de).

Der erste Termin dient der weiteren Terminfindung.

**14586.0200 Neuerscheinungs- und Examenscolloquium für Bachelor- und Masterstudierende**  
2 SWS; Kolloquium ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
S.SCHRÖDER

Dieses Kolloquium steht allen Interessierten offen: BA-Studierenden ebenso wie Masterstudierenden sowie Doktoranden. Die Lehrveranstaltung soll den Teilnehmenden aus diesen Gruppen die Möglichkeit bieten, ihre Qualifikationsarbeiten zu entwickeln, zu präsentieren und diskutieren zu lassen. Darüber hinaus sollen projektübergreifende Probleme aufgegriffen, Arbeitstechniken in der Abschlussphase vermittelt sowie relevante Neuerscheinungen kritisch gesichtet werden.

Der genaue Termin und Ablauf der Lehrveranstaltung wird in der ersten Sitzung festgelegt. Je nach Bedürfnis der teilnehmenden Studierenden ist auch eine Teilung der Gruppe z.B. in BA- und Masterstudierende mit jeweils verschiedenen Terminen und Themen möglich.

Ort (sofern der Kurs in Präsenzlehre stattfinden kann): Raum 3.223 (Philosophikum)

**14586.0300 Phantastik in den nordeuropäischen Literaturen**

2 SWS; Hauptseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 10:00 - 11:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

S.SCHRÖDER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Bitte beachten Sie: Obwohl Klips einen Raum ausweist, wird diese Veranstaltung bis auf Weiteres online abgehalten!

Phantastische Literatur hat sich in den letzten Dekaden vom Ruch des Trivialen befreit und ist zum beliebten Gegenstand nicht zuletzt literaturwissenschaftlicher Forschung aufgestiegen. In dem Hauptseminar sollen zunächst die verschiedenen Definitionsmöglichkeiten des Phantastischen diskutiert werden, bevor vorzugsweise phantastische Erzählungen des 19.–21. Jahrhunderts aus allen nordeuropäischen Literaturen gelesen und analysiert werden sollen. Dabei wird es auch um die in der Forschung viel diskutierte Fragen gehen, unter welchen Prämissen ein Begriff des Phantastischen für (post-)moderne Literatur überhaupt noch applikabel und erkenntnisfördernd sein kann.

**14586.0301 Theorie und Methodologie in der Kultur- und Literaturwissenschaft**

2 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 14:00 - 15:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

S.SCHRÖDER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Bitte beachten Sie: Obwohl Klips einen Raum ausweist, wird diese Veranstaltung bis auf Weiteres online abgehalten!

Der Kurs soll in Vorbereitung der Bachelorarbeit eine Einführung in die wichtigsten theoretischen und methodologischen Konzepte geben, mit denen die Vielfalt kultureller bzw. literarischer Texte erschlossen werden kann. Im Sinne eines reflektierten Methoden- und Theoriepluralismus soll dabei besonderes Augenmerk der Frage gewidmet werden, welche (häufig impliziten) Prämissen dieser Konzepte haben und welche Art von Problemen mit ihnen eigentlich gelöst werden können.

**14586.0303 Körper/Raum/Zeit – Theoretische Zugänge**

2 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 16:00 - 18:00 , 02.11.2020 - 22.02.2021,

A.BLODE

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

A.HEINEN

In diesem Kurs beschäftigen wir uns mit ausgewählten theoretischen und methodologischen Zugängen zu kultur- und literaturwissenschaftlichen Fragestellungen. Die Vielfalt der Ansätze und Perspektiven wird dabei im Vordergrund stehen und soll helfen, geeignete Zugänge zu eigenen Forschungsfragestellungen zu finden. Im Fokus stehen dabei die Fragen von Körperlichkeit, Textlichkeit und Räumlichkeit. Das mag zunächst kompliziert anmuten, bereitet aber große Freude.

**14586.0304 Spezies. Tiere in der skandinavischen Literatur ab 1900**

2 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 12:00 - 14:00 , 30.10.2020 - 19.02.2021,

A.BLODE

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

A.HEINEN

**14586.0400 Dänisch A**

4 SWS; Sprachkurs ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 16:00 - 17:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

M.LINDERMEIR

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Mi. 16:00 - 17:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Bitte beachten Sie: Obwohl Klips einen Raum ausweist, wird diese Veranstaltung bis auf Weiteres online abgehalten!

Erstsemester im Studiengang Skandinavistik erhalten auf jeden Fall einen Platz im Kurs, auch wenn Klips Ihnen keinen Fixplatz zuteilt! Bitte melden Sie sich bei Fragen und Problemen bei der Klips-Ansprechpartnerin Janina Otto (janina.otto@uni-koeln.de).

Der Erwerb einer grundlegenden kommunikativen Kompetenz sowie das Erlernen der Grundgrammatik und eines Grundwortschatzes ist Ziel des Kurses. Landeskundliche Themen werden teils durch "Kurzreferate" von den TeilnehmerInnen anhand von kurzen Texten im Lehrbuch besprochen. Der Kurs entspricht 1/2 des Basismoduls 2. Sofern der Kurs nicht voll belegt wird, können Studenten aus anderen Studienrichtungen teilnehmen.

Voraussetzung für den Erhalt einer Bescheinigung (für nicht BA-Studenten) ist

- a) die regelmäßige Teilnahme an beiden Doppelstunden
- b) die rechtzeitige Abgabe der schriftlichen Übungen
- c) das Mitschreiben der Übungsklausur

Lehrmaterial:

Olsen, Stig, Carsten Erick Rasmussen, Mette Mygind: Av, min arm. Dänisch für Deutschsprachige, Hempen Verlag, 3. Aufl. 2020, ISBN: 978-3-944312-74-3

#### **14586.0401 Dänisch C**

2 SWS; Sprachkurs ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 17:45 - 19:15 , 04.11.2020 - 10.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

I.BERG-BREUER  
 M.LINDERMEIR

Bitte beachten Sie: Obwohl Klips einen Raum ausweist, wird diese Veranstaltung bis auf Weiteres online abgehalten!

Das Aufbausprachmodul (4a.1) baut auf das Basismodul (2) im 1. und 2. Semester auf. Wir lesen und besprechen kürzere Texte - eine Mischung aus Literatur und Zeitungsartikeln etc. - zu landeskundlichen Themen. Die TeilnehmerInnen sind im Wechsel für Kurzreferate bzw. Fragen zu den Texten verantwortlich. Hierzu gibt es unterschiedliche schriftliche Übungen als "Hausaufgaben". Der Kurs wird mit einer Klausur (Übersetzung) abgeschlossen und entspricht 1/3 des Aufbausprachmoduls 4a. Sofern die Höchstteilnehmerzahl nicht erreicht wird, können auch andere als Bachelorstudenten sowie Studenten aus anderen Fachrichtungen teilnehmen.

Voraussetzungen für den Erhalt einer Teilnahmebescheinigung:

- a) regelmäßige und aktive Teilnahme
- b) rechtzeitige Abgabe der gestellten Aufgaben (mündlich und schriftlich)

#### **14586.0402 Lektüre skandinavischer Texte zur Kultur (Dänisch)**

2 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 14:00 - 15:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

M.LINDERMEIR



Bitte beachten Sie: Obwohl Klips einen Raum ausweist, wird diese Veranstaltung bis auf Weiteres online abgehalten!

In diesem Kurs werden Texte aus unterschiedlichen kulturellen Themenbereichen in den jeweiligen Originalsprachen behandelt.

Der Semesterplan wird in der ersten Stunde bekanntgegeben.

Leistung: aktive und regelmäßige Teilnahme.

Zur aktiven Teilnahme gehören regelmäßige Mitarbeit, Vor- und Nachbereitung sowie ein Kurzreferat und ein Essay.

### **14586.0403 Dänischer Konversations- und Übersetzungskurs**

2 SWS; Sprachkurs ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 14:00 - 15:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

K.DREYMÜLLER

I.BERG-BREUER

Bitte beachten Sie: Obwohl Klips einen Raum ausweist, wird diese Veranstaltung bis auf Weiteres online abgehalten!

Wir lesen, besprechen und übersetzen Texte zu verschiedenen aktuellen Themen. Bei Bedarf vertiefen wir die Grammatik.

### **14586.0404 Isländisch A**

4 SWS; Sprachkurs ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 19:30 - 21:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

I.PRIEBE

Mi. 19:30 - 21:30 , 04.11.2020,

in Hörsaal H230 , 315 COPT

Mi. 19:30 - 21:30 , 11.11.2020 - 10.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Bitte beachten Sie: Die Präsenztermine für diese Veranstaltung wurden durch die UzK am 30.10.2020 abgesagt. Zugang zum Kurs halten Studierende nur nach vorheriger Anmeldung bei der Dozentin. Diese musste bis 31.10.2020, 13 h erfolgen (nach Mail an alle). Es können 19 Studierende in den Kurs aufgenommen werden.

Der Sprachkurs richtet sich an Fachstudierende und Studierende aus anderen Fachrichtungen. Der Kurs vermittelt Grundkenntnisse in der isländischen Sprache. Es wird eine regelmäßige und aktive Teilnahme sowie eine aktive Bearbeitung des Unterrichtsstoffes zu Hause vorausgesetzt.

Erstsemester der Skandinavistik/Fennistik haben einen Vorrang bei der Platzbelegung. Die jetzige Platzzuweisung durch das System wird also manuell in KW 45 überarbeitet. Die zugelassenen Studierende werden per Mail benachrichtigt.

### **14586.0405 Isländisch C**

2 SWS; Sprachkurs ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 08:00 - 09:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Á.MAGNÚSDÓTTIR

Bitte beachten Sie: Obwohl Klips einen Raum ausweist, wird diese Veranstaltung bis auf Weiteres online abgehalten!

**14586.0406 Norwegisch A**

4 SWS; Sprachkurs ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 08:00 - 09:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

S.STROMSNES

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Do. 08:00 - 09:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Bitte beachten Sie: Obwohl Klips einen Raum ausweist, wird diese Veranstaltung bis auf Weiteres online abgehalten!

Fachstudenten der Skandinavistik (BA und MA) sowie MA-Studierende der Komparatistik und der Linguistik, die Norwegisch als Wahlpflichtmodul belegen, werden externen Studierenden vorgezogen. Fachstudenten und Komparatistik- / Linguistik-Studierende, die keinen Platz bei der Online-Vergabe erhalten haben sollten, melden sich bitte per Email bei Siri Strømsnes (s.stromsnes@uni-koeln.de).

In diesem Grundkurs wird durch das Lesen einfacher Texte, Konversations-, Grammatik-, Aussprache- und Hörübungen die Basis für die norwegische Sprachkompetenz gelegt. Ziel ist der Erwerb kommunikativer Fähigkeiten, die auf fachwissenschaftliche Erfordernisse abgestimmt wird. Der Kurs vermittelt auch einen ersten theoretischen und praktischen Einblick in die Landeskunde.

Lehrbuch: Randi R. Schirmer: Et år i Norge. Lehrbuch mit Schlüssel und CD. Norwegisch für Deutschsprachige.

Voraussetzungen für den Erhalt eines Teilnahme Scheins sind:

- a) die regelmäßige und aktive Teilnahme an den beiden Doppelstunden
- b) die Abgabe der schriftlichen Übungen
- c) das Mitschreiben der Testklausur (Inhalt: Grammatik, Aufsatz, Hör- und Textverständnis).

**14586.0407 Norwegisch C**

2 SWS; Sprachkurs ; Sprache: Norwegisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 16:00 - 17:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

S.STROMSNES

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Bitte beachten Sie: Obwohl Klips einen Raum ausweist, wird diese Veranstaltung bis auf Weiteres online abgehalten!

Der Kurs eignet sich für Studenten, die den Norwegisch B-Kurs erfolgreich abgeschlossen haben. Der Schwerpunkt dieses Kurses ist die norwegische Grammatik. Ein Teil des Seminars besteht aus Referaten über landeskundliche Themen. Als Vorbereitung auf den Aufsatz in der Testklausur sind kürzere Übungsaufsätze abzugeben. Weiterhin werden im Kurs kulturelle und gesellschaftliche Aspekte durch Texte, schriftliche und mündliche Übungen sowie Übersetzungen behandelt.

Die Voraussetzungen für das Bestehen des Kurses sind:

- a) die regelmäßige und aktive Teilnahme.
- b) ein Referat.
- c) die Abgabe der schriftlichen Übungen.
- d) das Mitschreiben des Abschlusstests (Inhalt: Grammatik und Aufsatz)

**14586.0408 Skandinavische Gegenwartsliteratur**

2 SWS; Übung ; Sprache: Norwegisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 12:00 - 13:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021,

S.STROMSNES

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Bitte beachten Sie: Obwohl Klips einen Raum ausweist, wird diese Veranstaltung bis auf Weiteres online abgehalten!

Dette masterkurset tar for seg nyere norsk og svensk litteratur. Skjønnlitterære tekster og øvrig kursmateriale skal leses av alle studenter. Foredrag holdes alene. God forberedelse og aktiv muntlig deltakelse er en forutsetning.

### **14586.0409 Kommunikation (Norwegisch)**

2 SWS; Sprachkurs ; Sprache: Norwegisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 12:00 - 13:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

S.STROMSNES

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Bitte beachten Sie: Obwohl Klips einen Raum ausweist, wird diese Veranstaltung bis auf Weiteres online abgehalten!

I dette kurset står muntlig norsk i fokus. I kursets hoveddel presenterer og diskuterer studentene avisartikler og andre tekster som omhandler aktuelle og kulturelle temaer. Et viktig mål ved siden av å øve på å diskutere og å formulere seg godt på norsk, er å lære mer om det norske samfunnet og om forskjeller mellom Norge og Tyskland. Videre kommer vi til å jobbe intensivt med norsk uttale ved hjelp av lytteøvelser, uttaleøvelser og dialogiske øvelser. Vi kommer også til å se nærmere på språket i norske filmer og diskutere filmenes innhold på norsk.

Dieser Kurs dient als ein Zusatzkurs für diejenigen, die ihre norwegische Sprachfähigkeit verbessern möchten. Der Kurs setzt eine aktive Teilnahme voraus! Für den Erhalt eines Teilnahme Scheins ist erforderlich:

- a) die regelmäßige und aktive Teilnahme
- b) ein Referat über einen selbst ausgesuchten Artikel

Die Teilnahme empfiehlt sich ab dem dritten Semester!

### **14586.0410 Lektüre skandinavischer Texte zur Kultur (Norwegisch)**

2 SWS; Arbeitsgemeinschaft ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

S.STROMSNES

Bitte beachten Sie: Obwohl Klips einen Raum ausweist, wird diese Veranstaltung bis auf Weiteres online abgehalten!

In diesem Kurs werden Texte aus unterschiedlichen kulturellen Themenbereichen in den jeweiligen Originalsprachen behandelt. Der Semesterplan wird in der ersten Stunde bekanntgegeben.

### **14586.0411 Lektüre skandinavischer literarischer und literaturhistorischer Texte**

2 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 10:00 - 11:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

S.STROMSNES

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Bitte beachten Sie: Obwohl Klips einen Raum ausweist, wird diese Veranstaltung bis auf Weiteres online abgehalten!

In dieser Übung erwerben die Studierenden eine vertiefte literaturwissenschaftliche Analysekompetenz literarischer und literaturhistorischer Texte, die in den jeweiligen Originalsprachen behandelt werden.

Der Semesterplan wird in der ersten Stunde bekanntgegeben.

Leistung: aktive und regelmäßige Teilnahme.

Zur aktiven Teilnahme gehören regelmäßige Mitarbeit, Vor- und Nachbereitung sowie ein Kurzreferat und ein Essay.

**14586.0412 Grammatik und Übersetzung (Norwegisch)**

2 SWS; Sprachkurs ; Sprache: Norwegisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 12:00 - 13:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

S.STROMSNES

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Bitte beachten Sie: Obwohl Klips einen Raum ausweist, wird diese Veranstaltung bis auf Weiteres online abgehalten!

Im Rahmen dieses Kurses werden deutsche Texte von den Teilnehmern ins Norwegische übersetzt. Dabei handelt es sich um Texte unterschiedlicher Genres, wie Zeitungsartikel, Fachliteratur, Belletristik usw. Die unterschiedlichen Übersetzungsversionen und Übersetzungsmöglichkeiten werden diskutiert, was eine gute Vorbereitung seitens der Studenten voraussetzt. Anschließend wird auf grammatische Fragen eingegangen, welche bei der Übersetzung vom Deutschen ins Norwegische von Wichtigkeit sind. Der Übersetzungskurs richtet sich hauptsächlich an den weiterkommenden Studenten der norwegischen Sprache (die Studenten müssen den Kurs Norwegisch B bestanden haben).

**14586.0413 Schwedisch A für Fachstudenten**

4 SWS; Sprachkurs ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 08:00 - 09:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

U.PERSSON VOGT

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Do. 08:00 - 09:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Bitte beachten Sie: Obwohl Klips einen Raum ausweist, wird diese Veranstaltung bis auf Weiteres online abgehalten!

In diesem Grundkurs wird durch das Lesen einfacher Texte sowie Konversations-, Grammatik-, Aussprache- und Hörübungen die Basis für die schwedische Sprachkompetenz gelegt. Ziel ist der Erwerb kommunikativer Fähigkeiten, die auf fachwissenschaftliche Erfordernisse abgestimmt werden. Dieser Kurs vermittelt auch einen ersten theoretischen und praktischen Einblick in die Landeskunde.

Zur aktiven Teilnahme gehören die regelmäßige Mitarbeit, Vor- und Nachbereitung sowie ein Abschlusstest.

Vor Kursbeginn sind die Kursbücher "RIVSTART Textbok + Audio-CD A1&#x2F; A2" (Klett; Natur & Kultur ISBN: 978-3-12-527991-9) und "RIVSTART Övningsbok A1&#x2F; A2" (Klett; Natur & Kultur ISBN: 978-3-12-527992-6) anzuschaffen!

Voraussetzungen für den Erhalt eines Teilnahme Scheins sind:

- a) die regelmäßige und aktive Teilnahme an den beiden Doppelstunden
- b) die Abgabe der schriftlichen Übungen
- c) Bestehen des Abschlusstests (Inhalt: Grammatik, Aufsatz, Hör- und Textverständnis).

**14586.0415 Schwedisch C**

2 SWS; Sprachkurs ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 08:00 - 09:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

E.BENTZ

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Bitte beachten Sie: Obwohl Klips einen Raum ausweist, wird diese Veranstaltung bis auf Weiteres online abgehalten!

Der Kurs eignet sich für Studenten, die den Schwedisch B-Kurs (den Abschluss vom Basissprachmodul 2 in der schwedischen Sprache) erfolgreich abgeschlossen haben

oder bereits den Schwedisch C-Kurs besucht, aber den Leistungsnachweis noch nicht erworben haben. Dieser Kurs ist auch erforderlich für die Bachelorprüfung.

Schwerpunkt dieses Kurses ist die grammatische Korrektheit der schwedischen Sprache. Ein Teil des Seminars besteht aus Referaten, in denen die Studierenden die bereits erlernte Grammatik aus Schwedisch A und B vorstellen und erklären. Für den Kurs werden außerdem kulturelle und gesellschaftliche Aspekte durch weitere Texte (zum Teil in Rivstart B), Kurzgeschichten, Übungen sowie Übersetzungen behandelt.

Das Grammatikbuch "Praktische Grammatik der schwedischen Sprache" (3. Auflage) von Brigitta Ramge (ISBN 978-3-936496-37-6) muss vor Beginn des Semesters von den Teilnehmern bestellt werden.

Voraussetzungen für das Bestehen des Kurses sind:

- a.) die regelmäßige und aktive Teilnahme an der wöchentlichen Doppelstunde (max. 2 Fehlstunden)
- b.) ein Referat über einen Teilbereich der schwedischen Grammatik und über eine Kurzgeschichte
- c.) die Abgabe der schriftlichen Übungen
- d.) das Bestehen der Modulabschlussprüfung zum Basismodul 4a (Klausur).

### **14586.0416 Lektüre skandinavischer Literatur 16.-19. Jahrhundert**

2 SWS; Übung ; Sprache: Schwedisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 10:00 - 11:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

E.BENTZ

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Bitte beachten Sie: Obwohl Klips einen Raum ausweist, wird diese Veranstaltung bis auf Weiteres online abgehalten!

På den här kursen läser och diskuterar vi äldre litteratur från 1500-talet fram till 1800-talet (romaner, noveller och lyrik).

Terminsplaneringen delas ut vid det första undervisningstillfället.

Kursen ingår i "Basismodul 1: Lektüre und Sprachpraxis" (Masterstudium)

Kursen ges på svenska!

Unterrichtssprache ist Schwedisch!

### **14586.0417 Lektüre skandinavischer Texte zur Kultur (Schwedisch)**

2 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

E.BENTZ

Bitte beachten Sie: Obwohl Klips einen Raum ausweist, wird diese Veranstaltung bis auf Weiteres online abgehalten!

In diesem interskandinavischen Kurs werden Texte aus unterschiedlichen kulturellen Themenbereichen in den jeweiligen Originalsprachen (SE, DK, NO) behandelt.

Der Semesterplan wird in der ersten Stunde bekanntgegeben.

Leistung: aktive und regelmäßige Teilnahme

Zur aktiven Teilnahme gehören regelmäßige Mitarbeit, Vor- und Nachbereitung sowie ein Essay.

Grundvoraussetzung für die Teilnahme:

KLIPS 2: Modulabschlussprüfung Aufbausprachausbildung skandinavische Sprachen bestanden.

KLIPS 1: Sprachkurs D bestanden und Interskandinavische Kommunikation bestanden

**14586.0418 Lektüre skandinavischer literarischer und literaturhistorischer Texte**

2 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

U.PERSSON VOGT

Bitte beachten Sie: Obwohl Klips einen Raum ausweist, wird diese Veranstaltung bis auf Weiteres online abgehalten!

In dieser Übung erwerben die Studierenden eine vertiefte literaturwissenschaftliche Analysekompetenz literarischer und literaturhistorischer Texte, die in den jeweiligen Originalsprachen behandelt werden.

Der Semesterplan wird in der ersten Stunde bekanntgegeben.

Leistung: aktive und regelmäßige Teilnahme.

Zur aktiven Teilnahme gehören regelmäßige Mitarbeit, Vor- und Nachbereitung sowie ein Essay.

Grundvoraussetzung für die Teilnahme:  
Modulabschlussprüfung Aufbausprachausbildung skandinavische Sprachen bestanden

**14586.0419 Grammatik und Übersetzung (Schwedisch)**

2 SWS; Sprachkurs ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 10:00 - 11:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

U.PERSSON VOGT

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Bitte beachten Sie: Obwohl Klips einen Raum ausweist, wird diese Veranstaltung bis auf Weiteres online abgehalten!

Übersetzungskurs für fortgeschrittene Studierende

Es werden von den Teilnehmern aktuelle deutsche Texte ausgesucht und in die schwedische Sprache übersetzt.

Bei den Seminaren werden verschiedene Übersetzungsvorschläge diskutiert. Anschließend werden sprachliche Übungen durchgenommen, welche die Übersetzungsfallen verdeutlichen und/oder die Sprachkompetenz der Teilnehmer stärken. Voraussetzung hierfür ist eine gute Vorbereitung seitens der Studierenden.

**14586.0420 Kommunikation (Schwedisch)**

2 SWS; Kurs ; Sprache: Schwedisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 14:00 - 15:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

E.BENTZ

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Bitte beachten Sie: Obwohl Klips einen Raum ausweist, wird diese Veranstaltung bis auf Weiteres online abgehalten!

OBS! Kursen ges på svenska! / Unterrichtssprache ist SCHWEDISCH

Ein Reader mit den wichtigsten zu lesenden Texten wird Anfang des Semesters zusammengestellt.

Der Semesterplan wird in der ersten Stunde bekannt gegeben.

Leistung: aktive und regelmäßige Teilnahme, Übernahme eines Referats

### 14586.0500 Sprachenlandschaft im europäischen Norden

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 12:00 - 13:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

M.JÄRVENTAUSTA

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

++++  
Wegen der neuen Corona-Einschränkungen findet auch die erste Sitzung (= Erstsemesterbegrüßung II) NUR online statt!  
++++

Der erste Sitzungstermin wird benutzt, um die neuen BA-Fachstudierenden zu begrüßen sowie ihnen das Fach, das Institut und den Studiengang vorzustellen. Die eigentliche Vorlesung beginnt erst in der zweiten Sitzung.

Da im Hörsaal B nur 50 Plätze zur Verfügung stehen, melden Sie sich bitte für Ihre Präsenzteilnahme an der Sitzung am 5.11. mit einer leeren Email, aber mit dem Betreff "Erstbegrüßung II" an, die Sie bis zum 2.11. an Prof. Dr. Marja Järventausta (marja.jarventausta@uni-koeln.de) schicken.

Die Vorlesung bietet eine Einführung in die sprachliche Situation im europäischen Norden. Ausgehend von den heutigen Amts- bzw. Nationalsprachen in Dänemark, Finnland, Island, Norwegen und Schweden wird ein kurzer Überblick über die historische Entwicklung und typologische Eigenschaften der nordgermanischen und ostseefinnischen Sprachen gegeben. Sprachpolitische sowie sozio- und kontaktlinguistische Fragen stehen im Mittelpunkt der synchronen Betrachtung, aber durch grammatische Skizzen der einzelnen Sprachen sollen auch strukturelle Unterschiede und Gemeinsamkeiten einerseits zwischen den insel- und festlandskandinavischen Sprachen, andererseits zwischen den skandinavischen Sprachen und dem Finnischen herausgearbeitet werden. Einen weiteren Schwerpunkt bilden die sprachlichen Minderheiten in den nordischen Ländern.

### 14586.0502 Der finnische Wortschatz

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 12:00 - 13:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

M.JÄRVENTAUSTA

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Bitte beachten Sie: Obwohl Klips einen Raum ausweist, wird diese Veranstaltung bis auf Weiteres online abgehalten!

In dieser Vorlesung wird der finnischen Wortschatz synchron und diachron betrachtet. In der diachronen Betrachtung steht im Mittelpunkt die bewusste Entwicklung des finnischen Wortschatzes im 19. Jahrhundert, in der synchronen Betrachtung die wichtigsten Wortbildungsprozesse und die neuere Lehnlexik.

### 14586.0600 Finnisch als finnougriische Sprache

2 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 16:00 - 17:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

M.JÄRVENTAUSTA

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Bitte beachten Sie: Obwohl Klips einen Raum ausweist, wird diese Veranstaltung bis auf Weiteres online abgehalten!

Die Übung besteht aus zwei inhaltlichen Blöcken. Im ersten Block werden strukturelle Eigenschaften des Finnischen systematisch ausgearbeitet, wobei der Schwerpunkt auf der Flexionsmorphologie liegt. Im zweiten Block wird ein kurzer Überblick

über die gesamte uralische bzw. finnougriische Sprachfamilie im Hinblick auf ihre gemeinsamen strukturellen Eigenschaften gegeben.

### **14586.0601 Finnisch als Literatur- und Kultursprache**

2 SWS; Proseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 12:00 - 13:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

M.JÄRVENTAUSTA

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Bitte beachten Sie: Obwohl Klips einen Raum ausweist, wird diese Veranstaltung bis auf Weiteres online abgehalten!

In Mittelpunkt dieses Proseminars steht die Entwicklung des Finnischen zur Literatur- und Kultursprache, seine Etablierung als Nationalsprache und seine Kodifizierung als Standardsprache. Parallel zu der äußeren Sprachgeschichte werden Meilensteine finnischer Literatur- und Kulturgeschichte ausgearbeitet. Das Seminar setzt aktive Mitarbeit voraus: Lektüre einschlägiger Texte, selbständige Recherchen, Teilnahme an dem Unterrichtsdiskurs etc.

### **14586.0701 Lektüre finnischer Texte**

2 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 10:00 - 11:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

A.KUPILA

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Bitte beachten Sie: Obwohl Klips einen Raum ausweist, wird diese Veranstaltung bis auf Weiteres online abgehalten!

Lesekompetenz Finnisch

Lesekompetenz in einer Fremdsprache ist von den klassischen Kompetenzen am schnellsten zu erreichen. Beim Leseprozess lässt sich die Zeit zum Reflektieren anhalten. Man kann den Erschließungsprozess beim Lesen eines Textes selber kognitiv steuern. Texte in fremden Sprachen sind weltweit zugänglich und liefern die Basis für Informationen, die weltweit nutzbar sind. Die Grundlagen für den weltweiten Informationsaustausch, für den damit verbundenen kulturellen wie wirtschaftlichen Austausch und die damit verbundenen Konventionen und rechtlichen Vorstellungen werden in geschriebener Sprache ausgetauscht. Schriftlichkeit gewinnt ein neues Gewicht. Die Lesekompetenz wird somit zum wichtigsten Einstieg in die rezeptive Kompetenz.

Ziele:

- allgemeines Textverständnis entwickeln
- Informationen entnehmen - textbezogene Interpretation entwickeln
- Reflexion über den Textinhalt
- Reflexion über die Textform -Informationen entnehmen
- textbezogene Interpretation entwickeln

### **14586.0900 Finnisch A**

6 SWS; Sprachkurs ; Sprache: Finnisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 16:00 - 17:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

P.TOIVIO-KOCHS

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Do. 08:00 - 09:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Fr. 08:00 - 09:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021,



**Virtuelle Veranstaltung - kein Raum**

Bitte beachten Sie: Obwohl Klips einen Raum ausweist, wird diese Veranstaltung bis auf Weiteres online abgehalten!

Der Sprachkurs richtet sich an alle Interessenten ohne Vorkenntnisse und vermittelt Grundkenntnisse in der finnischen Sprache. Der Kurs ist ein Intensivkurs mit drei Sitzungen wöchentlich. Es wird eine regelmäßige Teilnahme sowie eine aktive Bearbeitung des Unterrichtsstoffes zu Hause vorausgesetzt.

Erstsemester der Skandinavistik/Fennistik erhalten auf jeden Fall einen Platz im Kurs und melden sich bei Fragen bitte bei der Dozentin.

Im Wintersemester 2020/21 wird der Kurs wegen der aktuellen Corona-Situation online beginnen und ggf. auch komplett online stattfinden. Der Unterricht erfolgt über die Videokonferenz-Software Zoom. Genauere Informationen inkl. Einladungslink werden rechtzeitig vor Kursbeginn per Email an die angemeldeten Studierenden von der Dozentin verschickt.

**14586.0901 Finnisch C (Aufbausprachausbildung Finnisch)**

4 SWS; Sprachkurs ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 14:00 - 15:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

A.KUPILA

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Di. 10:00 - 11:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Bitte beachten Sie: Obwohl Klips einen Raum ausweist, wird diese Veranstaltung bis auf Weiteres online abgehalten!

Der Sprachkurs ist die Fortsetzung von Finnisch B. Zur Teilnahme an diesem Kurs sind der erfolgreich abgeschlossene Kurs Finnisch B oder entsprechende Vorkenntnisse erforderlich.

Für die erfolgreiche Belegung der Veranstaltung sind regelmäßige und aktive Teilnahme, sowie das Bestehen einer schriftlichen Test erforderlich.

**14586.0902 Finnisch im Kontrast**

2 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 10:00 - 11:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

P.TOIVIO-KOCHS

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Bitte beachten Sie: Obwohl Klips einen Raum ausweist, wird diese Veranstaltung bis auf Weiteres online abgehalten!

In dieser Übung werden zum einen morphosyntaktische Eigenschaften des Finnischen behandelt, die im Kontrast zum Deutschen von besonderer Interesse sind, und zum anderen werden lexikalisch-semantische Kontrastierungen in einigen zentralen Wortschatzbereichen durchgeführt. Die erfolgreiche Belegung dieser Veranstaltung setzt eine regelmäßige Teilnahme voraus; dazu gehören u.a. Gruppenarbeiten und kleinere Referate.

Im Wintersemester 2020/21 wird der Kurs wegen der aktuellen Corona-Situation online beginnen und ggf. auch komplett online stattfinden. Der Unterricht erfolgt über die Videokonferenz-Software Zoom. Genauere Informationen inkl. Einladungslink werden rechtzeitig vor Kursbeginn per Email an die angemeldeten Studierenden von der Dozentin verschickt.

**14586.0903 Kommunikative Kompetenzen**

2 SWS; Übung ; Sprache: Finnisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 14:00 - 15:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

A.KUPILA

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Bitte beachten Sie: Obwohl Klips einen Raum ausweist, wird diese Veranstaltung bis auf Weiteres online abgehalten!

Dieser Kurs eignet sich für fortgeschrittene Studierende mit Finnischkenntnissen auf dem Niveau B1/B2. Im Kurs wird die rezeptive und produktive mündliche Sprachkompetenz v.a. durch verschiedene praktische Übungen verbessert. Gleichzeitig wird der Wortschatz zu landeskundlichen Themen durch wöchentliche, vorbereitende Texte erweitert.

Für die erfolgreiche Belegung des Kurses wird eine regelmässige und aktive Teilnahme vorausgesetzt.

## SLAVISCHES INSTITUT

**14591.0047 Einführungsvorlesung: Laut und Bedeutung in den slavischen Sprachen**  
 2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Di. 18:00 - 19:30 , 03.11.2020 - 12.01.2021, A.SONNEMANN  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Di. 17:45 - 19:15 , 10.11.2020 - 09.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

**14591.0048 Einführung in die Osteuropakunde**  
 2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mi. 14:00 - 15:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021, D.BUNCIC  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum J.SCHULTE

**14591.0049 Legacies of Humanism in East and West I**  
 2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Di. 16:00 - 17:30 , 03.11.2020 - 02.02.2021, J.SCHULTE  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

cf. <https://cih.phil-fak.uni-koeln.de/focus/legacies-of-humanism-in-east-and-west>

Both parts of the seminar (Tuesday and Thursday) should be attended together  
 Both parts of the module will take place via ZOOM  
[https://uni-koeln.zoom.us/j/2427209072?](https://uni-koeln.zoom.us/j/2427209072?pwd=VHFOM21ybnpqWkdDR3BEOFPcWmk2UT09)  
 pwd=VHFOM21ybnpqWkdDR3BEOFPcWmk2UT09

**14591.1060 PS: Puškins Plejade und ihre Poesie**  
 2 SWS; Proseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Di. 17:45 - 19:15 , 03.11.2020 - 09.02.2021, J.SCHULTE  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Das Seminar ist Teil des Aufbaumoduls in den Studiengängen Slavistik, ROME und Lehramt Russisch (jeweils B.A.). Wir lesen gemeinsam die Dichter des goldenen Zeitalters und lernen in kleinen Schritten, ihre Lyrik philologisch zu erforschen. Für die „aktive Teilnahme“ werden wöchentlich Studienleistungen (kleine philologische Aufgaben) vergeben, die jeweils bis zum folgenden Montag einzureichen sind. Nach dem bisherigen Stand wird das Seminar ausschließlich per zoom stattfinden. Der zoom-link ist  
[https://uni-koeln.zoom.us/j/2427209072?](https://uni-koeln.zoom.us/j/2427209072?pwd=VHFOM21ybnpqWkdDR3BEOFPcWmk2UT09)  
 pwd=VHFOM21ybnpqWkdDR3BEOFPcWmk2UT09

Die Themen für die Hausarbeit (optional für die alte Studienordnung mit Studienbeginn bis Sept. 2019, verpflichtend für die neue Studienordnung mit Studienbeginn ab Okt. 2020) werden individuell vereinbart und individuell betreut. Bitte suchen Sie während des Seminars und während der Arbeit an der Hausarbeit das Gespräch. Es gibt KEINE vorgegebenen Themen und KEIN vorgegebenes Schema, nach dem eine Hausarbeit zu verfassen ist, nur die individuelle schöpferische Arbeit. Für die formalen Aspekte stehen Ihnen die Handreichung <https://slavistik.phil-fak.uni-koeln.de/studium/hausarbeiten> sowie die Transliterationstabelle <https://slavistik.phil-fak.uni-koeln.de/fileadmin/slavistik/Mitarbeiter/Buncic/translit.pdf>

zur Verfügung.

**14591.1061 PS: Die großen Meister der Jugoslawischen Literatur: Andrić - Cankar - Crnjanski - Koneski - Krleža - Selimović**

2 SWS; Proseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Do. 16:00 - 17:30 , 05.11.2020 - 04.02.2021, D.GRBIC  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

**14591.1062 PS: Polnische Erzählungen des 20. Jh.**

2 SWS; Proseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Do. 16:00 - 17:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021, J.CZARNECKI  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Das Seminar findet unter dem folgenden ZOOM-Link statt:  
[https://uni-koeln.zoom.us/j/91641081067?](https://uni-koeln.zoom.us/j/91641081067?pwd=cUx4WWd0c0xKa0c2UHdMYUgvZ3BDQT09)  
 pwd=cUx4WWd0c0xKa0c2UHdMYUgvZ3BDQT09

**14591.2115 Blockseminar: Ein russischer Meister der Phantastik – M. A. Bulgakov**

2 SWS; Hauptseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Di. 14:00 - 17:00 , 09.02.2021, D.SCHÜMANN  
 Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location  
 Mi. 14:00 - 17:00 , 10.02.2021,  
 Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location  
 Do. 14:00 - 17:00 , 11.02.2021,  
 Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location  
 Mo. 12:00 - 18:00 , 29.03.2021,  
 Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location  
 Di. 12:00 - 18:00 , 30.03.2021,  
 Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location  
 Mi. 12:00 - 18:00 , 31.03.2021,  
 Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

Aus der erstaunlichen Vielfalt paralleler Literaturströmungen in der jungen Sowjetunion sticht der Epiker und Dramatiker Michail Afanas'evič Bulgakov markant hervor. Der ausgebildete Arzt wählte die Literatur als Mittel, seiner Zeit einen satirischen Spiegel vorzuhalten. Besonders seine an grotesk-skurrielen phantastischen Erzählungen und Dramen sowie der Roman Der Meister und Margarita haben Weltruhm erlangt. Der Autor setzte Traditionen der russischen Literatur fort, die auf Puškin, Gogol' und Dostoevskij zurückgehen. Mit sicherem Gespür für Komik nahm er die Absurditäten der ‚Neuen Ökonomischen Politik‘ und die zunehmenden Beschränkungen des Kulturbetriebs im Zeichen des ‚Sozialistischen Realismus‘ aufs Korn. Der Preis war, dass die meisten seiner Werke nicht zu Lebzeiten erscheinen konnten.

Im Kurs, der als Blockseminar in den Semesterferien durchgeführt werden soll, werden ausgewählte Werke des Autors besprochen, in denen Phantastik eine zentrale Rolle spielt. Auf dem Programm steht auch ein kulturgeschichtlicher Überblick über die Bulgakov-Zeit. Obwohl die Veranstaltung im Distanzmodus durchgeführt wird, setzt sie verbindliche Zeiten voraus, zu denen (schriftliche) Aufgaben bearbeitet werden. In der letzten Semesterwoche werden drei Alternativtermine zur Konsultation und Einführung angeboten. Die Anmeldung erfolgt über KLIPS.

Textauswahl:

- D'javoljada / Eine Teufeliade

- Sobač'e serdce / Hundeherz
- Rokovye jajca / Die verhängnisvollen Eier
- Master i Margarita / Der Meister und Margarita

Sitzungstermine:

Einführung und Konsultation (je ein Termin zur Auswahl):

9.2.2021, 14-17 Uhr

10.2.2021, 14-17 Uhr

11.2.2021, 14-17 Uhr

Virtuelle Sitzungstermine (für alle verbindlich):

29.3.2021, 12-18 Uhr

30.3.2021, 12-18 Uhr

31.3.2021, 12-18 Uhr

### 14591.2116 Seminar: Legacies of Humanism in East and West II

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 12:00 - 13:30 , 05.11.2020 - 04.02.2021,

J.SCHULTE

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

<https://cih.phil-fak.uni-koeln.de/humanism>

both parts of the module will take place via ZOOM

[https://uni-koeln.zoom.us/j/2427209072?](https://uni-koeln.zoom.us/j/2427209072?pwd=VHFOM21ybnpqWkdDR3BEOFPkCWmk2UT09)

[pwd=VHFOM21ybnpqWkdDR3BEOFPkCWmk2UT09](https://uni-koeln.zoom.us/j/2427209072?pwd=VHFOM21ybnpqWkdDR3BEOFPkCWmk2UT09)

### 14591.2117 HS: Antropologija ruskoj literatury - Anthropology of Russian literature II

2 SWS; Hauptseminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 12:00 - 13:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

Y.IVANOVA

Ort noch nicht bekannt.

Anthropology of Russian literature II

The course is an introduction to the study of the 18th – 21st centuries Russian literature in a wide historical and cultural context. The course is not intended to be a repetition of that with the same name of Winter Semester of 2019-2020, therefore the attendees of the previous course will be welcomed as well as new students. The main goal of the course is to familiarize students with the most important authors, plots, characters, ideas of Russian literature from XVIIth century to the present time. The course actively uses not only literary material ("key" works of classical Russian and Soviet literature, historical narratives, works of literary criticism), but also feature films – the most famous Russian and foreign film adaptations of the most important works of Russian literature. Analyzing works of literature and cinema at seminars, students learn to use not only the concepts of literary theory, but also the most important categories and methods of intellectual history, the history of mentalities, and some areas of cultural studies. A wide range of materials from the history of fine and applied arts, music, as well as fashion, design, landscape architecture are involved in the study of literary plots and images.

On the basis of particular Russian literary texts (inter alia, selected by the students themselves) the attendees of the course will familiarize themselves with the main epochs in the history of Russian literature: Golden Age, decadence, Silver Age, post-revolutionary period (1920s), early Soviet period (1930s – mid 1950s), Khrushchev's Thaw (late 1950s – late 1960s), Late Soviet period (1970s – mid 1980s), post-Soviet era (1990s till present time). We will dwell on ideology and cultural policy in Russia in each of the above-mentioned periods, the reaction of literature to the social-political processes, the dynamic of the relations between the Russian-language literature and Western literatures, the development of the fine arts in Russia, USSR and post-Soviet space in connection with the evolution of literature.

**14591.2118 Seminar: Reading (Greek) Texts of the Eastern Churches**  
 2 SWS; Seminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Do. 14:00 - 15:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021, Y.IVANOVA  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

**14591.2121 HS: Code der Mode in der Literatur**  
 2 SWS; Hauptseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mo. 14:00 - 15:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021, I.WANNER  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum K.REIM

Sie haben Interesse an Mode und russischer Kulturgeschichte? Sie möchten Tolstojs Anna Karenina oder Dostoevskijs Prestuplenie i nakazanie aus einer anderen Perspektive kennenlernen? Dann sind Sie in unserem Seminar zum Code der Mode in der russischen Literatur genau richtig! Wir betrachten die klassischen Romane und Dramen des 19. Jahrhunderts aus einem neuen Blickwinkel und untersuchen die versteckte Bedeutung von Kaftan, Krinoline und Co. Kenntnisse über die Mode dieser Zeit ermöglichen es uns, den verborgenen Dialog der Autoren – auch sprach- und kulturübergreifend – zu verstehen. Daher werden auch Verbindungen zur westeuropäischen Literatur gezogen. Welche russischen Schriftsteller kannten sich besonders gut mit Mode aus? Welche Bedeutung hat Aleksej Karenins Hut? Und was hat das mit Madame Bovarys Ehemann zu tun? Diese Fragen werden wir gemeinsam im Rahmen des Seminars beantworten. Wer schon vorher in die Welt der Mode eintauchen möchte, kann sich gerne mit der einführenden Literatur vorbereiten.

Folgende Meisterwerke der russischen Literatur werden diesmal aus der „modischen“ Perspektive untersucht:

Dostoevskij, Fedor Michajlovič: Prestuplenie i nakazanie.  
 Gogol', Nikolaj Vasil'evič: Mertvye duši.  
 Lermontov, Michail Jur'evič: Maskarad.  
 Ostrovskij, Alexandr Nikolaevič: Svoi ljudi – sočtensja.  
 Tolstoj, Lev Nikolaevič: Anna Karenina  
 Tolstoj, Lev Nikolaevič: Vojna i mir.  
 Turgenev, Ivan Sergeevič: Dvorjanskoe gnezdo.

**14591.2122 Theaterkurs: Актерское мастерство (I. Nachkovskaya)**  
 2 SWS; Projektseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Fr. 10:00 - 11:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021, I.WANNER  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum I.NACHKOVSKAYA

Совместные занятия и репетиции театрального курса Института Славистики Кельнского университета и молодежного театра-студии МЫ

проходят в субботу (и в каникулярное время) с 14.00 часов

в помещении: Kultur- und Integrationszentrum Phoenix-Köln e.V.

по адресу: Dechenstr. 20  
 50825 Köln

ИЛИ per ZOOM/Skype (aktuell im WiSe!!!).

Телефон: 0151 / 123 025 91

**14591.2125 Seminar: Texte zur Geschichte der westslavischen Sprachen - Altpolnisch, Frühmittelpolnisch, Altschechisch, Frühneuschechisch**  
 2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Fr. 12:00 - 13:30 , 06.11.2020 - 05.02.2021, D.BUNCIC

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

**14591.2126 Hauptseminar: Russische Sprachgeschichte**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 10:00 - 11:30 , 04.11.2020 - 03.02.2021,

A.SONNEMANN

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

**14591.2127 HS: "Unity in diversity" – Die slavischen Sprachen aus typologischer Sicht**

2 SWS; Hauptseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 17:45 - 19:15 , 05.11.2020 - 04.02.2021,

L.MAZZITELLI

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

**14591.2128 Hauptseminar: West- und südslavisches Substrat in Deutschland und Österreich**

2 SWS; Hauptseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 10:00 - 11:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

M.PRENNER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

**14591.2129 Kurs: Griechisch für SlavistInnen**

2 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 12:00 - 13:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

N.TRUNTE

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Einführung in das Griechische für SlavistInnen

Das Kirchenslavische entstand und lebte unter dem Einfluss des Griechischen, dem es nicht nur das Gros seiner literarischen Werke entlehnte, sondern an das es sich zunehmend syntaktisch und stilistisch anlehnte. Infolgedessen sind kirchenslavische Texte jenseits des Neuen Testaments ohne Kenntnisse des Griechischen oft kaum zugänglich. Nun kann von Studierenden der Slavistik nicht erwartet werden, dass sie als Propädeutikum zur Slavistik im älteren Fach mehrsemestrige Griechischkurse absolvieren, wobei es dann im Zweifelsfall noch das „falsche“ Griechisch wäre, denn nicht die Werke der griechischen Klassik haben bei Slaven gewirkt, sondern neben biblischen und apokryphen Texte vor allem solche kirchlicher Autoren der byzantinischen Zeit.

Der angebotene Kurs soll da Abhilfe schaffen und nach einer knappen historischen Grundlegung vor allem Texte behandeln, die auch in slavischer Übersetzung vorliegen. Grundkenntnisse des Altkirchenslavischen sind daher wünschenswert, zumal auch die Sprachunterweisung kontrastiv zum Altkirchenslavischen erfolgt. Grundlage des Kurses ist mein Lehrbuch *Minima Graeca, Eine Einführung in das Griechische für Slavisten in 15 Lektionen.* (Slavistische Beiträge 456). München 2007. Da das Buch fast nur noch antiquarisch zu finden ist, werde ich die benötigten Auszüge daraus den Teilnehmern am Kurs als pdf-Dateien als E-Mail-Anhang zur Verfügung stellen. Interessenten werden daher gebeten, sich vor Beginn des Unterrichts bei mir anzumelden, damit ihnen auch zur ersten Sitzung das benötigte Unterrichtsmaterial vorliegt. Der Kurs soll durch eine Klausur abgeschlossen werden.

**14591.2130 Seminar: Sprachen des Ostseeraums**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 16:00 - 17:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

L.MAZZITELLI

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

**14591.3048 Kolloquium Slavische Sprachwissenschaft**

2 SWS; Kolloquium ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 12:00 - 13:30 , 11.11.2020 - 10.02.2021,

D.BUNCIC

Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

A.SONNEMANN

Dieses Kolloquium richtet sich an Master-Studierende, DoktorandInnen und Postdocs. Es soll Gelegenheit bieten, auf der Grundlage linguistischer Texte sprachwissenschaftliche Theorien auf hohem Niveau zu besprechen. Dabei können wir uns gern nach den Interessen der Teilnehmenden richten. Außerdem ist die Vorstellung von Kapiteln aus sprachwissenschaftlichen Master-, Staatsexamens- oder Doktorarbeiten oder auch Veröffentlichungen möglich.

Das Kolloquium findet 14-täglich statt. In der zweiten Vorlesungswoche findet eine Vorbesprechung statt, in der der endgültige Termin abgesprochen wird. Sollten Sie am Vorbesprechungstermin nicht teilnehmen können, bitte ich um rechtzeitige Meldung unter [daniel.buncic@uni-koeln.de](mailto:daniel.buncic@uni-koeln.de).

**14591.3049 Examenskolloquium für Bachelor- und Masterstudierende (Literatur- und Kulturwissenschaft)**

1 SWS; Kolloquium ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 18:00 - 19:00 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

J.SCHULTE

Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

**14591.3051 Oberseminar: Diskursmarker und Diskursstruktur im Russischen und Englischen**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 10:00 - 11:30 , 06.11.2020 - 05.02.2021,

A.RIESTER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

**14591.4314 Russisch 1.1**

6 SWS; Sprachkurs ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 10:00 - 11:30 , 02.11.2020,

M.RIPPING

in Hörsaal H115 , 211 IBW

Di. 10:00 - 11:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mi. 10:00 - 11:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mo. 10:00 - 11:30 , 09.11.2020,

in Hörsaal C , 105 Hörsaalgebäude

Mo. 10:00 - 11:30 , 16.11.2020 - 08.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Dieser Sprachkurs ist bestimmt für Studienanfänger der Fächer Bachelor Regionalstudien Ost- und Mitteleuropa, Bachelor Slavistik und Bachelor Lehramt Russisch ohne Russischvorkenntnisse oder mit geringen Russischkenntnissen.

Vermittelt werden elementare sprachpraktische Kenntnisse: Lautsystem, kyrillische Schrift mit Transliteration, Satzstruktur und Grammatik (Deklination der Substantive, Adjektive und Pronomen; Grundzüge des Verbalsystems: Konjugation und Aspekte; Wortfolge im Haupt- und Nebensatz; wichtigste Arten der Nebensätze). Es wird geübt, gehörte und gelesene Standarddialoge zu verstehen, zu verwenden und zu variieren. Das Hör- und Leseverständnis wird anhand von einfachen



alltagssprachlichen Texten trainiert. Der vermittelte Grundwortschatz umfasst 700-800 Einheiten.

Abschluss: Klausur

### 14591.4315 Russisch H.1 (als Herkunftssprache)

2 SWS; Sprachkurs ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 11:30 - 11:45 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

M.RIPPING

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

T.AREFEVA

Do. 10:00 - 11:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Dieser Sprachkurs ist bestimmt für Studienanfänger der Fächer Bachelor Slavistik, Bachelor Regionalstudien Ost- und Mitteleuropa sowie Bachelor Lehramt Russisch mit defizitären Kenntnissen der russischen Schriftsprache. Ziel dieses Kurses ist die systematische Vermittlung elementarer sprachpraktischer Kenntnisse der Orthographie, des Lautsystems, der Grundgrammatik, der Satzstruktur sowie der grammatischen Terminologie auf Russisch und Deutsch.

Abschluss: Klausur

Sprachliche Kompetenzstufe nach Abschluss: A 1 nach Gemeinsamen europäischen Referenzrahmen (GER).

### 14591.4316 Russisch 2.1 Grammatik (Lektüre)

4 SWS; Sprachkurs ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 12:00 - 13:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

M.RIPPING

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

T.AREFEVA

Mo. 10:00 - 11:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Der Kurs dient der weiteren Ausbildung sprachlicher Kompetenz im Bereich der russischen Grammatik und Lexik sowie der aktiven Sprachbeherrschung. Es werden insbesondere die Numeralia und Pronomina und deren regelgerechte Anwendung erarbeitet. Zu einzelnen Themen werden Arbeitsblätter zur Verfügung gestellt, die auf dem „Kompendium linguistischen Wissens für die russische Sprachpraxis“ von H. Schlegel, Verlag Volk und Wissen (ISBN 3-06-502214-1), basieren. Das Übersetzen leichter zusammenhängender Texte zu landeskundlichen Themen ins Russische fördert den produktiven Spracherwerb und verknüpft die neu eingeführten grammatischen Kategorien mit soziokulturellen Inhalten.

### 14591.4317 Russisch 2.1 Übersetzen R-D (Russisch-deutsche Übersetzung Basisstufe)

2 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 12:00 - 13:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

M.RIPPING

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Anhand von Texten aus den Bereichen Kultur und Landeskunde wird eine Einführung in die speziellen Probleme des Übersetzens gegeben und dabei die adäquate Wiedergabe typischer grammatischer und syntaktischer Sprachstrukturen sowie phraseologischer Einheiten auf Deutsch geübt. Hierbei wird der Wiedergabe der Verbalaspekte und Aktionsarten, der Partizipialkonstruktionen und idiomatischen Wendungen besondere Aufmerksamkeit geschenkt. Die Übung dient damit der Auseinandersetzung mit den unterschiedlichen Strukturen beider Sprachen, der Festigung und Erweiterung des Wortschatzes sowie der Aneignung kulturgeschichtlicher und landeskundlicher Kenntnisse.

Empfohlene Literatur: Natal'ja I. Formanovskaja, Ch. R. Sokolova: Rečevoj etiket. Russko-nemeckie sootvetstvija. Spravočnik. Moskva 1992 (Sign.: Cr 66a); M. G.

Sazonov: Meždunarodnye kul'turnye svjazi. Russko-nemeckie sootvetstvija. Moskva 1994 (Sign.: Cu 388).

Pflichtveranstaltung im Bachelorstudium

Teilnahmevoraussetzungen: Russischkenntnisse im Umfang der Sprachkurse/ Grundkurse Russisch I und II

**14591.4318 Russisch 2.1 Übersetzen D-R (Übersetzung Deutsch-Russisch Basisstufe)**

2 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 10:00 - 11:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

T.AREFEVA

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Ziel dieser Sprachübung ist die Herausbildung und Entwicklung elementarer Übersetzungskompetenz aus dem Deutschen ins Russische. Es werden in häuslicher Vorbereitung leichte bis mittelschwere Texte ins Russische übersetzt und im Unterricht besprochen. Im Fokus der Übung stehen solche Themen wie:

strukturelle und lexikalische Transformationen  
 Übersetzung des erweiterten Attributs  
 Übersetzung der Zeitformen des Verbes  
 Übersetzung der Zahlwörter und Konstruktionen mit Zahlen  
 Übersetzung der deutschen Modalverben  
 Übersetzung der man-Sätze  
 Übersetzung des deutschen Passivs  
 Übersetzung der Nebensätze  
 Übersetzung des Konjunktivs  
 Übersetzung der substantivischen Demonstrativpronomen  
 Übersetzung des Futur II  
 Übersetzung der es-Sätze

Die Behandlung dieser Themen sollte dabei helfen, typische Fehler bei der Übersetzung vom Deutschen ins Russische zu vermeiden.

Die deutschen Übungstexte werden ab. 6. Oktober auf der Lernplattform ILIAS zur Verfügung stehen bzw. während der ersten Veranstaltung als Kopien verteilt. Russische Modellübersetzungen der Texte werden nach der Behandlung im Unterricht ebenfalls zum Nachlesen auf der Lernplattform zugänglich gemacht.

**14591.4319 Russisch 2.2 Texte (für Herkunftssprachler)**

2 SWS; Übung ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 14:00 - 15:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

Y.IVANOVA

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Ziel dieser Sprachübung ist die Herausbildung und Entwicklung elementarer Übersetzungskompetenz aus dem Deutschen ins Russische. Es werden in häuslicher Vorbereitung leichte bis mittelschwere Texte ins Russische übersetzt und im Unterricht besprochen. Im Fokus der Übung stehen solche Themen wie:

strukturelle und lexikalische Transformationen  
 Übersetzung des erweiterten Attributs  
 Übersetzung der Zeitformen des Verbes  
 Übersetzung der Zahlwörter und Konstruktionen mit Zahlen  
 Übersetzung der deutschen Modalverben  
 Übersetzung der man-Sätze  
 Übersetzung des deutschen Passivs  
 Übersetzung der Nebensätze  
 Übersetzung des Konjunktivs  
 Übersetzung der substantivischen Demonstrativpronomen  
 Übersetzung des Futur II  
 Übersetzung der es-Sätze

Die Behandlung dieser Themen sollte dabei helfen, typische Fehler bei der Übersetzung vom Deutschen ins Russische zu vermeiden.

Die deutschen Übungstexte werden ab. 6. Oktober auf der Lernplattform ILIAS zur Verfügung stehen bzw. während der ersten Veranstaltung als Kopien verteilt. Russische Modellübersetzungen der Texte werden nach der Behandlung im Unterricht ebenfalls zum Nachlesen auf der Lernplattform zugänglich gemacht.

### 14591.4320 Russisch 3 Grammatik

2 SWS; Sprachkurs ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 12:00 - 13:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

T.AREFEVA

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Der Kurs dient der weiteren Ausbildung sprachlicher Kompetenz im Bereich der russischen Grammatik und Lexik sowie der aktiven Sprachbeherrschung. Es werden insbesondere die Numeralia und Pronomina und deren regelgerechte Anwendung erarbeitet. Zu einzelnen Themen werden Arbeitsblätter zur Verfügung gestellt, die auf dem „Kompendium linguistischen Wissens für die russische Sprachpraxis“ von H. Schlegel, Verlag Volk und Wissen (ISBN 3-06-502214-1), basieren. Das Übersetzen leichter zusammenhängender Texte zu landeskundlichen Themen ins Russische fördert den produktiven Spracherwerb und verknüpft die neu eingeführten grammatischen Kategorien mit soziokulturellen Inhalten.

### 14591.4321 Russisch 3 Essay

2 SWS; Übung ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 12:00 - 13:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

Y.IVANOVA

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

### 14591.4322 Russisch: Чтение филологических текстов

2 SWS; Kurs ; Sprache: Russisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 16:00 - 17:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

Y.IVANOVA

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

### 14591.4324 Polnisch 1.1

6 SWS; Sprachkurs ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 08:00 - 09:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

B.ZANDERS

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Di. 14:00 - 15:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mi. 08:00 - 09:30 , 04.11.2020 - 09.12.2020,  
in Hörsaal H230 , 315 COPT

Mi. 08:00 - 09:30 , 11.11.2020 - 10.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Dieser Sprachkurs ist bestimmt für Studienanfänger der Fächer Bachelor Slavistik und Bachelor Regionalstudien Ost- und Mitteleuropa.

Ziel dieses Kurses ist die systematische Vermittlung elementarer sprachpraktischer Kenntnisse der Orthographie, des Lautsystems, der Grundgrammatik, der Satzstruktur sowie der grammatischen Terminologie auf Polnisch und Deutsch.

**14591.4325 Polnisch 2.1 Grammatik**

4 SWS; Kurs ; Sprache: Polnisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 16:00 - 17:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

J.CZARNECKI

Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

Di. 17:45 - 19:15 , 03.11.2020 - 17.11.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mi. 19:30 - 21:00 , 25.11.2020 - 10.02.2021,

Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

Diese Veranstaltung basiert auf den vorhergehenden Kursen, in denen die Grundlagen des Polnischen erarbeitet wurden. Im Vordergrund stehen die Vertiefung der grammatischen Kenntnisse und die Erweiterung des Wortschatzes. Erarbeitet werden u. a. viele sprachliche Konstruktionen und unterschiedliche Möglichkeiten des modalen Ausdrucks. Ferner soll das Aspektwesen, sowohl hinsichtlich des Konjugationssystems als auch der Rektion, vertieft werden. Bei der Darstellung des Wortschatzes, der sich auf bestimmte Bedeutungsgruppen bezieht, wird auch der Bereich der Wortbildung betont. Vermittelt werden dabei einerseits landeskundliche Inhalte wie die geographische Lage Polens, Grundlagen der geschichtlichen und religiösen Entwicklung, Staatssymbole, polnisches Verwaltungswesen, andererseits der moderne Wortschatz aus solchen Bereichen wie Literatur, Musik, Kunst, Kultur, Psychologie, Politik, Gesellschaft und Geschichte.

Im Kurs spricht man grundsätzlich immer auf Polnisch.

**14591.4326 Polnisch 2.1 Übersetzen**

2 SWS; Kurs ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 16:00 - 17:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

J.CZARNECKI

Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

**14591.4327 Polnisch als europäische Kultur- und Wissenschaftssprache (Polnisch 3. Grammatik)**

2 SWS; Kurs ; Sprache: Polnisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 17:45 - 19:15 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

J.CZARNECKI

Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

Diese Veranstaltung basiert auf den vorhergehenden Kursen, in denen die Grundlagen des Polnischen erarbeitet wurden. Im Vordergrund stehen die Vertiefung der grammatischen Kenntnisse und die Erweiterung des Wortschatzes. Erarbeitet werden u. a. viele sprachliche Konstruktionen und unterschiedliche Möglichkeiten des modalen Ausdrucks. Ferner soll das Aspektwesen, sowohl hinsichtlich des Konjugationssystems als auch der Rektion, vertieft werden. Bei der Darstellung des Wortschatzes, der sich auf bestimmte Bedeutungsgruppen bezieht, wird auch der Bereich der Wortbildung betont. Vermittelt werden dabei einerseits landeskundliche Inhalte wie die geographische Lage Polens, Grundlagen der geschichtlichen und religiösen Entwicklung, Staatssymbole, polnisches Verwaltungswesen, andererseits der moderne Wortschatz aus solchen Bereichen wie Literatur, Musik, Kunst, Kultur, Psychologie, Politik, Gesellschaft und Geschichte.

Im Kurs spricht man auf Polnisch.

**14591.4328 Texte aus polnischen Kultur und Wissenschaft (Polnisch 3. Essay)**

2 SWS; Kurs ; Sprache: Polnisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 17:45 - 19:15 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

J.CZARNECKI

Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

Dieser Kurs richtet sich an Studierende mit guten Sprachkenntnissen. Es werden Texte unterschiedlicher Art (neuere polnische Literatur und Publizistik, literatur- und sprachwissenschaftliche Nachschlagewerke) gelesen und kommentiert.

**14591.4330 Bulgarisch 1.1 (4 Std.)**

6 SWS; Kurs ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 10:00 - 11:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

Do. 10:00 - 11:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

I.CHEKOVA-  
DIMITROVA

In diesem Sprachkurs werden elementare sprachpraktische Kenntnisse vermittelt: Lautsystem, Satzstruktur und Grammatik (Formen der Substantive, Adjektive und Pronomen; Grundzüge des Verbalsystems: Konjugation und Aspekte; Wortfolge im Haupt- und Nebensatz; wichtigste Arten der Nebensätze). Es wird geübt, gehörte und gelesene Standarddialoge zu verstehen, zu verwenden und zu variieren. Das Hör- und Leseverständnis wird anhand von einfachen alltagssprachlichen Texten trainiert. Der vermittelte Grundwortschatz umfasst 700-800 Einheiten.

Sprachliche Kompetenzstufe nach Abschluss: A1 nach Gemeinsamen Europäischem Referenzrahmen (GER).

Abschluss: Klausur (90 Minuten)

**14591.4331 Bulgarisch 2.1 Grammatik (2 Std.)**

4 SWS; Kurs ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 12:00 - 13:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

I.CHEKOVA-  
DIMITROVA

Für SI-Teilnehmer: Bei erfolgreich bestandener Prüfung haben Sie das Niveau A2 (GER) erreicht.

**14591.4332 Bulgarisch 2.1 Übersetzen**

2 SWS; Kurs ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 12:00 - 13:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

I.CHEKOVA-  
DIMITROVA

Es werden Texte sowohl aus den Bereichen der modernen Sprach- und Literaturwissenschaft sowie der aktuellen Publizistik als auch Lyrik und Prosa übersetzt.

Teilnahmevoraussetzung: 2 Leistungsnachweise aus den Grundkursen 1 und 2, Zwischenprüfung

Für SI-Teilnehmer: Bei erfolgreich bestandener Prüfung haben Sie das Niveau A1 (GER) erreicht.

**14591.4333 Bulgarisch 3 Grammatik**

2 SWS; Kurs ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 14:00 - 15:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021,

Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

I.CHEKOVA-  
DIMITROVA

- 14591.4334 Bulgarisch 3 Essay**  
 2 SWS; Kurs ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Fr. 16:00 - 17:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021,  
 Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location  
 I.CHEKOVA-DIMITROVA
- 14591.4335 Serbokroatisch 1.1**  
 6 SWS; Kurs ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mo. 14:00 - 15:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Mi. 17:45 - 19:15 , 04.11.2020 - 03.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Do. 17:45 - 19:15 , 05.11.2020 - 11.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Mi. 17:45 - 19:15 , 02.12.2020,  
 in Hörsaal A2 , 105 Hörsaalgebäude  
 Mi. 18:00 - 19:30 , 10.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Für SI-Teilnehmer: Bei erfolgreich bestandener Prüfung haben Sie das Niveau A1 (GER) erreicht.
- 14591.4336 Serbokroatisch 2.1 Grammatik**  
 4 SWS; Kurs ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mi. 16:00 - 17:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Do. 14:00 - 15:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Für SI-Teilnehmer: Bei erfolgreich bestandener Prüfung haben Sie das Niveau A2 (GER) erreicht.
- 14591.4337 Serbokroatisch 2.1 Übersetzung**  
 2 SWS; Kurs ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mo. 10:00 - 11:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Für SI-Teilnehmer: Bei erfolgreich bestandener Prüfung haben Sie das Niveau A2 (GER) erreicht.
- 14591.4338 Serbokroatisch 3 Grammatik**  
 2 SWS; Kurs ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mo. 12:00 - 13:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,  
 Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location  
 D.GRBIC
- 14591.4339 Serbokroatisch 3 Essay**  
 2 SWS; Kurs ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mo. 12:00 - 13:30 , 02.11.2020,  
 D.GRBIC

Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

**14591.4340 Slovakisch 1.1 (4 Std.)**  
 6 SWS; Kurs ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mo. 14:00 - 15:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021, S.KORUNIAK  
 Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location  
 Mi. 16:00 - 17:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,  
 Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

Für SI-Teilnehmer: Bei erfolgreich bestandener Prüfung haben Sie das Niveau A1 (GER) erreicht.

**14591.4341 Slovakisch 2.1 Grammatik (2 Std.)**  
 4 SWS; Kurs ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Di. 17:45 - 19:15 , 03.11.2020 - 09.02.2021, S.KORUNIAK  
 Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

**14591.4342 Slovakisch 2.1 Übersetzen**  
 2 SWS; Kurs ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Do. 12:00 - 13:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021, S.KORUNIAK  
 Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

Für SI-Teilnehmer: Bei erfolgreich bestandener Prüfung haben Sie das Niveau A2 (GER) erreicht.

Der Kurs richtet sich an Studierende mit mittleren bis guten Sprachkenntnissen. Es wird mit dem Übersetzen von einfachen Texten mit der alltäglichen Thematik begonnen. Danach werden einfache sprach- und literaturwissenschaftliche, publizistische und auch fachsprachliche Texte, insbesondere aus dem Bereich der Wirtschaft, gelesen und übersetzt und ein Vokabular geläufiger Termini erarbeitet. Wenn Interesse besteht, übersetzen wir auch literarische Texte.

**14591.4343 Slovakisch 3 Grammatik**  
 2 SWS; Kurs ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mo. 16:00 - 17:30 , 02.11.2020, S.KORUNIAK  
 Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

**14591.4344 Slovakisch 3 Essay**  
 2 SWS; Kurs ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mo. 16:00 - 17:30 , 02.11.2020, S.KORUNIAK  
 Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

**14591.4345 Slovenisch 1.1 (4 Std.)**  
 6 SWS; Kurs ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Di. 10:00 - 11:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021, N.ROBIDA  
 Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location L.FEKONJA  
 Do. 10:00 - 11:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021, FONTEYN

Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

Dozentin: Laura Fekonja Fonteyn (laura.fekonjafonteyn@ff.uni-lj.si)

(!!!) Wir werden Slovenisch 1.1 zweimal pro Woche haben, im Stundenplan ist ein Fehler. (!!!) Am Ende werden Sie auch 12 Punkten bekommen.

Für SI-Teilnehmer: Bei erfolgreich bestandener Prüfung haben Sie das Niveau A1 (GER) erreicht.

Der Kurs vermittelt die wichtigsten Grundlagen der slovenischen Sprache. Die Sprachlehrrübungen basieren auf den Lehrwerken: A, B, C ... 1, 2, 3, GREMO (Ljubljana 2012). Dieses wird sowohl durch zusätzliche grammatische Übungen als auch durch Hörbeispiele, die Alltagssituationen entnommen sind, ergänzt.

Die ersten Einblicke in die Sprache können im Internet unter der Adresse <http://www.slavistik.phil-fak.uni-koeln.de/slovenisch.html> gewonnen werden.

### 14591.4346 Slovenisch 2.1 Grammatik (2 Std.)

4 SWS; Kurs ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mo. 16:00 - 17:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,  
Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

N.ROBIDA  
I.KERN

Dozentin: Dr. Irma Kern (irma.kern-nachtsheim@ff.uni-lj.si)

Für SI-Teilnehmer: Bei erfolgreich bestandener Prüfung haben Sie das Niveau A2 (GER) erreicht.

Der Kurs vermittelt die wichtigsten Grundlagen der slowenischen Sprache. Die Sprachlehrrübungen basieren auf den Lehrwerken: Slovenska beseda v živo 2, 3a, 3b (Ljubljana 2012). Dieses wird sowohl durch zusätzliche grammatische Übungen als auch durch Hörbeispiele, die Alltagssituationen entnommen sind, ergänzt.

Die ersten Einblicke in die Sprache können im Internet unter der Adresse <http://www.slavistik.phil-fak.uni-koeln.de/slovenisch.html> gewonnen werden.

### 14591.4347 Slovenisch 2.1 Übersetzen

2 SWS; Kurs ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mo. 17:45 - 19:15 , 02.11.2020 - 08.02.2021,  
Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

N.ROBIDA  
I.KERN

Dozentin: Dr. Irma Kern (irma.kern-nachtsheim@ff.uni-lj.si)

Für SI-Teilnehmer: Bei erfolgreich bestandener Prüfung haben Sie das Niveau A2 (GER) erreicht.

Der Kurs vermittelt die wichtigsten Grundlagen der slowenischen Sprache. Die Sprachlehrrübungen basieren auf den Lehrwerken: Slovenska beseda v živo 2, 3a, 3b (Ljubljana 2012). Dieses wird sowohl durch zusätzliche grammatische Übungen als auch durch Hörbeispiele, die Alltagssituationen entnommen sind, ergänzt.

Die ersten Einblicke in die Sprache können im Internet unter der Adresse <http://www.slavistik.phil-fak.uni-koeln.de/slovenisch.html> gewonnen werden.

### 14591.4348 Slovenisch 3 Grammatik

2 SWS; Kurs ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Di. 12:00 - 13:30 , 03.11.2020,  
Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

N.ROBIDA



- 14591.4349 Slovenisch 3 Essay**  
2 SWS; Kurs ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Di. 12:00 - 13:30 , 03.11.2020,  
Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location  
N.ROBIDA
- 14591.4350 Ukrainisch I**  
2 SWS; Kurs ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Fr. 14:00 - 15:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
V.ADAMSKYI
- 14591.4354 Latein**  
4 SWS; Kurs ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Do. 16:00 - 19:15 , 05.11.2020 - 11.02.2021,  
in Seminarraum 1.2 , 164 Slawisches Institut  
Y.IVANOVA
- 14591.5028 Literaturdidaktik Russisch**  
2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Do. 12:00 - 13:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
T.TÖPEL
- Die Veranstaltung richtet sich an Studierende im Lehramtsstudium für den Studiengang Staatsexamen GyGe sowie M.Ed. GyGe/HRGe im Fach Russisch, die erste Grundkenntnisse im Bereich der Fremdsprachendidaktik/Fachdidaktik des Russischen verfügen und ihre Kompetenzen im Bereich Literaturdidaktik ausweiten möchten.
- Die Veranstaltung soll in die Lage versetzen, die Kompetenz für den Umgang mit Texten und Medien im Russischunterricht zu erweitern. Im Zentrum der Arbeit stehen folgende fachdidaktische Themen: Die Auswahl von geeigneten fiktionalen Texten sowie Sach- und Gebrauchstexten für den Russischunterricht. Die Entwicklung der fünf Teilfertigkeiten der kommunikativen Sprachaktivitäten im Zusammenhang mit Texten. Die Entwicklung interkultureller Kompetenzen anhand fiktionaler und nicht-fiktionaler Texte. Arbeitsformen und Differenzierung bei der Erarbeitung russischsprachiger Texte im Unterricht. Evaluation und Leistungsbewertung im Russischunterricht.
- 14591.5029 Seminar: Russisch in der Schulpraxis**  
2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mi. 16:00 - 17:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
T.TÖPEL
- 14591.5030 Übung: Sprachdidaktik Russisch**  
2 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mi. 17:45 - 19:15 , 04.11.2020 - 10.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
T.TÖPEL

- 14591.7023 Tutorium/Lektürekurs zur Slavischen Literaturwissenschaft**  
2 SWS; Tutorium ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Do. 17:45 - 19:15 , 05.11.2020 - 11.02.2021, T.TÖPEL  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum
- 14591.8020 Didactic Practice**  
6 SWS; Praktikum ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
I.WANNER  
M.RIPPING
- 14591.8023 Scholarly Practice**  
6 SWS; Praktikum ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
I.WANNER  
M.RIPPING
- 14591.8024 Selbststudium**  
2 SWS; Praktische Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
M.RIPPING

## ROMANISCHES SEMINAR

### 14535.0000 Einführung in die romanische Sprachwissenschaft

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mi. 17:45 - 19:15 , 04.11.2020 - 10.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

M.GARCIA GARCIA

Diese Vorlesung ist als Begleitveranstaltung zu allen GLS A in romanischer Sprachwissenschaft (Frz., Ital., Span., Port.) konzipiert. Ihr Besuch ist Voraussetzung für den Erhalt des Teilnahme-/Leistungsnachweises in den Grundlagenseminaren. Gegenstand der Vorlesung sind: Geschichte der Romanischen Sprachwissenschaft und ihrer Methoden, allgemeine Geschichte der romanischen Sprachen, Grundkonzepte der systematischen Sprachwissenschaft (Lautlehre, Morphologie, Syntax, Pragmatik, lexikalische Semantik), Grundkonzepte und allgemeine Fragen der Varietätenlinguistik der romanischen Sprachen.

### 14535.0002 Passivkonstruktionen in den romanischen Rechtsvarietäten

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Di. 12:00 - 13:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

K.SCHMITZ

Mit ihren 24 offiziellen Sprachen ist die Europäische Union (EU) hochgradig mehrsprachig. Aufgrund der Schutzbedingungen für die sprachliche Vielfalt als auch der Sprachengarantie in der im Jahr 2000 verabschiedeten Europäischen Grundrechte-Charta (GRCh) müssen alle EU-Rechtstexte in den 24 Sprachen gleichwertige Versionen mit gleicher rechtsverbindlicher Wirkung sein. Die Abfassung und Übersetzung von EU-Rechtstexten stellen dabei eine schwierige Balance zwischen sprachspezifischen Präferenzen und Harmonisierung in der Produktion der nicht-divergenten Versionen jedes Dokuments in 24 Vertragssprachen dar (vgl. Burr-Haase 2013, 2016).

Vor diesem Hintergrund zielt diese Vorlesung generell auf die Vertiefung der Kenntnisse struktureller Eigenschaften der romanischen Rechtssprachen ab, wobei der spezielle Fokus der Vorlesung auf dem Phänomen der Passivkonstruktionen liegen wird. Hier unterscheiden sich die romanischen Sprachen von anderen, etwa germanischen Sprachen, darin, dass sie neben dem sog. periphrastischen Passiv (Passivauxiliar + Partizip Perfekt) auch ein sog. reflexives Passiv mit dem Pronomen se/si und einer aktiven Verbform der dritten Person besitzen. Im Spanischen ist diese Passiv-Variante ggü. dem periphrastischen Passiv die bevorzugte, während das Verhältnis im Französischen und Italienischen umgekehrt ist (vgl. u.a. Ricós Vidal 1998, Schmitz 2012, Rouski 2015, Klewinghaus 2018).

Im Rahmen der Vorlesung werden zunächst die genannten und weitere, passivisch interpretierbare Passivkonstruktionen mit ihren semantischen und syntaktischen Eigenschaften und ihrer Entwicklung behandelt, um dann ihre Verwendung und Verteilung in nationalen und europäischen Rechtstexten in den romanischen Sprachen (v.a. Französisch, Italienisch und Spanisch) genauer zu untersuchen. Dabei werden auch jüngste Beobachtungen hinsichtlich der Entstehung und Eigenschaften sog. Eurolekte (vgl. Mori 2018) einbezogen sowie ein Vergleich mit nicht-romanischen Vertragssprachen (Deutsch, Englisch) vorgenommen. Die kontrastive Analyse zielt auf vertiefte Kenntnis dieser Strukturen, die es ERL-Studierenden ermöglicht, in Übersetzungsprozessen ungewollte Interpretationsspielräume zu vermeiden, die insbesondere durch aufzudeckende Schein-Konvergenzen oder gar Divergenzen der einzelsprachlichen Versionen entstehen können (vgl. Burr-Haase 2016: 74 ff.), während Romanisten und Lehramtsstudierende diese Kenntnisse für Spracherwerbs- und Sprachvermittlungsprozesse verwenden können.

**14535.0003 Europarecht: vom Kommissionsvorschlag bis zum EU-Gesetzgebungsakt. EU-Rechtsetzungsverfahren anhand konkreter Fallbeispiele**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 14:00 - 16:15 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

E.HEINEMANN

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Ausgehend von den Bestimmungen der Verträge werden die EU-Rechtsetzungsverfahren im Einzelnen vorgestellt. Insbesondere die konkrete Ausgestaltung des ordentlichen Gesetzgebungsverfahrens in der Praxis wird anhand ausgewählter Texte und praktischer Beispiele der verschiedenen Verfahrensschritte beleuchtet. Weitere Themen u.a.: besondere Gesetzgebungsverfahren; Rolle der nationalen Parlamente; Initiativrecht einschließlich der europäischen Bürgerinitiative; Verhandlungssprache in Trilogen und Finalisierung von Rechtsakten in allen Amtssprachen; einschlägige Rechtsprechung des EuGH; Europa der zwei Geschwindigkeiten - Opt-out und verstärkte Zusammenarbeit; Transparenz der Gesetzgebungsverfahren und Zugang zu Dokumenten.

Frau Ellen Heinemann hat an maßgeblicher Stelle in der Direktion für Rechtsakte des Europäischen Parlaments in Brüssel über Jahre hinweg die EU-Gesetzgebungsverfahren begleitet und verantwortet. Sie ist eine wichtige Gewährsperson aus der Praxis, die dadurch einen weiteren Kreis von Studierenden anspricht.

**14535.0004 Romanische Sprachgeschichte III**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 12:00 - 13:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

M.BECKER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Nachdem wir im Sommersemester die interne und externe Entwicklung der romanischen Sprachen in einer vergleichenden Perspektive von den ersten volkssprachlichen Zeugnissen bis zur Epochenwende um 1500 behandelt haben, sollen im dritten und letzten Teil der Vorlesung die Rolle und die Entwicklung der romanischen Sprache von der frühen Neuzeit bis in die Gegenwart im Vordergrund stehen. Dabei soll es einerseits um interne, konvergente und divergente, sprachliche Entwicklungen in einer vergleichenden Perspektive gehen, andererseits um wesentliche Aspekte der externen Sprachgeschichte. Zu letzterer gehören Fragen der Normierung und Kodifizierung der romanischen Sprache (Lexikographie und Grammatikographie), sprachpflegerische und sprachpolitische Maßnahmen (u.a. auch die Gründung von Sprachakademien), Aspekte der Expansion und die damit verbundene Herausbildung neuer Varietäten und nicht zuletzt auch sprachpolitische Konflikte (etwa catalán vs. castellano).

Ein Besuch der vorangegangenen Vorlesungen ist sicherlich kein Nachteil, aber keine Voraussetzung für den dritten Teil der Vorlesung.

**14535.0050 Einführung in die romanische Literaturwissenschaft**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 12:00 - 13:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

M.HAUSMANN

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Diese Einführungsvorlesung begleitet alle Einführungsseminare (Grundlagenseminare A) in romanischer Literaturwissenschaft (Französisch, Italienisch, Spanisch, Portugiesisch). Sie vermittelt allgemeine Grundlagen der Literaturwissenschaft, die in den auf das Vorlesungsprogramm abgestimmten Einführungsseminaren an Textbeispielen aus der jeweiligen Literatur praktisch erprobt und historisch vertieft werden. In erster Linie bietet sie einen systematischen Überblick über wichtige Begriffe und Methoden der Analyse lyrischer, dramatischer und narrativer Texte; daneben aber auch einen Ausblick auf neuere Theorien der Literatur, ihrer kulturellen Stellung und ihrer medialen Gestalt. Die Vorlesung bildet eine wichtige Ergänzung zu den Einführungsseminaren sollte nach Möglichkeit im gleichen Semester besucht werden. Zur vorbereitenden oder begleitenden Lektüre

empfehle ich Jonathan Culler: Literaturtheorie. Eine kurze Einführung, Stuttgart: Reclam 2002.

**14535.0061 Nouvelle Vague. Die Idee eines neuen Kinos**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 12:00 - 13:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

H.DOETSCH

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Frustriert von der zunehmenden Monumentalisierung des Hollywood-Kinos und den verkrusteten Strukturen des traditionellen französischen Kinos legte gegen der 1950er Jahre eine Gruppe junger Autor\*innen, die sich im wesentlichen in der Filmzeitschrift Cahiers du Cinéma versammelte, die Grundlage für ein neues vitales, experimentelles Kino, das sich unmittelbar mit der sich von Grund auf verändernden Lebenswelt der Moderne auseinandersetzen sollte. So entwickelte sich ein Filmstil, der die Möglichkeiten des Mediums neu auslotete und zum Vorbild für viele weitere Tendenzen des modernen Kinos in Europa, in Asien und Lateinamerika ebenso wie im sogenannten New Hollywood wurde.

Die Vorlesung möchte exemplarisch einige dieser Epoche machenden Filme analysieren und zeigen, welche stilistischen Lösungen für zeitgenössische Probleme erprobt wurden, so dass Film ein Medium zur Kritik und Erneuerung von Kultur und Gesellschaft werden konnte. Vorgestellt werden sollen Filme von Claude Chabrol, Jean Eustache, Jean-Luc Godard, Louis Malle, Jacques Rivette, Eric Rohmer, François Truffaut und Agnès Varda sowie John Cassavetes und Martin Scorsese.

**14535.0062 Das Groteske in Literatur und Film Frankreichs**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 16:00 - 17:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

M.HAUSMANN

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Seit seinem antiken Ursprung und mehr noch seit seiner Wiederentdeckung am Ende des 15. Jahrhunderts gilt das Groteske als ein zentraler Antipode des „Klassischen“. Dabei rückte in der Forschung der letzten Jahre nicht zuletzt seine Fähigkeit in den Fokus, als „Medium des kulturellen Wandels“ (Peter Fuß) wirksam zu werden und mithin Veränderungen (längst nicht nur ästhetischer Formationen) anzustoßen. Die Vorlesung möchte dem Grotesken innerhalb der französischen Kulturgeschichte nachgehen, wobei neben der Behandlung weiterer Künstler (etwa Rabelais oder Cocteau) zwei Zeiträume und Ausdrucksformen speziell beleuchtet werden: die Literatur der Romantik und das Kino der letzten 30 Jahre. Damit soll nicht nur dem Grotesken als „transhistorische[m] Konzept“ (Dorothea Schöll) Rechnung getragen, sondern auch der Versuch unternommen werden, durch die Gegenüberstellung von Texten und Filmen die Besonderheiten des Grotesken näher zu beleuchten.

**14535.0071 Dante**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 10:00 - 11:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

A.KABLITZ

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Die Veranstaltung wird als Online-Vorlesung via Zoom stattfinden.

**14535.0086 Spanische Lyrik im Siglo de Oro**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 10:00 - 11:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

W.NITSCH

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Nicht nur auf dem Gebiet von Drama und Roman, sondern auch in den lyrischen Gattungen hat die spanische Literatur des Siglo de Oro eine weit über die Landes-

und Epochengrenzen hinaus reichende Wirkung entfaltet. Ausgehend von systematischen Überlegungen zur Analyse lyrischer Texte wird die Vorlesung an ausgewählten Beispielen einen historischen Überblick über zentrale Autoren, Formen und Themen frühneuzeitlicher Lyrik in Spanien und Hispanoamerika vermitteln. Besondere Aufmerksamkeit soll dabei der Übergang von der Renaissance zum Barock, die Überlagerung gelehrter und volkstümlicher Dichtungstraditionen sowie das Zusammenspiel von Schriftlichkeit und Mündlichkeit finden. Eingehend besprochen werden Gedichte von Garcilaso de la Vega, Luis de León, San Juan de la Cruz, Luis de Góngora, Francisco de Quevedo und Sor Juana Inés de la Cruz. Zur Vorbereitung empfehle ich die Anthologie *Poesía lírica del Siglo de Oro*, hrsg. v. Elias L. Rivers, Madrid: Cátedra 71985 u. ö. (Letras hispánicas). Als Studienleistung ist ein Kurzesay zu einem vorlesungsbezogenen Thema zu verfassen.

### **14535.0091 Der kritische Blick - Portugiesischsprachiger Comic als Reflexionsfläche globaler Krisen**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 14:00 - 15:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

P.SCHULZE

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

J.SCHOLZ

Wie werden regionale und globale Krisen im Comic abgebildet und reflektiert? Wie positioniert sich portugiesischsprachiger Comic innerhalb der weltweiten Comicproduktion und Comicforschung? Welche Comics aus Portugal, Brasilien, Angola und Mosambik gibt es überhaupt und welche davon werden auch in Deutschland verlegt?

Die Ringvorlesung ermöglicht eine erste Annäherung an diese zentralen Fragen. Zunächst wird ein Panorama des lusophonen Comics entworfen, das sich über die Kontinente Afrika, Europa und Lateinamerika spannt. Sodann werden einzelne Comics aus portugiesischsprachigen Ländern nach Inhalten befragt, die mit derzeitigen globalen Krisen wie Covid-19 oder systemischer Gewalt gegenüber BIPoC (Black, Indigenous and People of Color) in Zusammenhang stehen. Ein weiteres Anliegen ist es schließlich, innerhalb der deutschen Verlagslandschaft und Comicforschung die Position der Produktionen in portugiesischer Sprache zu reflektieren und ihre Sichtbarkeit zu erhöhen.

In wechselnden Formaten – Vortrag, Gespräch oder offene Diskussion – werden im Laufe des Semesters Wissenschaftler\*innen, Künstler\*innen, ein Verleger und eine Übersetzerin über ihre Arbeit mit der neunten Kunst sprechen. In den letzten beiden Sitzungen soll der Blick zudem auf den hispanophonen Raum erweitert werden, um eventuelle Analogien und Differenzen offenlegen zu können.

Die Veranstaltung findet in virtueller Form auf der Plattform Zoom statt.

### **14535.0131 Aspects de la civilisation française**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 08:00 - 09:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

M.BELLEC

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Ce cours magistral, donné en langue française, a pour objectif de faire découvrir aux étudiants certaines caractéristiques de la société française actuelle. Un éclairage historique permettra une approche nuancée des phénomènes présentés.

### **14535.0144 Le regioni italiane del Sud**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 10:00 - 11:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

T.STILLO

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Il corso propone un viaggio attraverso le regioni dell'Italia meridionale e il loro variegato patrimonio culturale, risultato dell'intreccio indissolubile di geografia, storia

e cultura. La lettura di brani letterari pertinenti e la visione di scene tratte da opere cinematografiche rappresentative completeranno il percorso all'interno di questi territori, fornendo una panoramica del Meridione di ampio respiro.

### 14535.0157 **Ser hijo/a/e en la Argentina**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 14:00 - 15:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

M.TORRES DE  
SCHMITZ

La historia argentina de los últimos años evidencia un enorme cambio promovido a su vez por un gran factor social basado en los feminismos y la diversidad sexual. Este cambio, en un sentido literal y singular, pero también colectivo, se puede nombrar como una "revolución de les hijes", empleando justamente el lenguaje inclusivo, con todo lo que la inclusión significa como una lengua viva y diversa, pero también como una toma de postura que intenta diferenciarse claramente del pasado. En el curso discutiremos acerca de por qué y cómo es justamente en Argentina, y no en otro lugar del mundo hispano, en donde se ha dado con tanta fuerza este desarrollo.

Para ello nos valdremos primero de un marco conformado por textos históricos, sociológicos, antropológicos y periodísticos con el fin de poder abordar luego con más elementos y más de cerca algunas manifestaciones culturales ( cine, literatura, música, artes plásticas, cultura popular ) que nos permitan una mirada más específica del presente y del pasado de la "hijitud" argentina.

Vertebraremos el curso a partir de las siguientes preguntas, que, a su vez, funcionarán como ejes temáticos:

- ¿Qué significó / significa en la Argentina ser hijo/a/e de inmigrantes europeos (italianos, españoles, alemanes, polacos, portugueses, franceses, británicos etc) o no europeos (países limítrofes, chinos, africanos, etc.)?
- ¿Qué significó / significa en la Argentina ser hijo/a/e de miembros de las comunidades de pueblos originarios?
- ¿Qué significó / significa en la Argentina ser hijo/a/e de exiliados, "desaparecidos" o victimarios de la última dictadura militar (1976-1983)?
- ¿Qué significó / significa en la Argentina ser hijo/a/e de la guerra (Guerra de Malvinas entre Argentina e Inglaterra abril-junio 1982)?
- ¿Qué significó / significa en la Argentina ser hijo/a/e en los diferentes posibles modelos de familia (tradicional, monoparental, homoparental, ensamblada etc)?
- ¿Qué significó / significa en la Argentina ser hijo/a/e de políticos o personas con incidencia en la vida de los habitantes del país?

Informaciones importantes:

Durante el semestre contaremos con invitados especiales y especialistas que referirán acerca de alguno de los puntos arriba mencionados.

Debido a la estructura del curso, se recomienda expresamente la asistencia regular. Las dos primeras semanas se distribuirá además el material (impreso y audiovisual) y el cronograma de exposiciones y tareas obligatorias (en grupos de tres personas) necesarias para la obtención del certificado, con lo cual será muy difícil acceder una vez empezado el curso.

### 14535.0158 **España y sus artes visuales: un ejercicio de la mirada**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Spanisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 16:00 - 17:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Di. 14:00 - 15:30 , 09.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

A.HERRERA-  
FUENTES

En este semestre haremos un recorrido por la historia del arte de España desde el Siglo de Oro hasta el siglo XX, intentando cubrir un panorama tanto de pintoras como de pintores que han renovado no solo el lenguaje artístico de la península ibérica y Europa, sino hecho importantes contribuciones a las artes visuales de todo el mundo. El curso se enfocará en entrenar la interpretación de cuadros, desde una

perspectiva tanto técnica como temática, y en crear lazos entre el arte y diversos aspectos históricos, estéticos y sociales.

### 14535.0169 Pontes Lusófonas: Portugal pós-colonial

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 17:45 - 19:15 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

B.DE MEDEIROS  
SILVA

Nesta aula teórica iremos debruçarmo-nos sobre a realidade pós-colonial no país europeu que mais tempo recusou a descolonização, através de obras atuais do cinema, literatura e música. As repercussões do fim do colonialismo são finalmente assumidas de forma consistente após mais de 45 anos das independências dos países africanos de língua portuguesa e marcam todo o presente a nível social, cultural e político de forma inegável. Enquanto Lisboa assume o seu carácter africano, cada vez mais presentes são as afirmações de afrodescendentes em todas as áreas que contrariam e destroem de vez o mito do bom colonizador.

No cinema veremos mais claramente o confronto com o passado colonial e as comunidades migrantes atuais. As incursões pelo cinema incluirão, entre outras, a obra do cineasta Pedro Costa, vencedor do Leopardo de Ouro em 2019 pelo seu filme *Vitalina Varela*, cuja protagonista homónima também venceu o Prémio de melhor atriz, e de Miguel Gomes com o seu incontornável filme *Tabu*. Na literatura, trabalharemos a obra de Isabela Figueiredo que tocou numa ferida aberta, mas escondida, *Caderno de Memórias Coloniais* (cuja tradução para alemão em 2019 com o título *Roter Staub* esgotou em menos de dois meses), entre outras a definir. No jornalismo de opinião iremos abordar a temática do racismo, pioneira em Portugal, em textos de Kalaf Epalanga, também escritor, designer e músico, de Mamadou Ba, dirigente do SOS Racismo, assim como os trabalhos de investigação da repórter e aliada da luta antirracista Joana Gorjão Henriques. Na música a escolha recai sobre Chullage, Telma Tvon, Fado Bicha e Buraka Som Sistema. São necessários conhecimentos de português de, pelo menos, nível B1+ e os materiais serão disponibilizados para leitura, visualização e audição maioritariamente em português.

### 14535.0183 Linguistisches Kolloquium

3 SWS; Kolloquium ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 17:45 - 19:15 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

M.GARCIA GARCIA  
M.BECKER  
A.ADLI

### 14535.0185 Forschungsklasse Sozio- und Korpuslinguistik

2 SWS; Kolloquium ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 10:00 - 11:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

A.ADLI

In der Forschungsklasse Sozio- und Korpuslinguistik werden wir uns einerseits mit konkreten Fragestellungen in der Annotation syntaktischer, semantischer und satzübergreifender Information beschäftigen und uns andererseits mit aktuellen Publikationen aus dem Bereich der quantitativen Soziolinguistik auseinandersetzen, wobei in diesem Wintersemester ein Schwerpunkt auf die Registerforschung gelegt wird. Des Weiteren werden laufende Arbeiten am Lehrstuhl zur Diskussion gestellt.

Da es sich um ein Forschungskolloquium handelt, ist es in dieser Veranstaltung nicht möglich, schriftliche Leistungen oder ein Referat mit Ausarbeitung abzulegen. Bewerbungen mit kurzem Motivationsschreiben an [aria.adli@uni-koeln.de](mailto:aria.adli@uni-koeln.de) mit Kopie an [christina.szentivanyi@uni-koeln.de](mailto:christina.szentivanyi@uni-koeln.de) (Betreff: Forschungsklasse Sozio- und Korpuslinguistik).



**14535.0186 Forschungskolloquium: a.r.t.e.s Klasse 8**

2 SWS; Kolloquium ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 12:00 - 13:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

M.GARCIA GARCIA  
P.SCHUMACHER

Dieses Kolloquium richtet sich primär an die TeilnehmerInnen der Graduiertenklasse 8 des strukturierten Promotionsprogramms der a.r.t.e.s. Graduiertenschule, sowie an Promovierende und PostdoktorandInnen aus thematisch verwandten Disziplinen. Im Rahmen des Kolloquiums sollen sprach- und kognitionswissenschaftliche Forschungsthemen vorgestellt und diskutiert werden. Masterstudierende, die an diesem Kolloquium Interesse haben, können nach persönlicher Absprache ebenfalls teilnehmen (Anfrage per Email an marco.garcia@uni-koeln.de).

**14535.0187 a.r.t.e.s. Kolloquium**

2 SWS; Kolloquium ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 12:00 - 13:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

M.BECKER  
N.PETHES**14535.0190 Colóquio de pesquisa do Instituto Luso-Brasileiro**

2 SWS; Kolloquium ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 12:00 - 13:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

P.SCHULZE

Das Kolloquium findet in Raum 3.227 (Philosophikum) statt.

No colóquio são apresentados trabalhos de pesquisa em curso, projetos de mestrado, doutorado e pós-doutoramento. O evento é realizado em português e ocasionalmente em espanhol.

**14535.0208 Aktuelle Forschungsprojekte**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 10:00 - 18:00 , 15.01.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Sa. 10:00 - 18:00 , 16.01.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

W.NITSCH  
G.MÜLLER  
H.DOETSCH  
M.HAUSMANN

Das Seminar wird Gelegenheit geben, laufende Masterarbeiten, Dissertationen oder Forschungsvorhaben im Bereich der romanischen Literatur, Kultur- und Medienwissenschaft vorzustellen und eingehend zu diskutieren. Als Studienleistung kommt daher nur ein Referat, nicht jedoch eine Hausarbeit in Frage. Eine Teilnahme ist nur auf persönliche Einladung oder nach persönlicher Anmeldung möglich.

**14535.0209 Gattungstheorie**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 16:00 - 17:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

A.KABLITZ

Das Oberseminar wird als Online-Veranstaltung via Zoom stattfinden.

**14535.0220 Rechtssprachenvergleich und Übersetzung im EU-Kontext**

2 SWS; Hauptseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 12:00 - 13:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

I.BURR-HAASE

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Die Rechtsetzung und Auslegung von EU-Rechtstexten stellen eine besondere Herausforderung dar, die zunächst durchaus einen Rechtssprachenvergleich anvisieren, jedoch vor allem unter der Prämisse des supranationalen Rechts stehen. D.h. die EU-Amtssprachen, die gleichermaßen verbindlich sind (Art. 55, 1 EUV) bilden eine eigene Rechtssprache in verschiedenen einzelsprachlichen Ausprägungen in denen die EU-Übersetzungen eine spezifische, ja fundamentale Rolle spielen. Grundlage des Seminars wird die Diskussion verschiedener Übersetzungsmethoden sein, die für den EU-Kontext relevant sind. Anhand einschlägiger Beispiele werden wir die Arbeit der Übersetzer und Sprach- und Sachverständiger zu durchleuchten suchen, die an der Finalisierung von EU-Rechtstexten beteiligt sind oder im Rahmen der Präsentation von EuGH-Urteilen mitwirken.

Die zu behandelnden EU-Rechtstexte sowie die einschlägige Literatur werden zu Beginn des Wintersemesters bekannt gegeben; eine Besprechung der Studienleistungen erfolgt in der ersten Sitzung am 04.November 2020.

**14535.0221 Multilinguale Aspekte bei der Rechtsetzung in der Europäischen Union am Beispiel ausgewählter Richtlinien des Jahres 2020**

2 SWS; Hauptseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 18:45 - 20:15 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

I.BURR-HAASE

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Lehrveranstaltung findet in Raum 0-A01 (Bauwens-Gebäude Richard-Strauss-Str. 2) statt.

In Zusammenarbeit mit der Direktion Rechtsakte des Europäischen Parlaments in Brüssel untersuchen wir Prinzipien der Rechtsetzung im EU-Recht anhand jüngster Richtlinien im multilingualen Vergleich, die mit den Prätexten von der Direktion Rechtsakte zur Verfügung gestellt werden. Das Seminar teilt sich in zwei Teile; jeweils mittwochs finden Seminarsitzungen in Abwechslung mit selbständiger Arbeit in Gruppen statt. Am 20. Januar 2021 erörtern wir die bislang herausgearbeiteten Ergebnisse in einem Tagesseminar in der Direktion Rechtsakte des EP in Brüssel und diskutieren sie mit Akteuren aus Brüssel und Luxemburg, die mit den jeweiligen Texten befasst waren. Von den SeminarteilnehmerInnen wird eine rege und regelmäßige Beteiligung in den Sitzungen, die Bereitschaft zur Vor- und Nachbereitung von Kursmaterialien sowie die Übernahme eines Referats erwartet, das zu einer Hausarbeit ausgearbeitet werden kann. Gegebenenfalls wird das Seminar in online- und Präsenzphasen aufgeteilt, die im Einzelnen noch bekannt gegeben werden.

Zur vorbereitenden Lektüre: Baaij, C.J.W. (2018): Legal Integration and Language Diversity. Rethinking Translation in EU Lawmaking. Oxford: Oxford University Press; Colneric, Ninon (2019): „Multilingual and Supranational Law in the EU: ‚United in Diversity‘ or ‚Tower of Babel‘“, in: Vogel, Friedemann( ed.): Legal Linguistics Beyond Borders: Language and Law in a World of Media, Globalisation and Social Conflicts. Berlin: Duncker & Humblot, S. 167-186; Europäische Kommission / Generaldirektion Übersetzung (Eds.), Study on lawmaking in the EU multilingual environment. Luxemburg 2010 [<http://bookshop.europa.eu/de/study-on-lawmaking-in-the-eu-multilingual-environment-pbHC3110678/> ]; Friederike Zedler (2015): Mehrsprachigkeit und Methode. Der Umgang mit dem sprachlichen Egalitätsprinzip im Europarecht. Baden-Baden: Nomos; Katharina Neumayr (2017): Mehrsprachigkeit im Unionsrecht. Wien: Manz. Als wichtige Ergänzung hierzu: Vorlesung Heinemann, dienstags 14:00-15:30.

**14535.0223 Fortgeschrittene Syntaxanalyse: nicht-kanonische Strukturen mit engem Subjektfokus**

2 SWS; Hauptseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 08:00 - 09:30 , 06.11.2020,

A.ADLI

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Fr. 08:00 - 12:00 , 13.11.2020 - 22.01.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Fr. 08:00 - 13:30 , 27.11.2020,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Thema: In diesem Hauptseminar wird das Verhältnis zwischen einigen informationsstrukturellen Funktionen und ihren syntaktischen Realisierungen untersucht. Italienisch, Französisch und Brasilianisch Portugiesisch werden im Vergleich betrachtet – drei Sprachen, die sich in der Art, wie informationsstrukturelle Funktionen realisiert werden, unterscheiden: Während sich im Italienischen informationsstrukturelle Änderungen in der Konstituentenabfolge widerspiegeln (z.B. postverbales Subjekt, vorangestelltes Objekt, etc.), manifestieren sich diese im Französischen üblicherweise durch die Wahl besonderer Konstruktionen (z.B. Cleftsätze, Dislokationen). Brasilianisch Portugiesisch wiederum greift auf beide Optionen zurück (Wortstellungsänderung und dezidierte Konstruktionen).

Im Rahmen dieses Hauptseminars werden auch grundlegende theoretische Begriffe aus der Pragmatik wie Topik und Fokus sowie ihre Modellierung auf syntaxtheoretischer Ebene behandelt. Des Weiteren werden Grundfragen zur syntaktischen Variation angesprochen, um neben der formalen Analyse auch die Frage zu behandeln, warum bestimmte Varianten in bestimmten Kontexten verwendet werden.

Inhaltliche Voraussetzungen: Dieses Thema setzt solide Grundlagenkenntnisse in Syntax bzw. die Bereitschaft voraus, diese Kenntnisse im Selbststudium während der ersten sechs Wochen zusätzlich zu erwerben.

#### **14535.0224 Programmierung von Sonifikationen**

2 SWS; Hauptseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Fr. 14:00 - 15:30 , 06.11.2020, A.ADLI  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Fr. 14:00 - 18:00 , 13.11.2020 - 05.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Dieser Kurs wird gemeinsam mit dem Institut für Computermusik und elektronische Medien der Folkwang-Hochschule der Künste in Essen angeboten. Ziel des Seminars ist die praktische Anwendung der Sonifikation als Methode der Datenexploration in Sprachkorpora. Die Studierenden werden im Laufe des Seminars ein eigenes Sonifikationsprojekt erstellen, welches am Ende vorgestellt und diskutiert wird.

Datengrundlage für die Sonifikation sind verfügbare Sprachkorpora (z.B. Universal Dependencies Treebanks). In einem ersten Schritt werden die Studierende für ihre Projekte eine linguistische Fragestellung erarbeiten, die der Sichtung einer Vielzahl von morphologischen und/oder syntaktischen Variablen aus dem Korpus bedarf (z.B. Registerdimensionen nach Douglas Biber). In einem zweiten Schritt werden die benötigten Daten aus den Korpora extrahiert. Hierfür kommen geeignete Programmier Techniken zur Anwendung. Schließlich erfolgt die Sonifikation. Hierbei gibt es verschiedene Optionen, z.B. eine eigens programmierte Klangsynthese in C-Sound oder die Umsetzung im Midi-Format in einer DAW.

Inhaltliche Voraussetzungen: Korpuslinguistische Erfahrung ist erwünscht, kann aber auch im Selbststudium zu Beginn erworben werden. Studierende müssen die

Bereitschaft mitbringen, sich mit Programmiersprachen zu beschäftigen. Präsenz ist aufgrund der praktischen Programmierarbeiten erforderlich.

**14535.0226 Mehrsprachigkeit, Sprachkontakt und Sprachpolitik in Frankreich sowie in den übrigen frankophonen Ländern**

2 SWS; Hauptseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 16:00 - 17:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

A.MICHEL

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Das Französische ist im Kontext von Sprachkontakt entstanden und hat sich im kontinuierlichen Kontakt zu anderen Sprachen über die Jahrhunderte weiterentwickelt. Trotz seiner historisch gewachsenen zentralistischen politischen Strukturen ist Frankreich auf regionaler Ebene ein mehrsprachiges Land geblieben. Zu den ethnischen Minderheitensprachen zählen u.a. das Bretonische, Baskische, Okzitanische, Katalanische, Korsische, Elsässische etc. Auch Belgien, die Schweiz, Kanada oder die offiziell frankophonen Länder Afrikas sind durch Mehrsprachigkeit geprägt. Themen dieses Hauptseminars sind sowohl die Spuren des historischen und aktuellen Sprachkontaktes in der französischen Sprache und ihrer diatopisch markierten Varietäten als auch der sprach- und bildungspolitische Umgang mit der Mehrsprachigkeit in Frankreich sowie in den frankophonen Ländern anhand von Fallstudien.

**14535.0228 Language and Society**

2 SWS; Hauptseminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 18:30 - 20:00 , 02.11.2020,

A.ADLI

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Di. 18:30 - 20:00 , 03.11.2020 - 08.12.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Do. 18:30 - 20:00 , 05.11.2020 - 17.12.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Dieser Kurs wird im Rahmen eines Pilotprojekts zur internationalen digitalen Mobilität gemeinsam mit dem Department of Linguistics der New York University angeboten. Die Hälfte der Teilnehmer sind Studierende der NYU, Kurssprache ist Englisch.

Wie kann man der Tatsache gerecht werden, dass Kommunikation einerseits ein gemeinsames System erfordert, andererseits jedoch alle Individuen verschieden sind, unterschiedliche Identitäten besitzen und jeweils andere Versionen einer Sprache haben? Wie zeigt sich soziale Organisation in der Sprache und wie verwenden Sprecher die Sprache, um Identität zu erzeugen und ihre Beziehungen untereinander abzubilden?

Wir setzen uns mit den Diversitätsfaktoren innerhalb und zwischen Sprechergemeinschaften auseinander und besprechen Sprachwandel, die Entstehung von verschiedenen Dialekten und Sprachen, Mehrsprachigkeit, sowie die Differenzierung von Varietäten und Registern. Sprachliche Konformität wird im Hinblick auf soziale Normen, Institutionen und Machtdynamiken betrachtet.

Als Teil der Studienleistung führen alle Studierenden ein soziolinguistisches Tagebuch und bearbeiten selbständig ein Studienprojekt (entweder zu Mehrsprachigkeit in Köln oder bezüglich einer bestimmten soziolinguistischen Variable). Präsenz ist aufgrund der gemeinsamen Kursgruppe mit der New York University erforderlich.

**14535.0276 Multilingüismo en el aula**

2 SWS; Hauptseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 14:00 - 15:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

M.UTH

**Virtuelle Veranstaltung - kein Raum**

Mientras que Europa se ha siempre caracterizado por sus sociedades multilingües, la ideología del monolingüismo ha dominado por muchos siglos en casi todos los países del continente. En la actualidad, se reconoce más y más que la diversidad lingüística y la estimación e inclusión de las lenguas de herencia pueden enriquecer las experiencias educativas de los niños para promover la autoestima, el entendimiento mutuo e intercultural, y la cohesión social, entre otras cosas. Este curso forma parte de un proyecto de investigación que compara el estatus del multilingüismo en el aula en distintos países europeos (véase [https://romanistik.phil-fak.uni-koeln.de/sites/romanistik/Mitarbeiter/Uth/languages\\_classroom\\_EU\\_fullproposal\\_homepage.pdf](https://romanistik.phil-fak.uni-koeln.de/sites/romanistik/Mitarbeiter/Uth/languages_classroom_EU_fullproposal_homepage.pdf)). En la primera mitad, estudiaremos el rol actual del multilingüismo en las clases de idiomas en España y Alemania. En la segunda mitad, analizaremos las medidas propuestas en la literatura para aumentar el rol y la estimación del multilingüismo como herramienta en la educación de los niños. En la primera clase, se expondrán las condiciones necesarias para la obtención de los créditos requeridos y se distribuirán temas para las exposiciones orales.

**14535.0278 Etapas de la historia del español**

2 SWS; Hauptseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 12:00 - 13:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

M.BECKER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Das Seminar, das überwiegend auf Spanisch abgehalten werden soll, behandelt die Epochen der spanischen Sprachgeschichte auf der Grundlage von exemplarischen Texten. Zentrale Aspekte der internen und externen Sprachentwicklung sollen gemeinsam erarbeitet und auf textlicher Grundlage exemplifiziert bzw. diskutiert werden.

Dabei sollen insbesondere auch lautliche, grammatische und lexikalisch-semantische Sprachwandelphänomene identifiziert und theoretisch durchdrungen werden.

**14535.0279 Lingüística de los tropos**

2 SWS; Hauptseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 08:00 - 09:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

M.GARCIA GARCIA

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Gegenstand des Hauptseminars sind Tropen, d.h. sprachliche Phänomene wie Metaphern, Metonymien, Litotes und Ironie. Sie sollen aus moderner linguistischer Perspektive beschrieben und analysiert werden. Hierzu werden wir uns vertieft mit theoretischen Fragestellungen der lexikalischen Semantik, der Pragmatik, aber auch der Prosodie auseinandersetzen. Untersucht wird nicht nur, wie die einzelnen Tropen theoretisch erfasst und voneinander abgegrenzt werden können, sondern auch, wie Äußerungen, die Tropen enthalten – im Vergleich zu solchen, die keine enthalten – interpretiert werden. Damit hängt die Frage zusammen, wie Tropen in der sprachlichen Interaktion überhaupt als solche erkannt werden. Als Objektsprache, anhand derer die unterschiedlichen Tropen und Fragestellungen untersucht werden, dient das Spanische, wobei das Deutsche sowie gegebenenfalls andere (romanische) Sprachen als Vergleichsbasis herangezogen werden. Unterrichtssprache ist Spanisch.

**14535.0290 Spanisch und Portugiesisch in Übersee**

2 SWS; Hauptseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 12:00 - 13:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021,

W.PÖTTERS

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Folgende Themen bieten sich für die Arbeit im Seminar an:

1. Die Rolle Andalusiens und der habla andaluza bei der Entstehung des überseeischen Spanisch

2. Die Bedeutung der Kanaren und der Westindischen Inseln als Zwischenstation
3. Etappen der Ausbreitung des Spanischen in Übersee, speziell in Lateinamerika
4. Generelle Merkmale des lateinamerikanischen Spanisch auf den verschiedenen Ebenen des Sprachsystems
5. Die spanische Sprache in den einzelnen Ländern Mittel- und Südamerikas sowie in Afrika und Asien
6. Großräumige diatopische Gliederung des lateinamerikanischen Spanisch und das Problem regionaler Normen
7. Sprachkontaktphänomene (Spanisch mit indigenen Sprachen, Portugiesisch und Englisch)
8. Lusophonie: Geschichte, Strukturen und Varietäten des Portugiesischen in Brasilien, Afrika und Asien

Für einige dieser Punkte würde es sich im Hinblick auf die Leistungsnachweise empfehlen, eigene Sprachproben aufzunehmen. Wer Sprecher aus den o.g. Regionen persönlich kennt und eine Sprachprobe aufnehmen könnte, möge sich schon während der Semesterferien mit mir in Verbindung setzen.

### 14535.0321 Dantes Lyrik

2 SWS; Hauptseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mo. 14:00 - 15:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

A.KABLITZ

Das Hauptseminar wird als Online-Veranstaltung via Zoom stattfinden.

### 14535.0323 Ligne Claire

2 SWS; Hauptseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Di. 10:00 - 11:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

W.NITSCH  
S.PACKARD

Der von dem Belgier Hergé geprägte Zeichenstil der ligne claire hat nicht nur die franko-belgische Tradition der bande dessinée nachhaltig beeinflusst, sondern in neueren Comics, Manga und graphic novels auch andernorts deutliche Spuren hinterlassen. Seit der Mitte des 20. Jahrhunderts haben die klaren Konturen, flächigen Farben und graduell cartoonisierten Figurenkörper der ligne claire weit über eine Zeichenschule hinaus Vorstellungen von einer allgemeinen Ästhetik des Comics geprägt. Die episodenhafte und abnehmend komische Abenteuererzählung demonstriert die transmediale Aneignung populärer literarischer Formen und gibt ihrerseits Vorlagen für weitere Adaptionen und Fortschreibungen. Die teils vermiedene, teils gesuchte Politisierung von Plot und Personendarstellung verleiht den Alben der ligne claire ein heterogenes und nicht immer unbedenkliches Profil. In unserem komparatistisch angelegten Seminar sollen klassische wie aktuelle Beispiele dieser Stilrichtung im Hinblick auf ihre medialen Besonderheiten, ihre narrativen Strukturen und ihre historisch-kulturellen Implikationen besprochen werden. Auf dem Programm stehen Alben von Hergé, Edgar Jacobs und Yves Chaland, aber auch von Eric Heuvel, Jason Lutes, Sarah Glidden, Rutu Modan und Chris Ware. Französischkenntnisse sind willkommen und nützlich, aber keine Voraussetzung für die Teilnahme.

### 14535.0325 Fremddarstellungen der Roma in der Literatur des 19. Jahrhunderts

2 SWS; Hauptseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Fr. 16:00 - 17:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

S.BAUER

Im 19. Jahrhundert erlebt im Zuge von Romantik, Realismus und Naturalismus das Interesse an der Bohémien-Figur als Fremddarstellung von Roma (Manouches, Sinti, Zingari, Gitanos) einen Höhepunkt. Nachgegangen werden soll den ästhetischen Diskursen, die ein solches Interesse fördern sowie der sich verbreitenden Stimmung

der Kunstboheme, die das &#x27;Kunstzigeunertum&#x27; begründen. Im Zentrum des Interesses stehen Werke von Autor\_innen wie Charles Baudelaire (&quot;Bohémiens en voyage&quot;, 1857), George Sand, La Filleule (1851), Prosper Mérimée, Carmen (1875), Paul Bataillard, &quot;Les Bohémiens ou Tsiganes à Paris&quot; (1867), insbesondere in ihrer Wechselwirkung zur Malerei. Die Lektüre der Novelle Carmen und des Romans La Filleule wird zu Beginn des Seminars vorausgesetzt.

### 14535.0327 **Mallarmé und die Kunst**

2 SWS; Hauptseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 14:00 - 15:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

H.DOETSCH

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Die technischen, wissenschaftlichen, sozialen und politischen Entwicklungen der Moderne verändern die Erfahrung der Wirklichkeit von Grund auf. Kunst kann sich nicht mehr darauf beschränken Wirklichkeit in einfachen, von der Tradition übermittelten Formen darzustellen, sondern muss vielmehr Rechenschaft ablegen über die Bedingungen und Möglichkeiten von Wahrnehmung und Erfahrung überhaupt. Stéphane Mallarmé zählt zu den Autor\*innen des 19. Jahrhunderts, die das Projekt zu erkunden, wie Literatur und Sprache Wirklichkeit zu adressieren, konstruieren oder verändern vermögen, am radikalsten vorangetrieben haben. Nicht zuletzt deshalb gelten seine Texte als hermetisch und schwer verständlich, da sie sich den herkömmlichen Verfahren Wirklichkeit darzustellen und Bedeutungen zu vermitteln, grundlegend verweigern. Sie experimentieren mit den Möglichkeiten, die Sprache und Literatur offen stehen, unsere Erfahrung der Welt zu gestalten. Mallarmé behält dabei immer andere künstlerische Formen und deren jeweilige Modi, sich auf die Wirklichkeit zu beziehen, im Blick. Sein Interesse gilt sowohl den sich in den Werken Whistlers, Rodins und Manets erneuernden klassischen Künsten wie Malerei und Skulptur, Theater und Tanz oder Wagners Revolution der Musik wie auch dezidiert modernen massenmedialen Spektakel, wie den Zirkus, sowie insbesondere der Mode, denen er immer wieder neue Perspektiven auf das Wirkliche abzugewinnen versteht. So erscheint es folgerichtig, dass Mallarmés innovative Sprachexperimente — wie z.B. in Debussys und Nijinskys Bearbeitung von „L'après-midi d'un faune“ — Anlass für weitere Experimente in anderen Kunstformen gibt. Das Seminar möchte an ausgewählten Texten Mallarmés diese Verflechtungen zwischen Literatur, Kritik, Sprachtheorie und Kunst verfolgen und derart nicht nur einen neuartigen Blick auf die Sprachexperimente Mallarmés, sondern auf die Vielfalt der Möglichkeiten Wirklichkeit zu erschließen gewinnen.

### 14535.0345 **La coscienza di Zeno**

2 SWS; Hauptseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 10:00 - 11:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021,

T.EISERMANN

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Der Jahrhundertroman von Italo Svevo wird unter verschiedenen Aspekten beleuchtet werden: Leben als Krankheit, Psychoanalyse, Ironie, Fiktion, Autobiographie etc. Die Lektüre wird zu Semesterbeginn vorausgesetzt. Ich empfehle die zweisprachige Ausgabe bei Zweitausendeins mit der Übersetzung durch Barbara Kleiner.

### 14535.0346 **Racine**

2 SWS; Hauptseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 12:00 - 13:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

A.KABLITZ

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Das Hauptseminar wird als Online-Veranstaltung via Zoom stattfinden.

**14535.0373 Violencia sexual y masculinidades en el cine policial y de terror en Argentina y Brasil (1940-1980)**

2 SWS; Hauptseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 12:00 - 13:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021,

C.GIL MARIÑO

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Este seminario propone analizar el cine policial y de terror producido en Argentina y Brasil entre las décadas de 1940 y 1980 desde una perspectiva de género y en clave comparativa. Si bien en las últimas décadas los debates sobre las cuestiones de género (gender) en el cine de género (genre), y en los medios audiovisuales en general, han enriquecido los análisis sobre estos artefactos culturales, la dimensión de la configuración de diversas masculinidades aún es un aspecto poco explorado por la historiografía en ambos países.

En Argentina y Brasil, en particular en el período denominado clásico, el terror se expresó a través y en hibridez con otros géneros más populares en la época, configurándose versiones domésticas de suma particularidad del policial, del noir, del melodrama fantástico, del gótico, entre otros. Estos géneros vernáculos tuvieron el potencial de forjar un espacio que habilitaba las transgresiones sociales y sexuales, al mismo tiempo que las contenían. Los trabajos de Rick Altman (2000) y Jason Mittell (2004) plantean pensar las "formas mutantes" bajo las cuales la categoría genérica opera culturalmente, de qué manera estos textos son apropiados por sus usuarios de maneras distintas; el género como un conjunto de expectativas compartidas. En este sentido, este seminario se propone pensar de qué manera estas películas forjaron experiencias sociales comunes sobre la violencia sexual en Argentina y Brasil, y qué tipo de figuras masculinas encarnaron la violencia y la ley, en un sentido amplio.

El terror y sus monstruos constituyen un espacio discursivo privilegiado a la hora de pensar los miedos, las ansiedades y las formas de violencia de una sociedad. El asesino serial, el pederasta, el monstruo, forjan figuras de la alteridad frente al ciudadano civilizado, al mismo tiempo que su naturaleza anómala pone en cuestión las características de un orden patriarcal civilizatorio de los proyectos político-culturales latinoamericanos, expresan pulsiones reprimidas y repreguntan sobre la tolerancia a la diferencia.

**14535.0374 Borges**

2 SWS; Hauptseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 10:00 - 11:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

W.NITSCH

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Seit langem gilt Jorge Luis Borges als Ahnherr vieler Erzählverfahren moderner Literatur, insbesondere in ihrer post-avantgardistischen Phase; seit einiger Zeit wird er auch als Wegbereiter einer spezifisch lateinamerikanischen Reflexion über kulturelle Identität wiederentdeckt. An ausgewählten Erzählungen und Essays sollen hier beide Perspektiven auf sein Œuvre zur Geltung kommen. Einen Schwerpunkt wird dabei die fiktionale Auslotung der medialen Möglichkeiten von Buch, Film und Architektur bilden, einen anderen die Auseinandersetzung mit der argentinischen Kultur und Geschichte. Von allen Teilnehmer\*innen ist neben einem Referat oder einer Hausarbeit zusätzlich die Abfassung eines Protokolls oder eines Kurzesays gefordert. Zur vorbereitenden Lektüre (und Anschaffung) empfehle ich die Bände Ficciones, El Aleph und Otras inquisiciones, die alle in Taschenbuchausgaben vorliegen. Weitere Materialien werden zu Semesterbeginn unter ILIAS bereitgestellt. Zur Einführung empfehle ich Daryl Lee: The heist film. Stealing with style, London/ New York: Wallflower 2014.

**14535.0375 Exemplarisches Erzählen: Cervantes und seine Novelas ejemplares**

2 SWS; Hauptseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 12:00 - 13:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

M.HAUSMANN

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Cervantes präsentiert dem Leser in seinen Novelas ejemplares zwölf Geschichten, die nicht nur besondere Erlebnisse schildern, sondern diese jeweils auf besondere



Weise erzählen. In unserem Seminar wollen wir uns insbesondere dem zweiten Aspekt nähern (freilich ohne die Inhalte und ihre historischen und sozialen Hintergründe zu vernachlässigen), weshalb der Kurs auch dazu dienen soll, die Fähigkeiten der Analyse narrativer Texte zu festigen und zu vertiefen. Die Teilnehmer müssen sich vor Seminarbeginn die Novelas ejemplares in einer guten Ausgabe besorgen (etwa jene der Reihe Cátedra) und zur ersten Sitzung sowohl die Novelle „El celoso extremeño“ als auch die Vorrede des Autors genau studieren. Im Laufe des Semesters sind sämtliche Geschichten zu lesen, da nur so die Textdeutungen sinnvoll nachvollzogen werden können!

### **14535.0376 Das Imaginäre des Anthropozäns. Verflechtungen von Mensch, Natur und Kultur in lateinamerikanischer Literatur und Film**

2 SWS; Hauptseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 16:00 - 17:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

H.DOETSCH

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mit der Begriffsprägung Anthropozän ist der Anspruch verbunden, das Verhältnis von Mensch, Natur und Kultur sowie zwischen Lokalem und Globalem neu zu denken. Nicht mehr den Menschen und dessen soziale Welt als Gegensatz und Widerpart zu den natürlichen Gegebenheiten zu begreifen, sondern die Lebenswelten als Verflechtung von geologischen Entwicklungen, physikalischen und biologischen Prozessen, sozialen Praktiken und technischen Gesten verstehen zu lernen. Die lateinamerikanische Literatur und in deren Folge der Film stellen seit jeher eine Avantgarde dar, wenn es gilt, Möglichkeiten des menschlichen Verhältnisses zu seiner gesellschaftlichen, technischen und politischen Umwelt jenseits der klassischen okzidentalen Fortschrittserzählung zu entwerfen. Indem sie der europäischen stets alternative — amerikanische, afrikanische — Existenzweisen an die Seite stellen, eröffnen sie einen Blick auf die Verwerfungen von Ausbeutung und Gewalt, aber auch auf das synergetische Potenzial der Erneuerung, das sich im Kontakt dieser verschiedenen Existenzweisen artikuliert.

Diese Ambivalenzen zu rekonstruieren, zu analysieren und zu diskutieren, soll das Ziel des Seminars sein. In diesem Sinne sollen zum einen Texte der Literatur des 20. Jahrhunderts (wie diejenigen von José Eustasio Rivera, Ciro Alegría, Fernando Ortiz und Miguel Otero Silva) untersucht werden, in welchen die politischen, sozialen und ökologischen Konflikte, die durch die Praktiken der Extraktion von Rohstoffen entstehen, auf jeweils komplexe Weise inszeniert werden. Zum anderen sollen Texte, Serien und Filme aus den letzten Jahren — wie diejenigen von Marco Bechis, Ciro Guerra, Diego Ramírez Schrempf/Mauricio Leiva-Cock/Jenny Ceballos, Pola Oloixarac, Samantha Schwebelin — Gegenstand der Analyse sein, die sich dezidiert mit den politischen, biopolitischen und ökologischen Herausforderungen der globalen Wirtschafts- und Medienwirklichkeit auseinandersetzen.

### **14535.0377 Das Kino und die Affekte. Horror, Ekel, Tränen, Nervenkrisen im spanischen Film**

2 SWS; Hauptseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 12:00 - 13:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

H.DOETSCH

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Das spanische Kino nach Franco stellt in markanter Weise den Körper in das Zentrum der Aufmerksamkeit. Auffällig ist das Gewicht, das den traditionellen „body genres“ (Williams) wie Melodrama, Horrorfilm und erotischen Filmen sowie der Burleske zukommt, ebenso die Rolle, welche Körper und deren Affekte nicht nur im populären Kino sondern auch im Arthouse- und Autor\*innenfilm spielen. Auf diese Weise setzte sich das spanische Kino an eine der vorderen Stellen einer internationalen kinematographischen Bewegung, welche die politische Funktion, die der biopolitischen Steuerung und Kontrolle des Körpers in Spätkapitalismus und Postdemokratie zukommt, reflektiert und befragt, und darüber hinaus diesen intensiven Gestaltungen körperlicher Affektivität eine widerständige und emanzipatorische Dimension abzugewinnen versucht. Nicht zuletzt wollen diese Filme die Gestaltungsmöglichkeiten des Mediums Film in einer in starken Maße medialisierten Wirklichkeit erkunden und in Auseinandersetzung mit den neuen Medien dem Kino eine Perspektive jenseits des klassischen Filmregimes schaffen. Das Seminar will die innovativen und originellen Beiträge, welche in Spanien produzierte Filme in den vergangenen 40 Jahren zur Erneuerung des Mediums Film

geleistet haben, in ihrer gesamten Bandbreite vom Horror- bis zum Avantgardefilm untersuchen.

Gegenstand der Analyse und Diskussion werden in diesem Sinne Filme von Amenábar, Almodóvar, Balagueró, Bigas Luna, Bollaín, Coixet, Álex de la Iglesia, Jess Franco, Medem, Alberto Serra, Zulueta sein.

### 14535.0391 José Saramago – sein Beitrag zum modernen Roman

2 SWS; Hauptseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 10:00 - 11:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

H.SIEPMANN

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Grundlage für Diskussion und Analyse bilden die vier Romane Memorial do Convento (1982), O Ano da Morte de Ricardo Reis (1984), O Homem Duplicado (2002) und A Viagem do Elefante (2008). Die Romane sollten bekannt sein. Sie werden auf dem Hintergrund gattungstheoretischer Untersuchungen zur Theorie und Struktur des Romans diskutiert.

### 14535.0392 O autor em cena – Literatura expandida e performance

2 SWS; Hauptseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 10:00 - 13:00 , 11.01.2021,

P.SCHULZE

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mo. 14:00 - 16:00 , 11.01.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Di. 14:00 - 16:00 , 12.01.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Di. 10:00 - 13:00 , 12.01.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mi. 10:00 - 13:00 , 13.01.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mi. 14:00 - 16:00 , 13.01.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Do. 10:00 - 13:00 , 14.01.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Do. 14:00 - 16:00 , 14.01.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Das Blockseminar findet vom 11. bis 14.01.2021

jeweils von 10.00 bis 13.00 und 14.00 bis 16.00 Uhr als virtuelle Veranstaltung statt.

Bei dem Seminar handelt es sich um eine Veranstaltung mit dem renommierten Autor und Filmemacher João Paulo Cuenca, einem Brasilianer mit argentinischen Wurzeln. Unterrichtssprachen des Seminars sind Portugiesisch und Spanisch. Die Veranstaltung ist auch für diejenigen Studierenden geeignet, die nur eine der beiden Sprache sprechen.

O curso visa discutir interseções entre Literatura e Performance e apresentar alguns fundamentos teóricos sobre a literatura autoficcional pós-moderna de escritores como Enrique Vila-Matas, Michel Huellebecq e Mario Bellatin. Em tais autores, a tradicional fusão entre autor e narrador ganha novas matizes que indicam uma auto-representação e a construção de uma "imagem" de autor-personagem altamente codificada - principalmente ao se apropriar de outros meios, como a performance e a arte conceitual. Como o teatro de Artaud que "se serve de instrumentos vivos" e que "não está em nada, mas que se serve de todas as linguagens - gestos, sons, palavras, fogo, gritos". Essa transgressão entre os limites entre vida e arte está igualmente presente no trabalho de artistas fundadores do happening e da performance, como Allan Kaprow, e em grupos de teatro como o Living Theatre, de Judith Malina e Julian Beck, e o Performance Group, de Richard Schechner. Parte

do teatro pós-dramático também carrega essa indistinção entre experiência vital e performance artística, assim como os trabalhos de Sophie Calle. Ao fazer pleno uso de procedimentos intermidiais, tais autores esticam as cordas de uma tensa relação entre a ficção e a realidade, trabalhando também com outra indistinção: entre o que está dentro e o que está fora da "arte". Aqui, talvez a arte já não possa mais ser determinada, como diria Adorno pela sua relação com aquilo que não é arte - uma vez que tudo é e não é arte - especialmente em tempos ambivalentes onde a literatura perde cada vez mais autonomia. Esta "literatura expandida", configurada ao redor de gestos e procedimentos extra-texto, aqui também terá como estudo de caso o livro/filme "Descobri que estava morto" (2016), de J.P. Cuenca.

### 14535.0393 Das Kino Latino-Filmfestival in Köln – Blockseminar

2 SWS; Hauptseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 15:00 - 17:30 , 10.11.2020,

P.SCHULZE

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mi. 15:00 - 17:30 , 11.11.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Do. 15:00 - 17:30 , 12.11.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Fr. 15:00 - 17:30 , 13.11.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mo. 15:00 - 17:30 , 16.11.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Kino Latino ist ein seit 12 Jahren fest etabliertes Filmfestival in Köln, das eine Auswahl herausragender aktueller Filme aus Lateinamerika zeigt. Stets präsentieren die eingeladenen Regisseur\*innen ihre Filme und diskutieren sie mit den Kurator\*innen des Festivals unter Beteiligung des Publikums. So ermöglicht Kino Latino besondere Einblicke in das gegenwärtige lateinamerikanische Filmschaffen. In dem Blockseminar werden zunächst Grundlagen der sogenannten Film Festival Studies vermittelt, ergänzt durch einen Überblick zum zeitgenössischen lateinamerikanischen Kino. Abends sichten wir ausgewählte Filme bei dem Festival, die in dem Seminar analysiert und kontextualisiert werden. Ferner besteht die Möglichkeit zur Diskussion mit den Kurator\*innen des Festivals sowie mit den eingeladenen Filmemacher\*innen im Rahmen der öffentlichen Podiumsdiskussion. Das Blockseminar findet vom 10. bis 16. November 2020 statt: 10.-13. und 16. November tagsüber jeweils von 15.00 bis 17.30 Uhr als virtuelle Veranstaltung statt, abends bei dem Kino Latino- Festival in der Filmpalette.

### 14535.0401 Syntaktische Analyse

2 SWS; Proseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 10:00 - 11:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

J.MATTISSEN-

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

PIASZENSKI

Wie analysiere ich einen Satz? Wie beschreibe ich syntaktische Strukturen? Was sind syntaktische Formen und was syntaktische Funktionen? Welche Fachterminologie gibt es, was bedeuten die einzelnen Begriffe und wie wende ich sie an?

Unter diesen Leitlinien erarbeiten und üben wir im Seminar Analyse und Beschreibung des Satzbaus der EU-Amtssprachen anhand von Rechtstexten. Diese Fertigkeiten stellen die Grundlagen für das selbstständige Schreiben von (rechts)linguistischen Arbeiten dar.

Literatur wird zu Beginn des Semesters bekannt gegeben; Studienleistungen werden in der ersten Sitzung besprochen.

Im Sinne der Richtlinie der Fakultät handelt es sich um eine Veranstaltung, bei der regelmäßige Teilnahme durch ein Selbststudium kaum zu ersetzen ist. Daher verfällt Ihr Fixplatz, wenn Sie in der ersten Sitzung unentschuldig nicht online sind, d.h. Sie werden von der Teilnahmeliste gelöscht.

Die Veranstaltung findet vollständig online statt. Den ZOOM-Link erhalten Sie kurz vor Semesterbeginn über die Teilnehmenden- und Belegwunschliste.

Ferner weise ich mit Blick auf die Modulprüfung darauf hin, dass ich nach gegenwärtigem Stand im Sommersemester nicht mehr anwesend und prüfungsberechtigt bin.

### **14535.0406 Französische Grammatikographie**

2 SWS; Proseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 16:00 - 17:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

K.RÖNTGEN

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Ob bei Sprachnormierung, Sprachvergleich, Sprachpolitik, Sprachstruktur, Spracherwerb – über kurz oder lang stößt man in sehr vielen sprach(wissenschaft)lichen Teilbereichen auf den Begriff der „Grammatik“. Aus der Fülle möglicher Aspekte sollen folgende im Mittelpunkt des Seminars stehen: Nach einer begrifflich-theoretischen Klärung von „Grammatik“ und einem Überblick über die Geschichte und Entwicklung der Grammatikschreibung in Frankreich sollen neuere Grammatiken des Französischen daraufhin vergleichend betrachtet werden, wie in ihnen ausgewählte grammatische Strukturen quantitativ und qualitativ unterschiedlich beschrieben und erläutert werden. Untersucht werden soll auch, inwiefern Phänomene, die gemeinhin (noch) dem "français parlé" zugeschrieben werden, in Grammatiken Berücksichtigung erfahren. Schließlich sollen auch für nicht-französische, also z.B. deutsche Muttersprachler\*innen konzipierte (Schul-)Grammatiken des Französischen einer kritischen Bewertung unterzogen werden.

### **14535.0408 Etappen der französischen Sprachgeschichte**

2 SWS; Proseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 08:00 - 09:30 , 06.11.2020 - 05.02.2021,

A.MICHEL

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Das Ziel dieser Veranstaltung ist eine Vertiefung und Erweiterung eines Spezialgebietes in Form einer selbständigen Erarbeitung durch die Kursteilnehmer/innen. Zum Leistungserwerb gehört die Übernahme eines Referats sowie die Anfertigung einer schriftlichen Ausarbeitung zum gewählten Thema. Gegenstand dieses Seminars sind sowohl die interne als auch die externe Sprachgeschichte des Französischen. Behandelt werden u.a. die Romanisierung Galliens, die Völkerwanderung, der Wandel vom lateinischen zum romanischen Sprachsystem, die Herausbildung des Französischen im Mittelalter über die Schaffung von Institutionen zu seiner Normierung im 17. Jahrhundert bis hin zur Gegenwart unter Berücksichtigung des jeweiligen soziokulturellen Kontextes.

### **14535.0429 Die italienische Sprache: Geschichte, Struktur und Variation**

2 SWS; Proseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 10:00 - 11:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

A.MICHEL

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Das Ziel dieser Veranstaltung ist eine Vertiefung und Erweiterung der im Einführungsseminar angesprochenen Themenbereiche in Form einer selbständigen Erarbeitung durch die Kursteilnehmer/innen. Zum Leistungserwerb gehört die Übernahme eines Referats sowie die Anfertigung einer schriftlichen Ausarbeitung zum gewählten Themenkomplex. Neben der inhaltlichen Auseinandersetzung sowohl mit diachron als auch mit synchron ausgerichteten Forschungsbereichen der italienischen Sprachwissenschaft soll ebenfalls der Umgang mit italienischsprachigen Fachtexten aus dem Bereich der Linguistik geübt und gefestigt werden.

**14535.0451 Sprachliche Höflichkeit im Spanischen**

2 SWS; Proseminar ; Sprache: Spanisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mi. 08:00 - 09:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021, M.UTH  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Sprachliche Höflichkeit hat den Sinn, das gemeinsame sprachliche Handeln in der Kommunikation auf der Basis gemeinsamer Wertestrukturen für alle KommunikationsteilnehmerInnen angemessen, d.h. in erster Linie so reibungslos wie möglich, zu gestalten. Sprachliche Höflichkeit wird also zentral von den zugrundeliegenden Wertestrukturen mitbestimmt und ist damit an der Grenze zwischen Pragmatik und Kulturwissenschaften/Anthropologie zu verorten. Im Seminar werden wir zunächst die genannten Zusammenhänge näher erforschen und verschiedene pragmatische Höflichkeitstheorien kennenlernen. Da sprachliche Höflichkeit in Form und Ausprägung kulturell bedingt große Unterschiede aufweisen kann, empfiehlt sich schließlich auch ein vergleichender Blick auf die Formen sprachlicher Höflichkeit in unterschiedlichen Kulturen, wie z.B. Spanien im Vergleich mit Deutschland, und/oder Spanien im Vergleich mit unterschiedlichen lateinamerikanischen Kulturräumen.

Voraussetzung für den Erwerb eines Leistungsnachweises sind der erfolgreiche Abschluss des GLSA-Seminars, regelmäßige und aktive Anwesenheit, sowie die Übernahme einer (angeleiteten aber selbständigen) Präsentation eines selbst zu wählenden Unterthemas.

**14535.0452 Sintaxis del español**

2 SWS; Proseminar ; Sprache: Spanisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Di. 12:00 - 13:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021, D.ROMERO  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum HEREDERO

El seminario comenzará con la introducción de algunas nociones básicas que resultarán fundamentales para el posterior análisis en profundidad de la estructura interna de las oraciones (constituyente, núcleo, argumento, adjunto). El objetivo es, una vez adquiridas las herramientas básicas de análisis, abordar cuestiones más complejas como la gramática de los sujetos y los objetos en español, a través de estructuras como las oraciones copulativas o las pasivas. Se intentará resaltar el papel de la argumentación precisa en el análisis de los datos lingüísticos y el interés de derivar tales datos de principios generales, así como el manejo de pruebas y procedimientos prácticos, de forma que el estudiante consiga la formación necesaria para abordar más adelante, de forma autónoma, el estudio de cualquier aspecto de la sintaxis del español integrándolo en un marco teórico productivo. En lo que se refiere a las competencias que se persigue desarrollar, el objetivo es que los alumnos al finalizar el seminario sepan: • Segmentar secuencias con cierto grado de detalle, así como justificar las segmentaciones propuestas y determinar las propiedades de los constituyentes aislados. • Construir pruebas formales que apoyen o desestimen análisis sintácticos particulares. • Construir secuencias que cumplan determinados requisitos sintácticos. • Explicar qué principios incumplen las construcciones anómalas que se les muestren. • Proponer generalizaciones a partir de una serie inicial de contrastes sintácticos, que deberán ampliar y completar. • Juzgar críticamente el rendimiento de las unidades de análisis sintáctico, así como la capacidad explicativa de las propuestas existentes.

**14535.0453 Semántica verbal**

2 SWS; Proseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mo. 17:45 - 19:15 , 02.11.2020 - 08.02.2021, M.GARCIA GARCIA  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Verben sind sowohl für die lexikalische Semantik als auch für die Satzsemantik von zentralem Interesse. Als prototypische Valenzträger spielen sie darüber hinaus auch für zahlreiche Phänomene an der Schnittstelle zwischen Semantik und Syntax eine zentrale Rolle. Ziel des Seminars ist die Wiederholung und Vertiefung einiger Kernbereiche der Verbsemantik. Der Fokus wird dabei auf Fragen der Transitivität, der (semantischen und syntaktischen) Valenz sowie der

Aktionsart bzw. Ereignisstruktur liegen. Diese Themen werden an unterschiedlichen Bereichen der spanischen Grammatik veranschaulicht und diskutiert werden: Funktionsverbgefüge (Bsp. tomar nota), Linking bei sogenannten psychologischen Verben (Bsp. A Ana le gustan las patatas fritas vs. Ana adora las patatas fritas), (Anti-)Kausativkonstruktionen (Bsp. Ana ha roto la persiana vs. La persiana se ha roto) u.a. Unter Berücksichtigung von semantischen und syntaktischen Fragestellungen sollen darüber hinaus schließlich unterschiedliche Möglichkeiten der Klassifizierung von Verben erörtert werden. Unterrichtssprache ist Spanisch.

### 14535.0454 **La adquisición del género**

2 SWS; Proseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Sa. 08:00 - 16:00 , 07.11.2020 - 16.01.2021,

J.DIEBOWSKI

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

En este curso investigamos la adquisición del género en español como L1, L2, 2L1.

Nos

concentramos en los factores que pueden tener un efecto positivo o negativo para el niño o adulto que tiene que

descubrir las regularidades para la asignación del género a un sustantivo dado.

Estos factores son (a) la

transparencia formal del sistema, (b) la marcadez de los rasgos de género y, para un niño bilingüe, (c) el

género del sustantivo equivalente de la otra lengua, en este caso el alemán.

### 14535.0480 **Duras**

2 SWS; Proseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 12:00 - 13:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

T.EISERMANN

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Die französische Autorin und Filmemacherin Marguerite Duras zählt zu den schillerndsten Figuren ihres Métiers. Im Seminar sollen die unterschiedlichsten Facetten ihres reichhaltigen Schaffens beleuchtet werden, von den kurzen, elliptischen, in der Sprache nur scheinbar so reduzierten Texten wie „Moderato cantabile“ (1958) oder „Détruire dit-elle“ (1969), über ihr filmisches Œuvre sowie Autobiographisches, v.a. „L'Amant“ (1984) und „La douleur“ (1985), bis hin zum Spätwerk, „Écrire“ (1993) behandelt werden.

Die Lektüre von „L'Amant“ und von „La douleur“ wird zu Semesterbeginn vorausgesetzt.

### 14535.0486 **Das französische Theater des 17. Jahrhunderts**

2 SWS; Proseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 12:00 - 13:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

A.RÜTH

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

In diesem Seminar beschäftigen wir uns mit den drei bekanntesten Autoren des ‚klassischen‘ Theaters: Corneille, Racine und Molière. Die folgenden vier Stücke werden im Mittelpunkt stehen: „Le Cid“ (Corneille), „Phèdre“ (Racine) und „Le Misanthrope“ „Le Tartuffe ou l'imposteur“ (Molière). Teilnahmevoraussetzung: „Le Cid“ muss zu Beginn des Semesters bereits gelesen sein (Lektüre wird überprüft).

### 14535.0487 **Französische Lyrik der Moderne zwischen Romantik und Avantgarde**

2 SWS; Proseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 12:00 - 13:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

B.LOY

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Ausgehend von einer sozial- und ideengeschichtlichen Erfassung des Begriffs "Moderne" will das panoramatisch angelegte Seminar exemplarische Autoren der französischen Lyrik des 19. und frühen 20. Jahrhunderts behandeln. Dabei reicht das Lektüreprogramm von der Romantik über den Symbolismus bis zur Avantgarde. Anhand von Texten von Autoren wie Lamartine, Hugo, Baudelaire, Rimbaud, Mallarmé, Valéry, Breton u.a. sollen die zentralen ästhetischen, politischen und (sprach-)philosophischen Dimensionen der Moderne in Frankreich erarbeitet werden.

Empfehlung zur einführenden Lektüre:

Hugo Friedrich: Die Struktur der modernen Lyrik: Von der Mitte des neunzehnten bis zur Mitte des zwanzigsten Jahrhunderts. Rowohlt 2006.

### **14535.0488 Théophile Gautier**

2 SWS; Proseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 14:00 - 15:30 , 04.11.2020 - 03.02.2021,

M.HAUSMANN

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

In der Literatur- und Kulturgeschichte des französischen 19. Jahrhunderts nimmt Théophile Gautier eine wesentliche Stellung ein. In unserem Seminar werden wir einige ausgewählte Werke Gautiers behandeln, um seinen Beitrag etwa zur Lyrik, zur Etablierung der Phantastik und zur Modernisierung der Narrativik näher zu beleuchten. Durch die Einbeziehung weiterer Autoren (insbesondere Victor Hugos und Charles Baudelaires) soll darüber hinaus ein genereller Einblick in die (nicht nur) künstlerisch höchst bewegte Zeit des 19. Jahrhunderts in Frankreich gegeben werden, in der die Literatur einen grundlegenden Wandel erlebt. Die Teilnehmer werden gebeten, sich vor dem Kursbeginn den Roman *Mademoiselle de Maupin* in einer guten Ausgabe zu besorgen, der im Seminar ausführlich besprochen werden wird.

### **14535.0506 Neorealismus**

2 SWS; Proseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 10:00 - 11:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

A.RÜTH

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

In diesem Seminar beschäftigen wir uns mit dem Neorealismus in Film und Literatur. Wir werden Filme von Luchino Visconti, Roberto Rossellini und Vittorio De Sica sichten und analysieren. In der Literatur werden Italo Calvino, Beppe Fenoglio, Cesare Pavese und Elio Vittorini im Mittelpunkt stehen.

### **14535.0521 Das Theater des Siglo de Oro**

2 SWS; Proseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 08:00 - 09:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

J.VON STEIN

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

In dem Proseminar werden wir uns mit dem Drama des spanischen Barock beschäftigen. Hierbei wird es nicht nur um Stücke und Aufführungspraxis, sondern auch um die Theorie der *comedia* gehen. Vor der ersten Sitzung sind folgende Stücke zu lesen: Lope de Vega, *La dama boba*; Tirso de Molina, *El burlador de Sevilla* sowie Calderón, *La vida es sueño*. Die Lektüre der drei Texte wird zu Beginn des Semesters überprüft.

### **14535.0522 Macondo y el mundo: kolumbianische Kurznarrative von der Mitte des 20. Jh. bis heute**

2 SWS; Proseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 10:00 - 11:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

F.HOMANN

### Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Das Genre des Cuentos oder der narración breve konnte besonders in Lateinamerika Fuß fassen. Dazu präsentiert sich Kolumbien besonders ab der Mitte des 20. Jahrhunderts mit einem außergewöhnlich relevanten literarischen Schaffen. Im Seminar werden kürzere Erzählungen und Kurzgeschichten der vier Schriftsteller Gabriel García Márquez, Juan Gabriel Vásquez, Luis Fayad und Héctor Abad Faciolince sowie deren Kontexte untersucht. Die Studierenden können somit Erzählungen kolumbianischer Autoren für eine Präsentation ihrer Untersuchungsergebnisse auswählen, wofür folgende Sammelwerke und Romane empfohlen werden (nach Absprache könnten auch Erzählungen aus anderen Werken vorgestellt werden):

o Gabriel García Márquez: Todos los cuentos (2012)

o Juan Gabriel Vásquez: Los amantes de Todos los Santos (2001), Canciones para el incendio (2018)

o Luis Fayad: Cuentos reunidos (2008)

o Héctor Abad Faciolince: Basura (2000), El amanecer de un marido (2008)

Eine vorherige Auseinandersetzung mit diesen Werken wird empfohlen, da diese im Verlauf des Semesters von allen Teilnehmern gelesen werden sollen. Zudem soll der Umgang mit spanischsprachigen Primär- und Sekundärwerken geübt und gefestigt werden, daher sind Spanischkenntnisse für die Untersuchung der Texte Voraussetzung.

#### 14535.0523 Argentinisches Genrekino

2 SWS; Proseminar ; Sprache: Spanisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 12:00 - 13:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

M.IMHOF

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Spätestens seit El secreto de sus ojos (Juan José Campanella, 2009) ist der argentinische Film im Bewusstsein Europas angekommen. Auch Hollywood-Produktionen wie The Lake House (Alejandro Agresti, 2006) tragen zu einer größeren Bekanntheit argentinischer Filmemacher bei. Im Seminar werden Grundlagen der Filmanalyse vermittelt und Techniken der Genre-Analyse eingeübt; dabei werden wir uns Filmen verschiedener Genres und Theorien über verschiedene Genres widmen. Das für Argentinien typische Roadmovie, der Gangster- und Gaunerfilm, sowie das Melodrama stehen dabei im Zentrum.

Voraussetzung für den Scheinerwerb (Teilnahme CPs) ist die Mitarbeit an einer Sitzungsgestaltung sowie eine weitere Studienleistung, für die Modulprüfung die Gestaltung einer Sitzung mit Hausarbeit.

#### 14535.0540 Indigene Literatur und Kunst in Brasilien

2 SWS; Proseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 10:00 - 11:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

C.SAAVEDRA

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

HURTADO

Jahrhundertlang wurden Indigene in der brasilianischen Kunst und Literatur aus dem westlichen Blickwinkel dargestellt, ein Bild zwischen Infantilisierung und Kannibalismus. In den letzten Jahrzehnten jedoch hat sich dies geändert, und es sind inzwischen die Indigenen, die sich selbst repräsentieren. Es entstehen andere Darstellungen und eine indigene Kunst und Literatur, die immer mehr Sichtbarkeit erlangen. Dennoch gibt es nach wie vor viele Schwierigkeiten: weniger Zugang zu großen Verlagen, Museen und Galerien; die Kritik, die sich fast immer auf eine anthropologische Sichtweise beschränkt; Schwierigkeiten, Buchhandlungen, den Kunstmarkt und die breite Öffentlichkeit zu erreichen. Aber wer sind diese Künstler\*innen, welche Art von Kunst und Literatur produzieren sie, und vor allem, wie weisen sie auf andere Formen und Ästhetiken hin? Das Seminar bietet die Gelegenheit, diese Fragen zu diskutieren sowie unsere Konzepte darüber, was Kunst ist, zu überdenken. Das Seminar findet in deutscher Sprache statt. Da die zu lesenden Texte jedoch nur auf Portugiesisch vorhanden sind, ist portugiesisches Leseverständnis Voraussetzung für die erfolgreiche Teilnahme am Seminar.



- 14535.0551 Sprachwissenschaft Französisch**  
2 SWS; Einführungsseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Do. 12:00 - 13:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021, K.RÖNTGEN  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum
- 14535.0554 Sprachwissenschaft Französisch**  
2 SWS; Einführungsseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mi. 12:00 - 13:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021, A.MICHEL  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum
- 14535.0566 Sprachwissenschaft Italienisch**  
2 SWS; Einführungsseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mi. 10:00 - 11:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021, A.MICHEL  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum
- 14535.0576 Sprachwissenschaft Spanisch**  
2 SWS; Einführungsseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mi. 08:00 - 09:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021, A.CANES NÁPOLES  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum
- 14535.0577 Sprachwissenschaft Spanisch**  
2 SWS; Einführungsseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Di. 16:00 - 17:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021, E.ENGEL  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum
- 14535.0578 Sprachwissenschaft Spanisch**  
2 SWS; Einführungsseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Do. 12:00 - 13:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021, M.UTH  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum
- 14535.0591 Sprachwissenschaft Portugiesisch**  
2 SWS; Einführungsseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Do. 16:00 - 17:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021, M.BECKER  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum
- 14535.0601 Literaturwissenschaft Französisch**  
2 SWS; Einführungsseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mo. 12:00 - 13:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021, A.RÜTH  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

- 14535.0602 Literaturwissenschaft Französisch**  
 2 SWS; Einführungsseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Do. 14:00 - 15:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021, A.RÜTH  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum
- 14535.0616 Literaturwissenschaft Italienisch**  
 2 SWS; Einführungsseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mo. 14:00 - 15:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021, T.EISERMANN  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum
- 14535.0626 Literaturwissenschaft Spanisch**  
 2 SWS; Einführungsseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Di. 08:00 - 09:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021, H.TERPE  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum
- 14535.0628 Literaturwissenschaft Spanisch**  
 2 SWS; Einführungsseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Fr. 10:00 - 11:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021, M.IMHOF  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum
- 14535.0641 Literaturwissenschaft Portugiesisch**  
 2 SWS; Einführungsseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mi. 10:00 - 11:30 , 04.11.2020 - 03.02.2021, C.SAAVEDRA  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum HURTADO
- 14535.0651 Fachdidaktik Französisch: Fachdidaktische Grundlagenübung (BA/AM 4)**  
 2 SWS; Seminar ; Sprache: Französisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Di. 14:00 - 15:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021, I.KUHL  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum
- Das Seminar findet in französischer Sprache statt! Es gibt einen Überblick über die wesentlichen Felder der Fachdidaktik  
 Französisch: Aspekte guten Unterrichts, Aufgabenorientierung, Methoden, Sozialformen, KLP, GeR, die kommunikativen, methodischen und interkulturellen Kompetenzen werden ebenso behandelt wie Grundsätzliches zu Wortschatz – und Textarbeit, verschiedene Zugangsweisen der Grammatikvermittlung, und Grundlegendes zur Korrektur.
- Bitte beachten Sie die Zugangsvoraussetzungen: Alle Basismodule in Literatur- und Sprachwissenschaft sowie in der Sprachpraxis müssen absolviert sein. Ausreichend französische Sprachkenntnisse.
- 14535.0658 Fachdidaktik Französisch/Spanisch (Themenseminar) - Lehrbucharbeit**  
 2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Fr. 10:00 - 11:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021, N.EßER  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Die Wahl des passenden Lehrwerks ist in der Sekundarstufe I eine wichtige Entscheidung.

Zu Beginn dieses Seminars werden Themen behandelt, die eine kritische Betrachtung des Lehrwerks erlauben, z.B. Vergleich von Lehrwerken (aktueller und früherer), Einfluss der aktuellen didaktischen Ansätze auf die Lehrwerke (Kompetenzorientierung, Differenzierung, usw.), die Rolle des Lehrwerks und anschließend ganz konkret die Arbeit mit dem Lehrwerk: Lektionseinführung, Texterarbeitung, Wortschatzarbeit, Grammatikvermittlung, Textproduktion, Sprechanelässe unter Berücksichtigung der Aufgabenorientierung.

In diesem Zusammenhang werden Aspekte der Unterrichtsplanung besprochen, realisiert und diskutiert, z.B. Einstieg, Lernziele, Progression, Ergebnissicherung, didaktische Reduktion, Methoden.

Das Seminar findet – je nach Zielsprache der Teilnehmenden – auf Deutsch und/oder Französisch statt.

Literatur:

Bär, Prof. Dr. Marcus, Franke, Manuela (Hrsg.)(2016): Spanisch-Didaktik. Cornelsen.  
 Fäcke, Christiane (2010): Fachdidaktik Französisch. Eine Einführung. Tübingen.  
 Grünewald, Andreas (Hrsg.)(2018): Fachdidaktik Spanisch. Klett.  
 Krechel, Haus-Ludwig (Hrsg.)(2006): Französisch Methodik. Handbuch für die Sekundarstufe I und II. Berlin.  
 Leupold, Eynar (2010): Französisch lehren und lernen. Das Grundlagenbuch. Klett  
 Nieweler, Andreas (Hrsg.): Fachdidaktik Französisch. Das Handbuch für Theorie und Praxis. Stuttgart, 2017.  
 Sommerfeldt, Kathrin (Hrsg.)(2011): Spanisch Methodik. Cornelsen  
 Surkamp, Carola (Hrsg.)(2017): Lexikon Fremdsprachendidaktik. 2. Auflage. Metzler.

### **14535.0659 Fachdidaktik Französisch (Themenseminar) - Lektüren im Fremdsprachenunterricht - en français**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 10:00 - 11:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

I.KUHL

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

BA Themenseminar Französisch: Lektüren im Französischunterricht  
 Der Unterricht mittels Lehrbuch kann in der Sekundarstufe I durch Einsatz von Lektüren aufgelockert werden, die in der Sekundarstufe II ganze Unterrichtsvorhaben füllen. Wir wollen den jahrgangsbezogenen Einsatz in seinen unterschiedlichen Formen des Unterrichtens theoretisch und praktisch erkunden. Hierzu werden wir gemeinsam Lektüren lesen und für eine Unterrichtseinheit aufbereiten. Dabei werden nicht nur die Vermittlungsarten der kommunikativen Kompetenz Lesen und der des Umgangs mit Texten angedacht, sondern auch alle übrigen Kompetenzen sowie die Verfügbarkeit sprachlicher Mittel zum Einsatz kommen.

Bergfelder, Angela (2007): Musteraufgaben der Bildungsstandards in der Kritik. Französisch heute 2, 170-182. Cicourel, Francine (1991): Compréhension des textes : une démarche interactive. Le Français dans le Monde 243, 40-46.  
 Fritsch, Anette (2006): „Förderung der Lesekompetenz“. In: Krechel, Haus-Ludwig (Hrsg.): Französisch Methodik. Handbuch für die Sekundarstufe I und II. Berlin, 98-119. Gaonac'h, Daniel (1993): Les composantes cognitives de la lecture. Le Français dans le Monde 255, 87-92. Henriët, Nathalie, Vanhoudt, Bettie (2007): Lecture de textes : un chemin balisé pour construire le sens et s'exprimer à l'oral. Französisch heute 2, 139-151. Krechel, Hans-Ludwig (2006): „Wortschatzarbeit“. In: Krechel, Haus-Ludwig (Hrsg.): Französisch Methodik. Handbuch für die Sekundarstufe I und II. Berlin, 27-55. Lutjeharms, Madeline (2007): Fremdsprachliches Leseverstehen. Französisch heute 2, 106-120. Lutjeharms, Madeline (2007): Lesen, Lesestrategien und Spracherwerb. Avant-propos. Französisch heute 2, 104-105. Schmidt, Claudia (2007): Lesestrategien. Französisch heute 2, 121-129.

Bitte beachten Sie die Zugangsvoraussetzungen: Sinnvoll wäre ZUVOR das Grundlagenseminar A „Einführung in die Fachdidaktik Französisch“ gemacht zu haben, aber kein Ausschlusskriterium. Alle Basismodule in Literatur- und

Sprachwissenschaft sowie in der Sprachpraxis müssen absolviert sein. Ausreichend französische Sprachkenntnisse sollten vorhanden sein.

**14535.0661 Fachdidaktik Französisch/Spanisch (Themenseminar) - Förderung der kommunikativen Kompetenzen am Beispiel Schreiben und HV/HSV**  
 2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Do. 08:00 - 09:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021, N.EßER  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Im Zentrum des modernen FSU steht der Erwerb der Kompetenzen. Hier werden drei Bereiche unterschieden: funktionale kommunikative Kompetenzen, interkulturelle kommunikative Kompetenzen und die Text- und Medienkompetenz.

In diesem Seminar werden die Zusammenhänge zwischen den rezeptiven und den produktiven Fertigkeiten betrachtet und welche didaktisch-methodischen Konsequenzen diese Erkenntnisse haben.

In der Unterrichtspraxis führt dann z.B. das Hören eines Interviews zu einer Diskussion, das Lesen eines Blogs zum Schreiben einer Stellungnahme.

Eine erfolgreiche Unterrichtsplanung achtet auf die Funktionalität der Aufgaben und fördert die kompetente Kommunikation.

Wie ist Unterricht zu gestalten, um dieser Forderung gerecht zu werden?

Zur Umsetzung werden ausgewählte Aspekte der funktionalen kommunikativen Kommunikation (Hör-/Hörsehverstehen, Leseverstehen, Schreiben, Sprechen, Sprachmittlung) theoretisch betrachtet und praktisch an Beispielen umgesetzt.

Das Seminar findet – je nach Zielsprache der Teilnehmenden – auf Deutsch und/oder Französisch statt.

Bär, Prof. Dr. Marcus, Franke, Manuela (Hrsg.)(2016): Spanisch-Didaktik. Cornelsen. Fäcke, Christiane (2010): Fachdidaktik Französisch. Eine Einführung. Tübingen.

Grünwald, Andreas (Hrsg.)(2018): Fachdidaktik Spanisch. Klett.

Krechel, Haus-Ludwig (Hrsg.)(2006): Französisch Methodik. Handbuch für die Sekundarstufe I und II. Berlin.

Leupold, Eynar (2010): Französisch lehren und lernen. Das Grundlagenbuch. Klett

Nieweler, Andreas (Hrsg.): Fachdidaktik Französisch. Das Handbuch für Theorie und Praxis. Stuttgart, 2017.

Sommerfeldt, Kathrin (Hrsg.)(2011): Spanisch Methodik. Cornelsen

Surkamp, Carola (Hrsg.)(2017): Lexikon Fremdsprachendidaktik. 2. Auflage. Metzler.

**14535.0662 Fachdidaktik Französisch/Spanisch (Themenseminar) - Förderung der kommunikativen Kompetenzen am Beispiel Sprechen und LV**  
 2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mo. 12:00 - 13:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021, N.EßER  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Im Zentrum des modernen FSU steht der Erwerb der Kompetenzen. Hier werden drei Bereiche unterschieden: funktionale kommunikative Kompetenzen, interkulturelle kommunikative Kompetenzen und die Text- und Medienkompetenz.

In diesem Seminar werden die Zusammenhänge zwischen den rezeptiven und den produktiven Fertigkeiten betrachtet und welche didaktisch-methodischen Konsequenzen diese Erkenntnisse haben.

In der Unterrichtspraxis führt dann z.B. das Hören eines Interviews zu einer Diskussion, das Lesen eines Blogs zum Schreiben einer Stellungnahme.

Eine erfolgreiche Unterrichtsplanung achtet auf die Funktionalität der Aufgaben und fördert die kompetente Kommunikation.

Wie ist Unterricht zu gestalten, um dieser Forderung gerecht zu werden?

Zur Umsetzung werden ausgewählte Aspekte der funktionalen kommunikativen Kommunikation (Hör-/Hörsehverstehen, Leseverstehen, Schreiben, Sprechen, Sprachmittlung) theoretisch betrachtet und praktisch an Beispielen umgesetzt.

Das Seminar findet – je nach Zielsprache der Teilnehmenden – auf Deutsch und/oder Französisch statt.

### **14535.0663 Fachdidaktik Spanisch (Themenseminar) - Inklusion im Spanischunterricht**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 16:00 - 17:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

I.KUHL

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Wir wollen uns den neuen Herausforderungen des Unterrichtens widmen und Wesentliches zu den neuen Themen von Inklusion, Heterogenität und Differenzierung theoretisch erarbeiten und exemplarisch anhand von Unterrichtsbeispielen diskutieren. In den ersten beiden Seminarsitzungen sollte jede(r) anwesend sein sollte, da Grundsätzliches verhandelt wird und Ihre aktive Seminarbeteiligung/ CP relevant geplant wird.

Bitte beachten Sie die Zugangsvoraussetzungen: Alle Basismodule in Literatur- und Sprachwissenschaft sowie in der Sprachpraxis müssen absolviert sein. Sinnvoll ist, die Einführungsveranstaltung Fachdidaktik im vergangenen Semester absolviert zu haben. Sinnvoll wäre ZUVOR das Grundlagenseminar A „Einführung in die Fachdidaktik Französisch“ gemacht zu haben, aber kein Ausschlusskriterium

Barros-Sehringer, Lisi: Si, se puede. ELE para alumnos con necesidades especiales. In: Hispanorama, 2014/ 145: 40-44. Bartosch, Roman; Rohde, Andreas (Hrsg.) (2014): Im Dialog der Disziplinen: Englischdidaktik – Förderpädagogik – Inklusion. Trier: Wissenschaftlicher Verlag Trier. Bongartz, Christiane M. ; Rohde, Andreas (Hrsg.) (2015): Inklusion im Englischunterricht. Frankfurt a. M.u.a.: Lang Verlag. Burwitz-Melzer, E./ Königs, F./ Riemer, C./ Schmelter, L. (Hrsg.) 2017: Inklusion, Diversität und das Lehren und Lernen fremder Sprachen. Tübingen: Narr Francke Attempto.. Dziak-Mahler, Myrle, Hennemann, Thomas, Jaster, Svenja, Leidig, Tatjana, Springbob, Jan: Fachdidaktik inklusiv II. Fach-Unterricht neu gestalten – Theoretische Annäherungen und praktische Umsetzungen. Waxmann Verlag, 2019 Frank Haß, Werner Kieweg (2012): I can make it. Englischunterricht für Schülerinnen und Schüler mit Lernschwierigkeiten. Klett, Stuttgart. Inklusions-Material Spanisch. Klasse 55-10. Kathleen Plötner, Claudia Schlaak. Cornelsen Verlag, Berlin 2017. Michalak, Magdalena; Rybarczyk, Renata (Hrsg.) (2015): Wenn Schüler mit besonderen Bedürfnissen Fremdsprachen lernen. Weinheim, Basel: Beltz Juventa Verlag. Roters, Bianca; Gerlach, David; Eßer, Susanne (Hrsg.) (2018): Inklusiver Englischunterricht: Impulse zur Unterrichtsentwicklung aus fachdidaktischer und sonderpädagogischer Perspektive. Münster, New York: Waxmann Verlag. Schlaak, Claudia (2015): Inklusion im Fremdsprachenunterricht: Umsetzung und Gute-Praxis-Beispiele. Postdam, Universitätsverlag. Schlaak, Claudia (2016): Bildungspolitik versus realer Unterricht: Wie wirkt Inklusion auf den Spanischunterricht? In: Hispanorama 2016/151: 84-88.

### **14535.0667 Nachbereitung Praxissemester: Zentrale Aspekte der Unterrichtsgestaltung**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 08:00 - 09:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021,

N.EßER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

In diesem Seminar werden die Erfahrungen aus dem Praxissemester aufgegriffen und verschiedene Aspekte des Unterrichtens und des Schullebens vertieft behandelt. Aus den Praxiserfahrungen heraus ergeben sich neue Sichtweisen auf die Kriterien, die bei der Unterrichtsplanung berücksichtigt werden sollten. Vor diesem Hintergrund werden Themen wie Phasierung des Unterrichts, didaktische Reduktion, Progression, Methodenvielfalt, Lehrer-Schüler-Aktion, Motivation, Differenzierung, u.a. eine praxisorientierte Betrachtung erfahren.

Das Seminar findet – themenabhängig - auf Deutsch und auf Französisch statt. Bovet, Gislinde/ Huwendiek, Volker (2006) (Hrsg.): Leitfaden Schulpraxis. Pädagogik und Psychologie für den Lehrberuf. Fäcke, Christiane (2012): Fachdidaktik Französisch. Eine Einführung. Tübingen. Krechel, Haus-Ludwig (2006) (Hrsg.): Französisch Methodik. Handbuch für die Sekundarstufe I und II. Berlin. Nieweler, Andreas (2017) (Hrsg.): Fachdidaktik Französisch. Stuttgart.

Surkamp, Carola (2010) (Hrsg.): Metzler Lexikon Fremdsprachendidaktik. Stuttgart/Weimar: Metzler  
 Thiele, Sylvia (2012): Didaktik der romanischen Sprachen: praxisorientierte Ansätze für den Französisch-, Italienisch- und Spanischunterricht. Berlin.

**14535.0669 Fachdidaktik Französisch (Themenseminar): Inklusion im Französischunterricht**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 14:00 - 15:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

I.KUHL

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Wir wollen uns den neuen Herausforderungen des Unterrichtens widmen und Wesentliches zu den neuen Themen von Inklusion, Heterogenität und Differenzierung theoretisch erarbeiten und exemplarisch anhand von Unterrichtsbeispielen diskutieren. In den ersten beiden Seminarsitzungen sollte jede(r) anwesend sein, da Grundsätzliches verhandelt wird und Ihre aktive Seminarbeteiligung/ CP eingeplant wird. Unterrichtssprache wird Französisch und Deutsch sein.

Bitte beachten Sie die Zugangsvoraussetzungen: Alle Basismodule in Literatur- und Sprachwissenschaft sowie in der Sprachpraxis müssen absolviert sein. Sinnvoll ist, die Einführungsveranstaltung Fachdidaktik im vergangenen Semester absolviert zu haben. Sinnvoll wäre ZUVOR das Grundlagenseminar A „Einführung in die Fachdidaktik Französisch“ gemacht zu haben, aber kein Ausschlusskriterium

Bartosch, Roman; Rohde, Andreas (Hrsg.) (2014): Im Dialog der Disziplinen: Englischdidaktik – Förderpädagogik – Inklusion. Trier: Wissenschaftlicher Verlag Trier. Bongartz, Christiane M. ; Rohde, Andreas (Hrsg.) (2015): Inklusion im Englischunterricht. Frankfurt a. M.u.a.: Lang Verlag. Burwitz-Melzer, E./ Königs, F./ Riemer, C./ Schmelter, L. (Hrsg.) 2017: Inklusion, Diversität und das Lehren und Lernen fremder Sprachen. Tübingen: Narr Francke Attempto. Burwitz-Melzer, Eva; Königs, Frank G.; Riemer, Claudia; Schmelter, Lars (Hrsg.) (2017): Inklusion, Diversität und das Lehren und Lernen fremder Sprachen. Arbeitspapiere der 37. Frühjahrskonferenz zur Erforschung des Fremdsprachenunterrichts. Tübingen: Narr, Franke, Attempto Verlag. Der fremdsprachliche Unterricht Französisch (2014) Heft 128. Der fremdsprachliche Unterricht. Französisch (2017), Heft 149. Dziak-Mahler, Myrle, Hennemann, Thomas, Jaster, Svenja, Leidig, Tatjana, Springbob, Jan((2016): Fachdidaktik inklusiv II. Fach-Unterricht neu gestalten –Theoretische Annäherungen und praktische Umsetzungen. Waxmann Verlag. Frank Haß, Werner Kieweg (2012): I can make it. Englischunterricht für Schülerinnen und Schüler mit Lernschwierigkeiten. Klett, Stuttgart. Französisch heute, 48/2017, Heft 3: Inklusion und Französischunterricht. Michalak, Magdalena; Rybarczyk, Renata (Hrsg.) (2015): Wenn Schüler mit besonderen Bedürfnissen Fremdsprachen lernen. Weinheim, Basel: Beltz Juventa Verlag. Roters, Bianca; Gerlach, David; Eßer, Susanne (Hrsg.) (2018): Inklusiver Englischunterricht: Impulse zur Unterrichtsentwicklung aus fachdidaktischer und sonderpädagogischer Perspektive. Münster, New York: Waxmann Verlag. Schlaak, Claudia (2015): Inklusion im Fremdsprachenunterricht: Umsetzung und Gute-Praxis-Beispiele, Universitätsverlag, Postdam.

**14535.0671 Fachdidaktik Italienisch: Fachdidaktische Grundlagenübung (BA/AM 4)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 14:00 - 15:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021,

R.FARELLA

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

**14535.0673 Fachdidaktik Italienisch: Nachbereitung des Fachpraktikums/ Nachbereitung Praxissemester**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 17:45 - 19:15 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

R.FARELLA

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Ausgehend von verschiedenen Textsorten soll erprobt werden, wie man Basiskompetenzen im Italienischunterricht aufbauen kann. Dazu zählen: Aufbau von Wortschatz, Sprachmittlung, Förderung der Lesekompetenz und des Hörverstehens sowie Aufbau von Präsentationskompetenzen. Im Mittelpunkt stehen dabei die Konzeption von entsprechenden Aufgabenformaten und das Kennenlernen textsortengerechter Methoden für die Praxis des Italienischunterrichts. Zur aktiven Teilnahme an der Übung zählt die Übernahme eines Referates, die Vorbereitung und Simulation eines Unterrichtsbeispiels

**14535.0675 Fachdidaktik Italienisch (Themenseminar) - Kompetenzorientierter Italienischunterricht anhand literarischer Gegenstände**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 16:00 - 17:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021,

R.FARELLA

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Ausgehend von verschiedenen Textsorten (z.B. Gedichte, Canzoni) soll erprobt werden, wie man Basiskompetenzen im Italienischunterricht aufbauen kann. Dazu zählen: Aufbau von Wortschatz, Förderung der Lesekompetenz und des Hörverstehens sowie Aufbau von Präsentationskompetenzen. Im Mittelpunkt stehen dabei die Konzeption von entsprechenden Aufgabenformaten und das Kennenlernen textsortengerechter Methoden für die Praxis des Italienischunterrichts. Zur aktiven Teilnahme an der Übung zählt die Übernahme eines Referates, die Vorbereitung und Simulation eines Unterrichtsbeispiels.

**14535.0682 Fachdidaktik Spanisch: Fachdidaktische Grundlagenübung (BA/AM 4)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 12:00 - 13:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

I.KUHL

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Das Seminar gibt einen Überblick über die wesentlichen Felder der Fachdidaktik Spanisch: Aspekte guten Unterrichts, Aufgabenorientierung, Methoden, Sozialformen, KLP, GeR, die kommunikativen, methodischen und interkulturellen Kompetenzen werden ebenso behandelt wie Grundsätzliches zu Wortschatz – und Textarbeit, verschiedene Zugangsweisen der Grammatikvermittlung, und Grundlegendes zur Korrektur.  
Bitte beachten Sie die Zugangsvoraussetzungen: Alle Basismodule in Literatur- und Sprachwissenschaft sowie in der Sprachpraxis müssen absolviert sein.

Bär, Marcus/ Franke, Manuela (Hrsg.) (2016): Spanisch Didaktik. Praxisbuch für die Sekundarstufe I und II. Berlin. Bovet, Gislinde/ Huwendiek, Volker (Hrsg.) (2006): Leitfaden Schulpraxis. Pädagogik und Psychologie für den Lehrberuf. 4. komplett überarbeitete Auflage. Oder neuere Auflage. Fäcke, Christiane (2011): Fachdidaktik Spanisch. Eine Einführung. Tübingen. Frank Haß, Werner Kieweg (2012): I can make it. Englischunterricht für Schülerinnen und Schüler mit Lernschwierigkeiten. Klett, Stuttgart. Französisch heute, 48/2017, Heft 3: Inklusion und Französischunterricht. Grünewald, Andreas (Hrsg.) (2018) Tradition, Innovation, Praxis. Stuttgart. Sommerfeldt, Kathrin (Hrsg.) (2012): Spanisch Methodik. Handbuch für die Sekundarstufe I und II. Berlin, 2. Aufl.

**14535.0685 Fachdidaktik Spanisch: Nachbereitung des Praxissemesters/Fachpraktikums**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 17:45 - 19:15 , 19.11.2020 - 11.02.2021,

K.RÖNTGEN

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

O.WEIB

Dieses Seminar richtet sich an Studierende, die aus dem Praxissemester kommen und mit der schulischen Realität vertraut sind. Vor diesem Erfahrungshintergrund sollen konkrete Felder des schulischen Unterrichtens vertieft werden, sowohl theoretisch als auch praktisch. Erstellen von Verlaufsplänen, Formulieren von

Kernanliegen und Teillernzielen, didaktisch-methodischen Kommentare zu Einheiten aus Lehrbüchern oder freien Unterrichtsmaterialien sowie die Planung von Unterrichtsreihen werden im Zentrum stehen, hierbei geht es einerseits um die Festigung von Essentiellem und andererseits um die Entdeckung motivierender Methoden.

**14535.0687 Fachdidaktik Spanisch: Nachbereitung des Praxissemesters/ Fachpraktikums**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 16:00 - 17:30 , 19.11.2020 - 11.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

K.RÖNTGEN

O.WEISS

Dieses Seminar richtet sich an Studierende, die aus dem Praxissemester kommen und mit der schulischen Realität vertraut sind. Vor diesem Erfahrungshintergrund sollen konkrete Felder des schulischen Unterrichtens vertieft werden, sowohl theoretisch als auch praktisch. Erstellen von Verlaufsplänen, Formulieren von Kernanliegen und Teillernzielen, didaktisch-methodischen Kommentare zu Einheiten aus Lehrbüchern oder freien Unterrichtsmaterialien sowie die Planung von Unterrichtsreihen werden im Zentrum stehen, hierbei geht es einerseits um die Festigung von Essentiellem und andererseits um die Entdeckung motivierender Methoden.

**14535.0701 Einführung in das Altfranzösische**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 16:00 - 17:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

H.BORK

Schwerpunkte dieser Übung sind eine Einführung in die historische Grammatik (Lautlehre, Morphologie, Syntax) des Altfranzösischen sowie die umfangreiche Lektüre ausgewählter Texte, die zu Semesterbeginn zur Verfügung gestellt werden.

**14535.0703 Einführung in das Altspanische**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 08:00 - 09:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

S.SCHWELLENBACH-

SIWONIA

Schwerpunkte dieser Übung sind eine Einführung in die historische Grammatik (Lautlehre, Morphologie, Syntax) des Altspanischen sowie die umfangreiche Lektüre ausgewählter Texte, die zu Semesterbeginn zur Verfügung gestellt werden.

**14535.0705 Einführung in das Altitalienische**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 14:00 - 15:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

A.MICHEL

Hinter der Bezeichnung ‚Altitalienisch‘ verbergen sich unterschiedliche diatopisch markierte Schreibtraditionen Italiens. Im Rahmen dieser Übung werden mittelalterliche und frühneuzeitliche Texte unterschiedlicher Regionen analysiert und interpretiert, wobei auch der soziokulturelle Kontext der betreffenden Dokumente Berücksichtigung findet.

Zur einleitenden Lektüre empfohlen:  
Andreas Michel: Einführung in das



Altitalienische. Tübingen 1997; Berthold Wiese: Altitalienisches Elementarbuch. Heidelberg 21928.

**14535.0710 Lektüre französischer Texte bis 1600**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 12:00 - 13:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

K.RÖNTGEN

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

In diesem Seminar werden wir Auszüge aus bedeutenden Werken der alt- und mittelfranzösischen Epoche lesen, sprachwissenschaftlich analysieren sowie literarhistorisch einordnen und interpretieren.

Die Texte werden zu Semesterbeginn zur Verfügung gestellt. Eine erfolgreiche Teilnahme setzt eine regelmäßige und intensive Vorbereitung der Texte und die Übernahme eines Kurzreferates voraus.

**14535.0712 Lektüre iberoromanischer Texte bis ca. 1600**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 10:00 - 11:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

S.IKEN

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Lektüre- und Übersetzungskurs altspanischer und galicisch-portugiesischer Texte. Auszüge aus Epik, Lyrik und Dramatik des Mittelalters und der Renaissance sowie aus Chroniken und Gebrauchstexten werden ins Deutsche übersetzt, analysiert und im historisch-kulturellen Kontext situiert.

**14535.0715 Altitalienische Lektüre (Texte vor 1600): Baldassare Castigliones 'Libro del Cortegiano' und die Tradition des Hofmanns**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 12:00 - 13:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

T.EISERMANN

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

"Baldassare Castigliones 'Libro del Cortegiano' und die Tradition des Hofmanns". Castigliones 'Cortegiano' steht am Beginn einer Tradition von Referenzwerken für vorbildliches Verhalten in sozialen Mikrokosmen ausgehend von den höfischen Gesellschaften in der italienischen Renaissance. Die Lektüre des dialogischen Traktats in vier Büchern mit besonderem Augenmerk auf Buch drei zur vollkommenen Hofdame wird vorausgesetzt.

**14535.0756 Sprachkurs A Italienisch**

4 SWS; Sprachkurs ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 14:00 - 15:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

S.ACCIAIOLI

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mi. 16:00 - 17:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

**14535.0758 Sprachkurs B Italienisch**

4 SWS; Sprachkurs ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 12:00 - 13:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

T.STILLO

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Do. 10:00 - 11:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

**14535.0787 Sprachkurs A Portugiesisch**

4 SWS; Sprachkurs ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 10:00 - 11:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

B.DE MEDEIROS  
SILVA

Do. 10:00 - 11:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

**14535.0789 Sprachkurs B Portugiesisch**

4 SWS; Sprachkurs ; Sprache: Portugiesisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 10:00 - 11:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

A.MOREIRA DA SILVA  
JR

Do. 10:00 - 11:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

**14535.0801 Grammatikkurs Französisch**

2 SWS; Sprachkurs ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 10:00 - 11:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

C.EICHINGER

**14535.0804 Grammatikkurs Französisch**

2 SWS; Sprachkurs ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 12:00 - 13:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

C.EICHINGER

**14535.0805 Grammatikkurs Französisch**

2 SWS; Sprachkurs ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 12:00 - 13:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

C.CROZE

**14535.0810 Mündliche und schriftliche Sprachkompetenz Französisch**

2 SWS; Sprachkurs ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 16:00 - 17:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

C.EICHINGER

**14535.0812 Mündliche und schriftliche Sprachkompetenz Französisch**

2 SWS; Sprachkurs ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 10:00 - 11:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

C.EICHINGER

- 14535.0813 Mündliche und schriftliche Sprachkompetenz Französisch**  
2 SWS; Sprachkurs ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Do. 14:00 - 15:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021, M.BELLEC  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum
- 14535.0814 Mündliche und schriftliche Sprachkompetenz Französisch**  
2 SWS; Sprachkurs ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Do. 12:00 - 13:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021, M.BELLEC  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum
- 14535.0820 Textproduktion Französisch**  
2 SWS; Sprachkurs ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Fr. 12:00 - 13:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021, C.CROZE  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum
- 14535.0821 Textproduktion Französisch**  
2 SWS; Sprachkurs ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mo. 14:00 - 15:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021, A.CHAMPEAUX  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum
- 14535.0822 Textproduktion Französisch**  
2 SWS; Sprachkurs ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Fr. 10:00 - 11:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021, C.CROZE  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum
- 14535.0832 Sprachmittlung A ins Französische**  
2 SWS; Sprachkurs ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mo. 08:00 - 09:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021, A.CHAMPEAUX  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum
- 14535.0833 Sprachmittlung A ins Französische**  
2 SWS; Sprachkurs ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Do. 10:00 - 11:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021, C.CROZE  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum
- 14535.0838 Sprachmittlung B ins Französische**  
2 SWS; Sprachkurs ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mi. 10:00 - 11:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021, M.BELLEC  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

- 14535.0839 Sprachmittlung B ins Französische**  
2 SWS; Sprachkurs ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Do. 10:00 - 11:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021, C.EICHINGER  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum
- 14535.0841 Sprachmittlung B ins Französische**  
2 SWS; Sprachkurs ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Do. 12:00 - 13:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021, C.EICHINGER  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum
- 14535.0847 Kommunikations- und Argumentationstechniken Französisch**  
2 SWS; Sprachkurs ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mi. 10:00 - 11:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021, A.CHAMPEAUX  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum
- 14535.0848 Kommunikations- und Argumentationstechniken Französisch**  
2 SWS; Sprachkurs ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mo. 12:00 - 13:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021, A.CHAMPEAUX  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum
- 14535.0849 Kommunikations- und Argumentationstechniken Französisch**  
2 SWS; Sprachkurs ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mi. 12:00 - 13:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021, M.BELLEC  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum
- 14535.0858 Sprachmittlung aus dem Französischen**  
2 SWS; Sprachkurs ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mi. 16:00 - 17:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021, K.RÖNTGEN  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum
- 14535.0859 Sprachmittlung aus dem Französischen**  
2 SWS; Sprachkurs ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mo. 16:00 - 17:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021, A.RÜTH  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum
- 14535.0867 Kommunikative Kompetenzen Französisch**  
2 SWS; Sprachkurs ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Di. 10:00 - 11:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021, M.BELLEC  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

- 14535.0868 Kommunikative Kompetenzen Französisch**  
2 SWS; Sprachkurs ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mo. 14:00 - 15:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021, M.BELLEC  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum
- 14535.0880 Sprachmittlung C ins Französische**  
2 SWS; Sprachkurs ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mi. 10:00 - 11:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021, C.EICHINGER  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum
- 14535.0881 Sprachmittlung C ins Französische**  
2 SWS; Sprachkurs ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mi. 12:00 - 13:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021, C.EICHINGER  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum
- 14535.0882 Sprachmittlung C ins Französische**  
2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Di. 12:00 - 13:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021, M.BELLEC  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum
- 14535.0901 Grammatikkurs Italienisch**  
2 SWS; Sprachkurs ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mo. 08:00 - 09:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021, T.STILLO  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum
- 14535.0906 Mündliche und schriftliche Sprachkompetenz Italienisch**  
2 SWS; Sprachkurs ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mo. 10:00 - 11:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021, S.ACCIAIOLI  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum
- 14535.0911 Textproduktion Italienisch**  
2 SWS; Sprachkurs ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mo. 12:00 - 13:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021, S.ACCIAIOLI  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum
- 14535.0915 Sprachmittlung A ins Italienische**  
2 SWS; Sprachkurs ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Di. 12:00 - 13:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021, S.ACCIAIOLI  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

- 14535.0921 Sprachmittlung B ins Italienische**  
 2 SWS; Sprachkurs ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Di. 14:00 - 15:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021, S.ACCIAIOLI  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum
- 14535.0925 Kommunikations- und Argumentationstechniken Italienisch**  
 2 SWS; Sprachkurs ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Do. 08:00 - 09:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021, T.STILLO  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum
- 14535.0930 Sprachmittlung aus dem Italienischen**  
 2 SWS; Sprachkurs ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Fr. 14:00 - 15:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021, T.EISERMANN  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum
- 14535.0939 Sprachmittlung C ins Italienische**  
 2 SWS; Sprachkurs ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mi. 12:00 - 13:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021, S.ACCIAIOLI  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum
- 14535.0943 Kommunikative Kompetenzen Italienisch**  
 2 SWS; Sprachkurs ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mi. 10:00 - 11:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021, S.ACCIAIOLI  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum
- 14535.0953 Grammatikkurs Spanisch**  
 2 SWS; Sprachkurs ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Di. 10:00 - 11:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021, M.FÖRDERER  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Bienvenidos al Curso de gramática / Curso superior de español!

Para poder asistir al curso es necesario tener un buen nivel B1. En los primeros días del semestre realizaremos un test de diagnóstico para que cada uno pueda ver si está al nivel adecuado para poder hacer el curso con éxito.

Se recomienda repasar antes de empezar TODAS LAS FORMAS VERBALES de indicativo y subjuntivo, regulares e irregulares. En el curso trabajaremos los usos, pero no las formas verbales, que se considerarán ya aprendidas.

El material obligatorio del curso (no solo para este curso, sino también para todo el Basis Modul I) es el siguiente:

- Rosario A. Raya, et. Al. Alejandro Castañeda Castro, Pablo Martínez Gila. Gramática básica del estudiante de español. Deutsche (ISBN-13: 978-3125355156) oder Spanische Ausgabe (ISBN-13: 978-8484437260). Klett/Difusion, 2012.
- Dr. Anieska Mayea von Rimscha und Núria Xicota Tort. Universo.ele. B1 Kurs-und Arbeitsbuch. ISBN: 978-3-19-004334-7. Hueber Verlag, 2016.

**14535.0955 Grammatikkurs Spanisch**

2 SWS; Sprachkurs ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mi. 14:00 - 15:30 , 18.11.2020 - 10.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

H.MALFITANI  
 LUDWIG

**14535.0956 Grammatikkurs Spanisch**

2 SWS; Sprachkurs ; Sprache: Spanisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Do. 08:00 - 09:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

M.TORRES DE  
 SCHMITZ

tiempos del pasado, estilo indirecto, subjuntivo, frase de relativo con indicativo/  
 subjuntivo, frases condicionales, causales, finales, consecutivas, temporales etc.  
 Escritura de textos de Nivel B1-B2

**14535.0957 Grammatikkurs Spanisch**

2 SWS; Sprachkurs ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mo. 10:00 - 11:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

E.ABOS ALVAREZ-  
 BUIZA

¡Bienvenidos al Curso de gramática!

Para poder asistir al curso es necesario tener un buen nivel B1. En los primeros días del semestre realizaremos un test de diagnóstico para que cada uno pueda ver si está al nivel adecuado para poder hacer el curso con éxito.

Se recomienda repasar antes de empezar TODAS LAS FORMAS VERBALES de indicativo y las del presente e imperfecto del subjuntivo.

Vamos a trabajar con dos libros durante el curso. El libro de gramática se usará durante todo el Bachelor. El libro de B1 (versión en papel o digital) para todo el Basis Modul 1:

- Rosario A. Raya, et. Al. Alejandro Castañeda Castro, Pablo Martínez Gila. Gramática básica del estudiante de español. Deutsche (ISBN-13: 978-3125355156) oder Spanische Ausgabe (ISBN-13: 978-8484437260). Klett/Difusion, 2012.
- Universo.ele B1 Kurs- und Arbeitsbuch mit Audios online Spanisch für Studierende. Hueber Verlag ISBN 978-3-19-014334-4

O la versión digital: Universo.ele B1 – Digitale Ausgabe Digitalisiertes Kurs- und Arbeitsbuch mit integrierten Audiodateien  
 ISBN 978-3-19-254334-0

Saludos cordiales,  
 Elena Abós

PD: Es imprescindible asistir a la primera clase para garantizar un lugar en el curso.

**14535.0966 Mündliche und schriftliche Sprachkompetenz Spanisch**

2 SWS; Sprachkurs ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Di. 12:00 - 13:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

M.FÖRDERER

- 14535.0968 Mündliche und schriftliche Sprachkompetenz Spanisch**  
 2 SWS; Sprachkurs ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mo. 12:00 - 13:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021, A.HERRERA-  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum FUENTES
- 14535.0969 Mündliche und schriftliche Sprachkompetenz Spanisch**  
 2 SWS; Sprachkurs ; Sprache: Spanisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Do. 12:00 - 13:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021, M.TORRES DE  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum SCHMITZ
- Temas del curso seran cuestiones relacionadas con el MEDIO AMBIENTE y el  
 MUNDO INDIGENA
- 14535.0971 Mündliche und schriftliche Sprachkompetenz Spanisch**  
 2 SWS; Sprachkurs ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mi. 17:45 - 19:15 , 18.11.2020 - 10.02.2021, H.MALFITANI  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum LUDWIG
- 14535.0972 Mündliche und schriftliche Sprachkompetenz Spanisch**  
 2 SWS; Sprachkurs ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Fr. 12:00 - 13:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021, M.FÖRDERER  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum
- 14535.0979 Textproduktion Spanisch**  
 2 SWS; Sprachkurs ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Fr. 08:00 - 09:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021, M.TORRES DE  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum SCHMITZ
- 14535.0980 Textproduktion Spanisch**  
 2 SWS; Sprachkurs ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Di. 10:00 - 11:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021, A.HERRERA-  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum FUENTES
- 14535.0982 Textproduktion Spanisch**  
 2 SWS; Sprachkurs ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Do. 10:00 - 11:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021, M.FÖRDERER  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Bienvenidos a curso de producción de textos:

Para poder asistir al curso es necesario haber aprobado los cursos del módulo BM1:  
 gramática y de competencias orales y escritas.

El material obligatorio del curso (no solo para este curso, sino también para todo el  
 Basis Modul I) es el siguiente:



• Dr. Anieska Mayea von Rimscha und Núria Xicota Tort. Universo.ele. B2 Kurs-und Arbeitsbuch. ISBN: 978-3-19-054334-2. Hueber Verlag, 2018.

**14535.0983 Textproduktion Spanisch**

2 SWS; Sprachkurs ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 12:00 - 13:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

E.ABOS ALVAREZ-  
BUIZA

Bienvenidos al curso de Textproduktion. El curso será online, con la plataforma zoom, y seguiremos un libro del módulo para poder alcanzar con seguridad del nivel B2.

El libro es:

Universo Ele B2, Hueber Verlag, ISBN 978-3-19-054334-2 y es buena idea comprarlo antes de empezar el curso.

**14535.0993 Sprachmittlung A ins Spanische**

2 SWS; Sprachkurs ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 16:00 - 17:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

A.HERRERA-  
FUENTES

**14535.0994 Sprachmittlung A ins Spanische**

2 SWS; Sprachkurs ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 10:00 - 11:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

M.TORRES DE  
SCHMITZ

**14535.0995 Sprachmittlung A ins Spanische**

2 SWS; Sprachkurs ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 08:00 - 09:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

A.HERRERA-  
FUENTES

**14535.1007 Sprachmittlung B ins Spanische**

2 SWS; Sprachkurs ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 10:00 - 11:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

M.TORRES DE  
SCHMITZ

**14535.1008 Sprachmittlung B ins Spanische**

2 SWS; Sprachkurs ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 14:00 - 15:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

E.ABOS ALVAREZ-  
BUIZA

**14535.1009 Sprachmittlung B ins Spanische**

2 SWS; Sprachkurs ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 12:00 - 13:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

E.ABOS ALVAREZ-  
BUIZA

- 14535.1022 Kommunikations- und Argumentationstechniken Spanisch**  
 2 SWS; Sprachkurs ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Do. 12:00 - 13:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021, M.FÖRDERER  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum
- 14535.1023 Kommunikations- und Argumentationstechniken Spanisch**  
 2 SWS; Sprachkurs ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mi. 08:00 - 09:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021, A.HERRERA-  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum FUENTES
- 14535.1024 Kommunikations- und Argumentationstechniken Spanisch**  
 2 SWS; Sprachkurs ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mo. 10:00 - 11:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021, A.HERRERA-  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum FUENTES
- 14535.1025 Teoría teatral en español**  
 2 SWS; Arbeitsgemeinschaft ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Do. 16:00 - 17:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021, M.FÖRDERER  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

El conocimiento de una lengua abarca una dimensión mucho más amplia que el exclusivo dominio de sus aspectos gramaticales. El desarrollo de habilidades lingüísticas de los estudiantes avanzados en español pierde en muchas ocasiones su horizonte de expectativas a medida que se va elevando el grado de dominio gramatical. En este sentido, el curso que planteamos posee un objetivo estratégico relacionado con esta afirmación inicial: ofrecer un espacio efectivo de implementación lingüística para estudiantes de nivel avanzado.

En efecto, para cumplir con este objetivo hemos desarrollado este curso sobre "Teoría teatral en español", considerando que el teatro, por su carácter interdisciplinar e interpersonal, proporciona los elementos fundamentales para desarrollar habilidades de comprensión y expresión tanto lectora como oral, además de un conocimiento histórico y cultural de una lengua a través de su literatura. El estudiante de nivel avanzado (c1-c2) debe desenvolverse con soltura al procesar una amplia variedad de textos escritos de cierta extensión en cualquier variante de la lengua, reconociendo incluso en ellos sentidos implícitos, actitudes o intenciones.

Para este fin se hará una selección de escenas de diferentes dramaturgos y obras de teatro contemporáneo en español. El estudio de las escenas será abordado desde diferentes puntos de vista desarrollados a través de varios niveles que convergen en un mismo fin didáctico y motivador.

1. El primer nivel abordaría la comprensión profunda de las escenas desde un punto de vista literal, en tanto que estudio pormenorizado del vocabulario que pudiera resultar dificultoso, así como del contenido literario de las mismas: qué dice el texto.
2. En un segundo nivel se abordaría el aspecto de la contextualización de las escenas dentro de la obra completa a la que pertenecen, así como la autoría textual y la teoría teatral que sustenta a cada uno de los textos.
3. En un tercer nivel se abordarían los aspectos socioculturales que contextualizan al texto, acercándolo al país y a las circunstancias históricas determinadas en las que se ubica la obra.

Con estos tres niveles de comprensión el alumnado adquirirá un conocimiento cultural profundo acerca de diferentes etapas socio-históricas, autores y textos teatrales. Y, además, se desarrollarán sus estrategias de comprensión lectora y expresión oral, a través de ejercicios de crítica literaria.

El curso será desarrollado en conjunto con el profesor Antonio César Morón (Granada, 1978). Dramaturgo y Teórico del Teatro. Doctor en Teoría de la Literatura y Literatura Comparada por la Universidad de Granada. Profesor de la Universidad de Granada. Miembro de la Academia de Artes Escénicas de España por la especialidad de AUTORES. Miembro del Laboratorio Rivas Cherif del Centro Dramático Nacional por la especialidad de DRAMATURGIA. Ha publicado más de una treintena de obras dramáticas distribuidas en diferentes libros de manera conjunta. Sus últimos títulos aparecidos son: Rilkwok – Tramas Trim (Granada, 2020); Los cinco estigmas del éter. Historia y arcanos de una distopía (Madrid, 2018); Todas las perversiones posibles de la democracia están aquí (Madrid, 2015); Elipses (Madrid, 2014); Ahora los esclavos (Madrid, 2013); Monólogos con maniquí (Granada, 2012).

¡Bienvenidos!

- 14535.1035 Sprachmittlung aus dem Spanischen**  
 2 SWS; Sprachkurs ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Do. 16:00 - 17:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021, S.OEHRLEIN  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum
- 14535.1036 Sprachmittlung aus dem Spanischen**  
 2 SWS; Sprachkurs ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mo. 10:00 - 11:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021, S.OEHRLEIN  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum
- 14535.1037 Sprachmittlung aus dem Spanischen**  
 2 SWS; Sprachkurs ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Fr. 12:00 - 13:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021, H.TERPE  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum
- 14535.1071 Sprachmittlung C ins Spanische**  
 2 SWS; Sprachkurs ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Di. 10:00 - 11:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021, E.ABOS ALVAREZ-  
 BUIZA  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum
- 14535.1073 Sprachmittlung C ins Spanische**  
 2 SWS; Sprachkurs ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mo. 08:00 - 09:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021, A.HERRERA-  
 FUENTES  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum
- 14535.1094 Kommunikative Kompetenzen Spanisch / Técnicas de comunicación oral**  
 2 SWS; Sprachkurs ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mo. 14:00 - 15:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021, E.ABOS ALVAREZ-  
 BUIZA  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

- 14535.1095 Kommunikative Kompetenzen Spanisch / Técnicas de comunicación oral**  
2 SWS; Sprachkurs ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Fr. 10:00 - 11:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021, M.FÖRDERER  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum
- 14535.1141 Grammatikkurs Portugiesisch**  
2 SWS; Sprachkurs ; Sprache: Portugiesisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mo. 16:00 - 17:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021, A.MOREIRA DA SILVA  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum JR
- 14535.1147 Mündliche und schriftliche Sprachkompetenz Portugiesisch**  
2 SWS; Sprachkurs ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Do. 12:00 - 13:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021, B.DE MEDEIROS  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum SILVA
- 14535.1154 Textproduktion Portugiesisch**  
2 SWS; Sprachkurs ; Sprache: Portugiesisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mi. 14:00 - 15:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021, B.DE MEDEIROS  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum SILVA
- 14535.1160 Sprachmittlung A ins Portugiesische**  
2 SWS; Sprachkurs ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mi. 12:00 - 13:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021, A.MOREIRA DA SILVA  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum JR
- 14535.1167 Sprachmittlung B ins Portugiesische**  
2 SWS; Sprachkurs ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Fr. 10:00 - 11:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021, B.DE MEDEIROS  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum SILVA
- 14535.1170 Kommunikations- und Argumentationstechniken Portugiesisch**  
2 SWS; Sprachkurs ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mi. 14:00 - 15:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021, A.MOREIRA DA SILVA  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum JR
- 14535.1173 Sprachmittlung aus dem Portugiesischen**  
2 SWS; Sprachkurs ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Di. 10:00 - 11:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021, J.SCHOLZ  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

- 14535.1180 Sprachmittlung C ins Portugiesische**  
 2 SWS; Sprachkurs ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Do. 14:00 - 15:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021, A.MOREIRA DA SILVA  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum JR
- 14535.1187 Konsekutives Gesprächsdolmetschen Portugiesisch**  
 2 SWS; Sprachkurs ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Di. 12:00 - 13:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021, A.MOREIRA DA SILVA  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum JR
- 14535.1190 Wirtschaftsportugiesisch**  
 2 SWS; Sprachkurs ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Di. 14:00 - 15:30 , 03.11.2020 - 02.02.2021, A.MOREIRA DA SILVA  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum JR
- Der Kurs bietet einen Überblick über bestimmte Aspekte der wirtschaftlichen und gesellschaftlichen Entwicklung Brasiliens von der Kolonialzeit bis in die Gegenwart. Dabei werden die 5 großen Regionen des Landes gesondert berücksichtigt.
- Ein weiterer Schwerpunkt des Kurses ist eine Einführung in den wirtschaftlichen, politischen und juristischen Wortschatz im Portugiesischen. Anhand der zu behandelnden Texte werden die relevanten Fachbegriffe identifiziert, auf Portugiesisch definiert und ins Deutsche übersetzt.
- Ferner bildet die Textproduktion im beruflichen Kontext (Portugiesisch für den Beruf) der dritte Schwerpunkt des Kurses. Eine simulierte Geschäftsbeziehung soll den Kursteilnehmern Anlass dafür bieten, die Korrespondenz mit Geschäftspartnern auf Portugiesisch als Hausaufgaben zu üben. Dabei werden die wichtigsten Strategien zur Beherrschung dieser Textsorte in dieser Sprache vermittelt.
- Das Lesematerial zum Kurs besteht aus Auszügen der Basisliteratur (s. Literaturliste), akademischen Essays und aktuellen Nachrichten zur Wirtschaft und zur Gesellschaft Brasiliens.
- 14535.1200 Tutorium zur Einführungsvorlesung Romanische Sprachwissenschaft**  
 2 SWS; Tutorium ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mo. 16:00 - 17:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021, M.GARCIA GARCIA  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Do. 16:00 - 17:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Fr. 14:00 - 15:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum
- 14535.1250 Tutorium zur Einführungsvorlesung Romanische Literaturwissenschaft**  
 2 SWS; Tutorium ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Di. 14:00 - 15:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021, M.HAUSMANN  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Mi. 16:00 - 17:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Fr. 16:00 - 17:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

- 14535.1301 Selbstständige Studien Französisch**  
0 SWS; Kurs ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
M.BECKER
- 14535.1302 Selbstständige Studien Französisch**  
0 SWS; Kurs ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
M.BECKER
- 14535.1303 Selbstständige Studien Italienisch**  
0 SWS; Kurs ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
M.BECKER
- 14535.1304 Selbstständige Studien Italienisch**  
0 SWS; Kurs ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
M.BECKER
- 14535.1305 Selbstständige Studien Spanisch**  
0 SWS; Kurs ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
M.BECKER
- 14535.1306 Selbstständige Studien Spanisch**  
0 SWS; Kurs ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
M.BECKER
- 14535.1307 Selbstständige Studien Portugiesisch**  
0 SWS; Kurs ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
M.BECKER
- 14535.1308 Selbstständige Studien Portugiesisch**  
0 SWS; Kurs ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
M.BECKER

## FÄCHERGRUPPE 6: GESCHICHTE

### 14595.0001 Einführungsvorlesung Alte Geschichte (EVL)

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Di. 12:00 - 13:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021, P.MITTAG  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Die Vorlesung richtet sich an Studienanfänger und soll einen Überblick über Ereignisse und wesentliche Strukturen der griechischen und römischen Gesellschaft vermitteln.

Wir empfehlen Ihnen dringend den Besuch der Tutorien! Die Termine der Tutorien finden sie unter der Veranstaltungsnummer 14595.6001.

Eine Nachmeldung zu dieser Veranstaltung ist nur bis zum Ende der zweiten Veranstaltungswoche möglich.

### 14595.0002 Magie in der Antike

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mi. 12:00 - 13:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021, W.TIETZ  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

### 14595.0003 Augustus

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mo. 10:00 - 11:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021, W.AMELING  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

### 14595.0004 Der Osten des Römischen Reiches im 3. Jahrhundert n.Chr.

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Do. 12:00 - 13:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021, J.HOFFMANN-SALZ  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

### 14595.0101 Einführungsvorlesung Mittelalterliche Geschichte (EVL)

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Di. 17:45 - 19:15 , 03.11.2020 - 09.02.2021, M.BLATTMANN  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Die Einführungsvorlesung Mittelalterliche Geschichte vermittelt einen Überblick über wichtige Strukturen, Ereignisse, Entwicklungen und Begriffe der europäischen Geschichte von ca. 500 bis 1500 n. Chr. Abgeschlossen wird sie durch einen zweistündigen Test zum Nachweis der aktiven Teilnahme.

Form: asynchrones Selbststudium anhand der in ILIAS bereitgestellten Materialien. Zur Rekapitulation und Vertiefung kann freiwillig ein Tutorium zur Vorlesung belegt werden (VV-Nr. 14595.6101). Termine: mittwochs 8-9.30 Uhr oder donnerstags 12-13.30 Uhr; Belegung durch Beitritt zur entsprechenden ILIAS-Gruppe.

**14595.0102 Die Stadt Im Mittelalter**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 10:00 - 11:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

S.VON HEUSINGER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Die Vorlesung gibt einen Überblick vom Aufblühen der Städte ab dem 12. Jahrhundert bis zur Situation vor der Reformation zu Beginn des 16. Jahrhunderts im Heiligen Römischen Reich nördliche der Alpen. Die Städte wurden zu wirtschaftlichen und geistlichen Zentren, die immer stärker in Konkurrenz zum adligen Hof als kulturelles und intellektuelles Zentrum traten. Mit dem Aufkommen der Universitäten sowie städtischem Mäzenatentum zog es vermehrt die Eliten in die Stadt. Technische Innovationen fanden von hier aus Verbreitung im Reich und auch die Wirtschaftskraft wurde immer öfters hier gebündelt. So ist es nicht überraschend, dass am Ende des Mittelalters Humanismus und Reformation vor allen in den Städten stattfanden.

**14595.0103 Ringvorlesung Jüdische Geschichte und Kultur im mittelalterlichen Köln. Interdisziplinäre Zugänge (Mittelalterliche Geschichte)**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 17:45 - 19:15 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

K.UBL

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

C.MEYER-

SCHLENKRICH

2021 wird sich die Ersterwähnung einer jüdischen Gemeinde für Köln und damit zugleich auf dem Gebiet der heutigen Bundesrepublik Deutschland zum 1700. Mal jähren. Eine Ringvorlesung an der Universität zu Köln soll dieses besondere Jubiläum im Wintersemester 2020/21 zum Anlass nehmen, die Geschichte jüdischen Lebens im Köln des Mittelalters wie auch die Schwerpunkte und Ergebnisse ihrer aktuellen Erforschung einem breiteren Publikum zu präsentieren.

Ziel der Veranstaltungsreihe ist erstens, durch ausgewiesene Expert\*innen die zentralen Etappen jüdischer Geschichte im mittelalterlichen Köln darzustellen und sie zugleich auch in breitere Zusammenhänge einzubetten. Zweitens nimmt ein Schwerpunkt der Ringvorlesung die für 2021 geplante Eröffnung des „MiQua“ zum Anlass, die maßgeblich durch das Museumsprojekt und die ihm vorausgehenden archäologischen Grabungen angestoßenen neuen Forschungsergebnissen der letzten Jahre vorzustellen. Drittens wird es in vier Vorträgen aus verschiedenen Perspektiven um das große Thema gehen, wie jüdische Geschichte seit dem 19. Jahrhundert museal ausgestellt wurde bzw. wie sie heute präsentiert werden kann und soll. Das konkrete Programm der Ringvorlesung finden Sie demnächst unter der URL: <http://geschichte-koelns.phil-fak.uni-koeln.de>.

Ob die Ringvorlesung auch als Präsenzveranstaltung stattfinden kann, oder nur in digitaler Form, darüber werden wir Sie kurz vor Semesterbeginn mit einer E-Mail über Klips und über die o.g. Internetseite informieren.

**14595.0201 Einführungsvorlesung Neuere Geschichte (EVL)**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 14:00 - 15:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

F.KLOSE

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

In dieser Einführungsvorlesung geht es um zentrale, die gesamte Neuere und Neueste Geschichte prägende und strukturierende Prozesse und Umbrüche, von denen ausgehend wichtige Probleme und Begriffe des Faches erörtert werden. Das Ziel der Veranstaltung besteht weniger in der Vermittlung von Faktenwissen, als in der Sensibilisierung für geschichtswissenschaftliche Zusammenhänge und Fragestellungen. Diese werden an Beispielen aus der deutschen, europäischen und außereuropäischen Geschichte aufgezeigt. Während Methodenkompetenzen für das Studium der Neueren Geschichte in den Einführungsseminaren erworben und eingeübt werden, erörtert die Einführungsvorlesung grundlegende Themen der Neueren Geschichte wie z.



B.: Reformation und Konfessionalisierung, Aufklärung, Revolutionen, moderne Kriege, Nationsbildung, Kolonialisierung, Industrialisierung, die Diktaturen und die Wohlfahrtsstaaten des 20. Jahrhunderts.

Am Ende der Vorlesung findet ein Test statt, dessen Bestehen für die Verbuchung der Teilnahme Voraussetzung ist.

Die Einführungsvorlesung richtet sich an Studierende, die sich im 1. bis 4.

Fachsemester der Bachelorstudiengänge oder der Bachelor-Lehramtsstudiengänge Gymnasien/Gesamtschulen oder Haupt-/Real-/Sekundar-/Gesamtschule im Fach Geschichte finden. Für sie ist der Besuch der Einführungsvorlesungen zu den drei Großepochen der Geschichte (Alte, Mittelalterliche, Neuere und Neueste Geschichte) obligatorisch.

Studierende, im Lernbereich Natur- und Gesellschaftswissenschaft der Bachelorstudiengänge Primarstufe und Sonderpädagogik, nehmen ebenfalls an der Vorlesung teil, müssen aber, wegen der geringeren Kreditierung, den Test nicht absolvieren.

Wir empfehlen Ihnen dringend den Besuch der Tutorien! Die Termine der Tutorien finden sie unter der Veranstaltungsnummer 14595.6201.

Eine Nachmeldung zu dieser Veranstaltung ist nur bis zum Ende der zweiten Veranstaltungswoche möglich.

### **14595.0202 Adel verpflichtet?! Zur Geschichte des europäischen Adels in der Frühen Neuzeit**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 10:00 - 11:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

G.GERSMANN

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Zweifellos hatte der Adel im Europa der Vormoderne eine einflussreiche gesellschaftliche Rolle inne: Adlige fungierten in ihren Herrschaften als Grund- und Gerichtsherren, leisteten Kriegsdienste, bekleideten wichtige höfische Ämter, waren im diplomatischen Dienst tätig und betätigten sich als Kunstförderer bzw. Mäzenaten. Dies gilt auch und gerade für das Rheinland und den westfälischen Raum: Aus diesem Grund plant das Essener Ruhrmuseum (Unesco Welterbe Zollverein) für das Jahr 2021 eine große epochenübergreifende Ausstellung, die der Präsentation der Geschichte des Adels „im heutigen Ruhrgebiet“ gewidmet sein soll. Im Rahmen der Vorlesung werden wir uns mit zentralen Themen der Adelsgeschichte – Stichworte: Höfische Gesellschaft; Grundherrschaft; adlige Hexenpolitik; Heiratspolitik; Jagd; Repräsentation – befassen.

### **14595.0203 Rassismus und Antisemitismus von 1800 bis heute**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 12:00 - 13:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

H.KNOCH

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

War Kant ein Rassist? Wie weit ist Antisemitismus in der heutigen Gesellschaft verbreitet? Was bedeuten Begriffe wie "Ethnonationalismus" und "völkisch"? Diese virulenten Fragen der Gegenwart werden im Rahmen der Vorlesung historisch betrachtet. Rassismus und Antisemitismus sind als Konzepte, Praktiken und Repräsentationen ein fester Bestandteil der modernen westlichen Welt, deren Kontinuitäten und Transformationen seit der Aufklärung vorgestellt werden sollen. Dabei wird auch auf die jeweiligen Geschichtsbilder von rassistischen bzw. antisemitischen Weltanschauungen eingegangen.

### **14595.0204 Deutsche Geschichte nach 1945. Teil I: Konstituierung von Diktatur und Demokratie (1945 bis 1961)**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 10:00 - 11:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

R.JESSEN

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Die Vorlesung verschafft einen orientierenden Überblick über die doppelte deutsche Nachkriegsgeschichte zwischen Kapitulation und Mauerbau. Anhand ausgewählter Aspekte der Politik-, Sozial-, Wirtschafts- und Kulturgeschichte sollen die wichtigen Entwicklungen dieser Jahre beleuchtet werden, die zur staatlichen Teilung und zum Aufbau gegensätzlicher Herrschafts- und Gesellschaftssysteme führten. Drei Grundprobleme werden aus unterschiedlicher Perspektive immer wieder aufgegriffen: Erstens das Verhältnis zwischen Kontinuität und Diskontinuität zwischen der nationalsozialistischen „Vorgeschichte“ und der Geschichte der beiden Nachfolgestaaten des Deutschen Reiches, zweitens die strukturellen Weichenstellungen in Richtung Demokratie und Diktatur und drittens die Beziehungsgeschichte der beiden deutschen Staaten.

### **14595.0205 Geschichte der Aufklärung in Deutschland**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mi. 16:00 - 17:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

H.KLUETING

Die Aufklärung des 18. Jahrhunderts (Das Jahrhundert der Aufklärung - The Age of Reason oder The Age of Enlightenment - Le Siècle des Lumières), die aber schon im 17. Jahrhundert begann, war ein in seiner Bedeutung kaum zu überschätzender intellektueller, mentaler und sozialer Veränderungsprozess, der die sog. Westliche Welt seitdem entscheidend geprägt hat. Das gilt für die Bereiche der Kultur-, Geistes-, Bildungs-, Mentalitäts-, Religions- und Philosophiegeschichte, aber auch für die Sozial-, Wirtschafts-, Politik- und Rechtsgeschichte bis hin zur Medizingeschichte. Folgende Themata werden nach einer allgemeinen Einführung behandelt: Les Lumières - Enlightenment - Illuminismo - Aufklärung; Literatur zur Geschichte und Aufklärung als Gegenstand interdisziplinärer Forschung; Vorgeschichte und Ursachen der Aufklärung; Aufklärung in England, Schottland; Frankreich und Italien (Überblick); Anfänge und Phasen der Aufklärung in Deutschland (bzw. in den ganz oder größtenteils deutschsprachigen Ländern, d.h. auch in der Schweiz und in Österreich bzw. in der Österreichischen Monarchie des 18. Jahrhunderts); Protestantische Theologie und Aufklärung; Träger und Zentren der Aufklärung (Sozialgeschichte der Aufklärung); Medien der Aufklärung; Staat, Politik und Recht im Kontext der Aufklärung; Katholische Aufklärung; Aufklärung und Pädagogik (Schul- und Bildungswesen); Aufklärung und Toleranz; Widersprüche der Aufklärung; Aufklärung und Antiaufklärung.

### **14595.0301 Einführung in die Didaktik der Geschichte (EVL)**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Di. 10:00 - 11:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

H.THÜNEMANN

Die Vorlesung bietet eine Einführung in die Didaktik der Geschichte und ihre Arbeitsfelder (Theorie, Empirie, Pragmatik). Was heißt Geschichtsbewusstsein? Was heißt Geschichtskultur? Was heißt historisches Lernen? Welche Kompetenz- und Unterrichtsmodelle stehen im Moment zur Diskussion, und über welche diesbezüglichen empirischen Befunde verfügen wir? Diese Fragen stehen im Mittelpunkt der Vorlesung. Außerdem werden exemplarisch verschiedene Unterrichtsmedien und -methoden diskutiert und zentrale geschichtsdidaktische Publikationen vorgestellt.

### **14595.0302 Papsttum und Welt im Mittelalter**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Di. 14:00 - 15:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

W.HASBERG

Erst allmählich stieg das Papsttum bis ins Hochmittelalter zu einer Institution auf, die den Anspruch erhob in verschiedenen Bereichen Einfluss auf die Bistümer zu nehmen, die bis in s 11. Jahrhundert hinein ihre Unabhängigkeit auf vielen Feldern bewahren konnten. In der ersten Hälfte der Vorlesung wird die Geschichte des Papsttums bis in 13. Jahrhundert hinein in ihren Grundzügen umrissen. Damit werden die Grundlagen geschaffen, auf denen in der zweiten Hälfte des Semesters die Beziehungen des Papsttums zum Erzbischof von Köln sowie zur Stadt Köln beleuchtet werden sollen. Denn in einer Stadt wie Köln suchten sich die Bürger von ihrem Stadtherren, dem Bischof, zu emanzipieren und versuchten dabei unter anderem den Papst für ihre Interesse in Anspruch zu nehmen. Diese „Dreiecksbeziehung“ will die Vorlesung in Augenschein nehmen.

**14595.0303 Seemacht - Reflexionen über eine geopolitische Kategorie (nicht nur) der Neuzeit**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 10:00 - 11:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

J.ELVERT

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Anfang des 17. Jahrhunderts schrieb der englische Politiker, Entdecker und zeitweise Günstling Königin Elisabeths I. Sir Walter Raleigh folgenden Satz: "Whosoever commands the sea commands the trade, whosoever commands the trade commands the riches of the world and consequently the worl itself". Damit hatte er, ohne es zu wissen, eine Definition geliefert, an die Alfred Thayer Mahan in seinem auch heute noch vielfach als Standardwerk zur Definition von Seemacht angesehenen Werk "The Influence of Seapower upon History" (1. Auflage 1890), problemlos anknüpfen konnte. Mahans Werk hatte in der Zeit des Hochimperialismus den Nerv der Zeit getroffen. Alfred von Tirpitz bezog sich beispielsweise auf ihn, als er sein Konzept für ein gigantisches Flottenrüstungsprogramm entwickelte. Aber darüber hinaus beziehen sich auch heute noch große Mächte wie beispielsweise die Volksrepublik China oder auch Russland auf Mahan zur Begründung ihrer eigenen Seemachtambitionen. In dieser Vorlesung wird es darum gehen zu prüfen, warum Raleigh zu Beginn des 17. Jahrhunderts überhaupt seine Erkenntnis formulieren und damit die weitere Politik der europäischen Mächte im 17. Jahrhundert in eine gänzlich neue Richtung wenden konnte, die Mahan knapp drei Jahrhunderte später dann zur Grundlage seiner ganz eigenen Analyse machen sollte, die auch heute noch von großer geopolitischer Bedeutung ist.

**14595.0304 Public History - eine Einführung**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 14:00 - 15:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

C.GUNDERMANN

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Geschichte ist allgegenwärtig, Geschichtskultur als Teil unserer Gesellschaft formt und bestimmt uns und unsere Handlungen in Gegenwart und Zukunft. Public History als "öffentliche Geschichte" trägt diesem Phänomen als universitärer analytischer Ansatz Rechnung. Die Vorlesung thematisiert, wie sich Historikerinnen und Historiker wissenschaftlich dem Feld der Public History nähern können und welchen Raum diese im Studium der Geschichte einnimmt. Anhand von ausgewählten Feldern wie Fernsehen, Museen, Gedenkstätten, Computerspielen etc. werden einführung zentrale Bereiche der Public History analysiert.

**14595.0305 RV Public History**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 17:45 - 19:15 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

W.HASBERG

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

J.ELVERT

**14595.0401 American History as Urban History (K)**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 10:00 - 11:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

A.ORTLEPP

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

This lecture will approach US History from an Urban History perspective. It will explore different cities, different regions, different traditions of urban planning and urban development. It will also explore the role of different actors in shaping urban environments, like architects, urban planners, and residents. It will pay particular attention to race, class, and gender as categories of analysis.

**14595.0402 Introduction to North American History**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 10:00 - 11:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

S.HACKENESCH

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Introductory lecture consisting of a lecture series and a tutorial which is mandatory for students in North American Studies wishing to complete their master module. The lecture will address an overview of North American history, focusing on social and cultural history. Excerpts from texts and single images will be interpreted during the lecture. In the tutorial, students will discuss primary sources and scholarly texts with a specific question in mind, stressing a deeper understanding of major historical developments in North American history.

**14595.0403 Introduction to Postcolonial Studies**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 10:00 - 11:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

O.STIEGLITZ

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Introductory lecture consisting of a lecture series and a tutorial which is compulsory for students in North American Studies wishing to complete their master module. The lecture will address questions of research and writing, but most importantly the sources of colonial knowledge in Europe and the United States since the Enlightenment. In the tutorial, students will discuss up to twelve articles with a specific question in mind. The texts are downloadable from ILIAS.

**14595.0501 Einführungsvorlesung Kolonialgeschichte Lateinamerikas (1492 – 1826) (EVL)**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 14:00 - 15:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

H.MEDING

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Die Einführungsvorlesung bietet einen Überblick über die Kolonialgeschichte des südlichen und mittleren Amerika und der Karibik, von den Anfängen der iberischen Die Vorlesung wird die Geschichte des spanisch-portugiesischen Überseereiches in Amerika periodisieren, die Strukturen von Herrschaft, Wirtschaft und Gesellschaft skizzieren sowie die zentralen Entwicklungslinien herausarbeiten. Ausgehend von der maritimen Expansion der iberischen Mächte im 15. Jahrhundert sollen der historische Ort der Conquista umrissen sowie die Entstehung und Transformierung des kolonialen Systems über den Verlauf von drei Jahrhunderten erörtert werden. Schließlich sollen noch die Vorboten der Unabhängigkeit ausgemacht werden.

**14595.0502 Migration und Zugehörigkeit in Lateinamerika**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 14:00 - 15:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

S.ALBIEZ-WIECK

**Virtuelle Veranstaltung - kein Raum**

Die Vorlesung gibt einen Überblick über die Geschichte und Bedeutung von Migrationen in Lateinamerika von den Anfängen bis zur Gegenwart. Nach einem kurzem Überblick über Theorien zur Besiedlung Amerikas werden wichtige Migrationsbewegungen in der vorspanischen Zeit exemplarisch vorgestellt. Die Eroberung und Kolonialisierung Amerikas wird dann unter dem Aspekt der Bevölkerungsbewegungen beleuchtet. Europäische und asiatische Massenmigration nach Lateinamerika im 19. Jahrhundert bilden das nächste Kapitel, an das sich ein Darstellung über den unterschiedlichen Umgang mit Ausländern zu Beginn des 20. Jahrhunderts anschließt. Die Vorlesung schließt mit der Geschichte der Migration von Lateinamerikaner\_innen in die USA sowie ausgewählten Beispielen von Binnen- und Süd-Süd-Migration in der Gegenwart. Die chronologische Darstellung wird eingebettet in theoretische Überlegungen zur Konzeptionalisierung von Migration und Zugehörigkeit (Belonging). Es wird immer wieder auf die Frage eingegangen, welche Rolle Migration(en) für das Selbstverständnis von ethnischen Gruppen und Nationen in Lateinamerika hatten und haben.

**14595.0503 Geschlechterordnungen in Lateinamerika (Ringvorlesung Lateinamerika)**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 16:00 - 17:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

B.POTTHAST

P.SCHULZE

N.PEREIRA PINTO

DIE RINGVORLESUNG WIRD ONLINE DURCHGEFÜHRT WERDEN.

In der interdisziplinären Ringvorlesung werden ausgewiesene Spezialist\*innen verschiedene Facetten der Geschlechterordnungen in Lateinamerika präsentieren. Der Schwerpunkt liegt auf gegenwärtigen Phänomenen, unter besonderer Berücksichtigung historischer Entwicklungen. Thematisiert wird die Repräsentation der Geschlechter im doppelten Wortsinn von Darstellung und Vertretung. Bei den durch Diskriminierung und Exklusion bestimmten Geschlechterordnungen in Lateinamerika werden intersektionale Dimensionen besonders berücksichtigt, insbesondere Ethnizität und Klassenzugehörigkeit. Neben Wissenschaftler\*innen bieten auch eingeladene Künstler\*innen und Autor\*innen kritische Perspektiven auf das Thema.

Teil der Ringvorlesung ist der Workshop „Mujeres: Arte y activismo en América Latina / Mulheres: Arte e ativismo na América Latina“, der Ende November ebenfalls online durchgeführt werden wird. Dort sollen die vielfältigen Erscheinungsformen aktueller feministischer Strömungen in Lateinamerika diskutiert werden. Das Augenmerk liegt dabei vor allem auf den Verbindungslinien zwischen theoretischen Reflexionen, aktivistischer Praxis und künstlerischen Produktionen. Der Workshop trägt dem Rechnung durch ein besonderes Veranstaltungsformat: Anstelle von konventionellen Vorträgen finden Gesprächsrunden statt zwischen Wissenschaftler\*innen, Aktivistinnen und Künstlerinnen, bei denen jeweils aktuelle Beispiele feministischer Ästhetiken, Epistemologien und Praktiken vorgestellt und diskutiert werden. Die Studierenden sind eingeladen, an den Diskussionen teilzunehmen.

**14595.1001 Die Perserkriege**

4 SWS; Einführungsseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 10:00 - 13:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Fr. 12:00 - 13:30 , 06.11.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Sa. 10:00 - 11:30 , 07.11.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

F.BÜCHER

Die Anwesenheit bei der konstituierenden Sitzung ist obligatorisch.

### **14595.1002 Das Zeitalter der Diadochen – die Ptolemäer**

4 SWS; Einführungsseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Di. 14:00 - 15:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021, S.KARATAS  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Do. 10:00 - 11:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Fr. 12:00 - 13:30 , 11.12.2020,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Sa. 10:00 - 11:30 , 12.12.2020,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Die Feldzüge Alexanders des Großen von der makedonischen Stadt Pella bis nach Indien hatten über die Stadtstaaten des Mittelmeeres hinaus weitreichende globale Konsequenzen. Durch seinen frühen Tod geriet das in nur wenigen Jahren eroberte Reich ins Wanken. Kaum hatte die Nachricht über das Ableben Alexanders Griechenland erreicht, brachen Aufstände gegen die makedonische Vorherrschaft aus. Obwohl die Makedonen in diesen Konflikten die Oberhand behalten konnten, markierte dieser Zeitpunkt den Beginn eines jahrzehntelangen Ringens der Freunde i.e. Heerführer Alexanders des Großen um die Herrschaft. Der Verlauf dieser Auseinandersetzungen mündete letztendlich in der Entstehung großer Territorialreiche, deren makedonische Herrscher die Nachfolge Alexanders erfolgreich antraten. Im Seminar werden die Verwicklungen vom Tode Alexanders bis zur Entstehung der einzelnen hellenistischen Königreiche der Antigoniden, Ptolemäer, Seleukiden und Attaliden mit den politischen, kulturellen sowie wirtschaftlichen Auswirkungen im Mittelpunkt stehen.

Die Anwesenheit bei der konstituierenden Sitzung ist obligatorisch.

I

### **14595.1003 The most happy and prosperous condition? – Die Herrschaft des Antoninus Pius**

4 SWS; Einführungsseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mi. 14:00 - 15:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021, F.SITTIG  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Do. 16:00 - 17:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Fr. 14:00 - 15:30 , 13.11.2020,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Sa. 12:00 - 13:30 , 14.11.2020,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Die Anwesenheit bei der konstituierenden Sitzung ist obligatorisch.

### **14595.1004 Der Charakter des hellenistischen Königtums**

4 SWS; Einführungsseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Di. 16:00 - 17:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021, P.MITTAG  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Do. 16:00 - 17:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Fr. 12:00 - 13:30 , 15.01.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Die Anwesenheit bei der konstituierenden Sitzung ist obligatorisch!

Alexander der Große und seine Nachfolger prägten die östliche Mittelmeerwelt und angrenzende Regionen nachhaltig. Im Rahmen des Seminars sollen wesentliche Aspekte des politischen Systems dieser Zeit herausgearbeitet werden.

#### **14595.1005 Von Nero zu Vespasian**

4 SWS; Einführungsseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mo. 12:00 - 13:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021, W.AMELING  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Mi. 16:00 - 17:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Fr. 14:00 - 15:30 , 18.12.2020,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Sa. 12:00 - 13:30 , 19.12.2020,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Die Anwesenheit bei der konstituierenden Sitzung ist obligatorisch.

#### **14595.1006 Das Ende der Antike? Iustinian und seine Zeit**

4 SWS; Einführungsseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mi. 12:00 - 13:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021, N.BEND  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Fr. 12:00 - 13:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Fr. 14:00 - 15:30 , 22.01.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Die Anwesenheit bei der konstituierenden Sitzung ist obligatorisch.

#### **14595.1007 Die Herrschaft des Augustus – Betrachtung einer Epoche in Wort und Bild**

4 SWS; Einführungsseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Di. 08:00 - 09:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021, D.KOßMANN  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Do. 14:00 - 15:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Sa. 12:00 - 13:30 , 23.01.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Die Anwesenheit bei der konstituierenden Sitzung ist obligatorisch!

Die Herrschaft des Augustus stellt eine einschneidende Epoche in der römischen Geschichte dar, markiert sie doch den Übergang von der römischen Republik zur Monarchie der Kaiserzeit. Für die Zeitgenossen bedeutete dies neben einem veränderten politischen System vor allem auch den Übergang von einer Jahrzehnte andauernden Periode der Unsicherheit und der Bürgerkriege in eine Epoche der Stabilität und des inneren Friedens. Schließlich wandelte sich in dieser Zeit auch die Wahrnehmung der Person des Augustus selbst vom rücksichtslosen politischen Akteur in der Auseinandersetzung mit Marcus Antonius am Beginn dieser Periode zum "Friedensfürst" und "Vater des Vaterlandes" am Ende seiner Herrschaft. Das Einführungsseminar will die ereignisgeschichtlichen, politischen und gesellschaftlichen Entwicklungen dieser quellenmäßig gut dokumentierten Epoche aus zwei Blickwinkeln betrachten: zum einen aufgrund der schriftlichen

Überlieferung, daneben aber auch anhand der nicht wenigen Monumente und Bildwerke, die unter der Herrschaft und zumeist auf Initiative des Augustus entstanden. Daneben sollen grundlegende methodische und anwendungsorientierte Kompetenzen für das Fach Alte Geschichte vermittelt und in die fachspezifischen Arbeitsfelder (Epigraphik, Papyrologie, Numismatik) eingeführt werden.

**14595.1008 Cicero - Der Neuling, der zu spät kam?**

4 SWS; Einführungsseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mo. 17:45 - 19:15 , 02.11.2020 - 08.02.2021, D.LICHER  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Mi. 17:45 - 19:15 , 04.11.2020 - 10.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Sa. 10:00 - 11:30 , 16.01.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Die Anwesenheit bei der konstituierenden Sitzung ist obligatorisch.

**14595.1101 Karl der Große**

4 SWS; Einführungsseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Do. 10:00 - 13:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021, D.TRUMP  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum D.LEYENDECKER  
 Fr. 16:00 - 17:30 , 15.01.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Karl der Große (748–814) ist der wohl bekannteste Herrscher des frühen Mittelalters. Unter seiner Führung erreichte das Reich der Karolinger seine größte Ausdehnung, einen kulturellen Aufschwung sowie einen deutlichen Schub in der administrativen Durchdringung des Reiches. Nicht zuletzt durch die Erringung der Kaiserwürde am Weihnachtstag des Jahres 800 ging Karl als quasi idealtypischer Herrscher in die Geschichte ein. Seine Herrschaft war allerdings auch von vielen Problemen und Konflikten geprägt. Im Seminar möchten wir uns mit der wechselvollen Geschichte des Karolingischen Reiches unter Karl dem Großen beschäftigen. Ziel des Seminars ist neben einer inhaltlichen Einführung eine fundierte Auseinandersetzung mit den grundlegenden Arbeitsweisen und Methoden der Mittelalterlichen Geschichte. Dementsprechend wird vermehrt der Blick auf propädeutische Inhalte gerichtet. Im Rahmen des Seminars zu erbringende Studienleistungen beinhalten unter anderem die Lektüre von Quellen und Forschungsliteratur sowie eine mündliche Präsentation. Der Leistungsnachweis wird durch das Anfertigen einer schriftlichen Hausarbeit erbracht.

**14595.1102 Kranksein und Gesundwerden im späten Mittelalter**

4 SWS; Einführungsseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Do. 08:00 - 09:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021, E.CERSOVSKY  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Fr. 08:00 - 09:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Fr. 14:00 - 15:30 , 18.12.2020,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Sa. 14:00 - 15:30 , 19.12.2020,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Erfahrungen des Krankseins und die Sorge um Gesundheit prägen seit jeher die alltäglichen Lebenswelten von Menschen aller sozialen Schichten, jeden Alters und Geschlechts. Dennoch haben auch Krankheiten, ihre Wahrnehmung und der Umgang mit ihnen eine Geschichte, sind zeitlichem Wandel und geographischen



Unterschieden unterworfen. Mittelalterliche Modelle von Körper, Krankheit und Medizin laufen dementsprechend oftmals konträr zu modernen Vorstellungen und Praktiken. Wie also wurden Gesundheit und Krankheit im Mittelalter wahrgenommen und definiert? Welche Strategien wandten Heilkundige sowie Kranke selbst an, um Krankheiten und Gebrechen zu bewältigen?

Im Seminar nähern wir uns diesen und weiteren Fragen, indem wir unterschiedliche Lebensbereiche der mittelalterlichen Gesellschaft in den Blick nehmen: Klöster, Städte und ihre unterschiedlichen Versorgungseinrichtungen, aber auch Universitäten und Höfe sollen einführend betrachtet werden. Der zeitliche Schwerpunkt des Seminars liegt auf dem Spätmittelalter zwischen ca. 1250 und 1550 – ein Zeitraum, der mit dem Auftreten von Seuchen wie dem Schwarzen Tod und der „Franzosenkrankheit“ oder der zunehmenden Professionalisierung der medizinischen Versorgung zahlreiche Aushandlungsprozesse und Wandlungserscheinungen aufweist.

Am Beispiel dieses grundlegenden Themas der mittelalterlichen Geschichte sollen im Einführungsseminar der Umgang mit Quellen und Forschungsliteratur erlernt sowie die mündliche und schriftliche Diskussion wissenschaftlicher Fragestellungen und verschiedener methodischer Zugänge erprobt werden. Von den TeilnehmerInnen wird die Bereitschaft zur aktiven Teilnahme, die Anfertigung schriftlicher Übungen, wie etwa Textzusammenfassungen, sowie eine mündliche Präsentation erwartet. Der Leistungsnachweis erfolgt durch die Anfertigung einer schriftlichen Hausarbeit. Eine hohe Bereitschaft zur Lektüre englischsprachiger Texte wird vorausgesetzt.

### 14595.1103 Friedrich Barbarossa

4 SWS; Einführungsseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 14:00 - 17:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

E.DOUBLIER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Fr. 14:00 - 15:30 , 22.01.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Friedrich Barbarossa aus dem Geschlecht der Staufer zählt nicht zuletzt aufgrund der starken Inanspruchnahme seiner Figur im 19. Jahrhundert zu den berühmtesten Persönlichkeiten des deutschen Mittelalters. Er herrschte ab 1152 über ein aus drei Regna (Deutschland, Burgund und Italien) bestehendes Reich, war mit dem gewaltigen Aufstieg der Reichs- bzw. Territorialfürsten nördlich der Alpen und der Stadtkommunen südlich der Alpen konfrontiert, ließ sich auf eine langwierige Auseinandersetzung mit dem römischen Papsttum ein, stirbt 1190 auf dem dritten Kreuzzug nach einer fast vierzigjährigen Herrschaftszeit.

### 14595.1104 Bonifatius

4 SWS; Einführungsseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 08:00 - 09:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

P.BRETERNITZ

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Di. 10:00 - 11:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Sa. 14:00 - 15:30 , 23.01.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Der Angelsachse Bonifatius (672/75-754) zählt zu den wichtigsten Missionaren und Kirchenreformern im Frankenreich des 8. Jahrhunderts. Vor allem aufgrund der erhaltenen Sammlung seiner Briefe sind wir über kaum eine andere Person im zweiten Viertel des 8. Jahrhunderts so gut informiert wie über ihn. Im Rahmen dieses Seminars sollen verschiedene Lebensabschnitte und unterschiedliche Aspekte seines Wirkens beleuchtet werden. Daneben sollen aber auch andere Missionare und Reformer in den Blick genommen werden.

**14595.1105 Der Investiturstreit**

4 SWS; Einführungsseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 16:00 - 17:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

M.BLATTMANN

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Do. 14:00 - 15:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Fr. 16:00 - 17:30 , 06.11.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Sa. 14:00 - 15:30 , 07.11.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Im sogenannten „Investiturstreit“ ging es um weit mehr als um eine Auseinandersetzung zwischen weltlicher und geistlicher Macht über Auswahl und Amtseinführung geistlicher Würdenträger. Tatsächlich löste das Streben nach einer ‚Freiheit der Kirche‘ von weltlichen Einflüssen zwischen ca. 1050 und 1125 Diskussionen und Neuabgrenzungen in vielen Bereichen aus: Man stritt über die Position von Papst und König in Kirche und Welt, den beanspruchten Sonderstatus des Bischofs von Rom, über ‚Eignung‘ und Zugangskriterien zu einem (geistlichen) Amt, über Reformen des Mönchslebens, Zulässigkeit der Priesterehe, den rechtlichen Status von Klöstern und die Rolle von Laien in der Kirche. Am Ende standen in vieler Hinsicht fundamentale Wandlungen. Die Vorlesung will diese Prozesse vorstellen und kommentieren.

**14595.1106 Handel im Spätmittelalter**

4 SWS; Einführungsseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 16:00 - 19:15 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

A.KISTNER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Sa. 14:00 - 15:30 , 16.01.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

(Achtung: Diese Veranstaltung beginnt erst in der zweiten Semesterwoche. Erster Abhaltungstermin ist somit der 15.10.2019)

In diesem Seminar werden Aspekte jüdischen Lebens im mittelalterlichen Europa und das Zusammenleben von Christen und Juden behandelt. Wo, wann und wie lebten Juden im mittelalterlichen Europa? Welchen Tätigkeiten gingen Juden im Mittelalter nach? Wie und wo übten Juden ihre Religion aus?

Das Zusammenleben von Christen und Juden war sowohl von friedlichem Miteinander als auch von Gewalt, Verfolgung und Vertreibung geprägt. Im Seminar soll auch dieses Verhältnis genauer anhand verschiedener thematischer Schwerpunkte beleuchtet werden.

**14595.1107 Geschichtsbewusstsein im Köln des Hoch- und Spätmittelalters**

4 SWS; Einführungsseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 12:00 - 13:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

C.MEYER-

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

SCHLENKRICH

Mi. 14:00 - 15:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Fr. 16:00 - 17:30 , 11.12.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Sa. 14:00 - 15:30 , 12.12.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Im Hoch- und Spätmittelalter war Köln nicht nur die bevölkerungsreichste, sondern auch eine der reichsten Städte im deutschen Sprachraum. Politisch sollte es seinen selbstbewussten Bürgern vom 11. zum 15. Jahrhundert gelingen, sich als Gemeinde zu formieren, peu à peu die bischöfliche Stadtherrschaft abzustreifen

und 1475 sogar in die Riege der Reichsstädte aufzusteigen. In der modernen Stadtgeschichtsschreibung werden diese Jahrhunderte daher als Glanzperiode Kölns gezeichnet. Die Prägnanz dieser ‚goldenen Zeit‘ liegt aber nicht nur in den realen Erfolgen begründet. Sie hat auch damit zu tun, dass Geschichte und Gegenwart Kölns in dieser Zeit von Chronisten und Dichtern selbst zum Gegenstand gemacht wurden. Ziel des vierstündigen Einführungsseminars ist es, diesen Prozess der Herausbildung einer städtischen Identität durch die gemeinsame Lektüre und Interpretation zentraler Quellentexte nachzuvollziehen.

### **14595.1201 Neues aus Frankreich! – Verlauf, Verbreitung und Verarbeitung der Französischen Revolution**

4 SWS; Einführungsseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 14:00 - 17:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

S.SCHLINKHEIDER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

C.MAIWALD

Fr. 16:00 - 17:30 , 18.12.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Sa. 10:00 - 11:30 , 19.12.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

„Nein Sire, das eine Revolution!“ – mit diesen prägnanten, wenn auch leider nicht belegten Worten soll der der französische Herzog de La Rochefoucauld-Liancourt schon im Juli 1789 die Neuartigkeit der Geschehnisse in Frankreich für König Ludwig XVI. zusammengefasst haben. Auch die Geschichtswissenschaft betont seit jeher den einschneidenden und epochemachenden Charakter der Ereignisse, die sich seit Juli 1789 in Frankreich zutragen – der amerikanische Revolutionsforscher Jeremy D. Popkin beispielsweise spricht von „a New World“. Jedoch sollte man hierbei nicht vergessen, dass sich die revolutionären Ereignisse in einen breiteren historischen Kontext verorten lassen und man die übergeordneten Prozesse nicht vernachlässigen darf. In einer klassischen Formulierung sprach Jacob Burckhardt, ein Kulturhistoriker des 19. Jahrhunderts, von einem regelrechten „Revolutionszeitalter“. In unserem Seminar möchten wir diese breitere Perspektivierung vornehmen und die Ursachen, Folgen und Nachwirkungen der „Großen Französischen Revolution“ genauer untersuchen.

Dementsprechend dient die Revolution in unserem Einführungsseminar zwar als thematischer Mittelpunkt, aber gewissermaßen „im Hintergrund“: Uns interessieren der Facettenreichtum und die große Bandbreite der Themen, die mit der Revolution verbunden, aber nicht ausschließlich den Revolutionsereignissen selbst zuzuordnen sind. In unterschiedlichen thematischen „Modulen“, die sich um die Revolution herum gruppieren lassen, geht es uns darum, vor allem die öffentliche Wahrnehmung und Verbreitung sowie die weitere „Verarbeitung“ der Revolution in den Blick zu nehmen.

Wir beschäftigen uns zum Beispiel mit den Revolutionsursachen, mit den Ideen der Aufklärung, die das 18. Jahrhundert prägten und mit Verschwörungstheorien rund um die Französische Revolution. Augenzeugenberichte im Umfeld des „Revolutionstourismus“ interessieren uns ebenso wie Presseberichte über das Revolutionsgeschehen – und die verschiedenen Versuche, die Errungenschaften der Revolution, teils freiwillig, teils gewaltsam, auch auf andere Gebiete wie das linksrheinische Territorium des Heiligen Römischen Reiches auszudehnen.

Wie jedes Einführungsseminar verfolgt die Veranstaltung neben den thematischen Aspekten ganz grundlegende Ziele: Es geht um das gezielte Erlernen und Trainieren eines professionellen wissenschaftlichen Arbeitsstils als Grundlage für die Prüfungsleistung des Basismoduls 3, nämlich die schriftliche Hausarbeit – aber auch für Ihr ganzes weiteres (Geschichts-)Studium.

### **14595.1202 Kriege – Genozide – Revolutionen: Politische Gewalt im 20. Jahrhundert**

4 SWS; Einführungsseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 10:00 - 13:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

J.HORNUNG

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Fr. 12:00 - 13:30 , 13.11.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Sa. 12:00 - 13:30 , 14.11.2020,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Das 20. Jahrhundert war von extremen Gewalterfahrungen geprägt, von Weltkriegen, Genoziden, Terrorismus und Revolutionen. Betrachtet man physische Gewalt aus einer historischen Perspektive, stellt sich die Frage, inwiefern es sich hierbei um eine epochen- und kulturübergreifende Erscheinung der Menschheitsgeschichte handelt oder doch um zeitgebundene Phänomene, die jeweils spezifischen Logiken und Rationalitäten folgten.

Im Seminar konzentrieren wir uns auf politische Gewalt – auf gewalthafte Konflikte um politische und gesellschaftliche Kontrolle und um staatliche Herrschaft. Ausgehend von Deutschland beleuchten wir auch Afrika und Nordamerika und nehmen Themen wie die Weltkriege, die Todesstrafe in den USA, den Linksterrorismus der RAF oder den Kalten Krieg in den Blick. Wir hinterfragen Parallelen und Kontinuitäten wie etwa zwischen dem Genozid an den Herero und Nama und dem Holocaust und untersuchen, welche Rechtfertigungen und Legitimationen sich über das 20. Jahrhundert identifizieren lassen. Welche Rolle spielten darüber hinaus Vorstellungen von Geschlecht, technischer Fortschritt oder die Massenmedien? Die Erforschung politischer Gewalt eröffnet eine zentrale Perspektive auf gesellschaftliche Normen und Werte und deren Wandel.

#### **14595.1203 Soziale Bewegungen und politischer Protest nach 1945**

4 SWS; Einführungsseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mo. 08:00 - 11:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021, B.MÖCKEL  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Fr. 14:00 - 15:30 , 06.11.2020,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Sa. 14:00 - 15:30 , 14.11.2020,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Soziale Bewegungen und politische Proteste haben die deutsche und internationale Geschichte in der Zeit nach 1945 in zentraler Weise geprägt. Sie waren ein entscheidender Baustein der „Demokratisierung der Demokratie“, über die politische Partizipation auch außerhalb demokratischer Wahlen Eingang in den öffentlichen Alltag fand.

Die politischen Ziele waren dabei ebenso vielfältig wie die Protestformen. Von den Protesten der Friedensbewegung in den 1950er Jahre, über die „68er“-Bewegung bis zu den Neuen Sozialen Bewegungen der 1980er Jahren spielte die „Politik der Straße“ immer wieder eine entscheidende Rolle.

Das Seminar wird diese Proteste in transnationaler Perspektive von der unmittelbaren Nachkriegszeit bis in die Gegenwart in den Blick nehmen. Methodisch werden wir uns hierzu mit den Ansätzen der „Neuen Politikgeschichte“ auseinandersetzen und uns unter dieser Perspektive mit der Frage beschäftigen, welche Rolle zivilgesellschaftlichen Bewegungen in der demokratische Entwicklung in der zweiten Hälfte des 20. Jahrhundert zukam.

#### **14595.1204 Heimkehr in ein fremdes Land? Deutschsprachige (R-)Emigration als transnationales Phänomen, 1933-1955**

4 SWS; Einführungsseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Di. 14:00 - 17:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021, A.SCHORS  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Sa. 12:00 - 13:30 , 23.01.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Nach der nationalsozialistischen Machtübernahme 1933 wurden rund 500.000 Menschen aus dem deutschen Herrschaftsbereich in Europa vertrieben. Es handelte sich bei ihnen um demokratische Repräsentanten, vor allem aber um die jüdische Bevölkerung. Sie sah sich zunehmenden Diskriminierungen und schließlich offener Verfolgung und Vertreibung ausgesetzt. Das Seminar wird sich mit den vielfältigen transnationalen Facetten der deutschsprachigen Emigration zwischen 1933 und 1955 beschäftigen. Zum einen steht die individuelle Perspektive der Emigrant\*innen im Mittelpunkt, nicht zuletzt ihre Entscheidung zur Flucht aus ihrem Geburtsland und ihre Fluchtgeschichte. Zum anderen wird es darum gehen, die individuellen Schicksale mit den politischen, diplomatischen und militärischen Rahmenbedingungen und Entwicklungen – von den internationalen Lösungsversuchen der Flüchtlingsproblematik bis hin zum Kriegsverlauf – in Beziehung zu setzen. Schließlich soll das Phänomen der Emigration auch aus der Perspektive der Aufnahmeländer analysiert werden, wobei den USA ein besonderer Stellenwert zukommt, da dieses Land der größten Zahl Zuflucht bot. Dabei steht nicht nur das wechselseitige Verhältnis von Emigranten und Aufnahmegesellschaften im Mittelpunkt. Es wird außerdem die über nationalgeschichtliche Grenzziehungen hinausweisende Frage behandelt werden, welche Rolle deutsche Emigranten während und unmittelbar nach dem Krieg, etwa als alliierte (Besatzungs-)Soldaten, beim Wiederaufbau Europas und bei der Errichtung der globalen Nachkriegsordnung spielten.

### 14595.1205 **Geschichte der internationalen Beziehungen**

4 SWS; Einführungsseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 08:00 - 11:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

F.KLOSE

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Fr. 12:00 - 13:30 , 06.11.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Sa. 12:00 - 13:30 , 07.11.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Die Geschichte der internationalen Beziehungen gehört traditionell zum Kernbereich der Internationalen Geschichte. Lange nur als reine Diplomatiegeschichte und Geschichte der Außenpolitik im klassischen Sinne betrieben, hat sich diese historische Teildisziplin in den letzten Jahren stark gewandelt und um neue Perspektiven deutlich erweitert. Die gezielte Einbeziehung wirtschafts-, sozial-, kultur- und politikgeschichtlicher Dimensionen eröffnet einen spannenden Blick auf neue Akteure, ihre Vorstellungen, Handlungsmöglichkeiten und Gestaltungskraft in den internationalen Beziehungen. Ziel des Einführungsseminars ist es, die Studierenden an Hand von ausgewählten Themengebieten mit dieser neuen Bandbreite einer modernen Geschichte der internationalen Beziehungen vertraut zu machen. Voraussetzungen für die erfolgreiche Teilnahme am Einführungsseminar sind aktive Beteiligung (hohe Lesebereitschaft auch im Englischen und engagierte Diskussionsbeiträge) und verschiedene Studienleistungen sowie die Prüfungsleistung in Form der Seminararbeit. Aufgrund der ausgewählten Seminarliteratur werden ausreichende Englischkenntnisse erwartet.

### 14595.1206 **Europa oder die Welt? Die Auseinandersetzungen europäischer Großmächte von 1740 bis 1763**

4 SWS; Einführungsseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 16:00 - 19:15 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

E.MAHIOUT

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

J.WERNZ

Fr. 16:00 - 17:30 , 13.11.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Sa. 10:00 - 11:30 , 14.11.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Das Einführungsseminar beschäftigt sich mit den eskalierenden Auseinandersetzungen der europäischen Großmächte im Zeitraum von 1740 bis 1763. Zwischen dem Österreichischen Erbfolgekrieg und dem Siebenjährigen Krieg erlebte Europa eine Intensivierung militärischer Konflikte, die die europäischen Gesellschaften und Staaten am Beginn der „Sattelzeit“ (Reinhard Koselleck) nachhaltig prägten. Beide Kriege blieben indes nicht auf Europa begrenzt. Jüngst bezeichnete Marian Füssel den Siebenjährigen Krieg als „Weltkrieg“ - aber bereits der Österreichische Erbfolgekrieg wies durch die Verkettung mit außereuropäischen Konflikträumen unverkennbar einen globalen Charakter auf. Zwischen 1740 und 1763 rangen europäische Staaten in enger Wechselwirkung um die Ordnung des europäischen Staatensystems, rivalisierten als Kolonialmächte um globale Einflussphären, unterstützten private Handelsgesellschaften im Kampf um weltweite Märkte und verbündeten sich mit nordamerikanischen Indianerstämmen oder indischen Fürsten. Indem sich die Studierenden mit den unterschiedlichen Konfliktlagen auseinandersetzen, die in diesem knapp 25-jährigen Zeitkorridor zwischen Europa und der Welt changierten, werden Sie den tiefgreifenden Prozessen des Übergangs von der Frühen Neuzeit zur Moderne nachspüren, deren vielfältige Folgewirkungen untersuchen sowie gängige Interpretationsmuster und Epochennarrative hinterfragen. Zugleich werden sich die Studierenden mit den kulturellen Ausformungen von Krieg und Frieden und ihrer Medialität in den zeitgenössischen Öffentlichkeiten beschäftigen. Seminarbegleitend führt das Tutorium in die Grundlagen geschichtswissenschaftlichen Arbeitens ein, wobei der Fokus auf dem eigenständigen Verfassen eines wissenschaftlichen Textes liegen wird.

#### **14595.1207 Das Kaiserreich als Kolonialmacht**

4 SWS; Einführungsseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Do. 14:00 - 17:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021, U.LINDNER  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Fr. 12:00 - 13:30 , 11.12.2020,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Sa. 12:00 - 13:30 , 12.12.2020,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Das Einführungsseminar befasst sich mit der Geschichte des deutschen Kolonialreichs und geht dabei erstens auf die gesellschaftlichen und politischen Hintergründe für die problematische Inbesitznahme der Kolonien ab 1884 ein. Es werden dann am Beispiel von drei Kolonien (Deutsch-Südwestafrika als Siedlerkolonie, Kamerun als Plantagenkolonie und schließlich Samoa, das vor allem wegen Prestigeaspekten unter die deutsch Kolonialherrschaft kam) die unterschiedlichen Ausprägungen der Kolonialherrschaft und die Folgen für die Kolonisierten in diesen Gesellschaften untersucht. Drittens werden die Rückwirkungen des Kolonialismus auf die deutsche Gesellschaft betrachtet (Z.B: Kolonialausstellungen, Prägung von Stereotypen, Rassismen etc.). Das Seminar soll insgesamt einen differenzierten Blick auf das Deutsche Kaiserreich als Kolonialmacht erlauben.  
 Quellen zur Kolonialgeschichte sind mittlerweile digital sehr gut erschlossen, so dass man an diesem Themenbeispiel sehr gut geschichtswissenschaftliche Methoden erarbeiten kann.

#### **14595.1208 Die extreme Rechte nach 1945 – Geschichtswissenschaftliche Perspektiven auf Akteur\*innen, Organisationsformen und Gewalt**

4 SWS; Einführungsseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Fr. 10:00 - 13:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021, E.SCHWANKE  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Fr. 14:00 - 15:30 , 15.01.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Rechtsextremistische Gewalt und Terror kennzeichneten die Bundesrepublik Deutschland nicht erst seit der Selbstenttarnung des Nationalsozialistischen Untergrunds (NSU) im Jahr 2011, dem Anschlag in München (2016), auf Walter Lübcke (2019), in Halle (2019) oder der rassistischen Morde in Hanau (2020), sondern waren seit 1945 gesellschaftliche Realität.

Während der Begriff des Rechtsextremismus und die damit verbundenen Zuschreibungen und analytischen Herangehensweisen lange Zeit Forschungsschwerpunkte der Politikwissenschaft und Soziologie bildeten, lässt sich in den letzten Jahren auch ein zunehmendes Interesse der Geschichtswissenschaft an diesem Themenfeld erkennen.

Das Seminar nimmt diese neueren Überlegungen der Geschichtswissenschaft auf und soll dabei erste Einblicke in die „Frühphase“ (1945- 1968) der extremen Rechten vermitteln und den Gegenstand aus vier Perspektiven näher beleuchten:

- Einer Begriffsgeschichte im Kontext von Selbst- und Fremdzuschreibungen
- Der Geschichte der Akteur\*innen und Vernetzungen
- Einer Geschichte von (Gewalt-)Praktiken und Aktivitäten
- Einer Konfliktgeschichte zwischen gesellschaftlicher Akzeptanz und Widerspruch

Im Mittelpunkt des Seminars stehen Fragen nach der Identifizierung langfristiger Trends, nach Kontinuität, Wandel und Anpassungsleistungen rechtsextremer Akteur\*innen und Organisationsformen sowie gesellschaftlich eingebetteter Dynamiken, die die Entstehung rechtsextremer Milieus begünstigten. Dies gerade vor dem Hintergrund des Umgangs mit der NS-Vergangenheit unter dem Begriffspaar Entnazifizierung und Amnestiebestrebungen, der Entstehung verschiedener Vertriebenenverbände und Plattformen sowie eines im Kontext des Kalten Krieges praktizierten Antikommunismus.

Gemeinsam mit den Seminarteilnehmer\*innen soll dabei diskutiert werden, wie tragfähig der Begriff des Rechtsextremismus als politikwissenschaftlicher Sammelbegriff überhaupt für die frühe Bundesrepublik ist und welche methodischen Überlegungen und analytischen Kategorien die zeitgeschichtliche Forschung hierfür anbietet. Mit Blick auf die unterschiedlichen Organisationsgrade und Verschränkungen rechtsextremer Vereinigungen, die sich von Parteien über Sammelbewegungen oder informellen Vergemeinschaftungen etc. erstreckten, soll zudem ein Schwerpunkt auf die Struktur rechtsextremer communities gelegt werden. Im weiteren Verlauf des Seminars wird der Frage nachgegangen, inwiefern über den Gewaltbegriff rechtsextreme Praktiken zufriedenstellend erklärt und analysiert werden können. An geeigneten Stellen wird zudem die politische und gesellschaftliche Wahrnehmung und Bewertung „rechtsextremer Gewalt“ eine zentrale Rolle spielen, um den Grad des Umgangs der NS-Nachkriegsgesellschaft mit dem Phänomen des Rechtsextremismus nachzuzeichnen.

### **14595.1209 Alter und Altern in der jüngeren Zeitgeschichte**

4 SWS; Einführungsseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 12:00 - 15:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

N.KRAMER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Fr. 12:00 - 13:30 , 15.01.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Sa. 12:00 - 13:30 , 16.01.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Die demographische Alterung ist spätestens seit den 1980er Jahren ein viel diskutiertes Thema. Bevölkerungswissenschaftler\*innen warnten vor der Überalterung von Gesellschaften im Globalen Norden. Nationale Regierungen, aber auch internationale Organisationen, wie die OECD, mahnten einen Umbau der Rentensysteme an, vor allem eine Stärkung der privaten Rentenvorsorge. Durch Krisen und Extremereignisse, z.B. die Hitzewelle von 2003, standen ältere Menschen immer wieder im Fokus der medialen Öffentlichkeit. Das Einführungsseminar beleuchtet verschiedene Zugänge zum Thema Alter und Altern und greift damit Grundfragen der jüngeren Zeitgeschichte (1945 bis in die Gegenwart) auf. Die zunehmende Bedeutung des demographischen Expert\*innenwissens war Teil der

Verwissenschaftlichung von Politik. Rentenpolitischen Reformen beleuchten, wie sich „Sicherheit“ als Grundbegriff der politischen Sprache veränderte. Der Blick auf Alter und ältere Menschen ermöglicht es uns schließlich, mehr über die den Umgang mit Diversität in der Gesellschaft zu erfahren.

Im Einführungsseminar behandeln wir vor allem die Geschichte der Bundesrepublik Deutschland, beziehen andere Länder jedoch vergleichend ein und thematisieren auch das Handeln internationaler Organisationen. Die Teilnehmer\*innen sollen im Einführungsseminar und dem dazugehörigen Tutorium grundlegende Fertigkeiten des historischen Arbeitens kennenlernen, wie den Umgang mit Quellen, die Notwendigkeit des Kontextualisierens, die Auseinandersetzung mit anderen Forschungsmeinungen und die Kunst, eine geschichtswissenschaftliche Fragestellung zu entwickeln.

### **14595.1210 Kollektive Kämpfe und politische Proteste. Geschichte Sozialer Bewegungen in der Bundesrepublik**

4 SWS; Einführungsseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 14:00 - 17:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021,

F.SCHLEKING

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Fr. 14:00 - 15:30 , 11.12.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Sa. 10:00 - 11:30 , 12.12.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Von Kampagnen gegen Aufrüstung oder Streiks für Arbeitsbedingungen, über Anti-Kriegs-Demonstrationen und die Revolte um 1968 bis hin zu Kämpfen für mehr Selbstbestimmung, ein besseres Leben in dieser Gesellschaft oder auch eine gerechtere, gesündere Zukunft – Proteste und Soziale Bewegungen haben die bundesdeutsche Zeitgeschichte seit den 1950er Jahren begleitet und mitgestaltet. Alte wie Neue Soziale Bewegungen sind nicht nur Teil der politischen Kultur der Bundesrepublik geworden. Sie setzten auf Regelverstöße, Selbstorganisation und Öffentlichkeit und forderten damit Staat und politische Ordnung außerhalb parlamentarischer Wege und formalisierter Verfahren heraus. Sie weiteten gewissermaßen den politischen Raum aus und prägten teil- und zweitweise die Inhalte, Stile und Sprache politischer Kommunikation. Zu verschiedenen Zeitpunkten, mit unterschiedlicher Reichweite und Wirkung haben Soziale- und Protestbewegungen neue Akteure mobilisiert, gesellschaftliche Zustände infrage gestellt, soziale Konflikte hervorgehoben oder auch hervorgebracht, öffentlich Themen gesetzt und/oder besetzt sowie Formen politischer Partizipation, Interaktion und Artikulation verändert. Das macht sie in historischer Perspektive zu einer idealen Sonde, um die deutsche Zeitgeschichte unter einem bestimmten Aspekt zu untersuchen.

Das Einführungsseminar macht sich diese Lupe zunutze. Es arbeitet mit verschiedenen Beispielen aus der Geschichte der (Neuen) Sozialen Bewegungen, konzentriert sich hauptsächlich auf die BRD und führt über diesen Gegenstand in Begriffe, Methoden, Quellen und Arbeitstechniken der Zeitgeschichtsforschung ein. Jede Sitzung beschäftigt sich mit einem bestimmten Themenbereich. Neben inhaltlichen Kenntnissen soll es vor allem Fertigkeiten geschichtswissenschaftlichen Arbeitens vermitteln. Es umfasst zwei Teile: Der Seminarteil dient der inhaltlichen Arbeit und Auseinandersetzung. Es basiert auf dem Lesen von Forschungsliteratur und Quellenausügen und dem Input der Teilnehmer\*innen. Im Tutorium geht es dann vorrangig um das Erlernen wissenschaftlicher Arbeitstechniken. Eine regelmäßige sorgfältige Lektüre und Vorbereitung bilden die Basis des Einführungsseminars. Grundlagentexte, Quellen und andere Materialien zu den einzelnen Sitzungen sind über ILIAS (E-Learning Plattform der UzK) abrufbar.

### **14595.1211 Umweltschutzdebatten in der Bundesrepublik Deutschland in den 1970er- und 1980er-Jahren**

4 SWS; Einführungsseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 08:00 - 11:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

L.ROTHER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum



Sa. 10:00 - 11:30 , 16.01.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

„The Limits to Growth“ betitelten die Wissenschaftler\*innen um Donella und Dennis Meadows am Massachusetts Institute for Technology ihre 1972 erschienene Studie zu den Auswirkungen des Wirtschaftswachstums auf die natürliche Umwelt der Menschen. Dieser Leitsatz, der die 1970er- und 1980er-Jahre signifikant prägte, ist bis heute in der Zivilgesellschaft, Wirtschaft und Politik aktuell – wenn auch mit unterschiedlichen Implikationen.

Das Einführungsseminar richtet den Blick somit auf eine Phase der bundesrepublikanischen Zeitgeschichte, in der sich ökologisierte Umwelt und ihre Schutzbedürftigkeit als neues gesellschaftliches Ordnungsmuster etabliert haben. Dazu werden zeitgenössische Debatten beispielsweise über das „Waldsterben“ oder das „Ozonloch“ nachgezeichnet und Deutungsmuster wie die „Grenzen des Wachstums“ oder die „Glokalisierung“ dechiffriert.

Auf diese Weise führt das Einführungsseminar die Teilnehmenden an theoretische Konzepte, einschlägige Quellen und wissenschaftliche Methoden der Umweltgeschichte und ihre anknüpfenden Forschungsfelder heran. So beleuchtet etwa die Forschung zu den Neuen Sozialen Bewegungen die Motive, Strukturen und Mobilisierungsstrategien der Umweltbewegung und die Konsumgeschichte zeigt, inwiefern sich der Diskurs über Ressourcenverbrauch auch auf Konsumpraktiken ausgewirkt hat. Ziel des Seminars ist, einen fundierten Überblick über die umweltgeschichtlichen Dynamiken in der Bundesrepublik Deutschland der ‚langen‘ 1970er- und 1980er-Jahre zu vermitteln.

#### **14595.1212 Geschichte der Sexualität in Europa, 1945-1990: Kontroversen, Bewegungen, Praktiken**

4 SWS; Einführungsseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mo. 10:00 - 13:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021, P.SCHRADER  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
Fr. 12:00 - 13:30 , 22.01.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Die europäische Geschichte nach 1945 war immer wieder von heftig ausgetragenen Kontroversen über sexuelle Verhaltensweisen und Identitäten begleitet. Ob es sich um die Einführung der „Pille“, die Reform des Sexualstrafrechts oder die zunehmende Nachfrage nach sexuellen Hilfsmitteln und Pornographie handelte – diese Themen nahmen einen breiten Raum in der öffentlichen Debatte ein. Seit den 1960er Jahren entstand zudem eine Vielzahl von Gruppen und Bewegungen, die für eine Liberalisierung sexueller Normen eintraten: Alternative Milieus erprobten Formen des Zusammenlebens jenseits der Kleinfamilie; die zweite Welle der Frauenbewegung engagierte sich für das Recht auf körperliche Selbstbestimmung und homosexuelle Initiativen kämpften für die Entkriminalisierung gleichgeschlechtlicher Lebensweisen. Aber auch in anderen gesellschaftlichen Schichten setzte man sich zunehmend mit Fragen der Sexualität auseinander – wie der reißende Absatz von Aufklärungsfilmern, Ratgebern oder Pornographie in vielen europäischen Ländern verrät. Als sich in den 1980er Jahren die Krankheit Aids ausbreitete, gewannen Kontroversen über sexuelle Praktiken schließlich erneut an politischer Brisanz.

Wenn aber die zweite Hälfte des 20. Jahrhunderts tatsächlich von einem „Wandel“ sexueller Verhaltensweisen sowie einer Zunahme von Debatten über dieses Thema geprägt war – von welchen Akteur\*innen ging dieser Wandel dann aus? Welche Gruppen beteiligten sich mit welchen Zielen an den Kontroversen? Und was sagt die Art und Weise, wie in Wochenmagazinen, Ratgeberkolumnen oder Liebesromanen über Sex gesprochen wird, über die kulturelle Selbstverortung einer Gesellschaft aus? Anhand ausgewählter Aspekte des Themas – wie der Konsumgeschichte, der Geschlechtergeschichte, der Geschichte von Emanzipationsbewegungen, der Medien und des Strafrechts – möchte sich das Seminar diesen Fragen nähern. Dazu werden die Entwicklungen in verschiedenen europäischen Ländern (wie der Bundesrepublik und der DDR, Polen und Frankreich) vergleichend analysiert. Das Seminar versteht sich als ein Einstieg in die Forschungsfelder und Kontroversen der zeithistorischen Sexualitätsgeschichte, zudem sollen im Kurs grundlegende

geschichtswissenschaftliche Arbeitsweisen wie Quellenanalysen und Präsentationen geübt werden.

**14595.1301 Einführung in die Didaktik der Geschichte: Geschichtskultur im Geschichtsunterricht**

4 SWS; Einführungsseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 08:00 - 11:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

S.LANKES

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Sa. 16:00 - 17:30 , 07.11.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Das Seminar führt in zentrale Kategorien, Prinzipien und Aufgabenfelder der Geschichtsdidaktik ein. Theoretische Grundlegungen und Begriffe werden durch Lektüre erarbeitet und diskutiert. Die Teilnehmerinnen und Teilnehmer lernen Methoden und Medien historischen Lehrens und Lernens kennen und befassen sich mit Erscheinungsformen und Artikulation von Geschichtskultur. Dabei werden sie mit fachspezifischen Arbeitstechniken und Recherchewegen vertraut gemacht.

**14595.1302 Einführung in die Didaktik der Geschichte**

4 SWS; Einführungsseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 08:00 - 11:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021,

J.PAHL

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Sa. 16:00 - 17:30 , 14.11.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Das Seminar führt in zentrale Kategorien, Prinzipien und Aufgabenfelder der Geschichtsdidaktik ein. Theoretische Grundlegungen und Begriffe werden durch Lektüre erarbeitet und diskutiert. Die Teilnehmerinnen und Teilnehmer lernen Methoden und Medien historischen Lehrens und Lernens kennen und befassen sich mit Erscheinungsformen und Artikulation von Geschichtskultur. Dabei werden sie mit fachspezifischen Arbeitstechniken und Recherchewegen vertraut gemacht.

Ein exemplarischer Schwerpunkt des Einführungsseminars wird auf dem Thema "Quellenarbeit im Geschichtsunterricht" liegen. Dabei werden sowohl theoretische Überlegungen als auch empirische Untersuchungen diskutiert und praktische Umsetzungen erprobt.

**14595.1303 Einführung in die Didaktik der Geschichte**

4 SWS; Einführungsseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 14:00 - 17:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

S.KRAUß

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Sa. 16:00 - 17:30 , 12.12.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

In diesem Einführungsseminar erarbeiten wir uns eine detaillierte Antwort auf die Frage, welche Aufgaben und Zuständigkeiten die Didaktik der Geschichte als Wissenschaft vom historischen Lernen besitzt. Wie werden das Geschichtsbewusstsein und die Geschichtskultur theoretisch und empirisch erforscht? Welche fachdidaktischen Prinzipien sind besonders wichtig (z.B. Problemorientierung oder Multiperspektivität)? Welche Entwicklung hat der Geschichtsunterricht genommen, und wie ist er durch Kernlehrpläne geregelt? Welche Arbeitsweisen, Methoden und Materialien eignen sich?  
Ich freue mich auf Sie!  
Susanne Krauß

Studienleistungen: Arbeitsaufträge zur Vor- und Nachbereitung, Erstellen von Produkten im Lerntandem, Partizipation am Seminardiskurs.

Modulprüfung: Hausarbeit, 10-15 Seiten.

### **14595.1304 Einführung in die Didaktik der Geschichte**

4 SWS; Einführungsseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Fr. 08:00 - 11:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021, V.TAUTORAT  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Sa. 16:00 - 17:30 , 19.12.2020,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Dieses Einführungsseminar beschäftigt sich mit den Aufgaben und Arbeitsweisen der Geschichtsdidaktik, mit den grundlegenden Begriffen und Prinzipien, sowie mit der Suche nach dem, was 'guten' Geschichtsunterricht eigentlich ausmacht. Hierbei wird die Auseinandersetzung mit grundlegender theoretischer Forschungsliteratur, aber auch die Analyse von Unterrichtsmaterialien eine wichtige Rolle spielen.

### **14595.1305 Einführung in die Didaktik der Geschichte: Sprache und historisches Lernen**

4 SWS; Einführungsseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Di. 14:00 - 17:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021, T.FLINK  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Sa. 16:00 - 17:30 , 16.01.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Das Einführungsseminar führt in zentrale Kategorien, Prinzipien und Aufgabenfelder der Geschichtsdidaktik ein. Theoretische Grundlegungen und Begriffe der Geschichtsdidaktik und -theorie werden durch Lektürestudium erarbeitet und ihr Verständnis anhand von Beispielen vertieft und diskutiert. Die Teilnehmer\*innen lernen Methoden und Medien historischen Lehrens und Lernens kennen und befassen sich mit Erscheinungsformen und Artikulation der Geschichtskultur. Dabei werden sie mit fachspezifischen Arbeitstechniken und Recherchewegen sowie den einschlägigen Grundlagenwerken vertraut gemacht.

Ein thematischer Schwerpunkt des Seminars werden die Zusammenhänge zwischen Sprache und Geschichte/Geschichtsunterricht sein: Sprache bildet die Grundlage für (historisches) Denken und Lernen, für historische Narrationen und den Austausch im (Geschichts-)Unterricht. Spätestens seit der Debatte um sprachsensiblen Unterricht und durchgängige Sprachförderung im Anschluss an den „PISA-Schock“ erfährt die Analyse der sprachlichen Anforderungen auch des Geschichtsunterrichts größere Beachtung. Fragen, die in diesem Kontext im Seminar diskutiert werden, sind zum Beispiel: Über welche sprachlichen Voraussetzungen müssen Schüler\*innen für erfolgreiches historisches Lernen verfügen? Welche sprachlichen Herausforderungen bergen Quellen, Darstellungen, Schulbücher und das Unterrichtsgespräch? Können (müssen?) sprachliche Fähigkeiten im Geschichtsunterricht gefördert werden?

### **14595.1306 Einführung in die Didaktik der Geschichte: Bilder und Geschichte**

4 SWS; Einführungsseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mo. 10:00 - 13:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021, C.WILFERT  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Sa. 16:00 - 17:30 , 23.01.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Bildliche Darstellungen von historischen Ereignissen, Personen, Orten etc. prägen in besonderem Maße unsere Vorstellungen von der Vergangenheit. Laut Gerhard Paul sind Bilder „nicht nur ein Medium, mit und in dem Politik, Kultur und Werbung gemacht wird, sondern auch der Stoff, in dem sich unser Bild von der Vergangenheit formt, Geschichte entsteht“ (Paul 2008, S. 27). Dabei ist die Anzahl von Bildern, die uns vergangene Ereignisse, Personen oder Orte „vor Augen führen“, unüberschaubar: Schulbücher, Zeitungen,

Geschichtsmagazine, Ausstellungen, Filme und Fernsehproduktionen, sie alle bieten uns tagtäglich eine Vielzahl von "Geschichtsbildern" an. Ausgehend von der Auseinandersetzung mit grundlegenden theoretischen Fragen zum Verhältnis von Bildern und Geschichte wird im Seminar zum einen analysiert, wie Bilder in unterschiedlichen geschichtskulturellen Kontexten verwendet werden (und verwendet worden sind); zum anderen wird der Frage nachgegangen, wie sich Bilder im Geschichtsunterricht gewinnbringend für das historische Lernen einsetzen lassen.

Neben der thematischen Schwerpunktsetzung bietet die Veranstaltung eine allgemeine Einführung in die Aufgaben und Arbeitsbereiche der Geschichtsdidaktik sowie die grundlegenden Begriffe, Konzepte und Prinzipien des Faches. Zuletzt erfüllt das Seminar auch eine propädeutische Funktion, indem es die Teilnehmerinnen und Teilnehmer mit fachspezifischen Arbeitstechniken vertraut macht und sie in die Nutzung der einschlägigen Handbücher und Kompendien einweist.

### **14595.1307 Einführung in die Didaktik der Geschichte**

4 SWS; Einführungsseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mi. 14:00 - 17:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021, M.KÖSTER  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Das Einführungsseminar soll die Teilnehmenden mit den drei aufeinander bezogenen Arbeitsfeldern der Geschichtsdidaktik vertraut machen: Theorie, Empirie und Pragmatik. Dabei sollen das historische Lernen innerhalb und außerhalb des Geschichtsunterrichts in den Blick genommen, zentrale theoretische Positionen erörtert, relevante empirische Befunde der geschichtsdidaktischen Lehr- und Lernforschung diskutiert und Schlussfolgerungen für den Geschichtsunterricht gezogen werden.

Die Seminarteilnehmer lernen darüber hinaus die einschlägigen Handbücher, Zeitschriften und Datenbanken kennen.

### **14595.1308 Einführung in die Didaktik der Geschichte**

4 SWS; Einführungsseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Do. 10:00 - 13:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021, T.HASENBERG  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

**SCHWERPUNKT: HISTORISCHES LERNEN GOES DIGITAL**

Wen interessiert noch Geschichte, wo es doch Facebook, Virtual Reality und Pokemon Go gibt? Auf den ersten Blick scheint im Heute einer schönen neuen digitalen Welt nur noch das Morgen zu zählen – nicht mehr das Gestern. Auf den zweiten Blick spielen digitale Medien aber ständig bei aktuellem Umgang mit Geschichte eine Rolle: egal, ob beim „Reichspark-Fake“ von Jan Böhmermann, der Satire-Aktion "Yolocaust" oder einer Virtual-Reality-Fahrt durch Köln um 1910.

Wie kann Geschichtsunterricht das aufgreifen?

Diese Fragen nimmt das Seminar praxisbezogen in den Blick. Durch reflektiertes Verschalten von Lehrer\*innen-Rolle und Schüler\*innen-Sicht geht es darum, an konkreten Beispielen zu überlegen: Wie können Medienkompetenz und historische Kompetenzen gemeinsam gefördert werden? Denn klar ist: Gute digitale Lernumgebungen sind komplex. Also braucht es entsprechend ausgebaute mediale Kompetenzen – bei Lernenden und Lehrenden (Demantowsky).

Neben diesen Werkstatt-Phasen führt die Veranstaltung allgemein in Aufgaben und Arbeitsweisen der Geschichtsdidaktik ein. Auch lernen Sie grundlegende Begriffe, Konzepte und Prinzipien kennen.

Darauf aufbauend erfolgt auf dem Weg zur ersten geschichtsdidaktischen Hausarbeit eine individuelle Betreuung und Begleitung.

Das Seminar findet statt in Kooperation mit den Competence Labs der "Zukunftsstrategie Lehrer\*innenbildung".

### 14595.1310 **Mobilität im Mittelalter**

4 SWS; Einführungsseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 08:00 - 11:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

S.KRAUß

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Fr. 14:00 - 15:30 , 13.11.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Sa. 14:00 - 15:30 , 14.11.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

In diesem Einführungsseminar zur Mittelalterlichen Geschichte werden wir uns am Beispiel des Themas "Mobilität" einen Einblick in die Grundlagen der Mediävistik verschaffen. Reisen waren für die Menschen des Mittelalters ein selbstverständliches Phänomen - ob auf Schusters Rappen, auf einem edlen Pferd und in Begleitung eines großen Gefolges oder auf einem Schiff. Religiöse Ideale, das Fehlen von Mitteln der Fernkommunikation und der Transport von Gütern waren nur drei Gründe für kürzere oder längere Reisen. Während wir uns inhaltlich eine Spanne von Königsitineraren und Pilgerführern bis zu Fernkaufleuten und phantastischen Reisen zu den Einfüßlern oder ins Schlaraffenland erarbeiten, werden wir immer wieder Gelegenheit finden, uns Grundlagen der Diplomatie, Hilfsmittel, Recherche-Techniken und vieles mehr, was für Ihre wissenschaftlichen Arbeiten unerlässlich sein wird, zu erschließen.

Ich wünsche uns eine gute Fahrt!

Susanne Krauß

Studienleistungen: Übungen zur Propädeutik, Partizipation am Seminardiskurs, Lernportfolio.

Modulprüfung: Hausarbeit (10-15 Seiten)

### 14595.1311 **Deutsch-deutsche Geschichte(n) im europäischen Kontext**

4 SWS; Einführungsseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 12:00 - 15:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021,

B.NAUJOKS

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Fr. 16:00 - 17:30 , 22.01.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Sa. 10:00 - 11:30 , 23.01.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Die Wiedervereinigung beider deutscher Staaten liegt drei Jahrzehnte zurück. Für (Zeit-)Historiker\*innen ein angemessener Zeitraum, um ein erstes Fazit zu ziehen - weniger als Urteil über beide Staaten, sondern vielmehr als Bewertung der Geschichte(n), der Historiographie. Wie finden sich Makro- und Mikroperspektive in der Geschichtsschreibung wieder? Weshalb ist interdisziplinäres Arbeiten vielleicht das Charakteristikum zur Erforschung des geteilten und wiedervereinten Deutschlands? Wie verhält es sich mit Begriffen wie Erinnerung, Mythos und Mentalität?

Das Einführungsseminar verfolgt daher inhaltlich drei wesentliche Ziele:

- 1) Einführung in die europäische Geschichte des 20. Jahrhunderts.
- 2) Erkenntnisgewinn über die Zeitgeschichte und deren Paradigmenwechsel.
- 3) Vertiefte Einblicke in konkrete europäische Kontexte globalen Ausmaßes: die deutsche Teilung und Wiedervereinigung.

Zur Beantwortung der Leitfragen und Erfüllung der inhaltlichen Ziele fokussiert sich das Einführungsseminar auf alltags- und mentalitätsgeschichtliche Ansätze, im konkreten Beispiel erweitert um andere Perspektiven wie bsplw. der Wirtschafts- und

Sozialgeschichte, Kulturgeschichte bis hin zur Globalgeschichte. Problematisierung und Diskussion sind dergestalt stets multiperspektivisch angelegt und werden an entsprechenden Aspekten exemplarisch thematisiert. Durch Quellen- und Textlektüre und der damit einhergehenden Transferleistung in Form der Kontextualisierung soll eine historisch-kritische Perspektive auf den aktuellen wie relevanten Diskurs geschärft werden.

Einher gehen damit drei Lernziele: primär, wesentliche Erkenntnisse über den o.g. historischen Gegenstand zu erlangen; zweitens die kritische Handhabung von Quellen, Hilfsmitteln und Forschungsliteratur und Einüben von Formulieren wissenschaftlicher Fragestellungen mittels mündlicher wie schriftlicher Diskussion; drittens: ein Einblick in die vielfältigen Methoden der Geschichtswissenschaft. Das vierstündige Einführungsseminar beinhaltet zudem ein Tutorium, in dem die praktische und gezielte Anwendung der geschichtswissenschaftlichen Arbeitstechniken erlernt wird.

#### **14595.1401 Einführung Amerikanische Stadtgeschichte**

4 SWS; Einführungsseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 14:00 - 17:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

S.HACKENESCH

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Fr. 12:00 - 13:30 , 18.12.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Sa. 12:00 - 13:30 , 19.12.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Seit den 1920er Jahren lebt die Mehrheit der Amerikaner\*innen in den Städten. Nicht nur deshalb widmen wir uns in diesem Seminar urbanen Kulturen, Lebensformen und Entwicklungen. Das Einführungsseminar bietet einen Überblick über die US-amerikanische Geschichte als Stadtgeschichte von der Kolonialzeit bis heute. Mithilfe einer Vielfalt an Primärquellen und Sekundärliteratur nähern wir uns urbanen Anfängen, der Ausdehnung in den Westen, dem Aufkommen industrieller Städte, Migration/Immigration sowie den Auswirkung struktureller Kategorien wie Klasse, Geschlecht, Ethnizität, race etc. auf die Erfahrungswelten städtischen Lebens. Weitere Aspekte unserer Diskussion sind die Umwelt der Stadt, Segregation, Suburbanisierung, Mobilität sowie urbane Krisen und Revitalisierungsmaßnahmen.

#### **14595.1501 "Indios, Indianer, indígenas?" - Die indigene Bevölkerung Lateinamerikas von der Kolonialzeit bis heute**

4 SWS; Einführungsseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 14:00 - 17:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

A.SCHEMBS

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Das Einführungsseminar beleuchtet die Rolle der indigenen Bevölkerung in verschiedenen Teilen Lateinamerikas von der Kolonialzeit bis in die Gegenwart. Erste Begegnungen zwischen Europäern und Indigenen Ende des 15. Jahrhunderts, deren soziale und wirtschaftliche Organisation seitens der spanischen und portugiesischen Kolonialherren sowie Widerstände der autochthonen Bevölkerung gegen diese aufoktroierte Ordnung bilden erste Schwerpunkte. Nach der Unabhängigkeit der einzelnen lateinamerikanischen Länder Anfang des 19. Jahrhunderts steht die Integration (oder nicht) der Indigenen in die neuen Nationalstaaten im Vordergrund. Eine – zumindest rhetorische – Aufwertung der indigenen Bevölkerung und eine Anerkennung der Vermischtheit (mestizaje) vieler lateinamerikanischer Gesellschaften bringt die Mexikanische Revolution von 1910 und schließt damit auch an romantisierende Sichtweisen künstlerischer Strömungen des ausgehenden 19. Jahrhunderts, wie den indigenismo, an. In der Folge wenden sich die nationalpopulistischen Regime der 1930er bis -50er Jahre ebenso von einer allein an Europa und Nordamerika orientierten Kulturpolitik ab und fördern stattdessen eine cultura popular, die – je nach Land – auch stark in den jeweiligen indigenen Kulturen verwurzelt ist. Nachdem in den 1960er Jahren eher die Auseinandersetzungen verschiedener „Klassen“ im Vordergrund stehen und die Militärdiktaturen der 1970er und -80er Jahre soziale Bewegungen

gänzlich unterdrücken, verschaffen erst wieder die sogenannten neuen indigenen Bewegungen der 1990er Jahre (z.B. in Mexiko oder Guatemala) den Anliegen dieser Bevölkerungsgruppe Gehör. Das Seminar endet mit einem Schlaglicht auf der Regierungszeit des indigenen Präsidenten, Evo Morales, in Bolivien (2006-2019). Neben der Lektüre von Forschungsliteratur zum Thema steht die Arbeit mit Originalquellen im Vordergrund.

### **14595.1502 Bilder des Anderen in Lateinamerika**

4 SWS; Einführungsseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 10:00 - 13:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

S.ALBIEZ-WIECK

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Sicher kennen Sie alle die stereotypische Darstellung eines schlafenden Mexikaners mit Sombrero neben einem Kaktus in US-amerikanischen Filmen oder Comics. Stereotype und Klischees spielen seit Jahrhunderten eine Rolle in dem Bild, dass man sich im Rest der Welt von Lateinamerika macht. Schon kurz nach der Eroberung durch die Spanier und Portugiesen zirkulierten in Europa Bilder von kannibalischen Wilden, aztekischen Tänzern und nackten indigenen Frauen. Das Einführungsseminar stellt solche bildlichen Darstellungen des "Anderen" vor und hinterfragt deren Entstehung und Rezeption. Dabei geht es nicht nur um Bilder von Lateinamerika sondern auch um Darstellungen von Gruppen in Lateinamerika, die von den jeweiligen Eliten als "anders" und nicht dazugehörig empfunden wurden; beispielsweise Indigene oder afrikanische Versklavte und deren Nachkommen. Chronologisch wird dabei der Bogen vom ersten Kontakt zwischen Amerika und Europa bis zur Gegenwart gespannt.

Das Seminar findet online über Zoom statt. Eventuell finden maximal drei Termine des Tutoriums in Präsenz statt; dies wird noch geklärt.

### **14595.2001 Das antike Rom als sozialer, politischer und religiöser Ort (AK)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 12:00 - 13:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

P.MITTAG

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Die Architektur und Topographie Roms spiegeln die gesellschaftlichen, politischen und religiösen Entwicklungen dieser größten Stadt der Antike auf einzigartige Weise wider. Im Seminar sollen die archäologischen Überreste mit Hilfe literarischer Zeugnisse zum Sprechen gebracht werden. Falls möglich, soll nach dem Seminar mit denjenigen Studierenden, die möchten, eine Exkursion nach Rom durchgeführt werden.

### **14595.2002 Antike Biographien als vertrauenswürdige Quellen? Plutarch, M. Antonius (AK)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 14:00 - 15:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

J.ENGELS

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

### **14595.2101 Mittelalterliche Handschriften und Inkunabeln als historische Quellen**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 14:00 - 15:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

H.HORST

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Der Arbeitskurs soll Studierende mit Aussehen, Funktion und Bedeutung des mittelalterlichen Buches bekannt machen. Die Teilnehmer\*innen werden zunächst die besonderen Materialien und Herstellungstechniken von Handschriften und Inkunabeln kennenlernen (Pergament, handgeschöpftes Papier, Bindung und Einband). Hierzu gehört auch ein Einblick in die Schriftentwicklung (Paläographie)

und Typenkunde, der durch Leseübungen vertieft wird. Zudem wird die künstlerische Ausstattung von Büchern durch Buchmalerei bzw. Holzschnitte thematisiert. Im Anschluss daran wird die Frage diskutiert, inwieweit der Übergang von der Handschrift zum gedruckten Buch eine „Medienrevolution“ darstellt. Ein Schwerpunkt des Kurses liegt auf der Funktion des mittelalterlichen Buches als historische Quelle. Hier werden die verschiedenen literarischen Gattungen besprochen (Annalen, städtische und Weltchroniken, literarische Texte, liturgische Bücher u.a.) und gezeigt, wie diese in unterschiedlicher Weise als Quelle herangezogen werden können. Insbesondere soll herausgearbeitet werden, wie sich in den Texten bzw. Büchern Bezüge zur Geschichte der Stadt Köln erkennen lassen. Das Seminar findet virtuell über Zoom statt; Zugangsdaten werden über ILIAS bereitgestellt. Sofern die geltenden Vorschriften es zulassen, ist eine Exkursion in die Erzbischöfliche Diözesan- und Dombibliothek vorgesehen, wo Handschriften und Inkunabeln im Original präsentiert werden sollen.

**14595.2102 Gefälschte Urkunden, unlesbare Schriften, bunte Wappen ... Einführung in die Historischen Grundwissenschaften (AK)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 16:00 - 17:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

J.OEPEN

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Diese Veranstaltung ist sowohl Übung (LPO 2003) als auch Arbeitskurs (LABG 2009).

Mit dieser Veranstaltung sollen Schwellenängste der Studierenden vor den Historischen Grundwissenschaften (auch: Hist. Hilfswissenschaften) abgebaut werden, die für das Verständnis von historischen Quellen unverzichtbar sind, und mit deren Anwendung beispielsweise Urkundenfälschungen entlarvt werden können, was wir anhand von Kölner bzw. rheinischen Quellen auch selbst versuchen werden. Gleichzeitig befassen sich die Grundwissenschaften mit Techniken und Leistungen der europäischen Kultur (z. B. Schrift, Kalender), die bis heute unseren Alltag bestimmen. Bei einer Exkursion in ein Kölner Archiv erhalten die Teilnehmer die Möglichkeit, mit eindrucksvollen Originaldokumenten in Berührung zu kommen. Von den Teilnehmenden wird die Bereitschaft zur aktiven Teilnahme erwartet. Der Leistungsnachweis erfolgt wahlweise durch Klausur oder Hausarbeit.

**14595.2201 Quellenkunde zum Holocaust in Osteuropa (AK)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Sa. 09:00 - 15:00 , 05.12.2020 - 30.01.2021,

A.UMANSKY

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

**14595.2301 Kriegsgefangenenlager im Bergischen Land (AK)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 12:00 - 13:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

W.HASBERG

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Das Seminar/der Arbeitskurs ist als Forschungsseminar angelegt, in dem auch bislang unedierte Quellen zu einer Außenstelle des Kriegsgefangenenlagers Bonn in Hommerich während der Jahre 1942-1945 erkundet werden. Da eine Zusammenarbeit mit einem Heimatforscher und dem Freilichtmuseum Lindlar geplant ist, wird das Seminar/der Arbeitskurs während der Vorlesungszeit zwei Mal tagen, um die Arbeiten vorzubereiten und zu verteilen. Ende Februar/Anfang März 2021 werden in einer Blickveranstaltung zum einen die Ergebnisse zusammengetragen und aufbereitet. Beabsichtigt ist, dabei das Konzept für eine Broschüre zu entwickeln, in der unter erinnerungstheoretischen Aspekten die Arbeit des Heimatforschers am konkreten Beispiel des Außenlagers Hommerich dargestellt wird.



- 14595.2401 Tutorial zur SVL "Introduction to North American History"**  
 2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mo. 14:00 - 15:30 , 09.11.2020 - 08.02.2021, S.HACKENESCH  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mandatory tutorial for students of North American Studies

- 14595.2402 Tutorial zur SVL "Introduction to Postcolonial Studies"**  
 2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mi. 14:00 - 15:30 , 11.11.2020 - 10.02.2021, O.STIEGLITZ  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mandatory tutorial for students of North American Studies

- 14595.2501 Begleitseminar zur EVL Kolonialgeschichte Lateinamerikas (BM)**  
 2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Di. 10:00 - 11:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021, M.VON THÜNGEN  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Beschreibung:

Das Seminar dient der Wiederholung, Vertiefung und Erweiterung der Einführungsvorlesung Kolonialgeschichte Lateinamerikas und ebenso der Klausurvorbereitung für das Basismodul 6 Lateinamerikanische Geschichte II. Die Entwicklung des iberoamerikanischen Überseereichs vom Vorabend der Eroberung im 16. Jahrhundert bis zur Unabhängigkeit im 19. Jahrhundert soll dabei insbesondere anhand gesellschaftlicher Strukturen und Umbrüche nachgezeichnet werden. So soll etwa aufgezeigt werden, dass soziale und kulturelle Unterschiede anhand von Faktoren wie Ethnizität, Geschlecht, Klasse/Stand und Beruf organisiert waren.

Neben der Lektüre ausgewählter Sekundärliteratur können die Studierenden auch Methodenkompetenz in der Quellenkritik erwerben.

Bitte beachten Sie die Materialien auf ILIAS und den Handapparat zum Seminar in der Bibliothek der iberischen und lateinamerikanischen Abteilung.

- 14595.2502 Begleitseminar zur EVL Kolonialgeschichte Lateinamerikas (BM)**  
 2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mi. 12:00 - 13:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021, A.SCHEMBS  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Beschreibung:

Das Seminar dient der Wiederholung, Vertiefung und Erweiterung der Einführungsvorlesung Kolonialgeschichte Lateinamerikas und ebenso der Klausurvorbereitung für das Basismodul 6 Lateinamerikanische Geschichte II. Die Entwicklung des iberoamerikanischen Überseereichs vom Vorabend der Eroberung im 16. Jahrhundert bis zur Unabhängigkeit im 19. Jahrhundert soll dabei insbesondere anhand gesellschaftlicher Strukturen und Umbrüche nachgezeichnet werden. So soll etwa aufgezeigt werden, dass soziale und kulturelle Unterschiede anhand von Faktoren wie Ethnizität, Geschlecht, Klasse/Stand und Beruf organisiert waren. Das Aufzeigen der Differenzen zwischen den gesellschaftlichen Gruppen ist aber auch anhand des Umfangs der zu erbringenden Steuer- und Arbeitsleistungen für die spanische Krone bzw. der Befreiung von diesen Pflichten möglich. Neben der Lektüre ausgewählter Sekundärliteratur können die Studierenden auch Methodenkompetenz in der Quellenkritik erwerben. Ergänzend werden Hilfestellungen zur wissenschaftlichen Recherche (analog und digital) und zur Literatur- und Wissensverwaltung gegeben.

Grundsätzlich sind für die Teilnahme am Kurs gute bis sehr gute Deutsch- und Englischkenntnisse ausreichend. Allerdings wird in einer längeren Sitzung mit einer spanischsprachigen Quelle gearbeitet werden – die Teilnahme an dieser Sitzung ist aber dennoch möglich und sinnvoll gestaltbar.

**14595.2701 Recherchieren Digital (Zertifikat I: Grundlagen digitalen wissenschaftlichen Arbeitens, Teil 1)**

2 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Di. 16:00 - 17:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

N.KOWSKI

Die Arbeitsrealität ist auch in den Geschichtswissenschaften inzwischen digital: Sowohl im Studium als auch in der historischen Forschung werden zunehmend digitale Kompetenzen gefordert. In universitären und außeruniversitären Forschungseinrichtungen, im Kulturbetrieb sowie in den Medien gehört ein sicherer Umgang mit digitalen Anwendungen immer öfter zum Anforderungsprofil. Das Historische Institut reagiert auf den digitalen Wandel, indem sowohl im Bachelor- als auch im Masterstudium jeweils zwei Übungen einen konsekutiven Erwerb fachspezifischer, epochenübergreifender digitaler Kompetenzen ermöglichen. Optional kann durch Bestehen zweier jeweils 30-minütiger E-Klausuren im Anschluss an die jeweilige Übung ein Zertifikat über „Grundlagen digitalen wissenschaftlichen Arbeitens“ erworben werden.

In dieser Übung kann der erste Teil des Zertifikats „Grundlagen digitalen wissenschaftlichen Arbeitens“ erworben werden.

Die Recherche von Fachliteratur und Quellen ist Grundlage erfolgreicher geschichtswissenschaftlicher Arbeit. In den vergangenen Jahren sind im Internet zahlreiche Datenbestände und Hilfsmittel entstanden, die für die Arbeit des Historikers unverzichtbar und im Studium wertvolle Hilfen sind. Dennoch führt die Netzrecherche nicht immer zu optimalen Ergebnissen, was einerseits an der fehlenden Ordnungsstruktur im WWW, andererseits aber auch an ungeeigneten Suchstrategien und -werkzeugen liegt.

Die Übung bietet eine Einführung in die systematische Recherche nach Quellen und Forschungsliteratur im WWW. Die Funktionsweise von Suchmaschinen wird ebenso erläutert wie die effiziente Benutzung von Bibliotheks- und Verbundkatalogen, Fachportalen, fachrelevanten Datenbanken und Metasuchdiensten. Kriterien zur digitalen Quellenkritik werden entwickelt und die differenzierte Bewertung der Verlässlichkeit und Zitierfähigkeit digitaler Quellen wird geübt.

**14595.2702 Digitale Arbeitsorganisation (Zertifikat I: Grundlagen digitalen wissenschaftlichen Arbeitens, Teil 2)**

2 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mi. 12:00 - 13:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

N.KOWSKI

Die Arbeitsrealität ist auch in den Geschichtswissenschaften inzwischen digital: Sowohl im Studium als auch in der historischen Forschung werden zunehmend digitale Kompetenzen gefordert. In universitären und außeruniversitären Forschungseinrichtungen, im Kulturbetrieb sowie in den Medien gehört ein sicherer Umgang mit digitalen Anwendungen immer öfter zum Anforderungsprofil. Das Historische Institut reagiert auf den digitalen Wandel, indem sowohl im Bachelor- als auch im Masterstudium jeweils zwei Übungen einen konsekutiven Erwerb fachspezifischer, epochenübergreifender digitaler Kompetenzen ermöglichen. Optional kann durch Bestehen zweier jeweils 30-minütiger E-Klausuren im Anschluss an die jeweilige Übung ein Zertifikat über „Grundlagen digitalen wissenschaftlichen Arbeitens“ erworben werden.

In dieser Übung kann der zweite Teil des Zertifikats „Grundlagen digitalen wissenschaftlichen Arbeitens“ erworben werden.

Aus dem geschichtswissenschaftlichen Studium sind digitale Werkzeuge zur Arbeitsorganisation und zur Erstellung von Texten nicht mehr wegzudenken. Insbesondere fachrelevante Anwendungen können nicht als bekannt vorausgesetzt werden. Diese Übung vermittelt – v.a. mit Blick auf die Bachelorarbeit – die notwendigen Kompetenzen zum effektiven Einsatz von Software und Webanwendungen im Geschichtsstudium. Vorgestellt werden Speicher- und Austauschformate für wissenschaftliche Arbeiten, Webanwendungen für kollaboratives Arbeiten und Cloudlösungen sowie fachrelevante Speicherplattformen für Text-, Bild-, Ton- und audiovisuelle Quellen. Grundkenntnisse des Urheberrechts befähigen zur korrekten Verwendung digitaler Quellen. Ein Schwerpunkt liegt auf der Anwendung von Software zum Management von wissenschaftlicher Literatur und Quellen sowie auf der Reflexion über die Auswirkungen der Digitalisierung auf das Geschichtsstudium.

**14595.2703 Recherchieren digital mit Forschungsbezug (Zertifikat II: Digitale Kompetenzen für wissenschaftliches Arbeiten mit Forschungsbezug, Teil 1)**

2 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 14:00 - 15:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

N.KOWSKI

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Die Arbeitsrealität ist auch in den Geschichtswissenschaften inzwischen digital: Sowohl im Studium als auch in der historischen Forschung werden zunehmend digitale Kompetenzen gefordert. In universitären und außeruniversitären Forschungseinrichtungen, im Kulturbetrieb sowie in den Medien gehört ein sicherer Umgang mit digitalen Anwendungen immer öfter zum Anforderungsprofil. Das Historische Institut reagiert auf den digitalen Wandel, indem sowohl im Bachelor- als auch im Masterstudium jeweils zwei Übungen einen konsekutiven Erwerb fachspezifischer, epochenübergreifender digitaler Kompetenzen ermöglichen. Optional kann durch Bestehen zweier jeweils 30-minütiger E-Klausuren im Anschluss an die jeweilige Übung ein Zertifikat über „Digitale Kompetenzen für wissenschaftliches Arbeiten mit Forschungsbezug“ erworben werden.

In dieser Übung kann der erste Teil des Zertifikats „Digitale Kompetenzen für wissenschaftliches Arbeiten mit Forschungsbezug“ erworben werden.

Im Masterstudium steht die forschungsbezogene Recherche im Mittelpunkt. Diese Übung vermittelt die Fähigkeit zur Arbeit mit den fachrelevanten Fachinformationsdiensten (FID) und beleuchtet die Folgen des neuen Konzepts zur (Spitzen-)Literaturversorgung und -erschließung nach Wegfall der Sondersammelgebiete (SSG). Zudem werden fachrelevante virtuelle Forschungsumgebungen vorgestellt und die Recherche, Migration und Nutzung offener Forschungsdaten ebenso eingeübt wie die Nutzung digitaler Quellensammlungen und archivalischer Findmittel. Darüber hinaus werden die Grundlagen der digitalen Bildanalyse vermittelt.

**14595.2704 Forschen unter digitalen Rahmenbedingungen (Zertifikat II: Digitale Kompetenzen für wissenschaftliches Arbeiten mit Forschungsbezug, Teil 2)**

2 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 12:00 - 13:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

N.KOWSKI

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Die Arbeitsrealität ist auch in den Geschichtswissenschaften inzwischen digital: Sowohl im Studium als auch in der historischen Forschung werden zunehmend digitale Kompetenzen gefordert. In universitären und außeruniversitären Forschungseinrichtungen, im Kulturbetrieb sowie in den Medien gehört ein sicherer Umgang mit digitalen Anwendungen immer öfter zum Anforderungsprofil. Das Historische Institut reagiert auf den digitalen Wandel, indem sowohl im Bachelor- als auch im Masterstudium jeweils zwei Übungen einen konsekutiven Erwerb fachspezifischer, epochenübergreifender digitaler Kompetenzen ermöglichen. Optional kann durch Bestehen zweier jeweils 30-minütiger E-Klausuren im Anschluss an die jeweilige Übung ein Zertifikat über „Digitale Kompetenzen für wissenschaftliches Arbeiten mit Forschungsbezug“ erworben werden.

In dieser Übung kann der zweite Teil des Zertifikats „Digitale Kompetenzen für wissenschaftliches Arbeiten mit Forschungsbezug“ erworben werden.

Kaum ein größeres Forschungsprojekt kommt heute ohne eine digitale Komponente aus. Nachwuchswissenschaftler benötigen daher zunehmend die Kompetenz zum reflektierten Umgang mit digitalen Forschungsdaten und Analysewerkzeugen. Diese Übung vermittelt die nötigen Grundkenntnisse über Dateiformate, Datenbankstrukturen, Schnittstellen, Langzeitarchivierung, Metadaten-Modelle und Linked Open Data. Die wichtigsten fachrelevanten Software-Anwendungen für Transkription, Textanalyse und statistische Auswertung werden vorgestellt und exemplarisch auf ihre Potenziale und Grenzen geprüft. Abschließend soll kritisch reflektiert werden, welche Folgen die Digitalisierung für die geschichtswissenschaftliche Forschung – z.B. Forschungsfragen, verfügbare Datenbestände oder die Archivierung genuin digitaler Quellen in der Zeitgeschichte – haben wird.

**14595.2705 Recherchieren Digital (Zertifikat I: Grundlagen digitalen wissenschaftlichen Arbeitens, Teil 1)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 08:00 - 09:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

N.KOWSKI

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

In den vergangenen Jahren sind im Internet zahlreiche Datenbestände und Hilfsmittel entstanden, die für die Arbeit des Historikers unverzichtbar und im Studium wertvolle Hilfen sind. Dennoch führt die Netzrecherche nicht immer zu optimalen Ergebnissen, was einerseits an der fehlenden Ordnungsstruktur im WWW, andererseits aber auch an ungeeigneten Suchstrategien und -werkzeugen liegt.

Damit das Surfen in den vermeintlich einfach verfügbaren Informationswelten nicht im "Google-Syndrom" endet, ist - wie in der analogen Welt - Orientierungswissen erforderlich. Anhand eines Webtutorials bietet der Arbeitskurs eine Einführung in die systematische Recherche nach Quellen und Forschungsliteratur. Die effiziente Benutzung von Suchmaschinen, Katalogen, Fachportalen und Datenbanken wird ebenso geübt wie die Bewertung der wissenschaftlichen Relevanz von Online-Angeboten. Durch die Verwendung einer webgestützten Anleitung wird den Teilnehmern ermöglicht, Recherchestrategien selbst zu erproben und später gegebenenfalls Lektionen eigenständig zu wiederholen, um die eigenen Recherchekompetenz schrittweise zu verbessern.

**14595.2708 Vom Studium zum Beruf: Berufsfelder für Historikerinnen und Historiker (AK)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 10:00 - 11:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

M.KLEU

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Haben Sie klare Berufsvorstellungen? Oder hinterlässt die Frage nach beruflichen Perspektiven bei Ihnen eher Ratlosigkeit? In diesem Kurs soll Ihnen eine Bandbreite von Berufsfeldern aufgezeigt werden, in denen Historiker\_innen erfolgreich tätig sind. Außer in den fachnahen Feldern Wissenschaft, Museum, Archiv, m. E. Bibliothek sind Absolventen der Geschichtswissenschaft in den Bereichen Verlag, Stiftung, Journalismus, PR-Arbeit, Politik, Wirtschaft, z.B. in Geschichtsbüros, Auktionshäusern und bei historischen Filmproduktionen, tätig.

**14595.2709 Das Masterpraktikum erfolgreich gestalten/Blockseminar (AK)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 10:00 - 17:00 , 22.02.2021 - 08.03.2021,

D.WAßENHOVEN

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Di. 10:00 - 17:00 , 23.02.2021 - 09.03.2021,

**Virtuelle Veranstaltung - kein Raum**

Das Seminar hat einen vorbereitenden Teil (2 Tage ganztägig) vor dem Praktikumssemester und einen nachbereitenden Teil (2 Tage ganztägig) nach dem Praktikum. Im Mittelpunkt des ersten Teils steht der Austausch über die Voraussetzungen und benötigten Kenntnisse des bevorstehenden Praktikums in den verschiedenen Berufsfeldern. Der Fokus soll dabei auf Projektmanagement und "soft skills" zur erfolgreichen Absolvierung des Praktikumsprojektes/der Praktikumsprojekte und -tätigkeiten gelegt werden. Außerdem findet zur Reflexion der forschungsbezogenen, erinnerungskulturellen und geschichtsvermittelnden Funktionen typischer Einrichtungen des Praktikums eine Exkursion statt.

- 14595.3001 Vom puer zum princeps - von Octavian zu Augustus (AS)**  
 2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Fr. 10:00 - 11:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021, F.BÜCHER  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum
- 14595.3002 Rom und der griechische Osten im 2. Jh. v.Chr. (AS)**  
 2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Do. 10:00 - 11:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021, W.TIETZ  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum
- 14595.3003 Roman religion (AS)**  
 2 SWS; Seminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mi. 10:00 - 11:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021, J.HOFFMANN-SALZ  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum
- 14595.3004 Herodot Buch I (AS)**  
 2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Di. 12:00 - 13:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021, F.BÜCHER  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum
- 14595.3101 gender history meets religious studies. Fromme Frauen im Mittelalter (AS)**  
 2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Di. 14:00 - 15:30 , 03.11.2020 - 02.02.2021, S.VON HEUSINGER  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Das Seminar geht von der Frage aus, welche Wahlmöglichkeiten Frauen hatten, die ein frommes Leben führen wollten. Wie weit entschied die Herkunftsfamilie über den jeweiligen weiblichen Lebensentwurf, wie weit konnten Frauen im Mittelalter selbst entscheiden? Im Adel war es üblich, Töchter zu einem Leben im Stift zu bestimmen – und sie, wenn es dynastisch notwendig war, am Ende doch noch heiraten zu lassen. Dies war für Nonnen nicht möglich: Nach Ablegen der „ewigen Gelübde“ mussten sie ihr restliches Leben hinter Klostermauern leben. Eine extreme Form eines religiösen Lebens war das Inklusentum: eingemauert in eine Klausur lebte eine Frau alleine; sie überlebte aber nur, wenn es „Hilfskräfte“ gab, die ihr Überleben garantierten und beispielsweise regelmäßig Nahrung vorbeibrachten. Für Frauen aus armen Familien waren wiederum im Spätmittelalter das Leben als Begine eine attraktive Alternative zum Leben als Magd in einem fremden Haushalt. Im Seminar sollen die

Wahlmöglichkeiten und Spielräume für Frauen ausgelotet werden, die im Mittelalter möglich waren.

**14595.3102 Leben in Köln im frühen 16. Jahrhundert (AS)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 14:00 - 15:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

M.BLATTMANN

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Details des Alltagsleben in einer Stadt sind auch noch im späten Mittelalter schwer zu fassen. Für Köln allerdings liegen relativ dichte und – wichtig angesichts des Sich-Abzeichnens eines teil-digitalen Semesters – elektronisch erfasste Quellen aus den ersten Jahrzehnten des 16. Jh.s vor. Wie Familien zusammenlebten, was man aß, wie man seine Ehepartner fand, Krankheiten kurierte oder Sterbenden beistand ist ebenso zu erfassen wie Schulszenen, kleinkriminelle Milieus und Verhöre in Gefängnis-türmen. Allerdings: die im Kölsch der Zeit um 1500 geschriebenen Texte sind meist nicht ins Neuhochdeutsche übersetzt. Die Seminarteilnehmer/innen müssen also bereit sein, a) sich auf eine 'fremde Sprachform' einzulassen, b) intensiv mit Texten zu arbeiten und c) selbst zu denken.

**14595.3103 Christen und Juden in Handel und Gewerbe im Mittelalter (mit A. Lehnertz) (AS)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 14:00 - 17:30 , 06.11.2020 - 08.01.2021,

S.VON HEUSINGER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mo. 08:00 - 16:30 , 22.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Di. 08:00 - 16:30 , 23.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mi. 08:00 - 16:30 , 24.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Do. 08:00 - 16:30 , 25.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

In der mittelalterlichen Stadt lebten Christen und Juden gemeinsam – aber bisher behandelt die Geschichtswissenschaft die beiden Religionsgruppen fast immer getrennt. Dies führt zu verzerrten Ergebnissen, z.B. der regelmäßig kolportierten Idee, dass Juden entweder Händler und Bankiers oder Bäcker, Metzger und Goldschmiede gewesen seien. Alle anderen Handwerke seien von Christen ausgeübt worden. In diesem Seminar wollen wir der Frage nachgehen, welche Berufe Christen und Juden ausübten und wie sie das Wirtschaftsleben der Vormoderne gemeinsam bestimmten. Wir werden auch Fragen stellen zu Organisationsformen, etwa in christlichen Zünften, nach der Entstehung jüdischer „Experten“, nach Mobilität von Kaufleuten und Handwerkern oder die Rolle von Frauen in der Wirtschaft.

**14595.3104 Jüdische Geschichte vom Ende Roms bis zum 1. Kreuzzug (AS)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 10:00 - 11:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

K.UBL

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Women have been in power in the Middle Ages, for instance as queen, as regent, or as abbess. In the seminar, we will look at different examples from the Early and Central Middle Ages.

**14595.3201 Das vernetzte Kaiserreich (AS)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 14:00 - 15:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

J.JÄGER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

In der Forschung besteht weitgehend Einigkeit darüber, dass das Deutsche Kaiserreich von 1871 von der so genannten ersten modernen Globalisierungswelle stark geprägt worden ist. Zu offensichtlich sind die zunehmenden Verflechtungen von Politik, Wirtschaft und Kultur über die Staatsgrenzen hinweg. Wie aber genau „funktionierte“ diese Verflechtung? Was war die Grundlage dieser Dynamik? Das Seminar richtet den Blick auf einige grundlegende Veränderungen in Infrastruktur, Kommunikationswesen und Medien und betrachtet deren Konsequenzen für die Verflechtung der Gesellschaft lokal, regional, national und global. Schifffahrt, Eisenbahn, Post, Telegraph, Telefon machten die dynamischen Prozesse zwischen 1871 und 1914 erst möglich und werden entsprechend gewürdigt. Von deren Entwicklung her, versucht das Seminar einen neuen Blick auf die Geschichte des Kaiserreichs zu entwickeln.

**14595.3202 Feindbilder im Kalten Krieg: Antiamerikanismus und Antikommunismus (AS)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 17:45 - 19:15 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

R.JESSEN

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

In den Jahrzehnten des „Kalten Krieges“ haben Bilder des Gegners eine Schlüsselrolle bei der Integration der politischen Lager und ihrer Abgrenzung vom jeweils anderen gespielt. Antiamerikanische und antikommunistische Feindbilder gehörten aber nicht allein propagandistischen Bedürfnissen. Sie knüpften an ältere Deutungsmuster aus dem 19. und frühen 20. Jahrhundert an, gingen Verbindungen mit kultureller Überlegenheitsvorstellungen ein, dienten zur Identifizierung und Stigmatisierung „innerer Feinde“ sowie zur Definition politischer und kultureller Normalitätsstandards. Zudem verliefen die Abgrenzungslinien z.T. durchaus quer zur Lagerbildung im Kalten Krieg, wie die komplexe Geschichte des Antiamerikanismus in der Bundesrepublik und anderen westeuropäischen Staaten zeigt. Das Seminar wird sich mit ausgewählten Akteuren und Institutionen des kalten Propagandakrieges befassen und dabei unterschiedliche Medien (Texte, Bilder, Filme) berücksichtigen. Die beiden deutschen Staaten stehen im Vordergrund, aber auch Beispiele aus anderen europäischen Staaten und den USA können einbezogen werden.

**14595.3203 Rechtsradikalismus in Deutschland nach 1945 (AS)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 16:00 - 17:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

H.KNOCH

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Seit den Wahlerfolgen der NPD Ende der 1960er Jahre ist der Rechtsradikalismus - als teilweise organisierte Vertretung nationalistischer, völkischer, rassistischer und antidemokratischer Positionen - ein sichtbares und wiederkehrendes Thema der politischen Wirklichkeit der Bundesrepublik. Im Rahmen des Seminars wird die Entstehung und Entwicklung des rechtsradikalen Denkens und Handelns einschließlich einer kritischen Historisierung von Begriffen wie "Rechtsextremismus" und "Rechtsradikalismus" in beiden deutschen Staaten sowie nach 1990 in der Bundesrepublik bis in die Gegenwart untersucht. Wie sind rechtsextremistische Bewegungen organisiert? Welche Weltanschauungen werden dort vertreten? Wie reagieren die staatlichen Organe und die Gesellschaft auf den Rechtsextremismus?

**14595.3204 Geschichte des Wirtschaftens in der Bundesrepublik von den 1970er Jahren bis zur Finanzkrise von 2008 (AS)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 14:00 - 15:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

A.MARKTANNER

### Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Die jüngste Geschichtsschreibung verortet in den 1970er Jahren seit geraumer Zeit einen „sozialen Wandel revolutionärer Qualität“ (Doering-Manteuffel/Raphael). Diesen verbindet sie nicht nur mit einer Reihe sozial- und kulturgeschichtlicher Umbrüche wie den Neuen Sozialen Bewegungen, sondern auch mit veränderter Wirtschaftspraktiken. Einig sind sich HistorikerInnen, dass das „Wirtschaftswunder“ der jungen Bundesrepublik nach 1949 – die Ära vermeintlich ewig währenden Fortschritts und Prosperitätsgewinns – nun endgültig vorbei war. Darüber hinaus gehen die wirtschaftshistorischen Deutungen der letzten Dekaden des 20. Jahrhunderts jedoch auseinander. Wie veränderten sich die verschiedenen Facetten des Wirtschaftens bis in die 2000er Jahre, beispielsweise im Arbeitsleben, in der Welt des Konsums und in der wirtschaftswissenschaftlichen Politikberatung? Welchen Stellenwert nahmen die 1990er Jahre mit der hohen Belastung öffentlicher Haushalte im Jahrzehnt der Wiedervereinigung und dem diagnostizierten Ende der „Deutschland AG“ ein? Lässt sich von einem neuen Zeitalter des „Turbokapitalismus“ und des Neoliberalismus sprechen oder finden sich Kontinuitätslinien über die zeitgenössischen Krisenwahrnehmungen hinaus?

In diesem Aufbau-seminar untersuchen wir Prozesse wirtschaftshistorischen Wandels in der Bundesrepublik von den 1970er Jahren bis zur Finanz- und Bankenkrise von 2007/08. Beleuchtet werden dabei die vielfältigen Strukturbrüche „nach dem Boom“, sich wandelnde Beziehungen zwischen Staat, Gewerkschaften und Wirtschaftsverbänden, die Einführung der „Sozialen Marktwirtschaft“ in den Neuen Bundesländern nach 1989/90 sowie der Wechsel aus Konjunkturhochs und Rezessionen.

#### 14595.3205 **Der Holocaust in der Sowjetunion aus Zeitzeugenperspektive (AS)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 17:45 - 19:15 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

A.UMANSKY

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

#### 14595.3301 **Didaktik der Geschichte (AS)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 08:00 - 09:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

J.PAHL

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Den Gegenstand der Zeitgeschichte umriss der Historiker Hans Rothfels (1891-1976) in seiner klassischen Definition als „Epoche der Mitlebenden und ihre wissenschaftliche Behandlung“. Der Umstand, dass sich persönliche Erfahrungen und Zeitgenossenschaft mit den historischen Themen verbinden, macht auch aus geschichtsdidaktischer Sicht die Zeitgeschichte zu einer besonderen Epoche. Nicht zuletzt der zeitgeschichtliche Schwerpunkt des massenmedialen Geschichtsbooms und die meist kontrovers geführten geschichtskulturellen Debatten eröffnen zahlreiche Forschungsperspektiven. Im Seminar sollen didaktische Zugänge zur Zeitgeschichte theoretisch reflektiert und anhand von Praxisbeispielen konkrete Umsetzungen (u.a. Schulbücher, Spiel- und Dokumentarfilme, Ausstellungen, Zeitzeugenportale) analysiert und der Umgang damit diskutiert werden.

#### 14595.3303 **Quellenarbeit und historisches Lernen (AS)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 10:00 - 11:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

V.TAUTORAT

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

In diesem Seminar werden wir ausgehend vom historischen Denken und Lernen verschiedene Quellenarten aus verschiedenen Epochen u.a. zur Geschlechterfrage in den Blick nehmen und in eine grundlegende Auseinandersetzung zum Thema 'Quellen im historischen Lehr-Lernprozess' einsteigen. In diesem Zusammenhang werden wir auch das Archiv als Ort der Vermittlung von Geschichte genauer in



den Blick nehmen. Das Seminar kann Exkursionsanteile beinhalten, die z.T. auch außerhalb der Seminarzeit liegen (je nach Corona-Lage).

**14595.3304 Perspektivität und historisches Lernen (AS)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 14:00 - 15:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

V.TAUTORAT

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Was ist eigentlich 'Geschichte'? Welche Geschichten erzählen wir uns? Und was hat das ganze mit der 'vergangenen Wirklichkeit' zu tun? Und inwiefern spielen Sprache und Vorstellung hierbei eine Rolle? Wir werden versuchen, diesen Fragen nach und wichtigen geschichtstheoretischen/ -didaktischen Begriffen auf den Grund zu gehen.

**14595.3311 Wie entstand die Europäische Union? (AS)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 12:00 - 13:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

J.ELVERT

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Die Schließung der innereuropäischen Grenzen im Rahmen des COVID-19-Lockdowns hat gezeigt, wie gefährdet die vier Freiheiten des Binnenmarktes und damit des eigentlichen Kerns der Europäischen Union heute immer noch ist. In diesem Seminar wird es daher darum gehen, an die Anfänge des Integrationsprozesses Anfang der 1950er Jahre zu erinnern. Ebenso werden wir uns mit dem in der Regel immer sehr schwierigen Prozess der Vertiefung der Integrationsstrukturen seit Inkrafttreten der Römischen Verträge im Jahre 1958 befassen. Dabei wird der Weg zum EU-Vertrag von Maastricht 1993 im Mittelpunkt stehen, zudem wird der Frage nachgegangen werden, warum sich der geplante Verfassungsvertrag von 2004-05 nicht realisieren ließ und statt dessen der Vertrag von Lissabon im Jahre 2008 in Kraft trat. Abschließend wollen wir gemeinsam darüber nachdenken, wie die weitere Entwicklung im Integrationsraum aussehen könnte.

**14595.3351 Einführung in die Geschichtswissenschaften (Lernbereich NatGes) (AS)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 14:00 - 15:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

M.KLEU

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Was ist eigentlich Geschichte? Worum geht es beim historischen Lernen und welche Bedeutung hat dieses für den Sachunterricht an Grund- und Förderschulen? Anhand dieser Fragen und mit Hilfe ausgewählter geschichtstheoretischer und geschichtswissenschaftlicher Texten sowie mit gegenständlichen Quellen, Bild- und Schriftquellen werden in der Veranstaltung zentrale Kategorien und Prinzipien der Geschichtswissenschaft vorgestellt und diskutiert.

Studienleistungen: Vorbereitung auf die Sitzungen mit Lektüre und Arbeitsaufträgen, Partizipation an der gemeinsamen Arbeit, Ergebnissicherung oder Referat in einer Sitzung.

Modulprüfung: Hausarbeit (10-15 Seiten)

**14595.3352 Einführung in die Geschichtswissenschaft (LB Natur- u. Gesellschaftswiss.) (AS)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 10:00 - 11:30 , 03.11.2020 - 02.02.2021,

M.KÖSTER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Di. 12:00 - 13:30 , 09.02.2021,

**Virtuelle Veranstaltung - kein Raum**

Für Leopold von Ranke bestand die Aufgabe des Historikers darin, zu „zeigen, wie es eigentlich gewesen“. Der irische Dramatiker George Bernard Shaw dagegen beschreibt den Historiker als einen „Reporter, der überall dort nicht dabei war, wo etwas passiert ist“. Was macht also die Arbeit des Historikers aus? Was ist überhaupt „Geschichte“, warum beschäftigen wir uns mit ihr und welche Bedeutung hat historisches Lernen für den Sachunterricht an Grund- und Förderschule? Anhand dieser Fragen werden in der Veranstaltung zentrale Kategorien und Prinzipien der Geschichtswissenschaft und der Geschichtsdidaktik vorgestellt und diskutiert.

Studienleistungen: vorbereitende Lektüre, Mitarbeit in Arbeits- und Referatsgruppen  
Modulprüfung: Hausarbeit (10-12 Seiten)

**14595.3353 Einführung in die Geschichtswissenschaft (LB NatGes) (AS)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 10:00 - 11:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

S.KRAUß

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Was ist eigentlich Geschichte? Worum geht es beim historischen Lernen? Mit ausgewählten geschichtstheoretischen und geschichtswissenschaftlichen Texten, mit gegenständlichen Quellen, Bildquellen und Schriftquellen, mit Forschungsergebnissen zu Vorstellungen von Schülerinnen und Schülern von Geschichte, mit geschichtsdidaktischen Grundkategorien und mit unterrichtspragmatischen Überlegungen werden wir uns in diesem Seminar mit dem Ziel beschäftigen, dass Sie nach dem Semester fundiertere Antworten auf die beiden Eingangsfragen geben können werden.

Studienleistungen: Partizipation an der Arbeit in einem Lerntandem, Lernportfolio

Modulprüfung: Hausarbeit, Erheben und Analysieren historischer Vorstellungen einer Probandin oder eines Probanden (10-15 Seiten).

**14595.3401 Schöne und schreckliche Städte (AS)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 12:00 - 13:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

J.BIRKEN

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Die amerikanische Großstadt vereint seit jeher Verheißungen und Ängste – kosmopolitische Kultur und Glanz ebenso wie Elend, Kriminalität und Verfall. Noch Thomas Jefferson schrieb 1800 vom „krankhaften“ Effekt der Stadt auf „Moral, Gesundheit und Freiheit“, die USA hätten so den Weg einer explizit ‚ländlichen‘ Gesellschaft einschlagen sollen oder können. Einer Kritik am Stadtleben stehen allerdings zahlreiche Projekte gegenüber, den Stadtraum sowohl ethisch wie ästhetisch zu gestalten – auch wenn die geplanten Maßnahmen mitunter widersprüchlichen Ideologien und Gesellschaftskonzepten folgen. Im Aufbaueminar werden unterschiedliche Projekte zur Reform der Stadt ab dem 19. Jahrhundert behandelt, wie auch die maßgeblichen Kritiken daran – seien es die von einem ästhetischen Ideal ausgehende City-Beautiful-Bewegung um 1900, James Rouses Planstadt Columbia oder die andauernden Krisen der Gentrifizierung.

**14595.3501 Sklaverei, Arbeitsmigration und Rassismus in Brasilien im 19. Jahrhundert (AS)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 12:00 - 13:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

D.BENDOCCHI

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

ALVES

Im 19. Jahrhundert wird das Kaiserreich Brasiliens durch dem Prozess der Sklavenemanzipation und die europäische Migrationspolitik geprägt. Nach ca. 300 Jahren Sklaverei verbot Brasilien (1831 und 1850) unter englischem Druck den

atlantischen Sklavenhandel. Trotz Verbot wurden von 1808 bis 1850 1,4 Mio. Sklaven aus Afrika nach Brasilien verschleppt. Es war jedoch sicher, dass sich mit dem Verbot die Sklaverei ihrem Ende näherte. Parallel dazu wurden tausende Migranten in Südbrasilien angesiedelt und ab Mitte des Jahrhunderts in den Kaffeeplantagen in São Paulo und Rio de Janeiro als Arbeitskraft eingeführt. Obwohl der pseudo-wissenschaftliche Rassismus in Europa entstand, spielte er in Brasilien eine wichtige Rolle und wurde als Antwort auf die allmähliche Abschaffung der Sklaverei und auch als Ausgrenzungsmechanismus für die befreiten Sklaven benutzt. Anstatt Projekte für die ehemaligen Sklaven zu entwickeln, entschieden sich die politischen Eliten für die europäische Einwanderung („Weiße statt Sklaven“).

Im Seminar werden wir uns mit dem Emanzipationsprozess der Sklaven, dem Migrationsprojekt und die Entstehung eines biologischen Rassismus während des Kaiserreichs beschäftigen.

### **14595.3502 Die Rolle der Gewalt in Politik, Gesellschaft und Kultur Lateinamerikas während des Kalten Krieges (AS)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mi. 10:00 - 11:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

H.MEDING

Die politischen und sozialen Auseinandersetzungen in den Staaten Lateinamerikas wurden oft mit enormer Erbitterung ausgetragen, die bis hin zur physischen Liquidierung des jeweiligen Gegners gingen, sei es in gezielten Attentaten, in Staatsstreichern, Bürgerkriegen oder im Bereich der Kriminalität. Auf die Beseitigung der Kontrahenten folgte allerdings nicht selten eine Erosion des Rechtssystems oder sogar des gesamten gesellschaftlichen Gefüges.

Das Seminar will die Eskalation des politischen und sozialen Streits nachvollziehen und die jeweils eingesetzten Gewaltmittel kategorisieren. An Fallbeispielen sollen Planung, Durchführung und Nachwirkungen von Vernichtungsstrategien - mit dem Ziel einer komparatistischen Annäherung - erörtert werden.

### **14595.3503 Miradas sobre el desarrollo de América Latina: desafíos de ayer y de hoy (AS)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Spanisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mo. 16:00 - 17:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

M.VON THÜNGEN

Dozent: Maximiliano von Thüngen.

El concepto de desarrollo fue tradicionalmente estudiado desde el campo de la economía. Sólo a lo largo de las últimas décadas se ha transformado en un término complejo y multidimensional que abarca distintas esferas de la realidad social y ambiental. A través de un recorrido por la historia latinoamericana, este seminario propone analizar diversas miradas regionales sobre este concepto. Un concepto dinámico que en cada coyuntura histórica plantea nuevos problemas y desafíos. Nos detendremos en el pensamiento de individuos, escuelas e instituciones que abordaron este tema, desde Juan Bautista Alberdi, a finales del siglo XIX, hasta las propuestas del “vivir bien” en el siglo XXI. En ese viaje, hablaremos del pensamiento económico de Raúl Prébisch, de la Teología de la Liberación y del humanismo radical de Iván Illich. Algunas de esas miradas se convirtieron en políticas de Estado. Otras se mantuvieron alejadas de la gestión pública. Pero todas enriquecieron la reflexión sobre el tema siempre polémico y actual del desarrollo humano. Este curso no busca tanto dar respuestas como despertar nuevas preguntas. Volver hoy sobre el concepto de desarrollo es una invitación a pensar nuevos caminos y horizontes.

### **14595.3504 enfällt**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Spanisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Fr. 14:00 - 18:00 , 06.11.2020 - 27.11.2020,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

H.MEDING

Sa. 10:00 - 16:00 , 07.11.2020 - 28.11.2020,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

**14595.4001 Geschichtsschreibung in Kaiserzeit und Spätantike**

2 SWS; Hauptseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 14:00 - 15:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

W.AMELING

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

**14595.4002 Demosthenes**

2 SWS; Hauptseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 10:00 - 11:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

W.TIETZ

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

**14595.4003 Stadt und Land im spätantiken Kleinasien**

2 SWS; Hauptseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 14:00 - 15:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

A.KLINGENBERG

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Di. 14:00 - 15:30 , 09.02.2021,

in Hörsaal H80 , 103 Philosophikum

Kleinasien war eine Schlüsselregion in der östlichen Hälfte des Römischen Reiches; dies gilt zumal für die Spätantike, die in dieser Region ungefähr auf das 4.-7. Jh. n. Chr. datiert werden kann. In Kleinasien fanden die wichtigsten theologischen Auseinandersetzungen statt, hier wurde ein großer Teil des Reichtums der oströmische Kaiser erwirtschaftet, was deren Widerstandskraft und politische wie militärische Möglichkeiten gegen die Beanspruchung an den westlichen, nördlichen und östlichen Grenzen stärkte.

Die Untersuchung Kleinasien in der Spätantike geht zumeist von den städtischen Zentren aus, für die eine vergleichsweise gute Quellenlage vorhanden ist. Mit dem Ende der städtischen Kultur wird in der Forschung zugleich der Übergang ins byzantinische Mittelalter verbunden. Allerdings sind die ländlichen Räume in der Spätantike ebenfalls von großer Bedeutung, besonders in den gering urbanisierten Gebieten Kleinasiens.

Deshalb werden im Seminar Stadt und Land gleichermaßen im Zentrum stehen, um die Gemeinsamkeiten, wechselseitigen Abhängigkeiten und Unterschiede herauszuarbeiten. Behandelt werden insbesondere folgende Aspekte: die Siedlungsstrukturen, die verschiedenen Formen und Ebenen der politisch-administrativen Organisation, die Bevölkerungs- und Gesellschaftsstrukturen, wirtschaftliche Faktoren sowie die kulturellen und religiösen Verhältnisse. Dabei wird uns insgesamt die übergreifende Frage leiten, inwieweit Kontinuitäten und Transformationen zu beobachten sind, was das Spezifische in der Spätantike ist und und wie sich der Wandel zum Mittelalter gestaltete.

**14595.4004 Pomp und Prozessionen in Athen und Rom**

2 SWS; Hauptseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 16:00 - 17:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

F.BÜCHER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

**14595.4101 Die Kaiser von Karl dem Großen bis Friedrich Barbarossa und das Land am Rhein**

2 SWS; Hauptseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 14:00 - 15:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

C.MEYER-

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

SCHLENKRICH

Wie gelang es Herrschern wie Karl dem Großen oder Friedrich Barbarossa, den Kaiserthron zu besteigen? Darf man schon im Mittelalter von Netzwerken und Lobbyisten sprechen? Und warum spielte die Region am Rhein über viele Jahrhunderte eine zentrale Bedeutung bei den großen Herrscherdynastien der Karolinger, Ottonen, Salier und Staufer? So lauten die Leitfragen, die sich eine große Sonderausstellung unter dem Titel „Die Kaiser und die Säulen ihrer Macht“, ab dem 9. September 2020 für sieben Monate zu sehen im Landesmuseum Mainz, stellt. Ziel des zweistündigen Seminars ist es, wichtige Texte wie auch museale Objekte, die Antwort auf diese Fragen versprechen, durch die gemeinsame Interpretation näher kennenzulernen und zu erschließen. Teil der Veranstaltung soll – wenn die Corona-Pandemie dies zulässt – eine Exkursion nach Mainz mit einer Führung durch die Ausstellung und einem Gespräch mit ihren Kurator\*innen sein.

**14595.4102 Die Zünfte im Mittelalter**

2 SWS; Hauptseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 10:00 - 11:30 , 04.11.2020 - 03.02.2021,

S.VON HEUSINGER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Di. 14:00 - 15:30 , 22.12.2020 - 09.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Zünfte waren im Mittelalter geschworene Einungen, die fast alle Lebensbereiche ihrer Mitglieder regelten: ihre wirtschaftliche Tätigkeit in Handel und Gewerben regelte die gewerbliche Zunft; religiös-karitative Aufgaben übernahmen die Zunft-Bruderschaften; ab dem 14. Jahrhundert konnten sie auch die politische Partizipation der Zunftgenossen in Städten mit Zunftverfassung regeln und in vielen Städten organisierten die Zünfte sogar die militärischen Einheiten zur Verteidigung der Stadt und für die nächtlichen Wachdienste. Den Zünften gehörten Männer und Frauen an; junge Lehrlinge und alte Meister; arme Schneidergesellen und reiche Kürschnermeister. Damit behandelt das Seminar die größte soziale Gruppe innerhalb einer mittelalterlichen Stadt aber auch die wirtschaftliche Organisation auf dem Land.

**14595.4103 Erzstift Köln - Grundlagen zur Entstehung einer Landesherrschaft**

2 SWS; Hauptseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 10:00 - 11:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

W.HASBERG

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Ausgehend von der Politik der Erzbischöfe seit der zweiten Hälfte des 12. Jahrhunderts wird im Hauptseminar auf der Basis der einschlägigen Quellen deren Politik erkundet, um die Grundlagen der „Landesherrschaft“ zu erkennen, wie sie den Erzstift im späteren Mittelalter kennzeichnet.

**14595.4201 Wasserproben und Hexenprozesse: Zur Dynamik der Hexenverfolgungen in der Vormoderne**

2 SWS; Hauptseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 12:00 - 13:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

G.GERSMANN

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Die Hexenverfolgung gehört zu den düstersten Kapiteln der europäischen Geschichte. Die großen „Hexenjagden“ fanden allerdings keineswegs im „finsternen Mittelalter“ statt, wie in vielen populären Darstellungen nachzulesen, sondern vielmehr in der Epoche der Frühen Neuzeit: Im 16. und 17. Jahrhundert lassen sich allein für die Territorien des Alten Reiches mindestens 25 000 Hexenhinrichtungen

nachweisen. Im Rahmen des Seminars werden wir uns anhand ausgewählter „Verfolgungsbeispiele“ gerade aus dem westfälischen Raum, der durch seine territoriale Zersplitterung einen besonders interessanten Untersuchungsgegenstand abgibt, mit der Erforschung der Ursachen und Dynamiken der Hexenverfolgungen befassen: Wie unter einem Brennglas können in den westfälischen Territorien (u.a. Fürstbistum Münster, Herzogtum Westfalen, Grafschaft Mark) unterschiedliche Verfolgungsszenarien - von regelrechten Massenverfolgungswellen und einer dezidierten „Hexenpolitik“ bis hin zu einer vorsichtig-zurückhaltenden Haltung gegenüber Hexenverfolgungen – rekonstruiert werden. Die Perspektive der Opfer, die einen Alltag der Denunziation und Verdächtigung erlebten, wird dabei ebenso im Vordergrund stehen wie die Frage nach den Motiven der „Hexenjäger“.

#### **14595.4202 Katastrophen deuten - von der „Titanic“ bis „Corona“**

2 SWS; Hauptseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 14:00 - 15:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

H.KNOCH

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Wie verhalten sich Repräsentationen und Deutungen von Epidemien wie Corona zu technischen Katastrophen wie dem Untergang der Titanic oder dem AKW-Supergau in Tschernobyl und zu extremer (staatlicher) Massengewalt wie Auschwitz, Hiroshima oder 9/11? Im Rahmen des Seminars wird untersucht, wie die moderne (westliche) Welt vom Beginn des 20. Jahrhunderts bis in die Gegenwart mit "Katastrophen" umgegangen ist. Was wird überhaupt unter einer "Katastrophe" verstanden, was wird von ihr sichtbar, welche Denkformen und Repräsentationen werden entwickelt, um sie zu bestimmen und einzuordnen, welche Bezüge entstehen über Zeit zwischen verschiedenen Katastrophen? Wie prägt das die praktische Umgangsweise mit entsprechenden Ereignissen - und umgekehrt?

#### **14595.4203 Geschichte der Epidemien im 20. Jahrhundert**

2 SWS; Hauptseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 10:00 - 11:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

U.LINDNER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Das Seminar befasst sich mit der Geschichte von Epidemien im 20. Jh. Wir werden uns mit der Spanischen Grippe zu Ende des Ersten Weltkriegs beschäftigen die wahrscheinlich in den USA ausbrach und die weltweit über 25 Mio. Opfer forderte. Wir werden außerdem Polio- und Grippe-Epidemien aus der Zeit nach 1945 betrachten und uns auch mit dem Umgang mit AIDS in den 1980er Jahren als einer neu entstandenen Krankheit befassen. Epidemien legen generell wie ein Brennglas die Verhältnisse in Gesellschaften offen und lassen Ungleichheiten schärfer hervortreten. Sie erlauben auch einen scharfen Blick auf Institutionen, etwa die Gesundheitssysteme und die Wohlfahrtsstaaten. Interessant ist gerade im 20. Jh. auch der mediale Umgang mit Epidemien. Wir werden diese Aspekte analysieren, um so auch die aktuellen Folgen der Corona-Epidemie besser einordnen zu können.

#### **14595.4204 Denkmalsturz. Zur Konfliktgeschichte politischer Symbole im 20. und 21. Jahrhundert**

2 SWS; Hauptseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 12:00 - 13:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

R.JESSEN

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Die Welle der Denkmalzerstörungen im Kontext der jüngsten antirassistischen Proteste in den USA und Europa wirft ein Schlaglicht auf die lange Konfliktgeschichte politischer Symbole. Denkmäler und andere symbolisch aufgeladene Bauten sind immer wieder Ziel des politischen Protests aber auch Gegenstand obrigkeitlicher Symbolpolitik geworden. In ihnen materialisieren sich hegemoniale Sinnstiftungsansprüche und Geschichtsbilder und sie werden daher vor allem in Krisen- und Umbruchzeiten zu heftig umkämpften Objekten symbolischer Repräsentation. Das Seminar befasst sich überwiegend am Beispiel der deutschen Geschichte mit ikonoklastischen Bewegungen und Praktiken vor allem im

Zusammenhang mit Regimeübergängen und politischen Konflikte im 20. und 21. Jahrhundert.

### 14595.4205 Theorien der Geschichtsschreibung

2 SWS; Hauptseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 16:00 - 17:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

R.JESSEN

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Do. 08:00 - 09:30 , 05.11.2020 - 21.01.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Welche Erkenntnismöglichkeiten haben Historikerinnen und Historiker überhaupt, wenn sie Aussagen über die vergangene Wirklichkeit treffen? Wollen sie zeigen „wie es wirklich gewesen“ ist, wie das klassische Kredo Leopold von Ranke lautete, oder gehen sie davon aus, dass „auch Klio dichtet“, wie Hayden White in den 1980ern meinte? Was ist eigentlich „historische Wahrheit“? Finden wir sie im Archiv, brauchen wir dazu „Theorien“ oder ist sie ohnehin eine Fiktion? – Seit Beginn der Verwissenschaftlichung der Geschichtsschreibung im 18. Jahrhundert haben sich Historiker immer wieder mit solchen Grundsatzfragen des Faches befasst und sind zu unterschiedlichen Antworten gekommen. Anhand ausgewählter Quellen werden wir in diesem Seminar wichtige „Theorien der Geschichtsschreibung“ kennenlernen und vergleichend erörtern und damit zugleich einen vertieften Zugang zur Historiographiegeschichte bekommen.

### 14595.4206 Victor Klemperer (1881–1960): Leben und Werk im Spiegel der Tagebücher (Herr Berg)

2 SWS; Hauptseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 14:00 - 15:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

N.BERG

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Fünf Epochen der deutsch-jüdischen Geschichte verkörpern sich in diesem außergewöhnlichen Leben: Kaiserreich, Erster Weltkrieg, Weimarer Republik, Nazidiktatur sowie die Zeit der Besatzung und der DDR. Von Victor Klemperer, der 1881 in Landsberg an der Warthe als achter Sohn eines Rabbiners geboren wurde und 1960 als hochgeehrter Romanistikprofessor der Hochschule Dresden verstarb, sind durchgehend autobiografische Dokumente überliefert: Memoiren, Tagebücher, Werknotizen, Briefe, Essays, Fotografien, journalistische und literarische Texte und selbst in den wissenschaftlichen Publikationen finden sich Spuren seiner Zeitreflexionen. Dieses Gelehrtenleben hält aufgrund der besonders dichten Quellensituation grundsätzliche Erkenntnisse zur jüdischen Erfahrungsgeschichte des 20. Jahrhunderts bereit: Klemperers Tagebuchreflexionen sind dabei nicht nur Selbstgespräch, sondern eröffnen Einblicke in Politik, Staat, Gesellschaft und Kultur der Zeit. Sein Nachdenken über das eigene Leben ist ungemein welthaltig und besticht zudem durch seine klare Sprache, mit der er die großen Themen und Fragen der jüdischen und der allgemeinen Geschichte erhellt.

Das Seminar rückt die Tagebücher – vor allem jene zwischen 1933 und 1945 – ins Zentrum; es bietet von hier aus aber auch Ausblicke auf alle Lebensphasen und Werkbereiche des Romanisten, Journalisten, Sprachkritikers und Zeitzeugen. Geplant ist ein Projektseminar, das sich an fortgeschrittene Interessierte im Masterstudium richtet, die ein hohes Lesepensum bewältigen und ihre Leistungsnachweise in einem Prozess des forschenden Lernens erbringen: Als eigenständige Beiträge für eine gemeinsam erarbeitete Online-Ausstellung und/oder einen Blog, die oder der im Verlauf des Semesters gemeinsam konzipiert, diskutiert und umgesetzt wird.

### 14595.4301 Zwischen analogen Traditionen und digitalem Wandel: Schulbucharbeit und historisches Lernen

2 SWS; Hauptseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 16:00 - 18:00 , 28.09.2020,

H.THÜNEMANN

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Fr. 10:00 - 18:00 , 09.10.2020,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Sa. 10:00 - 18:00 , 10.10.2020,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 So. 10:00 - 18:00 , 11.10.2020,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Trotz mancher Konkurrenz gelten Schulbücher auch im Zeitalter der Digitalisierung als Leitmedien des Geschichtsunterrichts. Anders als manchmal behauptet sind sie allerdings keine didaktischen „Selbstläufer“. Nur wenn Lehrerinnen und Lehrer sich intensiv mit der medialen Eigenlogik von Geschichtsschulbüchern auseinandersetzen, sind sie in der Lage, mit Hilfe dieser komplexen Medien erfolgreich historische Lernprozesse anzuregen. Das Hauptseminar verfolgt einen analytischen und einen produktiven Zweck: Einerseits sollen aktuelle (gedruckte und digitale) Schulgeschichtsbücher hinsichtlich ihrer geschichtsdidaktischen Struktur und Qualität untersucht werden; andererseits sollen Sie schulbuchbasiert eine Unterrichtssequenz planen und im Seminar zur Diskussion stellen.

Blockveranstaltung, 09.10. # 11.10.2020

Am 28.09.2020 findet um 16.00 Uhr eine verbindliche Vorbesprechung per Zoom statt. Nur wer an dieser Vorbesprechung teilnimmt, kann anschließend auch das Seminar besuchen. Ausnahmen sind aus arbeitsorganisatorischen Gründen nicht möglich.

#### **14595.4302 Der Transfer universitärer Geschichtsinhalte in die schulische Praxis: Inhalte, Ziele und Probleme**

2 SWS; Hauptseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 16:00 - 19:30 , 06.11.2020 - 04.12.2020, G.TEWES  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Sa. 11:00 - 17:00 , 07.11.2020 - 05.12.2020,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

In diesem Hauptseminar werden wir uns der Frage widmen, wie die im Geschichtsstudium erworbenen Inhalte der alten, mittelalterlichen, frühneuzeitlichen und neueren Geschichte sowie grundsätzlich methodische und wissenschaftliche Kenntnisse im (vorwiegend gymnasialen) Schulunterricht angewandt werden können. Wir werden dabei mit Blick auf die verschiedenen Klassen und Stufen differenzieren, die Lehrpläne und die aktuellen Änderungen für G9 in NRW berücksichtigen. Eine zentrale Grundlage unserer Arbeit werden die gängigen Geschichts-Lehrbücher für die Sekundarstufe I und II bilden, mit denen sich jeder Teilnehmer vorher vertraut machen sollte und von denen jeder einzelne Exemplare für die einzelnen Klassen und Jahrgangsstufen mitbringen soll. Neben der Berücksichtigung der curricularen Vorgaben werden wir auch Freiräume für historische Projektarbeit ausloten. Konkrete didaktische, aber auch pädagogische Fragen bzw. Probleme werden wir anhand von Fallbeispielen behandeln, die auch für Hausarbeiten ausgearbeitet werden können. Jeder Teilnehmer sollte daher aus seinen bisherigen universitären Geschichtsveranstaltungen ein bis zwei Themen wählen, die im Schulunterricht behandelt werden (können). Die konkrete didaktische Umsetzung für bestimmte Klassen oder Kurse werden wir dann - auch als Vorbereitung für die Hausarbeit - im Seminar üben.

#### **14595.4303 Dinge und Objekte in Geschichtstheorie, Geschichtskultur und Geschichtsunterricht (HS)**

2 SWS; Hauptseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 14:00 - 15:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021, M.KÖSTER  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum



Angeregt von Diskussionen in unterschiedlichen kulturwissenschaftlichen Disziplinen hat sich die Geschichtswissenschaft in den letzten 15 Jahren vermehrt mit Dingen und Objekten befasst. Dabei ging es nicht allein um eine Rehabilitation der Sachquelle als Quellengattung, sondern vielmehr um den Versuch, die Beziehung von Menschen und Dingen neu zu betrachten sowie eine (wahrgenommene) Überbetonung der Sprache in geschichtstheoretischen Überlegungen zu korrigieren. Dingen wird in vielen dieser Zugänge eine eigene Handlungsmacht (Agency) zugesprochen, was seinerseits auf Widerspruch gestoßen ist. Wenngleich die theoretischen Diskurse und die empirischen Untersuchungen, die sich mit einer Neubewertung der Rolle von Objekten befassen, genuin geschichtsdidaktische Forschungsfelder betreffen (museale Objekte, die Rolle von Dingen in Re-Enactment und Living History, Konzepte von Authentizität und „Pastness“), wurden diese Diskussionen in der Geschichtsdidaktik bislang kaum aufgegriffen. Im Hauptseminar sollen daher dingbezogene Theorien und Zugriffe aus Nachbardisziplinen wie der Geschichtswissenschaft, der Archäologie und der europäischen Ethnologie auf ihre geschichtsdidaktischen Potenziale hin befragt werden. Gleichzeitig werden existierende geschichtsdidaktische Diskurse (Sachquellen im Geschichtsunterricht, Visual History) bzgl. ihrer Passfähigkeit mit Perspektiven der Material Culture Studies diskutiert.

### 14595.4304 **Medialität der Geschichte**

2 SWS; Hauptseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 16:00 - 17:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

C.WILFERT

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Die Erkenntnis, dass Geschichte immer nur medial vermittelt zugänglich ist, macht die Medien- und Kommunikationswissenschaften zu einer wichtigen Bezugsdisziplin der Geschichtsdidaktik. Ausgehend von der Beschäftigung mit grundlegenden geschichtstheoretischen, geschichtsdidaktischen und medienwissenschaftlichen Überlegungen zur „Medialität der Geschichte“ (Crivellari 2004) steht im Seminar die Auseinandersetzung mit der visuellen Dimension von Geschichtsdarstellungen in unterschiedlichen Printmedien (insb. Schulbücher und Geschichtsmagazine) im Zentrum. Gefragt wird dabei vor allem, welchen Einfluss unterschiedliche Formen bildlicher Darstellungen der Vergangenheit auf die jeweils erzählten Geschichten nehmen und welche Wechselbeziehungen sich in diesem Zusammenhang zwischen Bildern und Sprache ergeben. Darauf aufbauend wird schließlich diskutiert, welche Erfordernisse und Möglichkeiten sich hieraus für die Gestaltung und Organisation schulischer Lehr-Lernprozesse ergeben.

### 14595.4305 **Geschichte erfahren**

2 SWS; Hauptseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 12:00 - 13:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

W.HASBERG

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Wie wird Vergangenheit, wie wird Geschichte erfahren? Offenkundig immer nur in der Lebenszeit, und zwar über die Vermittlung durch Personen und Medien, die auf die vorbiographische Zeit verweisen. Nicht zuletzt wird Geschichte in Bildungsveranstaltungen wie dem Geschichtsunterricht erfahren.

Aber: was geschieht im Prozess der (historischen) Erfahrung? Und: wie kann man (historische) Erfahrungen vermittelt?

Das sind geschichtsdidaktischen Grundfragen, zu denen der wissenschaftliche Diskurs bislang kaum Stellung bezogen hat. Entsprechende Eintragungen in gängigen Handbüchern sucht man vergebens. Auf der Grundlage sehr grundständiger Erwägungen aus Philosophie und Soziologie zum Begriff der Erfahrung wird im Hauptseminar versucht, dem Phänomen näher zu kommen und – wenn möglich – erste Lösungsansätze zu entwickeln, die für den

geschichtsdidaktischen Diskurs, aber auch für die Praxis des Geschichtsunterrichts von Nutzen sein können.

**14595.4306 Zusammenhänge. Die Vernetzung der Welt - vorwiegend im 19. Jahrhundert**

2 SWS; Hauptseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 10:00 - 11:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

J.ELVERT

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

In diesem Hauptseminar geht es um die Geschichte von Verbindungslinien, die hauptsächlich im 19. und 20. Jahrhundert geschaffen wurden und so die Grundlage für unser heutiges Kommunikationssystem darstellten. Es geht also beispielsweise um Straßen, Eisenbahnlinien, Telegraphen- und Telefonleitungen, Schifffahrtslinien und andere Verbindungen, die von Menschen entwickelt wurden, um Raum und Zeit zu überwinden. Dabei wird nach den Motiven gesucht, die zur Weiterentwicklung bestehender oder Schaffung neuer Verbindungen führten, ebenso auch nach den jeweiligen technischen Voraussetzungen und natürlich auch den unmittelbaren und mittelbaren Folgen.

**14595.4307 Public History und Historisches Lernen**

2 SWS; Hauptseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 14:00 - 15:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

C.GUNDERMANN

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

In diesem Kurs wird ein didaktischer Zugang zur Public History vorgestellt. Zentral ist die Frage, welche Rolle historisches Lernen in Praxisfeldern der Geschichtskultur zugeordnet wird und tatsächlich spielt. Wir fragen ebenso, welche methodischen und pragmatischen/normativen Leitkategorien uns die Geschichtsdidaktik bietet, um öffentliche Repräsentationen von Geschichte auf ihr Potential als Lernort zu analysieren und letztlich auch zu gestalten. Im zweiten Teil des Kurses verbinden wir diese Arbeit mit dem Besuch und der Analyse geschichtskultureller Orte sowie Gesprächen mit Expert\_innen.

**14595.4308 Europe and its Colonial Past. Practices, Narratives, Spaces of Memory**

2 SWS; Hauptseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

C.GUNDERMANN

The MA seminar with participants from Lucerne, Paris, Cologne, Berlin, Nijmegen and Warsaw focuses on the analysis of practices and narratives of memory with regard to Europe's colonial past. The construction, public usage, contestation and transformation of memory regarding European imperialism, colonialism and decolonization by different agents in the public sphere, especially museums, monuments, art, the media and political agents will be approached systematically. Against the background of postcolonial theories and theories on memory, the seminar aims at deconstructing blind spots in past and present constructions of European and national memories, on their mechanisms of exclusion that foster(ed) and perpetuated images of the 'other', of racism, discrimination and violence. Comparative perspectives on different national contexts and their entanglements are specifically analysed. In a digital classroom and live seminars with the professors, students will collaborate with their international colleagues and exchange ideas, reflect about texts and analyse primary sources in various formats (e.g. short collaboratively elaborated papers, forums, online live presentations etc.). Towards the end of the semester, two live events with the House of European History (Brussels) and the Royal Museum for Central Africa (Brussels) will be organised, followed, if the situation permits, by a voluntary on-site workshop in Brussels in April or May 2021.

o English is the main language of communication.

o Participants are MA students in the study programmes of the six partner Universities.

o Modes of teaching and communication:

- group work (collaborative work on chosen topics, short written assignments and oral presentations in live seminars)

- group discussions in live seminars and activities in the digital classroom

- video/audio inputs by the profs.

- possibility to participate in a two-day workshop in Brussels (trip and accommodation financed) in April or May

o Semester dates: November 2 to December 20, 2020 and January 18 to January 31, 2021.

The number of participants is limited. Please contact the respective Professor of your University.

Bitte melden Sie sich mit einem formlosen kurzen Motivationsschreiben per Mail bei Prof. Dr. Christine Gundermann für das Seminar.

Erster Treffpunkt: Montag, 2.11. 15.30 Uhr (voraussichtlich über Zoom, Zugangsdaten werden per Mail bekannt gegeben. Die regulären wöchentlichen Plenums- und Gruppenarbeitszeiten in der Vorlesungszeit werden mit Ihnen abgestimmt, so dass es zu keinen Überschneidungen mit Ihren anderen Lehrveranstaltungen kommt!

#### **14595.4350 "Kindheit" als Thema für das historische Lernen im Sachunterricht (LB NatGes)**

2 SWS; Hauptseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 12:00 - 13:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

S.KRAUß

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Im Sinne der Lebensweltorientierung erschließen wir uns in diesem Seminar mit "Kindheit" ein historisches Thema, das sich im Sachunterricht besonders anbietet, damit Kinder und Jugendliche eine Vorstellung des Konzepts "Zeit" auch im Zusammenhang nicht alltäglicher Zeiträume erwerben. Die Kategorien "Dauer" und "Wandel" spielen für historisches Denken dabei eine bedeutsame Rolle.

Wir werden uns mit fächerübergreifendem Ansatz zunächst einige Spezifika historischen Lernens erarbeiten, dann die historischen Vorstellungen von Kindern und Jugendlichen thematisieren, anschließend eine exemplarische Rückreise zu Kindheiten in unterschiedlichen Epochen unternehmen und im letzten Schritt geeignete Gegenstände für das historische Lernen am Beispiel des Themas Kindheit auswählen und vorstellen.

Studienleistungen: Vorbereitung auf die Sitzungen mit Lektüre und Arbeitsaufträgen, Partizipation an den Debatten und Tätigkeiten, (Mit-)Arbeit an der Präsentation eines Gegenstands.

Modulprüfung: Ausarbeitung zum Gegenstand (Historische Einordnung, geschichtsdidaktische Begründung, Reflexion) im Umfang von 10 bis 15 Seiten.

#### **14595.4401 Sunbelt vs. Rustbelt**

2 SWS; Hauptseminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 16:00 - 17:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

A.ORTLEPP

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

#### **14595.4402 Sex and the City: The History of American Sexualities as/in Urban History**

2 SWS; Hauptseminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 10:00 - 11:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021,

O.STIEGLITZ

### Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

This class aims at bringing together two areas of research in North American history and cultural studies that usually seem to be treated separately – Urban History (the field that frames this semester’s teaching at the Institute for North American History) and the History of Sexualities. This attempt of actively linking these two fields makes use of the fact that both Urban History and the History of Sexualities share similar interests that should strongly support an approach of bringing the two fields into dialogue with each other – among the close human interactions that structure urban life and its inherent power relations, practicing as well as regulating sex have always been prominent: Urban life seems to allow for a higher degree of sexual freedom, while at the same time, urban society has more resources available to control sexuality.

The class starts with brief introductions into the main topics and approaches of Urban History and the History of Sexualities, before zeroing in on American examples from the late 19th century onward. Based on a variety of primary and secondary documents, we will discuss how urban people around 1900 started to use of commercialized entertainment to create new spaces for sexual interaction like bars, clubs, or cinemas; how urban ‘reform groups’ picked on concepts like decency or obscenity to defend Victorian standards, how gay, lesbian, trans, or otherwise queer people used urban spaces as platforms for interaction and protest, how the so called ‘sexual revolutions’ of the 1920s and the 1960s were ultimately bound to certain understandings of ‘urban lifestyle’, how ... there are multiple opportunities to discuss the History of Sexualities as/in Urban History.

All participants are requested to read the assigned texts (primary sources and secondary texts, all uploaded onto the ILIAS space for this class) for each class meeting and take an active part in group discussions.

#### **14595.4403 Chocolate City and Vanilla Suburb: Race and Space in America**

2 SWS; Hauptseminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 10:00 - 11:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

S.HACKENESCH

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

This seminar looks (primarily, but not exclusively) at the African American urban experience from the end of the 19th century until today. On the basis of a variety of primary sources and secondary texts, we will analyze and discuss why American cities boomed, whom they attracted and for what reasons, and how urban spaces are hierarchically structured along the lines of class, ethnicity, race, gender etc. Some issues we are going to address include the following questions: Why do marginalized groups of people often end up in the least desirable spaces of a city? What does a racially segregated city look like and what is redlining? Why did ethnic neighborhoods emerge and how did some of these neighborhoods develop into touristic commodities? Why did inner cities deteriorate into “urban ghettos” and why do normative images of the American Dream feature white, middle-class families in a suburban home? In considering these questions, we will take a closer look at some of the major US-cities.

#### **14595.4501 Mestiz\_in als globale Kategorie**

2 SWS; Hauptseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 12:00 - 13:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

S.ALBIEZ-WIECK

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Viele Bewohner Lateinamerikas verstehen sich heute als Mestizen, d.h. als Nachkommen von Europäer\_innen und Indigenen. Diese Kategorie hat ihren Ursprung in der Kolonialzeit, wo sie in Hispano- und Lusoamerika leicht unterschiedlich definiert wurde. Bereits in der Kolonialzeit fand das Konzept der/des Mestiz\_in im spanischen und portugiesischen Kolonialreich weltweit Verwendung, allerdings in jeweils unterschiedlicher regionaler Ausprägung. Auf den Philippinen etwa gab es eine bedeutende Gruppe an chinesischen Migranten, die allgemein als „sangleyes“ bezeichnet wurden. Nachkommen von Spaniern und „sangleyes“ nannte man „mestizo (de) sangley“. Und selbst in Teilen des niederländischen

Imperiums bezeichnete man mit Mestiz\_innen bestimmte Gruppen mit „gemischter“ Abstammung. Auch in den heutigen USA ist Mestiz\_in ein relevantes Konzept der Chican@-Kultur. In diesem Seminar begeben wir uns gemeinsam auf die Suche nach der Kategorie des/der Mestiz\_in weltweit, sowohl in kolonialen als auch in postkolonialen Kontexten und diskutieren Gemeinsamkeiten, Unterschiede und Bedeutung für Zugehörigkeiten und Nationalismen.

- 14595.5001 Religionen im hellenistischen und kaiserzeitlichen Kleinasien (OS)**  
 2 SWS; Kolloquium ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Do. 16:00 - 17:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021, W.AMELING  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum
- 14595.5002 Die Münzen und Medaillons von Marcus Aurelius und Lucius Verus (OS)**  
 2 SWS; Kolloquium ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mi. 17:45 - 19:15 , 04.11.2020 - 10.02.2021, P.MITTAG  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum
- Die Herrschaft von Marcus Aurelius und Lucius Verus ist nicht nur aufgrund der Tatsache, dass zwei Kaiser gemeinsam herrschten, auffällig, sie markiert auch einen Wendepunkt in der Geschichte Roms. Während unter den direkten Vorgängern eine Zeit weitgehenden Friedens zu wirtschaftlicher und kultureller Blüte geführt hatte, mussten die beiden Kaiser einen großen Teil ihrer Zeit und Energie massiv gefährdeten Grenzregionen widmen. Die im Rahmen dieser Kriege eingeschleppte Pandemie (Antoninische Pest) führte zu einer weiteren Schwächung des Römischen Reiches. Im Rahmen des Seminars wird zu untersuchen sein, welche Auswirkungen diese Entwicklungen und Ereignisse auf die Münzen und Medaillons besaßen. Das ist umso ‚einfacher‘, als mit der Dissertation von Susanne Börner (Marc Aurel im Spiegel seiner Münzen und Medaillons. Eine vergleichende Analyse der stadtrömischen Prägungen zwischen 138 und 180 n. Chr., Bonn 2012) ein vergleichsweise aktuelle umfassende Bearbeitung des Materials vorliegt, an der wir uns ‚arbeiten‘ können.
- 14595.5003 Das römische Köln (OS)**  
 2 SWS; Kolloquium ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Do. 14:00 - 15:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021, W.TIETZ  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum
- 14595.5004 Aktuelle Forschungen zur Alten Geschichte (Gastvorträge)**  
 2 SWS; Kolloquium ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Do. 17:45 - 21:00 , 05.11.2020 - 11.02.2021, P.MITTAG  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum
- 14595.5101 Neue Forschungen zur mittelalterlichen Geschichte (OS)**  
 2 SWS; Kolloquium ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mo. 17:45 - 19:15 , 02.11.2020 - 08.02.2021, K.UBL  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum E.DOUBLIER

In dem gemeinsamen Oberseminar der Mittelalter-Abteilung am Historischen Institut werden Projekte von Lehrenden, Studierenden, Gastreferentinnen und Gastreferenten sowie neue Forschungsthesen vorgestellt und diskutiert. Auch eine Teilnahme an einzelnen Sitzungen (ohne Leistungsnachweis) ist möglich; alle

Interessierten sind herzlich willkommen. Die Veranstaltung beginnt um 18:00 Uhr und endet um 19:30 Uhr.

**14595.5102 Kanzleischriften um 1500: Die Kölner Kriminalakten (OS)**

2 SWS; Kolloquium ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 16:00 - 17:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

M.BLATTMANN

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Quellengrundlage dieses Seminars sind die Kölner Kriminalakten aus der Zeit zwischen 1500 und 1540 – ein Textbestand, der durch Transkriptionen noch erweitert werden könnte. Die Teilnehmer/innen müssen bereit sein, Schriften des 16. Jahrhunderts le-sen und das Kölsch der Zeit verstehen zu lernen. Sie werden belohnt durch spannende Geschichten.

**14595.5201 Quellen- und Textlektüre zur Internationalen Geschichte (OS)**

2 SWS; Kolloquium ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 12:00 - 13:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

F.KLOSE

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Die Internationale Geschichte gehört zu den innovativen Feldern der heutigen Geschichtswissenschaft und deckt ein breites Spektrum an miteinander verflochtenen Bereichen ab. Was aber versteht man unter Internationaler Geschichte? Welche thematischen Schwerpunkte stehen heute im Fokus von Lehre und Forschung? Welche Ansätze, Theorien und neue Forschungstendenzen lassen sich insgesamt identifizieren? Das Oberseminar widmet sich diesen Fragen, indem es sich an Hand von „Klassikern“ und aktuellen Neuerscheinungen sowie ausgewählten Quellen diesem prosperierenden Forschungsfeld annähert. Benachbarte Ansätze wie die transnationale Geschichte und die Globalgeschichte werden dabei ebenfalls berührt. Insgesamt soll dadurch gezielt das Bewusstsein für vielfältige historische Dimensionen jenseits des Nationalstaats geschärft werden. Voraussetzungen für die erfolgreiche Teilnahme am Oberseminar sind aktive Beteiligung (hohe Lesebereitschaft auch im Englischen und engagierte Diskussionsbeiträge) sowie verschiedene Studienleistungen. Aufgrund der ausgewählten Seminarliteratur werden ausreichende Englischkenntnisse erwartet.

**14595.5202 Postkoloniale Theorien und die Geschichtswissenschaft**

2 SWS; Kolloquium ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 10:00 - 11:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

H.KNOCH

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Im Rahmen des Oberseminars wird das Feld der postkolonialen Theorien anhand einiger zentraler Autorinnen und Autoren diskutiert und auf seine Bedeutung für das historische Denken insbesondere der modernen Geschichte hin befragt. Als besondere Form der kritischen Theorie, die nach dem Ende des kolonialen Zeitalters gerade auf dessen Nachwirkungen und andauernde Wirkmächtigkeit reflektiert, fragen postkoloniale Theorien von Frantz Fanon über Edward Said und Gayatri Spivak bis zu Achille Mbembe nach "westlichen Repräsentation- und Politikmustern", "Identitätseffekten von Diaspora- und Migrationserfahrungen" sowie nach "Subversion und Widerstand". Die aktuelle Debatte um Achille Mbembe illustriert, wie tiefgreifend die damit verbundenen Herausforderungen nach wie vor sind.

**14595.5203 Master- und DoktorandInnenkolloquium Frühe Neuzeit – Schwerpunkt: Neue Ansätze zur frühneuzeitlichen Stadtgeschichtsforschung**

2 SWS; Kolloquium ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 17:45 - 19:15 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

G.GERSMANN

**Virtuelle Veranstaltung - kein Raum**

Im Rahmen des Forschungskolloquiums werden neben den Arbeiten der Abschlusskandidatinnen und -kandidaten auch die laufenden Forschungsprojekte des Lehrstuhls und der DoktorandInnen in der "Frühen Neuzeit" vorgestellt und diskutiert.

Das Kolloquium dient zugleich der Vorbereitung auf Abschlussprüfungen.

**14595.5204 Zur Geschichte des Adels in der Frühen Neuzeit: Neue Forschungen**

2 SWS; Kolloquium ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 16:00 - 17:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

G.GERSMANN

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Als Objekt historischer Forschung erlebt der Adel derzeit eine erstaunliche Renaissance: Die Auseinandersetzung mit der Geschichte des Hoch- und Niederadels war zwar stets ein wichtiger Bestandteil der historischen Forschung, ob es sich um den Hoch- oder Niederadel handelte. Dennoch führte der Adel in der modernen Sozialgeschichte lange Zeit ein Schattendasein. Zu stark war die Forschung zunächst konzentriert auf die Erforschung der Bürgertums- und Arbeitergeschichte, als dass sich der Blick auf den Adel, dem der Ruf des ewig gestrigen Verlierers der Moderne vorausente, gerichtet hätte. Dieses Bild hat sich in den vergangenen Jahren gründlich gewandelt: In methodisch innovativen Studien haben Adelforscher und -forscherinnen wie Stephan Malinowski, Eckhart Conze, Ewald Frie und Monika Wienfort, um nur einige zu nennen, viele wichtige neue Erkenntnisse zur Rolle des Adels von der Vormoderne bis ins 20. Jahrhundert hinein geliefert.

Im Rahmen des Seminars werden wir uns intensiv mit neuen Konzepten der Adelforschung beschäftigen. Der geographische Fokus wird auf dem rheinischen und westfälischen Raum liegen: Das Essener Ruhmuseum (Unesco Welterbe Zollverein) plant für das Jahr 2021 eine große epochenübergreifende Ausstellung zur Geschichte des Adels „im heutigen Ruhrgebiet“. In enger Kooperation mit den Kolleginnen und Kollegen des Ruhmuseums sollen im Rahmen des Seminars einerseits Beiträge zur Adelsgeschichte des „Ruhrgebiets“ erarbeitet und andererseits mit Blick auf die Ausstellungseröffnung Ausstellungskonzepte und -vorbereitungen reflektiert und diskutiert werden. Das Seminar kann sowohl zur Vertiefung parallel zur Vorlesung „Adel verpflichtet“ als auch unabhängig von der Vorlesung besucht werden.

**14595.5205 Die Auseinandersetzungen um die Restitution kolonialer Objekte. Eine Geschichte des Umgangs mit Kolonialismus und Rassismus**

2 SWS; Kolloquium ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 16:00 - 17:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

U.LINDNER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Das Seminar wird sich mit der Geschichte kolonialer Sammlungen und mit Restitutionsprozessen beschäftigen. Es geht dabei grundsätzlich um die Frage, wie man aus einer postkolonial-kritischen Perspektive mit kolonialen Objekten in Sammlungen und Museen umgehen kann/soll. Es soll aber auch auf einer generellen Ebene diskutiert werden, wie man sich im Zusammenhang mit kolonialen Objekten mit den Folgen von Rassismus und Kolonialismus auseinandersetzen sollte und wie gerade Historiker eine Form finden können eine postkoloniale informierte shared history of colonialism anzustreben. Für Deutschland wird dies v. a. an der Auseinandersetzung um das Humboldtforum betrachtet. Wir werden zudem den Abschlussbericht von Benedicte Savoy und Felwine Sarr lesen, der 2018 Empfehlungen für die französischen Museen abgegeben hat und verschiedene andere Entwicklungen, auch aus dem globalen Süden, einbezieht.

**14595.5206 Forschungskolloquium**

2 SWS; Kolloquium ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Di. 17:45 - 19:15 , 03.11.2020 - 09.02.2021, F.KLOSE  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Im Seminar werden neue Forschungsarbeiten zur Geschichte des 19. und 20. Jahrhunderts, mit einem Schwerpunkt in der Internationalen Geschichte, vorgestellt und diskutiert. Es richtet sich an fortgeschrittene Studierende, Examenskandidat/innen, Doktorand/innen und wissenschaftliche Mitarbeiter/innen.

Hinweis für Studierende: In der Veranstaltung können keine Punkte und kann keine Teilnahme erworben werden.

**14595.5207 Doktorandenkolloquium**

2 SWS; Kolloquium ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Fr. 17:45 - 19:15 , 06.11.2020 - 12.02.2021, H.KLUETING  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Das Doktorandenkolloquium findet, wie in jedem Wintersemester, für Teilnehmer und Teilnehmerinnen auf besondere Einladung statt. Es bietet den Doktoranden und Doktorandinnen - sowie Doktoranden und Doktorandinnen in Zweitbetreuung - Gelegenheit, laufenden Dissertation vorzustellen und darüber in inhaltlicher und methodischer Hinsicht in Diskussion zu treten. Das Doktorandenkolloquium hat eine wichtige Funktion im Promotionsstudium.

**14595.5301 Historik und Didaktik (OS)**

2 SWS; Kolloquium ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Di. 17:45 - 19:15 , 03.11.2020 - 09.02.2021, H.THÜNEMANN  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Das Kolloquium richtet sich sowohl an Studierende, die sich auf ihren Masterabschluss vorbereiten, als auch an Doktorandinnen und Doktoranden. Einerseits werden Masterarbeiten, andererseits Dissertationsvorhaben zur Diskussion gestellt. Außerdem diskutieren wir aktuelle Texte zur Historik und Geschichtskultur.

**14595.5302 Der Master(Abschluss) in der Reflexion (OS)**

2 SWS; Kolloquium ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mo. 17:45 - 19:15 , 02.11.2020 - 08.02.2021, C.GUNDERMANN  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Das Oberseminar dient den Studierenden der Studienrichtung Public History der Reflexion des Forschungs-Praxis-Zusammenhangs. Zentral ist die gemeinsame Diskussion der Abschlussarbeiten.

**14595.5304 Vorstellungen vom Staat. Ausgewählte Staatstheoretiker der Neuzeit im Spiegel ihrer Arbeiten.**

2 SWS; Kolloquium ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mo. 17:45 - 19:15 , 02.11.2020 - 08.02.2021, J.ELVERT  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

In diesem Oberseminar wird es darum gehen, die Entwicklung neuzeitlicher Staatsvorstellungen seit der Renaissance anhand ausgewählter Staatstheoretiker und ihrer Texte näher kennenzulernen. Als Lernziel dieses Seminars erhoffe ich



mir ein besseres Verständnis für die Besonderheiten unseres heutigen Staats- und Verfassungsdenkens, ebenso aber auch dafür, dass unsere heutige demokratische Staatsform keineswegs in "Stein gemeißelt" ist, sondern sich ständig im "Wettstreit der Systeme" behaupten muss. Von den Teilnehmerinnen und Teilnehmern an diesem Seminar erwarte ich die Bereitschaft zur Lektüre und aktiven inhaltlichen Auseinandersetzung mit einer vergleichsweise großen Zahl von Texten.

- 14595.5401 Kolloquium North American Studies: Perspectives on Current Research**  
 2 SWS; Kolloquium ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Di. 17:45 - 19:15 , 03.11.2020 - 09.02.2021, S.HACKENESCH  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum A.ORTLEPP
- In this class for advanced students and doctoral candidates, we discuss recent trends in North American social and cultural history. Besides presentations given by invited guests, advanced master students and doctoral students will present their work in progress. Please attend the first meeting on October 9th. since this is when we plan the schedule of the presentations.
- 14595.5501 Forschungskolloquium zur Lateinamerikanischen Geschichte**  
 2 SWS; Kolloquium ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mi. 17:45 - 19:15 , 04.11.2020 - 10.02.2021, S.ALBIEZ-WIECK  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum B.POTTHAST
- In diesem Kolloquium stellen Doktoranden und Lehrende der Iberischen und Lateinamerikanischen Abteilung des Historischen Instituts sowie auswärtige Gastwissenschaftler Ihre aktuellen Forschungsprojekte vor. Die Veranstaltung soll Studierenden im Rahmen des Schwerpunktmoduls 3 einen Einblick in mögliche Forschungsprojekte geben und der Ideenfindung für die eigene Masterarbeit dienen. Erst nach dem Besuchs des Forschungskolloquiums (mit Aktiver Teilnahme) können Sie sich für das Masterkolloquium anmelden und dort Ihre Masterarbeit vorstellen.
- 14595.5502 Masterkolloquium zur Lateinamerikanischen Geschichte**  
 2 SWS; Kolloquium ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mi. 19:30 - 21:00 , 04.11.2020 - 10.02.2021, B.POTTHAST  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum
- In diesem Kolloquium stellen alle Teilnehmer Ihre Masterarbeiten in einem Vortrag mit anschließender Diskussion vor.
- 14595.5701 a.r.t.e.s. Klasse 1**  
 2 SWS; Arbeitsgemeinschaft ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 R.NÜNLIST  
 S.VON HEUSINGER
- 14595.6001 Arbeitskurs zur Einführungsvorlesung Alte Geschichte (AK)**  
 2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Di. 16:00 - 17:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021, P.MITTAG  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Do. 16:00 - 17:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Do. 08:00 - 09:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

**14595.6101 Arbeitskurs EVL Mittelalterliche Geschichte**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 08:00 - 09:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

M.BLATTMANN

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Do. 12:00 - 13:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Das zweistündige Tutorium zur Einführungsvorlesung Mittelalterliche Geschichte bietet die Gelegenheit, den Stoff der Vorlesung (VV-Nr. 14595.0101) zu rekapitulieren, zu vertiefen und Fragen dazu zu stellen. Auch Quellenauszüge aus dem EVL-Reader zu wichtigen Ereignissen oder Phänomenen werden gemeinsam besprochen.

Die Teilnahme ist freiwillig; sie ist ein Angebot an jene, die die Vorlesung lieber in einer Gruppe mit Austausch- und Rückfragemöglichkeit nachbereiten als alleine am heimischen Schreibtisch. Angeboten werden drei Tutoriumsgruppen zu verschiedenen Zeiten.

**14595.6201 Arbeitskurs zur Einführungsvorlesung Neuere Geschichte (AK)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 08:00 - 09:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

F.KLOSE

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mi. 14:00 - 15:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Fr. 08:00 - 09:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

## FÄCHERGRUPPE 7: THEOLOGIE UND RELIGIONSWISSENSCHAFTEN

### INSTITUT FÜR EVANGELISCHE THEOLOGIE

#### 14633.0001 Die religiöse Entwicklung von Kindern und Jugendlichen

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 12:00 - 13:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

H.LINDNER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Die Vorlesung gibt einen Überblick über die religiöse Entwicklung von Kindern und Jugendlichen in Bezug auf ihre Urteils- und Glaubensentwicklung. Für das Berufsfeld "Schule" ist es unabdingbar, Methoden zur Analyse und Interpretation der Lehr- und Lernvoraussetzungen an die Hand zu bekommen, um dem Kind, dem Jugendlichen oder jungen Erwachsenen adäquates Lernen zu ermöglichen. Religionspädagogische Aspekte und entwicklungspsychologische Analysen wechseln sich ab: eine kritische Sichtung der klassischen Stufentheorien zur Entwicklung von Glauben und Moral wird mit Hilfe weiterer diagnostischer Instrumente verknüpft und kontinuierlich hinsichtlich ihrer religionspädagogischen Anwendbarkeit hinterfragt.

#### 14633.0002 Christen und Juden 2

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 14:00 - 15:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

S.HERMLE

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Die spannungsvollen Beziehungen zwischen Kirche und Israel sollen in dieser Vorlesung zur Darstellung kommen. In Aufnahme und Fortsetzung der Vorlesung „Christen und Juden I“ – diese freilich nicht voraussetzend - wird zunächst die Reformationszeit ein Schwerpunkt bilden, sodann besonders das Verhältnis von Christen und Juden im 19. und 20. Jahrhundert thematisiert. Speziell wird der Judenverfolgung im Dritten Reich nachgegangen und aufgezeigt, wie sich die Evangelische Kirche während der nationalsozialistischen Herrschaft verhalten hat und welche Schritte nach 1945 zu einer Neuorientierung in der christlichen Theologie im Blick auf Israel und das Judentum führten.

#### 14633.0003 Einführung in das Alte Testament

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 16:00 - 17:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

N.KOENEN

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Die Einführungsvorlesung will alttestamentliches Grundwissen vermitteln. Folgende Themen sind vorgesehen: Überblick über die Geschichte Israels; Aufbau des Kanons; Entstehung der 5 Bücher Mose; Einführung in die Prophetie; Einführung in die biblischen Erzählungen des Alten Testaments; das Gottesbild des Alten Testaments; Leid und Bewältigung von Leiderfahrung usw. Einen genauen Plan erhalten Sie Anfang des Semesters bei Ilias.

#### 14633.0004 Theologiegeschichte im Überblick. 'Walk of Fame' der Evangelischen Theologie

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 12:00 - 13:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

C.RICHTER

**Virtuelle Veranstaltung - kein Raum**

Die Vorlesung gibt anhand wichtiger Positionen aus der Theologiegeschichte einen Überblick über das Fach Systematische Theologie.

Die Vorlesung wird in Form von online einsehbaren Vorlesungsaufzeichnungen durchgeführt. Die Videoaufzeichnungen werden jeweils eine Woche lang verfügbar sein. Die Folien zu den Videoaufzeichnungen werden im digitalen Semesterapparat zur Verfügung gestellt.

**14633.0006 Ethik in der Medizin: Grundlagen, Lebensbeginn und Lebensende; Online!**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 17:45 - 19:15 , 03.11.2020 - 02.02.2021,

H.KREß

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Die Vorlesung befasst sich mit Grundlagen der Medizinethik. Hierzu gehören das Verständnis von „Gesundheit“ und „Krankheit“ sowie im heutigen Horizont das Leitbild der Patientenautonomie oder das Anliegen einer patientenzentrierten Medizin. Bei der Entfaltung dieser Themen gelangen auch kulturgeschichtliche Sachverhalte und religiöse bzw. weltanschauliche Sichtweisen zur Sprache. Exemplarisch sollen einzelne Problemstellungen des Lebensbeginns (Fortpflanzungsmedizin; pränatale Diagnostik) und des Lebensendes (Patientenverfügungen; ärztliche Suizidbegleitung) sowie – soweit möglich – weitere Themen (etwa Organspende) erörtert werden.

**14633.0007 Johanneische Literatur- Evangelium, Briefe, Offenbarung**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 12:00 - 13:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021,

G.RÖHSER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Die johanneische Literatur führt in eine "eigene Welt" des frühen Christentums, und es ist spannend zu sehen, wie sie sich von anderen Theologien des Neuen Testaments, aber auch untereinander unterscheidet. Die Vorlesung will in die Eigenarten der johanneischen Schriften (Johannesevangelium, Johannesbriefe, Johannesoffenbarung) einführen und Anregungen zur vertieften Beschäftigung mit ihnen geben.

**14633.1001 Kirche und Mission**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 10:00 - 11:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

S.HERMLE

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mission ist eine der zentralen Aufgaben der Kirche. Das Seminar wird den Missionsaktivitäten zur Zeit des Neuen Testaments und der Urkirche ebenso nachgehen wie den neuen Impulsen, die der Pietismus und die Erweckungsbewegung der Mission gaben. Ein Schwerpunkt wird auf die Arbeit der Rheinischen Missionsgesellschaft gelegt werden.

**14633.1002 „Gott, ich hab' einen Tipp für dich!“ Kinder und Jugendliteratur im Religionsunterricht**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 16:00 - 17:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

H.LINDNER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Das Seminar befasst sich mit ausgewählten Kinder- und Jugendbüchern für den Religionsunterricht. Hierzu werden wir uns einen Überblick verschaffen, welche Themengebiete des Religionsunterrichts mit dieser Literatur abgedeckt werden

können. Dazu werden wir auch Methoden der Analyse erarbeiten, nach welchen Kriterien Bücher beurteilt werden können, ob und inwiefern sie geeignet sind für einen Einsatz im Unterricht der jeweiligen Schulform. Die Veranstaltung findet auch in Zusammenarbeit mit der Arbeitsstelle für Kinder- und Jugendbuchliteratur der Universität zu Köln (ALEKI) statt: vgl. unter <http://aleki.uni-koeln.de>.

### **14633.1003 Musik im Religionsunterricht. Didaktische und methodische Anwendungen für die Unterrichtspraxis**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 12:00 - 13:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

H.LINDNER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Das emotionale Lernen ist gerade in religionspädagogischer Perspektive sehr wichtig: Kinder und Jugendliche vermissen häufig religiöse Ausdrucksformen, die über rein kognitive Zugangsarten hinausgehen und ihre Gefühlsbereiche und Sehnsüchte wahrnehmen. Dazu kommt, dass die heutige Medienlandschaft eher visuell dominiert ist, von daher gesehen fehlt pädagogisch-didaktisch häufig ein systematischer Umgang mit auditiven Phänomenen. Das Hauptseminar geht v. a. wahrnehmungsästhetisch vor und versucht auch praktische Anregungen zu geben, wie mit Musik im RU didaktisch umgegangen werden kann. Es gibt Aufschluss über die eigenen Hörgewohnheiten, z. B. wie wirkt Musik auf mich? Was spielt sich beim Hören eigentlich ab? Wie wirkt Musik auf Kinder und Jugendliche? Wie setze ich Lieder im RU ein? Welche Chancen bietet die Vertonung von Bibelstellen?

### **14633.1004 Ethik bei U.H.J. Körtner**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 14:00 - 15:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

K.EBERLEIN-BRAUN

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Ethik scheint durch ihre Fragestellungen ein eigenes Gebiet zu sein, ist aber vielfältig durch weltanschauliche oder religiöse Perspektiven grundiert. Wer wissen möchte, womit Ethik alles zusammenhängen kann, wird fündig bei Ulrich Körtner. Das Werk Ulrich Körtners hat viele Facetten: Hermeneutik, Ästhetik, Anthropologie und Leib, Wort Gottes Theologie und nicht zuletzt ethische Fragestellungen. Es ist daher ein gutes Beispiel um auszuprobieren, wie Ethik theologisch grundiert sein kann bzw. umgekehrt zu erproben, ob nicht die verschiedenen Facetten letztlich aus einem ethischen Anliegen heraus formuliert werden, und wie bewusst oder unbewusst diese Zusammenhänge sind. Daneben wird natürlich auch ein Überblick über aktuelle ethische Fragen gewonnen.

### **14633.1005 Sola Scriptura. Bedeutung und Zukunft des protestantischen Schriftprinzips**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 12:00 - 13:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

S.BERG

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

›Allein die Schrift!‹ Dieses Prinzip ist eine der tragenden Säulen der reformatorischen Theologie und fordert die Orientierung des Glaubens einzig an der Heiligen Schrift. Doch worauf bezieht sich diese normative Aussage? Geht es um den Wortlaut der Bibel bzw. den Text des gedruckten Buches? Oder geht es um das Evangelium, also die gute Nachricht von Jesus Christus, die aus der Bibel zum Menschen spricht ohne mit deren Buchstaben identisch zu sein? Hier zeigt sich eine produktive Unschärfe. Sie hat dem Protestantismus nicht nur ständige Unruhe und immer neuen Streit beschert, sondern ihn auch lebendig gehalten und dazu genötigt, ein fein differenziertes Reflexionsvermögen für den Umgang mit der Schrift auszubilden. Das Seminar verfolgt das Ziel, diesen Komplex anhand ausgewählter Positionen in seinen wesentlichen Strukturen kennenzulernen und kritisch zu reflektieren. Dabei wird auch zu fragen sein, ob die genannte Unschärfe noch immer produktiv ist – oder ob sich der Protestantismus nicht längst in einer ›Gutenbergfalle‹ verfangen hat, ob ihm also

das Ende der gedruckten Bücher im Zuge der Digitalisierung zum Verhängnis werden könnte.

**14633.1006 Die 10 Gebote**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 14:00 - 15:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

N.KOENEN

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Die Zehn Gebote sind ein wichtiger Bestandteil unseres Kulturkreises. Ausgehend von der Zusammenstellung dieser Gebote sowie von den einzelnen Geboten sollen wichtige Themen alttestamentlicher Ethik besprochen und thematisch zentrale Texte ausgelegt werden. Die Frage nach der aktuellen Bedeutung der einzelnen Gebote soll jeweils diskutiert werden.

**14633.1007 Karl Barth: Kirchliche Dogmatik**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 16:00 - 17:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

C.RICHTER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Karl Barths „Kirchliche Dogmatik“ (KD) stellt unbestritten umfangstechnisch den ‚größten‘ dogmatischen Entwurf des deutschsprachigen Protestantismus des 20. Jahrhunderts dar. Schon alleine deshalb, aber auch aufgrund seiner Schulbildung und deren Jahrzehnte währenden Einflusses innerhalb der theologischen und kirchlichen Landschaft kommt man im Studium nicht an der sog. dogmatischen Phase seiner Theologie und ihrer Wirkungsgeschichte vorbei. Das Seminar wird sich gemeinsam eine ‚Schneise‘ durch die Paragraphen der KD bahnen und auf diesem Wege die wichtigsten Theologoumena seiner Theologie erkunden sowie ihre Fruchtbarkeit für heutige Theologie prüfen.

**14633.1008 Geburts- und Kindheitsgeschichten Jesu (o. Gr.)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 14:00 - 15:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

M.GERHARDS

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Die Geburts- und Kindheitsgeschichten Jesu im Matthäus- und im Lukasevangelium (Mt 1f.; Lk 1f.) gehören nicht nur zu den nach wie vor bekanntesten Geschichten des Neuen Testaments; sie enthalten auch grundlegende Aussagen über die Bedeutung der Person und des Wirkens Jesu. Dabei stellen sich auch einige interessante theologische und historische Fragen. Theologisch gilt das etwa für die Frage der Jungfrauengeburt, zu der man sich einmal Gedanken gemacht haben sollte, wenn man verantwortlich über den christlichen Glauben sprechen will. Historische Fragen stellen sich in Verbindung mit bedeutenden Persönlichkeiten der Geschichte (König Herodes; Kaiser Augustus), die in den Erzählungen erwähnt sind.

**14633.1009 Eva, Abraham, Josef - Erzählungen der Genesis**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 16:00 - 17:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

N.KOENEN

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Das erste Buch der Bibel ist zugleich eines der wichtigsten. In der schulischen Praxis kommen immer wieder Texte aus speziell diesem Buch zur Sprache. Nach einer Einführung in die Pentateuch-Forschung sollen zentrale Texte der Genesis besprochen werden: Schöpfung - Sündenfall - Kain und Abel - Noah und die Sintflut - Turmbau von Babel - Erzählungen von Abraham, Isaak und Jakob - Josefs-Geschichte. Thematische Exkurse in Form von Referaten (z.B.

zur Gottebenbildlichkeit des Menschen) sollen die Themen der Genesis in einen weiteren Rahmen stellen und ihre systematisch theologische Bedeutung aufzeigen.

**14633.1012 Kolosser- und Philemonbrief (m. Gr.)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 10:00 - 11:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021,

G.RÖHSER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Der Kolosserbrief wird von vielen Exegeten zu den Briefen gerechnet, die im Namen der Autorität des Paulus abgefasst sind, tatsächlich aber nicht von ihm stammen. Er lädt daher zu Vergleichen mit paulinischer und anderer deuteropaulinischer Theologie sowie zur Beschäftigung mit dem Phänomen der Pseudepigraphie ein. Der Philemonbrief des Apostels Paulus gehört zu den wichtigsten Beiträgen des Neuen Testaments zum Thema "Urchristentum und Sklaverei". Anhand eines konkreten Falles äußert sich Paulus zu der Frage, welche Konsequenzen sich aus der gemeinsamen Bekehrung für das Verhältnis von Herrn und Sklaven ergeben - ein exemplarischer Fall für die Frage nach den "sozialen" Auswirkungen des christlichen Glaubens.

**14633.1015 Evangelische Kirche 1933/34**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 16:00 - 17:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

S.HERMLE

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Die Jahre 1933/4 wurden für die evangelische Kirche zu einer besonderen Herausforderung. Der Nationalsozialismus und die mit ihm verbundenen Deutschen Christen betrieben die Gleichschaltung der Kirchen. Zunächst wird zu fragen sein, inwieweit dies gelang und aus welchen Motiven heraus Christen bereit waren, sich der national-sozialistischen Ideologie anzupassen. Dann wird den Kräften nachzugehen sein, die den Widerstand in der evangelischen Kirche mobilisierten - zu nennen wären hier beispielsweise Karl Barth, Martin Niemöller oder Dietrich Bonhoeffer. Ein Schwerpunkt wird die Barmer Bekenntnissynode vom Mai 1934 sein.

**14633.1017 Wozu Kirche? Zentrale Konzepte und aktuelle Fragen der Ekklesiologie in evangelischer Perspektive**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 14:00 - 15:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

S.BERG

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Die Kirche steht mitten in einem radikalen Transformationsprozess. Damit stellt sich die Fragen nach der Identität und Legitimität ihrer Existenz mit besonderer Dringlichkeit. Was heißt es für ihre Rolle als ›Gemeinschaft der Heiligen‹, wenn sich die Gesellschaft zunehmend fragmentiert, soziale Bindung immer lockerer geknüpft und in virtuelle Räume verlagert wird? Das Seminar soll Studierenden eine solide Basis für die eigene theologische Urteilsbildung in wesentlichen ekklesiologischen Fragen der Gegenwart vermitteln. Zu diesem Zweck wird mit einer kurzen Sichtung der biblischen Grundlagen begonnen, um sodann einen Überblick über ausgewählte klassische und zeitgenössische ekklesiologische Konzepte der evangelischen Tradition zu erarbeiten. Schließlich wird uns die Frage beschäftigen, ob diese überkommenen Ansätze noch tragen und welche Aspekte in einer künftigen evangelischen Ekklesiologie in den Fokus rücken müssten.

**14633.1018 Martin Luthers reformatorisches Wirken**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 10:00 - 11:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

S.HERMLE

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Zentrale Punkte der Theologie Luthers sollen anhand ausgewählter Texte erarbeitet werden.

**14633.1020 Systematik auf der Insel: Hannah Arendts "Vita activa", Blockveranstaltung auf der Insel Langeoog**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

C.RICHTER

Das Seminar führt in die Teildisziplin der Religionsphilosophie anhand der Lektüre von Hannah Arendts Werk "Vita activa" ein. Arendt gehört zu den großen deutschsprachigen Denkerinnen des 20. Jahrhunderts. Aufgrund ihrer jüdischen Wurzeln, der späteren Migration in die USA, ihrer Tätigkeit als Historikerin und politischer 'Philosophin' (obwohl sie sich selbst nicht so sah) sowie ihrer Positionierung etwa zwischen den widerstreitenden Philosophien Martin Heideggers und Karl Jaspers, kann sie als Grenzgängerin verstanden werden, deren Gedanken zu Demokratie, Pluralismus, Ethik sowie einer Existenzphilosophie, die unter dem Eindruck der Shoa das Verhältnis zwischen Menschsein und dem Bösen zu berücksichtigen suchte, nach wie vor denkwürdig - und brandaktuell.

**14633.2001 Einführung in die Aufgaben und Methoden der Kirchengeschichte: Kreuz und Hakenkreuz**

2 SWS; Proseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 10:00 - 11:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

F.SEIFERT

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Ablehnung, Annäherung, erneute Ablehnung und Konfrontation – das Verhältnis der Kirchen zum Nationalsozialismus in den Jahren zwischen 1930 und 1945 war uneinheitlich und zahlreichen Schwankungen unterworfen. Doch wie genau gestaltete sich das Verhältnis zwischen den Kirchen und den nationalsozialistischen Machthabern? Welche divergierenden Gruppen innerhalb der Kirchen verloren und gewannen an Macht? Welche Position nahmen einzelne Vertreter des Protestantismus zu Judenverfolgung, Euthanasie und Krieg ein? Der thematische Schwerpunkt des Proseminars wird zum einen auf der Auseinandersetzung mit Kreuz und Hakenkreuz zwischen 1930 und 1945 liegen. Auf der anderen Seite will das Proseminar aber auch in die Aufgaben und Methoden des kirchengeschichtlichen Arbeitens einführen. Dazu werden Fragen der Quellenkritik und Quelleninterpretation genauso wie Grundsätze des wissenschaftlichen Arbeitens und der Beschaffung von wissenschaftlicher Literatur im Fokus stehen. Zudem wird in aller Betrachtung die Relevanz von kirchengeschichtlichen Themen im Religionsunterricht Inhalt des Proseminars sein.

**14633.2002 Einführung in die Aufgaben und Methoden der Kirchengeschichte: Luthers reformatorische Impulse**

2 SWS; Proseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 16:00 - 17:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

F.SEIFERT

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Die Ereignisse des 31. Oktober 1517 veränderten die Welt. Martin Luthers Intention, „aus Liebe zur Wahrheit und in dem Bestreben, diese zu ergründen“, wirkte sich nicht nur auf das spätmittelalterliche Denken seiner Zeit aus, sondern prägte die Geschichte ab der sogenannten Reformation sowohl religiös als auch politisch bis heute.

Der thematische Schwerpunkt des Proseminars wird zum einen auf der Auseinandersetzung mit Martin Luther sowie der Komplexität der beginnenden Reformationsgeschichte liegen. Besonders sollen Luthers reformatorische Impulse im 16. Jahrhundert betrachtet werden. Auf der anderen Seite will das Proseminar aber auch in die Aufgaben und Methoden des kirchengeschichtlichen Arbeitens



einführen. Dazu werden Fragen der Quellenkritik und Quelleninterpretation genauso wie die Grundsätze des wissenschaftlichen Arbeitens und der Beschaffung von wissenschaftlicher Literatur im Fokus stehen. Zudem wird in aller Betrachtung die Relevanz von kirchengeschichtlichen Themen im Religionsunterricht Inhalt des Proseminars sein.

**14633.2003 Einführung in die Aufgaben und Methoden der Exegese des Neuen Testaments (o. Griechisch-Kenntnisse)**

2 SWS; Proseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 10:00 - 11:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

P.BECKER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Im Proseminar sollen die Methoden der historisch-kritischen Exegese des Neuen Testament anhand zentraler Texte erlernt und eingeübt werden. Daneben wird in Exkursen auf die historische und literarische Umwelt des Neuen Testaments eingegangen.

**14633.2004 Einführung in die Aufgaben und Methoden der Bibelauslegung**

2 SWS; Proseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 17:45 - 19:15 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

N.KOENEN

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Das Proseminar zum Alten Testament soll dazu anleiten, biblische Texte inhaltlich und methodisch zu erschließen. Um die uns oft sehr fremden Texte besser verstehen zu können, gibt es einen festen Methodenkanon, der hilft, sich den Texten systematisch zu nähern, indem man z.B. nach ihrer Entstehungsgeschichte, ihrer Form und ihrem historischen sowie geistesgeschichtlichen Kontext fragt. Das Proseminar will diesen Methodenkanon vorstellen und zum selbständigen Arbeiten mit den erlernten Methoden anleiten.

Arbeitsaufwand: mindestens 2 Stunden Vor- und Nachbereitung pro Sitzung.

**14633.2005 Einführung in die Methoden der Kirchengeschichte: Leben und Werk Martin Luthers**

2 SWS; Proseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 12:00 - 13:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

T.SCHÄFER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Das Proseminar führt in das kirchengeschichtliche Arbeiten ein. Wir lesen, analysieren und interpretieren Quellentexte Martin Luther.

**14633.2006 „Woher weißt du das alles?“ Eine digitale Hermeneutik zur Einführung in die Theologie**

2 SWS; Proseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 10:15 - 11:15 , 11.11.2020 - 10.02.2021,

D.KORSCH

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Das Proseminar widmet sich der entscheidenden Fähigkeit in Theologie und Leben: dem Verstehen. Es tut dies im Ausgang von unseren digitalen Lebenswelten, in denen wir immer schon verstehend unterwegs sind, und führt uns analytisch zur Religion, die in ihnen bereits präsent ist. Dabei werden die Grundlagen für einen Umgang mit theologischen Themen so erarbeitet, daß sie im direkten Kontakt mit (vor allem jüngeren) Zeitgenossen in Kirche und Schule vertreten werden können.

Dieses induktive Verfahren wird ergänzt durch die Lektüre des neuerschienenen Einführungsbuches „Mit der Theologie anfangen“, das weitere und ergänzende

Materialien bereitstellt. Dieses Buch ist zugänglich über den utb-Zugang der Universitäten, aber natürlich auch gedruckt zu erwerben

### **14633.2008 Einführung in die Aufgaben der Religionspädagogik i.d. Schule: Religionsunterricht inklusiv**

2 SWS; Proseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 08:00 - 09:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

D.BAUER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

T.GEORGI

Das Proseminar gibt eine Einführung in die Aufgaben der Religionspädagogik in der Schule, in verschiedene religionsdidaktische Grundmodelle, in die Entwicklungspsychologie in der Religionpädagogik und in eine Vielzahl von Methoden. Dabei soll der Bezug zur Praxis in Inklusion und Förderschule nie aus den Augen verloren werden.

Ziel der Lehrveranstaltung ist es, eine Orientierung hinsichtlich eines religionspädagogischen Methoden- und Didaktikrepertoires zu vermitteln und letztlich auch auf die Entwicklung eines schriftlichen Unterrichtsentwurfs vorzubereiten.

### **14633.2009 Einführung in die Systematischen Theologie: Happy End? Eschatologie als Lebenskunst im Angesicht des Todes**

2 SWS; Proseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 14:00 - 15:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

D.ROSSA

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Das Proseminar soll exemplarisch anhand des dogmatischen Themas der Eschatologie in die Aufgabe und Methodik des Fachgebiets der Systematischen Theologie einführen. Dabei erscheint es zunächst überraschend, ein Theologiestudium vom Ende her zu beginnen. Denn Eschatologie ist in der Regel die abschließende dogmatische Teildisziplin, weil es in ihr um die sog. „letzten Dinge“ geht. D.h., sie handelt vom Ende des Lebens, vom Ende der Welt und dem, was (womöglich) „danach“ kommt: dem Jenseits, „Himmel“ und „Hölle“, vom Jüngsten Gericht, der Auferstehung, der Allversöhnung, dem „Paradies“ oder dem ewigen Leben. Ein Thema also, das auf den ersten Blick nichts mit unserem jetzigen Leben hier auf Erden zu tun hat, insbesondere, wenn man jung ist. Zugleich gibt es kaum ein existentielleres Thema in der Theologie, das samt und sonders irgendwann jeden Menschen betrifft und deshalb uns alle angeht, auch wenn wir das lieber schnell wieder vergessen. Corona hat uns in diesem Jahr wieder schmerzlich daran erinnert, dass der Tod auf uns im Leben wartet. Eine Begegnung mit ihm ist unausweichlich: Mit dem Tod mancher lieben Menschen werden wir leben (lernen) müssen – und einmal, hoffentlich erst in ferner Zukunft, wird er auch uns selbst zustoßen. Deshalb sollte das Feld der Eschatologie nicht so sehr als die theoretische Ansammlung und Verwaltung der Wissensbestände von solchen jenseitigen Glaubensüberzeugungen verstanden werden, sondern vielmehr im Sinne einer „existentiellen Turnübung“ (H. Böll), eines „Resilienztrainings“ für den Fall, wenn es todernst wird. In früheren Jahrhunderten gab es deshalb neben der ars vivendi, der Kunst zu leben, auch eine ars moriendi, eine Kunst, sich mittels Reflexion und Übung auf den Tod vorzubereiten, um – so das Ideal – getrost sterben zu können, wenn es an der Zeit ist. Diese Kunst beginnt nicht erst mit dem Sterben, sie fängt damit an, zu leben. Dabei geht es nämlich um Fragen, wie: In welcher Haltung kann ich im Angesicht meiner Endlichkeit so durchs Leben gehen, dass es am Ende sinnvoll und erfüllt war? In welchem Geist sollten wir einander begegnen, wenn jede Begegnung zugleich letzter Abschied sein könnte? Oder: Wie kann ich für andere seel- und fürsorglich da sein und ihnen Halt geben, wenn sie, vom Tod getroffen, den Boden unter den Füßen zu verlieren drohen oder ihn bereits verloren haben? Nicht zuletzt geht es dabei auch darum, wie in einem\_einer der Mut zu solch „bodenlosem Vertrauen“ (C. Richter) wachsen kann. Achtsam gilt es, dafür bereits im Voraus Hoffnung zu tanken: Aus den unendlich kostbaren Lebensmomenten, in denen sich uns „Das Ewige im Jetzt“ (P. Tillich) zeigt, wie auch aus dem Vorrat an tröstlichen Texten, Bildern, Vorstellungen, Ritualen und Praktiken aus den Beständen der christlichen Traditionen in Frömmigkeitspraxis und Theologie, die uns helfen, das Unhaltbare auszuhalten. Im Proseminar werden einzelne Aspekte des Themas exemplarisch aufgerufen und vertieft, sodass die Teilnehmenden sich damit erste

inhaltliche Kompetenzen sowohl für ihre eigene Haltung zu dem Thema als auch zur künftigen Vermittlung an und Begleitung von Schüler\_innen erarbeiten. Aus gegebenem Anlass des zweiten, digitalen Corona-Semesters wird dabei zudem die Dimension des Virtuellen/von virtual realities auf die Themenbestände der Eschatologie bezogen werden.

**14633.2012 Einführung in die Aufgaben und Methoden der Religionspädagogik in der Schule**

2 SWS; Proseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 14:00 - 15:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

A.KRAHN

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Das Proseminar gibt eine Einführung in die Aufgaben der Religionspädagogik in der Schule, in verschiedene religionsdidaktische Grundmodelle und in eine Vielzahl von Methoden. Dabei soll der Bezug zur Praxis nie aus den Augen verloren werden und hat einen zentralen Stellenwert in jeder Sitzung.

**14633.2013 Denken in Bildern als ‚Einstieg‘ in die Aufgaben und Methoden der Systematischen Theologie**

2 SWS; Proseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 12:00 - 13:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

D.ROSSA

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Das Proseminar soll anhand eines exemplarischen Themas der Dogmatik in die Methodik des Fachgebiets der Systematischen Theologie einführen. Besonders geeignet für den Anfang des Theologiestudiums erscheint die Auseinandersetzung mit dem Verhältnis von Bild und Theologie: (Sprach-)Bilder durchziehen nicht nur unsere Alltagssprache, sondern auch unser Reden und Denken in religiösen Vollzügen – ja, selbst das theologische Nachdenken über Religion. Nicht einmal die ikonoklastischen oder negativtheologischen Register der Theologie kommen völlig von ihnen los. Zudem haben Bilder den Vorteil, dass sie intuitiv eingängig sind und sich die Sprache der Bilder (z.B. Comics, Piktogramme, Imogicons, Memes) bisweilen als deutungsoffener und interkulturell anschlussfähiger erweist, als die einzelnen Sprachen der Worte. Das Leben als Christ\_innen in pluralen, globalen und multimedialen Gesellschaften macht eine Sprachfähigkeit in und über Bilder nötig – auch ihrer vermeintlichen Spannung zu biblischen und konfessionellen Traditionen des Bilderverbots und der Konzentration/Reduktion auf (Heilige) Schrift/Wort (Gottes) als einzigen Heilsmedien zum Trotz. Denn innerhalb der gesamtchristlichen Tradition selbst finden sich zugleich bild-, kunst-, kulturräffine und sinnensfreudige Ansätze. Insofern lassen sich die verschiedenen (systematisch-)theologischen Stile, aber auch die unterschiedlichen Felder der Dogmatik anhand ihres Verhältnisses zum Bild bzw. zur Sinnlichkeit bestimmen und unterscheiden. Ein Bewusstsein dafür zu kultivieren, sich die eigene Tradition in der Vielfalt ihrer Spielarten und Ausdrucksgestalten ‚vor Augen‘ zu führen und einzuüben, wie man diese Bilder und Ausdrucksgestalten systematisch-theologisch als Glaubenszeugnisse und theologische statements ‚liest‘, erlaubt es schließlich als Theolog\_in in Gemeinde oder Schule selbst Bilder ‚sprechen zu lassen‘.

**14633.2014 ENTFÄLLT: Einführung in die historisch-kritische Auslegung des Alten Testaments**

2 SWS; Proseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 10:00 - 11:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

M.GERHARDS

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Die Lehrveranstaltung soll anhand wichtiger Texte grundlegende Fragen und Methoden der historischen Auslegung des Alten Testaments einüben.

**14633.3000 Tutorium zur Vorlesung Einführung in das Alte Testament**

1 SWS; Tutorium ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mo. 15:00 - 15:45 , 02.11.2020 - 08.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

N.KOENEN

Das Tutorium richtet sich nach den Wünschen und Fragen der Studierenden. Wir können Fragestellungen vertiefen, Methodisches erörtern, Quellentexte lesen. Die Veranstaltung kann als einstündige Veranstaltung nicht für das Studium anerkannt werden. Sie findet montags um 16.30 als Zoom- Sitzung statt (bei Klips muss 15.00 stehen, da das System sonst eine Überlappung mit der Vorlesung meldet. Da die Vorlesung jedoch gestreamt wird, kann und wird das Tutorium um 16.30 stattfinden). Den Link erhalten Sie rechtzeitig per Rundmail.

**14633.3004 Die Frage nach Gott und dem Glauben theologisch-didaktisch erschließen**

2 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mi. 10:00 - 11:30 , 11.11.2020 - 10.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

D.BAUER

Zentrales Ziel dieser Übung ist die Erweiterung der theologisch-didaktischen Erschließungskompetenz. Zum Thema der Gottesfrage sollen bedeutende Texte theologisch-didaktisch erschlossen werden, d.h. die primär in der Systematischen Theologie verortete Gottesfrage soll didaktisch so transformiert werden, dass ihre Lebensbedeutsamkeit für Schüler\*innen erkennbar wird. Zudem soll danach gefragt werden, wie Glaube als religionspädagogischer Begriff überhaupt beschrieben werden kann und welche Chancen – aber auch Schwierigkeiten – sich daraus ergeben. Exemplarische „Klassiker“ für die drei Bereiche (systematisch-theologische Bestimmung, religionspädagogische Erschließung und inhaltliche Entfaltung im RU) sind die u.g. Werke. Genauere und auch aktuellere Literaturangaben über die „Klassiker“ hinaus werden in der Übung bekanntgegeben.

**14633.3005 Bibelkunde Altes und Neues Testament**

2 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mi. 16:00 - 17:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

M.GERHARDS

Ziel der Übung ist es, gemeinsam wichtige Texte und Bücher aus dem Alten und Neuen Testament zu lesen und zu analysieren.

**14633.3007 Kolloquium zu "Johanneische Literatur - Evangelium, Briefe, Offenbarung"**

2 SWS; Kolloquium ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Fr. 14:00 - 15:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

G.RÖHSER

Das Kolloquium bietet Gelegenheit, Fragen zur Vorlesung zu stellen und dort angesprochene Themen - auch allgemeitheologischer Art - zu vertiefen. Die Teilnahme ist freiwillig und kann auch unregelmäßig erfolgen.

## INSTITUT FÜR KATHOLISCHE THEOLOGIE

### 14634.3000 Einführung in die Geschichte und Disziplinen der Theologie

2 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Do. 12:00 - 13:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

P.SCHÜTZE

\*\*\*Diese Übung findet im WiSe 20/21 aufgrund der COVID19-Pandemie digital statt\*\*\*

In dieser Einführungsveranstaltung für Bachelorstudierende werden zum einen grundlegende Kompetenzen des wissenschaftlichen Arbeitens (Literaturrecherche, Zitationsweisen, Erstellung einer Hausarbeit/eines Referates, etc.) vermittelt, die für ein erfolgreiches Studium der Katholischen Theologie unabdingbar sind. Zum anderen wird in einem stärker inhaltlich orientierten Teil der Frage nachgegangen, was Theologie ausmacht und wie sie betrieben wird. Beide Bereiche werden verknüpft, indem Sie zum Gelingen der Übung eine 'Kurz-Hausarbeit' verfassen. Die Richtlinien für diese Arbeit werden in der ersten Sitzung bekanntgegeben.

### 14634.3001 Einführung in die Geschichte und Disziplinen der Theologie

2 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mi. 14:00 - 15:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

B.ENGELMANN

In dieser Einführungsveranstaltung für Bachelorstudierende werden zum einen grundlegende Kompetenzen des wissenschaftlichen Arbeitens (Literaturrecherche, Zitationsweisen, Erstellung einer Hausarbeit/eines Referates, etc.) vermittelt, die für ein erfolgreiches Studium der Katholischen Theologie unabdingbar sind. Zum anderen wird in einem stärker inhaltlich orientierten Teil der Frage nachgegangen, was Theologie ausmacht und wie sie betrieben wird. Beide Bereiche werden verknüpft, indem Sie zum Gelingen der Übung eine 'Kurz-Hausarbeit' verfassen. Die Richtlinien für diese Arbeit werden in der ersten Sitzung bekanntgegeben.

### 14634.3010 Einleitung in die Bibel I (AT)

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Fr. 10:00 - 11:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

A.MICHEL

Die Vorlesung führt grundlegend ein in die literarischen Fragen der alttestamentlichen Schriften des katholischen Kanons: den Pentateuch, die Geschichtsbücher, die Bücher der Poesie und der Weisheit und die großen und kleinen Propheten, dazu grundlegend in die Eigenheiten der Hebräischen Sprache. Zu Beginn der Vorlesung werden Materialien zur Verfügung gestellt.

Die Vorlesung ist für alle Studiengänge prüfungsrelevant. In den BA-Studiengängen Grundschule, HRGe und Sonderpädagogische Förderung ist nur ein Teil des Stoffes prüfungsrelevant, bei GyGe und BK der ganze Stoff, ebenso im 2-Fach-BA Katholische Theologie. Näheres, auch über den Modus der Prüfung, gibt der Dozent rechtzeitig bekannt. Es gibt eine Klausur von 180 bzw. 120 Minuten über den Stoff der Einleitung in die Bibel I/ Altes Testament UND GLEICHZEITIG über den Stoff der Einleitung in die Bibel II/ Neues Testament. D.h. Sie sollten sich zur Prüfung im Prüfungsmodul nur anmelden, wenn Sie auch bereits die Einleitung NT besucht haben. Es wird eine erste Klausur in der Woche nach der Vorlesungszeit und eine Wiederholungsklausur kurz vor dem 1. April angeboten.

**14634.3011 Psalmen**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Do. 10:00 - 11:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021, A.MICHEL  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Die Vorlesung behandelt paradigmatisch ausgewählte und zumeist auch wirkungs- bzw. rezeptionsgeschichtlich wichtige Psalmen, insbesondere im Blick auf die verschiedenen Gattungen der individuellen und kollektiven Klage (Ps 22; 44; 88), des Danks und Vertrauens (Ps 23; 130; 139), der Loblieder, der Zionslieder (Ps 46; 48; 137) und der Königspsalmen (Ps 2; 45; 72; 110). Besondere Beachtung findet die Traditionsgeschichte, darunter der altorientalische Kontext, aber auch die Wirkungs- und Rezeptionsgeschichte.

**14634.3013 Ambivalente Gottesbilder im Neuen Testament**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mi. 10:00 - 11:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021, C.BLUMENTHAL  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

**14634.3020 Biblische Zeit- und Religionsgeschichte**

2 SWS; Proseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mo. 14:00 - 15:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021, O.RÖLVER  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Die biblischen Texte sind das Ergebnis eines rund 1000 Jahre dauernden Prozesses, in dem Menschen ihre Erfahrungen mit Gott reflektierten. Diese Erfahrungen wurden in ganz spezifischen historischen Situationen und an ganz spezifischen Orten gemacht und in jene sprachliche Form gebracht, in der sie uns heute vorliegen. Wenn wir im 21. Jh. diese Texte lesen, ist eine Kenntnis der geschichtlichen Kontexte, in denen die Texte (z.T. mit tagespolitischer Aktualität) das erste Mal formuliert und gehört wurden, für ein Verständnis unverzichtbar.

Im Seminar erarbeiten wir uns auf der Basis archäologischer Befunde sowie biblischer und außerbiblischer Quellen einen Überblick über die wichtigsten historischen Entwicklungen von den Anfängen der biblischen Geschichtsschreibung bis in die römische Zeit. An ausgewählten Beispielen werden wir analysieren, wie sich Zeitgeschichte und biblische Geschichten zueinander verhalten.

Das Seminar findet aller Voraussicht nach als online-Veranstaltung mit Zoom-Konferenzen im angegebenen Zeitfenster statt.

**14634.3021 Einführung in die Methoden neutestamentlicher Exegese**

2 SWS; Proseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Di. 14:00 - 15:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021, B.LÜTTGENAU  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

**14634.3030 Anthropologie der Bibel**

2 SWS; Hauptseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Do. 12:00 - 13:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021, A.MICHEL  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Das Seminar behandelt schwerpunktmäßig die alt. Anthropologie, es gibt aber auch wichtige Ausblicke auf ntl. Konstellationen. Basis ist das neue und grundlegende Werk von Bernd Janowski, Anthropologie des Alten Testaments. Grundfragen -

Kontexte - Themenfelder, Tübingen 2019. Es wird kapitelweise referiert, besprochen, kritisiert, erweitert.

**14634.3033 Die Zeichen-Sprache des Johannesevangeliums**

2 SWS; Hauptseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 14:00 - 15:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

O.RÖLVER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Das Johannesevangelium ist eine eigene Welt. Es bietet uns Erzählungen, die sich in den synoptischen Evangelien nicht finden; es kennt Quellen, die den Synoptikern nicht zugänglich waren; es formuliert ganz anders als alle anderen biblischen Texte, manchmal theologisch hintergründig und metaphernreich, manchmal augenzwinkernd-ironisch. Im Seminar stehen die sieben Zeichen, die das Johannesevangelium seinen Leserinnen und Lesern präsentiert im Mittelpunkt, um von ihnen ausgehend die Erzählkonzeption des Evangeliums zu verstehen.

Das Seminar findet aller Voraussicht nach als online-Veranstaltung mit Zoom-Konferenzen im angegebenen Zeitfenster statt.

**14634.3041 Lektüre Biblisches Griechisch**

1 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 08:45 - 09:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

O.RÖLVER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Durch eine Lektüre biblischer (oder auf Wunsch auch außerbiblischer) Texte sollen bereits vorhandene Kenntnisse des Griechischen erhalten bleiben oder vertieft werden. Über die Textauswahl und die Arbeitsformen verständigen wir uns am Beginn des Semesters.

**14634.3042 Welt und Bibel**

1 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 18:45 - 20:15 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

O.RÖLVER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Überall begegnen sie: in Musik, Kunst und Literatur, in der Werbung, bei Youtube und in Quizshows, in sakraler Architektur, im Film oder in Karikaturen, in politischen Reden, ethischen Urteilen und sogar in den Nachrichten: Erzählungen oder Sentenzen aus dem Buch der Bücher finden sich in der Alltagskultur genauso wie in den schönen Künsten. Dabei handelt es sich oft nicht um direkte Bezüge, sondern um Denkfiguren oder Motive, die nun in ganz neuem Kontext wieder auftauchen.

In der Übung werden wir versuchen, Phänomene der Gegenwartskultur und Texte der Bibel miteinander ins Gespräch zu bringen. Die Veranstaltung hat Werkstattcharakter mit einem hohen Diskussionsanteil.

Falls Sie Interesse haben, an dieser Veranstaltung teilzunehmen, nehmen Sie bitte per Email ([oroelver@uni-koeln.de](mailto:oroelver@uni-koeln.de)) Kontakt mit mir auf. Über Inhalte und das Format der Veranstaltung verständigen wir uns dann am Beginn des Semesters.

**14634.3100 Kirchengeschichtliches Repetitorium: Alte Kirchengeschichte II**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 08:00 - 09:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

C.SCHOLTEN

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Das „Repetitorium Alte Kirchengeschichte II“ behandelt die Zeit des 4. bis 6. Jahrhunderts. Der Stoff wird von den Teilnehmern gemeinsam mit dem Dozenten erarbeitet. Der Arbeitsablauf wird in der ersten Vorlesungswoche näher erläutert.

- 14634.3101 Konstantinische Wende und nachkonstantinische Reichskirche**  
 2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mi. 10:00 - 11:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021, C.SCHOLTEN  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Die Vorlesung behandelt die kirchengeschichtlichen Ereignisse von Konstantin dem Großen bis zum Ausgang der Spätantike, die Auseinandersetzungen zwischen Staat und Kirche, das Verhältnis der Kirche zu anderen gesellschaftlichen Gruppen sowie die Entwicklung von Theologie und Frömmigkeit. Materialien werden zur Verfügung gestellt.

- 14634.3111 Augustin und seine Zeit (Quellenlektüre)**  
 2 SWS; Proseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Di. 16:00 - 17:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021, S.HANSTEIN  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Kein anderer Theologe der Spätantike hat die westliche Kirche so nachhaltig beeinflusst wie der nordafrikanische Bischof Augustinus (354-430). Im Seminar sollen exemplarisch die Etappen seines Lebens, seine rebellische Jugend, sein Rhetorikstudium, seine Zugehörigkeit zum Manichäismus und schließlich seine Bekehrung und sein Hineinwachsen in die Kirche, sowie sein Wirken als Bischof in den Blick genommen werden. Vorausgesetzt wird die Bereitschaft zu regelmäßiger vorbereitender Lektüre, sowie zur Mitarbeit im Seminar.

Bitte beachten Sie: Die Abfassung einer Modulabschlussprüfung ist nicht vorgesehen, bitte besuchen Sie dazu ein Proseminar Einführung.

- 14634.3112 Die vorkonstantinische Kirche (Quellenlektüre)**  
 2 SWS; Proseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Do. 16:00 - 17:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021, S.HANSTEIN  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Im Seminar sollen exemplarisch wichtige und weniger wichtige Entwicklungslinien nachgezeichnet werden, die die Kirche in der Frühzeit geprägt haben. Je nach Gruppendynamik können individuelle Interessen und Fragestellungen aufgegriffen werden. Vorausgesetzt wird die Bereitschaft zu regelmäßiger vorbereitender Lektüre, sowie zur Mitarbeit im Seminar.

Bitte beachten Sie: Die Abfassung einer Modulabschlussprüfung ist nicht vorgesehen, bitte besuchen Sie dazu ein Proseminar Einführung.

- 14634.3113 Ambrosius**  
 2 SWS; Proseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Di. 08:00 - 09:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021, C.KAAS  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

AMBROSIOUS – Bischof von Mailand, lateinischer Kirchenvater, Verfechter der Orthodoxie, Taufvater des Augustinus, Diplomat, Kirchenpolitiker und Seelsorger – ist zweifelsohne eine der schillerndsten Persönlichkeiten des 4. Jahrhunderts. In diesem Proseminar sollen die wichtigsten Stationen seiner bischöflichen Karriere mit Hilfe verschiedener Quellen(-gattungen) im Kontext der historischen



Zusammenhänge beleuchtet werden. Dabei werden kirchenpolitisch relevante Ereignisse, wie z.B. die Wahl des Ambrosius zum Bischof, seine Auseinandersetzung mit Symmachus um die Wiedererrichtung des Victoria-Altars, der sog. Mailänder Kirchstreit, das Aufkommen der Märtyrerverehrung und seine Konfrontation(en) mit Kaiser Theodosius, eine Rolle spielen.

Zu ausgewählten Themenbereichen sollen Quellen unterschiedlicher Gattungen analysiert und miteinander kontrastiert werden, um so verschiedene Perspektiven zu eröffnen und die methodische Kompetenz der Quellenkritik der Quellenkritik einzuüben. Studierende, die die entsprechenden Voraussetzungen erfüllen, können im Rahmen dieses Seminars ihre Modulabschlussarbeit verfassen.

### **14634.3114 Einführung und das Studium der Alten Kirchengeschichte – Lebensformen im antiken Christentum**

2 SWS; Proseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 14:00 - 15:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

S.LÜKE

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Was heißt es, als Christ zu leben, bzw. welcher Art und Bedingung folgt ein spezifisch christliches Leben in der Antike? Wenn es gilt, Jesus Christus nachzufolgen und ihn nachzuahmen, wie sehen dann Lebensformen aus, die ihm entsprechen, und wie verhalten sie sich zueinander? Oder ist nur ein Leben als Wandercharismatiker christusgemäß? Diesen und weiteren Fragen möchte das Proseminar nachgehen.

Die Reflexion über unterschiedliche Lebensformen setzt bereits bei nichtchristlichen Philosophen ein (u. a. bei Platon, Aristoteles oder den Kynikern); in Polemiken wurden Philosophen seit jeher kritisiert, deren Leben nicht den gesetzten Prinzipien entsprach. Doch wie ist die Verhältnisbestimmung von *vita activa* und *vita contemplativa*? Auch christliche Schriftsteller gingen dieser Frage nach und beantworteten sie u. a. in Auslegung der Lukas-Perikope über Martha und Maria (Lk 10, 38-42). Ebenso entwickelten sich christlich-asketische Lebensformen, die sich teilweise rigoristisch von der Ehe abgrenzten. Die Jungfräulichkeit wurde im Vergleich zur Ehe diskutiert. Die monastische Tradition zeigt darüberhinaus, dass nicht nur ein asketisch-christliches Leben als Einsiedler möglich war, sondern auch ein Gemeinschaftsleben im Koinobitentum für männliche und weibliche Asketen in Betracht kam.

### **14634.3116 Martin Luther und die Reformation. Einführung in das Studium der Mittleren und Neueren Kirchengeschichte**

2 SWS; Proseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 14:00 - 15:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

A.BUSCH

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Das Proseminar bietet eine Einführung in das Studium der Neueren Kirchengeschichte.

Die Reformation ist eines der prägendsten Ereignisse der Neuzeit. Die seit Jahrhunderten bestehende Reichskirche wird gespalten, die Auseinandersetzungen um den „richtigen“ Glauben führen am Ende bis zu einem verheerenden Krieg. Das Seminar möchte die Gründe für die Reformation beleuchten. Dabei geht es auf vorhergehende Reformversuche in der Kirche und vorherrschende Denkrichtungen ein. Neben dem Ablauf der Reformation wird auch ein Akzent auf die Folgen (vor allem die Konfessionalisierung) und die Rezeption des reformatorischen Geschehens gelegt.

Methodisch wird im Proseminar die grundlegende wissenschaftliche Arbeitsweise eingeübt, angewandt und vertieft; Fragestellungen und Methoden der Kirchengeschichte stehen dabei im Mittelpunkt (z.B. Literaturrecherche, Quellenanalyse). Bis zum Abschluss des Proseminars sollen so alle notwendigen Arbeitsschritte zum Verfassen einer Hausarbeit eingeübt sein.

Studienleistungen:

- Genaue Studienleistungen werden noch veröffentlicht

- Vor- und Nachbereitung der Sitzungen
- Hausarbeiten sind möglich (Textteil: 30.000 - 40.000 Zeichen inklusive Leerzeichen)

Die genauen Modalitäten werden in der ersten Sitzung bekannt gegeben.

Das Seminar beginnt am 5. November 2020.

### **14634.3120 Justin der Märtyrer**

2 SWS; Hauptseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 12:00 - 13:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

C.SCHOLTEN

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Justin (gest. ca. 165 in Rom) ist der bekannteste Apologet des 2. Jahrhunderts und hat von der kirchlichen Überlieferung den Ehrentitel "Philosoph und Märtyrer" erhalten. Anhand längerer Passagen seiner literarischen Hinterlassenschaft (die beiden „Apologien“, der „Dialog mit Typhon“) sowie seines Martyriumsberichts werden ausgewählte Themen seiner Biographie und Theologie und Apologetik analysiert und interpretiert.

Von den Teilnehmern werden eine Stundenvorbereitung mit Referat sowie die aktive Mitarbeit am Seminargeschehen erwartet. Ein benoteter Seminarschein wird durch Seminarteilnahme, Referat und schriftlich ausgearbeitete Hausarbeit erworben. Teilnahmevoraussetzung ist der Abschluss des Basismoduls 2. Der vorherige Besuch einer Vorlesung über die Kirchengeschichte der ersten drei Jahrhunderte sowie elementare Kenntnisse der griechischen Sprache sind wünschenswert.

Interessenten für Referatsthemen bzw. Stundenvorbereitungen können sich schon in den Semesterferien für ein Thema eintragen lassen, sobald die Unterlagen in ILIAS eingestellt sind.

### **14634.3121 Forschungsseminar Alte Kirchengeschichte**

2 SWS; Hauptseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 12:00 - 13:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

C.SCHOLTEN

Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

Die Veranstaltung bietet die Möglichkeit, an der Lektüre, Analyse und Interpretation ausgewählter Texte des lateinischen Mönchs und Theologen Salvian von Marseille (ca. 400 – 480) mitzuwirken und richtet sich an Doktoranden und Examenskandidaten, die ihre Masterarbeit im Fach Alte Kirchengeschichte schreiben. Um persönliche Anmeldung per Email wird gebeten.

### **14634.3122 Liturgie**

2 SWS; Hauptseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 10:00 - 11:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

C.SCHOLTEN

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Nach der sog. Konstantinischen Wende entwickelten sich über einen langen Zeitraum in der Stadt Rom feste gottesdienstliche Formen und Gebräuche, die zum einen eng mit den Spezifika der Stadt (geographische Gegebenheiten und lokale Heilige) verbunden sind, zum anderen aber allmählich über die Stadt hinaus zur maßgeblichen Liturgie des Westens wurden. In diesem Seminar sollen zentrale Aspekte wie Kulttopographie, Kirchraum, Festkalender und konkrete Ausgestaltung der Liturgie in Vollzug und Textproduktion (Gebete, Hymnen und Predigten) für den Zeitraum zwischen den Episkopaten des Damasus (366-384) und Gregors des Großen (590-604) behandelt werden.

Teilnahmevoraussetzung ist der Abschluss des Basismoduls 2, gute Lateinkenntnisse sowie die Fähigkeit, fremdsprachliche Fachliteratur zu lesen. Ein benoteter Schein wird durch aktive Teilnahme am Seminargeschehen und eine schriftliche Hausarbeit erworben. Um individuelle Anmeldung wird gebeten.

**14634.3130 Tutorium zu den PS "Historische Theologie"**

2 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

S.WENIGMANN

Dieses Tutorium soll eine Hilfestellung zur Verfassung der Hausarbeit im Seminar zur Alten Kirchengeschichte bieten.

Da diese Hausarbeit für viele Studierende die erste in ihrem Studium ist, kommen viele (grundsätzliche) Fragen auf.

Inhaltliche Fragen werden mit den Dozentinnen und Dozenten besprochen, aber alle Fragen zu den Formalitäten einer Hausarbeit können wir gemeinsam im Tutorium klären.

Typische Fragen können sein:

- Wie ist eine Hausarbeit aufgebaut?
- Wie zitiert man?
- Wie erstellt man eine Bibliographie?
- Wo findet man überhaupt geeignete Literatur?
- Was ist der Unterschied zwischen Quelle und Sekundärliteratur?
- Welche Hilfsmittel gibt es?
- Wie drückt man sich wissenschaftlich aus?

Und so weiter...

Da sich dieses Format im vergangenen Semester bewährt hat, wird das Tutorium auch dieses Mal wieder in Form einer offenen Sprechstunde, sowie insgesamt zwei bis drei fixen Terminen am Abend abgehalten werden.

Der Ort dafür ist die Bibliothek im Gemeinsamen Institut für Katholische und Evangelische Theologie in der Klosterstraße 79e.

Bei der offenen Sprechstunde könnt ihr ohne Anmeldung ganz unkompliziert, alleine oder in kleinen Gruppen, vorbeikommen.

Bei den fixen Terminen können wir in etwas größerem Rahmen noch einmal allgemeine Fragen klären und gemeinsam bereits erste Textabschnitte eurer Arbeiten lesen.

Außerdem stehe ich euch bei allen Fragen jederzeit per E-Mail zur Verfügung.

Die genauen Termine können im Moment aus organisatorischen Gründen leider noch nicht festgelegt werden.

Spätestens in der ersten Semesterwoche werdet ihr darüber informiert.

Bereits jetzt könnt ihr mich bei Fragen aber per Mail erreichen:

sarah.wenigmann@gmx.de

**14634.3200 "Verletzlichkeit allen Lebens". Ursprung und Begründung religiöser Selbst- und Weltdeutung.**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 10:00 - 11:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

S.WENDEL

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Ausgehend von einer anthropologischen und ethischen Reflexion über die „Verletzlichkeit allen Lebens“ wird in der Vorlesung der Möglichkeit religiöser Selbst- und Weltdeutungen jener Situation nachgegangen, in die Menschen auf je unterschiedliche Art und Weise gestellt sind und unter deren Bedingungen sie ihr Leben vollziehen. Ein besonderes Augenmerk wird hier auf melancholische Grundierungen religiöser Sinndeutungen gerichtet, auf religionskritische Anfragen und auf die politisch-theologische Dimension. Dabei soll auch nach der spezifisch christlichen Perspektive jener Deutungsmöglichkeiten gefragt werden und danach, ob und wenn ja, inwiefern sie den Anforderungen auf rationale Begründung der mit ihnen verknüpften Geltungsansprüche entsprechen.

**14634.3201 Gott - Offenbarung - Heilswege. Fundamentaltheologie**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 10:00 - 11:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

H.HÖHN

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Christen müssen wissen, was sie glauben – und warum. Es genügt nicht, die Wahrheit des Evangeliums bloß zu bezeugen. Ein Zeugnis des Glaubens muss auch intellektuell überzeugen und darf das Diskursniveau der Gegenwart nicht verfehlen. Die Rede von Gott steht seit geraumer Zeit unter einem Sinnlosigkeitsverdacht. Die Berufung auf eine göttliche Offenbarung gerät immer wieder in Fundamentalismusknähe und der Anspruch des Christentums als Weg zu Erlösung und Heil gilt vielfach als Ausdruck der Intoleranz gegenüber anderen Religionen. Wie man differenziert auf diese Vorhaltungen eingehen und die Sache des Glaubens mit den Mitteln der Vernunft gegenüber seinen Kritikern verständlich machen kann, ist die Grundfrage der Vorlesung im WS 20/21. Vor der Instanz der kritischen Vernunft die Fundamentaltheologie für die Sache des Glaubens ein und gegenüber den Glaubenden vertritt er die Sache der Vernunft. Dies läuft auf wechselseitige Provokationen hinaus. Aber worüber lohnt es sonst zu streiten als über gemeinsame Streitsachen von Glaube und Vernunft?

**14634.3205 Was heißt "Gott wird Mensch"? Christologie in der Diskussion - bei Jun.-Prof. Dr. Magnus Lerch**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 12:00 - 13:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

M.LERCH

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Auf den ersten Blick scheint klar, dass für das Christentum der Rückbezug auf Jesus von Nazareth zentral ist. Bei näherem Hinsehen wird deutlich, wie schwer heute die klassischen Deutungen der Person Jesu zu verstehen sind: Was genau ist eigentlich mit der viel zitierten Aussage gemeint, dass Gott „Mensch geworden“ ist? Warum überhaupt wurde im Christentum relativ früh verbindlich (dogmatisch) festgehalten, dass Jesus Christus zugleich „wahrer Mensch“ und „wahrer Gott“ ist – und wie lässt sich das auch noch vor der kritischen Vernunft rechtfertigen? Welche existenzielle Bedeutung haben schließlich Leben und Tod Jesu für unser heutiges Selbst- und Weltverhältnis? Indem die Vorlesung diese und weitere Zentralfragen der Christologie behandelt, führt sie zugleich in die wissenschaftliche Fachdiskussion ein. Dabei werden neben der historischen Entwicklung der Christologie auch unterschiedliche Deutungen der Person Jesu Christi behandelt, die sich zwischen den Konfessionen (evangelisch/katholisch), aber auch zwischen den monotheistischen Religionen (Judentum, Christentum, Islam) zeigen.

**14634.3210 Einführung in die Systematische Theologie**

2 SWS; Proseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 12:00 - 13:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

J.TAPPEN

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

„Oder habt ihr den Glauben vielleicht unüberlegt angenommen?“ – Ein kopfloser Glaube, ins Blaue hinein angenommen, unbedacht und widersprüchlich, ein Glaube, der seine eigenen Konsequenzen nicht bedenkt – vor einem solchen Glauben warnt Paulus die Gemeinde in Korinth.

Wenn Christinnen und Christen heute als naive Wundergläubige belächelt werden, kann das auch daran liegen, dass sie ihren Glauben nicht genug bedacht haben und über keine Sprache verfügen, die das, was sie glauben, auch außerhalb ihrer Glaubensgemeinschaft verstehbar werden lässt.

Was meinen Christinnen und Christen damit, wenn sie sagen, dass Gott „Vater“ ist? Ist die Existenz Gottes tatsächlich so gesichert, dass man sich im Leben und Sterben darauf verlassen kann? Kann ein Wesen allmächtig sein? Wie ist das möglich, einen Menschen zu glauben der zugleich ganz als Gott geglaubt wird? Was erhoffen Christinnen und Christen, wenn sie beten? Was heißt es, an die „Auferstehung der Toten und das ewige Leben“ zu glauben? Komme ich nur über die Kirche zum Heil?

Das Proseminar gibt dazu eine erste Einführung in das weite Feld systematisch-theologischen Denkens und Fragens, das dazu befähigen soll, den Glauben

vernünftig zu rechtfertigen. Dabei werden zunächst die Glaubensinhalte erarbeitet, um sie anschließend einer kritischen Diskussion zu unterziehen.

### **14634.3211 Die theologischen Themen des ‚Synodalen Wegs‘**

2 SWS; Proseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 14:00 - 15:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

J.TAPPEN

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Anfang Dezember 2019 haben die Deutsche Bischofskonferenz und das Zentralkomitee der deutschen Katholiken gemeinsam einen „Synodalen Weg“ eröffnet. In vier Gesprächsforen sollen insbesondere die Fragen aufgearbeitet werden, die sich aus den Forschungsergebnissen der sog. MHG-Studie zum sexuellen Missbrauch an Minderjährigen durch katholische, geweihte Männer im Bereich der Deutschen Bischofskonferenz ergeben haben. Das Proseminar möchte sich nach grundsätzlichen Reflexionen zum Status des Synodalen Wegs den vier thematischen Feldern aus genuin systematisch-theologischer Perspektive widmen und dabei deutlich auch den Anlass des Synodalen Weges mitreflektieren. Der methodisch-didaktische Aufbau des Seminars sieht vor, dass die Studierenden nach einigen wenigen, einführenden Zoom-Sitzungen in einer längeren Projektphase in Klein-Gruppen eines der vier Themen umfassend bearbeiten werden. Zum Ende des Semesters sollen die Ergebnisse der Gruppe dann im Seminar vorgestellt werden.

Das Seminar baut auf den Kenntnissen und Kompetenzen der „Einführung in die Systematische Theologie“ auf. Eine Teilnahme am Proseminar ist ohne diese Kenntnisse und Kompetenzen nicht zu empfehlen.

### **14634.3213 Einführung in die Religionsphilosophie**

2 SWS; Proseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 10:00 - 11:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

J.KRAIN

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Dieses Einführungsseminar wird zu großen Teilen aus einem Selbststudium, das über ILIAS angeleitet wird, bestehen. Es wird keine Präsenz auf Zoom vorausgesetzt.

### **14634.3215 Grundkurs des Glaubens. Lektüre eines Klassikers**

2 SWS; Proseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 10:00 - 11:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

J.KRAIN

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

In diesem Proseminar liegt der Schwerpunkt auf der Einübung des wissenschaftlichen Diskurses über theologische Kerninhalte. Dazu wird exemplarisch Karl Rahners „Grundkurs des Glaubens“ als Ganzschrift gelesen. Als einer der größten katholischen Theologen des 20. Jahrhunderts liefert Rahner mit seinem Grundkurs eine vollständige Theologie, an der wissenschaftliche Paradigmenwechsel, dogmatische und fundamentaltheologische Grundfragen und Versuche der Aktualisierung der Theologie als der Glaubenspraxis verbundene Wissenschaft studiert und diskutiert werden können. Es wird ausdrücklich empfohlen erst nach dem Besuch der Einführung in die Systematische Theologie an diesem Seminar teilzunehmen. Die wöchentliche Lektüre komplexer Texte ist unerlässlich für eine sinnvolle Mitarbeit im Kurs und wird von den TeilnehmerInnen erwartet. Das Proseminar besteht aus einer längeren Projektphase, einer Gruppenpräsentation auf ZOOM und zwei weiteren Online-Sitzungen.

**14634.3220 Theopoetik und Theologie**

2 SWS; Hauptseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Do. 10:00 - 11:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021, H.HÖHN  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

„Dein Wort in Gottes Ohr!“ - Zustimmung und Skepsis drückt dieser Wunsch aus. Er nimmt zustimmend auf, was ein Mensch gerade geäußert hat, und adressiert diese Aussage zugleich an Gott. Mit diesem Wunsch verbindet sich jedoch ein Zweifel. Man ist skeptisch, ob ein Wort des Menschen das Ohr Gottes tatsächlich erreicht. Findet er überhaupt Gehör, wird er auch erhört? Nicht geringer ist die Skepsis, wenn von Gott geredet wird. Geht solches Reden heute noch ins Ohr des Menschen? Braucht es dafür nicht eine neue, unverbrauchte Sprache jenseits des überkommenen Jargons? Im HS geht es um eine Sichtung von neuen Ansätzen und Modellen einer "Theologia poetica", in der ein "anderes" Sprechen über und zu Gott versucht wird. Dabei stehen kurze "theopetische" Texte (u.a. von K. Marti, A. Knapp, L. Zenetti, H. Osterhuis, N. Gomringer, E. Benyoez) im Zentrum. - Das HS findet statt, wenn sich mindestens 7 TN an den wöchentlichen (Online)Sitzungen beteiligen.

**14634.3221 Gottes Wort - Gottes Zeichen: Sakramententheologie**

2 SWS; Hauptseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Do. 16:00 - 17:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021, H.HÖHN  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Die wichtigsten Ausdrucksmittel des christlichen Glaubens sind Zeichen und Symbole. Sie zeichnen sich durch eine besondere Logik der sinnlichen Vergegenwärtigung der den menschlichen Sinnen entzogenen Beziehung Gottes zum Menschen aus. Wie man Gottes Nähe zum Menschen in Grund-, Schwellen- und Grenzsituationen menschlichen Daseins vergegenwärtigen kann, ist das Thema von Zeichenhandlungen, die den Status eines "Sakramentes" haben. Im HS werden die sieben Sakramente der katholischen Kirche hinsichtlich ihrer historischen Genese, theologischen Bedeutung und anthropologischen Relevanz erarbeitet.

**14634.3222 Experimente mit Gott - Theologia experimentalis**

2 SWS; Hauptseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Di. 16:00 - 17:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021, H.HÖHN  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Im HS werden Gedankenexperimente präsentiert, die sowohl relevant sind für die Veranschaulichung theologischer Themen als auch zur Reflexion über die Relevanz und Funktionsweise experimentellen Denkens in der Theologie einladen. Auf eine kurze Erinnerung an den Ort des Experimentellen im Kontext des Denkens und Glaubens folgt eine kleine Typologie von Gedankenexperimenten, die auch eine erste Auskunft gibt über Ansatz und Struktur sowie Funktion und Grenzen experimentellen Vorgehens in den Geisteswissenschaften. Danach werden „Experimente mit Gott“ vorgestellt, die sich teils an historischen Vorbildern orientieren, teils ein modernes „update“ ihrer Versuchsanordnungen entwickeln.

**14634.3223 Intersektionalität - eine Masterkategorie der Theologie? gem. m. Prof. Dr. Judith Könemann**

2 SWS; Hauptseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mi. 08:30 - 09:30 , 28.10.2020, S.WENDEL  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Fr. 09:00 - 18:00 , 13.11.2020,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Sa. 09:00 - 18:00 , 14.11.2020,

**Virtuelle Veranstaltung - kein Raum**

Blockseminar in Zusammenarbeit mit Prof. Dr. Judith Könemann, Professur für Religionspädagogik, Bildungs- und Genderforschung, Katholisch-Theologische Fakultät der Universität Münster

In jüngerer Zeit erfährt das Konzept der Intersektionalität auch theologisch hohe Rezeption. Dabei werden insbesondere das Zusammendenken verschiedener Kategorien wie Ethnie, Klasse, Geschlecht und Körper in ihren Überschneidungen als besonders fruchtbringend bestimmt. In diesem Hauptseminar wollen ausgehend von einer Klärung dessen, was unter Intersektionalität überhaupt zu verstehen ist, der Frage nachgehen, inwiefern auch Religion eine intersektionale Kategorie darstellt und was das in theologischer Hinsicht bedeutet. Dieser Frage soll sowohl aus systematisch-theologischer wie aus praktisch-theologischer Perspektive nachgegangen werden. Nach einer grundsätzlichen Bestimmung und kritischen Auseinandersetzung mit Theorien der Intersektionalität sowie deren theologischen Rezeption werden in exemplarischer Weise ausgewählte theologische Gehalte einer intersektionalen Analyse unterzogen und die Ergebnisse mit konkreten Praxisfeldern (religiöse Bildungsprozesse, pastorale Handlungsfelder) in Beziehung gesetzt und auf ihre Konsequenzen hin befragt.

Es können Studierende aus Köln und aus Münster an dem Seminar teilnehmen. Die Kölner Studierenden können Leistungspunkte bzw. einen Leistungsnachweis für das Fach Systematische Theologie erwerben. Das Seminar kann auch als Themenstoff für die MAP gewählt werden.

**14634.3225 Dogmatische Ekklesiologie in Schwerpunkten**

2 SWS; Hauptseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 16:00 - 17:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

J.SCHELHAS

Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

Das Hauptseminar wird im Wintersemester 2020/2021 digital stattfinden.

Die Geschichte ist Gegenstand einer Konstruktion, deren Ort nicht die homogene und leere Zeit sondern die von Jetztzeit erfüllte [Geschichte] bildet.“ (Walter Benjamin) Vor diesem Horizont sind Kirche(n), Gemeinde(n) und Volk Gottes in globaler Verstreuung wie ökumenischer Gesamtheit keine zu restaurierende Größe aus vergangener Zeit – weder in der Folgezeit der Urkirche, weder im 12., 16. oder 19. Jh., weder in den Aufbrüchen der 1950er- und 1960er-Jahre noch in den 2020er-Jahren. Der griechische Terminus Ekklesia, der die verschiedenen deutschsprachigen Wortbedeutungen verknüpft, sucht das gründend Vergangene im immerfort Sich-Erneuernden zu entdecken. Kirche, Gemeinde, Volk Gottes vollzieht sich inmitten der Gesellschaft selbst: heute – oder eine Glaubenscommunity namens Ekklesia ist tot. Dennoch bestimmt die Weise, wie sich einst das Volk Gottes aus Israel und anderen Völkern in der Welt geriert hat, sein konstruktives Wirken und seine spezifischen Funktionen in der Jetztzeit. Aus vielfältigen Gründen ist der kulturelle Plausibilitätsverlust der christlichen Kirchen inzwischen zu einem prekären Zeichen der Zeit geworden.

**14634.3226 "Und siehe, es war sehr gut"? Zum Problem des Bösen in ökumenischer Perspektive - bei Jun.-Prof. Dr. Magnus Lerch**

2 SWS; Hauptseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 16:00 - 17:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

M.LERCH

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Die Corona-Pandemie stellt nicht nur enorme politische, soziale und wirtschaftliche Herausforderungen. Sie hinterfragt grundlegend auch religiöse Selbst- und Weltdeutungen. Wie lässt sich die Existenz von Leid und Bösem damit vereinbaren, dass wir laut Gen 1 in einer „guten Schöpfung“ leben? Mit dieser Frage ringt das Christentum von Anfang an, es bringt eine Vielzahl von Deutungsversuchen hervor. Diese sind ihrerseits durch ihre geschichtlichen Kontexte bedingt und unterscheiden sich zudem hinsichtlich ihrer konfessionellen Prägung (katholisch/ evangelisch). Welche Antworten gibt es überhaupt, welche überzeugen auch heute

noch? Und worin könnte ihre gegenwärtige Relevanz angesichts der „Corona-Krise“ bestehen? Herzliche Einladung zur kritischen Diskussion klassischer Deutungen vor dem Hintergrund aktueller Herausforderungen!

### **14634.3232 Lektüreseminar: In Freiheit glauben**

1 SWS; Kurs ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

S.WENDEL

Wir wollen gemeinsam meine Monographie „In Freiheit glauben. Grundzüge eines libertarischen Verständnisses von Glauben und Offenbarung“ diskutieren.

Teilnahme nur nach persönlicher Anmeldung.

Das Lektüreseminar wird online via Zoom stattfinden. Die Zeit wird noch bekanntgegeben.

### **14634.3234 Tutorium zur Einführung in die Systematische Theologie (J.Tappen)**

2 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 12:00 - 13:00 , 18.12.2020 - 12.02.2021,

J.REH

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Das Tutorium zur Vorbereitung der Modulabschlussprüfung im BM3 bereitet die Veranstaltung „Einführung in die systematische Theologie“ inhaltlich nach. Das Tutorium richtet sich schwerpunktmäßig an diejenigen, die die MAP im BM3 bei Herrn Dr. Tappen schreiben, kann aber auch gerne von anderen Studierenden besucht werden. Es umfasst einen veranstaltungsnachbereitenden sowie einen klausurvorbereitenden Teil, der produktionsorientiert ist und auf das Schreiben der systematischen Essays vorbereiten soll. Während des Semesters könnt ihr euch immer gerne per Mail (jreh1@uni-koeln.de) mit Fragen an mich wenden - auch hier besteht die Möglichkeit für ein persönliches Gespräch via Zoom.

Voraussichtliche Strukturierung des Tutoriums:

18.12.: Quaestio Religiosa I : Gottesrede, Gottesprädikate, Gottesbeweise  
 15.01: Quaestio Religiosa II : Religionskritik, Theodizee  
 22.01: Quaestio Christiana I : Offenbarung, Soteriologie  
 29.01: Quaestio Christiana II : Christologie, Trinität  
 05.02: Quaestio Oecumenica I : Ekklesiologie, Sakramententheologie  
 12.02: Quaestio Oecumenica II : Eschatologie, Theologie der Religionen

In den Sitzungen widmen wir uns jeweils den inhaltlichen Themenfeldern, werden aber auch in Einzelarbeitsphasen an das Schreiben der systematischen Essays gehen, die anschließend im Plenum vorgestellt werden können.

### **14634.3240 Einführung in die Theologische Ethik**

2 SWS; Proseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 16:00 - 17:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

L.SCHÄFERS

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Was ist Ethik? Was hat Ethik mit Theologie zu tun? Wie lässt sich ethisch urteilen und handeln? In diesem Seminar werden gemeinsam Antworten auf diese Leitfragen gesucht. Zugleich wird damit eine Einführung in die Grundlagen der theologischen Individual- und Sozialethik anhand ausgewählter (theologisch-)ethischer Grundbegriffe wie Gewissen, Gerechtigkeit, Solidarität, Verantwortung, Schuld oder Pflicht gegeben. Die Kenntnis ethischer Konzeptionen und Begriffe vermittelt eine Grundlage, die zur Positionierung in aktuellen normativen Debatten in der Gesellschaft befähigt. Im Seminar wird der theoretische „Werkzeugkasten“ der theologischen Ethik unter Berücksichtigung konkreter Beispiele für ethische Probleme oder Dilemmata sowie die Kompetenz vermittelt, diese zu verstehen, zu analysieren und sich ein eigenständiges kritisches Urteil bilden zu können.



Zu erbringende Studienleistung:

- Aktive Teilnahme
- Vorbereitung der Textgrundlagen
- Referat (Präsentation und Handout)
- Mindestens drei bestandene Multiple Choice Tests (über ILIAS) zu einzelnen Themen

**14634.3241 Doktorandenkolloquium\***

2 SWS; Kolloquium ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

H.HÖHN

Das Kolloquium bietet Gelegenheit zur Vorstellung und Diskussion eigener Forschungsprojekte.

**14634.3243 Forschungskolloquium (Promotions- und Habilitationsprojekte)**

2 SWS; Kolloquium ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

S.WENDEL

Das Kolloquium findet online via Zoom statt.

Persönliche Anmeldung per Email: [saskia.wendel@uni-koeln.de](mailto:saskia.wendel@uni-koeln.de)

**14634.3250 Eigenständige Studien in einem weiteren systematisch-theologischen Fach nach Lektüreplan**

2 SWS; Einführungsseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

S.WENDEL

Siehe hierzu ausführliche Angaben auf der Homepage.

<https://kaththeol.uni-koeln.de/personen/koelner-professorinnen/prof-dr-saskia-wendel>

**14634.3251 Eigenständige Studien in einem weiteren systematisch-theologischen Fach nach Lektüreplan**

2 SWS; Einführungsseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

H.HÖHN

Die "Eigenständigen Studien" wollen Studierenden die Möglichkeit geben, einem individuellen Interessensbereich innerhalb der Systematischen Theologie nachzugehen. Dieses Interesse kann sich auf ein besonderes Thema (z.B. Theologie und Naturwissenschaft, Glaube und Vernunft, Auferstehung), einen theologischen Ansatz (z.B. Politische Theologie) oder das Werk eines Autors/einer Autorin aus dem 20./21. Jahrhundert beziehen.

Die Anmeldung zu dieser "Lehrveranstaltung" ist aus prüfungstechnischen Gründen notwendig. Eine Absprache über Inhalt und Umfang des individuellen Zuschnitts der "eigenständigen Studien" erfolgt in der persönlichen Beratung (z.B. im Rahmen einer Sprechstunde). Voraussetzung für die Übernahme einer Modulabschlussprüfung ist der Nachweis einer erfolgreich absolvierten Lehrveranstaltungen bei Prof. Höhn.

**14634.3252 Eigenständige Studien in einem weiteren systematisch-theologischen Fach nach Lektüreplan**

2 SWS; Einführungsseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

M.LERCH

Die "Eigenständigen Studien" wollen Studierenden die Möglichkeit geben, einem individuellen Interessensbereich innerhalb der Systematischen Theologie nachzugehen. Dieses Interesse kann sich auf ein besonderes Thema (z.B. Theologie und Naturwissenschaft, Glaube und Vernunft, Auferstehung), einen theologischen Ansatz (z.B. Politische Theologie) oder das Werk eines Autors/einer Autorin aus dem 20./21. Jahrhundert beziehen.

Die Anmeldung zu dieser "Lehrveranstaltung" ist aus prüfungstechnischen Gründen notwendig. Eine Absprache über Inhalt und Umfang des individuellen Zuschnitts der "eigenständigen Studien" erfolgt in der persönlichen Beratung (z.B. im Rahmen einer Sprechstunde). Voraussetzung für die Übernahme einer Modulabschlussprüfung ist der Nachweis einer erfolgreich absolvierten Lehrveranstaltungen bei Prof. Lerch.

**14634.3300 Religiöse Bildung in pluralen Lebenswelten – Religionspädagogische Auseinandersetzung mit unterschiedlichen Formen der Heterogenität in Religion, Kultur, Gesellschaft**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 08:00 - 09:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

M.TAUTZ

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Vielfältige Erfahrungen von Pluralität prägen die Lebenswelten von Menschen heute. Hier geht es um unterschiedliche Kulturen, aber auch um unterschiedliche Lebensentwürfe und Biographien innerhalb einzelner Kulturen. Diese ‚Gemengelage‘ wird seit einiger Zeit mit dem Begriff der Heterogenität umschrieben. Seit der Ratifizierung der UN-Behindertenrechtskonvention im Jahr 2009 durch die Bundesrepublik Deutschland gilt Inklusion als angemessene Art und Weise des gesellschaftlichen Umgangs mit Heterogenität. In der Forderung, dass jeder Einzelne als wichtiges und wertvolles Mitglied der Gesellschaft anerkannt werden soll, spiegelt sich der präskriptive Anspruch des Begriffs der Inklusion wider. Mit Blick auf Religion im Allgemeinen heißt das, die Vielfalt tradierter Religionen vor Ort, aber auch der nicht religiösen Weltdeutungen wahrzunehmen, sich dieser Vielfalt zu stellen und nach Wegen gemeinsamen Handelns in der pluralen Gesellschaft zu suchen. Die hier kurz umrissenen gesellschaftlichen Herausforderungen haben Auswirkungen auf Bildungsprozesse allgemein und auf Prozesse religiöser Bildung im Besonderen. Zu denken ist hier zunächst an Formen interreligiösen Lernens, die sich auch dem Dialog mit nicht-religiösen Weltdeutungen stellen. Zu denken ist aber auch an Herausforderungen inklusiven Religionsunterrichts. In der Vorlesung werden bildungstheoretische, theologische und gesellschaftlich-politische Rahmenbedingungen von Inklusion am Lernort Schule – im Religionsunterricht und in der Schulpastoral – reflektiert und auf die mit ihnen verbundenen Chancen wie aber auch Grenzen für religionspädagogisch verantwortetes Handeln befragt

**14634.3301 Einführung in die Religionspädagogik**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 10:00 - 11:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

H.ROEBBEN

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

**14634.3304 Ausgewählte Fragen des katholischen Kirchenrechts**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 10:00 - 11:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

N.LÜDECKE

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

**14634.3309 Theologische und anthropologische Grundlagen des Gottesdienstes**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 12:00 - 13:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

F.WILCZEK

## Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

A.ODENTHAL

Trotz aller Tendenzen zur Entkirchlichung des Religiösen hält die Sehnsucht nach Ritualen in unserer Kultur an. Die Großkirchen geraten dabei in eine ambivalente Rolle: Trotz schwindender Bindungen wird ihr rituelles Repertoire auch von solchen Menschen in Anspruch genommen, die sich bereits von der Kirche, unter Umständen auch vom Glauben verabschiedet oder den christlichen Glauben nie geteilt haben. Diese Diagnose ist Grund, nach den allgemein menschlichen Bedingungen und Möglichkeiten der Rituale ebenso zu fragen wie nach der spezifisch christlichen Ausgestaltung. Dies geschieht auf der Grundlage der Liturgiekonstitution des II. Vatikanischen Konzils und schließt einen Exkurs in pastoralpsychologische Grundlagen ein.

**14634.3310 Einführung in die Religionsdidaktik – für Studierende der Lehramter Gym/Ge, Bk und HR/Ge**

2 SWS; Proseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 08:00 - 09:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

M.TAUTZ

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Das Seminar versteht sich als eine Einführung in die wissenschaftliche Disziplin der Religionsdidaktik, die sich mit Fragen des Lehrens und Lernens im Sinne einer Theorie oder Wissenschaft von Unterricht befasst. Es gilt, die vielfältigen Voraussetzungen und Realisierungsmöglichkeiten religiöser Lehr- und Lernprozesse, wie sie in der Religionspädagogik thematisiert werden, in den Blick zu nehmen. Ohne eine Klärung dieser Voraussetzungen ist die Planung, Durchführung und Reflexion von Unterrichtsreihen und -stunden nicht möglich.

Die Religionsdidaktik bietet Religionslehrer\*innen hierzu ein Bündel an Instrumentarien. Daher soll es in diesem Proseminar darum gehen, verschiedene, als Steuerungsinstrumente für religionspädagogisches Handeln fungierende Konzepte vorzustellen. Wir werden uns mit religionsdidaktischen Prinzipien wie der Subjektorientierung und der Korrelation befassen, setzen uns mit verschiedenen religionsdidaktischen Grundmodellen auseinander, wie beispielsweise der Elementarisierung, Bibeldidaktik, Kinder- und Jugendtheologie, ästhetisches Lernen. Soweit möglich soll neben einer ersten Auseinandersetzung mit den verschiedenen Facetten des jeweiligen didaktischen Schwerpunktes auch ein Blick in die Unterrichtspraxis nicht fehlen. An konkreten Beispielen aus der Praxis des Religionsunterrichts wird erarbeitet, welche Auswirkungen die unterschiedlichen didaktischen Konzepte auf das Verständnis von Unterricht und unterrichtlichem Handeln haben.

**14634.3313 Einführung in die Religionsdidaktik**

2 SWS; Proseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 16:00 - 18:00 , 05.02.2021,

M.STÜTTEM

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Sa. 10:00 - 17:00 , 06.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

So. 10:00 - 17:00 , 07.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

„Religionspädagogik ist [...] eine wissenschaftliche Disziplin. Sie versucht in einer Pendelbewegung zwischen Theorie und Praxis („Theorie-Praxis-Zirkel“), die Praxis religiösen Lehrens bzw. Lernens mit wissenschaftlichen Mitteln zu reflektieren und gleichzeitig die Theorie [...] auf die Praxis hin und von der Praxis her zu durchdenken.“(1) Zur Planung, Umsetzung und Reflexion dieses „Theorie-Praxis-Zirkels“ bietet die Religionsdidaktik diverse Möglichkeiten. Dieser werden im Seminar beispielhaft anhand verschiedener Modelle und didaktischer Prinzipien, wie bspw. der Korrelationsdidaktik oder der Elementarisierung, aufgezeigt sowie kritisch betrachtet. Dabei finden die beiden „fundamentalen Bezugswissenschaften“(2) (Theologie und Sozialwissenschaften) im Sinne eines hermeneutischen Zirkels gleichermaßen Berücksichtigung. Das Proseminar verfolgt eine inklusive Ausrichtung. Bezogen auf die einzelnen Themen bedeutet das, dass

sonderpädagogische Fragestellungen besondere Berücksichtigung finden. Es werden unterschiedliche Aneignungswege religiöser Bildungsinhalte erarbeitet, die in religiösen Lehr- und Lernprozessen mit heterogenen Lerngruppen grundlegend wirken.

Mit der Bewerbung für dieses Seminar erklären Sie sich bereit, an der Online-Kompaktveranstaltung teilzunehmen, diese vor- sowie nachzubereiten und die Mitgestaltung von mindestens einem Inhaltsbereich in einer Expertengruppe zu übernehmen.

- (1) Boschki, Reinhold, Einführung in die Religionspädagogik, Darmstadt 2. Aufl. 2012, 14.  
 (2) Ebd.

- 14634.3320 Interreligiöse Bildung als didaktisches Prinzip? – Theologisch und bildungstheoretisch begründeter Umgang mit religiöser Pluralität**  
 2 SWS; Hauptseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Fr. 08:00 - 09:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021, M.TAUTZ  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Den thematischen Rahmen des Hauptseminars bilden interreligiöse Lehr- und Lernprozesse, die im Sinne eines didaktischen Prinzips den Religionsunterricht insgesamt durchdringen. Angesichts der Pluralität innerhalb unserer Gesellschaft werden vielfach Formen interkulturellen und interreligiösen Lernens gerade auch im Religionsunterricht der unterschiedlichen Schulformen eingefordert. Diese müssen theologisch wie bildungstheoretisch begründet werden. Dabei sehen sich Lehrende, die sich darum bemüht, interreligiös gestaltete Lehr- und Lernprozesse zu planen, durchzuführen und zu evaluieren, je intensiver sie sich mit der Thematik befassen, vor einer Fülle von Problemen gestellt: Wie kann ich mich in die Theologie und das religiöse und philosophische Denken der nicht-christlichen Religion einarbeiten? Was intendieren die Begriffe „Dialog“ oder „Triolog“ im Religionsunterricht? Welche Lebensform einer Religion ist die authentische? In welchem Verhältnis sollen in interreligiös ausgerichteten RU Christentum und Weltreligionen stehen? Braucht interreligiöses Lernen eine bestimmte Form des Unterrichts? Wie können interreligiös ausgerichtete Unterrichtsvorhaben Schüler und Schülerinnen ohne Religion bzw. ohne religiöse Sozialisation sinnvoll einbinden?

Um diese und andere Fragen soll es im Seminar gehen. Dabei werden Sie sich mit theologischen und bildungstheoretischen Grundlagen für interreligiöse Bildungsprozesse auseinandersetzen, Sie werden sich mit spezifischen Aspekten der Theologie des Judentums und Islams befassen und im Sinne des Theorie-Praxis-Zirkels der Frage nachgehen, wie solche die Pluralität ernst nehmende Bildungsprozesse im Sinne eines didaktischen Prinzips geplant und gestaltet werden können.

- 14634.3322 Lernen in der Gegenwart des Anderen. Religiöse Bildung und weltanschauliche Diversität**  
 2 SWS; Hauptseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mo. 12:00 - 13:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021, H.ROEBBEN  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

- 14634.3325 Kinder- und Jugendliteratur im Religionsunterricht – theologische, bildungstheoretische und didaktische Chancen der Arbeit mit Bilderbuch und Jugendroman**  
 2 SWS; Hauptseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Fr. 10:00 - 11:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021, M.TAUTZ  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

In erstaunlich vielen Werken zeitgenössischer Kinder- und Jugendliteratur spielen religiöse Themen eine wichtige Rolle, so z.B. die Frage nach Gott und Fragen nach

Heil und Erlösung. Das ist umso verwunderlicher, als gleichzeitig im öffentlichen Diskurs Religion weniger mit existenziellen Sinnfragen als vielmehr mit die Gesellschaft bedrohenden Gewaltexzessen oder unvernünftigen Tagträumen assoziiert wird. Diese zu beobachtende Spannung führt zu Fragen, so z.B.: In welchem Verhältnis stehen Literatur und Religion zueinander? Kann Literatur, gar Kinderliteratur, als eine Art locus theologicus verstanden werden? Worin kann ihr Potenzial für religiöse Lehr- und Lernprozesse gesehen werden? Ist es möglich, mit Literatur im Religionsunterricht vor allem an Grund-, Haupt- und Realschulen wie auch an Förderschulen zu arbeiten?

Diesen Fragen wollen wir uns in dem HS stellen, und zwar sowohl auf religionspädagogisch-theoretischer Ebene wie auch auf religionsdidaktisch-konkreter. Angesichts einer pluralen Lebenswelt sollen dabei auch interreligiöse Aspekte aufgenommen werden.

### **14634.3326 Kolloquium für BA- und MA-Arbeiten - WiSe 2020/21**

2 SWS; Kolloquium ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 12:00 - 13:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021,

M.TAUTZ

Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

Das Kolloquium ist für Studierende vorgesehen, die in der Religionspädagogik ihre BA- oder MA-Arbeit schreiben/schreiben wollen. Fragen zu Formalia, Grundlagen wissenschaftlichen Arbeitens im Rahmen kleinerer empirischer Forschungsaufgaben, die Erfahrungen aus dem Praxissemester aufgreifen und vertiefen, Kriterien für die Erstellung einer stringenten Gliederung sind Themen des Kolloquiums. Darüber hinaus soll das Kolloquium Ihnen einen Raum bieten, Teilergebnisse Ihrer Arbeit mit Kommiliton\*innen auszutauschen und sich im Sinne kollegialer Praxisberatung kritisch anzufragen und zu unterstützen.

### **14634.3401 Einführung in das Biblische Griechisch I**

3 SWS; Sprachkurs ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 17:45 - 19:15 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

O.RÖLVER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Di. 17:45 - 18:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

- ACHTUNG: Für diesen Kurs ist keine KLIPS-Anmeldung möglich. Wenn Sie am Kurs teilnehmen wollen, schreiben Sie bitte eine kurze Mail mit Ihrer Matr.Nr. an [oroelver@uni-koeln.de](mailto:oroelver@uni-koeln.de). -

Der Sprachkurs findet aller Voraussicht nach als online-Veranstaltung mit Zoom-Konferenzen in den angegebenen Zeitfenstern statt.

Im Sprachkurs werden Grundkenntnisse des Koine-Griechisch, jener Sprachform des Altgriechischen, in der auch das Neue Testament geschrieben wurde, vermittelt, mit dem Ziel, einfache erzählende Texte des NT selbständig, schwierigere Texte mit Hilfsmitteln übersetzen zu können.

Im Kurs arbeiten wir mit folgenden Lehr- und Übungsbuch:

Whittaker, Molly / Holtermann, Horst / Hänni, Andreas, Einführung in die griechische Sprache des Neuen Testaments, Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht, 8. Auflage 2012. Alle weiteren Materialien werden im Kurs besprochen und/oder ausgeteilt.

Eine Ausgabe des Neuen Testaments in Griechisch zu besitzen ist zudem stets von Vorteil.

## FÄCHERGRUPPE 8: PHILOSOPHIE (PHILOSOPHISCHES SEMINAR)

### PHILOSOPHISCHES SEMINAR

#### 14213.0001 **Praktische Philosophie I: Einführung in die Moralphilosophie**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 12:00 - 13:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

C.CHWASZCZA

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

In dieser Überblicksvorlesung sollen drei klassische Positionen der Moralphilosophie vorgestellt und kritisch diskutiert werden:

1) Der tugendethische Ansatz von David Hume ("Enquiry concerning the principles of Morals"; Untersuchung der Ursprünge der Moral;) (1777)

2) Der deontologische Ansatz von Immanuel Kant in der "Grundlegung zur Metaphysik der Sitten"; (1785)

3) John St. Mills Version des Utilitarismus in "Utilitarianism"; (1861)

Inhaltlich liegt der Schwerpunkt auf dem Verständnis der systematischen Grundideen und der philosophischen Motivation für die jeweiligen Ansätze sowie ihrer Relevanz in der zeitgenössischen Moralphilosophie

#### 14213.0002 **Theoretische Philosophie I: Erkenntnis und Sprache**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 12:00 - 13:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

T.GRUNDMANN

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Die Vorlesung wird grundlegend in die Erkenntnis- und Sprachphilosophie einführen. Themen: Was ist Wahrheit?, Was ist Wissen?, Was sind gute Gründe?, Gibt es gute Gründe für den Skeptizismus?, Auf welchen Quellen beruht unser Wissen?. Was ist sprachliche Bedeutung?, Wie verstehen wir Sprache?, Wie kommunizieren wir? Die Vorlesung wird in den Mittelpunkt philosophische Fragen und Probleme stellen sowie klassische und gegenwärtige Versuche, sie zu beantworten.

#### 14213.0004 **Kants Theorie der Moral**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 16:00 - 17:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

W.HINSCH

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Making the Moral World: Anthropological and Philosophical Perspectives

This lecture series will present anthropological and philosophical perspectives on (1) the place of ethics in the constitution of social worlds, and (2) the role of social agency in moral renewal and change. We shall explore these issues through a focus on the social dimensions of moral concepts such as justice, credit, value and reciprocity. Our lectures will discuss classical thought on the issue from philosophy and social theory, and introduce contemporary debates in moral philosophy and the anthropology of ethics.

This lecture series corresponds with the seminar "Making the Moral World" on Tuesday mornings. It will provide and discuss the larger theoretical background on the texts read in the seminar. It will also feature lectures by invited guest speakers. Each guest lecture on Monday afternoon shall be followed by a research seminar (on

Tuesday morning), where the invited speaker will discuss his work with students. The lectures will be held in English.

Preparatory reading: James Laidlaw (2014), *The Subject of Virtue*. Cambridge

### **14213.0005 Theoretische Philosophie II: Einführung in die Metaphysik**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 12:00 - 13:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021,

A.HÜTTEMANN

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

In der Vorlesung sollen exemplarische Fragestellungen der Metaphysik und der Naturphilosophie behandelt werden.

Dazu gehören z. B. die Themen: Was ist eine Substanz? Lässt sich die Existenz Gottes beweisen? Was konstituiert personale Identität? Was sind Raum und Zeit? Sind Kausalität, Determinismus und Freiheit unvereinbar?

### **14213.0007 Husserls genetische Phänomenologie**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 12:00 - 13:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

H.LOHMAR

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Vorlesung: Husserls genetische Phänomenologie

Die genetische Phänomenologie nimmt die (statische) eidetische Aktanalyse der Logischen Untersuchungen (1900) als Grundlage und vertieft diese Analyse durch Aufnahme des Themas der gemeinschaftlichen Konstitution und der Untersuchung der Funktion der vorangegangenen Erfahrung im Bewusstsein. Genetische Analysen findet man vorwiegend in den späten Hauptwerken Husserls (d.h. den Cartesianischen Meditationen (1930), in *Formale und transzendente Logik* (1929), *der Krisis* (1936) und vor allem in *Erfahrung und Urteil* (1939). Entgegen der Vermutung, dass die Entdeckung der genetischen Methoden erst ca. 1920/21 geschah, lässt sich aber bereits in Husserls Ideen zu einer reinen Phänomenologie und phänomenologischen Philosophie (I. und II. Band, 1913 und 1912-15) diese Methode erkennen. Dieser Entwicklung und der Konsolidierung der Endform der Phänomenologie Husserls soll diese Vorlesung gewidmet sein. Dabei geht es nicht nur um eine Rekonstruktion der Entwicklung der Phänomenologie, sondern um die Systematisierung und methodenkritische Bestimmung dessen, was Phänomenologie ‚nach Husserl‘ sein kann und soll.

Die Vorlesung wird im WS 2020/21 wohl noch nicht als Präsenz-Veranstaltung, sondern durch die wöchentliche Zur-Verfügung-Stellung von Audio-Files im Lernsystem Illias durchgeführt. Ein Kolloquium zur Vorlesung, das der Diskussion und der Vertiefung von Fragen dient, wird jede Woche als Zoom-Meeting durchgeführt.

### **14213.0101 Analytische Moralphilosophie: John Mackie "Die Erfindung des moralisch Richtigen und Falschen"**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 14:00 - 15:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

C.CHWASZCZA

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Das Seminar wendet sich an Studienanfänger. Im Zentrum steht John Mackies Monographie *„Ethics. Inventing Right and Wrong“* (‚Ethik. Die Erfindung des moralischen Richtigen und Falschen‘) von 1977. John Mackie steht in der Tradition einer empiristisch-orientierten Moralphilosophie, die sehr stark von David Hume beeinflusst ist und moraltheoretische Überlegungen an die philosophische Analyse der rationalen und motivationalen Aspekte menschlichen Handlungsverhaltens anbindet. Dabei greift Mackie auch Analyseinstrumente der modernen rational choice-Theorie auf, insbesondere der

sog. "Spieltheorie" ("game theory"), die formale Modelle typischer sozialer Interaktionssituationen entwickelt hat. Im Seminar sollen die historischen und systematischen Kernpunkte von Mackies Ansatz herausgearbeitet werden und im Lichte der Einwände zeitgenössischer Gegenmodelle kritisch diskutiert werden.

### 14213.0102 Vertrauen in die Wissenschaft

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 14:00 - 15:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

T.GRUNDMANN

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Können wir die Zukunft voraussagen oder vorhersehen? Was zunächst wie Zauberei klingt ist tatsächlich eine etablierte Praxis vieler Wissenschaften. Wissenschaftler sagen Ereignisse im Labor oder in der Realität (Börsencrash, Kometenbahnen usw.) oft erfolgreich voraus. Wir werden die dahinterstehenden Verfahren (Induktion, Abduktion) diskutieren und ihre Grenzen genauer unter die Lupe nehmen (gibt es induktives Wissen?). Darüber hinaus soll untersucht werden, wie gut die Expertenprognosen tatsächlich sind und wie wir rational mit Ungewissheit und Risiken umgehen können.

Das Seminar behandelt ein Thema an der Schnittstelle zwischen klassischer Grundlagentheorie und angewandter Erkenntnistheorie.

### 14213.0103 Platon, Staat / Politeia

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 12:00 - 13:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

C.HELMIG

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

### 14213.0104 Kants Theorie der Moral

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 12:00 - 13:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

W.HINSCH

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Bitte beachten Sie das unter "LV-Unterlagen" (s.u.) hochgeladene Dokument "Seminar\_Kants Theorie der Moral\_Mi 12-13.30". Dieses enthält wichtige Informationen zur Kursgestaltung.

Die erste Sitzung findet am 11.11.2020 statt.

### 14213.0105 Spinoza: Ethik

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 17:45 - 19:15 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

A.HÜTTEMANN

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Di. 18:00 - 19:30 , 10.11.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Im Seminar werden wir uns hauptsächlich mit dem ersten und zweiten Buch der Ethik Spinozas beschäftigen. In Wesentlichen geht es um die Frage, wie sich das Verhältnis von Gegenständen und Personen zu Gott bzw. Welt verstehen lässt. Spinoza vertritt die Auffassung, dass alles, was sich ereignet (auch bzgl. Personen), mit Notwendigkeit aus dem Wesen Gottes folgt und dass Gegenstände und Personen Modifikationen (Zustände) der göttlichen Substanz sind. Ein Zeigenosse



von Spinoza, Pierre Bayle, kommentierte: "Hier haben wir eine Lehre, die alle vorstellbaren Verrücktheiten übertrifft."

### 14213.0107 Humes Dialoge über natürliche Religion

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 16:00 - 17:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

H.LOHMAR

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Hume: Dialoge über die natürliche Religion

Humes letztes Werk bietet eine eingehende Kritik der Beweise für die Existenz Gottes, insbesondere des sogenannten technologischen Beweises, der von der Ordnung und Schönheit der Welt auf einen intelligenten und wohlmeinenden Schöpfer als Ursache schließt. Ein weiterer Teil der Dialoge diskutiert die Spannung zwischen den Mängeln der Schöpfung (Naturkatastrophen, Krankheiten, böse Menschen usw.) und der Vorstellung der Allmacht und Güte Gottes.

Das Seminar wird im WS 2020/21 wohl noch nicht als Präsenzveranstaltung durchgeführt werden können. Die ersten beiden Sitzungen werden zur Information über Humes Ansatz und zur Situierung in der zeitgenössischen Diskussion als Vorlesung gehalten (Audio-Files in Ilias), danach findet das Seminar über Zoom statt. Für jede Sitzung ist ein Vorbereitungsprotokoll Ihrer vorbereitenden Lektüre anzufertigen und vor der Sitzung an mich zu senden.

Der Text ist in verschiedenen Ausgaben greifbar:

D. Hume: Dialoge über die natürliche Religion. Meiner Verlag oder Reclam

### 14213.0109 Al-Ghazalis Kritik der Kausalität

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 10:00 - 11:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

D.WIRMER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

In der sich ab dem 9. Jahrhundert herausbildenden islamischen Theologie (Kalām) wirft der von den arabischen Philosophen (falāsifa) in Fortsetzung der älteren griechischen Überlegungen gebrauchte Begriff der "Natur" (physis, #abī#a) und die Annahme natürlicher Kausalzusammenhänge von Anfang an Probleme auf: Naturkausalität wird von vielen Theologen (Mutakallimūn) als eine Beschränkung der göttlichen Allmacht abgelehnt. Der argumentativ raffinierteste Kritiker der Kausalität ist Abū #āmid al-Ġazālī (ca. 1055–1111), der in seiner Schrift "Die Inkohärenz der Philosophen" (Tahāfut al-falāsifa) skeptische Argumente bemüht, die in mancher Hinsicht an die Debatten in der Frühen Neuzeit (Hume) erinnern. Doch die letztliche Absicht und genaue Deutung von al-Ġazālīs Ausführungen ist in der Forschung noch immer umstritten.

Im Seminar soll der Kerntext in seinen Zusammenhang eingeordnet und ausführlich analysiert werden. Zum Abschluß sollen verschiedene Forschungspositionen betrachtet und bewertet werden.

### 14213.0111 Textverständnis und Essaytraining (1)

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 12:00 - 13:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

D.BUGNAR

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

In diesem Seminar werden grundlegende Techniken der Analyse von Texten und Argumenten vorgestellt und eingeübt. Darüber hinaus wird das Schreiben eines philosophischen Essays vorbereitet. Die einzelnen Arbeitsschritte von der Themenfindung über Literatursuche und -auswertung, Aufbau, Gliederung und Entwurf bis zur Niederschrift werden so in Einzelübungen aufgeteilt, daß im Laufe des Semesters die Bausteine für die das Seminar abschließenden Essay entstehen.

**14213.0112 Textverständnis und Essaytraining (2)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 14:00 - 15:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

D.WIRMER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Der Kurs dient der Einübung zweier philosophischer Grundfertigkeiten: dem Verstehen und dem Verfassen philosophischer Texte. Die genauen Inhalte werden im Verlaufe des Seminars gemeinsam festgelegt, und zwar soll im Rahmen eines kollaborativen Schreibprojekts ein "Studienführer Philosophie" von Studenten für Studenten entstehen.

In einer ersten Phase des Seminars wollen wir unter Bezug auf die individuellen Fragen der Kursteilnehmer und angeregt durch den Vergleich publizierter Anleitungen, Einführungen, Handbüchern u.s.w. besonders relevante methodische Schwierigkeiten sammeln und in Themenbereichen ordnen.

In der zweiten Phase werden Arbeitsgruppen gebildet, die jeweils für einen Themenbereich Verantwortung übernehmen und in Zusammenarbeit zu jeder diesem Bereich zugeordneten Frage einen Text entwerfen und in einer Seminarsitzung vorstellen und mit allen Teilnehmern diskutieren.

In der Abschlußphase übernimmt jeder Teilnehmer einen Text der Arbeitsgruppe als Endredakteur. Diese letzten Fassungen können bis zum 1.3.2021 eingereicht werden und gelten gleichzeitig als Studienleistung für das Seminar.

**14213.0113 Textverständnis und Essaytraining (3)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 12:00 - 13:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021,

K.MEYER-SEITZ

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Im Rahmen dieses Kurses werden grundlegende Methoden und Arbeitsweisen des philosophischen Schreibens und Arbeitens vermittelt und eingeübt.

Dies umfasst u.a. das Lesen und Verstehen philosophischer Texte, das Analysieren von Begriffen und Aufstellen von Definitionen, das Rekonstruieren und Bewerten von Argumenten und natürlich das Schreiben philosophischer Texte. Hierbei soll es vor allem darum gehen, die Anforderungen, die an diese Textsorte und an wissenschaftliche Arbeiten allgemein gestellt werden, zu verstehen und zu lernen, die wesentlichen Schritte im Schreibprozess (Recherche, Themenfindung, Gliederung, Überarbeitung etc.) angemessen zu gestalten.

Neben der Vermittlung von Grundlagenwissen steht die praktische Einübung im Zentrum dieses Kurses. Dies geschieht zum einen durch das Bearbeiten verschiedener Übungsaufgaben und zum anderen dadurch, dass die Teilnehmer\*innen begleitend zum Kurs einen eigenen philosophischen Text verfassen. Als Textgrundlage dienen uns dafür die Auszüge philosophischer Klassiker aus Jonas Pfisters *Klassische Texte der Philosophie - Ein Lesebuch*. Die Teilnehmer\*innen können bei verschiedenen Aufgaben frei aus den darin enthaltenen Texten wählen und sich somit beim Einüben verschiedener Methoden direkt auch mit einigen klassischen Ideen der Philosophiegeschichte bekannt machen. Das Buch (Preis: 6,60€) wird daher zur Anschaffung empfohlen:

Pfister, Jonas. *Klassische Texte der Philosophie*. Ein Lesebuch. 2011. Reclam.

**14213.0114 Textverständnis und Essaytraining (6)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 16:00 - 17:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021,

D.BUGNAR

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

**14213.0115 Peter Singer, Praktische Ethik**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mi. 12:00 - 13:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

D.EGGERS

Textgrundlage: Singer, Peter (2013): Praktische Ethik. 3., revidierte und erweiterte Aufl. Stuttgart: Reclam.

**14213.0116 Montaignes Skepsis**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mi. 14:00 - 15:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

G.GULDENTOPS

Michel de Montaigne gilt als einer der wichtigsten französischen Philosophen der Renaissance. In seinen "Essays" entwirft er in einer Auseinandersetzung mit antiken Autoren eine stark auf das konkrete Leben bezogene Philosophie. Zugleich betont er immer wieder seine Zweifel. Ziel dieses Seminars ist es, Montaignes sowohl theoretische (erkenntnistheoretische und metaphysische) als auch ethische Skepsis genauer zu erfassen. Welche Bedeutung hat seine platonische These (Essays, I, 47; vgl. Timaios, 34C), dass "unsere Reden, wie wir selber, in hohem Maße am Zufall teilhaben"?

**14213.0118 Giacomo Zabarella, Über die Methoden**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Do. 12:00 - 13:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

T.JESCHKE

Thomas S. Hoffmann hält Zabarella für "ein wichtiges Scharnier für die Ausbildung des Methodenbewußtseins der neuzeitlichen Philosophie" und zählt ihn "zu den Größen [...], mit denen am Beginn der frühen Neuzeit zu rechnen ist". Gerade Zabarellas klare Unterscheidung zwischen einer kompositiven und einer resolutiven Methode weist auf die spätere Unterscheidung von synthetischer und analytischer Methode voraus.

Im Seminar soll Zabarellas Schrift als paradigmatisch für den Methodenumbruch in der Renaissance und mit Blick auf die Neuzeit behandelt werden.

**14213.0119 Tabubrüche als Katalysatoren des Denkens (Überlegungen zum Unterricht im Fach (Praktische) Philosophie in Theorie und Praxis) Leonie Teubler**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Di. 12:00 - 13:30 , 24.11.2020 - 09.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

L.TEUBLER

**14213.0120 Möglichkeit und Notwendigkeit**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Di. 10:00 - 11:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,  
 Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

J.LOHMAR

Was meinen wir, wenn wir sagen, etwas sei möglich oder notwendig? Welche unterschiedlichen Ebenen von Möglichkeit und Notwendigkeit gibt es? Was sind Mögliche Welten? Können wir erkennen, welche Dinge notwendig, welche bloß möglich und welche unmöglich sind und wenn ja, auf welche Art und Weise? Mit diesen und weiteren Fragen der Philosophie der Modalität werden wir uns Verlauf des Seminars aus einer analytischen Perspektive befassen. Im Laufe des Semesters

soll so ein Überblick über die Semantik, Metaphysik und Erkenntnistheorie von Möglichkeit und Notwendigkeit gewonnen werden.  
Die (überwiegend englischsprachige) Literatur wird in der ersten Sitzung bekannt gegeben und über Ilias zugänglich sein.

### 14213.0121 Meinungsverschiedenheiten

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 16:00 - 17:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

J.LOHMAR

Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

Meinungsverschiedenheiten gibt es sowohl in ganz alltäglichen Situationen als auch in schwierigen wissenschaftlichen und philosophischen Debatten: darüber, wann es anfangen wird zu regnen, welche wirtschaftlichen Auswirkungen Mindestlöhne haben, wie gesund Sojaprodukte sind, ob wir einen freien Willen haben... Die Liste könnte beliebig lang fortgesetzt werden. In diesem Seminar werden wir das Phänomen der Meinungsverschiedenheiten analysieren und philosophisch beurteilen. Nachdem wir uns Klarheit über das Konzept der Meinungsverschiedenheit verschafft und zwischen Arten an Meinungsverschiedenheiten unterschieden haben, werden wir uns auf die epistemologische Frage konzentrieren, wie (wenn überhaupt) die eigene Meinung angepasst werden sollte, wenn man mit inkompatiblen Meinungen konfrontiert ist: Kann es rational sein, an der eigenen Meinung festzuhalten, oder ist eine gewisse Revision der eigenen Meinung immer rational geboten? Wie sollte eine solche Meinungs-Revision aussehen? Besteht die einzig rationale Reaktion auf eine Meinungsverschiedenheit vielleicht sogar darin, sich der Meinung zu enthalten?

### 14213.0122 Leibniz' Metaphysik

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 12:00 - 13:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

L.REUKE

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

### 14213.0123 Philosophy of language and its impact on other areas

2 SWS; Seminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 16:00 - 17:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

L.MUNARETTI DA  
ROSA

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

In this seminar, we are going to read a number of papers from the philosophy of language and use tools from this area to address philosophical questions in epistemology, philosophy of mind and metaphysics. Examples of topics to be discussed include: mental content, doxastic-attitude ascriptions, normativity of belief and different senses of possibility.

### 14213.0124 Textverständnis und Essaytraining (4)

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 14:00 - 15:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

D.BUGNAR

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

In diesem Seminar werden grundlegende Techniken der Analyse von Texten und Argumenten vorgestellt und eingeübt. Darüber hinaus wird das Schreiben eines philosophischen Essays vorbereitet. Die einzelnen Arbeitsschritte von der Themenfindung über Literatursuche und -auswertung, Aufbau, Gliederung und Entwurf bis zur Niederschrift werden so in Einzelübungen aufgeteilt, daß im Laufe des Semesters die Bausteine für die das Seminar abschließenden Essay entstehen.

**14213.0125 Immanuel Kant: Grundlegung zur Metaphysik der Sitten**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 14:00 - 15:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021,

R.KRAUSE

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Gibt es etwas, das (nicht bloß für irgendjemanden oder zu irgendwelchen Zwecken, sondern) an sich gut ist? Gibt es moralische Regeln, die für alle Menschen unter allen möglichen Umständen gelten? - In seiner Grundlegung zur Metaphysik der Sitten geht Immanuel Kant diesen Fragen nach und bejaht sie nachdrücklich: An sich gut ist nur ein guter Wille, und ein guter Wille ist einer, der durch den Kategorischen Imperativ geleitet wird, also durch die Regel, nur nach derjenigen Maxime zu handeln, durch die man zugleich wollen kann, dass sie ein allgemeines Gesetz werde. Und dass diese Regel für uns Menschen gilt, ist nach Kants Auffassung unzertrennlich damit verknüpft, dass wir einen freien Willen haben.

- Diesen zugleich im höchsten Maße schwierigen, kontroversen und einflussreichen Gedankengang werden wir gemeinsam eng am Text nachvollziehen und diskutieren. Textgrundlage ist die Ausgabe hrsg. von Bernd Kraft und Dieter Schönecker, Hamburg: Meiner 1999. Zur Vorbereitung oder Begleitung kann Tim Hennings Buch Kants Ethik (Reclam 2016) gelesen werden.

**14213.0126 Textverständnis und Essaytraining (5)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 14:00 - 15:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021,

D.BUGNAR

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

In diesem Seminar werden grundlegende Techniken der Analyse von Texten und Argumenten vorgestellt und eingeübt. Darüber hinaus wird das Schreiben eines philosophischen Essays vorbereitet. Die einzelnen Arbeitsschritte von der Themenfindung über Literatursuche und -auswertung, Aufbau, Gliederung und Entwurf bis zur Niederschrift werden so in Einzelübungen aufgeteilt, daß im Laufe des Semesters die Bausteine für die das Seminar abschließenden Essay entstehen.

**14213.0127 Griechisch für Philosophen**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 16:00 - 17:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

L.MARONGIU

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

**14213.0128 Baiers Moral Point of View**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 17:45 - 19:15 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

M.BERINGER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

**14213.0129 Theorien über die Seele von Platon bis Augustinus**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 10:00 - 11:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

E.MITEVA

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

**14213.0131 Logik und Argumentation**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 14:00 - 15:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

T.GRUNDMANN

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Was ist die Logik?

Grob gesprochen ist die Logik die Lehre des gültigen Schließens. Zu den zentralen Fragen der Logik zählen: Wie lassen sich ungenaue Sätze der Alltagssprache in präzise Sätze übersetzen? Was sind die Wahrheitsbedingungen für Sätze? Wann sind Argumente, die wir mithilfe von Sätzen formulieren, gültig?

Wozu ist die Logik gut?

Fundierte Kenntnisse der Logik und das Erlernen logischer Fertigkeiten sind nicht nur in der Philosophie von großer Wichtigkeit. Sie helfen uns, philosophische und nicht-philosophische Texte besser zu verstehen und deren Argumente zu rekonstruieren. Zudem befähigen sie uns, gut strukturierte Texte und überzeugende Argumente zu verfassen. Überall dort wo präzise argumentiert werden soll, sind logische Fertigkeiten hilfreiche Werkzeuge, so zum Beispiel in den exakten Wissenschaften. Die Logik dient aber auch der Grundlagenbildung anderer Disziplinen wie der Mathematik und Linguistik.

Was ist das Ziel der Lehrveranstaltung?

In der Lehrveranstaltung wird es darum gehen, fundierte Kenntnisse der klassischen Aussagen- und Prädikatenlogik zu erlangen und durch Übung, logische Fertigkeiten zu erwerben.

### **14213.0132 Ethik und Rhetorik**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Fr. 16:00 - 17:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

P.SPRONG

### **14213.0135 Moderne Tugendethik**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Do. 18:00 - 19:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

J.SOMMERSCHUH

### **14213.0136 Hume, an enquiry concerning human understanding**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Di. 17:45 - 19:15 , 03.11.2020 - 09.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

S.GRÜNE

Laut dem Empiristen David Hume müssen wir bei jedem Versuch, die Welt um uns herum zu erkennen, von dem ausgehen, was uns unsere Sinne darüber mitteilen. Zugleich erheben wir aber anscheinend häufig Erkenntnisansprüche, die über das unmittelbare Zeugnis der Sinne hinausgehen. Zum Beispiel behaupten wir, daß ein Ereignis ein anderes verursacht, obwohl wir nur sehen können, daß es typischerweise auf das andere folgt. Ob wir solche Erkenntnisansprüche besser aufgeben sollten oder ob sie sich auch im Rahmen eines empiristischen Grundansatzes verteidigen lassen – das ist eines von verschiedenen Themen, um die es in der "Untersuchung über den menschlichen Verstand" geht. In dem Seminar soll Humes Text gründlich gelesen werden. Dabei wird es uns vor allem darum gehen, die Grundbegriffe seiner Philosophie möglichst genau zu verstehen und die Argumente für seine Thesen Schritt für Schritt nachzuvollziehen.

### **14213.0137 Moral Epistemology**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Do. 12:00 - 13:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

P.SILVA

Can we know what's morally right and what's morally wrong given that evolutionary and/or social pressures have shaped our moral attitudes? Had you, for example, grown up in another time or place you'd probably have different moral beliefs. And even on those moral principles that are widely shared across cultures, it seems that if humans had evolved under different evolutionary pressures they would have different moral beliefs. One challenge these thoughts raise concerns the metaphysics of morals (what are the \*correct\* moral principles?) Another challenge they raise concerns the epistemology of morality (given how easily we could have had different moral beliefs, why should we believe that we ended up with the correct moral beliefs?). We will explore these and related issues in the course.

### 14213.0141 Introduction to Philosophy of Science

2 SWS; Seminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mi. 14:00 - 15:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

T.BLANCHARD

In this course we will explore various questions connected to the idea that science is an especially authoritative source of knowledge about the world. For instance, what exactly makes contemporary scientific theories a better source of knowledge than pseudo-scientific theories like astrology or creationism? To what extent is scientific change a rational process? Is there something about its social structure that makes science an especially powerful way to investigate the world? We will explore these questions by looking at classic texts of 20th-century philosophy of science as well as more contemporary readings.

### 14213.0145 Theorien der Zeit

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Do. 17:45 - 19:15 , 05.11.2020 - 11.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

A.HÜTTEMANN

Im Seminar sollen klassische Texte zum Zeitbegriff von Aristoteles, Plotin, Newton, Leibniz u.a. gelesen werden. Dazu Texte vor allem zur Zeiterfahrung, z.B. von Bergson, Husserl und Merleau-Ponty.  
Eine genaue Liste der zu diskutierenden Texte wird zu Beginn des Seminars bekannt gegeben.

### 14213.0200 Aristoteles, Rhetorik II, als Gegenstand des Philosophieunterrichts

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Fr. 10:00 - 11:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

T.NISTERS

Das zweite Buch der Rhetorik des Aristoteles untersucht menschliche Gefühle: Ärger, Neid, Mitleid, Wohlwollen. Im Seminar werden wir einzelne Gefühle erörtern und uns dabei von Aristoteles leiten lassen.  
Sodann soll überlegt werden, wie diese Gefühle und die Darlegungen des Aristoteles im schulischen Philosophieunterricht zum Gegenstand werden könnten.  
Genauere Informationen zur Textgrundlage werde ich rechtzeitig geben.

### 14213.0201 Grundelemente philosophischen Lehrens und Lernens

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Do. 16:00 - 17:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

T.NISTERS

Im Seminar sollen erste Schritte unternommen werden, philosophische Unterrichtseinheiten zu planen und zu reflektieren.

### 14213.0202 **Logik im Philosophieunterricht**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 16:00 - 17:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

T.NISTERS

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Die Logik wird im philosophischen Schulunterricht etwas stiefmütterlich behandelt. Im Seminar soll überlegt werden, wie die Logik einen prominenteren Platz dort erhalten kann. Dabei werden wir uns auf die Syllogistik beschränken, einer Form der Logik, die der alltäglichen Art zu schließen nahe steht.

Einen Reader stelle ich bereit.

Das Seminar ersetzt nicht das obligate Logikseminar.#

### 14213.0203 **Ärger, Zorn, Wut als Gegenstand des Philosophieunterrichts**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 12:00 - 13:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

T.NISTERS

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Ärger, Wut, Zorn sind Gefühle, die uns allen gut bekannt sind. Oft sind wir selbst wütend, oft richtet sich die Wut anderer gegen uns, oft werden wir Zuschauer fremder Wut. Genau zu bestimmen, was er heißt, zornig, wütend, ärgerlich zu sein, ist schwierig. Im Seminar soll ein Versuch unternommen werden, diese Gefühlsfamilie zu analysieren. Zudem soll erörtert werden, wie im Unterricht "Praktische Philosophie" über diese Gefühle nachgedacht werden kann.

### 14213.0204 **Nachbereitung Praxissemester**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 16:00 - 17:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021,

T.NISTERS

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Im Seminar werden wir in erster Linie Ihre philosophischen Unterrichtsvorhaben im Praxissemester genau reflektieren.

Ich werde Ihnen bald einen entsprechenden Fragebogen zusenden.

### 14213.0210 **Eine Kultur der Digitalität als Aufgabe des Philosophieunterrichts**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 14:00 - 15:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

C.ROEGER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Der Einsatz der sogenannten neuen Medien wird auch im Philosophieunterricht gefordert, oft mit dem Verweis auf eine notwendig zu erwerbende Medienkompetenz. Aber auch neue Medien können verschiedenen Zwecken gelten, als Technologien der Überwachung und Wissensmonopole auf der einen oder einer Kultur der Commons und Partizipation auf der anderen Seite. Um neue Medien sinnvoll einsetzen zu können, muss aber genau dieser Sinn reflektiert werden. Zu dieser Reflexion lädt dieses Seminar ein.

Erwartet wird die Bereitschaft sich auf eine intensive Textlektüre einzulassen, um erst in einem zweiten Schritt die Konsequenzen für den Philosophieunterricht zu diskutieren.

Zentrale Primärliteratur ist:



Felix Stalder: Kultur der Digitalität

**14213.0211 Nachbereitung zum Praxissemester**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 16:00 - 17:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

C.ROEGER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Das Seminar richtet sich an Studierende der Fächer Praktische Philosophie/ Philosophie, die ihr Praxissemester abgeschlossen haben. Ausgehend von Ihren philosophischen Unterrichtsvorhaben sowie weiteren fachlichen und pädagogischen Erfahrungen im Praxissemester soll gemeinsam weiter gedacht werden. Fragen können dabei sein:

Wie haben Sie Ihre Unterrichtsvorhaben aufgebaut? Welchen Bauprinzipien folgte dies? Welcher Begriff von Philosophie stand – implizit oder explizit – Pate?

Welches Material hat sich bewährt? Welche Alternativen hätte es gegeben?

Was haben Sie als besonders erfolgreich erlebt? Woran lag dies? Lassen sich individuelle oder gar allgemeine Gelingensbedingungen ableiten?

Gab es Situationen (im Unterricht und darüber hinaus), die Sie als problematisch erlebt haben? Was genau war das Problem? Welche Lösungsoption gäbe es vielleicht?

Welche didaktischen Theorien hatten Einfluss auf Ihre eigene und die beobachtete unterrichtliche Arbeit? Welche hätten Einfluss nehmen können? Wie stehen Theorie und Praxis zueinander?

Hat sich Ihr professionsbezogenes Selbstkonzept gewandelt? Wenn ja, wie und wieso?

Was benötigen Sie noch auf Ihrem weiteren Weg zur Philosophielehrerin, zum Philosophielehrer?

Indem wir dicht an Ihre Erfahrungen anknüpfen, ist diese Fragenliste offen, kann also gerne durch Ihre Anliegen ergänzt werden.

An geeigneten Stellen werden wir theoretische Ansätze hinzuziehen. Im Zentrum werden jedoch Berichte und Fragen aus Ihrem Kreis stehen, die auf der Grundlage kurzer Verschriftlichungen und Präsentationen in das Seminargespräch eingebracht werden.

Die Modulabschlussprüfung bildet eine Ausarbeitung, die sich aus Ihren eigenen Zugängen im Schulalltag ergibt und auf Basis wissenschaftlicher Theoriebildung weiterführt.

**14213.0213 Philosophie unterrichten an der Grundschule**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 16:00 - 17:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

E.MÖLLER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

In diesem Seminar beschäftigen wir uns mit der Frage, ob oder wie das Philosophieren mit jungen Kindern gelingen kann.

Dazu wollen wir zunächst die Besonderheiten des kindlichen Denkens antizipieren und auch theoriegeleitet zusammentragen. Zumeist wird darauf hingewiesen, dass der Unterricht anschaulich gestaltet werden müsse, etwa über Geschichten wie Fabeln oder Märchen. So sinnreich diese Erkenntnis auch ist - bedeutet sie andererseits, dass wir auf die traditionelle Philosophie verzichten sollten? Wir wollen gemeinsam untersuchen, ob oder wie kurze philosophische Textstücke für den Unterricht in der Grundschule fruchtbar gemacht und eingesetzt werden können. Das tun wir exemplarisch über Begriffsbestimmungen zu Emotionen: Ekel, Mitleid, Traurigkeit.

**14213.0301 Aktuelle Themen der Politischen Philosophie: Philosophie der Menschenrechte**  
 2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Do. 10:00 - 11:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021, C.CHWASZCZA  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Das Seminar wendet sich an fortgeschrittene Studierenden im BA-Studiengang und an Studierende im MA-Studiengang.

John Rawls hat in der "Theory of Justice" von 1971 die Institution individueller Rechte in Form konstitutionell abgesicherter Bürgerrechte verteidigt. Der Begriff der Menschenrechte taucht dagegen in der "Theory of Justice" gar nicht auf, sondern wird erst in den Diskussion globaler Gerechtigkeit der 1990er und 2000er Jahre philosophisch thematisiert. Im Seminar sollen einige der wichtigsten Beiträge analysiert und kritisch diskutiert werden. Zentrale Orientierungspunkte sind: Charles Beitz: "The Idea of Human Rights" (2009); James Griffin: "On Human Rights" (2008).

**14213.0303 Aristoteles, Über die Seele / De anima**  
 2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Fr. 10:00 - 11:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021, C.HELMIG  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

**14213.0304 Kants Theorie der Moral für Fortgeschrittene**  
 2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Di. 10:00 - 11:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021, W.HINSCH  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Bitte beachten Sie das unter "LV-Unterlagen" (s.u.) hochgeladene Dokument "Seminar\_Kants Theorie der Moral für Fortgeschrittene\_Di 10-11.30". Dieses enthält wichtige Informationen zur Kursgestaltung.

Die erste Sitzung findet am 10.11.2020 statt.

**14213.0305 Neuere Themen der Wissenschaftstheorie**  
 2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Do. 12:00 - 13:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021, A.HÜTTEMANN  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Im Seminar werden wir "The Tools of Metaphysics and the Metaphysics of Science", ein neu erschienenes Buch von Ted Sider, diskutieren.

Es geht darum, wie im Lichte neuerer Entwicklungen in der analytischen Metaphysik, die Begriffe "grounding", Wesenheit ("essence") und Fundamentalität betreffen, Probleme, die in der Metaphysik der Wissenschaften diskutiert werden (und z. B. Dispositionen, Naturgesetze, quantitative Eigenschaften betreffen), neu beschrieben und bewertet werden können.

**14213.0306 Hegels Theorie der bürgerlichen Gesellschaft**  
 2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mo. 17:45 - 19:15 , 02.11.2020 - 08.02.2021, S.KENEDI  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

**14213.0307 Späte Selbstdarstellungen der Phänomenologie**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 14:00 - 17:00 , 06.11.2020 - 12.02.2021,

H.LOHMAR

Ort wird an anderer Stelle bekannt gegeben

Oberseminar: Späte Selbstdarstellungen der Phänomenologie

Es handelt sich bei diesem Seminar um ein Oberseminar, das nur für sehr fortgeschrittene MA Studenten und Doktoranden gedacht ist. Teilnahme ist nur nach vorheriger persönlicher Anmeldung in meiner Sprechstunde möglich.

Es sollen Texte aus Husserls „Krisis der europäischen Wissenschaften und die Transzendente Phänomenologie“ (1936) zum Verhältnis der Phänomenologie zur Psychologie gelesen und diskutiert werden (§§ 56-73).

Das Seminar wird im WS 2020/21 wohl noch nicht als Präsenzveranstaltung durchgeführt werden können, und ist daher als Zoom-Meeting geplant.

**14213.0309 Prophetie und Politik**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 10:00 - 11:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

D.WIRMER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Anknüpfend an die politische Philosophie Platons entwickelt sich in der arabischen Philosophie das Konzept des Propheten als Philosophenkönigs. Anders als für Platon wird für die im islamischen Weltreich lebenden Philosophen diese Idee damit zu einer politischen Realität, dient jedoch auch zur Kritik und idealen Überbietung dieser Realität. Aus dem arabischen Diskurs fand die philosophische Prophetologie insbesondere über Maimonides breiten Eingang in die jüdische Philosophie und über sie auch in die europäische Philosophie der Neuzeit. Jede Etappe in dieser Rezeptionsgeschichte zeichnet sich durch teils markante Akzentverschiebungen aus, in denen das Verhältnis von Politik, Religion und wissenschaftlicher Erkenntnis immer neu bestimmt wird.

Im Seminar sollen Stationen der philosophischen Reflexion über die Natur und die Rolle der Prophetie von der klassischen arabischen Philosophie bis in die Moderne beleuchtet werden: al-Fārābī (ca. 872–950), Ibn Sīnā (980–1037); Maimonides (1138–1204); Isaak Abrabanel (1437–1508); Baruch Spinoza (1632–1677); Friedrich Nietzsche; Hermann Cohen (1842–1918); Leo Strauss (1899–1973).

**14213.0314 Anthropologie des Fremden**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 14:00 - 15:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

J.BRUDZINSKA

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

In diesem Semester werden wir ausgewählte Texte zum Thema Erfahrung des Fremden lesen. Wir beginnen mit lebensphänomenologisch orientierten Analysen Edmund Husserls gewidmet der Thematik von Heim- und Fremdwelten. Die phänomenologische Zugangsweise soll auch den methodologischen Hintergrund unserer Diskussion bilden. Im Anschluss werden wir uns mit der sozialphänomenologischen Position von Alfred Schütz auseinandersetzen. Das Seminar findet via zoom statt. Der Registrierungslink wird vor dem Seminar per e-mail verschickt. Die Literatur ist über ILIAS zugänglich

**14213.0316 Thomas' Psychologie**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 10:00 - 11:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

G.GULDENTOPS

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

In seiner "Summa theologie" entwickelt Thomas von Aquin eine detaillierte Psychologie. Behandelt werden das Verhältnis von Seele und Körper, die sinnlichen und geistigen Erkenntnisvermögen, die sinnlichen Strebungen und der Wille. In diesem Seminar werden einige Quästionen zu diesen Themen analysiert und diskutiert.

### 14213.0318 Dantes politische Philosophie

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Fr. 12:00 - 13:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

T.JESCHKE

Dante bekam die politischen Wirren seiner Zeit am eigenen Leib zu spüren. Der Konflikt zwischen Kaiser- und Papsttum, der sich in den Parteikämpfen in Florenz niederschlug, führte 1302 zu seiner Verbannung aus der Heimatstadt. Als Philosoph reflektierte er diese realpolitischen Fakten in einer idealen und universalen Theorie. Dieser Theorie soll sich im Seminar anhand unterschiedlicher Texte angenähert werden.

### 14213.0323 Paradoxes and what we learn from them

2 SWS; Seminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Do. 14:00 - 15:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,  
Ort wird an anderer Stelle bekannt gegeben

L.MUNARETTI DA  
ROSA

A paradox emerges when a contradiction or an otherwise false claim follows from things that we accept. So paradoxes teach us that some of our basic assumptions must themselves be false. They bent our minds because often we do not know which premises must go. In this course, we are going to study several paradoxes in the theory of truth, epistemology and ethics to see what kinds of conclusions we should draw from them.

### 14213.0330 Soziale Kognition

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Fr. 16:00 - 17:30 , 06.11.2020,  
Ort wird an anderer Stelle bekannt gegeben  
Fr. 14:00 - 18:00 , 11.12.2020 - 22.01.2021,  
Ort wird an anderer Stelle bekannt gegeben  
Sa. 10:00 - 18:00 , 12.12.2020 - 23.01.2021,  
Ort wird an anderer Stelle bekannt gegeben

T.BREYER

"Soziale Kognition" ist die Bezeichnung für eine Reihe von Fähigkeiten, die es Menschen ermöglichen, die Gefühle, Gedanken und Absichten anderer zu erfassen, nachzuvollziehen und zu beurteilen.

In der Philosophie des Geistes und in den Kognitionswissenschaften haben sich hierzu in den vergangenen Jahrzehnten unterschiedliche Modelle herausgebildet, die soziale Kognition versuchen zu erklären. Dabei werden unterschiedliche psychische Vorgänge herangezogen, die im Seminar einzeln besprochen werden, darunter:

- Wahrnehmung (wenn man die Emotion einer anderen Person etwa am Gesichtsausdruck erkennt),
- Schlussfolgerung (wenn man anhand einer beobachteten Handlung ableitet, wie eine Person sich verhalten wird)
- Einfühlung (wenn man sich in die Gefühlslage einer anderen Person hineinempfindet)
- Vorstellung (wenn man sich bildhaft vorstellt, wie es wäre, sich in der Situation einer anderen Person zu befinden)
- Erzählung (wenn man sich auf die Geschichten von realen oder fiktionalen Figuren einlässt und deren Schicksale verfolgt).

Das Seminar gibt einen Überblick über die verschiedenen Ansätze und führt in die phänomenologischen Merkmale der genannten Teilprozesse ein. Dabei werden auch erkenntnistheoretische Probleme des Verstehens fremdpsychischer Zustände besprochen.

**14213.0335 Bernard Williams**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 18:00 - 19:30 , 04.11.2020 - 03.02.2021,

J.SOMMERSCHUH

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mi. 17:45 - 19:15 , 11.11.2020 - 10.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Im Zentrum des Seminars steht Williams 'Ethik und die Grenzen der Philosophie'.

**14213.0337 Metaphysics and Epistemology**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 12:00 - 13:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

P.SILVA

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

In the first part of this course our main interest will be in philosophical questions about the nature of time, the identity of persons across time, and the conditions for free will. In the second part of this course our main interest will be in questions about the nature of human knowledge: what is knowledge, what are our sources of knowledge, and how—if at all—we can show that we have knowledge and deal with the problem of skepticism. Throughout the course there will be various introductory lectures on inductive and deductive logic.

**14213.0338 Philosophische Handschriftenlektüre: Durandus de S. Porciano, Sentenzenkommentar**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 12:00 - 14:00 , 16.10.2020 - 22.01.2021,

F.RETUCCI

Ort wird an anderer Stelle bekannt gegeben

Fr. 12:00 - 18:00 , 15.01.2021,

Ort wird an anderer Stelle bekannt gegeben

Sa. 10:00 - 18:00 , 16.01.2021,

Ort wird an anderer Stelle bekannt gegeben

Das Seminar wendet sich an alle interessierten Studierenden, die sich mit einem Verständnis der Philosophie des Mittelalters auf der Grundlage der edierten und gedruckten Quellen nicht zufriedengeben wollen, sondern die Fähigkeit erwerben und trainieren wollen, sich mit Hilfe ungedruckter und nicht edierter originaler Quellen einen eigenen Zugang zu einer bedeutenden Tradition philosophischen Denkens zu schaffen, von der weit weniger als 10 % überhaupt ediert und erschlossen sind. Am Beispiel von Averroes' Kommentar zur Physik sollen erste Grundlagen, Fertigkeiten und Techniken zum Umgang mit lateinischen philosophischen Handschriften aus dem Universitätsmilieu miteinander erarbeitet werden. Hierbei wird sich zeigen, wie eng philosophische und philologische Methoden miteinander verschränkt sind.

Alle Materialien werden für das Seminar bereitgestellt.

**14213.0339 Die Welt als Frage - Ernst Bloch: Experimentum mundi**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 16:00 - 17:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

R.SCHNEIDER

**Virtuelle Veranstaltung - kein Raum**

Ernst Bloch (1885-1977), dessen marxistisch orientierter Utopismus das Denken des 20. Jh. maßgeblich beeinflusst hat, steht in einer Tradition, die Realität als teleologischen Prozess auffasst. Die Welt ist nicht fertig, „Natur“ ist allein ein Widerstand der „stumpfen Welt“, den es zu überwinden gilt. Dem zur Seite steht als weiteres Hemmnis eine von ideologischen Strukturen durchzogene Gesellschaft, deren Politik und Kultur zur Beförderung der Interessen einer „herrschenden Klasse“ als alternativlos hingestellt werden. Einer solchen Scheinobjektivität natürlicher und gesellschaftlicher Verhältnisse stellt Bloch ein Denken entgegen, das ein in jedem Bestehenden vorhandenes Potential zu dessen Überwindung „herausbringen“ will – ein revolutionärer Akt, mit dem Ziel, den Menschen zu sich selbst zu bringen. Dem Seminar liegt Blochs letztes Werk, „Experimentum Mundi“ (1975), zugrunde. Ausgehend von der darin entwickelten Logik des Werdens und ihrem Kernstück, den „Kategorien des Herausbringens“, soll ein Modell utopischen Denkens vorgestellt werden, innerhalb dessen das Verhältnis von Mensch und Welt als Problem kategorialer Vermittlung begriffen wird. Zusätzlich wird es darum gehen, Blochs philosophiehistorischen Hintergrund auszuleuchten – insbesondere im Zusammenhang der Kategorienlehre(n).

Textgrundlage: Ernst Bloch, Experimentum Mundi. Frage, Kategorien des Herausbringens, Praxis [Gesamtausgabe, Band 15], Frankfurt a.M., Suhrkamp 1985 [stw 564].

**14213.0340 Alexander von Aphrodisias. Über die Seele und Über den Intellekt**  
 2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mo. 10:00 - 11:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021, C.HELMIG  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

**14213.0346 Free Will**  
 2 SWS; Seminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Do. 12:00 - 13:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021, T.BLANCHARD  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

This is a course on the analytic philosophy of free will of the last 70 years. The two main questions we will explore are: What is free will? And is the existence of free will compatible with the modern scientific view of the world? We'll spend most of the semester examining the key texts that have shaped the debate on free will in analytic philosophy in the last decades. At the end of the class we will read a recent book by Christian List (\*Why Free Will Is Real\*) arguing that the key to reconciling free will with modern science is to think of free will as an essentially high-level phenomenon.

**14213.0402 Assertion**  
 2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Di. 17:45 - 20:00 , 03.11.2020 - 09.02.2021, T.GRUNDMANN  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum K.VON HEUSINGER

**14213.0404 Kants Theorie der Moral**  
 2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mo. 12:00 - 13:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021, W.HINSCH  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Bitte beachten Sie das unter "LV-Unterlagen" (s.u.) hochgeladene Dokument "Seminar\_Kants Theorie der Moral\_Mo 12-13.30". Dieses enthält wichtige Informationen zur Kursgestaltung.

Die erste Sitzung findet am 16.11.2020 statt.

**14213.0418 Leibniz, Theodizee**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 10:00 - 11:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

T.JESCHKE

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

In seiner Theodizee gibt Leibniz eine Rechtfertigung Gottes angesichts des Übels in der Welt, die nicht nur verschiedene Theorien der Philosophiegeschichte diskutiert, sondern zu einem großen Teil antike und mittelalterliche Vorstellungen rezipiert und in die eigene Theorie einbaut. Im Seminar sollen ausgewählte Stellen gelesen und auf ihre historischen Einflüsse befragt werden. Die Theorie von der besten aller möglichen Welten steht nämlich in einer historischen Traditionslinie, die es nachzuzeichnen gilt.

Wir wollen uns lesend dieses Stück philosophischer Literatur erschließen. Dazu setze ich Interesse sowie Bereitschaft zur (virtuellen) Präsenz voraus.

**14213.0500 Doktorensseminar**

2 SWS; Kolloquium ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 10:00 - 11:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

S.BERNECKER

Ort wird an anderer Stelle bekannt gegeben

**14213.0501 Forschungskolloquium**

3 SWS; Kolloquium ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 17:45 - 19:15 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

C.CHWASZCZA

in Unterrichtsraum 4.011 , 100 Hauptgebäude

**14213.0503 Kolloquium zur antiken und spätantiken Philosophie**

3 SWS; Kolloquium ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 12:00 - 14:15 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

C.HELMIG

Ort wird an anderer Stelle bekannt gegeben

**14213.0504 Kolloquium Examenskandidaten**

1 SWS; Kolloquium ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

W.HINSCH

**14213.0506 Kolloquium zur Besprechung wissenschaftlicher Arbeiten**

2 SWS; Kolloquium ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 10:00 - 11:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

H.LOHMAR

Ort wird an anderer Stelle bekannt gegeben

Das Kolloquium findet als Meeting unter Zoom statt.

**14213.0507 Kolloquium zur Vorlesung**

2 SWS; Kolloquium ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 14:00 - 15:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

H.LOHMAR

**Virtuelle Veranstaltung - kein Raum**

Dieses (einstündige) Kolloquium zur Vorlesung "Husserls genetische Phänomenologie" dient der Diskussion und der Vertiefung von Fragen zur Vorlesung. Es wird jede Woche als Zoom-Meeting durchgeführt.

**14213.0508 Forschungskolloquium**

3 SWS; Kolloquium ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Di. 18:00 - 20:00 , 03.11.2020 - 09.02.2021,  
Ort wird an anderer Stelle bekannt gegeben

F.RETUCCI  
A.SPEER  
D.WIRMER

Das Forschungskolloquium am Thomas-Institut widmet sich aktuellen Forschungsthemen speziell aus dem Bereich der Philosophie des Mittelalters. Zu den einzelnen Sitzungen ergeht eine gesonderte Einladung.

Aktuelle Informationen finden sich auf der Homepage des Thomas-Instituts (<http://www.thomasinstitut.uni-koeln.de>).

**14213.0509 Kolloquium zur arabischen Philosophie**

2 SWS; Kolloquium ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mi. 14:00 - 15:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,  
Ort wird an anderer Stelle bekannt gegeben

D.WIRMER

Im Kolloquium soll ein Text der arabischen Naturphilosophie, Abū Bakr Muḥammad Ibn Bāḥās (12. Jh.) Kommentar zur "Physik" des Aristoteles im arabischen Original gelesen werden. Wir beginnen in diesem Semester mit der Betrachtung der natürlichen Ursachen in Buch II und wenden uns dann der allgemeinen Bewegungstheorie in Buch III zu.

**14213.0512 Doktorandenkolloquium**

2,5 SWS; Kolloquium ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Di. 18:00 - 20:00 , 03.11.2020 - 09.02.2021,  
Ort wird an anderer Stelle bekannt gegeben

A.SPEER

**14213.0515 Kolloquium zur Besprechung von Studien- und Modulabschlussarbeiten**

2 SWS; Kolloquium ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mi. 14:45 - 16:15 , 04.11.2020 - 10.02.2021,  
Ort wird an anderer Stelle bekannt gegeben

D.EGGERS

Das Kolloquium richtet sich gezielt an Studierende, die bei mir eine Bachelor- oder Masterarbeit oder Hausarbeit (MAP) schreiben. Neben Bachelor- und Masterkandidaten ist es daher für Studierende gedacht, die im Wintersemester 2020/21 an einer Hausarbeit zum Seminar 'Peter Singer, Praktische Ethik' arbeiten wollen.

**14213.0516 Kolloquium**

2 SWS; Kolloquium ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

A.HÜTTEMANN



Das Kolloquium findet donnerstags 17:45 bis 19:15 statt über Zoom statt.

## ZENTRALE FORSCHUNGSEINRICHTUNGEN DER PHILOSOPHISCHEN FAKULTÄT

### COLOGNE CENTER OF LANGUAGE SCIENCES - KÖLNER ZENTRUM SPRACHWISSENSCHAFTEN (CCLS)

#### **14659.6001 VL: CCLS Lecture Series**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 14:00 - 15:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

B.HELLWIG

T.HERRMANN

The CCLS Lecture Series offers a forum to linguists from many different areas to present findings from current research. In this way, students will have access to up-to-date work done locally at the University of Cologne, as well as to work done internationally. Topics will cover a variety of languages, methodological approaches, and theoretical perspectives. Individual class sessions will be divided up in a lecture part and a question and answer session. Open to all interested.

Soon, you can find the full program on ILIAS and here: <http://ccls.phil-fak.uni-koeln.de/ccls-lecture-series.html>

Students receive credit points (please check departmental regulations and study programs) if they provide the following "Studienleistungen":

2 CPs: 3 summaries of a lecture

3 CPs: 5 summaries of lectures

Students in AM1 (1-Fach-MA Linguistik) have to summarize 5 lectures with about 3 pages each.

All students have to provide a short bibliography (at least 10 titles) referring to one of the summaries about the topic of the lecture.

You can send your summaries at any time during the semester. I strongly recommend that you don't submit your summaries close to the deadline. However, you are required to submit (all of) your summaries by 12 February 2021, 11.59 p.m. Please send your summaries as a PDF document to [ccls-info@uni-koeln.de](mailto:ccls-info@uni-koeln.de).

# MATHEMATISCH-NATURWISSENSCHAFTLICHE FAKULTÄT

## DEPARTMENT MATHEMATIK UND INFORMATIK

### ABTEILUNG MATHEMATIK

#### 14722.0000 Vorkurs für StudienanfängerInnen

3 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

S.WIESENDORF

Mo. 11:00 - 14:30 , 05.10.2020 - 12.10.2020,

in Großer Hörsaal XXX , 136 Gyrhofstr. 15 "Alte Botanik"

Mo. 13:00 - 14:30 , 05.10.2020 - 19.10.2020,

in Aula 3 , 216 HF

Mo. 11:00 - 12:30 , 05.10.2020 - 19.10.2020,

in Aula 3 , 216 HF

Di. 11:00 - 14:30 , 06.10.2020 - 13.10.2020,

in Großer Hörsaal XXX , 136 Gyrhofstr. 15 "Alte Botanik"

Di. 11:00 - 12:30 , 06.10.2020 - 20.10.2020,

in Aula 3 , 216 HF

Di. 13:00 - 14:30 , 06.10.2020 - 20.10.2020,

in Aula 3 , 216 HF

Mi. 11:00 - 14:30 , 07.10.2020 - 14.10.2020,

in Großer Hörsaal XXX , 136 Gyrhofstr. 15 "Alte Botanik"

Mi. 13:00 - 14:30 , 07.10.2020 - 21.10.2020,

in Aula 3 , 216 HF

Mi. 11:00 - 12:30 , 07.10.2020 - 21.10.2020,

in Aula 3 , 216 HF

Do. 11:00 - 14:30 , 08.10.2020 - 15.10.2020,

in Großer Hörsaal XXX , 136 Gyrhofstr. 15 "Alte Botanik"

Do. 11:00 - 12:30 , 08.10.2020 - 22.10.2020,

in Aula 3 , 216 HF

Fr. 11:00 - 14:30 , 09.10.2020 - 16.10.2020,

in Großer Hörsaal XXX , 136 Gyrhofstr. 15 "Alte Botanik"

Fr. 13:00 - 14:30 , 09.10.2020 - 23.10.2020,

in Aula 3 , 216 HF

Fr. 11:00 - 12:30 , 09.10.2020 - 23.10.2020,

in Aula 3 , 216 HF

Do. 13:00 - 14:30 , 15.10.2020 - 22.10.2020,

in Aula 3 , 216 HF

Mo. 16:00 - 17:30 , 19.10.2020,

in Kurt-Alder-Hörsaal , 322 Chemische Institute

Di. 16:00 - 17:30 , 20.10.2020,

in Kurt-Alder-Hörsaal , 322 Chemische Institute

Mi. 16:00 - 17:30 , 21.10.2020,

in Kurt-Alder-Hörsaal , 322 Chemische Institute

Mi. 12:00 - 13:30 , 21.10.2020,  
 Ort noch nicht bekannt.  
 Do. 16:00 - 17:30 , 22.10.2020,  
 in Kurt-Alder-Hörsaal , 322 Chemische Institute  
 Do. 12:00 - 13:30 , 22.10.2020,  
 Ort wird an anderer Stelle bekannt gegeben  
 Fr. 16:00 - 17:30 , 23.10.2020,  
 in Kurt-Alder-Hörsaal , 322 Chemische Institute  
 Fr. 12:00 - 13:30 , 23.10.2020,  
 Ort wird an anderer Stelle bekannt gegeben

Der Vorkurs in Mathematik richtet sich an Studienanfängerinnen und Studienanfänger, die ein Studium in einem der folgenden Studiengänge aufnehmen wollen: Bachelor-Studiengänge Mathematik, Wirtschaftsmathematik, Wirtschaftsinformatik, Lehramt an Gymnasien, Gesamtschulen und Berufskollegs (mit Mathematik als Unterrichtsfach) sowie Physik, Geophysik und Meteorologie.

Mit Hilfe des Vorkurses soll der Einstieg in das Studium erleichtert werden. Sein Stil ist an den Charakter der Mathematikvorlesungen angelehnt. Während an der Schule mathematische Begriffe und Methoden vielfach lediglich an Beispielen erfahren werden, werden in Universitätsvorlesungen zunächst mathematische Theorien (wie z.B. die Analysis, Algebra und Stochastik) auf der Basis klar formulierter Definitionen entwickelt. Im Vorkurs soll man ein erstes Verständnis für diese Zielsetzung, für den Charakter exakter Definitionen und für das Herleiten mathematischer Resultate gewinnen. In den zugehörigen Übungen macht man mit grundlegenden mathematischen Arbeitstechniken erste Bekanntschaft.

#### **14722.0001 Analysis I**

4 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Di. 08:00 - 09:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021, S.SABATINI  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Fr. 08:00 - 09:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

In der Vorlesung Analysis I werden die reellen und komplexen Zahlen, Grenzwerte und Stetigkeit sowie die Differential- und Integralrechnung in einer Variablen behandelt. Diese Vorlesung ist der erste Teil des Vorlesungszyklus über Analysis, der für Studierende der Mathematik, Wirtschaftsmathematik, Physik (neue Studienordnung) sowie Geophysik/Meteorologie (neue Studienordnung) obligatorisch ist.

Analysis und Lineare Algebra bilden die Grundlage für alle weiterführenden Vorlesungen und Seminare in Mathematik und Physik.

Allen Studienanfängern der genannten Fachrichtungen wird empfohlen, an dem vor Semesterbeginn angebotenen Vorkurs in Mathematik teilzunehmen. Zweck dieses Besuches ist die Auffrischung der Schulkenntnisse sowie die Gewöhnung an den universitären Arbeitsstil. Näheres dazu finden Sie auf der Homepage des Mathematischen Instituts.

#### **14722.0002 Übungen zur Analysis I**

2 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 S.SABATINI

In den Übungen zur Analysis I wird der Vorlesungsstoff vertieft und es werden weitere Beispiele gerechnet. Das Bearbeiten der Übungsaufgaben und die aktive Teilnahme an den Übungsgruppen ist für das Verständnis der Vorlesung und für ein erfolgreiches Studium unbedingt erforderlich.

Allen Studienanfängern der genannten Studienrichtungen wird empfohlen, zur Auffrischung der Schulmathematik und zur Eingewöhnung in den universitären Vorlesungs- und Arbeitsstil, an dem Vorkurs in Mathematik teilzunehmen.

### 14722.0003 Lineare Algebra I

4 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mo. 08:00 - 09:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021, S.EHLEN  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Do. 08:00 - 09:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Die Vorlesung "Lineare Algebra I" ist der erste Teil einer zweisemestrigen Vorlesung und bildet die Grundlage für alle weiterführenden mathematischen Vorlesungen. Es werden die Grundzüge der Linearen Algebra behandelt: lineare Gleichungssysteme, Matrizen, Determinanten, Vektorräume, lineare Abbildungen und Diagonalisierbarkeit.

Allen Studienanfänger/innen wird empfohlen, an dem vor Semesterbeginn angebotenen Vorkurs in Mathematik teilzunehmen. Mithilfe des Vorkurses soll der Einstieg in das Studium erleichtert werden. Sein Stil ist an den Charakter der Mathematikvorlesungen angelehnt.

### 14722.0004 Übungen zur Linearen Algebra I

2 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 S.EHLEN

In den Übungen wird der Vorlesungsstoff vertieft, und es werden Beispiele behandelt. Aktive Teilnahme an den Übungen ist unbedingt erforderlich.

### 14722.0005 Mathematik für Lehramtsstudierende I

6 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mo. 08:00 - 09:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021, A.DREWITZ  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Mi. 08:00 - 09:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Do. 08:00 - 09:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Die Vorlesung ist der erste Teil einer zweisemestrigen Pflichtveranstaltung für Studierende des Lehramts Mathematik. Inhalt sind die Grundlagenfächer der Mathematik, also Lineare Algebra und Analysis, wie in der Modulbeschreibung skizziert. Es soll die Fähigkeit erworben werden, mathematische Beweise zu führen und mit Hilfe des vermittelten Materials klar und präzise zu argumentieren. Das Angebot umfasst 6 SWS Vorlesung, 2 SWS Tutorium und 2 SWS Übungen. Alle Elemente bilden eine Einheit und Lernerfolg ist nur bei aktiver Teilnahme in allen Elementen wahrscheinlich.

### 14722.0006 Übungen zur Mathematik für Lehramtsstudierende I

2 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 A.DREWITZ

In den Übungen wird der aktive Umgang mit dem in der Vorlesung vermittelten Stoff eingeübt. Aktive Teilnahme an den Übungen ist unerlässlich für den Lernerfolg.

**14722.0007 Analysis III**

4 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mo. 08:00 - 09:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021, A.LYTCHAK  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Do. 08:00 - 09:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

**14722.0008 Übungen zur Analysis III**

2 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 A.LYTCHAK

**14722.0009 Algorithmische Mathematik und Programmieren**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mi. 08:00 - 09:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021, A.KUNOTH  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Die Vorlesung ist eine Einführung in elementare Konzepte der Numerischen Mathematik.

Dieses Teilgebiet der Angewandeten Mathematik befasst sich mit der approximativen Lösung unterschiedlicher mathematischer Probleme, für die dies theoretisch oder exakt nicht möglich oder zu aufwendig ist.

Inhalte der Vorlesung:

- Maschinenzahlen und Fehleranalyse
- Lösung linearer Gleichungssysteme (LR- und QR-Zerlegung).

Ein wesentliches Element der Numerik ist die praktische Umsetzung auf dem Rechner. Daher werden sowohl theoretische wie auch Programmieraufgaben in Matlab gestellt. Es ist geplant, parallel zur Vorlesung (freiwillige) Präsenzübungen zum Erwerb von Matlab in den Cip-Pools des Mathematischen Instituts anzubieten.

Die Vorlesung wird im SS 2021 mit der Numerik fortgesetzt.

Link: <https://numana.uni-koeln.de/lehre/lehrveranstaltungen-im-ws2020-2021>

**14722.0010 Übungen zu Algorithmischer Mathematik und Programmieren**

2 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 A.KUNOTH

In den Übungen werden theoretische und praktische Aspekte der Algorithmischen Mathematik vertieft. Daher werden sowohl theoretische wie auch Programmieraufgaben in Matlab gestellt.

Link:  
[https:// numana.uni-koeln.de/lehre](https://numana.uni-koeln.de/lehre)

**14722.0011 Algebra**

4 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mo. 10:00 - 11:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021, P.LITTELMANN  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Mi. 10:00 - 11:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Die Vorlesung "Algebra" ist Grundlage für die vielen weiterführenden Veranstaltungen, zum Beispiel in der Zahlentheorie, Kommutativen Algebra, Algebraischen Geometrie, Algebraischen Topologie etc. und sollte deshalb eigentlich von allen Studierenden der Mathematik gehört werden. Im ersten Teil der Vorlesung werden mathematische Grundstrukturen wie Gruppen, Ringe und Körper behandelt; der zweite Teil beschäftigt sich mit Galois-theorie und ihren Anwendungen in der Geometrie und beim Lösen von Gleichungen.

### 14722.0012 **Übungen zur Algebra**

2 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

P.LITTELMANN

In den Übungen wird der Vorlesungsstoff vertieft.

### 14722.0013 **Gewöhnliche Differentialgleichungen**

4 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 10:00 - 11:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

G.SWEERS

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Do. 10:00 - 11:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Vorlesung Gewöhnliche Differentialgleichungen

Viele Prozesse in Natur, Technik und Wirtschaft werden durch Differentialgleichungen beschrieben. Wenn die gesuchten Funktionen nur von einer Variablen abhängen, wie zum Beispiel der Zeit, dann hat man eine gewöhnliche Differentialgleichung. In der Vorlesung wird die grundlegende Theorie präsentiert (u.a. Explizite Lösungen spezieller Gleichungen, Eindeutigkeits- und Existenzsätze, Vergleichssätze, Anfangs- und Randwertprobleme). Die Theorie wird illustriert anhand von Beispielen und Anwendungen. Der Besuch ist allen Studierenden zu empfehlen, die an Analysis und an den Anwendungen der Mathematik interessiert sind.

### 14722.0014 **Übungen zu Gewöhnlichen Differentialgleichungen**

2 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

G.SWEERS

In den Übungen wird der Vorlesungsstoff vertieft. Aktive Teilnahme ist für das Verständnis der Vorlesung und für ein erfolgreiches Studium unbedingt erforderlich.

### 14722.0015 **Einführung in die Stochastik**

4 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 08:00 - 09:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

P.MÖRTERS

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Fr. 08:00 - 09:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Die Vorlesung Einführung in die Stochastik gibt eine Einführung in die Wahrscheinlichkeitstheorie und Grundlagen der Statistik. Sie wendet sich zum einen an Lehramtsstudierende, als eine Einführung in die Begriffe und Methoden, zum anderen an Bachelorstudierende, als Grundlage für die Vertiefungsgebiete Stochastik, Versicherungs- und Finanzmathematik und Statistik. Insbesondere deckt die Vorlesung zusammen mit der Wahrscheinlichkeitstheorie I die

Grundvoraussetzungen der Stochastik ab, um zur Aktuarsausbildung zugelassen zu werden.

### 14722.0016 **Übungen zur Einführung in die Stochastik**

2 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

P.MÖRTERS

Die Übungen begleiten die Vorlesung und sind für den Lernerfolg von größter Wichtigkeit.

### 14722.0017 **Elementare Differentialgeometrie**

4 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 14:00 - 15:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

H.GEIGES

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Di. 14:00 - 15:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Die Vorlesung Elementare Differentialgeometrie richtet sich an Studenten ab dem 3. Semester und ist auch im Rahmen des Lehramtsstudiums sehr zu empfehlen. Wir behandeln die klassische Theorie von Kurven und Flächen im dreidimensionalen Raum, wie sie von Carl Friedrich Gauß in seiner bahnbrechenden Arbeit *Disquisitiones generales circa superficies curvas* von 1827 entwickelt wurde. Im Zentrum steht die lokale und globale Geometrie von Flächen, zu deren Beschreibung verschiedene Krümmungsgrößen dienen. Damit kann man z.B. verstehen, warum es nicht möglich ist, exakte Karten der Erdoberfläche anzulegen. Der Begriff der Geodätischen, d.h. lokal kürzesten Wegen auf Flächen, spielt hier eine wichtige Rolle. Diese Kurven sind auch in der Physik von Bedeutung, etwa bei der Beschreibung von Lichtstrahlen in Modellen der Allgemeinen Relativitätstheorie.

Ein herausragender Satz (lateinisch *Theorema Egregium*) behandelt die Tatsache, dass die zunächst extrinsisch - d.h. durch Bezug auf den umgebenden 3-dimensionalen Raum - definierte Gauß-Krümmung in Wirklichkeit eine intrinsische Größe ist, d.h. von "2-dimensionalen" Bewohnern der Fläche direkt bestimmt werden kann.

Mit dem Satz von Gauß-Bonnet wird dann das Zusammenspiel zwischen lokaler Geometrie und globaler Topologie von Flächen behandelt. Grob gesprochen besagt dieser Satz, dass man durch Messung der lokalen Krümmung überall auf der Fläche entscheiden kann, ob man sich etwa auf einer Kugel oder einem Torus befindet.

Darüber hinaus wird eine Einführung in die Theorie der Mannigfaltigkeiten gegeben, die von Riemann in seinem berühmten Habilitationsvortrag von 1854 angestoßen wurde. Diese Räume bilden die Grundlage für weite Teile der modernen Differentialgeometrie, Topologie und Physik.

### 14722.0018 **Übungen zur Elementaren Differentialgeometrie**

2 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

H.GEIGES

Eine aktive Teilnahme an den Übungen ist für das Verständnis unerlässlich. Über die Anmeldung zu den Übungen wird in der ersten Vorlesungsstunde und auf der angegebenen Internetseite informiert.

### 14722.0019 **Wahrscheinlichkeitstheorie II**

4 SWS; Vorlesung ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 08:00 - 09:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

H.SCHMIDLI



Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Do. 08:00 - 09:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

The lecture is a natural continuation of the course Probability Theory I. It is aimed at Masters students doing a degree in mathematics or econometrics and belongs to the area of stochastic and insurance mathematics.

The lecture will be held in English.

**14722.0020 Übungen zur Wahrscheinlichkeitstheorie II**

2 SWS; Übung ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

H.SCHMIDLI

**14722.0021 Einführung in die Numerik partieller Differentialgleichungen**

4 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 12:00 - 13:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

A.KLAWONN

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Do. 12:00 - 13:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Die Vorlesung Einführung in die Numerik partieller Differentialgleichungen baut auf die Vorlesung Numerische Mathematik auf. Es wird eine Einführung in die Numerik gewöhnlicher und einfacher hyperbolischer und parabolischer sowie elliptischer partieller Differentialgleichungen gegeben. Dabei sollen auch einfache numerische Verfahren sowie Existenz- und Eindeutigkeitsaussagen behandelt werden. Motivierende Anwendungsbeispiele werden ebenfalls behandelt. Zur numerischen Lösung der Differentialgleichungen werden Differenzenverfahren betrachtet und dabei sowohl deren Konvergenztheorie als auch deren Implementierung. Die Vorlesung bietet eine Einführung in das wichtige Gebiet der Numerik gewöhnlicher und partieller Differentialgleichungen. Zu diesem Thema wird es in den folgenden Semestern Anschlussvorlesungen und Seminare geben.

**14722.0022 Übungen zur Einführung in die Numerik partieller Differentialgleichungen**

2 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

A.KLAWONN

Die Übungen zur Einführung in die Numerik partieller Differentialgleichungen dienen dem besseren Verständnis der Vorlesung. Fragen und Probleme werden in kleinen Gruppen diskutiert. Der in der Vorlesung behandelte Stoff wird mit Hilfe von Übungsaufgaben vertieft, die von den Studierenden außerhalb der Übung bearbeitet werden.

**14722.0023 Wissenschaftliches Rechnen I: Discontinuous Galerkin Methoden**

4 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 12:00 - 13:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

G.GASSNER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Do. 12:00 - 13:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Gegenstand der Vorlesung Wissenschaftliches Rechnen I sind moderne numerische Verfahren hoher Ordnung und deren mathematische Grundlagen zur Lösung von hyperbolischen Erhaltungsgleichungen. Hyperbolische Erhaltungsgleichungen

beschreiben Probleme z.B. aus der Akustik, Elektromagnetik, Astrophysik, Aerodynamik und Ozeanographie.

Aus der Vielzahl an bekannten Methoden liegt der Fokus dieser Vorlesung auf den Discontinuous Galerkin Verfahren. Diese Verfahren bieten eine hohe Genauigkeit auf unstrukturierten Gittern und sind besonders gut für massiv parallele Rechnerarchitekturen geeignet. Obwohl diese Methoden auf einer schwachen Formulierung der partiellen Differentialgleichung basieren, zeigen neueste Forschungsergebnisse eine enge Verwandtschaft zu Finite-Differenzen als auch Finite-Volumen Methoden. Diese theoretischen, als auch praktische Aspekte sind unter anderem Inhalt der Vorlesung.

#### **14722.0024 Übungen zu Wissenschaftliches Rechnen I: Discontinuous Galerkin Methods**

2 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 14:00 - 15:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

G.GASSNER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

In den Übungen zur Vorlesung Wissenschaftliches Rechnen I werden die theoretischen und insbesondere die praktischen Aspekte vertieft.

Die Übungen werden als ca. 4 Projektaufgaben gestellt, welche die Studierenden unter Anleitung bearbeiten. Dabei werden insbesondere die in der Vorlesung konstruierten Verfahren von den Studierenden in einem Computerprogramm (Programmiersprache beliebig) implementiert und validiert. Anwendungen sind hyperbolische Erhaltungsgleichungen, wie etwa die Strömungsgleichungen oder die Aeroakustik.

#### **14722.0025 Nichtlineare Partielle Differentialgleichungen**

4 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 10:00 - 11:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

M.KUNZE

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Do. 10:00 - 11:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Die Vorlesung Nichtlineare Partielle Differentialgleichungen setzt die Veranstaltung des Sommersemesters fort, kann aber bei entsprechenden Vorkenntnissen auch ohne diese gehört zu haben besucht werden. Behandelt werden verschiedene Typen von nichtlinearen Gleichungen, z.B. Erhaltungsgleichungen, Hamilton-Jacobi-Gleichungen, nichtlineare Wellengleichungen, dispersive Gleichungen u.v.a.m., auch mit Variationsmethoden. Typische Fragestellungen sind was gute Lösungskonzepte sind, ob Lösungen lokal (oder global) in der Zeit existieren und welche dynamischen Eigenschaften Lösungen (für lange Zeiten) haben. Geeignete Literatur wird in der Vorlesung bekannt gegeben.

Aktuelle Hinweise finden Sie unter: <http://www.mi.uni-koeln.de/~mkunze/lehre.php>.

#### **14722.0026 Übungen zu Nichtlineare Partielle Differentialgleichungen**

2 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

M.KUNZE

In den Übungen zur Vorlesung Nichtlineare Partielle Differentialgleichungen wird der Vorlesungsstoff vertieft. Die Teilnahme ist dringend anzuraten.

#### **14722.0027 Konvexe Optimierung**

4 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 08:00 - 09:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

F.VALLENTIN

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Fr. 08:00 - 09:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

In der modernen konvexen Optimierung nimmt die semidefinite Optimierung eine zentrale Position ein. Semidefinite Optimierung ist eine Verallgemeinerung der linearen Optimierung, bei der man lineare Funktionen über positiv semidefinite Matrizen optimiert, die linearen Nebenbedingungen unterworfen sind. Eine große Klasse konvexer Optimierungsprobleme kann man mit Hilfe der semidefiniten Optimierung modellieren. Auf der einen Seite gibt es Lösungsalgorithmen für semidefinite Optimierung, die in der Theorie und in der Praxis effizient sind. Auf der anderen Seite ist semidefinite Optimierung ein viel benutztes Werkzeug von besonderer Eleganz.

### 14722.0028 **Übungen zu Konvexe Optimierung**

2 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

F.VALLENTIN

In den Übungen wird der Vorlesungsstoff vertieft.

### 14722.0029 **Modulformen**

4 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 12:00 - 13:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

S.ZWEGERS

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Fr. 10:00 - 11:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Modulformen sind holomorphe Funktionen auf der oberen komplexen Halbebene, welche eine raffinierte unendliche Symmetrie besitzen. Die meisten Anwendungen resultieren aus der Verbindung der Theorie der Modulformen zur Zahlentheorie. Diese basiert darauf, dass die Fourierkoeffizienten von Modulformen häufig eine arithmetische Bedeutung haben. Ziel der Vorlesung Modulformen ist es, eine Einführung in die klassische Theorie der Modulformen zu geben. Behandelt werden unter anderem die folgenden Themen: die Modulgruppe, Modulsstitutionen, Eisensteinreihen, Dimensionsformeln, die Dedekindsche Eta-Funktion, Hecke-Operatoren, Quasi-Modulformen usw.

### 14722.0030 **Übungen zu Modulformen**

2 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 12:00 - 13:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021,

S.ZWEGERS

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

In den Übungen wird der Vorlesungsstoff vertieft, und es werden Beispiele behandelt. Aktive Teilnahme an den Übungen ist unbedingt erforderlich.

### 14722.0031 **Performance-Engineering**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 10:00 - 11:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021,

A.BASERMANN

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Die Entwicklung effizienter Software ist heutzutage in fast allen wissenschaftlichen, industriellen und gesellschaftlichen Bereichen relevant. Beispiele sind Flugzeug- oder Automobil-Design, Wettervorhersage, Krisenmanagement und Analysen von Satelliten- oder Markt-Daten.

Software ist effizient, wenn sie heutige, in der Regel parallele Rechnerressourcen möglichst optimal nutzt.

Um effizienten Software-Code zu entwickeln, ist ein grundlegendes Verständnis von möglichen Hardware-Performance-Bottlenecks und relevanten Software-Optimierungstechniken erforderlich. Code-Transformationen ermöglichen die optimierte Nutzung von Rechnerressourcen.

In dieser Vorlesung wird ein strukturiertes Vorgehen zur Software-Optimierung durch einen Modell-basierten Performance-Engineering-Ansatz behandelt. Dieser Ansatz ermöglicht inkrementelle Software-Optimierung durch Berücksichtigung von Software- und Hardware-Aspekten. Bereits einfache Performance-Modelle wie das Roofline-Modell erlauben akkurate Laufzeit-Vorhersagen und tiefe Einsichten in optimierte Hardware-Nutzung.

Nach einer kurzen Einführung in parallele Prozessorarchitekturen und massiv-paralleles Rechnen auf Systemen mit verteiltem Speicher behandelt diese Vorlesung Modell-basiertes Performance-Engineering für einfache numerische Operationen wie die dünnbesetzte Matrix-Vektor-Multiplikation. Für massiv-parallele Rechner mit verteiltem Speicher werden kommunikationsverbergende und kommunikationsvermeidende Methoden vorgestellt. Abschließend wird die Bedeutung des Performance-Engineering für parallele Softwarewerkzeuge z.B. aus Raketentriebwerks- oder Flugzeugentwurf und aus Analysen von Erdbeobachtungs- oder Weltraumschrottdaten diskutiert.

### 14722.0032 **Übungen zu Performance-Engineering**

2 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Fr. 12:00 - 13:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

A.BASERMANN

In der Übung werden Techniken des Modell-basierten Performance-Engineering anhand einfacher Benchmark-Codes demonstriert.

### 14722.0033 **Energiederivate**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Fr. 16:00 - 17:30 , 13.11.2020 - 12.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

P.HEIDER

### 14722.0036 **Einführung in das Hochleistungsrechnen**

4 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mi. 08:00 - 09:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
Fr. 08:00 - 09:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

M.LANSER

Das High Performance Computing (HPC, Hochleistungsrechnen) befasst sich mit der effizienten und schnellen Ausführung großer Simulationen auf modernen Supercomputern. In der Vorlesung Einführung in das Hochleistungsrechnen werden die theoretischen und praktischen Grundlagen des HPC bzw. des parallelen wissenschaftlichen Rechnens behandelt. Hierbei werden zunächst aktuelle parallele Rechnerarchitekturen betrachtet, aus deren Struktur sich die Notwendigkeit von zwei verschiedenen Arten der Parallelität (Shared Memory and Distributed Memory) ergibt. Nach grundlegenden Rechenoperationen wie z. B. Matrix-Vektor- und Matrix-Matrix-Multiplikationen werden komplexe parallele numerische Verfahren zur Lösung von Gleichungssystemen erarbeitet. Als Metriken für die Qualität der Algorithmen werden Speedup, Effizienz und parallele Skalierbarkeit eingeführt. Für die praktische Umsetzung werden Einführungen in das Konzept des Message Passing mittels MPI sowie das Shared Memory parallele Programmieren mit

OpenMP gegeben. Zusätzlich werden Software-Pakete vorgestellt, die effizientes paralleles wissenschaftliches Rechnen vereinfachen.

### 14722.0037 **Übungen zu Einführung in das Hochleistungsrechnen**

2 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

M.LANSER

In den Übungen zur Vorlesung Einführung in das Hochleistungsrechnen liegt der Schwerpunkt auf den praktischen Aspekten des High Performance Computing. Dazu sind insbesondere Kenntnisse des Programmierens in C notwendig. Eine kurze Einführung in die Grundlagen von C wird in den ersten Semesterwochen in den Übungen behandelt.

### 14722.0038 **Asymptotische Entwicklung von Modulformen**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 12:00 - 13:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,  
in Übungsraum 2 , 158 Pavillons

K.BRINGMANN

In diesem Seminar betrachten wir asymptotische Entwicklungen von Modulformen. Dafür werden wir etwas über Modulformen, die Kreismethode und Taubersche Sätze lernen. Insbesondere wollen wir folgende Themen behandeln:

- (1) Modulformen
- (2) Schranken für Spitzenformen und Eisenstein-Reihen
- (3) Poincaré-Reihen und Koeffizienten von Modulformen
- (4) Eine Basis für den Raum der Spitzenformen
- (5) Die Fourier-Entwicklungen von Poincaré-Reihen
- (6) Das Wachstum von Partitionen
- (7) Taubersche Sätze und Einführung der Kreismethode
- (8) Der Taubersche Satz von Ingham
- (9) Darstellungszahlen von quadratischen Formen
- (10) Endlichkeit der Anzahl extremaler Gitter

### 14722.0039 **Maschinelles Lernen in Theorie und Praxis**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 12:00 - 13:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,  
in Seminarraum 3 , 162 Mathematik

G.GASSNER

Das Thema maschinelles Lernen ist seit einigen Jahren nicht nur in der Wissenschaft ein Begriff, sondern spielt eine zunehmend wichtige Rolle in Wirtschaft, Industrie und Gesellschaft. Insbesondere der Ansatz mit tiefen neuronalen Netzen, das sogenannte Deep Learning, kommt heute bereits in einer Vielzahl von Bereichen zum Einsatz. In diesem Seminar werden wir die Grundlagen des maschinellen Lernens sowohl theoretisch erarbeiten als auch praktisch in Form eines selbst programmierten neuronalen Netzes umsetzen.

Der inhaltliche Fokus des praxisorientierten Seminars wird dabei auf den künstlichen neuronalen Netzen und verwandten Techniken liegen. Ziel ist es, die fundamentalen Bausteine von neuronalen Netzwerken zu verstehen, verschiedene Aspekte bei der Konzeption von Netzen kennenzulernen und sich der Herausforderungen beim

Training bewusst zu werden. Es werden aber auch andere Verfahren wie das Reinforcement Learning vorgestellt, sowie aktuelle Aspekte aus Forschung und Anwendung diskutiert.

Für ein tieferes Verständnis der Zusammenhänge werden die Teilnehmenden ein eigenes künstliches neuronales Netz von Grund auf selbst programmieren. Als Programmiersprache werden wir Python verwenden, welches derzeit eine der wichtigsten Sprachen in den Bereichen Data Science und maschinelles Lernen darstellt. Für das Programmierprojekt und den Vortrag wird erwartet, dass sich die Studierenden in Teams jeweils zu zweit zusammenschließen.

Dieses Seminar richtet sich an Studierende im Bachelorstudium, kann bei ausreichenden Kapazitäten aber auch von Masterstudierenden belegt werden. Die Vorbesprechung findet am Freitag, 3. Juli 2020, um 10 Uhr als Zoom-Meeting statt. Um den Link zum Zoom-Meeting zu erhalten, schicken bitte alle Interessierte bis Donnerstag, 2. Juli 2020, 12 Uhr eine kurze Mail mit dem Betreff „Zoom-Link Vorbesprechung Seminar ML“ an [smusiela@math.uni-koeln.de](mailto:smusiela@math.uni-koeln.de).

Weitere Informationen sind auch auf der Seminar-Webseite zu finden:  
<https://www.mi.uni-koeln.de/NumSim/seminar-maschinelles-lernen>

### **14722.0040 Seminar über diskrete Morse-Theorie**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Di. 08:00 - 09:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,  
in Seminarraum 2 , 162 Mathematik

H.GEIGES

Das Seminar über Diskrete Morse-Theorie richtet sich an Studenten mit guten Grundkenntnissen in Topologie. In der klassischen glatten Morse-Theorie studiert man differenzierbare Funktionen auf Mannigfaltigkeiten, deren kritische Punkte in einem geeigneten Sinne nicht-degeneriert sind. Es stellt sich heraus, daß sich mittels solcher Funktionen topologische Eigenschaften der gegebenen Mannigfaltigkeit bestimmen lassen.

Die diskrete Morse-Theorie, die in diesem Seminar studiert werden soll, ist ein Analogon dieser Theorie für eine größere Klasse von topologischen Räumen, die lediglich eine Zellenzerlegung besitzen. Die resultierende Theorie ist zum einen einfacher als die glatte Morse-Theorie, zum anderen hat sie vielfältige Anwendungen in Bereichen wie Kombinatorik, Graphentheorie oder Daten-Analyse.

Das Seminar orientiert sich in erster Linie an dem Buch von Scoville. Dieses Buch ist bei der AMS im Moment günstig als e-Book zu erwerben. Die anderen Bücher in der Literaturliste dienen als ergänzende Literatur oder für das Nachschlagen von topologischen Grundlagen.

Da gegenwärtig nicht vorhersehbar ist, ob im Wintersemester Seminare in Präsenz abgehalten werden können, wird es frühestens im Oktober eine Vorbesprechung geben. Sie können sich aber schon per e-mail bei mir für das Seminar anmelden. Falls die Präsenzlehre weiterhin ausfallen sollte, würde ich das Thema stattdessen als Vorlesung präsentieren. Mit einer Hausarbeit könnten Sie dann aber dennoch die Anerkennung der Veranstaltung als Seminar bekommen.

### **14722.0041 Mathematische Modellierung und numerische Simulation in der Epidemiologie**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Di. 16:00 - 17:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,  
in Seminarraum I , 162 Mathematik

A.KLAWONN

Das Seminar schließt sich an die Vorlesung Numerische Mathematik an. Im Fokus stehen thematisch die mathematische Modellierung und numerische Simulation in der Epidemiologie. Klassischerweise wird der Verlauf einer Epidemie mittels sogenannter Kompartimentmodelle modelliert, welche auf Systeme gewöhnlicher Differentialgleichungen führen. Bekannte Modelle sind das SIR- oder das SEIR-Modell. Hier werden beispielsweise die Anzahl der Infizierten und Geheilten über

die Zeit in Abhängigkeit verschiedener Parameter wie z.B. der Ansteckungsrate berechnet und dargestellt.

In diesem Seminar sollen verschiedene Modelle vorgestellt, untersucht, verglichen und mittels Matlab oder Python auch Simulationen dazu durchgeführt werden. Die dazu benötigten numerischen Methoden kommen u. a. aus den Bereichen der Numerik gewöhnlicher Differentialgleichungen, der Optimierung und der inversen Probleme bzw. Parameteridentifikation.

#### 14722.0042 Seminar zur Algorithmischen Mathematik

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mi. 10:00 - 11:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,  
in Seminarraum 2 , 162 Mathematik

A.KUNOTH

In diesem Seminar sollen Themen der Vorlesung Algorithmische Mathematik und Programmieren vertieft werden.

Materialien zur Vorbesprechung: am Mittwoch, 01. Juli auf der Webseite.  
Link: (<https://numana.uni-koeln/lehre>)

#### 14722.0043 Seminar zu Partiellen Differentialgleichungen

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Do. 08:00 - 09:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,  
in Seminarraum 2 , 162 Mathematik

M.KUNZE

Im Seminar Partielle Differentialgleichungen werden Teile (ab Part II, S. 133) des Buches: G. Schneider, H. Uecker: Nonlinear PDEs, A Dynamical Systems Approach, American Mathematical Society, Providence, RI 2017, besprochen;

#### 14722.0044 Matrizengruppen in Lie-Theorie

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mi. 14:00 - 15:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,  
in Seminarraum 3 , 162 Mathematik

P.LITTELMANN

Dieses Seminar vertieft und erweitert einige Themen, die bereits in der Linearen Algebra II angesprochen wurden.

Symmetrien von Objekten werden durch Gruppen beschrieben. Wenn das Objekt eine Vektorraumstruktur hat, dann sind diese Symmetriegruppen Untergruppen einer allgemeinen linearen Gruppe. Zur Erinnerung: Diese Gruppe besteht aus den invertierbaren Matrizen.

Im Allgemeinen studiert die Lie-Theorie die Symmetrien von Mannigfaltigkeiten wie einer Kugel, einem Torus oder einem Möbius-Band. In diesem Seminar interessieren wir uns hauptsächlich für die Situation, in der die Mannigfaltigkeit ein realer oder komplexer Vektorraum ist, versehen mit einer nicht ausgearteten Bilinearenform. Als Symmetrien begegnen wir den orthogonalen Gruppen, den unitären Gruppen, den symplektischen Gruppen, den Lorentz-Gruppen usw. Wir planen auch, zwei oder drei Themen zu diskutieren, die mit aktuellen Forschungen zusammenhängen.

#### 14722.0045 Seminar zur metrischen Geometrie

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mo. 12:00 - 13:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,  
in Seminarraum 2 , 162 Mathematik

A.LYTCHAK

**14722.0046 Seminar über Kähler-Geometrie**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

G.MARINESCU

Im Seminar werden die Grundlagen der Kählergeometrie besprochen.  
Voraussetzungen sind die Vorlesungen Funktionentheorie und Differentialgeometrie.

**14722.0047 Seminar zur Stochastik**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 14:00 - 15:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

P.MÖRTERS

in Seminarraum I , 162 Mathematik

In dem Seminar beschäftigen wir uns mit zufälligen Algorithmen. Wir erläutern Vorzüge und Nachteile, fassen sie nach Möglichkeit mathematisch korrekt und beweisen sie. Insbesondere werden Aufgaben wie das approximative Zählen, das Sortieren und Vergleichen großer Mengen und das Ziehen einer Stichprobe mit einer gegebenen Verteilung behandelt, und es werden Algorithmen vom Las-Vegas-Typ diskutiert sowie Monte-Carlo-Methoden. Einen breiten Raum nehmen Markovkettenmethoden ein.

**14722.0048 Blockseminar Morse-Theorie**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

S.SABATINI

Das Seminar Morse-Theorie richtet sich an Studierende des 7. Semesters (mit Ausnahme von ein oder zwei möglichen Vorträgen, die sich auch an Studierende des 5. Semesters richten könnten), die die Vorlesungen "Elementare Differentialgeometrie" und "Topologie" schon gehört haben.

Ziel des Seminars ist eine Einführung in die Morse-Theorie für endlich dimensionale Mannigfaltigkeiten. Diese Theorie stellt eine Verbindung zwischen der Topologie der Mannigfaltigkeit und den Eigenschaften spezieller glatter Funktionen auf der Mannigfaltigkeit (die Morse-Funktionen genannt werden) her, wobei man topologische Eigenschaften der Mannigfaltigkeit von den kritischen Punkten der Funktion erhalten kann und, vice versa, die Topologie der Mannigfaltigkeit Beschränkungen über die möglichen Morse-Funktionen bestimmt.

Falls das Seminar, das als Blockveranstaltung angeboten wird, im Februar 2021 nicht als Präsenzseminar durchgeführt werden kann, ist eine Seminararbeit vorgesehen, die die Studierenden als pdf-Datei vor Ende des Semesters einreichen müssen.

Zu Details zur Organisation und der Themenaufteilung verweise ich auf meine Homepage.

**14722.0049 Seminar über Zinsratenmodelle**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 10:00 - 11:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

H.SCHMIDLI

in Seminarraum 2 , 162 Mathematik

Das Seminar "Zinsratenmodelle" betrachtet vor allem Obligationenpreise. Nach einer Einführung in den Obligationenmarkt betrachten wir Preisbildung bei Obligationen, bei Obligationen mit eingebetteten Optionen oder Obligationen mit Kreditrisiko. Verschiedene in der Praxis gebräuchliche Modelle werden behandelt.

Neben einem Vortrag erstellen die Studierenden einen Handout, der vor dem Vortrag an die Teilnehmer verteilt wird. Der Handout sollte die wichtigsten Resultate



der Vortrages enthalten. Der Handout soll den Kommilitonen ermöglichen, die Informationen des Vortrages nachzuschlagen, ohne das Buch ausleihen zu müssen.

Falls der Semesterstart weiter verschoben wird, werden die Zeiten der Vorträge neu angesetzt und einzelne Vorträge dienstags um 14 Uhr stattfinden.

Es wird erwartet, dass die Seminarteilnehmer auch an den Vorträgen der Kommilitonen anwesend sind.

Um am Seminar teilnehmen zu können, gehen Sie bitte folgendermassen vor:

- Melden Sie sich mit dem offiziellen Formular, das Sie auf den Seiten des Prüfungsamtes finden, verbindlich für das Seminar beim Dozenten an. Dazu senden Sie bitte das eingescannte Formular per e-mail dem Dozenten. Spätester Termin für die Anmeldung ist der 8. Juli 2020.
- Falls es Termine gibt, zu denen Sie wegen anderer Verpflichtungen Ihren Vortrag nicht halten könnten, vermerken Sie dies bitte in Ihrer e-mail.
- Falls Sie Wunschtermine oder Themen haben, können Sie dies gerne auch in Ihrer e-mail angeben.
- Die Seminarplätze und Themen werden am 9. Juli unter den Angemeldeten verlost. Der Dozent wird Sie dann darüber informieren, ob Sie einen Platz im Seminar erhalten haben. Da sich in der Vergangenheit viele Studierende um die Seminarplätze beworben haben, erhalten die nicht erfolgreichen Bewerber noch die Möglichkeit, sich termingerecht für ein alternatives Seminar zu bewerben.
- Viel Glück bei der Bewerbung.

### **14722.0050 Distributionen**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mi. 12:00 - 13:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,  
in Stefan Cohn-Vossen Raum , 162 Mathematik

G.SWEERS

Seminar Distributionen

Die Dirac- $\delta$ -Funktion ist sehr berühmt, aber keine Funktion im eigentlichen Sinne. Sie wird eine verallgemeinerte Funktion oder Distribution genannt. Obwohl man in den Anwendungen oft direkt mit dieser oder anderen Distributionen rechnet, sollte man jedenfalls die elementaren Aspekte der Theorie der Distributionen verstehen, bevor man sie benutzt. Im Seminar wird der Anfang der Theorie vorgestellt anhand des Buches von Gerrit van Dijk. Hörmander hat Distributionen für Fundamentallösungen bei allgemeinen partiellen Differentialgleichungen mit konstanten Koeffizienten benutzt und, wenn möglich, werden auch aus seinem Buch Themen genommen.

### **14722.0051 Codierungstheorie**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

F.VALLENTIN

Das Kompaktseminar über Codierungstheorie richtet sich an Studierende, die die Vorlesung "Konvexe Optimierung" im Wintersemester 2020/21 gehört haben.

Der Termin der Seminarvorbesprechung wird in der Vorlesung „Konvexe Optimierung“ bekanntgegeben.

In der Codierungstheorie, die klassisch auf Shannon (1948) und Hamming (1950) zurückgeht, werden mathematische Methoden behandelt, die es ermöglichen, digitale Information oder Quanteninformationen fehlerfrei über einen physikalischen, fehlerbehafteten Kommunikationskanal zu transportieren. Die Codierungstheorie ist geprägt von vielen konkreten Anwendungen, die täglich im wesentlichen unsichtbar verwendet werden, sowie von zahlreichen, herausfordernden mathematischen Fragestellungen. Diese Fragestellungen sollen im Seminar erarbeitet werden, insbesondere: Schranken für Codes, Codes und Invariantentheorie, Stabilizer-Codes, topologische Quantencodes,

Algorithmen zur Decodierung fehlerkorrigierender Codes.

### 14722.0052 Partitionen

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 14:00 - 15:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

S.ZWEGERS

in Seminarraum 3 , 162 Mathematik

Im Seminar befassen wir uns mit Partitionen und Partitionsfunktionen. Diese spielen eine wichtige Rolle in der Kombinatorik und in der additiven Zahlentheorie. Die Partitionsfunktion gibt an, wie viele Möglichkeiten es gibt, eine natürliche Zahl als Summe von natürlichen Zahlen zu schreiben. Insbesondere werden wir folgende Themen behandeln: Partitionen, erzeugende Funktionen, Ferrers-Diagramme, Eulers Pentagonalzahlensatz, die asymptotische Entwicklung der Partitionsfunktion, die Jacobi-Tripelprodukt-Identität, die Rogers-Ramanujan-Identitäten, usw.

### 14722.0053 Gitter und Codes

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 10:00 - 11:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

S.EHLEN

in Stefan Cohn-Vossen Raum , 162 Mathematik

Ein Gitter  $L$  vom Rang  $n$  ist eine additive Untergruppe des  $\mathbb{R}^n$  von der Form  $L = \mathbb{Z}v_1 + \dots + \mathbb{Z}v_n$ , wobei  $v_1, \dots, v_n$  eine Basis des  $\mathbb{R}^n$  sei. Ein einfaches Beispiel ist das Gitter  $L = \mathbb{Z}^n$  im  $\mathbb{R}^n$ . Einem Gitter kann man eine holomorphe Funktion, die sogenannte Thetafunktion des Gitters, zuordnen, wodurch Methoden der Funktionentheorie, speziell die der Modulformen, benutzt werden können, um Gitter zu studieren.

Es gibt sehr enge Verbindungen zwischen Gittern und der Kodierungstheorie. Ein Code ist ein fester Zeichensatz, mit dem eine zu übermittelnde Nachricht "kodiert" wird. Ein wichtiges Ziel dabei ist es, Übertragungsfehler korrigieren zu können. In diesem Seminar werden Gitter, Codes und Modulformen sowie ihre Interaktion behandelt.

Unter

<https://www.stephanehlen.de/seminar/ws20>

ist eine Beschreibung der Vortragsthemen zu finden.

Dort ist auch die Anmeldung zum Seminar innerhalb des Anmeldezeitraumes (10.7.-15.7.2020) möglich.

### 14722.0054 Behind the curtain: die mathematischen Theorien hinter Mathematik Schulbuch- und Abituraufgaben

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 10:00 - 11:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

D.HORSTMANN

in Seminarraum 2 , 162 Mathematik

Oft fragen sich Lehramtsstudierende der Mathematik, warum Sie sich mit all dem Stoff in ihrem Studium beschäftigen müssen, wenn sie im Beruf das alles doch gar nicht benötigen. Aber, ist das wirklich so?

In diesem Seminar, das sich an Studierende des Lehramts richtet, werden wir ausgehend von konkreten Aufgaben aus Mathematikschulbüchern oder konkreten Mathematikabituraufgaben der letzten Jahre die Theorien und Verfahren hinter diesen Aufgaben behandeln. Ob das nun z.B. Vierfelder-Tafeln und der Satz von Bayes ist, Rotationskörper und das cavalierische Prinzip oder Optimierungsaufgaben und konvexe Mengen. Das Seminar wird den Vorhang der Zusammenhänge zwischen den konkreten Aufgaben und den abstrakten mathematischen Theorien lüften.

Mögliche Themen sind hierbei z.B.:

1. Vier-Felder-Tafeln und die Sätze von der totalen Wahrscheinlichkeit und von Bayes

2. Extremwertaufgaben unter Nebenbedingungen und die Lagrange-Multiplikatorenregel
3. Übergangsmatrizen, Eigenwerte, Eigenvektoren und die Exponentialfunktion einer Matrix
4. Rotationskörper und die Sätze von Fubini und Cavalieri (zwei Vorträge)
5. Die sigma-Regeln und Hypothesentests
6. Die Binomialverteilung als diskrete Näherung der Normalverteilung
7. Konvexe Mengen und Lineare Optimierung (zwei Vorträge)

Alle Informationen zum Seminar und zur Anmeldung zum Seminar finden Sie auf der Homepage der Veranstaltung. Die Anmeldung erfolgt per Email entsprechend der vereinbarten Regelungen zur Seminarplatzvergabe (vgl. <http://www.mi.uni-koeln.de/main/Studierende/Lehre-Studium/Vorlesungsverzeichnis/Seminarplatzvergabe/index.php>).

<http://www.mi.uni-koeln.de/~dhorst/Seminar-Wintersemester-2020-2021.htm>

### 14722.0055 Seminar über industrielle Anwendungen

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mo. 16:00 - 17:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,  
in Seminarraum 2 , 162 Mathematik

T.MRZIGLOD

Im Seminar sollen aktuelle Arbeiten zu industriellen Anwendungen mathematischer Methoden besprochen werden. Der Schwerpunkt liegt dabei auf Cluster Verfahren. Dabei sollen verschiedene Aspekte (verschiedene abstrakte Clusterbegriffe, Methoden, Anwendungsbereiche und deren Zusammenhang) vorgestellt, auf Beispielprobleme (z.B. Zeitreihen aus der Prozessdatenanalyse, Patientendaten, chemische Wirkstoffe) angewendet und diskutiert werden.

### 14722.0056 Actuarial Machine Learning

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Fr. 08:00 - 09:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021,  
in Seminarraum I , 162 Mathematik

Z.NIKOLIC

Im Seminar Actuarial Machine Learning werden wir einige Machine-Learning-Techniken kennenlernen mit dem Ziel, ihre Anwendungen zur Lösung von aktuariellen bzw. versicherungsmathematischen Fragestellungen zu diskutieren.

Aktuare sind Mathematiker, die bei Versicherungen arbeiten. Diesen Beruf gibt es schon seit mehreren Jahrhunderten. Die von den Aktuarinnen angewandten Methoden haben sich jedoch immer wieder erneuert und aktualisiert. Neuerdings werden die Methoden des maschinellen Lernens zur Lösung von vielen klassischen aktuariellen Aufgaben eingesetzt.

Die Veranstaltung wird dreigeteilt.

Im ersten Teil lernen wir wesentliche Eigenschaften und Methoden der Versicherungsmathematik kennen. Beispiele hierfür sind das Äquivalenzprinzip oder auch die Herleitung von Sterbetafeln. Das zweite Teil ist den Methoden des maschinellen Lernens gewidmet. Die aktuellen Methoden wie Boosted Decision Trees oder Deep Neural Networks werden von der mathematischen Seite beleuchtet. Im dritten Teil schauen wir uns einige konkrete Anwendungen von Machine-Learning-Methoden in der Versicherung an.

Für Vorträge in allen genannten Themenblöcken ist eine selbstständige Einarbeitung in das jeweilige Thema erforderlich.

**14722.0057 Seminar für Lehramtskandidaten/innen: Algorithmen im Schulunterricht**  
 2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Do. 12:00 - 13:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021, R.WIENANDS  
 in Stefan Cohn-Vossen Raum , 162 Mathematik

Das Seminar wendet sich an Lehramtskandidaten/innen, die an einer lebensnahen, jugendgerechten Gestaltung des gymnasialen Unterrichts durch die Behandlung von Algorithmen im Kontext unterschiedlicher Anwendungen wie z.B. MP3, JPEG, RSA, GPS, Berechnung des Page Rank von Suchmaschinen usw. interessiert sind.

In Anlehnung an das Thema des Wissenschaftsjahrs 2019 (eine Initiative des Bundesministeriums für Bildung und Forschung) werden zudem Algorithmen aus dem Bereich der Künstlichen Intelligenz (KI) und des Maschinellen Lernens (ML) im Vordergrund stehen. Quantencomputing und Quantenalgorithmen bilden einen weiteren möglichen Schwerpunkt des Seminars.

Für die entsprechenden Algorithmen und die mathematische Modellierung sollen Unterrichtsmodule erstellt werden, welche die derzeitige Lehrpläne ergänzen können. In den Vorträgen werden jeweils die mathematischen Grundlagen und ein entsprechendes didaktisches Konzept präsentiert. Da es sich (bei einigen Themen) um mathematisch relativ elementaren Stoff handelt, wird großer Wert auf eine präzise Darstellung gelegt, die auch den mathematischen Kontext (die zugehörige Theorie) mit abdeckt.

Eine erste Vorbesprechung findet am Mittwoch, den 01.07.2020, um 10:00 Uhr per Zoom statt:

[https://uni-koeln.zoom.us/j/96484693697?](https://uni-koeln.zoom.us/j/96484693697?pwd=TWdTVGhkc01qVzZkk0lmeW55OFA2dz09)  
 pwd=TWdTVGhkc01qVzZkk0lmeW55OFA2dz09

**14722.0058 Gemeinsames Deutsch-Russisches Seminar in Moskau und Köln**  
 2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 R.WIENANDS

Das Deutsch-Russische Seminar findet als Block-Veranstaltung für jeweils ca. eine Woche Ende September 2020 in Moskau und Ende November/Anfang Dezember 2020 in Köln statt. Gegenstand ist die Ausarbeitung und Diskussion mathematischer oder physikalischer (bei Bedarf auch weiterer natur- oder ingenieurwissenschaftlicher) Themen, die sich als motivierende Beispiele für den Schulunterricht eignen. Das Seminar wendet sich vorwiegend an Lehramtsstudierende, die bereit und interessiert sind, solche Themen zu erarbeiten, oder die schon einschlägige Erfahrung bei solchen Fragestellungen haben, z. B. aus früheren Seminaren über Modellierung oder aus dem von Prof. Trottenberg und Dr. Wienands angebotenen Seminar Algorithmen im Schulunterricht. Bei Bedarf können nach Rücksprache geeignete Themen vereinbart werden. Die Vortragssprache ist Englisch; es ist wieder geplant, eine Ausarbeitung der Vorträge in einem kleinen Buch herauszugeben.

Das Seminar findet statt im Rahmen einer Kooperation zwischen der Math.-Nat. Fakultät der Universität zu Köln und der Moskauer Staatlichen Pädagogischen Universität. Über das Fachliche hinaus bietet es durch den internationalen Austausch und die Begegnung mit den russischen Kommilitoninnen und Kommilitonen interessante Einblicke und wertvolle Erfahrungen. Von den Teilnehmerinnen und Teilnehmern wird Aufgeschlossenheit für internationale Kooperation und persönliches Engagement bei der Durchführung erwartet.

In Russland werden die Teilnehmerinnen und Teilnehmer in Studierendenheimen untergebracht; im Gegenzug ist es erforderlich, dass jede/r deutsche Seminarteilnehmer/in einen russischen Gast während des Besuchs in Köln bei sich unterbringen kann. Die Teilnehmerzahl ist begrenzt. Interessenten melden sich bitte spätestens bis zum 30. September 2019 mit einem Motivationsschreiben per Email

(kuepper@math.uni-koeln.de, wienands@math.uni-koeln.de). Eine Vorbesprechung findet im Laufe des Wintersemesters nach entsprechender vorheriger Ankündigung statt.

### 14722.0059 **Fundamentalgruppe und Überlagerungen**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Fr. 10:00 - 11:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021,  
in Seminarraum I , 162 Mathematik

S.WIESENDORF

Das Seminar richtet sich primär an Studierende im Bachelorstudium ab dem 3. Semester. Ziel des Seminars ist es, gemeinsam das Buch "Fundamental Groups and Covering Spaces" von Elon Lages Lima zu erarbeiten. Die Fundamentalgruppe geht konzeptuell zurück auf Henri Poincaré und ist eine topologische Invariante, d.h. homöomorphe Räume, bzw. allgemeiner homotopieäquivalente Räume, haben isomorphe Fundamentalgruppen.

Dieses Thema kann daher als grundlegender Einstieg in den Bereich der Algebraischen Topologie gesehen werden. Die Grundidee der Methoden der Algebraischen Topologie war es ursprünglich, topologischen Räumen algebraische Objekte zuzuordnen, anhand derer man entscheiden können sollte, ob Räume homöomorph sind. Wie sich herausstellte, sind diese Objekte größtenteils allerdings Invarianten des Homotopietyps und somit allgemeinerer Natur. Dennoch kann man aus der Tatsache, dass Objekte wie z.B. Fundamental- oder Homologie- bzw. Kohomologiegruppen nicht isomorph sind, folgern, dass die zugrundeliegenden Räume insbesondere nicht homöomorph sein können.

Die Details zum Inhalt und zum Ablauf sowie eine Auflistung der möglichen Vortragsthemen finden Sie auf der Veranstaltungsseite [http://www.mi.uni-koeln.de/~swiesend/seminar\\_ws2021.html](http://www.mi.uni-koeln.de/~swiesend/seminar_ws2021.html).

Das Seminar findet im Dezember des Wintersemesters 2020/21 nach Vereinbarung als Blockseminar statt. Sofern ein einheitliches Interesse vorliegt, besteht die Möglichkeit, ein Wochenende in einem Selbstversorgerhaus zu verbringen und die Seminarvorträge vor Ort abzuhalten.

Für Unterkunft und Verpflegung würden voraussichtlich Kosten zwischen 50-70 Euro pro Person anfallen. Andernfalls wird das Seminar als Blockseminar in den Räumen der Universität zu Köln stattfinden.

### 14722.0060 **Reading Seminar for PhD students "Mock Thetafunktionen"**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Do. 10:00 - 11:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,  
in Übungsraum 2 , 158 Pavillons

K.BRINGMANN

Im Seminar werden wir Literatur und Veröffentlichungen zum Thema "Mock Thetafunktionen" besprechen.

### 14722.0061 **Seminar für AbsolventInnen**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Di. 17:45 - 19:15 , 03.11.2020 - 09.02.2021,  
in Seminarraum 3 , 162 Mathematik

A.DREWITZ

### 14722.0062 **AG Symplektische Topologie**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mi. 12:00 - 13:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,  
in Seminarraum 2 , 162 Mathematik

H.GEIGES

In der Arbeitsgemeinschaft werden Originalarbeiten aus dem Bereich der Kontaktgeometrie und der Symplektischen Topologie besprochen, und die Teilnehmer tragen über eigene Arbeiten vor.

**14722.0063 Seminar für ExamenskandidatInnen**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mi. 12:00 - 13:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,  
in Seminarraum I , 162 Mathematik

A.KLAWONN

In diesem Seminar können Examenskandidat\*innen über den Stand ihrer Abschlussarbeiten vortragen.

**14722.0064 Semiklassische Analysis und Darstellungstheorie**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Di. 10:00 - 11:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,  
in Stefan Cohn-Vossen Raum , 162 Mathematik

M.ZIRNBAUER  
P.LITTELMANN  
G.MARINESCU

Im Seminar Semiklassische Analysis und Darstellungstheorie werden Resultate aus der semiklassischen Analysis und Darstellungstheorie diskutiert, die relevant sind für die statistischen Spektraleigenschaften Hamiltonscher Operatoren, Quantum Korrelationen in Systemen mit Symmetrien, asymptotische Entwicklung des Bergmankerns und Toeplitz Operatoren, Berenzin Toeplitz Quantisierung, asymptotische Verteilung der Nullstellen von homogenen Polynomen.

**14722.0065 Seminar für AbsolventInnen**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Di. 17:45 - 19:15 , 03.11.2020 - 09.02.2021,  
in Seminarraum 2 , 162 Mathematik

P.LITTELMANN

Im Seminar für AbsolventInnen berichten AbsolventInnen über ihre Arbeiten oder Arbeitsgebiete. Außerdem werden bei Interesse Themen oder Gebiete vorgestellt, die sich für AbsolventInnen eignen. InteressentInnen wenden sich bitte per email an [peter.littelmann@math.uni-koeln.de](mailto:peter.littelmann@math.uni-koeln.de)

**14722.0066 Seminar über Geometrie**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mo. 16:00 - 17:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,  
in Seminarraum 3 , 162 Mathematik

A.LYTCHAK

**14722.0067 AG Komplexe Analysis**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Di. 16:00 - 17:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,  
in Übungsraum 1 , 162 Mathematik

G.MARINESCU

Im Seminar AG Komplexe Analysis sollen Begriffe und Beispiele aus der komplexen Analysis und Geometrie anhand von Beispielen und konkreten Problemen erarbeitet werden. Dieses Seminar kann auf eine Masterarbeit vorbereiten und ist Studierenden empfohlen, die sich für eine Diplom-, Master- oder Doktorarbeit in meiner Arbeitsgruppe interessieren.

[http://www.mi.uni-koeln.de/geometrische\\_analysis/ag.html](http://www.mi.uni-koeln.de/geometrische_analysis/ag.html)

**14722.0068 Interactions between symplectic geometry, combinatorics and number theory**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 14:00 - 15:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

S.SABATINI

in Stefan Cohn-Vossen Raum , 162 Mathematik

The Seminar Interactions between symplectic geometry, combinatorics and number theory will cover different topics and is aimed at studying the interactions among them. In particular, we will learn about genera on complex or symplectic manifolds (for instance the Todd and Hirzebruch genus and elliptic genera) and their connections with modular forms, as well as the combinatorics of lattice polytopes, in particular Ehrhart theory and reflexive polytopes. Graduate students, postdocs and professors interested in attending will be encouraged to give explanatory talks that are suitable to an audience with diverse background.

**14722.0069 Seminar für AbsolventInnen der Versicherungsmathematik**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 14:00 - 15:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

H.SCHMIDLI

in Seminarraum 2 , 162 Mathematik

Im Seminar für Examenskandidaten tragen Master- und Bachelorstudierende der Versicherungsmathematik über ihre aktuellen Arbeiten vor. Es bietet ein Diskussions- und Informationsforum zu den verschiedenen Themen, die von den KandidatInnen bearbeitet werden. Die Vorträge stehen auch zukünftigen Studierenden der Versicherungsmathematik als Vorbereitung auf die Abschlussarbeit offen.

**14722.0070 Oberseminar Zahlentheorie und Modulformen**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 14:00 - 15:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

S.ZWEGERS

in Seminarraum 3 , 162 Mathematik

K.BRINGMANN

Im Oberseminar Zahlentheorie und Modulformen werden Forschungsergebnisse der Teilnehmer und externer Gäste vorgetragen.

**14722.0071 Oberseminar Automorphe Formen (ABKLS)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

S.ZWEGERS

K.BRINGMANN

Das Oberseminar Automorphe Formen findet alternierend in Aachen, Bonn, Köln, Lille und Siegen nach Ankündigung als Blockveranstaltung statt.

**14722.0072 Oberseminar Stochastik**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 17:45 - 19:15 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

H.SCHMIDLI

in Seminarraum 2 , 162 Mathematik

A.DREWITZ

P.MÖRTERS

Das Oberseminar Stochastik dient dem wissenschaftlichen Gedankenaustausch über aktuelle Themen der Stochastik und richtet sich an fortgeschrittene Studierende und andere Interessenten. Das Programm besteht aus einstündigen

Vorträgen (mit anschließender Diskussion) von Dozenten, auswärtigen Gästen und interessierten Studierenden, insbesondere Doktoranden und ExamenskandidatInnen.

**14722.0073 Oberseminar Numerische Simulation**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 10:00 - 11:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021,

G.GASSNER

in Seminarraum 3 , 162 Mathematik

Das Oberseminar Numerische Simulation dient der Vorstellung und Diskussion aktueller Forschungsthemen und Ergebnisse der Mitglieder der Arbeitsgruppe, von ExamenskandidatInnen sowie externer Gäste.

Themen sind Entwicklung, Design, Analyse und effiziente Implementierung von numerischen Methoden mit Anwendungen z. B. in der Strömungsmechanik, Akustik und Astrophysik.

**14722.0074 Oberseminar über Geometrie, Topologie und Analysis**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 10:00 - 11:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021,

H.GEIGES

in Seminarraum 2 , 162 Mathematik

A.LYTCHAK

G.MARINESCU

S.SABATINI

Im Oberseminar Geometrie, Topologie und Analysis finden in erster Linie Gastvorträge statt, die einzeln durch Aushang und im Internet bekanntgegeben werden.

**14722.0075 Bochum - Aquisgranum - Colonia-Agrippina - Heidelberga-Seminar über Symplektische und Kontaktgeometrie**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

H.GEIGES

S.SABATINI

Das Bochum-Aachen-Köln-Heidelberg-Seminar über Symplektische und Kontaktgeometrie findet alternierend an den vier Standorten statt. Die Treffen werden individuell angekündigt.

**14722.0076 Oberseminar Numerische Mathematik und Mechanik**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 16:00 - 17:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

A.KLAWONN

in Seminarraum I , 162 Mathematik

Fr. 14:00 - 15:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021,

in Seminarraum I , 162 Mathematik

Das Oberseminar Numerische Mathematik und Mechanik findet entweder in der Abteilung Mathematik der Universität zu Köln oder an der Universität Duisburg-Essen statt.

**14722.0077 Oberseminar Numerische Analysis**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 14:00 - 15:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

A.KUNOTH



## in Seminarraum 2 , 162 Mathematik

Das Oberseminar dient der Vorstellung und Diskussion aktueller Forschungsthemen und Ergebnisse der Mitglieder der Arbeitsgruppe, von ExamenskandidatInnen sowie externer Gäste. Themen werden Multiskalen- und Waveletmethoden für Systeme partieller

Differentialgleichungen, Numerik von Optionspreisbewertungen sowie aktuelle Themen der mehrdimensionalen Datenanalyse sein.

Link: (<http://www.numana.uni-koeln.de/lehre>)

**14722.0078 Oberseminar Angewandte Analysis**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 16:00 - 17:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

M.KUNZE

in Seminarraum 2 , 162 Mathematik

Im Oberseminar finden Vorträge von Gästen und Mitarbeitern statt.

**14722.0079 Oberseminar Darstellungstheorie für Algebren und Algebraische Gruppen**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 14:00 - 15:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

P.LITTELMANN

in Stefan Cohn-Vossen Raum , 162 Mathematik

Im Oberseminar "Darstellungstheorie für Algebren und Algebraische Gruppen" werden aktuelle Forschungsergebnisse vorgestellt und diskutiert.

**14722.0080 Oberseminar Algebra und Darstellungstheorie**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 16:00 - 17:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

P.LITTELMANN

in Stefan Cohn-Vossen Raum , 162 Mathematik

Im Oberseminar "Algebra und Darstellungstheorie" finden Vorträge über aktuelle Forschungsergebnisse statt. Die Vorträge werden im Internet angekündigt.

**14722.0081 Oberseminar Aachen-Bochum-Cologne Darstellungstheorie**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

P.LITTELMANN

X.FANG

Im Oberseminar "Aachen-Bochum-Cologne Darstellungstheorie" werden aktuelle Forschungsergebnisse vorgestellt. Das Seminar trifft sich in Aachen, Bochum oder Köln. Die Treffen, jeweils mit mehreren Vorträgen, werden im Internet angekündigt.

**14722.0082 Joint Seminar on Complex Algebraic Geometry and Complex Analysis Bochum-Essen-Köln-Wuppertal**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

G.MARINESCU

Das Oberseminar Bochum-Essen-Köln-Wuppertal über Komplexe Algebraische Geometrie und Komplexe Analysis findet alternierend an vier Standorten statt Die Treffen werden individuell angekündigt.

**14722.0083 Oberseminar über Nichtlineare Analysis**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 16:00 - 17:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

G.SWEERS

in Stefan Cohn-Vossen Raum , 162 Mathematik

Im Oberseminar "Nichtlineare Analysis" finden regelmäßig Vorträge von Studierenden, Mitarbeitern und auswärtigen Gästen aus dem Bereich der nichtlinearen Analysis und deren Anwendungen statt.

**14722.0084 Oberseminar Optimierung, Geometrie und diskrete Mathematik**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 14:00 - 15:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

F.VALLENTIN

in Seminarraum I , 162 Mathematik

Das Oberseminar "Optimierung, Geometrie und diskrete Mathematik" richtet sich an Studierende, Mitarbeiter und Interessierte. Es werden aktuelle Forschungsergebnisse diskutiert, auch werden Gäste zum Vortrag eingeladen.

**14722.0085 Anleitung zum wissenschaftlichen Arbeiten**

2 SWS; Projekt ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

**14722.0086 Mathematisches Kolloquium**

2 SWS; Kolloquium ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 16:00 - 17:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

**14722.0088 Versicherungsmathematisches Kolloquium**

2 SWS; Kolloquium ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

H.SCHMIDLI

Das Versicherungsmathematische Kolloquium findet drei- bis viermal pro Semester statt und soll die Versicherungsmathematik in ihrer ganzen Breite fördern. Besonderes Augenmerk wird auf die Verbindung von Theorie und Praxis gelegt. Vorträge und Themenauswahl sollen sowohl Hochschulmathematikern und Studierenden als auch den Interessen der zahlreichen Gäste aus Versicherungsunternehmen gerecht werden.

**14722.0090 Mathematik I für Studierende der Biologie und der Chemie**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 08:00 - 09:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

S.WIESENDORF

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Die Themenschwerpunkte der Vorlesung "Mathematik I für Studierende der Biologie und der Chemie" sind Elementare Rechenoperationen, Grundzüge der linearen Algebra, „Von der Beobachtung zur Funktion" (Funktionen und

grundlegende Eigenschaften von Funktionen), Differentiation und Integration, Differentialgleichungen und Modellierung mit Hilfe von Differentialgleichungen. Hierbei sollen grundlegende Prinzipien und Methoden der Mathematik zur Anwendung auf naturwissenschaftliche Fragestellungen vorgestellt werden.

**14722.0091 Übungen zur Mathematik I für Studierende der Biologie und der Chemie**

1 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

S.WIESENDORF

In den Übungen wird der Vorlesungsstoff vertieft.

**14722.0092 Tutorium zur Mathematik I für Studierende der Biologie und der Chemie**

1 SWS; Tutorium ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

S.WIESENDORF

**14722.0093 Zusatztutorium A zur Mathematik I für Studierende der Biologie und der Chemie**

2 SWS; Tutorium ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

D.HORSTMANN

**14722.0094 Zusatztutorium B zur Mathematik I für Studierende der Biologie und der Chemie**

2 SWS; Tutorium ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

S.WIESENDORF

**14722.0095 Grundlagen und ausgewählte Anwendungen der Mathematik - Mathematisch-Naturwissenschaftliche Grundlegung für Studierende der Fächer Biologie, Chemie, Geographie und Physik**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 08:00 - 09:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021,

S.WIESENDORF

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Die Vorlesung "Mathematisch-Naturwissenschaftliche Grundlegung" richtet sich an Lehramtsstudierende der Fächer Biologie, Chemie, Geographie und Physik. Sie kann Die Vorlesung "Mathematisch-Naturwissenschaftliche Grundlegung" richtet sich an Lehramtsstudierende der Fächer Biologie, Chemie, Geographie und Physik. Sie kann aber auch von Studierenden anderer Fächer (als Mathematik) im Rahmen des Studium Integrale besucht werden. Hierfür sollte jedoch die Anerkennung vorab mit dem jeweiligen Prüfungsamt abgeklärt werden.

Ziel der Vorlesung ist es, den Studierenden eine elementare Einführung in die Mathematik zu geben, d.h. es werden mathematische Grundlagen und Beweismethoden vorgestellt.

Die Studierenden sollen mit der Sprache der Mathematik vertraut gemacht werden und zudem lernen, wie man konkrete Problemstellungen aus den unterschiedlichsten Bereichen in mathematische Modelle übersetzt, um diese dann mit (den erlernten) mathematischen Methoden zu lösen.

Inhaltliche (mathematische) Schwerpunkte des Wintersemesters werden voraussichtlich:

- Grundlagen (Aussagenlogik, Beweismethoden)
- Mengen und Abbildungen
- Mathematische Strukturen

mit ausgewählten Anwendungen zu den einzelnen Bereichen.

**14722.0096 Seminarbegleitendes Tutorium zum Seminar über Asymptotische Entwicklung von Modulformen**

2 SWS; Tutorium ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

K.BRINGMANN

**14722.0097 Tutorium zur Elementaren Differentialgeometrie**

2 SWS; Tutorium ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

H.GEIGES

**14722.0098 Seminarbegleitendes Tutorium zum Seminar zur Zahlentheorie**

2 SWS; Tutorium ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

S.ZWEGERS

**14722.0099 Tutorium zur Algebra**

2 SWS; Tutorium ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

P.LITTELMANN

**14722.0100 Übungen Mathematik COPT**

2 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 14:00 - 15:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mo. 12:00 - 13:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mo. 10:00 - 11:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mo. 16:00 - 17:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Di. 14:00 - 15:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Di. 12:00 - 13:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Di. 16:00 - 17:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mi. 14:00 - 15:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mi. 12:00 - 13:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mi. 10:00 - 11:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Do. 14:00 - 15:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Do. 12:00 - 13:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Fr. 10:00 - 11:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

**14722.0101 Übungen Vorkurs Mathematik**

2 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 11:00 - 14:30 , 07.09.2020 - 28.09.2020,

S.WIESENDORF

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Di. 11:00 - 14:30 , 08.09.2020 - 29.09.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mi. 11:00 - 14:30 , 09.09.2020 - 30.09.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Do. 11:00 - 14:30 , 10.09.2020 - 01.10.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Fr. 11:00 - 14:30 , 11.09.2020 - 25.09.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

**14722.0102 Versicherungsmathematik I – Schadenversicherungsmathematik**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 17:45 - 19:15 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

R.SCHLÖMER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Die Vorlesung ist der erste Teil eines dreisemestrigen Zyklus zur Versicherungsmathematik und weitestgehend unabhängig von den folgenden zwei Vorlesungen zur Personenversicherungsmathematik. Inhalte dieser Vorlesung werden sein:

- Grundlagen der Versicherungsmathematik sowie wichtige Prämienprinzipien
- Individuelles / Kollektives Modell für den Gesamtschaden eines Portfolios von Risiken
- Prämienkalkulation
- Risikoteilung (Selbstbehalte, Rückversicherung)
- Basisverfahren zur Schadenreservierung

Eine Zertifizierung der Vorlesung im Rahmen der DAV Ausbildung wird angestrebt, liegt aber noch nicht vor.

**14722.0104 Tutorium zur Mathematik für Lehramtsstudierende I**

2 SWS; Tutorium ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

A.DREWITZ

**14722.0105 Die Welt im Computer - Einführung in Big Data, Machine Learning und Quantitative Modellierung**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 16:00 - 17:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

J.SAUR

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

C.FISCHER

Viele Bereiche naturwissenschaftlicher Forschung durchlaufen zur Zeit einen enormen Wandel. Dieser ist darauf zurückzuführen, dass neue Messmethoden immer größere Datensätze generieren, die mit Computer-basierten Algorithmen aus Bereichen des Machine Learnings völlig neuartig untersucht werden können. Gleichzeitig ermöglicht der Fortschritt in den Computerwissenschaften auch ganz generell die Beschreibung von immer komplexeren Systemen.

In der Ringvorlesung werden daher Konzepte zu Big Data, Machine Learning, Deep Learning, künstlicher Intelligenz und die verschiedenen Arten der Modellierung komplexer Systeme vorgestellt. Neben einem Überblick über die Methoden und die Möglichkeiten des Einsatzes von Super-Computern, werden Dozent\*innen aus einem breiten Spektrum wissenschaftlicher Anwendungen über ihre aktuelle Forschung aus diesen Bereichen berichten.

**14722.0106 Tutorium zu Einführung in das Hochleistungsrechnen**

1 SWS; Tutorium ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

M.LANSER

**14722.0108 Tutorium zu Gewöhnliche Differentialgleichungen**

2 SWS; Tutorium ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

G.SWEERS

**14722.0109 Tutorium zur Analysis I**

2 SWS; Tutorium ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

S.SABATINI

**14722.0110 AG Random Geometry**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

G.MARINESCU  
A.DREWITZ

## ABTEILUNG INFORMATIK

### 14722.5000 Programmierkurs (Java)

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 16:00 - 17:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

A.KUNOTH

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

L.HUNHOLD

Di. 12:00 - 13:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Di. 16:00 - 17:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mi. 12:00 - 13:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mi. 14:00 - 15:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mi. 16:00 - 17:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Do. 12:00 - 13:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Do. 16:00 - 17:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Fr. 12:00 - 13:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Veranstaltungsw Webseite: <https://hunhold.cs.uni-koeln.de/programmierkurs/>, es gibt keinen ILIAS-Kurs

In der Vorlesung 'Programmierkurs' werden grundlegende Konzepte der Programmierung vermittelt. Zu diesen Konzepten zählen beispielsweise die Begriffe Deklaration, Kontrollstrukturen, Datenstrukturen, Methoden und Vererbung.

Achtung: Die ANMELDUNG zu dieser Veranstaltung ist NICHT für die Studenten vorgesehen, die den Programmierkurs im Rahmen des Studium Integrale / extracurriculares Angebot besuchen möchten. Diese Studenten sind natürlich herzlich willkommen, wir können aber aufgrund des großen Interesses aber unserer beschränkten Kapazitäten nur eine begrenzte Zahl aufnehmen. Daher müssen diese Studenten sich in der Veranstaltung Programmierkurs (Java) Studium Integrale (14722.5054) anmelden.

Die behandelte Programmiersprache ist Java.

In den Übungen 'Programmierkurs' soll das gelernte Wissen angewendet und durch Bearbeitung von Übungsaufgaben vertieft werden. Zum Verständnis der Vorlesung und zum Erlernen des Programmierens wird eine aktive Teilnahme an den Übungen dringend empfohlen. Die Übungen finden nach Vereinbarung und frühestens nach der ersten Vorlesung statt.

### 14722.5001 Grundzüge der Informatik II

4 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 14:00 - 15:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

M.SCHMIDT

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mo. 14:00 - 15:30 , 09.11.2020 - 08.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Der erste Teil der Vorlesung vermittelt Kenntnisse im Bereich der Kodierungen, Booleschen Funktionen, Schaltkreise und Schaltnetze als Grundlage von Rechnerarchitekturen. Es folgen Einführungen in Formale Sprachen, Berechenbarkeits- und Komplexitätstheorie.

### 14722.5002 **Übungen zu Grundzüge der Informatik II**

2 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 12:00 - 13:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mo. 10:00 - 11:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Di. 12:00 - 13:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Di. 14:00 - 15:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mi. 12:00 - 13:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Do. 12:00 - 13:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

M.SCHMIDT

A.VOGELANG

Der zweite verantwortliche Dozent dieser Veranstaltung ist Prof. Dr. Andreas Vogelsang

In den Übungen zur Vorlesung wird der Vorlesungsstoff vertieft. Schriftliche Übungsaufgaben werden unter Anleitung eines Tutors besprochen.

Bei entsprechender vorheriger Ankündigung kann die regelmäßige Teilnahme an den Übungen sowie die erfolgreiche Bearbeitung von Übungsaufgaben anteilig in die Prüfungsleistung eingehen und/oder als Zulassungsvoraussetzung für die Prüfung herangezogen werden.

### 14722.5003 **Approximationsalgorithmen**

4 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 14:00 - 15:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mo. 10:00 - 11:30 , 09.11.2020 - 08.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

A.ANTONIADIS

Im Rahmen der Vorlesung erwerben Studierende Kenntnisse und Kompetenzen zu Entwurf, Analyse und Anwendung von Algorithmen mit beweisbaren Gütergarantien (Approximationsalgorithmen) für NP-schwere Probleme.

Zu Beginn werden Grundlagen aus der linearen Optimierung und Komplexitätstheorie eingeführt. Im Laufe der Vorlesung werden verschiedene Approximationsalgorithmen bzw. Schemata sowie Nichtapproximierbarkeitsresultate für unterschiedliche NP-schwere Probleme vorgestellt. Diese Probleme beinhalten unter anderem das Mengenüberdeckungsproblem, das Lastenverteilungsproblem, das Problem des Handlungsreisenden, das Rucksackproblem und das Erfüllbarkeitsproblem der Aussagenlogik. Dabei werden Techniken wie Greedy-Algorithmen, dynamische Programmierung, randomisiertes Runden linearer Programme, primal-dual Algorithmen, lokale Suche und Reduktionen verwendet.



**14722.5004 Übungen zu "Approximationsalgorithmen"**

2 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 14:00 - 15:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

A.ANTONIADIS

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Di. 08:00 - 09:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mi. 12:00 - 13:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Fr. 14:00 - 15:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Die Vorlesung und Übungen vermitteln neben vertieften Fachkenntnissen aus dem jeweiligen Bereich auch allgemein weitergehende Fähigkeiten zur Einordnung, Erkennung, Formulierung und Lösung von Problemstellungen durch konzeptionelles, analytisches und logisches Denken. Die Übungen können neben der Vertiefung des Vorlesungsstoffs auch dem Erwerb von Kommunikationsfähigkeiten und Präsentationskompetenzen dienen.

In den Übungen zur Vorlesung wird der Vorlesungsstoff vertieft. Schriftliche Übungsaufgaben werden unter Anleitung einer Übungsleitung besprochen. Bei entsprechender vorheriger Ankündigung kann die regelmäßige Teilnahme an den Übungen sowie die erfolgreiche Bearbeitung von Übungsaufgaben anteilig in die Prüfungsleistung eingehen und/oder als Zulassungsvoraussetzung für die Prüfung herangezogen werden.

**14722.5005 Algorithmische Datenanalyse**

4 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 14:00 - 15:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

C.SOHLER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mi. 14:00 - 15:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

In dieser Vorlesung lernen die Studierenden grundlegende Algorithmen zur Datenanalyse kennen. Beispielsweise können folgende Verfahren betrachtet werden:

Überwachtes Lernen:

- Entscheidungsbäume, Boosting, Random Forests
- Nächste-Nachbar-Klassifikation und geeignete Datenstrukturen
- Neuronale Netze und der Perzeptron Algorithmus
- Stützvektormethode
- Regressionsverfahren

Unüberwachtes Lernen:

- Approximationsalgorithmen für k-Center, k-Median und k-Means Clustering
- Spektrales Clustering
- Hauptkomponentenanalyse

Dimensionsreduktion:

- Zufällige Lineare Projektionen
- Nicht lineare Dimensionsreduktion

Algorithmische Techniken zur Verarbeitung sehr großer Datenmengen:

- Kernmengen
- Datenstromalgorithmen (Frequency Moments, Heavy Hitters, Clustering)

Die vorgestellten Verfahren werden im Hinblick auf ihre Korrektheit und Laufzeit analysiert.

**14722.5006 Übungen zu Algorithmische Datenanalyse**

2 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 12:00 - 13:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

C.SOHLER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Di. 10:00 - 11:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Mi. 16:00 - 17:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Do. 16:00 - 17:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

In den Übungen zur Vorlesung wird der Vorlesungsstoff vertieft. Schriftliche Übungsaufgaben werden unter Anleitung eines Tutors besprochen.

Bei entsprechender vorheriger Ankündigung kann die regelmäßige Teilnahme an den Übungen sowie die erfolgreiche Bearbeitung von Übungsaufgaben anteilig in die Prüfungsleistung eingehen und/oder als Zulassungsvoraussetzung für die Prüfung herangezogen werden.

### 14722.5011 **Softwaretechnik**

4 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 16:00 - 17:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Mi. 16:00 - 17:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

A.VOGELSANG

Für die Entwicklung von guter und erfolgreicher Software braucht es mehr als nur Programmierkenntnisse. Softwaretechnik (engl. Software Engineering) beschäftigt sich mit der systematischen Verwendung von Prinzipien, Methoden und Werkzeugen für die arbeitsteilige, ingenieurmäßige Entwicklung und Anwendung von umfangreichen Softwaresystemen.

Dazu gehören die Themen:

- Anforderungen
- Software Design und Software Architektur
- Programmiertechniken und Richtlinien
- Wartung und Evolution
- Qualitätssicherung
- Testen
- Entwicklungsprozesse

### 14722.5012 **Übungen zu Softwaretechnik**

2 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 10:00 - 11:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Do. 08:00 - 09:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Fr. 08:00 - 09:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Mo. 12:00 - 13:30 , 09.11.2020 - 08.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

A.VOGELSANG

In den Übungen zur Vorlesung wird der Vorlesungsstoff vertieft. Schriftliche Übungsaufgaben werden unter Anleitung eines Tutors besprochen.

Bei entsprechender vorheriger Ankündigung kann die regelmäßige Teilnahme an den Übungen sowie die erfolgreiche Bearbeitung der Übungsaufgaben anteilig in die

Prüfungsleistung eingehen und/oder als Zulassungsvoraussetzung für die Prüfung herangezogen werden.

**14722.5025 Hauptseminar "Das Problem des Handlungsreisenden mit Verallgemeinerungen"**  
2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

A.ANTONIADIS

Seminarvorbesprechung ist am Dienstag, den 7.7. um 10:00 mit einem Zoom-Meeting.

Die Daten für das Zoom-Meeting sind folgende:

Meeting-ID: 983 7111 2753  
Passwort: 444107

Beim Problem des Handlungsreisenden geht es darum, einen möglichst kurzen Rundgang zu berechnen, der eine bestimmte Menge an Orten besucht. Ziel dieses Seminars ist es, das Problem mit Verallgemeinerungen in der Euklidischen Metrik durch die Linse der Algorithmik zu erkunden. Dabei konzentrieren wir uns auf den Fall, bei dem die zu besuchenden Orte verbundene Regionen im Euklidischen Raum sind (z.B. Punkte, Polygone, Kugeln, Geraden oder Flächen) und betrachten (in den meisten Fällen Approximations-) Algorithmen bzw. Schwierigkeits-Ergebnisse für die jeweiligen Probleme.

**14722.5026 AbsolventInnen Seminar (privatissime) 1**  
2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

A.ANTONIADIS

2 Stunden nach Vereinbarung

**14722.5028 Hauptseminar "Algorithmische Geometrie"**  
2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mo. 16:00 - 17:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

C.SOHLER

Vorbesprechungstermin: 29.06.2020 um 15 Uhr (Link: <https://uni-koeln.zoom.us/j/99830298327?pwd=SVIXREd1RitkVjE2NzdpSWYwdllKQT09>).

Das Seminar vertieft Kenntnisse im Bereich der Entwicklung und Analyse von Algorithmen und Datenstrukturen im Bereich der Algorithmischen Geometrie. Es werden beispielsweise Entwurfsmethoden wie Teile-und-Herrsche, Fegelinialgorithmen und randomisiert inkrementelle Algorithmen anhand von Beispielen aus der algorithmischen Geometrie diskutiert. Dabei lernen die Studierenden fundamentale geometrische Strukturen wie z.B. konvexe Hüllen, Voronoi Diagramme oder Delaunay Triangulierungen kennen. Es werden beispielsweise Algorithmen und Datenstrukturen zur Berechnung von konvexen Hüllen oder Voronoi Diagrammen, sowie für lineare Programmierung, Punktlokalisierung, Bereichsanfragen oder Bewegungsplanung präsentiert.

Das Seminar ist offen für Studierende der Mathematik (Bachelor und Master), Wirtschaftsmathematik (Bachelor und Master) und Lehramt (Master).

**14722.5029 AbsolventInnen Seminar (privatissime)**  
2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Di. 14:00 - 15:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

C.SOHLER

- 14722.5030 Doktorandenseminar (privatissime)**  
2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
C.SOHLER  
2 Stunden nach Vereinbarung
- 14722.5031 Hauptseminar "Ausgewählte Themen der Informatik" 2**  
2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt
- 14722.5035 AbsolventInnen Seminar (privatissime)**  
2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
M.SCHMIDT  
2 Stunden nach Vereinbarung
- 14722.5036 Doktorandenseminar (privatissime)**  
2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
M.SCHMIDT  
2 Stunden nach Vereinbarung
- 14722.5037 Hauptseminar "Anforderungs- und Testmanagement"**  
2 SWS; Hauptseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Do. 10:00 - 11:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021, A.VOGELANG  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
Besonders wenn Software stark arbeitsteilig in Auftraggeber/Auftragnehmer  
Konstellationen entwickelt wird kommt Anforderungs- und Testartefakten eine  
besondere Bedeutung zu. Die Anforderungen definieren die gewünschte  
Funktionalität und Qualität eines Softwaresystems, die dann durch Tests geprüft  
werden sollen. In dem Seminar werden konkrete Richtlinien und Techniken vermittelt,  
die dazu beitragen, dass Anforderungen und Tests eine hohe Qualität aufweisen und  
gut aneinander ausgerichtet sind.  
Das Seminar hat einen Umfang von 2 SWS und gibt 6 ECTS Punkte.  
Die Veranstaltung findet im Wintersemester komplett virtuell statt.
- 14722.5038 AbsolventInnen Seminar (privatissime)**  
2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
A.VOGELANG  
2 Stunden nach Vereinbarung
- 14722.5039 Doktorandenseminar (privatissime)**  
2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
A.VOGELANG

2 Stunden nach Vereinbarung

**14722.5048 Hauptseminar "Entwickeln mit Game Engines"**

2 SWS; Hauptseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 14:00 - 15:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

U.LANG

Ort wird an anderer Stelle bekannt gegeben

Messen wie die Kölner GamesCom belegen mit ihren Besucherzahlen eindrucksvoll die ungebrochene Faszination, welche nach wie vor von Computerspielen (Video Games) ausgeht. Inzwischen den Kinderschuhen entwachsen, finden Games unter dem Stichwort Serious Games zunehmend Eingang in didaktischen Lernumgebungen, die die Benutzer beim Wissenserwerb aktiv unterstützen.

Nach einer kurzen Einführung sollen in diesem Seminar anhand eines konkreten Beispiels die Möglichkeiten einer Game Engine erarbeitet werden. Zu diesem Zweck entwickeln die Teilnehmer in Gruppen ein gemeinsames Projekt unter Verwendung der Unreal Engine, wobei jede Gruppe für eine bestimmte Teilaufgabe verantwortlich ist.

**14722.5050 Doktorandenseminar**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

U.LANG

Im Doktorandenseminar werden ausgewählte Themen der Datenverarbeitung behandelt.

2 Stunden nach Vereinbarung

**14722.5054 Programmierkurs (Java) Studium Integrale**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

A.KUNOTH

L.HUNHOLD

Veranstaltungsw Webseite: <https://hunhold.cs.uni-koeln.de/programmierkurs/>, es gibt keinen ILIAS-Kurs

Die Inhalte richten sich nach dem Inhalt des Programmierkurses (Nummer 14722.5000). Alle diejenigen, die im Rahmen des Studium Integrale an dieser Veranstaltung teilnehmen, müssen die gleichen Anforderungen erfüllen wie die 'regulären' Mathematik-Teilnehmer, inklusive der Abschlussklausur. Beachten Sie bitte, dass, wenn der Programmierkurs zu Ihrem Studienfach-Lehrplan gehört, Sie sich in der 14722.5000 anmelden müssen (wenn Sie also ZUM BEISPIEL Wirtschaftsmathematik studieren oder Mathematik mit Nebenfach Informatik; hier ist der Programmierkurs jeweils Pflicht und wird nicht als Studium Integrale angerechnet).

Hier nun ein Auszug der Kommentare des Kurses 14722.5000:

In der Vorlesung 'Programmierkurs' werden grundlegende Konzepte der Programmierung vermittelt. Zu diesen Konzepten zählen beispielsweise die Begriffe Deklaration, Kontrollstrukturen, Datenstrukturen, Methoden und Vererbung.

Die behandelte Programmiersprache ist Java.

In den Übungen 'Programmierkurs' soll das gelernte Wissen angewendet und durch Bearbeitung von Übungsaufgaben vertieft werden. Zum Verständnis der Vorlesung und zum Erlernen des Programmierens wird eine aktive Teilnahme an den Übungen

dringend empfohlen. Die Übungen finden nach Vereinbarung und frühestens nach der ersten Vorlesung statt.

## DEPARTMENT PHYSIK

### 14756.0000 Vorkurs für Physik

2 SWS; Kurs ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 11:00 - 12:30 , 05.10.2020 - 19.10.2020,  
in Kurt-Alder-Hörsaal , 322 Chemische Institute

Mo. 13:00 - 14:30 , 05.10.2020 - 19.10.2020,  
in Kurt-Alder-Hörsaal , 322 Chemische Institute

Di. 15:00 - 16:30 , 06.10.2020,  
in Kurt-Alder-Hörsaal , 322 Chemische Institute

Di. 13:00 - 14:30 , 06.10.2020 - 13.10.2020,  
in Kurt-Alder-Hörsaal , 322 Chemische Institute

Mi. 13:00 - 14:30 , 07.10.2020 - 14.10.2020,  
in Kurt-Alder-Hörsaal , 322 Chemische Institute

Mi. 15:00 - 16:30 , 07.10.2020,  
in Kurt-Alder-Hörsaal , 322 Chemische Institute

Do. 11:00 - 12:30 , 08.10.2020 - 15.10.2020,  
in Kurt-Alder-Hörsaal , 322 Chemische Institute

Do. 13:00 - 14:30 , 08.10.2020 - 15.10.2020,  
in Kurt-Alder-Hörsaal , 322 Chemische Institute

Fr. 13:00 - 14:30 , 09.10.2020 - 16.10.2020,  
in Kurt-Alder-Hörsaal , 322 Chemische Institute

Fr. 15:00 - 16:30 , 09.10.2020,  
in Kurt-Alder-Hörsaal , 322 Chemische Institute

Di. 11:00 - 12:30 , 13.10.2020,  
in Kurt-Alder-Hörsaal , 322 Chemische Institute

Mi. 11:00 - 12:30 , 14.10.2020,  
in Kurt-Alder-Hörsaal , 322 Chemische Institute

Fr. 11:00 - 12:30 , 16.10.2020,  
in Kurt-Alder-Hörsaal , 322 Chemische Institute

Di. 13:00 - 14:30 , 20.10.2020,  
in Aula 1 , 100 Hauptgebäude

Di. 11:00 - 12:30 , 20.10.2020,  
in Aula 1 , 100 Hauptgebäude

Mi. 11:00 - 12:30 , 21.10.2020,  
in Aula 1 , 100 Hauptgebäude

Mi. 13:00 - 14:30 , 21.10.2020,  
in Aula 1 , 100 Hauptgebäude

Do. 11:00 - 12:30 , 22.10.2020,  
in Aula 1 , 100 Hauptgebäude

Do. 13:00 - 14:30 , 22.10.2020,  
in Aula 1 , 100 Hauptgebäude

Fr. 11:00 - 12:30 , 23.10.2020,  
in Aula 1 , 100 Hauptgebäude

Fr. 13:00 - 14:30 , 23.10.2020,  
in Aula 1 , 100 Hauptgebäude

M.LÄSSIG  
M.GRÜNINGER  
M.SCHERER

Gegenstand:  
 Mathematische Grundlagen für das Physikstudium.  
 Richtet sich an:  
 Studienanfänger mit Physik im Haupt- oder Nebenfach.

Literaturempfehlung:  
 "Großmann: ""Mathematischer Einführungskurs für die Physik"".  
 Fischer/Kaul: ""Mathematik für Physiker"", Teubner"  
 Weitere ausführliche Informationen unter: <http://www.physik.uni-koeln.de/259.html>

### 14756.0001 Vorkurs Physik - Übungen

1 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 13:00 - 14:30 , 05.10.2020 - 19.10.2020,  
 in Konferenzraum Theorie 216 , 321 Physikalische Institute  
 Mo. 15:00 - 16:30 , 05.10.2020 - 19.10.2020,  
 in Konferenzraum Theorie 216 , 321 Physikalische Institute  
 Mo. 13:00 - 14:30 , 05.10.2020 - 19.10.2020,  
 in Seminarraum II. Physik , 321 Physikalische Institute  
 Mo. 15:00 - 16:30 , 05.10.2020 - 19.10.2020,  
 in Seminarraum II. Physik , 321 Physikalische Institute  
 Mo. 13:00 - 14:30 , 05.10.2020 - 19.10.2020,  
 in Seminarraum Kernphysik , 321 Physikalische Institute  
 Mo. 15:00 - 16:30 , 05.10.2020 - 19.10.2020,  
 in Seminarraum Kernphysik , 321 Physikalische Institute  
 Mo. 13:00 - 14:30 , 05.10.2020 - 19.10.2020,  
 in Seminarraum Theorie 215 , 321 Physikalische Institute  
 Mo. 15:00 - 16:30 , 05.10.2020 - 19.10.2020,  
 in Seminarraum Theorie 215 , 321 Physikalische Institute  
 Di. 15:00 - 16:30 , 06.10.2020 - 20.10.2020,  
 in Konferenzraum Theorie 216 , 321 Physikalische Institute  
 Di. 13:00 - 14:30 , 06.10.2020 - 20.10.2020,  
 in Konferenzraum Theorie 216 , 321 Physikalische Institute  
 Di. 15:00 - 16:30 , 06.10.2020 - 20.10.2020,  
 in Seminarraum II. Physik , 321 Physikalische Institute  
 Di. 13:00 - 14:30 , 06.10.2020 - 20.10.2020,  
 in Seminarraum II. Physik , 321 Physikalische Institute  
 Di. 15:00 - 16:30 , 06.10.2020 - 20.10.2020,  
 in Seminarraum Kernphysik , 321 Physikalische Institute  
 Di. 13:00 - 14:30 , 06.10.2020 - 20.10.2020,  
 in Seminarraum Kernphysik , 321 Physikalische Institute  
 Di. 13:00 - 14:30 , 06.10.2020 - 20.10.2020,  
 in Seminarraum Theorie 215 , 321 Physikalische Institute  
 Di. 15:00 - 16:30 , 06.10.2020 - 20.10.2020,  
 in Seminarraum Theorie 215 , 321 Physikalische Institute  
 Mi. 15:00 - 16:30 , 07.10.2020 - 21.10.2020,  
 in Konferenzraum Theorie 216 , 321 Physikalische Institute  
 Mi. 13:00 - 14:30 , 07.10.2020 - 21.10.2020,  
 in Konferenzraum Theorie 216 , 321 Physikalische Institute  
 Mi. 15:00 - 16:30 , 07.10.2020 - 21.10.2020,  
 in Seminarraum II. Physik , 321 Physikalische Institute  
 Mi. 13:00 - 14:30 , 07.10.2020 - 21.10.2020,

M.LÄSSIG  
 M.GRÜNINGER  
 M.SCHERER



in Seminarraum II. Physik , 321 Physikalische Institute  
 Mi. 15:00 - 16:30 , 07.10.2020 - 21.10.2020,  
 in Seminarraum Kernphysik , 321 Physikalische Institute  
 Mi. 13:00 - 14:30 , 07.10.2020 - 21.10.2020,  
 in Seminarraum Kernphysik , 321 Physikalische Institute  
 Mi. 13:00 - 14:30 , 07.10.2020 - 21.10.2020,  
 in Seminarraum Theorie 215 , 321 Physikalische Institute  
 Mi. 15:00 - 16:30 , 07.10.2020 - 21.10.2020,  
 in Seminarraum Theorie 215 , 321 Physikalische Institute  
 Do. 13:00 - 14:30 , 08.10.2020 - 22.10.2020,  
 in Konferenzraum Theorie 216 , 321 Physikalische Institute  
 Do. 15:00 - 16:30 , 08.10.2020 - 22.10.2020,  
 in Konferenzraum Theorie 216 , 321 Physikalische Institute  
 Do. 13:00 - 14:30 , 08.10.2020 - 22.10.2020,  
 in Seminarraum II. Physik , 321 Physikalische Institute  
 Do. 15:00 - 16:30 , 08.10.2020 - 22.10.2020,  
 in Seminarraum II. Physik , 321 Physikalische Institute  
 Do. 13:00 - 14:30 , 08.10.2020 - 22.10.2020,  
 in Seminarraum Kernphysik , 321 Physikalische Institute  
 Do. 15:00 - 16:30 , 08.10.2020 - 22.10.2020,  
 in Seminarraum Kernphysik , 321 Physikalische Institute  
 Do. 13:00 - 14:30 , 08.10.2020 - 22.10.2020,  
 in Seminarraum Theorie 215 , 321 Physikalische Institute  
 Do. 15:00 - 16:30 , 08.10.2020 - 22.10.2020,  
 in Seminarraum Theorie 215 , 321 Physikalische Institute  
 Fr. 15:00 - 16:30 , 09.10.2020 - 23.10.2020,  
 in Konferenzraum Theorie 216 , 321 Physikalische Institute  
 Fr. 13:00 - 14:30 , 09.10.2020 - 23.10.2020,  
 in Konferenzraum Theorie 216 , 321 Physikalische Institute  
 Fr. 13:00 - 14:30 , 09.10.2020 - 23.10.2020,  
 in Seminarraum II. Physik , 321 Physikalische Institute  
 Fr. 15:00 - 16:30 , 09.10.2020 - 23.10.2020,  
 in Seminarraum II. Physik , 321 Physikalische Institute  
 Fr. 15:00 - 16:30 , 09.10.2020 - 23.10.2020,  
 in Seminarraum Kernphysik , 321 Physikalische Institute  
 Fr. 13:00 - 14:30 , 09.10.2020 - 23.10.2020,  
 in Seminarraum Kernphysik , 321 Physikalische Institute  
 Fr. 13:00 - 14:30 , 09.10.2020 - 23.10.2020,  
 in Seminarraum Theorie 215 , 321 Physikalische Institute  
 Fr. 15:00 - 16:30 , 09.10.2020 - 23.10.2020,  
 in Seminarraum Theorie 215 , 321 Physikalische Institute

#### **14756.0002 Experimentalphysik für Studierende der Naturwissenschaften**

3 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 16:00 - 17:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Do. 10:00 - 11:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

J.STUTZKI

R.BERGER

R.SIMON

Themenschwerpunkte im WS:

- Grundzüge der klassischen Physik: Mechanik, Wärmelehre, Elektrizität, Magnetismus und Optik
- Definition der Grundgrößen in der Mechanik, Erhaltungssätze, Statik und Dynamik von festen Körpern, Flüssigkeiten und Gasen, Grenzflächen, Schwingungen
- Thermodynamische Größen, Hauptsätze der Thermodynamik, thermodynamische Materialeigenschaften
- Grundbegriffe der Elektrizität und des Magnetismus, elektromagnetische Grundgesetze, elektrische Schaltungen, magnetische Phänomene und Ordnung, elektromagnetische Wellen
- Wellen- und Teilchencharakter des Lichtes, Beugung und Reflexion, Interferenzeffekte, Strahlenoptik, optische Instrumente, polarisiertes Licht
- Während der Vorlesung werden ausgewählte Experimente vorgeführt
- In der Übung wird der Stoff der Vorlesung anhand relevanter Beispiele für Naturwissenschaftler vertieft

**14756.0003 Experimentalphysik für Studierende der Naturwissenschaften - Übungen**  
1 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

J.STUTZKI  
R.SIMON  
P.JUNG  
N.FUCHS  
M.MISTA  
L.PÄTZOLD  
E.PLAAR  
P.KOCH  
M.GÖVERT  
T.DÖRSTEL  
M.KALUZA

Vorlesung Mo. 16.00 – 17.30 Uhr und Do. 10.00 – 11.30 Uhr (donnerstags im 14-tägigen Wechsel mit den Übungen), Beginn: Mo. 02.11.2020.

Wegen der Corona-bedingten Einschränkungen (Teilnehmerzahl im Hörsaal < 50; Unsicherheit bei der Hörsaal-Nutzung und kalten Außentemperaturen) werden die Vorlesung (leider!) und die Übungen nur online stattfinden. Details hierzu finden Sie auf den ILIAS-Seiten.

Zur Vorlesung wird es in unregelmäßigen Abständen montags von 12.00 – 13.00 Uhr eine zusätzliche optionale Fragestunde geben. Weitere Einzelheiten hierzu werden in der Vorlesung bekannt gegeben.

Übung Do./Fr. 10.00 – 11.30 Uhr (im Wechsel mit der Vorlesung) in Kleingruppen  
Termine: Do./Fr. 19/20.11.2020, 03/04.12.2020, 17/18.12.2020, 14/15.01.2021, 28/29.01.2021 und 11/12.02.2021

Anmeldeschluss für Teilnehmer aus der Chemie, Biochemie und den Geowissenschaften zu den Übungen: 08.11.2020 23:00 Uhr

Ausgabe der Übungsaufgaben und weitere Informationen auf der ILIAS Übungsseite, die im Laufe der ersten Novemberwoche freigeschaltet wird.  
[https://www.ilias.uni-koeln.de/ilias/goto\\_uk\\_crs\\_3560155.html](https://www.ilias.uni-koeln.de/ilias/goto_uk_crs_3560155.html)

Ausgabe der ersten Übung am Mo. 09.11.2020

**14756.0004 Experimentalphysik III (Atomphysik)**

4 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mo. 12:00 - 13:30 , 02.11.2020 - 30.11.2020,

R.BERGER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Mi. 08:00 - 09:30 , 04.11.2020 - 25.11.2020,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Mi. 08:00 - 09:30 , 02.12.2020 - 10.02.2021,  
 in Hörsaal I , 321 Physikalische Institute  
 Mo. 12:00 - 13:30 , 07.12.2020 - 08.02.2021,  
 in Hörsaal I , 321 Physikalische Institute

A.GRÜNEIS  
 N.EHLEN

Das Modul besteht aus einer Vorlesung mit Übungen, die folgende Themen behandelt:

1. Wellen und Teilchen

- Interferenz und Beugung (Kohärenz, Michelson-Interferometer, Doppelspalt, Gitter, Fresnel-Beugung)
- Schwarzkörperstrahlung
- Photoeffekt
- Compton-Effekt
- Beugungseffekte bei Teilchen
- Welle-Teilchen Dualismus
- Unschärfe-Relationen

2. Atomphysik

- Rutherford-Versuch
- Stern-Gerlach-Versuch
- Atomstruktur, Atommodell von Bohr
- Wasserstoffatom: Spektralserien, Auswahlregeln
- Schrödinger-Gleichung
- Tunnel-Effekt
- Zeeman-Effekt, Stark-Effekt
- Harmonischer Oszillator
- Atome mit vielen Elektronen
- Laser

**14756.0005 Experimentalphysik III (Atomphysik) - Übungen**

2 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 12:00 - 13:30 , 11.11.2020 - 25.11.2020,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Mi. 14:00 - 15:30 , 11.11.2020 - 25.11.2020,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Mi. 16:00 - 17:30 , 11.11.2020 - 25.11.2020,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Mi. 10:00 - 11:30 , 11.11.2020 - 25.11.2020,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Mi. 16:00 - 17:30 , 02.12.2020 - 10.02.2021,  
 in Hörsaal II , 321 Physikalische Institute  
 Mi. 14:00 - 15:30 , 02.12.2020 - 10.02.2021,  
 in Hörsaal II , 321 Physikalische Institute  
 Mi. 12:00 - 13:30 , 02.12.2020 - 10.02.2021,  
 in Hörsaal II , 321 Physikalische Institute  
 Mi. 10:00 - 11:30 , 02.12.2020 - 10.02.2021,  
 in Hörsaal II , 321 Physikalische Institute  
 Mi. 12:00 - 13:30 , 02.12.2020 - 10.02.2021,  
 in Hörsaal III , 321 Physikalische Institute  
 Mi. 14:00 - 15:30 , 02.12.2020 - 10.02.2021,  
 in Hörsaal III , 321 Physikalische Institute

W.JOLIE  
 C.GRAMS  
 M.TÖPFER  
 A.GRÜNEIS  
 T.HARTL  
 N.EHLEN  
 D.MALUSKI  
 J.SCHLUCK  
 C.DICKEL  
 R.TEMIROV

**14756.0006 Theoretische Physik I (Klassische Mechanik)**

4 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 10:00 - 11:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

D.GROß

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

B.ABERG

Fr. 12:00 - 13:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

siehe Webseite <https://qi.uni-koeln.de/teaching/winter-term-2020-2021/tp1-klassische-mechanik>**14756.0007 Theoretische Physik I (Klassische Mechanik) - Übungen**

2 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 10:00 - 11:30 , 10.11.2020 - 24.11.2020,

L.HEINEN

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

D.GROß

Di. 12:00 - 13:30 , 10.11.2020 - 09.02.2021,

B.ABERG

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Y.ARAGONÉS SORIA

Di. 14:00 - 15:30 , 10.11.2020 - 24.11.2020,

D.WIERICHS

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

D.HARDT

Di. 08:00 - 09:30 , 10.11.2020 - 24.11.2020,

F.FREYER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

L.LIGHTHART

Di. 08:00 - 09:30 , 01.12.2020 - 09.02.2021,

F.HENZE

in Hörsaal II , 321 Physikalische Institute

Di. 14:00 - 15:30 , 01.12.2020 - 09.02.2021,

in Seminarraum II. Physik , 321 Physikalische Institute

Di. 12:00 - 13:30 , 01.12.2020 - 09.02.2021,

in Seminarraum Kernphysik , 321 Physikalische Institute

Di. 10:00 - 11:30 , 01.12.2020 - 09.02.2021,

in Seminarraum Kernphysik , 321 Physikalische Institute

Di. 10:00 - 11:30 , 01.12.2020 - 09.02.2021,

in Seminarraum Theorie 215 , 321 Physikalische Institute

Di. 12:00 - 13:30 , 01.12.2020 - 09.02.2021,

in Seminarraum Theorie 215 , 321 Physikalische Institute

**14756.0008 Theoretische Physik IIIa (Klassische Feldtheorie) (9LP)**

4 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 10:00 - 11:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

D.WITTHAUT

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

J.KRUSE

Do. 12:00 - 13:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

siehe Modulhandbuch

**14756.0009 Theoretische Physik IIIa (Klassische Feldtheorie) (9LP) - Übungen**

2 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 08:00 - 09:30 , 12.11.2020 - 26.11.2020,

D.WITTHAUT

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

J.KRUSE

Do. 16:00 - 17:30 , 12.11.2020 - 26.11.2020,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Do. 10:00 - 11:30 , 12.11.2020 - 26.11.2020,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Do. 10:00 - 11:30 , 03.12.2020 - 11.02.2021,  
 in Hörsaal III , 321 Physikalische Institute  
 Do. 16:00 - 17:30 , 03.12.2020 - 11.02.2021,  
 in Seminarraum II. Physik , 321 Physikalische Institute  
 Do. 10:00 - 11:30 , 03.12.2020 - 11.02.2021,  
 in Seminarraum Kernphysik , 321 Physikalische Institute  
 Do. 16:00 - 17:30 , 03.12.2020 - 11.02.2021,  
 in Seminarraum Theorie 215 , 321 Physikalische Institute  
 Do. 08:00 - 09:30 , 03.12.2020 - 11.02.2021,  
 in Seminarraum Theorie 215 , 321 Physikalische Institute

Die Übungen finden je nach Lage der Covid-Pandemie in Präsenz oder online statt. Ausnahme ist die Gruppe 6, die ausschließlich online stattfindet. Details finden sie auf der Ilias-Seite der Vorlesung.

[https://www.ilias.uni-koeln.de/ilias/goto\\_uk\\_crs\\_3523834.html](https://www.ilias.uni-koeln.de/ilias/goto_uk_crs_3523834.html)

#### 14756.0010 Experimentalphysik I

4 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 10:00 - 11:30 , 03.11.2020 - 24.11.2020,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Mi. 10:00 - 11:30 , 04.11.2020 - 25.11.2020,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Di. 10:00 - 11:30 , 01.12.2020 - 09.02.2021,  
 in Hörsaal I , 321 Physikalische Institute  
 Mi. 10:00 - 11:30 , 02.12.2020 - 10.02.2021,  
 in Hörsaal I , 321 Physikalische Institute

R.BERGER  
 T.BOLLENBACH  
 G.ANSMANN

Das Modul besteht aus einer Vorlesung mit Übungen unter anderem zu folgenden Themen:

##### Mechanik

- Mechanik des Massenpunktes
- Dynamik starrer Körper
- Mechanik deformierbarer Körper
- Schwingungen und Wellen

##### Wärmelehre

- kinetische Gastheorie
- Hauptsätze der Thermodynamik, Entropie
- Transportphänomene
- Wärmekraftmaschinen

#### 14756.0011 Experimentalphysik I - Übungen

2 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 16:00 - 17:30 , 09.11.2020 - 30.11.2020,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Mo. 10:00 - 11:30 , 09.11.2020 - 30.11.2020,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Mo. 08:00 - 09:30 , 09.11.2020 - 30.11.2020,

M.JUSTEN  
 S.KABANOVIC  
 G.HACKENBERG  
 C.BUCHBENDER  
 M.STEINKE

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Mo. 14:00 - 15:30 , 09.11.2020 - 30.11.2020,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Mo. 12:00 - 13:30 , 09.11.2020 - 30.11.2020,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Mo. 10:00 - 11:30 , 07.12.2020 - 08.02.2021,  
 in Hörsaal II , 321 Physikalische Institute  
 Mo. 08:00 - 09:30 , 07.12.2020 - 08.02.2021,  
 in Hörsaal II , 321 Physikalische Institute  
 Mo. 12:00 - 13:30 , 07.12.2020 - 08.02.2021,  
 in Hörsaal II , 321 Physikalische Institute  
 Mo. 16:00 - 17:30 , 07.12.2020 - 08.02.2021,  
 in Hörsaal II , 321 Physikalische Institute  
 Mo. 14:00 - 15:30 , 07.12.2020 - 08.02.2021,  
 in Hörsaal II , 321 Physikalische Institute  
 Mo. 10:00 - 11:30 , 07.12.2020 - 08.02.2021,  
 in Hörsaal III , 321 Physikalische Institute  
 Mo. 10:00 - 11:30 , 07.12.2020 - 08.02.2021,  
 in Seminarraum II. Physik , 321 Physikalische Institute  
 Mo. 12:00 - 13:30 , 07.12.2020 - 08.02.2021,  
 in Seminarraum Kernphysik , 321 Physikalische Institute

F.KLUWIG  
 T.BOLLENBACH  
 G.ANSMANN  
 M.DROSTE  
 S.BIELER  
 J.AUFDERMAUER

#### 14756.0012 Mathematische Methoden

4 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 12:00 - 13:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Do. 12:00 - 13:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

R.KLESSE  
 N.BONACKER

Gegenstand, Leistungsnachweis und Prüfungsrelevanz:

Ziel der Vorlesung und der dazu gehörigen Übungen ist die Vermittlung grundlegender mathematischer Techniken und Fähigkeiten, die zur Lösung physikalischer Aufgabenstellungen benötigt werden. Schwerpunkte sind u.a. die mathematischen Techniken und Methoden, die zum Verständnis der Vorlesung "Experimentalphysik I" notwendig sind. Außerdem dient dieser Kurs der Vorbereitung auf die Kursvorlesungen der Theoretischen Physik.

Weitere Informationen (Literatur, Inhaltsverzeichnis, etc.)  
 finden Sie auf der Web-Seite der Vorlesung: <http://www.thp.uni-koeln.de/~rk/mathmeth2020.html/>

#### 14756.0013 Mathematische Methoden - Übungen

2 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 10:00 - 11:30 , 05.11.2020 - 26.11.2020,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Do. 14:00 - 15:30 , 05.11.2020 - 26.11.2020,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Do. 16:00 - 17:30 , 05.11.2020 - 26.11.2020,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Do. 17:45 - 19:15 , 05.11.2020 - 26.11.2020,

R.KLESSE  
 N.BONACKER  
 A.TAUSENDFREUND  
 N.DEL SER  
 T.MÜLLER  
 Y.SCHADEN  
 D.KRUTI

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Do. 08:00 - 09:30 , 05.11.2020 - 26.11.2020,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Fr. 08:00 - 09:30 , 06.11.2020 - 27.11.2020,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Do. 16:00 - 17:30 , 03.12.2020 - 11.02.2021,  
 in Hörsaal II , 321 Physikalische Institute  
 Do. 17:45 - 19:15 , 03.12.2020 - 11.02.2021,  
 in Hörsaal II , 321 Physikalische Institute  
 Do. 10:00 - 11:30 , 03.12.2020 - 11.02.2021,  
 in Hörsaal II , 321 Physikalische Institute  
 Do. 14:00 - 15:30 , 03.12.2020 - 11.02.2021,  
 in Hörsaal II , 321 Physikalische Institute  
 Do. 08:00 - 09:30 , 03.12.2020 - 11.02.2021,  
 in Hörsaal II , 321 Physikalische Institute  
 Do. 14:00 - 15:30 , 03.12.2020 - 11.02.2021,  
 in Hörsaal III , 321 Physikalische Institute  
 Do. 10:00 - 11:30 , 03.12.2020 - 11.02.2021,  
 in Seminarraum II. Physik , 321 Physikalische Institute  
 Do. 10:00 - 11:30 , 03.12.2020 - 11.02.2021,  
 in Seminarraum Theorie 215 , 321 Physikalische Institute  
 Do. 14:00 - 15:30 , 03.12.2020 - 11.02.2021,  
 in Seminarraum Theorie 215 , 321 Physikalische Institute  
 Fr. 08:00 - 09:30 , 04.12.2020 - 12.02.2021,  
 in Hörsaal II , 321 Physikalische Institute

C.ZELLE  
 Q.PREIß  
 I.EL ACHCHI  
 K.GOSWAMI  
 J.KUNKEL

Alle Übungsgruppen werden Donnerstags stattfinden. Weitere Informationen finden Sie auf der Web-Seite der Vorlesung: <https://mathmeth.wordpress.com>

#### **14756.0014 Mathematische Methoden für das Lehramt (Ba of Arts)**

3 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Do. 10:00 - 11:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021, R.BULLA  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Fr. 12:00 - 13:30 , 06.11.2020 - 27.11.2020,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Fr. 12:00 - 13:30 , 04.12.2020 - 12.02.2021,  
 in Hörsaal I , 321 Physikalische Institute

siehe  
<http://www.thp.uni-koeln.de/~bulla/math-meth-I-ws2021.html>>Web-Seite  
 der Vorlesung</a>

#### **14756.0015 Mathematische Methoden für das Lehramt (Ba of Arts) - Übungen**

2 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Do. 12:00 - 13:30 , 12.11.2020 - 26.11.2020, R.BULLA  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum E.ITAK  
 Do. 14:00 - 15:30 , 12.11.2020 - 26.11.2020, A.JOY  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum M.STEFFAN  
 Do. 12:00 - 13:30 , 03.12.2020 - 11.02.2021, S.ZAHEDI  
 in Hörsaal II , 321 Physikalische Institute

Do. 12:00 - 13:30 , 03.12.2020 - 11.02.2021,  
in Hörsaal III , 321 Physikalische Institute  
Do. 14:00 - 15:30 , 03.12.2020 - 11.02.2021,  
in Seminarraum II. Physik , 321 Physikalische Institute

Für weitere Informationen siehe:

<http://www.thp.uni-koeln.de/~bulla/math-meth-l-ws2021.html>>Web-Seite  
der Vorlesung</a>

### 14756.0016 Astrophysik

3 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 12:00 - 13:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

T.MÖLLER

P.SCHILKE

Mi. 12:00 - 13:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Grundlagen:

Teleskope

Koordinatensysteme

Zeit-, Längen-, Massen-, Temperatur-Bestimmung

stellare Astrophysik:

Eigenschaften von Sternen

Aufbau und Entwicklung der Sterne

Sternentstehung

Endstadien

Die Milchstraße und externe Galaxien:

Morphologie der Milchstraße

Interstellares Medium

Grundlagen: Struktur und Dynamik

Grundlagen: Galaxien-Kerne

Grundlagen der Kosmologie:

Entfernungsmessung, großräumige Struktur

Verteilung der Materie, Dunkle Materie, Dunkle Energie

Urknall und Entwicklung

### 14756.0017 Astrophysik - Übungen

1 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 11:00 - 11:45 , 09.11.2020 - 30.11.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

N.TANHA

T.MÖLLER

Mo. 14:00 - 14:45 , 09.11.2020 - 30.11.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

P.SCHILKE

R.HIGGINS

Mo. 15:00 - 15:45 , 09.11.2020 - 30.11.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

A.AGHABABAEI

T.ZHANG

Mo. 10:00 - 10:45 , 09.11.2020 - 30.11.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

D.GANDI

Mo. 15:00 - 15:45 , 07.12.2020 - 08.02.2021,

in Hörsaal III , 321 Physikalische Institute

Mo. 14:00 - 14:45 , 07.12.2020 - 08.02.2021,

in Hörsaal III , 321 Physikalische Institute

Mo. 11:00 - 11:45 , 07.12.2020 - 08.02.2021,

in Seminarraum Kernphysik , 321 Physikalische Institute

Mo. 10:00 - 10:45 , 07.12.2020 - 08.02.2021,



in Seminarraum Kernphysik , 321 Physikalische Institute

Übungen zur Astrophysik - Details zur Vorlesung bitte dort nachlesen!

**14756.0018 Theoretische Physik IVb (Statistische Physik) (6LP)**

4 SWS; Arbeitsgemeinschaft ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
S.TREBST

**14756.0019 Theoretische Physik IVb (Statistische Physik) (6LP) - Übungen**

2 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
S.TREBST

**14756.0020 Theoretische Physik IVa (Statistische Physik) (9LP)**

4 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mi. 14:00 - 15:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021, S.TREBST  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum J.ATTIG  
Fr. 10:00 - 11:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021, C.BAUER  
in Seminarraum 0.03 , 326 Erweiterungsbau Theoretische Physik C.BERKE

Gegenstand der Vorlesung ist eine Einführung in die statistische Beschreibung der Natur anhand fundamentaler Konzepte wie der Entropie, thermischer Gleichgewichte und statistischer Potentiale. Grundlagen der Thermodynamik. Gleichgewicht in wechselwirkungsfreien und wechselwirkenden Systemen.

Zentraler Anlaufpunkt für alle Inhalte der Vorlesung ist die Kurswebseite  
<http://www.thp.uni-koeln.de/trebst/Lectures/2020-StatPhys.shtml>

**14756.0021 Theoretische Physik IVa (Statistische Physik) (9LP) - Übungen**

2 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Di. 14:00 - 15:30 , 10.11.2020 - 09.02.2021, S.TREBST  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum C.BERKE  
Di. 10:00 - 11:30 , 10.11.2020 - 09.02.2021, K.MEINERZ  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum C.GEMBE  
Di. 12:00 - 13:30 , 10.11.2020 - 09.02.2021, V.JAYAKUMAR  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum T.BÖMERICH  
Di. 16:00 - 17:30 , 10.11.2020 - 09.02.2021, A.BEZVERSHENKO  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum L.GRESISTA  
Di. 14:00 - 15:30 , 01.12.2020 - 09.02.2021, C.RAMOS MARIMÓN  
in Hörsaal II , 321 Physikalische Institute  
Di. 16:00 - 17:30 , 01.12.2020 - 09.02.2021,  
in Hörsaal II , 321 Physikalische Institute  
Di. 10:00 - 11:30 , 01.12.2020 - 09.02.2021,  
in Hörsaal III , 321 Physikalische Institute

Gruppe 1 - Martin Gembe, Dienstag, 10:00 - 11:30 Uhr, Hörsaal III  
Gruppe 2 (englisch) - Vaishnavi Jayakumar, Dienstag, 10:00 - 11:30 Uhr, online  
Gruppe 3 (englisch) - Alla Bezvershenko, Dienstag, 12:00 - 13:30 Uhr, online  
Gruppe 4 - Thomas Bömerich, Dienstag, 14:00 - 15:30 Uhr, Hörsaal II  
Gruppe 5 (englisch) - Carlos Marimon, Dienstag, 14:00 - 15:30 Uhr, online  
Gruppe 6 - Lasse Gresista, Dienstag, 16:00 - 17:30 Uhr, Hörsaal II

Gruppe 7 - Kai Meinerz, Dienstag, 16:00 - 17:30 Uhr, online

**14756.0022 Theoretische Physik IIIb (Klassische Feldtheorie) (6LP)**

4 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

D.WITTHAUT

siehe Modulhandbuch

**14756.0023 Theoretische Physik IIIb (Klassische Feldtheorie) (6LP) - Übungen**

2 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

D.WITTHAUT

J.KRUSE

Die Übungen finden je nach Lage der Covid-Pandemie in Präsenz oder online statt. Ausnahme ist die Gruppe 6, die ausschließlich online stattfindet. Details finden sie auf der Ilias-Seite der Vorlesung.

[https://www.ilias.uni-koeln.de/ilias/goto\\_uk\\_crs\\_3523834.html](https://www.ilias.uni-koeln.de/ilias/goto_uk_crs_3523834.html)

**14756.0024 Theoretische Physik I (Lehramt BA GymGe/BK)**

3 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 10:00 - 11:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Di. 10:00 - 11:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

J.KRUG

J.KLUG

B.SCHMIEGELT

S.KALHÖFER

L.KOWSKY

Gegenstand der Vorlesung sind Klassische Mechanik und Elektrodynamik. Zielgruppen sind Lehramts- und Geophysikstudierende.

**14756.0025 Theoretische Physik I (Lehramt BA GymGe/BK) - Übungen**

2 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 10:00 - 11:30 , 06.11.2020 - 27.11.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Fr. 12:00 - 13:30 , 06.11.2020 - 27.11.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Fr. 16:00 - 17:30 , 06.11.2020 - 27.11.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Fr. 16:00 - 17:30 , 04.12.2020 - 12.02.2021,

in Hörsaal II , 321 Physikalische Institute

Fr. 10:00 - 11:30 , 04.12.2020 - 12.02.2021,

in Hörsaal II , 321 Physikalische Institute

Fr. 12:00 - 13:30 , 04.12.2020 - 12.02.2021,

in Hörsaal II , 321 Physikalische Institute

J.KRUG

J.KLUG

B.SCHMIEGELT

S.KALHÖFER

L.KOWSKY

siehe [https://www.ilias.uni-koeln.de/ilias/goto\\_uk\\_crs\\_3557107.html](https://www.ilias.uni-koeln.de/ilias/goto_uk_crs_3557107.html)

**14756.0026 Die Entstehung thermodynamischer Gesetze**

1 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Sa. 14:00 - 16:00 , 09.01.2021 - 23.01.2021,

M.JANßEN

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Sa. 10:00 - 12:00 , 09.01.2021 - 23.01.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

- Abriss der Geschichte der Thermodynamik
- Axiomatik der Thermodynamik
- Begründung im Rahmen der Gleichgewichtsstatistik
- Begründung im Rahmen der Quantendynamik offener Systeme

**14756.0027 Moderne Mathematik für das Physikstudium**

6 SWS; Vorlesung mit integrierter Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 14:00 - 15:30 , 06.11.2020 - 27.11.2020,

A.ALTLAND

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

M.BUCHHOLD

Fr. 14:00 - 15:30 , 04.12.2020 - 12.02.2021,

in Hörsaal II , 321 Physikalische Institute

Die in der physikalischen Forschung benötigte Mathematik hat sich in den letzten Jahrzehnten sehr gewandelt. Allerdings sind bislang nur wenige dieser modernen Konzepte in der grundlegenden Lehre angekommen. Gegenstand dieser Vorlesung ist eine Einführung in mathematische Themengebiete, die in optimaler Weise auf ein (theoretisch geprägtes) Studium und die sich daran anschließende Forschung vorbereiten:

- Lineare Algebra über Funktionenräumen (grundlegend für Quantenmechanik und Elektrodynamik)
- Tensoralgebra (Quantenmechanik und Relativitätstheorie)
- Differentialformen und Differentialgeometrie (Mechanik, Elektrodynamik, Relativitätstheorie, Quantenfeldtheorie, ...)

'Modern' bedeutet hierbei nicht 'schwierig'. Im Gegenteil, die VL richtet sich ausdrücklich an Studierende in niedrigen Semestern (ab 3.) und wird zur besseren Verarbeitung der anschließenden Theorievorlesungen beitragen.

**14756.0204 Demonstrationspraktikum für Lehramtskandidatinnen und Lehramtskandidaten mit Begleitseminar**

2 SWS; Praktikum ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 14:00 - 15:30 , 05.11.2020 - 26.11.2020,

M.NEFFGEN

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

N.WARR

Do. 14:00 - 15:30 , 03.12.2020 - 04.02.2021,

in Seminarraum Kernphysik , 321 Physikalische Institute

Gegenstand:

Didaktische Grundlagen des Experimentierens im Schulunterricht: Experimente aus den Bereichen Mechanik, Elektronik und Kernphysik mit Computeranwendungen in der Messtechnik und Simulation

Richtet sich an:

Studentinnen und Studenten des Studiengangs Lehramt SII. Anmeldung im Geschäftszimmer des Instituts für Kernphysik

Literaturempfehlung:

Schulbücher Physik SII, Ordner mit ausgewählten Artikeln im Institut für Kernphysik

Leistungsnachweis:

Praktikumsschein. Voraussetzung: Durchführung von 4 Versuchen mit Auswertung, Seminarvortrag mit Experiment.

Prüfungsrelevanz:  
Lehramt SII: Bereich D: Didaktik der Physik

### 14756.1000 **Moderne Physik I (Molekül- und Astrophysik)**

1,5 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Di. 08:00 - 08:45 , 03.11.2020 - 15.12.2020, A.ECKART  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
Fr. 12:00 - 13:30 , 06.11.2020 - 11.12.2020,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

<u>Materialien:</u>

Vorlesungsskript: <a href="https://www.ilias.uni-koeln.de/ilias/goto\_uk\_crs\_2628830.html">Hier</a>  
Übungen: <a href="https://www.ilias.uni-koeln.de/ilias/goto\_uk\_crs\_2640789.html">Hier</a>

### 14756.1001 **Moderne Physik I (Molekül- und Astrophysik) - Übungen**

1 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Di. 09:00 - 09:45 , 03.11.2020 - 15.12.2020, A.ECKART  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

<u>Materialien:</u>

Vorlesungsskript: <a href="https://www.ilias.uni-koeln.de/ilias/goto\_uk\_crs\_2628830.html">Hier</a>  
Übungen: <a href="https://www.ilias.uni-koeln.de/ilias/goto\_uk\_crs\_2640789.html">Hier</a>

Bei Fragen bezüglich der Übung kontaktieren Sie mich gerne unter meiner E-Mail  
Adresse: <a href="mailto:strixner@ph1.uni-koeln.de">strixner@ph1.uni-koeln.de</a>

### 14756.1002 **Moderne Physik II (Festkörperphysik)**

1,5 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Fr. 12:00 - 13:30 , 18.12.2020 - 12.02.2021, T.LORENZ  
in Seminarraum II. Physik , 321 Physikalische Institute  
Di. 08:00 - 08:45 , 22.12.2020 - 09.02.2021,  
in Seminarraum II. Physik , 321 Physikalische Institute

Vorlesung:

Kristallstrukturen und deren Bestimmung  
reziproke Gitter  
Bindungen in Kristallen  
Gitterschwingungen (Phononen)  
elektronische Struktur von Materialien  
thermische, optische, elektrische und magnetische Eigenschaften  
Supraleitung

Praktikum:

Röntgenbeugungsverfahren zur Bestimmung der Kristallstruktur  
Elektrischer Transport und thermodynamische Eigenschaften  
Magnetische und ferroelektrische Phasenübergänge  
Tiefemperaturtechniken

**14756.1003 Moderne Physik II (Festkörperphysik) - Übungen**

1 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Di. 09:00 - 09:45 , 22.12.2020 - 09.02.2021,  
 in Seminarraum II. Physik , 321 Physikalische Institute

T.LORENZ

Übungen zur Vorlesung:  
 Moderne Physik II (Festkörperphysik)  
 Nummer: 14756.1003

Die Übungen finden an den Di.-Terminen (s. Vorlesung) 8:00h-8:45h statt.

**14756.1004 Was ist Wissenschaft? - Mathematisch Naturwissenschaftliche Grundlegung**

3 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Do. 17:45 - 19:15 , 05.11.2020 - 26.11.2020,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Do. 17:45 - 19:15 , 03.12.2020 - 11.02.2021,  
 in Seminarraum Theorie 215 , 321 Physikalische Institute

D.WIECZOREK

**WICHTIG!**

Aufgrund der Corona-Maßnahmen der Universität zu Köln muss das Seminar per Zoom durchgeführt werden:  
<https://uni-koeln.zoom.us/j/91789065594?pwd=V3hPdWVlcFRm5hQ2hxaTVRZ0hBUT09>

Meeting-ID: 917 8906 5594  
 Passwort: 384108

**Gegenstand, Leistungsnachweis und Prüfungsrelevanz:**

„Wissenschaft scheint in unserer Gesellschaft allgemein hoch angesehen und wichtig zu sein. Werbung und Zeitungsartikel bekommen durch die Phrase „(wissenschaftliche) Studien haben gezeigt“ sofort mehr Gewicht. Auf der anderen Seite sind wir uns sicher, dass etwa Astrologie, Homöopathie und Intelligent Design höchstens der Status von Pseudowissenschaften zukommen darf. Begründet wird all dies häufig durch die Anwendung oder Nicht-Anwendung der sog. „wissenschaftlichen Methode“. Wir wollen uns in diesem Seminar auf Grundlage des Buches „What is this thing called Science?“ (deutscher Titel: „Wege der Wissenschaft“) von Alan F. Chalmers einer Antwort auf die Frage nähern, ob es diese Methode überhaupt gibt und wenn ja, was sie ausmacht. Wir behandeln dabei u.a. folgende Themen bzw. Standpunkte:

- Tatsachen, Beobachtung und Experimente
- Induktivismus
- Falsifikationismus
- Kuhns Paradigmen
- Lakatos' Forschungsprogramme
- Feyerabends anarchistische Wissenschaftstheorie
- Bayesianismus
- Experimentalismus
- Realismus und Anti-Realismus

Das Seminar richtet sich an Lehramtsstudierende der mathematisch-naturwissenschaftlichen Fakultät (B.A.). B.Sc.-Studierende der Physik können auch teilnehmen; die Veranstaltung gehört dann zum Studium integrale. Die Leistungspunkte werden durch Gestaltung einer Seminarsitzung erworben (maximal zwei Studierende pro Vortrag). Die Vorbesprechung findet in der ersten Sitzung statt.

**14756.2000 Advanced Statistical Physics**

4 SWS; Vorlesung ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Do. 10:00 - 11:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021, J.BERG  
 in Seminarraum 0.03 , 326 Erweiterungsbau Theoretische Physik  
 Fr. 08:00 - 09:30 , 06.11.2020 - 05.02.2021,  
 in Seminarraum 0.03 , 326 Erweiterungsbau Theoretische Physik  
 Fr. 08:00 - 09:30 , 12.02.2021,  
 in Hörsaal III , 321 Physikalische Institute

This lecture course covers the basic tools of modern statistical physics, as well as the required mathematical apparatus. A key concept to address fluctuations on different length-scales is the so-called renormalisation group, which emerges as the shared language between quantum field theory, condensed matter physics, statistical physics, and even cosmology.

For details please see the course webpage <http://www.thp.uni-koeln.de/~berg/ws20/>

**14756.2001 Advanced Statistical Physics - Exercises**

2 SWS; Übung ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mo. 12:00 - 13:30 , 09.11.2020 - 08.02.2021, S.KLEINBÖLTING  
 in Seminarraum II. Physik , 321 Physikalische Institute J.BERG  
 Mo. 16:00 - 17:30 , 09.11.2020 - 08.02.2021, U.FRIESE  
 in Seminarraum Theorie 215 , 321 Physikalische Institute C.PARK  
 Mo. 12:00 - 13:30 , 09.11.2020 - 08.02.2021, R.MORAN TOVAR  
 in Seminarraum Theorie 215 , 321 Physikalische Institute S.DAS  
 Mo. 12:00 - 13:30 , 09.11.2020 - 08.02.2021, A.ANGAJI  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Please visit the course page on [https://www.ilias.uni-koeln.de/ilias/goto\\_uk\\_crs\\_3523346.html](https://www.ilias.uni-koeln.de/ilias/goto_uk_crs_3523346.html) target=blank alt="Link to ILIAS course page">ILIAS</a> for further information.

**14756.2004 Quantum Field Theory II**

6 SWS; Vorlesung mit integrierter Übung ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Fr. 12:00 - 13:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021, M.ZIRNBAUER  
 in Seminarraum Theorie 215 , 321 Physikalische Institute  
 Fr. 10:00 - 11:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021,  
 in Seminarraum Theorie 215 , 321 Physikalische Institute

Following up on part I, this course gives an introduction to quantum field theory mostly, but not exclusively, from the viewpoint of condensed matter physics. Topics covered include:

perturbation theory using Feynman graphs; basic computations in quantum electrodynamics; symmetry breaking and collective phenomena: Goldstone theorem; superfluidity and superconductivity, Anderson-Higgs mechanism; duality transformations; lattice gauge theory; Wilson's renormalization group: universality and scaling hypothesis, epsilon expansion; Kosterlitz-Thouless phase transition.

**14756.2007 Advanced Astrophysics**

6 SWS; Vorlesung mit integrierter Übung ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 12:00 - 13:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

L.LABADIE

in Seminarraum 0.03 , 326 Erweiterungsbau Theoretische Physik

R.GRELLMANN

Di. 10:00 - 11:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

in Seminarraum 0.03 , 326 Erweiterungsbau Theoretische Physik

Fr. 10:00 - 11:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021,

in Seminarraum Kernphysik , 321 Physikalische Institute

Fr. 12:00 - 13:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021,

in Seminarraum Kernphysik , 321 Physikalische Institute

Mo. 10:00 - 11:30 , 21.12.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Based on the introductory course **‘Astrophysics’** in the Bachelor program this course deepens the understanding in selected topical areas of relevance. These are:

- Star formation (low mass and high mass), planetary system formation
- Interstellar medium: molecular clouds, HII regions, photon dominated regions, shock waves, radiation processes, radiative transfer, astrochemistry
- Galaxies: galactic structure, morphology, dynamics, chemical evolution, nuclei of active galaxies
- Large scale structure of the universe: intergalactic distance ladder, galaxy clusters, dark matter, gravitational lenses, experimental cosmology

In this serie of lecture, I will highlight also the methods and tools that professional astronomers exploit in their works, including surveys and recent databases.

**14756.2008 Biological Physics I**

4 SWS; Vorlesung mit integrierter Übung ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 14:00 - 15:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

B.MAIER

in Seminarraum Kernphysik , 321 Physikalische Institute

Mi. 14:00 - 15:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

in Seminarraum Theorie 215 , 321 Physikalische Institute

Aims of the course:

Life as an interplay between physics and genetics; understanding how physical principles guide the behavior of biological cells and organisms; introduction to biophysical methods.

Contents of the lectures and tutorials (6 CP):

- Introduction to molecular cell biology
- Random walks in biology
- Rate equations and cellular dynamics
- Mechanical forces in molecular and cellular biology
- Signal transduction in nerve cells
- Photophysics

Contents of the seminar (additional 1.5 CP):

- Current literature in Biological Physics

**14756.2009 Tools for Particle Physics**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 13:00 - 14:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

in Seminarraum Kernphysik , 321 Physikalische Institute

H.STRÖHER

I.KESHELASHVILI

Study of modern concepts and methods in hadron and particle physics experiments

**14756.2010 Physics of Surfaces and Nanostructures**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 12:00 - 13:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

in Seminarraum II. Physik , 321 Physikalische Institute

T.MICHELY

This course will discuss both the fundamental aspects as well as applications of surface and interface physics. The discussion will be conducted mostly from the point of view of an experimentalist who performs work on solid surfaces prepared in vacuum. The list of discussed topics will include: Ultra-high vacuum (UHV) technology; geometric, chemical, and electronic structure of surfaces as well as their vibrational properties and the methods of their studies; thermodynamics of surfaces; adsorption and growth; scanning probe methods; experimental techniques at low temperatures.

**14756.2012 Condensed Matter Physics I**

4 SWS; Vorlesung mit integrierter Übung ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 10:00 - 11:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

in Seminarraum II. Physik , 321 Physikalische Institute

Fr. 10:00 - 11:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021,

in Seminarraum II. Physik , 321 Physikalische Institute

M.BRADEN

Comprehensive introduction to the basic principles and experimental methods of condensed matter physics. Examples of current research will be discussed. The entire course (I & II, given in 2 semesters) covers the following topics: crystal structure and defects, reciprocal lattice and diffraction, lattice dynamics, electronic structure and Fermi surface, semiconductors and metals, transport, magnetism, optical properties, and superconductivity.

- part of the primary and secondary areas of specialization Condensed Matter Physics

- slides, videos and exercises will be provided by ILIAS

**14756.2013 Measurement Techniques in Molecular Physics**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 12:00 - 13:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

A.KIENDLER-

SCHARR

H.FUCHS

The lecture introduces to measurement techniques used to detect and quantify molecules with examples used from observations in the Earth atmosphere. The lecture specifically covers the following topics:

- Vacuum Technology

- Mass Spectrometry (Quadrupole mass spectrometers, ion traps, time of flight mass spectrometry, sector field mass spectrometers)



- Optical methods (Differential optical absorption spectroscopy, Laser Interferometry Detection and Ranging, Laser induced fluorescence)

### 14756.2014 Topological Matter and Quantum Computing

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 12:00 - 13:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

Y.ANDO

in Seminarraum II. Physik , 321 Physikalische Institute

An important current theme in condensed matter physics is to understand the roles of topology in the quantum mechanics of solid-state systems. In particular, novel quantum effects which emerge as consequences of nontrivial topology in the quantum-mechanical wavefunctions are of fundamental interest, not only because they allow for deeper understanding of nature, but also because they would lead to useful applications that may revolutionize the information technology. This course is aimed at presenting the basic knowledge on topological matter (quantum Hall state and topological insulator) and topological quantum computing (based on Majorana zero-modes).

Topics covered are

- Topology in quantum mechanics
- Berry phase and Chern number
- Quantum Hall effect
- Topological insulators and Dirac surface states
- Quantum oscillations for the detection of Dirac fermions
- Non-Abelian statistics and Majorana zero-mode
- Basics of quantum computing
- Topological quantum bits (qubits)

### 14756.2015 Relativity and Cosmology I

6 SWS; Vorlesung mit integrierter Übung ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 16:00 - 17:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mi. 12:00 - 13:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Do. 08:00 - 09:30 , 12.11.2020 - 11.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Do. 12:00 - 13:30 , 12.11.2020 - 11.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

C.KIEFER

Y.WANG

T.SCHMITZ

L.CHATAIGNIER

MOREIRA DA ROCHA

For more details, see

<http://www.thp.uni-koeln.de/gravitation/courses/rci2021.html>

### 14756.2017 Superconductivity

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 14:00 - 15:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021,

P.VAN LOOSDRECHT

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

The phenomenon of high-temperature superconductivity in the cuprates is one of the most fascinating problems in modern condensed matter physics, as even after ~30 years of intense research there is no consensus about the mechanism of this high-temperature superconductivity. In contrast the very recent observation of even higher superconducting transition temperatures in H<sub>3</sub>S at a very high pressure of several Mbar has been understood within a few months. Conventional electron phonon coupling even quantitatively explains these record superconducting transition temperatures approaching 200 K without the need for any adjustable parameter. The mystery about the cuprates superconductivity has recently been joined by the large

family of iron-based superconductors, where again magnetism and superconductivity are closely interwoven, and where the mechanism is most likely unconventional. There obviously is a huge application potential for superconductors in particular in the fabrication of high field magnets. However, the use of superconductor in our daily life remains rather limited, which results from non-ideal properties of high-temperature superconductors and not only the still low transition temperatures.

This course gives an introduction to the basic concepts to understand superconductivity phenomenologically and microscopically. The Bardeen-Cooper-Schrieffer (BCS) theory to explain the pairing through the coupling with phonons is mile stone in solid-state theory and can be applied to various other problems. Special efforts will be placed to introduce the families of high- or low-temperature superconductors, that attract most research activities today, i.e. the cuprates, the Fe-based materials and other unconventional superconductors.

Subjects:

- basic properties of superconductors
- phenomenological models of superconductors
- microscopic theory of conventional superconductivity
- Josephson effects
- families of unconventional superconductors:  
cuprates,  
iron-based materials,  
heavy-fermion and ruthenate compounds

### **14756.2018 Nuclear Physics II (Nuclear Structure and Reactions)**

3 SWS; Vorlesung ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 16:00 - 16:45 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

P.REITER

in Seminarraum Kernphysik , 321 Physikalische Institute

Do. 12:00 - 13:30 , 05.11.2020 - 04.02.2021,

in Seminarraum Kernphysik , 321 Physikalische Institute

Topics:

"Study of nuclear reactions, fission and fusion.

- Kinematics in nuclear reactions
- Cross section
- Rutherford scattering
- Scattering in quantum mechanics
- The Born approximation
- Partial wave analysis
- Inelastic scattering, resonances
- Optical model
- Direct, compound, spallation and fragmentation reactions
- Neutron sources and detectors
- Neutron cross sections
- Fission
- Nuclear reactors
- Fusion
- Solar fusion
- Man-made thermonuclear fusion
- Controlled thermonuclear fusion
- Accelerators

"

**14756.2020 Solid State Theory**

4 SWS; Vorlesung mit integrierter Übung ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 14:00 - 15:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,	A.ROSCH
in Seminarraum 0.03 , 326 Erweiterungsbau Theoretische Physik	V.LOHANI
Fr. 12:00 - 13:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021,	J.PARK
in Seminarraum 0.03 , 326 Erweiterungsbau Theoretische Physik	A.MATTHIES

The course covers the theoretical foundations to describe the quantum properties of materials.

A central goal will be to develop methods to describe the most important excitations in a solid: electrons and phonons. We will show how concepts based on symmetry and topology translate to the description of materials. While the course focuses on phonomena, we will also discuss some of the methods used to describe solids.

Note that the course has only very little overlap with the quantum-field theory lectures (QFT I and QFT II) as it investigates a different set of methods.

It addresses students which are interested either in theoretical or experimental solid state physics.

Please register both via Ilias and under  
[https://www.ilias.uni-koeln.de/ilias/goto\\_uk\\_crs\\_3523411.htm](https://www.ilias.uni-koeln.de/ilias/goto_uk_crs_3523411.htm)

**14756.2021 Molecular Physics I**

4 SWS; Vorlesung mit integrierter Übung ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 12:00 - 13:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,	S.SCHLEMMER
in Hörsaal III , 321 Physikalische Institute	O.ASVANY
Fr. 14:00 - 15:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021,	
in Seminarraum II. Physik , 321 Physikalische Institute	

**14756.2024 Quantum Field Theory I**

6 SWS; Vorlesung mit integrierter Übung ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 10:00 - 11:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,	S.DIEHL
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum	A.CHIOCCHETTA
Di. 14:00 - 15:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,	
in Seminarraum 0.03 , 326 Erweiterungsbau Theoretische Physik	
Mi. 10:00 - 11:30 , 11.11.2020 - 10.02.2021,	
in Seminarraum Kernphysik , 321 Physikalische Institute	
Mi. 12:00 - 13:30 , 11.11.2020 - 10.02.2021,	
in Seminarraum Theorie 215 , 321 Physikalische Institute	

This lecture course gives an introduction to quantum field theory (QFT), the language in which most of modern physics is formulated. The course focuses on the formulation of QFT based on functional integrals and discusses problems motivated by solid state physics. The methods are, however, equally relevant for high-energy physics.

The lecture series QFT I+II is strongly recommended to anyone interested in theoretical quantum physics.

See <http://www.thp.uni-koeln.de/diehl/teaching.html> for more information.

**14756.2026 Intensive Week: Advanced Spectroscopy in Solids**

2 SWS; Projektseminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 09:00 - 16:00 , 26.10.2020,

P.VAN LOOSDRECHT

in Seminarraum II. Physik , 321 Physikalische Institute

Di. 09:00 - 16:00 , 27.10.2020,

in Seminarraum II. Physik , 321 Physikalische Institute

Mi. 09:00 - 16:00 , 28.10.2020,

in Seminarraum II. Physik , 321 Physikalische Institute

Do. 09:00 - 16:00 , 29.10.2020,

in Seminarraum II. Physik , 321 Physikalische Institute

Fr. 09:00 - 16:00 , 30.10.2020,

in Seminarraum II. Physik , 321 Physikalische Institute

**14756.2027 Experiments in Molecular Astrophysics**

2 SWS; Blockveranstaltung ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 10:00 - 11:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

S.SCHLEMMER

in Seminarraum Theorie 215 , 321 Physikalische Institute

This laboratory course is a regular follow up course for students who followed the Molecular Physics I core lecture because many of the subjects treated in this course will be practiced in the laboratory within this course.

The course will be followed in small teams (2-3 people).

These groups will be formed in the course of the Molecular Physics I course near the end (January).

**14756.2028 Computational Astrophysics**

4 SWS; Vorlesung mit integrierter Übung ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 10:00 - 11:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

S.WALCH-GASSNER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Fr. 10:00 - 11:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

The lecture covers three different physical processes that are essential for astrophysical systems:

- Gravity: The gravitational force calculations are needed to model different astrophysical systems, from planetary systems, stellar clusters, stellar dynamics in galaxies, to the dark matter content of the Universe. Here, we will discuss N-body techniques. Next, we briefly discuss how to develop methods to model the self-gravity of gas in galaxies.

- (Magneto-)hydrodynamics: The gas in galaxies, which forms the so-called interstellar medium, mostly follows the equations of fluid dynamics. Here we discuss Smoothed Particle Hydrodynamics as well as finite-volume methods.

- Radiative Transfer: Radiation is ubiquitous in the Universe. The structure of the radiative transfer equation is simple but its multi-dimensionality, e.g. describing radiation emitted throughout a significant part of the electromagnetic spectrum (From gamma-rays and X-rays down to the radio regime), makes it a challenging task. We will discuss Monte Carlo as well as different field-based methods to solve the radiative transfer problem.

**14756.2029 Nuclear Astrophysics**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 10:00 - 11:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

A.ZILGES

**Virtuelle Veranstaltung - kein Raum**

During winter term 2020/21 the lecture will be given via zoom. For further information consult the webpage:  
<https://www.ikp.uni-koeln.de/groups/zilges/vorl/na/na.html>

**14756.2030 Entangled Phases of Matter**

4 SWS; Vorlesung mit integrierter Übung ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 16:00 - 17:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Do. 16:00 - 17:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

D.BAGRETS

C.WILLE

In this theoretical course we will discuss unconventional phases of condensed matter where the entanglement plays a conceptual role. The remarkable feature of entangled quantum matter is that the large number of atomistic constituents forming a solid may mutually protect each other against the unwanted effects of decoherence. This opens a perspective of using such phases for (topological) quantum computation which exploits the so-called non-Abelian anyons to be introduced and discussed in details within this course.

The list of topics to be covered includes:

- Abelian & non-Abelian Berry phases,
- Majorana fermions in p-wave superconductors,
- anyons in fractional quantum Hall effect (FQHE),
- fusion and braiding rules for anyons,
- topological quantum computation,
- Kitaev's toric code and Kitaev's honeycomb model,
- topological entanglement entropy.

One attains 6 credit points (6LP) for this course

**14756.2031 Introduction to the Physics of Granular Matter**

3 SWS; Vorlesung mit integrierter Übung ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 10:00 - 11:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Do. 09:00 - 09:45 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

M.SPERL

P.BORN

W.KRANZ

# Granular Gases: Kinetic Theory, Computer Simulation, and Experiments in Microgravity

# Granular Fluids: Dissipation, Agitation and Rheology

# Granular Packings: Critical Behavior and Non-Destructive Techniques

# Exemplary Applications: Process Engineering and 3D Printing

# Granular Phenomena in Nature: Formation and Migration of Dunes

**14756.2032 quantum computing and superconducting qubits**

3 SWS; Vorlesung mit integrierter Übung ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 12:00 - 13:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Do. 12:30 - 13:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

F.MOTZOI

## Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

**14756.2033 Platforms for Quantum Technologies**

4 SWS; Projektseminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 09:00 - 17:00 , 15.03.2021 - 29.03.2021,

Y.ANDO

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

S.DIEHL

Di. 09:00 - 17:00 , 16.03.2021 - 30.03.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mi. 09:00 - 17:00 , 17.03.2021 - 31.03.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Do. 09:00 - 17:00 , 18.03.2021 - 01.04.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Fr. 09:00 - 17:00 , 19.03.2021 - 26.03.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Recently, elusive concepts of quantum mechanics such as superposition and entanglement - which have long been regarded as curiosities of quantum mechanics with no practical purposes - have become the key elements of several technological applications. These fledging quantum technologies define a new field of physics and engineering, and may be roughly structured into quantum communication, quantum sensing, quantum simulations, and, last but not least, quantum computing. This lecture will give an overview of the most promising platforms and first applications, following up on a crisp introduction to the basic theoretical concepts needed for their understanding.

**14756.3003 Praktikum A für Studierende der Physik im Haupt- und Nebenfach - Teil I (Mechanik und Wärme) , Teil II (Optik und Elektrik)**

4 SWS; Praktikum ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

F.LEWEN

T.KOETHE

T.MICHELY

J.STUTZKI

J.HEMBERGER

S.SCHLEMMER

H.KIERSPEL

C.STRAUBMEIER

P.SCHILKE

P.VAN LOOSDRECHT

A.ECKART

M.GRÜNINGER

L.LABADIE

A.GRÜNEIS

**14756.3004 Praktikum B**

8 SWS; Praktikum ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

F.LEWEN

T.MICHELY

J.STUTZKI

M.BRADEN

J.HEMBERGER  
 S.SCHLEMMER  
 P.REITER  
 T.LORENZ  
 A.ZILGES  
 J.JOLIE  
 C.FRANSEN  
 P.SCHILKE  
 P.VAN LOOSDRECHT  
 A.ECKART  
 M.GRÜNINGER  
 L.LABADIE  
 A.GRÜNEIS  
 Y.ANDO

Vermittlung fortgeschrittener Methoden des physikalischen Experimentierens an komplexen Versuchen aus den drei Bereichen Atomphysik, Festkörperphysik und Kernphysik.  
 weitere Informationen finden sich auf der homepage des Praktikum B:  
<http://physik.uni-koeln.de/617.html>

#### 14756.3005 **Praktikum B-Lehramt**

6 SWS; Praktikum ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

A.DEWALD  
 F.LEWEN  
 T.MICHELY  
 J.STUTZKI  
 M.BRADEN  
 J.HEMBERGER  
 S.SCHLEMMER  
 P.REITER  
 T.LORENZ  
 A.ZILGES  
 J.JOLIE  
 P.SCHILKE  
 P.VAN LOOSDRECHT  
 A.ECKART  
 L.LABADIE  
 A.GRÜNEIS  
 Y.ANDO

Vermittlung fortgeschrittener Methoden des physikalischen Experimentierens an komplexen Versuchen aus den drei Bereichen Atomphysik, Festkörperphysik und Kernphysik.

weitere Informationen finden sich auf der homepage des Praktikum B:  
<http://physik.uni-koeln.de/617.html>

#### 14756.3006 **Practical Course Biophysics**

4 SWS; Praktikum ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

B.MAIER

T.BOLLENBACH

**14756.3007 Practicle Course Solid State Physics**

4 SWS; Praktikum ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

T.MICHELY  
 M.BRADEN  
 J.HEMBERGER  
 T.LORENZ  
 P.VAN LOOSDRECHT  
 M.GRÜNINGER  
 A.GRÜNEIS  
 Y.ANDO

Advanced methods of condensed matter research are introduced by setting up and conducting four experiments.

The experiments are selected from the catalogue of laboratory set-ups offered, see:  
<http://www.ph2.uni-koeln.de/400.html>

**14756.3008 Practical Course Molecular- and Astrophysics**

4 SWS; Praktikum ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

J.STUTZKI  
 R.BERGER  
 P.SCHILKE  
 A.ECKART  
 L.LABADIE

**14756.3009 Practical Course Nuclear Physics**

4 SWS; Praktikum ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

P.REITER  
 A.ZILGES  
 J.JOLIE

**14756.4001 Astronomie und Raumfahrt**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 17:45 - 19:15 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

V.OSENKOPF-  
 OKADA

Bedeutung der Astronomie, Anwendungen der Raumfahrt, Orientierung am Sternenhimmel, Teleskope, Unser Sonnensystem, Bahnen und Koordinatensysteme, Weltraumbedingungen und Weltraumschrott, Antriebssysteme, Energieversorgung und Kommunikation, Bemannte Missionen, Sterne und Sternentstehung, Milchstraße, Andere Galaxien, Kosmologie

**14756.5000 Advanced Seminar on Current Problems in Condensed Matter Physics: tba.**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 14:00 - 15:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

in Seminarraum II. Physik , 321 Physikalische Institute

T.MICHELY  
 M.BRADEN  
 J.HEMBERGER



T.LORENZ  
P.VAN LOOSDRECHT  
M.GRÜNINGER  
A.GRÜNEIS  
Y.ANDO

"Introduction to state-of-the-art experiments in condensed matter physics"  
for more details see <https://ph2.uni-koeln.de/lehre/ws-20-21>

**14756.5002 Advanced Seminar on Statistical and Biological Physics: tba.**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Do. 12:00 - 13:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

J.KRUG  
M.LÄSSIG  
B.MAIER  
J.BERG  
D.WITTHAUT  
T.BOLLENBACH

Epidemiological and evolutionary modeling of an infectious disease: The case of Covid-19

Motivated by the ongoing pandemic, the seminar explores approaches towards modeling, predicting and controlling the spreading of an infectious disease. After introducing the basic epidemiological concepts, the evolutionary dynamics of pathogen strains will be addressed as well as the role of social networks and human mobility for the expansion of an epidemic. Selected results from the Covid-19 literature provide a real-time view of the reaction of the scientific community to a global emergency. For further information refer to the ILIAS page of the seminar.

**14756.5004 Advanced Seminar on Nuclear Physics: tba.**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mi. 14:00 - 15:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,  
in Seminarraum Kernphysik , 321 Physikalische Institute

P.REITER  
A.ZILGES  
J.JOLIE  
H.STRÖHER  
D.GOTTA

Theme: Experimental Techniques in Nuclear and Hadron Physics

"Fission fragments as source of exotic nuclei" JJ  
"Modern fast electronic timing" JJ  
"Photon scattering - past, present and future" AZ  
"Low background techniques in Nuclear Astrophysics" AZ  
"Exotic atoms - an alternative access to the meson-nucleus scattering lengths" DG  
"Measurement of transition probabilities using the plunger technique" AD  
"Polarized particles - from fundamental research to applications" HS  
"Gamma-ray tracking a novel detection method for nuclear structure research" PR  
"Compton imaging with position sensitive HPGe detectors" PR

**14756.5005 Advanced Seminar in Astrophysics**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mo. 14:00 - 15:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

J.STUTZKI  
S.SCHLEMMER  
P.SCHILKE

A.ECKART  
L.LABADIE  
S.WALCH-GASSNER

Kick-off meeting introducing and distributing the topics will be held on Monday, November 9th, 2020, at 2 pm, as a ZOOM meeting (ZOOM link will be posted here a few days before).

The list of suggested topics can be found starting November 2nd 2020 on the ILIAS page for the advanced seminar.

**14756.5006 Seminar of the International Max-Planck Research School (IMPRS) Bonn/Köln:**  
2 SWS; Seminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

A.ECKART  
A.ZENSUS

**14756.5014 Advanced Seminar on quantum and classical simulations of many-body systems**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 14:00 - 15:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

M.RIZZI

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

The collective emergent behaviour of (quantum) many-body systems is at the heart of a vast range of physical phenomena. A description of such systems with classical means is however a priori exponentially hard in the number of constituents, and is therefore unsurmountable in absence of smart strategies.

Stemming from a vision by Feynman (and a few others) in the early 1980s, quantum computers are foreseen to take over in tackling such challenging tasks.

In particular, purpose-built devices could serve to perform quantum simulations of interesting systems and overcome the limitations of classical calculations. Among the exquisitely controlled building blocks for such devices, ultracold atoms in optical lattices, trapped ions, arrays of superconducting qubits and Josephson junctions, play a prominent role.

Sparkled from the same vision, quantum information science has also flourished in the last decades and has lead, among many other results, to important insights on the structure of entanglement in many-body systems. Noticeably, a vast class of physically relevant states can be effectively described by a fairly small amount of entanglement, thus allowing for a faithful description in terms of a polynomial number of coefficients arranged in so-called tensor networks. These can be then efficiently treated and optimised still on classical computers.

In this seminar we introduce the conceptual and methodological knowledge required to understand both approaches, profiting to learn about important condensed matter models and their basic phenomenology.

The precise balance between the different topics will be determined from the participants' interests, too.

-----  
Talks (tentative titles only):

- (1) The idea of Quantum Simulation and an overview of different implementation platforms
- (2) Cold atoms in optical lattices: the quest for Hubbard models
- (3) Cold atoms in optical lattices: artificial gauge fields and topological phenomena
- (4) Cold atoms in optical lattices: disorder and many-body localization
- (5) Trapped ions: high-energy phenomena on table-top setups
- (6) Superconducting qubits & Josephson junction arrays: new possibilities
- (7) Three views on Tensor Networks: (i) a special Renormalization Group (RG) recipe, (ii) an Ansatz dictated by entanglement area-law, (iii) an emerging structure from (virtual) entangled subsystems
- (8) Entanglement scaling in dynamical processes: when Tensor Networks come to their limit
- (9) Symmetries in Tensor Networks: why, which ones and how to preserve them

(10) Tensor Network methods for two-dimensional systems: Projected Entangled Pair States (PEPS) and unconstrained Tree Tensor Networks (TTN)  
 (11) Tensor Networks for finite temperature ensembles and open quantum systems  
 (12) Multi-scale Entanglement Renormalization Ansatz (MERA) and the holographic principle

- 14756.6000 Introductory Project I: Astrophysics**  
 16 SWS; Projekt ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt
- 14756.6001 Introductory Project I: Condensed Matter Physics**  
 16 SWS; Projekt ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt
- 14756.6002 Introductory Project I: General Theory of Relativity / Quantum Field Theory**  
 16 SWS; Projekt ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt
- 14756.6003 Introductory Project I: Molecular Physics**  
 16 SWS; Projekt ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt
- 14756.6004 Introductory Project I: Nuclear and Particle Physics**  
 16 SWS; Projekt ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt
- 14756.6005 Introductory Project I: Solid State Theory / Computational Physics**  
 16 SWS; Projekt ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt
- 14756.6006 Introductory Project I: Statistical and Biological Physics**  
 16 SWS; Projekt ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt
- 14756.6007 BCGS Bonn-Cologne Common Seminar on Detectors for Particle and Nuclear Physics**  
 2 SWS; Seminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mo. 16:15 - 17:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021, A.BLAZHEV  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum
- The joint Bonn-Cologne Common Seminar on Detectors in this semester will be dedicated to "Photon Detection". Bonn, Cologne and Jülich professors will supervise a number of talks on that topic.  
 A full list of the talks will be available soon.  
 The first meeting will take place on 02.11.2020 at 16:15 via ZOOM. The link will be available at this webpage (KLIPS), at ILIAS e-learning platform, and via Email.  
 While the regular Seminar will take place via ZOOM, depending on the Corona situation, it may be possible later in Semester to organize one time visits to the partner institute while keeping all the hygiene regulations.
- 14756.6010 Introductory Project II: Astrophysics**  
 16 SWS; Projekt ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

- 14756.6011 Introductory Project II: Condensed Matter Physics**  
16 SWS; Projekt ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt
- 14756.6012 Introductory Project II: General Theory of Relativity / Quantum Field Theory**  
16 SWS; Projekt ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt
- 14756.6013 Introductory Project II: Molecular Physics**  
16 SWS; Projekt ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt
- 14756.6014 Introductory Project II: Nuclear and Particle Physics**  
16 SWS; Projekt ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt
- 14756.6015 Introductory Project II: Solid State Theory / Computational Physics**  
16 SWS; Projekt ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt
- 14756.6016 Introductory Project II: Statistical and Biological Physics**  
16 SWS; Projekt ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt
- 14756.7001 Scientific Integrity**  
2 SWS; Blockveranstaltung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
P.NEUBAUER-  
GUENTHER
- 14756.9000 Physik für Studierende der Medizin und der Neurowissenschaften - Demoversuche**  
1,1 SWS; Praktikum ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Fr. 10:00 - 13:00 , 20.11.2020 - 29.01.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
A.GOLDKUHLE  
A.BLAZHEV  
J.JOLIE  
L.KORNWEBEL  
S.HERB

Aufgrund der derzeitigen Situation ist auch das kommende Wintersemester als Online-Format geplant. Für das Demonstration-Praktikum im Modul "Physik für Studierende der Medizin" im WS 2020/2021 wurde ein E-Learning Konzept erarbeitet, welches im kommenden Semester durchgeführt wird.

Weitere Informationen finden Sie auf der Webseite "Physik für Mediziner" des Instituts für Kernphysik (siehe Zusatzinformationen) und werden auch vor Semesterbeginn auf der ILIAS-Seite des Moduls veröffentlicht.

**14756.9001 Physik für Studierende der Medizin und der Neurowissenschaften - Vorlesung**

1,7 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 08:00 - 11:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Fr. 10:00 - 11:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

A.GOLDKUHLE

R.BERGER

J.JOLIE

L.KORNWEBEL

S.HERB

Die Vorlesung, sowie die Klausur, wird im WS 2020/2021 im Online-Format abgehalten. Weitere Informationen folgend auf der ILIAS-Seite des Moduls oder unter der Webseite ( unter Zusatzinhalte).

**14756.9002 Physik für Studierende der Medizin - Wahlpflichtblock**

,6 SWS; Kurs ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 11:30 - 13:00 , 13.11.2020 - 05.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

A.GOLDKUHLE

J.JOLIE

L.KORNWEBEL

S.HERB

Der Wahlpflichtblock wird im WS 2020/2021 im Online-Format durchgeführt. Weitere Informationen über den Ablauf finden Sie vor Semesterbeginn auf der ILIAS-Seite.

**14756.9003 Test**

1 SWS; Kurs ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 07:30 - 07:45 , 16.11.2020 - 08.02.2021,

in Konferenzraum Theorie 216 , 321 Physikalische Institute

Di. 07:30 - 07:45 , 17.11.2020 - 09.02.2021,

in Konferenzraum Theorie 216 , 321 Physikalische Institute

D.WEIL

**14756.9012 Physikalisches Praktikum für Studierende der Naturwissenschaften**

4 SWS; Praktikum ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

F.LEWEN

T.KOETHE

T.MICHELY

J.STUTZKI

M.BRADEN

J.HEMBERGER

S.SCHLEMMER

H.KIERSPEL

C.STRAUBMEIER

P.SCHILKE

P.VAN LOOSDRECHT

A.ECKART

M.GRÜNINGER

L.LABADIE

A.GRÜNEIS

- Teil I (Mechanik und Wärme)

4 St. Do. 14-18 im I. Physikalischen Institut

- Teil II (Elektrizität und Optik)

4 St. Do. 14 -18 im II. Physikalischen Institut

Das Modul erstreckt sich über zwei Semester, mit Ausnahme des Studiengangs Biologie."

"Eine Einführungsveranstaltung findet in der ersten Vorlesungswoche Do und Fr in HS I ab 14 Uhr statt. Alle erforderlichen Informationen (Anmeldungstermine, Abgabefristen, Praktikumsregeln etc.) finden sich auf den WWW-Seiten des Instituts unter

<http://www.ph1.uni-koeln.de/AP/> bzw. in den Glaskästen im Treppenhaus des 1. Physikalischen Instituts. Die Anmeldung zur Teilnahme am Praktikum erfolgt ausschließlich über das Internet unter der oben genannten URL.

"

Gegenstand:

Kennenlernen und Üben physikalischen Experimentierens anhand einfacher Versuche aus Gebieten der klassischen Mechanik und Wärmelehre: Quantitatives Messen, Auswertung von Messreihen, Abschätzung der Messunsicherheiten, Protokollführung, Versuchsbericht

Richtet sich an:

Studierende naturwissenschaftlicher Fächer im Grundstudium. Ansprechpartner: Dr. C. Straubmeier, [ap@ph1.uni-koeln.de](mailto:ap@ph1.uni-koeln.de), Dr. T. Koethe [ap@ph2.uni-koeln.de](mailto:ap@ph2.uni-koeln.de)

Leistungsnachweis:

"Voraussetzung ist die je nach Studiengang erforderliche Anzahl von abgeschlossenen Versuchen und je nach Studiengang eine oder mehrere bestandene Abschlussprüfungen.

Die Erfordernisse eines Studiengangs sind der jeweiligen Studien-/Prüfungsordnung zu entnehmen."

## DEPARTMENT DIDAKTIKEN DER MATHEMATIK UND DER NATURWISSENSCHAFTEN

### **14792.0000 Praktikum Naturwissenschaften im Sachunterricht**

4 SWS; Praktikum ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mi. 14:00 - 17:00 , 04.11.2020 - 10.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

F.SEREDSZUS  
K.MARING  
U.FLEGEL  
A.HEITHAUSEN

Experimente im Sachunterricht

### **14792.0001 Vorlesung Naturwissenschaften im Sachunterricht**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mi. 10:00 - 11:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

F.SEREDSZUS  
U.FLEGEL  
A.HEITHAUSEN

Naturwissenschaftliche Arbeitsweisen,  
Zentrale Konzepte, Theorien und Methoden der Biologie, Chemie und Physik

### **14792.0002 Erstsemestereinführung LB Natur- und Gesellschaftswissenschaften**

1 SWS; Informationsveranstaltung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Do. 09:00 - 10:00 , 29.10.2020,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

A.HEITHAUSEN

## INSTITUT FÜR MATHEMATIKDIDAKTIK

### 14795.4000 Vorkurs für Studienanfänger

20 SWS; Vorlesung mit integrierter Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

A.SÖHLING

Vorkurs Mathematik für Erstsemester

Regelmäßig zum Wintersemester bieten wir für Erstsemester einen Vorkurs Mathematik an, in dem Themenkomplexe wie z.B. Zahlbereiche, Gleichungen und Ungleichungen sowie Funktionenlehre behandelt werden.

Zugelassen sind Erstsemester der Universität zu Köln im Bachelor-Studiengang für die Lehrämter Grundschule, Haupt- und Realschule sowie sonderpädagogische Förderung.

Eine Voranmeldung ist nicht erforderlich. Die genauen Termine werden noch bekannt gegeben.

Eine Bescheinigung zur Ermäßigung des ÖPNV-Fahrpreises erhalten Sie nach der ersten Vorlesung.

### 14795.4001 Einführungsveranstaltung im Bachelorstudium (für G und SP / mathemat. Grundbildung)

2 SWS; Informationsveranstaltung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Do. 14:00 - 15:00 , 29.10.2020, M.ROTTER  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

### 14795.4002 Einführungsveranstaltung im Bachelorstudium (für HRGe und SP / Mathematik)

2 SWS; Informationsveranstaltung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Do. 15:00 - 16:00 , 29.10.2020, M.ROTTER  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

### 14795.4003 Einführung in die Mathematik G-M-B1/SP-LM-B1

4 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Di. 12:00 - 13:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021, S.HEILMANN  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
Do. 12:00 - 13:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Nähere Informationen zum Inhalt dieser Veranstaltung finden Sie im Modulhandbuch.

### 14795.4004 Einführung in die Mathematik / Übung G-M-B1/SP-LM-B1

2 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mo. 08:00 - 09:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021, S.HEILMANN  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
Mo. 14:00 - 15:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,



Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Mo. 16:00 - 17:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Mo. 17:45 - 19:15 , 02.11.2020 - 08.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Mo. 10:00 - 11:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Mi. 17:45 - 19:15 , 04.11.2020 - 10.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Mi. 16:00 - 17:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Mi. 12:00 - 13:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Mi. 10:00 - 11:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Mi. 08:00 - 09:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Mi. 14:00 - 15:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Fr. 10:00 - 11:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Fr. 08:00 - 09:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Fr. 12:00 - 13:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Nähere Informationen zum Inhalt dieser Veranstaltung finden Sie im Modulhandbuch.

- 14795.4007 Tutorium zur Einführung in die Mathematik G-M-B1 / SP-LM-B1**  
 2 SWS; Tutorium ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mi. 12:00 - 13:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021, S.HEILMANN  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Fr. 10:00 - 11:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Begleitveranstaltung zur Vorlesung Einführung in die Mathematik

- 14795.4008 Einführung in die Mathematikdidaktik G-M-B2 / SP-LM-B2 (offen für Studium inklusiv)**  
 2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mi. 14:00 - 15:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021, M.MEYER  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Nähere Informationen zum Inhalt dieser Veranstaltung finden Sie im Modulhandbuch.

- 14795.4009 Einführung in die Mathematikdidaktik / Übung G-M-B2 / SP-LM-B2 (offen für Studium inklusiv)**  
 2 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mo. 10:00 - 11:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021, M.MEYER

in Seminarraum S143 , 216 HF  
 Mo. 16:00 - 17:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,  
 in Seminarraum S145 , 216 HF  
 Mo. 17:45 - 19:15 , 02.11.2020 - 08.02.2021,  
 in Seminarraum S183 , 906 Modulbau Campus Nord (HF)  
 Di. 16:00 - 17:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,  
 in Seminarraum S131 , 216 HF  
 Di. 17:45 - 19:15 , 03.11.2020 - 09.02.2021,  
 in Seminarraum S143 , 216 HF  
 Di. 08:00 - 09:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,  
 in Seminarraum S145 , 216 HF  
 Di. 14:00 - 15:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,  
 in Seminarraum S145 , 216 HF  
 Do. 12:00 - 13:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,  
 in Seminarraum S164 , 213 Humanwissenschaften (HF)  
 Do. 14:00 - 15:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,  
 in Seminarraum S135 , 216 HF  
 Do. 08:00 - 09:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,  
 in Seminarraum S135 , 216 HF  
 Do. 14:00 - 15:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,  
 in Seminarraum S143 , 216 HF  
 Do. 10:00 - 11:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,  
 in Übungsraum S134 , 216 HF  
 Do. 12:00 - 13:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,  
 in Seminarraum S252 , 815 Classen-Kappelman-Str. 24  
 Fr. 08:00 - 09:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021,  
 in Seminarraum S143 , 216 HF  
 Fr. 10:00 - 11:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021,  
 in Seminarraum S183 , 906 Modulbau Campus Nord (HF)

Nähere Informationen zum Inhalt dieser Veranstaltung finden Sie im Modulhandbuch.

**14795.4010 Übung zu Lehr- und Lernmaterialien G-M-B2 / SP-LM-B2 (offen für Studium inklusiv)**

2 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 17:45 - 19:15 , 02.11.2020 - 08.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Di. 17:45 - 19:15 , 03.11.2020 - 09.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Mi. 17:45 - 19:15 , 04.11.2020 - 10.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Mi. 16:00 - 17:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Mi. 14:00 - 15:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Do. 17:45 - 19:15 , 05.11.2020 - 11.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Do. 16:00 - 17:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Fr. 17:45 - 19:15 , 06.11.2020 - 12.02.2021,

A.HONNEN  
 S.LINDEMANN  
 C.BÖRGER  
 R.MERSCHKÖTTER  
 C.NILL  
 K.PILGRIM  
 E.HÜWEL  
 R.GREMLER  
 M.VOLDRICH

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Fr. 14:00 - 15:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Fr. 16:00 - 17:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

In den Übungen zu Lehr- und Lernmaterialien wird praktisches Wissen zum Umgang mit Lehrmaterialien und Medien für den Schulunterricht vermittelt.

**14795.4023 Elemente der Geometrie G-M-B3 / SP-LM-B3**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mi. 10:00 - 11:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021, A.SÖHLING  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Nähere Informationen zum Inhalt dieser Veranstaltung finden Sie im Modulhandbuch.

**14795.4024 Elemente der Geometrie / Übung G-M-B3 / SP-LM-B3**

25 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mo. 08:00 - 09:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021, A.SÖHLING  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Di. 16:00 - 17:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Di. 10:00 - 11:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Di. 14:00 - 15:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Mi. 08:00 - 09:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Mi. 10:00 - 11:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Do. 12:00 - 13:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Do. 08:00 - 09:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Do. 16:00 - 17:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Fr. 10:00 - 11:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Fr. 08:00 - 09:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Fr. 12:00 - 13:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Nähere Informationen zum Inhalt dieser Veranstaltung finden Sie im Modulhandbuch.

**14795.4025 Elementare Lineare Algebra G-M-B4 / SP-LM-B4**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mi. 12:00 - 13:30 , 04.11.2020 - 03.02.2021,  
 in Hörsaal H162 , 213 Humanwissenschaften (HF)

Nähere Informationen zum Inhalt dieser Veranstaltung finden Sie im Modulhandbuch.

**14795.4026 Elementare Lineare Algebra / Übung G-M-B4 / SP-LM-B4**

2 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 12:00 - 13:30 , 08.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mi. 08:00 - 09:30 , 10.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mi. 14:00 - 15:30 , 10.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Do. 14:00 - 15:30 , 11.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Nähere Informationen zum Inhalt dieser Veranstaltung finden Sie im Modulhandbuch.

**14795.4027 Elementare Zahlentheorie G-M-B4 / SP-LM-B4**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 12:00 - 13:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

M.ROTTER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Nähere Informationen zum Inhalt dieser Veranstaltung finden Sie im Modulhandbuch.

**14795.4028 Elementare Zahlentheorie Übung G-M-B4 / SP-LM-B4**

2 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 14:00 - 15:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

M.ROTTER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Di. 08:00 - 09:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Di. 14:00 - 15:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Di. 17:45 - 19:15 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Do. 17:45 - 19:15 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Do. 16:00 - 17:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mo. 16:00 - 17:30 , 08.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Fr. 10:00 - 11:30 , 12.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Nähere Informationen zum Inhalt dieser Veranstaltung finden Sie im Modulhandbuch.

**14795.4029 Tutorium zu Mathematik I**

2 SWS; Tutorium ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 10:00 - 11:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Do. 10:00 - 11:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

**14795.4030 Didaktik der Geometrie G-M-B5 / SP-LM-B5 (offen für Studium inklusiv)**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 14:00 - 15:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

N.BUCHHOLTZ

Nähere Informationen zum Inhalt dieser Veranstaltung finden Sie im Modulhandbuch.

**14795.4031 Didaktik der Geometrie / Übung G-M-B5 / SP-LM-B5 (offen für Studium inklusiv)**

2 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 12:00 - 13:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

N.BUCHHOLTZ

Mo. 17:45 - 19:15 , 02.11.2020 - 08.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Di. 08:00 - 09:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mi. 10:00 - 11:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mi. 17:45 - 19:15 , 04.11.2020 - 10.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Do. 10:00 - 11:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Do. 12:00 - 13:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Do. 14:00 - 15:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Fr. 14:00 - 15:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Fr. 08:00 - 09:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Do. 08:00 - 09:30 , 11.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Fr. 16:00 - 17:30 , 12.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Nähere Informationen zum Inhalt dieser Veranstaltung finden Sie im Modulhandbuch.

**14795.4034 Übung zu Unterrichtsmedien G-M-B5 / SP-LM-B5 (offen für Studium inklusiv)**

2 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 14:00 - 15:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

G.LANSER

Mo. 12:00 - 13:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

A.HONNEN

Di. 10:00 - 11:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

H.KNOCH

U.BRÜCK-

BINNINGER

Di. 12:00 - 13:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Mi. 14:00 - 15:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Fr. 12:00 - 13:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021,  
 in Übungsraum 2.337 , 216 HF  
 Sa. 09:30 - 13:00 , 07.11.2020 - 09.01.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Sa. 09:30 - 14:45 , 16.01.2021 - 06.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Diese Veranstaltung baut inhaltlich auf der Übung zu Lehr-und Lernmaterialien auf.  
 Auf der Homepage des Instituts können Sie sich über Inhalt und Ablauf informieren.

**14795.4044 Mathematische Vertiefung II G-M-B6 (nur für vertieftes Studium!)**  
 2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 S.PRINZ

Nur für Studierende, die Mathematik als vertiefendes Studium gewählt haben.

Nähere Informationen zur Veranstaltung finden Sie im Modulhandbuch.

**14795.4045 Mathematische Vertiefung II (Übung) G-M-B6 (nur für vertieftes Studium!)**  
 2 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 S.PRINZ

Nur für Studierende, die Mathematik als vertiefendes Studium gewählt haben.

Nähere Informationen zur Veranstaltung finden Sie im Modulhandbuch.

**14795.4046 Grundlagen der Mathematik HR-M-B1 / SP-M-B1**  
 4 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Di. 12:00 - 13:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021, M.MEYER  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Mi. 16:00 - 17:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Nähere Informationen zum Inhalt dieser Veranstaltung finden Sie im Modulhandbuch.

**14795.4047 Grundlagen der Mathematik / Übung HR-M-B1 / SP-M-B1**  
 2 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mo. 16:00 - 17:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021, M.MEYER  
 in Seminarraum S136 , 216 HF  
 Mo. 12:00 - 13:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,  
 in Seminarraum S143 , 216 HF  
 Mo. 14:00 - 15:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,  
 in Seminarraum S143 , 216 HF  
 Mo. 08:00 - 09:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,  
 in Seminarraum S143 , 216 HF  
 Do. 10:00 - 11:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

in Seminarraum S135 , 216 HF  
 Do. 16:00 - 17:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,  
 in Übungsraum S134 , 216 HF  
 Do. 08:00 - 09:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,  
 in Übungsraum S134 , 216 HF  
 Fr. 14:00 - 15:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021,  
 in Seminarraum S135 , 216 HF  
 Fr. 16:00 - 17:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021,  
 in Seminarraum S143 , 216 HF  
 Fr. 14:00 - 15:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021,  
 in Seminarraum S143 , 216 HF  
 Fr. 12:00 - 13:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021,  
 in Seminarraum S145 , 216 HF

Nähere Informationen zum Inhalt dieser Veranstaltung finden Sie im Modulhandbuch.

**14795.4049 Übung zu digitalen Werkzeugen HR-M-B2 (offen für Studium inklusiv)**

2 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 17:45 - 19:15 , 04.11.2020 - 10.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Mi. 16:00 - 17:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

U.SCHÄFER  
 R.GREMLER

Nähere Informationen zum Inhalt dieser Veranstaltung finden Sie im Modulhandbuch.

**14795.4052 Geometrie HR-M-B3 / SP-M-B3**

4 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 12:00 - 13:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Do. 12:00 - 13:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

B.ROTT

Nähere Informationen zum Inhalt dieser Veranstaltung finden Sie im Modulhandbuch.

**14795.4053 Geometrie / Übung HR-M-B3 / SP-M-B3**

2 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 16:00 - 17:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Mo. 17:45 - 19:15 , 02.11.2020 - 08.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Mi. 14:00 - 15:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Mi. 17:45 - 19:15 , 04.11.2020 - 10.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Mi. 16:00 - 17:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Mi. 12:00 - 13:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

B.ROTT

Fr. 12:00 - 13:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Fr. 08:00 - 09:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Fr. 14:00 - 15:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Nähere Informationen zum Inhalt dieser Veranstaltung finden Sie im Modulhandbuch.

**14795.4054 Algorithmen HR-M-B4**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 10:00 - 11:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021, I.SCHWANK  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Nähere Informationen zum Inhalt dieser Veranstaltung finden Sie im Modulhandbuch.

**14795.4055 Algorithmen / Übung HR-M-B4**

2 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 16:00 - 17:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021, I.SCHWANK  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mo. 08:00 - 09:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mo. 17:45 - 19:15 , 02.11.2020 - 08.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mi. 14:00 - 15:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mi. 17:45 - 19:15 , 04.11.2020 - 10.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Do. 16:00 - 17:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Do. 10:00 - 11:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Fr. 16:00 - 17:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Nähere Informationen zum Inhalt dieser Veranstaltung finden Sie im Modulhandbuch.

**14795.4056 Lineare Algebra HR-M-B6 / SP-M-B5**

4 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 14:00 - 15:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021, A.VAN ESSEN  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Fr. 12:00 - 13:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Nähere Informationen zum Inhalt dieser Veranstaltung finden Sie im Modulhandbuch.



**14795.4057 Lineare Algebra / Übung HR-M-B6 / SP-M-B5**

2 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 12:00 - 13:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

A.VAN ESSEN

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mo. 10:00 - 11:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Di. 08:00 - 09:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Di. 12:00 - 13:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mi. 16:00 - 17:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Do. 16:00 - 17:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Fr. 10:00 - 11:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Nähere Informationen zum Inhalt dieser Veranstaltung finden Sie im Modulhandbuch.

**14795.4060 Ausgewählte Kapitel der Didaktik der Mathematik HR-M-B7 (offen für Studium inklusiv)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 16:00 - 17:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

M.MEYER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Nähere Informationen zum Inhalt dieser Veranstaltung finden Sie im Modulhandbuch.

**14795.4061 Ausgewählte Kapitel der Didaktik der Mathematik HR-M-B7 (offen für Studium inklusiv)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 12:00 - 13:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

N.BUCHHOLTZ

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Nähere Informationen zum Inhalt dieser Veranstaltung finden Sie im Modulhandbuch.

**14795.4062 Fächerübergreifendes Seminar Mathematik (Fachwissenschaft) / Physikdidaktik  
Competence Labs HR-M-B7**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

A.BRESGES

B.ROTT

Nähere Informationen zum Inhalt dieser Veranstaltung finden Sie im Modulhandbuch.

Diese Seminar findet in Kooperation mit dem Institut für Physikdidaktik, Prof. André Bresges, statt.

**14795.4063 Ausgewählte Kapitel der Didaktik der Mathematik SP-M-B4 (offen für Studium inklusiv)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Nähere Informationen zum Inhalt dieser Veranstaltung finden Sie im Modulhandbuch.

**14795.4067 Spezielle Fragen der Didaktik der Mathematik GG-M-MDB (offen für Studium inklusiv)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 10:00 - 11:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Nähere Informationen zum Inhalt dieser Veranstaltung finden Sie im Modulhandbuch.

**14795.4071 Mathematikdidaktik für das gymnasiale Lehramt GG-M-MDB (offen für Studium inklusiv)**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 10:00 - 11:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

S.HEILMANN

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Nähere Informationen zum Inhalt dieser Veranstaltung finden Sie im Modulhandbuch.

**14795.4072 Mathematikdidaktik für das gymnasiale Lehramt / Übung GG-M-MDB (offen für Studium inklusiv)**

2 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 14:00 - 15:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

S.HEILMANN

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Di. 12:00 - 13:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mi. 08:00 - 09:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mi. 10:00 - 11:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mi. 12:00 - 13:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Do. 12:00 - 13:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Fr. 10:00 - 11:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Fr. 08:00 - 09:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Do. 10:00 - 11:30 , 11.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Nähere Informationen zum Inhalt dieser Veranstaltung finden Sie im Modulhandbuch.

**14795.4073 Diagnose und Förderung G-M-M2 (offen für das Studium inklusiv)**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 10:00 - 11:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

A.SÖHLING

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Nähere Informationen zum Inhalt dieser Veranstaltung finden Sie im Modulhandbuch.

**14795.4074 Diagnose und Förderung / Übung G-M-M2**

2 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 10:00 - 11:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

A.SÖHLING

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mo. 16:00 - 17:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Di. 14:00 - 15:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Di. 10:00 - 11:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mi. 14:00 - 15:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mi. 12:00 - 13:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mi. 08:00 - 09:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mi. 10:00 - 11:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Fr. 12:00 - 13:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Fr. 10:00 - 11:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Fr. 08:00 - 09:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Fr. 14:00 - 15:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Nähere Informationen zum Inhalt dieser Veranstaltung finden Sie im Modulhandbuch.

**14795.4075 Empirische Forschung in der Mathematikdidaktik / SP-LM-M2 / SP-M-M2**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 10:00 - 11:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021,

I.SCHWANK

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

L.JOSTWERNER

**14795.4076 Empirische Forschung in der Mathematikdidaktik / Übung SP-LM-M2 / SP-M-M2**

2 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 14:00 - 15:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

I.SCHWANK

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

L.JOSTWERNER

Mo. 17:45 - 19:15 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Di. 16:00 - 17:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Di. 10:00 - 11:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Di. 17:45 - 19:15 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Di. 08:00 - 09:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Mi. 16:00 - 17:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Mi. 14:00 - 15:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Mi. 12:00 - 13:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Mi. 08:00 - 09:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

**14795.4077 Mathematische Spieltheorie G-M-M3 / SP-LM-M3**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mo. 10:00 - 11:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021, M.ROTTER  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Nähere Informationen zum Inhalt dieser Veranstaltung finden Sie im Modulhandbuch.

**14795.4078 Mathematische Spieltheorie / Übung G-M-M3 / SP-LM-M3**

2 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mo. 10:00 - 11:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021, M.ROTTER  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Di. 12:00 - 13:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Di. 16:00 - 17:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Di. 17:45 - 19:15 , 03.11.2020 - 09.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Mi. 12:00 - 13:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Mi. 08:00 - 09:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Mo. 12:00 - 13:30 , 08.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Mo. 14:00 - 15:30 , 08.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Nähere Informationen zum Inhalt dieser Veranstaltung finden Sie im Modulhandbuch.

**14795.4079 Elementare Analysis G-M-M3 / SP-LM-M3**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mo. 10:00 - 11:30 , 02.11.2020 - 01.02.2021,  
 in Hörsaal H162 , 213 Humanwissenschaften (HF)

**14795.4080 Elementare Analysis / Übung / G-M-M3 / SP-LM-M3**

2 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 08:00 - 09:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Di. 17:45 - 19:15 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Do. 16:00 - 17:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Fr. 10:00 - 11:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Fr. 12:00 - 13:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

**14795.4081 Mathematische Vertiefung II G-M-M4 (nur für vertieftes Studium!)**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

S.PRINZ

Nur für Studierende, die Mathematik als vertiefendes Studium gewählt haben.

Nähere Informationen zur Veranstaltung finden Sie im Modulhandbuch.

**14795.4082 Mathematische Vertiefung II / Übung / G-M-M4 (nur für vertieftes Studium!)**

2 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

S.PRINZ

Nähere Informationen zum Inhalt dieser Veranstaltung finden Sie im Modulhandbuch.

**14795.4083 Mathematikdidaktik (vertieftes Studium) G-M-M4**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Nähere Informationen zum Inhalt dieser Veranstaltung finden Sie im Modulhandbuch.

**14795.4084 Aspekte der Mathematikdidaktik / HR-M-M2 (offen für Studium inklusiv)**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 12:00 - 13:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

N.BUCHHOLTZ

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Nähere Informationen zum Inhalt dieser Veranstaltung finden Sie im Modulhandbuch.

**14795.4085 Aspekte der Mathematikdidaktik / Übung / HR-M-M2 (offen für Studium inklusiv)**

2 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 14:00 - 15:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

N.BUCHHOLTZ

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Di. 08:00 - 09:30 , 09.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Nähere Informationen zum Inhalt dieser Veranstaltung finden Sie im Modulhandbuch.

**14795.4086 Ausgewählte Kapitel der Didaktik der Mathematik HR-M-M2 (offen für Studium inklusiv)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mo. 16:00 - 17:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021, G.LANSER  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Nähere Informationen zum Inhalt dieser Veranstaltung finden Sie im Modulhandbuch.

**14795.4087 Zahlentheorie HR-M-M3**

4 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mo. 12:00 - 13:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021, A.VAN ESSEN  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Mi. 12:00 - 13:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Nähere Informationen zum Inhalt dieser Veranstaltung finden Sie im Modulhandbuch.

**14795.4088 Zahlentheorie / Übung HR-M-M3**

2 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Di. 08:00 - 09:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021, A.VAN ESSEN  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Mi. 14:00 - 15:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Do. 17:45 - 19:15 , 05.11.2020 - 11.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Do. 12:00 - 13:30 , 11.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Nähere Informationen zum Inhalt dieser Veranstaltung finden Sie im Modulhandbuch.

**14795.4093 Einblicke in die Geschichte der Mathematik SP-M-M3**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Do. 12:00 - 13:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021, S.PRINZ  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Nähere Informationen zum Inhalt dieser Veranstaltung finden Sie im Modulhandbuch.

**14795.4094 Einblicke in die Geschichte der Mathematik / Übung SP-M-M3**

2 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mi. 08:00 - 09:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021, S.PRINZ  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Mi. 16:00 - 17:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Do. 14:00 - 15:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Do. 17:45 - 19:15 , 05.11.2020 - 11.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Nähere Informationen zum Inhalt dieser Veranstaltung finden Sie im Modulhandbuch.

**14795.4095 Mathematikdidaktik für das gymnasiale Lehramt GG-M-MD (offen für Studium inklusiv)**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 10:00 - 11:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021, C.BÜSCHER  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Nähere Informationen zum Inhalt dieser Veranstaltung finden Sie im Modulhandbuch.

**14795.4096 Mathematikdidaktik für das gymnasiale Lehramt / Übung GG-M-MD (offen für Studium inklusiv)**

2 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 16:00 - 17:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021, C.BÜSCHER  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mi. 08:00 - 09:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mi. 10:00 - 11:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Fr. 10:00 - 11:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Do. 08:00 - 09:30 , 11.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Nähere Informationen zum Inhalt dieser Veranstaltung finden Sie im Modulhandbuch.

**14795.4097 MINT Kinderzimmer**

2 SWS; Projektseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 08:00 - 09:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021, I.SCHWANK  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum M.KREITEN-

Mi. 08:00 - 09:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021, BRESGES  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Do. 10:00 - 11:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Fr. 08:00 - 09:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Beratungsstelle für rechenschwache Kinder und ihre Eltern

Wir führen Diagnosegespräche mit Kindern und finden ganz genau heraus, welche Stärken und Schwächen das Kind hat.

Wir bieten eine kostenlose Förderung für rechenschwache Kinder an, die etwa 3 Monate dauert und dann wöchentlich in der Universität stattfindet. In der Förderung erforschen wir Aufgaben, spielen mit Zahlen, üben eine gute Rechenstrategie ein und rechnen am Ende Aufgaben wie 74-19 ganz ohne Hilfe! Die Fördersitzungen werden von speziell ausgebildeten Studierenden gestaltet und allesamt gefilmt, damit wir die Fortschritte des Kindes genau beobachten können.

**14795.4098 Kölner Uni-Mathe-Club**

2 SWS; Projekt ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Fr. 16:00 - 19:15 , 06.11.2020 - 12.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

I.SCHWANK  
 B.ROTT  
 M.VOLDRICH

Beim Matheclub handelt es sich um ein Lehr- Lernlabor zur Hochbegabtenförderung.  
 Die Veranstaltung wird seit 2018 unter der Leitung von Frau Prof.'in Schwank und  
 Herrn Prof. Rott von Jens Heinrich und Marcel Voldrich betreut.

**14795.4099 AG Kognitive Mathematik / Informatik**

2 SWS; Arbeitsgemeinschaft ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Di. 10:00 - 11:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

I.SCHWANK

**14795.4100 Mathematik AG**

2 SWS; Arbeitsgemeinschaft ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Do. 16:00 - 17:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

M.MEYER

**14795.4101 Mathematik AG**

2 SWS; Arbeitsgemeinschaft ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Do. 08:00 - 09:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Do. 12:00 - 13:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Do. 10:00 - 11:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

B.ROTT

**14795.4102 Fördersitzungen Rechenstark!**

2 SWS; Projekt ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Di. 14:00 - 15:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Di. 16:00 - 17:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Di. 17:45 - 19:15 , 03.11.2020 - 09.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Mi. 17:45 - 19:15 , 04.11.2020 - 10.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Do. 12:00 - 13:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Do. 17:45 - 19:15 , 05.11.2020 - 11.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

M.MEYER

Beratungsstelle Rechenschwäche



**14795.4103 Kölner Mathe AG**

2 SWS; Projekt ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

W.PIECHATZEK  
M.MEYER  
B.ROTT**14795.4104 Labor zur Erforschung mathematischer Denk- und Lehrprozesse**

2 SWS; Projekt ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 17:45 - 19:15 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mo. 19:30 - 21:00 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Di. 19:30 - 21:00 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mi. 19:30 - 21:00 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Do. 19:30 - 21:00 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Do. 08:00 - 09:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Fr. 19:30 - 21:00 , 06.11.2020 - 12.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Fr. 14:00 - 15:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Fr. 17:45 - 19:15 , 06.11.2020 - 12.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Sa. 08:00 - 17:00 , 07.11.2020 - 06.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

M.MEYER  
I.SCHWANK

Schülerlabor

**14795.4105 Kolloquium Mathematikdidaktik**

2 SWS; Kolloquium ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 16:00 - 17:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

M.MEYER  
I.SCHWANK  
B.ROTT  
B.FRIEDRICH**14795.4106 Seminar für Mitarbeiterinnen und Mitarbeiter**

2 SWS; Proseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 14:00 - 15:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

M.MEYER  
I.SCHWANK  
B.ROTT  
B.FRIEDRICH  
C.BÜSCHER  
N.BUCHHOLTZ

**14795.4107 Prüfungen Mathematik**

4 SWS; Projekt ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Fr. 10:00 - 13:00 , 02.10.2020,  
in Seminarraum S11 , 106 Seminargebäude

I.SCHWANK

**14795.4108 Kölner Graduiertenschule**

4 SWS; Proseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

M.MEYER

**14795.4109 Präsenz: Videodirektübertragung von Übungen**

2 SWS; Tutorium ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 08:00 - 09:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mo. 19:30 - 21:00 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mo. 16:00 - 17:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mo. 10:00 - 11:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Di. 08:00 - 09:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Di. 14:00 - 15:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mi. 10:00 - 11:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mi. 12:00 - 13:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mi. 08:00 - 09:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Do. 14:00 - 15:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Fr. 10:00 - 11:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Fr. 08:00 - 09:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mo. 14:00 - 15:30 , 09.11.2020 - 08.02.2021,

in Übungsraum 2.337 , 216 HF

Fr. 12:00 - 13:30 , 13.11.2020 - 12.02.2021,

in Übungsraum 2.337 , 216 HF

Sa. 08:00 - 16:00 , 21.11.2020 - 28.11.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

**14795.4110 Elemente der Geometrie II**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

**14795.4111 Elemente der Geometrie II / Übung**

2 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

## INSTITUT FÜR PHYSIKDIDAKTIK

### 14801.0101 **Experimentalphysik I Mechanik/Wärmelehre**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mo. 12:00 - 13:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

S.HOFFMANN  
 A.BRESGES

Das Internationale Einheitensystem (SI) und zugehörige Mess- und Auswertungsverfahren. Bewegungen in Zeit und Raum. Wirkungen von Kräften und Momenten auf starre und verformbare Körper. Basiskonzepte: Energieerhaltung, Impulserhaltung, Schwerpunktsystem. Die Bedeutung der Mechanik im lebensweltbezogenen Kontext „Sicherheit im Straßenverkehr“. Wärmelehre: Definition und Bestimmung von Temperatur und Wärmeströmen, kinetische Gastheorie, Herleitung der allgemeinen Gasgleichung hieraus. Wärmekraftmaschinen. Basiskonzepte: Arbeit, innere und äußere Energie, Wirkungsgrad. Hauptsätze der Thermodynamik. Vernetzung im lebensweltbezogenen Kontext: „Auftrieb bei Luft- und Wasserfahrzeugen.“

### 14801.0102 **Seminar zur fachlichen und didaktischen Vertiefung der Experimentalphysik I**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mo. 14:00 - 15:30 , 02.11.2020 - 25.01.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

S.HOFFMANN  
 A.BRESGES  
 K.FALCONER

Das Internationale Einheitensystem (SI) und zugehörige Mess- und Auswertungsverfahren. Bewegungen in Zeit und Raum. Wirkungen von Kräften und Momenten auf starre und verformbare Körper. Basiskonzepte: Energieerhaltung, Impulserhaltung, Schwerpunktsystem. Die Bedeutung der Mechanik im lebensweltbezogenen Kontext „Sicherheit im Straßenverkehr“. Wärmelehre: Definition und Bestimmung von Temperatur und Wärmeströmen, kinetische Gastheorie, Herleitung der allgemeinen Gasgleichung hieraus. Wärmekraftmaschinen. Basiskonzepte: Arbeit, innere und äußere Energie, Wirkungsgrad. Hauptsätze der Thermodynamik. Vernetzung im lebensweltbezogenen Kontext: „Auftrieb bei Luft- und Wasserfahrzeugen.“

### 14801.0301 **Mathematische Methoden**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mi. 10:00 - 11:30 , 04.11.2020 - 27.01.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

A.SCHADSCHNEIDER

Folgen und Reihen, Konvergenz, Stetigkeit, Funktionen, Differential- und Integralrechnung für Funktionen einer Variablen, spezielle Funktionen (Potenz-, Exponentialfunktion, trigonometrische Funktionen), lineare Gleichungssysteme, Matrizen, Vektoren und Vektorräume, Skalar- und Vektorprodukt, komplexe Zahlen

### 14801.0303 **Anfängerpraktikum II**

2 SWS; Praktikum ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Fr. 12:00 - 15:00 , 06.11.2020 - 29.01.2021,  
 in Praktikumsraum Physik Didaktik 211 , 216 HF

S.HOFFMANN  
 A.SEVERING  
 A.SCHADSCHNEIDER

Das Internationale Einheitensystem (SI) und zugehörige Mess- und Auswertungsverfahren. Bewegungen in Zeit und Raum. Wirkungen von Kräften und Momenten auf starre und verformbare Körper. Basiskonzepte: Energieerhaltung, Impulserhaltung, Schwerpunktsystem. Die Bedeutung der Mechanik im lebensweltbezogenen Kontext „Sicherheit im Straßenverkehr“. Wärmelehre: Definition und Bestimmung von Temperatur und Wärmeströmen, kinetische Gastheorie, Herleitung der allgemeinen Gasgleichung hieraus. Wärmekraftmaschinen. Basiskonzepte: Arbeit, innere und äußere Energie, Wirkungsgrad. Hauptsätze der Thermodynamik. Vernetzung im Lebensweltbezogenen Kontext: „Auftrieb bei Luft- und Wasserfahrzeugen.“

#### 14801.0401 Einführung in die Fachdidaktik Physik

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 10:00 - 12:00 , 05.11.2020 - 28.01.2021,

Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

A.BRESGES

C.SCHULT

Die Natur der physikalischen Weltbetrachtung. Theoretische Grundlagen der Physikdidaktik. Bildungsstandards und Kompetenzen. Neurobiologische und Kognitionspsychologische Grundlagen des Lehrens und Lernens. Kooperative Lernformen für den Physikunterricht. Einsatz von Experimenten. Modellbildung. Schülervorstellungen und Lernschwierigkeiten. Einsatz von Lern-, Übungs-, und Testaufgaben. Einführung in die Durchführung von Wirksamkeitsforschung und Lernerfolgskontrollen. Einsatz, Erprobung und Bewertung von Experimenten in schulbezogenen Unterrichtssituationen.

#### 14801.0402 Medienpraktikum I (Competence Labs)

2 SWS; Arbeitsgemeinschaft ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 14:00 - 15:30 , 04.11.2020 - 27.01.2021,

Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

S.HOFFMANN

A.BRESGES

A.SCHADSCHNEIDER

F.GENZ

K.FALCONER

Entwurf, Gestaltung, Einsatz und Evaluation von Medien im Physikunterricht, Grundwissen in den Bereichen Videoschnitt, Kameraführung, Beleuchtung, Computeranimation, Programmierung Von Computer-Algorithmen für Simulationen, Entwicklung von Tests in einer E-Learning Plattform, Durchführung von Projektarbeiten.

#### 14801.0403 Praxisprojekt: Vermittlung naturwissenschaftlicher Erkenntnisse

2 SWS; Projekt ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 12:00 - 13:30 , 17.11.2020 - 19.01.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

S.HOFFMANN

A.BRESGES

A.SCHADSCHNEIDER

K.FALCONER

Im Praxisprojekt werden die Studierenden in die Grundlage der Projektarbeit mit Schülern eingeführt. Sie sind anschließend in der Lage, die im Medienpraktikum erstellten Medien im Einsatz mit Schülern oder anderen Studierenden zu erproben und ihre Wirksamkeit z.B. mittels elektronischer Pre- und Post- tests, Interviewtechniken, Fallstudien usw. zu analysieren.

Die drei Termine im Semester sollen die Möglichkeit bieten, organisatorische Dinge zum Praxisprojekt und der Durchführung kennenzulernen und spezielle Themengebiete abzudecken:

- 1.) Entwicklung einer Forschungsfrage und eines Forschungsdesigns
- 2.) Analyse quantitativer Daten

## 3.) Analyse qualitativer Daten

Die Betreuung der Projekte erfolgt in individuellen Folgeterminen.

**14801.0405 Medienpraktikum I - BLOCK-Veranstaltung (Competence Labs)**

2 SWS; Arbeitsgemeinschaft ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 14:00 - 15:30 , 04.11.2020,

S.HOFFMANN

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

A.BRESGES

Fr. 09:00 - 15:00 , 27.11.2020 - 29.01.2021,

K.FALCONER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

J.BEAUTEMPS

Sa. 09:00 - 15:00 , 28.11.2020 - 06.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Entwurf, Gestaltung, Einsatz und Evaluation von Medien im Physikunterricht, Grundwissen in den Bereichen Videoschnitt, Kameraführung, Beleuchtung, Computeranimation, Programmierung Von Computer-Algorithmen für Simulationen, Entwicklung von Tests in einer E-Learning Plattform, Durchführung von Projektarbeiten.

**14801.0491 Seminar zum Schülerlabor (Blockveranstaltung) (Competence Labs)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 08:00 - 10:00 , 05.11.2020 - 28.01.2021,

A.BRESGES

Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

C.SCHULT

Das Seminar gibt einen Überblick über den Aufbau, das Konzept und das Arbeiten im zdi-Schülerlabor (zdi = Zukunft durch Innovation) und im ZuS-Competence Lab (ZuS = Zukunftsstrategie Lehrer\*innenbildung). Das Seminar zum Schülerlabor ist an die Vorlesung "Einführung in die Fachdidaktik Physik" angegliedert und dient unter anderem als praktische Übung, welche möglichst begleitend belegt werden soll. Im Seminar werden zum Beispiel Wege von der Theorie zur Praxis kritisch beleuchtet, hierbei stehen Experimente, Stationen und (mentale) Modelle der Schüler\*innen methodisch im Vordergrund.

Da das Seminar ein Angebot für alle mathematisch-naturwissenschaftlichen Fächer ist, können die fachwissenschaftlichen Inhalte (z.B. Klima, Astrophysik, Ökologie, Bionik etc.) sehr unterschiedlich sein.

ACHTUNG: Normalerweise werden Fachwissen und didaktische Methoden in der Praxis angewendet und mit Schüler\*innen von Besuchsklassen geübt.

Aufgrund der Corona-Pandemie, ist es zurzeit leider nicht möglich Schulklassen in die Universität einzuladen. Daher werden im Seminar und den Übungen zur Fachdidaktikvorlesung der Physik Experimente, Unterrichtseinheiten und Projekte entwickelt und erprobt, die im späteren Verlauf entweder digital oder eventuell in Präsenz mit Schüler\*innen erprobt werden sollen.

**14801.0502 Festkörperphysik**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 14:00 - 15:30 , 03.11.2020 - 26.01.2021,

A.SCHADSCHNEIDER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Struktur und Aufbau von Festkörpern, Gitterdynamik; mechanische, thermische und elektrische Eigenschaften; Elektronen im Festkörper, Klassifikation (Leiter, Halbleiter, Isolator), Bändermodell, Halbleiterelektronik; Magnetismus, Supraleitung, experimentelle Verfahren zur Aufklärung der Struktur von Festkörpern

**14801.0505 Physikalisches Praktikum für Fortgeschrittene II**

2 SWS; Praktikum ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 08:00 - 11:00 , 06.11.2020 - 29.01.2021,

A.BRESGES

in Praktikumsraum Physik Didaktik 211 , 216 HF

B.BOHN

Klassische und moderne Physik (Mechanik, Thermodyn., Elektr.lehre, Optik, Atom- u. Kernphysik)

**14801.0601 Schulorientiertes Experimentieren I (HRGe & SoPäd)**

2 SWS; Praktikum ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 10:00 - 11:30 , 03.11.2020 - 26.01.2021,

R.FOELLMER

in Praktikumsraum 2.111 , 216 HF

H.WECK

Vermittlung der Natur physikalischer Weltbetrachtung im Unterrichtskontext.  
 Untersuchung von Unterrichtsproblemen unter Einbeziehung der neurobiologischen und kognitionspsychologischen Grundlagen des Lehrens und Lernens und bekannter Schülervorstellungen und Lernschwierigkeiten im Physikunterricht.  
 --> Es gilt für die Studierenden kleine Experimentierreihen zu einem physikalischen Thema zu entwickeln, welche neben den physikdidaktischen Aspekten auch die Bedürfnisse für Schüler\*innen mit sonderpädagogischen Förderbedarf in inklusiven Lerngruppen berücksichtigen. Die Experimentierreihen werden mit Schülergruppen erprobt und evaluiert.

**14801.0901 Schulorientiertes Experimentieren I Gy**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 16:30 - 18:00 , 04.11.2020 - 13.01.2021,

F.BÄRENFÄNGER

in Praktikumsraum 2.111 , 216 HF

S.HOFFMANN

A.BRESGES

L.SCHÜRMAN

F.GENZ

M.NOETHLICH

B.NIEHS

K.FALCONER

A. Mechanik  
 B. Wärmelehre  
 C. Elektrodynamik  
 D. Optik

Demonstration von Naturgesetzen anhand grundlegender Experimente;  
 mathematische Formulierung und Lösung einfacher physikalischer Probleme;  
 Planungen zur Durchführung von Experimenten mit Schülerinnen und Schülern unter Berücksichtigung von Inklusion und Technologie.

**14801.0902 Schulorientiertes Experimentieren II Gy**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 16:30 - 18:00 , 05.11.2020 - 14.01.2021,

F.BÄRENFÄNGER

in Praktikumsraum 2.111 , 216 HF

S.HOFFMANN

A.BRESGES

L.SCHÜRMAN

F.GENZ

M.NOETHLICH

B.NIEHS

K.FALCONER

Die ersten Veranstaltungssitzungen sollen in der Uni stattfinden. Spätere Sitzungen soll nach freier Terminabsprache mit Lehrern an verschiedenen Schulen stattfinden.

Mögliche Themen:

E. Mechanik

F. Wärmelehre

G. Elektrizitätslehre und Magnetismus

H. Optik

### 14801.5101 **Fachdidaktik und Inklusion (Hören und Sehen)**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 14:00 - 15:30 , 03.11.2020 - 26.01.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

S.HOFFMANN

R.FOELLMER

H.WECK

Aufbau des Auges und Ohres aus biophysikalischer Sicht  
Einführung in die biophysikalischen Grundlagen des visuellen und auditiven Wahrnehmungsprozesses  
Die physikalische Größe 'Schall' und weitere zugehörige Größen  
verschiedene Aspekte des Sehens und ihre Beeinträchtigungen  
Hörbereiche von Normalhörenden und Hörbeeinträchtigten  
Auswirkungen auf die Gestaltung von Unterricht bei Seh- bzw. Hörbeeinträchtigungen.

### 14801.5102 **Forschen und Entwickeln im Unterricht (offen für das Studium inklusiv, Competence Labs)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 16:00 - 18:00 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

A.BRESGES

F.GENZ

C.SCHULT

Das Seminar nimmt in diesem Semester die Auswirkungen der Digitalisierung auf Arbeitswelt, Bildung und Gesellschaft in den Fokus. Konform zum Medienkompetenzrahmen NRW und den neuen Kernlehrplänen für das G9 möchten wir herausfinden, welche Interessen für Schüler\*innen mit Bezug auf eine Digitale Transformation unter Nachhaltigkeitsgedanken bestehen und welchen Fortbildungsbedarf für Lehrer\*innen wir dazu bedienen müssen. Wir untersuchen ebenfalls die Möglichkeiten eines digitalisierungsbezogenen "Maker Spaces" für die in der Jahrgangsstufe 8 momentan verbindlich vorgeschriebene Potenzialanalyse. Hier steht die Untersuchung sprachlicher, handwerklicher und sozialer Fähigkeiten und Interessen sowie deren Fördermöglichkeiten im Maker Space im Fokus.

Der Ablauf des Seminars wird nach dem Design-Thinking-Verfahren erfolgen. Ein Link zur Seminarstruktur mit (kurs-unspezifischen) Beispielvideos sehen Sie weiter unten.

Studierende werden im Laufe des Seminars selbstständig eine von ihnen entwickelte Lehreinheit erproben und durchführen.

### 14801.5201 **Komplexe Systeme**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 10:00 - 11:30 , 05.11.2020 - 28.01.2021,

Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

A.SCHADSCHNEIDER

Nichtlineare Dynamik, chaotische Systeme und deren Beschreibung, Fraktale, kollektive Phänomene, Phasen und Phasenübergänge, Selbstorganisation,



stochastische Systeme, Transportprozesse, Zellularautomaten, Netzwerke,  
Synchronisation, Computersimulation, Spieltheo- rie, sozio#konomische Systeme,  
Umwelphysik, Wetter und Klima

**14801.9901 Mentoren-Training**

2 SWS; Arbeitsgemeinschaft ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 10:00 - 12:00 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

S.HOFFMANN

A.BRESGES

K.FALCONER

Analyse und Planung von Lehr-Lernprozessen in den Grundlagen-Veranstaltungen  
des Physikstudiums

## INSTITUT FÜR CHEMIEDIDAKTIK

### 14805.0000 Projektseminar (M1 GG)

5 SWS; Projektseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 08:30 - 14:00 , 02.11.2020 - 21.12.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Fr. 08:30 - 14:00 , 06.11.2020 - 12.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

T.ANTON

F.PAWLAK

Didaktische Analysen und Planungen rund um das Experimentieren von Schüler\*innen

Auch im kommenden Semester wird die Durchführung des Schülerlabors ELKE leider nicht möglich sein. Das Projektseminar wird online in einem Kompaktformat vom 2.11. bis 21.12. stattfinden und durch eine Abgabe (Planung) abgeschlossen. Dazu werden ILIAS-Lernmodule und Zoom-Präsenzsitzungen genutzt. Bitte berücksichtigen Sie den erhöhten Arbeitsaufwand für den komprimierten Zeitraum, indem Übungen und Lerneinheiten zu absolvieren sind.

Gruppe SChemTeC freitags

Dieses Projektseminar findet im Kontext des Projekts Smart Chemistry Teachers Cologne (SChemTeC) statt, was eingebettet ist in die Smart-City-Projekte der Stadt Köln:

„Smart Cities entstehen nicht nur durch Technologien, sie zeichnen sich vor allem durch eine aktive Stadtgesellschaft aus. Die smarte Stadt wird von Ihnen entworfen, mitgestaltet und weiterentwickelt. Hier können alle einen Beitrag leisten und unser Lebensumfeld im Sinne des Klimaschutzes und der Nachhaltigkeit mitgestalten. Dabei sind soziale und technologische Innovationen gefragt“ (Projektbeschreibung Smart-City-Projekte der Stadt Köln).

Die Studierenden werden Unterrichtssequenzen für Schüler\*innen im Rahmen eines Schülerlabors planen und gestalten, durchführen und betreuen, sowie kritisch und problemorientiert reflektieren können. Dabei finden verschiedene Unterrichtskonzepte, Methoden, Lernmittel, Experimente sowie die Kompetenzorientierung und Thematisierung von gesellschaftlichen Herausforderungen im Chemieunterricht eine besondere Berücksichtigung. Dies schließt die (Weiter-) Entwicklung von Experimenten und deren Anleitung bei Schüler\*innen, ebenso das Gestalten, Organisieren und Reflektieren von Lernumgebungen ein. Darüber hinaus können Sie im Hinblick auf ihre Professionalisierung ihre Rolle als Lehrer\*in in einem experimentellen Chemieunterricht stärken und weiterentwickeln.

Im Rahmen des Projektes soll zukünftigen Chemielehrer\*innen ein Bildungsangebot bereitgestellt werden, das es ihnen ermöglicht, sich zum einen fachspezifisches Wissen zur nachhaltigen, verantwortungsvollen und smarten Gestaltung der Umwelt anzueignen. Zum Zweiten sollen sie angeleitet werden, ihr erworbenes Wissen in unterrichtliches Handeln zu transformieren.

### 14805.0001 Praktikum zur Allgemeinen und Anorganischen Chemie I (B1 HR/SP)

4 SWS; Praktikum ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 14:00 - 18:00 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

in Labor -1.02 , 211 IBW

F.POENSGEN

Diese Veranstaltung richtet sich an Studierende der Bachelorstudiengänge mit bildungswissenschaftlichem Anteil mit den Studienprofilen Lehramt an Haupt-, Realschulen und Gesamtschulen sowie für sonderpädagogische Förderung mit dem Unterrichtsfach Chemie und Studierende des Lernbereichs Natur-/ Gesellschaftswissenschaften mit dem Leitfach Chemie.

Am 26. Oktober findet um 14 Uhr eine Einführungsveranstaltung statt, zu der wir Sie herzlich einladen möchten. Diese wird voraussichtlich per Zoom abgehalten, Sie werden dann noch per Mail näher informiert und erhalten einen Link.  
Informationen zum Praktikum, eine Sicherheitsbelehrung und Einführung im Labor erhalten Sie eventuell am 27. Oktober um 14 Uhr am Institut in der Herbert-Lewin-Straße.

**14805.0002 Allgemeine und Anorganische Chemie I (B1 HR)**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 14:00 - 15:30 , 26.10.2020,

C.REINERS

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Fr. 10:00 - 11:30 , 08.01.2021 - 12.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Diese Vorlesung findet bis Weihnachten in der Greinstraße statt.

**14805.0003 Fächerübergreifende Aspekte des Sachunterrichts (M1 LB)**

2 SWS; Praktikum ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 10:00 - 11:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

U.FLEGEL

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Zu Fragen der Gesundheit gibt es zahlreiche Mythen, etwa im Bereich der Ernährung und der gesunden Lebensführung. Viele dieser Mythen z.B. zum richtige Umgang und Nutzen von Körperpflegeprodukten und Medikamenten oder zur Funktion von Nährstoffen und Lebensmittelzusatzstoffen resultieren aus der Werbung oder einer einseitigen Darstellung in den Medien. Gleichzeitig ist das erforderliche Fachwissen für eine reflektierte Auseinandersetzung mit diesem Thema in der Bevölkerung häufig unzureichend. Ziel der Veranstaltung ist es deshalb, innerhalb von Referaten und Laborexperimenten zu selbstgewählten thematischen Schwerpunkten ein Grundlagenwissen im Bereich der Gesundheitserziehung und Ernährung zu erarbeiten.

**14805.0004 Seminar zu vertiefenden Aspekten des Chemieunterrichts (M2 HR)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 10:00 - 11:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

C.REINERS

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

siehe Modulbeschreibung

**14805.0005 Naturwissenschaftliche Grundlagen, Chemie I (B HR MNF)**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 08:00 - 09:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

U.FLEGEL

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

**14805.0006 Naturwissenschaftliches Basismodul, Chemie (B1 LB)**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 08:00 - 09:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

U.FLEGEL

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

**14805.0008 Übungen zur Allgemeinen und Anorganischen Chemie (B2 HR/SP)**

1 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 09:00 - 09:45 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

U.FLEGEL

Externer Raum

Diese Veranstaltung richtet sich an Studierende der Bachelorstudiengänge mit bildungswissenschaftlichem Anteil mit den Studienprofilen Lehramt an Haupt-, Realschulen und Gesamtschulen sowie für sonderpädagogische Förderung mit dem Unterrichtsfach Chemie und Studierende des Lernbereichs Natur-/ Gesellschaftswissenschaften mit dem Leitfach Chemie.

**14805.0009 Scholorientiertes Experimentieren (B5 HR)**

2 SWS; Praktikum ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 09:00 - 17:00 , 12.10.2020,

J.SABOROWSKI

in Labor -1.02 , 211 IBW

Di. 09:00 - 17:00 , 13.10.2020,

in Labor -1.02 , 211 IBW

Mi. 09:00 - 17:00 , 14.10.2020,

in Labor -1.02 , 211 IBW

Do. 09:00 - 17:00 , 15.10.2020,

in Labor -1.02 , 211 IBW

siehe Modulbeschreibung.

**14805.0010 Seminar Vertiefung Chemie und Chemiedidaktik (HR-Ch-B6)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 09:00 - 17:30 , 20.10.2020,

T.DEWALD

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mi. 09:00 - 17:30 , 21.10.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Do. 09:00 - 17:30 , 22.10.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Fr. 09:00 - 17:30 , 23.10.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Dienstag, 20.10.2020 bis Freitag, 23.10.2020, jeweils von 9.00 bis 17.30 Uhr.

Hier die Links zu den Veranstaltungen:

Thema: Seminar und Übung Vertiefung Chemie und Chemiedidaktik Tag 1

Zoom-Meeting beitreten

[https://uni-koeln.zoom.us/j/94915672374?](https://uni-koeln.zoom.us/j/94915672374?pwd=Q3JEM1ordUZkOERNTHFsbUZyRFBTZz09)

pwd=Q3JEM1ordUZkOERNTHFsbUZyRFBTZz09

Meeting-ID: 949 1567 2374

Passwort: 361290

Thema: Seminar und Übung Vertiefung Chemie und Chemiedidaktik Tag 2

Zoom-Meeting beitreten

[https://uni-koeln.zoom.us/j/92489990687?](https://uni-koeln.zoom.us/j/92489990687?pwd=SVU1RUUpNZ1M4MnJlUW0yN1Q1MkU09)

pwd=SVU1RUUpNZ1M4MnJlUW0yN1Q1MkU09

Meeting-ID: 924 8999 0687  
Passwort: 840677

Thema: Seminar und Übung Vertiefung Chemie und Chemiedidaktik Tag 3

Zoom-Meeting beitreten  
[https://uni-koeln.zoom.us/j/92753544752?](https://uni-koeln.zoom.us/j/92753544752?pwd=Nkx6UnRYOFgrZFdPaXc2QVhJNXVtdz09)  
pwd=Nkx6UnRYOFgrZFdPaXc2QVhJNXVtdz09

Meeting-ID: 927 5354 4752  
Passwort: 893804

Thema: Seminar und Übung Vertiefung Chemie und Chemiedidaktik Tag 4

Zoom-Meeting beitreten  
[https://uni-koeln.zoom.us/j/95469913881?](https://uni-koeln.zoom.us/j/95469913881?pwd=TmludnFiL2ZORWtOUUx5ZFVqUDFFZz09)  
pwd=TmludnFiL2ZORWtOUUx5ZFVqUDFFZz09

Meeting-ID: 954 6991 3881  
Passwort: 831552

#### **14805.0012 Forschungskolloquium**

1 SWS; Arbeitsgemeinschaft ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
C.REINERS

Im Forschungskolloquium werden die Konzeptionen aktueller Masterarbeiten und Dissertationsprojekte vorgestellt und diskutiert.

#### **14805.0016 Ausgewählte Themengebiete des Chemieunterrichts (M1 HR/GG)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mo. 14:00 - 15:30 , 09.11.2020 - 08.02.2021, K.GROß  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

ACHTUNG! Die Veranstaltung beginnt erst am 9.11.2020.

In dieser Lehrveranstaltung werden folgende Themen(gebiete) vorgestellt bzw. gemeinsam erarbeitet:

- Inklusion und die Besonderheiten des Chemieunterrichts
- Chemielehrerkompetenzen: Meine Rolle im inklusiven Chemieunterricht
- Eigene Perspektive auf einen inklusiven Chemieunterricht reflektieren und erweitern
- Strategien für den inklusiven Chemieunterricht kennenlernen und entwickeln
- Selbsterfahrungen im Labor mit Beeinträchtigungen - online nicht möglich
- praktische Handlungsmöglichkeiten selbstständig entwickeln und erproben

#### **14805.0017 Forschungsmethoden in der Chemiedidaktik (M1 HR/GG/SP)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Do. 10:00 - 11:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021, C.REINERS  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Das Seminar "Forschungsmethoden in der Chemiedidaktik" vermittelt Grundkompetenzen für eine Auseinandersetzung mit chemiedidaktischen

Forschungsmethoden. Es besteht aus einer Einführung in die Methoden der fachdidaktischen Forschung und aus der Begegnung mit fachdidaktischen ForscherInnen.

**14805.0018 Einführung in das wissenschaftliche Arbeiten**

1 SWS; Arbeitsgemeinschaft ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mo. 09:00 - 13:30 , 19.10.2020, L.MÜLLER  
Externer Raum  
Di. 09:00 - 13:30 , 20.10.2020,  
Externer Raum  
Mi. 09:00 - 13:30 , 21.10.2020,  
Externer Raum  
Do. 09:00 - 13:30 , 22.10.2020,  
Externer Raum  
Do. 14:00 - 18:30 , 22.10.2020,  
Externer Raum  
Fr. 09:00 - 13:30 , 23.10.2020,  
Externer Raum

Im Rahmen dieses Seminars werden Ihnen Grundlagen des wissenschaftlichen Arbeitens vermittelt: Das Vorgehen bei der Gliederung/Strukturierung sowie das formale Erstellen, Quellenarbeit und wissenschaftliches Zitieren sowie viele weitere Tipps und Tricks, die Ihnen das Erstellen von wissenschaftlichen Vorträgen, Haus- und Bachelor-/Masterarbeiten in Ihrem Studium erleichtern sollen.

**14805.0019 Seminar zur Organischen Chemie (B4 SP/B3 HR)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mi. 12:00 - 13:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021, U.FLEGEL  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

**14805.0021 Praktikum zur Organischen Chemie**

4 SWS; Praktikum ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mi. 16:00 - 17:15 , 24.02.2021, U.FLEGEL  
in Kurt-Alder-Hörsaal , 322 Chemische Institute  
Mo. 08:00 - 12:30 , 01.03.2021 - 08.03.2021,  
Externer Raum  
Mo. 13:00 - 17:30 , 01.03.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
Di. 08:00 - 12:30 , 02.03.2021 - 09.03.2021,  
Externer Raum  
Mi. 08:00 - 12:30 , 03.03.2021 - 10.03.2021,  
Externer Raum  
Do. 08:00 - 12:30 , 04.03.2021 - 11.03.2021,  
Externer Raum  
Fr. 08:00 - 12:30 , 05.03.2021 - 12.03.2021,  
Externer Raum  
Fr. 13:00 - 17:30 , 05.03.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
Mo. 13:00 - 17:30 , 08.03.2021,

in Kurt-Alder-Hörsaal , 322 Chemische Institute  
 Mi. 13:00 - 17:30 , 10.03.2021,  
 in Kurt-Alder-Hörsaal , 322 Chemische Institute  
 Do. 13:00 - 17:30 , 11.03.2021,  
 in Kurt-Alder-Hörsaal , 322 Chemische Institute

Das Praktikum wird als Block in den ersten beiden Märzwochen 2021 in 4 Gruppen angeboten.

Die verpflichtende Vorbesprechung FÜR ALLE findet statt am: 24. Februar 2021 in der Greinstraße 4 - 6 im Kurt-Alder-Hörsaal um 16.00 Uhr!

**14805.0023 Fächerübergreifende Lehrveranstaltung (M2 HR)**

3 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mo. 10:00 - 11:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

U.FLEGEL

siehe Modulbeschreibung

**14805.0024 Übung zu Vertiefung Chemie und Chemiedidaktik (HR-Ch-B6)**

1 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Di. 09:00 - 17:30 , 20.10.2020,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Mi. 09:00 - 17:30 , 21.10.2020,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Do. 09:00 - 17:30 , 22.10.2020,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Fr. 09:00 - 17:30 , 23.10.2020,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

T.DEWALD

Dienstag, 20.10.2020 bis Freitag, 23.10.2020, jeweils von 9.00 bis 17.30 Uhr.

Hier der Link zu den Veranstaltungen:

Thema: Seminar und Übung Vertiefung Chemie und Chemiedidaktik Tag 1

Zoom-Meeting beitreten  
[https://uni-koeln.zoom.us/j/94915672374?](https://uni-koeln.zoom.us/j/94915672374?pwd=Q3JEM1ordUZkOERNTHFsbUZyRFBTZz09)  
 pwd=Q3JEM1ordUZkOERNTHFsbUZyRFBTZz09

Meeting-ID: 949 1567 2374  
 Passwort: 361290

Thema: Seminar und Übung Vertiefung Chemie und Chemiedidaktik Tag 2

Zoom-Meeting beitreten  
[https://uni-koeln.zoom.us/j/92489990687?](https://uni-koeln.zoom.us/j/92489990687?pwd=SVU1RUUpNZ1M4MnJIUW0yN1Q1MkU09)  
 pwd=SVU1RUUpNZ1M4MnJIUW0yN1Q1MkU09

Meeting-ID: 924 8999 0687  
 Passwort: 840677

Thema: Seminar und Übung Vertiefung Chemie und Chemiedidaktik Tag 3

Zoom-Meeting beitreten  
[https://uni-koeln.zoom.us/j/92753544752?](https://uni-koeln.zoom.us/j/92753544752?pwd=Nkx6UnRYOFgrZFdPaXc2QVhJNXVtdz09)  
 pwd=Nkx6UnRYOFgrZFdPaXc2QVhJNXVtdz09

Meeting-ID: 927 5354 4752  
 Passwort: 893804

Thema: Seminar und Übung Vertiefung Chemie und Chemiedidaktik Tag 4

Zoom-Meeting beitreten  
[https://uni-koeln.zoom.us/j/95469913881?](https://uni-koeln.zoom.us/j/95469913881?pwd=TmludnFiL2ZORWtOUUx5ZFVqUDFFZz09)  
 pwd=TmludnFiL2ZORWtOUUx5ZFVqUDFFZz09

Meeting-ID: 954 6991 3881  
 Passwort: 831552

### 14805.0025 Seminar zu Grundlegenden Aspekten der Fachdidaktik (B2 HR / B3 GG)

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 10:00 - 11:30 , 09.11.2020 - 08.02.2021,

K.GROß

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

I.KOLLIKOWSKI

Di. 11:00 - 12:30 , 10.11.2020 - 09.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Di. 14:00 - 15:30 , 10.11.2020 - 09.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

siehe Modulhandbuch.

ACHTUNG: Die Veranstaltungen beginnen erst ab dem 9. November!

### 14805.0026 Projektseminar (B5 HR / B3 SP)

2 SWS; Projektseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 08:30 - 13:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021,

C.REINERS

Externer Raum

T.ANTON

Gruppe SChemTeC freitags

Dieses Projektseminar findet im Kontext des Projekts Smart Chemistry Teachers Cologne (SChemTeC) statt, was eingebettet ist in die Smart-City-Projekte der Stadt Köln:

„Smart Cities entstehen nicht nur durch Technologien, sie zeichnen sich vor allem durch eine aktive Stadtgesellschaft aus. Die smarte Stadt wird von Ihnen entworfen, mitgestaltet und weiterentwickelt. Hier können alle einen Beitrag leisten und unser Lebensumfeld im Sinne des Klimaschutzes und der Nachhaltigkeit mitgestalten. Dabei sind soziale und technologische Innovationen gefragt“ (Projektbeschreibung Smart-City-Projekte der Stadt Köln).

Die Studierenden werden Unterrichtssequenzen für Schüler\*innen im Rahmen eines Schülerlabors planen und gestalten, durchführen und betreuen, sowie kritisch und problemorientiert reflektieren können. Dabei finden verschiedene Unterrichtskonzepte, Methoden, Lernmittel, Experimente sowie die Kompetenzorientierung und Thematisierung von gesellschaftlichen Herausforderungen im Chemieunterricht eine besondere Berücksichtigung. Dies schließt die (Weiter-) Entwicklung von Experimenten und deren Anleitung bei Schüler\*innen, ebenso das Gestalten, Organisieren und Reflektieren von Lernumgebungen ein. Darüber hinaus können Sie im Hinblick auf ihre Professionalisierung ihre Rolle als Lehrer\*in in einem experimentellen Chemieunterricht stärken und weiterentwickeln.

Im Rahmen des Projektes soll zukünftigen Chemielehrer\*innen ein Bildungsangebot bereitgestellt werden, das es ihnen ermöglicht, sich zum einen fachspezifisches Wissen zur nachhaltigen, verantwortungsvollen und smarten Gestaltung der Umwelt



anzueignen. Zum Zweiten sollen sie angeleitet werden, ihr erworbenes Wissen in unterrichtliches Handeln zu transformieren.

### 14805.0027 Seminar und Praktikum zur Organischen Chemie (B4 GG)

6 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 12:00 - 13:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

U.FLEGEL

Externer Raum

Mi. 16:00 - 17:30 , 24.02.2021,

in Kurt-Alder-Hörsaal , 322 Chemische Institute

Mi. 16:00 - 17:30 , 24.02.2021,

Externer Raum

Mo. 08:00 - 12:30 , 01.03.2021 - 08.03.2021,

Externer Raum

Mo. 13:00 - 17:30 , 01.03.2021 - 08.03.2021,

Externer Raum

Di. 08:00 - 12:30 , 02.03.2021 - 09.03.2021,

Externer Raum

Di. 13:00 - 17:30 , 02.03.2021 - 09.03.2021,

Externer Raum

Mi. 08:00 - 12:30 , 03.03.2021 - 10.03.2021,

Externer Raum

Mi. 13:00 - 17:30 , 03.03.2021 - 10.03.2021,

Externer Raum

Do. 13:00 - 17:30 , 04.03.2021 - 11.03.2021,

Externer Raum

Do. 08:00 - 12:30 , 04.03.2021 - 11.03.2021,

Externer Raum

Fr. 08:00 - 12:30 , 05.03.2021 - 12.03.2021,

Externer Raum

Fr. 13:00 - 17:30 , 05.03.2021 - 12.03.2021,

Externer Raum

### 14805.0030 Energieumwandlungsprozesse; Fächerübergreifende Aspekte (Vertiefung-B5 LB M1 LB)

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 10:00 - 11:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

U.FLEGEL

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Die umgangssprachlichen Begriffe der "Energiegewinnung oder Energieverschwendung" implizieren, dass z.B. elektrische Energie -im Sinne eines Zugewinns bzw. eines Verlustes- erzeugt oder vernichtet werden könnte. Derartige Vorstellungen widersprechen jedoch dem Energieerhaltungssatz, da grundsätzlich betrachtet nur eine Umwandlung einer Energieform in eine für den Menschen nutzbare oder weniger nutzbare Form stattfindet.

Im Verlauf dieses Seminars werden mittels Referaten alltagsrelevante Energieumwandlungsprozesse eingehender betrachtet. Zusätzlich werden sachunterrichttaugliche Experimente zur Verdeutlichung der jeweiligen Prozesse vorgestellt und diskutiert.

**14805.8001 Forschungsprojekt/Master Praktikum (M3 GG)**

2 SWS; Praktikum ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 14:00 - 15:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

S.MÜLLER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Das Modul "Forschungsmethoden in der Chemiedidaktik" vermittelt Grundkompetenzen für eine Auseinandersetzung mit chemiedidaktischen Forschungsmethoden.

Im Rahmen von Praktikum und Übung werden Methoden zur Einbindung digitaler Medien in den Chemieunterricht vermittelt und entsprechende Lernsequenzen exemplarisch entwickelt. Die Sequenzen werden anschließend mit Studierenden oder Schülern erprobt und wissenschaftlich evaluiert.

Das Modul wird insbesondere Studierenden empfohlen, die beabsichtigen, ihre Masterarbeit in der Chemiedidaktik anzufertigen.

Das Praktikum ist inhaltlich mit der zugehörigen Übung (14805.8002) verbunden und sollte zeitgleich belegt werden.

**14805.8002 Forschungsprojekt/Master Übung (M3 GG)**

2 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 10:00 - 11:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

S.MÜLLER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Das Modul "Forschungsmethoden in der Chemiedidaktik" vermittelt Grundkompetenzen für eine Auseinandersetzung mit chemiedidaktischen Forschungsmethoden.

Im Rahmen von Praktikum und Übung werden Methoden zur Einbindung digitaler Medien in den Chemieunterricht vermittelt und entsprechende Lernsequenzen exemplarisch entwickelt. Die Sequenzen werden anschließend mit Studierenden oder Schülern erprobt und wissenschaftlich evaluiert.

Das Modul wird insbesondere Studierenden empfohlen, die beabsichtigen, ihre Masterarbeit in der Chemiedidaktik anzufertigen.

Die Übung ist inhaltlich mit dem zugehörigen Praktikum (14805.8001) verbunden und sollte zeitgleich belegt werden.

**14805.8003 Forschungsprojekt/Master Vorlesung (M3 GG)**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 16:00 - 17:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

C.REINERS

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Anhand eines konkreten fachdidaktischen Themas werden Grundkompetenzen für chemiedidaktische Forschungsvorhaben vermittelt.

Dieses Modul wird besonders den Studierenden empfohlen, die eine Masterarbeit in der Chemiedidaktik schreiben möchten.

## INSTITUT FÜR GEOGRAPHIEDIDAKTIK

### 14808.0000 MA OS Vorbereitung Praxissemester

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Fr. 14:00 - 15:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

A.BUDKE

Sprache ist das wichtigste Medium jeden Unterrichts, auch des Geographieunterrichts. Sprache ist die zu erwerbende Grundlage, der Lern- und Reflexionsgegenstand, das Lernmedium, das Kommunikationsmittel und wichtiges Mittel zur Leistungsüberprüfung (Michalak et al., 2015, S. 13). Obwohl sprachliche Prozesse so eine große Bedeutung für den Geographieunterricht haben, kann die bisherige geographiedidaktische Forschung zu diesem Thema als marginal bezeichnet werden. Aufgrund aktueller gesellschaftspolitischer Entwicklungen rückt die Diskussion um die Bedeutung von Sprache in den Sachfächern allerdings immer weiter in den Fokus fachdidaktischer, sozialpädagogischer und erziehungs-wissenschaftlicher Diskussionen, wovon unser Fach profitieren kann. Im Vordergrund eines sprachsensiblen Fachunterrichts sollte ein bewusster Umgang mit Sprache stehen. Nach Budke und Weiss (2014, S. 127) soll unter einem sprachsensiblen Geographieunterricht ein Unterricht verstanden werden, der „die fachspezifischen sprachlichen Anforderungen für das Verständnis und zur Beantwortung geographischer Fragestellungen im Unterricht, ausgehend von den Voraussetzungen der Schüler\*innen berücksichtigt“. Sie als angehende Praxissemester, Referendar\*innen und Lehrer\*innen trägt die Verantwortung neue Konzepte und Überlegungen mit in die Schule zu tragen und Veränderungen in Gang zu setzen.

Auf Ihre Anmeldung freue ich mich.  
Veit Maier

### 14808.0001 PR Methoden der Humangeographie

2 SWS; Praktikum ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mi. 16:00 - 17:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

G.WEISS

### 14808.0002 PS Geomorphologie und Bodenkunde

2 SWS; Proseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mo. 10:00 - 11:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

P.SAUERBORN

### 14808.0003 MS Geophysikalische Prozesse

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mo. 12:00 - 13:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

P.SAUERBORN

### 14808.0004 MA OS Geographie unterrichten lernen

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Do. 14:00 - 15:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

V.MAIER

Aktuelle geographisch und geowissenschaftlich relevante Phänomene und Prozesse prägen unser Leben und unsere Gesellschaft auf dem Planeten Erde in vielen Bereichen. In dem Seminar geht es darum so praxisorientiert wie möglich, gemeinsam die didaktischen Grundlagen für die Unterrichtsplanung im Fach Geographie zu erarbeiten. Daher stehen Fragen wie zum Beispiel „Wie plane ich eine Unterrichtsstunde?“ „Wie formuliere ich ein Unterrichtsziel in Geographie?“ oder „Welchen motivierenden Einstieg oder welche Methode wähle ich für meine Unterrichtsstunde?“ im Zentrum. Das Seminar besteht aus vier zentralen Elementen:

- Theoretischer und praktischer Input
- Vorstellung und gemeinsame Reflexion der geplanten Unterrichtsstunden
- Durchführung der Stunden in der Schule
- Reflexion mit Hilfe von Videographie

Die Teilnehmer\*innen im Seminar werden angehalten eine Unterrichtsstunde zu planen, die wir gemeinsam im Seminar reflektieren werden. Diese Unterrichtsstunde wird im Rahmen eines Projekttags mit einer Klasse durchgeführt. Auf Basis dieser Durchführung wird die Stunde gemeinsam anhand verschiedener Indikatoren analysiert. Dabei sollen sich Impulse für die weitere Lehrprofessionalisierung ergeben.

Auf Ihre Anmeldung freue ich mich.

Veit Maier

#### **14808.0005 MA OS Einführung Quartärforschung**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 08:00 - 09:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

F.SCHÄBITZ

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Das Seminar findet statt im Seminarraum, neben dem kleinen Hörsaal der Geologie, Zulpicher Strasse 49.

Leitung: Prof. Dr. F. Schäbitz

#### **14808.0006 PS Wirtschaftsgeographie vor Ort**

2 SWS; Proseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 12:00 - 13:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

G.WEISS

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

#### **14808.0007 MS Raumnutzungskonflikte aus didaktischer Sicht**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 08:00 - 09:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

S.SCHWERDTFEGER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

#### **14808.0009 MA LB Geographische Themen im forschenden Sachunterricht**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 08:00 - 09:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

G.WEISS

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Nach Absprache sollen in Zweiergruppen human- oder physisch-geographische (auch fächerübergreifend mit geographischem Anteil) Themen für den Sachunterricht aufbereitet und in einem Praxisblock mit Grundschulkindern in einem problem- und forschungsorientierten Design getestet werden. Es geht darum, neue Themen für den Unterricht umzusetzen bzw. für bekannte Themen innovative Formen zu finden. Eigene Themenvorschläge sind erwünscht!

Etwa die Hälfte des Seminars (ca. 8-10 Schulstunden) findet an Grundschulen im Kölner Raum statt. In dieser Zeit entfällt das Seminar an der Universität.

- 14808.0010 MS Klimawandel im Unterricht**  
 2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Di. 10:00 - 11:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021, F.SCHÄBITZ  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum
- 14808.0011 MS Didakt. Reduktion und Verdichtung**  
 2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mo. 08:00 - 09:30 , 16.11.2020 - 08.02.2021, J.HEUZEROTH  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum
- 14808.0012 VL Klima- und Vegetationsgeographie**  
 2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mo. 12:00 - 13:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021, F.SCHÄBITZ  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum
- 14808.0014 MA OS Vorbereitungsseminar Große Exkursion**  
 2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 A.BUDKE  
 F.SCHÄBITZ
- 14808.0015 PS Vegetationsgeographie**  
 2 SWS; Proseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Fr. 10:00 - 11:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021, K.SCHITTEK  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum
- Das Seminar wird digital durchgeführt.
- 14808.0017 VL Bevölkerungs- und Siedlungsgeographie**  
 2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Do. 10:00 - 11:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021, A.BUDKE  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum
- In der Vorlesung wird ein Überblick über den aktuellen Forschungsstand und die theoretischen Ansätze zur Bevölkerungs- und Siedlungsgeographie gegeben.
- 14808.0019 MA OS Projektseminar Fachdidaktik: Multiperspektivität**  
 2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mi. 10:00 - 11:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021, V.MAIER  
 Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location D.VASILJUK

- 14808.0020 VL Fächerübergreifendes Basismodul der Geographie**  
2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Di. 17:45 - 19:15 , 03.11.2020 - 09.02.2021, W.ERDMANN  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum
- 14808.0021 VL Grundlagen der Fachdidaktik**  
2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Do. 16:00 - 17:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021, D.WIKTORIN  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum G.WEISS
- Die Vorlesung findet donnerstags von 16-17:30 Uhr im Gebäude 315 (COPT) H230 statt.
- 14808.0022 MS Regionales Seminar**  
2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Fr. 12:00 - 15:00 , 06.11.2020 - 18.12.2020, A.GIESELMANN  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
Di. 17:45 - 20:45 , 15.12.2020,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum
- 14808.0023 MS Naturkatastrophen**  
2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
W.ERDMANN
- 14808.0024 MA OS Forschungsfragen und -methoden der Geographiedidaktik**  
2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mi. 10:00 - 11:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021, F.SCHÄBITZ  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum
- 14808.0025 PR Geländepraktikum "Physische Geographie" (mit Begleitseminar)**  
2 SWS; Praktikum ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Fr. 16:00 - 17:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021, P.SAUERBORN  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum
- 14808.0026 Geländepraktikum "Physische Geographie"**  
2 SWS; Praktikum ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
F.SCHÄBITZ
- Das Geländepraktikum findet nicht in Präsenz statt. Es werden wieder alternative Aufgaben gestellt.
- 14808.0028 PR Methoden der Humangeographie**  
2 SWS; Praktikum ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Di. 14:00 - 15:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021, D.VASILJUK

**Virtuelle Veranstaltung - kein Raum**

Begleitet von einem gemeinsamen Forschungsprojekt werden die Grundlagen der quantitativ und qualitativ vorgehenden Sozialforschung sowie des wissenschaftlichen Arbeitens behandelt.

**14808.0029 PR Arbeitsweisen und -methoden der Physischen Geographie (Kurs 1)**

2 SWS; Praktikum ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 12:00 - 13:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021,

W.ERDMANN

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

**14808.0030 PS Grundlagen der Kartographie**

2 SWS; Proseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 12:00 - 13:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

G.WEISS

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

**14808.0031 MS Regionales Seminar Frankreich**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 16:00 - 19:00 , 01.10.2020,

F.BESANCON

Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

Mi. 16:00 - 19:00 , 07.10.2020,

Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

Di. 16:00 - 19:00 , 13.10.2020,

Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

Do. 09:00 - 18:00 , 15.10.2020,

Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

Fr. 09:00 - 16:00 , 16.10.2020,

Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

**14808.0033 PS Klimageographie**

2 SWS; Proseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 10:00 - 11:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

A.PINT

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

PS zur Klimageographie

Hinweis: Dieses Proseminar deckt Modul HR-Ggr-B6.2 - PS Klima- oder Vegetationsgeographie ab.

Im WS 19/20 bedienen ebenso folgende Seminare diesen Bereich:

PS Vegetationsgeographie - Erdmann: Mi 14-15.30

PS Vegetationsgeographie - Schittek/Kock: Fr 08-09.30h

Vertiefung verschiedener Aspekte aus den Bereichen Klima- und Vegetationsgeographie im Hinblick auf ihre geographischen Zusammenhänge, auch anhand von konkreten Beispielen.

Themen (u.a.):

- Klima und Klimawandel
- Klima, Klimavariabilität und Zyklen
- Atmosphärische Zirkulation und Zirkulation des Ozeans
- Paläoklimaschwankungen und Klimatevents

- Klimageschichte auf der Spur: Klimaarchive und Klimaproxy
- Klima und Mensch
- Klimawandel und Global Change

[...]

- 14808.0034 MS Karten, Daten und das Internet (GIS)**  
 2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Do. 10:00 - 11:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021, F.VON REUMONT  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum
- 14808.0035 MS Bilingualer Erdkunde- und Sachunterricht**  
 2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mi. 10:00 - 11:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021, P.SAUERBORN  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum
- 14808.0036 PR Humangeographisches Geländepraktikum**  
 2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Do. 12:00 - 13:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021, E.GOHRBANDT  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum
- 14808.0038 MS Didakt. Reduktion und Verdichtung**  
 2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mo. 08:00 - 09:30 , 09.11.2020 - 08.02.2021, J.HEUZEROTH  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum
- 14808.0039 PS Grundlagen der Kartographie**  
 2 SWS; Proseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Do. 12:00 - 13:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021, F.VON REUMONT  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum
- 14808.0041 PS Aktuelle Themen der Stadtgeographie**  
 2 SWS; Proseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Do. 12:00 - 13:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021, K.RUBARTH  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Inhalt: Im Rahmen des Seminars werden wesentliche Inhalte der humangeographischen Grundvorlesung zur Siedlungsgeographie vertieft. Dabei stehen aktuelle Prozesse und Strukturen der Stadtentwicklung im Fokus. Themenbereiche, die besonders betrachtet werden, werden Innenstadtentwicklung, Segregation, Gentrification und Stadtplanung sein. Aus aktuellem Anlass soll auch die Corona-Krise und ihre Wirkung auf das Zusammenleben in Städten beleuchtet und diskutiert werden.

Termine: Das Seminar wird ausschließlich digital durchgeführt. Dabei finden Phasen des Selbststudiums im Wechsel mit Formen des digitalen Austauschs statt. Einen genauen Plan zum Ablauf, wann Sie eigenständig Inhalte bearbeiten und wann



sich die Seminargruppe digital austauscht, bekommen Sie vor dem Start des Wintersemesters, also voraussichtlich in der letzten Oktoberwoche.

- 14808.0043 MS Digital Story Telling and Stand Ups**  
 2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Fr. 12:00 - 13:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021, P.SAUERBORN  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum
- 14808.0044 MS Neue Methoden im Geographieunterricht**  
 2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mi. 10:00 - 11:30 , 14.10.2020 - 28.10.2020, E.ENGELEN  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Mo. 10:00 - 11:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum
- 14808.0045 EX Eintägige Exkursion 1**  
 ,3 SWS; Exkursion ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt
- 14808.0051 BA MS Lehren und Lernen mit digitalen Geomedien**  
 2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mi. 16:00 - 17:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021, S.SEIDEL  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum
- 14808.0053 Eintägige Exkursionen (teilweise mit Vorbesprechungen)**  
 2 SWS; Exkursion ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 K.SCHITTEK  
 A.BUDKE  
 G.WEISS  
 F.SCHÄBITZ  
 V.MAIER  
 E.ENGELEN
- 14808.0055 EX Große Exkursion**  
 2 SWS; Exkursion ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 A.BUDKE  
 F.SCHÄBITZ
- 14808.0056 MS Naturkatastrophen**  
 2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Fr. 10:00 - 11:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021, W.ERDMANN  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

**14808.0057 EX Eigenständige Exkursion Mittelrhein**

,44 SWS; Exkursion ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

K.SCHITTEK

Die Exkursion wird an zwei "Terminen" angeboten  
Okt.-Dez oder März-April.

Den Zeitraum klären Sie mit Herrn Schittek ab.

**14808.0059 PR Methoden der Humangeographie**

2 SWS; Praktikum ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 10:00 - 11:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

S.STEINGRÜBL

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

**14808.0100 Klausur Termin Nr. 2: VL Wirtschafts-/Sozialgeographie**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

G.WEISS

**14808.0102 Klausur Termin Nr. 2: Methodik Geographie**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

G.WEISS

## INSTITUT FÜR BIOLOGIEDIDAKTIK

### 14811.5000 **Ökologie Seminar**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

F.SEREDSZUS  
H.EDELMANN  
V.HOLLMANN  
M.MOHNEKE

Dies ist eine Veranstaltung, in denen Ihnen über ILIAS Materialien zur Verfügung gestellt werden und keine Termine stattfinden, bei denen Sie anwesend sein müssen. Die Veranstaltung dient zur Vorbereitung auf die mündliche Modulprüfung im Aufbaumodul Ökologie und angewandte Biologie und sollte belegt werden, falls Sie dieses Semester ein Mensch und Umwelt Seminar belegen und im Anschluss die Modulprüfung planen.

### 14811.5001 **Studium Integrale: Was geht in unserem Kopf vor? Erfolgreiche Lernstrategien für das Studium.**

3 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 09:00 - 12:00 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

L.BECKER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mi. 09:00 - 12:00 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Do. 09:00 - 12:00 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Di. 09:00 - 12:00 , 24.11.2020 - 08.12.2020,

in Hörsaal H113 , 211 IBW

Mi. 09:00 - 12:00 , 25.11.2020 - 09.12.2020,

in Hörsaal H113 , 211 IBW

Do. 09:00 - 12:00 , 26.11.2020 - 10.12.2020,

in Hörsaal H113 , 211 IBW

Das Lernen in Zeiten der Corona-Pandemie hat zur Folge, dass deutlich mehr zuhause gelernt werden muss. Um herauszufinden wie Sie am besten zuhause lernen können, werden wir im Seminar verschiedene Lernmethoden kennenlernen und ausprobieren. Zusätzlich werden wir testen, welche davon für Sie am effektivsten ist und Ihnen in Ihrem Studium helfen kann, besser zu lernen.

Insofern ist die Teilnahme allen Studierenden, die sich mit Lernen, Psychologie, Neurologie und Pädagogik beschäftigen möchten, dringend empfohlen, da wir u. a. auf den Aufbau des Gehirns, die Strukturen des Gedächtnisses und Lerntypen eingehen werden. Auch Biologiestudierende, die ihr zellbiologisches Wissen erweitern wollen, können von diesem Kurs fachlich profitieren, da die Lernmaterialien (Texte) zum Einüben der Lernstrategie aus der Zellbiologie stammen.

\*Es sei darauf hingewiesen, dass in den Kursen der Vorlesungszeit aufgrund praktischer Übungen die Teilnahme/Anwesenheit in den Sitzungen vom 17.11.2020 - 11.12.2020 elementar für den erfolgreichen Abschluss des Seminars ist. Bitte wählen Sie den Kurs daher nur, wenn Sie an diesen Terminen erscheinen können\*

\*Die Veranstaltung startet in der ersten Semesterwoche der Vorlesungszeit (2. - 6.11.2020).\*

- 14811.5002 Fachwissenschaftliche Vertiefung Projektseminar**  
 2 SWS; Projektseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Fr. 10:30 - 12:00 , 06.11.2020 - 27.11.2020, H.EDELMANN  
 Externer Raum  
 Fr. 16:00 - 20:00 , 04.12.2020,  
 Externer Raum  
 Sa. 16:00 - 20:00 , 05.12.2020,  
 Externer Raum
- 14811.5003 Didaktische Forschungsprojekte Seminar**  
 2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mo. 14:00 - 15:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021, J.GROßSCHEDL  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum
- 14811.5004 Fachwissenschaftliche Vertiefung Ringseminar**  
 2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Fr. 09:00 - 10:30 , 06.11.2020, H.EDELMANN  
 Externer Raum  
 Fr. 16:00 - 20:00 , 04.12.2020,  
 Externer Raum  
 Sa. 16:00 - 20:00 , 05.12.2020,  
 Externer Raum  
 Fr. 09:00 - 12:00 , 11.12.2020 - 15.01.2021,  
 Externer Raum
- 14811.5005 Universitäre Schulprojekte Gruppe E (Projektstage)**  
 2 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Di. 12:00 - 13:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021, F.GINSCHSEL  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum
- 14811.5006 Didaktische Forschungsprojekte Projektseminar Gruppe A**  
 2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mo. 16:00 - 17:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021, H.APTYKA  
 Externer Raum
- Literaturrecherche in Datenbanken mit fachdidaktischer Forschungsliteratur
  - Zitationsregeln (gemäß APA) und Literaturverwaltung
  - Phasen des fachdidaktischen Forschungsprozesses inklusive ihrer Funktion
  - Forschungsparadigmen und Forschungsdesigns
  - Verfahren der Datenerhebung, Instrumentenentwicklung und Datenanalyse entsprechend den Anforderungen der ausgewählten Forschungsarbeit
  - Verbreitung wissenschaftlicher Erkenntnisse auf Konferenzen und in Zeitschriften inklusive Aufbau fachdidaktischer Vorträge, Poster und Manuskripte
  - Interpretation und Bewertung fachdidaktischer Forschungsarbeiten
  - Planung, Durchführung (inklusive Versuchspersonenakquise) und Auswertung einer eigenen fachdidaktischen Forschungsarbeit
  - Schriftliche Dokumentation der eigenen fachdidaktischen Forschungsarbeit und Präsentation in Form eines wissenschaftlichen Vortrags sowie Posters

**14811.5007 Außerschulische Lernorte Seminar Gruppe A**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 10:00 - 17:00 , 07.10.2020,

H.KOLL

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Fr. 10:00 - 17:00 , 09.10.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Thema: Außerschulischer Lernort Bauernhof

Im Rahmen des Seminars sollen Sie die didaktischen Potentiale des außerschulischen Lernorts Bauernhof kennenlernen. Dazu wollen wir einen landwirtschaftlichen Betrieb in der Region Bornheim kennenlernen und erkunden. Das dort Erlebte soll anschließend für eine Exkursion mit einer Schulklasse aufbereitet werden. Dazu wollen wir praxisorientierte Lernstationen mit verschiedenen Methoden entwickeln.

Das Seminar wird überwiegend als Online-Veranstaltung bzw. als Selbststudium angeboten. Einziger Präsenztermin wird eine Halbtages-Exkursion auf einen außerschulischen Lernort Bauernhof sein. Diese wird am Donnerstag 8.10. (Gruppe1) und Freitag 9.10. (Gruppe2), jeweils 10:00 - ca. 13:00 Uhr auf dem Biohof Tönneßen, Fuhrweg 69, 53332 Bornheim-Roisdorf stattfinden. Beachten Sie, dass die Teilnahme hieran verpflichtend sein wird. Bitte blocken Sie daher frühzeitig diesen Termin in Ihrem Kalender.

Seminarziel wird ein Portfolio sein. Diese muss bis spätestens 31.1.2021, 12:00 Uhr abgegeben werden.

Bitte beachten Sie:

- die Hoferkundung wird überwiegend im Freien stattfinden.
- die Anreise muss von Ihnen selbst im Privat-PKW oder per ÖPNV organisiert werden; bitte vermeiden Sie aufgrund einer möglichen Corona-Infektion Fahrgemeinschaften mit Personen aus unterschiedlichen Haushalten.
- zur Verbuchung der Seminar-Leistung sind die Teilnahme an der Exkursion sowie die fristgerechte Abgabe eines Portfolios verpflichtend.

**14811.5008 Außerschulische Lernorte Seminar Gruppe B**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

V.HOLLMANN

Das Seminar findet virtuell statt.

Inhalt

Termine:

09.11.20 Zoom-Meeting um 12 Uhr für ca. 1h mit anschließendem Selbststudium

07.12.20 Zoom-Meeting um 12 Uhr für ca. 1h mit anschließendem Selbststudium.

10.12.20 oder 17.12.20 Besprechung Ihrer Projekte/Videos in den 2-er Teams.

In diesem Seminar werden Sie sich die Grundlagen zum Erstellen von guten Handy-Videos erarbeiten.

Sie werden Handy-Videos zur Vorbereitung oder Nachbereitung des Besuches eines Außerschulischen Lernortes erstellen und reflektieren.

Die Teilnahme an der ersten Zoom-Sitzungen und den Besprechungen sind obligatorisch.

**14811.5009 Grundlagen der Biologie (Teil 1 und 2)**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mo. 08:00 - 09:30 , 02.11.2020 - 25.01.2021, K.SCHLÜTER  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Mi. 08:00 - 09:30 , 04.11.2020 - 16.12.2020,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

**14811.5010 Grundlagen der Biologie Teil 2 (nur für das Basismodul NW, Studierende mit 2 Naturwissenschaften))**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 K.SCHLÜTER

Bei dieser Veranstaltung handelt es sich um eine Online Vorlesung. Sie erhalten zu Beginn des Semesters einen Link zu den Materialien.

**14811.5011 Außerschulische Lernorte Seminar Gruppe C**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 V.HOLLMANN

Das Seminar findet virtuell statt.

Termine:

16.11.20, 10 Uhr bis ca. 11:30 Uhr Zoom-Konferenz mit anschließendem  
 Selbststudium in Ilias  
 30.11.20, 10 Uhr bis ca. 11:30 Uhr Zoom-Konferenz  
 14.12.20, 10 Uhr bis ca. 11:30 Uhr Zoom-Konferenz

+ Selbsterneinheiten in Ilias

**14811.5012 Biologiedidaktik Vorlesung**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Do. 10:00 - 11:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021, K.SCHLÜTER  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

**14811.5013 Grundlagen der Biologie Praktikum**

4 SWS; Praktikum ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mo. 10:00 - 17:00 , 15.03.2021 - 29.03.2021, M.MOHNEKE  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum P.OLSCHEWSKI  
 Di. 10:00 - 17:00 , 16.03.2021 - 30.03.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Mi. 10:00 - 17:00 , 17.03.2021 - 31.03.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Do. 10:00 - 17:00 , 18.03.2021 - 01.04.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

**14811.5014 Mensch und Umwelt Seminar Gruppe C**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mo. 09:30 - 17:30 , 08.02.2021, B.MARIN

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Di. 09:30 - 17:30 , 09.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Mi. 09:30 - 17:30 , 10.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

B.BECKER

**14811.5015 Methodenlehre und Statistik**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

V.WELTER

**14811.5016 Universitäre Schulprojekte Gruppe F (Betreuung von Projekttagen mit Schulklassen)**

2 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

A.HEINERMANN

In diesem Seminar haben Sie die Möglichkeit, Erfahrungen mit Schulklassen zu sammeln.

Aufgrund der aktuellen Corona-Lage werden Sie die Kinder per Zoom bei der Durchführung von einfachen Versuchen und Aufgaben anleiten und unterstützen.

Verpflichtende Teilnahme:

- Einführungsveranstaltung (per Zoom)
- (Digitale) Betreuung der Projektstage
- Erstellung einer schriftlichen Reflexion über die Projektstage

Die Termine werden im März 2021 stattfinden.

Die genauen Termine werden sobald wie möglich bekannt gegeben.

**14811.5017 Projektentwicklung Gruppe C**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

T.FUCHS

Unter dem Oberthema "Wald-Klima" werden Materialien erstellt, die neben digitalen Inhalten auch Begegnungen mit der Natur berücksichtigen.

Die Veranstaltung beinhaltet 2 Pflichttermine via Zoom für die gesamte Gruppe sowie 2-3 individuelle Zoom-Besprechungen in Kleingruppen.

Gesamte Gruppe:

07.11. 10-12 Uhr

05.12. 10-12 Uhr

**14811.5018 Universitäre Schulprojekte Gruppe C (Schülerlabor)**

2 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

M.VAN DE SAND

Unter dem Motto Unser Raumschiff Erde veranstaltet das zdi-Schülerlabor der Universität zu Köln Experimentiertage für Schülerinnen und Schüler aller Schulformen. Schulklassen der Unter- und Mittelstufe (Klassen 5-9) experimentieren dabei im eigens eingerichteten Labor an einem Projekttag zu fächerübergreifenden Themen mit Experimenten aus Biologie, Physik und Chemie.

Veranstaltungsbeschreibung A:

(Falls Präsenzveranstaltungen an der Universität durchgeführt werden dürfen)

Im Rahmen dieser Veranstaltung können Lehramtsstudierende die Arbeit eines außerschulischen Lernortes kennenlernen. Sie betreuen die Schülerinnen und Schüler während der Projekttag zum Thema „Wasser“. Dies umfasst die Vorbereitung, Durchführung und Nachbereitung der Experimenteinheiten einschließlich der Präsentation der Einführungsvorträge. Dabei haben Studierende die Gelegenheit, den Umgang mit Schülerinnen und Schülern zu üben, bekommen Tipps zum adressatengerechtem Interagieren und zur Unterrichtsgestaltung und lernen ein offenes, problemorientiertes Experimentprojekt kennen.

Die Projekttag sind, einschließlich Auf- und Abbau in der Regel dienstags von 8:15 bis 13.15 Uhr.

Die Schülertermine werden in Abstimmung mit den Studierenden verteilt.

Für eine erfolgreiche Teilnahme müssen folgende Leistungen erbracht werden:

- Teilnahme an den Vorbereitungseinheiten
- Durchführung von 4 Schülerveranstaltungen
- Die Gestaltung einer Unterrichtsstunde als Nachbereitung des Projekttag in der Schule (Termin wird individuell mit den Lehrern abgesprochen)

Veranstaltungsbeschreibung B:

(Falls Präsenzveranstaltungen an der Universität NICHT durchgeführt werden dürfen)

Im Rahmen dieser Veranstaltung entwickeln Lehramtsstudierende eine digitale Lerneinheit zu einem vorgegebenen Themengebiet. Dies umfasst die Anfertigung eines Unterrichtsverlaufsplans und die Erstellung eines Lernvideos sowie der Arbeitsmaterialien. Dann haben die Studierenden Gelegenheit, die digitale Unterrichtsstunde mit Schülerinnen und Schülern durchzuführen. Dazu bekommen sie Tipps zum adressatengerechten Interagieren und zur Unterrichtsgestaltung.

Für eine erfolgreiche Teilnahme müssen folgende Leistungen erbracht werden:

- Teilnahme an den Vorbereitungseinheiten
- Die Erstellung einer digitalen Lerneinheit einschließlich aller Materialien
- Durchführung der Lerneinheit mit Schülerinnen und Schülern

1. Seminartermin am 3.11.2020, 9.30 Uhr

Bei Fragen können Sie mich gerne ansprechen:

Markus van de Sand  
zdi-Schülerlabor an der Universität zu Köln  
markus.vandesand@uni-koeln.de  
Tel. 0221-4702568

Mehr Infos zum Schülerlabor unter [www.zdi-schuelerlabor.uni-koeln.de](http://www.zdi-schuelerlabor.uni-koeln.de)

## **14811.5019 Struktur und Funktion Praktikum**

4 SWS; Praktikum ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 10:00 - 13:00 , 22.02.2021 - 08.03.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

F.SEREDSZUS

K.MARING

Di. 10:00 - 13:00 , 23.02.2021 - 09.03.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

H.EDELMANN

Mi. 10:00 - 13:00 , 24.02.2021 - 10.03.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Do. 10:00 - 13:00 , 25.02.2021 - 11.03.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Fr. 10:00 - 13:00 , 26.02.2021 - 12.03.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum



Das Praktikum findet nicht in Präsenz statt. Sie erhalten einen Koffer mit Materialien und können die Versuche zu Hause mit Hilfe eines ILIAS Lernmoduls durchführen.

**14811.5020 Projektentwicklung Gruppe D**

2 SWS; Proseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

M.MOHNEKE

Unter dem Oberthema "Wald-Klima" werden Materialien erstellt, die neben digitalen Inhalten auch Begegnungen mit der Natur berücksichtigen.

Die Veranstaltung beinhaltet 2 Pflichttermine via Zoom für die gesamte Gruppe sowie 2-3 individuelle Zoom-Besprechungen in Kleingruppen.

Gesamte Gruppe:  
07.11. 10-12 Uhr  
05.12. 10-12 Uhr

**14811.5021 Außerschulische Lernorte Seminar Gruppe D**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

S.DRENKER-  
SEREDSZUS

**14811.5022 Didaktische Forschungsprojekte Projektseminar Gruppe B**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 10:00 - 11:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

L.BECKER

**14811.5023 Genetik, Entwicklung, Evolution Seminar**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 10:00 - 11:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

Externer Raum

F.SEREDSZUS

**14811.5024 Mensch und Umwelt Seminar Gruppe B**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

M.MOHNEKE

**14811.5025 Schwerpunkt Tier**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 10:00 - 11:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

M.MOHNEKE

**14811.5027 Didaktische Forschungsprojekte Projektseminar Gruppe C**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 14:00 - 15:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

S.ELSNER

**14811.5028 Mensch und Umwelt Seminar Gruppe A**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 17:00 - 18:30 , 12.11.2020 - 04.02.2021,

K.LAMPERT

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Vorbesprechung mit Themenvergabe über Zoom zeitnah nach Abschluss der Kursplatzvergabe über Klips

Form:

Seminar gestaltet durch die Studierenden -&gt; 45Min Vortrag + 45 Min

Diskussionsmoderation (zwei oder ein Studierender je nach Teilnehmerzahl)

Inhalte:

Das Seminar der Zoologie beschäftigt sich mit aktuellen und gesellschaftsrelevanten Themen der Biologie. Verschiedene Aspekte der Interaktion von Mensch und Umwelt werden von den Studierenden vorgestellt und diskutiert. Themen umfassen z.B. das Plastikproblem, Artensterben, erneuerbare Energien, die Evolution des Menschen, Physiologie des Essverhaltens, Stammzellforschung, Moderne Zoos und Evolutionsbiologie versus Kreationismus.

**14811.5029 Mensch und Umwelt Seminar Gruppe D**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 10:00 - 11:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

H.EDELMANN

Externer Raum

**14811.5030 Projektentwicklung Gruppe A**

2 SWS; Projektseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

V.HOLLMANN

Termine:

09.11.20 Zoom-Meeting um 10 Uhr für ca. 1h mit anschließendem Selbststudium

23.11.20 Selbststudium

07.12.20 Zoom-Meeting um 10 Uhr für ca. 1h mit anschließendem Selbststudium.

+ Termin für die Besprechung Ihrer Projekte/Videos in den 2-er Teams. Der Termin wird voraussichtlich in der 3ten Dezemberwoche statt.

Im Seminar werden folgende Themen behandelt:

- Gutes Unterrichten
- Didaktische Analyse nach Klafki
- Lernen an Stationen
- Grundregeln der Videographie/Bildgestaltung mit Handys

In diesem Seminar werden Sie sich die Grundlagen zum Erstellen von guten Handy-Videos erarbeiten. und Lehrmaterialien für SuS zum Erstellen von Handy-Videos erstellen.

Sie werden Handy-Videos selbständig erstellen und im Peer-Review besprechen.

Sie entwickeln Lehrinhalte in welchen Sie das Thema Videographie im Biologieunterricht mit SuS umsetzen.

Die Teilnahme an den Zoom-Sitzungen sind obligatorisch.

- 14811.5031 Unterrichtsvorbereitung Projektseminar Gruppe C**  
 2 SWS; Proseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 L.FERREIRA  
 GONZÁLEZ  
 B.SALOMON
- 14811.5032 Projektentwicklung Gruppe E**  
 2 SWS; Proseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 C.DROST
- 14811.5033 Projektentwicklung Gruppe B**  
 2 SWS; Projektseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Fr. 11:00 - 13:00 , 09.10.2020, H.KOLL  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Fr. 08:00 - 12:00 , 06.11.2020 - 15.01.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum
- Inhaltlich werden wir uns mit der Frage "Woher kommen eigentlich unsere Lebensmittel und wie werden Sie erzeugt?" auseinandersetzen. Dies wird auch Gegenstand Ihrer Projektskizze (vergleichbar einer Hausarbeit) sein, die als Modulabschlussprüfung gewertet wird. Diese muss bis spätestens 31.1.2021, 12:00 Uhr abgegeben werden.
- Das Seminar wird überwiegend als Online-Veranstaltung bzw. als Selbststudium angeboten. Die ursprünglich angekündigte Exkursion am Freitag 9.10. muss leider entfallen. Bitte notieren Sie den 27.10., 10:00 Uhr als neuen Starttermin via Zoom-Konferenz. Den Link dazu erhalten Sie rechtzeitig.
- 14811.5034 Unterrichtsvorbereitung Seminar Gruppe C**  
 2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mo. 14:00 - 17:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021, L.FERREIRA  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum GONZÁLEZ  
 B.SALOMON
- 14811.5035 Struktur und Funktion Vorlesung**  
 2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mo. 14:00 - 15:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021, F.SEREDSZUS  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum K.MARING  
 H.EDELMANN
- 14811.5036 Universitäre Schulprojekte Gruppe A (Projektstage)**  
 2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Di. 10:00 - 11:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021, F.GINSCHEL  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

**14811.5037 Universitäre Schulprojekte Gruppe B (Der Schulgarten - eine digitale Einführung)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

A.HEINERMANN

Wie kann ich einen Schulgarten mit meinen Schüler\*innen nutzen? Und warum sollte ich das überhaupt tun?

Am besten findet man Antworten auf diese Fragen, indem man selbst praktische Einheiten in einem Garten durchläuft. Doch Corona wirbelt weiterhin alles ein wenig durcheinander, sodass dies voraussichtlich auch im kommenden Semester leider noch nicht möglich sein wird.

Daher wird dieses Seminar stattdessen eine Mischung aus theoretischem Input, einzelnen Sitzungen über Zoom und verschiedenen praktischen Aufgaben, die Sie auch ohne Garten durchführen können.

Das Seminar findet dienstags von 10.00 - 11.30 Uhr statt.

Thematisch wird es u.a. um folgende Bereich gehen:

- Der Schulgarten als Lernort: Vorteile und Nutzen
- Biologische Bewirtschaftung eines Gartens
- Gemüseanbau und Ernte
- Lebensweise der Wildbienen und geeignete Schutzmaßnahmen
- Heimische, essbare Wildkräuter

Seminarleistung:

- Aktive Teilnahme an allen Zoom-Meetings
- Fristgerechte Abgabe aller Wochenaufgaben

**14811.5038 Didaktische Forschungsprojekte Projektseminar Gruppe D**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 14:00 - 15:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

V.WELTER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

**14811.5039 Unterrichtsvorbereitung Seminar Gruppe A**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 14:00 - 17:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

L.FERREIRA

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

GONZÁLEZ

B.SALOMON

**14811.5040 Außerschulische Lernorte Gruppe A**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

H.KOLL

Thema: Außerschulischer Lernort Bauernhof

Im Rahmen des Seminars sollen Sie die didaktischen Potentiale des außerschulischen Lernorts Bauernhof kennenlernen. Dazu wollen wir ein bis zwei landwirtschaftliche Betriebe in der Region Bornheim kennenlernen und erkunden. Das dort Erlebte soll anschließend für eine Exkursion mit einer Schulklasse aufbereitet werden. Dazu wollen wir praxisorientierte Lernstationen mit verschiedenen Methoden entwickeln.

Das Seminar wird überwiegend als Online-Veranstaltung bzw. als Selbststudium angeboten. Einziger Präsenztermin (sofern die Entwicklung der Corona-Pandemie dies zulässt) wird eine Halbtages-Exkursion auf einen außerschulischen Lernort Bauernhof sein. Diese wird am Donnerstag 8.10. in der Region Bornheim stattfinden.

Beachten Sie, dass die Teilnahme hieran verpflichtend sein wird. Bitte blocken Sie daher frühzeitig diesen Termin in Ihrem Kalender.

Seminarziel wird ein Portfolio sein. Diese muss bis spätestens 31.1.2021, 12:00 Uhr abgegeben werden.

Bitte beachten Sie:

- die Hoferkundung/en wird/werden überwiegend im Freien stattfinden.
- die Anreise muss von Ihnen selbst im Privat-PKW, in Fahrgemeinschaften oder per ÖPNV organisiert werden
- zur Verbuchung der Seminar-Leistung sind die Teilnahme an der Exkursion sowie die Abgabe eines Portfolios verpflichtend.

**14811.5041 Unterrichtsvorbereitung Projektseminar Gruppe A**

2 SWS; Projektseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

L.FERREIRA  
GONZÁLEZ

**14811.5043 Unterrichtsvorbereitung Seminar Gruppe B**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 14:00 - 17:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

L.FERREIRA  
GONZÁLEZ  
B.SALOMON

**14811.5044 Unterrichtsvorbereitung Projektseminar Gruppe B**

2 SWS; Proseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

L.FERREIRA  
GONZÁLEZ

**14811.5047 Universitäre Schulprojekte Gruppe D (Betreuung von Projekttagen mit Schulklassen)**

2 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

A.HEINERMANN

In diesem Seminar haben Sie die Möglichkeit, Erfahrungen mit Schulklassen zu sammeln.

Aufgrund der aktuellen Corona-Lage werden Sie die Kinder per Zoom bei der Durchführung von einfachen Versuchen und Aufgaben anleiten und unterstützen.

Verpflichtende Teilnahme:

- Einführungsveranstaltung (per Zoom)
- (Digitale) Betreuung der Projekttag
- Erstellung einer schriftlichen Reflexion über die Projekttag

Die Termine werden im März 2021 stattfinden.

Die genauen Termine werden sobald wie möglich bekannt gegeben.

**14811.5048 Außerschulische Lernorte Gruppe D**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

S.DRENKER-  
SEREDSZUS

**14811.5050 Biologiedidaktik Seminar**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 14:00 - 16:00 , 06.11.2020 - 12.02.2021,

Externer Raum

K.SCHLÜTER

L.EMMERICHS

Fr. 10:00 - 12:00 , 06.11.2020 - 12.02.2021,

Externer Raum

C.WACKER

## INSTITUT FÜR DIDAKTIK DES SACHUNTERRICHTS

### **14814.0000 Vertiefende Aspekte des Sachunterrichts, Projektseminare (offen für das Studium inklusiv)**

2 SWS; Projektseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 12:00 - 13:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

Di. 14:00 - 15:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

Di. 08:00 - 09:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

Di. 10:00 - 11:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

M.HARDER

D.SCHMEINCK

V.AHLBACH

J.SCHLIEBEN

S.HELLWIG

Y.UCARAT

Projektseminar Kinder-Science-Lab (offen für das Studium inklusiv)

Im Kinder-Science-Lab (NAWITAS) ist Mitmachen und Forschen angesagt!

Ziel der Veranstaltung ist es, Kinder im Grundschulalter an ausgewählte Themenfelder des Sachunterrichts heranzuführen.

Die Veranstaltung beinhaltet einen Praxisteil. Dieser umfasst insgesamt 5

Vormittagstermine, die gemischt an den Tagen Montag bis Donnerstag, von ca.

8:00-13:00 Uhr am Institut für Didaktik des Sachunterrichts stattfinden werden. Die

Praxistermine finden über das Semester (Vorlesungszeit) verteilt statt und können

sich einige Wochen in die Semesterferien ziehen. (Im Sommersemester ist es zudem möglich, dass sich einige Praxistermine aufgrund der Schulferien in den September verschieben.)

Projektseminar Coding in der Grundschule (offen für das Studium inklusiv)

Am Beispiel des Codings sollen in dem geplanten Seminar verfügbare digitale Lernmedien von Studierenden evaluiert und bewertet werden und im Anschluss didaktisch für den praktischen Einsatz im Sachunterricht aufbereitet und erprobt werden.

Die Veranstaltung beinhaltet einen Praxisteil. An mehreren Terminen wird im Rahmen des Projektseminars Coding in der Grundschule der Einsatz von Bildungsmedien mit einer Grundschulklasse erprobt. Die Praxistermine finden über das Semester (Vorlesungszeit) verteilt statt und können sich einige Wochen in die Semesterferien ziehen. Die Termine werden im Seminar besprochen und vergeben.

Projektseminar Digitale Medien im SU (offen für das Studium inklusiv)

In diesem Seminar wird der Einsatz digitaler Medien im Sachunterricht thematisiert.

Neben dem Ausprobieren und didaktischen Aufarbeiten verschiedener

schulrelevanter Apps, steht ein Medium im Fokus des Seminars: Der Podcast.

Dazu werden zunächst allgemeine, mediendidaktische Grundlagen geschaffen, welche dann konkret anhand eines Podcasting-Projekts in einer Grundschule erprobt werden.

Im theoretischen Teil des Seminars erlernen die Studierenden die dazu notwendigen didaktischen und technischen Voraussetzungen, um dann im Rahmen des Praxisteils (während des Semesters und Teils in den Semesterferien) an Grundschulen selbst mit den Kindern Podcasts zu erstellen.

### **14814.0001 Vertiefende Aspekte des Sachunterrichts, Praxisteile**

2 SWS; Projekt ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

M.HARDER

D.SCHMEINCK

V.AHLBACH

J.SCHLIEBEN

S.HELLWIG

Die Lehrveranstaltung 14814.0001 "Vertiefende Aspekte des Sachunterrichts, Praxisteile" bildet die Praxisteile der Projektseminare der Lehrveranstaltung 14814.0000 "Vertiefende Aspekte des Sachunterrichts, Projektseminare" in KLIPS 2.0 ab und können nicht belegt werden

**14814.0002 Vertiefungsmodul Natur- und Gesellschaftswissenschaften + Praxisteil (Bachelor) (offen für das Studium inklusiv)**

2 SWS; Projektseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 10:00 - 11:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

D.SCHMEINCK

Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

Das Vertiefungsmodul Natur- und Gesellschaftswissenschaften macht Sie mit dem wissenschaftlichen Arbeiten im Bereich der Didaktik des Sachunterrichts vertraut und bereitet Sie auf die Anfertigung einer Bachelorarbeit vor. Im Vertiefungsmodul durchlaufen Sie alle Phasen des fachdidaktischen Forschungsprozesses. Sie entwickeln in Partner- oder Kleingruppenarbeit nach eigenen Interessensschwerpunkten eine Forschungsfrage. Zur Beantwortung der Forschungsfrage planen Sie im nächsten Schritt ein kleines Forschungsprojekt, führen dieses durch und präsentieren Ihre Ergebnisse im Rahmen einer Abschlusspräsentation. In allen Phasen des fachdidaktischen Forschungsprozesses werden Sie begleitet und unterstützt.

**14814.0003 Vertiefungsmodul Natur- und Gesellschaftswissenschaften + Praxisteil (Master) (offen für das Studium inklusiv)**

2 SWS; Projektseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 12:00 - 13:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

D.SCHMEINCK

Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

Das Vertiefungsmodul Natur- und Gesellschaftswissenschaften macht Sie mit dem wissenschaftlichen Arbeiten im Bereich der Didaktik des Sachunterrichts vertraut und bereitet Sie auf die Anfertigung einer Masterarbeit vor. Im Vertiefungsmodul durchlaufen Sie alle Phasen des fachdidaktischen Forschungsprozesses. Sie entwickeln nach eigenen Interessensschwerpunkten eine Forschungsfrage. Zur Beantwortung der Forschungsfrage planen Sie im nächsten Schritt ein eigenes Forschungsprojekt, führen dieses durch und präsentieren Ihre Ergebnisse im Rahmen einer Abschlusspräsentation. In allen Phasen des fachdidaktischen Forschungsprozesses werden Sie begleitet und unterstützt.

**14814.0005 Vertiefungsmodul Didaktik des Sachunterrichts - Praxisteil (Bachelor)**

2 SWS; Projekt ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

D.SCHMEINCK

**14814.0006 Vertiefungsmodul Didaktik des Sachunterrichts - Praxisteil (Master)**

2 SWS; Projekt ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

D.SCHMEINCK

**14814.8001 Einführung in die Didaktik des Sachunterrichts (offen für das Studium inklusiv)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 14:00 - 15:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

D.SCHMEINCK

Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

M.WIRNSBERGER



Mi. 16:00 - 17:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,  
 Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location  
 Fr. 12:00 - 13:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021,  
 Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

Das Seminar bietet einen systematischen Überblick über die zentralen Schwerpunkte des Sachunterrichts und seiner Didaktik und gibt Anregungen für die didaktisch und methodisch begründete Gestaltung von Unterricht.  
 Analyse von Videomitschnitten geben Aufschluss über den Aufbau von Denkstrukturen bei Kindern. Eine regelmäßige und aktive Mitarbeit der Studierenden wird erwartet.

**14814.8002 Ausgewählte Aspekte des Sachunterrichts (offen für das Studium inklusiv)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 14:00 - 15:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,  
 Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location  
 Di. 10:00 - 11:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Do. 14:00 - 15:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,  
 Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location  
 Fr. 10:00 - 11:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021,  
 Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

M.KLEIN  
 D.SCHMEINCK  
 A.OTTE

Theorien, Konzeptionen, didaktische Analyse, Reduktion und Kompetenzaufbau,  
 Differenzierung, Inklusion, Methoden und Prinzipien, Lernorte und Medien

**14814.8003 Sachunterricht - Fachentwicklung, Themenfelder und didaktische Konzeptionen (offen für das Studium inklusiv)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 08:00 - 09:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Di. 16:00 - 17:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Mi. 14:00 - 15:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,  
 Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location  
 Fr. 08:00 - 09:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021,  
 Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

M.KLEIN  
 D.SCHMEINCK

Konzeptionen im Sachunterricht - Anhand von ausgewählten inhaltlichen Beispielen werden grundlegende Konzeptionen des Sachunterrichts erläutert und unter wissenschaftstheoretischer, anthropologisch-entwicklungspsychologischer, curricularer-schulpädagogischer sowie bildungstheoretischer Perspektive analysiert, kritisiert und verglichen.

## DEPARTMENT FÜR CHEMIE

### 14816.0003 Vorkurs Chemie

1 SWS; Arbeitsgemeinschaft ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 10:00 - 12:00 , 20.10.2020 - 27.10.2020,  
in Kurt-Alder-Hörsaal , 322 Chemische Institute

U.RUSCHEWITZ

D.VAN GERVEN

Di. 15:00 - 17:00 , 20.10.2020,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

B.RASCHE

Mi. 10:00 - 12:00 , 21.10.2020,  
in Kurt-Alder-Hörsaal , 322 Chemische Institute

Mi. 14:00 - 16:00 , 21.10.2020,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Do. 10:00 - 12:00 , 22.10.2020,  
in Kurt-Alder-Hörsaal , 322 Chemische Institute

Do. 14:00 - 16:00 , 22.10.2020,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Fr. 10:00 - 12:00 , 23.10.2020,  
in Kurt-Alder-Hörsaal , 322 Chemische Institute

Fr. 14:00 - 16:00 , 23.10.2020,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mo. 10:00 - 12:00 , 26.10.2020,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Di. 14:00 - 16:00 , 27.10.2020,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mi. 14:00 - 17:00 , 28.10.2020,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mi. 10:00 - 12:00 , 28.10.2020,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Do. 10:00 - 12:00 , 29.10.2020,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Do. 18:00 - 19:00 , 29.10.2020,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Bitte informieren Sie sich regelmäßig über <https://portal.uni-koeln.de/coronavirus> ,  
<https://chemie.uni-koeln.de/> und die Mails Ihrer DozentInnen

### 14816.0005 Info-Veranstaltung B. Sc. Chemie 26.10.20

1 SWS; Arbeitsgemeinschaft ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

U.RUSCHEWITZ

D.VAN GERVEN

Info-Veranstaltung B. Sc. Chemie, 26.10.20 ab 10 h per ZOOM

### 14816.0110 Allgemeine Chemie (MN-C-AIC) [C\_14T]

4 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 10:00 - 12:00 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

D.VAN GERVEN

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
Mi. 10:00 - 12:00 , 04.11.2020 - 10.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
C.LOGEMANN  
M.WICKLEDER

Bitte informieren Sie sich regelmäßig über <https://portal.uni-koeln.de/coronavirus> ,  
<https://chemie.uni-koeln.de/> und die Mails Ihrer DozentInnen

**14816.0111 Allgemeine Chemie, Seminar (MN-C-AIC) [C\_14T]**  
1 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mo. 08:30 - 10:00 , 02.11.2020 - 08.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
C.LOGEMANN

Bitte informieren Sie sich regelmäßig über <https://portal.uni-koeln.de/coronavirus> ,  
<https://chemie.uni-koeln.de/> und die Mails Ihrer DozentInnen

**14816.0112 Allgemeine Chemie, Praktikum (MN-C-AIC) [C\_14T]**  
1 SWS; Praktische Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
C.LOGEMANN

Weitere Informationen über Ilias.

Praktikumstage Di 13-18, Mi 12.30-18, Fr 10-18 Uhr

Bitte informieren Sie sich regelmäßig über <https://portal.uni-koeln.de/coronavirus> ,  
<https://chemie.uni-koeln.de/> und die Mails Ihrer DozentInnen

**14816.0113 Allgemeine Chemie, Übung (MN-C-AIC) [C\_14T]**  
1 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Di. 09:00 - 10:00 , 03.11.2020 - 09.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
C.LOGEMANN  
R.JORDAN  
L.KÖRTGEN

Bitte informieren Sie sich regelmäßig über <https://portal.uni-koeln.de/coronavirus> ,  
<https://chemie.uni-koeln.de/> und die Mails Ihrer DozentInnen

**14816.0115 Fachtutorien für Studierende B.Sc. Chemie, B. Sc. Biochemie und B.A. Lehramt Chemie zu Veranstaltungen der Allgemeinen, Anorganischen, Organischen und Physikalischen Chemie**  
1 SWS; Tutorium ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

<http://www.chemie.uni-koeln.de/tutorien.html>

**14816.0180 Toxikologie (MN-C-TOX) [C\_14T]**  
2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mo. 14:00 - 16:00 , 02.11.2020 - 08.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
H.ANDRESEN-  
STREICHERT

Bitte informieren Sie sich regelmäßig über <https://portal.uni-koeln.de/coronavirus> ,  
<https://chemie.uni-koeln.de/> und die Mails Ihrer DozentInnen

**14816.0181 Toxikologie-Übung (MN-C-TOX) [C\_14T]**

1 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mo. 13:00 - 13:45 , 02.11.2020 - 08.02.2021,  
Ort noch nicht bekannt.

H.ANDRESEN-  
STREICHERT

Bitte informieren Sie sich regelmäßig über <https://portal.uni-koeln.de/coronavirus> ,  
<https://chemie.uni-koeln.de/> und die Mails Ihrer DozentInnen

**14816.0320 Organische Chemie II (MN-C-OC II) [C\_14T]**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Di. 10:00 - 12:00 , 03.11.2020 - 09.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

A.GRIESBECK

Bitte informieren Sie sich regelmäßig über <https://portal.uni-koeln.de/coronavirus> ,  
<https://chemie.uni-koeln.de/> und die Mails Ihrer DozentInnen

**14816.0322 Organisch-Chemisches Grundpraktikum (MN-C-OC) [C\_14T]**

1 SWS; Praktische Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

J.NEUDÖRFL  
B.KRAUSE

Es finden zwei Termine zur Sicherheitseinweisung statt (Fr. 13.11.20, 13-15 Uhr  
und Fr 18.12.20, 12-14 Uhr jeweils im Kurt-Alder-HS).. Die Zuteilung zum jeweiligen  
Termin erfolgt nach der Anmeldung zum Praktikum.

Räume 205, 207, 211, 105, 106

Bitte informieren Sie sich regelmäßig über <https://portal.uni-koeln.de/coronavirus> ,  
<https://chemie.uni-koeln.de/> und die Mails Ihrer DozentInnen

**14816.0323 Seminar zum Organisch-Chemischen Grundpraktikum (MN-C-OC) [C\_14T]**

1 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Fr. 13:00 - 17:00 , 13.11.2020 - 12.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

D.BLUNK  
J.NEUDÖRFL  
R.GIERNOTH

Nach Ende der Belegphase (08.11.20) wird der Beginn des Seminars bekannt  
gegeben.

Bitte informieren Sie sich regelmäßig über <https://portal.uni-koeln.de/coronavirus> ,  
<https://chemie.uni-koeln.de/> und die Mails Ihrer DozentInnen

**14816.0330 Physikalische Chemie I (MN-C-PC I) [C\_14T]**

3 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Di. 08:00 - 10:00 , 03.11.2020 - 09.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
Fr. 10:00 - 11:00 , 06.11.2020 - 12.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

H.KRIKCZIOKAT  
A.SCHMIDT  
A.ELIAS BRAS  
WÜRSCHIG

Bitte informieren Sie sich regelmäßig über <https://portal.uni-koeln.de/coronavirus> ,  
<https://chemie.uni-koeln.de/> und die Mails Ihrer DozentInnen

**14816.0331 Übungen zur Physikalischen Chemie I (MN-C-PC I) [C\_14T]**

1 SWS; Praktische Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Fr. 11:00 - 12:00 , 06.11.2020 - 12.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

H.KRIKZIOKAT  
A.SCHMIDT  
A.ELIAS BRAS  
WÜRSCHIG

Bitte informieren Sie sich regelmäßig über <https://portal.uni-koeln.de/coronavirus> ,  
<https://chemie.uni-koeln.de/> und die Mails Ihrer DozentInnen

**14816.0340 Theoretische Chemie I (MN-C-TC I) [C\_14T]**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Do. 10:00 - 12:00 , 05.11.2020 - 11.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

F.DOLG

Bitte informieren Sie sich regelmäßig über <https://portal.uni-koeln.de/coronavirus> ,  
<https://chemie.uni-koeln.de/> und die Mails Ihrer DozentInnen

**14816.0341 Übungen zur Theoretischen Chemie I (MN-C-TC I) [C\_14T]**

2 SWS; Praktische Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mi. 10:00 - 11:00 , 04.11.2020 - 10.02.2021,  
Ort noch nicht bekannt.

N.NOWAK  
F.DOLG  
S.BUBECK

Bitte informieren Sie sich regelmäßig über <https://portal.uni-koeln.de/coronavirus> ,  
<https://chemie.uni-koeln.de/> und die Mails Ihrer DozentInnen

**14816.0350 Biochemie für Chemiker (MN-C-BC) [C\_14T]**

3 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mo. 10:00 - 11:30 , 16.11.2020 - 08.02.2021,  
Ort noch nicht bekannt.  
Mi. 08:15 - 09:45 , 18.11.2020 - 10.02.2021,  
Ort noch nicht bekannt.

U.BAUMANN  
G.SCHWARZ  
J.RIEMER

Bitte informieren Sie sich regelmäßig über <https://portal.uni-koeln.de/coronavirus> ,  
<https://chemie.uni-koeln.de/> und die Mails Ihrer DozentInnen

**14816.0351 Biochemie für Chemiker, Praktikum (MN-C-BC) [C\_14T]**

1 SWS; Praktische Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Fr. 09:30 - 10:30 , 12.03.2021,  
Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location  
Mo. 09:30 - 10:30 , 22.03.2021,  
Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

P.POEPPEL  
J.RIEMER

Bitte informieren Sie sich regelmäßig über <https://portal.uni-koeln.de/coronavirus> ,  
<https://chemie.uni-koeln.de/> und die Mails Ihrer DozentInnen

**14816.0353 Biochemie für Chemiker, Propädeutikum (MN-C-BC) [C\_14T]**

2 SWS; Arbeitsgemeinschaft ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mo. 10:00 - 11:30 , 02.11.2020, P.POEPEL  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum J.RIEMER

Start: 2.11.2020

Vier Termine, montags von 10:00 - 11:30 Uhr, mittwochs von 8:30 - 10:00 Uhr  
Webinar

Bitte informieren Sie sich regelmäßig über <https://portal.uni-koeln.de/coronavirus> ,  
<https://chemie.uni-koeln.de/> und die Mails Ihrer DozentInnen

**14816.0510 Wahlpflichtfach Anorganische Chemie (MN-C-WP-AC)**

3 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Di. 10:00 - 12:00 , 03.11.2020 - 09.02.2021, A.KLEIN  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum S.MATHUR  
Fr. 11:00 - 12:00 , 06.11.2020 - 12.02.2021, U.RUSCHEWITZ  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum V.BRUNE  
R.VON DER STÜCK

Informationen zum Ablauf der Vorlesung/Übung wurden aktuell in ILIAS in Form  
eines pdf-Info-Files hinterlegt.

Bitte informieren Sie sich regelmäßig über <https://portal.uni-koeln.de/coronavirus> ,  
<https://chemie.uni-koeln.de/> und die Mails Ihrer DozentInnen

**14816.0511 Seminar zum Wahlpflichtfach Anorganische Chemie (MN-C-WP-AC)**

1 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
V.BRUNE

Praktikumsbegleitend

Bitte informieren Sie sich regelmäßig über <https://portal.uni-koeln.de/coronavirus> ,  
<https://chemie.uni-koeln.de/> und die Mails Ihrer DozentInnen

**14816.0512 Praktikum zum Wahlpflichtfach Anorganische Chemie (MN-C-WP-AC)**

1 SWS; Praktische Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
V.BRUNE

4 Wochen, der genaue Termin wird noch bekannt gegeben.

Bitte informieren Sie sich regelmäßig über <https://portal.uni-koeln.de/coronavirus> ,  
<https://chemie.uni-koeln.de/> und die Mails Ihrer DozentInnen

**14816.0520 Wahlpflichtfach Organische Chemie (MN-C-WP-OC)**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Di. 10:00 - 12:00 , 03.11.2020 - 09.02.2021, H.SCHMALZ  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum R.GIERNOTH

Bitte informieren Sie sich regelmäßig über <https://portal.uni-koeln.de/coronavirus> ,  
<https://chemie.uni-koeln.de/> und die Mails Ihrer DozentInnen

**14816.0521 Seminar zum Wahlpflichtfach Organische Chemie (MN-C-WP-OC)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 10:30 - 12:00 , 06.11.2020 - 12.02.2021,

Ort noch nicht bekannt.

H.SCHMALZ

R.GIERNOTH

Bitte informieren Sie sich regelmäßig über <https://portal.uni-koeln.de/coronavirus> ,  
<https://chemie.uni-koeln.de/> und die Mails Ihrer DozentInnen

**14816.0522 Praktikum zum Wahlpflichtfach Organische Chemie (MN-C-WP-OC)**

1 SWS; Praktische Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 13:00 - 14:30 , 19.02.2021,

Ort noch nicht bekannt.

R.GIERNOTH

B.KRAUSE

Bitte informieren Sie sich regelmäßig über <https://portal.uni-koeln.de/coronavirus> ,  
<https://chemie.uni-koeln.de/> und die Mails Ihrer DozentInnen

**14816.0530 Wahlpflichtfach Physikalische Chemie (MN-C-WP-PC)**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 10:00 - 12:00 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

H.KRIKCZIOKAT

A.SCHMIDT

S.OLTHOF

S.DISCH

K.MEERHOLZ

K.LINDFORS

M.GATHER

Übung zur Vorlesung nach Absprache

Bitte informieren Sie sich regelmäßig über <https://portal.uni-koeln.de/coronavirus> ,  
<https://chemie.uni-koeln.de/> und die Mails Ihrer DozentInnen

**14816.0531 Seminar zum Wahlpflichtfach Physikalische Chemie (MN-C-WP-PC)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 13:30 - 15:00 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

H.KRIKCZIOKAT

A.SCHMIDT

S.OLTHOF

S.DISCH

K.MEERHOLZ

K.LINDFORS

M.GATHER

praktikumsbegleitend

Bitte informieren Sie sich regelmäßig über <https://portal.uni-koeln.de/coronavirus> ,  
<https://chemie.uni-koeln.de/> und die Mails Ihrer DozentInnen

- 14816.0532   Praktikum zum Wahlpflichtfach Physikalische Chemie (MN-C-WP-PC)**  
1 SWS; Praktische Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Di. 10:00 - 12:00 , 03.11.2020, H.KRIKCZIOKAT  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum A.SCHMIDT  
S.OLTHOF  
S.DISCH  
K.MEERHOLZ  
K.LINDFORS  
M.GATHER
- 6 Versuchstermine und Antestate nach Absprache.
- Bitte informieren Sie sich regelmäßig über <https://portal.uni-koeln.de/coronavirus> ,  
<https://chemie.uni-koeln.de/> und die Mails Ihrer DozentInnen
- 
- 14816.0535   Wahlpflichtfach Makromolekulare Chemie (MN-C-WP-MC)**  
1 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
A.SCHMIDT
- Bitte informieren Sie sich regelmäßig über <https://portal.uni-koeln.de/coronavirus> ,  
<https://chemie.uni-koeln.de/> und die Mails Ihrer DozentInnen
- 
- 14816.0536   Seminar zum Wahlpflichtfach Makromolekulare Chemie (MN-C-WP-MC)**  
1 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
A.SCHMIDT
- Bitte informieren Sie sich regelmäßig über <https://portal.uni-koeln.de/coronavirus> ,  
<https://chemie.uni-koeln.de/> und die Mails Ihrer DozentInnen
- 
- 14816.0537   Praktikum zum Wahlpflichtfach Makromolekulare Chemie (MN-C-WP-MC)**  
1 SWS; Praktische Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
A.SCHMIDT
- geplant: ab 18.01.21, digital
- Bitte informieren Sie sich regelmäßig über <https://portal.uni-koeln.de/coronavirus> ,  
<https://chemie.uni-koeln.de/> und die Mails Ihrer DozentInnen
- 
- 14816.0540   Wahlpflichtfach Theoretische Chemie (Symmetrie in der Chemie) (MN-C-WP-TC)**  
3 SWS; Vorlesung mit integrierter Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer:  
unbeschränkt  
Di. 10:00 - 12:00 , 03.11.2020 - 09.02.2021, M.HANRATH  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum
- Praktikum: 6 Wochen nach Absprache.
- Bitte informieren Sie sich regelmäßig über <https://portal.uni-koeln.de/coronavirus> ,  
<https://chemie.uni-koeln.de/> und die Mails Ihrer DozentInnen



**14816.0541 Seminar zum Wahlpflichtfach Theoretische Chemie (Symmetrie in der Chemie) (MN-C-WP-TC)**

1 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 10:00 - 11:00 , 06.11.2020 - 12.02.2021,

M.HANRATH

Ort noch nicht bekannt.

Bitte informieren Sie sich regelmäßig über <https://portal.uni-koeln.de/coronavirus> ,  
<https://chemie.uni-koeln.de/> und die Mails Ihrer DozentInnen**14816.0542 Praktikum zum Wahlpflichtfach Theoretische Chemie (Symmetrie in der Chemie) (MN-C-WP-TC)**

1 SWS; Praktische Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

M.HANRATH

Praktikum: 6 Wochen nach Absprache.

Bitte informieren Sie sich regelmäßig über <https://portal.uni-koeln.de/coronavirus> ,  
<https://chemie.uni-koeln.de/> und die Mails Ihrer DozentInnen**14816.0550 Wahlpflichtfach Biochemie (MN-C-WP-BC)**

4 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

U.BAUMANN

G.SCHWARZ

K.NIEFIND

P.POEPEL

im Zeitraum vom 4.1 - 29.1.2021 nach Vereinbarung

Bitte informieren Sie sich regelmäßig über <https://portal.uni-koeln.de/coronavirus> ,  
<https://chemie.uni-koeln.de/> und die Mails Ihrer DozentInnen**14816.0551 Seminar zum Wahlpflichtfach Biochemie (MN-C-WP-BC)**

1 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

P.POEPEL

im Zeitraum vom 1.2. - 12.2.2021 nach Vereinbarung

Bitte informieren Sie sich regelmäßig über <https://portal.uni-koeln.de/coronavirus> ,  
<https://chemie.uni-koeln.de/> und die Mails Ihrer DozentInnen**14816.0552 Praktikum zum Wahlpflichtfach Biochemie (MN-C-WP-BC)**

1 SWS; Praktische Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 08:30 - 09:30 , 04.01.2021 - 18.01.2021,

P.POEPEL

Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

Bitte informieren Sie sich regelmäßig über <https://portal.uni-koeln.de/coronavirus> ,  
<https://chemie.uni-koeln.de/> und die Mails Ihrer DozentInnen**14816.0560 Wahlpflichtfach Nuklearchemie (MN-C-WP-NC)**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 15:00 - 16:30 , 07.01.2021 - 11.02.2021,

J.ERMERT

**Virtuelle Veranstaltung - kein Raum**

Das Wahlpflichtmodul Nuklearchemie beginnt unmittelbar nach dem Modul Synthese, so dass beide Module im WS 2020/21 belegt werden können.

Die Veranstaltungen des Wahlpflichtmoduls (Vorlesung, Übung, Seminar, Praktikum) finden als Blockveranstaltung in der Zeit 7.1.2021 bis 12.2.2021 statt. Einzelne Praktikumstage können noch in der vorlesungsfreien Zeit liegen.

Endgültige Terminabsprache in der ersten Vorlesungsstunde,

Bitte informieren Sie sich regelmäßig über <https://portal.uni-koeln.de/coronavirus> , <https://chemie.uni-koeln.de/> und die Mails Ihrer DozentInnen

- 14816.0561 Übung zum Wahlpflichtfach Nuklearchemie (MN-C-WP-NC)**  
2 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Do. 16:30 - 17:30 , 07.01.2021 - 11.02.2021, I.SPAHN  
Ort noch nicht bekannt.

Das Wahlpflichtmodul Nuklearchemie beginnt unmittelbar nach dem Modul Synthese, so dass beide Module im WS 2020/21 belegt werden können.

Die Veranstaltungen des Wahlpflichtmoduls (Vorlesung, Übung, Seminar, Praktikum) finden als Blockveranstaltung in der Zeit 7.1.2021 bis 12.2.2021 statt. Einzelne Praktikumstage können noch in der vorlesungsfreien Zeit liegen.

Endgültige Terminabsprache in der ersten Vorlesungsstunde

Bitte informieren Sie sich regelmäßig über <https://portal.uni-koeln.de/coronavirus> , <https://chemie.uni-koeln.de/> und die Mails Ihrer DozentInnen

- 14816.0562 Praktikum zum Wahlpflichtfach Nuklearchemie (MN-C-WP-NC)**  
1 SWS; Praktische Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
B.NEUMAIER  
E.STRUB

Das Wahlpflichtmodul Nuklearchemie beginnt unmittelbar nach dem Modul Synthese, so dass beide Module im WS 2020/21 belegt werden können.

Die Veranstaltungen des Wahlpflichtmoduls (Vorlesung, Übung, Seminar, Praktikum) finden als Blockveranstaltung in der Zeit 7.1.2021 bis 12.2.2021 statt. Einzelne Praktikumstage können noch in der vorlesungsfreien Zeit liegen.

Endgültige Terminabsprache in der ersten Vorlesungsstunde.  
Obligatorische Unterweisung am 1. Praktikumstag

Bitte informieren Sie sich regelmäßig über <https://portal.uni-koeln.de/coronavirus> , <https://chemie.uni-koeln.de/> und die Mails Ihrer DozentInnen

- 14816.0563 Seminar zum Wahlpflichtfach Nuklearchemie (MN-C-WP-NC)**  
2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mo. 14:30 - 16:30 , 11.01.2021 - 08.02.2021, J.ERMERT  
B.NEUMAIER  
E.STRUB  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Das Wahlpflichtmodul Nuklearchemie beginnt unmittelbar nach dem Modul Synthese, so dass beide Module im WS 2020/21 belegt werden können.

Die Veranstaltungen des Wahlpflichtmoduls (Vorlesung, Übung, Seminar, Praktikum) finden als Blockveranstaltung in der Zeit 7.1.2021 bis 12.2.2021 statt. Einzelne Praktikumstage können noch in der vorlesungsfreien Zeit liegen.

Endgültige Terminabsprache in der ersten Vorlesungsstunde

Bitte informieren Sie sich regelmäßig über <https://portal.uni-koeln.de/coronavirus> , <https://chemie.uni-koeln.de/> und die Mails Ihrer DozentInnen

### 14816.0580 Analytik und Spektroskopie II (MN-C-ASII) [C\_14T]

5 SWS; Vorlesung mit integrierter Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 08:00 - 10:00 , 03.11.2020 - 09.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
Mi. 08:00 - 10:00 , 04.11.2020 - 10.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
Do. 08:00 - 10:00 , 05.11.2020 - 11.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

I.PANTENBURG  
S.ROITSCH  
R.ALLE  
N.SCHLÖRER  
S.DISCH  
K.MEERHOLZ

Ort: HS II, nur Termin 18.11.20 in HS III.

Insgesamt 76 Unterrichtsstunden, davon:

Pantenburg: 26 Stunden Beugung (inkl. Proteinkristallographie und Thermoanalyse) (03.11.-01.12.20).

Disch: 8 Stunden Streumethoden (02.12.20, 03.12.20, 15.12.20, 16.12.20).

Roitsch: 6 Stunden Elektronenmikroskopie (08.12.20, 09.12.20, 10.12.20).

Meerholz, Alle: 12 Stunden Rastermethoden, Elektrochemie (17.12.20, 07.01.21, 12.01.21, 13.01.21, 14.01.21, 19.01.21).

Schlörer: 22 Stunden kombinierte Methoden (20.01.-11.02.21).  
22.12.20.

Bitte informieren Sie sich regelmäßig über <https://portal.uni-koeln.de/coronavirus> , <https://chemie.uni-koeln.de/> und die Mails Ihrer DozentInnen

### 14816.0581 Analytik und Spektroskopie II, Übung (MN-C-ASII ) [C\_14T]

5 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 08:00 - 10:00 , 03.11.2020 - 09.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
Mi. 08:00 - 10:00 , 04.11.2020 - 10.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
Do. 08:00 - 10:00 , 05.11.2020 - 11.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

I.PANTENBURG  
S.ROITSCH  
R.ALLE  
N.SCHLÖRER  
S.DISCH  
K.MEERHOLZ

Ort: HS II, nur Termin 18.11.20 in HS III.

Insgesamt 76 Unterrichtsstunden, davon:

Pantenburg: 26 Stunden Beugung (inkl. Proteinkristallographie und Thermoanalyse) (03.11.-01.12.20).

Disch: 8 Stunden Streumethoden (02.12.20, 03.12.20, 15.12.20, 16.12.20).

Roitsch: 6 Stunden Elektronenmikroskopie (08.12.20, 09.12.20, 10.12.20).

Meerholz, Alle: 12 Stunden Rastermethoden, Elektrochemie (17.12.20, 07.01.21, 12.01.21, 13.01.21, 14.01.21, 19.01.21).

Schlörer: 22 Stunden kombinierte Methoden (20.01.-11.02.21).  
22.12.20.

Bitte informieren Sie sich regelmäßig über <https://portal.uni-koeln.de/coronavirus> ,  
<https://chemie.uni-koeln.de/> und die Mails Ihrer DozentInnen

**14816.0585 Synthese (MN-C-SY)**

3 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 08:00 - 10:00 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Do. 10:00 - 12:00 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

C.HEGEMANN

A.BERKESSEL

S.MATHUR

A.SCHMIDT

Bitte informieren Sie sich regelmäßig über <https://portal.uni-koeln.de/coronavirus> ,  
<https://chemie.uni-koeln.de/> und die Mails Ihrer DozentInnen

**14816.0586 Seminar zur Vorlesung Synthese (MN-C-SY)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 10:00 - 12:00 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

Ort noch nicht bekannt.

Mi. 10:00 - 12:00 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

Ort noch nicht bekannt.

C.HEGEMANN

H.SCHMALZ

D.BLUNK

A.SCHMIDT

N.SCHLÖRER

Syntheseminar als praktikumsbegleitende Blockveranstaltung  
geplant: Seminar und Praktikum in November und Dezember, Mo und Mi 10-12 Uhr,  
Praktikum 13-18 Uhr

Bitte informieren Sie sich regelmäßig über <https://portal.uni-koeln.de/coronavirus> ,  
<https://chemie.uni-koeln.de/> und die Mails Ihrer DozentInnen

**14816.0587 Synthesepraktikum (MN-C-SY)**

1 SWS; Praktische Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

C.HEGEMANN

T.FISCHER

D.BLUNK

A.SCHMIDT

M.KRAUSE

F.GAIDA

S.SCHMITZ

J.LEFARTH

E.KRAKOR

D.VAN GERVEN

B.KRAUSE

C.SCHUMACHER

F.HARTL

C.BOLD

L.KLETSCHE

geplant: Praktikum in November und Dezember,  
Räume 205, 207  
täglich von 13.00 Uhr bis 18.00 Uhr.

Bitte informieren Sie sich regelmäßig über <https://portal.uni-koeln.de/coronavirus> ,  
<https://chemie.uni-koeln.de/> und die Mails Ihrer DozentInnen

**14816.0600 Wahlpflichtfach Technische Chemie A, Vorlesung (Chemische Reaktionstechnik) (MN-C-WP-TechC)**

5 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

J.WILKENS

Das Modul läuft über zwei Semester und wird in Kooperation mit der TH Köln, Campus Leverkusen angeboten. D.h. die Lehrveranstaltungen finden dort statt oder - in Abhängigkeit von den Corona-Schutzmaßnahmen - als ZOOM-Webkonferenz!  
Vorlesungen/Übungen: Modul „Chemische Reaktionstechnik“ (Vorl.: 2 SWS; Ü: 2 SWS; WS 2020/21, Fr. 9:00-12:15 Uhr, voraussichtlich ab 02.10.2020) und im SoSe 2021 das Modul „Chemische Prozesskunde“ (Vorl.: 2 SWS; Ü: 2 SWS). Die Termine für die Veranstaltungen im SoSe 2021 finden voraussichtlich ab Mitte März jeweils freitags von 9:00-12:15 Uhr statt. Die genauen Termine werden rechtzeitig bekannt gegeben.

Praktikum: 3 Versuche zur Chemischen Reaktionstechnik an 2 Präsenztagen Anfang März 2021; die genauen Termine werden noch bekannt gegeben. Das Praktikum beinhaltet eine ausführliche Vorbereitung und Auswertung der durchgeführten Versuche.

Prüfungen: zwei Teilklausuren zu den beiden Vorlesungsmodulen  
Ansprechpartner: Prof. Dr. J. Wilkens ([jan.wilkens@th-koeln.de](mailto:jan.wilkens@th-koeln.de))  
Max. 9 Teilnehmer

Bitte informieren Sie sich regelmäßig über <https://portal.uni-koeln.de/coronavirus> ,  
<https://chemie.uni-koeln.de/> und die Mails Ihrer DozentInnen

**14816.0601 Wahlpflichtfach Technische Chemie, Übung (Chemische Reaktionstechnik) (MN-C-WP-TechC)**

4 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

J.WILKENS

Das Modul läuft über zwei Semester und wird in Kooperation mit der TH Köln, Campus Leverkusen angeboten. D.h. die Lehrveranstaltungen finden dort statt oder - in Abhängigkeit von den Corona-Schutzmaßnahmen - als ZOOM-Webkonferenz!  
Vorlesungen/Übungen: Modul „Chemische Reaktionstechnik“ (Vorl.: 2 SWS; Ü: 2 SWS; WS 2020/21, Fr. 9:00-12:15 Uhr, voraussichtlich ab 02.10.2020) und im SoSe 2021 das Modul „Chemische Prozesskunde“ (Vorl.: 2 SWS; Ü: 2 SWS). Die Termine für die Veranstaltungen im SoSe 2021 finden voraussichtlich ab Mitte März jeweils freitags von 9:00-12:15 Uhr statt. Die genauen Termine werden rechtzeitig bekannt gegeben.

Praktikum: 3 Versuche zur Chemischen Reaktionstechnik an 2 Präsenztagen Anfang März 2021; die genauen Termine werden noch bekannt gegeben. Das Praktikum beinhaltet eine ausführliche Vorbereitung und Auswertung der durchgeführten Versuche.

Prüfungen: zwei Teilklausuren zu den beiden Vorlesungsmodulen  
Ansprechpartner: Prof. Dr. J. Wilkens ([jan.wilkens@th-koeln.de](mailto:jan.wilkens@th-koeln.de))  
Max. 9 Teilnehmer

Bitte informieren Sie sich regelmäßig über <https://portal.uni-koeln.de/coronavirus> ,  
<https://chemie.uni-koeln.de/> und die Mails Ihrer DozentInnen

**14816.0602 Wahlpflichtfach Technische Chemie, Praktikum (Chemische Reaktionstechnik) (MN-C-WP-TechC)**

1 SWS; Praktische Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

J.WILKENS

Kooperation mit der TH Köln, Campus Leverkusen. Die Lehrveranstaltungen finden dort statt.

Modul „Chemische Reaktionstechnik“ (Praktikum: 3 Versuche zur Chemischen Reaktionstechnik an 2 Präsenztagen, nur nach Vereinbarung)

Ansprechpartner: Prof. Dr. Jan Wilkens (Jan.Wilkens@th-koeln.de)

Bitte informieren Sie sich regelmäßig über <https://portal.uni-koeln.de/coronavirus> , <https://chemie.uni-koeln.de/> und die Mails Ihrer DozentInnen

**14816.1116 Advanced Inorganic and Materials Chemistry (MN-C-A-AC) [C\_3Bel]**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 10:00 - 12:00 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

T.FISCHER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

S.MATHUR

Fr. 09:00 - 10:00 , 06.11.2020 - 12.02.2021,

A.RAAUF

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Bitte informieren Sie sich regelmäßig über <https://portal.uni-koeln.de/coronavirus> , <https://chemie.uni-koeln.de/> und die Mails Ihrer DozentInnen

**14816.1117 Advanced Inorganic and Materials Chemistry, Seminar (MN-C-A-AC) [C\_3Bel]**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 09:00 - 11:00 , 09.11.2020 - 08.02.2021,

A.RAAUF

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

J.BRUNS

Bitte informieren Sie sich regelmäßig über <https://portal.uni-koeln.de/coronavirus> , <https://chemie.uni-koeln.de/> und die Mails Ihrer DozentInnen

**14816.1118 Experimental Inorganic Chemistry (MN-C-E-AC) [C\_3Bel]**

1 SWS; Praktische Übung ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 09:00 - 10:00 , 17.02.2021,

U.RUSCHEWITZ

Ort noch nicht bekannt.

A.RAAUF

Practical course: 6 weeks according to prior agreement.

**14816.1120 Advanced Organic Chemistry (MN-C-A-OC) [C\_3Bel]**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 11:00 - 13:00 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

B.GOLDFUSS

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

D.BLUNK

Part A:

„mechanisms & pericyclic reactions“

(B Goldfuss)

[www.uni-koeln.de/~goldfuss/oca](http://www.uni-koeln.de/~goldfuss/oca)

Part B

„natural products, heterocyclic chemistry and

advanced syntheses“

(D. Blunk)

[www.ilias.uni-koeln.de/~ilias/goto\\_uk\\_crs\\_3527224.html](http://www.ilias.uni-koeln.de/~ilias/goto_uk_crs_3527224.html)

Bitte informieren Sie sich regelmäßig über <https://portal.uni-koeln.de/coro>

navirus , <https://chemie.uni-koeln.de>; und die Mails Ihrer DozentInnen

**14816.1121 Advanced Organic Chemistry, Seminar (MN-C-A-OC) [C\_3Bel]**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 16:00 - 18:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

M.BREUGST

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Registration for Seminar: in the first week of the Seminar.

**14816.1122 Experimental Organic Chemistry (MN-C-E-OC) [C\_3Bel]**

1 SWS; Praktische Übung ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 16:00 - 18:30 , 04.11.2020,

M.BREUGST

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

5 weeks in a working group of OC, date and time by arrangement.

**14816.1130 Advanced Physical Chemistry (MN-C-A-PC) [C\_3Bel]**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 11:00 - 13:00 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

K.LINDFORS

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

The lecture deals with the principles of spectroscopy and statistical thermodynamics.  
The lecture will be offered in every term.

**14816.1131 Advanced Physical Chemistry, Seminar (MN-C-A-PC) [C\_3Bel]**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 13:00 - 15:00 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

K.LINDFORS

Ort noch nicht bekannt.

Bitte informieren Sie sich regelmäßig über <https://portal.uni-koeln.de/coronavirus> ,  
<https://chemie.uni-koeln.de/> und die Mails Ihrer DozentInnen

**14816.1132 Experimental Physical Chemistry (MN-C-E-PC) [C\_3Bel]**

1 SWS; Praktische Übung ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 13:00 - 15:00 , 02.11.2020,

H.KRIKZIOKAT

Ort noch nicht bekannt.

D.HERTEL

A.SCHMIDT

S.OLTHOF

S.DISCH

K.MEERHOLZ

K.LINDFORS

Practical course: Mo, Tue, Fri 1 p.m. - 5 p.m., 8 practical days and preliminary oral exams by agreement.

**14816.1140 Advanced Theoretical Chemistry (MN-C-A-TC) [C\_3Bel]**

3 SWS; Vorlesung ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 12:00 - 14:00 , 02.11.2020,

M.HANRATH

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Fr. 11:00 - 12:00 , 06.11.2020 - 12.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mo. 11:00 - 13:00 , 09.11.2020 - 08.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Bitte informieren Sie sich regelmäßig über <https://portal.uni-koeln.de/coronavirus> ,  
<https://chemie.uni-koeln.de/> und die Mails Ihrer DozentInnen

**14816.1141 Advanced Theoretical Chemistry, Seminar (MN-C-A-TC) [C\_3Bel]**

1 SWS; Seminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 10:00 - 11:00 , 06.11.2020 - 12.02.2021,

M.HANRATH

Ort noch nicht bekannt.

N.HERRMANN

Bitte informieren Sie sich regelmäßig über <https://portal.uni-koeln.de/coronavirus> ,  
<https://chemie.uni-koeln.de/> und die Mails Ihrer DozentInnen

**14816.1142 Experimental Theoretical Chemistry (MN-C-E-TC) [C\_3Bel]**

1 SWS; Praktische Übung ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

M.HANRATH

F.DOLG

in the Institute by arrangement. The introduction takes place at the beginning of the  
practical course.

**14816.1150 Advanced Biochemistry (MN-C-A-BC)**2 SWS; Vorlesung mit integrierter Übung ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer:  
unbeschränkt

Fr. 10:00 - 11:00 , 30.10.2020,

J.GEBAUER

Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

K.SCHRADER

Mo. 10:00 - 11:00 , 21.12.2020,

U.BAUMANN

Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

G.SCHWARZ

Module option 1: 8-9 Lecture, Block  
Subject: Medical Biochemistry

Module option 2: 8-9 Lecture, Block  
Subject: Structural Biology I: Protein Crystallography

The application is possible for students of 2nd semester and higher.  
Requirement for the participation in the selection procedure is a description of your  
previous knowledge of Biochemistry (e. g. WP BC or equivalent) in a mail, sent within  
the 1st enrolment period to the Chemistry Examination Office.

The participation in Experimental Module BC requires the parallel participation in  
Module Advanced Biochemistry, as the subjects of the module are based one on the  
other



**14816.1151 Advanced Biochemistry, Seminar (MN-C-A-BC)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

J.GEBAUER  
K.SCHRADER  
U.BAUMANN  
G.SCHWARZBitte informieren Sie sich regelmäßig über <https://portal.uni-koeln.de/coronavirus> ,  
<https://chemie.uni-koeln.de/> und die Mails Ihrer DozentInnen**14816.1152 Experimental Biochemistry (MN-C-E-BC)**

1 SWS; Praktische Übung ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 10:00 - 11:00 , 30.10.2020,

Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

Mo. 10:00 - 11:00 , 21.12.2020,

Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

J.GEBAUER  
K.SCHRADER  
U.BAUMANN  
G.SCHWARZModule option 1: 8-9 Lecture, Block  
Thema: Medical BiochemistryModule option 2: 8-9 Lecture, Block  
Thema: Structural Biology I: Protein Crystallography

The application is possible for students of 2nd semester and higher.  
Requirement for the participation in the selection procedure is a description of your previous knowledge of Biochemistry (e. g. WP BC or equivalent) in a mail, sent within the 1st enrolment period to the Chemistry Examination Office.  
The participation in Experimental Module BC requires the parallel participation in Module Advanced Biochemistry, as the subjects of the module are based one on the other.

**14816.1201 Chemical Nanotechnology (MN-C-P-AC)**

1 SWS; Vorlesung ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

T.FISCHER  
S.MATHUR

3 February-14 February 2020, 1.30 p.m.-3 p.m. in Seminar room A.

This is a block course. For 2 weeks from 1 to 5 p.m. every day subjects of chemical nanotechnology will be dealt with. The exact dates will be announced. Number of minimum participants: 5.

**14816.1202 Functionality in Molecules and Materials, Seminar (MN-C-P-AC)**

1 SWS; Seminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

S.MATHUR

Tuesday 8.30 – 10, AC 414

according to prior agreement

**14816.1203 Organometallic Chemistry (MN-C-P-AC)**

1 SWS; Vorlesung ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 09:00 - 10:00 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

A.KLEIN

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Practical course to the module: 5 weeks on request.

- 14816.1205 New Developments in Coordination Chemistry, Seminar (MN-C-P-AC)**  
2 SWS; Seminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Do. 10:00 - 12:00 , 05.11.2020 - 11.02.2021, A.KLEIN  
Ort noch nicht bekannt.

Bitte informieren Sie sich regelmäßig über <https://portal.uni-koeln.de/coronavirus> ,  
<https://chemie.uni-koeln.de/> und die Mails Ihrer DozentInnen

- 14816.1210 MOFs and Carbides (MN-C-P-AC)**  
1 SWS; Vorlesung ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Di. 13:00 - 14:00 , 03.11.2020, U.RUSCHEWITZ  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

AC 322.

The lecture starts with an obligatory preliminary Meeting. The lectures start one week later. You are only permitted for the practical course if you visit both the obligatory preliminary meeting as well as the lectures. In the preliminary meeting the seats for the practical course will be assigned.

The lecture will only take place if there are at least 3 students visiting.

- 14816.1211 Solid State Chemistry And Materials Science, Selected Topics, Seminar (MN-C-P-AC)**  
1 SWS; Seminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mo. 11:00 - 12:00 , 09.11.2020, U.RUSCHEWITZ  
Ort noch nicht bekannt.

Please note: In the preliminary meeting of the lecture "Carbides" the seats for the practical course will be assigned. Later registration cannot be considered.

- 14816.1212 Practical Course to Project Module, Advanced Inorganic and Materials Chemistry (MN-C-P-AC)**  
1 SWS; Praktische Übung ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Practical course. Dates by Arrangement.

- 14816.1222 Bioorganic Chemistry and Catalysis for Renewables (MN-C-P-OC)**  
2 SWS; Seminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Do. 13:00 - 14:00 , 12.11.2020 - 11.02.2021, A.BERKESSEL  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Bitte informieren Sie sich regelmäßig über <https://portal.uni-koeln.de/coronavirus> ,  
<https://chemie.uni-koeln.de/> und die Mails Ihrer DozentInnen

- 14816.1223 Liquid Crystals and Surfactants (MN-C-P-OC)**  
1 SWS; Vorlesung ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Di. 10:00 - 11:00 , 03.11.2020 - 09.02.2021, D.BLUNK

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

each date by agreement

**14816.1224 Liquid Crystal Chemistry and Surfactans, Current Topics, Seminar (MN-C-P-OC)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 09:30 - 11:00 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

D.BLUNK

Ort noch nicht bekannt.

Bitte informieren Sie sich regelmäßig über <https://portal.uni-koeln.de/coronavirus> ,  
<https://chemie.uni-koeln.de/> und die Mails Ihrer DozentInnen

**14816.1228 Enantioselective Catalysis (MN-C-P-OC)**

1 SWS; Vorlesung ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 09:00 - 10:00 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

B.GOLDFUß

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Enantioselective Catalysis "From Principles to Applications"

**14816.1229 Structures, Reactivities and Selectivities of Catalysts and Reagents, Current Topics, Seminar (MN-C-P-OC)**

1 SWS; Seminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

B.GOLDFUß

R 208 in OC. Dates by arrangement.

**14816.1230 Organic Photochemistry (MN-C-P-OC)**

1 SWS; Vorlesung ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 15:00 - 16:00 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

A.GRIESBECK

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Bitte informieren Sie sich regelmäßig über <https://portal.uni-koeln.de/coronavirus> ,  
<https://chemie.uni-koeln.de/> und die Mails Ihrer DozentInnen

**14816.1232 Problems, Challenges and Solutions in Organic Photochemistry (MN-C-P-OC)**

1 SWS; Seminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 16:00 - 17:00 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

A.GRIESBECK

Ort noch nicht bekannt.

Bitte informieren Sie sich regelmäßig über <https://portal.uni-koeln.de/coronavirus> ,  
<https://chemie.uni-koeln.de/> und die Mails Ihrer DozentInnen

**14816.1234 Organo-Transition Metal Chemistry in Natural Products Synthesis (MN-C-P-OC)**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 17:15 - 18:45 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

H.SCHMALZ

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Bitte informieren Sie sich regelmäßig über <https://portal.uni-koeln.de/coronavirus> ,  
<https://chemie.uni-koeln.de/> und die Mails Ihrer DozentInnen

**14816.1239 Modern Aspects of Physical Organic and Computational Chemistry, Seminar (MN-C-P-OC)**

1 SWS; Seminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

M.BREUGST

Dates by arrangement

**14816.1242 Mass Spectrometry in Life Sciences (MN-C-P-OC)**

1 SWS; Vorlesung ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 14:00 - 14:45 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

M.SCHÄFER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mass Spectrometry in Life Sciences and Chemistry (MN-C-P-OC)

Do 14:00 - 15:30 Uhr - Start Do 5.11.2020

Inhaltsangabe

• MS-Ionization and ion formation:

Matrix Assisted Laser Desorption Ionisation, Electrospray (ESI) & nano-ESI-MS as well as other direct ionization methods: DESI etc.

• Modern MS-Instrumentation:

Tandem-MS, Triple-Quadrupol-MS, Quadrupol Ion-Trap-MS, FT-ICR-MS, Time of Flight-MS, Ion Mobility MS, Infrared Multiple Photon Dissociation Spectroscopy

• Structure elucidation of natural products; proteins (prim. to quart. structure), MS in pharmacology, biochemistry, biology (metabolism, proteomics, peptide MALDI-mass fingerprint MS, MS/MS-fragmentation of proteins and peptides,

• examination of non-covalent interactions in the gas phase & supramolecular assemblies

• metal-organic chemistry in the gas phase: ion molecule reactions, reaction mechanism studies; MS-screening for catalysts

Bitte informieren Sie sich regelmäßig über <https://portal.uni-koeln.de/coronavirus> ,  
<https://chemie.uni-koeln.de/> und die Mails Ihrer DozentInnen

**14816.1243 Mass Spectrometry in Life Sciences, Seminar (MN-C-P-OC)**

1 SWS; Seminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 14:45 - 15:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

M.SCHÄFER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mass Spectrometry in Life Sciences and Chemistry (MN-C-P-OC)

Do 14:00 - 15:30 Uhr - Start Do 5.11.2020

Inhaltsangabe

• MS-Ionization and ion formation:

Matrix Assisted Laser Desorption Ionisation, Electrospray (ESI) & nano-ESI-MS as well as other direct ionization methods: DESI etc.

• Modern MS-Instrumentation:

Tandem-MS, Triple-Quadrupol-MS, Quadrupol Ion-Trap-MS, FT-ICR-MS, Time of Flight-MS, Ion Mobility MS, Infrared Multiple Photon Dissociation Spectroscopy

• Structure elucidation of natural products; proteins (prim. to quart. structure), MS in pharmacology, biochemistry, biology (metabolism, proteomics, peptide MALDI-mass fingerprint MS, MS/MS-fragmentation of proteins and peptides,

• examination of non-covalent interactions in the gas phase & supramolecular assemblies

• metal-organic chemistry in the gas phase: ion molecule reactions, reaction mechanism studies; MS-screening for catalysts

Bitte informieren Sie sich regelmäßig über <https://portal.uni-koeln.de/coronavirus> ,  
<https://chemie.uni-koeln.de/> und die Mails Ihrer DozentInnen

**14816.1244 Computational Organic Chemistry (MN-C-P-OC)**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

M.BREUGST

The lecture will be given as a block course in the winter term. Interested students should contact [mbreugst@uni-koeln.de](mailto:mbreugst@uni-koeln.de) as the dates for the block course will be determined by mutual agreement.

**14816.1245 Modern Applications of NMR Spectroscopy (MN-C-P-OC)**

1 SWS; Vorlesung ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

N.SCHLÖRER

Applications of NMR for heteronuclei (nuclei other than  $^1\text{H}$  and  $^{13}\text{C}$ ) with a focus on inorganic chemistry.

**14816.1246 Modern Applications of NMR Spectroscopy Seminar (MN-C-P-OC)**

1 SWS; Seminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

N.SCHLÖRER

Seminars in context of group meetings of labs Dr. Diaz/Dr. Schlörer

**14816.1247 Modern Applications of NMR Spectroscopy, Practical Course (MN-C-P-OC)**

1 SWS; Praktische Übung ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

N.SCHLÖRER

Dates by arrangement

**14816.1249 Seminar on Modern Aspects of Synthetic Organic Chemistry (MN-C-P-OC)**

1 SWS; Seminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

H.SCHMALZ

Dates by Arrangement.  
R 413 in OC

**14816.1250 Organic Electronics (MN-C-P-PC)**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 08:00 - 10:00 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

D.HERTEL

K.MEERHOLZ

Dates by arrangement

- 14816.1251 Journal Club ORGEL (MN-C-P-PC)**  
1 SWS; Seminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mo. 09:00 - 10:00 , 02.11.2020 - 08.02.2021, D.HERTEL  
Ort noch nicht bekannt.  
  
PC 147
- 14816.1252 Optoelectronic Properties with Organic Materials, Special Topics, Seminar (MN-C-P-PC)**  
2 SWS; Seminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mi. 09:00 - 11:00 , 04.11.2020 - 10.02.2021, K.MEERHOLZ  
Ort noch nicht bekannt.  
  
Bitte informieren Sie sich regelmäßig über <https://portal.uni-koeln.de/coronavirus> ,  
<https://chemie.uni-koeln.de/> und die Mails Ihrer DozentInnen
- 14816.1253 Optoelectronic Properties with Organic Materials, Special Topics, Practical Course (MN-C-P-PC)**  
1 SWS; Praktische Übung ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
K.MEERHOLZ  
  
Dates by arrangement
- 14816.1259 Physical Chemistry (Molecular Simulation, Phase Behaviour), Practical Course (MN-C-P-PC)**  
1 SWS; Praktische Übung ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
T.KRASKA  
  
Dates by arrangement
- 14816.1260 Atmospheric Chemistry and Dynamics (MN-C-P-PC)**  
1 SWS; Vorlesung ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
A.HOFZUMAHAUS  
  
Compact Course, 23 - 27 September, whole-time, at Institut für Energie und Klimaforschung, IEK-8; Troposphäre  
Forschungszentrum Jülich GmbH, Institut für Energie- und Klimaforschung:  
Troposphäre (IEK-8), joint lecture of Universität zu Köln and Bergische Universität  
Wuppertal, Registration is obligatory, see:  
[http://www.fz-juelich.de/iek/iek-8/EN/Expertise/Education/CompactCourse/  
Registration\\_node.html](http://www.fz-juelich.de/iek/iek-8/EN/Expertise/Education/CompactCourse/Registration_node.html)
- 14816.1261 Atmospheric Chemistry, Current Topics, Seminar (MN-C-P-PC)**  
1 SWS; Seminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
A.HOFZUMAHAUS  
  
Dates by Arrangement. Obligatory preliminary meeting in the lecture.

**14816.1262 Atmospheric Chemistry, Practical Course (MN-C-P-PC)**

1 SWS; Praktische Übung ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

A.HOFZUMAHAUS

Dates by arrangement

6 weeks in Forschungszentrum Jülich GmbH, Institut für Energie und

Klimaforschung: Troposphäre (IEK-8), [www.fz-juelich.de/iek/iek-8](http://www.fz-juelich.de/iek/iek-8)If you are interested please contact: [a.hofzumahaus@fz-juelich.de](mailto:a.hofzumahaus@fz-juelich.de)**14816.1263 Smart Materials (MN-C-P-PC)**

1 SWS; Vorlesung ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

A.SCHMIDT

Block course

**14816.1264 Smart Materials, Seminar (MN-C-P-PC)**

1 SWS; Seminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

A.SCHMIDT

Bitte informieren Sie sich regelmäßig über <https://portal.uni-koeln.de/coronavirus> ,  
<https://chemie.uni-koeln.de/> und die Mails Ihrer DozentInnen**14816.1265 Smart Materials, Practical Course (MN-C-P-PC)**

1 SWS; Praktische Übung ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

A.SCHMIDT

6 weeks practical course by arrangement, please contact Prof Annette Schmidt:  
[annette.schmidt@uni-koeln.de](mailto:annette.schmidt@uni-koeln.de)**14816.1266 Photophysics of Organic Solids (MN-C-P-PC)**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 09:00 - 11:00 , 06.11.2020 - 12.02.2021,

D.HERTEL

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Bitte informieren Sie sich regelmäßig über <https://portal.uni-koeln.de/coronavirus> ,  
<https://chemie.uni-koeln.de/> und die Mails Ihrer DozentInnen**14816.1270 Modern Methods of Electron Microscopy**

1 SWS; Vorlesung ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

S.ROITSCH

Dates by arrangement

**14816.1271 Supercritical Fluids (MN-C-P-PC)**

1 SWS; Vorlesung ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 14:00 - 15:00 , 06.11.2020 - 12.02.2021,

T.KRASKA

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

The date can be shifted.

t.kraska@uni-koeln.de

**14816.1272 Methods for surface and interface analysis (MN-C-P-PC)**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 09:00 - 10:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

S.OLTHOF

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

In this lecture I will give an overview over a variety of measurement techniques that are useful to characterize materials regarding their bulk, thin film, or surface properties. These include e.g. Scanning electron microscopy, atomic force microscopy, core level spectroscopy, X-ray diffraction etc. Whenever possible I will relate to our current research and show examples of data collected in our laboratories.

**14816.1273 Magnetic Nanostructures (MN-C-P-PC)**

1 SWS; Vorlesung ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

S.DISCH

Dates by arrangement

**14816.1274 Magnetic Nanostructures, Seminar (MN-C-P-PC)**

1 SWS; Seminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

S.DISCH

Dates by arrangement

**14816.1275 Magnetic Nanostructures, Practical Course (MN-C-P-PC)**

1 SWS; Praktische Übung ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

S.DISCH

Dates by arrangement

**14816.1280 Project Module "Advanced Theoretical Chemistry" (MN-C-P-TC)**

1 SWS; Praktische Übung ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

X.CAO-DOLG

M.HANRATH

F.DOLG

Dates by arrangement

**14816.1281 Current Topics of Theoretical Chemistry, Seminar (MN-C-P-TC)**

1 SWS; Seminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 11:00 - 12:00 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

X.CAO-DOLG

Ort noch nicht bekannt.

F.DOLG

only in winter semester



- 14816.1282 Introduction to Relativistic Quantum Chemistry (MN-C-P-TC)**  
4 SWS; Vorlesung mit integrierter Übung ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer:  
unbeschränkt  
Di. 12:00 - 14:00 , 03.11.2020 - 09.02.2021, X.CAO-DOLG  
Ort noch nicht bekannt.  
Do. 11:00 - 13:00 , 05.11.2020 - 11.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
  
only in winter semester
- 14816.1285 Technetium - chemistry of an artificial element (MN-C-P-NC)**  
1 SWS; Vorlesung ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Di. 10:00 - 11:00 , 03.11.2020 - 09.02.2021, E.STRUB  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
  
Dates by arrangement
- 14816.1286 Radiopharmacy (MN-C-P-NC)**  
1 SWS; Vorlesung ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mo. 16:00 - 17:00 , 02.11.2020 - 08.02.2021, B.NEUMAIER  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum B.ZLATOPOLSKIY  
  
Bitte informieren Sie sich regelmäßig über <https://portal.uni-koeln.de/coronavirus> ,  
<https://chemie.uni-koeln.de/> und die Mails Ihrer DozentInnen
- 14816.1290 Cofactors, Inhibitory Neuroreceptors, Enzymology, Practical Course (MN-C-P-BC; MN-B-PM (BC4))**  
1 SWS; Vorlesung mit integrierter Übung ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer:  
unbeschränkt  
  
G.SCHWARZ  
  
by arrangement, full-time, at the Institute of Biochemistry, Zülpicher Str. 47.
- 14816.1292 Structure-Function Relations in Eukaryotic Protein Kinases and other Selected Proteins MN-C-P-BC and MN-B-PM (BC6)**  
1 SWS; Vorlesung mit integrierter Übung ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer:  
unbeschränkt  
  
K.NIEFIND  
  
By arrangement, full-time, at the Institute of Biochemistry, Zülpicher Str. 47.
- 14816.1293 Fluorescence-Methods in Biological Research MN-C-P-BC and MN-B-PM (BC7)**  
1 SWS; Vorlesung mit integrierter Übung ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer:  
unbeschränkt  
  
A.BAUMANN

By arrangement full-time, at the Institute of Complex Systems (ICS-4),  
Forschungszentrum Jülich

**14816.1294 Molecular and Pharmacological Analysis of Receptor-Mediated Cellular Activity MN-C-P-BC and MN-B-PM (BC8)**

1 SWS; Vorlesung mit integrierter Übung ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer:  
unbeschränkt

A.BAUMANN

By arrangement, full-time, at the Institute of Complex Systems (ICS-4)  
Forschungszentrum Jülich

**14816.1295 Synthesis of Bioactive Peptides and their Application in Cellular Systems (MN-C-P-BC; MN-B-PM (BC9))**

1 SWS; Vorlesung mit integrierter Übung ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer:  
unbeschränkt

I.NEUNDORF

at the Institute of Genetics, Zülpicher Str. 47A by arrangement.  
Block, 6 weeks, practical course and seminar

**14816.1297 Advanced Redoxbiochemistry (MN-C-P-BC)**

1 SWS; Vorlesung mit integrierter Übung ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer:  
unbeschränkt

J.RIEMER

6 weeks full-time, by Arrangement at the Institute of Genetics, Zülpicher Str. 47 a.  
Practical course and seminar

**14816.1298 Structure-function relationships in proteolytic enzymes and extracellular matrix proteins MN-C-P-BC and MN-B-PM (BC1)**

2 SWS; Vorlesung mit integrierter Übung ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer:  
unbeschränkt

U.BAUMANN

by arrangement, practical Course at the Institute of Biochemistry, Zülpicher Str. 47

**14816.1310 Advanced porous materials (MN-C-P-AC)**

1 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 09:00 - 09:30 , 06.11.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Fr. 09:30 - 10:30 , 06.11.2020,

Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

Fr. 09:00 - 10:30 , 13.11.2020 - 08.01.2021,

Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

Fr. 09:00 - 10:30 , 27.11.2020 - 12.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

B.MILOW

Bitte informieren Sie sich regelmäßig über <https://portal.uni-koeln.de/coronavirus> ,  
<https://chemie.uni-koeln.de/> und die Mails Ihrer DozentInnen

**14816.1315 Solid State Electrochemistry - What to know before making a battery (MN-C-P-AC)**

1 SWS; Vorlesung ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 11:00 - 12:00 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

B.RASCHE

Ort noch nicht bekannt.

If you are interested please contact [bertold.rasche@uni-koeln.de](mailto:bertold.rasche@uni-koeln.de)

Content:

The lecture gives an introduction into the crystalline solid state as well as electrochemistry, focusing on the aspects that are relevant with regard to electrochemical investigations of solids. From a solid state perspective, the atomic and electronic structure are covered including aspects of symmetry, electronic band structures and famous structure types used for batteries. From an electrochemical point of view, the interface of an electrode with an electrolyte and the behaviour of ions and electrons in electrical fields are in focus, including diffusion, electron transfer at an electrode and possible experimental setups.

All this is the foundation of today's Li-Ion batteries. Therefore, students will understand how these work and become capable of critical evaluating this surging field of research.

The practical lab course reflects the approach of the lecture and is composed of a classic solid state synthesis and subsequent electrochemical experiments with the synthesised compounds. Depending on particular interests, one or the other aspect can be individually prioritised.

The seminar is concerned with the most recent research as well as the advance of the experimental works.

The lecture is held weekly and is superseded by the seminar. The practical lab course is arranged individually as a block.

**14816.1316 Solid State Electrochemistry - What to know before making a battery, Seminar (MN-C-P-AC)**

1 SWS; Seminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

B.RASCHE

If you are interested please contact [bertold.rasche@uni-koeln.de](mailto:bertold.rasche@uni-koeln.de)

Content:

The lecture gives an introduction into the crystalline solid state as well as electrochemistry, focusing on the aspects that are relevant with regard to electrochemical investigations of solids. From a solid state perspective, the atomic and electronic structure are covered including aspects of symmetry, electronic band structures and famous structure types used for batteries. From an electrochemical point of view, the interface of an electrode with an electrolyte and the behaviour of ions and electrons in electrical fields are in focus, including diffusion, electron transfer at an electrode and possible experimental setups.

All this is the foundation of today's Li-Ion batteries. Therefore, students will understand how these work and become capable of critical evaluating this surging field of research.

The practical lab course reflects the approach of the lecture and is composed of a classic solid state synthesis and subsequent electrochemical experiments with the synthesised compounds. Depending on particular interests, one or the other aspect can be individually prioritised.

The seminar is concerned with the most recent research as well as the advance of the experimental works.

The lecture is held weekly and is superseded by the seminar. The practical lab course is arranged individually as a block.

**14816.1317 Solid State Electrochemistry - What to know before making a battery, Practical (MN-C-P-AC)**

1 SWS; Praktische Übung ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

B.RASCHE

If you are interested please contact bertold.rasche@uni-koeln.de

## Content:

The lecture gives an introduction into the crystalline solid state as well as electrochemistry, focusing on the aspects that are relevant with regard to electrochemical investigations of solids. From a solid state perspective, the atomic and electronic structure are covered including aspects of symmetry, electronic band structures and famous structure types used for batteries. From an electrochemical point of view, the interface of an electrode with an electrolyte and the behaviour of ions and electrons in electrical fields are in focus, including diffusion, electron transfer at an electrode and possible experimental setups.

All this is the foundation of today's Li-Ion batteries. Therefore, students will understand how these work and become capable of critically evaluating this surging field of research.

The practical lab course reflects the approach of the lecture and is composed of a classic solid state synthesis and subsequent electrochemical experiments with the synthesised compounds. Depending on particular interests, one or the other aspect can be individually prioritised.

The seminar is concerned with the most recent research as well as the advance of the experimental works.

The lecture is held weekly and is superseded by the seminar. The practical lab course is arranged individually as a block.

**14816.1320 Calorimetry and Kinetics (MN-C-P-OC)**

1 SWS; Vorlesung ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

M.KLUßMANN

If you are interested please mail to

klussmann(at)kofo.mpg.de

**14816.1321 Calorimetry and Kinetics, Seminar (MN-C-P-OC)**

1 SWS; Seminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

M.KLUßMANN

by arrangement, MPI Mülheim

**14816.1322 Calorimetry and Kinetics, Practical Course (MN-C-P-OC)**

1 SWS; Praktische Übung ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

M.KLUßMANN

by arrangement  
MPI Mülheim**14816.1327 Switching Molecules Through External Triggers (MN-C-P-OC)**

1 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

R.GIERNOTH

Vorlesung, Seminar & Praktikum  
Termine: nach Vereinbarung

Bitte informieren Sie sich regelmäßig über <https://portal.unikoeln.de/coronavirus> ,  
<https://chemie.unikoeln.de/> und die Mails Ihrer DozentInnen

**14816.1328 Switching Molecules Through External Triggers (MN-C-P-OC)**

1 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

R.GIERNOTH

Vorlesung, Seminar & Praktikum  
Termine: nach Vereinbarung

Bitte informieren Sie sich regelmäßig über <https://portal.unikoeln.de/coronavirus> ,  
<https://chemie.unikoeln.de/> und die Mails Ihrer DozentInnen

**14816.1329 Switching Molecules Through External Triggers (MN-C-P-OC)**

1 SWS; Praktische Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

R.GIERNOTH

Vorlesung, Seminar & Praktikum  
Termine: nach Vereinbarung

Bitte informieren Sie sich regelmäßig über <https://portal.unikoeln.de/coronavirus> ,  
<https://chemie.unikoeln.de/> und die Mails Ihrer DozentInnen

**14816.1330 Asymmetric Organocatalysis (MN-C-P-OC)**

1 SWS; Vorlesung ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

B.LIST

Bitte informieren Sie sich regelmäßig über <https://portal.uni-koeln.de/coronavirus> ,  
<https://chemie.uni-koeln.de/> und die Mails Ihrer DozentInnen

**14816.1331 Asymmetric Organocatalysis, Seminar (MN-C-P-OC)**

1 SWS; Seminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

B.LIST

during the practical course, MPI Mülheim

**14816.1332 Asymmetric Organocatalysis, Practical course (MN-C-P-OC)**

1 SWS; Praktische Übung ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

B.LIST

by arrangement, MPI Mülheim

**14816.1335 Chemical Biology of Nucleic Acids (MN-C-P-OC)**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 10:00 - 12:00 , 08.12.2020 - 15.12.2020,

S.KATH-SCHORR

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Do. 10:00 - 12:00 , 10.12.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Bitte informieren Sie sich regelmäßig über <https://portal.uni-koeln.de/coronavirus> ,  
<https://chemie.uni-koeln.de/> und die Mails Ihrer DozentInnen

**14816.1350 Structure and Function of Plant Enzymes (MN-C-P-BC and MN-B-PM (BC3))**  
1 SWS; Vorlesung mit integrierter Übung ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer:  
unbeschränkt

K.SCHRADER

by arrangement, full-time, at the Institute of Biochemistry, Zülpicher Str. 47

**14816.1355 Advanced Biochemistry and Molecular Medicine**  
1 SWS; Vorlesung ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

G.SCHWARZ  
J.SUCKALE

Bitte informieren Sie sich regelmäßig über <https://portal.uni-koeln.de/coronavirus> ,  
<https://chemie.uni-koeln.de/> und die Mails Ihrer DozentInnen

**14816.1410 Master Thesis AC**  
1 SWS; Arbeitsgemeinschaft ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Master Thesis

**14816.1420 Master Thesis OC**  
1 SWS; Arbeitsgemeinschaft ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Master Thesis

**14816.1430 Master Thesis PC**  
1 SWS; Arbeitsgemeinschaft ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Master Thesis

**14816.1440 Master Thesis TC**  
1 SWS; Arbeitsgemeinschaft ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

M.HANRATH  
F.DOLG

Master Thesis

**14816.1450 Master Thesis BC**  
1 SWS; Arbeitsgemeinschaft ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

I.NEUNDORF  
U.BAUMANN  
G.SCHWARZ  
K.NIEFIND  
J.RIEMER

A.BAUMANN

Masterarbeit BC / Master Thesis BC

**14816.1460 Master Thesis NC**

1 SWS; Arbeitsgemeinschaft ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

J.ERMERT  
B.NEUMAIER  
E.STRUB

Master Thesis

**14816.4099 Fachtutorien für Studierende B.Sc. Chemie, B. Sc. Biochemie und B.A. Lehramt Chemie zu Veranstaltungen der Allgemeinen, Anorganischen, Organischen und Physikalischen Chemie**

1 SWS; Tutorium ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Weitere Infos siehe: <http://www.chemie.uni-koeln.de/tutorien.html>**14816.4115 Allgemeine Chemie für Studierende der Lehramter, Vorlesung und Übung (GG-Che-B01)**

5 SWS; Vorlesung mit integrierter Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 09:00 - 10:00 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

Ort noch nicht bekannt.

Di. 10:00 - 12:00 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mi. 10:00 - 12:00 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

V.VON DER GÖNNA  
D.VAN GERVEN  
C.LOGEMANN  
M.WICKLEDERBitte informieren Sie sich regelmäßig über <https://portal.uni-koeln.de/coronavirus> ,  
<https://chemie.uni-koeln.de/> und die Mails Ihrer DozentInnen**14816.4116 Allgemeine Chemie für Studierende der Lehramter, Praktikum und Seminar (GG-Che-B01)**

4 SWS; Praktische Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 12:00 - 13:00 , 03.11.2020,

Ort noch nicht bekannt.

Di. 13:00 - 18:00 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

Ort noch nicht bekannt.

Mi. 13:00 - 18:00 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

Ort noch nicht bekannt.

Do. 13:00 - 18:00 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

Ort noch nicht bekannt.

Mo. 13:00 - 18:00 , 09.11.2020 - 08.02.2021,

Ort noch nicht bekannt.

V.VON DER GÖNNA

Bitte wählen Sie für Praktikum und Seminar den gleichen Wochentag. Raum  
Praktikum AC 107.

Bitte informieren Sie sich regelmäßig über <https://portal.uni-koeln.de/coronavirus> ,  
<https://chemie.uni-koeln.de/> und die Mails Ihrer DozentInnen

**14816.4325 Organische Chemie, Vorlesung und Übung (GG-Che-B04)**

5 SWS; Vorlesung mit integrierter Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer:  
unbeschränkt

Di. 08:00 - 10:00 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

M.BREUGST

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Di. 10:00 - 11:00 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

Ort noch nicht bekannt.

Do. 08:00 - 10:00 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Die Veranstaltung besteht aus einer Vorlesung (Di, Do, 8-10) und einer Übung (Di, 10-11). Auf Grund der aktuellen Situation ist es sehr wahrscheinlich, dass die Vorlesung und Übung digital durchgeführt wird. Details dazu werden rechtzeitig vor Vorlesungsbeginn bekanntgegeben.

Bitte informieren Sie sich regelmäßig über <https://portal.uni-koeln.de/coronavirus> ,  
<https://chemie.uni-koeln.de/> und die Mails Ihrer DozentInnen

**14816.4532 Aufbau der Materie, Praktikum (GG-Che-B07)**

1 SWS; Praktische Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
K.BOOK

Bitte informieren Sie sich regelmäßig über <https://portal.uni-koeln.de/coronavirus> ,  
<https://chemie.uni-koeln.de/> und die Mails Ihrer DozentInnen

**14816.4533 Aufbau der Materie, Vorlesung und Übung (GG-Che-B07)**

4 SWS; Vorlesung mit integrierter Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer:  
unbeschränkt

Mo. 10:00 - 12:00 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

K.BOOK

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Fr. 10:00 - 11:00 , 06.11.2020 - 12.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Fr. 11:00 - 12:00 , 06.11.2020 - 12.02.2021,

Ort noch nicht bekannt.

Bitte informieren Sie sich regelmäßig über <https://portal.uni-koeln.de/coronavirus> ,  
<https://chemie.uni-koeln.de/> und die Mails Ihrer DozentInnen

**14816.4534 Analytische Methoden in der Chemie (GG-Che-B08)**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 09:00 - 10:00 , 02.11.2020,

M.SCHÄFER

Ort noch nicht bekannt.

I.PANTENBURG

Mi. 08:00 - 10:00 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

S.ROITSCH

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

A.GRIESBECK

N.SCHLÖRER

R.GIERNOTH



Das Seminar / die Übung beginnt mit einer Vorbesprechung. In dieser Vorbesprechung wird ein Plan der Seminarstunden verteilt. In der Vorbesprechung werden auch Details zum Praktikum mitgeteilt.

02.11.2020 Mo 9-10 h, Vorbesprechung, von der Gönna  
 04.11.2020 Mi 8-10 h, NMR: Vorl./Übung Schlörer  
 05.11.2020 Do 10-11 h, NMR: Vorl./Übung Schlörer  
 09.11.2020 Mo 8-10 h, NMR: Vorl./Übung Schlörer  
 11.11.2020 Mi 8-10 h, NMR: Vorl./Übung Schlörer  
 12.11.2020 Do 10-11 h, NMR: Vorl./Übung Schlörer  
 16.11.2020 Mo 8-10 h, NMR: Vorl./Übung Schlörer  
 18.11.2020 Mi 8-10 h, UV/vis: Vorl. Übung Griesbeck  
 19.11.2020 Do 10-11 h, UV/vis: Vorl. Übung Griesbeck  
 23.11.2020 Mo 8-10 h, UV/vis: Vorl. Übung Griesbeck  
 25.11.2020 Mi 8-10 h, UV/vis: Vorl. Übung Griesbeck,  
 26.11.2020 Do 10-11 h, IR: Vorl./Übung Giernoth  
 30.11.2020 Mo 8-10 h, IR: Vorl./Übung Giernoth  
 02.12.2020 Mi 8-10 h, IR: Vorl./Übung Giernoth  
 03.12.2020 Do 10-11 h, IR: Vorl./Übung Giernoth  
 07.12.2020 Mo 8-10 h, MS: Vorl./Übung Schäfer  
 09.12.2020 Mi 8-10 h, MS: Vorl./Übung Schäfer  
 10.12.2020 Do 10-11 h, MS: Vorl./Übung Schäfer  
 14.12.2020 Mo 8-10 h, MS: Vorl./Übung Schäfer  
 16.12.2020 Mi 8-10 h, MS: Vorl./Übung Schäfer  
 17.12.2020 Do 10-11 h, Kombi: Vorl./Übung Giernoth  
 21.12.2020 Mo 8-10 h, Kombi: Vorl./Übung Giernoth  
 07.01.2021 Do 10-11 h, Beugung: Vorl./Übung Pantenburg  
 11.01.2021 Mo 8-10 h, Beugung: Vorl./Übung Pantenburg  
 13.01.2021 Mi 8-10 h, Beugung: Vorl./Übung Pantenburg  
 14.01.2021 Do 10-11 h, Beugung: Vorl./Übung Pantenburg  
 18.01.2021 Mo 8-10 h, Beugung: Vorl./Übung Pantenburg  
 20.01.2021 Mi 8-10 h, Beugung: Vorl./Übung Pantenburg  
 21.01.2021 Do 10-11 h, Beugung: Vorl./Übung Pantenburg  
 25.01.2021 Mo 8-10 h, REM: Vorl./Übung Roitsch  
 27.01.2021 Mi 8-10 h, REM: Vorl./Übung Roitsch  
 28.01.2021 Do 10-11 h, REM: Vorl./Übung Roitsch  
 01.02.2021 Mo 8-10 h, Vortrag NMR Schlörer  
 03.02.2021 Mi 8-10 h, Vortrag UV/vis Griesbeck  
 04.02.2021 Do 10-11 h, Vortrag IR Giernoth  
 08.02.2021 Mo 8-10 h, Vortrag Beugung Pantenburg  
 10.02.2021 Mi 8-10 h, Vortrag MS Schäfer  
 11.02.2021 Do 10-11 h, Vortrag REM Roitsch

Bitte informieren Sie sich regelmäßig über <https://portal.uni-koeln.de/coronavirus> ,  
<https://chemie.uni-koeln.de/> und die Mails Ihrer DozentInnen

### 14816.4538 Analytische Methoden in der Chemie, Praktikum und Seminar (GG-Che-B08)

3 SWS; Praktische Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 08:00 - 10:00 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

Ort noch nicht bekannt.

Mo. 09:00 - 10:00 , 02.11.2020,

Ort noch nicht bekannt.

Do. 10:00 - 11:00 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

Ort noch nicht bekannt.

M.SCHÄFER

I.PANTENBURG

S.ROITSCH

U.RUSCHEWITZ

A.GRIESBECK

N.SCHLÖRER

R.GIERNOTH

Das Seminar / die Übung beginnt mit einer Vorbesprechung. In dieser Vorbesprechung wird ein Plan der Seminarstunden verteilt. In der Vorbesprechung werden auch Details zum Praktikum mitgeteilt.

Pantenburg

Termin 1: 26 + 27 Januar 2021 Termin 2: 28 + 29 Januar 2021 2 Gruppen an je 2  
 Nachmittagen 2 x 4 TN

Roitsch  
01.02.2021; 02.02.2021 Zwei Gruppen 2 x 4 TN

Griesbeck  
10.12.2019; 11.12.2019 Zwei Gruppen 2 x 5 TN

Schlörer  
Gruppe 1: 21.11.2019 (nachmittags) Gruppe 2: 26.11.2019 (nachmittags)  
Zwei Gruppen 2 x 3 TN

Schäfer Kein Präsenzpraktikum im WS 20/21 Zwei Gruppen 2 x 4 TN

Giernoth Kein Präsenzpraktikum im WS 20/21 Zwei Gruppen 2 x 4 TN

Bitte informieren Sie sich regelmäßig über <https://portal.uni-koeln.de/coronavirus> ,  
<https://chemie.uni-koeln.de/> und die Mails Ihrer DozentInnen

**14816.4610 Wahlpflichtfach Anorganische Chemie (GG-Che-B09 WP-AC)**  
1 SWS; Vorlesung mit integrierter Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer:  
unbeschränkt

V.VON DER GÖNNA

Blockveranstaltung in der vorlesungsfreien Zeit.  
Institut für Anorgan. Chemie

Nach Abschluss der Belegphasen findet das Bewerber-Auswahlverfahren statt.  
Überschreitet die Anzahl der Bewerber die Anzahl der zur Verfügung stehenden  
Plätze werden folgende Kriterien zur Vergabe der Plätze herangezogen:  
•Positive Prognose auf Abschluss des B.A.-Studiums im folgenden Semester (hier  
wird voraussichtlich die Anzahl der bereits erreichten CPs herangezogen)  
•Note im gewählten Teilbereich

Bitte informieren Sie sich regelmäßig über <https://portal.uni-koeln.de/coronavirus> ,  
<https://chemie.uni-koeln.de/> und die Mails Ihrer DozentInnen

**14816.4620 Wahlpflichtfach Organische Chemie (GG-Che-B09 WP-OC)**  
1 SWS; Vorlesung mit integrierter Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer:  
unbeschränkt

H.SCHMALZ  
R.GIERNOTH

Block.

Nach Abschluss der Belegphasen findet das Bewerber-Auswahlverfahren statt.  
Überschreitet die Anzahl der Bewerber die Anzahl der zur Verfügung stehenden  
Plätze werden folgende Kriterien zur Vergabe der Plätze herangezogen:  
•Positive Prognose auf Abschluss des B.A.-Studiums im folgenden Semester (hier  
wird voraussichtlich die Anzahl der bereits erreichten CPs herangezogen)  
•Note im gewählten Teilbereich

Bitte informieren Sie sich regelmäßig über <https://portal.uni-koeln.de/coronavirus> ,  
<https://chemie.uni-koeln.de/> und die Mails Ihrer DozentInnen

**14816.4640 Wahlpflichtfach Theoretische Chemie I (GG-Che-B09 WP-TC)**  
2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Do. 10:00 - 12:00 , 05.11.2020 - 11.02.2021, F.DOLG  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Nach Abschluss der Belegphasen findet das Bewerber-Auswahlverfahren statt. Überschreitet die Anzahl der Bewerber die Anzahl der zur Verfügung stehenden Plätze werden folgende Kriterien zur Vergabe der Plätze herangezogen:

- Positive Prognose auf Abschluss des B.A.-Studiums im folgenden Semester (hier wird voraussichtlich die Anzahl der bereits erreichten CPs herangezogen)
- Note im gewählten Teilbereich

Bitte informieren Sie sich regelmäßig über <https://portal.uni-koeln.de/coronavirus> , <https://chemie.uni-koeln.de/> und die Mails Ihrer DozentInnen

### **14816.4641 Übungen zum Wahlpflichtfach Theoretische Chemie I (GG-Che-B09 WP-TC)**

1 SWS; Praktische Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mi. 10:00 - 11:00 , 04.11.2020 - 10.02.2021,  
Ort noch nicht bekannt.

N.NOWAK  
F.DOLG  
S.BUBECK

Nach Abschluss der Belegphasen findet das Bewerber-Auswahlverfahren statt. Überschreitet die Anzahl der Bewerber die Anzahl der zur Verfügung stehenden Plätze werden folgende Kriterien zur Vergabe der Plätze herangezogen:

- Positive Prognose auf Abschluss des B.A.-Studiums im folgenden Semester (hier wird voraussichtlich die Anzahl der bereits erreichten CPs herangezogen)
- Note im gewählten Teilbereich

Bitte informieren Sie sich regelmäßig über <https://portal.uni-koeln.de/coronavirus> , <https://chemie.uni-koeln.de/> und die Mails Ihrer DozentInnen

### **14816.4650 Wahlpflichtfach Biochemie (GG-Che-B09 WP-BC)**

1 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mo. 10:00 - 11:30 , 16.11.2020 - 08.02.2021,  
Ort noch nicht bekannt.  
Mi. 08:15 - 09:45 , 18.11.2020 - 10.02.2021,  
Ort noch nicht bekannt.

U.BAUMANN  
G.SCHWARZ  
J.RIEMER

Nach Abschluss der Belegphasen findet das Bewerber-Auswahlverfahren statt. Überschreitet die Anzahl der Bewerber die Anzahl der zur Verfügung stehenden Plätze werden folgende Kriterien zur Vergabe der Plätze herangezogen:

- Positive Prognose auf Abschluss des B.A.-Studiums im folgenden Semester (hier wird voraussichtlich die Anzahl der bereits erreichten CPs herangezogen)
- Note im gewählten Teilbereich

Bitte informieren Sie sich regelmäßig über <https://portal.uni-koeln.de/coronavirus> , <https://chemie.uni-koeln.de/> und die Mails Ihrer DozentInnen

### **14816.4652 Praktikum zum Wahlpflichtfach Biochemie (GG-Che-B09 WP-BC)**

1 SWS; Praktische Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
P.POEPEL

Ansprechpartner: Herr Dr. Peter Poeppel.

Nach Abschluss der Belegphasen findet das Bewerber-Auswahlverfahren statt. Überschreitet die Anzahl der Bewerber die Anzahl der zur Verfügung stehenden Plätze werden folgende Kriterien zur Vergabe der Plätze herangezogen:

- Positive Prognose auf Abschluss des B.A.-Studiums im folgenden Semester (hier wird voraussichtlich die Anzahl der bereits erreichten CPs herangezogen)
- Note im gewählten Teilbereich

Bitte informieren Sie sich regelmäßig über <https://portal.uni-koeln.de/coronavirus> ,  
<https://chemie.uni-koeln.de/> und die Mails Ihrer DozentInnen

**14816.4653 Wahlpflichtfach Biochemie, Propädeutikum (GG-Che B09 WP-BC)**  
1 SWS; Arbeitsgemeinschaft ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
P.POEPEL

Optionales Propädeutikum.

Bitte informieren Sie sich regelmäßig über <https://portal.uni-koeln.de/coronavirus> ,  
<https://chemie.uni-koeln.de/> und die Mails Ihrer DozentInnen

**14816.4660 Wahlpflichtfach Nuklearchemie (GG-Che-B09 WP-NC)**  
2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Do. 15:00 - 16:30 , 07.01.2021 - 11.02.2021, J.ERMERT  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Die Veranstaltungen des Wahlpflichtmoduls (Vorlesung, Übung, Seminar, Praktikum) finden als Blockveranstaltung in der Zeit 7.1.2021 bis 12.2.2021 statt. Einzelne Praktikumstage können noch in der vorlesungsfreien Zeit liegen.

Endgültige Terminabsprache in der ersten Vorlesungsstunde

Bitte informieren Sie sich regelmäßig über <https://portal.uni-koeln.de/coronavirus> ,  
<https://chemie.uni-koeln.de/> und die Mails Ihrer DozentInnen

Nach Abschluss der Belegphasen findet das Bewerber-Auswahlverfahren statt. Überschreitet die Anzahl der Bewerber die Anzahl der zur Verfügung stehenden Plätze werden folgende Kriterien zur Vergabe der Plätze herangezogen:  
•Positive Prognose auf Abschluss des B.A.-Studiums im folgenden Semester (hier wird voraussichtlich die Anzahl der bereits erreichten CPs herangezogen)  
•Note im gewählten Teilbereich

**14816.4661 Seminar zum Wahlpflichtfach Nuklearchemie (GG-Che-B09 WP-NC)**  
2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mo. 14:30 - 16:00 , 11.01.2021 - 08.02.2021, J.ERMERT  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum B.NEUMAIER  
E.STRUB

Die Veranstaltungen des Wahlpflichtmoduls (Vorlesung, Übung, Seminar, Praktikum) finden als Blockveranstaltung in der Zeit 7.1.2021 bis 12.2.2021 statt. Einzelne Praktikumstage können noch in der vorlesungsfreien Zeit liegen.

Endgültige Terminabsprache in der ersten Vorlesungsstunde

Bitte informieren Sie sich regelmäßig über <https://portal.uni-koeln.de/coronavirus> ,  
<https://chemie.uni-koeln.de/> und die Mails Ihrer DozentInnen

Nach Abschluss der Belegphasen findet das Bewerber-Auswahlverfahren statt. Überschreitet die Anzahl der Bewerber die Anzahl der zur Verfügung stehenden Plätze werden folgende Kriterien zur Vergabe der Plätze herangezogen:  
•Positive Prognose auf Abschluss des B.A.-Studiums im folgenden Semester (hier wird voraussichtlich die Anzahl der bereits erreichten CPs herangezogen)  
•Note im gewählten Teilbereich

**14816.4662   Praktikum zum Wahlpflichtfach Nuklearchemie (GG-Che-B09 WP-NC)**  
1 SWS; Praktische Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
E.STRUB

Die Veranstaltungen des Wahlpflichtmoduls (Vorlesung, Übung, Seminar, Praktikum) finden als Blockveranstaltung in der Zeit 7.1.2021 bis 12.2.2021 statt. Einzelne Praktikumstage können noch in der vorlesungsfreien Zeit liegen.

Endgültige Terminabsprache in der ersten Vorlesungsstunde

Bitte informieren Sie sich regelmäßig über <https://portal.uni-koeln.de/coronavirus> , <https://chemie.uni-koeln.de/> und die Mails Ihrer DozentInnen

Nach Abschluss der Belegphasen findet das Bewerber-Auswahlverfahren statt. Überschreitet die Anzahl der Bewerber die Anzahl der zur Verfügung stehenden Plätze werden folgende Kriterien zur Vergabe der Plätze herangezogen:  
•Positive Prognose auf Abschluss des B.A.-Studiums im folgenden Semester (hier wird voraussichtlich die Anzahl der bereits erreichten CPs herangezogen)  
•Note im gewählten Teilbereich

**14816.4880   Mathematisch-naturwissenschaftliche Grundlegung: Teilchen-Stoffe-Energie für Studierende der Fächer Biologie, Geographie, Mathematik und Physik (GG-MNF-B)**  
2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Fr. 12:00 - 14:00 , 06.11.2020 - 12.02.2021,  
Ort noch nicht bekannt.  
K.BOOK  
U.RUSCHEWITZ  
E.BEHRMANN

7 Doppelstunden Allgemeine und Anorganische Chemie,  
4 Doppelstunden Physikalische Chemie,  
2 Doppelstunden Biochemie.

Informationen zum Ablauf der Vorlesung/Übung wurden aktuell in ILIAS in Form eines pdf-Info-Files hinterlegt.

Bitte informieren Sie sich regelmäßig über <https://portal.uni-koeln.de/coronavirus> , <https://chemie.uni-koeln.de/> und die Mails Ihrer DozentInnen

**14816.5310   Anorganische Chemie II (LA GG-M02)**  
3 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Di. 10:00 - 12:00 , 03.11.2020 - 09.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
Fr. 11:00 - 12:00 , 06.11.2020 - 12.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
A.KLEIN  
S.MATHUR  
U.RUSCHEWITZ  
V.BRUNE  
R.VON DER STÜCK

Informationen zum Ablauf der Vorlesung/Übung wurden aktuell in ILIAS in Form eines pdf-Info-Files hinterlegt.

Bitte informieren Sie sich regelmäßig über <https://portal.uni-koeln.de/coronavirus> , <https://chemie.uni-koeln.de/> und die Mails Ihrer DozentInnen

**14816.5311   Anorganische Chemie II, Praktikum (LA GG-M02)**  
1 SWS; Praktische Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
A.KLEIN  
S.MATHUR

U.RUSCHEWITZ  
D.VAN GERVEN  
M.WICKLEDER

ca. 3 Wochen, nach Absprache, in einem AK der AC

Bitte informieren Sie sich regelmäßig über <https://portal.uni-koeln.de/coronavirus> ,  
<https://chemie.uni-koeln.de/> und die Mails Ihrer DozentInnen

**14816.5315 Elektrochemie und Farbstoffe, von Inhalten der gymnasialen Oberstufe zu modernen Forschungsthemen, Praktikum mit Seminar (LA GG-M02)**

1 SWS; Praktische Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 13:00 - 17:00 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

V.VON DER GÖNNA

Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

Mo. 10:00 - 12:00 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

Ort noch nicht bekannt.

Praktikum im Labor AC

Bitte informieren Sie sich regelmäßig über <https://portal.uni-koeln.de/coronavirus> ,  
<https://chemie.uni-koeln.de/> und die Mails Ihrer DozentInnen

**14816.5320 Organische Chemie (LA GG-M02)**

3 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 10:00 - 12:00 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

A.GRIESBECK

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Fr. 09:00 - 10:00 , 06.11.2020 - 12.02.2021,

Ort noch nicht bekannt.

ACHTUNG: Es handelt sich um eine Vorlesung mit Übung!

Seminar: Montags 10-12 Uhr

Bitte informieren Sie sich regelmäßig über <https://portal.uni-koeln.de/coronavirus> ,  
<https://chemie.uni-koeln.de/> und die Mails Ihrer DozentInnen

**14816.5321 Organische Chemie, Praktikum (LA GG-M02)**

1 SWS; Praktische Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Informationen und Einteilung zum Praktikum in der ersten Vorlesungsstunde (s.  
Veranstaltung 14816.5320)

5 Wochen in einem AK der OC

Bitte informieren Sie sich regelmäßig über <https://portal.uni-koeln.de/coronavirus> ,  
<https://chemie.uni-koeln.de/> und die Mails Ihrer DozentInnen

**14816.5330 Physikalische Chemie (LA GG-M02)**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 10:00 - 12:00 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

H.KRIKCZIOKAT

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

A.SCHMIDT

S.OLTHOF

S.DISCH

K.MEERHOLZ  
K.LINDFORS  
M.GATHER

Seminar Donnerstag 13.30-15.00 Uhr

weitere Details im Modulhandbuch: <http://zfl.uni-koeln.de/18665.html>

Es sind Vorkenntnisse aus den PC-WP-Veranstaltungen im Rahmen des B.Ed.-Studiengangs erforderlich.

Bitte informieren Sie sich regelmäßig über <https://portal.uni-koeln.de/coronavirus> , <https://chemie.uni-koeln.de/> und die Mails Ihrer DozentInnen

**14816.5331 Physikalische Chemie, Praktikum (LA GG-M02)**

1 SWS; Praktikum ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 10:00 - 12:00 , 03.11.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

H.KRIK CZIOKAT  
A.SCHMIDT  
S.OLTHOF  
S.DISCH  
K.MEERHOLZ  
K.LINDFORS  
M.GATHER

weitere Details im Modulhandbuch <http://zfl.uni-koeln.de/18665.html>

Es sind Vorkenntnisse aus den PC-WP-Veranstaltungen im Rahmen des B.Ed.-Studiengangs erforderlich.

6 Versuchstermine und Antestate nach Absprache.

Bitte informieren Sie sich regelmäßig über <https://portal.uni-koeln.de/coronavirus> , <https://chemie.uni-koeln.de/> und die Mails Ihrer DozentInnen

**14816.5340 Theoretische Chemie (Symmetrie in der Chemie) (LA GG-M02)**

3 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 10:00 - 12:00 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Fr. 10:00 - 11:00 , 06.11.2020 - 12.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

M.HANRATH

Achtung: VORLESUNG MIT ÜBUNG

Bitte informieren Sie sich regelmäßig über <https://portal.uni-koeln.de/coronavirus> , <https://chemie.uni-koeln.de/> und die Mails Ihrer DozentInnen

**14816.5341 Theoretische Chemie (Symmetrie in der Chemie), Praktikum (LA GG-M02)**

1 SWS; Praktische Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

M.HANRATH

Die Einführung erfolgt zu Beginn des Praktikums. 6 Wochen nach Absprache.

Bitte informieren Sie sich regelmäßig über <https://portal.uni-koeln.de/coronavirus> ,  
<https://chemie.uni-koeln.de/> und die Mails Ihrer DozentInnen

**14816.5410 Forschungsprojekt M03 AC (GG-Che-M03)**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

V.VON DER GÖNNA

Die Veranstaltungen des Moduls M03 sind so individuell zu vereinbaren, so dass eine Belegung in Klips 2 nicht möglich ist. Die Leistungen werden nach erfolgreicher Modulabschlussprüfung in Klips verbucht.

Wichtig ist, das Prüfungsamt über die Absprachen mit den Dozenten per Mail (Matr.-Nr., Projekttitel, Name des Dozenten) zu informieren und auch über den Termin der Modulabschlussprüfung und den Namen des Prüfers, sobald der Termin vereinbart ist.

**14816.5411 Forschungsprojekt M03 AC, Seminar (GG-Che-M03)**

1 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

V.VON DER GÖNNA

Die Veranstaltungen des Moduls M03 sind so individuell zu vereinbaren, so dass eine Belegung in Klips 2 nicht möglich ist. Die Leistungen werden nach erfolgreicher Modulabschlussprüfung in Klips verbucht.

Wichtig ist, das Prüfungsamt über die Absprachen mit den Dozenten per Mail (Matr.-Nr., Projekttitel, Name des Dozenten) zu informieren und auch über den Termin der Modulabschlussprüfung und den Namen des Prüfers, sobald der Termin vereinbart ist.

**14816.5412 Forschungsprojekt M03 AC, Praktikum (GG-Che-M03)**

1 SWS; Praktische Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

V.VON DER GÖNNA

Die Veranstaltungen des Moduls M03 sind so individuell zu vereinbaren, so dass eine Belegung in Klips 2 nicht möglich ist. Die Leistungen werden nach erfolgreicher Modulabschlussprüfung in Klips verbucht.

Wichtig ist, das Prüfungsamt über die Absprachen mit den Dozenten per Mail (Matr.-Nr., Projekttitel, Name des Dozenten) zu informieren und auch über den Termin der Modulabschlussprüfung und den Namen des Prüfers, sobald der Termin vereinbart ist.

**14816.5420 Forschungsprojekt M03 OC (GG-Che-M03)**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

A.GRIESBECK

Die Veranstaltungen des Moduls M03 sind so individuell zu vereinbaren, so dass eine Belegung in Klips 2 nicht möglich ist. Die Leistungen werden nach erfolgreicher Modulabschlussprüfung in Klips verbucht.

Wichtig ist, das Prüfungsamt über die Absprachen mit den Dozenten per Mail (Matr.-Nr., Projekttitel, Name des Dozenten) zu informieren und auch über den Termin der Modulabschlussprüfung und den Namen des Prüfers, sobald der Termin vereinbart ist.

**14816.5421 Forschungsprojekt M03 OC, Seminar (GG-Che-M03)**

1 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

A.GRIESBECK



Die Veranstaltungen des Moduls M03 sind so individuell zu vereinbaren, so dass eine Belegung in Klips 2 nicht möglich ist. Die Leistungen werden nach erfolgreicher Modulabschlussprüfung in Klips verbucht.

Wichtig ist, das Prüfungsamt über die Absprachen mit den Dozenten per Mail (Matr.-Nr., Projekttitel, Name des Dozenten) zu informieren und auch über den Termin der Modulabschlussprüfung und den Namen des Prüfers, sobald der Termin vereinbart ist.

**14816.5422 Forschungsprojekt M03 OC, Praktikum (GG-Che-M03)**

1 SWS; Praktische Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

A.GRIESBECK

Die Veranstaltungen des Moduls M03 sind so individuell zu vereinbaren, so dass eine Belegung in Klips 2 nicht möglich ist. Die Leistungen werden nach erfolgreicher Modulabschlussprüfung in Klips verbucht.

Wichtig ist, das Prüfungsamt über die Absprachen mit den Dozenten per Mail (Matr.-Nr., Projekttitel, Name des Dozenten) zu informieren und auch über den Termin der Modulabschlussprüfung und den Namen des Prüfers, sobald der Termin vereinbart ist.

**14816.5430 Forschungsprojekt M03 PC (GG-Che-M03)**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

A.SCHMIDT

Die Veranstaltungen des Moduls M03 sind so individuell zu vereinbaren, so dass eine Belegung in Klips 2 nicht möglich ist. Die Leistungen werden nach erfolgreicher Modulabschlussprüfung in Klips verbucht.

Wichtig ist, das Prüfungsamt über die Absprachen mit den Dozenten per Mail (Matr.-Nr., Projekttitel, Name des Dozenten) zu informieren und auch über den Termin der Modulabschlussprüfung und den Namen des Prüfers, sobald der Termin vereinbart ist.

**14816.5431 Forschungsprojekt M03 PC, Seminar (GG-Che-M03)**

1 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

A.SCHMIDT

Die Veranstaltungen des Moduls M03 sind so individuell zu vereinbaren, so dass eine Belegung in Klips 2 nicht möglich ist. Die Leistungen werden nach erfolgreicher Modulabschlussprüfung in Klips verbucht.

Wichtig ist, das Prüfungsamt über die Absprachen mit den Dozenten per Mail (Matr.-Nr., Projekttitel, Name des Dozenten) zu informieren und auch über den Termin der Modulabschlussprüfung und den Namen des Prüfers, sobald der Termin vereinbart ist.

**14816.5432 Forschungsprojekt M03 PC, Praktikum (GG-Che-M03)**

1 SWS; Praktische Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

A.SCHMIDT

Die Veranstaltungen des Moduls M03 sind so individuell zu vereinbaren, so dass eine Belegung in Klips 2 nicht möglich ist. Die Leistungen werden nach erfolgreicher Modulabschlussprüfung in Klips verbucht.

Wichtig ist, das Prüfungsamt über die Absprachen mit den Dozenten per Mail (Matr.-Nr., Projekttitel, Name des Dozenten) zu informieren und auch über den Termin der

Modulabschlussprüfung und den Namen des Prüfers, sobald der Termin vereinbart ist.

**14816.5440 Forschungsprojekt M03 TC (GG-Che-M03)**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

M.HANRATH

Die Veranstaltungen des Moduls M03 sind so individuell zu vereinbaren, so dass eine Belegung in Klips 2 nicht möglich ist. Die Leistungen werden nach erfolgreicher Modulabschlussprüfung in Klips verbucht.

Wichtig ist, das Prüfungsamt über die Absprachen mit den Dozenten per Mail (Matr.-Nr., Projekttitel, Name des Dozenten) zu informieren und auch über den Termin der Modulabschlussprüfung und den Namen des Prüfers, sobald der Termin vereinbart ist.

**14816.5441 Forschungsprojekt M03 TC, Seminar (GG-Che-M03)**

1 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

M.HANRATH

Die Veranstaltungen des Moduls M03 sind so individuell zu vereinbaren, so dass eine Belegung in Klips 2 nicht möglich ist. Die Leistungen werden nach erfolgreicher Modulabschlussprüfung in Klips verbucht.

Wichtig ist, das Prüfungsamt über die Absprachen mit den Dozenten per Mail (Matr.-Nr., Projekttitel, Name des Dozenten) zu informieren und auch über den Termin der Modulabschlussprüfung und den Namen des Prüfers, sobald der Termin vereinbart ist.

**14816.5442 Forschungsprojekt M03 TC, Praktikum (GG-Che-M03)**

1 SWS; Praktische Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

M.HANRATH

Die Veranstaltungen des Moduls M03 sind so individuell zu vereinbaren, so dass eine Belegung in Klips 2 nicht möglich ist. Die Leistungen werden nach erfolgreicher Modulabschlussprüfung in Klips verbucht.

Wichtig ist, das Prüfungsamt über die Absprachen mit den Dozenten per Mail (Matr.-Nr., Projekttitel, Name des Dozenten) zu informieren und auch über den Termin der Modulabschlussprüfung und den Namen des Prüfers, sobald der Termin vereinbart ist.

**14816.5450 Forschungsprojekt M03 BC (GG-Che-M03)**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

P.POEPEL

Die Veranstaltungen des Moduls M03 sind so individuell zu vereinbaren, so dass eine Belegung in Klips 2 nicht möglich ist. Die Leistungen werden nach erfolgreicher Modulabschlussprüfung in Klips verbucht.

Wichtig ist, das Prüfungsamt über die Absprachen mit den Dozenten per Mail (Matr.-Nr., Projekttitel, Name des Dozenten) zu informieren und auch über den Termin der Modulabschlussprüfung und den Namen des Prüfers, sobald der Termin vereinbart ist.

**14816.5451 Forschungsprojekt M03 BC, Seminar (GG-Che-M03)**

1 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

P.POEPEL

Die Veranstaltungen des Moduls M03 sind so individuell zu vereinbaren, so dass eine Belegung in Klips 2 nicht möglich ist. Die Leistungen werden nach erfolgreicher Modulabschlussprüfung in Klips verbucht.

Wichtig ist, das Prüfungsamt über die Absprachen mit den Dozenten per Mail (Matr.-Nr., Projekttitel, Name des Dozenten) zu informieren und auch über den Termin der Modulabschlussprüfung und den Namen des Prüfers, sobald der Termin vereinbart ist.

**14816.5452 Forschungsprojekt M03 BC, Praktikum (GG-Che-M03)**

1 SWS; Praktische Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

P.POEPEL

Die Veranstaltungen des Moduls M03 sind so individuell zu vereinbaren, so dass eine Belegung in Klips 2 nicht möglich ist. Die Leistungen werden nach erfolgreicher Modulabschlussprüfung in Klips verbucht.

Wichtig ist, das Prüfungsamt über die Absprachen mit den Dozenten per Mail (Matr.-Nr., Projekttitel, Name des Dozenten) zu informieren und auch über den Termin der Modulabschlussprüfung und den Namen des Prüfers, sobald der Termin vereinbart ist.

**14816.5460 Forschungsprojekt M03 NC (GG-Che-M03)**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

E.STRUB

Die Veranstaltungen des Moduls M03 sind so individuell zu vereinbaren, so dass eine Belegung in Klips 2 nicht möglich ist. Die Leistungen werden nach erfolgreicher Modulabschlussprüfung in Klips verbucht.

Wichtig ist, das Prüfungsamt über die Absprachen mit den Dozenten per Mail (Matr.-Nr., Projekttitel, Name des Dozenten) zu informieren und auch über den Termin der Modulabschlussprüfung und den Namen des Prüfers, sobald der Termin vereinbart ist.

**14816.5461 Forschungsprojekt M03 NC, Seminar (GG-Che-M03)**

1 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

E.STRUB

Die Veranstaltungen des Moduls M03 sind so individuell zu vereinbaren, so dass eine Belegung in Klips 2 nicht möglich ist. Die Leistungen werden nach erfolgreicher Modulabschlussprüfung in Klips verbucht.

Wichtig ist, das Prüfungsamt über die Absprachen mit den Dozenten per Mail (Matr.-Nr., Projekttitel, Name des Dozenten) zu informieren und auch über den Termin der Modulabschlussprüfung und den Namen des Prüfers, sobald der Termin vereinbart ist.

**14816.5462 Forschungsprojekt M03 NC, Praktikum (GG-Che-M03)**

1 SWS; Praktische Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

E.STRUB

Die Veranstaltungen des Moduls M03 sind so individuell zu vereinbaren, so dass eine Belegung in Klips 2 nicht möglich ist. Die Leistungen werden nach erfolgreicher Modulabschlussprüfung in Klips verbucht.

Wichtig ist, das Prüfungsamt über die Absprachen mit den Dozenten per Mail (Matr.-Nr., Projekttitel, Name des Dozenten) zu informieren und auch über den Termin der

Modulabschlussprüfung und den Namen des Prüfers, sobald der Termin vereinbart ist.

**14816.6100 Anorganisch-Chemisches Kolloquium**

2 SWS; Kolloquium ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mi. 17:00 - 19:00 , 04.11.2020 - 10.02.2021,  
Ort noch nicht bekannt.

Genauere Termine siehe besonderer Aushang

Bitte informieren Sie sich regelmäßig über <https://portal.uni-koeln.de/coronavirus> ,  
<https://chemie.uni-koeln.de/> und die Mails Ihrer DozentInnen

**14816.6200 Organisch-Chemisches Kolloquium**

2 SWS; Kolloquium ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mo. 11:00 - 13:00 , 02.11.2020 - 08.02.2021, A.BERKESSEL  
Ort noch nicht bekannt.

Genauere Termine: siehe besonderer Aushang/Homepage

Bitte informieren Sie sich regelmäßig über <https://portal.uni-koeln.de/coronavirus> ,  
<https://chemie.uni-koeln.de/> und die Mails Ihrer DozentInnen

**14816.6211 Computational Organic Chemistry**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
M.BREUGST

The lecture will be given as a block course in the winter term. Interested students should contact [mbreugst@uni-koeln.de](mailto:mbreugst@uni-koeln.de) as the dates for the block course will be determined by mutual agreement. Please note that the lecture can either be combined with a lab course (regular P-module) or attended as a stand-alone lecture as part of the S-module.

Bitte informieren Sie sich regelmäßig über <https://portal.uni-koeln.de/coronavirus> ,  
<https://chemie.uni-koeln.de/> und die Mails Ihrer DozentInnen

**14816.6212 Modern Aspects of Physical Organic and Computational Chemistry, Seminar**

1 SWS; Seminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
M.BREUGST

Dates by arrangement.

Bitte informieren Sie sich regelmäßig über <https://portal.uni-koeln.de/coronavirus> ,  
<https://chemie.uni-koeln.de/> und die Mails Ihrer DozentInnen

**14816.6218 Calorimetry and Kinetics**

1 SWS; Vorlesung ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
M.KLUßMANN

If you are interested please mail to [klussmann\(at\)kofo.mpg.de](mailto:klussmann(at)kofo.mpg.de)

Bitte informieren Sie sich regelmäßig über <https://portal.uni-koeln.de/coronavirus> ,  
<https://chemie.uni-koeln.de/> und die Mails Ihrer DozentInnen

**14816.6220 Modern applications of NMR spectroscopy**

1 SWS; Vorlesung ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 16:00 - 17:00 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

N.SCHLÖRER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Applications of NMR for heteronuclei (nuclei other than  $^1\text{H}$  and  $^{13}\text{C}$ ) with a focus on inorganic chemistry.

**14816.6221 Modern applications of NMR spectroscopy, Seminar**

1 SWS; Seminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

N.SCHLÖRER

Seminars in context of group meetings of labs Dr. Diaz/Dr. Schlörer

**14816.6222 Modern Applications of NMR Spectroscopy, Practical Course**

1 SWS; Praktische Übung ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

N.SCHLÖRER

Dates by arrangement

**14816.6300 Physikalisch-Chemisches Kolloquium**

2 SWS; Kolloquium ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 16:00 - 18:00 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

Ort noch nicht bekannt.

Genaue Termine siehe besonderer Aushang/Homepage

Bitte informieren Sie sich regelmäßig über <https://portal.uni-koeln.de/coronavirus> ,  
<https://chemie.uni-koeln.de/> und die Mails Ihrer DozentInnen

**14816.6302 Organic Electronics**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 08:00 - 10:00 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

D.HERTEL

K.MEERHOLZ

by Arrangement

Bitte informieren Sie sich regelmäßig über <https://portal.uni-koeln.de/coronavirus> ,  
<https://chemie.uni-koeln.de/> und die Mails Ihrer DozentInnen

**14816.6305 Journal Club ORGEL, Seminar**

1 SWS; Seminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 09:00 - 10:00 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

Ort noch nicht bekannt.

D.HERTEL

Bitte informieren Sie sich regelmäßig über <https://portal.uni-koeln.de/coronavirus> ,  
<https://chemie.uni-koeln.de/> und die Mails Ihrer DozentInnen

**14816.6315 Weiche Materie: Charakterisierungsmethoden und Eigenschaften**  
2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Di. 13:00 - 14:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021, S.WIEGAND  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Bitte informieren Sie sich regelmäßig über <https://portal.uni-koeln.de/coronavirus> ,  
<https://chemie.uni-koeln.de/> und die Mails Ihrer DozentInnen

**14816.6400 Theoretisch-Chemisches Kolloquium**  
1 SWS; Kolloquium ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
n. Vereinb., Ort und Zeit siehe besonderer Aushang

Bitte informieren Sie sich regelmäßig über <https://portal.uni-koeln.de/coronavirus> ,  
<https://chemie.uni-koeln.de/> und die Mails Ihrer DozentInnen

**14816.6500 Biochemisches Kolloquium**  
2 SWS; Kolloquium ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mi. 15:00 - 16:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021, I.NEUNDORF  
Ort noch nicht bekannt. U.BAUMANN  
G.SCHWARZ  
K.NIEFIND  
J.RIEMER  
A.BAUMANN  
E.BEHRMANN

Nach besonderer Ankündigung!

Bitte informieren Sie sich regelmäßig über <https://portal.uni-koeln.de/coronavirus> ,  
<https://chemie.uni-koeln.de/> und die Mails Ihrer DozentInnen

**14816.6510 Literaturseminar zu aktuellen Themen der Signaltransduktion**  
1 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
A.BAUMANN

nach Vereinbarung.  
Institute of Complex Systems (ICS-4) Forschungszentrum Jülich

Bitte informieren Sie sich regelmäßig über <https://portal.uni-koeln.de/coronavirus> ,  
<https://chemie.uni-koeln.de/> und die Mails Ihrer DozentInnen

**14816.6512 BC Mitarbeiter-Seminare**  
1 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
I.NEUNDORF  
U.BAUMANN  
G.SCHWARZ  
S.WAFFENSCHMIDT  
K.NIEFIND

U.KAUPP  
J.RIEMER  
A.BAUMANN

Nach Vereinbarung

Bitte informieren Sie sich regelmäßig über <https://portal.uni-koeln.de/coronavirus> ,  
<https://chemie.uni-koeln.de/> und die Mails Ihrer DozentInnen

**14816.6605 Technetium - chemistry of an artificial element**

1 SWS; Vorlesung ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 10:00 - 11:00 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

E.STRUB

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Dates by Arrangement

Bitte informieren Sie sich regelmäßig über <https://portal.uni-koeln.de/coronavirus> ,  
<https://chemie.uni-koeln.de/> und die Mails Ihrer DozentInnen

**14816.6606 Radiopharmacy**

1 SWS; Vorlesung ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 16:00 - 17:00 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

B.NEUMAIER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

B.ZLATOPOLSKIY

Bitte informieren Sie sich regelmäßig über <https://portal.uni-koeln.de/coronavirus> ,  
<https://chemie.uni-koeln.de/> und die Mails Ihrer DozentInnen

**14816.6703 Programmieretechniken**

4 SWS; Vorlesung mit integrierter Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer:  
unbeschränkt

Mi. 16:00 - 17:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

M.HANRATH

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Do. 16:00 - 17:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Termine nach Vereinbarung

Bitte informieren Sie sich regelmäßig über <https://portal.uni-koeln.de/coronavirus> ,  
<https://chemie.uni-koeln.de/> und die Mails Ihrer DozentInnen

**14816.6803 Symmetrie in der Spektroskopie**

1 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Interessenten für die VL werden gebeten, sich mit Herrn Dr. Gutmann,  
[Michael\\_Gutmann@t-online.de](mailto:Michael_Gutmann@t-online.de) in Verbindung zu setzen.

Freitag 15-18 Uhr, Termine nach Vereinbarung.

Bitte informieren Sie sich regelmäßig über <https://portal.uni-koeln.de/coronavirus> ,  
<https://chemie.uni-koeln.de/> und die Mails Ihrer DozentInnen

**14816.6805 Metallorganische Synthesechemie**

1 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

T.SCHMIDT

Die Vorlesung entfällt.

Sehr geehrter Studierende,

aus technischen und organisatorischen Gründen kann diese Vorlesung nur als Präsenzveranstaltung an voraussichtlich drei Blockterminen angeboten werden.  
Thema in diesem Semester: "Metallkatalysierte Reaktionen in Labor und Industrie - Carbonylierungen mit und ohne Kohlenmonoxid".

Wenn Sie an einer Teilnahme interessiert sind, melden Sie sich bitte bis spätestens 13. November 2020 unter der E-Mail-Adresse "aco14@uni-koeln.de" verbindlich an. Auf dieser Grundlage versuche ich dann, einen für die Teilnehmerzahl geeigneten, zertifizierten Raum zu finden.

Vielen Dank und bleiben Sie gesund!

PD Dr. Th. Schmidt

Bitte informieren Sie sich regelmäßig über <https://portal.uni-koeln.de/coronavirus> ,  
<https://chemie.uni-koeln.de/> und die Mails Ihrer DozentInnen

**14816.6901 Innovation Management - Assignments and challenges of scientists in chemical and pharmaceutical industry.**

1 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

T.BIERINGER

Weitere Details werden noch bekannt gegeben.

Blockveranstaltung

Bitte informieren Sie sich regelmäßig über <https://portal.uni-koeln.de/coronavirus> ,  
<https://chemie.uni-koeln.de/> und die Mails Ihrer DozentInnen

**14816.6904 Chemiewirtschaft**

1 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Dozent: Herr Frank Schneider

Siehe Aushang

Bitte informieren Sie sich regelmäßig über <https://portal.uni-koeln.de/coronavirus> ,  
<https://chemie.uni-koeln.de/> und die Mails Ihrer DozentInnen

**14816.7113 Allgemeine Chemie für Studierende der Naturwissenschaften [C\_3BeI]**

5 SWS; Vorlesung mit integrierter Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 10:00 - 12:00 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mo. 13:30 - 14:00 , 02.11.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Fr. 10:00 - 12:00 , 06.11.2020 - 12.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

C.HEGEMANN

A.KLEIN



Fr. 12:30 - 13:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021,  
Ort noch nicht bekannt.

Informationen über ILIAS-Kurs ([https://www.ilias.uni-koeln.de/ilias/goto\\_uk\\_crs\\_3525122.html](https://www.ilias.uni-koeln.de/ilias/goto_uk_crs_3525122.html)). Hier sind informative Unterlagen hochgeladen, ab 2.11. sind die ersten Vorlesungsvideos freigeschaltet.

Bitte informieren Sie sich regelmäßig über <https://portal.uni-koeln.de/coronavirus> ,  
<https://chemie.uni-koeln.de/> und die Mails Ihrer DozentInnen

**14816.7121 Seminar zum Chemischen Praktikum für Studierende der Physik und Geowissenschaften [C\_3BeI]**

1 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 13:00 - 14:00 , 22.02.2021,

C.HEGEMANN

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mo. 09:00 - 12:00 , 01.03.2021 - 15.03.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Di. 09:00 - 12:00 , 02.03.2021 - 16.03.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mi. 09:00 - 12:00 , 03.03.2021 - 17.03.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Do. 09:00 - 12:00 , 04.03.2021 - 18.03.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Fr. 09:00 - 12:00 , 05.03.2021 - 19.03.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Praktikum und Seminar für Studierende der Geowissenschaften und Physik:

Seminar täglich 9 - 12 in der Zeit der Durchführung des Praktikums (13-18) (s. bes. Aushang). Teil des Moduls MN-P-WaBa I bzw. II

Bitte informieren Sie sich regelmäßig über <https://portal.uni-koeln.de/coronavirus> ,  
<https://chemie.uni-koeln.de/> und die Mails Ihrer DozentInnen

**14816.7122 Chemisches Praktikum für Studierende der Physik und Geowissenschaften [C\_3BeI]**

1 SWS; Praktikum ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 13:00 - 14:00 , 22.02.2021,

C.HEGEMANN

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mo. 09:00 - 12:00 , 01.03.2021 - 15.03.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Di. 09:00 - 12:00 , 02.03.2021 - 16.03.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mi. 09:00 - 12:00 , 03.03.2021 - 17.03.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Do. 09:00 - 12:00 , 04.03.2021 - 18.03.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Fr. 09:00 - 12:00 , 05.03.2021 - 19.03.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Praktikum und Seminar für Studierende der Geowissenschaften und Physik:

<http://klein.uni-koeln.de/praxis-physik.shtml>  
(s. bes. Aushang) im Institut für Anorganische Chemie Teil des Moduls MN-P-WaBa I bzw. II

Bitte informieren Sie sich regelmäßig über <https://portal.uni-koeln.de/coronavirus> ,  
<https://chemie.uni-koeln.de/> und die Mails Ihrer DozentInnen

**14816.7200 Chemie für Studierende der Human- und Zahn-Medizin und Neurowissenschaften**

4 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 08:00 - 09:30 , 02.11.2020 - 25.01.2021,

M.SCHÄFER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

H.SCHMALZ

Fr. 08:00 - 09:30 , 06.11.2020 - 22.01.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

<https://www.chemie.uni-koeln.de/chemmed1.html>

Bitte informieren Sie sich regelmäßig über <https://portal.uni-koeln.de/coronavirus> ,  
<https://chemie.uni-koeln.de/> und die Mails Ihrer DozentInnen

**14816.7201 Seminar zur Vorlesung Chemie für Studierende der Human- und Zahn-Medizin und Neurowissenschaften**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 16:00 - 18:00 , 02.11.2020 - 01.02.2021,

F.FORTUGNO

Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

H.SCHMALZ

Di. 17:00 - 19:00 , 03.11.2020 - 02.02.2021,

T.ARNDT

Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

J.BRUNS

Do. 17:00 - 19:00 , 05.11.2020 - 04.02.2021,

S.THUNS

Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

Fr. 14:00 - 16:00 , 06.11.2020 - 29.01.2021,

Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

Bitte informieren Sie sich regelmäßig über <https://portal.uni-koeln.de/coronavirus> ,  
<https://chemie.uni-koeln.de/> und die Mails Ihrer DozentInnen

**14816.7202 Wahlblock zur Vorlesung Chemie für Studierende der Human- und Zahn-Medizin und Neurowissenschaften**

1 SWS; Praktische Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 08:00 - 09:30 , 29.01.2021,

M.SCHÄFER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

H.SCHMALZ

Mo. 08:00 - 09:30 , 01.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

WB AC: 29.01.21, WB OC: 01.02.21

Blockveranstaltung. <https://www.chemie.uni-koeln.de/chemmed1.html>

Der Eintrag des Wahlblocks ist nur im Studiengangsbau (Studienstatus)  
erkennbar !!

Bitte informieren Sie sich regelmäßig über <https://portal.uni-koeln.de/coronavirus> ,  
<https://chemie.uni-koeln.de/> und die Mails Ihrer DozentInnen

**14816.7205 Chemisches Grundpraktikum für Studierende der Biologie im Grundstudium (Organischer Teil) [C\_3Bel]**

1 SWS; Praktikum ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

J.NEUDÖRFL  
Ö.TASPINAR  
T.THOMULKA  
A.WESSELS  
M.RENNER

nach Vereinbarung

Bitte informieren Sie sich regelmäßig über <https://portal.uni-koeln.de/coronavirus> ,  
<https://chemie.uni-koeln.de/> und die Mails Ihrer DozentInnen**14816.7206 Seminar zum chemischen Praktikum für Studierende der Biologie im Grundstudium (Organischer Teil) [C\_3Bel]**

1 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

B.GOLDFUß

nach Vereinbarung

Bitte informieren Sie sich regelmäßig über <https://portal.uni-koeln.de/coronavirus> ,  
<https://chemie.uni-koeln.de/> und die Mails Ihrer DozentInnen**14816.7208 Chemisches Grundpraktikum für Studierende der Biologie im Hauptstudium (Organischer Teil) [C\_3Bel]**

1 SWS; Praktische Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

J.NEUDÖRFL

B. Sc. Biologie  
Blockveranstaltung in der vorlesungsfreien ZeitBitte informieren Sie sich regelmäßig über <https://portal.uni-koeln.de/coronavirus> ,  
<https://chemie.uni-koeln.de/> und die Mails Ihrer DozentInnen**14816.7209 Seminar zum chemischen Praktikum für Studierende der Biologie im Hauptstudium (Organischer Teil) [C\_3Bel]**

1 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

B.GOLDFUß

Blockveranstaltung in der vorlesungsfreien Zeit  
4 Wochen im August  
4 Wochen im MärzBitte informieren Sie sich regelmäßig über <https://portal.uni-koeln.de/coronavirus> ,  
<https://chemie.uni-koeln.de/> und die Mails Ihrer DozentInnen**14816.7213 Übungen zur Organischen Chemie I für Biologen und Geographen [C\_3Bel]**

1 SWS; Praktische Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 11:00 - 12:00 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

B.GOLDFUß

Ort noch nicht bekannt.

Bitte informieren Sie sich regelmäßig über <https://portal.uni-koeln.de/coronavirus> ,  
<https://chemie.uni-koeln.de/> und die Mails Ihrer DozentInnen

**14816.7215 Chemisches Praktikum für Studierende der Human- und Zahnmedizin und Neurowissenschaften**

1 SWS; Praktikum ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

F.FORTUGNO  
H.SCHMALZ  
T.ARNDT  
J.BRUNS  
S.THUNS

5 Tage Blockpraktikum (in der vorlesungsfreien Zeit), als Zoom-Meeting.  
Verpflichtende Informationsveranstaltung zu Praktikum 1: 19.02.2021, 10:00 - 12:00  
Uhr. Praktikum 1: 22.02.-26.02.21,  
Verpflichtende Informationsveranstaltung zu Praktikum 2: 19.03.2021, 10:00 - 12:00  
Uhr. Praktikum 2: 22.03.-26.03.21

<https://www.chemie.uni-koeln.de/chemmed1.html>

Bitte informieren Sie sich regelmäßig über <https://portal.uni-koeln.de/coronavirus> ,  
<https://chemie.uni-koeln.de/> und die Mails Ihrer DozentInnen

**14816.7219 Organische Chemie für Studierende der Geographie [C\_3Bel]**

1 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

identisch mit Modul 5816OChGeo

Bitte informieren Sie sich regelmäßig über <https://portal.uni-koeln.de/coronavirus> ,  
<https://chemie.uni-koeln.de/> und die Mails Ihrer DozentInnen

**14816.8100 Mathematisch-naturwissenschaftliche Grundlegung für Studierende der Fächer Biologie, Geographie, Mathematik und Physik, Studium Integrale**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 12:00 - 14:00 , 06.11.2020 - 12.02.2021,

Ort noch nicht bekannt.

K.BOOK  
U.RUSCHEWITZ  
E.BEHRMANN

Informationen zum Ablauf der Vorlesung/Übung wurden aktuell in ILIAS in Form eines pdf-Info-Files hinterlegt.

Die Veranstaltung richtet sich an Studierende mit nur rudimentären Kenntnissen in Chemie. Ziel ist es, chemische Grundkenntnisse zu vermitteln, die dem schulischen Oberstufenwissen entsprechen. Unter dem Oberthema Stoffe-Teilchen-Energie werden konkret folgende Inhalte besprochen:

6-7 Doppelstunden Allgemeine und Anorganische Chemie (der Aufbau des Atoms; das Elektron; das Periodensystem der Elemente; kovalente, metallische, ionische Bindungen; chemische Reaktionen)

4-5 Doppelstunden Physikalische Chemie (Gase – Flüssigkeiten – Feststoffe; thermodynamische Grundlagen)

2 Doppelstunden Biochemie (Beispiele für die Energetik von biochemischen Reaktionen)

Bitte informieren Sie sich regelmäßig über <https://portal.uni-koeln.de/coronavirus> ,  
<https://chemie.uni-koeln.de/> und die Mails Ihrer DozentInnen

**14816.8200 Informationsverarbeitung in der Organischen Chemie, Recherche in den Datenbanken SciFinder Scholar, Web of Science and Reaxys, Studium Integrale [C\_3Bel]**

1 SWS; Kurs ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

D.BLUNK

Termine nach Vereinbarung,  
Anmeldung über KLIPS oder per e-Mail an [D.Blunk@uni-koeln.de](mailto:D.Blunk@uni-koeln.de) oder unter: <http://servant.oc.uni-koeln.de/DBV>

Die Vorlesung vermittelt die notwendigen Kenntnisse, um wissenschaftliche Recherchen in verschiedenen elektronischen Online-Datenbanken durchführen zu können. Im Vordergrund stehen dabei insbesondere die Datenbanken SciFinder Scholar, Web of Science und Reaxys. Vermittelt wird darüber hinaus ein Verständnis der verschiedenen Arten der wissenschaftlichen Literatur, Literaturverwaltung und der Grundlagen guter wissenschaftlicher Praxis in Bezug auf Recherche- und Zitierweisen. Der Anschluss der online-Datenbanken an lokale Literaturverwaltungsprogramme wird am Beispiel des Programms „EndNote“ präsentiert.

Bitte informieren Sie sich regelmäßig über <https://portal.uni-koeln.de/coronavirus> ,  
<https://chemie.uni-koeln.de/> und die Mails Ihrer DozentInnen

**14816.8211 Literaturverwaltung mit EndNote und Online-Datenbanken, Studium Integrale [C\_3Bel]**

1 SWS; Arbeitsgemeinschaft ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

D.BLUNK

Blockveranstaltung in der vorlesungsfreien Zeit, 2 Tage à 7 Stunden.

Teilnahme auf Anfrage/Anmeldung

max. 30 Teilnehmer

Bitte informieren Sie sich regelmäßig über <https://portal.uni-koeln.de/coronavirus> ,  
<https://chemie.uni-koeln.de/> und die Mails Ihrer DozentInnen

**14816.8501 Das Gehirn: Eine Einführung in die molekulare Neurobiologie II (für Studierende der Biologie, Chemie, Physik), Studium Integrale [C\_3Bel]**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 17:00 - 18:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

A.BAUMANN

Ort noch nicht bekannt.

Veranstaltung: „Das Gehirn: Eine Einführung in die molekulare Neurobiologie I & II“

Die Veranstaltung wird im Sommer- (Teil I; #14816.8500) und im Wintersemester (Teil II; #14816.6503) mit wechselnden Themen angeboten. Im Sommersemester werden die grundlegenden Eigenschaften von Nervenzellen sowie die molekularen und funktionellen Eigenschaften von Ionenkanälen und Rezeptoren vorgestellt. Aufbauend auf der Vorlesung des Sommersemesters werden im Wintersemester die zellulären und molekularen Prozesse in Sinneszellen, z.B. beim Sehen, Riechen, Schmecken, Hören etc. vorgestellt.

Die Veranstaltung richtet sich an Studenten der Biochemie, Biologie, Chemie und Physik. Der Beginn der Veranstaltung und die Themen werden auch auf der Homepage „[www.arndbaumann.de](http://www.arndbaumann.de)“ bekanntgegeben. Die Veranstaltungen finden 14-tägig, donnerstags von 17.00 - 18.30 Uhr im Institut für Biochemie, Raum 170 statt.

Bitte informieren Sie sich regelmäßig über <https://portal.uni-koeln.de/coronavirus> ,  
<https://chemie.uni-koeln.de/> und die Mails Ihrer DozentInnen

**14816.8502 Molekulare und biochemische Ursachen neuronaler Krankheiten I (für Studierende der Biologie, Chemie, Physik), Studium Integrale [C\_3BeI]**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 17:00 - 18:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

A.BAUMANN

Ort noch nicht bekannt.

Die Veranstaltung wird im Winter- (Teil I; #14816.6507) und im Sommersemester (Teil II; 14816.8503) mit wechselnden Themen angeboten. An jedem Seminartermin werden ein bis zwei Krankheitsbilder vorgestellt. Das Themenspektrum umfasst z.B. Morbus Alzheimer, Morbus Parkinson, Creutzfeld-Jakob Krankheit, Schizophrenie, Schmerz Wahrnehmung oder Retinitis pigmentosa. Im Anschluss an die Präsentation findet eine Diskussion statt, in der offene Fragen beantwortet oder vertiefende Informationen zu dem jeweiligen Krankheitsbild gegeben werden.

Bitte informieren Sie sich regelmäßig über <https://portal.uni-koeln.de/coronavirus> ,  
<https://chemie.uni-koeln.de/> und die Mails Ihrer DozentInnen

**14816.8600 Nuklearchemie, Studium Integrale [C\_3BeI]**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 15:00 - 16:30 , 07.01.2021 - 11.02.2021,

J.ERMERT

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

E.STRUB

Einführung in die Nuklearchemie - radioaktiver Zerfall und Zerfallsarten  
- Kernreaktionen - Detektion von Kernstrahlung - Grundprinzipien des Strahlenschutzes - Anwendungen radioaktiver Stoffe

Bitte informieren Sie sich regelmäßig über <https://portal.uni-koeln.de/coronavirus> ,  
<https://chemie.uni-koeln.de/> und die Mails Ihrer DozentInnen

**14816.8700 Computational Chemistry, Studium Integrale [C\_3BeI]**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 14:30 - 16:00 , 06.11.2020 - 12.02.2021,

L.PACKSCHIES

Ort noch nicht bekannt.

D.BLUNK

M.HANRATH

A.HILLISCH

Die Vorlesung richtet sich an Anfänger auf dem Gebiet der molekularen Simulationsrechnungen.

Vorausgesetzt werden ein prinzipielles Verständnis chemischer und physikalischer Zusammenhänge sowie Grundlagen der Organischen Chemie.

Vermittelt werden die prinzipiellen Arten und Grundlagen chemischer Simulationsrechnungen. Der Hauptteil der Vorlesung vermittelt die Befähigung, mit ausgewählten Programmen quantenchemische Simulationsrechnungen zu Molekülen durchzuführen und die gewünschten Ergebnisse zu extrahieren und zu bewerten. Beispiele aus dem Inhalt sind die Eingabe von Molekülen und Visualisierung von Simulationsergebnissen, das Verständnis von Basissätzen, molekulare Geometrieoptimierung von Grund- und Übergangszuständen, Berechnung von Infrarotspektren, UV/VIS-Spektren, NMR-Spektren, elektronische Circular dichrometrie-Spektren, Solvation (polarized continuum model), Natural Bond Orbital-Analyse sowie einfache Beispiele von Drug-targeting.

Die Beispiele werden „hands-on“ am Computer (PC) von den Teilnehmern praktisch mit durchgeführt. Zudem findet eine Einführung in die Nutzung und Übungen zu Simulationsrechnungen auf dem Großrechner der Universität zu Köln (Cheops) statt.

Bitte informieren Sie sich regelmäßig über <https://portal.uni-koeln.de/coronavirus> ,  
<https://chemie.uni-koeln.de/> und die Mails Ihrer DozentInnen

**14816.8810 Chemie für Studierende der Human- und Zahn-Medizin und Neurowissenschaften, Studium Integrale**

4 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 08:00 - 09:30 , 02.11.2020 - 01.02.2021,

M.SCHÄFER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

H.SCHMALZ

Fr. 08:00 - 09:30 , 06.11.2020 - 29.01.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Departmentseite <https://www.chemie.uni-koeln.de/chemmed1.html>

"Eine kompakte Einführung in die Allgemeine & Organische Chemie"

1. Grundlagen: 1.1 Materie, 1.2 Atome, 1.3 Chemische Bindung

2. Spezielle Grundlagen : 2.1 Stöchiometrie, 2.2 Thermodynamik, 2.3 Kinetik, 2.4 Lösungen, 2.5 Heterogene GG, 2.6 Säure und Basen, 2.7 Oxidation & Reduktion, 2.8 Komplexchemie, 2.9 Chemie der Elemente, 2.10 Analytik

3. Organische Chemie: 3.1 Bindung&Geometrie, 3.2 Kohlenwasserstoffe, 3.3 Nomenklatur, 3.4 Stereochemie, 3.5 Reaktionsmechanismen, 3.6 Alkohol&Ether, 3.7 Schwefelorganyle, 3.8 Amine, 3.9 Aldehyde&Ketone, 3.10 Carbonsäuren&Derivate, 3.11 Heterocyclen

4. Naturstoffe: 4.1 Aminosäuren&Proteine, 4.2 Kohlenhydrate, 4.3 Lipide, 4.4 Nukleinsäuren

Bitte informieren Sie sich regelmäßig über <https://portal.uni-koeln.de/coronavirus> ,  
<https://chemie.uni-koeln.de/> und die Mails Ihrer DozentInnen

## INSTITUT FÜR BIOCHEMIE

### 14816.2110 Allgemeine Chemie (MN-BC-AC)

4 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 10:00 - 12:00 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mi. 10:00 - 12:00 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

D.VAN GERVEN

C.LOGEMANN

M.WICKLEDER

Bitte informieren Sie sich regelmäßig über <https://portal.uni-koeln.de/coronavirus> ,  
<https://chemie.uni-koeln.de/> und die Mails Ihrer DozentInnen

### 14816.2111 Allgemeine Chemie, Übungen (MN-BC-AC)

1 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 09:00 - 10:00 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

C.HEGEMANN

D.VAN GERVEN

C.LOGEMANN

Bitte informieren Sie sich regelmäßig über <https://portal.uni-koeln.de/coronavirus> ,  
<https://chemie.uni-koeln.de/> und die Mails Ihrer DozentInnen

### 14816.2112 Allgemeine Chemie, Praktikum mit Seminar (MN-BC-AC)

1 SWS; Praktische Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 10:00 - 11:00 , 22.02.2021,

Ort noch nicht bekannt.

Mo. 09:00 - 12:00 , 01.03.2021 - 22.03.2021,

in Experimenteller Seminarraum 1 , 322 Chemische Institute

Di. 09:00 - 12:00 , 02.03.2021 - 23.03.2021,

in Experimenteller Seminarraum 1 , 322 Chemische Institute

Mi. 09:00 - 12:00 , 03.03.2021 - 10.03.2021,

in Experimenteller Seminarraum 1 , 322 Chemische Institute

Do. 09:00 - 12:00 , 04.03.2021 - 25.03.2021,

in Experimenteller Seminarraum 1 , 322 Chemische Institute

Fr. 09:00 - 12:00 , 05.03.2021 - 26.03.2021,

in Experimenteller Seminarraum 1 , 322 Chemische Institute

Di. 09:00 - 12:00 , 16.03.2021,

in Hörsaal II , 322 Chemische Institute

Mi. 09:00 - 12:00 , 17.03.2021,

in Hörsaal II , 322 Chemische Institute

Mi. 09:00 - 12:00 , 24.03.2021,

in Experimenteller Seminarraum 2 , 322 Chemische Institute

C.HEGEMANN

D.VAN GERVEN

M.WICKLEDER

Praktikum mit Vorbesprechung inklusive obligatorischer Sicherheitsunterweisung,

Vorbesprechungstermin: 22.2.2021, 10 Uhr

Beginn: 01.03.2021

Ende: 26.03.2021



Bitte informieren Sie sich regelmäßig über <https://portal.uni-koeln.de/coronavirus> ,  
<https://chemie.uni-koeln.de/> und die Mails Ihrer DozentInnen

**14816.2225 Organische Chemie II (MN-BC-OC)**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 10:00 - 12:00 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

A.GRIESBECK

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Bitte informieren Sie sich regelmäßig über <https://portal.uni-koeln.de/coronavirus> ,  
<https://chemie.uni-koeln.de/> und die Mails Ihrer DozentInnen

**14816.2251 Biochemie 1: Einführung in die Biochemie, Molekularbiologie und Zellbiologie, Teil 1 (MN-BC-BC1)**

3 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 14:00 - 15:30 , 14.12.2020 - 08.02.2021,

I.NEUNDORF

Ort noch nicht bekannt.

Mi. 14:00 - 14:45 , 16.12.2020 - 10.02.2021,

Ort noch nicht bekannt.

Fr. 09:00 - 10:30 , 18.12.2020 - 12.02.2021,

Ort noch nicht bekannt.

Mo 14.00-15.30, Mi 14.00-14.45, Fr 9.00-10.30

Bitte informieren Sie sich regelmäßig über <https://portal.uni-koeln.de/coronavirus> ,  
<https://chemie.uni-koeln.de/> und die Mails Ihrer DozentInnen

**14816.2252 Biochemie 1: Einführung in die Biochemie, Molekularbiologie und Zellbiologie, Teil 1, Praktikum (MN-BC-BC1)**

2 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

K.NIEFIND

In der Zeit vom 15.12.2020 bis 21.12.2020 und vom 01.02.2021 bis 12.02.2021  
gemäß gesonderter Vereinbarung.

Vorbesprechung: Termin und Ort werden den Angemeldeten gesondert mitgeteilt.

Bitte informieren Sie sich regelmäßig über <https://portal.uni-koeln.de/coronavirus> ,  
<https://chemie.uni-koeln.de/> und die Mails Ihrer Dozentinnen und Dozenten

**14816.2330 Physikalische Chemie (MN-BC-PC)**

3 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 08:00 - 10:00 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

H.KRIKCZIOKAT

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

A.SCHMIDT

Fr. 10:00 - 11:00 , 06.11.2020 - 12.02.2021,

A.ELIAS BRAS

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

WÜRSCHIG

Bitte informieren Sie sich regelmäßig über <https://portal.uni-koeln.de/coronavirus> ,  
<https://chemie.uni-koeln.de/> und die Mails Ihrer DozentInnen

**14816.2331 Übungen zur Physikalischen Chemie (MN-BC-PC)**

1 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Fr. 11:00 - 12:00 , 06.11.2020 - 12.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

H.KRIKCZIOKAT  
A.SCHMIDT  
A.ELIAS BRAS  
WÜRSCHIG

Bitte informieren Sie sich regelmäßig über <https://portal.uni-koeln.de/coronavirus> ,  
<https://chemie.uni-koeln.de/> und die Mails Ihrer DozentInnen

**14816.2340 Physiologie (MN-BC-Phys)**

3 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Do. 08:00 - 09:30 , 05.11.2020 - 04.02.2021,  
Ort noch nicht bekannt.  
Fr. 08:00 - 09:30 , 06.11.2020 - 05.02.2021,  
Ort noch nicht bekannt.

R.HÄUSLER  
M.BUCHER

Bitte informieren Sie sich regelmäßig über <https://portal.uni-koeln.de/coronavirus> ,  
<https://chemie.uni-koeln.de/> und die Mails Ihrer DozentInnen

**14816.2341 Physiologie, Praktikum (MN-BC-Phys)**

6 SWS; Praktische Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

R.HÄUSLER  
M.BUCHER

Das Praktikum beginnt mit Botanik am 23.11.20-08.01.21, Zoologie beginnt am 11.01.-12.02.21. Das Zeitfenster ist täglich zwischen 12.00 und 20.00 Uhr. Die genaue Art der Durchführung steht noch nicht fest.

(5 Wochen Pflanzenphysiologie und 5 Wochen Tierphysiologie im Kurssaal III, Biozentrum (Raum 0.015, Zülpicher Str. 47b)).

Gruppe A Montag für Biochemiker: 13.00 - 19.30 Uhr  
Mo. wg. Überschneidungen mit der Physikvorlesung für Lehramtsstudierende und Biochemiker reserviert

Bitte informieren Sie sich regelmäßig über <https://portal.uni-koeln.de/coronavirus> ,  
<https://chemie.uni-koeln.de/> und die Mails Ihrer DozentInnen

**14816.2342 Physiologie, Tutorium (MN-BC-Phys)**

2 SWS; Tutorium ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mo. 18:00 - 19:30 , 16.11.2020 - 08.02.2021,  
Ort noch nicht bekannt.  
Mi. 10:00 - 11:30 , 18.11.2020 - 10.02.2021,  
Ort noch nicht bekannt.

R.HÄUSLER  
M.BUCHER

Bitte informieren Sie sich regelmäßig über <https://portal.uni-koeln.de/coronavirus> ,  
<https://chemie.uni-koeln.de/> und die Mails Ihrer DozentInnen

**14816.2350 Biochemie 2: Medizinische Biochemie (MN-BC-BC2)**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mi. 15:00 - 17:00 , 04.11.2020 - 10.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

B.BRACHVOGEL  
 M.PAULSSON  
 P.HUESGEN

Bitte informieren Sie sich regelmäßig über <https://portal.uni-koeln.de/coronavirus> ,  
<https://chemie.uni-koeln.de/> und die Mails Ihrer DozentInnen

**14816.2351 Biochemie 2: Medizinische Biochemie, Seminar (MN-BC-BC2)**

1 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Do. 15:00 - 17:00 , 05.11.2020 - 11.02.2021,  
 Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

B.BRACHVOGEL  
 M.PAULSSON  
 P.HUESGEN

Die Seminar-Termine werden in der Vorlesung bekannt gegeben.  
 geplant Institut für Biochemie II, Joseph-Stelzmann-Straße 52, Seminarraum der  
 Biochemie (Aula neben dem Glaskasten)

Bitte informieren Sie sich regelmäßig über <https://portal.uni-koeln.de/coronavirus> ,  
<https://chemie.uni-koeln.de/> und die Mails Ihrer DozentInnen

**14816.2456 Biochemie 3: Grundlagen der Biochemie (MN-BC-BC3)**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mo. 10:00 - 11:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Do. 10:00 - 11:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

U.BAUMANN  
 G.SCHWARZ  
 E.BEHRMANN

Veranstaltungsort: ZOOM (Adresse wird an die SMAIL-Adressen verschickt)

Bitte informieren Sie sich regelmäßig über <https://portal.uni-koeln.de/coronavirus> ,  
<https://chemie.uni-koeln.de/> und die Mails Ihrer DozentInnen

**14816.2457 Biochemie 3: Grundlagen der Biochemie, Seminar (MN-BC-BC3)**

1 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Fr. 12:00 - 13:00 , 20.11.2020 - 12.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

G.SCHWARZ

Veranstaltungsort: ZOOM (Adresse wird an die SMAIL-Adressen verschickt)

Bitte informieren Sie sich regelmäßig über <https://portal.uni-koeln.de/coronavirus> ,  
<https://chemie.uni-koeln.de/> und die Mails Ihrer DozentInnen

**14816.2510 Wahlpflichtfach Chem1: Anorganische Chemie (MN-BC-WP-Chem1)**

3 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Di. 10:00 - 12:00 , 03.11.2020 - 09.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Fr. 11:00 - 12:00 , 06.11.2020 - 12.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

A.KLEIN  
 S.MATHUR  
 U.RUSCHEWITZ  
 V.BRUNE  
 R.VON DER STÜCK

Informationen zum Ablauf der Vorlesung/Übung wurden aktuell in ILIAS in Form eines pdf-Info-Files hinterlegt.

Bitte informieren Sie sich regelmäßig über <https://portal.uni-koeln.de/coronavirus> ,  
<https://chemie.uni-koeln.de/> und die Mails Ihrer DozentInnen

**14816.2511 Wahlpflichtfach Chem1: Anorganische Chemie, Seminar (MN-BC-WP-Chem1)**  
1 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
V.BRUNE

Bitte informieren Sie sich regelmäßig über <https://portal.uni-koeln.de/coronavirus> ,  
<https://chemie.uni-koeln.de/> und die Mails Ihrer DozentInnen

**14816.2512 Wahlpflichtfach Chem1: Anorganische Chemie, Praktikum (MN-BC-WP-Chem1)**  
8 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
V.BRUNE

Bitte informieren Sie sich regelmäßig über <https://portal.uni-koeln.de/coronavirus> ,  
<https://chemie.uni-koeln.de/> und die Mails Ihrer DozentInnen

**14816.2520 Wahlpflichtfach Chem2: Organische Chemie (MN-BC-WP-Chem2)**  
2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Di. 10:00 - 12:00 , 03.11.2020 - 09.02.2021, H.SCHMALZ  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum R.GIERNOTH

Bitte informieren Sie sich regelmäßig über <https://portal.uni-koeln.de/coronavirus> ,  
<https://chemie.uni-koeln.de/> und die Mails Ihrer DozentInnen

**14816.2521 Wahlpflichtfach Chem2: Organische Chemie, Seminar (MN-BC-WP-Chem2)**  
2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Fr. 10:30 - 12:00 , 06.11.2020 - 12.02.2021, H.SCHMALZ  
Ort noch nicht bekannt. R.GIERNOTH

Bitte informieren Sie sich regelmäßig über <https://portal.uni-koeln.de/coronavirus> ,  
<https://chemie.uni-koeln.de/> und die Mails Ihrer DozentInnen

**14816.2522 Wahlpflichtfach Chem2: Organische Chemie, Praktikum (MN-BC-WP-Chem2)**  
8 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Fr. 13:00 - 14:30 , 19.02.2021, R.GIERNOTH  
Ort noch nicht bekannt.

Bitte informieren Sie sich regelmäßig über <https://portal.uni-koeln.de/coronavirus> ,  
<https://chemie.uni-koeln.de/> und die Mails Ihrer DozentInnen

**14816.2530 Wahlpflichtfach Chem3: Physikalische Chemie (MN-BC-WP-Chem3)**  
2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Di. 10:00 - 12:00 , 03.11.2020 - 09.02.2021, H.KRIKCZIOKAT  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum A.SCHMIDT  
S.OLTHOF

S.DISCH  
K.MEERHOLZ  
K.LINDFORS  
M.GATHER

Bitte informieren Sie sich regelmäßig über <https://portal.uni-koeln.de/coronavirus> ,  
<https://chemie.uni-koeln.de/> und die Mails Ihrer DozentInnen

**14816.2531 Wahlpflichtfach Chem3: Physikalische Chemie, Seminar (MN-BC-WP-Chem3)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 13:30 - 15:00 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

H.KRIKCZIOKAT  
A.SCHMIDT  
S.OLTHOF  
S.DISCH  
K.MEERHOLZ  
K.LINDFORS  
M.GATHER

Bitte informieren Sie sich regelmäßig über <https://portal.uni-koeln.de/coronavirus> ,  
<https://chemie.uni-koeln.de/> und die Mails Ihrer DozentInnen

**14816.2532 Wahlpflichtfach Chem3: Physikalische Chemie; Praktikum (MN-BC-WP-Chem3)**

8 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 10:00 - 12:00 , 03.11.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

H.KRIKCZIOKAT  
A.SCHMIDT  
S.OLTHOF  
S.DISCH  
K.MEERHOLZ  
K.LINDFORS  
M.GATHER

Bitte informieren Sie sich regelmäßig über <https://portal.uni-koeln.de/coronavirus> ,  
<https://chemie.uni-koeln.de/> und die Mails Ihrer DozentInnen

**14816.2550 Wahlpflichtfach BC1: Zelluläre Signalverarbeitung (MN-BC-WP-BC1)**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 09:00 - 10:00 , 01.10.2020,

Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

S.NEUSER  
A.BAUMANN

Blockveranstaltung in der 1. Semesterhälfte

Bitte informieren Sie sich regelmäßig über <https://portal.uni-koeln.de/coronavirus> ,  
<https://chemie.uni-koeln.de/> und die Mails Ihrer DozentInnen

**14816.2551 Wahlpflichtfach BC1: Zelluläre Signalverarbeitung, Seminar (MN-BC-WP-BC1)**

1 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

S.NEUSER  
A.BAUMANN

Bitte informieren Sie sich regelmäßig über <https://portal.uni-koeln.de/coronavirus> ,  
<https://chemie.uni-koeln.de/> und die Mails Ihrer DozentInnen

**14816.2552 Wahlpflichtfach BC1: Zelluläre Signalverarbeitung, Praktikum (MN-BC-WP-BC1)**  
8 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

S.NEUSER  
A.BAUMANN

Bitte informieren Sie sich regelmäßig über <https://portal.uni-koeln.de/coronavirus> ,  
<https://chemie.uni-koeln.de/> und die Mails Ihrer DozentInnen

**14816.2553 Wahlpflichtfach BC2: Rekombinante Proteine (MN-BC-WP-BC2)**  
2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

U.BAUMANN  
K.NIEFIND  
P.POEPEL

m Zeitraum vom 4.1 - 29.1.2021 nach Vereinbarung.

Blockveranstaltung in der 2. Semesterhälfte

Bitte informieren Sie sich regelmäßig über <https://portal.uni-koeln.de/coronavirus> ,  
<https://chemie.uni-koeln.de/> und die Mails Ihrer DozentInnen

**14816.2554 Wahlpflichtfach BC2: Rekombinante Proteine, Seminar (MN-BC-WP-BC2)**  
1 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

P.POEPEL

im Zeitraum vom 1.2 - 12.2.2021 nach Vereinbarung

Bitte informieren Sie sich regelmäßig über <https://portal.uni-koeln.de/coronavirus> ,  
<https://chemie.uni-koeln.de/> und die Mails Ihrer DozentInnen

**14816.2555 Wahlpflichtfach BC2: Rekombinante Proteine, Praktikum (MN-BC-WP-BC2)**  
8 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 08:30 - 09:30 , 04.01.2021 - 18.01.2021,

P.POEPEL

Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

Block Mo - Fr 8.30-17.30,

Bitte informieren Sie sich regelmäßig über <https://portal.uni-koeln.de/coronavirus> ,  
<https://chemie.uni-koeln.de/> und die Mails Ihrer DozentInnen

**14816.2570 Wahlpflichtfach BC3: Bioanalytik (MN-BC-WP-BC3)**  
2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 08:30 - 09:30 , 02.11.2020,

I.NEUNDORF

Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

J.RIEMER

J.JIRSCHITZKA

Blockveranstaltung in der 1. Semesterhälfte

Bitte informieren Sie sich regelmäßig über <https://portal.uni-koeln.de/coronavirus> ,  
<https://chemie.uni-koeln.de/> und die Mails Ihrer DozentInnen

**14816.2571 Wahlpflichtfach BC3: Bioanalytik, Seminar (MN-BC-WP-BC3)**

1 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mo. 08:30 - 09:30 , 02.11.2020,  
Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

I.NEUNDORF  
J.RIEMER  
J.JIRSCHITZKA

Bitte informieren Sie sich regelmäßig über <https://portal.uni-koeln.de/coronavirus> ,  
<https://chemie.uni-koeln.de/> und die Mails Ihrer DozentInnen

**14816.2572 Wahlpflichtfach BC3: Bioanalytik, Praktikum (MN-BC-WP-BC3)**

8 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mo. 10:00 - 18:00 , 02.11.2020 - 23.11.2020,  
Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location  
Di. 10:00 - 18:00 , 03.11.2020 - 24.11.2020,  
Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location  
Mi. 10:00 - 18:00 , 04.11.2020 - 25.11.2020,  
Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location  
Do. 10:00 - 18:00 , 05.11.2020 - 26.11.2020,  
Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location  
Fr. 10:00 - 18:00 , 06.11.2020 - 27.11.2020,  
Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

I.NEUNDORF  
J.RIEMER  
J.JIRSCHITZKA

Block

Bitte informieren Sie sich regelmäßig über <https://portal.uni-koeln.de/coronavirus> ,  
<https://chemie.uni-koeln.de/> und die Mails Ihrer DozentInnen

**14816.2574 Wahlpflichtfach BC4: Medizinische Biochemie (MN-BC-WP-BC4)**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

B.BRACHVOGEL  
M.PAULSSON

Blockveranstaltung. keine Vorbesprechung, Start am 16.02.21.  
16.02.2021 9.00 Uhr bis 19.03.2021

Bitte informieren Sie sich regelmäßig über <https://portal.uni-koeln.de/coronavirus> ,  
<https://chemie.uni-koeln.de/> und die Mails Ihrer DozentInnen

**14816.2575 Wahlpflichtfach BC4: Medizinische Biochemie, Seminar (MN-BC-WP-BC4)**

1 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

B.BRACHVOGEL  
M.PAULSSON

Blockveranstaltung. keine Vorbesprechung, Start am 16.02.21.  
16.02.2021 9.00 Uhr bis 19.03.2021

20 min + 10 min Diskussion pro Student, Institut f. Med. Biochemie II,.

Bitte informieren Sie sich regelmäßig über <https://portal.uni-koeln.de/coronavirus> ,  
<https://chemie.uni-koeln.de/> und die Mails Ihrer DozentInnen

**14816.2576 Wahlpflichtfach BC4: Medizinische Biochemie, Praktikum (MN-BC-WP-BC4)**

8 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

B.BRACHVOGEL  
M.PAULSSON

Blockveranstaltung. keine Vorbesprechung, Start am 16.02.21.  
16.02.2021 9.00 Uhr bis 19.03.2021

Bitte informieren Sie sich regelmäßig über <https://portal.uni-koeln.de/coronavirus> ,  
<https://chemie.uni-koeln.de/> und die Mails Ihrer DozentInnen

**14816.2579 Laborpraktikum Biochemie (MN-BC-WP-Labor)**

10 SWS; Praktikum ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

nach Vereinbarung

Bitte informieren Sie sich regelmäßig über <https://portal.uni-koeln.de/coronavirus> ,  
<https://chemie.uni-koeln.de/> und die Mails Ihrer DozentInnen

**14816.2580 Wahlpflichtfach Bio1: Tierphysiologie und Neurobiologie (MN-BC-WP-Bio1/MN-B-WP I Neuro1)**

1 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

A.BÜSCHGES

Vorlesung 02.11.-30.11.20. Vorbesprechung, Vorlesung 9-10:30 online, anschließend  
praktische Versuche, weitestgehend in Präsenz,  
02.11.-17.12.20 am 02.11.20 live im Kursraum 0.015, Details zu Präsenz in der  
Kursvorbesprechung

Seminar als Blockseminar im Rahmen des Kurses

Blockveranstaltung in der 1. Semesterhälfte

Bitte informieren Sie sich regelmäßig über <https://portal.uni-koeln.de/coronavirus> ,  
<https://chemie.uni-koeln.de/> und die Mails Ihrer DozentInnen

**14816.2581 Wahlpflichtfach Bio1: Tierphysiologie und Neurobiologie, Seminar (MN-BC-WP-Bio1/ MN-B-WP I Neuro1)**

1 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

A.BÜSCHGES

weitere Informationen siehe 14816.2580

Bitte informieren Sie sich regelmäßig über <https://portal.uni-koeln.de/coronavirus> ,  
<https://chemie.uni-koeln.de/> und die Mails Ihrer DozentInnen

**14816.2582 Wahlpflichtfach Bio1: Tierphysiologie und Neurobiologie, Praktikum (MN-BC-WP-Bio1/ MN-B-WP I Neuro1)**

1 SWS; Praktikum ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

A.BÜSCHGES



weitere Informationen siehe 14816.2580

Bitte informieren Sie sich regelmäßig über <https://portal.uni-koeln.de/coronavirus> ,  
<https://chemie.uni-koeln.de/> und die Mails Ihrer DozentInnen

**14816.2583 Wahlpflichtfach Bio 2: Molekulare Pflanzenernährung (MN-BC-WP-Bio2/MN-B-WP I mPlant2)**

1 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mo. 10:00 - 11:00 , 02.11.2020, S.KOPRIVA  
Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

Blockveranstaltung in der 1. Semesterhälfte

Bitte informieren Sie sich regelmäßig über <https://portal.uni-koeln.de/coronavirus> ,  
<https://chemie.uni-koeln.de/> und die Mails Ihrer DozentInnen

**14816.2584 Wahlpflichtfach Bio 2: Molekulare Pflanzenernährung, Seminar (MN-BC-WP-Bio2/MN-B-WP I mPlant2))**

1 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
S.KOPRIVA

weitere Informationen siehe 14816.2583

Bitte informieren Sie sich regelmäßig über <https://portal.uni-koeln.de/coronavirus> ,  
<https://chemie.uni-koeln.de/> und die Mails Ihrer DozentInnen

**14816.2585 Wahlpflichtfach Bio 2: Molekulare Pflanzenernährung, Praktikum (MN-BC-WP-Bio2/MN-B-WP I mPlant2)**

1 SWS; Praktische Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
S.KOPRIVA

weitere Informationen siehe 14816.2583

Bitte informieren Sie sich regelmäßig über <https://portal.uni-koeln.de/coronavirus> ,  
<https://chemie.uni-koeln.de/> und die Mails Ihrer DozentInnen

**14816.2586 Wahlpflichtfach Bio 3: Modellsysteme und Methoden in der Zellbiologie (MN-BC-WP-Bio3/MN-B-WP II Gen 2)**

1 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
M.HÜLSKAMP

keine Vorbesprechung. Der erste Tag (= 04.01.2021) ist für die Vorbereitung von vorher per Email verteilten Themen aus dem Alberts frei; der Kurs beginnt am zweiten Kurstag (= 05.01.2021) mit Kurzvorträgen zu diesen Themen um 9 Uhr im Biozentrum Köln, Raum 4.002 (4. Etage) (geplant)

Blockveranstaltung in der 2. Semesterhälfte

siehe Modulbeschreibung

Bitte informieren Sie sich regelmäßig über <https://portal.uni-koeln.de/coronavirus> ,  
<https://chemie.uni-koeln.de/> und die Mails Ihrer DozentInnen

**14816.2587 Wahlpflichtfach Bio 3: Modellsysteme und Methoden in der Zellbiologie, Seminar (MN-BC-WP-Bio3/MN-B-WP II Gen 2)**

1 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

M.HÜLSKAMP

weitere Informationen siehe 14816.2586

Bitte informieren Sie sich regelmäßig über <https://portal.uni-koeln.de/coronavirus> ,  
<https://chemie.uni-koeln.de/> und die Mails Ihrer DozentInnen**14816.2588 Wahlpflichtfach Bio 3: Modellsysteme und Methoden in der Zellbiologie, Praktikum (MN-BC-WP-Bio3/MN-B-WP II Gen 2)**

1 SWS; Praktische Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

M.HÜLSKAMP

weitere Informationen siehe 14816.2586

Bitte informieren Sie sich regelmäßig über <https://portal.uni-koeln.de/coronavirus> ,  
<https://chemie.uni-koeln.de/> und die Mails Ihrer DozentInnen**14816.2589 Wahlpflichtfach Bio 4: Molekulare Pflanzenphysiologie (MN-BC-WP-Bio4/MN-B-WP II mPlant1)**

1 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 08:00 - 09:00 , 04.01.2021,

M.BUCHER

Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

Blockveranstaltung in der 2. Semesterhälfte

Bitte informieren Sie sich regelmäßig über <https://portal.uni-koeln.de/coronavirus> ,  
<https://chemie.uni-koeln.de/> und die Mails Ihrer DozentInnen**14816.2590 Wahlpflichtfach Bio 4: Molekulare Pflanzenphysiologie, Seminar (MN-BC-WP-Bio4/MN-B-WP II mPlant 1)**

1 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

M.BUCHER

weitere Informationen siehe 14816.2589

Bitte informieren Sie sich regelmäßig über <https://portal.uni-koeln.de/coronavirus> ,  
<https://chemie.uni-koeln.de/> und die Mails Ihrer DozentInnen**14816.2591 Wahlpflichtfach Bio 4: Molekulare Pflanzenphysiologie, Praktikum (MN-BC-WP-Bio4/MN-B-WP II mPlant1)**

1 SWS; Praktikum ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

M.BUCHER

weitere Informationen siehe 14816.2589

Bitte informieren Sie sich regelmäßig über <https://portal.uni-koeln.de/coronavirus> ,  
<https://chemie.uni-koeln.de/> und die Mails Ihrer DozentInnen

- 14816.2592 Wahlpflichtfach Bio 5: Genetik (MN-BC-WP-Bio5/MN-B-WPII Gen1)**  
1 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mo. 09:00 - 10:00 , 21.12.2020, A.SEGREF  
Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location  
  
Blockveranstaltung in der 2. Semesterhälfte  
  
Bitte informieren Sie sich regelmäßig über <https://portal.uni-koeln.de/coronavirus> ,  
<https://chemie.uni-koeln.de/> und die Mails Ihrer DozentInnen
- 14816.2593 Wahlpflichtfach Bio 5: Genetik, Seminar (MN-BC-WP-Bio5/MN-B-WPII Gen1)**  
1 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
A.SEGREF  
  
weitere Informationen siehe 14816.2592  
  
Bitte informieren Sie sich regelmäßig über <https://portal.uni-koeln.de/coronavirus> ,  
<https://chemie.uni-koeln.de/> und die Mails Ihrer DozentInnen
- 14816.2594 Wahlpflichtfach Bio 5: Genetik, Praktikum (MN-BC-WP-Bio5/MN-B-WPII Gen1)**  
1 SWS; Praktische Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
A.SEGREF  
  
weitere Informationen siehe 14816.2592  
  
Bitte informieren Sie sich regelmäßig über <https://portal.uni-koeln.de/coronavirus> ,  
<https://chemie.uni-koeln.de/> und die Mails Ihrer DozentInnen
- 14816.2600 Anleitungen zum wissenschaftlichen Arbeiten**  
1 SWS; Arbeitsgemeinschaft ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
B.BRACHVOGEL  
I.NEUNDORF  
U.BAUMANN  
G.SCHWARZ  
K.NIEFIND
- 14816.3010 Scientific Writing (MN-BC-SW)**  
1 SWS; Arbeitsgemeinschaft ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
J.SUCKALE  
  
Block,  
Note: The module does not contain hand-on laboratory work and is taught in course  
rooms. The module contains computer based research as a main component.  
General time schedule: 4 days active attendance, Writing seminar paper
- 14816.3100 Medical Biochemistry: Enzymes, Metabolites and Diseases (MN-BC-BSM-01)**  
1 SWS; Vorlesung ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Fr. 10:00 - 11:00 , 30.10.2020, K.SCHRADER  
Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location G.SCHWARZ

winter term, 1st half, 7 weeks

**14816.3101 Medical Biochemistry: Enzymes, Metabolites and Diseases, Seminar (MN-BC-BSM-01)**  
1 SWS; Seminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

K.SCHRADER  
G.SCHWARZ

winter term, 1st half, 7 weeks

**14816.3102 Medical Biochemistry: Enzymes, Metabolites and Diseases, Practical/Lab (MN-BC-BSM-01)**  
1 SWS; Praktische Übung ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

K.SCHRADER  
G.SCHWARZ

Block: 07 October .- 22 November 2019

**14816.3115 Structural Biology I : Protein Crystallography (MN-BC-BSM-04)**

1 SWS; Vorlesung ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mo. 10:00 - 11:00 , 21.12.2020,  
Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

J.GEBAUER  
U.BAUMANN

Winter term, 2nd half, 7 weeks

**14816.3116 Structural Biology I : Protein Crystallography, Seminar (MN-BC-BSM-04)**

1 SWS; Seminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

J.GEBAUER  
U.BAUMANN

Winter term, 2nd half, 7 weeks

**14816.3117 Structural Biology I : Protein Crystallography, Practical/Lab (MN-BC-BSM-04)**

1 SWS; Praktische Übung ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

J.GEBAUER  
U.BAUMANN

Winter term, 2nd half, 7 weeks

**14816.3150 Advanced Chemistry (MN-BC-GSM-10)**

1 SWS; Vorlesung ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

A.BERKESSEL  
S.MATHUR  
A.SCHMIDT

Winter and summer term

see 14816.1116/-1120/-1130

**14816.3151 Advanced Chemistry Seminar (MN-BC-GSM-10)**

1 SWS; Seminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

A.BERKESSEL  
S.MATHUR  
A.SCHMIDT

Winter and summer term

see 14816.1117/-1121/-1131

**14816.3180 Molecular Medicine - Molecular and Cellular Mechanisms in the Pathogenesis of Human Diseases (MN-BC-BSM-11)**

1 SWS; Vorlesung ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 09:00 - 10:30 , 02.11.2020,

Ort noch nicht bekannt.

B.BRACHVOGEL  
R.WIESNER  
M.PAULSSON  
M.KOCH  
G.SENGLE  
M.PLOMANN  
M.FISCHER  
M.KRÜGER

winter term, 1st half, 7 weeks

**14816.3181 Molecular Medicine - Molecular and Cellular Mechanisms in the Pathogenesis of Human Diseases, Seminar (MN-BC-BSM-11)**

1 SWS; Seminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

B.BRACHVOGEL  
R.WIESNER  
M.PAULSSON  
M.KOCH  
G.SENGLE  
M.PLOMANN  
M.FISCHER  
M.KRÜGER

winter term, 1st half, 7 weeks

**14816.3182 Molecular Medicine - Molecular and Cellular Mechanisms in the Pathogenesis of Human Diseases, Practical/Lab (MN-BC-BSM-11)**

1 SWS; Praktische Übung ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

B.BRACHVOGEL  
R.WIESNER  
M.PAULSSON  
M.KOCH  
G.SENGLE

M.PLOMANN  
M.FISCHER  
M.KRÜGER

07.10.-23.11.2019

**14816.3320 Advanced Biochemistry and Molecular Medicine (MN-BC-BSM-15)**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

G.SCHWARZ  
J.SUCKALE

Die Veranstaltung geht über das ganze Semester.

**14816.3321 Advanced Biochemistry and Molecular Medicine, Tutorial (MN-BC-BSM-15)**

1 SWS; Tutorium ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

G.SCHWARZ  
J.SUCKALE

**14816.3330 Laboratory Module (MN-BC-LM1/2)**

1 SWS; Arbeitsgemeinschaft ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

by agreement

**14816.3350 Project Proposal (MN-BC-PP)**

1 SWS; Arbeitsgemeinschaft ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

by agreement

**14816.3380 Master Thesis and Defense (MN-BC-MT)**

1 SWS; Arbeitsgemeinschaft ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

by agreement

## DEPARTMENT GEOWISSENSCHAFTEN

### INSTITUT FÜR GEOLOGIE UND MINERALOGIE

#### 14874.0000 **Allgemeine Geologie**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mo. 14:00 - 15:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021, M.MELLES  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Die Vorlesung vermittelt Grundwissen zum Planeten Erde und seiner Dynamik in Raum und Zeit. Es wird ein Überblick über den Aufbau der Erde und die dynamischen Prozesse auf und unter der Erdoberfläche (exogene und endogene Dynamik) gegeben. Dabei reicht das Spektrum von der Dynamik des Erdinneren, mit den grundlegenden Antriebskräften und Prozessen der Plattentektonik, bis hin zu Stoffumsetzungen an der Erdoberfläche. Ein Schwerpunkt wird auf die Entstehung und Eigenschaften der sedimentären, metamorphen und vulkanischen Gesteine gelegt, die Zeugen der geologischen Vergangenheit darstellen.

#### 14874.0001 **Grundzüge der Mineralogie und Kristallographie**

3 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Fr. 14:00 - 15:30 , 06.11.2020 - 18.12.2020, S.JAHN  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum T.DUNAI  
 Fr. 14:00 - 17:30 , 08.01.2021 - 12.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Nach einer kurzen Einführung zur Entstehung des Planeten Erde, von der Elementsynthese, über die Bildung des Sonnensystems zur Differentiation der Erde in Kern, Mantel und Kruste werden der Aufbau und Eigenschaften kristalliner Materie erläutert und die wichtigsten Minerale des Erdkörpers vorgestellt. Dabei stehen strukturelle und kristallchemische Aspekte der Minerale sowie ihre Eigenschaften und ihre Genese im Vordergrund. Anschließend werden Gesteine und Schmelzen besprochen und einfache thermodynamische Prinzipien erläutert. Eine Klassifizierung von Gesteinen und deren geologischer Relevanz bilden den letzten Abschnitt der Vorlesung.

#### 14874.0002 **Evolution und Struktur der Biosphäre**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 M.AMLER  
 M.SCHEEL

#### 14874.0003 **Einführungsübung: Kristalle, Minerale und Gesteine**

4 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Di. 14:00 - 17:15 , 03.11.2020 - 09.02.2021, R.HOLLERBACH  
 in Übungsraum Mineralogie 0.03 , 310 Geowissenschaften / M.WIERZBICKA-  
 Geologie WIECZOREK  
 Mi. 10:00 - 13:15 , 04.11.2020 - 10.02.2021,  
 in Übungsraum Mineralogie 0.03 , 310 Geowissenschaften /  
 Geologie

Do. 12:00 - 15:15 , 05.11.2020 - 11.02.2021,  
in Übungsraum Mineralogie 0.03 , 310 Geowissenschaften /  
Geologie

Gruppenenteilung wird über ILAS bekannt gegeben

**14874.0004 Einführungsübung: Fossilien**

2 SWS; Arbeitsgemeinschaft ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 10:00 - 11:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021, S.HARTENFELS  
in Übungsraum Mineralogie 0.03 , 310 Geowissenschaften / M.SCHEEL  
Geologie

Di. 12:00 - 13:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,  
in Übungsraum Mineralogie 0.03 , 310 Geowissenschaften /  
Geologie

Mi. 14:00 - 15:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,  
in Übungsraum Mineralogie 0.03 , 310 Geowissenschaften /  
Geologie

**14874.0005 Tektonik**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 08:00 - 09:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021, R.KLEINSCHRODT  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

**14874.0006 Einführung in die Polarisationsmikroskopie**

2 SWS; Vorlesung mit integrierter Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer:  
unbeschränkt

Mo. 10:30 - 12:00 , 02.11.2020 - 08.02.2021, C.LENTING  
in Übungsraum Mineralogie 0.03 , 310 Geowissenschaften /  
Geologie

Mo. 14:00 - 15:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,  
in Übungsraum Mineralogie 0.03 , 310 Geowissenschaften /  
Geologie

Mo. 12:30 - 14:00 , 02.11.2020 - 08.02.2021,  
in Übungsraum Mineralogie 0.03 , 310 Geowissenschaften /  
Geologie

Vorlesung per Zoom bis Ende November, danach praktische Mikroskopiearbeit vor  
Ort (sofern nicht anders angekündigt).

Für Zoom-Link und Ilias-Anmeldung (Kennung mitteilen), bitte per eMail an den  
Dozenten wenden.

**14874.0007 Übungen zur Quartärgeologie**

3 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 08:30 - 10:15 , 02.11.2020 - 08.02.2021, V.WENNRICH  
in Übungsraum Mineralogie 0.03 , 310 Geowissenschaften / B.WAGNER  
Geologie



**14874.0008 Grundlagen der aquatischen Analytik**

2 SWS; Vorlesung mit integrierter Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer:  
unbeschränkt

Di. 10:00 - 11:30 , 03.11.2020,

Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

Mo. 08:30 - 09:30 , 09.11.2020 - 14.12.2020,

Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

Di. 10:00 - 13:30 , 10.11.2020 - 15.12.2020,

in Besprechungsraum Mineral. 0.05 , 310 Geowissenschaften /  
Geologie

Di. 14:00 - 17:30 , 10.11.2020 - 15.12.2020,

in Besprechungsraum Mineral. 0.05 , 310 Geowissenschaften /  
Geologie

Di. 10:00 - 13:30 , 10.11.2020 - 15.12.2020,

in Praktikumlabor chemisch 0.04 , 310 Geowissenschaften /  
Geologie

Di. 14:00 - 17:30 , 10.11.2020 - 15.12.2020,

in Praktikumlabor chemisch 0.04 , 310 Geowissenschaften /  
Geologie

Mi. 14:00 - 17:30 , 11.11.2020 - 16.12.2020,

in Besprechungsraum Mineral. 0.05 , 310 Geowissenschaften /  
Geologie

Mi. 10:00 - 13:30 , 11.11.2020 - 16.12.2020,

in Besprechungsraum Mineral. 0.05 , 310 Geowissenschaften /  
Geologie

Mi. 10:00 - 13:30 , 11.11.2020 - 16.12.2020,

in Praktikumlabor chemisch 0.04 , 310 Geowissenschaften /  
Geologie

Mi. 14:00 - 17:30 , 11.11.2020 - 16.12.2020,

in Praktikumlabor chemisch 0.04 , 310 Geowissenschaften /  
Geologie

Do. 08:30 - 09:30 , 12.11.2020 - 17.12.2020,

Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

M.STAUBWASSER  
D.HERWARTZ

**14874.0009 Regionale Geologie**

2 SWS; Vorlesung mit integrierter Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer:  
unbeschränkt

P.HOFMANN

**14874.0010 Einführung in die Fernerkundung und GIS**

2 SWS; Vorlesung mit integrierter Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer:  
unbeschränkt

Mo. 09:00 - 12:00 , 08.03.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mo. 12:30 - 14:45 , 08.03.2021,

Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

Mo. 15:00 - 17:15 , 08.03.2021,

Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

S.BINNIE

Di. 15:00 - 17:15 , 09.03.2021,  
 Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location  
 Di. 09:00 - 12:00 , 09.03.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Di. 12:30 - 14:45 , 09.03.2021,  
 Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location  
 Mi. 12:30 - 14:45 , 10.03.2021,  
 Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location  
 Mi. 15:00 - 17:15 , 10.03.2021,  
 Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location  
 Mi. 09:00 - 12:00 , 10.03.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Do. 12:30 - 14:45 , 11.03.2021,  
 Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location  
 Do. 15:00 - 17:15 , 11.03.2021,  
 Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location  
 Do. 09:00 - 12:00 , 11.03.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Fr. 15:00 - 17:15 , 12.03.2021,  
 Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location  
 Fr. 12:30 - 14:45 , 12.03.2021,  
 Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location  
 Fr. 09:00 - 12:00 , 12.03.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

**14874.0011 Isotopengeochemie**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mi. 11:45 - 13:15 , 04.11.2020 - 10.02.2021, C.MÜNKER  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

**14874.0012 Übungen zur Petrologie (Zusatzkurs)**

3 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mo. 09:00 - 16:00 , 22.02.2021, R.KLEINSCHRODT  
 in Übungsraum Mineralogie 0.03 , 310 Geowissenschaften /  
 Geologie  
 Di. 09:00 - 16:00 , 23.02.2021,  
 in Übungsraum Mineralogie 0.03 , 310 Geowissenschaften /  
 Geologie  
 Mi. 09:00 - 16:00 , 24.02.2021,  
 in Übungsraum Mineralogie 0.03 , 310 Geowissenschaften /  
 Geologie  
 Do. 09:00 - 16:00 , 25.02.2021,  
 in Übungsraum Mineralogie 0.03 , 310 Geowissenschaften /  
 Geologie  
 Fr. 09:00 - 16:00 , 26.02.2021,  
 in Übungsraum Mineralogie 0.03 , 310 Geowissenschaften /  
 Geologie

- 14874.0013 Darstellung und Publikation geowissenschaftlicher Daten**  
 2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mi. 14:00 - 15:30 , 04.11.2020 - 02.12.2020, A.BECKER-  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum HAUMANN  
 B.WAGNER
- 14874.0014 Grundlagen der Mineral- und Gesteinsanalyse**  
 2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 R.KLEINSCHRODT  
 P.BECKER-BOHATÝ  
 F.WOMBACHER
- 14874.0015 Petrologie der Magmatite und Metamorphite**  
 2 SWS; Vorlesung mit integrierter Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer:  
 unbeschränkt  
 Fr. 08:00 - 17:00 , 30.10.2020, R.KLEINSCHRODT  
 Externer Raum C.MÜNKER
- 14874.0016 Sedimentgeologie klastischer und kieseliger Gesteine**  
 2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Di. 10:00 - 11:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021, V.WENNRICH  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum
- 14874.0017 Sedimentgeologie karbonatischer Gesteine**  
 2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Do. 08:15 - 09:45 , 05.11.2020 - 11.02.2021, H.HERBIG  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum H.MIßBACH-  
 KARMRODT
- 14874.0018 Übungen zur Sedimentgeologie**  
 2 SWS; Praktische Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Do. 17:30 - 19:00 , 05.11.2020 - 11.02.2021, H.HERBIG  
 in Übungsraum Mineralogie 0.03 , 310 Geowissenschaften / S.HARTENFELS  
 Geologie H.MIßBACH-  
 Do. 16:00 - 17:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021, KARMRODT  
 in Übungsraum Mineralogie 0.03 , 310 Geowissenschaften /  
 Geologie

Teil 2: Karbonatgesteine - Geländepraktikum in 2 Gruppen:  
 3 Tage in der vorlesungsfreien Zeit nach Absprache

- 14874.0019 Materialien und Materialeigenschaften**  
2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Di. 11:00 - 12:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021, P.BECKER-BOHATÝ  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum
- 14874.0020 Übungen und Praktikum zu Materialien und Materialeigenschaften**  
4 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mo. 12:00 - 15:00 , 02.11.2020 - 08.02.2021, P.BECKER-BOHATÝ  
in Besprechungsraum Mineral. 0.05 , 310 Geowissenschaften / M.WIERZBICKA-  
Geologie WIECZOREK  
Mo. 12:00 - 15:00 , 02.11.2020 - 08.02.2021,  
in Praktikumlabor chemisch 0.04 , 310 Geowissenschaften /  
Geologie
- 14874.0021 Fossile Invertebraten**  
2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mo. 15:30 - 17:00 , 02.11.2020 - 08.02.2021, M.AMLER  
in Übungsraum Mineralogie 0.03 , 310 Geowissenschaften / C.HEIM  
Geologie
- 14874.0023 Grundlagen der Quartärgeologie**  
2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mi. 10:00 - 11:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021, M.MELLES  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum
- 14874.0024 Landschaftsbildende Prozesse**  
2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Di. 14:00 - 15:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021, B.RITTER  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum T.DUNAI
- 14874.0025 Nichtseismische Explorationsverfahren**  
2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Fr. 15:00 - 16:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021, B.TEZKAN  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum
- 14874.0026 Mikropaläontologie**  
2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Fr. 10:00 - 11:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021, P.GRUNERT  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum
- 14874.0027 Einführung in die Sedimentgeochemie 1 - anorganische Geochemie**  
2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Do. 12:00 - 13:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021, M.STAUBWASSER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

- 14874.0028 Einführung in die Sedimentgeochemie 2 - organische Geochemie**  
2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Di. 15:30 - 17:00 , 03.11.2020 - 09.02.2021, J.RETHEMEYER  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum
- 14874.0031 Übungen zur Paläobiologie**  
3 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mo. 17:00 - 18:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021, M.AMLER  
in Übungsraum Mineralogie 0.03 , 310 Geowissenschaften / P.GRUNERT  
Geologie C.HEIM  
Fr. 11:45 - 13:15 , 06.11.2020 - 12.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum
- 14874.2000 Paläoklimatologie und Paläoozeanographie II**  
2 SWS; Vorlesung mit integrierter Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer:  
unbeschränkt  
Mo. 10:00 - 11:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021, J.RETHEMEYER  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum
- 14874.2001 Übungen zur Geochemie**  
2 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Do. 10:45 - 11:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021, M.STAUBWASSER  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum C.MÜNKER  
Mo. 12:00 - 13:30 , 09.11.2020 - 01.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum
- 14874.2002 Geochemie der Umwelt**  
2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mo. 14:00 - 15:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021, M.STAUBWASSER  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum
- 14874.2003 Spezielle Themen zur Geochemie der Umwelt**  
1 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mo. 12:00 - 13:30 , 16.11.2020 - 08.02.2021, M.STAUBWASSER  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum D.HERWARTZ
- 14874.2004 Organisch-geochemische Proxies in der Paläoumweltforschung**  
2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
J.RETHEMEYER

Termine/Ort nach Absprache

- 14874.2009 Datierungsmethoden des Quartärs**  
1 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Di. 09:00 - 09:45 , 03.11.2020 - 09.02.2021, M.MELLES  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum T.DUNAI
- 14874.2010 Erdoberflächenprozesse**  
1 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Di. 10:00 - 11:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021, T.DUNAI  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum
- 14874.2011 Quartäre Klima- und Umweltgeschichte**  
2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Di. 13:00 - 14:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021, M.MELLES  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum
- 14874.2012 Aktuelle Themen der Quartärgeologie/Erdoberflächenprozesse**  
1 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Di. 15:00 - 15:45 , 03.11.2020 - 09.02.2021, M.MELLES  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum T.DUNAI
- 14874.2013 Aktuelle Fragen der Isotopengeochemie**  
2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mi. 14:00 - 14:45 , 04.11.2020 - 10.02.2021, C.MÜNKER  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
Do. 10:00 - 10:45 , 05.11.2020 - 11.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum
- 14874.2014 Geochemisches Seminar**  
2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Di. 10:00 - 11:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021, D.HEZEL  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum F.WOMBACHER
- 14874.2015 Aktuelle Themen der experimentellen und numerischen Mineralogie**  
3 SWS; Vorlesung mit integrierter Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer:  
unbeschränkt  
Di. 14:00 - 15:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021, S.JAHN  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
Di. 12:00 - 13:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

**14874.2016 Paläolimnologische Auswertemethoden**

2 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mi. 13:00 - 14:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,  
 in Übungsraum 006 , 310 Geowissenschaften / Geologie

B.WAGNER

Zusatztermin bei Bedarf

**14874.2017 Leben und Lebensräume im Phanerozoikum**

6 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mi. 15:00 - 17:15 , 04.11.2020 - 10.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Do. 11:30 - 13:45 , 05.11.2020 - 11.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

H.HERBIG

M.AMLER

P.GRUNERT

C.HEIM

**14874.2019 Approaches in Geochemistry**

4 SWS; Vorlesung mit integrierter Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer:  
 unbeschränkt  
 Fr. 14:00 - 15:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021,  
 in Besprechungsraum Mineral. 0.05 , 310 Geowissenschaften /  
 Geologie

F.WOMBACHER

Content:

This zoom lecture series aims at the fundamentals and applications of solution and laser ablation ICP-MS in Earth sciences. Students are expected to summarize the content of a method paper in a short video presentation.

**14874.2020 Kosmogene Nuklide: Labormethoden**

2 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mo. 09:00 - 13:00 , 15.03.2021,  
 in Besprechungsraum Mineral. 0.05 , 310 Geowissenschaften /  
 Geologie  
 Mo. 13:30 - 17:00 , 15.03.2021,  
 in Praktikumslabor chemisch 0.04 , 310 Geowissenschaften /  
 Geologie  
 Di. 09:00 - 13:00 , 16.03.2021,  
 in Besprechungsraum Mineral. 0.05 , 310 Geowissenschaften /  
 Geologie  
 Di. 13:30 - 17:00 , 16.03.2021,  
 in Praktikumslabor chemisch 0.04 , 310 Geowissenschaften /  
 Geologie  
 Mi. 09:00 - 13:00 , 17.03.2021,  
 in Besprechungsraum Mineral. 0.05 , 310 Geowissenschaften /  
 Geologie  
 Mi. 13:30 - 17:00 , 17.03.2021,  
 in Praktikumslabor chemisch 0.04 , 310 Geowissenschaften /  
 Geologie  
 Do. 09:00 - 13:00 , 18.03.2021,  
 in Besprechungsraum Mineral. 0.05 , 310 Geowissenschaften /  
 Geologie

S.BINNIE

Do. 13:30 - 17:00 , 18.03.2021,  
in Praktikumlabor chemisch 0.04 , 310 Geowissenschaften /  
Geologie  
Fr. 09:00 - 13:00 , 19.03.2021,  
in Besprechungsraum Mineral. 0.05 , 310 Geowissenschaften /  
Geologie  
Fr. 13:30 - 17:00 , 19.03.2021,  
in Praktikumlabor chemisch 0.04 , 310 Geowissenschaften /  
Geologie

**14874.2022 Geowissenschaftliche Modellierung I**

4 SWS; Vorlesung mit integrierter Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer:  
unbeschränkt

Do. 08:30 - 10:00 , 05.11.2020 - 11.02.2021, D.HEZEL  
in Besprechungsraum Mineral. 0.05 , 310 Geowissenschaften /  
Geologie

Weitere 2 Wochenstunden nach Vereinbarung

**14874.2025 Aerosole und Radioaktivität I - Entstehung, Messung, Risiken**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 16:00 - 17:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021, G.WECKWERTH  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

**14874.2026 Auflichtmikroskopie I**

3 SWS; Vorlesung mit integrierter Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer:  
unbeschränkt

Fr. 14:00 - 16:15 , 06.11.2020 - 12.02.2021, M.FREY  
in Übungsraum Mineralogie 0.03 , 310 Geowissenschaften /  
Geologie

**14874.2027 Angewandte Quartärpaläontologie im Ostseeraum**

2 SWS; Praktikum ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 09:00 - 17:00 , 15.03.2021, F.VIEHBERG  
Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location  
Di. 09:00 - 17:00 , 16.03.2021,  
Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location  
Mi. 09:00 - 17:00 , 17.03.2021,  
Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location  
Do. 09:00 - 17:00 , 18.03.2021,  
Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location  
Fr. 09:00 - 17:00 , 19.03.2021,  
Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

Zusätzliche Vorbesprechung per ZOOM-Konferenz nach Vereinbarung



- 14874.2032 Symmetrie und Strukturaufklärung**  
2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
P.BECKER-BOHATÝ  
Digitale Veranstaltung: Unterlagen und Videotutorials werden in ILIAS bereit gestellt.
- 14874.2033 Kristallchemie**  
2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
P.BECKER-BOHATÝ  
Digitale Veranstaltung: Unterlagen und Videotutorials werden in ILIAS bereit gestellt.
- 14874.2034 Thermodynamik und Kinetik**  
2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Fr. 10:00 - 11:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021, S.JAHN  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum
- 14874.2035 Nukleare Entsorgung**  
2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Fr. 10:00 - 13:30 , 13.11.2020 - 05.02.2021, P.KOWALSKI  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum
- 14874.2044 Quantitative Erdoberflächenprozessstudien**  
1 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Do. 10:00 - 11:30 , 12.11.2020 - 04.02.2021, B.RITTER  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum J.MOHREN
- 14874.2047 Mikropaläontologische Auswertemethoden**  
2 SWS; Vorlesung mit integrierter Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer:  
unbeschränkt  
Mo. 15:30 - 17:00 , 02.11.2020 - 08.02.2021, P.GRUNERT  
in Besprechungsraum Mineral. 0.05 , 310 Geowissenschaften / J.PETERSEN  
Geologie
- 14874.2048 Aktuelle Themen der Mikropaläontologie**  
1 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Di. 16:00 - 16:45 , 03.11.2020 - 09.02.2021, P.GRUNERT  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum J.PETERSEN

## GEOGRAPHISCHES INSTITUT

### 14892.0001 **Das Schulfach Geographie – Grundlagen geographischen Arbeitens**

2 SWS; Proseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Fr. 12:00 - 13:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

J.MAINZ

Geographie befasst sich mit der räumlichen Struktur, raum- und sozialraumbezogenen Prozessen und der Entwicklung der Erdoberfläche. Sie berücksichtigt dabei die physische Beschaffenheit von Landschaft, menschliche Gesellschaften und ihre materielle und soziokulturelle Umwelt sowie die Verflechtungen der physischen und sozioökonomischen Entwicklungen in unterschiedlichen Räumen. Einen Schwerpunkt der modernen Geographie bildet die Analyse und Bewertung von Mensch-Umwelt-Beziehungen, insbesondere vor dem Hintergrund einer nachhaltigen Entwicklung. Damit fungiert die Geographie als Brücke zwischen den Natur- und den Sozialwissenschaften, was dem Fach eine umfassende Betrachtung auch komplexer globaler Problemlagen ermöglicht. Das Seminar gibt eine grundlegende Einführung in die Geographie sowie insbesondere in geographische Arbeitsmethoden. Zudem wird der Kontext zum naturwissenschaftlichen Unterricht bzw. zum Themenbereich der Umweltbildung hergestellt.

### 14892.0010 **Einführung in die Geographie**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mo. 12:00 - 13:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
Mo. 10:00 - 11:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
Di. 10:00 - 11:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
Di. 12:00 - 13:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
Do. 12:00 - 13:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

H.KRETSCHMER  
D.WIKTORIN  
D.KELTERBAUM  
J.MÄSGEN  
A.JANOTTA  
V.DLUGOß  
B.RAFFLENBEUL  
L.HAGEMEISTER

Das Seminar und zwei dazugehörige Exkursionstage geben eine grundlegende Einführung in die Geographie als Mensch-Umwelt-Wissenschaft.

Inhalte sind:

- Gliederung der Fachdisziplin
- Aufbau des Studiums an der Universität zu Köln
- Grundlagen des wissenschaftlichen Arbeitens

Anhand eines Raumbeispiels werden außerdem erste Fachinhalte vermittelt und miteinander in Beziehung gesetzt. Im Rahmen der Exkursionen findet eine erste Übertragung der theoretischen Inhalte in die Praxis statt.

Exkursionstermine:

Gruppe 3 Janotta: Sa. 14.11.2020 und Sa. 30.01.2021

### 14892.0020 **Klima, Wasser, Vegetation**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Di. 10:00 - 11:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

K.SCHNEIDER

In der Vorlesung werden das Klimasystem sowie die Wechselwirkung der Atmosphäre mit der Hydrosphäre (Wasser) und Biosphäre (insbes. Vegetation) anhand der zugrunde liegenden physikalischen Gesetze, grundlegender Modelle, spezifischer Messverfahren und konkreter Raumbeispiele dargestellt und erklärt. Anhand grundlegender physikalischer Gesetze, Eigenschaften der Erdoberfläche und der Atmosphäre, grundlegender Modelle, spezifischer Messverfahren und konkreter Raumbeispiele werden die Abläufe der Dynamik der Atmosphäre bestimmt in ihrer zeitlichen und räumlichen Verteilung verständlich. Damit werden sowohl Wetterphänomene nachvollziehbar als auch die regelhafte Abfolge dieser Phänomene bis hin zum Klima und Klimawandel. Durch das Verständnis der Prozesse, die das Wetter, die Witterung und das Klima bestimmen, werden neben der Bewertungskompetenz Ursache und Wirkung in Zusammenhang gestellt als auch Regionalkompetenz und Handlungskompetenz gebildet.

### 14892.0021 Seminar/ Übung Klima, Wasser, Vegetation

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 14:00 - 15:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mi. 12:00 - 13:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Do. 08:00 - 09:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Do. 14:00 - 15:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Fr. 10:00 - 11:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

D.KELTERBAUM

K.SCHNEIDER

V.DLUGOß

D.BRILL

H.LAERMANN

S.RIEDESEL

Das Seminar vertieft und erweitert die Inhalte der Vorlesung Klima, Wasser, Vegetation anhand von Anwendungsübungen und regionalen Beispielen. Fachinhalte und -methoden werden einer kritischen Bewertung unterzogen.

Die aktive Teilnahme erfolgt in Form verschiedener Studienleistungen, die im Seminar besprochen werden und der Vorbereitung der mündlichen Modulabschlussprüfung dienen.

Es muss eine Seminargruppe belegt werden.

### 14892.0030 Bevölkerung und Stadt

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 10:00 - 11:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

F.KRAAS

B.BRAUN

Die Vorlesung versteht sich als grundlegende Einführung in die Bevölkerungs- und Stadtgeographie. Dabei steht die Vermittlung grundlegender Theorien, Modelle und Erklärungsansätze im Vordergrund. Der Fokus richtet sich sowohl auf historische als auch aktuelle Prozesse.

Ein Online-Test während des Semesters dient den Studierenden der Geographie zur eigenen Leistungsüberprüfung (Lernstandserhebung). Die Teilnahme an diesem Test ist verpflichtend.

Die Vorlesung wird im Wintersemester 2020/21 online gehalten.

Die erste Vorlesung findet am 4.11.2020 statt (10.00-11.30 h). Der Zugang erfolgt über den nachfolgenden Link:

Thema: Vorlesung Bevölkerung und Stadt

Zoom-Meeting beitreten

[https://uni-koeln.zoom.us/j/93117215822?](https://uni-koeln.zoom.us/j/93117215822?pwd=aG44VCs0TWdwd25DNmMwcjNKQUwyUT09)

[pwd=aG44VCs0TWdwd25DNmMwcjNKQUwyUT](https://uni-koeln.zoom.us/j/93117215822?pwd=aG44VCs0TWdwd25DNmMwcjNKQUwyUT09)

09

Meeting-ID: 931 1721 5822  
 Passwort: 583757  
 Schnelleinwahl mobil  
 +496950502596,,93117215822#,,#,583757# Deutschland  
 +496971049922,,93117215822#,,#,583757# Deutschland

Einwahl nach aktuellem Standort  
 +49 695 050 2596 Deutschland  
 +49 69 7104 9922 Deutschland  
 +49 30 5679 5800 Deutschland  
 +49 69 3807 9883 Deutschland  
 Meeting-ID: 931 1721 5822  
 Passwort: 583757  
 Ortseinwahl suchen: <https://uni-koeln.zoom.us/j/93117215822>

### 14892.0031 Seminar/ Übung Bevölkerung und Stadt

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 14:00 - 15:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Do. 10:00 - 11:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Do. 12:00 - 13:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Fr. 10:00 - 11:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

F.KRACHTEN  
 A.FOLLMANN  
 T.TRUMPP  
 J.MAINZ

Im Seminar werden demographische, soziale und urbane Entwicklungen und Strukturen vertieft sowie deren Raumrelevanz aufgezeigt und analysiert. Dabei richtet sich der Fokus sowohl auf historische als auch aktuelle Prozesse. Die Fachinhalte der Vorlesung werden an ausgewählten Raumbeispielen vertieft. Um den vorgesehenen Kompetenzerwerb zu gewährleisten werden die Inhalte anhand von ausgewählten Fallbeispielen in Einzel-, Partner- oder Gruppenarbeiten selbstständig erarbeitet, vorgestellt und diskutiert. Seminarbegleitend führen die Teilnehmer ein Portfolio (=Studienleistung!), in welchem Arbeitsschritte, -materialien und Ergebnisse festgehalten werden. Die Dokumentation der Ergebnisse zu den bearbeiteten Inhaltsfeldern erfolgt z.B. durch die Verfassung eines Essays, der Erstellung einer Mind Map, etc. Das Portfolio muss in der ersten Januarhälfte abgegeben werden, der genaue Termin wird nach Bekanntgabe des Prüfungsfensters im BM3 im Dezember/ Januar festgelegt und kommuniziert.

### 14892.0040 Statistik und mathematische Verfahren

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 16:00 - 17:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

P.DANNENBERG

Schwerpunkt der Vorlesung Statistik und mathematische Verfahren ist eine Einführung in numerische Methoden für die Aufbereitung und Analyse geographischer Daten. Es werden grundlegende Vorgehensweisen und Methoden der uni- und bivariaten Statistik im Bereich der beschreibenden Statistik, der Teststatistik und der Regressions- und Korrelationsanalyse, sowie grundlegende mathematische Verfahren und deren Anwendung in der Geographie zusammenhängend dargestellt. Diese werden in den Übungen wiederholt, praktisch angewendet und an Beispielen veranschaulicht.

**14892.0041 Übungen zur VL Statistik**

2 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 10:00 - 11:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mo. 14:00 - 15:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Di. 12:00 - 13:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

Externer Raum

Do. 10:00 - 11:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Do. 12:00 - 13:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Fr. 10:00 - 11:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

P.DANNENBERG

D.CHARVIN

F.KRÖBER

J.ZIMMERMANN

R.STURM

J.ROBB

In den Übungen zur VL Statistik werden die in der Vorlesung vermittelten Verfahren wiederholt und an Beispielen erarbeitet.

**14892.0050 Mathematisch-Naturwissenschaftliche Rechenverfahren**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 16:15 - 17:45 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Di. 10:15 - 11:45 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Do. 10:15 - 11:45 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

D.KELTERBAUM

A.BOLTEN

Das Seminar begleitet die Statistik-Vorlesung.Unter Benutzung von Excel, SPSS, R und ArcPro werden grundlegende Konzepte und Techniken der raumbezogenen Datenanalyse vermittelt. Im ersten Teil der Veranstaltung werden überwiegend auf der Grundlage von SPSS und R an einem vorgegebenen Datensatz die Grundlagen der uni- und bivariaten Statistik (deskriptiv) vermittelt. Im zweiten Teil werden GIS-bezogene Techniken in den Fokus der Veranstaltung gerückt.

**14892.0060 Kartenkunde**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 12:00 - 13:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

A.JANOTTA

- 1.) Formale Rahmenbedingungen
- 2.) Einführung: Karten als Informations- und Kommunikationsmedien, Kartosemiotik
- 3.) Kartendarstellungen (Definitionen, Aufgaben und Ziele von Kartendarstellungen, Kartensysteme, Kartenmaßstäbe, Generalisierung)
- 4.) Geodätische Grundlagen
- 5.) Gelände - Geländeaufnahme (Erd-Modelle, terrestrische Geländeaufnahme, Fernerkundungsplattformen, Fernerkundungsmethoden, Kartendatum, Lage- und Höhenfestpunkte)
- 6.) Kartennetzenwürfe (Projektionen und Konstruktionen)
- 7.) Kartographische Informationssystem (konventionelle und digitale Kartenwerke (ATKIS, ALKIS, AFIS, online-Nutzung)
- 8.) Koordinatensysteme (GK, UTM, Geogr. Koord.)
- 9.) Reliefdarstellungen in Karten
- 10.) Thematische Karten

11.) Das Magnetfeld der Erde (N-Richtungen, Kompassarbeit: Deklination, Deviation, Meridiankonvergenz, Nadelabweichung, Streichen und Fallen)

**14892.0070 Geländemethoden der physischen Geographie (Bastauwiesen in Minden)**

2 SWS; Praktikum ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

K.DORAU

Das Geländepraktikum zur Physischen Geographie in den Bastauwiesen bei Minden richtet sich an BSc-StudentInnen im ersten Semester. Es werden grundlegende Fähigkeiten zur Erfassung und Bewertung des Landschaft- und Naturraumes vermittelt. Das Naturschutzgebiet "Bastauwiesen" ist dabei von überregionaler Bedeutung, da es mit > 1.800 ha eines der größten Feuchtgebiete in Nordrhein-Westfalen ist und gefährdete Flora und Fauna beherbergt. Ziel des Seminars ist es, neben Methoden der Geländeerhebung und Orientierung mit der Karte, eine thematische Karte zu erstellen.

**Termine**

Vorbesprechung: (Teilnahme verpflichtend) Mittwoch, 04.11.2020, 17:30 – 18:30 Uhr, Ü5 (optional Zoom)

Geländetage: Montag bis Mittwoch, 08.-10.03.2021, ganztägig im Raum Minden

Labortag und Abschlussbesprechung: 11.03.2021, im Labor (Rundbau) des Geographischen Institutes

**Leistungsanforderung**

- Anwesenheitspflicht während der vollen vier Tage (08.-11.03.21)
- Aktive Mitarbeit
- Abgabe eines Einzelprotokolls, inkl. thematischer Karte bis zum 31.03.2021 (Ausschlussfrist)

**Organisatorisches**

- Treffpunkt am 08.03.21 ist "Alte Lübber Volksschule" (Hauptstraße 165, 32479 Hille-Oberlütbe) um 10:00 Uhr
- Anreise mit dem ÖPNV von Köln Hbf bis Bahnhof Porta ist möglich; Sammeltaxis werden vom Bahnhof durch mich gestellt; ggf. können Fahrgemeinschaften gebildet werden
- Rückreise am 10.03.21 (ca. 15 – 16 Uhr) nach Köln
- Treffpunkt am 11.03.21 ist im Eingangsbereich des Rundbaus um 09:00 Uhr
- Wetterfeste Kleidung und gutes Schuhwerk
- Es entsteht ein Unkostenbeitrag von ca. 140 € für Übernachtungskosten und Seminarraummierte. Zum Ende des Semesters werden ca. 50% durch Exkursionszuschüsse zurückgezahlt. In 2018/19 lagen die Kosten pro Person bei 60 € (inkl. Unterkunft und Verpflegung).

**14892.0071 Gelände- und Kartierpraktikum**

2 SWS; Praktikum ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 09:00 - 16:00 , 08.03.2021,

D.KELTERBAUM

Externer Raum

Di. 09:00 - 16:00 , 09.03.2021,

Externer Raum

Mi. 09:00 - 16:00 , 10.03.2021,

Externer Raum

Do. 09:00 - 16:00 , 11.03.2021,

Externer Raum

Fr. 09:00 - 16:00 , 12.03.2021,

Externer Raum

Das Praktikum wird aufgrund der aktuellen Corona-Situation im März 2021 in der Woche vom 08.-12.03.2021 stattfinden.

Geplant ist die Kartierung von Wald- und Feuchtgebieten im Königsforst im Freien mit weniger als 10 Personen (Stand: aktuelle Corona-Handreichung für Exkursionen der Universität zu Köln).

### **14892.0072 Wandertourismus am Beispiel des Europäischen Fernwanderwegs E8 von Kall bis Bad Godesberg**

2 SWS; Praktikum ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Sa. 09:00 - 17:00 , 16.01.2021 - 30.01.2021,

J.MÄSGEN

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mi. 09:00 - 17:00 , 17.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Fr. 09:00 - 17:00 , 19.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Dieses Gelände- und Kartierpraktikum richtet sich an Studierende, die die in der Vorlesung Kartenkunde erworbenen Grundlagen an einem Beispiel der Tourismusgeographie anwenden möchten. Ziel der Veranstaltung ist die Erarbeitung einer online verfügbaren Karte, die Landschaftselemente und touristische Infrastruktur darstellt. Aus diesem Grund ist die Veranstaltung vornehmlich für Studierende geeignet, die eigenverantwortlich, zuverlässig und genau arbeiten möchten.

Die Veranstaltung ist bislang so konzipiert, dass sich ein Wechsel zwischen online Präsenzveranstaltung (P) und Eigenarbeit im Gelände/zu Hause sowie individuellen online Sprechstundenterminen (E) ergibt. Die Seminarleiterin behält sich vor, diese Konzeption der jeweils aktuellen Situation anzupassen. Vor Veranstaltungsbeginn wird ein kurzer Praktikumsreader zur Verfügung gestellt, der der inhaltlichen Vorbereitung der Studierenden dient.

Voraussichtlicher Seminarplan:

16.1. Einführung in das Thema, Entwicklung einer Fragestellung, technische Umsetzung (P)

16.1.-29.1. Erarbeitung des Erhebungsinstruments (E)

30.1. Vorstellung und Überarbeitung der Erhebungsinstrumente, Beginn der Datenerhebung (P)

30.1.- 16.2. Datenerhebung im Gelände (E)

17.2. Vorstellung der erhobenen Daten und Überlegungen zur Umsetzung in der Karte (P)

17.2.-18.2. Erstellung der Karte (E)

19.2. Präsentation (P)

### **14892.0092 VL Öffentliches Recht (speziell für Studierende der Geographie)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 10:00 - 11:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

S.PERNICE-WARNKE

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Die Veranstaltung und die Abschlussklausur richten sich ausschließlich an Studierende des 1 Fach-BSc bzw. -MSc Geographie mit Nebenfach Rechtswissenschaften. Die Vorlesung wird die für Geographie-Studierende relevanten Grundzüge des Staatsorganisationsrechts, Allgemeinen und Besonderen Verwaltungsrechts sowie Verwaltungsprozessrechts dar und verknüpft sie mit den Inhalten der von den Studierenden besuchten Vorlesung „Staatsrecht mit Europarecht und Bezügen zum Völkerrecht (III)“. Die Abschlussklausur bezieht sich auf die Inhalte beider Veranstaltungen. Die Teilnehmer benötigen Gesetzestexte, insbes. Grundgesetz, Verwaltungsverfahrensgesetz, Verwaltungsgerichtsordnung, Baugesetzbuch und Baunutzungsverordnung, idealerweise auch Bauordnung NRW und VwVfG NRW. Nähere Hinweise werden in der ersten Veranstaltung gegeben.

**14892.0093 Grundrechte AG für Geographen**

2 SWS; Arbeitsgemeinschaft ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mi. 08:00 - 09:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021, J.KÜTTNER  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

**14892.0101 UAV-Einsatz in der Geographie**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Di. 12:00 - 13:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021, A.BOLTEN  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

In den letzten Jahren hat die Nutzung von unbemannten Fluggeräten allgemein stark zugenommen. Neben dem Einsatz in der Freizeit existieren nun auch vermehrt kommerzielle und wissenschaftliche Einsatzgebiete. Das Seminar beleuchtet den Einsatz der Geräte und den eingesetzten Sensoren in geographischen Fragestellungen.

Das Seminar gliedert sich in zwei Teile. Die ersten Sitzungen führen theoretisch in das Thema ein, beleuchten die möglichen Fragestellungen und zeigen die Entwicklung der Thematik auf. Der zweite Teil bildet vorbereitete Vorträge der Studierenden zu einzelnen Themen die jeweils anschließend diskutiert werden.

Dabei sollen unterschiedliche Referatsformen genutzt werden. Diese werden zusammen mit der Themenvergabe festgelegt.

Die Themenvergabe findet in der ersten Sitzung am 03.11.2020 statt.

**14892.0102 Holozäne Mensch-Umweltdynamik – Wie verändert der Mensch das Klima und welchen Einfluss hatten natürliche Klimavariabilitäten auf die Menschheitsgeschichte (P, UG)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mi. 14:00 - 15:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021, S.OPITZ  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Das Mittelsemianar „Holozäne Mensch-Umweltdynamik“ richtet sich an Bachelorstudenten mit besonderem Interesse an der Verknüpfung von Mensch und Umwelt. Das Seminar behandelt verschiedene methodische und inhaltliche Schwerpunkte, die den Studierenden ein grundlegendes Wissen zu den u.g Themenfeldern vermitteln sollen.

Inhaltliche Themen (u.a.):

- Klimasystem - Zirkulation und Kreislauf
- Klimaschwankungen – Ursachen und ihre Erforschung
- Die wichtigsten Klimaarchive (z.B. Seesedimente, Eisbohrkerne, Stalagmiten)
- Methoden zur Rekonstruktion von Umweltbedingungen
- Datierungsmethoden (z.B. Radiokohlenstoff, OSL)
- Klimaschwankungen der letzten ca. 12000 Jahre (z.B. Holozänes Klimaoptimum, kleine Eiszeit, Vulkaneruptionen, jüngere Dryas, Bölling Allerød, Sonnenfleckenzyklen)
- Anthropozän und Gegenwart (Wie und seit wann verändert der Mensch seine Umwelt)
- Wie haben Gesellschaften und Kulturen auf Klimaschwankungen reagiert (z.B. frühholozäne Entwicklung des Homo sapiens, europäische Völkerwanderung, Indische und chinesische Frühkulturen)
- Globale Erwärmung und Klimapolitik (das 2°C Ziel, IPCC-Szenarien, Klimawandel und Migration)
- Pariser Klimaabkommen (welche Folgen hat die momentane Wirtschafts- und Klimapolitik einzelner Länder auf den Klimawandel)



Zu einzelnen Themenfeldern werden auf Basis von Fachartikeln einzelne Aspekte durch die Studierenden anhand von Vorträgen vorgestellt und in einer Hausarbeit vertieft.

Grundlagenliteratur als Vorbereitung:

Mojib, Latif, 2009. Klimawandel und Klimadynamik, UTB, Stuttgart  
 Mojib, Latif, 2012. Globale Erwärmung, UTB, Stuttgart  
 Roberts, Neil, 2014. The Holocene - An environmental History, Wiley, Oxford  
 Ruddiman, William F., 2014. Earth's Climate- Past and Future, Freeman, New York  
 Wanner, Heinz, 2016. Klima und Mensch - Eine 12000-jährige Geschichte, Haupt, Bern

### **14892.0103 Naturgefahren und ihre Auswirkungen**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mo. 14:00 - 15:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

D.BRILL

### **14892.0104 Küstengebiete Europas und Asiens aus Mensch-Umwelt-Perspektive**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Di. 14:00 - 15:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

H.LAERMANN  
 L.NIESTERS

Küstenräume sind seit je her bevorzugte Siedlungs- und Wirtschaftsräume des Menschen und aktuell leben ca. 19 % der Weltbevölkerung weniger als 100 km von der Küste entfernt. Entsprechend hoch sind der Bevölkerungsdruck und die wirtschaftliche Aktivität in Küstengebieten. Gleichzeitig sind Küstenräume sensible und hochdynamische Areale, die durch eine Vielzahl natürlicher und anthropogener Prozesse geformt werden.

Im Rahmen dieses Seminars soll das vielfältige Spektrum der Mensch-Umwelt-Interaktion im Küstenraum anhand ausgewählter Beispiele in Europa und Asien erläutert werden. Sowohl sozial-ökonomische Anpassungsstrategien des Menschen an Landschafts- und Klimawandel, als auch direkte und indirekte anthropogene Einflussnahme auf das litorale Landschaftsbild und Ökosystem werden thematisiert, z.B. Küstenschutz- und Landgewinnungsmaßnahmen in den Niederlanden, Subsidenz und ihre Folgen für eine Megastadt wie Jakarta oder Vulnerabilität gegenüber extremen Wellen- und Flutereignissen. Die ausgewählten Fallbeispiele umfassen dabei Regionen im Globalen Norden (Europa) sowie Regionen im Globalen Süden (Asien). Dabei soll in den Vorträgen und Hausarbeiten stets die Mensch-Umwelt-Dynamik und deren Bedeutung für die Geographie im Fokus stehen.

### **14892.0105 Großbritannien – Geographien eines europäischen Nachbarn**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mi. 10:00 - 11:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

V.SELBACH

Folgende Themen sind geplant:

im Plenum:

04.11.20 Einführung, Organisatorisches, Themenvergabe

11.11.20 wissenschaftlich präsentieren und schreiben (digital, optional)

18.11.20 inhaltliche Einführung I: physische und historisch-geographische Grundlagen

25.11.20 inhaltliche Einführung II: Großbritanniens Rolle in der Welt und in Europa: vom Aufstieg zur Hegemonialmacht bis zum Brexit – ein Überblick

Referate und Diskussion:

02.12.20 Industrielle Revolution und Deindustrialisierung

- 09.12.20 Urban Development Corporations und Enterprise Zones: neoliberale Ansätze der Raumentwicklung und Wirtschaftsförderung des „Thatcherism“: Chancen und Risiken
- 16.12.20 Die North-South-Divide Großbritanniens und andere Muster sozioökonomischer und nationaler Spaltungen (Einfluss auf die Brexit Debatte)
- 13.01.21 Them and Us: Migrationspolitik und Migranten in Großbritannien
- 20.01.21 London als globale Bühne
- 27.01.21 Tourismus und Tourismuskampagnen
- 03.02.21 Brexit und potentielle Folgen für die Automobilindustrie, den Einzelhandel und die Global City London
- 10.02.21 Die britischen Inseln und der Klimawandel

### 14892.0106 Themen kritischer Stadtgeographie

3 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

V.SELBACH

Themen und Ablauf:

im Plenum:

- 04.11.20 Einführung, Organisatorisches, Themenvergabe  
 11.11.20 wissenschaftlich präsentieren und schreiben (digital, optional)  
 18.11.20 inhaltliche Einführung: grundlegende Konzepte und Themen kritischer Stadtgeographien (Stichwort Heineberg Abbildung)

Block I: Stadt als Ort des Arbeitens / Wirtschaftens

25.11.20 sharing economies und smartness: Potenziale und Herausforderungen

02.12.20 Kreative Milieus als Motor der Stadtentwicklung

02.12.20 migrantische Ökonomien als Motor der Stadt(teil)entwicklung

09.12.20 Slumtourismus im globalen Norden und Süden

Block II: Stadt als Ort des gesellschaftlichen Austauschs, der Partizipation und Interaktion

16.12.20 „Stadt divers“: queere Lebensräume in der Stadt: Segregation, Integration oder Inklusion? – ein internationaler Vergleich

13.01.21 „Stadt überwacht“: the friendly eye in the sky ...

20.01.21 „Stadt aufgewertet“: Gentrification – Super Gentrification – Developer Led Gentrification - Gated Communities

Block III: Stadt geplant und Stadt regiert

27.01.21 Sub- und Exurbia: von der Vision zur Realität geplanter Städte

03.02.21 „Failed Governance“ – wenn Stadtverwaltung versagt...

Block IV: Stadt und Klima

10.02.21 Luftverschmutzung, Wärmeinseln und Klimawandel

### 14892.0107 Themen kritischer Stadtgeographie

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 12:00 - 13:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

V.SELBACH

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Themen und Ablauf:

im Plenum:

- 04.11.20 Einführung, Organisatorisches, Themenvergabe

11.11.20 wissenschaftlich präsentieren und schreiben (digital, optional)  
 18.11.20 inhaltliche Einführung: grundlegende Konzepte und Themen kritischer Stadtgeographien (Stichwort Heineberg Abbildung)

Block I: Stadt als Ort des Arbeitens / Wirtschaftens  
 25.11.20 sharing economies und smartness: Potenziale und Herausforderungen

02.12.20 Kreative Milieus als Motor der Stadtentwicklung

02.12.20 migrantische Ökonomien als Motor der Stadt(teil)entwicklung

09.12.20 Slumtourismus im globalen Norden und Süden

Block II: Stadt als Ort des gesellschaftlichen Austauschs, der Partizipation und Interaktion

16.12.20 „Stadt divers“: queere Lebensräume in der Stadt: Segregation, Integration oder Inklusion? – ein internationaler Vergleich

13.01.21 „Stadt überwacht“: the friendly eye in the sky ...

20.01.21 „Stadt aufgewertet“: Gentrification – Super Gentrification – Developer Led Gentrification - Gated Communities

Block III: Stadt geplant und Stadt regiert

27.01.21 Sub- und Exurbia: von der Vision zur Realität geplanter Städte

03.02.21 „Failed Governance“ – wenn Stadtverwaltung versagt...

Block IV: Stadt und Klima

10.02.21 Luftverschmutzung, Wärmeinseln und Klimawandel

### 14892.0110 **Megastädte: Umwelt und Gesellschaft**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 16:00 - 17:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

F.KRAAS

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Die Vorlesung vermittelt einen grundlegenden Einblick in die komplexen Zusammenhänge megastädtischer Potentiale und Probleme. Grundsätzliche Themenkomplexe werden anhand ausgewählter Beispiele erläutert, in die naturräumlichen, historischen, gesellschaftlichen und politischen Kontexte eingebettet sowie mit Blick auf aktuelle Probleme und zukünftige Entwicklungsperspektiven erörtert. Behandelt werden komplexe Mensch-Umwelt-Beziehungen wie naturräumliche Hypothesen von Küsten- und Deltastädten, Risikoexposition gegenüber Überschwemmungen und Erdbeben, multiple und kaskadierende Risiken, Nachhaltigkeits- und Klimawandelvorsorge, Natur- und Zivilisationsfolgenkatastrophen, systemische Überlastungserscheinungen, globalisierte Wirtschaftsentwicklung, Migrationsdynamiken, sozio-ökonomische Disparitäten, urbaner und Gesundheitstourismus, Transformation megaurbaner Gesundheit, Verkehrskollaps und Megaprojekte. Dabei werden sowohl allgemeine Prozesse als auch regionale Fallbeispiele beleuchtet.

### 14892.0111 **Geocological background of land use dynamics (auch für IMES und CEA)**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 10:00 - 11:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

C.BOGNER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Human land use shape the Earth's surface and influence a multitude of processes. It is directly related to sustainable development. In order to understand the effects of land use on ecosystems and the dynamic of human land use, a solid base in natural sciences is mandatory. In this course, we will introduce concepts from soil sciences, soil physics and plant nutrition, but also ecosystem services. The following topics are covered (selection):

- Introduction to soils and soil hydrology

- Plant-soil interactions
- Soil organic matter and carbon sequestration
- Ecosystem services
- Soil degradation
- Sustainable land management

**14892.0112 Physische Geographie von Deutschland**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Do. 16:00 - 17:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021, H.SANDER  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

**14892.0113 Regionale Geographie: Landschaften und Böden des Rhein-Maas-Deltas**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Do. 12:00 - 13:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021, T.REIMANN  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

**14892.0120 Karteninterpretation**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mo. 14:00 - 15:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021, D.KELTERBAUM  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Fr. 10:00 - 11:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Bei dem Seminar handelt es sich um eine Veranstaltung der Aufbaumodule.  
 Dementsprechend ist für die Teilnahme das erfolgreiche Bestehen folgender Module Voraussetzung:

- MN-Ggr-BScBM05 (VI: Kartenkunde, Gelände- und Kartierpraktikum)
- MN-Ggr-BScBM02 (Modul: Grundlagen der Physischen Geographie)
- MN-Ggr-BScBM03 (Modul: Grundlagen der Anthropogeographie)

Anhand einer ausgewählten Amtlichen Topographischen Karte wird zunächst gemeinsam eine Karteninterpretation grundlegend erarbeitet. Dazu wird im Seminar ein Bearbeitungsschema aufgestellt. Ergänzend zu der topographischen Karte erfolgen anschließend die Interpretationen der geologischen, hydrologischen und bodenkundlichen Karten des Untersuchungsraumes.

Im weiteren Verlauf des Seminars werden Karten und Kartenausschnitte aus unterschiedlichen Landschaftstypen (vornehmlich aus Deutschland) interpretiert, jeweils mit speziellen Themenschwerpunkten.

Das Seminar beinhaltet obligatorische Übungen und Hausaufgaben und ist dementsprechend arbeitsaufwändig und anspruchsvoll!

Zum Erwerb eines Seminarnachweises ist neben der regelmäßigen und aktiven Teilnahme (incl. Hausaufgaben) das Bestehen einer Hausarbeit Voraussetzung.  
 Beginn: erste VL-Woche

A. Janotta

**14892.0130 Forschendes Lernen zum Thema Klimawandel: Anwendungsbeispiele aus dem Bereich Waldökosysteme**

6 SWS; Praktikum ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mi. 14:15 - 17:45 , 04.11.2020 - 10.02.2021, W.KORRES  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Wald im Kontext des Klimawandels

Die Kombination aus Proseminar und Geländepraktikum widmet sich in diesem Wintersemester dem Thema „Wald im Kontext des Klimawandels“.

Im Zeitalter des Klimawandels kommt dem Ökosystem Wald und dessen Erhalt eine fundamentale Bedeutung zu. Diese Bedeutung für den Menschen begründet sich durch die zahlreichen ökosystemaren Dienstleistungen, die durch intakte Wälder bereitgestellt werden. Sie sind für die Minderung der Klimawirkung des CO<sub>2</sub> ebenso bedeutsam wie hinsichtlich ihrer Wirkung als Wasserspeicher. Eine besondere Bedeutung kommt Bäumen und Wäldern, aber auch Grün- und Wasserflächen, insbesondere im stadtnahen oder auch innerstädtischen Bereich, hinsichtlich ihres Beitrags zur Temperaturregulation zu. Die hohe Verdunstung von diesen Flächen führt zu einer Abkühlungswirkung. Angesichts der zunehmenden Häufigkeit von Hitzeereignissen steigt die Bedeutung dieser Klimaadaptations- und Minderungseffekte. Darüber hinaus spielen Wälder eine zentrale Rolle in Bezug auf die Bioökonomie, Luftqualität, Sicherung essenzieller Umweltressourcen, wie z.B. Wasserversorgung, aber auch mit Blick auf sozioökonomische Funktionen (z.B. Erholung) sowie der kulturellen Identität.

Im Proseminar steht eine Einarbeitung in das Thema sowie eine Vielfalt an Forschungsmethoden wie Methoden der empirischen Sozialforschung, physisch-geographische Messmethoden und GIS im Zentrum. Diese werden anhand von praktischen Übungen erarbeitet. Die Veranstaltung findet in Kooperation mit der Parallelveranstaltung von Johanna Mäßgen statt. Im Geländepraktikum findet dann eine inhaltliche und methodische Vertiefung statt. Die schwerpunktmäßige Methode werden physisch-geographische Methoden und statistische Datenauswertung wird sein. (Wenn sie im Praktikum qualitative Interviews mithilfe der Grounded Theory Methodologie anwenden möchten, wählen Sie bitte die Veranstaltung von Johanna Mäßgen.)

Das Proseminar findet in der ersten, das Geländepraktikum in der zweiten Semesterhälfte jeweils als Doppelsitzungen am oben angegebenen Termin statt. Zusätzlich finden Geländeterminale statt, die mit der Seminarleitung vereinbart werden.

Proseminar und Geländepraktikum können nur zusammen belegt werden.

#### **14892.0141 Dynamiken des Onlinehandels in Deutschland**

6 SWS; Praktikum ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 16:00 - 17:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

P.DANNENBERG

C.WIEDEMANN

#### **14892.0142 Digitalisierung findet Stadt**

6 SWS; Praktikum ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 09:00 - 12:00 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mo. 09:00 - 17:00 , 22.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Di. 09:00 - 17:00 , 23.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mi. 09:00 - 17:00 , 24.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Do. 09:00 - 17:00 , 25.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Fr. 09:00 - 17:00 , 26.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

C.BUTSCH

In dem Geländepraktikum arbeiten Studierende selbstständig an einem Projekt zu Digitalisierungsprozessen in Städten. Nach einer inhaltlichen und methodischen Einführung entwerfen die Teilnehmer\*innen einen Ablaufplan für ihren Forschungsprozess und erheben selbstständig – je nach Ansatz – Primär und/oder Sekundärdaten.

Für das Praktikum sind regelmäßige Kontaktzeiten während des gesamten Semesters mittwochs von 9:00 bis 12:00 Uhr vorgesehen. In den ersten Wochen werden in diesem Zeitraum die inhaltlichen und methodischen Fundamente gelegt. Während der eigenen Erhebung dient diese Kontaktzeit für individuelle Beratungs- und Fortschrittsgespräche.

Die Auswertung der Daten findet im Rahmen des Auswerteseminars kompakt vom 22. bis 26. Februar statt. Montags werden unterschiedliche Auswerteverfahren besprochen, die von den Studierenden im Laufe der Woche angewendet werden. Eine Abschlusspräsentation der Gruppenarbeiten findet am Freitagvormittag (26.2.) statt.

### 14892.0150 **Räumliche Analysen**

6 SWS; Praktikum ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 16:00 - 17:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

G.BARETH

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

C.WILLMES

Mi. 10:00 - 14:00 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Die Veranstaltung startet in der 1. VL-Woche am 04.11.2019, sehr wahrscheinlich als Online-Kurs aufgrund von Corona. Details hierzu folgen Oktober 2020.

Übergeordnetes Ziel der Lehrveranstaltung ist es, das Arbeitsprinzip einer GIS-basierten Untersuchung (Erfassung, Verwaltung, Analyse, Präsentation) anhand einer selbst entwickelten Forschungsfrage einzuüben. In der Veranstaltung werden, soweit möglich, frei verfügbarer Geodaten und Programme verwendet um ein Bewusstsein für diesen rapide wachsenden Markt zu schaffen. Die Veranstaltung ist keine Alternative zum Basismodul 6: Fachmethodik GIS & Fernerkundung. Der erfolgreiche Abschluss dieses Moduls wird vorausgesetzt!  
Zentraler Inhalt des Seminars (mittwochs, 16-17.30 Uhr) sind verfügbare Geodaten und zusätzlich werden grundlegenden Theorien aufgefrischt und erweitert, ein Überblick über den Geodatenmarkt geschaffen und somit mögliche Geodaten-Quellen recherchiert.

Im Praktikum (mittwochs, 10-14 Uhr) werden sich die Studierenden zunächst in praktischen Übungen mit frei verfügbarer Geodaten und Programmen (ArcGIS) auseinandersetzen. Im weiteren Verlauf werden die im Seminar entwickelten Forschungsfragen verfolgt und die Ergebnisse am Ende des Semesters dem Kurs präsentiert.

### 14892.0160 **Seminar zum Berufspraktikum**

1 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 14:00 - 15:30 , 20.11.2020 - 05.02.2021,

V.SELBACH

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

V.DLUGOß

Das Seminar dient der Begleitung des Berufspraktikums. Es müssen 2 Termine besucht werden: Ein Informationstermin, der in der Regel VOR Beginn des Berufspraktikums liegen sollte, und ein Präsentationstermin, der NACH dem Praktikum absolviert werden muss. Als Studienleistung erfolgt beim zweiten Termin die Vorstellung des Praktikums als Poster.

Eine Anmeldung in Klips für das Seminar ist nur in dem Semester notwendig, in dem der Präsentationstermin besucht wird.

Im WiSe 20/21 gibt es folgende Termine:

20.11.2020 Infotermin 1

11.12.2020 Präsentationstermin 1

15.01.2021 Infotermin 2

05.02.2021 Präsentationstermin 2

**14892.0170 Absolventenseminar**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 12:00 - 13:30 , 06.11.2020 - 05.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Fr. 10:00 - 11:30 , 06.11.2020 - 29.01.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

H.KRETSCHMER

F.KRAAS

H.BRÜCKNER

G.BARETH

V.SELBACH

B.BRAUN

C.BUTSCH

T.MANSFELDT

K.SCHNEIDER

M.KEHL

S.OPITZ

P.DANNENBERG

J.REVILLA DIEZ

T.REIMANN

Das Absolventenseminar gliedert sich in zwei Teile:

1. Termine zum wissenschaftlichen Arbeiten

2. Termine bei potentiellen Betreuerinnen und Betreuern.

Die Sitzungen zum wissenschaftlichen Arbeiten werden in einer zentralen Veranstaltung, unabhängig von der Fachrichtung (physische Geographie oder Anthropogeographie) angeboten. Hier werden die wesentlichen Eckpunkte des wissenschaftlichen Arbeitens wiederholt. Die Wiederholung umfasst z.B. die Literaturrecherche, das Arbeiten mit Literatur, verschiedene Lesetechniken und das wissenschaftliche Schreiben. Darüber hinaus werden formale Aspekte der Abschlussarbeit (Anmeldung, Art und Umfang) besprochen. Für die Sitzungen zum wissenschaftlichen Arbeiten ist eine Anmeldung über Klips erforderlich.

Die Sitzungen bei potentiellen Betreuerinnen und Betreuern werden von den einzelnen Arbeitsgruppen organisiert. Eine gesonderte Anmeldung zu diesen Terminen ist in der Regel nicht notwendig.

**14892.0175 Seminar und Praktikum zur Fachmethodik**

5 SWS; Praktikum ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 14:00 - 17:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

J.MÄSGEN

Wald im Kontext des Klimawandels

Die Kombination aus Proseminar und Geländepraktikum widmet sich in diesem Wintersemester dem Thema „Wald im Kontext des Klimawandels“.

Im Zeitalter des Klimawandels kommt dem Ökosystem Wald und dessen Erhalt eine fundamentale Bedeutung zu. Diese Bedeutung für den Menschen begründet sich durch die zahlreichen ökosystemaren Dienstleistungen, die durch intakte Wälder bereitgestellt werden. Sie sind für die Minderung der Klimawirkung des CO<sub>2</sub> ebenso bedeutsam wie hinsichtlich ihrer Wirkung als Wasserspeicher. Eine besondere Bedeutung kommt Bäumen und Wäldern, aber auch Grün- und Wasserflächen, insbesondere im stadtnahen oder auch innerstädtischen Bereich, hinsichtlich ihres Beitrags zur Temperaturregulation zu. Die hohe Verdunstung von diesen Flächen führt zu einer Abkühlungswirkung. Angesichts der zunehmenden Häufigkeit von Hitzeereignissen steigt die Bedeutung dieser Klimaadaptations- und Minderungseffekte. Darüber hinaus spielen Wälder eine zentrale Rolle in Bezug auf die Bioökonomie, Luftqualität, Sicherung essenzieller Umweltressourcen, wie z.B. Wasserversorgung, aber auch mit Blick auf sozioökonomische Funktionen (z.B. Erholung) sowie der kulturellen Identität.

Im Proseminar steht eine Einarbeitung in das Thema sowie eine Vielfalt an Forschungsmethoden wie Methoden der empirischen Sozialforschung, physisch-

geographische Messmethoden und GIS im Zentrum. Diese werden anhand von praktischen Übungen erarbeitet.  
Die Veranstaltung findet in Kooperation mit der Parallelveranstaltung von Wolfgang Korres statt.

Im Geländepraktikum findet dann eine inhaltliche und methodische Vertiefung statt. Die schwerpunktmäßige Methode wird qualitative Interviews mithilfe der Grounded Theory Methodologie sein. (Wenn sie im Praktikum physisch-geographische Methoden anwenden möchten, wählen Sie bitte die Veranstaltung von Wolfgang Korres.)

Das Proseminar findet in der ersten, das Geländerpraktikum in der zweiten Semesterhälfte jeweils als Doppelsitzungen am oben angegebenen Termin statt. Zusätzlich finden Geländetermini statt, die mit der Seminarleitung vereinbart werden.

Proseminar und Geländepraktikum können nur zusammen belegt werden.

Die Leistung wird im Proseminar als Portfolio erfasst, im Geländepraktikum als Praktikumsbericht mit didaktischer Aufbereitung.

**14892.0176 Seminar und Praktikum zur Fachmethodik - Forschendes Lernen zum Thema Klimawandel: Anwendungsbeispiele aus dem Bereich Waldökosysteme**  
5 SWS; Praktikum ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mi. 14:15 - 17:45 , 04.11.2020 - 10.02.2021, W.KORRES  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Wald im Kontext des Klimawandels

Die Kombination aus Proseminar und Geländepraktikum widmet sich in diesem Wintersemester dem Thema „Wald im Kontext des Klimawandels“.

Im Zeitalter des Klimawandels kommt dem Ökosystem Wald und dessen Erhalt eine fundamentale Bedeutung zu. Diese Bedeutung für den Menschen begründet sich durch die zahlreichen ökosystemaren Dienstleistungen, die durch intakte Wälder bereitgestellt werden. Sie sind für die Minderung der Klimawirkung des CO<sub>2</sub> ebenso bedeutsam wie hinsichtlich ihrer Wirkung als Wasserspeicher. Eine besondere Bedeutung kommt Bäumen und Wäldern, aber auch Grün- und Wasserflächen, insbesondere im stadtnahen oder auch innerstädtischen Bereich, hinsichtlich ihres Beitrags zur Temperaturregulation zu. Die hohe Verdunstung von diesen Flächen führt zu einer Abkühlungswirkung. Angesichts der zunehmenden Häufigkeit von Hitzeereignissen steigt die Bedeutung dieser Klimaadaptations- und Minderungseffekte. Darüber hinaus spielen Wälder eine zentrale Rolle in Bezug auf die Bioökonomie, Luftqualität, Sicherung essenzieller Umweltressourcen, wie z.B. Wasserversorgung, aber auch mit Blick auf sozioökonomische Funktionen (z.B. Erholung) sowie der kulturellen Identität.

Im Proseminar steht eine Einarbeitung in das Thema sowie eine Vielfalt an Forschungsmethoden wie Methoden der empirischen Sozialforschung, physisch-geographische Messmethoden und GIS im Zentrum. Diese werden anhand von praktischen Übungen erarbeitet.  
Die Veranstaltung findet in Kooperation mit der Parallelveranstaltung von Johanna Mäßgen statt.

Im Geländepraktikum findet dann eine inhaltliche und methodische Vertiefung statt. Die schwerpunktmäßige Methode werden physisch-geographische Methoden und statistische Datenauswertung sein. (Wenn sie im Praktikum qualitative Interviews mithilfe der Grounded Theory Methodologie anwenden möchten, wählen Sie bitte die Veranstaltung von Johanna Mäßgen.)

Das Proseminar findet in der ersten, das Geländerpraktikum in der zweiten Semesterhälfte jeweils als Doppelsitzungen am oben angegebenen Termin statt. Zusätzlich finden Geländetermini statt, die mit der Seminarleitung vereinbart werden.

Proseminar und Geländepraktikum können nur zusammen belegt werden.



**14892.0180 Einführung in die Fachdidaktik Geographie**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 16:00 - 17:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

D.WIKTORIN

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Die Vorlesung wird in Form des "Flipped Classroom" abgehalten: zur Vorbereitung auf die Sitzungen werden die mit Text besprochenen Folien eine Woche vor der jeweiligen Sitzung auf Ilias hochgeladen. Die Folien werden jeweils nach der Sitzung vom Portal entfernt. In den Sitzungen (u.U. dann auch via Videokonferenz) selbst werden offene Fragen zu den Inhalten geklärt, vertiefende Aufgaben formuliert, Themen an Beispielen konkretisiert und kontroverse Fragen diskutiert.

05.11. Kompetenzbereiche, Standards, Lehrpläne  
 12.11. Unterrichtseinstiege  
 19.11. Methoden des Geographieunterrichts im Überblick  
 26.11. Im Fokus: Forschendes Lernen  
 03.12. Im Fokus: Außerschulisches Lernen  
 10.12. Umgang mit Heterogenität im Geographieunterricht  
 17.12. Medien des Geographieunterrichts  
 07.01. Im Fokus: Kartenarbeit  
 14.01. Im Fokus: Digitale Medien  
 21.01. Urteils- und Handlungskompetenz  
 28.01. Lernzielkontrolle und Leistungserfassung  
 04.02. Fachkonzepte  
 11.02. Klausur und Reflexion

**14892.0190 Seminar zur Fachdidaktik Geographie (offen für das Studium inklusiv)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 14:00 - 15:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

V.SELBACH

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

J.MÄSGEN

J.MAINZ

Im Fokus des Seminars steht - auf den Inhalten der Vorlesung Fachdidaktik aufbauend - die Konzeption eines Unterrichtsmoduls, das Sie selbständig mit SuS an einem Gymnasium in der Region durchführen und reflektieren. Derzeit ist noch nicht absehbar, inwieweit dies in Präsenz oder digital erfolgen kann; daher kann an dieser Stelle auch noch keine Aussage getroffen werden, wo der didaktische Schwerpunkt bzgl. der Ausarbeitung liegen wird. Ihr Vorhaben wird im Idealfall videographiert, so dass abschließend unter Auswahl geeigneter Videovignetten eine kritische Analyse und Reflexion des Unterrichtsgeschehens und der eigenen Performanz erfolgt.

Das Seminar findet in Kooperation mit dem Social Lab des ZuS statt!

Prüfungsleistung:

Verfassen eines Berichts, in dem Sie, ausgehend von der Forschung zu digitalen Medien im Unterricht, eine kritische Reflexion des eigenen Vorhabens durchführen (Einzelleistung).

**14892.0200 Exkursion zum Seminar Fachdidaktik**

2 SWS; Exkursion ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

V.SELBACH

**14892.0201 Physical Hydrology (auch für IMES) (HY)**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 10:00 - 11:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

K.SCHNEIDER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

This lecture provides an introduction to terrestrial physical hydrology. We will focus on quantitative aspects of hydrology. You will learn about basic hydrological concepts such as the water cycle on different spatial scales (global hydrological cycle to plot scale), various fluxes of water as well as water storage terms on the land surface. You will obtain an understanding and appreciation of hydrology as a quantitative science describing the occurrence, distribution and movement of water at and near the surface of the earth. We will discuss the different environmental properties as well as parameters which determine these fluxes and storages. Concepts to quantitatively measure and describe / model these fluxes will be presented. Based upon the discussion of the hydrological principles and physical laws you should be able to develop a sound understanding of the physical processes involved in the land phase of the hydrologic cycle. This will provide a framework to derive temporal and spatial distribution of the available water resources and the foundation to determine opportunities and limits of sustainable use of available water resources. As water is probably one the key environmental resources which determines and limits future development possibilities and limits a sound knowledge of physical terrestrial hydrology is crucial to all future decision makers.

This lecture is a lecture in the M.Sc and IMES Masters program. It will be taught in English.

Prerequisites are an undergraduate level understanding of climatology and basic natural sciences such as physics, mathematics, chemistry and biology.

Textbook:

Dingman, S. L. (2014): Physical Hydrology,  
Material presented during the lecture will be made available in ILIAS:

### **14892.0202 Stoffliche Bodenbelastung und Bodenschutz**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 12:00 - 13:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

T.MANSFELDT

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Infolge verschiedener menschlicher Aktivitäten hat eine stoffliche Belastung von Böden stattgefunden und findet trotz Gegenmaßnahmen immer noch statt. Dadurch kann es zu einer Beeinträchtigung der Funktionen von Böden (z.B. Lebensgrundlage und Lebensraum für Menschen, Tiere, Pflanzen und Bodenorganismen, Bestandteil des Naturhaushaltes, insbesondere mit seinen Wasser- und Nährstoffkreisläufen, Abbau-, Ausgleichs- und Aufbaumedium für stoffliche Einwirkungen aufgrund seiner Filter-, Puffer- und Stoffumwandlungseigenschaften, insbesondere auch zum Schutz des Grundwassers) kommen. Die Vorlesung gliedert sich in folgende Bereiche:

1. Einführung
2. Organische Bodensubstanz
3. Alumosilikate
4. Eisenoxide
5. Metalle und Halbmetalle
6. Bodenversauerung
7. Stickstoff und Phosphor
8. Radionuklide

Die Folien sind meist in englischer Sprache verfasst.

### **14892.0210 Wasserressourcen und Wassermanagement (HY)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 10:00 - 11:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

V.DLUGOß

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Im Lektüreseminar werden verschiedene wissenschaftliche Texte zu Themen der Hydrogeographie gelesen und diskutiert. Hierbei zielt das Seminar einerseits auf die

Erarbeitung hydrogeographischer Inhalte und andererseits auf das Kennenlernen und die Diskussion unterschiedlicher Kategorien wissenschaftlicher Literatur.

**14892.0211 Sustainable development and human impact on ecosystems (auch für CEA) (LG)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 08:00 - 09:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

C.BOGNER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

The state of ecosystems is closely related to sustainable development and human well-being. Based on scientific literature, we will discuss the following topics:

- Sustainable development goals
- Planetary boundaries
- Ecosystem services
- Natural capital
- Biodiversity
- Carbon sequestration
- Microplastics in terrestrial ecosystems

**14892.0220 Regional Hydrology and Water Ressource Management (auch für IMES)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 14:00 - 15:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

K.SCHNEIDER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Water fluxes at the land surface, water availability and water management is varying regionally. Climate change changes these regional hydrological characteristics.

In this seminar we will investigate the differences in regional hydrological character as a function of water supply, water storages, water fluxes and water use.

The research papers produced by the participants in the frame of the seminar should address the issue of approaches to sustainable water use given the different hydrological characteristics of the region.

The first three lectures will address issues of compiling scientific literature, scientific reading, writing, text analyses and quality assurance management measures.

In the first part of the seminar each student will present a paper provided by the leader of the seminar. Against the background of this paper the student will suggest a topic of his / her research paper. In the second part of the seminar the research paper will be presented. All research papers must be done as a systematic literature review addressing an issue in a regional context. The research issue is defined by the student with the support and advice of the instructor. The first draft of the seminar paper is due on December 8, 2020. The final paper is due on 12 Feb 2021.

You will acquire competencies in scientific reading, scientific writing and reviewing methods of scientific literature. It will also acquire regional competences of transferring general hydrological concepts to a specific region.

The seminar will be held in English as long as international students are present. If the participants are German students only we may also default back to German language.

This seminar is available for M. Sc. students of Geography and IMES. Students from other programs may be admitted according to the specific rules of their program.

The goal of this course is to be able to understand issues of regional hydrology and water use against the background of understanding hydrological processes, regional climate as well as physical and anthropogenic features of the given country.

You will learn how to write and review scientific papers.

This seminar starts on 3 November!

**14892.0221 Humans as geomorphic agents (auch für IMES u. QSGA) (LG)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 12:00 - 13:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

T.REIMANN

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

**14892.0230 Unternehmen und Standorte (WI)**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 14:00 - 15:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

J.REVILLA DIEZ

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Ablauf;

A. Internationalisierung und Globalisierung

Aktuelle Trends über Ausmaß, Struktur und regionale Verteilung von ausländischen Direktinvestitionen

Internationalisierung der deutschen Wirtschaft

B. Internationale Unternehmenstätigkeit und Ablauf des

Internationalisierungsprozesses

Theoretische Grundlagen zu Formen und Strategien des Markteintritts und der Marktbearbeitung sowie regionalen WirkungenI

Theoretische Grundlagen zu Formen und Strategien des Markteintritts und der Marktbearbeitung sowie regionalen WirkungenII

Marktbarrieren, Länderrisiken und unternehmerisches Risikomanagement I

Marktbarrieren, Länderrisiken und unternehmerisches Risikomanagement II

Spannungs- und Problemfelder internationaler Unternehmenstätigkeit – Corporate Social Responsibility als Ausweg?

C. Politikoptionen für den Globalen Süden:

Freihandelszonen, Exportförderzonen und „the likes“ – Mögliche politische Instrumente

Laissez-faire und die Konsequenzen: das Beispiel Thailand

ADI in der Transformation: die Beispiele VR China und SR Vietnam

ADI aus den BRIC-Staaten: eine Alternative?

Zusammenfassung

**14892.0232 Megastädte: Umwelt und Gesellschaft (SR)**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 16:00 - 17:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

F.KRAAS

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Die Vorlesung vermittelt einen grundlegenden Einblick in die komplexen Zusammenhänge megastädtischer Potentiale und Probleme. Grundsätzliche Themenkomplexe werden anhand ausgewählter Beispiele erläutert, in die naturräumlichen, historischen, gesellschaftlichen und politischen Kontexte eingebettet sowie mit Blick auf aktuelle Probleme und zukünftige Entwicklungsperspektiven erörtert. Behandelt werden komplexe Mensch-Umwelt-Beziehungen wie naturräumliche Hypothesen von Küsten- und Deltastädten, Risikoexposition gegenüber Überschwemmungen und Erdbeben, multiple und kaskadierende Risiken, Nachhaltigkeits- und Klimawandelvorsorge, Natur- und Zivilisationsfolgenkatastrophen, systemische Überlastungserscheinungen, globalisierte Wirtschaftsentwicklung, Migrationsdynamiken, sozio-ökonomische Disparitäten, urbaner und Gesundheitstourismus, Transformation megaurbaner Gesundheit, Verkehrskollaps und Megaprojekte, smart cities und (digitale) Infrastrukturen. Dabei werden sowohl allgemeine Prozesse als auch regionale Fallbeispiele beleuchtet.

Das Detailprogramm steht im Ilias-Portal (siehe unten).

**14892.0240 Neue Konzepte und Ansätze in der Wirtschaftsgeographie (WI)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 12:00 - 13:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

B.BRAUN

## Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

### Neue Konzepte und Ansätze der Wirtschaftsgeographie

Im Lektüreseminar „Neue Konzepte und Ansätze der Wirtschaftsgeographie“ lesen wir eine Reihe aktueller wirtschaftsgeographischer Texte (Beispiele Liste siehe unten), die wir in den Seminarstunden gemeinsam analysieren und diskutieren wollen. Es werden keine klassischen Referate oder Hausarbeiten vergeben, aber die Teilnehmer und Teilnehmerinnen müssen die jeweiligen Texte zu den Sitzungsterminen vorbereiten und über das Semester verteilt jeweils 2 bis 3 Kurzstellungen (5 bis 10 Minuten) zu ausgewählten Texten vorbereiten. Inhaltlich wollen wir uns mit neueren Ansätzen und Themen der Wirtschaftsgeographie beschäftigen. Dabei werden anhand der ausgewählter Texte einerseits aktuelle Theorieentwicklungen diskutiert, andererseits wollen wir wichtige Forschungsthemen besprechen, die in den letzten Jahren in der Wirtschaftsgeographie bearbeitet wurden. Eine Vorbesprechung für das Seminar gibt es nicht.

Aller Voraussicht nach wird das Seminar online abgehalten.

#### Literatur:

- Bathelt, H., Glückler, J., 2003. Toward a relational economic geography. *Journal of Economic Geography* 3 (2), 117-144.
- Benner, C., Berndt, C., Coe, N., et al., 2011. Emerging Themes in Economic Geography: Outcomes of the Economic Geography 2010 Workshop. *Economic Geography* 87 (2), 111-126.
- Berndt, C., Boeckler, M., 2009. Geographies of circulation and exchange: constructions of markets. *Progress in Human Geography* 33 (4), 535-551.
- Boschma, R., 2015. Towards an Evolutionary Perspective on Regional Resilience. *Regional Studies* 49 (5), 733-751.
- Gereffi, G., Humphrey, J., Sturgeon, T., 2005. The governance of global value chains. *Review of International Political Economy* 12 (1), 78-104.
- Hansen, T., Coenen, L., 2015. The geography of sustainability transitions: Review, synthesis and reflections on an emergent research field. *Environmental Innovation and Societal Transitions* 17, 92-109.
- Kogler, D. F., 2015. Editorial: Evolutionary Economic Geography – Theoretical and Empirical Progress. *Regional Studies* 49 (5), 705-711.
- Neffke, F., Henning, M., Boschma, R., 2011. How Do Regions Diversify over Time? Industry Relatedness and the Development of New Growth Paths in Regions. *Economic Geography* 87 (3), 237-265.
- Pike, A., Pollard, J., 2010. Economic Geographies of Financialization. *Economic Geography* 86 (1), 29-51.
- Spencer, G. M., 2015. Knowledge Neighbourhoods: Urban Form and Evolutionary Economic Geography. *Regional Studies* 49 (5), 883-898.
- Yeung, H. W.-c., 2005. Rethinking relational economic geography. *Transactions of the Institute of British Geographers* 30 (1), 37-51.
- Yeung, H. W.-c., Coe, N. M., 2015. Toward a Dynamic Theory of Global Production Networks. *Economic Geography* 91 (1), 29-58.

## **14892.0241 Ansätze und Konzepte der Naturgefahrenforschung aus humangeographischer Perspektive**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 10:00 - 11:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

L.NIESTERS

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Das Lektüreseminar beschäftigt sich mit Ansätzen und Konzepten der Naturgefahrenforschung aus humangeographischer Perspektive. Dabei werden klassische Ansätze der Mensch-Umwelt-Forschung wie beispielsweise Resilienz, Anpassung und Sozialkapital besprochen aber auch neuere Ansätze wie Transformationen zur Nachhaltigkeit und Translokalisierung. Wir diskutieren aktuelle Theorieentwicklungen und Forschungsthemen und schlagen wo immer möglich auch die Brücke zur physischen Geographie. Vorbereitend zu jeder Sitzung lesen wir einen aktuellen Fachtext, den wir anschließend gemeinsam im Seminar diskutieren und analysieren. Eine Hausarbeit ist nicht anzufertigen. Statt eines klassischen Referates

sind über das Semester verteilt Kurzvorstellungen der jeweiligen Texte von 5 – 10 Minuten vorzubereiten.

**14892.0250 Dekarbonisierung und regionalwirtschaftliche Folgen – Chancen und Risiken des Strukturwandels der Energiewirtschaft (Wi)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 16:00 - 17:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

J.REVILLA DIEZ

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Jahr für Jahr wird immer deutlicher, wie unsere ressourcenverbrauchende und umweltzerstörende Wirtschaftsweise an ihre Grenzen gelangt. Unter dem Stichwort der Dekarbonisierung der Wirtschaft versucht die nationale und internationale Politik gegenzusteuern. Vor diesem Hintergrund beschäftigt sich diese Veranstaltung aus konzeptioneller, empirischer und politisch-planerischer Perspektive mit den regionalwirtschaftlichen Folgen der Dekarbonisierung.

**14892.0251 Urbane Transformation in Asien (SR)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Sa. 09:00 - 17:00 , 16.01.2021 - 30.01.2021,

C.BUTSCH

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

So. 09:00 - 17:00 , 17.01.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Das Wachstum der Städte Asiens bedeutet eine grundlegende gesellschaftliche Transformation, die alle Lebensbereiche betrifft: Wirtschaft, soziale Zusammenhänge, menschliche Gesundheit, Mobilität, Umwelt usw. In dem Seminar werden diese Transformationsprozesse anhand ausgewählter Fallbeispiele analysiert. Dabei werden Chancen, Probleme und Lösungsansätze in den Blick genommen.

Unter anderem werden folgende Themen angesprochen:

Urbanisierung, Migration und Transokalität,  
 Periurbanisierung und Stadt-Land-Beziehungen,  
 Informalität,  
 Urbane Ökonomien,  
 Soziale Transformationsprozesse,  
 Urbane Gesundheit,  
 Planstädte und Smart Cities,  
 Urbane Governance.

**14892.0252 Urbane Transformation in Asien**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 10:00 - 11:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

C.BUTSCH

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Das Wachstum der Städte Asiens bedeutet eine grundlegende gesellschaftliche Transformation, die alle Lebensbereiche betrifft: Wirtschaft, soziale Zusammenhänge, menschliche Gesundheit, Mobilität, Umwelt usw. In dem Seminar werden diese Transformationsprozesse anhand ausgewählter Fallbeispiele analysiert. Dabei werden Chancen, Probleme und Lösungsansätze in den Blick genommen.

Unter anderem werden folgende Themen angesprochen:

Urbanisierung, Migration und Transokalität,  
 Periurbanisierung und Stadt-Land-Beziehungen,  
 Informalität,  
 Urbane Ökonomien,  
 Soziale Transformationsprozesse,  
 Urbane Gesundheit,  
 Planstädte und Smart Cities,

Urbane Governance.

**14892.0260 Klimawandel**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 10:00 - 11:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

G.BARETH

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Die Vorlesung beginnt in der 1. Vorlesungswoche am 02.11.2020. Sehr wahrscheinlich wird die Vorlesung aufgrund von Corona online stattfinden.

In der Vorlesung werden folgende Inhalte behandelt:

- Einführung; Literatur; Quellen
- Klimaänderungen: Natürliche Ursachen
- Kohlenstoffkreislauf & Stickstoffkreislauf
- Klimaänderungen: Anthropogene Ursachen
- Rückkopplungseffekte
- Politik
- IPCC Inventories: Verkehr, Industrie Landnutzung, etc.

Zusätzlich werden Spezialthemen wie z.B. behandelt:

- "Klimawandel und Auswirkungen auf (Mega)Stadtentwicklung"
- "Die Auswirkungen des Klimawandels auf Küsten"
- "Klimabedingte Umweltveränderungen und Migration in Küstenräumen des Globalen Südens"
- "Wasserkreislauf/Vegetation"

**14892.0270 Nature based solutions: landscape management for a more resilient future? (auch für IMES)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 14:00 - 15:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

T.REIMANN

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Küsten und Küstentiefländer gehören zu den am dichtesten besiedelten und am stärksten genutzten Gebieten der Welt. Gegenwärtig leben bereits mehr als 10% der Weltbevölkerung in Gebieten, die weniger als 10 m über dem Meeresspiegel liegen, mit stark ansteigender Tendenz. Der große Bevölkerungsdruck und die vielfältige anthropogene Nutzung sind verbunden mit einer steigenden Belastung küstennaher Ökosysteme und Ressourcen. In gleichem Maße erhöht sich auch das Gefährdungspotential für die Bevölkerung in Küstengebieten durch Naturereignisse. Naturgefahren im Küstenraum umfassen sowohl episodisch auftretende Extremereignisse wie Sturmfluten und Tsunamis, aber auch langsam ablaufende Prozesse wie den Anstieg des Meeresspiegels oder Küstenerosion.

**14892.0280 Ansätze und Fallbeispiele geographischer Forschung zu Mensch-Umwelt-Interaktionen**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 12:00 - 13:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

M.KEHL

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Das Seminar behandelt Kernthemen geographischer Mensch-Umwelt-Forschung. Als Einstieg befassen wir uns mit konzeptionellen Ansätzen und Schlüsselbegriffen, die in geographischen Teildisziplinen, wie Geoarchäologie, Landschaftsökologie oder der "dritten Säule" der Geographie (Umwelt und Gesellschaft), entwickelt und definiert wurden. Anhand ausgewählter Fallbeispiele wird das Spektrum geographischer Forschung zum Thema veranschaulicht und aufgezeigt, wie sich Gesellschaften auf Umweltrisiken eingestellt und Umwelt verändert haben. Am Schluss werfen wir

auch einen Blick auf die zukünftige Entwicklung in Hinblick auf Globalen Wandel und nachhaltige Entwicklung.

**14892.0290 Vorbereitungsseminar Exkursion Andalusien**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

G.BARETH  
J.REVILLA DIEZ

Das Seminar "Iberische Halbinsel/Andalusien" dient zur Vorbereitung für die Andalusienexkursion und ist daher für alle ExkursionsteilnehmerInnen verpflichtend. Es werden landeskundliche Themen behandelt.

Termine:

- 14.10.2019: Vorbesprechung Seminar/Exkursion, Verteilung der Referatsthemen/Hausarbeiten
- 10.01.2020: Seminar mit 4 Referaten, 15-18 Uhr
- 17.01.2020: Seminar mit 4 Referaten, 15-18 Uhr
- 24.01.2020: Seminar mit 4 Referaten, 15-18 Uhr
- 30.01.2020: Seminar mit 4 Referaten, 16-19 Uhr
- 31.01.2020: Seminar mit 4 Referaten, 15-18 Uhr
- 03.02.2020: Seminar mit 4 Referaten, 16-19 Uhr

**14892.0291 Vorbereitungsseminar Exkursion "Ruhrgebiet: Aktuelle Stadtentwicklungsprozesse"**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

F.KRAAS

Blockseminar 22.1.2021 (nachmittags), 23.1./24.1.2021 (ganztägig).

Inhalt: Das Seminar ist zum einen als länderkundliches Überblicksseminar, zum zweiten als fokussiert stadtgeographisches Schwerpunktseminar konzipiert. Es dient einer vorbereitenden Auseinandersetzung mit übergeordneten und stadtgeographischen Aspekten des Exkursionsraums. Zudem wird im Seminar die historische Perspektive, die für das Verständnis der heutigen Gesellschaft Japans unverzichtbar ist, eine zentrale Rolle spielen. Besondere Schwerpunkte werden Aspekte der Stadtentwicklung und gesellschaftliche Entwicklungen darstellen.

**14892.0292 Vorbereitungsseminar Natur- und Nationalparks in Deutschland**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

H.LAERMANN  
C.BOGNER

Das Seminar zur Vorbereitung der Großen Exkursion dient dazu die Studierenden mit den verschiedenen Landschaften, Naturschutzgebieten und -konzepten der Exkursion vertraut zu machen. Dabei werden sowohl die Landschaftsgenese, wie auch die verschiedenen Formen und Naturschutzkategorien in Deutschland detailliert thematisiert.

Termine: wöchentliches Seminar ab dem 06.12.2020 Mi 14.00-15.30 Uhr plus eine Blockveranstaltung am 16.03.2021 unmittelbar vor der Exkursion

**14892.0300 Reduzierende Bedingungen in Böden: Prozesse, Pedogenese, Identifikation und Umweltrelevanz.**

6 SWS; Praktikum ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 10:00 - 11:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

T.MANSFELDT

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum



Der Wechsel zwischen oxidierenden (geringe Elektronenverfügbarkeit) und reduzierenden (hohe Elektronenverfügbarkeit) Bedingungen gilt als einer der wichtigsten biochemischen Veränderungen, die in Böden auftreten können. Zur Quantifizierung der Intensität der Reduktions- und Oxidationsreaktionen (Redoxreaktionen) dient das Redoxpotenzial, eine elektrochemische Maßeinheit. Oberhalb von 300 mV (pH 7) sind Böden oxidiert und sauerstoffreich, unterhalb 300 mV sind sie sauerstoffarm bis sauerstofffrei und unterliegen reduzierenden Bedingungen. Unter diesen Bedingungen ändert sich der Metabolismus von Bodenmikroorganismen. Dadurch werden bestimmte bodenbildende Prozesse (Redoximorphose) induziert, treten einschneidende Änderungen in der Löslichkeit und Mobilität von Nähr- und Schadstoffen auf und es können klimaschädliche Gase (Lachgas und Methan) entstehen. Reduzierende Bedingungen in Böden haben deswegen nicht nur eine große Bedeutung für die Pedogenese, sondern sind auch von besonderer Umweltrelevanz.

Ziel des Praktikums ist es, den Studierenden das komplexe Thema, in dem sich bodenphysikalische, bodenchemische und bodenbiologische Eigenschaften widerspiegeln, vertraut zu machen. Neben einem Geländetag findet das Praktikum im Labor statt.

Dazu werden im Praktikum zwei Böden unterschiedlichen Stoffbestandes untersucht. Folgende Aufgaben werden im Praktikum behandelt:

1. Online-Messung des Redoxpotenzials und der pH-Werte über 10 Wochen und Manipulation der Redoxpotenziale.
2. Herstellen von Mangan- (Birnessit) und Eisenoxiden (Ferrihydrit und Goethit).
3. Herstellen von mangan- und eisenoxid-beschichteten Redoxstäben. Einsetzen der Stäbe und Messung der Entfärbung.
4. Durchführung eines Fe<sup>2+</sup>-Tests.
5. Bestimmung wichtiger Bodeneigenschaften (anorganischer und organischer Kohlenstoff; Gesamtstickstoff; pH-Wert in Wasser und CaCl<sub>2</sub>; dithionitlösliches Eisen; Manganoxide).

#### **14892.0310 Strukturwandel im Rheinischen Revier (Wi, SR)**

6 SWS; Praktikum ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 10:00 - 11:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

J.REVILLA DIEZ

M.BREUL

Der geplante Kohleausstieg stellt Braunkohleregionen wie das benachbarte Rheinische Revier vor große Herausforderung den bevorstehenden Strukturwandel zu bewältigen. Regionale Entwicklungspotenziale und Kompetenzen müssen frühzeitig identifiziert und aktiviert werden um den Transformationsprozess aktiv zu gestalten und zukunftssträchtige regionale Wachstumspfade hervorzubringen. Die Wirtschaftsgeographie bietet mit ihrem Fokus auf regionale Diversifizierung, regionale Lock-Ins und regionale Wachstumspfade einen geeigneten Zugang um diese Dynamiken zu untersuchen. Dieses Geländepraktikum verfolgt das Ziel Chancen und Risiken des Strukturwandels im Rheinischen Revier zu untersuchen.

#### **14892.0311 Nord-Süd-Herausforderungen im Fairen Handel (Wi)**

6 SWS; Praktikum ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 12:00 - 13:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Fr. 09:00 - 17:00 , 11.12.2020 - 26.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Sa. 09:00 - 15:00 , 12.12.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Fr. 13:00 - 18:00 , 15.01.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mo. 09:00 - 17:00 , 22.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

B.BRAUN

M.GRÖNE

Di. 09:00 - 17:00 , 23.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Mi. 09:00 - 17:00 , 24.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Do. 09:00 - 17:00 , 25.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Der Faire Handel liegt im Trend, er hat die Nische verlassen. Wesentliche Treiber dieser Entwicklung sind das gestiegene Bedürfnis nach ethisch verantwortungsvollem Konsum, aber auch ein zunehmendes Verantwortungsbewusstsein vieler Unternehmen. Auch in der Politik hat das Fairtrade-System starke Befürworter. Um das Ziel eines faireren Welthandels zu erreichen, müssen aber Konsumenten sowie der Handel immer wieder von dem System überzeugt werden. Dies erfordert ein intensives Marketing in den Konsumländern sowie den nachhaltigen Aufbau von Vertrauen. Hierbei geht es darum, die Bedürfnisse der Produzentinnen und Produzenten im Globalen Süden immer wieder mit den Erwartungen in den Konsumländern in Globalen Norden abzustimmen. Dies ist der Hintergrund, vor dem wir die Ansprache der Konsumentinnen und Konsumenten in Deutschland erforschen wollen. Wichtige Fragen sind hierbei beispielsweise: Welche Bildsprache wird mit welcher Wirkung verwendet? Welche Stereotype des Globalen Südens werden damit bedient oder möglicherweise sogar verstärkt? Welche Kommunikation stärkt das Vertrauen in das Fairtrade-System, welche könnten es schmälern? Welche Initiativen kommen bei den Konsumentinnen und Konsumenten an, welche bleiben relativ unbekannt? Die Veranstaltung ist als praktisches Forschungsseminar geplant. Das methodische Lernen im „Feld“ und am Computer steht dabei im Vordergrund. Methodisch sollen sozialwissenschaftliche Experimente und Verfahren der (qualitativen) Befragung zur Anwendung kommen. Zudem erlernen wir das Konzipieren eines Forschungsprojekts im Sinne der theoriegeleiteten Empirie, die Erstellung von Datenerhebungsinstrumenten sowie die computergestützte statistische Auswertung von Daten mit SPSS und oder MAXQDA. Als Prüfungsleistung wird ein Abschlussbericht in Gruppenarbeit geschrieben.

Die Lehrveranstaltung wird in Zusammenarbeit mit der Kompetenzstelle Fairer Handel am Global South Study Center (GSSC) der Universität zu Köln durchgeführt. Die von uns durchgeführten Erhebungen und Analysen sollen auch in die zukünftige Arbeit von Transfair e.V. einfließen. Transfair e.V. ist in Deutschland für die Organisation und Kommunikation des Fairtrade-Systems verantwortlich.

Geplant ist, die Lehrveranstaltung in einer Kombination von Online- und Präsenzlehre durchzuführen.

### **14892.0320 Klimawandel, Folgen und Anpassung**

6 SWS; Praktikum ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 09:00 - 17:00 , 22.02.2021 - 01.03.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Di. 09:00 - 17:00 , 23.02.2021 - 02.03.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Mi. 09:00 - 17:00 , 24.02.2021 - 03.03.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Do. 09:00 - 17:00 , 25.02.2021 - 04.03.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Fr. 09:00 - 17:00 , 26.02.2021 - 05.03.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

W.KORRES  
 V.DLUGOß  
 S.OPITZ

Die Lehrveranstaltung Klimawandel, Folgen und Anpassung richtet sich an Masterstudenten mit dem Schwerpunkt U+G.

Die Lehrveranstaltung soll auf Basis eines einestündigen wissenschaftlichen Projektes dazu dienen, Folgen und Anpassung an den Klimawandel auf Basis von Daten auszuwerten und zu bewerten.

## Inhalte:

- natürliche Klimaänderungen
- anthropogene Klimaänderungen
- Klimafolgenanpassung
- wissenschaftliches Arbeiten (Literaturrecherche, Datenauswertung)
- Übungen und HA

Blockpraktikum: 22.2-5.3.2021 online via Zoom

Vorbesprechung: Termin wird voarb bekannt gegeben

### **14892.0330 Catchment hydrology - basic concepts and ecohydrological modelling with SWAT (auch für IMES)**

4 SWS; Praktikum ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 14:15 - 17:15 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

W.KORRES

N.EINGRÜBER

## Deutsch:

In diesem Kurs werden sie die verschiedenen Komponenten der Wasserbilanz (Niederschlag, Evapotranspiration und Abfluss) kennenlernen, außerdem wie diese gemessen oder berechnet interpoliert und regionalisiert werden können. Dazu werden die Grundlagen zu diesen Komponenten vertieft und die hydrologischen Konzepte und Methoden auf praktische Fallbeispiele (Einzugsgebiete in Deutschland und Indien) angewandt. Sie werden unter Anleitung ein einfaches Wasserbilanzmodell mit Hilfe der Spreadsheet-Software Excel entwickeln und mit den gleichen Daten ein komplexes ökohydrologisches Modell (SWAT) antreiben. Die Datenaufbereitung und Dateneingabe für das SWAT Modell erfolgt mit QGIS. Die Modellergebnisse werden verglichen und analysiert. Die Prüfungsleistung setzt sich aus einem Berichtsteil über die Inhalte des Seminars und der Bearbeitung einer selbstständig erarbeiteten Fragestellung unter der Zuhilfenahme des SWAT Modells in Form eines kurzen wissenschaftlichen Papers zusammen. Der Kurs wird in Abhängigkeit von den Teilnehmern in deutscher und/oder englischer Sprache stattfinden.

## Englisch:

In this course you will learn about the different components of the water balance (precipitation, evapotranspiration and runoff) as well as how they can be measured or calculated, interpolated and regionalized. For this purpose, the fundamentals regarding these components are deepened and hydrological concepts and methods are applied to practical case studies (catchment areas in Germany and India). Under guidance, you will develop a simple water balance model using the spreadsheet software Excel and use the same data to drive a complex ecohydrological model (SWAT). The data preparation and data input for the SWAT model is done with QGIS. The model results are compared and analyzed. The examination consists of a report section on the contents of the seminar and the processing of a self-developed research question with the help of the SWAT model in the form of a short scientific paper. The course will be held in German and / or English language depending on the participants.

### **14892.0331 Time Series Analysis (auch für IMES)**

4 SWS; Praktikum ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 14:15 - 17:30 , 03.11.2020 - 24.11.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Di. 14:15 - 15:45 , 01.12.2020 - 09.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mi. 09:00 - 17:00 , 17.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Do. 09:00 - 17:00 , 18.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Fr. 09:00 - 17:00 , 19.02.2021,

C.BOGNER

**Virtuelle Veranstaltung - kein Raum**

Time series are ubiquitous in environmental sciences. In this course you will learn the basics of time series analysis. The first part of the course is an introduction to R. Our main topics are:

- Analysis of trend and seasonality
- Auto- and cross-correlation
- Long memory and Hurst coefficient
- Spectral analysis
- EMD

**14892.0340 Seminar zum Berufspraktikum**

1 SWS; Kolloquium ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 14:00 - 15:30 , 20.11.2020 - 05.02.2021,

V.SELBACH

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

V.DLUGOß

Das Seminar dient der Begleitung des Berufspraktikums. Es müssen 2 Termine besucht werden: Ein Informationstermin, der in der Regel VOR Beginn des Berufspraktikums liegen sollte, und ein Präsentationstermin, der NACH dem Praktikum absolviert werden muss. Als Studienleistung erfolgt beim zweiten Termin die Vorstellung des Praktikums als Poster.

Eine Anmeldung in Klips für das Seminar ist nur in dem Semester notwendig, in dem der Präsentationstermin besucht wird.

Im WiSe 20/21 gibt es folgende Termine:

20.11.2020 Infotermin 1

11.12.2020 Präsentationstermin 1

15.01.2021 Infotermin 2

**14892.0350 Forschungsseminar**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 14:00 - 15:30 , 06.11.2020 - 05.02.2021,

F.KRAAS

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

H.BRÜCKNER

G.BARETH

V.SELBACH

B.BRAUN

C.BUTSCH

T.MANSFELDT

K.SCHNEIDER

M.KEHL

S.OPITZ

P.DANNENBERG

J.REVILLA DIEZ

C.BOGNER

T.REIMANN

Anmerkung: keine Anmeldung über Klips 2.0 nötig; Nachweis anhand des Laufzettels.

**14892.0370 Oberseminar zur Fachdidaktik Geographie**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 14:00 - 15:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

D.WIKTORIN

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Geographische Bildung in der digitalen Welt – Fachinhalte im Kontext von Digitalisierung problemorientiert, schüleraktivierend und binnendifferenziert mit digitalen Medien vermitteln

Es soll eine Mischung entstehen aus fachwissenschaftlichen Themenfeldern, die im Kontext der räumlichen Folgen des digitalen Wandels im Geographieunterricht von Bedeutung sind, und deren fachdidaktischer Inszenierung.

Es ist folgende Struktur vorgesehen:

Zu einem fachwissenschaftlichen Themenfeld soll vorbereitend eine Sachanalyse erfolgen. Diese enthält

- o Eingrenzung des Themas, Definition wesentlicher Begriffe
- o Zusammenfassende Darstellung des „state of the art“ der Forschung (Bibliographie und MindMap)
- o Klärung der Relevanz des Themenfeldes für den Geographieunterricht

Geographische Bildung im Digitalen Wandel steht als didaktisches Schwerpunktthema im Vordergrund. Hintergrund ist die Bildungsinitiative des Landes NRW „Lernen im Digitalen Wandel“ und die fachbezogene Umsetzung des Leitbildes 2020 ([www.bildungviernull.nrw](http://www.bildungviernull.nrw)). Die Teilnehmer\*innen entwickeln jeweils eine Unterrichtssequenz, bei der ausgehend vom jeweiligen Kompetenzziel ein Beispiel für die unterrichtliche Inwertsetzung digitaler Medien vorgestellt wird.

In Vorbereitung auf die Seminarsitzung muss die Konzeption (max. Dauer 2 Doppelstunden) mindestens eine Woche im Voraus an zwei Seminarteilnehmer\*innen sowie die Seminarleitung verschickt werden.

Die Konzeption beinhaltet: grobe Einbettung in eine Unterrichtsreihe, Stundenverlaufsplanung sowie Arbeitsmaterialien. Die „critical friends“ begutachten das Konzept und bringen ihre Kritik in der Seminarsitzung ein.

Für die Seminarsitzung 90 min Dauer ist folgender Ablauf geplant:

1. Impulsreferat zum fachinhaltlichen Thema und dessen Bedeutung für Unterricht (ca. 20 min)
2. Interaktive Phase, in der Inszenierung kurz vorgestellt und mindestens eine Arbeitsphase durchgeführt wird (ca. 40 min)
3. Rückmeldungsphase der critical friends und Diskussionsphase (ca. 30 min)

Die Hausarbeit (15 bis 20 S) wird im Nachgang zur Seminarsitzung angefertigt. Sie sollte beinhalten: Sachanalyse, didaktische Relevanz, Konzeption lunterrichtlichen nszenierung mit Begründung und Reflexion zur Seminarstunde

Gliederung des Seminars:

1. 03. November  
Einführungssitzung Themenverteilung und Themeneinführung
2. 10. November  
Vorstellung und Diskussion von Kompetenzmodellen zum Lernen in der Digitalen Welt
3. 17. November  
Vorstellung und Diskussion zu digitalen Tools für den Geographieunterricht
4. 24. November  
Digitalisierung und räumliche Orientierung I – Einsatz von Google Maps und Co.
5. 01. Dezember  
Digitalisierung und räumliche Orientierung II – Einsatz von WebGis
6. 08. Dezember  
Digitalisierung im Einzelhandel – Forschendes Lernen mit digitalen Tools
7. 15. Dezember  
Stadt und Digitalisierung – virtuelle Exkursionen via StoryMaps
8. 22. Dezember  
Digitalisierung als Chance für ländliche Regionen – Einsatz von Geodaten
9. 12. Januar  
Digitalisierung in der Landwirtschaft – Einsatz von Fernerkundung
10. 19. Januar  
SmartMobility: Verkehr und Digitalisierung – Einsatz digitaler Fotografie
11. 26. Januar  
Digitalisierung im Tourismus – Einsatz von VR und AR
12. 02. Februar  
Digitalisierung und Entwicklung im globalen Kontext – Einsatz von Erklärvideos
13. 09. Februar

Reflexion

**14892.0371 Oberseminar zur Fachdidaktik Geographie**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 12:00 - 13:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021,

J.MÄSGEN

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Geographieunterricht gestalten

Die neuen Kernlehrpläne erweitern den vormals vor allem inhaltsorientierten Unterricht nicht nur um zu erwerbende Kompetenzen, sie adressieren die Erwartung an die Lehrenden, das Fach Geographie im Sinne einer neuen Lernkultur zu unterrichten. Merkmale einer neuen Lernkultur sind nach Winter (2016, S. 6): „die höhere Selbstständigkeit und Eigenverantwortung des Handelns der Lernenden [...], die stärkere Orientierung auf die Lernprozesse und entsprechende Kompetenzen zu ihrer Steuerung [...], die veränderte Hinwendung zu komplexen alltagsnahen Aufgaben, [...] der Anspruch auf Partizipation der Schüler und eine Demokratisierung der Lernkultur insgesamt.“ Unter anderem sind in den Kernlehrplänen in NRW Projektunterricht, forschendes Lernen, schülerzentrierter und digitaler Unterricht curricular verankert. An Gesamtschulen wird fächerübergreifend Gesellschaftslehre unterrichtet. In der Oberstufe bieten Schulen Projektkurse an...

In diesem Seminar wird eine Brücke zwischen geographiedidaktischer und bildungswissenschaftlicher Forschung und den verbindlichen Vorgaben des Bildungsministeriums geschlagen. So wird deutlich, dass innovativer Geographieunterricht keine Option, sondern aus wissenschaftlicher und rechtlicher Sicht geboten und praktisch umsetzbar ist.

In diesem Seminar entwickeln Sie ausgehend von den schulorganisatorischen Vorgaben auf Basis aktueller Forschungsergebnisse innovative, lebensweltorientierte, binnendifferenzierende Unterrichtsmodule für den Geographie- bzw. Gesellschaftslehreunterricht, bereiten sie digital auf und reflektieren und diskutieren sie ausgehend von wissenschaftlichen Erkenntnissen und eigenen Unterrichtserfahrungen.

Möglicher Seminarverlauf:

- 1 Einstieg I: Die neue Lernkultur und innovativer Geographieunterricht
- 2 Einstieg II: Die schulorganisatorische Rahmung - Gestaltungsspielräume
- 3 Einstieg III: Die Digitalisierung als Chance
- 4 Projektunterricht I: Fächerübergreifende Service-Learning-Projekte in der Sek I im Unterricht der Gesellschaftslehre
- 5 Projektunterricht II: Projektkurse in der Sek II mit dem Referenzfach Geographie
- 6 Forschendes Lernen I: Geographische Forschungsmethoden in der Sekundarstufe I
- 7 Forschendes Lernen II: Prüfe es! Facharbeiten im Fach Geographie betreuen
- 8 Schülerzentrierter Unterricht I: Partizipative Unterrichtsplanung am Beispiel einer Exkursion
- 9 Schülerzentrierter Unterricht II: Eigenverantwortliches, schüleraktives und praktisches Handeln: „Handlungsaufgaben“ als Lern- und Prüfungsaufgaben
- 10 Schülerzentrierter Unterricht III: Formative Leistungserfassung zur individuellen Förderung
- 11 Digitalisierung I: Digitaler Werkstattunterricht zur Erstellung von Kartenskizzen, Diagrammen und Strukturbildern
- 12 Digitalisierung II: Die eigene Meinung intentional im (schul)öffentlichen Raum vertreten – die Chancen und Grenzen des Web 2.0
- 13 Abschlussdiskussion: Über den eigenen Unterricht hinaus gestalten – schulinterne Lehrpläne, Auswahl von Lehrwerken, Fachräume ausstatten, Schwerpunktschule für Geographie werden

**14892.0373 Fachdidaktisches Kolloquium**

0 SWS; Kolloquium ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

D.WIKTORIN  
V.SELBACH

**14892.0380 Catchment hydrology - basic concepts and ecohydrological modelling with SWAT (nur für IMES)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

W.KORRES

**14892.1010 Exkursionen zur Einführung in die Geographie**

1 SWS; Exkursion ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

H.KRETSCHMER  
D.WIKTORIN  
D.KELTERBAUM  
A.JANOTTA  
V.DLUGOß**14892.1031 Exkursion Bevölkerung und Stadt**

1 SWS; Exkursion ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Sa. 09:00 - 17:00 , 14.11.2020 - 09.01.2021,

Externer Raum

So. 09:00 - 17:00 , 13.12.2020,

Externer Raum

H.KRETSCHMER  
L.NIESTERS  
J.MAINZ

Gruppe 1, Rafflenbeul:

Diese Veranstaltung besteht aus zwei individuellen Exkursionstagen (26.10.2019 sowie 16.11.2019) bei denen jeweils eine ganztägige Anwesenheitspflicht besteht.

Bei der ersten Exkursion (26.10.2019) steht die historisch genetische Stadtentwicklung Kölns im Fokus und bei der zweiten Exkursion (16.11.2019) handelt es sich um eine Arbeitsexkursion zum Thema Gentrifizierung in Köln.

Offiziell für den Studiengang Bachelor of Science angeboten, steht die Exkursion auch Studierenden der Studiengänge BA und BAGG bei Interesse und Verfügbarkeit von Plätzen offen.

Bitte beachten Sie, dass es sich bei dem in Klips angegebene Zeitrahmen um einen Richtwert handelt. Offiziell beginnen beide Exkursionen um 09.00 Uhr, allerdings kann sich das Ende bedingt durch unterschiedliche Einflüsse (Witterung, Gruppendynamik o. ä.) noch verschoben werden.

Gruppe 2, Rafflenbeul:

Diese Veranstaltung besteht aus zwei individuellen Exkursionstagen (27.10.2019 sowie 17.11.2019) bei denen jeweils eine ganztägige Anwesenheitspflicht besteht.

Bei der ersten Exkursion (27.10.2019) steht die historisch genetische Stadtentwicklung Kölns im Fokus und bei der zweiten Exkursion (17.11.2019) handelt es sich um eine Arbeitsexkursion zum Thema Gentrifizierung in Köln.

Offiziell für den Studiengang Bachelor of Science angeboten, steht die Exkursion auch Studierenden der Studiengänge BA und BAGG bei Interesse und Verfügbarkeit von Plätzen offen.

Bitte beachten Sie, dass es sich bei dem in Klips angegebene Zeitrahmen um einen Richtwert handelt. Offiziell beginnen beide Exkursionen um 09.00 Uhr,

allerdings kann sich das Ende bedingt durch unterschiedliche Einflüsse (Witterung, Gruppendynamik o. ä.) noch verschoben werden.

### 14892.1290 Exkursion Andalusien

4 SWS; Exkursion ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 09:00 - 14:00 , 16.03.2021 - 30.03.2021,

Externer Raum

G.BARETH

J.REVILLA DIEZ

Mi. 09:00 - 14:00 , 17.03.2021 - 31.03.2021,

Externer Raum

Do. 09:00 - 14:00 , 18.03.2021 - 01.04.2021,

Externer Raum

Fr. 09:00 - 14:00 , 19.03.2021 - 26.03.2021,

Externer Raum

Mo. 09:00 - 14:00 , 22.03.2021 - 29.03.2021,

Externer Raum

Die Andalusien-Exkursion ist als landeskundliche Exkursion geplant und beinhaltet Themen zu Geologie, Geomorphologie, Klima, Böden, Wasserressourcen, Wirtschaftsgeographie, Landwirtschaft, Tourismus, Geschichte, Landeskultur, Naturschutz und Klimawandel.

Das Seminar "Iberische Halbinsel/Andalusien" dient zur Vorbereitung für die Andalusienexkursion und ist daher für alle ExkursionsteilnehmerInnen verpflichtend. Es werden landeskundliche Themen behandelt.

Termine:

- n.V.: Vorbesprechung Seminar/Exkursion, Verteilung der Referatsthemen/Hausarbeiten

- n.V.: Seminar mit 4 Referaten, 15-18 Uhr

- n.V.: Seminar mit 4 Referaten, 15-18 Uhr

- n.V.: Seminar mit 4 Referaten, 15-18 Uhr

- n.V.: Seminar mit 4 Referaten, 16-19 Uhr

- n.V.: Seminar mit 4 Referaten, 15-18 Uhr

- n.V.: Seminar mit 4 Referaten, 16-19 Uhr

### 14892.1291 Exkursion "Ruhrgebiet: Aktuelle Stadtentwicklungsprozesse"

4 SWS; Exkursion ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

So. 09:00 - 17:00 , 28.03.2021 - 11.04.2021,

Externer Raum

F.KRAAS

Mo. 09:00 - 17:00 , 29.03.2021 - 05.04.2021,

Externer Raum

Di. 09:00 - 17:00 , 30.03.2021 - 06.04.2021,

Externer Raum

Mi. 09:00 - 17:00 , 31.03.2021 - 07.04.2021,

Externer Raum

Do. 09:00 - 17:00 , 01.04.2021 - 08.04.2021,

Externer Raum

Fr. 09:00 - 17:00 , 02.04.2021 - 09.04.2021,

Externer Raum

Sa. 09:00 - 17:00 , 03.04.2021 - 10.04.2021,

Externer Raum

Die Exkursion befasst sich mit aktuellen Urbanisierungsprozessen in Japan. Die genaue Route (Option A) – mit den Zielen Tokyo, Nikko, Kyoto, Nara, Himeji, Kobe, Hiroshima und Umgebungen – wird im November 2020 festgelegt. Die Inhalte zielen



auf die Prinzipien kaiserlicher Stadtanlagen über traditionelle Stadtentwicklung und urbane Risikovorsorge, den Schutz urbanen Kulturerbes bis zu modern-futuristischen Stadtgestaltungs- und nachhaltigen Stadtentwicklungsprojekten; zudem werden die Aufwertung von Nachbarschaftsquartieren und digitale Zukunftskonzepte behandelt. Sollte eine Exkursion corona- oder umständebedingt nicht nach Japan stattfinden können, wird die Exkursion – je nach den gegebenen Umständen und Möglichkeiten – stattdessen ersatzweise aktuelle Stadtentwicklungsprozesse europäischer Metropolen (Option B) (voraussichtlich: Basel, Bern, Zürich, Chur, Innsbruck, Salzburg, Wien – oder situationsbedingt weniger Standorte) ins Zentrum stellen. Sollte eine Exkursion ins Ausland nicht erlaubt sein, werden aktuelle Stadtentwicklungsprozesse deutscher Metropolen (Option C) behandelt (voraussichtlich: Dortmund, Münster, Bielefeld, Hannover, Magdeburg, Halle, Leipzig, Erfurt – oder situationsbedingt weniger Standorte). Mit der Anmeldung zur Japan-Exkursion erklären sich die Studierenden einverstanden, falls erforderlich, die Ersatzziele zu akzeptieren (damit alle Teilnehmenden Planungssicherheit erhalten). Die Kosten für die Japan-Exkursion werden voraussichtlich 950 € (exklusive Flug) betragen, die Ersatzexkursionen in Europa bzw. Deutschland werden voraussichtlich preiswerter. Der übliche Institutszuschuss wird (vorbehaltlich der Haushaltsfreigabe) gewährt. Durch Übernachtung in preiswerten Quartieren (Jugendherbergen, preiswerte Hotels, in Japan: auch Kapselhotels) wird möglichst kostengünstig gebucht, weshalb (für Japan) eine frühzeitige Buchung erforderlich ist. Die Reise wird ausschließlich mit Bahn, öffentlichen Verkehrsmitteln und zu Fuß stattfinden. Eine erste Anzahlung von 450 €, durch die die Teilnahme an der Exkursion verbindlich wird, ist Anfang November zu leisten. Die Teilnahme am Vorbereitungsseminar zu der Exkursion ist obligatorisch, eine gemeinsame Vorbesprechung zu beiden Veranstaltungen findet Mitte/ Ende November 2020 statt; eine Vertretung hierbei ist möglich. Das verbindliche Vorbereitungsseminar findet als Blockseminar statt an diesen Terminen: 22.1.2021 (nachmittags), 23.1. und 24.1.2021 (ganztäglich); je nach Pandemiesituation werden die Themen auf die Optionen A, B oder C ausgerichtet.

#### **14892.1292 Natur- und Nationalparks in Deutschland**

4 SWS; Exkursion ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 09:00 - 17:00 , 19.03.2021 - 26.03.2021,

Externer Raum

H.LAERMANN'S

C.BOGNER

Sa. 09:00 - 17:00 , 20.03.2021 - 27.03.2021,

Externer Raum

So. 09:00 - 17:00 , 21.03.2021 - 28.03.2021,

Externer Raum

Mo. 09:00 - 17:00 , 22.03.2021 - 29.03.2021,

Externer Raum

Di. 09:00 - 17:00 , 23.03.2021 - 30.03.2021,

Externer Raum

Mi. 09:00 - 17:00 , 24.03.2021 - 31.03.2021,

Externer Raum

Do. 09:00 - 17:00 , 25.03.2021 - 01.04.2021,

Externer Raum

Durch die verschiedenen Ausgangsgesteine und Genesen ergibt sich ein breites Spektrum an unterschiedlichen Landschaften in den deutschen Mittelgebirgen, von den kristallinen Granitkuppen im Bayerischen Wald, über die steilen Täler von Donaudurchbruch und Altmühl, die Schichtstufen der Fränkischen Alb und das Harzmassiv. Durch die hohe Reliefenergie ist hier die Besiedlung bis heute verhältnismäßig dünn und die Regionen sind dadurch ideal für Forstwirtschaft, Naturschutz und Tourismus.

Anhand von Bayerischer Wald, Altmühltal, Fränkische Alb, Hainich und Harz lernen wir auf der Exkursion verschiedene Landschaften kennen, verschieden Konzepte des Naturschutzes und dessen Bedeutung auch in der Profilbildung des regionalen Tourismus. Dies beinhaltet sowohl Nationalparke wie „Bayerischer Wald“, „Harz“ und „Hainich“, Geotope und UNESCO Welterbestätten wie den Wasser- und Bergbau im Harz, Bamberg, römischer Limes und Quedlinburg.

EXKURSIONSRROUTE: Bayerischer Wald, Altmühltal, Bayreuth und Umgebung,  
Hainich und Thüringer Becken, Harz-Massiv.

ZEITRAUM: 19.03.-01.04.2021

KOSTEN: ca. 1100 Euro. Allerdings wird, die Exkursion (wie alle große Exkursionen)  
in großem Umfang von der Uni finanziell unterstützt, sodass wir davon ausgehen,  
dass jede(r) Teilnehmende einen nicht geringen Anteil der Kosten erstattet  
bekommen wird.

ACHTUNG! Sollten die Einschränkungen, die durch die Corona-Pandemie getroffen  
werden auf aktuellem Stand bleiben, werden wir wie geplant die Exkursion  
durchführen. Falls es jedoch erneut zu stärkeren Einschränkungen wie im Frühjahr  
2020 kommen sollte, werden wir das Programm spontan in Eifel und Rheinisches  
Schiefergebirge verlegen müssen!

## INSTITUT FÜR GEOPHYSIK UND METEOROLOGIE

### 14904.1011 Einführung in die Meteorologie (EGM)

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 16:00 - 17:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

F.STEFFANY

S.CREWELL

Die Studierenden werden auf einer meist phänomenologischen Ebene in die Fächer Geophysik und Meteorologie eingeführt. Auf der Basis von Schulmathematik und -physik soll folgender Stoff in der Meteorologie vermittelt werden:

- Meteorologische Variablen
- Meteorologische Grundgleichungen im z-System
- Zusammensetzung und räumlich-zeitliche Struktur der Atmosphäre
- Physikalische Klimatologie
- Grundsätzliche Zusammenhänge der Zustandsparameter der Atmosphäre formuliert über die meteorologischen Grundgleichungen
- Ableitung und Interpretation der meteorologischen Grundgleichungen in ihrer einfachsten Form
- Grundlagen der Strahlungsübertragung zum Verständnis von optischen Erscheinungen und Klimarelevanz (z.B. Treibhauseffekt)
- Kenntnis der Klimazonen der Erde und der allgemeinen Zirkulation einschließlich der qualitativen Kenntnis ihrer gestaltenden Prozesse

Siehe auch

<http://www.geomet.uni-koeln.de/studium/bachelorstudium/modulhandbuecher-und-studienverlaufsplaene-ab-ws1516/mn-gm-egm/>

### 14904.1012 Fragestunde Einführung in die Meteorologie (EGM)

1 SWS; Informationsveranstaltung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 17:30 - 18:15 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

in Hörsaal Mineralogie 0.01 , 310 Geowissenschaften / Geologie

F.STEFFANY

### 14904.1091 Datenverarbeitung und Programmieren (DATPRO)

3 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 16:00 - 17:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mi. 13:00 - 13:45 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

A.WENNMACHER

Darstellung von Zahlen

- 1.1 Ganzzahlen
- 1.2 Negative Ganzzahlen
- 1.3 Fließkommazahlen

Rechnerhardware

- 2.1 Aufbau einer CPU
- 2.2 Aufbau eines Rechners, Zusammenspiel CPU, Hauptspeicher und Busse
- 2.3 Interrupts, DMA, Busarbitrierung
- 2.4 Caches

Betriebssystemkern

- 3.1 Aufbau des Unix-Kernels
- 3.2 Virtuelle Adressen
- 3.3 Multitasking
- 3.4 Netzwerk (TCP/IP)
- 3.5 Lokale Dateisysteme

Symmetrisches Multi-Prozessing

- 4.1 Hardware (Busarbitrierung, Cache Snooping)
- 4.2 Betriebssystem (Locks, Multithreading)
- Ausgewählte Kapitel Computeranwendungen, zum Beispiel:
- 5.1 Shells und Shell-Skripte
- 5.2 Kryptographie
- Softwareentwicklung
- 6.1 Software Validation and Verification
- 6.2 Software Configuration Management
- 6.3 Versionskontrolle mit RCS
- 6.4 Make und Makefiles

#### Programmierung

##### Programmieren in Matlab/octave

- 1.1 Lösen von Problemen der Linearen Algebra mit Matlab/octave
- 1.2 Plotten mit Matlab/octave
- 1.3 Numerisches Lösen von gewöhnlichen Differentialgleichungen

##### Programmieren in Fortran 90

- 2.1 Entwicklung der Sprache Fortran, Kompatibilität zu früheren Versionen
- 2.2 Typen, Variablen und Parameter
- 2.3 Ausdrücke
- 2.4 Programmsteuerung
- 2.5 Ein- und Ausgabe
- 2.6 Programmeinheiten (PROGRAM, FUNCTION, SUBROUTINE)
- 2.7 Felder und Parallelisierung
- 2.8 Objektorientiertes Programmieren (Module, benutzerdefinierte Typen und Operatoren, Überladen von Operatoren, Zuweisungen und Funktionen)
- 2.9 Zeiger
- 2.10 Zugang zur Numerischen Umgebung

##### Programmieren in C

- 3.1 Präprozessoranweisungen
- 3.2 Datentypen und Operatoren
- 3.3 Programmsteuerung
- 3.4 Zeiger, dynamische Speicherverwaltung
- 3.5 Strukturen und Unionen
- 3.6 Zeiger auf Zeiger, Zeiger auf Funktionen
- 3.7 ANSI-C Routinen (Auswahl)
- 3.8 Argumentübergabe

##### Parallelisieren

- 4.1 Das Message Passing Interface (MPI)
- 4.2 Multithreading

### **14904.1092 Datenverarbeitung und Programmieren (DATPRO)**

2 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mi. 14:00 - 15:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,  
 in CIP-Raum 3.134 , 410 Geowissenschaften

A.WENNMACHER

Praktische Übungen zu den Inhalten der Vorlesung, also insbesondere

Programmierübungen in Matlab  
 Programmierübungen in Fortran 95  
 Programmierübungen in C  
 Programmierübungen zum Parallelisieren von Algorithmen mit Hilfe von MPI und Multithreading

### **14904.1121 Zeitreihen und Statistiken - Numerische Methoden (NumMeT)**

3 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mo. 10:00 - 12:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Y.SHAO

- 14904.1122 Zeitreihen und Statistiken - Numerische Methoden (NumMeT)**  
 2 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Fr. 09:00 - 10:45 , 06.11.2020 - 12.02.2021, Y.SHAO  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum
- 14904.1131 Allgemeine Meteorologie (METALG)**  
 3 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mo. 13:00 - 14:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021, V.SCHEMANN  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum B.POSPICHAL  
 Mi. 10:15 - 11:00 , 04.11.2020 - 10.02.2021, S.FIEDLER  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum
- 14904.1132 Allgemeine Meteorologie (METALG)**  
 1 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mi. 11:15 - 12:00 , 04.11.2020 - 10.02.2021, V.SCHEMANN  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum B.POSPICHAL  
 S.FIEDLER
- 14904.1141 Geophysikalisches Praktikum (GEOPRA)**  
 4 SWS; Praktikum ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Do. 14:00 - 18:00 , 05.11.2020 - 11.02.2021, R.BERGERS  
 in Seminarraum 3.136 , 410 Geowissenschaften  
 Fr. 14:00 - 18:00 , 06.11.2020 - 12.02.2021,  
 Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

Voraussetzung zur Teilnahme ist dass die Module EGM, EXP-I und EXP-II bestanden sind.

Die Anmeldung gilt für die Dauer des gesamten Moduls von zwei Semestern. Der Kurs beginnt regulär zum Wintersemester, die Versuche des Sommersemesters bauen auf diesen auf. Ein Einstieg zum Sommersemester ist von daher nicht empfehlenswert, aber möglich.

Parallel zur Belegung via Klips bitte auch per email anmelden unter [bergers@geo.uni-koeln.de](mailto:bergers@geo.uni-koeln.de) (Anmeldeschluss 15.10.2020). Die Anzahl der Plätze ist begrenzt. Die Plätze werden gemäß der Eingangsreihenfolge vergeben. Gerne können Sie bis zu zwei Mitstudierende als Wunschgruppe angeben.

Die Vorbesprechung findet am Do. 05.11.2020 um 14:00 Uhr via Zoom statt. Die Teilnahme an der Vorbesprechung ist für die Teilnahme am Praktikum verpflichtend.

Die donnerstags-Termine werden mit dem Praktikum zum Modul GEOFLU so koordiniert dass beides parallel belegt werden kann.

Ein Terminplan wird vor Semesterstart bekanntgegeben. Dieser wird ähnlich strukturiert sein wie der unter <https://geomet.uni-koeln.de/studium/vergangene-semester/ws-2018-19/geopra> abrufbare.

Je nach Entwicklung der Covid-19-Pandemie werden Versuche via Zoom online durchgeführt.

- 14904.1151 Literaturseminar - Forschungs- und Berufskompetenzen (FBK)**  
2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Di. 11:00 - 12:00 , 03.11.2020 - 09.02.2021, K.EBELL  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum B.TEZKAN
- 14904.1152 Bachelorseminar (BMD) - Forschungs- und Berufskompetenzen (FBK)**  
2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Di. 12:00 - 13:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
Do. 09:15 - 10:45 , 05.11.2020 - 11.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum
- 14904.1153 Bachelorkolloquium (BACHAR) - BMD**  
2 SWS; Kolloquium ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Di. 12:00 - 13:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
Do. 09:15 - 10:45 , 05.11.2020 - 11.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum
- 14904.1171 Geophysikalische Fluidodynamik: Ozeane, Atmosphäre und Weltraum (GEOFLU)**  
3 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mo. 14:00 - 14:45 , 02.11.2020 - 08.02.2021, J.SAUR  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum C.FISCHER  
Di. 14:00 - 15:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum
- 14904.1172 Geophysikalische Fluidodynamik: Ozeane, Atmosphäre und Weltraum (GEOFLU)**  
2 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mo. 15:00 - 16:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021, J.SAUR  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum C.FISCHER
- 14904.1173 Geophysikalische Fluidodynamik: Ozeane, Atmosphäre und Weltraum (GEOFLU)**  
4 SWS; Praktikum ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Do. 14:00 - 18:00 , 05.11.2020 - 11.02.2021, J.SAUR  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum
- 14904.1221 Die Atmosphäre im Erdsystem (METATM)**  
3 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Do. 10:30 - 12:00 , 05.11.2020 - 11.02.2021, R.NEGGERS  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
Fr. 11:00 - 11:45 , 06.11.2020 - 12.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

**14904.1222 Die Atmosphäre im Erdsystem (METATM)**

3 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 12:00 - 13:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

R.NEGGERS

P.GRIEWANK

**14904.1223 Die Atmosphäre im Erdsystem (METATM)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 12:00 - 13:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

R.NEGGERS

P.GRIEWANK

**14904.2011 Prognostic Modelling (PM)**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 10:00 - 11:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

V.SCHEMANN

C.ANSORGE

J.CHYLIK

T.KISZLER

Y.BURCHART

**14904.2012 Prognostic Modelling (PM)**

2 SWS; Übung ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 11:45 - 13:15 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

V.SCHEMANN

C.ANSORGE

Y.BURCHART

**14904.2051 Direct Current and Electromagnetic Exploration Methods (GEOEEM)**

3 SWS; Vorlesung ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 09:00 - 11:15 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

B.TEZKAN

**14904.2052 Direct Current and Electromagnetic Exploration Methods (GEOEEM)**

2 SWS; Übung ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 11:30 - 13:00 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

P.YOGESHWAR

**14904.2071 Seismology (GEOSEIS)**

3 SWS; Vorlesung ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 10:00 - 12:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021,

in Seminarraum 3.137 , 410 Geowissenschaften

B.KNAPMEYER-

ENDRUN

- 14904.2072 Seismology (GEOSEIS)**  
 2 SWS; Übung ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Fr. 13:00 - 14:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021,  
 in Seminarraum 3.137 , 410 Geowissenschaften  
 B.KNAPMEYER-  
 ENDRUN
- 14904.2081 Geophysics of the Solar System (GEOSOSYS)**  
 2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mi. 14:00 - 15:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 J.SAUR  
 S.JANSER
- 14904.2082 Geophysics of the Solar System (GEOSOSYS)**  
 2 SWS; Übung ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mi. 15:45 - 17:15 , 04.11.2020 - 10.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 J.SAUR  
 C.FISCHER  
 S.JANSER
- 14904.2111 Clouds and Precipitation (METCLOUD)**  
 3 SWS; Vorlesung ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mo. 13:15 - 15:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 S.KNEIFEL  
 B.POSPICHAL  
 L.VON TERZI  
 M.KARRER
- 14904.2112 Clouds and Precipitation (METCLOUD)**  
 2 SWS; Übung ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mo. 15:45 - 17:15 , 02.11.2020 - 08.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 S.KNEIFEL  
 B.POSPICHAL  
 L.VON TERZI  
 M.KARRER
- 14904.2131 Atmospheric Dynamics and Modelling (METADM)**  
 2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Di. 09:00 - 10:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Y.SHAO  
 H.ELBERN
- 14904.2132 Atmospheric Dynamics and Modelling (METADM)**  
 2 SWS; Übung ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Di. 10:30 - 12:00 , 03.11.2020 - 09.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 H.ELBERN
- 14904.2141 Atmospheric Radiation (METRAD)**  
 3 SWS; Vorlesung ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Fr. 09:00 - 11:15 , 06.11.2020 - 12.02.2021,  
 U.LÖHNERT



Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

**14904.2142 Atmospheric Radiation (METRAD)**

2 SWS; Übung ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 11:30 - 13:00 , 06.11.2020 - 12.02.2021,  
in Hörsaal 4.001 , 410 Geowissenschaften

U.LÖHNERT

**14904.2151 Physics of the Atmosphere (METPHA)**

3 SWS; Vorlesung ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 14:00 - 15:15 , 05.11.2020 - 11.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

F.STEFFANY

**14904.2152 Physics of the Atmosphere (METPHA)**

2 SWS; Übung ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 15:15 - 16:15 , 05.11.2020 - 11.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

F.STEFFANY

**14904.2161 Atmospheric Chemistry (METCHEM)**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 11:00 - 12:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

A.WAHNER

**14904.2162 Atmospheric Chemistry (METCHEM)**

2 SWS; Übung ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 12:30 - 14:00 , 05.11.2020 - 11.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

A.WAHNER

Die Übungen zu METCHEM 1 werden im Block angeboten. Der Termin wird noch bekannt gegeben.

**14904.2181 Challenging Research Topics: Polar Meteorology (METTOP)**

3 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 14:00 - 16:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

R.NEGGERS

K.EBELL

S.KNEIFEL

V.SCHEMANN

S.CREWELL

**14904.2182 Challenging Research Topics: Polar Meteorology (METTOP)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 08:00 - 23:45 , 01.01.1999,  
Ort noch nicht bekannt.

R.NEGGERS

K.EBELL

S.KNEIFEL

V.SCHEMANN  
S.CREWELL

**14904.2211 Energy Meteorology (METEN)**

3 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 08:00 - 18:00 , 22.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
Di. 08:00 - 18:00 , 23.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
Mi. 08:00 - 18:00 , 24.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
Do. 08:00 - 18:00 , 25.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
Fr. 08:00 - 18:00 , 26.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

M.SCHROEDTER-  
HOMSCHEIDT  
S.FIEDLER  
S.EMEIS

**14904.2212 Energy Meteorology + (METEN+)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 08:00 - 18:00 , 29.03.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
Di. 08:00 - 18:00 , 30.03.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
Mi. 08:00 - 18:00 , 31.03.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

M.SCHROEDTER-  
HOMSCHEIDT  
S.FIEDLER  
S.EMEIS

**14904.2213 Energy Meteorology + (METEN+)**

1 SWS; Projekt ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 08:00 - 18:00 , 01.02.2021,  
Ort noch nicht bekannt.

M.SCHROEDTER-  
HOMSCHEIDT  
S.FIEDLER  
S.EMEIS

**14904.3011 Doktorandenseminar (BMD)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 12:00 - 13:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
Do. 09:15 - 10:45 , 05.11.2020 - 11.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

**14904.3041 Angewandte Geophysik (Oberseminar)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 09:15 - 10:45 , 03.11.2020 - 09.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

B.TEZKAN  
P.YOGESHWAR

- 14904.3051 Extraterrestrische Physik (Oberseminar)**  
2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Di. 09:15 - 10:45 , 03.11.2020 - 09.02.2021, A.WENNMACHER  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum J.SAUR
- 14904.3071 Fernerkundung (Oberseminar)**  
2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Di. 14:00 - 16:00 , 03.11.2020 - 09.02.2021, U.LÖHNERT  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum S.CREWELL
- 14904.3090 Selected Topics in Planetary Physics**  
2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mo. 06:00 - 23:59 , 02.11.2020,  
Ort noch nicht bekannt.
- 14904.9000 Mentee-Gruppe Prof. Tezkan**  
0 SWS; Informationsveranstaltung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
B.TEZKAN
- 14904.9001 Mentee-Gruppe Prof. Crewell**  
0 SWS; Informationsveranstaltung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
S.CREWELL
- 14904.9002 Mentee-Gruppe Prof. Saur**  
0 SWS; Informationsveranstaltung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
J.SAUR
- 14904.9003 Mentee-Gruppe Prof. Fiedler**  
0 SWS; Informationsveranstaltung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
S.FIEDLER
- 14904.9004 Mentee-Gruppe Prof. Löhnert**  
0 SWS; Informationsveranstaltung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
U.LÖHNERT
- 14904.9005 Mentee-Gruppe Prof. Neggers**  
0 SWS; Informationsveranstaltung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
R.NEGGERS

**14904.9006 Mentee-Gruppe Prof. Shao**

0 SWS; Informationsveranstaltung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Y.SHAO

## DEPARTMENT FÜR BIOLOGIE

### **14912.0000 Seminar "Aktuelle und gesellschaftsrelevante Aspekte der Biologie"**

2,5 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 17:00 - 18:30 , 10.11.2020 - 02.02.2021,

M.KROIHER

Ort wird an anderer Stelle bekannt gegeben

Mi. 17:00 - 18:30 , 11.11.2020 - 03.02.2021,

Ort wird an anderer Stelle bekannt gegeben

Die Themen des Seminars stammen u.a. aus den Bereichen grüne Gentechnik, Bioethik, Altersforschung, Humanevolution, Ernährung und Süchte, Neurobiologie, Ökologie im Fokus der Prinzipien der Nachhaltigkeit, Biodiversität und Artenschutz.

### **14912.0001 Genetik für Fortgeschrittene**

5 SWS; Vorlesung mit integrierter Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 09:00 - 16:30 , 15.02.2021 - 22.02.2021,

O.NEUBER

Ort wird an anderer Stelle bekannt gegeben

Di. 09:00 - 16:30 , 16.02.2021 - 23.02.2021,

Ort wird an anderer Stelle bekannt gegeben

Mi. 09:00 - 16:30 , 17.02.2021 - 24.02.2021,

Ort wird an anderer Stelle bekannt gegeben

Do. 09:00 - 16:30 , 18.02.2021 - 25.02.2021,

Ort wird an anderer Stelle bekannt gegeben

Fr. 09:00 - 16:30 , 19.02.2021 - 26.02.2021,

Ort wird an anderer Stelle bekannt gegeben

Die vollständige Modulbeschreibung inkl. Angaben zur empfohlenen Fachliteratur finden Sie in den Online Informationen unter LV-Unterlagen (s.u.).

### **14912.0006 Pflanzenphysiologie**

5 SWS; Vorlesung mit integrierter Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 11:00 - 12:00 , 11.12.2020,

S.SCHELLMANN

Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

Mo. 09:00 - 17:00 , 22.02.2021 - 01.03.2021,

Ort wird an anderer Stelle bekannt gegeben

Di. 09:00 - 17:00 , 23.02.2021 - 02.03.2021,

Ort wird an anderer Stelle bekannt gegeben

Mi. 09:00 - 17:00 , 24.02.2021 - 03.03.2021,

Ort wird an anderer Stelle bekannt gegeben

Do. 09:00 - 17:00 , 25.02.2021 - 04.03.2021,

Ort wird an anderer Stelle bekannt gegeben

Fr. 09:00 - 17:00 , 26.02.2021 - 05.03.2021,

Ort wird an anderer Stelle bekannt gegeben

Die vollständige Modulbeschreibung inkl. Angaben zur empfohlenen Fachliteratur finden Sie in den Online Informationen unter LV-Unterlagen (s.u.).

**14912.0007 Anatomie und Evolution der Wirbeltiere**

5 SWS; Vorlesung mit integrierter Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 09:00 - 17:00 , 15.03.2021 - 22.03.2021,

M.KROIHER

Ort wird an anderer Stelle bekannt gegeben

Di. 09:00 - 17:00 , 16.03.2021 - 23.03.2021,

Ort wird an anderer Stelle bekannt gegeben

Mi. 09:00 - 17:00 , 17.03.2021 - 24.03.2021,

Ort wird an anderer Stelle bekannt gegeben

Do. 09:00 - 17:00 , 18.03.2021 - 25.03.2021,

Ort wird an anderer Stelle bekannt gegeben

Fr. 09:00 - 17:00 , 19.03.2021 - 26.03.2021,

Ort wird an anderer Stelle bekannt gegeben

Die vollständige Modulbeschreibung inkl. Angaben zur empfohlenen Fachliteratur finden Sie in den Online Informationen unter LV-Unterlagen (s.u.).

**14912.0011 Evolutionäre Ökologie der Pflanzen**

5 SWS; Vorlesung mit integrierter Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 09:30 - 17:30 , 09.11.2020 - 25.01.2021,

B.MARIN

Ort wird an anderer Stelle bekannt gegeben

B.BECKER

Die vollständige Modulbeschreibung inkl. Angaben zur empfohlenen Fachliteratur finden Sie in den Online Informationen unter LV-Unterlagen (s.u.).

**14912.0012 ScienceLab Rheinstation (Competence Labs, offen für Studium inklusiv)**

5 SWS; Vorlesung mit integrierter Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 09:00 - 11:00 , 27.10.2020,

M.SCHÖSSOW

Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

Di. 09:00 - 16:00 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

Ort wird an anderer Stelle bekannt gegeben

Die vollständige Modulbeschreibung inkl. Angaben zum Zeitplan, dem Prüfungstermin und zur empfohlenen Fachliteratur finden Sie in den Online Informationen unter LV-Unterlagen (s.u.).

**14912.0013 Science Lab E-Teaching (Competence Labs)**

5 SWS; Vorlesung mit integrierter Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 11:00 - 13:00 , 27.10.2020,

M.SCHÖSSOW

Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

Di. 09:00 - 16:00 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

Ort wird an anderer Stelle bekannt gegeben

Die vollständige Modulbeschreibung inkl. Angaben zum Zeitplan, dem Prüfungstermin und zur empfohlenen Fachliteratur finden Sie in den Online Informationen unter LV-Unterlagen (s.u.).

**14912.1001 Molekulare Grundlagen der Zellbiologie und Biochemie (Biologie I/A)**

7 SWS; Vorlesung mit integrierter Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 13:15 - 16:15 , 09.11.2020 - 08.02.2021,  
in Kurssaal I , 304 Biozentrum Köln (2.BA)  
Mo. 16:30 - 19:30 , 09.11.2020 - 08.02.2021,  
in Kurssaal I , 304 Biozentrum Köln (2.BA)  
Di. 16:30 - 19:30 , 10.11.2020 - 09.02.2021,  
in Kurssaal I , 304 Biozentrum Köln (2.BA)  
Di. 13:15 - 16:15 , 10.11.2020 - 09.02.2021,  
in Kurssaal I , 304 Biozentrum Köln (2.BA)  
Mi. 13:15 - 16:15 , 11.11.2020 - 10.02.2021,  
in Kurssaal I , 304 Biozentrum Köln (2.BA)  
Mi. 16:30 - 19:30 , 11.11.2020 - 10.02.2021,  
in Kurssaal I , 304 Biozentrum Köln (2.BA)  
Do. 13:15 - 16:15 , 07.01.2021,  
in Kurssaal I , 304 Biozentrum Köln (2.BA)  
Do. 16:30 - 19:30 , 07.01.2021,  
in Kurssaal I , 304 Biozentrum Köln (2.BA)

K.HOFMANN

Die vollständige Modulbeschreibung inkl. Angaben zur empfohlenen Fachliteratur finden Sie in den Online Informationen unter LV-Unterlagen (s.u.).

**14912.1004 Evolution, Entwicklung und Systematik der Tiere (Biologie II/A)**

7 SWS; Vorlesung mit integrierter Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 16:30 - 19:30 , 09.11.2020 - 08.02.2021,  
in Kurssaal II , 304 Biozentrum Köln (2.BA)  
Mo. 13:15 - 16:15 , 09.11.2020 - 08.02.2021,  
in Kurssaal II , 304 Biozentrum Köln (2.BA)  
Di. 13:15 - 16:15 , 10.11.2020 - 09.02.2021,  
in Kurssaal II , 304 Biozentrum Köln (2.BA)  
Di. 16:30 - 19:30 , 10.11.2020 - 09.02.2021,  
in Kurssaal II , 304 Biozentrum Köln (2.BA)  
Mi. 13:15 - 16:15 , 11.11.2020 - 10.02.2021,  
in Kurssaal II , 304 Biozentrum Köln (2.BA)  
Do. 13:15 - 16:15 , 07.01.2021,  
in Kurssaal II , 304 Biozentrum Köln (2.BA)

B.ALTENHEIN

Die vollständige Modulbeschreibung inkl. Angaben zur empfohlenen Fachliteratur finden Sie in den Online Informationen unter LV-Unterlagen (s.u.).

**14912.1005 Biochemie für Lehramtsstudierende**

5 SWS; Vorlesung mit integrierter Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 09:00 - 18:00 , 16.02.2021,  
Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location  
Mi. 08:00 - 18:00 , 17.02.2021,  
Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location  
Do. 08:00 - 18:00 , 18.02.2021,  
Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location  
Fr. 08:00 - 18:00 , 19.02.2021,  
Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location  
Mo. 08:00 - 18:00 , 22.02.2021,  
Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location  
Di. 08:30 - 12:30 , 23.02.2021,  
Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

G.SCHWARZ  
K.NIEFIND  
J.RIEMER

Die vollständige Modulbeschreibung inkl. Angaben zur empfohlenen Fachliteratur finden Sie in den Online Informationen unter LV-Unterlagen (s.u.).

**14912.1007 Physiologie (Biologie III/B)**

10 SWS; Vorlesung mit integrierter Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 12:00 - 20:00 , 23.11.2020 - 08.02.2021,  
in Kurssaal III , 304 Biozentrum Köln (2.BA)  
Di. 12:00 - 20:00 , 24.11.2020 - 09.02.2021,  
in Kurssaal III , 304 Biozentrum Köln (2.BA)  
Mi. 12:00 - 20:00 , 25.11.2020 - 10.02.2021,  
in Kurssaal III , 304 Biozentrum Köln (2.BA)  
Do. 12:00 - 20:00 , 26.11.2020 - 11.02.2021,  
in Kurssaal III , 304 Biozentrum Köln (2.BA)  
Fr. 12:00 - 20:00 , 27.11.2020 - 12.02.2021,  
in Kurssaal III , 304 Biozentrum Köln (2.BA)

M.BUCHER

Die vollständige Modulbeschreibung inkl. Angaben zur empfohlenen Fachliteratur finden Sie in den Online Informationen unter LV-Unterlagen (s.u.).

**14912.1999 Leben - ein biologisches Phänomen**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 14:00 - 15:30 , 05.11.2020 - 04.02.2021,  
Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location  
Do. 14:00 - 15:00 , 11.02.2021,  
Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

B.MARIN

Die Vorlesung gibt einen Einblick in die Grundlagen der Biologie, insbesondere der Molekularbiologie, und ermöglicht es den Studierenden, grundlegende Erkenntnisse und Methoden in diesem Bereich kritisch zu reflektieren. In der Vorlesung werden folgende Themen behandelt:

- Betrachtung des Lebens als System aus Molekülen, Molekülverbänden, Zellbestandteilen, Organellen, und Zellen als kleinster lebensfähiger Einheit
- Aufbau der Zellen aus immer den gleichen Molekülgruppen, d.h. Nukleinsäuren, Proteinen, Lipiden, und Polysacchariden, und deren Funktionen
- Nukleinsäuren bzw. Gene als Informationsspeicher



- Molekulare Informationsverarbeitung vom Gen über RNA bis zum Protein
- Proteine als universales Werkzeug der Zellen, z.B. als Enzyme, Rezeptoren, Bewegungsmotoren, oder stabilisierende Strukturen
- Leben als offenes System, das mit der belebten und unbelebten Umgebung Informationen, Stoffe, und Energie austauscht
- Die identische Verdopplung der DNA (Replikation) und der Zellen (Mitose und Zellteilung) als Grundlage von Vermehrung und Vererbung
- Die Rekombination der Gene durch Meiose und Sex erzeugt einzigartige "neue" Individuen
- Zufällige Fehler der DNA-Replikation (Mutationen) als Grundlage der ständigen Diversifikation und Evolution des Lebens

Die vollständige Modulbeschreibung inkl. Angaben zur empfohlenen Fachliteratur finden Sie in den Online Informationen unter LV-Unterlagen (s.u.).

### **14912.2001 Molekulare Grundlagen der Zellbiologie und Biochemie (Biologie I/A)**

7 SWS; Vorlesung mit integrierter Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 08:30 - 09:35 , 03.11.2020,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Mo. 13:15 - 16:15 , 09.11.2020,  
 in Kurssaal I , 304 Biozentrum Köln (2.BA)  
 Mo. 16:30 - 19:30 , 09.11.2020,  
 in Kurssaal I , 304 Biozentrum Köln (2.BA)  
 Di. 13:15 - 16:15 , 10.11.2020,  
 in Kurssaal I , 304 Biozentrum Köln (2.BA)  
 Di. 16:30 - 19:30 , 10.11.2020,  
 in Kurssaal I , 304 Biozentrum Köln (2.BA)  
 Mi. 16:30 - 19:30 , 11.11.2020,  
 in Kurssaal I , 304 Biozentrum Köln (2.BA)  
 Mi. 13:15 - 16:15 , 11.11.2020,  
 in Kurssaal I , 304 Biozentrum Köln (2.BA)

K.HOFMANN

Die vollständige Modulbeschreibung inkl. Angaben zur empfohlenen Fachliteratur finden Sie in den Online Informationen unter LV-Unterlagen (s.u.).

### **14912.2002 Evolution, Entwicklung und Systematik der Tiere (Biologie II/A)**

7 SWS; Vorlesung mit integrierter Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 11:00 - 11:45 , 03.11.2020,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Mo. 13:15 - 16:15 , 09.11.2020,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Mo. 16:30 - 19:30 , 09.11.2020,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Di. 13:15 - 16:15 , 10.11.2020,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Di. 16:30 - 19:30 , 10.11.2020,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Mi. 16:30 - 19:30 , 11.11.2020,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Mi. 13:15 - 16:15 , 11.11.2020,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

B.ALTENHEIN

Die vollständige Modulbeschreibung inkl. Angaben zur empfohlenen Fachliteratur finden Sie in den Online Informationen unter LV-Unterlagen (s.u.).

**14912.2003 Mathematik (zweitemestrig)**

6 SWS; Vorlesung mit integrierter Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 08:00 - 09:30 , 04.11.2020,

S.WIESENDORF

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Fr. 12:00 - 12:45 , 13.11.2020,

in Hörsaal 0.024 , 304 Biozentrum Köln (2.BA)

Fr. 13:30 - 14:15 , 13.11.2020,

in Hörsaal 0.024 , 304 Biozentrum Köln (2.BA)

Fr. 13:30 - 14:15 , 13.11.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Fr. 12:00 - 12:45 , 13.11.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Die vollständige Modulbeschreibung inkl. Angaben zur empfohlenen Fachliteratur finden Sie in den Online Informationen unter LV-Unterlagen (s.u.).

**14912.2004 Allgemeine und Anorganische Chemie (zweitemestrig)**

4 SWS; Vorlesung mit integrierter Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 10:15 - 11:45 , 02.11.2020,

A.KLEIN

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Fr. 10:00 - 11:30 , 06.11.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Die vollständige Modulbeschreibung inkl. Angaben zur empfohlenen Fachliteratur finden Sie in den Online Informationen unter LV-Unterlagen (s.u.).

**14912.2010 Biochemie (Biologie III/A)**

7 SWS; Vorlesung mit integrierter Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 10:00 - 11:30 , 16.11.2020,

G.SCHWARZ

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

K.NIEFIND

J.RIEMER

Die vollständige Modulbeschreibung inkl. Angaben zur empfohlenen Fachliteratur finden Sie in den Online Informationen unter LV-Unterlagen (s.u.).

**14912.2011 Physiologie (Biologie III/B)**

10 SWS; Vorlesung mit integrierter Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 08:00 - 09:30 , 05.11.2020,

M.BUCHER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Di. 12:00 - 20:00 , 24.11.2020,

in Kurssaal III , 304 Biozentrum Köln (2.BA)

Mi. 12:00 - 20:00 , 25.11.2020,  
in Kurssaal III , 304 Biozentrum Köln (2.BA)  
Do. 12:00 - 20:00 , 26.11.2020,  
in Kurssaal III , 304 Biozentrum Köln (2.BA)  
Fr. 12:00 - 20:00 , 27.11.2020,  
in Kurssaal III , 304 Biozentrum Köln (2.BA)

Die vollständige Modulbeschreibung inkl. Angaben zur empfohlenen Fachliteratur finden Sie in den Online Informationen unter LV-Unterlagen (s.u.).

**14912.2012 Organische Chemie (zweisemestrig)**

7 SWS; Vorlesung mit integrierter Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 13:00 - 15:00 , 14.10.2020,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
Mo. 08:00 - 17:00 , 19.10.2020,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

B.GOLDFUß

Die vollständige Modulbeschreibung inkl. Angaben zur empfohlenen Fachliteratur finden Sie in den Online Informationen unter LV-Unterlagen (s.u.).

**14912.2016 Physik (zweisemestrig)**

4 SWS; Vorlesung mit integrierter Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 16:00 - 17:30 , 02.11.2020,  
in Hörsaal I , 321 Physikalische Institute  
Do. 10:00 - 11:30 , 12.11.2020,  
in Kurssaal I , 304 Biozentrum Köln (2.BA)  
Do. 10:00 - 11:30 , 12.11.2020,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

J.STUTZKI

Die vollständige Modulbeschreibung inkl. Angaben zur empfohlenen Fachliteratur finden Sie in den Online Informationen unter LV-Unterlagen (s.u.).

**14912.2030 Experimentelle Ökologie (WP I)**

17 SWS; Vorlesung mit integrierter Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

H.ARNDT

Alle relevanten Informationen zu Inhalten, Lernzielen, Teilnahmevoraussetzungen, Prüfungsmodalitäten usw. finden Sie in der Modulbeschreibung (siehe "Online Unterlagen" / "LV-Unterlagen"). Die Modulbeschreibung enthält außerdem Angaben zum Vorbesprechungs- und zu den Prüfungsterminen.

**14912.2031 Grundlagen der Entwicklungsbiologie (WP I)**

17 SWS; Vorlesung mit integrierter Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

S.ROTH

Alle relevanten Informationen zu Inhalten, Lernzielen, Teilnahmevoraussetzungen, Prüfungsmodalitäten usw. finden Sie in der Modulbeschreibung (siehe "Online Unterlagen" / "LV-Unterlagen"). Die Modulbeschreibung enthält außerdem Angaben zum Vorbesprechungs- und zu den Prüfungsterminen.

**14912.2032 Molekulare Pflanzenernährung (WP I)**

17 SWS; Vorlesung mit integrierter Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

S.KOPRIVA

Alle relevanten Informationen zu Inhalten, Lernzielen, Teilnahmevoraussetzungen, Prüfungsmodalitäten usw. finden Sie in der Modulbeschreibung (siehe "Online Unterlagen" / "LV-Unterlagen"). Die Modulbeschreibung enthält außerdem Angaben zum Vorbesprechungs- und zu den Prüfungsterminen.

**14912.2033 Tierphysiologie und Neurobiologie (WP I)**

17 SWS; Vorlesung mit integrierter Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

A.BÜSCHGES

Alle relevanten Informationen zu Inhalten, Lernzielen, Teilnahmevoraussetzungen, Prüfungsmodalitäten usw. finden Sie in der Modulbeschreibung (siehe "Online Unterlagen" / "LV-Unterlagen"). Die Modulbeschreibung enthält außerdem Angaben zum Vorbesprechungs- und zu den Prüfungsterminen.

**14912.2035 Signalmoleküle und Kommunikation in Pflanzen (WP I)**

17 SWS; Vorlesung mit integrierter Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

A.ZUCCARO

Alle relevanten Informationen zu Inhalten, Lernzielen, Teilnahmevoraussetzungen, Prüfungsmodalitäten usw. finden Sie in der Modulbeschreibung (siehe "Online Unterlagen" / "LV-Unterlagen"). Die Modulbeschreibung enthält außerdem Angaben zum Vorbesprechungs- und zu den Prüfungsterminen.

**14912.2036 Bioanalytik (WP I)**

17 SWS; Vorlesung mit integrierter Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

I.NEUNDORF  
J.RIEMER

Alle relevanten Informationen zu Inhalten, Lernzielen, Teilnahmevoraussetzungen, Prüfungsmodalitäten usw. finden Sie in der Modulbeschreibung (siehe "Online Unterlagen" / "LV-Unterlagen"). Die Modulbeschreibung enthält außerdem Angaben zum Vorbesprechungs- und zu den Prüfungsterminen.

**14912.2037 Rekombinante Proteine (WP II)**

17 SWS; Vorlesung mit integrierter Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

P.POEPPEL

Alle relevanten Informationen zu Inhalten, Lernzielen, Teilnahmevoraussetzungen, Prüfungsmodalitäten usw. finden Sie in der Modulbeschreibung (siehe "Online Unterlagen" / "LV-Unterlagen"). Die Modulbeschreibung enthält außerdem Angaben zum Vorbesprechungs- und zu den Prüfungsterminen.

**14912.2038 Einführung in die Biodiversität (WP II)**

17 SWS; Vorlesung mit integrierter Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

H.ARNDT

Alle relevanten Informationen zu Inhalten, Lernzielen, Teilnahmevoraussetzungen, Prüfungsmodalitäten usw. finden Sie in der Modulbeschreibung (siehe "Online Unterlagen" / "LV-Unterlagen"). Die Modulbeschreibung enthält außerdem Angaben zum Vorbesprechungs- und zu den Prüfungsterminen.

**14912.2039 Genetik (WP II)**

17 SWS; Vorlesung mit integrierter Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

M.KRÜGER

Alle relevanten Informationen zu Inhalten, Lernzielen, Teilnahmevoraussetzungen, Prüfungsmodalitäten usw. finden Sie in der Modulbeschreibung (siehe "Online Unterlagen" / "LV-Unterlagen"). Die Modulbeschreibung enthält außerdem Angaben zum Vorbesprechungs- und zu den Prüfungsterminen.

**14912.2040 Modellsysteme und Methoden in der Zellbiologie (WP II)**

17 SWS; Vorlesung mit integrierter Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

M.HÜLSKAMP

Alle relevanten Informationen zu Inhalten, Lernzielen, Teilnahmevoraussetzungen, Prüfungsmodalitäten usw. finden Sie in der Modulbeschreibung (siehe "Online Unterlagen" / "LV-Unterlagen"). Die Modulbeschreibung enthält außerdem Angaben zum Vorbesprechungs- und zu den Prüfungsterminen.

**14912.2041 Molekulare Pflanzenphysiologie (WP II)**

17 SWS; Vorlesung mit integrierter Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

M.BUCHER

Alle relevanten Informationen zu Inhalten, Lernzielen, Teilnahmevoraussetzungen, Prüfungsmodalitäten usw. finden Sie in der Modulbeschreibung (siehe "Online Unterlagen" / "LV-Unterlagen"). Die Modulbeschreibung enthält außerdem Angaben zum Vorbesprechungs- und zu den Prüfungsterminen.

**14912.2047 Biologie der Süßwasseralgen (WP I)**

17 SWS; Vorlesung mit integrierter Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

B.BECKER

Alle relevanten Informationen zu Inhalten, Lernzielen, Teilnahmevoraussetzungen, Prüfungsmodalitäten usw. finden Sie in der Modulbeschreibung (siehe "Online

Unterlagen" / "LV-Unterlagen"). Die Modulbeschreibung enthält außerdem Angaben zum Vorbesprechungs- und zu den Prüfungsterminen.

**14912.3050 Essentials in Neuroscience - Lectures (MN-B-N 1)**

4 SWS; Vorlesung ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

J.SCHMIDT

All relevant information on content, acquired skills, requirements for participation, examinations, time schedules, focus of research, literature etc. can be found below in the module description (see "Online Informationen" / "LV-Unterlagen"). The module description also contains data on the introduction to the module and examination dates.

**14912.3051 Computational Biology (MN-B-C 1)**

4 SWS; Vorlesung ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

T.WIEHE

All relevant information on content, acquired skills, requirements for participation, examinations, time schedules, focus of research, literature etc. can be found below in the module description (see "Online Informationen" / "LV-Unterlagen"). The module description also contains data on the introduction to the module and examination dates.

**14912.3052 Molecular Plant and Microbial Sciences - Lecture (MN-B-P 1)**

4 SWS; Vorlesung ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

G.DÖHLEMANN

All relevant information on content, acquired skills, requirements for participation, examinations, time schedules, focus of research, literature etc. can be found below in the module description (see "Online Informationen" / "LV-Unterlagen"). The module description also contains data on the introduction to the module and examination dates.

**14912.3053 Ecology, Evolution and Environment: Theory and Methods (MN-B-E 1)**

4 SWS; Vorlesung ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

H.ARNDT

All relevant information on content, acquired skills, requirements for participation, examinations, time schedules, focus of research, literature etc. can be found below in the module description (see "Online Informationen" / "LV-Unterlagen"). The module description also contains data on the introduction to the module and examination dates.

**14912.3054 Principles of Molecular Genetics, Development and Aging (MN-B-GDA 1)**

4 SWS; Vorlesung ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

M.UHLIROVA

All relevant information on content, acquired skills, requirements for participation, examinations, time schedules, focus of research, literature etc. can be found below in the module description (see "Online Informationen" / "LV-Unterlagen"). The module description also contains data on the introduction to the module and examination dates.

**14912.3055 Advanced Biochemistry and Molecular Medicine (MN-B-B 1)**

4 SWS; Vorlesung ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

G.SCHWARZ

All relevant information on content, acquired skills, requirements for participation, examinations, time schedules, focus of research, literature etc. can be found below in the module description (see "Online Informationen" / "LV-Unterlagen"). The module description also contains data on the introduction to the module and examination dates.

**14912.3060 Essentials in Neuroscience - Seminars (MN-B-N 2)**

5 SWS; Seminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

J.SCHMIDT

All relevant information on content, acquired skills, requirements for participation, examinations, time schedules, focus of research, literature etc. can be found below in the module description (see "Online Informationen" / "LV-Unterlagen"). The module description also contains data on the introduction to the module and examination dates.

**14912.3061 Practical in Computational Biology (MN-B-C 2)**

5 SWS; Seminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

T.WIEHE

All relevant information on content, acquired skills, requirements for participation, examinations, time schedules, focus of research, literature etc. can be found below in the module description (see "Online Informationen" / "LV-Unterlagen"). The module description also contains data on the introduction to the module and examination dates.

**14912.3062 Molecular Plant and Microbial Sciences - Practical (MN-B-P 2)**

5 SWS; Seminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

G.DÖHLEMANN

All relevant information on content, acquired skills, requirements for participation, examinations, time schedules, focus of research, literature etc. can be found below in the module description (see "Online Informationen" / "LV-Unterlagen"). The module description also contains data on the introduction to the module and examination dates.

**14912.3063 Basic Tutorial and Practical in Ecology, Evolution and Environment (MN-B-E 2)**

5 SWS; Seminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

H.ARNDT

All relevant information on content, acquired skills, requirements for participation, examinations, time schedules, focus of research, literature etc. can be found below in the module description (see "Online Informationen" / "LV-Unterlagen"). The module description also contains data on the introduction to the module and examination dates.

**14912.3064 Seminar in Modern Techniques and Approaches in Aging Research (MN-B-A 2)**

5 SWS; Seminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

M.UHLIROVA

All relevant information on content, acquired skills, requirements for participation, examinations, time schedules, focus of research, literature etc. can be found below in the module description (see "Online Informationen" / "LV-Unterlagen"). The module description also contains data on the introduction to the module and examination dates.

**14912.3065 Tutorial in Molecular and Developmental Genetics (MN-B-GD 2)**

5 SWS; Seminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

N.GEHRING

All relevant information on content, acquired skills, requirements for participation, examinations, time schedules, focus of research, literature etc. can be found below in the module description (see "Online Informationen" / "LV-Unterlagen"). The module description also contains data on the introduction to the module and examination dates.

**14912.4003 SI - Molekulare Grundlagen der Zellbiologie und Biochemie (Biologie I/A)**

3 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

K.HOFMANN

Durch den Besuch dieser Lehrveranstaltung können wissenschaftliche Grundlagen zum Thema "Grundbausteine des Lebens" reflektiert werden. In der Vorlesung werden folgende Themen behandelt:

- Molekulare Grundlagen der Biochemie: Zucker, Polysaccharide, Aminosäuren, Proteine, Nukleotide, Nucleinsäuren, Lipide
- Einführung in die Zelle, Lichtmikroskopie (mikroskopische Darstellungsverfahren)
- Struktur und Funktion von Biomembranen
- Endomembransystem und intrazelluläres Sorting
- Mitochondrien und Plastiden
- Cytoskelett und Zellmotilität
- Zellkommunikation und Signalübertragung
- Zellzyklus und Zellteilung
- Extrazelluläre Matrix, Zelladhäsion und Zellverbindungen
- Chromosomen, Geschlechtszellen, Befruchtung, Meiose
- Zelltypen und Gewebe bei Pflanzen und Tieren

Die vollständige Modulbeschreibung inkl. Angaben zur empfohlenen Fachliteratur finden Sie in den Online Informationen unter LV-Unterlagen (s.u.).

**14912.4004 SI - Evolution, Entwicklung und Systematik der Tiere (Biologie II/A)**

3 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

B.ALTENHEIN

Durch den Besuch dieser Lehrveranstaltung können wissenschaftliche Grundlagen zum Thema Evolution im Bereich der Tiere reflektiert werden. In der Vorlesung werden folgende Themen behandelt:

- Abgrenzung der tierischen Organismen von Prokaryoten, Pflanzen und Pilzen
- Einführung in die Morphologie, Systematik und Evolution der Protisten (Protozoen)
- Entwicklung, Morphologie, Diversität, Systematik und Evolution der wichtigsten Stämme der Metazoa
- Darstellung von Ordnungskriterien, Aufzeigen von natürlichen Verwandtschaftsbeziehungen innerhalb und auch zwischen den Stämmen
- Diskussion von phylogenetischen Stammbäumen
- Evolutionsmechanismen



Die vollständige Modulbeschreibung inkl. Angaben zur empfohlenen Fachliteratur finden Sie in den Online Informationen unter LV-Unterlagen (s.u.).

**14912.4005 SI - Globale Ernährungssicherung**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 18:00 - 19:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

S.KOPRIVA

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Aufgrund der stetig wachsenden Weltbevölkerung und der negativen Folgen des Klimawandels ist das Erreichen und die Wahrung globaler Ernährungssicherheit eine der zentralen Herausforderungen unserer Zeit. Ein wesentlicher Faktor, um globale Ernährungssicherung zu erreichen ist ein ausreichender Ernteertrag. Allerdings spielen viele weitere Faktoren neben den eigentlichen landwirtschaftlichen Erträgen eine erhebliche Rolle. Die zu bewältigenden Herausforderungen können daher nur durch eine interdisziplinäre Herangehensweise gelöst werden. Unsere Vorlesungsreihe möchte die verschiedenen Aspekte der Debatte widerspiegeln, u.a. werden biologische, ökonomische, soziale und ethische Faktoren angesprochen. Die Vorlesung richtet sich im Rahmen des Studium Integrale an Studierende aller Fachrichtungen. Vorkenntnisse werden nicht vorausgesetzt. Weitere Informationen zu den Vortragsthemen finden Sie ab dem 01.09.2020 unter <https://portal.uni-koeln.de/subportale/kompetenzfeld-food-security/veranstaltungen>.

Die vollständige Modulbeschreibung finden Sie in den Online Informationen unter LV-Unterlagen (s.u.).

# HUMANWISSENSCHAFTLICHE FAKULTÄT

## STUDIERENDEN-SERVICE- CENTER (HF)

### 14359.0000 Effizientes Studieren - Kurs A

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mo. 10:00 - 11:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021, I.RAPP  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Studieren bedeutet, sich selbstständig Wissen anzueignen, Zusammenhänge herzustellen und Komplexes so zu durchschauen, dass man es pointiert zusammenfassen kann. Doch gerade zu Beginn des Studiums fehlt häufig der „Pack-an“ zur Umsetzung dieses Ziels im Studienalltag.

Wie lässt sich das eigene Lernen sinnvoll gestalten? Welche Methoden gibt es, welche sind individuell angemessen? Wie lässt sich die zur Verfügung stehende Zeit sinnvoll einteilen, so dass auch die Entspannung nicht zu kurz kommt? Welche Rolle spielen Erkenntnisinteresse und der Spaß am eigenen Studienfach?

Das Seminar will Hilfestellung dazu geben, das eigene Studium effizient zu gestalten. Hierzu gehört u.a. die Bewusstmachung des eigenen Lernverhaltens und des eigenen Zeitmanagements sowie Unterstützung dabei, sich realistische Ziele zu setzen, Dinge zu priorisieren und auf diese Weise auch Motivations-Tiefpunkte überwinden zu können. Ziel der Veranstaltung ist es, den Teilnehmern Möglichkeiten für ein besseres Selbstmanagement anzubieten.

### 14359.0001 Effizientes Studieren - Kurs B

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mo. 12:00 - 13:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021, I.RAPP  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Studieren bedeutet, sich selbstständig Wissen anzueignen, Zusammenhänge herzustellen und Komplexes so zu durchschauen, dass man es pointiert zusammenfassen kann. Doch gerade zu Beginn des Studiums fehlt häufig der „Pack-an“ zur Umsetzung dieses Ziels im Studienalltag.

Wie lässt sich das eigene Lernen sinnvoll gestalten? Welche Methoden gibt es, welche sind individuell angemessen? Wie lässt sich die zur Verfügung stehende Zeit sinnvoll einteilen, so dass auch die Entspannung nicht zu kurz kommt? Welche Rolle spielen Erkenntnisinteresse und der Spaß am eigenen Studienfach?

Das Seminar will Hilfestellung dazu geben, das eigene Studium effizient zu gestalten. Hierzu gehört u.a. die Bewusstmachung des eigenen Lernverhaltens und des eigenen Zeitmanagements sowie Unterstützung dabei, sich realistische Ziele zu setzen, Dinge zu priorisieren und auf diese Weise auch Motivations-Tiefpunkte überwinden zu können. Ziel der Veranstaltung ist es, den Teilnehmern Möglichkeiten für ein besseres Selbstmanagement anzubieten.

### 14359.0002 Effizientes Studieren - Kurs C

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Di. 10:00 - 11:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021, I.RAPP  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Studieren bedeutet, sich selbstständig Wissen anzueignen, Zusammenhänge herzustellen und Komplexes so zu durchschauen, dass man es pointiert

zusammenfassen kann. Doch gerade zu Beginn des Studiums fehlt häufig der „Pack-an“ zur Umsetzung dieses Ziels im Studienalltag.

Wie lässt sich das eigene Lernen sinnvoll gestalten? Welche Methoden gibt es, welche sind individuell angemessen? Wie lässt sich die zur Verfügung stehende Zeit sinnvoll einteilen, so dass auch die Entspannung nicht zu kurz kommt? Welche Rolle spielen Erkenntnisinteresse und der Spaß am eigenen Studienfach?

Das Seminar will Hilfestellung dazu geben, das eigene Studium effizient zu gestalten. Hierzu gehört u.a. die Bewusstmachung des eigenen Lernverhaltens und des eigenen Zeitmanagements sowie Unterstützung dabei, sich realistische Ziele zu setzen, Dinge zu priorisieren und auf diese Weise auch Motivations-Tiefpunkte überwinden zu können. Ziel der Veranstaltung ist es, den Teilnehmern Möglichkeiten für ein besseres Selbstmanagement anzubieten.

### **14359.0003 Effizientes Studieren - Kurs D**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 12:00 - 13:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

I.RAPP

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Studieren bedeutet, sich selbstständig Wissen anzueignen, Zusammenhänge herzustellen und Komplexes so zu durchschauen, dass man es pointiert zusammenfassen kann. Doch gerade zu Beginn des Studiums fehlt häufig der „Pack-an“ zur Umsetzung dieses Ziels im Studienalltag.

Wie lässt sich das eigene Lernen sinnvoll gestalten? Welche Methoden gibt es, welche sind individuell angemessen? Wie lässt sich die zur Verfügung stehende Zeit sinnvoll einteilen, so dass auch die Entspannung nicht zu kurz kommt? Welche Rolle spielen Erkenntnisinteresse und der Spaß am eigenen Studienfach?

Das Seminar will Hilfestellung dazu geben, das eigene Studium effizient zu gestalten. Hierzu gehört u.a. die Bewusstmachung des eigenen Lernverhaltens und des eigenen Zeitmanagements sowie Unterstützung dabei, sich realistische Ziele zu setzen, Dinge zu priorisieren und auf diese Weise auch Motivations-Tiefpunkte überwinden zu können. Ziel der Veranstaltung ist es, den Teilnehmern Möglichkeiten für ein besseres Selbstmanagement anzubieten.

### **14359.1000 Informationsveranstaltung BA Biwi (Kurs A, 23.09.2020, 12 - 14 Uhr)**

2 SWS; Informationsveranstaltung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 12:00 - 14:00 , 23.09.2020,

I.RÖGLIN

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

### **14359.1001 Informationsveranstaltung BA Biwi (Kurs B, 30.09.2020, 14 - 16 Uhr)**

2 SWS; Informationsveranstaltung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 14:00 - 16:00 , 30.09.2020,

I.RÖGLIN

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

### **14359.1002 Informationsveranstaltung BA Biwi (Kurs C, 08.10.2020, 10 - 12 Uhr)**

2 SWS; Informationsveranstaltung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 10:00 - 12:00 , 08.10.2020,

I.RÖGLIN

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

- 14359.1003 Informationsveranstaltung BA Biwi (Kurs D, 12.10.2020, 17 - 19 Uhr)**  
2 SWS; Informationsveranstaltung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mo. 17:00 - 19:00 , 12.10.2020, I.RÖGLIN  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum
- 14359.1101 Einführungsveranstaltung BA UF Pädagogik (Kurs B, 07.10.2020, 17 - 19 Uhr)**  
2 SWS; Informationsveranstaltung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mi. 17:00 - 19:00 , 07.10.2020, I.RÖGLIN  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum
- 14359.1102 Einführungsveranstaltung BA UF Pädagogik (Kurs A, 24.09.2020, 10 - 12 Uhr)**  
2 SWS; Informationsveranstaltung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Do. 10:00 - 12:00 , 24.09.2020, I.RÖGLIN  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum
- 14359.1200 Info-Veranstaltung BA EZW 2-Fach WS 2020/21 (Kurs A (24.09.2020, 13 - 15 Uhr)**  
2 SWS; Informationsveranstaltung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
I.RÖGLIN
- 14359.1201 Info-Veranstaltung BA EZW 2-Fach WS 2020/21 (Kurs B, 07.10.2020, 10 - 12 Uhr)**  
2 SWS; Informationsveranstaltung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
I.RÖGLIN
- 14359.1202 Info-Veranstaltung BA EZW 1-Fach WS 2020/21 (Kurs A, 01.10.2020, 10 - 12 Uhr)**  
2 SWS; Informationsveranstaltung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
I.RÖGLIN
- 14359.1203 Info-Veranstaltung BA EZW 1-Fach WS 2020/21 (Kurs B, 14.10.2020, 12 - 14 Uhr)**  
2 SWS; Informationsveranstaltung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
I.RÖGLIN
- 14359.1300 MA EZW 2-Fach**  
2 SWS; Informationsveranstaltung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
I.RÖGLIN
- 14359.2000 Virtuelle Einführungsveranstaltung A (B.A. Lehramt für Sonderpädagogische Förderung)**  
2 SWS; Informationsveranstaltung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mo. 09:00 - 12:00 , 28.09.2020, S.KELLER  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

- 14359.2001 Virtuelle Einführungsveranstaltung B (B.A. Lehramt für Sonderpädagogische Förderung)**  
2 SWS; Informationsveranstaltung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Di. 10:00 - 13:00 , 29.09.2020, S.KELLER  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum
- 14359.2002 Virtuelle Einführungsveranstaltung C (B.A. Lehramt für Sonderpädagogische Förderung)**  
2 SWS; Informationsveranstaltung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Fr. 15:00 - 18:00 , 02.10.2020, S.KELLER  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum
- 14359.2003 Virtuelle Einführungsveranstaltung D (B.A. Lehramt für Sonderpädagogische Förderung)**  
2 SWS; Informationsveranstaltung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mo. 15:00 - 18:00 , 05.10.2020, S.KELLER  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum
- 14359.2004 Virtuelle Einführungsveranstaltung E (B.A. Lehramt an Berufskollegs/Gymnasien und Gesamtschulen mit einer sonderpädagogischen Fachrichtung)**  
2 SWS; Informationsveranstaltung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mi. 09:00 - 12:00 , 07.10.2020, S.KELLER  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum
- 14359.2005 Virtuelle Einführungsveranstaltung (M.Sc. Versorgungswissenschaft)**  
2 SWS; Informationsveranstaltung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mo. 12:00 - 14:00 , 05.10.2020, S.KELLER  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum
- 14359.2006 Virtuelle Einführungsveranstaltung (B.A. Dolmetschen für Deutsche Gebärdensprache)**  
2 SWS; Informationsveranstaltung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Di. 14:00 - 16:00 , 06.10.2020, S.KELLER  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum
- 14359.2007 Virtuelle Einführungsveranstaltung (M.A Prävention und Intervention in der Kindheit )**  
2 SWS; Informationsveranstaltung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mi. 15:00 - 17:00 , 07.10.2020, S.KELLER  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

- 14359.2008 Virtuelle Einführungsveranstaltung (B.A. Sprachtherapie)**  
2 SWS; Informationsveranstaltung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Do. 12:00 - 14:00 , 08.10.2020, S.KELLER  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum
- 14359.2009 Virtuelle Einführungsveranstaltung (B.A. Frühförderung)**  
2 SWS; Informationsveranstaltung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Di. 10:00 - 13:00 , 06.10.2020, S.KELLER  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum
- 14359.2010 Offene Fragerunde (M.A. Rehabilitationswissenschaften)**  
2 SWS; Informationsveranstaltung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mo. 15:00 - 17:00 , 12.10.2020, S.KELLER  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum
- 14359.2011 Virtuelle Einführungsveranstaltung F (B.A. Lehramt für Sonderpädagogische Förderung/ B.A. Lehramt an Berufskollegs/Gymnasien und Gesamtschulen mit einer sonderpädagogischen Fachrichtung)**  
2 SWS; Informationsveranstaltung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mi. 09:00 - 12:00 , 14.10.2020, S.KELLER  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

## PRÜFUNGSAMT (HF)

### 14360.0000 **Praktikum (2-Fach BA EZW)**

2 SWS; Praktikum ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

C.SALZER

### 14360.0001 **Vorbereitung des Praktikums im Bachelor EZW (Schwerpunkt Bildung und Förderung in früher Kindheit)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 16:00 - 20:00 , 30.10.2020 - 06.11.2020,

M.SOMMER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

In der Vorbereitungsveranstaltung für das Praktikum im Bachelor Erziehungswissenschaft sollen ausgehend von den praktischen und theoretischen Vorerfahrungen der TeilnehmerInnen eine Berufsorientierung und themenbezogene Praxisvorbereitung angeboten werden.

Die Veranstaltung besteht aus zwei Teilen:

4x mittwochs

Im ersten Teil werden (gemeinsam mit den TeilnehmerInnen aller Praktikumsvorbereitungsveranstaltungen) die Formalien des Praktikumsmoduls besprochen, in einer Vortragsreihe geben PädagogInnen aus der Praxis Einblicke in ihre Arbeit und es wird eine kurze Einführung in das Bewerbungsmanagement angeboten.

2x samstags

Im zweiten Teil bezieht sich die Praktikumsvorbereitung auf den Schwerpunkt "Bildung und Förderung in früher Kindheit". Geleitet werden die zwei Kompakttage durch Dipl.-Sozialpädagogin Martina Sommer. Frau Sommer ist Mitarbeiterin im Zentrum für Frühbehandlung und Frühförderung gGmbH Köln, ausgebildete Marte-Meo-Thearpeutin sowie als Referentin für verschiedene Fortbildungszentren und Träger tätig.

Begleitend wird die Teilnahme am Kompaktangebot

"Bewerbungsmanagement" des Career Service Student und Arbeitswelt empfohlen (Praktikumsrecherche, Erstellung von Bewerbungsunterlagen und das Vorstellungsgespräch). Das Seminar kann im Rahmen des Studium Integrale angerechnet werden.

Außerdem sind Sie dazu eingeladen, das offene Präsentationstreffen der Nachbereitungsveranstaltungen am 15.01.2020 um 17:45 Uhr im H122 der Humanwissenschaftlichen Fakultät zu besuchen, in dem Kommiliton\_innen aus den Erziehungswissenschaften ihre Praktikumseinrichtungen und Erfahrungen vorstellen.

Die vier einführenden Plenumsveranstaltungen finden zwischen dem 09.10.19 und dem 30.10.19 mittwochs von 17:45 - 19:15 Uhr in H122 im Gebäude 216 der Humanwissenschaftlichen Fakultät statt.

### 14360.0002 **Vorbereitung des Praktikums im Bachelor EZW (Schwerpunkt Jugendhilfe)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Sa. 09:00 - 17:00 , 09.01.2021 - 16.01.2021,

M.SUING

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

In der Vorbereitungsveranstaltung für das Praktikum im Bachelor Erziehungswissenschaft sollen ausgehend von den praktischen und theoretischen Vorerfahrungen der TeilnehmerInnen eine Berufsorientierung und themenbezogene Praxisvorbereitung angeboten werden.

Die Veranstaltung besteht aus zwei Teilen:

Im ersten Teil haben die Studierenden die Möglichkeit sich über die Plattform Ilias einen ersten Eindruck über die verschiedenen Arbeitsfelder der Erziehungswissenschaft zu verschaffen. Dazu werden Vorträge bzw. Präsentationen der einzelnen Dozierenden zu deren jeweiligen Schwerpunkte hochgeladen. Außerdem befindet sich bei Ilias ein Video zum gesamten Praktikumsmodul.

Im zweiten Teil der Praktikumsvorbereitung werden die beiden Blockveranstaltungen digital abgehalten, diese Veranstaltungen beziehen sich auf den Schwerpunkt Jugendhilfe. Geleitet werden die zwei Kompakttage von Herr Suing.

Begleitend wird die Teilnahme am Kompaktangebot & Bewerbungsmanagement des Career Service Student und Arbeitswelt empfohlen (Praktikumsrecherche, Erstellung von Bewerbungsunterlagen und das Vorstellungsgespräch). Das Seminar kann im Rahmen des Studium Integrale angerechnet werden.

### **14360.0003 Vorbereitung des Praktikums im Bachelor EZW (Schwerpunkt Erwachsenenbildung)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Sa. 09:00 - 16:00 , 07.11.2020,

A.MÜLLER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Sa. 09:00 - 17:00 , 05.12.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

In dieser Praktikumsvorbereitung mit dem Schwerpunkt Erwachsenenbildung werden wir uns mit folgenden Schwerpunkten beschäftigen:

- Berufsfeld Erwachsenenbildung:
- Institutionen und Bereiche der Erwachsenenbildung
- Identifizierung: welche persönliche Stärken, Kompetenzen, Werte und Interessen im Kontext des Berufsfeldes der Erwachsenenbildung bringe ich mit oder möchte ich vertiefen?
- Identifizierung: welcher Schwerpunkt / welche Organisation der Erwachsenenbildung könnte zu mir passen?

Die Veranstaltung besteht aus zwei teilen:

Im ersten Teil haben die Studierenden die Möglichkeit sich über die Plattform Ilias einen ersten Eindruck über die verschiedenen Arbeitsfelder der Erziehungswissenschaft zu verschaffen. Dazu werden Vorträge bzw. Präsentationen der einzelnen Dozierenden zu deren jeweiligen Schwerpunkte hochgeladen. Außerdem befindet sich bei Ilias ein Video zum gesamten Praktikumsmodul.

Im zweiten Teil werden die beiden Blockveranstaltungen digital abgehalten und deren Rahmen wird sich dem Schwerpunkt Erwachsenenbildung durch die Dozentin Frau Müller genähert.

Die Veranstaltung lebt von der aktiven Teilnahme der Studierenden:  
Bitte bringen Sie zur ersten Blockveranstaltung Ihre persönlichen Fragestellungen rund um das Berufsfeld eines Erwachsenenbildners sowie Ihr Praktikum mit. So können wir individuell auf Ihre Themen in der der Veranstaltung eingehen. Sie bestimmen mit, was und wie viel Sie aus der Veranstaltung für sich mitnehmen werden.

### **14360.0004 Vorbereitung des Praktikums im Bachelor EZW (Schwerpunkt Internationale Zusammenarbeit)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Sa. 09:00 - 16:00 , 14.11.2020 - 21.11.2020,

C.GERBER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Ob in öffentlichen oder privaten Einrichtungen: Das Arbeitsfeld der Internationalen Zusammenarbeit ist breit gefächert. In diesem Vorbereitungsseminar für ein Praktikum in der internationalen Zusammenarbeit thematisieren wir zunächst das Praktikum als solches: Was bringt mir ein Praktikum? Was sind meine Erwartungen?



Im Anschluss werden wir gemeinsam erarbeiten, welche Praktika im Bereich der internationalen Zusammenarbeit möglich sind. Hier wollen wir beispielhaft potenzielle Praktikumeinrichtungen und Anforderungen an die jeweiligen Praktika beleuchten. Gerne gehe ich auch auf Themenwünsche und Erwartungen hinsichtlich dieses Vorbereitungsseminars ein.

Die Lehrveranstaltung besteht aus zwei Teilen:

Im ersten Teil haben die Studierenden die Möglichkeit sich über die Plattform Ilias einen ersten Eindruck über die verschiedenen Arbeitsfelder der Erziehungswissenschaft zu verschaffen. Dazu werden Vorträge bzw. Präsentationen der einzelnen Dozierenden zu deren jeweiligen Schwerpunkten hochgeladen. Außerdem befindet sich bei Ilias ein Video zum gesamten Praktikumsmodul.

Im zweiten Teil werden die beiden Blockveranstaltungen digital abgehalten. Dabei nähert sich Frau Gerber mit Ihnen dem Bereich der Internationalen Zusammenarbeit.

**14360.0005 Vorbereitung des Praktikums im Bachelor EZW (Schwerpunkt Heilpädagogik und Rehabilitation)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Sa. 09:00 - 16:00 , 16.01.2021 - 30.01.2021,

J.HAAS

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

In der Vorbereitungsveranstaltung für das Praktikum im Bachelor Erziehungswissenschaft sollen ausgehend von den praktischen und theoretischen Vorerfahrungen der TeilnehmerInnen eine Berufsorientierung und themenbezogene Praxisvorbereitung angeboten werden.

Die Veranstaltung besteht aus zwei Teilen:

Im ersten Teil haben die Studierenden die Möglichkeit sich über die Plattform Ilias einen ersten Eindruck über die verschiedenen Arbeitsfelder der Erziehungswissenschaft zu verschaffen. Dazu werden Vorträge bzw. Präsentationen der einzelnen Dozierenden zu deren jeweiligen Schwerpunkten hochgeladen. Außerdem befindet sich bei Ilias ein Video zum gesamten Praktikumsmodul.

Im zweiten Teil werden die beiden Blockveranstaltungen digital von Frau Haas abgehalten. Dabei wird sich dem Schwerpunkt Heilpädagogik und Rehabilitation genähert.

**14360.0006 Vorbereitung des Praktikums im Bachelor EZW (Schwerpunkt Beratung)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

K.BRUDERECK

In der Vorbereitungsveranstaltung für das Praktikum im Bachelor Erziehungswissenschaft sollen ausgehend von den praktischen und theoretischen Vorerfahrungen der TeilnehmerInnen eine Berufsorientierung und themenbezogene Praxisvorbereitung angeboten werden.

**14360.0007 Vorbereitung des Praktikums im Bachelor EZW (Schwerpunkt Bildungsmanagement)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Sa. 09:00 - 16:00 , 14.11.2020 - 16.01.2021,

G.BUSMANN

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

In der Vorbereitungsveranstaltung für das Praktikum im Bachelor Erziehungswissenschaft sollen ausgehend von den praktischen und theoretischen Vorerfahrungen der TeilnehmerInnen eine Berufsorientierung und themenbezogene Praxisvorbereitung angeboten werden.

Die Veranstaltung besteht aus zwei Teilen:

Im ersten Teil haben die Studierenden die Möglichkeit sich über die Plattform Ilias einen ersten Eindruck über die verschiedenen Arbeitsfelder der Erziehungswissenschaft zu verschaffen. Dazu werden Vorträge bzw. Präsentationen der einzelnen Dozierenden zu deren jeweiligen Schwerpunkte hochgeladen. Außerdem befindet sich bei Ilias ein Video zum gesamten Praktikumsmodul.

Im zweiten Teil werden die beiden Blockveranstaltungen digital von Frau Busmann abgehalten. Dabei wird sich dem Schwerpunkt Bildungsmanagement genähert.

**14360.0008 Nachbereitung des Praktikums im Bachelor EZW (Schwerpunkt Bildung und Förderung in früher Kindheit)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Sa. 09:00 - 17:00 , 05.12.2020,

E.PITZ

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

In der Nachbereitung für das obligatorische Praktikum im Bachelorstudiengang Erziehungswissenschaft werden am Kompaktag die Erfahrungen und erhobenen Materialien präsentiert und reflektiert. Hierbei wird zum einen die Einschätzung der erlebten Praxis selbst zum Thema, zum anderen werden die Praxiserfahrungen hinsichtlich ihrer Bedeutung für die Ausrichtung des weiteren Studiums thematisiert.

**14360.0009 Nachbereitung des Praktikums im Bachelor EZW (Schwerpunkt Jugendhilfe)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Sa. 09:00 - 17:00 , 31.10.2020,

M.SUING

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

In der Nachbereitung für das obligatorische Praktikum im Bachelorstudiengang Erziehungswissenschaft werden am Kompaktag die Erfahrungen und erhobenen Materialien präsentiert und reflektiert. Hierbei wird zum einen die Einschätzung der erlebten Praxis selbst zum Thema, zum anderen werden die Praxiserfahrungen hinsichtlich ihrer Bedeutung für die Ausrichtung des weiteren Studiums thematisiert.

**14360.0010 Nachbereitung des Praktikums im Bachelor EZW (Schwerpunkt Jugendhilfe)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Sa. 09:00 - 17:00 , 24.10.2020,

M.SUING

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

In der Nachbereitung für das obligatorische Praktikum im Bachelorstudiengang Erziehungswissenschaft werden am Kompaktag die Erfahrungen und erhobenen Materialien präsentiert und reflektiert. Hierbei wird zum einen die Einschätzung der erlebten Praxis selbst zum Thema, zum anderen werden die Praxiserfahrungen hinsichtlich ihrer Bedeutung für die Ausrichtung des weiteren Studiums thematisiert.

**14360.0011 Nachbereitung des Praktikums im Bachelor EZW (Schwerpunkt Erwachsenenbildung)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Sa. 09:00 - 17:00 , 05.12.2020,

A.KÜPPERSBUSCH

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

In der Nachbereitung für das obligatorische Praktikum im Bachelorstudiengang Erziehungswissenschaft werden am Kompaktag die Erfahrungen und erhobenen Materialien präsentiert und reflektiert. Hierbei wird zum einen die Einschätzung der erlebten Praxis selbst zum Thema, zum anderen werden die Praxiserfahrungen hinsichtlich ihrer Bedeutung für die Ausrichtung des weiteren Studiums thematisiert.

Inhalte sind:

- Reflexion des Praktikums
- Vorstellung der Einrichtungen/ möglicher potentieller Arbeitgeber
- Zukunftsvision: Wo soll oder kann die Reise nach dem Bachelor hingegen ? Was sind mögliche Arbeitsfelder?
- kollegiale Fallberatung

Vorbereitung:

Bitte eine PowerPoint vorbereiten , welche die Institution, Aufgaben und eine besondere Situation beschreibt

**14360.0012 Nachbereitung des Praktikums im Bachelor EZW (Schwerpunkt Heilpädagogik und Rehabilitation)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Sa. 09:00 - 16:00 , 28.11.2020,

J.HAAS

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

In der Nachbereitung für das obligatorische Praktikum im Bachelorstudiengang Erziehungswissenschaft werden am Kompakttag die Erfahrungen und erhobenen Materialien präsentiert und reflektiert. Hierbei wird zum einen die Einschätzung der erlebten Praxis selbst zum Thema, zum anderen werden die Praxiserfahrungen hinsichtlich ihrer Bedeutung für die Ausrichtung des weiteren Studiums thematisiert.

**14360.0013 Nachbereitung des Praktikums im Bachelor EZW (Schwerpunkt Beratung in pädagogischen Kontexten)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Sa. 09:00 - 16:00 , 07.11.2020,

N.HEYER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

In der Nachbereitung für das obligatorische Praktikum im Bachelorstudiengang Erziehungswissenschaft werden am Kompakttag die Erfahrungen und erhobenen Materialien präsentiert und reflektiert. Hierbei wird zum einen die Einschätzung der erlebten Praxis selbst zum Thema, zum anderen werden die Praxiserfahrungen hinsichtlich ihrer Bedeutung für die Ausrichtung des weiteren Studiums thematisiert.

**14360.0014 Nachbereitung des Praktikums im Bachelor EZW (Schwerpunkt Beratung)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Sa. 09:00 - 16:00 , 14.11.2020,

J.HAAS

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

In der Nachbereitung für das obligatorische Praktikum im Bachelorstudiengang Erziehungswissenschaft werden am Kompakttag die Erfahrungen und erhobenen Materialien präsentiert und reflektiert. Hierbei wird zum einen die Einschätzung der erlebten Praxis selbst zum Thema, zum anderen werden die Praxiserfahrungen hinsichtlich ihrer Bedeutung für die Ausrichtung des weiteren Studiums thematisiert.

**14360.0015 Nachbereitung des Praktikums im Bachelor EZW (Schwerpunkt Bildungsmanagement)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Sa. 09:00 - 17:00 , 24.10.2020,

N.HEYER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

In der Nachbereitung für das obligatorische Praktikum im Bachelorstudiengang Erziehungswissenschaft werden am Kompakttag die Erfahrungen und erhobenen Materialien präsentiert und reflektiert. Hierbei wird zum einen die Einschätzung der

erlebten Praxis selbst zum Thema, zum anderen werden die Praxiserfahrungen hinsichtlich ihrer Bedeutung für die Ausrichtung des weiteren Studiums thematisiert.

**14360.0016   Praktikum (1-Fach BA EZW)**

2 SWS; Praktikum ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

C.SALZER

**14360.0017   Nachbereitung des Praktikums im Bachelor EZW (Schwerpunkt Internationale Zusammenarbeit)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Sa. 09:15 - 17:00 , 09.01.2021,

in Seminarraum S142 , 216 HF

C.GERBER

In dem Nachbereitungsseminar beschäftigen wir uns gemeinsam intensiv mit den absolvierten Praktika. Hierfür werden die einzelnen Praktika den Kursteilnehmer\*innen vorgestellt und darüber reflektiert, welche Erfahrungen gemacht worden sind.

Ziel ist es, die gemachten Erfahrungen einordnen zu können und im Plenum über mögliche spätere Arbeitsbereiche zu sprechen, besonders im Zusammenhang mit eurem Studium.

In der Nachbereitung für das obligatorische Praktikum im Bachelorstudiengang Erziehungswissenschaft werden am Kompakttag die Erfahrungen und erhobenen Materialien präsentiert und reflektiert. Hierbei wird zum einen die Einschätzung der erlebten Praxis selbst zum Thema, zum anderen werden die Praxiserfahrungen hinsichtlich ihrer Bedeutung für die Ausrichtung des weiteren Studiums thematisiert.

## ARBEITSBEREICH BERATUNGSFORSCHUNG (HF)

### 15433.0000 Einführung in Beratung (- online -)

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mi. 10:00 - 11:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021, D.ROHR  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Die Vorlesung "Einführung in systemische Beratung" wird auch zum WiSe 20/21 online stattfinden; d.h. i.d.R. wöchentlich via ZOOM. Sie thematisiert psychosoziale Beratung - und zwar in formalen als auch informellen Beratungssituationen (Gesprächsführung, Tür-und-Angel-Gespräche etc.). Beratung ist Unterstützung und Begleitung zu Selbstreflexion. Es bedarf also einer eigenen Selbstreflexionsfähigkeit. Auch dies wird Thema der Vorlesung. Das Lehr-Konzept geht von einem praxis- und fallorientiertem Ansatz aus, d.h. Studierenden beraten sich untereinander und einzelne Freiwillige werden ‚live‘ beraten in Bezug zu Situationen aus Praktika, zum eigenen Studium, zur Berufswahlmotivation u.v.m.. Diese Live-Beratungen werden Gegenstand einer Theorie-Reflexion. Insofern hat die Vorlesung einen experimentellen Charakter, die Studierenden und die Lehrenden (z.T. werde ich mit Gästen im Teamteaching lehren) verstehen sich als Forschende, indem sie immer wieder die Metaperspektive einnehmen, im Reflecting Team die Prozesse verstehen, Videoaufzeichnungen analysieren und Theorieansätze befragen. Beginn ist der 4. November!

### 15433.0001 Über die Arbeit mit Genogrammen in der Beratung (Forschendes Lernen/ Projektarbeit)

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Do. 10:00 - 13:30 , 12.11.2020 - 11.02.2021, C.STEIN  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Genogramme sind Visualisierungen der bio-psycho-sozialen Situation der Familie und ermöglichen den Klient\*innen u.a. Verhaltensmuster zu erkennen – und somit sich selbst besser kennenzulernen. Die Teilnehmer\*innen erstellen ein Genogramm ihrer eigenen Familie, welches als Grundlage für eine daran anknüpfende nähere Auseinandersetzung mit dem eigenen Familiensystem im Rahmen einer Systemischen Beratung dient. Die Teilnehmer\*innen haben im Anschluss an das Seminar die Möglichkeit ihre Bachelorarbeit im Rahmen des InGeno-Projektes (ein interdisziplinäres Projekt zur Entwicklung einer Genogramm-Software) zu schreiben.

### 15433.0003 Theorie und Praxis der Supervision (Nummer 1)

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mo. 10:00 - 11:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021, A.HUMMELSHEIM  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Supervision ist ein Beratungsformat, das auf die Qualitätsoptimierung beruflichen Handelns zielt. Es kommen die Bereiche Organisation, Fachlichkeit und eigene Person in den Blick. In der Supervision wird die Schnittmenge thematisiert, die sich jeweils konkret in der Praxis zeigt. Über das Verstehen der eigenen Rolle in vielfältigen Zusammenhängen können neue Perspektiven und Handlungsmöglichkeiten entwickelt werden.

In diesem Seminar werden Tools in der Supervision vorgestellt; diese sollen anhand von eigenen Fallbeispielen erlebt und reflektiert werden.

Sie sollten bereit sein, sich in Ihrer Rolle zu reflektieren (insofern hat Supervision auch immer einen Selbsterfahrungsanteil) und Fälle aus Ihrer Praxis einzubringen.

Grundwissen zur Theorie von Supervision wird vorausgesetzt; das Seminar hat einen "Werkstattcharakter".

Die Lehrperson ist ausgebildete Supervisorin (Deutsche Gesellschaft für Supervision, DGSv, und Systemische Gesellschaft, SG) mit praktischen Erfahrungen im (sozial-) pädagogischen und schulischen Feld sowie in der Erwachsenenbildung.

**15433.0004 Theorie und Praxis der Supervision (Nummer 2)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mo. 12:00 - 13:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

A.HUMMELSHEIM

**15433.0005 Theorie und Praxis der Supervision (Nummer 3)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Di. 10:00 - 11:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

A.HUMMELSHEIM

**15433.0006 Einführung in die systemische Beratung**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Di. 14:00 - 15:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

M.HÖCKER

Systemische Beratungsansätze erklären das Verhalten von Menschen nicht isoliert als Ausdruck innerer Eigenschaften, sondern als komplexes Zusammenspiel miteinander interagierender und vernetzter Akteure und Institutionen (Individuen, Gruppen, Organisationen, Familien). Anliegen und Probleme werden immer im Rahmen ihres Kontextes und der Wechselwirkung zwischen Menschen, bestehenden Hierarchien, Strukturen und Regeln betrachtet.

In diesem Seminar werden die Grundlagen systemischen Denkens und Handelns erarbeitet. Konzepte, Methoden und Modelle des systemischen Ansatzes werden vermittelt und an eigenen Fallbeispielen der Teilnehmenden erprobt.

**15433.0007 Einführung in die systemische Beratung**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mi. 12:00 - 13:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

R.BAUM

Die systemische Beratung bzw. systemische Ansätze sind aus sozialen Handlungsfeldern nicht mehr wegzudenken. Gleichzeitig geht dies aber mit einer "Verwässerung" dessen einher, was systemisches Denken und Handeln im Kern ausmacht: Viele Handlungsträger\*innen, Einrichtungen und Institutionen sind geneigt, sich das Label "systemisch" selbst zu verleihen.

In diesem Seminar wollen wir uns – ergänzend zur Vorlesung – tiefergehend damit auseinandersetzen, was systemische Beratung eigentlich ist bzw. sein könnte. Wir diskutieren und erarbeiten gemeinsam, was den systemischen Ansatz vor dem Hintergrund seiner Entstehungsgeschichte geradezu "radikal" erscheinen lässt. Wir beschäftigen uns weiterhin mit den zugrundeliegenden theoretischen Konzepten (z.B. Systemtheorie, Konstruktivismus, Kybernetik), setzen uns mit Rollen- und Beziehungsverständnissen und "klassischen" systemischen Interventionen auseinander.

Dies geschieht im Rahmen dieser Lehrveranstaltung immer in einem Wechsel von Input-, Diskussions- und Übungsphasen. Dementsprechend erfordert die Teilnahme an der Lehrveranstaltung die Bereitschaft, a) nach Möglichkeit eigene Themen und

Anliegen in die Übungen einzubringen und b) ganz im Sinne der Gruppendynamik regelmäßig an den Präsenzterminen (ob "analog" oder "digital") teilzunehmen.

### **15433.0008 Der narrative Ansatz: Reflexion und Neuerzählung von (Lebens-)Geschichten**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 14:00 - 15:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

R.BAUM

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

„Menschen sind unverbesserliche und geschickte Geschichtenerzähler[\*innen] – und sie haben die Angewohnheit, zu den Geschichten zu werden, die sie erzählen. Durch die Wiederholung verfestigen sich die Geschichten zu Wirklichkeiten, und manchmal halten sie die Geschichtenerzähler[\*innen] innerhalb der Grenzen gefangen, die sie selbst erzeugen halfen“ (Efran et al. 1992, 115)

Überall, wo wir selbst mit anderen Menschen professionell tätig sind, begegnen uns Erzählungen und Geschichten. Der narrative Ansatz bzw. die narrative Therapie nimmt in den Blick, wie Menschen "sich selbst" in solchen Geschichten erzählen – und stellt gleichzeitig die Frage nach „neuen Erzählungen“. Wie wird Sinn und Bedeutung konstruiert? Wie werden Ereignisse durch die Erzähler\*in in einen bestimmten Zusammenhang gebracht? Wie – und warum – schaffen wir erzählerische Strukturen, wenn wir auf unsere eigene Biografie schauen?

Aus professioneller Sicht schließt hier die Frage an, inwiefern diese Auswahl und Darstellung von Ereignissen aus der Vergangenheit sich auf die Gestaltungsmöglichkeiten von Gegenwart und Zukunft auswirken. Wo verkleinern wir unseren „Möglichkeitsraum“, wenn wir allzu energisch an einmal vorgenommenen Deutungen, Interpretationen und Erklärungen festhalten? Wo engen diese erworbenen „Erzählmuster“ im Spannungsfeld von Kultur, Gesellschaft und persönlicher Identität uns ein? Und: Was passiert denn, wenn wir unsere (Lebens-)Geschichten neu oder anders erzählen?

In diesem Seminar werden wir uns zunächst theoriegeleitet mit dem narrativen Ansatz beschäftigen. Im Folgenden werden wir anhand unserer eigenen Lebensgeschichten experimentieren und reflektieren, neu erzählen und neu denken. Die Teilnehmer\*innen lernen den narrativen Ansatz in diesem Sinne nicht lediglich als beraterische/therapeutische Intervention kennen, sondern diskutieren gemeinsam, inwiefern er sich als reflexives Instrument am Lernort Hochschule wie auch in professionellen Kontexten nutzen lässt.

Die Teilnahme am Seminar erfordert die Bereitschaft, sich in einem „halb-öffentlichen“ Rahmen – d.h. in einer Gruppe von Studierenden, die sich ausdrücklich dazu verpflichten, private Äußerungen vertraulich zu behandeln – mit der eigenen Biografie und Lebensgeschichte sowie mit einzelnen Schlüsselsituationen auseinanderzusetzen.

Die Lehrveranstaltung ist eine Präsenzveranstaltung in dem Sinne, dass ein nachhaltiger Lernerfolg sich gerade dann einstellt, wenn alle Studierenden regelmäßig an der Lehrveranstaltung teilnehmen. Die Anwesenheit wird nicht kontrolliert, mit der Bewerbung auf einen Seminarplatz bringen die Studierenden aber ihre Bereitschaft zum Ausdruck, regelmäßig am Seminar teilzunehmen.

### **15433.0009 IKONISCHE ERKENNTNISMODELLE UND KREATIVITÄT, Kurs 1**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 08:00 - 09:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

R.BELAR

Externer Raum

Ort: O N L I N E  
DIENSTAG (Wöchentlich) 8-9:30

In ästhetisch und didaktisch harmonisierten, für situative Settings vorbereiteten Räumen eines Forschungscolleges, in dem Studierende und Schulkinder eine forschend-kreative Einheit bilden, werden wissenschaftstheoretische und für das Modul relevante Konstrukte – wie Lern- und Kommunikationstheorien,

Selbstgesteuertes-und Erfahrungsgesteuertes Lernen sowie ästhetische Strategien auf einfache, verständliche, didaktische und hochschuldidaktische, praxeologische, handlungsorientierte Modelle umgewandelt.

Das Modell meines kreativen Forschungscolleges, das ein systemisch-humanistisches Mentoring-Gebilde ist, ist während meines Doctorfellowship-Studiums an der Harvard University (USA), 2007-2008, entstanden und ist dadurch tief inhaltlich und methodologisch geprägt. Vor allem durch die Lehre von Prof. Eric Kandel (Neurowiss.), Prof. Howard Gardner (Theory of multiple intelligences), Prof. Csikszentmihalyi (Creativity) und Prof. Sarah Lawrence-Lightfoot (Aesthetic of respect).

Die Tatsache, dass dieses Seminar das Ikonische (bildliche, visuelle), das Nonverbale, das Diverse und das Kreative in den methodologischen Mittelpunkt stellt, eröffnet es den Studierenden eine unermesslich große Zahl an kreativen Möglichkeiten (Kunst, Film, Videofilm, Fotografie, Performance, Installation, Videospiele, Theater, Tanz ...), welche durch ihren transklassischen Charakter sowohl die Analyse der bereits existierenden Handlungskonzepte als auch die Kreierung und Erprobung neuer Handlungskonzepte vereinfacht.

CP: 2

Modul- Abschluß -Prüfung (MAP) -nach Beendigung des Seminars ,durch MAP-Portfolio

(nach der Absprache mit den Dozenten,Herrn Belar )

### **15433.0010 IKONISCHE ERKENNTNISMODELLE UND KREATIVITÄT, Kurs 2**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 10:00 - 11:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

R.BELAR

Externer Raum

Ort: O N L I N E

DIENSTAG (Wöchentlich) 10-11:30

In ästhetisch und didaktisch harmonisierten, für situative Settings vorbereiteten Räumen eines Forschungscolleges, in dem Studierende und Schulkinder eine forschend-kreative Einheit bilden, werden wissenschaftstheoretische und für das Modul relevante Konstrukte – wie Lern- und Kommunikationstheorien, Selbstgesteuertes-und Erfahrungsgesteuertes Lernen sowie ästhetische Strategien auf einfache, verständliche, didaktische und hochschuldidaktische, praxeologische, handlungsorientierte Modelle umgewandelt.

Das Modell meines kreativen Forschungscolleges, das ein systemisch-humanistisches Mentoring-Gebilde ist, ist während meines Doctorfellowship-Studiums an der Harvard University (USA), 2007-2008, entstanden und ist dadurch tief inhaltlich und methodologisch geprägt. Vor allem durch die Lehre von Prof. Eric Kandel (Neurowiss.), Prof. Howard Gardner (Theory of multiple intelligences), Prof. Csikszentmihalyi (Creativity) und Prof. Sarah Lawrence-Lightfoot (Aesthetic of respect).

Die Tatsache, dass dieses Seminar das Ikonische (bildliche, visuelle), das Nonverbale, das Diverse und das Kreative in den methodologischen Mittelpunkt stellt, eröffnet es den Studierenden eine unermesslich große Zahl an kreativen Möglichkeiten (Kunst, Film, Videofilm, Fotografie, Performance, Installation, Videospiele, Theater, Tanz ...), welche durch ihren transklassischen Charakter sowohl die Analyse der bereits existierenden Handlungskonzepte als auch die Kreierung und Erprobung neuer Handlungskonzepte vereinfacht.

CP: 2

Modul- Abschluß- Prüfung (MAP) -nach beendigung des Seminars, durch MAP-Portfolio

( Nach Absprache mit den Dozenten,Herrn Belar )

### **15433.0011 Systemische Beratung: Haltungen und Methoden**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 14:00 - 20:00 , 11.12.2020,

I.GOLD



Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Sa. 10:00 - 17:00 , 12.12.2020,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 So. 10:00 - 16:00 , 13.12.2020,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Das Seminar gibt einem Überblick über systemische Grundhaltungen und die gängigen Methoden Systemischer Beratung. Die Teilnehmenden erhalten die Möglichkeit zum selbstständigen Ausprobieren und sollen zur kritischen Auseinandersetzung und Diskussion angeregt werden. Dies umfasst bspw. Aspekte von Neutralität und gesellschaftliche Machtverhältnisse.

**15433.0012 „Erwachsene als Adressaten\*innen von Aus-, Weiter- und Fortbildung“**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mi. 16:00 - 17:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

E.ROTTLAENDER

Im Zuge der gesamtgesellschaftlichen Entwicklung und der daraus resultierenden „Aufforderung“ zum lebenslangen Lernen ist in den letzten Jahren die Personengruppe der „Erwachsenen“ vermehrt zum Adressat\*innen von Angeboten der Fort- und Weiterbildung geworden. Gleichzeitig wächst die Bedeutung von innerbetrieblichen Weiterbildungsmaßnahmen in allen Branchen an (Breiter, 2009). Dabei bleibt bisher sehr diffus, was die Personengruppe der Erwachsenen kennzeichnet oder beschreibt – eine einheitliche Definition des „Erwachsenen“ findet sich weder in der Pädagogik, noch in der (Entwicklungs-) Psychologie (vgl. Rauschenbach, DJI Impulse Nr.115, 2017).

Daher wird zum einen Gegenstand dieses Seminars sein, sich der Personengruppe „Erwachsene“ anzunähern und diese in den Blick zu nehmen. Erkenntnisse und Analysen aus der Biographieforschung werden hierzu befragt und diskutiert. Zum anderen ist dieses Seminar bewusst an der Lehr- und Weiterbildungspraxis orientiert. D.h., wir werden uns in diesem Seminar auch über methodisch-didaktische Settings, Methoden und Kompetenzerwerb austauschen und vieles praktisch ausprobieren.

**15433.0020 Schwerpunkt Beratung Seminar Nr. I**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Di. 16:00 - 17:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

M.HÖCKER

Termine im folgenden SoSe 2021:

Seminar 3 bei Dirk Rohr: donnerstags von 10-13.30 Uhr 14 täglich

Seminar 4 bei Robert Baum als Blockveranstaltung am 29., 30. und 31.07.2021 jeweils von 09.00 bis 17.00 Uhr.

!!!Bitte beachten Sie das folgende Konzept für ihre zeitliche und organisatorische Planung!!!

Das Schwerpunktmodul Beratung ist konsekutiv angelegt. Die vier Seminare des Schwerpunktmoduls bauen aufeinander auf und sollen innerhalb von zwei Semestern absolviert werden. In den beiden Semestern werden jeweils ein fortlaufendes und ein anschließendes Blockseminar belegt.

Die Studierenden absolvieren das Modul als Kohorte, d.h. die Gruppe bleibt während des gesamten Schwerpunktmoduls zusammen, so dass eine kontinuierliche, intensive und vertiefende Zusammenarbeit gewährleistet ist. Mit der Zulassung zum ersten Schwerpunktseminar sind die Studierenden automatisch für die drei folgenden Seminare des Schwerpunktmoduls zugelassen; die Zulassung in Schwerpunkt Beratung - Seminar 2 erfolgt durch Einwahl in der dritten Belegphase; dies wird im Seminar 1 aber noch einmal besprochen.

Schwerpunkt Beratung erstes Semester:

Seminar 1: Grundlagen (fortlaufendes Seminar)

Seminar 2: Methoden, Interventionen, Techniken (Blockseminar)

Schwerpunkt Beratung zweites Semester:

Seminar 3: Beraterpersönlichkeit und berufliche Selbstreflexion (fortlaufendes Seminar)

Seminar 4: Fallwerkstatt und Supervision (Blockseminar)

Das Konzept unserer Lehrveranstaltungen geht von einem praxisorientierten Ansatz aus, d.h. dass die Studierenden Erfahrungen und Fälle aus ihrem "professionellen" Bereich in die Seminare einbringen. Das können Praktika sein, das kann das eigene Studium als "professioneller" Arbeitsbereich sein, das können die Berufswahlmotivation und die psycho-sozialen Basiskompetenzen sein. Diese werden Gegenstand der Reflexion, und auf diesem Hintergrund werden Theorieanteile eingebunden und entwickelt. Insofern haben die Seminare einen experimentellen Charakter, die Studierenden und die Lehrenden verstehen sich als Forschende, indem sie immer wieder die Metaperspektive einnehmen, im Reflecting Team die Prozesse verstehen, Videoaufzeichnungen analysieren und Theorieansätze befragen.

Für die Studierenden entsteht eine Form von lebendigem Lernen, in der persönlich bedeutsame, berufsrelevante Themen mit beraterischen und supervisorischen Ansätzen theoriegeleitet reflektiert werden.

Unsere Lehre hat Werkstattcharakter, sie wird durch neue Bedürfnisse, Erfahrungen und Erkenntnisse verändert.

### **15433.0021 Schwerpunkt Beratung - Seminar Nr. II (nur für Studierende, die im Seminar I einen Platz erhalten haben)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 09:00 - 17:00 , 22.02.2021,

M.HÖCKER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Di. 09:00 - 17:00 , 23.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mi. 09:00 - 17:00 , 24.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

!!!Bitte beachten Sie das folgende Konzept für ihre zeitliche und organisatorische Planung!!!

Das Schwerpunktmodul Beratung ist konsekutiv angelegt. Die vier Seminare des Schwerpunktmoduls bauen aufeinander auf und sollen innerhalb von zwei Semestern absolviert werden. In den beiden Semestern werden jeweils ein fortlaufendes und ein anschließendes Blockseminar belegt.

Die Studierenden absolvieren das Modul als Kohorte, d.h. die Gruppe bleibt während des gesamten Schwerpunktmoduls zusammen, so dass eine kontinuierliche, intensive und vertiefende Zusammenarbeit gewährleistet ist. Mit der Zulassung zum ersten Schwerpunktseminar sind die Studierenden automatisch für die drei folgenden Seminare des Schwerpunktmoduls zugelassen; die Zulassung in Schwerpunkt Beratung - Seminar 2 erfolgt durch Einwahl in der dritten Belegphase; dies wird im Seminar 1 aber noch einmal besprochen.

Schwerpunkt Beratung erstes Semester:

Seminar 1: Grundlagen (fortlaufendes Seminar)

Seminar 2: Methoden, Interventionen, Techniken (Blockseminar)

Schwerpunkt Beratung zweites Semester:

Seminar 3: Beraterpersönlichkeit und berufliche Selbstreflexion (fortlaufendes Seminar)

Seminar 4: Fallwerkstatt und Supervision (Blockseminar)

Das Konzept unserer Lehrveranstaltungen geht von einem praxisorientierten Ansatz aus, d.h. dass die Studierenden Erfahrungen und Fälle aus ihrem "professionellen" Bereich in die Seminare einbringen. Das können Praktika sein, das kann das eigene Studium als "professioneller" Arbeitsbereich sein, das können die Berufswahlmotivation und die psycho-sozialen Basiskompetenzen sein. Diese werden Gegenstand der Reflexion, und auf diesem Hintergrund werden

Theorieanteile eingeblendet und entwickelt. Insofern haben die Seminare einen experimentellen Charakter, die Studierenden und die Lehrenden verstehen sich als Forschende, indem sie immer wieder die Metaperspektive einnehmen, im Reflecting Team die Prozesse verstehen, Videoaufzeichnungen analysieren und Theorieansätze befragen.

Für die Studierenden entsteht eine Form von lebendigem Lernen, in der persönlich bedeutsame, berufsrelevante Themen mit beraterischen und supervisorischen Ansätzen theoriegeleitet reflektiert werden.

Unsere Lehre hat Werkstattcharakter, sie wird durch neue Bedürfnisse, Erfahrungen und Erkenntnisse verändert.

### **15433.0022 Schwerpunkt Beratung - Nr. III (Nur für Studierende, die Im SoSe 2020 die Seminare 1 und 2 besucht haben!)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 10:00 - 13:30 , 05.11.2020 - 04.02.2021,

D.ROHR

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Die Termine sind per zoom jeweils 14-tägig donnerstags von 10.00-13.00 Uhr und zwar am 12.11, 26.11., 10.12, 7.1.21, 21.1. und 4.2. !!!!

!!!Bitte beachten Sie das folgende Konzept für ihre zeitliche und organisatorische Planung!!!

Das Schwerpunktmodul Beratung ist konsekutiv angelegt. Die vier Seminare des Schwerpunktmoduls bauen aufeinander auf und sollen innerhalb von zwei Semestern absolviert werden. In den beiden Semestern werden jeweils ein fortlaufendes und ein anschließendes Blockseminar belegt.

Die Studierenden absolvieren das Modul als Kohorte, d.h. die Gruppe bleibt während des gesamten Schwerpunktmoduls zusammen, so dass eine kontinuierliche, intensive und vertiefende Zusammenarbeit gewährleistet ist. Mit der Zulassung zum ersten Schwerpunktseminar sind die Studierenden automatisch für die drei folgenden Seminare des Schwerpunktmoduls zugelassen; die Zulassung in Schwerpunkt Beratung - Seminar 2 erfolgt durch Einwahl in der dritten Belegphase; dies wird im Seminar 1 aber noch einmal besprochen.

Schwerpunkt Beratung erstes Semester:

Seminar 1: Grundlagen (fortlaufendes Seminar)

Seminar 2: Methoden, Interventionen, Techniken (Blockseminar)

Schwerpunkt Beratung zweites Semester:

Seminar 3: Beraterpersönlichkeit und berufliche Selbstreflexion (fortlaufendes Seminar)

Seminar 4: Fallwerkstatt und Supervision (Blockseminar)

Das Konzept unserer Lehrveranstaltungen geht von einem praxisorientierten Ansatz aus, d.h. dass die Studierenden Erfahrungen und Fälle aus ihrem "professionellen" Bereich in die Seminare einbringen. Das können Praktika sein, das kann das eigene Studium als "professioneller" Arbeitsbereich sein, das können die Berufswahlmotivation und die psycho-sozialen Basiskompetenzen sein.

Diese werden Gegenstand der Reflexion, und auf diesem Hintergrund werden Theorieanteile eingeblendet und entwickelt. Insofern haben die Seminare einen experimentellen Charakter, die Studierenden und die Lehrenden verstehen sich als Forschende, indem sie immer wieder die Metaperspektive einnehmen, im Reflecting Team die Prozesse verstehen, Videoaufzeichnungen analysieren und Theorieansätze befragen.

Für die Studierenden entsteht eine Form von lebendigem Lernen, in der persönlich bedeutsame, berufsrelevante Themen mit beraterischen und supervisorischen Ansätzen theoriegeleitet reflektiert werden.

Unsere Lehre hat Werkstattcharakter, sie wird durch neue Bedürfnisse, Erfahrungen und Erkenntnisse verändert.

**15433.0023 Schwerpunkt Beratung - Seminar Nr. IV (nur für Studierende, die im SoSe 2020 die Seminare 1 und 2 besucht haben)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 09:00 - 17:00 , 22.02.2021,

R.BAUM

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Di. 09:00 - 17:00 , 23.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mi. 09:00 - 17:00 , 24.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Supervision ist ein Beratungsformat, das auf die Qualitätsoptimierung beruflichen Handelns zielt. Es kommen die Bereiche Organisation, Fachlichkeit und eigene Person in den Blick. In der Supervision wird die Schnittmenge thematisiert, die sich jeweils konkret in der Praxis zeigt. Über das Verstehen der eigenen Rolle in vielfältigen Zusammenhängen können neue Perspektiven und Handlungsmöglichkeiten entwickelt werden.

In diesem Seminar werden Tools in der Supervision vorgestellt; diese sollen anhand von eigenen Fallbeispielen erlebt und reflektiert werden. Das Seminar Nr. II setzt Erfahrungen mit Supervision bzw. Coaching voraus. Es werden andere Tools und Interventionen vorgestellt als im Seminar Nr. I.

Sie sollten bereit sein, sich in Ihrer Rolle zu reflektieren (insofern hat Supervision auch immer einen Selbsterfahrungsanteil) und Fälle aus Ihrer Praxis einzubringen. Grundwissen zur Theorie von Supervision wird vorausgesetzt; das Seminar hat einen "Werkstattcharakter".

Die Lehrperson ist ausgebildete Supervisorin (Deutsche Gesellschaft für Supervision, DGSv, und Systemische Gesellschaft, SG) mit praktischen Erfahrungen im (sozial-) pädagogischen und schulischen Feld sowie in der Erwachsenenbildung.

## CAREER SERVICE (HF)

### 14358.0100 **Berufsstrategien für Frauen\***

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 16:00 - 17:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

A.SCHIFFMANN

J.MARX

J.FEISTL

Was für berufliche Möglichkeiten habe ich? Welche Bewerbungsstrategie ist für mich die Richtige? Wie kann ich meine Kompetenzen erkennen – entwickeln – und optimal präsentieren?

Die Vortragsreihe mit wechselnden (externen) Referent\*innen wird vom Career Service der Humanwissenschaftlichen Fakultät, dem Career Service der Philosophischen Fakultät und dem Female Career Program (FCP) organisiert. Sie möchte Studierenden aller Fakultäten durch eine Mischung aus fachlichem Input und Persönlichkeitsberichten, mit individuellen Erfahrungen und Tipps, einen Einblick in verschiedene Berufsfelder und den entsprechenden Berufsalltag geben. Tücken und Problemfelder, aber auch Möglichkeiten und Chancen bei der Berufswahl werden erörtert. Dabei stehen stets auch die aktuellen Herausforderungen der Arbeitswelt, insbesondere für Frauen, im Fokus der Diskussionen. Themen sind dabei unter anderem die Berufsorientierung, Karriereoptionen, soft-skills, Work-Life-Balance und der Bewerbungsprozess.

Hinweis: Die Vorlesungsreihe wird digital über Zoom stattfinden.

Weitere Informationen finden Sie unter: [https://verwaltung.uni-koeln.de/abteilung43/content/early\\_career\\_researchers/female\\_career\\_center/berufsstrategien\\_fuer\\_frauen/index\\_ger.html](https://verwaltung.uni-koeln.de/abteilung43/content/early_career_researchers/female_career_center/berufsstrategien_fuer_frauen/index_ger.html)

## NETZWERK MEDIEN (HF-NM)

### NM NEUE MEDIEN COMPUTERPOOL

#### 14367.0071 Audiovisuelle Medien Grundkurs

2 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mo. 10:00 - 11:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

P.BUTTERLY

Der Kurs vermittelt Grundkenntnisse über das Arbeiten mit Medien und führt in die Funktionsweise und praktische Arbeit mit Film- und Videogeräten ein. Im Rahmen von Übungsproduktionen wird Aufnahme, Schnitt und Bearbeitung von Video-Materialien geübt. Der Kurs führt zum Erwerb des "Medienscheins".

\*\*\*

Die erste Veranstaltung findet im Studio R. 0.15 (alt 20) statt. Der weitere Verlauf wird dort besprochen.

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden obligatorisch zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz anderwertig vergeben.

#### 14367.8001 Grundlagen rechnergestützter Gestaltung mit Photoshop

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mi. 10:00 - 11:30 , 04.11.2020 - 03.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

R.KALASHNYKOVA

Wie ist Photoshop aufgebaut? Wie bearbeitet man bestehendes und erstellt neues Bildmaterial? Wie arbeitet man möglichst verlustfrei und zeitsparend? Vorrangiges Lernziel ist der Erwerb von Photoshop-Kenntnissen sowie die Umsetzung dieser.

Im Laufe der Lehrveranstaltung werden wir den Umgang mit dem Programm und seinen Werkzeugen erlernen und in begleitenden Übungen unmittelbar anwenden. Mithilfe der erworbenen Kenntnisse und unter Berücksichtigung der Gestaltungsgesetze soll am Ende ein eigener kleiner Entwurf gestaltet und für den Druck vorbereitet werden.

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden obligatorisch zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz anderwertig vergeben.

#### 14367.8002 Fotos, Grafiken, Musik und Videos im Internet finden und nutzen - kostenfrei und legal

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Di. 10:00 - 11:30 , 03.11.2020 - 02.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

V.CETIN

Wie findet und verwendet man freie/kostenlose Bilder, Musik etc. aus dem Internet? Open Educational Resources, kurz OER, sind offene Lehr- und Lernmaterialien bei denen der Urheber die Lizenz zur freien Nutzung mitliefert. Man darf sie also verwenden, verarbeiten, vervielfältigen, vermischen und verbreiten und ist dabei rechtlich auf der sicheren Seite. OER können jegliche Formate umfassen, wie z.B. Texte, Bilder, Videos, Tabellen, Grafiken, Musik, ganze Kurse und andere Quellen. OER und offene/freie Materialien sind meist mit Creative Commons Lizenzen gekennzeichnet. Der Kurs vermittelt Grundkenntnisse zu Open Educational

Resources und führt in die praktische Anwendung von OER und offenen/freien/kostenlosen Materialien, wie Grafiken, Videos und Musik aus dem Internet ein.

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden obligatorisch zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz anderwertig vergeben.

**14367.9001 Kursvorbereitung Europäischer Computerführerschein - ICDL®**  
 2 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mo. 10:00 - 18:00 , 28.09.2020,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Di. 10:00 - 18:00 , 29.09.2020,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Mi. 10:00 - 18:00 , 30.09.2020,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Do. 10:00 - 18:00 , 01.10.2020,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Fr. 10:00 - 18:00 , 02.10.2020,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

D.KONRATH

Der Computer ist aus dem heutigen Alltag nicht mehr wegzudenken – insbesondere nicht aus dem Studienalltag. Im Rahmen der Blockveranstaltung werden den Teilnehmenden die grundlegenden Kenntnisse zur Vorbereitung auf vier Modulprüfungen des ICDL Profile vermittelt. Der ICDL Profile ist ein international anerkanntes Zertifikat für PC-Anwender-Kenntnisse.

Textverarbeitung mit Word 2016  
 Präsentieren mit PowerPoint 2016  
 Tabellenkalkulation Excel 2016  
 Grundlagen der IT-Sicherheit

Ein Schwerpunkt wird auf die Anwendung der erworbenen Kenntnisse im Studienalltag gesetzt. Zum Erlangen der ICDL-Zertifizierungsreife wird ein vertiefendes Eigenstudium der Teilnehmenden vorausgesetzt. Hierzu werden kostenlose Selbstlernressourcen vorgestellt.

Die Zertifizierungsprüfung zum ICDL Profile wird nicht im Kurs abgelegt. Diese kann grundsätzlich auch ohne Kursbesuch nach Eigenanmeldung zu einem der Prüfungstermine in dem ICDL-Testcenter der Humanwissenschaftlichen Fakultät abgelegt werden. Hierbei entstehen Prüfungskosten von je 15 € je Modulprüfung und 30 € für die obligatorische Skills Card.

Bei aktiver Teilnahme und anschließendem Bestehen der vier Zertifizierungsprüfungen kann der Kurs - je nach Aufhängung in Klips - mit Creditpoints im Studium Integrale angerechnet werden. Für die Teilnahme am Kurs ist der Besuch der konstituierenden Sitzung obligatorisch.  
 Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden obligatorisch zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz anderwertig vergeben.

**14367.9070 Audiovisuelle Medien Grundkurs**  
 2 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mo. 12:00 - 13:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

U.KULLIK  
P.BUTTERLY

Der Kurs vermittelt Grundkenntnisse über das Arbeiten mit Medien und führt in die Funktionsweise und praktische Arbeit mit Film- und Videogeräten ein. Im Rahmen von Übungsproduktionen wird Aufnahme, Schnitt und Bearbeitung von Video-Materialien geübt. Der Kurs führt zum Erwerb des "Medienscheins".

\*\*\*

Die erste Veranstaltung findet im Studio R. 0.15 (alt 20) statt. Der weitere Verlauf wird dort besprochen.

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden obligatorisch zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz anderwertig vergeben.

**14367.9072 Medieneinsatz im inklusiven Unterricht - Schwerpunkt Audio I.**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 16:00 - 20:00 , 20.11.2020,

T.LOHMANN

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Sa. 10:00 - 18:00 , 21.11.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

So. 10:00 - 18:00 , 22.11.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Die hier angebotene Veranstaltung vermittelt zunächst theoretische und praktische Grundlagen der Audio- und Videoproduktion für den schulischen Kontext.

Im Anschluss erfolgt eine Schwerpunktsetzung im Themenfeld der Audioproduktion mit Inhalten in den Bereichen:

- \* Akustik
- \* Mikrofonierung
- \* Tonformate
- \* Klanggestaltung
- \* Umgang mit einer DAW (Digital Audio Workstation)

Darauf aufbauend bildet die praktische Umsetzung in Form eines Hörspiels eine zentrale Rolle.

\*\*\*

Wichtig:

Teil I. und Teil II. der gleichnamigen Lehrveranstaltung bilden eine Einheit.

Bitte bewerben Sie sich daher unbedingt auch für Teil II: "Medieneinsatz im inklusiven Unterricht - Schwerpunkt Audio II." in KLIPS.

Sie werden bei erfolgreicher Bewerbung für Veranstaltung I. dann zu Beginn der Veranstaltung auch für Veranstaltung II. in KLIPS zugelassen.

Die Veranstaltung findet digital statt.

\*\*\*

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden obligatorisch zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz anderwertig vergeben.

**14367.9073 Medieneinsatz im inklusiven Unterricht - Schwerpunkt Audio II.**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 16:00 - 20:00 , 04.12.2020,

T.LOHMANN

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Sa. 10:00 - 18:00 , 05.12.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

So. 10:00 - 18:00 , 06.12.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Die hier angebotene Veranstaltung vermittelt zunächst theoretische und praktische Grundlagen der Audio- und Videoproduktion für den schulischen Kontext.



Im Anschluss erfolgt eine Schwerpunktsetzung im Themenfeld der Audioproduktion mit Inhalten in den Bereichen:

- \* Akustik
- \* Mikrofonierung
- \* Tonformate
- \* Klanggestaltung
- \* Umgang mit einer DAW (Digital Audio Workstation)

Darauf aufbauend bildet die praktische Umsetzung in Form eines Hörspiels eine zentrale Rolle.

\*\*\*

Wichtig:

Teil I. und Teil II. der gleichnamigen Lehrveranstaltung bilden eine Einheit.

Bitte bewerben Sie sich daher unbedingt auch für Teil II: "Medieneinsatz im inklusiven Unterricht - Schwerpunkt Audio II." in KLIPS.

Sie werden bei erfolgreicher Bewerbung für Veranstaltung I. dann zu Beginn der Veranstaltung auch für Veranstaltung II. in KLIPS zugelassen.

Die Veranstaltung findet digital statt.

\*\*\*

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden obligatorisch zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz anderwertig vergeben.

#### **14367.9074 Einführung in die Fotografie, Bildbearbeitung und das Recht am Bild (Grundworkshop)**

2 SWS; Projektseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 09:00 - 15:00 , 08.02.2021,

D.KOWALKE

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Di. 09:00 - 15:00 , 09.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mi. 09:00 - 15:00 , 10.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Do. 09:00 - 15:00 , 11.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Der Workshop vermittelt Grundwissen. Die Teilnehmer erstellen nach Shootings eine Team-Präsentation.

Inhalt: Funktionen Kamera und Zubehör, Tipps für ein erfolgreiches Fotografieren, Kunsturhebergesetz, gemeinsames Shooting und Bildbearbeitung.

Möglichst mitbringen: Systemkamera und Laptop. Ein begrenzte Anzahl von Spiegelreflexkameras kann ausgeliehen werden.

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden obligatorisch zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz anderwertig vergeben.

#### **14367.9075 ICDL: Effektives Arbeiten mit Word, Internet, Excel und Powerpoint**

2 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 10:00 - 17:00 , 02.03.2021,

M.HASENBACH-  
WOLFF

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mi. 10:00 - 17:00 , 03.03.2021,

D.KONRATH

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Do. 10:00 - 17:00 , 04.03.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Der Computer ist aus dem heutigen Alltag nicht mehr wegzudenken – insbesondere nicht aus dem Studienalltag. Im Rahmen der Blockveranstaltung werden den Teilnehmenden die grundlegenden Kenntnisse zur Vorbereitung auf die vier Modulprüfungen des ICDL PRFOILE vermittelt. Der ICDL PROFILE ist ein international anerkanntes Zertifikat für PC-Anwender-Kenntnisse. An den vier Kompakttagen werden inhaltlich die folgenden Anwendungen thematisiert:

- Textverarbeitung mit Word 2016
- Präsentieren mit PowerPoint 2016
- Tabellenkalkulation Excel 2016
- Online Grundlagen

Ein Schwerpunkt wird auf die Anwendung der erworbenen Kenntnisse im Studienalltag gesetzt. Zum Erlangen der ICDL-Zertifizierungsreife wird ein vertiefendes Eigenstudium der Teilnehmenden vorausgesetzt. Hierzu werden kostenlose Selbstlernressourcen vorgestellt.

Die Zertifizierungsprüfung zum ICDL PROFILE wird nicht im Kurs abgelegt. Diese kann grundsätzlich auch ohne Kursbesuch nach Eigenanmeldung zu einem der Prüfungstermine in dem ICDL-Testcenter der Humanwissenschaftlichen Fakultät abgelegt werden. Hierbei entstehen Prüfungskosten von je 15 € je Modulprüfung und 30 € für die obligatorische Skills Card.

Bei aktiver Teilnahme und anschließendem Bestehen der vier Zertifizierungsprüfungen kann der Kurs mit Creditpoints im Studium Integrale angerechnet werden. Für die Teilnahme am Kurs ist der Besuch der konstituierenden Sitzung obligatorisch.

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden obligatorisch zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz anderwertig vergeben.

**14367.9076 Medieneinsatz intelligent OER Zertifikatskurs A**  
2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mo. 10:00 - 11:30 , 02.11.2020 - 01.02.2021, D.KONRATH  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Zertifikat: OER Autorenworkshop

Das Netzwerk Medien der Humanwissenschaftlichen Fakultät der Universität zu Köln bietet jedes Semester einer beschränkten Anzahl Studierenden an, bei einem OER Autorenworkshop mitzuwirken.

OER, das steht für Open Educational Resources. OER ist ein globaler Trend in Bildungseinrichtungen, die mit der Fort- und Weiterbildung von Bildungspersonal befasst sind.

In dem Kurs werden Grundlagen zur Gestaltung solcher freier OER Materialien vermittelt.

Der Aufbau der Präsenzphasen und einzelnen Sitzungen des Seminars entspricht einem Baukastenprinzip, in welchem die Teilnehmer Autorenfähigkeiten erwerben, passend zu ihrem Studiengang Multimediacontent auszuarbeiten.

Die Teilnehmer wählen ausgehend von Ihrem Studiengang ein Themengebiet, welches für die Ausarbeitung einer zusammenhängenden Lerneinheit gedacht ist. Die Kursteilnehmer erstellen unter Anleitung zu Ihrem Themengebiet freie OER Inhalte und eignen sich die folgenden Kompetenzen durch die Ausarbeitung der exemplarischen „Meilensteine“ M1-M4 an:

- \* M1 : Grundlagen Audibearbeitung (Produktion eines Audiofeatures)
- \* M2 : Grundlagen Bildbearbeitung (Erstellen von Illustrationen und Bildrecht)
- \* M3 : Grundlagen Präsentation (Erstellen eine Educast mit MS Powerpoint)
- \* M4 : Grundlagen E-Learning Authoring (Lernmodul in einem LMS erstellen)

Begleitend zu der Ausarbeitung der einzelnen Meilensteinen werden in Kurzform urheberrechtsrelevante Aspekte thematisiert.

Zu den Meilensteinen finden sich umfangreiche Übungen im E-Learningsystem Ilias. Die Sitzungen begleitend sind Übungen im E-Learningsystem Ilias eingearbeitet, die den Austausch und die Zusammenarbeit der Teilnehmerinnen und Teilnehmer untereinander unterstützen.

Hier finden sich neben den für das Absolvieren der Leistungspunkte vorgesehenen Pflichtübungen weiterführende Anregungen und Materialien.

Die Pflichtinhalte jedes Bausteins sind als systematische Grundlegung zu verstehen, welche je nach Neigung in Eigenregie von den Teilnehmern weiter vertieft werden können.

Hinweis: die Teilnahme an der ersten Sitzung ist verpflichtend, bei Nichtanwesenheit erlöscht der Platz zugunsten von Nachrückern.

### **14367.9077 Medieneinsatz intelligent OER Zertifikatskurs B**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 10:00 - 11:30 , 04.11.2020 - 03.02.2021,

D.KONRATH

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Zertifikat: OER Autorenworkshop

Das Netzwerk Medien der Humanwissenschaftlichen Fakultät der Universität zu Köln bietet jedes Semester einer beschränkten Anzahl Studierenden an, bei einem OER Autorenworkshop mitzuwirken.

OER, das steht für Open Educational Resources. OER ist ein globaler Trend in Bildungseinrichtungen, die mit der Fort- und Weiterbildung von Bildungspersonal befasst sind.

In dem Kurs werden Grundlagen zur Gestaltung solcher freier OER Materialien vermittelt.

Der Aufbau der Präsenzphasen und einzelnen Sitzungen des Seminars entspricht einem Baukastenprinzip, in welchem die Teilnehmer Autorenfähigkeiten erwerben, passend zu ihrem Studiengang Multimediacontent auszuarbeiten.

Die Teilnehmer wählen ausgehend von Ihrem Studiengang ein Themengebiet, welches für die Ausarbeitung einer zusammenhängenden Lerneinheit gedacht ist. Die Kursteilnehmer erstellen unter Anleitung zu Ihrem Themengebiet freie OER Inhalte und eignen sich die folgenden Kompetenzen durch die Ausarbeitung der exemplarischen „Meilensteine“ M1-M4 an:

- \* M1 : Grundlagen Audibearbeitung (Produktion eines Audiofeatures)
- \* M2 : Grundlagen Bildbearbeitung (Erstellen von Illustrationen und Bildrecht)
- \* M3 : Grundlagen Präsentation (Erstellen eine Educast mit MS Powerpoint)
- \* M4 : Grundlagen E-Learning Authoring (Lernmodul in einem LMS erstellen)

Begleitend zu der Ausarbeitung der einzelnen Meilensteinen werden in Kurzform urheberrechtsrelevante Aspekte thematisiert.

Zu den Meilensteinen finden sich umfangreiche Übungen im E-Learningsystem Ilias. Die Sitzungen begleitend sind Übungen im E-Learningsystem Ilias eingearbeitet, die den Austausch und die Zusammenarbeit der Teilnehmerinnen und Teilnehmer untereinander unterstützen.

Hier finden sich neben den für das Absolvieren der Leistungspunkte vorgesehenen Pflichtübungen weiterführende Anregungen und Materialien.

Die Pflichtinhalte jedes Bausteins sind als systematische Grundlegung zu verstehen, welche je nach Neigung in Eigenregie von den Teilnehmern weiter vertieft werden können.

Hinweis: die Teilnahme an der ersten Sitzung ist verpflichtend, bei Nichtanwesenheit erlöscht der Platz zugunsten von Nachrückern.

**14367.9078 Kursvorbereitung Europäischer Computerführerschein - ICDL®**  
 2 SWS; Projekt ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Fr. 10:00 - 11:30 , 06.11.2020 - 05.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

D.KONRATH

ICDL PROFILE: Effektives Arbeiten mit Excel, Internet, PowerPoint und Word Der Computer ist aus dem heutigen Alltag nicht mehr wegzudenken – insbesondere nicht aus dem Studienalltag. Im Rahmen der Blockveranstaltung werden den Teilnehmenden die grundlegenden Kenntnisse zur Vorbereitung auf vier Modulprüfungen des ICDL PROFILE vermittelt. Der ICDL PROFILE ist ein international anerkanntes Zertifikat für PC-Anwender-Kenntnisse und setzt sich aus vier frei wählbaren Modulen zusammen. In den Unterrichtseinheiten werden inhaltlich die folgenden Anwendungen thematisiert, in welchen dementsprechend auch die Prüfung empfohlen wird:

Textverarbeitung mit Word 2016

Präsentieren mit PowerPoint 2016

Tabellenkalkulation mit Excel 2016

Online Grundlagen

Ein Schwerpunkt wird auf die Anwendung der erworbenen Kenntnisse im Studienalltag gesetzt. Zum Erlangen der ECDL-Zertifizierungsreife wird ein vertiefendes Eigenstudium der Teilnehmenden vorausgesetzt. Hierzu werden kostenlose Selbstlernressourcen vorgestellt.

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden obligatorisch zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz anderwertig vergeben.

**14367.9079 Medieneinsatz im inklusiven Unterricht - Schwerpunkt Video I.**  
 2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Di. 10:00 - 11:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

D.BEHRENDIS

Die hier angebotene Veranstaltung vermittelt zunächst theoretische und praktische Grundlagen der Audio- und Videoproduktion für den schulischen Kontext.

Im Anschluss erfolgt eine Schwerpunktsetzung im Themenfeld der digitalen Videoproduktion in den Bereichen:

- \* Digitale Videotechnik
- \* Kameraführung und Bildgestaltung
- \* Umgang mit einem digitalen nonlinearen-Videoschnittsystem (NLE)
- \* Digitale Nachbearbeitung und Exportmöglichkeiten digitaler Videoformate

\*\*\*

Wichtig:

Teil I. und Teil II. der gleichnamigen Lehrveranstaltung bilden eine Einheit mit insgesamt 4 SWS (Seminar I+II mit jeweils 2 SWS) und werden im Zeitfenster jeweils Dienstags von 10-13.30 Uhr abgehalten (inkl. Pause)

Bitte bewerben Sie sich in jedem Fall zusätzlich auch für Teil II: „Medieneinsatz im inklusiven Unterricht - Schwerpunkt Video II.“ in KLIPS.

Sie werden bei erfolgreicher Bewerbung für Veranstaltung I. dann zu Beginn der Veranstaltung auch für Veranstaltung II. in KLIPS zugelassen.

Die erste Veranstaltung findet im Studio R. 0.15 (alt 20) im EG der Frangenheimstrasse 4 statt und ist für eine Teilnahme obligatorisch. Der weitere Ablauf wird dort besprochen.

\*\*\*

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden obligatorisch zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz anderwertig vergeben.

**14367.9080 Medieneinsatz im inklusiven Unterricht - Schwerpunkt Video II.**  
2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Di. 12:00 - 13:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021, D.BEHREND  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Belegen Sie diese Veranstaltung wenn Sie sich auch für "Medieneinsatz im inklusiven Unterricht - Schwerpunkt Video I" beworben haben.

Teil I. und Teil II. der gleichnamigen Lehrveranstaltung bilden eine Einheit mit insgesamt 4 SWS (Seminar I+II mit jeweils 2 SWS) und werden im Zeitfenster jeweils Dienstags von 10-13.30 Uhr abgehalten (inkl. Pause)

(Siehe hierzu weiteres Informationen bei: "Medieneinsatz im inklusiven Unterricht - Schwerpunkt Video I")

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden obligatorisch zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz anderwertig vergeben.

**14367.9081 BM2/BM3.3 Computerunterstützter Unterricht (1)**  
2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Do. 12:00 - 13:30 , 05.11.2020 - 04.02.2021, U.KULLIK  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Der konsequente und richtige Einsatz von Medien ist in der Sonderpädagogik ebenso wichtig wie eine angemessene Medienerziehung der Schüler. Die hier angebotene Veranstaltung besteht aus Präsenz- und Übungsphasen und wird durch online-Inhalte ergänzt. Die computerunterstützte Lernförderung hat sich in den vergangenen 25 Jahren zu einem festen Bestandteil differenzierender sonderpädagogischer Förderung entwickelt.

Die Veranstaltung informiert über die Kriterien zur Auswahl und Bewertung der Eignung von Lernsoftware für den sonderpädagogischen Einsatz. Zudem wird die Einbettung in ein Förderkonzept erläutert. Die Nutzung von Lernsoftware zu förderpädagogischen Zwecken gewinnt durch die Inklusion an Bedeutung. In der Veranstaltung sollen realistische Nutzungskonzepte für die individualisierte Förderung von Schülern in inklusiven Kontexten entwickelt werden.

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden obligatorisch zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz anderwertig vergeben.

**14367.9082 BM2/BM3.3 Computerunterstützter Unterricht (2)**  
2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Di. 12:00 - 13:30 , 03.11.2020 - 02.02.2021, M.SEILER  
P.NIAZMAND  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Der konsequente und richtige Einsatz von Medien ist in der Förderpädagogik ebenso wichtig wie eine angemessene Medienerziehung der Schüler. Die hier angebotene

Veranstaltung besteht aus Präsenz- und Übungsphasen und wird durch Online-Inhalte ergänzt. Die computerunterstützte Lernförderung hat sich in den vergangenen 25 Jahren zu einem festen Bestandteil differenzierender Förderung entwickelt. Die Nutzung von Lernsoftware zu förderpädagogischen Zwecken gewinnt durch die Inklusion an Bedeutung. In der Veranstaltung sollen realistische Nutzungskonzepte für die individualisierte Förderung von Schülern in inklusiven Kontexten entwickelt werden.

Dabei werden in PowerPoint Lernprogramme in Kleingruppen programmiert. Programmierkenntnisse sind vorab nicht erforderlich. Die Teilnehmer erwerben während dieses Seminars detaillierte Kenntnisse in PowerPoint, die nicht nur für die Programmierung von Fördersoftware, sondern auch für die weitere berufliche Nutzung dieser Software, beispielsweise für Präsentationen, nützlich sind.

Seminarergebnisse und Skripte finden Sie unter [www.hf.uni-koeln.de/martin.seiler](http://www.hf.uni-koeln.de/martin.seiler) und [www.hf.uni-koeln.de/lernprogramme](http://www.hf.uni-koeln.de/lernprogramme). Die eigenständige Bearbeitung der Skripte und ILIAS Module sowie die Bereitschaft, ein Lernprogramm in der Kleingruppe zu erstellen, ist Voraussetzung für die Teilnahme. Auf Wunsch wird ein Kolloquium (eine Sitzung in der Seminarzeit) angeboten, in der die von den Studierenden selbständig bearbeiteten Skripte zur Vorbereitung auf die Modulprüfung thematisiert werden.

Die Platzvergabe findet in der ersten Seminarsitzung statt. In begründeten Fällen von Abwesenheit bitte ich um Benachrichtigung. Bei unentschuldigtem Fehlen in der ersten Sitzung wird ihr Fix-Platz an weitere Bewerber vergeben.

#### **14367.9083 BM2/BM3.3 Computerunterstützter Unterricht (4)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mi. 14:00 - 15:30 , 04.11.2020 - 03.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

M.SEILER  
P.NIAZMAND

Der konsequente und richtige Einsatz von Medien ist in der Förderpädagogik ebenso wichtig wie eine angemessene Medienerziehung der Schüler. Die hier angebotene Veranstaltung besteht aus Präsenz- und Übungsphasen und wird durch Online-Inhalte ergänzt. Die computerunterstützte Lernförderung hat sich in den vergangenen 25 Jahren zu einem festen Bestandteil differenzierender Förderung entwickelt. Die Nutzung von Lernsoftware zu förderpädagogischen Zwecken gewinnt durch die Inklusion an Bedeutung. In der Veranstaltung sollen realistische Nutzungskonzepte für die individualisierte Förderung von Schülern in inklusiven Kontexten entwickelt werden.

Dabei werden in PowerPoint Lernprogramme in Kleingruppen programmiert. Programmierkenntnisse sind vorab nicht erforderlich. Die Teilnehmer erwerben während dieses Seminars detaillierte Kenntnisse in PowerPoint, die nicht nur für die Programmierung von Fördersoftware, sondern auch für die weitere berufliche Nutzung dieser Software, beispielsweise für Präsentationen, nützlich sind.

Seminarergebnisse und Skripte finden Sie unter [www.hf.uni-koeln.de/martin.seiler](http://www.hf.uni-koeln.de/martin.seiler) und [www.hf.uni-koeln.de/lernprogramme](http://www.hf.uni-koeln.de/lernprogramme). Die eigenständige Bearbeitung der Skripte und ILIAS Module sowie die Bereitschaft, ein Lernprogramm in der Kleingruppe zu erstellen, ist Voraussetzung für die Teilnahme. Auf Wunsch wird ein Kolloquium (eine Sitzung in der Seminarzeit) angeboten, in der die von den Studierenden selbständig bearbeiteten Skripte zur Vorbereitung auf die Modulprüfung thematisiert werden.

Die Platzvergabe findet in der ersten Seminarsitzung statt. In begründeten Fällen von Abwesenheit bitte ich um Benachrichtigung. Bei unentschuldigtem Fehlen in der ersten Sitzung wird ihr Fix-Platz an weitere Bewerber vergeben.

#### **14367.9084 BM2/BM3.3 Computerunterstützter Unterricht (6)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mi. 10:00 - 11:30 , 04.11.2020 - 03.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

K.NOBEL

Der konsequente und richtige Einsatz von Medien ist in der Sonderpädagogik ebenso wichtig wie eine angemessene Medienerziehung der Schüler. Die hier angebotene Veranstaltung besteht aus Präsenz- und Übungsphasen und wird durch online-Inhalte ergänzt. Die computerunterstützte Lernförderung hat sich in den vergangenen 25 Jahren zu einem festen Bestandteil differenzierender sonderpädagogischer Förderung entwickelt.

Die Veranstaltung informiert über die Kriterien zur Auswahl und Bewertung der Eignung von Lernsoftware für den sonderpädagogischen Einsatz. Zudem wird die Einbettung in ein Förderkonzept erläutert. Die Nutzung von Lernsoftware zu förderpädagogischen Zwecken gewinnt durch die Inklusion an Bedeutung. In der Veranstaltung sollen realistische Nutzungskonzepte für die individualisierte Förderung von Schülern in inklusiven Kontexten entwickelt werden.

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden obligatorisch zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz anderwertig vergeben.

**14367.9085 BM2/BM3.3 Computerunterstützter Unterricht (5)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 14:00 - 15:30 , 03.11.2020 - 02.02.2021,

K.NOBEL

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Der konsequente und richtige Einsatz von Medien ist in der Sonderpädagogik ebenso wichtig wie eine angemessene Medienerziehung der Schüler. Die hier angebotene Veranstaltung besteht aus Präsenz- und Übungsphasen und wird durch online-Inhalte ergänzt. Die computerunterstützte Lernförderung hat sich in den vergangenen 25 Jahren zu einem festen Bestandteil differenzierender sonderpädagogischer Förderung entwickelt.

Die Veranstaltung informiert über die Kriterien zur Auswahl und Bewertung der Eignung von Lernsoftware für den sonderpädagogischen Einsatz. Zudem wird die Einbettung in ein Förderkonzept erläutert. Die Nutzung von Lernsoftware zu förderpädagogischen Zwecken gewinnt durch die Inklusion an Bedeutung. In der Veranstaltung sollen realistische Nutzungskonzepte für die individualisierte Förderung von Schülern in inklusiven Kontexten entwickelt werden.

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden obligatorisch zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz anderwertig vergeben.

**14367.9086 BM2/BM3.3 Computerunterstützter Unterricht (3)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 12:00 - 13:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

R.JARDON

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Der konsequente und richtige Einsatz von Medien ist in der Förderpädagogik ebenso wichtig wie eine angemessene Medienerziehung der Schüler. Die hier angebotene Veranstaltung besteht aus Präsenz- und Übungsphasen und wird durch Online-Inhalte ergänzt. Die computerunterstützte Lernförderung hat sich in den vergangenen 25 Jahren zu einem festen Bestandteil differenzierender Förderung entwickelt.

Die Veranstaltung informiert über die Kriterien zur Auswahl und Bewertung der Eignung von Lernsoftware für den förderpädagogischen Einsatz. Zudem wird die Einbettung in ein Förderkonzept erläutert. Die Nutzung von Lernsoftware zu förderpädagogischen Zwecken gewinnt durch die Inklusion an Bedeutung. In der Veranstaltung sollen realistische Nutzungskonzepte für die individualisierte Förderung von Schülern in inklusiven Kontexten entwickelt werden.

Die Platzvergabe findet in der ersten Seminarsitzung statt. In begründeten Fällen von Abwesenheit bitte ich um Benachrichtigung. Bei unentschuldigtem Fehlen in der ersten Sitzung wird ihr Platz an weitere Bewerber vergeben.

**14367.9089 BM2/BM3.3 Computerunterstützter Unterricht (9)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 16:00 - 17:30 , 05.11.2020 - 04.02.2021,

A.HÖLZ

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Der konsequente und richtige Einsatz von Medien ist in der Sonderpädagogik ebenso wichtig wie eine angemessene Medienerziehung der Schüler. Die hier angebotene Veranstaltung besteht aus Präsenz- und Übungsphasen und wird durch online-Inhalte ergänzt. Die computerunterstützte Lernförderung hat sich in den vergangenen 25 Jahren zu einem festen Bestandteil differenzierender sonderpädagogischer Förderung entwickelt.

Die Veranstaltung informiert über die Kriterien zur Auswahl und Bewertung der Eignung von Lernsoftware für den sonderpädagogischen Einsatz. Zudem wird die Einbettung in ein Förderkonzept erläutert. Die Nutzung von Lernsoftware zu förderpädagogischen Zwecken gewinnt durch die Inklusion an Bedeutung. In der Veranstaltung sollen realistische Nutzungskonzepte für die individualisierte Förderung von Schülern in inklusiven Kontexten entwickelt werden.

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden obligatorisch zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz anderwertig vergeben.

**14367.9090 Anwendung von Fotografie-Grundwissen im Rahmen eines Themen-Shootings (Workshop für Fortgeschrittene)**

2 SWS; Projektseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

D.KOWALKE

Planung, Umsetzung und Bild-Nachbearbeitung eines vorgegebenen Foto-Shootings mit vorgegebenen Thema.

Gruppenarbeit mit Schlusspräsentation.

Für Teilnehmer mit fotografischen Grundkenntnissen.

Möglichst mitbringen: Systemkamera und Laptop. Ein begrenzte Anzahl von Spiegelreflexkameras kann ausgeliehen werden.

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden obligatorisch zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz anderwertig vergeben.

**14367.9091 Videoproduktion- und Aufnahmetechniken für Fortgeschrittene**

2 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

U.KULLIK

P.BUTTERLY

Der Kurs wendet sich an Teilnehmer, die ihre Kenntnisse und praktischen Erfahrungen bei der Arbeit mit Video- und Aufnahmetechnik vertiefen wollen (insbesondere für Examensarbeiten, Hilfskrafttätigkeiten u.ä.).

Voraussetzung sind Grundkenntnisse im Umgang mit Videogeräten, wie sie z.B. durch den Grundkurs Audiovisuelle Medien vermittelt werden. Eine Teilnahme am Grundkurs ist bei entsprechenden Vorkenntnissen nicht zwingend notwendig.

Ein Erwerb von 2 CP ist möglich.

\*\*\*



Die erste Veranstaltung findet im Studio R. 0.15 (alt 20) statt. Der weitere Verlauf wird dort besprochen.

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden obligatorisch zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz anderwertig vergeben.

### **14367.9092 Medieneinsatz im inklusiven Unterricht I.**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 14:00 - 15:30 , 05.11.2020 - 04.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

U.KULLIK

W.GIERSE

Dieses Angebot richtet sich an Studierende des Studiengangs M.Ed. Lehramt für sonderpädagogische Förderung, die sich über die "BM2#x2F;BM3.3 - Computerunterstützter Unterricht" hinaus intensiver mit Fragen des Computereinsatzes im inklusiven Unterricht beschäftigen wollen. Die Veranstaltungsreihe besteht aus 2 aufeinanderfolgenden Veranstaltungen, die jeweils im Wintersemester angeboten werden. In dieser ersten werden unterschiedliche Fragestellungen des praktischen Einsatzes neuer Technologien zur Förderung aufgegriffen und in der 2. Veranstaltung vertiefend behandelt.

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden obligatorisch zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz anderwertig vergeben.

Lernergebnisse (learningoutcomes)#x2F;Kompetenzen

Die Studierenden...

kennen Kriterien für die Auswahl geeigneter Lernsoftware

kennen ein breites Spektrum von computerunterstützten Interventionsmöglichkeiten im Förderschwerpunkt Lernen

Inhalte des Moduls

Effektive Interventionsstrategien für lernschwache Schülerinnen und Schüler  
Geschichte der computerunterstützten Förderung  
Prinzipien einer erfolgreichen computerunterstützten Förderung  
Eigenschaften eines geeigneten Förderprogramms  
Auswahl und Beschreibung eines Computerprogramms zu einem vorgegebenen Förderplan  
Entwicklung einer Fördermaßnahme unter Verwendung computerbasierter Lernprogramme

Als Prüfungsform sind im Rahmen der Veranstaltung Projektarbeiten anzufertigen.

### **14367.9093 Medieneinsatz im inklusiven Unterricht II.**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Sa. 10:00 - 16:00 , 23.01.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

U.KULLIK

W.GIERSE

Dieses Angebot richtet sich an Studierende des Studiengangs M.Ed. Lehramt für sonderpädagogische Förderung, die sich über die "BM2#x2F;BM3.3 - Computerunterstützter Unterricht" hinaus intensiver mit Fragen des Computereinsatzes im inklusiven Unterricht beschäftigen wollen. Die Veranstaltungsreihe besteht aus 2 aufeinanderfolgenden Veranstaltungen, die jeweils im Wintersemester angeboten werden. In dieser ersten werden unterschiedliche Fragestellungen des praktischen Einsatzes neuer Technologien zur Förderung aufgegriffen und in der 2. Veranstaltung vertiefend behandelt.

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden obligatorisch zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz anderwertig vergeben.

Lernergebnisse (learningoutcomes)&#x2F;Kompetenzen

Die Studierenden...

kennen Kriterien für die Auswahl geeigneter Lernsoftware

kennen ein breites Spektrum von computerunterstützten Interventionsmöglichkeiten im Förderschwerpunkt Lernen

Inhalte des Moduls

Effektive Interventionsstrategien für lernschwache Schülerinnen und Schüler

Geschichte der computerunterstützten Förderung

Prinzipien einer erfolgreichen computerunterstützten Förderung

Eigenschaften eines geeigneten Förderprogramms

Auswahl und Beschreibung eines Computerprogramms zu einem vorgegebenen

Förderplan

Entwicklung einer Fördermaßnahme unter Verwendung computerbasierter

Lernprogramme

Als Prüfungsform sind im Rahmen der Veranstaltung Projektarbeiten anzufertigen.

### **14367.9094 Kursvorbereitung Europäischer Computerführerschein - ICDL®**

2 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 10:00 - 18:00 , 16.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mi. 10:00 - 18:00 , 17.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Do. 10:00 - 18:00 , 18.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Fr. 10:00 - 18:00 , 19.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

D.KONRATH

Der Computer ist aus dem heutigen Alltag nicht mehr wegzudenken – insbesondere nicht aus dem Studienalltag. Im Rahmen der Blockveranstaltung werden den Teilnehmenden die grundlegenden Kenntnisse zur Vorbereitung auf vier Modulprüfungen des ICDL Profile vermittelt. Der ICDL Profile ist ein international anerkanntes Zertifikat für PC-Anwender-Kenntnisse.

Textverarbeitung mit Word 2016

Präsentieren mit PowerPoint 2016

Tabellenkalkulation Excel 2016

Grundlagen der IT-Sicherheit

Ein Schwerpunkt wird auf die Anwendung der erworbenen Kenntnisse im Studienalltag gesetzt. Zum Erlangen der ICDL-Zertifizierungsreife wird ein vertiefendes Eigenstudium der Teilnehmenden vorausgesetzt. Hierzu werden kostenlose Selbstlernressourcen vorgestellt.

Die Zertifizierungsprüfung zum ICDL Profile wird nicht im Kurs abgelegt. Diese kann grundsätzlich auch ohne Kursbesuch nach Eigenanmeldung zu einem der Prüfungstermine in dem ICDL-Testcenter der Humanwissenschaftlichen Fakultät abgelegt werden. Hierbei entstehen Prüfungskosten von je 15 € je Modulprüfung und 30 € für die obligatorische Skills Card.

Bei aktiver Teilnahme und anschließendem Bestehen der vier Zertifizierungsprüfungen kann der Kurs - je nach Aufhängung in Klips - mit Creditpoints im Studium Integrale angerechnet werden. Für die Teilnahme am Kurs ist der Besuch der konstituierenden Sitzung obligatorisch.

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden obligatorisch zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz anderwertig vergeben.

**14367.9995 Tablets im inklusiven Unterricht**

2 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 16:00 - 17:30 , 03.11.2020 - 02.02.2021,

K.NOBEL

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Das Seminar findet dieses Semester online statt. Daher verändert sich die Ausrichtung entsprechend. Es werden verschiedene Formen von Lernvideos produziert, dazu wird es Tutorials geben. Tablets können ausgeliehen werden, jedoch sollte eine Bereitschaft bestehen, sich selbstständig mit Programmen auseinanderzusetzen.

## DEPARTMENT ERZIEHUNGS- UND SOZIALWISSENSCHAFTEN

- 14370.0002 Einführung in Grundbegriffe der Erziehungswissenschaft**  
2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mi. 12:00 - 13:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021, C.ANASTASOPOULOS  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum
- 14370.0003 Einführung in Grundbegriffe der Erziehungswissenschaft**  
2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mi. 16:00 - 17:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021, C.ANASTASOPOULOS  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum
- 14370.0004 Erziehungswissenschaft und Gesellschaft 1**  
2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Do. 14:00 - 15:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021, C.ANASTASOPOULOS  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum
- 14370.0005 Erziehungswissenschaft und Gesellschaft 2**  
2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Do. 16:00 - 17:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021, C.ANASTASOPOULOS  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum
- 14370.0006 Grundbegriffe der Interkulturellen Pädagogik 1**  
2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mo. 10:00 - 11:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021, C.ANASTASOPOULOS  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum
- 14370.0007 Grundbegriffe der Interkulturellen Pädagogik 2**  
2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mo. 12:00 - 13:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021, C.ANASTASOPOULOS  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

## INSTITUT FÜR BILDUNGSPHILOSOPHIE, ANTHROPOLOGIE UND PÄDAGOGIK

### **14373.2000 Entwicklung und Sozialisation im Jugendalter A (Theorien/Unterrichtsstörungen)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 08:00 - 09:30 , 06.11.2020 - 05.02.2021,

H.SCHICK

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

In diesem Seminar werden zunächst Theorien der Entwicklungspsychologie in ihrer Bedeutung für die Entwicklung im Jugendalter besprochen und im Hinblick auf das schulische Lernen reflektiert. Ein weiterer Schwerpunkt liegt auf den Besonderheiten der körperlichen Entwicklung in der Pubertät und ihren Auswirkungen auf das Verhalten. In einem dritten thematischen Block werden Formen von Unterrichtsstörungen behandelt. Dabei wird intensiv auf die Haltung der Lehrkraft gegenüber den besonderen Verhaltensweisen jugendlicher Schüler/innen, dem Umgang mit Konflikten im Lehr- und Lernkontext sowie den Anforderungen inklusiver Bildung eingegangen.

### **14373.2001 Entwicklung und Sozialisation im Jugendalter B (Schulleistungsschwächen)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 10:00 - 11:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021,

H.SCHICK

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Sa. 09:00 - 12:00 , 23.01.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

In diesem Seminar werden Ursachen von Schulleistungsschwächen besprochen und auf ihre Auswirkungen auf das schulische Lernen im Jugendalter reflektiert. In einem zweiten Teil werden Möglichkeiten einer förderdiagnostischen und inklusiven Einbindung in den Unterrichtsalltag ausgelotet.

Bitte beachten Sie, dass diese Seminarkonzeption NEU ist und sich kaum mit den Inhalten der Veranstaltung Entwicklung und Sozialisation im Jugendalter A überschneidet. Eine erneute Teilnahme ist also sinnvoll.

### **14373.2002 Entwicklung und Sozialisation im Jugendalter (Identität/Herausforderndes Verhalten)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 12:00 - 13:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021,

H.SCHICK

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

In diesem Seminar werden grundlegende entwicklungspsychologische Theorien und Besonderheiten der Entwicklung im Jugendalter in zunächst kurz zusammengefasst und auf ihre Bedeutung für das schulische Lernen hingewiesen. Besondere Schwerpunkte liegen dann auf der Entwicklung von Selbstkonzept und Identität sowie spezieller Aspekte der sozialen Entwicklung. In einem dritten Themenblock werden Formen und der Umgang mit problematischem Sozialverhalten besprochen. Dabei wird intensiv auf die Haltung der Lehrkraft gegenüber den besonderen Verhaltensweisen jugendlicher Schüler/innen, dem Umgang mit Konflikten im Lehr- und Lernkontext sowie den Anforderungen inklusiver Bildung eingegangen. HINWEIS: Die Inhalte überschneiden sich ab WS 2018/19 weitgehend NICHT mehr mit den Inhalten der gleichlautenden Veranstaltung im Bachelor, sondern bauen darauf auf.

**14373.2003 Ausgewählte Themen der Entwicklungspsychologie B**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 08:00 - 09:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

M.SIMKOVIC

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Im Seminar werden ausgewählte Themen der Entwicklungspsychologie des Kindes- und Jugendalters behandelt: Intelligenz, Entwicklung und Stabilität der Persönlichkeitsmerkmale und des Selbstkonzepts, Entwicklung der Motivation und Handlungsregulation, Entwicklung des konzeptuellen Wissens.

Bei jedem Thema werden diagnostische Verfahren und Messinstrumente vorgestellt. Der Umgang mit den Messinstrumenten, sowie die Interpretation deren Ergebnisse wird geübt. Zu diesem Zweck werden in den ersten Sitzungen einige Begriffe aus Statistik und Testtheorie vorgestellt.

## PROFESSUR FÜR KINDHEITSFORSCHUNG

- 14374.0000 Sprache und Assoziation: Latour**  
2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Di. 14:00 - 15:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021, J.ECARIUS  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum
- 14374.0001 Professionalisierung**  
2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mi. 10:00 - 11:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021, J.ECARIUS  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum
- 14374.0002 Einführung in die Erziehungswissenschaft**  
2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mi. 12:00 - 13:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021, J.ECARIUS  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum
- 14374.0003 Narrative Verfahren**  
2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Di. 10:00 - 11:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021, J.ECARIUS  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum
- 14374.0005 Erziehung unter aktuellen Bedingungen**  
2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mi. 16:00 - 17:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021, R.OLIVERAS  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum
- 14374.0006 Jugend und Medien in der Spätmoderne**  
2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mi. 16:00 - 17:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021, N.WESTER  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

In diesem Seminar werden Jugendliche und ihr Leben mit Medien vor gesellschaftstheoretischem Hintergrund betrachtet. Ziel ist es zu verstehen, durch welche Merkmale sich eine spätmoderne Gesellschaft auszeichnet und wie sich Jugendliche in ihrem Rahmen entwickeln. Ein Bestandteil dieser Entwicklung ist der Umgang mit Medien, der in diesem Seminar besonders beleuchtet wird. Dazu wird sich mit der „Gesellschaft der Singularitäten“ von Andreas Reckwitz zunächst einer aktuellen Gesellschaftstheorie angenähert, um diese im Anschluss mit Themen der Jugend- und Medienforschung zu verknüpfen.

- 14374.0009 Bildung und Erziehung in Geschwisterbeziehungen Jugendlicher**  
 2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Di. 12:00 - 13:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021, J.BOSSEK  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Von Kain und Abel zu Bart und Lisa Simpson hin zu den Kaulitz-Zwillingen – Geschwister und ihre Beziehungen sind seit Jahrhunderten ein Thema in Gesellschaft, Literatur, Film oder Musik. Die Faszination an diesen Beziehungen gründet unter Anderem in dem Aspekt, dass Geschwister einander nicht aussuchen können, sondern ihre Beziehung etwas Schicksalhafteres besitzt (Kasten 1998, S. 150). Dadurch entstehen Interdependenzen (Elias 2014) und ein konjunktiver Erfahrungsraum (Mannheim 1980), in dem Geschwister miteinander und auch mit ihren Eltern interagieren (müssen) und in dem sie ihrem Selbst Ausdruck verleihen (Mead 2013). In der Erziehungswissenschaft sowie in der Theoriebildung zur Jugendphase, zum Beispiel im Konzept der Entwicklungsaufgaben (exemplarisch Hurrelmann und Quenzel 2013), spielen Geschwisterbeziehungen jedoch kaum eine Rolle. In diesem Seminar wird daher eine erziehungswissenschaftliche Perspektive eingenommen und gefragt, welche Rolle Bildung und Erziehung in und für Geschwisterbeziehungen von Jugendlichen einnehmen und was das für die Jugendphase bedeuten könnte. Dafür werden neben Ergebnissen der Geschwisterforschung aus verschiedenen Disziplinen wie Psychologie, Soziologie und Erziehungswissenschaft auch grundlagentheoretische Texte zur Jugendphase, zu Bildung und (Familien-)Erziehung diskutiert. Anhand von empirischem Material wird zudem gemeinsam herausgearbeitet, inwiefern die Geschwisterbeziehung mit den in der Familie praktizierten Erziehungsmustern zusammenhängt und welche Bildungsprozesse sich bei den befragten Geschwistern und ihren Eltern nachverfolgen lassen.

Elias, N. (2014). Was ist Soziologie? Weinheim & Basel: Juventa.  
 Hurrelmann, K., Quenzel, G. (2013). Lebensphase Jugend. Eine Einführung in die sozial- wissenschaftliche Jugendforschung. 12., korrigierte Auflage. Weinheim und Basel: Beltz Ju- venta.  
 Kasten, H. (1998). Geschwisterbeziehungen im Lebenslauf. In M. Wagner, & Y. Schütze (Hrsg.), Verwandtschaft. Sozialwissenschaftliche Beiträge zu einem vernachlässigten Thema (S. 147-161). Stuttgart: Ferdinand Enke.  
 Mannheim, K. (1980). Strukturen des Denkens. Herausgegeben von David Kettler, Volker Meja und Nico Stehr. Frankfurt a. M.: Suhrkamp.  
 Mead, G. H. (2013). Geist, Identität und Gesellschaft. Frankfurt a. M.: Suhrkamp.

- 14374.0010 Anerkennung und Lernen im Jugendalter**  
 2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mi. 10:00 - 11:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021, K.SERRY  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Lernen, Bildung, Erziehung und Sozialisation sind nicht ohne Prozesse von Anerkennung denkbar. Deshalb schauen wir uns in diesem Seminar an, wie sich Anerkennungsprozesse gestalten können und welche Auswirkungen sie auf das Lernen und Aufwachsen von Jugendlichen haben.

- 14374.0011 Ausgewählte Ergebnisse der Jugendforschung**  
 2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mi. 12:00 - 13:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021, K.SERRY  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Um eine Vorstellung vom Leben und Aufwachsen sowie den Problemen von Jugendlichen zu bekommen, schauen wir uns z.B. anhand der neusten Shell Jugendstudie die zentralen Lebensbereiche von Jugendlichen – Familie, Schule und Bildung, Freunde und Medien – an und betrachten, welche Werte, Ängste und Sorgen Jugendliche heute haben. Dieses Wissen dient dabei als Grundlage, um die Chancen der Jugendlichen in Schule und außerschulischen Verhältnissen



einzuschätzen, und auch Begriffe wie Erziehung, Bildung und Sozialisation zu reflektieren.

**14374.0012 Anerkennung und Lernen im Jugendalter**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 10:00 - 11:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

K.SERRY

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Lernen, Bildung, Erziehung und Sozialisation sind nicht ohne Prozesse von Anerkennung denkbar. Deshalb schauen wir uns in diesem Seminar an, wie sich Anerkennungsprozesse gestalten können und welche Auswirkungen sie auf das Lernen und Auswachsen von Jugendlichen haben.

**14374.0013 Bildung in der frühen Kindheit**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 12:00 - 13:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

M.KLEINOW

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

**14374.0014 Grundbegriffe der Erziehungswissenschaft**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 12:00 - 13:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

M.KLEINOW

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

**14374.0015 Lernwerkstatt**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 14:00 - 15:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

M.KLEINOW

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

**14374.0016 Bildung in der frühen Kindheit**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 16:00 - 17:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

M.KLEINOW

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

**14374.0017 Der große Charakter und die Verantwortung des Augenblicks (Martin Buber)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 16:00 - 17:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

A.RAUTERBERG

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

In Bubers Rede "Über Charaktererziehung", gehalten 1939 in Tel-Aviv, begegnen uns aus seiner Sicht verhängnisvolle Zeitdiagnosen und der Anspruch, diese durch Erziehung zu Verantwortung vor dem Absoluten zu heilen.

- Was sagen uns diese Zeitdiagnosen? Vor welchen Herausforderungen stehen wir als Pädagoginnen und Pädagogen heute?  
- Wie denkt Buber das Verhältnis von Selbst, Gemeinschaft und Absolutem? Wie stehen Erzieher und Zögling in diesem Zusammenhang und zueinander? Wie fordern diese Verhältnisbestimmungen unser pädagogisches Selbstverständnis heraus?

Sowohl die Konkretheit der geschilderten Zeitphänomene als auch die Größe des Anspruchs an den Erzieher laden regelrecht dazu ein, uns zu beiden zu positionieren. Auf dem Weg dahin steht unser Bemühen, Bubers Gedankengänge nachzuvollziehen, indem wir diese Rede im Seminar gemeinsam lesen und besprechen. Dankenswerter Weise veranschaulicht uns Buber sein erzieherisches Denken an einigen eindrücklichen Beispielszenen. Gleichwohl werden wir uns im Laufe der Lektüre (je nach Ihren Vorkenntnissen mehr oder weniger) Grundlagen seines dialogischen Denkens durch Seitenblicke in seine programmatische Schrift "Ich und Du" (und ggf. darüber hinaus) erarbeiten.

Die Bedingungen der Mitarbeit im Seminar und der unterschiedlichen Leistungsnachweise werden in der ersten Sitzung erläutert.

Literatur (zur Anschaffung):

- Martin Buber: Reden über Erziehung (falls Sie kopieren, genügt zunächst diejenige "Über Charaktererziehung");  
 - Martin Buber: Ich und Du (wahlweise in günstiger Reclam-Ausgabe oder in seiner Zusammenstellung mit weiteren dialogphilosophischen Schriften in: Martin Buber: Das dialogische Prinzip).  
 Weitere Literatur wird - soweit erforderlich - in Auszügen zur Verfügung gestellt.

### **14374.0018 Stimm-Bildung - Medialer Widerhall der Stimme (Bernhard Waldenfels)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 12:00 - 13:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

A.RAUTERBERG

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Die Stimme des Pädagogen: Sie belehrt, sie erklärt, sie fragt, sie antwortet, sie lobt, sie tadelt, sie schimpft, sie jubelt. - In all dem und noch viel mehr gebraucht der Pädagoge sie zu pädagogischem Handeln.

Sie klingt froh oder traurig, gelangweilt oder begeistert, enthusiastisch oder resigniert, kränklich oder gesund, wach oder schläfrig, zerstreut oder aufmerksam - und vieles mehr in unterschiedlichen Abstufungen und Überschneidungen. Darin teilt der Pädagoge - bewusst oder unbewusst, jedenfalls teilweise jenseits seiner Einflussnahme - sich selbst mit.

Jenseits dieser instrumentellen und expressiven Dimension lädt in Bernhard Waldenfels' "Phänomenologie der Aufmerksamkeit" die Meditation über die Stimme zu einer epoché ein: in der Besinnung auf die Stimme pathischer Züge der eigenen Leiblichkeit inne zu werden. Wie verhalten diese sich zur Medialität? - Ironie des Schicksals, dass dieses Seminar online stattfinden muss?

Literatur: Bernhard Waldenfels: Phänomenologie der Aufmerksamkeit, 3. Aufl., Frankfurt a. M. 2015. (Zur Anschaffung empfohlen. Das betreffende Kapitel VII. und ggf. weitere Texte werden aber auch zur Verfügung gestellt.)

### **14374.0025 Wissenschaftliches Praktikum (2-Fach MA AEW)**

0 SWS; Praktikum ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

J.ECARIUS

## PROFESSUR FÜR ERZIEHUNGSWISSENSCHAFT MIT SCHWERPUNKT FRÜHE KINDHEIT UND FAMILIE

**14375.0000 Konzepte früher Bildung in Kindertageseinrichtungen**  
 2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Di. 12:00 - 13:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021, U.STENGER  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum O.BILGI

**14375.0001 Phänomenologische Forschung**  
 2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mo. 16:00 - 17:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021, U.STENGER  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Im Mittelpunkt dieses gemeinsamen Seminars der TH Köln und der Universität zu Köln steht das Verhältnis von Wahrnehmung und Raum. Das Sehen, Tasten, Hören und die Bewegung werden im Sinne der Erfahrung von Räumen aus phänomenologischen Perspektiven heraus analysiert. Die von Edmund Husserl begründete Phänomenologie, eine der einflussreichsten philosophischen Schulen des zwanzigsten Jahrhunderts, fragt nach der Genese des Sinns, den die Welt, die Dinge und wir selbst für uns gewinnen. Im Mittelpunkt stehen darum zunächst alltägliche Erfahrungen. Mit ihnen ist keine „bloße“ Subjektivität gemeint, die einer objektiven Umwelt gegenübersteht, sondern eine „Lebenswelt“. Sie geht der Unterscheidung von Subjektivität und Objektivität voraus. Einen besonderen Schwerpunkt für das Seminar bildet die räumliche Erfahrung von Kindern in Kindertageseinrichtungen. Wie lässt sich Raum in der frühen Kindheit verstehen? Wie nehmen Kinder Räume wahr? Wie regen Räume an? Wie werden die anderen, die Erziehenden wie die anderen Kinder im Umgang mit Raum und Dingen erlebt? Das Seminar bietet die Möglichkeit der Einarbeitung in ein phänomenologisch-erziehungswissenschaftliches Fragen und Forschen an. Den Hintergrund bildet ein Forschungsprojekt zu Räumen in der frühen Kindheit, das parallel zum Seminar stattfindet. Im Seminar geht es sowohl um grundlegende Topoi, wie exemplarisch die der Wahrnehmung, der Leiblichkeit oder der Sozialität als auch um konkrete Beobachtungen und phänomenologische Forschungen zum eigenen Raumerleben wie dem von Kindern. In den einzelnen Sitzungen wechseln inhaltliche Einführungen, die gemeinsame Besprechung von Texten, die Analyse von Beispielen und die Vorstellung einzelner Aspekte durch Studierende einander ab.

**14375.0002 Individualität - Sozialität - Kulturalität als Dimensionen früher Bildung**  
 2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Di. 14:00 - 15:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021, U.STENGER  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

- 14375.0003 Entwicklung und Vermittlung von professioneller Haltung (Teil II)**  
 2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mo. 17:45 - 19:15 , 02.11.2020 - 08.02.2021, U.STENGER  
 Externer Raum
- 14375.0004 Praktikumsbegleitung EM3**  
 2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Di. 12:00 - 13:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021, O.BILGI  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum
- 14375.0006 Historische und (trans-)nationale Perspektiven auf frühkindliche Bildung, Erziehung und Sorge**  
 2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mo. 14:00 - 15:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021, O.BILGI  
 Externer Raum
- 14375.0007 "Besser machen" - Konzepte, Diagnostik und Beratung frühkindlicher Optimierung**  
 2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Di. 12:00 - 13:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021, L.SCHEURING  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum
- 14375.0010 Beobachtung und Dokumentation**  
 2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mo. 16:00 - 17:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021, M.KLEINOW  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum
- Beobachtung und Dokumentation sind nicht nur die Grundlage für das Erkennen und Verstehen von Bildungs- und Lernprozessen, sondern liefern auch im Kontext von Professionalisierung eine fundierte Arbeitsgrundlage.  
 Gegenstand der Veranstaltung sind Beobachtungsverfahren, die Arbeit an Beispielen sowie die Begründungszusammenhänge und die Einbettung in pädagogische und didaktische Konzeptionen und das hierauf basierende Schaffen förderlicher, sachlicher sowie sozialer Lernumwelten.
- 14375.9000 Kindheitspädagogische Forschung**  
 2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Di. 12:00 - 13:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021, H.RICARTE LANZ  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum
- 14375.9001 Pädagogische Praxisforschung I**  
 2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Do. 10:00 - 11:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021, H.RICARTE LANZ  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

**14375.9003 Einführung in die Pädagogik**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 10:00 - 11:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

H.RICARTE LANZ

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Die Erziehungswissenschaft zielt auf ein praktisches Handlungswissen, das sich aus theoretisch-normativen und analytisch-empirischen Kontexten speist. Als Humanwissenschaft steht die Erziehungswissenschaft mit einer ganzen Reihe von anderen Disziplinen in Verbindung, deren theoretische, methodische und praktische Erkenntnisse sie aufgreift, um sie für fachspezifische Fragestellung/ Problemlösungen zu verwenden. Ziel des Seminars ist es, einen Einstieg in die Disziplin der Erziehungswissenschaft zu ermöglichen. Selbstverständlich ist die Erziehungswissenschaft mit ihren Themenfelder sehr umfangreich und zum Teil sehr spezifisch, daher kann das Seminar die Disziplin nicht mal annähernd erschliessen. Dieses Einführungsseminar bietet ansatzweise theoretisches, historisches und institutionelles Wissen, einen ersten Einblick also in pädagogische Grundlagen, Grundfragen und Grundbegriffe.

## PROFESSUR FÜR ERWACHSENENBILDUNG UND WEITERBILDUNG

### 14376.0000 Lernen im Alter(n) – Motivationen, Wirkungen, Widerstände

2 SWS; Informationsveranstaltung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
A.LÖHR  
L.MILIOPOULOS

Leitung: Dr. Eva-Maria Rottlaender

Wöchentliche Zoomsitzungen: Dienstags, 14.00–15.30 Uhr. Weitere Informationen dazu finden Sie ab Oktober auf dieser Seite.

Beginn: 3. November 2020

Anmeldung: Bis zum 28.10.2020 möglich unter [lazaros.miliopoulos@uni-koeln.de](mailto:lazaros.miliopoulos@uni-koeln.de).

Erläuterung:

Wer lernt, rostet nicht. Dies ist – wie wir heute wissen – mehr als eine Volksweisheit. Aktives Lernen unterstützt ein selbst gestaltetes Leben. Das gilt sicher nicht nur für älter werdende Menschen, aber – wie uns die aktuelle Forschung zeigt – für diese ganz besonders. Doch was macht das Lernen im Alter(n) aus – jenseits beruflicher Aufgabenstellungen, frei von den Zwängen äußerer Erwartungen?

Die Citizen-Science-Projektgruppe Lernen im Alter – Motivationen, Wirkungen und Widerstände befasst sich mit allen Fragen, die das Lernen älterer Menschen aus- und auch so spannend machen. Ziel ist es, im Rahmen des forschenden Lernens aktuelle Ergebnisse aus der Forschung zusammenzutragen und darüber hinaus neue Erkenntnisse über Bildungsprozesse im Alter(n) zu gewinnen.

In den vergangenen zwei Semestern wurden unter der Leitung von Dr. Eva-Maria Rottlaender aktuelle Erkenntnisse aus der Lehr-Lern-Forschung, sowie aus Methodik und Didaktik von Lernprozessen debattiert. Vielfältige Themenstellungen und zahlreiche Facetten zum Lernen im Alter wurden dabei konkretisiert und diskutiert, um mögliche Forschungsfragen für das Citizen Science Projekt zu entwickeln:

- Was motiviert, sich weiterzubilden und zu lernen?
- Bedarf es spezifischer Ansätze für Lernen in der nachberuflichen Lebensphase?
- Gibt es Grenzen für das Lernen im Alter?
- Wie verändert sich die Sicht auf das Thema in Abhängigkeit vom Alter?

Im Wintersemester 2020/2021 möchten wir konkret daran arbeiten, welche Fragen wir wissenschaftlich vertiefen und welches Forschungsdesign dazu entwickelt werden muss. So ist u.a. eine Datenerhebung bei Seniorenstudierenden und anderen älteren Gesellschaftsgruppen denkbar. Die Inhalte der Folgesemester werden sich dann entlang der Fragestellungen und der weiteren Phasen des forschenden Lernens entwickeln.

Die Projektgruppe ist offen für alle Interessierten. Wer sich im Vorfeld mit der Thematik beschäftigen möchte: Unter [https://www.dropbox.com/home/CiSciLiA\\_Literaturapparat](https://www.dropbox.com/home/CiSciLiA_Literaturapparat) ist neben einem Einführungstext weiterführende Literatur eingestellt. Wer Hilfe hinsichtlich der Nutzung des Literaturapparats in einer „Dropbox“ benötigt, kann sich gerne an Herrn Miliopoulos von der Koost wenden ([lazaros.miliopoulos@uni-koeln.de](mailto:lazaros.miliopoulos@uni-koeln.de), 0221-470-6831).

### 14376.0002 Digitaler Arbeitskreis 1 für (ältere) Gasthörer\*innen: Ein philosophischer Diskurs zu den Fragen unserer Zeit: Unsere „Zeit in Gedanken erfasst.“ (Hegel)

2 SWS; Arbeitsgemeinschaft ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
A.LÖHR

Dr. Jürgen Kippenhan

Zoomsitzungen: Montags, 16.00–18.00 Uhr.

Weitere Informationen zu den Zoom-Einladungen finden Sie in ILIAS.

Termine:

9. und 23. November 2020,  
7. und 21. Dezember 2020,  
11. und 25. Januar 2021.

Dieses Angebot wird vom fgs finanziert.

„All diese Krisen lassen sich gedanklich nicht ohne neue philosophische Denkanstrengungen bewältigen.“ Markus Gabriel

Die Gesellschaft unserer Zeit wird in Vielem als krisenhaft empfunden.

Schon dies drängt zu der Frage, wie es bei all der Steigerung der wirtschaftlichen und technischen Macht und enormen Erweiterung der Kommunikationsmedien dazu kommen konnte. Mit den Symptomen der Beschleunigung und den erhöhten Anforderungen rückt das Bedürfnis nach

Selbstverständigung – kurz: ob wir das wollen und ob wir es überhaupt

steuern können – in den Vordergrund. Wenn sich in der Flut des medialen

Austauschs (fast) alle zu Wort melden und Gehör verlangen, wie lassen sich da Konsense erhoffen, die uns im Handeln wie im Bestimmen dessen,

was „wirklich zählt“ mehr als nur vorübergehend tragen? Auch wenn sich

hier Illusionen verbieten: Wir haben nichts anderes als die immer neu ansetzenden

Versuche, den Diskursen Essentielles abzuverlangen. Sonst

droht Wildwuchs oder Gewalt. Oder beides vermischt zu jener Zwangsläufigkeit, die

die scheinbar unverbrüchlichen Entwicklungsgesetze unserer

Wirklichkeit suggerieren. Wie das Zitat oben anzeigt: Hier ist die Philosophie gefragt.

**14376.0004 Informationsveranstaltung für Interessierte am Gasthörer- und Seniorenstudium**  
2 SWS; Informationsveranstaltung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Do. 15:00 - 16:30 , 04.03.2021, A.LÖHR  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Unsere Informationsveranstaltungen richten sich an Interessierte, die erfahren möchten, unter welchen Bedingungen sich Studienwünsche im Rahmen eines Gasthörer\*innestudiums verwirklichen lassen. Zudem erhalten Sie hilfreiche Tipps zum Einstieg und zur Orientierung an der Universität zu Köln. Das Team der Koordinierungsstelle Wissenschaft + Öffentlichkeit freut sich sehr, Sie dort willkommen zu heißen.

Leitung: Dr. Anne Löhr

Donnerstag, 4. März 2021, von 15.00–16.30 Uhr

Hörsaal XVIII, Hauptgebäude, Albertus-Magnus-Platz.

Coronabedingte Änderungen werden auf unserer Homepage bekannt gegeben

**14376.0006 Citizen Science Projektgruppe Literatur und Film**  
2 SWS; Arbeitsgemeinschaft ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
A.LÖHR  
L.MILIOPOULOS

Literarische Bilder unserer Zeit

Leitung: Dr. Simone Scharbert

Wöchentliche Zoomsitzungen: : Montags, 12.00–13.30 Uhr.

Beginn: 2. November 2020

Anmeldung: Bis zum 28.10.2020 möglich unter [lazaros.miliopoulos@uni-koeln.de](mailto:lazaros.miliopoulos@uni-koeln.de)

Erläuterung:

Seit etlichen Semestern hat sich die Projektgruppe mit dem Thema „Alterns – und Generationenbilder in der Literatur“ auseinandergesetzt und im SS 2020 beschlossen, die Thematik auszuweiten, damit ein breiteres Spektrum an Literatúrauswahl möglich wird. Der neue Titel zeigt diese Veränderung an. Im

Sommersemester 2020 hat sich die Gruppe mit dem Roman „Die Jahre“ von Annie Ernaux beschäftigt. Der Roman „Maschinen wie ich“ von Ian McEwan (Diogenes Verlag), wird Arbeitsgrundlage der Projektgruppe im Wintersemester 2020/21 sein.

Ziel ist es, die Ergebnisse der gemeinsamen Analyse von literarischen und theoretischen Texten im Internet, Vorträgen und durch Publikationen zu veröffentlichen. So ist z. B. im transcript-Verlag das Themenheft „Altern“ der Zeitschrift „Querformat“ erschienen, an dem die Projektgruppe mitgewirkt hat. Ergebnisse dieser Auseinandersetzung werden auf der Website der Projektgruppe [www.literarischealtersbilder.uni-koeln.de](http://www.literarischealtersbilder.uni-koeln.de) veröffentlicht. Hier gewinnen Sie einen Einblick in die bisherige Arbeit der Gruppe. Befassen Sie sich gern mit Literatur und tauschen sich mit anderen darüber aus? Haben Sie Interesse daran, Literatur anhand eingangs entwickelter, spezifischer Themenbereiche und Forschungskriterien unter wissenschaftlicher Begleitung zu analysieren? Dann sind Sie herzlich willkommen. Es erleichtert das Einsteigen, wenn sie den o.g. Roman zu Beginn der Arbeit bereits gelesen haben.

Interpretation aktueller Spielfilme

Leitung: Mirjam Kappes

Zoomsitzungen: 14tägig, mittwochs, 10.00–11.30 Uhr. Weitere Informationen dazu finden Sie ab Oktober auf dieser Seite.

Termine: 4. und 18. November 2020, 2. und 16. Dezember 2020, 6. und 20. Januar 2021, 3. Februar 2021

Erläuterung:

Die Projektgruppe besteht seit sechs Jahren und hat in den letzten Jahren Filme zum Thema 'Alterns - und Generationenbilder' im Film ausgewählt und mit filmwissenschaftlichen Methoden analysiert.

Im Wintersemester 17/18 wurde die Arbeit thematisch geöffnet, um Filme auswählen zu können, die lohnend und interessant erscheinen, ohne die Auswahl selbst vorgegebenen Aspekten unterzuordnen. Die Filme werden anhand eingangs entwickelter, spezifischer Themenbereiche und Forschungskriterien analysiert. So bearbeitete die Gruppe im letzten Semester den Film: „The Favourite“ von Yorgos Lanthimos. Vereinzelt sind Texte zu den bisher bearbeiteten Filmen entstanden. Sie sind auf der Website der Projektgruppe unter <https://wiki.uni-koeln.de/analyse-aktueller-spielfilme> zu finden.

Für das WS 20/21 hat sich die Gruppe für den Film: „Parasite“ von Bong Joon Ho als Arbeitsgrundlage entschieden. Interessenten sind herzlich eingeladen, sich der Projektgruppe anzuschließen. Sie werden gebeten, den Film bis zur ersten Sitzung des Wintersemesters am 04.11.20 anzusehen.

Grundlagen unserer gemeinsamen Arbeit:

Helmut Korte: Einführung in die systematische Filmanalyse, 4. Aufl., Berlin 2010;  
Knut Hieckethier: Film- und Fernsehanalyse, 5. Aufl., Stuttgart 2012;  
Werner Faulstich: Grundkurs Filmanalyse, 3. Aufl., Stuttgart 2013.

## **14376.0008 Arbeitsgruppe für (ältere) Gasthörer\*innen: E-Zeitung**

2 SWS; Informationsveranstaltung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

A.LÖHR

L.MILIOPOULOS

Arbeitsgruppe: E-Zeitung

Leitung: Dr. Lazaros Miliopoulos

Zoomsitzungen: Montags, 18:00 - 19: 30 Uhr (16. November 2020, 14. Dezember 2020, 18. Januar 2021, 8. Februar 2021), weitere Informationen zu der Zoom-Einladung finden Sie auf ILIAS.

Erläuterungen: Im Rahmen der AG Zukunftswerkstatt im Gasthörer- und Seniorenstudium im Wintersemester 2019/20 kam es zur spannenden Idee, eine



hochwertige, von der KOOST herausgegebene E-Zeitung an der Universität zu Köln von und für unsere Gasthörerinnen, Gasthörer und Seniorstudierenden aus der Taufe zu heben. Auf dieser Grundlage hatte sich eine kleine Unterarbeitsgruppe gebildet, die sich bereits auf eine Grundstruktur hinsichtlich der redaktionellen Gestaltung geeinigt hatte. Sie setzte sich das Ziel, den Kreis der Projektmitwirkenden zu erweitern, die Arbeit zu verstetigen und damit alle Voraussetzungen für einen gelingenden Start einer solchen Zeitung zu schaffen. Bis dann Covid-19 auch hier alle weiteren – präsenzbasierten – Planungen durchkreuzte. Nun soll ein neuer Anfang - vorerst im digitalen Rahmen – versucht werden.

Jede/r, die/der daran interessiert ist, sich an der Gestaltung und Weiterentwicklung der Idee aktiv zu beteiligen und sich auch redaktionell vorstellen kann, langfristig an der regelmäßigen Realisierung und Veröffentlichung einer solchen Zeitung mitzuwirken, ist jetzt herzlich eingeladen, mitzumachen! Neueinsteigerinnen und Neueinsteiger sind explizit erwünscht!

### **14376.0009 Citizen Science Projektgruppe: Köln Erforschen**

2 SWS; Arbeitsgemeinschaft ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

A.LÖHR

L.MILIOPOULOS

KölnErforschen Ersatzprogramm: Videokurs „Kölner Handwerk im Spätmittelalter“

Leitung: Wilfried Hüsch

Zoomsitzungen: 14tägig, mittwochs, 16.00–17.30 Uhr.

Termine: 4. und 18. November 2020, 2. und 16. Dezember 2020, 13. und 27. Januar 2021, 10. Februar 2021

Erläuterung:

Geplant ist eine Reihe von sieben Videos zu wichtigen Handwerken im Spätmittelalter in Köln, an deren Bedeutung heute noch Straßennamen erinnern. Im ersten Video wird es um ein Gesamtbild von der Stadt Köln am Ende des Mittelalters gehen.

In den folgenden um das Weben mit Wolle (zweites Video), das Färben (drittes Video), das Brauen von Bier (viertes Video), die Seidenproduktion (fünftes Video), Goldschmiedekunst (sechstes Video) und das Metallhandwerk (siebtes Video). Die Liste an Handwerken ist damit nicht zu Ende. Jede/r unter Ihnen, der Lust hat, ein weiteres Thema zu erforschen und einzubringen, ist natürlich dazu eingeladen, auch wenn die Umsetzung dann erst im darauffolgenden Semester wird erfolgen können.

In den ZOOM-Sitzungen wird das Thema des 14 Tage vorher zur Verfügung gestellten Videos diskutiert und vertieft. Ob auch eine Ortsbegehung möglich ist, kann erst im Wintersemester entschieden werden. Sie würde statt einer Zoomsitzung stattfinden.

Zu jedem Thema gibt es kurz nach jeder Veröffentlichung des Videos Bonusmaterial in Form einer Literaturliste und weiterführendem Material. Diese Informationen werden (zusammen mit weiteren wichtigen Benachrichtigungen zum Ablauf und zusammen mit den ZOOM-Einladungen – zusätzlich zu den Mitteilungen der KOOST) per Mail an Teilnehmerinnen und Teilnehmer zugesandt, die dem Leiter ihre Mailadresse mitteilen.

Die Mailadresse des Leiters lautet: whuesch@smail.uni-koeln.de

### **14376.0013 Digitaler Arbeitskreis 2 für (ältere) Gasthörer\*innen: "Kann das weg oder muss das her?"**

2 SWS; Arbeitsgemeinschaft ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

U.PIETSCH-LINDT

A.LÖHR

„Kann das weg oder muss das her?“ - Von der Selbst-Wirksamkeit vertrauter Dinge und fremder Objekte. Ein kulturwissenschaftlicher Einblick in die Objektforschung und die material gerontology.

Leitung: Dr. Ursula Pietsch-Lindt

Wöchentliche Zoomsitzungen: Dienstags, 10.00–11.30 Uhr. Weitere Informationen dazu finden Sie in ILIAS.

Beginn: 3. November 2020

Erläuterung: Dieses Angebot wird vom fgs finanziert.

Im Durchschnitt besitzen Menschen in Deutschland etwa 10.000 Objekte. Manche davon begleiten uns ein Leben lang. Einige davon erreichen den Status eines wertvollen Erinnerungsstücks und werden damit zum „geliebten Objekt“ (T. Habermas, *Geliebte Objekte*, Frankfurt/M. 1999). Andere wiederum verbleiben im Besitz, obwohl sie sich als widerständig, ja geradezu als halsstarrig erweisen und damit auf sich selbst, auf ihre Materialität und die (ambivalente) Aneignungsgeschichte aufmerksam machen. Im Lauf des Lebens, verbunden mit den Altersprozessen, ändert sich auch der Umgang der Menschen mit den Dingen. Den Anlass dazu bilden oftmals spezifische Übergangsszenarien, die entweder eigenen Wünschen entspringen und/oder durch äußere Umstände erzwungen sind: Sei es die Aufgabe des eigenen Büros bei Rentenantritt, der Wegzug der erwachsenen Kinder, der Umzug der Eltern oder auch der eigene Wechsel in eine kleinere Wohnung oder ins Altersheim; sei es die Veränderung des Haushalts durch die Entscheidung für alternative Wohnformen oder die Umstellung auf (eigene) Pflegebedürftigkeit: Alle Veränderungen provozieren und akzentuieren den Umgang mit den Dingen: Sie zwingen uns zu (Los-)lösungen von alten Dingen genauso wie sie uns neue, uns fremd erscheinende Objekte in unser Wohnumfeld bringen.

Die Forschungsperspektive in diesem Arbeitskreis wird sich auf vier Zugriffe konzentrieren:

1. Die Interaktion mit Dingen. Wie wirken sie auf uns? Was lernen wir von ihnen, was verlernen wir durch sie? Was lernen sie von uns?
2. Die (ästhetische) Materialität der Dinge und wie sie sich und wir sie im Raum verorten. Welche Rolle spielen Dinge bei der Umsetzung von individuellen und gesellschaftlichen Ordnungsvorstellungen?
3. Dinge im Zusammenhang ihrer Verkörperung und dem Körperdiskurs: Wie kann beispielsweise Kleidung Ausdruck und Bewegungen verkörpern und wie verändert sich dies durch den Träger, die Trägerin?
4. Die affektive Aneignung der Dinge: Wie wird ihr Bewahren, ihre Abstoßung, ihr Verlust, ihre Destruktion im Zusammenhang von Macht gestaltet?

Teilnehmer\*innen an diesem Arbeitskreis sind herzlich eingeladen, zu jedem der 4 Segmente ein Ding (Objekt) zu beschreiben und dieses als Diskussionsbeispiel zur Verfügung zu stellen. Die Auswahl der Objekte wird in gemeinsamer Abstimmung erfolgen

### **14376.0014 Live-Vortrag per ZOOM für (ältere) Gasthörer\*innen: Die Kunst des Sehens: Bild und Welt in Ost und West**

2 SWS; Arbeitsgemeinschaft ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

W.LEIDHOLD

A.LÖHR

L.MILIOPOULOS

Die Kunst des Sehens: Bild und Welt in Ost und West

LIVE-Vortrag per ZOOM

Leitung: Prof. Dr. Wolfgang Leidhold

LIVE-Vortrag: Zoomsitzung am Donnerstag, 14. Januar 2021, 18:00 - 19:30 (Weitere Informationen dazu finden Sie ab Oktober auf der Homepage der KOOST)

Erläuterung: Dieses Angebot wird vom fgs finanziert.

Das Bild ist ein Fenster. Es zeigt und macht sichtbar. Es zeigt das, was die Künstlerinnen und Künstler sahen und macht es so sichtbar, wie sie es uns sehen lassen wollten. Das Bild repräsentiert eine Art und Weise, Kontakt mit der Welt aufzunehmen, also Erfahrungen zu machen. Es kann sowohl die äußere, wie die innere Erfahrung der Kunstschaffenden sein - oder auch beides. Darin gleichen sich die Künste in Ost und West.

Zugleich stellen die Bilder uns, als Betrachter, auch an die Stelle derer, die es für uns geschaffen haben. Wir werden zu Teilhabern der künstlerischen Erfahrung. Wie geht das? Und geht das überhaupt? Und wie unterscheidet sich hier die Perspektiven in West und Ost? In gewissem Sinn gelingt diese Teilhabe nur dann, wenn wir ihr Übung, Geduld und Achtsamkeit (mindfulness) angedeihen lassen. Mit anderen Worten: es handelt sich um eine Kunst—die Kunst des Sehens.

Ergänzende ZOOM-Sitzung I:

Im Auge des Betrachters. Die Praxis des Sehens

Zoomsitzung: Donnerstag, 21. Januar 2021, 18:00 - 19:30 Uhr (Weitere Informationen zu der Zoom-Einladung finden Sie ab Oktober auf der Homepage der KOOST)

Erläuterung:

Da die Teilhabe an der künstlerischen Erfahrung, wie im Vortrag dargelegt, Übung, Geduld und Achtsamkeit erfordert, wollen wir diese Praxis hier in die Tat umsetzen. Als erstes nehmen wir die Haltung des Betrachters ein, und erkunden, wohin und wie uns ein Bild blicken lässt. Dies bewusst und geduldig zu tun, ist der Anfang der Achtsamkeit. Dazu widmen wir uns einer kleinen Auswahl von Bildern aus West und Ost.

Ergänzende ZOOM-Sitzung II:

Die künstlerische Erfahrung: Von der Inspiration zum Bild

Zoomsitzung: Donnerstag, 28. Januar 2021, 18:00 - 19:30 Uhr (Weitere Informationen zu der Zoom-Einladung finden Sie ab Oktober auf der Homepage der KOOST)

Erläuterung:

Nummer wechseln wir die Seiten und nehmen die Perspektive der Künstlerinnen und Künstler ein. Was sie uns sehen lassen wollen, entsteht im künstlerischen Prozess. Dies ist der Teil der Kunst, der am seltensten sichtbar wird, denn das Entstehen eines Kunstwerks bleibt in der Regel den Augen des Publikums entzogen. Es spielt sich in der Abgeschlossenheit der Ateliers ab. Wie also entsteht ein Kunstwerk?

### **14376.0015 Digitaler Arbeitskreis 3 für (ältere) Gasthörer\*innen: Wasser – Inspirationsquell in der Kunst**

2 SWS; Arbeitsgemeinschaft ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

A.LÖHR  
M.LANGEL

Wasser – Inspirationsquell in der Kunst

Leitung: Dr. Martina Langel

Wöchentliche Zoomsitzungen: Dienstags, 12.00–13.30 Uhr. Weitere Informationen dazu finden Sie in ILIAS.

Beginn: 3. November 2020

Erläuterung: Dieses Angebot wird vom fgs finanziert.

Wasser als Sujet in der Malerei an ausgewählten Beispielen im Laufe der Jahrhunderte: Der Arbeitskreis widmet sich dem Element Wasser in der Kunst. Das Interesse gilt den verschiedenen Darstellungsweisen von Wasser. Im Zeitkontext der Bildentstehung, mit Berücksichtigung der Auftraggeber und der Nutzung und Bestimmung des Werkes, wird auch das kulturgeschichtliche Verständnis von Wasser in die Betrachtung einbezogen.

Wasser ist lebensnotwendig; im Mittelalter werden Quelle und Fluss Sinnbilder für das Leben. In der christlichen Ikonographie sind Paradiesesflüsse und

Lebensbrunnen Teil der kosmischen Weltauffassung. Mit zunehmender Kenntnis der antiken Mythologie werden Figuren der Antike als Allegorien des Wassers präsenter, viele antike Bildthemen stellen das Wasser in den Mittelpunkt.

Wasser kann lebensspendend, aber auch vernichtend erlebt werden. Das zeigen Schilderungen von Apokalypse und Sintflut. Interessant sind die zeitgeschichtlichen Bezüge, die sich zum Teil sehr genau beschreiben und in Bezug setzen lassen, beispielsweise bei Dürers Sintflutpanik.

Seen, Flüsse und Meere sind Teil der Naturlandschaftsmalerei, sie begegnen dem Betrachter in Bildern der Romantik und in vielen Werken des ausgehenden 19. und beginnenden 20. Jahrhunderts. Wasserlandschaften, Seen als Spiegel der Seelenlandschaft, Serien, wie die Arbeiten von Monet; Wasser wird Metapher und Symbol, stellt sich abstrakt und konkret, lebenspendend und bedrohend vor.

Ziel des gemeinsamen Arbeitens ist es, ein Bildthema – das Wasser – auf Kunstwerken verschiedener Zeiten zu betrachten, zu beschreiben und den Kontext zu analysieren. Sie werden in der Lage sein, zielführende Fragen an das Werk zum umfassenden Verständnis zu stellen. Ein weiteres Ziel ist die Rückbindung des Werks an das jeweilige Zeitgeschehen und den kulturgeschichtlichen Hintergrund (Wassernutzung, Klima, etc.). So können ausgewählte Werke aus verschiedenen Zeiten zeigen, wie Wasser in der Sprache der Kunst inspirierend und fordernd war und ist.

**14376.0016 Digitaler Arbeitskreis 4 für (ältere) Gasthörer\*innen: Grundlagen der Algorithmik**  
2 SWS; Arbeitsgemeinschaft ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

A.LÖHR  
K.SCHEWIOR  
A.ANTONIADIS

Grundlagen der Algorithmik

Leitung: Dr. Antonios Antoniadis, Dr. Kevin Schewior, Stefan Walzer  
Zoomsitzungen: Dienstags, 16.00–17.30 Uhr. Weitere Informationen dazu finden Sie ab in ILIAS.

Termine: 10., 17. und 24. November 2020, 1., 8. und 15. Dezember 2020.

Erläuterung: Dieses Angebot wird vom fgs finanziert.

Automatische Systeme wie Smartphones, selbstfahrende Autos oder Suchmaschinen bringen ihr mitunter komplexes Verhalten hervor, indem sie eine Folge von einfachen, präzisen Schritten ausführen – ähnlich wie ein Koch mit dem richtigen Rezept aus einfachen Zutaten ein leckeres Ergebnis produziert. Ein „Berechnungsrezept“ heißt Algorithmus.

Nach einer einführenden Veranstaltung beleuchten wir zu fünf weiteren Terminen unter anderem folgende Fragen: Mit welchem Algorithmus berechnet ein Navigationssystem den kürzesten Weg von A nach B? Wie wird mit Algorithmen sichergestellt, dass unser Geld auf der Online-Bank sicher ist? Wie treffen Algorithmen auf der Basis von großen Datenmengen Entscheidungen? Was ist beim Einsatz von Algorithmen zu beachten, und gibt es konzeptuelle Beschränkungen an die Mächtigkeit von Algorithmen? Es werden keine mathematischen Vorkenntnisse vorausgesetzt.

**14376.0017 Digitaler Arbeitskreis 5 für (ältere) Gasthörer\*innen: Regional? Genial! – Regionale Projekte und Initiativen für eine bessere gesundheitliche und soziale Versorgung im Alter**

2 SWS; Arbeitsgemeinschaft ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

A.LÖHR  
M.ZIRVES  
L.VALERIUS  
H.KUKLA

Y.ÖZKAYTAN  
G.RENNOCH

Regional? Genial! – Regionale Projekte und Initiativen für eine bessere gesundheitliche und soziale Versorgung im Alter

Leitung: Gerlind Rennoch, Yasemin Özkaytan, Melanie Zirves, Lisa Valerius, Helena Kukla

Wöchentliche Zoomsitzungen: Donnerstags, 10.00–11.30 Uhr. Weitere Informationen dazu finden Sie in ILIAS.

Beginn: 5. November 2020

Erläuterung: Dieses Angebot wird vom fgs finanziert.

Die Förderung sozialer Teilhabe, der Erhalt der Lebensqualität auch bei altersspezifischen Einschränkungen sowie die Partizipation Älterer am gesellschaftlichen Leben rücken vermehrt in den Fokus, wenn es um die Ausgestaltung des höheren Alters geht. Der sozialräumliche Aspekt – verbunden mit weiterführenden Fragen nach der Wohnraumgestaltung zum längeren Verbleib der Senior\*innen im gewohnten Umfeld – sowie die Dringlichkeit der verstärkten Einbindung Älterer in das Gemeinwesen sind mittlerweile aus sozialgerontologischen Diskussionen nicht mehr wegzudenken.

Bereits seit einigen Jahren entstehen bundesweit aus professioneller sowie ehrenamtlicher Hand Initiativen und Projekte, die sich einer koordinierten gesundheitlichen und sozialen Versorgung älterer Menschen widmen. Im Seminar werden sozialpsychologische Ansätze vorgestellt, lokale Initiativen systematisierend zusammengetragen und im Hinblick darauf diskutiert, wie eine koordinierte Versorgung politisch und gesellschaftlich umgesetzt werden kann.

**14376.0018 Digitaler Arbeitskreis 6 für (ältere) Gasthörer\*innen:Lebenswerte Stadt: Konzepte, Dimensionen, Raumbispiele**

2 SWS; Arbeitsgemeinschaft ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

D.WIKTORIN  
A.LÖHR

Lebenswerte Stadt: Konzepte, Dimensionen, Raumbispiele

Leitung: Dr. Dorothea Wiktorin

Wöchentliche Zoomsitzungen: Donnerstags, 12.00–13.30 Uhr.

Beginn: 5. November 2020

Teilnehmer\*innenbegrenzung: 30

Anmeldung erforderlich: Die Anmeldung erfolgt per E-Mail an [senioren-studium@uni-koeln.de](mailto:senioren-studium@uni-koeln.de). Die Zugangsdaten zu der Veranstaltung erhalten Sie nach der Anmeldung per E-Mail.

Erläuterung: Dieses Angebot wird vom fgs finanziert.

Seit 2007 leben weltweit mehr Menschen in Städten als im ländlichen Raum, ein Datum, das den Beginn des „urbanen Zeitalters“ markiert. Die Frage danach, wie sich die Lebensqualität in unseren Städten in Zeiten von Klimawandel, sozialer Polarisierung und digitalem Wandel entwickelt, beschäftigt nicht nur Stadtforscher\*innen. Im Arbeitskreis werden sowohl theoretische Konzepte der Stadtforschung vorgestellt als auch Dimensionen von urbaner Lebensqualität thematisiert. Zu Beginn widmen wir uns dem Begriff der „lebenswerten Stadt“. Es folgen Sitzungen, in denen Leitbilder der Stadtentwicklung in Vergangenheit und Gegenwart anschaulich präsentiert werden. Daran anschließend werden Dimensionen von lebenswerter Stadt in den Blick genommen, unter anderem: Städtisches Wohnen (Mietpreisentwicklung, alternative Wohnformen etc.), Stadtökologie (Auswirkungen des Klimawandels, etc.), Städtischer Verkehr, Kultur und Menschen (Kreativquartiere, Diversity), Digitalisierung (Smart City) sowie Partizipation (innovative Ansätze von Bürger\*innenbeteiligung).

**14376.0019 Digitaler Vortrag 1 für (ältere) Gasthörer\*innen: Weniger Armut durch bessere Armutsforschung?**

2 SWS; Arbeitsgemeinschaft ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
A.LÖHR

Weniger Armut durch bessere Armutsforschung?

Zum Wirtschaftsnobelpreis 2019 für Abhijit Banerjee, Esther Duflo und Michael Kremer

Leitung: Prof. Dr. Stefan Klöner (Universität Heidelberg)

Aufgezeichneter Vortrag: ab 09.11.2020 verfügbar (Weitere Informationen dazu finden Sie ab Oktober auf der Homepage der KOOST)

Erläuterung:

Am 10. Dezember letzten Jahres verlieh der schwedische König Karl Gustaf den Wirtschaftsnobelpreis an die Entwicklungsländerforscher Abhijit Banerjee, Esther Duflo und Michael Kremer von den Universitäten MIT und Harvard. Damit wurden zum ersten Mal in seiner 50-jährigen Geschichte Ökonomen, die sich in erster Linie mit Armut und deren Bekämpfung beschäftigen, ausgezeichnet. Gewürdigt wurde ihr „experimenteller Forschungsansatz zur globalen Armutsreduzierung“, der darauf ausgerichtet ist, die geeignetsten Maßnahmen zur Armutsbekämpfung zu identifizieren mittels Experimenten unter Menschen in Entwicklungsländern, die selbst von Armut betroffen sind. Grundsätzlich wird dabei einer zufällig ausgewählten Untergruppe von Teilnehmern an einer Studie, üblicherweise jedem zweiten, Zugang zu einem Wohlfahrtsprogramm gewährt, während die anderen Teilnehmer leer ausgehen. Die Wirksamkeit der Maßnahme wird durch Vergleich der Ergebnisse zwischen diesen beiden Teilnehmergruppen ermittelt.

In diesem Vortrag werden wir uns mit der Thematik der globalen Armut aus ökonomischer Sicht und dem Forschungsansatz der drei Nobelpreisträger auseinandersetzen. Neben einem Überblick über ihre Methodik werden wir konkrete Beispiele aus ihrer Forschung kennenlernen. Nicht zu kurz kommen sollen dabei auch kritische Stimmen, die die Einschränkung der durch diesen Ansatz behandelbaren Forschungsfragen ebenso wie ethische Bedenken betreffen.

Ergänzende ZOOM-Sitzung I:

Was ist Armut und wie lässt sich Armut bekämpfen?

Zoomsitzung: Mittwoch, 25. November 2020, 18:00 - 19:30 Uhr (Weitere Informationen zu der Zoom-Einladung finden Sie ab Oktober auf der Homepage der KOOST)

Erläuterung:

Wir wollen diskutieren, was das Leben von Armut betroffenen Menschen kennzeichnet und was Risikofaktoren für das Betroffensein von Armut sind. Was unterscheidet Armut in einem Land wie Deutschland von Armut in Entwicklungsländern? Was kann die Forschung, was die Politik und was nicht-staatliche Akteure zu ihrer Bekämpfung beitragen?

Ergänzende ZOOM-Sitzung II:

Soziale Experimente in der wirtschaftswissenschaftlichen Forschung

Zoomsitzung: Mittwoch, 20. Januar 2021, 18:00 - 19:30 Uhr (Weitere Informationen zu der Zoom-Einladung finden Sie ab Oktober auf der Homepage der KOOST)

Erläuterung:

Was zeichnet durch Experimente gewonnene Evidenz gegenüber anderen Methoden aus? Was unterscheidet Experimente unter Menschen von Laborexperimenten, z. B. mit Versuchstieren? Warum haben sich soziale Experimente in der ökonomischen Armutsforschung stärker etabliert als in anderen Bereichen der Wirtschaftswissenschaften? Was sind die Stärken und Schwächen dieses Ansatzes für tatsächliche Armutsbekämpfung? Sind Experimente mit Menschen ethisch?

**14376.0020 Digitaler Vortrag 2 für (ältere) Studierende: Die Präsidentschaftswahlen in den USA 2020**

2 SWS; Arbeitsgemeinschaft ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

T.JÄGER  
A.LÖHR  
L.MILIOPOULOS

Die Präsidentschaftswahlen in den USA 2020

Leitung: Prof. Dr. Thomas Jäger

Aufgezeichneter Vortrag: ab 25.11.2020 verfügbar (Weitere Informationen dazu finden Sie ab Oktober auf dieser Seite)

Erläuterung: Dieses Angebot wird vom fgs finanziert.

Die Präsidentschaftswahlen 2020 werden nicht ohne Grund von vielen Beobachtern in- und außerhalb der USA als besonders wichtig angesehen. Denn die Wahl vier Jahre zuvor brachte Donald Trump ins Amt, ohne dass viele Wähler wussten, was er denn konkret umsetzen werde. Vier Jahre später sind sie besser informiert, was von diesem Präsidenten zu erwarten ist. Seine Politik steht zur Wahl. Für viele Bereiche haben die Demokraten ein Alternativprogramm vorgelegt. In der Gesundheits-, Steuer-, Umwelt und Bündnispolitik wollen die Demokraten Trumps Politik revidieren. Was waren die Alternativen und wie haben die US-Bürger entschieden?

Ergänzende ZOOM-Sitzung I:

Der Wahlkampf als Spiegelbild der Lage in den USA

Zoomsitzung: Mittwoch, 02. Dezember 2020, 14:00 - 15:30 Uhr (Weitere Informationen zu der Zoom-Einladung finden Sie ab Oktober auf dieser Seite)

Erläuterung:

Die USA sind ein politisch, kulturell und medial zerrissenes Land. Der Wahlkampf spiegelte die großen Konfliktlinien wider. Ausgehend vom Impeachment gegen Präsident Trump 2019/20 sollen die Hauptkonflikte dargestellt und diskutiert werden. Angesichts der großen Bedeutung der USA für die Entwicklungen in Europa ist es wichtig, die Auseinandersetzungen zu verstehen. Und auch darüber nachzudenken, welche Folgen dies für die transatlantischen Beziehungen hat

Ergänzende ZOOM-Sitzung II:

Was folgt aus der Wahl für Europa? Außenpolitik und internationale Auswirkungen der neuen Administration

Zoomsitzung: Mittwoch, 09. Dezember 2020, 14:00 - 15:30 Uhr (Weitere Informationen zu der Zoom-Einladung finden Sie ab Oktober auf dieser Seite)

Erläuterung:

Die transatlantischen Beziehungen verändern sich seit 1949 ständig. Zuerst unter dem Dach des Ost-West-Konflikts, später in der Phase der alleinigen Weltmacht USA und nun am Ende des amerikanischen Zeitalters. Was bedeutet die neue Regierung in Washington für die Beziehungen zu Europa? Um das abschätzen zu können, sollen die wichtigsten Staatenbeziehungen und internationalen Konflikte in die Betrachtung einbezogen werden.

**14376.0046 Alter und Bildung. Einführung in die Geragogik (Termin und Raum nach Vereinbarung mit Herrn Professor Schemmann)**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

M.SCHEMMANN

Bitte nehmen Sie im Vorfeld der Teilnahme frühstmöglich per E-Mail Kontakt zu Herrn Professor Schemmann auf.

**14376.0047 Kolloquium: Lehr- und Forschungspraktikum Geragogik (Termin und Raum nach Vereinbarung mit Herrn Professor Schemmann)**

1 SWS; Kolloquium ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

M.SCHEMMANN

Bitte nehmen Sie im Vorfeld der Teilnahme frühstmöglich per E-Mail Kontakt zu Herrn Professor Schemmann auf.

Termine und Raumangabe nach persönlicher Vereinbarung.

**14376.0048 Forschungswerkstatt Geragogik (Termin und Raum nach Vereinbarung mit Herrn Professor Schemmann)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

M.SCHEMMANN

Bitte nehmen Sie im Vorfeld der Teilnahme frühstmöglich per E-Mail Kontakt zu Herrn Professor Schemmann auf.

**14376.0049 Geragogisches Lehr-/Forschungsprojekt (Termin und Raum nach Vereinbarung mit Herrn Professor Schemmann)**

0 SWS; Projekt ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

M.SCHEMMANN

Bitte nehmen Sie im Vorfeld der Teilnahme frühstmöglich per E-Mail Kontakt zu Herrn Professor Schemmann auf.

**14376.0050 Einführung in die Erwachsenenbildung**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 10:00 - 11:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021,

M.SCHEMMANN

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Die Einführung in die Erwachsenenbildung zielt darauf, Studierenden des Schwerpunktmoduls Erwachsenenbildung einen grundlegenden Ein- und Überblick in zentrale Themen, Handlungsfelder und Strukturen der Erwachsenenbildung zu ermöglichen.

Die Vorlesung findet ausschließlich jährlich im Wintersemester statt. Es wird empfohlen, das Studium des Schwerpunktmoduls Erwachsenenbildung mit dem Besuch dieser Veranstaltung zu beginnen.

**14376.0051 Theoretische Grundlagen und normative Leitvorstellungen**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 14:00 - 15:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

M.SCHEMMANN

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

**14376.0052 Rechtsgrundlagen und organisatorischer Rahmen**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 16:00 - 17:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

M.SCHEMMANN

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum



Das Seminar bietet einen Überblick über die rechtlichen Grundlagen, Trägerstrukturen und den organisatorischen Rahmen der Erwachsenenbildung/ Weiterbildung in Deutschland. Es gliedert sich in verschiedene Themenblöcke, die vom Einstieg in die Struktur der Weiterbildung bis zu Perspektiven der Steuerung und Governance reichen. Die aktive Mitarbeit der Seminarteilnehmenden durch das Vorbereiten von Texten sowie die gemeinsame Diskussion in den einzelnen Sitzungen wird erwartet.

**14376.0053 Leitstudien in der Weiterbildungsforschung**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Do. 14:00 - 15:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

M.SCHEMMANN

**14376.0054 Ideen- und Sozialgeschichtliche Zugänge**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Do. 10:00 - 11:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

M.SCHEMMANN

**14376.0055 Organisations- und Personalentwicklung aus Perspektive der Erwachsenenbildung/ Weiterbildung**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mi. 10:00 - 11:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

T.VETTER

Hinweis für Studierende, die in diesem Semester mit dem Schwerpunktmodul Erwachsenenbildung neu beginnen: Es wird dringend empfohlen, das Modul mit der orientierenden Vorlesung "Einführung in die Erwachsenenbildung" anzufangen. Diese findet ausschließlich jährlich im Wintersemester statt. Mindestens ein Seminar des Moduls kann bzw. sollte zusätzlich parallel begonnen werden.

Die Personalentwicklung (PE) in Unternehmen der freien Wirtschaft und gemeinnützigen Organisationen stellt ein zentrales Tätigkeitsfeld für ErwachsenenbilderInnen dar. Die stetige kompetenz- und effizienzorientierte Entwicklung der MitarbeiterInnen wird sich u.a. auf die Entwicklung der gesamten Organisation (OE) aus. Im Seminar werden unter Berufung auf empirische und theoretische Texte die Felder der PE und OE definiert, voneinander abgegrenzt und aus pädagogischer Perspektive kritisch reflektiert. Zudem wird es durch Gäste aus der Praxis die Möglichkeit geben, das Tätigkeitsfeld für Pädagoginnen und Pädagogen näher kennenzulernen.

**14376.0056 Mehr als Stammtisch und Parteipolitik - Themen und Felder der politischen Erwachsenenbildung**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Do. 16:00 - 17:30 , 28.01.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
Mo. 12:00 - 17:30 , 08.03.2021 - 15.03.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
Di. 12:00 - 17:30 , 09.03.2021 - 16.03.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

G.MULLIEZ

**14376.0057 Beratung in der Weiterbildung - viel mehr als Consulting, Supervision oder Coaching?!**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 14:00 - 15:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

G.MULLIEZ

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Das Ziel des Seminars besteht darin, einen Überblick über das Feld der Beratung innerhalb der Erwachsenen- und Weiterbildung zu geben. Es werden verschiedene Beratungsanlässe sowie die Beratungspraxis als berufliches Handlungsfeld samt möglicher Aufgabenbereiche thematisiert. Außerdem beschäftigen wir uns mit den entsprechenden finanziellen und programmatischen Rahmenbedingungen der Bildungspolitik in Deutschland und diskutieren relevante Ansätze und Befunde der Beratungsforschung.

**14376.0058 Bildungsmanagement in der Weiterbildung - von der Angebotsplanung zur Qualitätsentwicklung**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 10:00 - 11:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

E.BONN

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Hinweis für Studierende, die in diesem Semester mit dem Schwerpunktmodul Erwachsenenbildung neu beginnen: Es wird dringend empfohlen, das Modul mit der orientierenden Vorlesung "Einführung in die Erwachsenenbildung" anzufangen. Diese findet ausschließlich jährlich im Wintersemester statt. Mindestens ein Seminar des Moduls kann bzw. sollte zusätzlich parallel begonnen werden.

Seminarbeschreibung:

Wie plane ich eine Bildungsveranstaltung für Erwachsene? Wie kann ein zielgruppengerechtes Marketing aussehen? Was sind wirksame Strategien zur Qualitätsentwicklung in Organisationen der Weiterbildung?

Das Bildungsmanagement ist nicht nur für Leiter\*innen von Weiterbildungsorganisationen sondern auch für die dort tätigen hauptamtlich pädagogischen Mitarbeitenden ein zentrales Handlungsfeld. Ausgehend von theoretischen Konzepten erarbeiten, diskutieren und erproben wir im Rahmen des Seminars konkrete Handlungsanforderungen an das planend-disponierende Personal in der Weiterbildung. Ziel ist es, dass Sie das Bildungsmanagement und die dazugehörigen Hintergründe und Aufgabenfelder nicht nur theoretisch-konzeptionell erfassen, sondern dies auch nutzen können, um in der Praxis kompetent zu handeln.

Es handelt sich bei diesem Seminar um eine Online-Lehrveranstaltung. Hierbei kommen verschiedenste Formate des digitalen Lehrens und Lernens zum Einsatz, wobei besonderer Wert auf die Ermöglichung von Interaktion der Studierenden untereinander, aber auch der Studierenden mit der Lehrperson (v.a. im Rahmen von Zoom-Meetings), gelegt wird. Gruppen- und Partnerarbeiten kommen beispielsweise ebenso zum Einsatz wie Diskussionsformate, sodass wir in diesem Seminar gemeinsam ein aktivierendes und interaktives Lehr-Lern-Setting im digitalen Raum schaffen können.

**14376.0059 Forschungswerkstatt 1**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 10:00 - 11:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

I.BAR-KOCHVA

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Die Forschungswerkstatt hat zum Ziel, Fragen der Datenerhebung und -auswertung gemeinsam zu diskutieren und somit einen Einblick in ausgewählte Methoden zu bieten, die im Bereich der Erwachsenenbildungsforschung angewandt werden. Diese Auseinandersetzung erfolgt durch einen Einblick in konkrete Projekte, die aktuell an der Professur für Erwachsenenbildung/Weiterbildung durchgeführt werden und

ist in Form einer Werkstatt angelegt, um den Teilnehmenden die Möglichkeit des praktischen Erprobens zu bieten.

### 14376.0060 **Forschungswerkstatt 2**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 10:00 - 11:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

J.KOLLER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Die Forschungswerkstatt hat zum Ziel, Fragen der Datenerhebung und -auswertung gemeinsam zu diskutieren und somit einen Einblick in ausgewählte Methoden zu bieten, die im Bereich der Erwachsenenbildungsforschung angewandt werden. Diese Auseinandersetzung erfolgt durch einen Einblick in konkrete Projekte, die aktuell an der Professur für Erwachsenenbildung/Weiterbildung durchgeführt werden und ist in Form einer Werkstatt angelegt, um den Teilnehmenden die Möglichkeit des praktischen Erprobens zu bieten.

### 14376.0061 **Einführung in Theorien der Sozialisation**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 10:00 - 11:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021,

T.VETTER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Dieses Seminarangebot richtet sich an Studieneinsteiger und gibt einen einführenden Überblick über ausgewählte Theorien der Sozialisation (Durkheim, Parsons, Mead, Habermas, Bourdieu). Gemeinsam werden die unterschiedlichen Perspektiven auf Gesellschaft und Sozialisation diskutiert, die bis heute eine besondere Bedeutung für die wissenschaftliche Disziplin haben. Von den Studierenden wird dementsprechend die engagierte und aktive Teilnahme an den Seminarsitzungen und eine regelmäßige Vorbereitung der Seminarliteratur erwartet.

### 14376.0062 **Leseintervention über die Lebensspanne**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 12:00 - 13:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

I.BAR-KOCHVA

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Innerhalb des Seminars werden Interventionsprogramme thematisiert, die eine Verbesserung von grundlegenden Sprachfähigkeiten in der Erwachsenenbildung erzielen. Ein spezifischer Fokus wird dabei auf folgende Themen gelegt: (a) Wissenschaftlich belegte Interventionen, die erstellt wurden um Lese- und Rechtschreibfähigkeiten zu fördern; (b) Verbleibende Herausforderungen bei der Suche von effizienten Interventionen und letztendlich (c) Forschungsmethoden in Interventionsstudien. Das Seminar sollte den Teilnehmern die notwendigen Hintergründe vermitteln, um das selbstständige Lesen von wissenschaftlichen Artikeln zum Thema sprachlicher Grundbildungsprogramme zu ermöglichen, sowie auch die Hintergründe von aktuell angebotenen Programmen einzuordnen und zu verstehen.

### 14376.0063 **Praktikumsvorbereitung Erwachsenenbildung/Weiterbildung**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 10:00 - 11:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021,

G.MULLIEZ

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Das Ziel des Seminars besteht darin, durch Vorträge von Vertreter\*innen unterschiedlicher erwachsenenpädagogischer Arbeitskontexte einen Überblick über das Praxisfeld der Erwachsenenbildung und Weiterbildung zu geben. Weiterhin bereitet das Seminar, durch ausgewählte Literatur zum professionellen Handeln in der Erwachsenenbildung und Weiterbildung, auf die

im Rahmen der Modulabschlussprüfung zu verfassende Selbstevaluation zum Professionsverständnis auf einer empirisch-theoretischen Ebene vor.

**14376.0064   Praktikum Erwachsenenbildung/Weiterbildung**

0 SWS; Praktikum ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

G.MULLIEZ

Hier melden Sie sich bitte nur dann an, wenn Sie das Praktikum in diesem Semester absolvieren. Durch die Anmeldung ist es möglich, die für das Praktikum vorgesehenen CP für Sie anzurechnen.

Bitte beachten Sie, dass es ein Vorbereitungsseminar gibt, das idealerweise vor dem Praktikum besucht wird. Hierfür melden Sie sich bitte separat in der Veranstaltung "Praktikumsvorbereitung Erwachsenenbildung/Weiterbildung" an.

## PROFESSUR FÜR HISTORISCH SYSTEMATISCHE PÄDAGOGIK

- 14377.0000 Einführung in die Erziehungswissenschaft**  
2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Do. 12:00 - 13:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021, U.FROST  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum S.REUTHER
- 14377.0001 Dialog, Gespräch, Takt - die Bildungsbedeutung des persönlichen Umgangs**  
2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Di. 10:00 - 11:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021, U.FROST  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum
- 14377.0002 Bildung und Wissen - ein fragwürdiger Zusammenhang in Schule und Hochschule**  
2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Do. 14:00 - 15:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021, U.FROST  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum
- 14377.0003 Hermeneutik, Interpretation und Dekonstruktion**  
2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Di. 14:00 - 15:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021, U.FROST  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum
- 14377.0004 Bildung und Begegnung**  
2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mi. 18:00 - 19:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021, S.REUTHER  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum
- 14377.0005 Lerntheorie(n) - Eine Einführung**  
2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Do. 18:00 - 19:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021, S.REUTHER  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum
- 14377.0006 Klassiker der Pädagogik**  
2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Fr. 12:00 - 13:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021, T.KALAYCI  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Liebe Studierende,  
folgende Sitzungen werden als Videokonferenz über Zoom stattfinden:

06.11.2020 von 12:00 bis 13:30 Uhr  
18.12.2020 von 12:00 bis 13:30 Uhr

12.02.2020 von 12:00 bis 13:30 Uhr

Die restlichen Sitzungen finden im Selbststudium statt. Alle Texte (Rousseau, Kant, Humboldt, Schleiermacher) und Aufgaben werden auf ILIAS zur Verfügung gestellt.

Mit freundlichen Grüßen  
Tugce Kalayci

**14377.1000 homo hygienicus**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Do. 17:45 - 19:15 , 05.11.2020 - 11.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

M.BURCHARDT

**14377.1001 Die Spur des Anderen**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Do. 12:00 - 13:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

M.BURCHARDT

**14377.1002 Grundlagen der Pädagogik**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Do. 16:00 - 17:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

M.BURCHARDT

**14377.1003 Anthropologie und Elementarität (Pestalozzi)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Di. 16:00 - 17:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

M.BURCHARDT

**14377.1004 Vermessene Erziehung**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Di. 17:45 - 19:15 , 03.11.2020 - 09.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

M.BURCHARDT

Das Seminar dient der Vertiefung, Reflexion und diskursiven Auseinandersetzungen mit (bisherigen) Studienschwerpunkten. Anhand individuell gewählter Themen soll die Lektüre, theoretische Aufarbeitung und eigenständige Durchdringung von Texten eingeübt und gemeinsam diskutiert werden.  
So können auch Examensthemen gefunden und vorbereitet werden.

**14377.2000 Grundfragen der Pädagogik**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mo. 09:00 - 15:00 , 08.03.2021 - 15.03.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
Di. 09:00 - 15:00 , 09.03.2021 - 16.03.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

R.MOLZBERGER

**14377.2001 Aktuelle Probleme der Erziehungswissenschaft**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 09:00 - 15:00 , 22.03.2021 - 29.03.2021,

R.MOLZBERGER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Di. 09:00 - 15:00 , 23.03.2021 - 30.03.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

**14377.3000 Positionen der Reformpädagogische Bewegung**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 12:00 - 13:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

W.KRONE

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Wir werden uns in diesem Seminar mit Positionen der Reformpädagogischen Bewegung beschäftigen.

Historisch ist diese Bewegung ungefähr in der Zeit zwischen 1890 und 1933 zu verorten. Der zeitliche Abstand legt für den einen oder die andere die Befürchtung nahe, die »alten« Positionen hätten uns heutzutage nichts mehr zu sagen. Aber dieser erste Eindruck täuscht. Gerade die zeitliche Differenz kann uns aus der Verwobenheit in die selbstverständlich erscheinenden Diskurse unserer Zeit herausreißen und das, was uns fraglos richtig erscheint, fragwürdig machen.

Geplante Themen sind: Landerziehungsheim Bewegung (Lietz, Geheeb, Hahn), Arbeitsschulbewegung (Kerschensteiner), Jenaplan Pädagogik (Peter Petersen), Montessoripädagogik, Waldorfpädagogik (Rudolf Steiner), narrative Pädagogik (Janusz Korczak), dialogische Pädagogik (Martin Buber).

Bei der Gestaltung des Seminars werden sich individuelle Erarbeitungsphasen mit Zoomkonferenzen abwechseln. In der ersten Sitzung erhalten Sie einen Einblick in die Themenschwerpunkte und die Modalitäten der Scheinvergabe.

=> Bitte denken Sie daran, dass Sie bei unentschuldigtem Fehlen in der ersten Sitzung, Ihren Fixplatz an eine andere Interessent\*in abtreten. Freiwerdende Plätze werde ich unter den Interessentinnen der Belegwunschliste verlosen.

**14377.3001 Pädagogik des Vertrauens**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 08:00 - 09:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

W.KRONE

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Vertrauen - Verstehen - Verzeihen ist eine Trias, die von besonderer Bedeutung für Janusz Korczaks (1878-1942) ist. Und eine weitere Trias lässt sich mit Korczak verbinden: Schriftsteller - Arzt - Pädagoge. Über das Pseudonym seiner schriftstellerischen Tätigkeit ist Janusz Korczak, der eigentlich Henryk Goldszmit heißt, zu seinem Namen gekommen. Als Arzt hat er das Elend der Kinder in Warschau kennengelernt und die Grundfesten für sein sozialpolitisches Engagement gelegt. Als Pädagoge hat er in seinen Waisenhäusern mit dem Tagebucheintrag des 16-jährigen Korczaks Ernst gemacht: »Die Welt reformieren heißt, die Erziehung reformieren.«

Auch für Martin Buber (1878-1965) ist Vertrauen von zentraler Bedeutung. So lesen wir in seiner Rede »Über das Erzieherische«: »Vertrauen, Vertrauen zur Welt, weil es diesen Menschen gibt - das ist das innerlichste Werk des erzieherischen Verhältnisses. Weil es diesen Menschen gibt, kann der Widersinn nicht die wahre Wahrheit sein, so hart er einen bedrängt. Weil es diesen Menschen gibt, ist gewiss in der Finsternis das Licht, im Schrecken das Heil und in der Stumpfheit der Mitlebenden die große Liebe verborgen.« Buber weitete unseren Blick, indem er als Voraussetzung für die Vermittlung von Vertrauen im erzieherischen Verhältnis das Seinsvertrauen des Erziehenden betont. Dass das Seinsvertrauen, das für Buber Gottvertrauen heißt, auf eine harte Probe gestellt werden kann, zeigt ein Text, der im Jahre 1933 entstanden und »Die Kinder« überschrieben ist.

»Die Kinder erleben was geschieht und Schweigen, aber nachts stöhnen sie aus dem Traum, erwachen, starren ins Dunkel: die Welt ist unzuverlässig geworden. Man hatte einen Freund, der Freund war selbstverständlich wie das Sonnenlicht. Nun plötzlich wieder einen fremd an, die Mundwinkel spotten: Hast Du Dir etwa gar eingebildet, ich machte mir wirklich was aus Dir? Man hatte einen Lehrer, unter allen den einen; man wusste: es gibt diesen Menschen, also ist alles in Ordnung. Nun hat er keine Stimme mehr, wird zu einem spricht; auf dem Hof ist der Raum zu ihm hin nicht mehr offen.«

Wie kann man in solchen Situationen vertrauen, wie kann man in solchen Situationen Vertrauen vermitteln?

Wenn Sie Lust haben, sich diesen Fragen zu stellen, damit umgehen können, dass Sie keine schnellen Antworten erhalten und wenn Sie zudem Beharrlichkeit genug haben, Texte zu lesen, die sich nicht beim ersten Lesen erschließen, dann könnte dieses Seminar möglicherweise gewinnbringend für Sie sein.

=> Bitte denken Sie daran, dass Sie bei unentschuldigtem Fehlen in der ersten Sitzung, Ihren Fixplatz an eine andere Interessent\*in abtreten.

### **14377.3002 Martin Bubers Bedeutung für die Pädagogik**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 10:00 - 11:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

W.KRONE

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Sie werden in diesem Seminar die Chance haben, sich mit dem dialogischen Denken Martin Bubers vertraut zu machen.

Ausgehend von autobiografischen Fragmenten Martin Bubers bahnen wir uns einen ersten Zugang zu seiner dialogphilosophischen Hauptschrift ›Ich und Du‹. Beschreibt Buber hier grundsätzliche Momente des menschlichen Weltverhältnisses, so konkretisiert er seine Ausführungen mit Blick auf das Verhältnis des Menschen zum Menschen in seiner Schrift ›Elemente des Zwischenmenschlichen‹. Die Lektüre dieser Schrift wird uns zu explizit pädagogischen Fragestellungen bringen, wobei wir auch Passagen aus Bubers ›Reden über Erziehung‹ aufgreifen werden.

Die Martin Buber-Werkausgabe ist vollständig online in der UB vorhanden. (Wir beziehen uns hauptsächlich auf die Bände 4 und 8.) Wer lieber in einem richtigen Buch blättert, dem kann ich folgende Bücher empfehlen:

- Martin Buber: Das dialogische Prinzip (hier finden Sie ›Ich und Du‹, ›Zwiesprache‹, ›Elemente des Zwischenmenschlichen‹),

- Martin Buber: Reden über Erziehung.

Bei beiden Büchern können Sie gerne auf preiswerte antiquarische Exemplare zurückgreifen.

- ›Ich und Du‹ gibt es zudem im Reclam Verlag als preiswerte Einzelausgabe.

In der ersten Sitzung erhalten Sie einen Einblick in die Themenschwerpunkte, die Literatur, die Vorgehensweise des Seminars und die Modalitäten der Scheinvergabe.

=> Bitte denken Sie daran, dass Sie bei unentschuldigtem Fehlen in der ersten Sitzung, Ihren Fixplatz an eine andere Interessent\*in abtreten.

### **14377.3003 Elemente des Zwischenmenschlichen**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Sa. 09:15 - 16:15 , 07.11.2020 - 21.11.2020,

W.KRONE

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Wir werden uns in diesem Blockseminar in kursorischer Lektüre das dialogische Denken Martin Bubers in seinen anthropologischen Grundlagen und seinen pädagogischen Konsequenzen erschließen. Dabei werden sich individuelle Erarbeitungsphasen mit Zoom-Konferenzen abwechseln.



Im Zentrum steht Bubers Schrift »Elemente des Zwischenmenschlichen«. Wir werden in die Lektüre aber auch Auszüge aus »Ich und Du«, »Zwiesprache« und Bubers »Reden über Erziehung« einbeziehen.

Teilnehmende sollten sich schon vor (!) dem Seminar mit dem Grundlagentext (»Elemente des Zwischenmenschlichen«), der in der UB als Online-Ausgabe vorrätig ist, auseinandersetzen. Sie finden den Text im vierten Band der Werkausgabe.

Wer lieber in einem richtigen Buch blättert, dem kann ich folgende Bücher empfehlen:

- Martin Buber: Das dialogische Prinzip (hier finden Sie »Ich und Du«, »Zwiesprache«, »Elemente des Zwischenmenschlichen«),
- Martin Buber: Reden über Erziehung.

Bei beiden Büchern können Sie gerne auf preiswerte antiquarische Exemplare zurückgreifen.

- »Ich und Du« gibt es zudem im Reclam Verlag als preiswerte Einzelausgabe.

Hinweise auf weitere Texte, sowie eine Erläuterung der Modalitäten des Scheinerwerbs erhalten Sie in der ersten Sitzung.

==> Bitte denken Sie daran, dass Sie bei unentschuldigtem Fehlen in der ersten Sitzung, Ihren Fixplatz an eine andere Interessent\*in abtreten. Die frei werdenden Plätze werde ich am ersten Tag des Blockseminars um 10 Uhr unter den Bewerber\*innen der Belegwunschlise verlosen.

### **14377.3004 Reden über Erziehung**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 08:00 - 09:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

W.KRONE

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Was wirkt eigentlich erzieherisch? Können wir ein allgemein verbindliches Ziel der Erziehung formulieren? Kann man sagen, was ein Erzieher/eine Erzieherin können muss, um erzieherisch zu wirken? Sind Lehrer/Lehrerinnen eigentlich Erzieher/Erzieherinnen? Soll in der Schule überhaupt erzogen werden? Wann handelt man als Lehrer\*in/Erzieher\*in verantwortlich?

Wenn Sie Lust haben, sich diesen Fragen zu stellen, damit umgehen können, dass Sie keine schnellen Antworten erhalten und wenn Sie zudem Beharrlichkeit genug haben, Texte zu lesen, die sich nicht beim ersten Lesen erschließen, dann könnte dieses Seminar möglicherweise gewinnbringend für Sie sein.

Textgrundlage bilden Martin Bubers »Reden über Erziehung«, insbesondere die Rede »Über das Erzieherische« (1925) und die Rede »Über Charaktererziehung« (1939), aber wir werden auch auf Passagen aus seinen dialogphilosophischen Schriften Bezug nehmen. Sie finden die Texte in der Martin Buber Werkausgabe, die online in der UB zugänglich ist (Bd. 4 und Bd. 8).

Denjenigen, die lieber in einem richtigen Buch blättern, kann ich folgende Werke empfehlen:

- Martin Buber: Das dialogische Prinzip (hier finden Sie »Ich und Du«, »Zwiesprache«, »Elemente des Zwischenmenschlichen«),
- Martin Buber: Reden über Erziehung.

Sie können gerne auf preiswerte antiquarische Exemplare zurückgreifen.

- »Ich und Du« gibt es zudem im Reclam Verlag als preiswerte Einzelausgabe.

Die Modalitäten des Scheinerwerbs werden in der ersten Sitzung erläutert.

==> Bitte denken Sie daran, dass Sie bei unentschuldigtem Fehlen in der ersten Sitzung, Ihren Fixplatz an eine andere Interessent\*in abtreten. Freiwerdende Plätze werde ich unter den Interessentinnen der Belegwunschlise verlosen.

**14377.3005 Zwiesprache**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Sa. 09:15 - 16:15 , 16.01.2021 - 30.01.2021,

W.KRONE

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Zwiesprache

BS, 9:15 Uhr - 16:15 Uhr, Mittagspause: 12-13 Uhr

16.01.

23.01.

30.01.

Diejenigen, die der Versuchung nicht widerstehen konnten, den Text schon vor Veranstaltungsbeginn zu lesen, werden sich spätestens nach dem zweiten Kapitel wahrscheinlich gefragt haben, wo der Bezug dieses Textes zur Pädagogik und insbesondere zum Modul »Erziehen« liegt. Der Autor konfrontiert uns zunächst mit einem zweiseitigen Bericht eines Traumes und lässt dann die Schilderung zweier älterer Herren folgen, die schweigend nebeneinander auf einer Bank sitzen. »Was soll das alles?« wäre eine allzu verständliche Reaktion beim ersten Lesen.

Im ersten Abschnitt (Beschreibung) gibt Buber an, das Phänomen, um das es ihm geht, beschreiben zu wollen, im zweiten Abschnitt (Begrenzung) möchte er es von anderen Phänomenen abgrenzen und im dritten Abschnitt (Bewährung) unternimmt er, seine Sichtweise, gegen mögliche Einwände zu verteidigen. Wollten wir Bubers Intention auf eine kurze Formel bringen, so geht es ihm darum, zu betonen, dass sich Menschsein im Zwiegespräch mit der Welt verwirklicht, dieses Zwiegespräch aber aus unterschiedlichen Gründen gefährdet ist und dass pädagogischem Engagement - sowohl im Umgang mit Kindern wie auch in der Erwachsenenbildung - daran gelegen sein sollte, diese Zwiesprache mit der Welt (wieder) zu eröffnen.

Wir werden in diesem Seminar versuchen, uns das Anliegen von Bubers dialogischem Denken zu erschließen und die Bedeutsamkeit für unterschiedliche pädagogische Praxisfelder auszuloten. Dabei werden wir auf eine Reihe von Schriften zurückgreifen, die sich in Bd. 4 und in Bd. 8 der Martin Buber-Werkausgabe, die online in der UB verfügbar ist, befinden. Denjenigen, die lieber ein richtiges Buch in der Hand halten, kann ich die Anschaffung von Bubers Buch »Das dialogische Prinzip« empfehlen. Sie können dabei gerne auf antiquarische Bücher zurückgreifen.

Einen kurzen Überblick über die Primär- und Sekundärliteratur sowie über die Modalitäten der Scheinvergabe erhalten Sie in der ersten Sitzung.

==> Bitte denken Sie daran, dass Sie bei unentschuldigtem Fehlen in der ersten Sitzung, Ihren Fixplatz an eine andere Interessent\*in abtreten. Die frei werdenden Plätze werde ich am ersten Tag des Blockseminars um 10 Uhr unter den Bewerber\*innen der Belegwunschliste verlosen.

**14377.4000 Bildung, Fremdheit, Heterogenität**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 12:00 - 13:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

T.SCHMIDT

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Sehr geehrte Damen und Herren,

aufgrund eines Fehlers bei der Anmeldung der Veranstaltung entspricht der Titel nicht ganz des Themas der Veranstaltung. Es wird auch um "Heterogenität, Othering und Interkultur" aber unter besonderer Berücksichtigung der Transformatorischen Bildung. Ich empfehle ihnen vor der Veranstaltung, eine oder zwei Podcast auf meiner Webseite [www.transformatorische-bildung.de](http://www.transformatorische-bildung.de) zu hören. Suchen sie sich dabei Themen aus, die sie am meisten interessieren.

Zum Start eignet sich: <https://transformatorische-bildung.de/2018/04/13/transformatorische-bildung-folge-001-bildung-und-habitus/>

MfG Tim Schmidt

**14377.4001 Bildung und Psyche**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 12:00 - 13:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

T.SCHMIDT

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Sehr geehrte Damen und Herren,

Ich empfehle ihnen vor der Veranstaltung, eine oder zwei Podcast auf meiner Webseite [www.transformatorische-bildung.de](http://www.transformatorische-bildung.de) zu hören. Suchen sie sich dabei Themen aus, die sie am meisten interessieren.

Da wir uns im Seminar viel mit Lacan und Butler beschäftigen empfehle ich ihnen folgende zwei Episoden.

Zum Start eignet sich:

<https://transformatorische-bildung.de/2018/04/13/transformatorische-bildung-folge-001-bildung-und-habitus/>

Zu Lacan:

<https://transformatorische-bildung.de/2018/12/13/transformatorische-bildung-folge-54-die-stellung-des-subjekts-im-video-bbng-x-flockey-ocscor/>

Zu Butler:

<https://transformatorische-bildung.de/2019/05/24/transformatorische-bildung-folge-72-wurzelbehandlung/>

MfG Tim Schmidt

**14377.4002 Bildung und Diskriminierung**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 16:00 - 17:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

T.SCHMIDT

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Sehr geehrte Damen und Herren,

ich empfehle ihnen vor der Veranstaltung sich mal im meinem Blog/Podcast umzuschauen und vielleicht einige Podcast zu den Themen zu hören, die sie interessieren können. [www.transformatorische-bildung.de](http://www.transformatorische-bildung.de)

Folgende Folgen zur Diskriminierung und Bildung kann ich empfehlen.

Zum Start eignet sich: <https://transformatorische-bildung.de/2018/04/13/transformatorische-bildung-folge-001-bildung-und-habitus/>

und zur Diskiminierung

<https://transformatorische-bildung.de/2019/04/05/transformatorische-bildung-folge-63-figuren-des-widerstandes-gegen-diskriminierung/>

und

<https://transformatorische-bildung.de/2019/05/07/transformatorische-bildung-folge-67-transidentitaet-der-mensch-gefangen-im-falschen-koerper/>

MfG Tim Schmidt

**14377.4003 Bildung und Macht**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 10:00 - 11:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

T.SCHMIDT

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Sehr geehrte Damen und Herren,

ich empfehle ihnen zur Vorbereitung sich auf meinem Blog/Podcast umzuschauen.  
[www.transformatorische-bildung.de](http://www.transformatorische-bildung.de) Hören sie einfach in die Folgen rein, die sie interessieren.

Ich kann folgendes empfehlen:

<https://transformatorische-bildung.de/2018/04/13/transformatorische-bildung-folge-001-bildung-und-habitus/>

und

<https://transformatorische-bildung.de/2019/04/18/transformatorische-bildung-folge-65-bruch-der-zweigeschlechtlichkeit-wie-uns-normen-nach-judith-butler-determinieren/>

MfG Tim Schmidt

**14377.4004 Heterogenität, Othering und Interkultur (A)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Sa. 09:00 - 15:00 , 07.11.2020 - 06.02.2021,

T.SCHMIDT

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Sehr geehrte Damen und Herren,

Im Seminar werden wir uns mit Projekten auseinandersetzen, die sich mit Heterogenität, Othering und Interkultur auseinandersetzen. Zur ersten Orientierung kann ich ihnen folgende Podcast empfehlen.

<https://transformatorische-bildung.de/2019/06/05/transformatorische-bildung-folge-74-das-projekt-macht-mit/>

MfG Tim Schmidt

**14377.4005 Heterogenität, Othering und Interkultur (B)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Sa. 09:00 - 15:00 , 14.11.2020 - 30.01.2021,

T.SCHMIDT

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

**14377.5000 „Guter Unterricht“ als empirischer Forschungsgegenstand**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 12:00 - 13:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

S.KRETSCHMER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Auf der Basis der Inhalte der bildungswissenschaftlichen Module im Bachelor-Studium (Erziehen, Beurteilen, Unterrichten) steht die Erarbeitung einer professionsorientierten Verbindung zwischen Theorie und Praxis im Vordergrund. Hierzu ist es einerseits notwendig, wissenschaftliche Inhalte zu diskutieren und zu reflektieren und sie auf die schulische Praxis zu beziehen. Auf der anderen Seite werden Methoden der Unterrichts- und Schulforschung in Verbindung mit der Vorlesung „Innovieren“ aktualisiert und vermittelt, die das notwendige Handwerkzeug für das forschende Lernen darstellen.

Schwerpunkte des Seminars sind die Klassenführung und ausgewählte Themen der Schul- und Unterrichtsforschung. Klassenführung bezieht sich auf den Erhalt und die Entwicklung von Unterrichtsqualität und umfasst hierzu notwendiges Professionswissen, Kommunikation im Unterricht sowie den Umgang mit Störungen. Ergänzend hierzu sollen thematisch verwandte empirische Studien und Forschungsergebnisse die Belastbarkeit der Theorien reflektieren. Anschließend werden qualitative Methoden zur Erforschung der Schwerpunktbereiche vorgestellt. Zu diesen gehören Erhebungsmethoden wie die teilnehmende Beobachtung und das Interview sowie Auswertungsmethoden (Qualitative Inhaltsanalyse, Grounded Theory) und der Einsatz und die Analyse von Videographie im Unterricht.

### **14377.5001 „Guter Unterricht“ – Anspruch und Wirklichkeit**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 08:00 - 09:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021,

S.KRETSCHMER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Auf der Basis der Inhalte der bildungswissenschaftlichen Module im Bachelor-Studium (Erziehen, Beurteilen, Unterrichten) steht die Erarbeitung einer professionsorientierten Verbindung zwischen Theorie und Praxis im Vordergrund. Hierzu ist es einerseits notwendig, wissenschaftliche Inhalte zu diskutieren und zu reflektieren und sie auf die schulische Praxis zu beziehen. Auf der anderen Seite werden Methoden der Unterrichts- und Schulforschung in Verbindung mit der Vorlesung „Innovieren“ aktualisiert und vermittelt, die das notwendige Handwerkzeug für das forschende Lernen darstellen.

Schwerpunkte des Seminars liegen auf aktuellen bildungspolitischen Vorgaben und ausgewählten Themen der Schul- und Unterrichtsforschung. Die bildungspolitische Perspektive bezieht sich auf den Einfluss nationaler und internationaler Bildungsstudien auf die Organisation und Steuerung von Schule und Unterricht (z.B. PISA-Studien, TIMSS, IGLU, VERA Vergleichsstudien). Ergänzend hierzu sollen thematisch verwandte Theorien und Forschungsergebnisse ihre Belastbarkeit reflektieren. Anschließend werden qualitative Methoden zur Erforschung der Schwerpunktbereiche vorgestellt. Zu diesen gehören Erhebungsmethoden wie die teilnehmende Beobachtung und das Interview sowie Auswertungsmethoden (Qualitative Inhaltsanalyse, Grounded Theory) und der Einsatz und die Analyse von Videographie im Unterricht.

### **14377.5002 Individualisiertes Lernen**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 10:00 - 11:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021,

S.KRETSCHMER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Auf der Basis der Inhalte der bildungswissenschaftlichen Module im Bachelor-Studium (Erziehen, Beurteilen, Unterrichten) steht die Erarbeitung einer professionsorientierten Verbindung zwischen Theorie und Praxis im Vordergrund. Hierzu ist es einerseits notwendig, wissenschaftliche Inhalte zu diskutieren und zu reflektieren und sie auf die schulische Praxis zu beziehen. Auf der anderen Seite werden Methoden der Unterrichts- und Schulforschung in Verbindung mit der Vorlesung „Innovieren“ aktualisiert und vermittelt, die das notwendige Handwerkzeug für das forschende Lernen darstellen.

Schwerpunkt des Seminar ist Individualisiertes Lernen als zentrales Konzept moderner Didaktik im Kontext von Heterogenität und Inklusion, Digitalisierung von Unterricht und selbst reguliertem Lernen. Exemplarisch werden qualitative Methoden zur Erforschung der Schwerpunktbereiche vorgestellt. Zu diesen gehören Erhebungsmethoden wie die teilnehmende Beobachtung und das Interview sowie Auswertungsmethoden (Qualitative Inhaltsanalyse, Grounded Theory) und der Einsatz und die Analyse von Unterrichtsvideos. Zusätzlich wird es auch Raum geben für die Entwicklung und Diskussion Ihrer eigenen Forschungsideen.

Das Seminar lebt von Ihrer Literaturkenntnis, Anwesenheit und Diskussion.

- 14377.6000 Erziehung und Bildung im Nationalsozialismus**  
2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Fr. 14:15 - 18:00 , 06.11.2020 - 18.12.2020, P.LANDENBERGER-  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum VETTER
- Gerade vor dem Hintergrund jüngster politischer und gesellschaftlicher Entwicklungen im In- und Ausland scheint die (pädagogische) Reflexion auf die Vergangenheit mehr denn je geboten. Im Zeitalter des Postfaktischen besitzt die Wahrheit nicht länger einen unhintergehbaren Stellenwert: Ideologien und Verschwörungstheorien, Vorurteile und Ressentiments, Rassismus und Fremdenhass, Lüge, Betrug und Manipulation durch Medien und Politik nötigen uns, die teleologische Frage nach dem Fortschritt der Menschheit erneut zu stellen: Wo kommen wir her und wo gehen wir hin? Das Seminar möchte in einem Querschnitt aus Bildungs- und Erziehungstheorie, Pädagogischer Anthropologie und Historischer Bildungsforschung die Genese der Begriffe der Erziehung und Bildung vor, während und nach der Herrschaft des NS-Regimes in den Blick nehmen. Besonderes Augenmerk soll dabei auf das Erziehung- und Bildungsverständnis zwischen 1933 und 1945 gelegt werden. Die Veranstaltung bietet dazu eine Einführung und Vertiefung in humanistische und explizit nationalsozialistisch-völkische Theorien der Erziehung und Bildung an. Hierzu werden Texte der entsprechenden Epoche im Original gelesen und kritisch vor dem Hintergrund historischer Entwicklungen reflektiert. Ergänzt wird die Textarbeit durch geeignete Filmlektüren, Diskussionen und Impulsvorträge bzw. Referate.
- 14377.6001 Der Dialog als Grund pädagogischen Denkens und Handelns**  
2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mo. 16:00 - 17:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021, O.UERLINGS  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum
- 14377.6002 Pädagogische Grundfragen im Schulalltag**  
2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mo. 14:30 - 17:45 , 16.11.2020 - 01.02.2021, I.KÖHNE  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

## PROFESSUR FÜR ALLGEMEINE ERZIEHUNGSWISSENSCHAFTEN MIT SCHWERPUNKT ANTHROPOLOGIE

### 14378.0000 **Arbeitsfelder der Pädagogik**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Di. 10:00 - 11:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021, J.ZIRFAS  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Die Vorlesung enthält einen Überblick über die wichtigsten pädagogischen Arbeitsfelder – von der Familie über die Kinder- und Jugendarbeit und Erwachsenenbildung bis hin zur Organisations- und Kulturpädagogik. Dabei wird eingegangen auf die Geschichte der jeweiligen Institution, ihre aktuelle empirische Situation, auf Theorien und Modelle zu diesem Feld und schließlich auf praktische pädagogische Ansätze.

### 14378.0001 **Pädagogik und Philosophie**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mo. 17:45 - 19:15 , 02.11.2020 - 08.02.2021, J.ZIRFAS  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Bildungs- und Erziehungsphilosophie stellt den Versuch dar, pädagogische Sachverhalte mit philosophischen Theorien zu rekonstruieren und zu bewerten und daraus resultierend, Reflexionen für pädagogisches Denken und Handeln zu ermöglichen. Das Seminar kann als ein Überblickseminar über die Philosophiegeschichte gestaltet werden. Falls gewünscht kann das Seminar sich auch ein Thema herauswählen (z.B. Tod, Glück etc.) und zum Gegenstand der Seminararbeit machen. Möglich wäre auch die Auswahl von Autoren bzw. Büchern, die man dann intensiver durcharbeiten könnte. Der endgültige Seminarplan soll in der ersten Sitzung beschlossen werden.

### 14378.0002 **Pädagogische Anthropologie**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mo. 16:00 - 17:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021, J.ZIRFAS  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Dieses Seminar ist als eine Einführung in die pädagogische Anthropologie gedacht. Im Seminar sollen zwei Fragerichtungen verfolgt werden: Was bedeuten menschliche Phänomene für Erziehung und Bildung? Und umgekehrt: Was bedeuten die Phänomene der Erziehung und Bildung für den Menschen? Diese Fragerichtungen sollen im Hinblick auf bedeutsame anthropologische Kategorien wie Geburt und Tod, Subjektivität und Sozialität, Kultur und Natur oder auch Zeit und Raum diskutiert werden.

### 14378.0003 **Pädagogische Theorien und Modelle: Bildung und Design**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mo. 14:00 - 15:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021, J.ZIRFAS  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Das Seminar ist als Forschungsseminar geplant, dass der Frage nachgeht, welche Bedeutung Design für die Pädagogik, resp. für die Bildung hat. Denn die vielfältigen und komplexen Beziehungen des Designs etwa zur Ästhetik, Kultur, Funktionalität, Ökonomie und Gesellschaft lassen erahnen, dass es mit seinen Voraussetzungen

und Effekten auch für pädagogische Prozesse und Strukturen von großer Bedeutung sein kann. Zur Sprache kommen sollen prominente Bildungstheorien, vor allem aber Theorien und Konzepte zum Design sowie Ansätze einer sich entwickelnden Designpädagogik.

**14378.0004 Vorbereitung Abschlussarbeiten (Anmeldung bitte nur persönlich in der Sprechstunde.)**

2 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mo. 19:30 - 21:00 , 02.11.2020 - 08.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

J.ZIRFAS

Dieses Seminar ist kein obligatorisches, sondern ein freiwilliges Angebot für die Studierenden, die ihre Abschlussarbeiten (im BA, im MA oder im Lehramt) bei mir schreiben. Ziel des Seminars ist die gemeinsame Erarbeitung einer Gliederung für diese Arbeit, anhand derer diese dann angefertigt werden kann.

**14378.1000 Politische Bildungsarbeit gegen Rechtsextremismus**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Di. 16:00 - 17:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

D.BURGHARDT

**14378.1001 Vulnerabilität und Kindheit**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Di. 17:45 - 19:15 , 03.11.2020 - 09.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

D.BURGHARDT

**14378.3000 Anthropozän oder Kapitalozän? Anthropologische Herausforderungen**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Di. 10:00 - 11:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

M.KREBS

**14378.3001 Verschwörungsdenken als bildungsphilosophisches Problem**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Di. 12:00 - 13:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

M.KREBS

**14378.4000 Einführung in die Bildungsphilosophie: Antike-Renaissance-Neuzeit**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Fr. 16:00 - 17:30 , 06.11.2020,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
Sa. 10:00 - 17:00 , 14.11.2020,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
Fr. 16:00 - 20:00 , 04.12.2020,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
Sa. 10:30 - 14:00 , 05.12.2020,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

A.ZIMMERMANN



**BLOCKSEMINAR!**

Die als Grundlagenseminar konzipierte Veranstaltung soll einen Überblick über die Ursprünge und die Genese des Bildungsbegriffes vermitteln sowie durch die exemplarische Erarbeitung ausgewählter Positionen Einblicke in (bildungs-)philosophische Theoriebildungen der Epochen Antike, Renaissance und Neuzeit geben.

Teilnahmevoraussetzung ist die Bereitschaft zur Mitarbeit in einer Arbeitsgruppe, die über eine bildungsphilosophische Position referiert.

**14378.4001 Kants Theorie der Erziehung**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 16:00 - 17:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

A.ZIMMERMANN

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Das Seminar behandelt Immanuel Kants Theorie der Erziehung im Rahmen seines transzendentalen Ansatzes einer kritischen Philosophie, welche eine Untersuchung des Subjektes in den Mittelpunkt des Interesses stellt. Kants anthropologische und ethische Prämissen und Annahmen werden im Kontext einer Erziehung zum freien Handeln diskutiert.

Im Mittelpunkt steht Kants "Vorlesung über Pädagogik" (1777/78; veröffentlicht 1803), weiterhin einbezogen werden ausgewählte Teile aus der "Kritik der praktischen Vernunft" sowie die Schrift "Anthropologie in pragmatischer Hinsicht".

Das Seminar wählt einen historisch-systematischen Ansatz zur Erschließung einer zentralen Position des neuzeitlichen Erziehungsdenkens.

**14378.4002 Klassiker der Bildungstheorie**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 17:45 - 19:15 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

A.ZIMMERMANN

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Im Rahmen dieses als Einführung konzipierten Seminars sollen zentrale Positionen der Bildungstheorie besprochen werden. Neben einer Allgemeinen Diskussion des Bildungsbegriffes soll dessen Dynamik vor dem Hintergrund der "Etappen des Bildungsbegriffes" (R. Koselleck) freigelegt werden.

**14378.4003 Nietzsches Bildungskritik**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 14:00 - 15:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021,

A.ZIMMERMANN

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Das Seminar befasst sich mit Nietzsches Kritik der Bildung im Rahmen seiner Basler Vorträge ("Über die Zukunft unserer Bildungsanstalten, 1887). Neben der Diskussion um eine "unzeitgemäße" Bildung, die Nietzsche provokativ gegen den Zeitgeist propagiert, wird seine Position im allgemeinen Zusammenhang zu seiner philosophischen Denkweise gesetzt und im Spannungsfeld zur neuhumanistischen Bildungskonzeption betrachtet. Abschließend soll die "Unzeitgemäßheit" seines Ansatzes als Klassizitätsmerkmal und in seiner Korrektivwirkung aufgezeigt werden.

## PROFESSUR FÜR BILDUNG UND HETEROGENITÄT

### 14379.0000 Einführung in die Allgemeine Erziehungswissenschaft

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 17:45 - 19:15 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

K.AUDEHM

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Die Online-Vorlesung gibt einen Überblick über zentrale Forschungsfelder der Allgemeinen Erziehungswissenschaft. Vorgestellt werden Grundbegriffe (Erziehung, Lernen, Bildung, Sozialisation) und jeweils relevante Modelle und Konzepte (wie pädagogischer Takt, didaktisches Dreieck, allgemeine Bildung, Habitus etc.), Theorie- und Praxisgeschichte (inkl. Professionalisierung) sowie soziale Funktionen und grundlegende Problematiken pädagogischer Handlungsfelder. Im Mittelpunkt stehen dabei pädagogische Praktiken (wie Erziehen, Fördern, Führen, Rituale, Sanktionieren, Üben, Zeigen, Zuwenden etc.) sowie Machtverhältnisse im pädagogischen Feld (wie Relationen zwischen Freiheit und Zwang, pädagogische Autorität, Antinomien pädagogischer Beziehungen, Einfluss sozialstruktureller Differenzen wie Schicht/Klasse, Gender, Migration, Fitness/Gesundheit an und soziale Funktionen der Schule, Heterogenität + Diversität pädagogischer Praxis). Eine Reihe einzelner Studienleistungen ist fortlaufend über ILIAS während der Vorlesungszeit zu erbringen (jeweils ein Protokoll bzw. eine Textaufgabe pro thematischem Schwerpunkt). Die einzelnen Vorlesungen, Hinweise zur Organisation und den E-Tools, Kontaktangaben etc. werden in ILIAS eingestellt.

### 14379.0001 Pädagogische Autorität

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 08:30 - 11:30 , 13.11.2020 - 05.02.2021,

K.AUDEHM

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Autorität ist legitime Herrschaft bzw. anerkannte Macht auf Hierarchien. zwischen den pädagogischen Generationen. Autorität ist ein zentrales Mittel pädagogischen Handelns. Deshalb könnte pädagogische Autorität mit einigem Recht als unverzichtbar bezeichnet werden. Andernfalls wäre nur mit Zwang zu erziehen. Das Seminar gibt zunächst einen Einblick in die Geschichte des Begriffs. Anschließend wird ein vertieftes Verständnis der Grundlagen, der Eigenschaften, Dimensionen und Erscheinungsformen sowie Problematiken pädagogischer Autorität erarbeitet. Dabei werden sowohl theoretische Arbeiten als auch empirische Untersuchungen diskutiert. Darüber hinaus wird an konkreten Fällen anhand von teilnehmenden Beobachtungen und Videoaufzeichnungen gearbeitet und es werden Schlussfolgerungen für die Gestaltung und Reflexion pädagogischer Praxis erarbeitet.

### 14379.0002 Einführung in die ethnographische Bildungsforschung

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 08:30 - 11:30 , 20.11.2020 - 12.02.2021,

K.AUDEHM

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Das Online-Seminar gibt (1) einen Einblick in grundlegende Prämissen, methodologische Orientierungen und Herausforderungen ethnographischen Forschens: Einführung durch die Dozentin (in ILIAS abrufbar) + individuelles Textstudium. Dies wird (2) anhand ausgewählter Studien (zu Kindheit, Familie, Schule und Jugend) in projektbezogener Gruppenarbeit vertieft und reflektiert: Gruppenarbeit (selbstorganisiert) + Videochats mit der Dozentin (Links in ILIAS). Anforderungen für die Anerkennung als Studienleistung: Eine individuelle Rückmeldung zu (1) und eine gemeinsame Gruppenpräsentation für ILIAS (Max.

Größe: 1,0 GB) zu (2) während der Vorlesungszeit. Grundlegende Seminarliteratur wird in ILIAS zur Verfügung gestellt.

### 14379.0003 Wann ist man ein Mann? Männlichkeit im Film

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 16:00 - 19:00 , 19.11.2020 - 11.02.2021,

K.AUDEHM

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Das Online-Seminar untersucht die filmische Inszenierung von Männlichkeit(en) anhand ausgewählter Filme (Auswahl: Vorschlag Dozentin + eigene). Neben der Narration werden filmische Mittel der Inszenierung analysiert (Dramaturgie: Plot, Erzählweise, Spannungsbogen, Schlüsselszenen, Figurenkonstellation + Kamera (Position, Perspektive, Schärfen) + Montage (Szenenlängen, Cuts, Schnittarten) + Licht (Beleuchtung, Kontraste, Farben) + Musik (Stile, Einspielmomente, Funktion). Gearbeitet wird an einzelnen Filmen in Gruppen (selbstorganisiert + Videochats mit der Dozentin). Erfolgreiche Teilnahme: Eine gemeinsame Gruppenpräsentation zum Film. Filmmethodische und Literatur zu Männlichkeit wird in ILIAS zur Verfügung gestellt.

### 14379.0004 Einführung in die Sozialisationstheorien

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 16:00 - 19:00 , 12.11.2020 - 04.02.2021,

K.AUDEHM

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Sozialisation ist ein erziehungswissenschaftlicher Grundbegriff. Das ONLINE-SEMINAR gibt

(1.) einen Einblick in ausgewählte KONZEPTE (Habitus, Gender) und THEORIEN (u.a. Benedict, Corsten, Durkheim, Hurrelmann, Parsons: Einführung durch die Dozentin in ILIAS, individuelles Textstudium (mit Aufgaben) + Videochats mit der Dozentin zu einzelnen Texten) sowie

(2) in SOZIALISATIONINSTANZEN (Familie, Schule, inkl. Universität) und - KONTEXTE (Peers, Medien): projektbezogene Gruppenarbeit (selbstorganisiert) + Videochats in Gruppen mit der Dozentin.

TERMINE, LINKS, HINWEISE ZUR ORGANISATION; LITERATUR + die Gruppenpräsentationen werden in ILIAS eingestellt.

ZULASSUNG: Automatisch + (!!!) Eintragung in Projektgruppen (ILIAS) (nach Seminareröffnung)

Anerkennung von STUDIENLEISTUNGEN: EINE individuelle Rückmeldung zu (1) + EINE gemeinsame Gruppenpräsentation zu (2) während der Vorelsungszeit.

Das Ablegen einer MAP ist möglich.

### 14379.1000 Mädchenarbeit

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 10:00 - 11:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

K.NORDHOFF

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mädchenarbeit – als ein Sammelbegriff für an Mädchen adressierte pädagogische Angebote – entstand im Rahmen der Zweiten Frauenbewegung. Als Antwort auf eine koedukative, aber jungensorientierte (offene) Jugendarbeit versucht sie Benachteiligungen von Mädchen zu verringern und Gleichberechtigung zwischen den Geschlechtern zu fördern. Im Seminar soll zunächst ein knapper (historischer) Überblick der Entstehung, Entwicklung und Prinzipien von Mädchenarbeit gegeben werden. Anschließend gibt es Raum, um über Zeitgemäßheit und Legitimationsdruck sowie weitere aktuelle Herausforderungen und Ambivalenzen von Mädchenarbeit in Theorie und Praxis zu diskutieren.

## INSTITUT FÜR VERGLEICHENDE BILDUNGSFORSCHUNG UND SOZIALWISSENSCHAFTEN

### PROFESSUR FÜR ERZIEHUNGS- UND KULTURSOZIOLOGIE

#### **14384.0000 Einführung in die Soziologie**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 16:00 - 17:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

J.REUTER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Die Soziologie ist eine in ihrer Entstehung eng mit der Herkunft ‚moderner‘, überwiegend kapitalistisch-marktwirtschaftlich organisierter Gesellschaften verbundene Wissenschaft. Sie ist damit in ihren Perspektiven historisch und auch geopolitisch situiert und begrenzt. Sie analysiert die Arbeits- und Organisationsweisen und die Art und Weise der ‚Reproduktion‘ menschlichen Lebens in unterschiedlichen Gesellschaften ebenso wie Fragen des Zusammenhalts und Dimensionen sozialer Ungleichheiten und Benachteiligungen.

Die Vorlesung, die sich auch an Studierende aus fachfremden Studiengängen richtet, gibt somit über die Entstehung und den Gegenstand der Soziologie hinaus einen Einblick in die Struktur moderner Gesellschaften, ihre Selbstverständigung und Narrative sowie Funktionen und Mechanismen sozialen Handelns in unterschiedlichen Institutionen und Organisationen (Betrieb, Schule, Familie usw.).

#### **14384.0001 FiSt-Kolloquium: Gegenrede digital**

2 SWS; Kolloquium ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 17:45 - 19:15 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

H.ROTH

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

J.REUTER

J.ERNST

M.TROMPETA

G.HENTGES

H.TERHART

ACHTUNG: Die Veranstaltung beginnt ab 18 Uhr!!!  
Der Zoom-Link am 4.11.2020 ist aber ab 17:45 Uhr geöffnet.

Gegenrede digital.

Neue und alte Herausforderungen interkultureller Bildungsarbeit in Zeiten der Digitalisierung.

Die Digitalisierung verändert grundlegende Strukturen des Alltags und ist in der gesellschaftlichen und bildungspolitischen Diskussion zu einem Schlüsselthema geworden. Man ist sich einig: Digitale Medien transformieren Gesellschaften und fordern angesichts einer ständigen weltweiten Vernetztheit und einer Diversifizierung von Artikulationsmöglichkeiten zu einem Umdenken auf.

Die Hoffnung, durch digitale Phänomene könnten gesellschaftliche Ungleichheitsverhältnisse und Ausgrenzung abgebaut werden, scheint sich (bisher) nicht einzulösen: Rassistische und antidemokratische Akteur\*innen propagieren ihre ideologisch durchformten Weltbilder mittels Videos mehr denn je, sogenannte „Social Bots“ füllen und polarisieren automatisiert die Kommentarspalten in sozialen Netzwerken und Aktivist\*innen wie gesellschaftlich benachteiligte Gruppen werden mittels Memes stereotypisiert, verhöhnt und angefeindet. Auf der anderen Seite bieten digitale Formate kreative und innovative Möglichkeiten der Selbstorganisation,

Selbstrepräsentation und Partizipation mit dem Ziel auch der visuellen Emanzipation unterschiedlichster Communities und der Begegnung von Hate Speech: Gegenrede digital.

Das FIST-Kolloquium widmet sich digitaler Praktiken der Gegenrede und der Gegenbilder bezogen auf soziale Ungleichheiten und Feindseligkeiten im Netz. Im Kolloquium sollen u.a. folgende Fragen aufgeworfen werden: Wie unterlaufen Menschen hegemoniale Verhältnisse in und mittels digitaler Medien? Was artikulieren Menschen als Gegenrede, welche Gegenbilder entwerfen sie, um sich stereotypen Zuschreibungen, Repräsentation und nicht zuletzt Hate Speech zu widersetzen? Welche Rolle spielen hierbei spezifische Phänomene der Digitalisierung, wie bspw. Algorithmen? Nicht zuletzt soll die Verbindung zum pädagogischen Handeln geschlagen werden: Welche Rolle kann Gegenrede im Kontext Interkultureller Bildungsarbeit spielen? Welche alten und neuen Herausforderungen stellen sich angesichts der Digitalisierung für die Interkulturelle Bildungsarbeit? Die Forschungsstelle für Interkulturelle Studien (FIST) lädt ein, diese Fragen auf Grundlage interdisziplinärer Perspektiven aus der Wissenschaft als auch zivilgesellschaftlicher Stimmen zu diskutieren.

Termine:

04.11.20: Einführung

18.11.20: Bedingungen von Gegenrede im Kontext von Digitalisierung

02.12.20: Produktion und Gegenrede

16.12.20: Staat und Gegenrede

20.01.21: Selbstrepräsentation und Empowerment

03.02.21: Abschluss

#### **14384.0002 Komplexe sozialwissenschaftliche Theorien und Analysen: Migration und Kritik**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 16:00 - 17:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

J.REUTER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Das Seminar widmet sich den aktuellen Debatten rund um Migration in Wissenschaft, Politik und Öffentlichkeit. Es werden Themen wie struktureller Rassismus in staatlichen Bildungseinrichtungen und Behörden diskutiert ebenso wie Phänomene von populistischem "Hate Speech" im Netz (hier wird es eine Kooperation mit dem zeitgleich stattfindenden Kolloquium der Forschungsstelle für Interkulturelle Studien geben). Zugleich soll dabei auch immer wieder nach dem Standort, Aufgaben und Herausforderungen einer erziehungs- und sozialwissenschaftlichen Migrationsforschung gefragt werden, die sich mit ihren Forschungsergebnissen, theoretischen Überlegungen und Interventionen einmischen kann und/oder sollte. Denn begreift man Migrationsforschung als Kritik gesellschaftlicher Macht- und Herrschaftsverhältnisse (Mecheril et al.), stehen neben den Schlüsselbegriffen - wie Integration, Kultur, Einwanderungsgesellschaft, Deutschen, Menschen mit Migrationshintergrund usw. - auch in einem sehr grundsätzlichen Sinn das Verhältnis von Migrationsforschung und Politik sowie zivilgesellschaftlichen Akteuren ebenso wie Positionen einer "Public Migration Science" zur Diskussion.

Das Seminar wird aufgrund der aktuellen Coronabeschränkungen als digitales Lehrangebot stattfinden. Dabei werden einige Veranstaltungen als "Blockveranstaltung" 16-19:15 Uhr angeboten (19.11., 2.12., 16.12.,20.1.), weil sie den Besuch der Vortragsreihe der Forschungsstelle für Interkulturelle Studien integrieren.

#### **14384.0003 Gesellschaft begreifen. Soziologische Analysen**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 14:00 - 15:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

J.REUTER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Wissenschaft und Gesellschaft scheinen manchmal meilenweit voneinander entfernt. Doch es gibt einen Ort, an dem sie zusammentreffen: die Soziologie. Aber wie kann diese Wissenschaft helfen, unsere Gesellschaft zu erklären? Mithilfe namhafter deutscher Soziologinnen und Soziologen und anhand konkreter Beispiele und Fragestellungen will das Seminar zeigen, warum soziologisches

Wissen wichtig ist für unsere Gesellschaft. So geht es zum Beispiel um die Veränderungen der Arbeitswelt, die Geschlechterrollen in Paarbeziehungen, die Zusammensetzung von Eliten oder auch (nur) um Geschmacksvorlieben und Tischmanieren beim gemeinsamen Essen und Trinken. Neben den Möglichkeiten soziologischen Denkens, seinen Theorien und Methoden geht es vor allem darum, die "Gebrauchsformen" soziologischen Wissens so vorzustellen, dass man sich mit Gewinn zur Soziologie eingeladen sieht.

### **14384.0004 Erziehungs- und Bildungssoziologie**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 10:00 - 11:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

J.REUTER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Erziehung und Bildung sind nicht nur zentrale Aufgaben der Gesellschaft und ihrer Sozialisationsinstitutionen, sondern auch Schlüsselbegriffe der Soziologie. Neben der Familie, Kindergarten und Schule zählt auch die Hochschule zu einer Einrichtung, die neben der Wissensvermittlung und "Bildung" ihrer Mitglieder auch Erziehungsfunktionen für junge Erwachsene übernimmt.

Im Seminar beschäftigen wir uns mit Fragen der Entwicklung und Sozialisation von Jugendlichen und jungen Erwachsenen in und durch Bildungseinrichtungen. Dabei wird eine Ungleichheitstheoretische Perspektive eingenommen, um für die unterschiedlichen Differenzlinien und -konstruktionen im Rahmen von Erziehung und Bildung zu sensibilisieren.

Das Seminar integriert ein kleines Lehrforschungsprojekt, in dem Studierende unter Anleitung selbst Fragestellungen des Seminars anhand von (digitaler) Kleingruppenarbeit empirisch bearbeiten. Die Bereitschaft zur Zusammenarbeit und dieser Form des Theorie-Praxis-Transfers wird vorausgesetzt.

Das Seminar wird zudem aufgrund der aktuellen Coronabeschränkungen größtenteils als digitale Lehrveranstaltungen stattfinden. Für ausgewählte Termine (Arbeitsgruppeneinteilung, Methodenworkshop, Ergebnispräsentation) sind aktuell Präsenzphasen/Termine geplant.

### **14384.0005 Urbanität und Migration**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 14:00 - 15:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

W.BUKOW

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Dieses Seminar wird online stattfinden. Geplant sind derzeit Zoom-Sitzungen im 14-Tage-Rhythmus. Den Einladungs-Link für die Zoom-Meetings und weitere Infos bekommen Sie kurz vor Beginn der Sitzungen.

Im Seminar geht es zunächst darum, die Vorstellungen über urbanes Zusammenleben aus postmigrantischer Perspektive zu dekonstruieren, im Rahmen einer für Stadtgesellschaften schon immer typischen Mobilitäts- und Diversitätsdynamik neu einzuschätzen und auf diese Weise ein zukunftsorientiertes Verständnis über Urbanität insgesamt zu entwickeln. Dazu ist es erforderlich, das urbane Quartier als kleinste Einheit von (Stadt-)Gesellschaft in den Mittelpunkt zu stellen.

Entscheidend für dieses Vorgehen sind die Beiträge in  
 - Marc Hill / Erol Yildiz (Hg.) (2018): Postmigrantische Visionen - Erfahrungen - Ideen - Reflexionen. Transcript Verlag Bielefeld  
 - Wolf-D. Bukow, Nina Berding (Hg.): Die Zukunft gehört dem urbanen Quartier - Das Quartier als eine alles umfassende kleinste Einheit von Stadtgesellschaft. Springer VS

Von dort aus sollen ausgewählte Kölner Stadtquartiere genauer analysiert werden. Es spricht manches dafür, dass hinter der Migration die gleichen Motive wie hinter einer engagierten urbanen Zivilgesellschaft wirksam sind, nämlich ein Recht auf Stadt für die "Vielen als Viele" und auf eine nachhaltige Stadtentwicklung. Dieses

Motiv, dieses "Urbanitätsnarrativ" könnte zu einem exzellenten Anknüpfungspunkt für ein neues Verständnis von Stadtentwicklung und damit einer Neuorientierung des pädagogischen Feldes insgesamt werden.

- 14384.0006 "Der Islam?" - Eine soziologische Sicht**  
 2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Di. 10:00 - 11:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021, M.GAMPER  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum
- 14384.0007 Entwicklung und Sozialisation im Jugendalter**  
 2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Di. 12:00 - 13:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021, M.GAMPER  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum
- 14384.0008 Soziale Netzwerke**  
 2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Do. 10:00 - 11:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021, M.GAMPER  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum
- 14384.0009 Komplexe sozialwissenschaftliche Theorien und Analysen: Sozialisation und Ungleichheit**  
 2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Do. 14:00 - 15:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021, M.GAMPER  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum
- 14384.0018 Einführung in die postkoloniale Theorie**  
 2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mo. 17:45 - 19:15 , 02.11.2020 - 08.02.2021, M.VAN DER HAAGEN-  
 WULFF  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Die zeitgenössische postkoloniale Theorie ist ein Studienfach, das in den 80er Jahren entstand und seitdem in der anglo-amerikanischen Welt an großer Bedeutung gewonnen hat. Diese Theorie ist als Reaktion der entkolonialisierten Völker auf die dominierenden hegemonialen Sichtweisen der westlichen akademischen Welt zu sehen. Vertreter der postkolonialen Theorie argumentieren, dass viele von den diskriminierenden Vorstellungen und Stereotypen (Klischees) über die ehemals kolonisierten Völker (the Other) und die angenommene Überlegenheit des Westens, die der Politik des Kolonialismus und des Imperialismus zu Grunde lagen, heute immer noch in unserer globalisierten Welt weiterwirken, ohne kritisch hinterfragt zu werden.

In dem ersten Teil des Seminars werden wegweisende Autoren wie u. a. Edward Said, Gayatri Spivak, Franz Fanon und Homi Bhabha vorgestellt und einige ihrer Beiträge zur postkolonialen Theorie erläutert und diskutiert. Als Grundlage des Seminars dient dazu das 2013 neu erschienene Werk: Postkoloniale Theorien: zur Einführung von Ina Kerner.

Im zweiten Teil des Seminars werden wir uns der Situation in Deutschland zuwenden. Bis zum Ende der 90er Jahre gab es in Deutschland nur wenig Interesse an postkolonialen Theorien, da sich Deutschland aufgrund der geringen Anzahl an Kolonien und der kurzen Zeitdauer der Kolonialisierung nicht als Kolonialmacht

sah. Erst in Zusammenhang mit einem allgemeinen Interesse an Globalisierung und Transnationalisierung erwachte auch hier ein Interesse an postkolonialen Theorien.

2001 – mit Veränderung des Staatsbürgerrechtes und der Verabschiedung des Einwanderungsgesetzes – begann sich Deutschland erstmalig als Einwanderungsland zu verstehen. Migration ist mittlerweile ein Thema das im Mittelpunkt der politischen gesellschaftlichen und wissenschaftlichen Debatten steht. Diese Debatten und ihre Verbindungen zu postkolonialen Theorien und Denkmustern ist das Ziel dieses Seminars. Zu diesem Zweck dienen Autoren, die sich besonders mit der deutschen Situation auseinandersetzen, hier seien u. a. Jürgen Zimmerer, Kien Nghi Ha und Ulrike Lindner genannt.

#### **14384.0019 Global Cities - Exploring Theory Through Practice**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 09:00 - 14:00 , 05.10.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Di. 09:00 - 14:00 , 06.10.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mi. 09:00 - 14:00 , 07.10.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Fr. 09:00 - 14:00 , 09.10.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

M.VAN DER HAAGEN-  
WULFF

#### **14384.0020 Intersektionale Migrationspädagogik**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 10:00 - 11:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

M.VAN DER HAAGEN-  
WULFF

Hauptaufgabe der Migrationspädagogik ist es der Frage nachzugehen, wie nation-ethno-kulturelle Andere unter den Gegebenheiten von Migration erzeugt werden und welche Einflüsse pädagogische Diskurse und pädagogische Praxen dazu beitragen. Augenmerk der Migrationspädagogik sind die durch Migrationsphänomene festgelegten und hervorgebrachten Zugehörigkeitsordnungen und insbesondere zu analysieren, wie sich diese Ordnungen in bildungsinstitutionellen Kontexten widerspiegeln und reproduziert werden. Es geht auch darum zu erkunden wie diese diskriminierenden Reproduktionen im Bildungskontext verändert werden können und welche Handlungsmöglichkeiten dafür geeignet wären.

In diesem Seminar werden wir uns, wie es der Name Intersektionale Migrationspädagogik andeutet, mit der Verschränkung und den Wechselwirkungen verschiedener Ungleichheit generierender Strukturkategorien wie Geschlecht, Ethnizität, Klasse, Nationalität, Sexualität, Behinderung und Alter etc. in einem migrationspädagogischen Kontext auseinandersetzen. Es soll im Seminar herausgearbeitet werden, dass keiner dieser sozialen Kategorien alleinsteht, sondern sowohl als Einzelkategorie als auch im Zusammenspiel mit den anderen Kategorien einen mitkonstituierenden Effekt auf die gesellschaftlichen Machtverhältnisse hat. Die intersektionale Perspektive kann als eine, in der Geschlechterforschung entstandene und weiterentwickelte, Analysekatgorie verstanden werden. Dieses intersektionale Analyseverfahren macht es möglich, multivalente Ungleichheits- und Unterdrückungsverhältnisse zu erfassen, zu dekonstruieren und zu analysieren, die über die Kategorien im einzelnen bzw. nur Geschlecht nicht erfasst werden könnten.

#### **14384.0021 Soziologische Analysen: Bildung und soziale Ungleichheit**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 16:00 - 17:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

D.MEYER





## PROFESSUR FÜR HISTORISCHE BILDUNGSFORSCHUNG

- 14385.0000 Reiseerzählungen als Quellen der Frauen- und Geschlechtergeschichte**  
 2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Do. 12:00 - 13:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021, E.KLEINAU  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Gereist sind Frauen schon immer, aber vor dem 19. Jahrhundert oft als mitreisende Familienangehörige wie beispielsweise die britische Lady Mary Wortley Montagu, die zu Beginn des 18. Jahrhunderts als Ehefrau des britischen Gesandten nach Konstantinopel reiste. Im 19. Jahrhundert gab es die ersten allein reisenden Frauen, die über ihre Reiseerfahrungen schrieben und diese auch publizierten. Die Intentionen, die die Frauen mit ihren Reisen verbanden, waren vielfältig: Es gab Bildungsreisende, Arbeitsmigrantinnen, Abenteuerlustige, Kolonialbegeisterte etc. Nach einer Einarbeitung in die Literaturgattung der Reiseberichte werden wir uns mit verschiedenen Reiseberichten auseinandersetzen und dort insbesondere der Frage nachgehen, was und wie die jeweiligen Autorinnen als ‚fremd‘ bzw. ‚eigen‘ konstruieren.

Da die Quellen überwiegend in Frakturschrift vorliegen, wird die Bereitschaft, sich in diese Schriftart einzulesen, vorausgesetzt.

- 14385.0001 Biografie und Geschlecht in der Historischen Bildungsforschung (Kolloquium Masterabschlussarbeiten)**  
 2 SWS; Kolloquium ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mi. 17:45 - 19:15 , 04.11.2020 - 10.02.2021, E.KLEINAU  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Die Veranstaltung richtet sich an Doktorand\_innen und Studierende, die ihre Masterarbeit in der Historischen Bildungsforschung schreiben bzw. schreiben wollen. Persönliche Anmeldung in der Sprechstunde erforderlich.

- 14385.0002 Geschichte von Kindheit, Jugend und Familie**  
 2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mi. 16:00 - 17:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021, E.KLEINAU  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Die Beziehungen zwischen Eltern und Kindern, wie wir sie heute kennen, sind ein relativ modernes Phänomen. Die ‚natürliche‘ Liebe der Eltern zu ihren Kindern hat sich historischen Untersuchungen zufolge erst mit der Entwicklung des modernen Bürgertums zu Beginn des 18. Jahrhunderts herausgebildet. Vor diesem Hintergrund ist danach zu fragen, wie eigentlich die Beziehungen zwischen Eltern und ihren Kindern in der vormodernen Ständegesellschaft aussahen, aufgrund welcher sozioökonomischen und –kulturellen Bedingungen sich dieses Verhältnis gewandelt hat, welche Anforderungen nunmehr an die ‚neue‘ Mutter, den ‚neuen‘ Vater gestellt wurden, und ob die ‚Krise der Familie‘, von der momentan in Politik und Medien anlässlich der Zunahme heterosexueller und homosexueller und Ehen viel die Rede ist, nicht einfach eine ganz normale Erscheinung sozialhistorischen Wandels ist.

- 14385.0003 "Der Hauslehrer" - Sexualität, Macht und Hierarchien in einer pädagogischen Beziehung**  
 2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Do. 08:00 - 09:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021, E.KLEINAU

## Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Vor 10 Jahren wurde die jahrzehntelang praktizierte sexualisierte Gewalt an Kindern und Jugendlichen am reformpädagogischen ‚Flaggschiff‘ der Odenwaldschule öffentlich gemacht. Zwei ehemalige Schüler hatten sich an einen Redakteur der ‚Frankfurter Rundschau‘ gewandt, der bereits im Jahr 1999 einen entsprechenden Artikel unter dem Titel ‚Der Lack ist ab‘ publiziert hatte. 1999 griff kein weiteres Pressemedium diese Nachricht auf, auch Erziehungswissenschaftler\*innen fühlten sich nicht zu einer öffentlich sichtbaren Reaktion aufgefordert. Im Jahr 2010 war die Situation eine andere, da zuvor bereits die Vorkommnisse sexualisierter Gewalt am katholischen Canisius-Kolleg ein großes Medienecho erzeugt hatten. In Folge der Ereignisse geriet nicht nur die Odenwaldschule, sondern die Reformpädagogik insgesamt auf den Prüfstand.

Sexualität, sexualisierte Gewalt und Macht in reformpädagogischen Kontexten ist aber auch ein für die Geschichte der Erziehung relevantes Thema. Im Mittelpunkt des Seminars wird daher die gemeinsame Lektüre eines Buches stehen, das einen Kriminalfall des frühen 20. Jahrhunderts behandelt. Nach schweren körperlichen Misshandlungen als Strafe für angeblich exzessive Onanie stirbt der Sohn einer begüterten Berliner Bankiersfamilie. Als mutmaßlicher Täter wird der reformpädagogisch orientierte Hauslehrer des Jungen vor Gericht gestellt und verurteilt.

### 14385.0004 Kritik der Geschichte - Die Historische Bildungsforschung und (ihre) Medien

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 08:00 - 09:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

L.RIETTIENS

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Aktuelle Debatten zum Thema Medien, Medienentwicklung und Medienwandel erweisen sich als hochgradig kontrovers. Sie bewegen sich in einem Spannungsfeld zwischen bewahrpädagogischer Medienkritik und optimistischem Umgang, der vor allem die Möglichkeiten zur Partizipation durch den Einsatz neuer (digitaler) Medien in den Vordergrund rückt. Während diese Diskussionen sicherlich stark durch den »beschleunigte[n] Medienwandel gegenwärtiger Gesellschaften« befeuert wurden und werden (Caruso 2019: 11), handelt es sich bei der Kritik an (neuen) Medien keineswegs um ein neues Phänomen, was auch eine medienzentrierte bzw. medienpädagogische Betrachtung historischer Zusammenhänge sinnvoll werden lässt. So zeichnete sich schon im 19. Jahrhundert mit der »Kampagne gegen die Schundliteratur« (Moser 2019: 52) eine durch Pädagogen forcierte Medienkritik ab, die sich in den folgenden Jahrhunderten in ähnlicher Weise wiederholen sollte. Vor diesem Hintergrund widmet sich das Seminar den »Medien von Erziehung und Bildung« (Caruso 2019: 29) und bringt dabei interdisziplinäre Perspektiven u.a. aus Historischer Bildungsforschung und Medienpädagogik zusammen.

#### Bibliografie:

Caruso, Marcelo (2019): Geschichte der Bildung und Erziehung. Medienentwicklung und Medienwandel, Paderborn u.a.: UTB.

Moser, Heinz (2019): Einführung in die Medienpädagogik, 6. Auflage, Wiesbaden: Springer Fachmedien.

ACHTUNG: In diesem Seminar kann KEINE Modulabschlussprüfung abgelegt werden!

### 14385.0005 Familienforschung – Mythen, Fakten, aktuelle Tendenzen

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 08:00 - 09:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

W.GIPPERT

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

‚Familie‘ gehört als primäre Sozialisationsinstanz und zentrale gesellschaftliche Institution zu den Kernbereichen erziehungswissenschaftlicher, soziologischer und (bildungs-)politischer Diskurse. In ihren vielfältigen historischen und gegenwartsbezogenen Formen, Strukturen und Funktionen ist sie in der Forschung weitreichend ausgeleuchtet – als Erziehungs- und Bildungsort, Interaktions-

und Beziehungsgeflecht, Geschlechter- und Generationenkonstellation, in ihren demografischen Dimensionen und rechtlichen Verfassungen wie auch in ihren Verflechtungen mit anderen gesellschaftlichen Kontexten – vor allem dem Bildungssystem und wohlfahrtsstaatlichen Einrichtungen. Neuere Forschungsbestrebungen beschäftigen sich insbesondere mit der Frage, wie die verschiedenen Akteure in diesem Lebenszusammenhang miteinander agieren und ‚Familie‘ als vielfältige Gestaltungsleistung im kollektiven ‚doing family‘ aktiv hervorbringen – über gemeinsame Handlungen, Rituale und emotionsbasierte, persönliche Austauschbeziehungen. Familie und Familialität zeichnet sich jedoch nicht alleine durch Care-Funktionen, Solidaritätsbeziehungen und liebevolle Emotionalität aus. Sie war und ist ebenfalls ein Ort von Ambiguitäten und ambivalenten Erfahrungen: von Konkurrenz, Neid, Streit, Ärger, Frustration, Unterdrückung, Aggression, Gewalt u.ä.  
Im Seminar werden die Themen und Fragestellungen sowohl in historischer wie auch in gegenwartsbezogener Perspektive untersucht.

### **14385.0006 Gewalt – interdisziplinäre Perspektiven**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 10:00 - 11:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

W.GIPPERT

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Gewalt ist ein ubiquitäres Phänomen, über dessen mögliche Ursachen und Folgen in der Öffentlichkeit, in den Medien wie in den Erziehungs-, Sozial- und Kulturwissenschaften breit diskutiert wird. Dabei herrscht Uneinigkeit darüber, wie die verschiedenen Ausprägungen und Ausmaße von Gewalt genauer zu bestimmen sind. Als Handlungsoption gehört sie zum Erfahrungsinventar vermutlich aller Menschen zu jeder Zeit – ob selbst ausgeübt, erfahren, beobachtet oder medial repräsentiert: in Form von Beleidigungen, Züchtigungen und Strafen, Misshandlungen und Vernachlässigungen, durch Mobbing, Stalking oder Prügeleien, in Familien und im sozialen Nah-raum, in Schulen, pädagogischen und sozialen Einrichtungen, durch politisch motivierte, radikale und staatliche Gewalt, durch Vergewaltigung, Entführung, Folter, Hinrichtung, Mord oder in Folge von Genoziden und Kriegshandlungen.

Neben begrifflichen Klärungen und theoretisch-interdisziplinären Annäherungen werden im Seminar ausgewählte Forschungsfelder erörtert sowie Präventions- und Interventionsmöglichkeiten aufgezeigt.

### **14385.0007 Kolloquium für Prüfungskandidat/inn/en**

2 SWS; Kolloquium ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 12:00 - 13:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

W.GIPPERT

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Die Veranstaltung richtet sich ausschließlich an Studierende, die sich zu abschließenden mündlichen oder schriftlichen Prüfungen bei mir angemeldet haben (Klausur, Examensarbeit, Abschlusskolloquien, BA/MA-Arbeit).

Das Kolloquium ist bedarfsorientiert und kann folgende Inhalte/ Funktionen haben: Themenfindung, Literaturrecherche, Themeneingrenzung und -strukturierung, Lernzielermittlung, Lerntechniken, Zeitmanagement, Techniken wissenschaftlichen Arbeitens, Vorstellung von Arbeitsgliederungen/ Exposés, gemeinsames Lektorat von Textstücken, Findung von Lerngruppen, Prüfungsvorbereitungen, Prüfungssimulationen u.ä.

### **14385.0009 Kolloquium: Wissenschaftliches Arbeiten**

2 SWS; Kolloquium ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 16:00 - 17:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

A.KLEIN

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Das Kolloquium dient zur Besprechung von aktuellen Bachelor- und Masterarbeiten.

Bitte bei der Dozentin persönlich dazu anmelden! (Siehe Angaben auf der Webseite der HumF).

- 14385.0010 «An den Rändern der Städte». Gesellschaftstheorie für Pädagog\*Innen**  
 2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mo. 10:00 - 11:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021, A.KLEIN  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

«Gesellschaft» markiert einen Gegenstandsbereich, der nicht unmittelbar erfahren werden kann, dessen Existenz jedoch als selbstverständlich gilt. Die «Normalität» markiert einerseits ein machtvolleres Zentrum der Gesellschaft und bringt andererseits deren prekäre Peripherie hervor. Soziale Ungleichheit und Stigmatisierung provoziert Kämpfe um Anerkennung; Abhängigkeit und mangelnde Ressourcen bringen widerständige Praktiken der Selbstbestimmung und Solidarität hervor.

Gesellschaftstheorien, die eine kritische Beobachtung von Ungleichheiten und Ungleichwertigkeiten ermöglichen wollen, gehören zum Grundrepertoire einer sich kritisch verstehenden Erziehungswissenschaft und Pädagogik.

- 14385.0011 Pandemie und Biopolitik. Eine kritische Reflexion der Gegenwart**  
 2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Di. 14:00 - 15:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021, A.KLEIN  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Seit 2020 zwingt Covid die Menschen dazu, neu über Gegenwart und Zukunft des gesellschaftlichen Zusammenlebens nachzudenken. Das Virus kann alle Menschen treffen; die Entwicklung zeigt aber auch, dass bestehende soziale Ungleichheiten (Gender, Class, Race, Disability, Age, Body, Work, Colonialism ...) verstärkt werden und neue hinzu kommen.

Der von Michel Foucault geprägte Begriff der Biopolitik erscheint hilfreich, um diese krisenhafte Gegenwart zu analysieren, in der sich biologisches und politisches Leben unauflösbar miteinander verschränkt haben.

- 14385.0012 Janusz Korczak und die Rechte der Kinder**  
 2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Fr. 10:00 - 11:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021, A.CLASEN  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

- 14385.0013 Geschlecht und Gesellschaftsstruktur**  
 2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Di. 16:00 - 17:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021, A.CLASEN  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mit der gemeinsamen Lektüre Bourdieus: Die männliche Herrschaft, werden wir uns dem Thema stellen! Die Bereitschaft zur Lektüre und zur aktiven Teilnahme an den Diskussionen werden für dieses Seminar vorausgesetzt.

- 14385.0014 Sexuelle Bildung unter besonderer Berücksichtigung von Behinderungen**  
 2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Fr. 08:00 - 09:30 , 06.11.2020, J.SIEMONEIT  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Sa. 09:00 - 12:30 , 07.11.2020,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Sa. 09:00 - 17:30 , 14.11.2020,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 So. 09:00 - 15:30 , 15.11.2020,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

In diesem Seminar wird ein Grundwissen über Themenfelder sexueller Bildung sowie deren Übersetzung in Handlungsweisen (v.a. Materialreflexion, Sprechen über Sexualität und das Vermitteln sexualitätsbezogener Informationen) vermittelt.

Dieses Seminar wird digital und überwiegend asynchron stattfinden. Alle Informationen zum Seminar werden Sie rechtzeitig per Email erhalten.

**14385.0015 "We are family..." - Aktuelle Perspektiven auf Familie**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mo. 08:00 - 09:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

J.SIEMONEIT

Im Seminar wird sich zum einen mit der Frage, was gegenwärtig als 'Familie' zu bezeichnen ist, befasst, zum anderen werden Facetten und Praktiken des 'Familie-seins' beleuchtet. Vor diesem Hintergrund erfolgt die erziehungswissenschaftliche Reflexion des Aufwachsens in Familien für die nachfolgende, jüngere Generation sowie die Bedingungen von Familie(n)leben) und 'family management' für die ältere Generation.

**14385.0016 Einführung und Vertiefung in das (erziehungs-)wissenschaftliche Arbeiten**

2 SWS; Kolloquium ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mo. 16:00 - 17:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

J.SIEMONEIT

Dieses Kolloquium richtet sich an Bachelorstudierende, die ihre Abschlussarbeit im Arbeitsbereich Historische Bildungsforschung schreiben möchten. In diesem Seminar werden grundlegende Techniken des erziehungswissenschaftlichen Arbeitens, des Zeitmanagements oder ein Umgang mit Schreibblockaden etc. vermittelt.

Achtung: Die Anmeldung erfolgt nicht über KLIPS, sondern ausschließlich über die Dozentin. Bitte melden Sie sich per Email.

**14385.0024 Sexuelle Gewalt in pädagogischen Kontexten**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mo. 10:00 - 11:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

J.SIEMONEIT

**14385.0025 'Besatzungskinder' - eine "vaterlose Generation"**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Fr. 16:00 - 19:00 , 15.01.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Fr. 16:00 - 20:00 , 22.01.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Sa. 09:00 - 16:00 , 23.01.2021 - 30.01.2021,

R.SCHMID

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

**14385.0026 §175 - die Verfolgung Homosexueller im NS**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 18:00 - 20:30 , 17.12.2020,

I.WILHELM

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Fr. 16:00 - 20:00 , 08.01.2021 - 22.01.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Sa. 09:00 - 16:00 , 09.01.2021 - 23.01.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

**14385.0027 Techniken des wissenschaftlichen Arbeitens**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 08:00 - 09:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

A.CLASEN

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Das Seminar ist für Studierende geeignet, die am Beginn Ihres Studiums stehen und sich die Techniken des wissenschaftlichen Arbeitens intensiv aneignen möchten.  
Es wird keine Vorerfahrung vorausgesetzt.

## PROFESSUR FÜR ERZIEHUNGSWISSENSCHAFT

### 14387.0002 Pädagogische Beziehungen in schulischen Sozialisationsprozessen (auch offen für das IUS-Profil)

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 10:00 - 11:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

B.WERKER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Pädagogische Beziehungen sind ein zentraler Bestandteil des pädagogischen Alltags in der Schule. In der Gestaltung der Beziehungen von Lehrkräften zu ihren Schüler\*innen drückt sich sowohl ein institutionelles als auch individuelles Verständnis der Strukturierung von Bildungs- und Erziehungsprozessen aus. Alles an Zielen von Erziehung, Unterricht sowie Bildung und das damit verbundene methodische Repertoire, wird über diese Beziehung, also durch persönliche Vermittlung transportiert.

Die Pädagogische Beziehung ist außerdem eingebunden in den gesellschaftlichen Funktionen, die der Schule als Institution zugeschrieben werden: Qualifikation, Selektion und Integration. Aus diesen Funktionen ergeben sich vielfältige Aufgaben, die für Lehrkräfte und Schüler\*innen eine tägliche Herausforderung darstellen. Hierzu zählt unter anderem seitens der Lehrkräfte die pädagogische Beziehung so zu gestalten, dass sie einerseits eine förderliche, wertschätzende und Heterogenität anerkennende Lernatmosphäre darstellt, mit dem Ziel einer selbstbestimmten Schüler\*innenpersönlichkeit, die eigene Lern- und Bildungsinteressen verfolgt. Andererseits wird über die Definitionsmacht der Schule durch die Lehrkräfte bewertet, benotet, selektiert und sanktioniert.

Das Seminar betrachtet dieses Spannungsfeld, das sich in der Gestaltung von pädagogischen Beziehungen zeigt, aus unterschiedlichen sozialisationstheoretischen Ansätzen und diskutiert die sich daraus ableitenden Folgerungen für die Gestaltung pädagogischer Beziehungen im Kontext von Schule. Dabei soll auch das eigene Bildungs- und Erziehungsverständnis der Studierenden reflektiert werden.

Einführende Literatur:

Giesecke, Hermann (1999): Die pädagogische Beziehung. Pädagogische Professionalität und die Emanzipation des Kindes. 2. Auflage. Weinheim/München: Juventa.

Hummrich, Merle/Kramer, Rolf-Torsten (2017): Schulische Sozialisation. Wiesbaden: Springer VS.

### 14387.0005 Introduction to International Perspectives in Education: Zygmunt Bauman's Liquid Modernity As a Challenge for Democracy and Education Today

2 SWS; Seminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 16:00 - 17:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

S.NEUBERT

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

In dem englischsprachigen Seminar wird es um eine Einführung in international einflussreiche Ansätze der Erziehungswissenschaft in Verbindung mit der Tradition John Deweys (1859-1952) gehen.

The seminar will offer an introduction to internationally influential debates in education in connection with John Dewey (1859-1952).

### 14387.0006 Pädagogische Grundbegriffe und Prozesse (Schreibwerkstatt)

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 14:00 - 15:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

S.NEUBERT

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum



**14387.0007 Kultur und Kommunikation**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 16:00 - 17:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

S.NEUBERT

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

**14387.0008 Erziehung, Kommunikation, Lernen (Schreibwerkstatt) (offen auch für das IUS-Profil)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 17:45 - 19:15 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

S.NEUBERT

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Veranstaltungsort:

Zentrum für internationale Beziehungen

Lindenthalpassage EG

Dürener Str. 89

50931 Köln

**14387.0009 Perspektiven des interaktionistischen Konstruktivismus: Michel Foucault als Klassiker der Pädagogik**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 16:00 - 17:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

S.NEUBERT

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Die Veranstaltung dient der Einführung in die kritische Machttheorie von Michel Foucault als Herausforderung für Pädagogik und Sozialwissenschaften. Nach einer Einführung in konstruktivistische und dekonstruktivistische Theoriegrundlagen wird der Hauptfokus auf Foucaults Werk "Der Wille zum Wissen" sowie im Anschluss daran auf ausgewählten Perspektiven des gendertheoretischen Ansatzes von Judith Butler liegen.

**14387.0010 Reflexionsseminar zum Studium der Erziehungswissenschaft (offen auch für das IUS-Profil)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 17:45 - 19:15 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

S.NEUBERT

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

**14387.0012 Hinter Mobbing steckt ein System - Mobbing und Erziehung in der Schule B (auch offen für das IUS-Profil)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 08:00 - 09:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

N.MIRIAN

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

In der heutigen Zeit ist Mobbing kein seltenes Phänomen. Mobbing tritt am Arbeitsplatz, auf der Straße oder in Schulen auf. Insbesondere das Thema „Mobbing an Schulen“ stellt bis heute ein großes Problem dar. Die psychischen und sozialen Folgen sind hierbei gravierend und verdeutlichen, dass Präventionsmaßnahmen unabdingbar sind.

In diesem Seminar werden wir gemeinsam systemische Präventionsmaßnahmen gegen Mobbing an Schulen kennenlernen. Neben einem theoretischen Teil und der Einführung in die Mobbingforschung, erfolgen ebenso praktische Einheiten mit Videomaterial, als auch vielen Fallbeispielen.

**14387.0013 Medienbildung in der digitalisierten Welt**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 08:00 - 09:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

L.SEHNBRUCH

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

**14387.0015 Kinderarmut und Bildungsungleichheit als Herausforderungen für Schule**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 10:00 - 11:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

C.BUTTERWEGGE

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Das Seminar führt in grundlegende Begriffe und Konzepte rund um Migration, Integration und (Kinder-)Armut ein. Dabei werden sowohl die Migrationsgeschichte in Deutschland als auch die verschiedenen Zuwanderungsformen aufgearbeitet, um die äußerst vielschichtige Migrationsrealität in Deutschland ebenso wie die heterogenen Lebenslagen der Kinder und Jugendlichen mit Migrationshintergrund analytisch begreifbar zu machen. Im Fokus stehen neben praktischen Ausprägungen der ethnisierten Bildungsungleichheit am Beispiel Kölns auch Theorien und Erklärungsansätze dafür. Die Studierenden setzen sich mit pädagogischen Konzepten für den Umgang mit Vielfalt und Heterogenität auseinander und diskutieren pädagogische und schulische Handlungsmöglichkeiten, um der Benachteiligung von Schüler\*innen mit Migrationshintergrund entgegenzuwirken.

**14387.0016 Erziehung - wozu? (offen auch für das IUS-Profil)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 08:00 - 09:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021,

A.CLASEN

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Das humanistische Ziel der Pädagogik, sich dem Menschen und seiner individuellen Entwicklung verpflichtet zu sehen, wird in dem Moment paradox, wenn es bei der Zielvorgabe der bloßen Anpassung an die gesellschaftliche Umwelt landet. Oder wie es Adorno in seiner Theorie der Halbbildung formuliert: Frevelt die Idee der Bildung, die einen Zustand der Menschheit ohne Status und Übervorteilung fordert, in dem Moment an sich selbst, wenn sie sich davon etwas abmarkten lässt und sich in die Praxis der als gesellschaftlich nützliche Arbeit honorierten partikularen Zwecke verstrickt. (Vgl. Adorno 2006, S.15 f.)

Mithilfe von Texten zur Erziehung u.a. von Theodor W. Adorno werden wir uns mit der Bedeutung von Pädagogik, Erziehung und Bildung auseinandersetzen und zugleich werden uns diverse Widersprüche, die das deutsche Schulsystem aufzuweisen hat, begegnen. Das Seminar ist als Einführung in die Thematik konzipiert. Die gemeinsame Lektüre soll zudem zur Beschäftigung der Kritischen Theorie anregen und dazu dienen sich kritisch mit der Pädagogik (und dem Schulsystem) auseinanderzusetzen.

**14387.0018 Die „Inklusive Offene Ganztagschule“ - Gelingensfaktoren und Stolpersteine -**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 17:45 - 19:15 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

U.VAN ALST

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

**14387.0019 Erziehungswissenschaftliche Begriffe und Konzepte in der Migrationsgesellschaft**  
 2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Do. 16:00 - 17:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021, P.STOSIC  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

**14387.0021 Hinter Mobbing steckt ein System - Mobbing und Erziehung in der Schule A (auch offen für das IUS-Profil)**  
 2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mo. 14:00 - 15:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021, N.MIRIAN  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

In der heutigen Zeit ist Mobbing kein seltenes Phänomen. Mobbing tritt am Arbeitsplatz, auf der Straße oder in Schulen auf. Insbesondere das Thema „Mobbing an Schulen“ stellt bis heute ein großes Problem dar. Die psychischen und sozialen Folgen sind hierbei gravierend und verdeutlichen, dass Präventionsmaßnahmen unabdingbar sind.

In diesem Seminar werden wir gemeinsam systemische Präventionsmaßnahmen gegen Mobbing an Schulen kennenlernen. Neben einem theoretischen Teil und der Einführung in die Mobbingforschung, erfolgen ebenso praktische Einheiten mit Videomaterial, als auch vielen Fallbeispielen.

**14387.0022 Resilienzförderung in der Schule A (auch offen für das IUS-Profil)**  
 2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mi. 16:00 - 17:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021, N.MIRIAN  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

**14387.0023 Wie schreibe ich eine Bachelor- und Masterarbeit?**  
 2 SWS; Kolloquium ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Do. 16:00 - 17:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021, L.SEHNBRUCH  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

**14387.0025 Resilienzförderung in der Schule B (Offen auch für das IUS-Profil)**  
 2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mi. 12:00 - 13:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021, N.MIRIAN  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Was genau beinhaltet das Modell der Resilienz? Wie kann man Resilienz bei SchülerInnen fördern?

Lehrkräfte haben die Möglichkeit zur positiven Entwicklung der SchülerInnen beizutragen. Positive Beziehungen zwischen Lehrkräften und SchülerInnen wirken sich nicht nur positiv auf den Lernzuwachs aus, sondern helfen eine Widerstandsfähigkeit gegenüber Risikoverhalten zu entwickeln.

Im Seminar werden verschiedene Konzepte zur Resilienzförderung und hilfreiche Techniken für Lehrkräfte erarbeitet und vorgestellt.

**14387.0027 Kompetenzorientierte Gesprächsführung und Kommunikation (offen auch für das IUS-Profil)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 16:00 - 19:15 , 04.11.2020 - 20.01.2021,

U.MEIER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Die Lehrveranstaltung führt in wirksame Methoden der Gesprächsführung und in ausgewählte lösungs- und ressourcenorientierte Techniken der Beratung im Erziehungskontext ein. Diese werden geübt, durch umfassende Feedbackstrategien ausgewertet, reflektiert und theoretisch verortet. Die besonderen Herausforderungen der Kommunikation, die gerade im Erziehungskontext aufscheinen, werden besonders thematisiert und diskutiert. Ein großes Augenmerk liegt außerdem auf dem Erwerb hilfreicher Methoden der Gesprächsführung im Kontext kultureller Diversität.

Begleitend dazu wird in ausgewählte relevante Literatur der Kommunikations- und Beratungswissenschaft eingeführt. Wir fragen auch danach, welchen Stellenwert Kommunikation im Kontext der Erziehungswissenschaft generell hat.

**14387.0028 Migration und die Ethnisierung der Armut als Herausforderung für Schule**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 12:00 - 13:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

C.BUTTERWEGGE

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Das Seminar führt in grundlegende Begriffe und Konzepte rund um Migration, Integration und (Kinder-)Armut ein. Dabei werden sowohl die Migrationsgeschichte in Deutschland als auch die verschiedenen Zuwanderungsformen aufgearbeitet, um die äußerst vielschichtige Migrationsrealität in Deutschland ebenso wie die heterogenen Lebenslagen der Kinder und Jugendlichen mit Migrationshintergrund analytisch begreifbar zu machen. Im Fokus stehen neben praktischen Ausprägungen der ethnisierten Bildungsungleichheit am Beispiel Kölns auch Theorien und Erklärungsansätze dafür. Die Studierenden setzen sich mit pädagogischen Konzepten für den Umgang mit Vielfalt und Heterogenität auseinander und diskutieren pädagogische und schulische Handlungsmöglichkeiten, um der Benachteiligung von Schüler\*innen mit Migrationshintergrund entgegenzuwirken.

**14387.0029 Die Schule als Schutzfaktor: Systemisches Arbeiten in der Schule**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Sa. 10:00 - 17:30 , 28.11.2020 - 16.01.2021,

N.MIRIAN

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

So. 08:00 - 15:00 , 31.01.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

**14387.0030 Sozialisation: Aufwachsen in mediatisierten Lebenswelten (Schwerpunkt Cybermobbing)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Sa. 09:00 - 17:00 , 28.11.2020 - 30.01.2021,

L.SEHNBRUCH

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

**14387.0031 Erziehung und Bildung in der Migrationsgesellschaft (Einführung in das Modul Erziehen und Bildung und Gesellschaft)**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 10:00 - 11:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

P.STOSIC

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

**14387.0032 Freiwilligenarbeit mit Geflüchteten - Seminar in Kooperation mit Ceno e.V. (Seminar in Kooperation mit Ceno e.V - Dozentin Minela Dalipi)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 12:00 - 13:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

M.DALIPI

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

**14387.0033 Forschungswerkstatt Diversität: Qualitative Bildungsforschung**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 16:00 - 17:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

P.STOSIC

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

**14387.0034 Erziehung und Bildung im Kontext von sozialer Ungleichheit (im Rahmen des IUS\*-Profils)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 12:00 - 13:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

C.BUTTERWEGGE

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Soziale Ungleichheit und (multidimensionale) Kinderarmut in Deutschland sowie ihre Zusammenhänge mit schulischer Bildung stehen im Mittelpunkt dieses Seminars, das zunächst in grundlegende Begriffe und Theorien einführt. Um die Kontextabhängigkeit von Heterogenität in Schulen aufzuzeigen, werden sozialräumliche Ausprägungen von (Kinder-)Armut und ihre Auswirkungen auf die Schulpraxis und die Schüler\*innenschaft thematisiert. Zudem beschäftigen wir uns mit verschiedenen Theorien zur Bildungsungleichheit und mit der Frage, welche pädagogischen wie schulischen Handlungsmöglichkeiten es für den Umgang mit den schlechten Bildungschancen armer Kinder gibt.

**14387.0035 Migrationspädagogisches Kolloquium für laufende Qualifikationsarbeiten**

2 SWS; Kolloquium ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 17:45 - 19:15 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

L.ROSEN

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

**14387.0036 Schulen im Aufbruch (Seminar in Kombination mit der gleichnamigen Vorlesung)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 14:00 - 15:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

B.WERKER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Bei dieser Lehrveranstaltung handelt es sich um ein Begleitseminar zur zweisemestrigen Vortragsreihe „Schulxen im Aufbruch“, die gemeinsam mit Prof. Dr. Nicolle Pfaff und Dr. Anke Liegman (Universität Duisburg-Essen) und der Wissenschaftlichen Leitung der „Heliosschulen – Inklusive Universitätsschulen der Stadt Köln“ (Universität zu Köln) organisiert wird. Ziel des Seminars ist es zum einen, einen Reflexionsraum für die Vortragsreihe zu bieten, indem die jeweiligen Beiträge gezielt vor- und nachbereitet werden. Zum anderen soll im Seminar eine Fokussierung auf den thematischen Schwerpunkt „Erziehung“ mit Blick auf die in der Vortragsreihe präsentierten innovativen schulischen Konzepte und die Formen der Zusammenarbeit von Schule und Universität vorgenommen werden. Außerdem sollen im Rahmen des Seminars durch Hospitationen an der Grund- und der Gesamtschule der „Heliosschulen“ Einblicke in den pädagogischen Alltag der Kölner

Universitätsschulen gewonnen und reflektiert werden – u.U. lässt sich auch eine Exkursion zu der in Planung befindlichen Universitätsgrundschule in Duisburg-Essen realisieren.

- 14387.0037 Erziehung & Beziehung**  
 2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mo. 14:00 - 15:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021, E.REUTHER  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum
- 14387.0038 Differenzkonstruktionen im Feld Schule**  
 2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Fr. 10:00 - 11:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021, P.STOSIC  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum
- 14387.0043 Entwicklung von Selbstkonzept und Identität im Jugendalter (Auch offen für für das IUS-Profil)**  
 2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Fr. 10:15 - 18:00 , 06.11.2020, N.MIRIAN  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Sa. 10:00 - 17:00 , 07.11.2020,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 So. 10:00 - 15:00 , 15.11.2020,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum
- Der Schwerpunkt dieses Seminars wird zum einen auf die Entwicklungsphasen des Jugendalters und zum anderen auf die Entwicklung des Selbstkonzepts und der Identität gelegt.
- 14387.0045 Flucht als Thema in der Kinder- und Jugendliteratur**  
 2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mi. 08:00 - 09:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021, P.STOSIC  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum
- 14387.0077 Critical Pedagogy - challenges, objectives and limits**  
 2 SWS; Seminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mi. 10:00 - 11:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021, K.SCHNEIDER-  
 BERTAN  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Critical Pedagogy is an interdisciplinary approach from North America, which is fed by various discourses, among which the British Cultural Studies in particular were pioneering. One of the main representatives is Henry Giroux, whose work we are mainly interested in. According to him, pedagogy is political and, in addition to critical emancipation, should contribute in particular to a democratization of society. The main topics will be: school and society, pedagogy as cultural policy as well as neoliberalism and (right-wing) populism, whereby we will primarily establish theoretical references to Cultural Studies and postcolonialism. Giroux also works with popular media, which we will also include. The seminar is open to international students and will therefore be held in English.

**14387.0084 Erziehung nach Auschwitz in der globalisierten Gesellschaft (auch offen für das IUS-Profil)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 10:00 - 11:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021,

B.WERKER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Unter Holocaust Education werden Bildungsprozesse verstanden, die mit Orten der NS-Gewalt assoziiert werden. Dabei werden historische und aktuelle Konzepte ebenso wie Akteur\*innen der schulischen und außerschulischen Bildungsarbeit in einer Erziehung nach Auschwitz eingebunden.

Vor dem Hintergrund gesellschaftlicher Wandlungsprozesse wie z. B. der kulturellen Globalisierung, Migration und Digitalisierung stellt sich die Frage, wie Bildungsprozesse im Rahmen der Holocaust Education neu betrachtet werden sollen bzw. sogar müssen.

Das Seminar widmet sich der Frage, wie eine Neuausrichtung der Holocaust Education gestaltet ist bzw. gestaltet werden kann. Ausgehend von theoretischen Ansätzen unterschiedlicher Perspektiven (Geschichtswissenschaften, Erziehungswissenschaften, Kulturwissenschaften) setzt sich das Seminar mit unterschiedlichen schulischen und außerschulischen Handlungsfeldern einer Erziehung nach Auschwitz auseinander. Hierbei ist nicht nur die mediale und pädagogische Vermittlung von Deutungen des Holocaust zu untersuchen, sondern es werden auch pädagogische Konzepte zur Präventionsarbeit gegen Antisemitismus, Rechtsextremismus und Rassismus vorgestellt und für den pädagogischen Einsatz analysiert.

Die Gestaltung der Studienleistung wird in der ersten Sitzung vorgestellt.

Einführende Literatur:

Fava, Rosa (2015): Die Neuausrichtung der Erziehung nach Auschwitz in der Einwanderungsgesellschaft. Eine rassismuskritische Diskursanalyse. Berlin: Metropol.

Glaser, Stefan/Pfeiffer, Thomas (Hrsg.) (2017): Erlebniswelt Rechtsextremismus. Modern-subversiv-hasserfüllt. Hintergründe und Methoden für die Praxis der Prävention. Schwalbach/Ts.: Wochenschau Verlag.

Matthes, Eva/Meilhammer, Elisabeth (Hrsg.) (2015): Holocaust Education im 21. Jahrhundert. Bad Heilbrunn: Klinkhardt.

Salzborn, Samuel (Hrsg.) (2020): Schule und Antisemitismus. Politische Bestandsaufnahme und pädagogische Handlungsmöglichkeiten. Weinheim/Basel: Beltz Juventa.

**14387.1001 Aufwachsen in Stadt und Land**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Sa. 09:00 - 17:00 , 21.11.2020 - 30.01.2021,

C.WERKER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

**14387.1002 Einzel- und Familienberatung in Bildung und Erziehung**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Sa. 09:00 - 16:45 , 28.11.2020 - 30.01.2021,

S.MIRBEK

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

**14387.1003 Inklusion und Diversität in der Ästhetischen Bildung**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Sa. 09:00 - 16:45 , 07.11.2020 - 23.01.2021,

S.MIRBEK

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

**14387.1004 Kontinuierliches Wachstum als Bildungsziel in der inklusiven Erziehung**  
2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Sa. 10:00 - 16:00 , 07.11.2020 - 09.01.2021, L.WANG  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Unsere Gegenwart ist von einem kontinuierlichen Wandel geprägt. Mit Prozessen der Migration, Emanzipation sowie globale ökonomische Entwicklung nimmt die politische, wirtschaftliche, interkulturelle und religiöse Vielfalt zu. Digitalisierung verstärkt die Effekte der Transformation auf allen Ebenen des Soziallebens. Mitglieder der nächsten Generation mit diversen Voraussetzungen auf die Bewältigung dieser Herausforderungen zu befähigen, wird zu einer zentralen Aufgabe der inklusiven Bildung.

Hier bietet die demokratische Erziehung vom US-amerikanischen Philosophen und Pädagogen John Dewey (1859-1952) die Leitlinien. Das Bildungsziel nach Dewey ist die Befähigung eines kontinuierlichen Wachstums, das sowohl individuelle als auch gesellschaftliche Aspekte umfasst. Schule soll als eine „miniature community“ gestaltet werden, in der die demokratischen Lernprozesse möglichst umfassend allen Lernenden zugänglich gemacht werden. Ziel ist es, die Schüler zu voller, aktiver, kompetenter, kritischer, kreativer und selbstbestimmter Mitgliedschaft und Partizipation an sozialen Prozessen zu ermutigen und zu befähigen.

Im Seminar werden Prinzipien und Methoden demokratischer Erziehung nach John Dewey eingeführt. Auf dieser Grundlage werden herkömmliche Bildungsmethoden und Praktiken, schulische sowie soziale Bedingungen in heutiger Zeit reflektiert. Zum Schluss wird eine individuelle Methode zur Förderung des Wachstums und der Inklusion ausgearbeitet. Die Ergebnisse können vielfältig sein, z.B. Unterrichts- sowie Klassenzimmergestaltung, Prüfungsverfahren, Schulkonzept, Öffnung der Schule zum Lebensumfeld usw.. Es besteht die Möglichkeit für die Teilnehmer, mit einem eigenen Konzept zu experimentieren und dazu Feedback zu erhalten. Dementsprechend wird eine aktive Mitarbeit vorausgesetzt. Kreative Beiträge sind herzlich willkommen!

**14387.1005 Inklusion und Zukunftsfähigkeit als Leitprinzipien beim Unterrichtsdesign**  
2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Sa. 10:00 - 16:00 , 05.12.2020 - 30.01.2021, L.WANG  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Die Menschheit erlebt gerade eine Pandemie, die eine globale Krise hervorruft. Allerdings stand die Welt bereits vor dieser Krise vor einer Reihe kritischer langfristiger Herausforderungen, darunter Klimawandel und ökologische Nachhaltigkeit, Krankheiten und öffentliche Gesundheit, Ernährungssicherheit, Ungleichheit und Armut, Migration und Alterung. Corona hebt die Ambivalenz, Widersprüche und Diskrepanzen hervor, die bereits vor der Krise den Globus konfrontieren. Mitglieder der nächsten Generation auf die Bewältigung dieser Herausforderungen zu befähigen, wird zu einer zentralen Aufgabe der inklusiven Bildung.

In diesem Seminar werden zuerst inklusive Ansätze der Erziehungswissenschaft im Zusammenhang mit der demokratischen Erziehung nach John Dewey (1859-1952) eingeführt. Anschließend soll deren Bedeutung für das pädagogische Denken und Handeln in der Schule diskutiert werden. Dabei werden die Konsequenzen des aktuellen sozial-ökologischen Wandels berücksichtigt. Zum Schluss wird eine individuelle Methode nach Leitprinzipien der Inklusion und Zukunftsfähigkeit ausgearbeitet. Die Ergebnisse können vielfältig sein, z. B. Unterrichts- sowie Klassenzimmergestaltung, Prüfungsverfahren, Schulkonzept, Öffnung der Schule zum Lebensumfeld usw.. Es besteht die Möglichkeit für die Teilnehmer, mit einem eigenen Konzept zu experimentieren und dazu Feedback zu erhalten. Dementsprechend wird eine aktive Mitarbeit vorausgesetzt. Kreative Beiträge sind herzlich willkommen!



- 14387.1006 Charakterbildung als pädagogische Herausforderung im Sozialisationsprozess. Ehre, Tugend und Selbstbildung in pluralen Gesellschaftsformen - A**  
 2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Di. 10:00 - 14:00 , 03.11.2020 - 09.02.2021, G.SIGG  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Postmoderne Gesellschaften sind durch ein plurales Spektrum an Handlungsmöglichkeiten und Wertvorstellungen gekennzeichnet. Anders als religiöse vormoderne Gesellschaften sind ihre Werte und Normen nicht mehr klar festgelegt. Dies fordert auch die Pädagogik auf, sich mit unterschiedlichen Wertvorstellungen, die in den Sozialisationsprozessen vermittelt werden, auseinanderzusetzen. Dabei gilt es außerdem sich Kenntnisse über universelle Ethikverständnisse anzueignen. Ziel des Seminars ist die Pädagogen für kulturelle Wertvorstellungen zu sensibilisieren und gleichzeitig universalethische Theorien damit sinnvoll in Zusammenhang zu bringen.

- 14387.1007 Sozialisation, Bildung und Gesellschaft.Theoretische Diskurse anhand soziologischer Klassiker - A**  
 2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Fr. 10:00 - 12:00 , 08.01.2021, G.SIGG  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Fr. 10:00 - 16:00 , 15.01.2021 - 05.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Fr. 10:00 - 14:00 , 12.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Sozialisationsprozesse entstehen im Kontext vielschichtiger kultureller und schichtspezifischer Handlungsfelder. Jeder Mensch ist ein einzigartiges Individuum, das gleichzeitig von diversen gesellschaftlichen Feldern wie Familie, Kindergarten, Schule, Arbeitsumfeld etc. geprägt wird – und auf diese zurück wirkt. Georg Simmel prägte hierfür den Begriff der Wechselwirkung. Wie sich das Verhältnis von Individuum und Gesellschaft soziologisch aufschlüsseln lässt, wird im Seminar mittels zentraler soziologischer Theoretiker wie z.B. Max Weber, Georg Simmel, Pierre Bourdieu diskutiert. Das Seminar vermittelt einen Überblick über soziologische und sozialphilosophische Theorien mit besonderem Fokus auf Bildung und Sozialisation.

- 14387.1008 Charakterbildung als pädagogische Herausforderung im Sozialisationsprozess. Ehre, Tugend und Selbstbildung in pluralen Gesellschaftsformen - B**  
 2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Di. 14:00 - 18:00 , 03.11.2020 - 09.02.2021, G.SIGG  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Di. 14:00 - 16:00 , 10.11.2020 - 02.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Postmoderne Gesellschaften sind durch ein plurales Spektrum an Handlungsmöglichkeiten und Wertvorstellungen gekennzeichnet. Anders als religiöse vormoderne Gesellschaften sind ihre Werte und Normen nicht mehr klar festgelegt. Dies fordert auch die Pädagogik auf, sich mit unterschiedlichen Wertvorstellungen, die in den Sozialisationsprozessen vermittelt werden, auseinanderzusetzen. Dabei gilt es außerdem sich Kenntnisse über universelle Ethikverständnisse anzueignen. Ziel des Seminars ist die Pädagogen für kulturelle Wertvorstellungen zu sensibilisieren und gleichzeitig universalethische Theorien damit sinnvoll in Zusammenhang zu bringen.

**14387.1009 Sozialisation, Bildung und Gesellschaft.Theoretische Diskurse anhand soziologischer Klassiker - B**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Sa. 10:00 - 12:00 , 09.01.2021,

G.SIGG

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Sa. 10:00 - 16:00 , 16.01.2021 - 06.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Sa. 10:00 - 14:00 , 13.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Sozialisationsprozesse entstehen im Kontext vielschichtiger kultureller und schichtspezifischer Handlungsfelder. Jeder Mensch ist ein einzigartiges Individuum, das gleichzeitig von diversen gesellschaftlichen Feldern wie Familie, Kindergarten, Schule, Arbeitsumfeld etc. geprägt wird – und auf diese zurück wirkt. Georg Simmel prägte hierfür den Begriff der Wechselwirkung. Wie sich das Verhältnis von Individuum und Gesellschaft soziologisch aufschlüsseln lässt, wird im Seminar mittels zentraler soziologischer Theoretiker wie z.B. Max Weber, Georg Simmel, Pierre Bourdieu diskutiert.

Das Seminar vermittelt einen Überblick über soziologische und sozialphilosophische Theorien mit besonderem Fokus auf Bildung und Sozialisation.

**14387.1010 Kommunikation als pädagogisches Handlungsfeld – A**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 16:00 - 19:00 , 03.11.2020 - 15.12.2020,

U.MEIER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Sa. 10:00 - 17:00 , 14.11.2020 - 05.12.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Entwicklungs- und Bildungsprozesse mit ihren kognitiven und sozialen Lernprozessen (innerhalb wie außerhalb von Schule) haben ihren Ausgangspunkt im kommunikativen Handeln der Menschen. Was und wie Menschen miteinander kommunizieren prägt nicht nur die menschliche Entwicklung und das zwischenmenschliche Beziehungsgeschehen, sondern ist auch Ausdruck menschlicher Kultur. Damit hat Kommunikation im Kontext pädagogischen Handelns einen herausragenden Stellenwert.

Im Seminar wollen wir Kommunikation als eigenen Erkenntnisgegenstand in Hinblick auf ausgewählte pädagogische Handlungsfelder in den Blick nehmen. Im Wechsel von theoretischer Auseinandersetzung mit praktischen Übungen untersuchen und erfahren wir, wie kommunikative Praktiken pädagogische Wirklichkeiten inszenieren, aber auch verändern können.

Ausgewählte Spannungsfelder, etwa Kommunikation in der Migrationsgesellschaft, mediale Kommunikation, Ausgrenzungsdynamiken mittels „Hate Speech“, „Othering“, etc. finden dabei besondere Berücksichtigung.

Im Seminar organisieren Sie sich in Projektteams, in denen Sie nach den Prinzipien „forschenden Lernens“ zusammenarbeiten.

**14387.1011 Kommunikation als pädagogisches Handlungsfeld – B**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 16:00 - 19:00 , 10.11.2020 - 12.01.2021,

U.MEIER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Sa. 10:00 - 17:00 , 21.11.2020 - 19.12.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Entwicklungs- und Bildungsprozesse mit ihren kognitiven und sozialen Lernprozessen (innerhalb wie außerhalb von Schule) haben ihren Ausgangspunkt im kommunikativen Handeln der Menschen. Was und wie Menschen miteinander kommunizieren prägt nicht nur die menschliche Entwicklung und das zwischenmenschliche Beziehungsgeschehen, sondern ist auch Ausdruck

menschlicher Kultur. Damit hat Kommunikation im Kontext pädagogischen Handelns einen herausragenden Stellenwert.

Im Seminar wollen wir Kommunikation als eigenen Erkenntnisgegenstand in Hinblick auf ausgewählte pädagogische Handlungsfelder in den Blick nehmen. Im Wechsel von theoretischer Auseinandersetzung mit praktischen Übungen untersuchen und erfahren wir, wie kommunikative Praktiken pädagogische Wirklichkeiten inszenieren, aber auch verändern können.

Ausgewählte Spannungsfelder, etwa Kommunikation in der Migrationsgesellschaft, mediale Kommunikation, Ausgrenzungsdynamiken mittels „Hate Speech“, etc. finden dabei besondere Berücksichtigung.

Im Seminar organisieren Sie sich in Projektteams, in denen Sie nach den Prinzipien „forschenden Lernens“ zusammenarbeiten.

## PROFESSUR FÜR INTERKULTURELLE BILDUNGSFORSCHUNG

### 14388.0000 Interkulturelle Bildung - eine Einführung

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mo. 14:00 - 15:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

H.TERHART

Die Vorlesung führt in die Interkulturelle Bildung als erziehungswissenschaftliches Fachgebiet sowie Querschnittsaufgabe pädagogischer Praxis ein. Im ersten Teil werden der Entstehungszusammenhang sowie grundlegende Begriffe und Konzepte der Interkulturellen Bildung vorgestellt. Daran anknüpfend werden im zweiten Teil zentrale erziehungswissenschaftliche Themen wie Familie, Kita, Schule, Peer-Interaktion, Mediennutzung usw. in einen migrationsgesellschaftlichen Kontext eingeordnet und diskutiert.

### 14388.0001 Erziehen und Erziehungswissenschaft

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mi. 16:00 - 17:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

H.ROTH

Die Vorlesung richtet an alle Studierenden der BA-Studiengänge; es ist die Grundlagenveranstaltung im Modul Erziehen (Lehramt) sowie in BM 1 des außerschulischen Bachelors "Grundlagen der Erziehungswissenschaft".

Die Einführung umfasst folgende Themen:

- Erziehungswissenschaftliche Grundbegriffe und Arbeitsfelder der Erziehungswissenschaft
- erziehungswissenschaftliche Grundagentheorien
- Wirklichkeitskonstruktionen und Bilder vom Erziehen in pädagogischen Prozessen und Institutionen
- Interaktion und Kommunikation; pädagogische Beziehungen
- Sozialisation und Inklusion

Im Mittelpunkt steht das Subjekt in pädagogischen Prozessen; dem entsprechend liegt der methodische Fokus auf der Betrachtung von Einzelfällen.  
Literatur

### 14388.0002 Interkulturelle Lektüren: Michel Foucault

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Fr. 10:00 - 11:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

H.ROTH

Die Arbeiten Michel Foucaults werden in theoretischen Arbeiten zur Interkulturellen Bildung sowie in der Migrationsforschung immer wieder herangezogen. Aus diesem Grund wird das Seminar auf Wunsch der Studierenden die zentralen Konzepte und Begriffe Foucaults aufarbeiten (insbes. Diskurs, Macht, Dispositiv, Repräsentation, Disziplin, Ordnung, Gouvernementalität, Subjekt/Selbst, Sorge, Veridiction) wie auch seine methodologischen Zugänge (Genealogie, Archäologie, Evolution/Geschichte). Die Erarbeitung erfolgt mit Blick auf die Bedeutung der Theorieelemente für eine Positionsbestimmung des Interkulturellen im Kontext von Politik, Gesellschaft und Rassismus.

Die Herausforderung wie auch Faszination bei Foucault besteht in der Offenheit seines Denkens und seiner Analysen. Er selber war skeptisch, von einem "Werk" sprechen zu können und betrieb ein Verständnis von der Geschichte von Denksystemen und politischer Praxis, das von Zufällen und Brüchen her dachte, nicht von einer kontinuierlichen oder gar planvollen Entwicklung. Von daher möchte ich vorschlagen, die Arbeiten nicht traditionell von vorn nach hinten gemeinsam durchzuarbeiten, sondern einen anderen Weg einzuschlagen, der 'in der Mitte' an den Arbeiten zur Gouvernamentalität ansetzt und von dort auf die späteren Arbeiten zum Selbst und die früheren 'klassischen' zur Theorie der Macht, der Diskurse und der Disziplinargesellschaft zuzugreifen. Das entscheiden wir letztlich zu Beginn des Seminars.  
Interessent\*innen können mir gerne Vorschläge und Wünsche für die Textauswahl zuschicken.

**14388.0003 Translanguaging in practice/التعلم باستخدام اللغويّة اللغويّة: Mehrsprachigkeit und Heterogenität in Schule und Unterricht**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 14:00 - 15:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

H.ROTH

S.KRIEG

Aus der Perspektive des Translanguaging-Ansatzes (vgl. Garcia 2009) wird die Auffassung vertreten, dass Schülerinnen und Schüler am besten lernen können, wenn sie das ihnen zur Verfügung stehende Repertoire sprachlicher Mittel voll ausschöpfen können. Für mehrsprachig aufwachsende Lernende bedeutet dies, dass in Schule und Unterricht auch die Familiensprachen als Medium zum Wissenserwerb einbezogen werden. Mit Blick auf ein traditionell einsprachiges Selbstverständnis der Institution Schule sind damit eine Reihe von Herausforderungen in Schul- und Unterrichtsentwicklung verbunden.

In dieser Lehrveranstaltung soll daher konkret erarbeitet werden, mit welchen Strategien und Medien Lehrkräfte ihren Unterricht in Richtung Mehrsprachigkeit öffnen können. Zu diesem Zweck erarbeiten wir zunächst wesentliche theoretische Grundlagen des Translanguaging, um uns aufbauend in Form von Projektgruppen mit konkreten Handlungsansätzen auseinanderzusetzen. Für die Projekte werden Tablet-Computer und entsprechende Software genutzt, um die Ergebnisse der Projektphase einem weiteren Feld von Interessierten zur Verfügung zu stellen.

An dem Seminar nehmen zu gleichen Teilen Studierende des DaZ-Moduls sowie Teilnehmende eines Programms zur Qualifizierung von geflüchteten Lehrkräften an der Universität zu Köln teil. Die Teilnahme am Programm setzte die Bereitschaft voraus, in entsprechender Gruppenkonstellation zu arbeiten. Zudem arbeiten je ein\*e Studierende\*r und ein\*e Programmteilnehmende\*r über den gesamten Seminarverlauf wiederholt als Tandem zusammen.

Bei Rückfragen zum Seminarkonzept melden Sie sich gerne bei [semra.krieg@uni-koeln.de](mailto:semra.krieg@uni-koeln.de).

**14388.0004 Masterkolloquium IKB**

2 SWS; Informationsveranstaltung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 17:45 - 19:15 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

H.ROTH

M.TROMPETA

Das Masterkolloquium ist der Ort, an dem die Studierenden des Studiengangs und des Faches zusammenkommen. Es bietet zum einen eine Plattform für den gemeinsamen Austausch, um organisatorische Fragen zum Studium zu klären, und andererseits einen Raum für die Diskussion über verschiedene Forschungsprojekte. Dazu gehören Masterarbeiten sowie die internationalen Forschungsprojekte, die Studierende des Masters IKB im Rahmen von SM 3 "Mobility and Citizenship" durchgeführt haben.

Zwischen den Terminen des Kolloquiums finden die Vorträge der Forschungsstelle für interkulturelle Studien (FiSt) statt. Die Termine für das Masterkolloquium1 sind folgende: 11.11.20, 25.11.20, 09.12.20, 13.01.21, 27.01.21, 10.02.21

### **14388.0005 Rassismustheorie**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 10:00 - 11:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

M.TROMPETA

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Rassismus ist ein historisch gewachsenes und gesamtgesellschaftliches Phänomen, produziert materielle sowie symbolische Ausschlüsse und ist stets mit Macht verbunden.

Im Seminar werden wir uns mit der vielfältigen und wandelbaren Gestalt unterschiedlicher Rassismen befassen. Neben dem 'klassischen' bzw. biologischen Rassismus und Neo-Rassismus werden unterschiedliche Bereiche fokussiert, denen Alltagsrassismus, unterschiedliche rassistische Gesellschaftsdiskurse und institutioneller Rassismus immanent sind.

Das Seminar wird voraussichtlich digital via Zoom stattfinden. Darüber hinaus wird es Gruppenarbeitsphasen mit Präsenzanteilen geben.

### **14388.0007 Einführung in Wissenschaftstheorie und empirische Forschungsmethoden**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 10:00 - 11:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

S.KARDUCK

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Die Veranstaltung geht der Frage nach, wie Wissenschaft Erkenntnisgewinn und -fortschritt als zielgeleiteten Forschungsprozess betreibt. Dazu werden (a) Theorie und (b) Praxis des

Wissenschaftsbetriebs in den Blick genommen:

(a)

Die Wissenschaftstheorie hat auf der Suche nach einem einheitlichen, disziplinübergreifenden theoretischen Fundament für wissenschaftliche Forschung eine auf den ersten Blick erstaunliche Vielfalt von Vorschlägen hervorgebracht. Somit wird eine wesentliche Erkenntnis für die Teilnehmer der Veranstaltung sein, dass es auf die Eingangsfrage oben keine eindeutige und allgemeingültige Antwort gibt - und möglicherweise auch nie geben wird. Um diese Erkenntnis zu provozieren, werden - weitestgehend unabhängig von wissenschaftlichen Teildisziplinen - wesentliche Positionen aus der Wissenschaftstheorie vorgestellt.

(b)

Die Praxis des wissenschaftlichen Forschungsbetriebs wird an Hand der Methoden empirischer Sozialforschung vorgestellt, die für die Forschung an und in Gesellschaft oder in beliebigen gesellschaftlichen Teilbereichen typisch sind. Im Wesentlichen wird es dabei um die Einführung in die so genannten qualitativen und quantitativen Methoden gehen: Was zeichnet sie aus? Wie führt ihre Anwendung zu neuen Erkenntnissen? Welche Annahmen setzt ihr Einsatz voraus und wie wirkt sich die Wahl einer Methode auf den möglichen Erkenntnisgewinn aus?

### **14388.0008 Gesellschaftliche In- und Exklusion: Eine entwicklungssoziologische Analyse**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 12:00 - 13:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

S.KARDUCK

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Wie lässt sich erklären, dass in einer Welt des Überflusses noch immer Mensch verhungern? Und wie gelingt den Menschen in Ländern mit sehr geringem Pro-Kopf-Einkommen das (Über-)Leben? Es gibt viele Erklärungsversuche, aber das Problem der Armut bleibt bestehen.

Die Veranstaltung zielt auf vertieftes Verständnis von und reflektiertes Nachdenken über Ursachen und Hintergründe von sozialer und wirtschaftlicher Entwicklung.

Imperialismus, Kolonialismus, Kapitalismus und Globalisierung sind nur einige Stichworte, deren sozial-historische Bedeutung für heute vorzufindende gesellschaftliche Phänomene zu klären sein werden.

**14388.0009 "Lernen im Tandem: Theoretische Grundlagen und praktische Umsetzung in der Migrationsgesellschaft"**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 16:00 - 17:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

S.KRIEG

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Fr. 16:00 - 19:00 , 06.11.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Sa. 10:00 - 17:00 , 07.11.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Bei dem Seminar handelt es sich um ein Projektseminar, welches in Kooperation mit dem universitären Weiterbildungsprogramm „Lehrkräfte PLUS Köln“ für geflüchtete Lehrkräfte stattfindet. Weitere Informationen finden Sie hier: <https://www.mercator-institut-sprachfoerderung.de/de/studium-weiterbildung/lehrkraefteplus-koeln/>

Nach einem Vorbereitungstreffen werden wir uns im ersten Teil des Seminars (zwei Blocktage) mit der Entwicklung und Umsetzung von Tandem-Konzepten in der Bildungsarbeit beschäftigen. Tandems, z.B. zum Thema Sprachenlernen, ermöglichen partner\*innenschaftliche, nicht hierarchische Lernsettings. Neben theoretischen Grundlagen und einem Blick auf empirische Befunde in dem Feld der mehrsprachigen Bildungsarbeit, werden Konzepte des Lernens im Tandem, und verwandte Ansätze des Mentorings und der Peer-Education erarbeitet. Gelingensbedingungen, Hoffnungen und Grenzen entsprechender Konzepte werden herausarbeiten.

Im zweiten Teil des Programms nehmen Sie als Tandempartner\*in an Tandems mit Teilnehmenden des Programms LehrkräftePLUS teil. Nach einem Treffen, bei dem das sog. Matching zwischen den Tandempartner\*innen stattfindet, werden Sie im Rahmen selbstorganisierter (Online-)Treffen (ca. wöchentlich oder 14-tägig) die Tandemarbeit gemeinsam mit einer\*einem Teilnehmenden aus dem Programm gestalten. Für die Programmteilnehmenden stehen dabei insbesondere (aber nicht nur) Fragen zum Thema Deutscherwerb (Alltagssprache, Fachsprache bezogen auf das Schulsystem, Fachsprache des jeweiligen Unterrichtsfaches) im Fokus.

Im Zeitraum der Teilnahme am Tandem finden für jede\*n Studierende\*n drei Sitzungen zur kollegialen Fallberatung statt. Ein Fokus liegt dabei auf der Ausgestaltung von Tandems und Erfahrungen mit der konkreten Durchführung. Durch die flexiblen Strukturen wird eine individuelle Zusammenarbeit geschaffen. Am Ende findet ein Abschlusstreffen mit allen Teilnehmenden statt.

Wir freuen uns insbesondere über Lehramtsstudierende (mathematisch-naturwissenschaftliche Fächer wären aufgrund der Unterrichtsfächer der Teilnehmenden in LehrkräftePLUS besonders interessant. Wir freuen uns aber über jede\*jeden Studierenden!). Bei Tandems mit Studierenden des M.A. IKB (1-fach und 2-fach) kann der Fokus der Tandem-Arbeit u.a. auf dem Thema Spracherwerb bzw. der Unterstützung durch den Austausch zu situativer Alltagssprache und Fachsprache in der Schule liegen. Darüber hinaus werden individuelle Absprachen innerhalb des Tandemteams getroffen.

**14388.0010 Interkulturelle Bildung in der Migrationsgesellschaft**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 16:00 - 17:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

H.TERHART

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Das Seminar gibt einen Überblick über erziehungswissenschaftliche Fragestellungen zu Bildung und Migration. Im ersten asynchronen gestalteten Teil des Seminars werden der Entstehungszusammenhang sowie die grundlegende Begriffe

Bildung, Migration, Kultur, Diskriminierung und Rassismus sowie Sprache(n) und Sprechen im Kontext von Migration vorgestellt und Material für das Selbststudium angeboten. Daran anknüpfend werden im zweiten Teil ausgewählte pädagogische Handlungsfelder von den Teilnehmenden vorbereitet in einen migrationsgesellschaftlichen Kontext eingeordnet und im Rahmen von Online-Sitzungen diskutiert.

Das Seminar richtet sich vorrangig an Studierende des MA IKB (1-fach), die zuvor nicht das Fach Erziehungswissenschaft studiert haben.

**14388.0014 Praxisseminar zu schulischen und außerschulischen Methoden der diversitätswissen und diversitätskritischen Bildungsarbeit mit Jugendlichen und Multiplikator\*innen.**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 17:45 - 19:15 , 05.11.2020,

M.BALTES-KELLER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Fr. 16:00 - 21:00 , 29.01.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Sa. 09:00 - 16:00 , 30.01.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

So. 09:00 - 15:30 , 31.01.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Bewusster und kritischer Umgang mit Diversität bedeutet, sich sowohl mit den Zuschreibungen und Bewertungen, als auch mit den Folgen von Differenzierung auseinanderzusetzen. Dieses Blockseminar bietet die Möglichkeit sich durch Selbsterfahrung mit diversitätswissen bzw. diversitätskritischen Methoden der politischen Jugendarbeit und Erwachsenenbildung zu beschäftigen und im Rahmen von Reflexion ihre Anwendbarkeit zu diskutieren. Die thematischen Schwerpunkte des Seminars sind rassismuskritische Arbeit, kritisches Weißsein und antisemitismuskritische Arbeit. Mit Hilfe des Anti-Bias Ansatzes sollen historische Entstehung und Kontinuität sowie Machtstrukturen sichtbar gemacht werden. Hierbei soll es ebenso um die eigene Verstrickung in diese Zusammenhänge gehen. Die Bereitschaft zur Reflektion der eigenen Positionierung und Wahrnehmung innerhalb einer von Rassismus und Antisemitismus geprägten Gesellschaft ist somit unausweichlich. Am letzten Tag des Blockseminars wird es eine kurze Einführung in die Themenfelder klassismuskritische und sexismuskritische Bildungsarbeit geben. Da es sich bei dem Seminar um ein Praxisseminar handelt, bei dem es um das persönliche Erleben der Übungen geht, ist die Anwesenheit obligatorisch. Sollten Sie an einem der Termine nicht teilnehmen können, ist keine alternative Möglichkeit zum Erwerb der CPs vorgesehen. Ich bitte Sie in dem Fall von einer Belegung des Seminars abzusehen.

Ablaufplan:

Freitag: theoretische Einführung, Besprechung der Grundlagenliteratur

Freitag: Anti-Bias Rassismuskritik/kritisches Weißsein

Samstag: Rassismuskritik/kritisches Weißsein und Antisemitismuskritik

Sonntag: Sexismuskritik Klassismuskritik

Zum Erwerb der CP

2CP für die Teilnahme: Lesen der Vorbereitungsliteratur, regelmäßige Teilnahme (sollte die Teilnahme an einem Tag des Blockseminars nicht möglich sein, besteht keine Möglichkeit 2CP zu erhalten), Beteiligung an Diskussion

MAP

3CP: siehe 2 CP zuzgl. Hausarbeit bzw. Portfolio zu einem Thema des Seminars, Umfang 10-15 Seiten

4CP: siehe 2CP zuzgl. Hausarbeit bzw. Portfolio zu einem Thema des Seminars, Umfang 15-20 Seiten

**14388.0015 Schul- und Unterrichtsentwicklung im Kontext von Zwei- und Mehrsprachigkeit**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 16:00 - 21:00 , 22.01.2021,

C.MOSS



Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Sa. 09:00 - 17:30 , 23.01.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 So. 09:00 - 15:30 , 24.01.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Auf Grundlage der im Europäischen Kerncurriculum (Inclusive Academic Language Teaching - IALT) beschriebenen Lehrerkompetenzen für inklusiven Zweitsprachenunterricht werden in diesem Blockseminar didaktisch-methodische Leitideen und Umsetzungsmöglichkeiten für sprachliche Bildung in fachlichen Lernumgebungen thematisiert, sowie diagnostische Verfahren im Kontext von Mehrsprachigkeit aufgezeigt und angewendet. Weiterhin gibt es Einblicke in Konzepte zur Sprachförderung im System Schule und anderen Bildungseinrichtungen in Bezug auf Zwei- und Mehrsprachigkeit.

Prüfungsleistungen

Aktive Teilnahme: Beantwortung von 4 Portfoliofragen, die in diesem Seminar thematisiert werden.

Studienleistung: Beantwortung von 4 Portfoliofragen und zusätzlich eine tiefergehende Bearbeitung eines weiteren, zum Studienfach passenden Themas (z. B. Ausarbeitung einer Unterrichtseinheit, Transfer der Inhalte auf eine Bildungseinrichtung, ...)

### **14388.0016 Rassismuskritische Bildung: Theoretische Ansätze und praktische Umsetzbarkeiten**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 17:00 - 18:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

S.QASEM

Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

Rassismuskritische Bildung: Theoretische Ansätze und praktische Umsetzbarkeiten

Bildung ist verwoben in Herrschaftsverhältnisse. Ausgehend von dieser Prämisse stehen im Rahmen dieses Blockseminars theoretische Überlegungen zu einer rassismuskritischen Bildungsarbeit und deren Übertragbarkeit in die bildnerische Praxis im Mittelpunkt. Eine Analyse unterschiedlicher rassistischer Phänomene und Strukturen wird Grundlage sein für die Erörterungen von konkreten praktischen Fallbeispielen, Konzepten und Strategien zum Umgang mit Rassismus. Besonderer Wert wird weiterhin darauf gelegt, Rassismus als eines von vielerlei intersektional verschränkten Herrschaftsverhältnissen zu begreifen und dies auch in Hinblick auf das Reflektieren über geeignete pädagogische Praktiken zu berücksichtigen.

### **14388.0017 Medienkritik und Interkulturelle Bildung**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 16:00 - 17:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

J.ERNST

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Medien, insbesondere digitale Medien, sind zu zentralen Sozialisationsinstanzen geworden, sind alltäglich und allgegenwärtig. Entsprechend wichtig, darin scheinen sich Pädagog\*innen und auch politische Akteur\*innen einig zu sein, ist die Fähigkeit, sich auch kritisch mit Medien auseinander setzen zu können - doch was heißt hier eigentlich kritisch? Und wie lässt sich Medienkritik überhaupt fordern? Welche Erscheinungen kann Medienkritik annehmen, welche Anforderungen stellt sie an lernende Subjekte?

Aus Perspektive Interkultureller Bildung stellen sich weitere Fragen: Was haben (Massen)Medien überhaupt mit Interkultureller Bildung zu tun? Welchen Anteil haben diese an Stereotypen und Vorurteilen? Wie können sie in der pädagogisch-didaktischen Arbeit zum Einsatz kommen?

Anhand authentischer medialer Artikulationen soll sich diesen und weiteren Fragestellungen im Seminar theoretisch wie praktisch angenähert werden.

Der Erwerb von 2 LPs sowie die Durchführung benoteter Leistungen ist möglich.

### **14388.0018 An introduction to Arabic as a spoken Language I**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 16:00 - 17:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

S.STRÖM  
A.BAKKAR

An introduction to Arabic as a Spoken Language

Arabic is an official language of the United Nations and an official language of nearly 30 countries with hundreds of millions of speakers.

The alphabet and writing system are completely different from those of European languages, which might explain that only a limited number of Europeans take the adventure of learning Arabic regardless of its popularity.

Accordingly this initial course for beginners will touch on the very basics of the language in its cultural context:

- The alphabet, basics of reading and writing
- listening and speaking in real life contexts, encouraging students to start speaking the language
- reflection on culture and lifestyle

The communicative approach to language teaching is utilized to introduce the students to Arabic in real life situations providing the necessary input to trigger their ability to produce their initial Arabic output. The ultimate goal of this course is open the door for students to start learning the language and understanding some cultural aspects.

The lecturer is a native speaker of Arabic with MA in English linguistics and language teaching. Accordingly, the instruction language is primarily English.

### **14388.0019 Lehrer\*innenkompetenzen für sprachliche Bildung und Schulentwicklung im Kontext von Mehrsprachigkeit**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 16:00 - 21:00 , 06.11.2020,

Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

Sa. 09:00 - 17:30 , 07.11.2020,

Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

So. 09:00 - 15:30 , 08.11.2020,

Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

A.BRANDENBURGER

Im Zentrum des Seminars wird die Auseinandersetzung mit dem „European Core Curriculum for Integrated Academic Language Teaching“ (IALT) stehen. Das IALT ist das Ergebnis eines zweijährigen EU Comenius-Projektes, an dem Institutionen der Lehrerbildung aus acht europäischen Ländern beteiligt waren. Es ist das erste kompetenzbasierte Curriculum für Lehreraus- und -weiterbildung im Bereich der Mehrsprachigkeit auf europäischer Ebene. In den Partnerländern werden jeweils nationale oder regionale Adaptionen erarbeitet. So gibt es bereits eine Adaption für Deutschland/ Nordrhein-Westfalen.

Das Seminar wird der Frage nachgehen, welche Perspektive auf Sprache, Methodik und Schulorganisation das IALT-Curriculum durch die beschriebenen Lehrerkompetenzen bietet und welche Optionen hierdurch für die Entwicklung dieser Kernbereiche entstehen. Gleichzeitig nimmt das Seminar die individuelle und institutionelle Entwicklung bei der Aus- und Weiterbildung von Lehrerinnen und Lehrern in den Blick, wie sie das IALT-Curriculum vorschlägt.

Nähere Informationen und Hinweise werden vor Seminarbeginn im ILIAS-Bereich zur Verfügung gestellt. Nach Zulassung im KLIPS finden Sie das Seminar in ILIAS auf Ihrem „persönlichen Schreibtisch“.

**14388.0020 Verfahren zur Sprachstandsdiagnose - Sprachförderkonzepte für migrationsbedingt mehrsprachige Kinder und Jugendliche**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 17:00 - 20:00 , 03.11.2020 - 24.11.2020,

E.HACISALIHOGU

Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

Sa. 10:00 - 13:00 , 07.11.2020,

Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

Fr. 17:00 - 20:00 , 13.11.2020 - 20.11.2020,

Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

Deutschland ist ein Einwanderungsland. Nicht zuletzt belegen das die Zahlen derer, die in den letzten Jahren nach Deutschland eingewandert sind. Das hat dazu geführt, dass an vielen Schulen der Anteil von migrationsbedingt mehrsprachigen Schülerinnen und Schülern sehr hoch ist.

Einher mit diesen gesellschaftlichen Entwicklungen gehen folgende Fragen für Lehrkräfte:

Wo stehen meine migrationsbedingt mehrsprachigen Schülerinnen und Schüler sprachlich? Verläuft ihre Sprachentwicklung (un-)auffällig? Wie kann ich die Schülerinnen und Schüler mit Migrationshintergrund gezielter als bislang geschehen fördern? Diese und weitere Fragen gehören mittlerweile zum Alltagsgeschehen im Unterricht – insbesondere in Klassen mit mehrsprachiger Schülerschaft.

Um diesen Schülerinnen und Schülern eine zukunftssträchtige sprachliche Integration zu ermöglichen, sind in den letzten Jahren Verfahren zur Sprachstandsfeststellung entwickelt worden, die zuweisungs- oder förderdiagnostisch ausgerichtet sein können. Im Rahmen der Lehrveranstaltung wird auf eines von diesen Verfahren als bestpractice-Beispiel näher eingegangen (HAVAS 5). Anliegen ist es, anhand dieses Konzeptes sprachliche Beispiele von Schülerinnen und Schülern gemeinsam zu betrachten und zu analysieren.

Eine Studienleistung ist erforderlich. Im Rahmen des Seminars übernimmt jede/r Studierende die folgenden Aufgaben, für die 2 LPs vergeben werden:

- einen Schüler/eine Schülerin interviewen (nach dem vorgegebenen Format) und das Interview aufzeichnen
- das Interview transkribieren
- den Auswertungsbogen ausfüllen
- ein Sprachprofil nach dem Auswertungsbogen erstellen
- nach dem Sprachstand des jeweiligen Schülers eine individuelle didaktische Fördereinheit (für 45 Minuten) planen
- das eigene Tun reflektieren

**14388.0022 Deutsche Bildungsk Kooperationen im Kontext politischer und sozialer Transformationsprozesse in den MENA-Ländern**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 16:00 - 21:00 , 03.12.2020 - 10.12.2020,

S.KARDUCK

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

A.TURNWALD

Fr. 16:00 - 21:00 , 04.12.2020 - 11.12.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Kurzbeschreibung Lehrveranstaltung

„Deutsche Bildungsk Kooperationen im Kontext politischer und sozialer Transformationsprozesse in den MENA Ländern“

Seit den im Dezember 2010 stattfindenden politischen und gesellschaftlichen Umbrüchen sind die meisten MENA (Middle East & North Africa) Staaten starken Veränderungsprozessen unterworfen, wobei sich die Dynamiken dieser Umbrüche sowie die gesamtpolitische und soziale Situation in den einzelnen Ländern sehr stark unterscheiden und aus den angestoßenen Veränderungen sehr unterschiedliche Entwicklungen in den Ländern resultieren. Betrachtet man die eingeleiteten

Veränderungen insgesamt, so kann man bisher resümieren, dass die angestrebten politischen Transformationen und gesellschaftlichen Umbrüche nicht erreicht wurden, sich Ungleichheit meist manifestiert hat und demokratische Prozesse eher instabil geblieben sind, bzw. autokratische Regime ihre Macht festigen konnten. So stehen die MENA Länder weiter vor enormen politischen und sozialen Herausforderungen, wie bspw. dem Aufbau zivilgesellschaftlicher Strukturen oder der Schaffung von qualitativ hochwertigen Bildungsmöglichkeiten. Dabei wird angenommen, dass eine starke Zivilgesellschaft, gut ausgebildete Menschen sowie ein genereller Anstieg des Bildungsniveaus eines Landes notwendige Bedingungen für erfolgreiche Transformationsprozesse sind.

Vor diesem Hintergrund soll insbesondere die These diskutiert werden, wonach transnationale Hochschulkooperationen geeignete Maßnahmen sind, um die politischen und sozialen Transformationsprozesse in den MENA-Staaten zu unterstützen und zu beeinflussen. Auch soll weiterführend thematisiert werden, unter welchen Bedingungen ein solcher Einfluss stattfinden kann, welche möglichen Wechselwirkungen zwischen Bildung und politischen/ sozialen Transformationsprozessen bestehen und inwieweit sich bestehende Transformationstheorien für die Analyse der Wirkung und Zusammenhänge von transnationaler Bildung und Transformationsprozessen eignen. Dies geschieht anhand einer kritischen Betrachtung der deutschen Hochschulzusammenarbeit mit relevanten Akteuren und Institutionen aus der MENA-Region. Insbesondere soll die Veranstaltung aber auch eine Einführung in relevante Projektaktivitäten der Humanwissenschaftlichen Fakultät mit Partnerhochschulen in der MENA-Region bieten.

Die Teilnahme an der Veranstaltung berechtigt, im Rahmen des Seminars an Semesterübergreifenden Exkursionen zu relevanten deutschen und internationalen Institutionen sowie an Gastvorträgen teilzunehmen.

#### **14388.0025 Schule in Deutschland: Grundlagenseminar**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 14:00 - 15:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

H.TERHART

A.BAKKAR

Das Seminar richtet sich an die Personen, die an der Universität zu Köln an dem "Deutschkurs für studieninteressierte geflüchtete Lehrkräfte" des International Office teilnehmen. Inhalte des Seminar sind das deutsche Schulsystem sowie aktuelle Themen der Lehramtsausbildung.

Das Seminar ist mehrsprachig. Die sprachlichen Fähigkeiten der Teilnehmenden bilden die Grundlage zur Erarbeitung der fachlichen Inhalte.

The seminar is connected to the "German course for refugee teachers" at the International Office of the University of Cologne. Contents of the seminar are the German school system as well as current topics of teacher training.

The seminar is multilingual. The language proficiencies of the participants form the basis for the elaboration of the seminar topics.

#### **14388.0100 Einführungsvorlesung Deutsch als Zweitsprache**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 10:00 - 11:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

C.GANTEFORT

Sprache bzw. sprachliche Bildung spielt eine herausragende Rolle in Schule und Unterricht: Der Erwerb mündlicher und schriftsprachlicher Fähigkeiten ist einerseits Gegenstand des Deutsch- und des Fremdsprachenunterrichts – aber auch in den weiteren Unterrichtsfächern werden fachliche Fähigkeiten größtenteils in sprachlicher Codierung vermittelt bzw. erworben. Schülerinnen und Schüler verfügen jedoch in sehr unterschiedlichem Maße über sprachliche Fähigkeiten als einer entscheidenden Voraussetzung für den erfolgreichen Erwerb fachlicher Fähigkeiten in der Institution Schule. Sprachlich-kulturelle Heterogenität in Lerngruppen kommt zum Einen über Schülerinnen und Schüler zum Tragen, die mehrsprachig aufwachsen und das Deutsche als eine zweite Sprache erwerben. Zum anderen sind die für den Bildungserfolg maßgeblichen bildungs- bzw. fachsprachlichen Register auch für viele einsprachig-deutsch sozialisierte Kinder und Jugendliche

insofern eine ‚Fremdsprache‘, als sie diese Art und Weise der Kommunikation aus Alltag und Familie bislang nicht kennen. Sprachliche Bildung ist demnach eine Querschnittsaufgabe von Schule und Unterricht.

Die Vorlesung für das Modul ‚Deutsch als Zweitsprache‘ richtet sich als Pflichtveranstaltung an Lehramtsstudierende aller Fächer, ist aber ebenso für Masterstudierende in den Modulen zur sprachlichen Bildung belegbar. Es wird zunächst ein linguistisches und spracherwerbstheoretisches Grundlagenwissen vermittelt und Sprache als Medium des Lehrens und Lernens herausgearbeitet. Der Schwerpunkt liegt jedoch in der Thematisierung methodisch-didaktischer sowie diagnostischer Aspekte einer durchgängigen Sprachbildung im Unterricht, in welcher neben fachlichen auch sprachliche Kompetenzen explizit vermittelt werden.

Da die Vorlesung online angeboten wird, ist die Anzahl der Teilnehmenden unbeschränkt.

### **14388.0101 Sprachdiagnostik in heterogenen Lerngruppen**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 16:00 - 17:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

C.GANTEFORT

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Angesichts des engen Zusammenhangs zwischen der sprachlichen Ausdrucksfähigkeit und dem Lern- bzw. Bildungserfolg von ein- und mehrsprachigen Schülerinnen und Schülern stellt sprachdiagnostische Kompetenz ein wichtiges Merkmal pädagogischer Professionalität dar. Damit ist die Fähigkeit gemeint, auf der Grundlage systematischer Beobachtungen bzw. dem Einsatz diagnostischer Verfahren die sprachlichen Fähigkeiten von Schülerinnen und Schülern auf individuelle Förderung ausgerichtet in den Blick zu nehmen. Um dies leisten zu können, ist neben einem grundlegenden theoretischen Einblick in sprachliche Oberflächenstrukturen und kognitive Prozesse ein Wissen über sprachdiagnostische Instrumente für die Anwendung in der pädagogischen Praxis hilfreich.

In der Lehrveranstaltung werden zunächst kurz Ergebnisse aus der (interkulturellen) Bildungsforschung thematisiert. Daran schließen sich die Blöcke ‚Sprachtheorie‘ und ‚Sprachentwicklung‘ an. Schließlich soll ein praxisorientierter Überblick zu sprachdiagnostischen Instrumenten sowie deren Einsatzmöglichkeiten und –grenzen erarbeitet werden.

Das Seminar findet im Raum S194 (Triforum) statt.

### **14388.0102 Translanguaging - gesamtsprachliche Repertoires im Unterricht aktivieren**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 16:00 - 17:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

C.GANTEFORT

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Der Bildungserfolg von (einsprachigen und mehrsprachigen) Schülerinnen und Schülern steht in Querlage zu den Unterrichtsfächern mit ihrer Fähigkeit in Zusammenhang, angemessene und strukturierte schriftliche Texte zu verfassen. Im Schreiben kommen sprachliches und fachliches Lernen auf natürliche Weise zusammen: Einerseits ermöglicht die ‚epistemische‘ Funktion des Schreibens die Aneignung fachlicher Konzepte, zum anderen unterstützt die für das Schreiben typische zerdehnte Kommunikationssituation das Bewusstsein für Sprache im Allgemeinen. Diese Ressourcen des Schreibens bleiben jedoch in fachlichen Kontexten häufig ungenutzt – daher sollen in dieser Lehrveranstaltung Möglichkeiten erarbeitet werden, wie Schreibkompetenz im Fachunterricht diagnostiziert und gefördert werden kann. Ausgehend von einer Modellierung des Schreibprozesses im Kontext von Mehrsprachigkeit werden Tools zur Einschätzung der Schreibentwicklung und didaktische Arrangements zur gezielten Unterstützung schriftsprachlicher Ausdrucksfähigkeit behandelt und auf die Praxiserfahrungen der Teilnehmerinnen und Teilnehmer bezogen.

**14388.0103 Spielend lernen - sprachförderliche Aspekte von Spielen im Fachunterricht**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 14:00 - 15:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

I.MAAHS

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Spiele im Unterricht werden oft als Gegensatz zum ‚richtigen Lernen‘ betrachtet, sind mit einem Regenerationscharakter behaftet, der eher in die Grundschule gehört. Aber spielend lernen kann in allen Klassenstufen Spaß bereiten und effektive Lernerfolge erzielen. Spiele fördern Kreativität und Motivation, geben den Schülerinnen und Schülern die Möglichkeit, sich selbst in den Unterricht einzubringen, Ideen zu erproben und fordern von ihnen reale Sprachhandlungen. Dafür ist jedoch häufig eine genaue Abstimmung auf die jeweilige Lerngruppe sowie kreatives Engagement der Lehrkraft gefordert. In diesem Seminar soll es daher nicht nur darum gehen, das Spiel allgemein auf seine Potentiale zur Vermittlung von fachlichem Wissen sowie der Förderung von sprachlichen Fertigkeiten zu untersuchen und erproben, sondern vor allem selbst Ideen für Spiele im eigenen Unterricht zu entwickeln, die es Schülerinnen und Schülern erlauben, mit Spaß an der Sache aktiv sprachlich zu handeln und dabei fachliche Kenntnisse zu erwerben. Das Seminar steht prinzipiell interessierten Studierenden aller Fachrichtungen offen.

**14388.0104 Sprachsensibel im sozialwissenschaftlichen Unterricht**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 14:00 - 15:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

I.MAAHS

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Sozialwissenschaftlicher Unterricht zielt stets auf die Befähigung der Schülerinnen und Schüler, sich in ihrer Umwelt zu orientieren, sie zu verstehen und in ihr vernünftig zu handeln. Die Basis dafür aber bilden angemessene sprachliche Verständnis- und Verständigungsmöglichkeiten. Denn die Aneignung und Vermittlung der sozialen, politischen und wirtschaftlichen Realität stellt erhebliche sprachliche Anforderungen an die Schülerinnen und Schüler, welche gerade für Lernende mit Sprachförderbedarf und/oder Deutsch als Zweitsprache zu extremen Hürden im fachlichen Lernprozess werden können. Sprache bildet somit das Medium des sozialwissenschaftlichen Unterrichts, wodurch fachliches und (fach)sprachliches Lernen eng miteinander verknüpft sind.

In diesem Seminar widmen wir uns daher der Frage, wie es gelingen kann, alle Schülerinnen und Schüler unabhängig von ihren individuellen sprachlichen Fertigkeiten gewinnbringend am Unterrichtsgeschehen zu beteiligen und sie zu befähigen, fachliche Inhalte nicht nur zu verstehen, sondern auch sprachlich angemessen ausdrücken zu können. Dafür werden wir sowohl Analysen bestehender Unterrichtsmaterialien vornehmen, als auch eigene entwickeln.

Hinweis: Das Seminar legt, wie aus dem Kommentar ersichtlich, einen besonderen Fokus auf die Gestaltung eines sprachsensiblen sozialwissenschaftlichen Unterrichts, steht prinzipiell aber interessierten Studierenden aller Fachrichtungen und Lehramtstypen offen.

**14388.0105 Sprachsensibler und sprachförderlicher Philosophieunterricht mit Bildern**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 14:00 - 15:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

E.KUTLU

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Der Philosophieunterricht birgt in Bezug auf Sprachförderung und sprachliche Bildung sowohl Herausforderungen als auch Chancen. Aufgrund der anspruchsvollen und komplexen Texte, die zumeist durch abstrakte, metaphorische oder archaische Begriffe bestimmt sind, ergeben sich viele sprachliche Hürden und Schwierigkeiten, was eine sprachensible Gestaltung und besondere Sprachfördermaßnahmen v.a. für sprachlich schwächere Lernende erfordert. Zugleich aber eignet sich der Philosophieunterricht besonders gut für die Übung und Förderung von bildungssprachlichen Bausteinen, da das philosophische Denken einen

differenzierten Umgang und eine begrifflich klare und deutliche Sprache verlangt. Bildliche Darstellungen ermöglichen einen anderen Zugang zu geistigen Gehalten als Texte. Bilder und Bildgeschichten geben Anlass für gemeinsame philosophische Sprechakte und bieten gerade Lernenden mit sprachlichen Schwierigkeiten eine zusätzliche Motivation und Hilfestellung, um sich am Unterricht zu beteiligen. Im Seminar soll u.a. erarbeitet werden, welche sprachlichen Möglichkeiten das Analysieren, Reflektieren und Gestalten von Bildern (z.B. Fotografien, Karikaturen, Comics etc.) im sprachsensiblen und sprachförderlichen Philosophieunterricht bieten.

Das Seminar richtet sich an Studierende der Philosophie.

**14388.0106 Sprachsensibler und sprachförderlicher Philosophieunterricht mit Bildern**  
 2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Di. 16:00 - 17:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021, E.KUTLU  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Der Philosophieunterricht birgt in Bezug auf Sprachförderung und sprachliche Bildung sowohl Herausforderungen als auch Chancen. Aufgrund der anspruchsvollen und komplexen Texte, die zumeist durch abstrakte, metaphorische oder archaische Begriffe bestimmt sind, ergeben sich viele sprachliche Hürden und Schwierigkeiten, was eine sprachensible Gestaltung und besondere Sprachfördermaßnahmen v.a. für sprachlich schwächere Lernende erfordert. Zugleich aber eignet sich der Philosophieunterricht besonders gut für die Übung und Förderung von bildungssprachlichen Bausteinen, da das philosophische Denken einen differenzierten Umgang und eine begrifflich klare und deutliche Sprache verlangt. Bildliche Darstellungen ermöglichen einen anderen Zugang zu geistigen Gehalten als Texte. Bilder und Bildgeschichten geben Anlass für gemeinsame philosophische Sprechakte und bieten gerade Lernenden mit sprachlichen Schwierigkeiten eine zusätzliche Motivation und Hilfestellung, um sich am Unterricht zu beteiligen. Im Seminar soll u.a. erarbeitet werden, welche sprachlichen Möglichkeiten das Analysieren, Reflektieren und Gestalten von Bildern (z.B. Fotografien, Karikaturen, Comics etc.) im sprachsensiblen und sprachförderlichen Philosophieunterricht bieten.

Das Seminar richtet sich an Studierende der Philosophie.

**14388.0107 Sprachförderung und sprachliche Bildung in sonderpädagogischen Kontexten**  
 2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mi. 14:00 - 15:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021, E.KUTLU  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Der Bildungserfolg von Schülerinnen und Schülern hängt wesentlich davon ab, inwieweit sie auf sprachlicher Ebene ‚bildungssprachliche Register‘ beherrschen. Sprachliche Heterogenität ist demnach eine der wesentlichen Herausforderungen – sowohl in inklusiven Settings als auch in Förderschulen. Es kommt darauf an, wie es gelingen kann, dass SchülerInnen mit und ohne Migrationshintergrund in angemessener Weise sprachlich gefördert werden. Einen wesentlichen Beitrag dazu leistet ein ‚sprachsensibler Unterricht‘.

Im Seminar wird dargelegt, wie die sprachlichen Anforderungen einer Unterrichtseinheit ermittelt werden können, wie die Sprachstände der SchülerInnen festgestellt und ihre sprachlichen Fähigkeiten gefördert werden können. Dabei werden die Grundlagen für Sprache und Spracherwerb, sowie Methoden des sprachsensiblen Unterrichtens im Mittelpunkt stehen, damit neben der erfolgreichen Vermittlung fachlicher Inhalte zugleich auch die erforderlichen sprachlichen Fähigkeiten der SchülerInnen gefördert werden können. Ein Fokus liegt dabei auf der Praktikabilität solcher Methoden und Techniken in sonderpädagogischen Kontexten. Primär am Beispiel der Förderschwerpunkte ‚Lernen‘ sowie ‚emotionale und soziale Entwicklung‘ soll erarbeitet werden, wie in der Förderplanung und der Unterrichtspraxis die Bereiche ‚individuelle Entwicklung‘,

‚fachliche Fähigkeiten‘ und ‚sprachliche Fähigkeiten‘ aufeinander bezogen werden können.

**14388.0108 Sprachförderung und sprachliche Bildung in sonderpädagogischen Kontexten**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 16:00 - 17:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

E.KUTLU

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Der Bildungserfolg von Schülerinnen und Schülern hängt wesentlich davon ab, inwieweit sie auf sprachlicher Ebene ‚bildungssprachliche Register‘ beherrschen. Sprachliche Heterogenität ist demnach eine der wesentlichen Herausforderungen – sowohl in inklusiven Settings als auch in Förderschulen. Es kommt darauf an, wie es gelingen kann, dass SchülerInnen mit und ohne Migrationshintergrund in angemessener Weise sprachlich gefördert werden. Einen wesentlichen Beitrag dazu leistet ein ‚sprachsensibler Unterricht‘.

Im Seminar wird dargelegt, wie die sprachlichen Anforderungen einer Unterrichtseinheit ermittelt werden können, wie die Sprachstände der SchülerInnen festgestellt und ihre sprachlichen Fähigkeiten gefördert werden können. Dabei werden die Grundlagen für Sprache und Spracherwerb, sowie Methoden des sprachsensiblen Unterrichtens im Mittelpunkt stehen, damit neben der erfolgreichen Vermittlung fachlicher Inhalte zugleich auch die erforderlichen sprachlichen Fähigkeiten der SchülerInnen gefördert werden können.

Ein Fokus liegt dabei auf der Praktikabilität solcher Methoden und Techniken in sonderpädagogischen Kontexten. Primär am Beispiel der Förderschwerpunkte ‚Lernen‘ sowie ‚emotionale und soziale Entwicklung‘ soll erarbeitet werden, wie in der Förderplanung und der Unterrichtspraxis die Bereiche ‚individuelle Entwicklung‘, ‚fachliche Fähigkeiten‘ und ‚sprachliche Fähigkeiten‘ aufeinander bezogen werden können.

**14388.0109 Sprachförderung und sprachliche Bildung in sonderpädagogischen Kontexten**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 12:00 - 13:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

E.KUTLU

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Der Bildungserfolg von Schülerinnen und Schülern hängt wesentlich davon ab, inwieweit sie auf sprachlicher Ebene ‚bildungssprachliche Register‘ beherrschen. Sprachliche Heterogenität ist demnach eine der wesentlichen Herausforderungen – sowohl in inklusiven Settings als auch in Förderschulen. Es kommt darauf an, wie es gelingen kann, dass SchülerInnen mit und ohne Migrationshintergrund in angemessener Weise sprachlich gefördert werden. Einen wesentlichen Beitrag dazu leistet ein ‚sprachsensibler Unterricht‘.

Im Seminar wird dargelegt, wie die sprachlichen Anforderungen einer Unterrichtseinheit ermittelt werden können, wie die Sprachstände der SchülerInnen festgestellt und ihre sprachlichen Fähigkeiten gefördert werden können. Dabei werden die Grundlagen für Sprache und Spracherwerb, sowie Methoden des sprachsensiblen Unterrichtens im Mittelpunkt stehen, damit neben der erfolgreichen Vermittlung fachlicher Inhalte zugleich auch die erforderlichen sprachlichen Fähigkeiten der SchülerInnen gefördert werden können.

Ein Fokus liegt dabei auf der Praktikabilität solcher Methoden und Techniken in sonderpädagogischen Kontexten. Primär am Beispiel der Förderschwerpunkte ‚Lernen‘ sowie ‚emotionale und soziale Entwicklung‘ soll erarbeitet werden, wie in der Förderplanung und der Unterrichtspraxis die Bereiche ‚individuelle Entwicklung‘, ‚fachliche Fähigkeiten‘ und ‚sprachliche Fähigkeiten‘ aufeinander bezogen werden können.

**14388.0110 Sprachförderung und sprachliche Bildung in sonderpädagogischen Kontexten**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 16:00 - 17:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

E.KUTLU



### Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Der Bildungserfolg von Schülerinnen und Schülern hängt wesentlich davon ab, inwieweit sie auf sprachlicher Ebene ‚bildungssprachliche Register‘ beherrschen. Sprachliche Heterogenität ist demnach eine der wesentlichen Herausforderungen – sowohl in inklusiven Settings als auch in Förderschulen. Es kommt darauf an, wie es gelingen kann, dass SchülerInnen mit und ohne Migrationshintergrund in angemessener Weise sprachlich gefördert werden. Einen wesentlichen Beitrag dazu leistet ein ‚sprachsensibler Unterricht‘.

Im Seminar wird dargelegt, wie die sprachlichen Anforderungen einer Unterrichtseinheit ermittelt werden können, wie die Sprachstände der SchülerInnen festgestellt und ihre sprachlichen Fähigkeiten gefördert werden können. Dabei werden die Grundlagen für Sprache und Spracherwerb, sowie Methoden des sprachsensiblen Unterrichtens im Mittelpunkt stehen, damit neben der erfolgreichen Vermittlung fachlicher Inhalte zugleich auch die erforderlichen sprachlichen Fähigkeiten der SchülerInnen gefördert werden können. Ein Fokus liegt dabei auf der Praktikabilität solcher Methoden und Techniken in sonderpädagogischen Kontexten. Primär am Beispiel der Förderschwerpunkte ‚Lernen‘ sowie ‚emotionale und soziale Entwicklung‘ soll erarbeitet werden, wie in der Förderplanung und der Unterrichtspraxis die Bereiche ‚individuelle Entwicklung‘, ‚fachliche Fähigkeiten‘ und ‚sprachliche Fähigkeiten‘ aufeinander bezogen werden können.

#### 14388.0111 Sprachförderung und sprachliche Bildung in sonderpädagogischen Kontexten

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 17:45 - 19:15 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

E.KUTLU

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Der Bildungserfolg von Schülerinnen und Schülern hängt wesentlich davon ab, inwieweit sie auf sprachlicher Ebene ‚bildungssprachliche Register‘ beherrschen. Sprachliche Heterogenität ist demnach eine der wesentlichen Herausforderungen – sowohl in inklusiven Settings als auch in Förderschulen. Es kommt darauf an, wie es gelingen kann, dass SchülerInnen mit und ohne Migrationshintergrund in angemessener Weise sprachlich gefördert werden. Einen wesentlichen Beitrag dazu leistet ein ‚sprachsensibler Unterricht‘.

Im Seminar wird dargelegt, wie die sprachlichen Anforderungen einer Unterrichtseinheit ermittelt werden können, wie die Sprachstände der SchülerInnen festgestellt und ihre sprachlichen Fähigkeiten gefördert werden können. Dabei werden die Grundlagen für Sprache und Spracherwerb, sowie Methoden des sprachsensiblen Unterrichtens im Mittelpunkt stehen, damit neben der erfolgreichen Vermittlung fachlicher Inhalte zugleich auch die erforderlichen sprachlichen Fähigkeiten der SchülerInnen gefördert werden können. Ein Fokus liegt dabei auf der Praktikabilität solcher Methoden und Techniken in sonderpädagogischen Kontexten. Primär am Beispiel der Förderschwerpunkte ‚Lernen‘ sowie ‚emotionale und soziale Entwicklung‘ soll erarbeitet werden, wie in der Förderplanung und der Unterrichtspraxis die Bereiche ‚individuelle Entwicklung‘, ‚fachliche Fähigkeiten‘ und ‚sprachliche Fähigkeiten‘ aufeinander bezogen werden können.

#### 14388.0112 Sprachsensibel unterrichten im Fach Geschichte

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 10:00 - 11:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

W.STEINBORN

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Die grundsätzliche Aufgabe von Geschichtsunterricht ist die Förderung und Entwicklung eines reflektierten und selbstreflexiven Geschichtsbewusstseins, das auf systematisch aufgebautem, mit fachspezifischen Methoden erschlossenem Wissen beruht und durch Berücksichtigung der historischen Dimensionen Welt- und Selbstverständnis fördert. Ziel ist die mündige Teilnahme an der politischen Willensbildung und engagierte Mitgestaltung der Gesellschaft.

Die Basis dafür bilden angemessene sprachliche Verständnis- und Verständigungsmöglichkeiten. Denn die Aneignung und Vermittlung historischer Zusammenhänge stellt erhebliche sprachliche Anforderungen an die Schülerinnen und Schüler, welche gerade für Lernende mit Sprachförderbedarf oder Deutsch als Zweitsprache zu extremen Hürden im fachlichen Lernprozess werden können. Sprache bildet somit das Medium des Geschichtsunterrichts, wodurch fachliches und (fach)sprachliches Lernen eng miteinander verknüpft sind.

In diesem Seminar beschäftigen wir uns daher mit der Frage, wie es gelingen kann, alle Schülerinnen und Schüler unabhängig von ihren individuellen sprachlichen Fertigkeiten aktiv am Unterrichtsgeschehen zu beteiligen und sie zu befähigen, fachliche Inhalte nicht nur zu verstehen, sondern auch sprachlich angemessen ausdrücken zu können. Dafür werden wir sowohl Analysen bestehender Unterrichtsmaterialien vornehmen, als auch eigene entwickeln.

### **14388.0113 Digitale Medien im sprachsensiblen Fachunterricht**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Sa. 10:00 - 17:00 , 07.11.2020 - 28.11.2020,

I.HUESMANN

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Fr. 10:00 - 11:30 , 04.12.2020 - 11.12.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Der kompetente Einsatz digitaler Medien im Unterricht stellt eine aktuelle Anforderung sowohl in der Lehramtsausbildung als auch im Schulalltag dar. Die gute Nachricht: Digitale Medien sind bereits dauerhafte Begleiter unseres Alltags. Sie sind oftmals leicht zugänglich und können daher in vielen Fällen für die Planung und Umsetzung des Unterrichts eingesetzt werden. Hiervon kann auch die Integration sprachlicher Bildung in den Fachunterricht profitieren, indem digitale Medien zielgerichtet für die sprachensible Unterrichtsplanung und -durchführung genutzt werden können. Doch welche digitalen Angebote und Tools eignen sich für den sprachsensiblen Unterricht und wie können diese gezielt sprachliche Kompetenzen fördern? Welche Kompetenzen benötigen sowohl Lehrende als auch Lernende für den Umgang mit digitalen Medien? Diese und weitere Fragen sollen im Rahmen des Seminars anhand von praktischen Beispielen und kleinen Projekten untersucht und beantwortet werden.

### **14388.0114 Sprachsensibel unterrichten im Fach Deutsch**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 16:00 - 17:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

W.STEINBORN

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Schulformenübergreifend hat der Deutschunterricht in der Sekundarstufe die Aufgabe, die sprachlichen Fähigkeiten der Schülerinnen und Schüler im Anschluss an die Grundschule weiterzuentwickeln und für den Übergang in die gymnasiale Oberstufe oder auf weitere Ausbildungszusammenhänge vorzubereiten. Sprache stellt im Fach Deutsch dabei nicht nur das Medium, sondern auch den Inhalt des Unterrichts dar, was die Ausbildung der Sprach- und Fachkompetenzen angesichts der unterschiedlichen sprachlichen Voraussetzungen der Schülerinnen und Schüler umso komplexer macht.

Um sprachliche Hürden abzubauen und den individuellen sprachlichen Fähigkeiten von Schülerinnen und Schülern mit und ohne Migrationshintergrund gerecht zu werden, kommt dem sprachsensiblen Deutschunterricht eine große Bedeutung zu. Doch wie kann sprachsensibler Unterricht im Fach Deutsch gelingen? Im Seminar lernen wir anhand konkreter Beispiele, wie sprachliche Anforderungen ermittelt, sprachliche Fähigkeiten eingeschätzt sowie adäquate Unterstützungstechniken gewählt werden, damit alle Schülerinnen und Schüler gleichermaßen bildungssprachliche Kompetenzen aufbauen und fachliche Lernziele im Fach Deutsch erreichen können. Dabei orientieren wir uns an den im Kernlehrplan NRW verankerten Kompetenzen für die Sekundarstufe I (Sprechen und Zuhören,

Schreiben, Lesen – Umgang mit Texten und Medien, Reflexion über Sprache). Ein Schwerpunkt wird auf dem Lernen mit digitalen Medien im DaZ-Unterricht liegen.

### 14388.0115 **Spracherwerb (Schwerpunkt: Mehrsprachigkeit)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 10:00 - 11:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

R.WANKA

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

In diesem Seminar wird die Frage beleuchtet werden, wie Kinder Sprache(n) erwerben.

Im Fokus soll dabei die Sprachentwicklung mehrsprachig aufwachsender Kinder stehen.

Die Studierenden werden sich die Grundlagen zum ein- und mehrsprachigen Spracherwerb erarbeiten und sich mit Theorien und Ansätzen unter Einbeziehung aktueller Forschungsergebnisse auseinandersetzen.

Aufgrund von COVID-19 findet die gesamte Veranstaltung virtuell per Zoom statt. Bitte loggen Sie sich über den folgenden Link bitte mit Ihrem Vor- und Nachnamen ein.

Wöchentlich: <https://uni-koeln.zoom.us/meeting/tJEffuisrDMqGtXH3xJro1FJ54UiobwkJGI5/ics?icsToken=98tyKuCtrjlrHtadsBmGRowMAor4d-jzplxfjbdltEz9KTJcMyXcY7Z3O719B9P6>

Zoom-Meeting beitreten

[https://uni-koeln.zoom.us/j/95091428001?](https://uni-koeln.zoom.us/j/95091428001?pwd=d2lzbmNKaTA5WHhuNVlrZEFoSzRtZz09)

[pwd=d2lzbmNKaTA5WHhuNVlrZEFoSzRtZz09](https://uni-koeln.zoom.us/j/95091428001?pwd=d2lzbmNKaTA5WHhuNVlrZEFoSzRtZz09)

Meeting-ID: 950 9142 8001

Passwort: 999434

Schnelleinwahl mobil

+496971049922,,95091428001#,,#,999434# Deutschland

+493056795800,,95091428001#,,#,999434# Deutschland

Einwahl nach aktuellem Standort

+49 69 7104 9922 Deutschland

+49 30 5679 5800 Deutschland

+49 69 3807 9883 Deutschland

+49 695 050 2596 Deutschland

Meeting-ID: 950 9142 8001

Passwort: 999434

Ortseinwahl suchen: <https://uni-koeln.zoom.us/u/aeG6XJHZz2>

Alle Informationen zur Zoom-Nutzung an der Universität zu Köln (Account/Login, FAQ, Datenschutzhinweise, Nutzungsvorgaben etc.) finden Sie unter:

<http://ukoeln.de/ZEKTY>

bzw.

<http://ukoeln.de/JW7BG>

### 14388.0116 **Sprachsensibler naturwissenschaftlicher Unterricht**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 14:00 - 15:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

I.GÜNTHNER

Externer Raum

„Der See kippt um, weil das Gleichgewicht aus den Fugen geraten ist“ - Sätze wie dieser beschreiben naturwissenschaftliche Phänomene, sind aber aus Sicht der Schülerinnen und Schüler verständnistechnisch problematisch.

In diesem Seminar lernen Sie anhand von Fallstudien und praktischen Beispielen, Texte, Arbeitsblätter oder Aufgabenstellungen (allgemein Schülerarbeitsmaterial) auf die Lernerperspektive abzustimmen und schülerverständlich zu gestalten.

Außerdem erarbeiten wir Methoden und Analysewerkzeuge, mit denen Sie Sprachförderung als stetigen Begleiter in Ihrem Unterricht institutionalisieren und

Verständnishürden erkennen und abbauen können.

**14388.0117 Forschen und Entwickeln im sprachsensiblen naturwissenschaftlichen Unterricht**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 16:00 - 17:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

I.GÜNTHNER

Externer Raum

Im Seminar „Forschen und Entwickeln im sprachsensiblen naturwissenschaftlichen Unterricht“ lernen Sie die Entwicklung, die Erprobung und den Einsatz von innovativen Materialien, Methoden und Medien nach den Grundlagen des Design-Based Research kennen (DBR).

In Kooperation mit Studierenden der Physikdidaktik und in multiprofessionellen Teams arbeiten Sie an der (Weiter-) Entwicklung zielgruppenspezifischer, sprachsensibler und sprachfördernder Lernszenarien für den Einsatz in Regel-Förder - sowie inklusivem Unterricht.

Inhaltlich betrachtet das fächerübergreifende Seminar den Planeten Erde aus den unterschiedlichen Perspektiven der naturwissenschaftlichen Fächer. Anhand von exemplarischen Beispielen, welche auch aktuelle Gegebenheiten sein können, wird eine vertikale Vernetzung hergestellt. Hierzu werden (Forschungs-)fragen generiert, kreative Ansätze gesucht, Materialien gesammelt und aufbereitet, mit dem Ziel neue Experimente und Unterrichtsinhalte zu entwickeln.

Da Sie in den Teams den Schwerpunkt „Deutsch als Zielsprache“ im Fokus haben werden, ist das Studium eines naturwissenschaftlichen Faches KEINE Grundvoraussetzung für die Teilnahme am Seminar.

**14388.0118 Forschen und Entwickeln im sprachsensiblen naturwissenschaftlichen Unterricht**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 09:30 - 16:30 , 29.10.2020,

I.GÜNTHNER

Externer Raum

Fr. 09:30 - 16:30 , 30.10.2020,

Externer Raum

Sa. 09:30 - 16:30 , 31.10.2020,

Externer Raum

„Der See kippt um, weil das Gleichgewicht aus den Fugen geraten ist“ - Sätze wie dieser beschreiben naturwissenschaftliche Phänomene, sind aber aus Sicht der Schülerinnen und Schüler verständnisteknisch problematisch.

In diesem Seminar lernen Sie anhand von Fallstudien und praktischen Beispielen, Texte, Arbeitsblätter oder Aufgabenstellungen (allgemein Schülerarbeitsmaterial) auf die Lernerperspektive abzustimmen und schülerverständlich zu gestalten.

Außerdem erarbeiten wir Methoden und Analysewerkzeuge, mit denen Sie Sprachförderung als stetigen Begleiter in Ihrem Unterricht institutionalisieren und Verständnishürden erkennen und abbauen können.

**14388.0119 Erst-, Zweit-, Fremd-? Die Rolle von Sprache(n) im Unterricht**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 08:00 - 09:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

E.HACISALIHOGU

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Im Seminar werden wir uns mit der Klärung grundlegender Begriffe des ein- und vor allem mehrsprachigen Spracherwerbs beschäftigen und entsprechende Ansätze und Konzepte kennenlernen. Im Anschluss werden die Studierenden sich mit den sprachlichen Anforderungen ihres Fachs im Deutschen auseinandersetzen. Im dritten

Teil werden wir verschiedene Möglichkeiten zum Einbezug von Mehrsprachigkeit im Unterricht erarbeiten.

**14388.0120 Sprachsensibler Unterricht in den Naturwissenschaften mit SuS einer Regelklasse der Adolph-Kolping-Schule Köln**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 10:00 - 11:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021,

V.HOLLMANN

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Die Vermittlung von Fach- und Sprachwissen ist praktisch miteinander verbunden. Sprache ist die Grundlage für das Verstehen und Kommunizieren im Fachunterricht und dient somit einem gelingenden Fachunterricht. So ist sprachliches Handeln in jedem Fachunterricht in Texten, Aufgabenstellungen, Formelsprachen und Bildsprache vorhanden.

Das Seminar finde ausschließlich digital statt. Aufgrund der Pandemielage sind Hospitationen an der Schule derzeit nicht möglich.

Das Seminar finde ausschließlich virtuell statt. Sie erhalten hierzu eine Zoom-Einladung.

**14388.0121 Sprachsensibler Unterricht in den Naturwissenschaften mit SuS aus Vorbereitungsklassen**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 08:00 - 09:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021,

V.HOLLMANN

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Die Vermittlung von Fach- und Sprachwissen ist praktisch miteinander verbunden. Sprache ist die Grundlage für das Verstehen und Kommunizieren im Fachunterricht und dient somit einem gelingenden Fachunterricht. So ist sprachliches Handeln in jedem Fachunterricht in Texten, Aufgabenstellungen, Formelsprachen und Bildsprache vorhanden.

Sie erstellen in diesem Seminar Erklärvideos für die SuS einer Vorbereitungsklasse.

Das Seminar findet virtuell statt. Sie erhalten im Vorfeld eine Einladung per Mail zum ersten Zoom-Meeting.

**14388.0122 Sprachsensibler Unterricht in den Naturwissenschaften**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 13:00 - 18:00 , 09.10.2020 - 06.11.2020,

V.HOLLMANN

Externer Raum

Sa. 08:00 - 15:30 , 10.10.2020,

Externer Raum

Die Vermittlung von Fach- und Sprachwissen ist praktisch miteinander verbunden. Sprache ist die Grundlage für das Verstehen und Kommunizieren im Fachunterricht und dient somit einem gelingenden Fachunterricht. So ist sprachliches Handeln in jedem Fachunterricht in Texten, Aufgabenstellungen, Formelsprachen und Bildsprache vorhanden.

In diesem Seminar werden Sie sich - für das Fach Biologie - erarbeiten, wie die sprachlichen Kompetenzen von SchülerInnen gefördert werden können, wie Sie Sprachkompetenzen (von Regelschülern) ermitteln können und wie sprachliche Anforderungen an eine Unterrichtseinheit ermittelt werden können.

Das Seminar finde ausschließlich virtuell statt. Sie erhalten hierzu eine Zoom-Einladung.

- 14388.0123 DaZ in Zeiten der Pandemie – Digitale Leseförderung im Rahmen von Lernpatenschaften**  
 2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mo. 16:00 - 17:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021, N.MARX  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Im Rahmen des Seminars werden Sie in die besondere Lernsituation von neu zugewanderten Schüler/innen eingeführt. Schwerpunkt ist die Durchführung von digitalen Lernpatenschaften im Fach Deutsch oder in weiteren Fächern. Hierfür legen Sie vier Online-Testate ab, die sich auf Informationen aus jeweils einer Online-Vorlesung (auf ILIAS) und einem Lesetext basieren. Nach erfolgreichem Ablegen der Testate bis zum 31.10. (!) werden Ihnen zwei Schüler/innen an Schulen im Kölner Raum zugewiesen. Diese Schüler/innen der Sek. I und Sek. II unterstützen Sie in der Entwicklung des Leseverständnisses vom 01.11.2020 - 24.01.2021 (s. hierzu die Informationen im Seminarplan „Lernpaten für Schülerinnen und Schüler, die in Vorbereitungsklassen lernen oder gelernt haben Rahmenbedingungen für Studierende“). In kleinen Lerngruppen, denen Sie über ILIAS zugeteilt werden, treffen wir uns digital über Zoom alle 2-3 Wochen und besprechen Aufgaben für die Betreuung der Schüler/innen (Termine: 09.11., 23.11., 07.12., 11.01., 01.02.). Die Modulprüfung besteht in diesem Seminar aus folgenden Aufgaben:  
 (1) „Reflexionsaufgabe zum Praxissemester“ (benotet). Bitte beachten Sie, dass sich diese Aufgabe auf die Erfahrungen im Lernpatenschaftsprojekt beziehen! Hierfür bestehen gesonderte Aufgaben.  
 (2) Ablegen der vier Online-Testate BIS 31.10.2020.  
 (3) Teilnahme am Patenschaftsprojekt mit zwei Schüler/innen (01.11.2020 - 24.01.2021).

Nicht für IKB geöffnet.

- 14388.0124 Diagnostik, Förderung und Leistungsbeurteilung im sprachsensiblen Geographieunterricht**  
 2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Di. 14:00 - 15:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021, V.MAIER  
 Externer Raum

Diagnostik, Förderung und Leistungsbeurteilung gehören zum Kerngeschäft eines Lehrers. Zu einer gerechten Beurteilung müssen die richtigen Leistungsstände von SchülerInnen diagnostiziert werden und eine passende individuelle Förderung gefunden werden. Besonderheiten des Unterrichtsfachs Geographie sollen einen besonderen Schwerpunkt bilden.

In diesem Seminar wollen wir verschiedenen Instrumente zur Diagnostik kennenlernen und ihre Chancen diskutieren. Förderempfehlungen sollen exemplarisch ausgesprochen werden und methodische Umsetzungen modellhaft durchgeführt werden.

Die Sitzungsgestaltung an einem Termin (eventuell in Gruppen) ist obligatorisch. Auf Ihre Anmeldung freue ich mich  
 Veit Maier

- 14388.0125 Diskontinuierliche Texte im naturwissenschaftlichen Unterricht**  
 2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Di. 12:00 - 13:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021, V.MAIER  
 Externer Raum

Unter diskontinuierlichen Texten werden Grafiken, Tabellen, Karten, Schaubilder, Diagramme etc. verstanden. Sowohl in der Schule (z.B. im Geographieunterricht)

als auch außerhalb der Schule (z.B. im Internet, oder an der Bushaltestelle) begegnen wir ihnen. SchülerInnen haben Schwierigkeiten bei der Verbalisierung von piktorialen Informationen als auch bei der Umberführung von Fließtext in Tabellen oder Abbildungen.

In diesem Seminar wollen wir uns auf der Basis von kognitiven Verarbeitungsmodellen und verschiedenen Modellen zur Lesekompetenz und Schreibkompetenz mit diskontinuierlichen Texten beschäftigen. Vielfältige Methoden zum Einsatz von diskontinuierlichen Texten im Unterricht sollen angewandt werden und ihre Chancen und Herausforderungen sollen erkannt werden. Folgende diskontinuierliche Texte sollen behandelt werden:

- Photos
- Karten
- Tabellen
- Diagramme • Comics
- Grafiken
- Schaubilder

Jeder Veranstaltungstermin soll praxisrelevante Methoden und theoretische Verankerung verknüpfen. Die Präsentation einer vorgegebenen Methode (Didaktischer-Doppeldecker) an einem Termin ist obligatorisch. Das Thema ist Ihnen hingegen freigestellt. Auf Ihre Anmeldung freue ich mich.

Veit Maier

### **14388.0126 Argumentieren im naturwissenschaftlichen Unterricht**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 12:00 - 13:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

V.MAIER

Externer Raum

„Ich argumentiere, also verstehe ich.“ (Budke 2012).

Im naturwissenschaftlichen Unterricht wird das Argumentieren durch Operatoren des Anforderungsbereich III (erörtern, entwickeln, beurteilen...) häufig angesprochen.

Was sich aber tatsächlich hinter diesem komplexesten aller Anforderungsbereiche verbirgt, sollen Sie in diesem Seminar kennenlernen.

Zum einen werden Sie theoretische Grundlagen des Argumentierens und des Diagnostizierens von Argumentativen Texten vermittelt bekommen, zum anderen werden Sie praktische Methoden der Vermittlung und Förderung von Argumentation selber anwenden.

Auf Ihre Anmeldung freut sich Veit Maier.

### **14388.0127 DaZ in Zeiten der Pandemie – Digitale Leseförderung im Rahmen von Lernpatenschaften, besonders für Studierende der Fremdsprachenfächer**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 17:45 - 19:15 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

N.MARX

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Im Rahmen des Seminars werden Sie in die besondere Lernsituation von neu zugewanderten Schüler/innen eingeführt. Schwerpunkt ist die Durchführung von digitalen Lernpatenschaften, und zwar für die Fremdsprachenfächer (v.a. Englisch). Hierfür legen Sie vier Online-Testate ab, die sich auf Informationen aus jeweils einer Online-Vorlesung (auf ILIAS) und einem Lesetext basieren. Nach erfolgreichem Ablegen der Testate bis dem 31.10. (!) werden Ihnen zwei Schüler/innen an Schulen im Kölner Raum zugewiesen. Diese Schüler/innen der Sek. I und Sek. II unterstützen Sie in der Entwicklung des Leseverständnisses vom 01.11.2020 - 24.01.2021 (s. hierzu die Informationen im Seminarplan „Lernpaten für Schülerinnen und Schüler, die in Vorbereitungsklassen lernen oder gelernt haben Rahmenbedingungen für Studierende“). In kleinen Lerngruppen, denen Sie über ILIAS zugeteilt werden, treffen wir uns digital über Zoom alle 2-3 Wochen und besprechen Aufgaben für die Betreuung der Schüler/innen (Termine: 09.11., 23.11., 07.12., 11.01., 01.02.). Die Modulprüfung besteht in diesem Seminar aus folgenden Aufgaben:

(1) „Reflexionsaufgabe zum Praxissemester“ (benotet). Bitte beachten Sie, dass sich diese Aufgabe auf die Erfahrungen im Lernpatenschaftsprojekt beziehen! Hierfür bestehen gesonderte Aufgaben.

(2) Ablegen der vier Online-Testate BIS 31.10.2020 (benotet).

(3) Teilnahme am Patenschaftsprojekt mit zwei Schüler/innen (01.11.2020 - 24.01.2021).

Nicht für IKB geöffnet.

**14388.0128 Mehrsprachigkeit und Heterogenität in der Schule: Translingual und sprachsensibel unterrichten. Hörverstehen im Fokus**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 09:00 - 16:00 , 22.02.2021,

E.GOLTSEV

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Di. 09:00 - 16:00 , 23.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mi. 09:00 - 16:00 , 24.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

In diesem Seminar beschäftigen wir uns mit dem Thema sprachliche Heterogenität und insb. Mehrsprachigkeit in der Schule. Zunächst gehen wir auf die Themen „sprachliche Bildung“, „migrationspädagogische Zugänge zu Deutsch als Zweitsprache“ sowie auf „Translanguaging“ und „Mehrsprachigkeit“ ein. Anschließend erarbeiten wir uns gemeinsam, wie im Unterricht unter Berücksichtigung und Förderung der Mehrsprachigkeit sprachsensibel gearbeitet werden kann, um fachliches und sprachliches Lernen der Schülerinnen und Schüler gleichermaßen unterstützen zu können. Dabei werden wir insb. den Bereich des Hörverstehens fokussieren. Es werden Methoden aus unterschiedlichen Sammlungen wie dem Methodenpool für sprachsensiblen Fachunterricht ausgewählt und an das eigene Fach und den jeweiligen Unterricht angepasst, erprobt und diskutiert. Dasselbe gilt auch für außerschulische Kontexte wie z.B. für den Elementarbereich oder Jugendarbeit.

!!Bitte beachten Sie: Das Seminar wird geblockt abgehalten!!

**14388.0130 Sprachliche Bildung für neu zugewanderte Schüler\*innen**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 08:00 - 09:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

N.VON DEWITZ

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

In diesem Seminar werden wir uns mit verschiedenen Aspekten der schulischen Einbindung neu zugewandeter Kinder und Jugendlicher beschäftigen. Dazu gehören die rechtlichen und organisatorischen Rahmenbedingungen ebenso wie die Spracherwerbssituation und Unterrichtsgestaltung. Es wird dabei nicht nur die anfängliche Aufnahme und Förderung im Deutschen in den Blick genommen, sondern auch der Umgang mit Mehrsprachigkeit sowie eine längerfristige Einbindung in die Schule. Es stellt sich die Frage, inwiefern „eigene“ Maßnahmen erforderlich sind und welche vorhandenen Konzepte genutzt und/oder adaptiert werden können.

**14388.0131 Deutsch als Zweitsprache und sprachliche Förderung**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 17:45 - 21:00 , 12.11.2020 - 14.01.2021,

B.COGELE

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

A.SCHRÖTER

Wer Deutsch nur in alltagsgebräuchlicher Form beherrscht, kann sich zwar verständigen, aber er wird Schwierigkeiten haben, das Bildungssystem wirklich erfolgreich zu durchlaufen. Längst sind es nicht mehr nur Schülerinnen und Schüler aus Familien mit Migrationshintergrund, die hier die Unterstützung der Lehrkräfte brauchen, sondern auch Kinder und Jugendliche, deren Familiensprache zwar Deutsch ist, die aber in einer spracharmen Umgebung aufwachsen. Und längst ist



Sprachförderung nicht mehr nur Sache des Deutschunterrichts, sondern muss in allen Fächern erfolgen.  
 Dazu müssen Lehrkräfte wissen, wie Lerner\_innen die produktiven und rezeptiven Anteile von Sprache (Erzählen und Schreiben, sowie Lesen) erlernen, wie man die „Stolpersteine“, die sie nicht alleine bewältigen können, erkennen kann und wie wir sie als Lehrkraft mit gezielten Maßnahmen der Sprachbildung fördern können.  
 Wir werden im Seminar die theoretischen Hintergründe des Spracherwerbsprozesses einsprachiger und mehrsprachiger Kinder und Jugendlicher besprechen und Fördermaßnahmen, die in der Grundschule und in der SEK I im Unterricht erprobt wurden, vorstellen, erproben und gemeinsam bewerten. Einen besonderen Schwerpunkt bilden hier die DemeK-Methoden, die an vielen Kölner Schulen bereits gängig sind.  
 In der Sitzung, die außerhalb des regulären Seminartermins liegt (außerordentlicher Seminartermin im Museum), werden wir kreative, spielerische und bildgestützte Sprachfördermethoden im Museum ausprobieren und sie in Bezug auf ihre Anwendbarkeit und Tauglichkeit im Unterricht in allen Fächern überprüfen.  
 Bitte beachten Sie, dass sich die Portfolioaufgaben unmittelbar aus der Arbeit im Seminar ergeben. Daher sind regelmäßige Anwesenheit und Mitarbeit unerlässlich für eine erfolgreiche Teilnahme.

### **14388.0132 Methoden im mehrsprachigen Unterricht**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mi. 17:45 - 21:00 , 04.11.2020 - 10.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

L.MEHANA  
 S.AHMED

Sprache ist Teil der Identität. Mehrsprachig aufwachsende Kinder legen ihre Muttersprache/Zweitsprache nicht an der Klassentüre ab, sondern tragen ihre Sprachen mit in den Unterricht hinein.  
 Auch später in der Sekundarstufe I werden die Ressourcen der Schülerinnen und Schüler berücksichtigt, um durch die Wort- und Satzebene zu der Textebene zu gelangen. Die Aufgabe der Lehrkraft ist es systematisch sprachliche und strukturelle Hilfen zur Verfügung zu stellen.  
 Um diesen Teil ihrer Identität als Lehrerinnen und Lehrer zu berücksichtigen, werden in diesem Seminar Methoden aus der Praxis erarbeitet und eigene Unterrichtsideen zu den Methoden entwickelt.

Diese entstehenden Produkte werden im Rahmen des Seminars jeweils an einer Grundschule oder an einer Hauptschule umgesetzt und reflektiert. Für die Unterrichtserprobung wird in der ersten Sitzung ein Termin (außerhalb des regulären Seminarbetriebs) festgelegt.

### **14388.0133 Von der Sprachstandsdiagnostik zur Bildungs- und Fachsprache im Unterricht**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mo. 14:00 - 15:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

W.STEINBORN

Angesichts des engen Zusammenhangs zwischen der sprachlichen Ausdrucksfähigkeit und dem Lern- bzw. Bildungserfolg von ein- und mehrsprachigen Schülerinnen und Schülern stellt sprachdiagnostische Kompetenz ein wichtiges Merkmal pädagogischer Professionalität dar, und sie ist eine Voraussetzung für gezielte, individuelle Sprachförderung im Unterricht. Wir beschäftigen uns in diesem Seminar daher mit der Frage, auf welcher Grundlage systematischer Beobachtungen bzw. dem Einsatz diagnostischer Verfahren die sprachlichen Fähigkeiten von Schülerinnen und Schülern in den Blick zu nehmen sind und welche grundlegenden theoretischen Einblicke in sprachliche Oberflächenstrukturen und kognitive Prozesse ein Wissen über sprachdiagnostische Instrumente und über die Eigenschaften von Fach- und Bildungssprache für die Anwendung in der pädagogischen Praxis ermöglichen.

**14388.0134 Sprachsensibler Fachunterricht**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 17:45 - 19:15 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

P.WEBER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Sind Schulklassen sprachlich heterogen - und das ist heutzutage oft der Fall - müssen Lehrkräfte den Unterricht in allen Fächern sprachsensibel gestalten und sprachliche Hilfen bereitstellen, damit alle Lernenden die Lernziele erreichen können. Besonders wichtig ist die Förderung des Erwerbs von Bildungs- und Fachsprache für Schülerinnen und Schüler, die in Familien mit Migrationshintergrund und/oder schwach ausgeprägter literaler Kultur aufwachsen.

Das Seminar thematisiert die Aufgabenbereiche der Sprachförderung in allen Unterrichtsfächern: Es werden Verfahren zur Sprachstandsdiagnostik, zur Förderung der Fertigkeiten Hören, Sprechen, Lesen und Schreiben und zur Arbeit an Fachwortschatz und sprachlichen Strukturen vorgestellt. Hinzu kommen Anregungen zur Lehrmaterialanalyse und zur Unterrichtsplanung.

Darüber hinaus wird im Seminar Hilfestellung geleistet bei der Bearbeitung der "Reflexionsaufgabe zum Praxissemester", dem zentralen Element des 'DaZ-Modul'-Portfolios.

**14388.0135 Sprachförderung für neu zugewanderte SchülerInnen (Sekundarstufen I und II)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 08:00 - 09:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

M.REICHERT

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Das Seminar thematisiert sprachliche Herausforderungen und Bedürfnisse neu zugewanderter SchülerInnen und geht darauf ein, wie diese Schülergruppe gefördert werden kann. Mit besonderem Fokus auf Lesefähigkeiten werden sprachliche Unterstützungsmöglichkeiten für neuzugewanderte SchülerInnen erprobt und reflektiert. Grundlage dafür sind im Rahmen des Seminars durchgeführte Lernpatenschaften.

Damit wir pünktlich zum 1.11. mit den Lernpatenschaften beginnen können, sind im Vorfeld vier Online-Lernmodule zu absolvieren. Die Lernmodule werden Ihnen vom 15.-31.10. auf ILIAS zu Verfügung stehen. Sie bestehen aus einem Lesetext, einem Vorlesungsvideo und einem Testat. Die Testate sind Teil der Prüfungsleistung. ACHTUNG: Das Ablegen aller vier Testate bis zum 31.10. ist Voraussetzung für die Teilnahme an dieser Lehrveranstaltung!

**14388.0136 Förderung von Wortschatz und Begriffsbildung in fachlichen Kontexten**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 12:00 - 13:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

S.EISENBEIß

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Erfolgreicher Fachunterricht ist nur dann möglich, wenn die Lernenden über den notwendigen bildungssprachlichen bzw. fachsprachlichen Wortschatz und die entsprechenden Begriffe verfügen und dabei unterstützt werden, sich weitere Wörter und Begriffe selbständig anzueignen. Daher diskutieren wir in diesem Seminar:

(i) Studien zu Spracherwerb, Sprachproduktion und Sprachverstehen, die sich mit der Entwicklung des Wortschatzes, der Begriffsbildung und der Organisation von Wörtern in unserem mentalen Lexikon befassen,

(ii) die Relevanz der Ergebnisse dieser Studien für die Gestaltung von Lernprozessen und Fachunterricht,

(iii) Möglichkeiten zur Förderung und Unterstützung von Wortschatzentwicklung und Begriffsbildung,

(iv) Möglichkeiten zur Nutzung der sprachlichen Kompetenzen von mehrsprachigen Lernenden für die Wortschatzarbeit und die Gestaltung des Unterrichts,

(v) Korpora, Datenbanken und andere Ressourcen, die wir für die Gestaltung entsprechender Aktivitäten und Lernmaterialien einsetzen können.

(vi) diagnostische Verfahren zur Ermittlung des Wortschatzes von Lernenden.

Diese Diskussionen sollen Sie dazu befähigen, den Wortschatz von Lernenden einzuschätzen, daraus resultierende Herausforderungen für Lernende zu erkennen und davon ausgehend angemessene Maßnahmen zur Unterstützung von Wortschatzentwicklung und Begriffsbildung auszuwählen und einzusetzen.

**14388.0137 Sprachdiagnostik in der frühen Bildung (Elementar- und Primarbereich)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 08:00 - 09:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

C.WINTER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

In jüngster Zeit wird der Thematik der sprachlichen Bildung sowie der Sprachförderung im Elementar- und Primarbereich (wieder) viel Aufmerksamkeit geschenkt. Dabei wird vor allem die mehrsprachige Sprachentwicklung in den Blick genommen. Um die sprachlichen Fähigkeiten von Kindern zu fördern und diese bei der pädagogischen (Sprach-)Bildungsarbeit in Kita und Grundschule zu berücksichtigen, dienen Sprachstandsdiagnosen als Grundlage.

In diesem Seminar werden wir uns mit dem Thema Sprachliche Bildung unter besonderer Berücksichtigung von Sprachdiagnostikverfahren in der frühen Kindheit beschäftigen. Dazu werden exemplarisch Sprachdaten analysiert, daraus sprachliche Lernziele formuliert und mögliche Fördermaßnahmen gestaltet.

Die Bereitschaft zum Lesen und Aufbereiten von Literatur wird vorausgesetzt.

Die Veranstaltung ist als online Veranstaltung konzipiert und wird über Zoom abgehalten.

**14388.0138 Kulturelles und ästhetisches Lernen im sprachsensiblen Fachunterricht**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 10:00 - 11:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

A.RAVELING

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Im Rahmen der Lehrveranstaltung geht es um Fragen des ästhetischen und des sprachlichen Lernens im sprachsensiblen Fachunterricht. Unterschiedliche Methoden zur ganzheitlichen Förderung des Erwerbs der Schulsprache und des ästhetischen Lernens werden vorgestellt. Ein Schwerpunkt liegt dabei auf dem außerschulischen Lernort Museum.

**14388.0139 Sprachdiagnostik in Forschungskontexten: ein- und mehrsprachig**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 08:00 - 09:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

C.WINTER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Das Seminar richtet sich ausschließlich an Studierende des Studienganges/-faches IKB!

Um Kinder und Jugendliche individuell und gezielt bei ihrer sprachlichen Entwicklung zu unterstützen, ist es unumgänglich, Wissen über ihre bereits erworbenen sprachlichen Fähigkeiten zu erhalten. Dabei spielt Sprachdiagnostik eine wichtige Rolle.

In diesem Seminar werden wir uns mit dem Thema Sprachdiagnostik in Forschung und Praxis beschäftigen. Dabei werden wir Sprachdiagnostikinstrumente sowohl

für Förderzwecke in der Praxis als auch Sprachdiagnostik als Methode der interkulturellen Bildungsforschung kennenlernen. Es werden unterschiedliche Verfahren vorgestellt und Sprachstandsanalysen exemplarisch ausgewertet. Anschließend sollen Studierende in Gruppen eigene kleine Studien zu Forschungs- oder Förderzwecken anlegen und durchführen. Sollte die Durchführung der Studie(n) nicht realisierbar sein, wird es die Möglichkeit geben, an bereits erhobenem Material zu arbeiten.

Je nach Interesse können unterschiedliche Schwerpunkte gesetzt werden. Zudem sollen Sprachstandsanalysen oder Forschungsprojekte in weiteren Sprachen neben Deutsch durchgeführt werden. Kenntnisse in weiteren "Herkunfts-, Migrations- und/ oder Fremdsprachen" neben Deutsch sind erfreulich.

Die Bereitschaft zum Lesen und Aufbereiten von Literatur wird vorausgesetzt.

Das Seminar ist als online Veranstaltung konzipiert und wird über Zoom abgehalten.

## PROFESSUR FÜR METHODEN DER BILDUNGS- UND SOZIALFORSCHUNG

- 14389.0000 WISSEN MACHT GESCHLECHT. Einführung in die feministische Wissenschaftsforschung**  
2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Di. 14:00 - 15:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021, L.KRALL  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum
- Was verstehen wir als Wissenschaft und was gilt als wissenschaftlich? Wer schafft eigentlich Wissen und welches Wissen gilt als fundiert und wahr? Diese und weitere Fragen nach dem Entstehen und der Verbreitung von Erkenntnissen und Wissen sind auch soziologische Themen und von hoher gesellschaftlicher Relevanz, findet Wissenschaft schließlich immer in bestimmten Zeiten und Kontexten statt, die geprägt sind von einem spezifischen Wissensstand und Vorannahmen. Dieses Seminar gibt einen Einblick in diese und weitere Themen und Fragen und fokussiert dabei auf Arbeiten der feministischen Wissenschaftsforschung.
- 14389.0001 Einführung in die Gender und Queer Studies - Studium Inklusiv**  
2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mi. 16:00 - 17:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021, S.VÖLKER  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum
- Gender und Queer Studies untersuchen die Hervorbringungen, Konstruktionen, Materialisierungen von ‚Geschlecht‘, ‚Sexualität‘, ‚Geschlechterverhältnissen‘ und ‚Heteronormativität‘ sowie ihre Verflechtungen in sozialen, kulturellen, rechtlichen, ökonomischen und naturwissenschaftlichen Ordnungsmustern und Klassifikationen. ‚Gender‘ und ‚Sexualität‘ verweisen dabei auf sehr verschiedene Dimensionen, Wirkungsweisen und Bedeutungsgehalte, die unser „In-der-Weltsein“ maßgeblich hervorbringen. Als kritische Verfahren problematisieren Gender und Queer Studies homogenisierende Praktiken und dichotome Gegenüberstellungen, die Ungleichheiten und Ausschlüsse erzeugen und die Anerkennung von Differenzen und eine gleichberechtigte, gerechte Partizipation verhindern. ‚Geschlecht‘ ist dabei kein Gegenstand ‚an sich‘, sondern geht mit anderen sozio-materialen Erscheinungen mehr oder weniger dauerhafte, kohärente oder flüchtige, dissonante Muster ein.
- In der Vorlesung sollen Zugänge und Themen der Gender & Queer Studies und feministischer Theorien aus sozialwissenschaftlich geprägter, aber auch aus disziplinübergreifender Perspektive entfaltet und diskutiert werden. Hierbei werden auch aktuelle Impulse und Problematisierungen der Post- und Decolonial Studies sowie des New Materialism aufgegriffen.
- 14389.0002 Sozialwissenschaftliche Theorien und Gesellschaftsdiagnosen zum Lesen, Nachdenken und Diskutieren**  
2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mo. 10:00 - 11:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021, C.NIKODEM  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum
- Dieses Seminar ist als Lektürekurs angelegt. Das bedeutet Lesen, Lesen, Lesen; und es bedeutet auch, dass über theoretische Konzepte nachgedacht wird, dass manche Dinge vielleicht nicht beim ersten Lesen verstanden werden und deshalb mit anderen in einen Austausch getreten werden muss.
- Inhaltlich kann es u.a. um eine Auseinandersetzungen mit Foucault, Habermas, Judith Butler, Max Weber Sabine Hark oder auch Carolin Ecke gehen. Welche

Vorstellungen von Gesellschaft vertreten diese Autor\*innen? Welche Aktualität haben sie? Was können wir von ihnen lernen?

Gerne können Sie auch bereits vor Semesterstart Vorschläge zur Lektüre machen. Diese nehme ich - soweit möglich - mit in die Planung auf. Spätestens im September werde ich Literaturvorschläge machen.

### **14389.0003 Intersektionale Perspektiven auf Bildung**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mo. 14:00 - 15:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

C.NIKODEM

In diesem Seminar wird sich dem Themenkomplex Bildung und Ungleichheit genähert.

Spätestens seit dem sogenannten Pisa-Schock zu Beginn der 2000er Jahre gibt es eine große bildungspolitische Debatte über Bildungsgerechtigkeit. Neben der sozialen Herkunft existieren andere Differenzlinien, die - in Interdependenzen betrachtet - die Bildungschancen erhöhen und verringern können.

Falls wir uns im digitalen Modus treffen, wird eine intensive Lektüre der Texte erwartet. Die wesentlichen theoretischen Erkenntnisse werden durch Präsentationen der Lehrenden bereitgestellt.

### **14389.0004 Kolloquium für Abschlussarbeiten**

2 SWS; Kolloquium ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Di. 10:00 - 11:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

C.NIKODEM  
T.KLEIN

In diesem Kolloquium haben die Studierenden, die bei Thamar Klein oder Claudia Nikodem ihre Bachelor- bzw. Masterarbeit schreiben die Möglichkeit, alle Fragen rund um das Thema Abschlussarbeit zu besprechen.

Alle Studierende haben die Möglichkeit, ihre Arbeit vorzustellen und mit den Dozent\*innen und anderen Studierenden zu diskutieren. Dabei geht es nicht darum, fertige Arbeiten zu präsentieren, sondern wir möchten Sie in Ihrem Schreibprozess - mit all seinen Schwierigkeiten - unterstützen.

Die inhaltliche und methodische Betreuung der Arbeiten findet in diesem Kolloquium und nicht in der Sprechstunde statt.

### **14389.0006 Sexuelle Bildung - Sexuelle Gewalt**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mi. 08:00 - 09:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

C.NIKODEM

Sowohl sexuelle Bildung als auch sexuelle Gewalt sind Phänomene, die in der schulischen Praxis noch viel zu selten systematisch thematisiert werden. Sexuelle Bildung lehnt sich zumeist immer noch an einen Gefährdungs- und Aufklärungsdiskurs an und bleibt auf diesen beschränkt. Positive Aspekte der Sexualität und Lust werden schulischen Unterricht kaum vermittelt. Wenngleich auch im Seminarkontext sexuelle Gewalt und sexuelle Bildung in Beziehung zueinander gesetzt werden, so geschieht dies um die Bedeutung einer positiv konnotierten sexuellen Bildung hervorzuheben.

**14389.0007 Einführung in die Methoden der qualitativen Sozialforschung: Leitfadeninterviews**  
 2 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Do. 14:00 - 15:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021, S.KORSTIAN  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Interviews gehören zu den wichtigsten Instrumenten der qualitativen Sozialforschung, doch im Dschungel der verschiedenen Ansätze und Formen von Interviews kann man leicht den Überblick verlieren. Was unterscheidet zum Beispiel ein narratives Interview von einem Experteninterview? Woran bemisst sich die Qualität von Interviews? Ist das überhaupt Wissenschaft, wenn einer dem anderen was erzählt? Und nicht zuletzt: Was muss man bei Interviews beachten? Was tun? Und was besser nicht? Das Seminar ersetzt nicht eine grundlegende Einführung in qualitative Methoden, aber wir wollen versuchen auf diese und weitere Fragen Antworten zu finden – und die Konzeption, Durchführung und Auswertung von Leitfadeninterviews selbst auszuprobieren.

**14389.0008 Praxisprojekt Bildung. Arbeiten mit Leitfadeninterviews**  
 2 SWS; Projektseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mo. 08:00 - 09:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021, C.NIKODEM  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Ziel des Projektseminars ist es, die Studierenden an die eigenständige Forschungsarbeit heran zu führen. In diesem Seminar geht es weniger um die Vermittlung einer spezifischen Methode, als um die Entwicklung und Beratung zu Forschungsprojekten der Studierenden. Dabei sollen die in den zuvor besuchten Überblicksveranstaltungen zur empirischen Sozialforschung und den Seminaren zu spezifischen Methoden gewonnenen Erkenntnisse in einem eigenständig entwickeltem Projekt zum Thema Bildung umgesetzt werden. Dieses Praxisprojekt umfasst daher die Entwicklung einer eigenen Forschungsfrage / -perspektive, die Auswahl einer angemessenen Forschungsmethode, die Entwicklung des Forschungsinstruments, die praktische Durchführung des Projekts, die Auswahl und Erprobung von Auswertungsmethoden sowie die Diskussion der inhaltlichen Ergebnisse und der gemachten forschungspraktischen Erfahrungen.

Zur Einübung in die Methode des biographischen Interviews wird dringend der Besuch der Veranstaltung 143890016 von Dr. in Thamar Klein: Qualitative Interviews empfohlen!

**14389.0009 Risiko - Krise - Sicherheit**  
 2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Do. 16:00 - 17:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021, S.KORSTIAN  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Klimawandel, Covid 19, Finanzkrisen, Artensterben, Armut, Kriege, Nukelartechnik usw. - unsere Welt, in der die Menschheit eine historisch einmaliges Maß an Technik- und Naturbeherrschung erlangt hat und mehr denn je global vernetzt ist, ist - trotzdem oder deswegen? - voller existentieller Gefahren und Krisen. Politik scheint mehr und mehr zum Krisenmanagement, das immer auch Risikoeinschätzung ist, zu werden, und eine der Hauptforderungen an sie ist die nach Sicherheit. Was haben eigentlich sozialwissenschaftliche Theorien dazu zu sagen? Eine ganze Menge und dies nicht erst seit Neuestem. So prägte Ulrich Beck schon 1986 den Begriff der „Risikogesellschaft“ für unsere Gesellschaft, die in eine „zweite Moderne“ eingetreten sei. In diesem Seminar wollen wir uns mit diesem Ansatz und anderen sozialwissenschaftlichen Theorien zur Thematik von „Risiko – Krise – Sicherheit“ auseinandersetzen.

**14389.0010 Methoden der qualitativen Sozialforschung: Text- und Bildanalyse**

2 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 12:00 - 13:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

S.KORSTIAN

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Gerade angesichts von Digitalisierung und der Entstehung virtueller Welten nimmt die Bedeutung von Text- und Bildanalyse immer weiter zu. Das Deuten, Verstehen und Dekonstruieren von Text und Bild gehört jedoch seit langem zu den Standardverfahren qualitativer Forschung, denn Texte und Bilder konstruieren unsere soziale Wirklichkeit, zeugen somit gleichermaßen von Interpretationen sozialer Wirklichkeit wie sie uns Interpretationen anbieten, und erzeugen so immer schon selbst den „sinnhaften Aufbau der sozialen Welt“ (Alfred Schütz 1932). In der Tradition von Hermeneutik und Phänomenologie stehend, gibt es ein breites methodisches Spektrum, zu dem auch die Grounded Theory gehört, auf die wir uns in dieser Übung stützen wollen. Doch auch andere Verfahren (z.B. Qualitative Inhaltsanalyse, Metaphernanalyse) sollen in dieser Übung erprobt werden anhand von kleinen Forschungsprojekten, deren Konzipierung, Durchführung und Auswertung eingeübt werden soll.

**14389.0011 Praxisprojekt Biographie**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 12:00 - 13:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

S.VÖLKER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Ziel der Veranstaltung ist es, die Studierenden an die eigenständige Forschungsarbeit heran zu führen. In diesem Praxisprojekt steht dabei das Forschen mittels biographischer Interviews im Mittelpunkt. Es soll empirisch der ungleichheitssoziologischen Frage nachgegangen werden, wie Erfahrungen von Prekarisierung und/oder Privilegierung in konkreten biographischen Konstellationen gemacht werden. Welche Effekte sozialer Differenzierung und Hierarchisierung (z.B. class, race, gender, dis/ability, sexuality, age) sind lebensweltlich in welchen Relationen und auf welche Weise verflochten? Wodurch werden biographische Spielräume geöffnet oder verengt? Spezifische Erfahrungen der Prekarisierung und/oder Privilegierung sollen durch biographische Interviews zu Bildungsverläufen und /oder (Erwerbs-)Arbeits- und (Selbst-)Sorge-Verhältnissen zugänglich gemacht werden.

In der Veranstaltung geht es um die Beratung von (Teil-)Forschungsprojekten von der Entwicklung einer eigenen Forschungsfrage / -perspektive, über die Konkretisierung des Forschungsfeldes und die Entwicklung des Forschungsinstruments, die praktische Durchführung des Projekts bis zur Erprobung von Auswertungsmethoden. Zur Einübung in die Methode des biographischen Interviews wird dringend der Besuch der Veranstaltung 143890016 von Dr.\_in Tamar Klein: Qualitative Interviews empfohlen!

**14389.0012 Diskursanalyse. Übung**

2 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 08:00 - 09:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

T.KLEIN

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Bitte diese Übung nur zusammen mit dem Praxisprojekt Diskursanalyse (14389.0017) besuchen!

Sprache hat einen Einfluss auf unser Denken und Handeln und damit eine performative, wirklichkeitskonstituierende Macht. Untersuchungsgegenstand der Kritischen Diskursanalyse ist das Verhältnis zwischen Sprache und Herrschaft mit dem Ziel soziale Exklusionsprozesse offenzulegen. Sie beschäftigt sich mit sozialen Problemen und untersucht diskursiv konstituierte Machtbeziehungen.

Das Seminar wird einen einführenden Einblick in die Theorie und Praxis der Kritischen Diskursanalyse geben. Neben theoretischen und methodologischen Grundlagentexten und dem Kennenlernen diskursanalytischer Grundbegriffe, wird



parallel dazu in Veranstaltung Nr. 14389.0017 ein eigenes diskursanalytisches Projekt durchgeführt.

- 14389.0013 Gender equality and the sustainable development of societies**  
 2 SWS; Seminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mi. 12:00 - 13:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021, I.ØDEGAARD  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

September 2015 the United Nations (UN) adopted the Sustainable Development Goals (SDGs) and 17 goals were defined. The overall aim of the SDGs is to end poverty, protect the planet and ensure that all people enjoy peace and prosperity by 2030. Achieving gender equality and empowering women and girls is addressed in SDG 5 and is considered fundamental for the development of sustainable societies. This seminar will discuss and analyze the importance of gender equality in developing sustainable societies as well as opportunities and challenges.

- 14389.0014 Kritische Diskursanalyse (Reine Zoom-Veranstaltung)**  
 2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Do. 08:00 - 09:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021, T.KLEIN  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Sprache hat einen Einfluss auf unser Denken und Handeln und damit eine performative, wirklichkeitskonstituierende Macht. Untersuchungsgegenstand der Kritischen Diskursanalyse ist das Verhältnis zwischen Sprache und Herrschaft mit dem Ziel soziale Exklusionsprozesse offenzulegen. Sie beschäftigt sich mit sozialen Problemen und untersucht diskursiv konstituierte Machtbeziehungen. Das Seminar wird einen einführenden Einblick in die Theorie und Praxis der Kritischen Diskursanalyse geben. Neben theoretischen und methodologischen Grundlagentexten und dem Kennenlernen diskursanalytischer Grundbegriffe, wird ein eigenes diskursanalytisches Projekt durchgeführt.

- 14389.0015 Leitfadeninterviews und ihre Auswertung (Reine Zoom-Veranstaltung)**  
 2 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mi. 08:00 - 09:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021, T.KLEIN  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Leitfadeninterviews gehören zu den Standardinstrumenten der qualitativen Sozialforschung. Darunter werden ganz allgemein qualitative teil- bzw. halbstandardisierte Interviews verstanden, bei denen durch erzählgenerierende Fragen Befragte gebeten werden, über bestimmte Themen zu sprechen. Wir werden uns mit der Erstellung von Leitfäden, Datenschutz, Interviewführung, Transkription und Datenauswertung auseinandersetzen. Darüber hinaus wird es eine kurze Einführung in die computergestützte Datenanalyse mittels MAXQDA geben.

Sie werden in dieser Veranstaltung alleine oder vorzugsweise mit anderen im Team ein Forschungsprojekt unter Anleitung durchführen. Teams können während des Seminars gebildet werden.

- 14389.0016 Qualitative Interviews**  
 2 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Di. 14:00 - 15:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021, T.KLEIN  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Interviews gehören mit zu den wichtigsten Instrumenten der qualitativen Sozialforschung, doch was unterscheidet zum Beispiel ein narratives Interview von einem leitfadengestützten Interview? Studierende werden verschiedene

Interviewformen kennen lernen und in kleinen Übungen umsetzen. Wir werden uns mit der Erstellung von Erzählaufforderungen, Datenschutz, Interviewführung, Transkription und Datenauswertung auseinandersetzen. Darüber hinaus wird es eine kurze Einführung in die computergestützte Datenanalyse mittels MAXQDA geben.

### **14389.0017 Diskursanalyse Praxisprojekt**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 12:00 - 13:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

T.KLEIN

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Bitte das Praxisprojekt nur gleichzeitig mit der Veranstaltung Nr. 14389.0012 (Diskursanalyse, Übung) besuchen - oder wenn in einem vergangenen Semester schon einmal die Übung "Einführung in die kritische Diskursanalyse" besucht worden ist.

Ziel des Projektseminars ist es, die Studierenden an die eigenständige Forschungsarbeit heran zu führen. In diesem Seminar geht es daher nicht um die Vermittlung der Forschungsmethode, sondern bereits um die Entwicklung von studentischen Forschungsprojekten mit der kritischen Diskursanalyse. Dabei sollen die in den zuvor besuchten Überblickveranstaltungen zur empirischen Sozialforschung und in der parallel besuchten Veranstaltung Nr. 14389.0012 (Diskursanalyse, Übung) gewonnenen Erkenntnisse in einem eigenständig entwickeltem Projekt umgesetzt werden. Dieses Praxisprojekt umfasst daher die Entwicklung einer eigenen Forschungsfrage / -perspektive, die Entwicklung des Forschungsinstruments, die praktische Durchführung des Projekts, die Auswertung sowie die Diskussion der inhaltlichen Ergebnisse und der gemachten forschungspraktischen Erfahrungen.

### **14389.0019 Smarte Sorgeverhältnisse: Digitalisierung, Prekarisierung**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 14:00 - 15:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

S.VÖLKER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mit der Digitalisierung urbaner Räume, städtischer Infrastrukturen und Versorgungssysteme in Gestalt von Smart Citys und Smart Homes sind weitreichende Wandlungsprozesse verbunden. Diese bringen auch die bislang nach wie vor hochgradig vergeschlechtlichten Versorgungs-, Sorge- und Zuwendungsbeziehungen anders hervor und gestalten die Praktiken des Sorgens, die damit verbundenen Normalitätsannahmen, Bedürfnisanalysen und soziale Beziehungen neu.

Folgende Fragenkomplexe sollen im Seminar verhandelt werden:

(1) Welche Mensch-Technik-Verhältnisse (er)leben ‚wir‘ aktuell? Welche Subjektivierungsweisen eröffnen sich, welche mehr-als-menschlichen Sorgeverhältnisse werden ermöglicht? Was bedeutet die Digitalisierung für die Erwerbsarbeitsverhältnisse in Sorge-, Pflege- und Gesundheitsdienstleistungen? Werden Technik und Materialitäten gegenwärtig vor allem als durch Menschen gesteuerte und verfügbar gemachte ‚Prothesen‘ verstanden oder werden sie als intraagierende Akteur\*innen begrüßt?

(2) Was bedeuten die aktuell stattfindenden ‚Neuhervorbringungen‘ von Mensch-Technik-Verhältnissen in Versorgungsarrangements für die Reproduktion und Transformation sozialer Differenz- und Ungleichheitsverhältnisse in unterschiedlichen Feldern vergeschlechtlichter, ethnisierter und sozial stratifizierter Sorgepraktiken?

Gegenstand sind aktuelle Untersuchungen und theoretische Zugänge (etwa der feministischen Science and Technology Studies) zu Sorge- und Pflegearbeiten und Beschäftigungsverhältnissen.

## PROFESSUR FÜR POLITIKWISSENSCHAFT, BILDUNGSPOLITIK UND POLITISCHE BILDUNG

### 14390.0000 Einführung in die Politikwissenschaft (P)

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mo. 14:00 - 15:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

G.HENTGES

Diese Vorlesung soll Ihnen zu Beginn Ihres Studiums einen Überblick bieten über die zentralen Themenfelder und Kontroversen der Politikwissenschaft. In einem ersten Schritt wird es darum gehen, einen Einblick in die Geschichte dieser Disziplin zu erlangen, die nach dem Zweiten Weltkrieg als Demokratiewissenschaft etabliert worden ist. In einem zweiten Schritt befassen wir uns mit den verschiedenen Theorien der Politikwissenschaft. Die folgenden Sitzungen orientieren sich an den Dimensionen des Politischen: Polity / Formen, Politics / Prozesse und Policy / Inhalte.

Polity / Formen: Wir befassen uns mit den Elementen der politischen Ordnung, mit den Grundformen politischer Systeme und demokratischer Regierungssysteme.  
Politics / Prozesse: Ferner geht es um die politischen Prozesse, um Konflikte und Konsensfindung. Wir betrachten die verschiedenen Parteien, die Interessengruppen, die Rolle von sozialen Bewegungen sowie die Rolle von Verbänden und Organisationen und thematisieren den Einfluss des Lobbyismus auf politische Prozesse. In diesem Kontext analysieren wir auch die Rolle der Medien als vierte Gewalt, betrachten die nationalen und ökonomischen Interessen in der EU-Politik und befassen uns mit internationalen Akteuren im Zeitalter der Globalisierung.  
Policy / Inhalte: Nicht zuletzt thematisieren und analysieren wir die politischen Inhalte und ausgewählte Politikfelder. Im Zentrum der letzten Sitzungen stehen die Sozialpolitik, Bildungspolitik und Flüchtlingspolitik.

### 14390.0003 Einführung in die Didaktik der Sozialwissenschaften

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Di. 16:00 - 17:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

B.WEBER

B.LÖSCH

Kinder und Jugendliche zu befähigen, politische und sozio-ökonomische Themen und Geschehnisse zu verstehen, sich eine eigene begründete Meinung machen und sich einmischen zu können, ist eine wichtige Aufgabe und Herausforderung des sozialwissenschaftlichen Unterrichts.

Wie aber wird unter all den verfügbaren Möglichkeiten (von Themen und Ereignissen) eine didaktisch gut begründete Auswahl getroffen, die für die SchülerInnen lernbedeutsam ist?

Welche kognitiven und gesellschaftlichen Voraussetzungen beeinflussen das Lernen über Gesellschaft?

Wie ist das (sozialwissenschaftliche) Lernen von der Grundschule bis zum Ende der Sekundarstufe II curricular organisiert?

Welche Kompetenzen werden im sozialwissenschaftlichen Unterricht angestrebt?

Welche Prinzipien leiten Auswahl, Ziele und Gestaltung sozialwissenschaftlichen Unterrichts?

Alle TeilnehmerInnen können am Ende der Lehrveranstaltung für ein exemplarisches sozialwissenschaftliches Bildungsfeld die Lernbedeutung begründen, einen fachwissenschaftlichen Überblick skizzieren, die curriculare Einbettung ermitteln sowie ein typisches Beispiel sozialwissenschaftlichen Unterrichts nach Sachangemessenheit im Blick auf Kompetenzen und Prinzipien analysieren und beurteilen sowie Alternativen aufzeigen. Diese Fähigkeit zeigen sie in einer

gemeinsamen, kooperativen und arbeitsteiligen Studienleistung, die in den letzten Sitzungen der Vorlesung präsentiert wird.

**14390.0006 Corona-Pandemie - gesellschaftliche Herausforderungen in Zeiten einer multiplen Krise (P)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 10:00 - 11:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

G.HENTGES

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Die Corona-Pandemie hat einen weitreichenden Einfluss auf Wirtschaft, Politik und Gesellschaft, so dass aktuelle Neuerscheinungen bereits von einer 'Corona-Gesellschaft' (Michael Volkmer, Karin Werner 2020) sprechen. Die Corona-Pandemie, so die weit verbreitete These, habe die Gesellschaft abrupt verändert und deren Folgen wirkten noch lange nach.

Waren zu Beginn des Ausbruchs der Pandemie in erster Linie Virolog\*innen in der öffentlichen Debatte präsent, zeichnete sich sehr schnell ab, dass vor dem Hintergrund der weitreichenden gesellschaftlichen Veränderungen vor allem auch sozialwissenschaftliche Expertise gefragt ist. Das Seminar orientiert sich an den folgenden inhaltlichen Schwerpunkten:

- I. Grundrechte, Freiheitsrechte und Datensicherheit
- II. Medien und Wissenschaft
- III. Zivilgesellschaftliche Akteur\*innen
- IV. Soziale Ungleichheit(en)
- V. Ökonomische Perspektiven
- VI. Geflüchtete und Corona
- VII. Wie nutzt die extreme Rechte die Corona Krise?
- VIII. Corona als Herausforderung für das Bildungssystem

**14390.0023 Bildung zwischen Inklusion und Exklusion (P)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 12:00 - 13:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

A.KLEIN

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Die demokratische Idee von „Schule“ und „Bildung“ ist geprägt von dem Versprechen, Chancengerechtigkeit herzustellen und im Idealfall sogar Chancengleichheit (als Beitrag zur Nivellierung sozialer Unterschiede) zu ermöglichen. Wie aber sieht die Realität aus? Natürlich ist es schwierig ein System kritisch zu betrachten, das man selbst erfolgreich durchlaufen hat. Genau das soll in diesem Seminar ermöglicht werden.

Die Kontroverse um die Gesamtschule in den 1970er Jahren lebte wieder auf mit der ersten PISA-Studie 2001. Die menschenrechtlich fundierte Inklusionsdebatte und insbesondere die aktuelle Corona-Pandemie haben erneut auf die Schwachstellen des bestehenden Bildungssystems aufmerksam gemacht. Befinden wir uns tatsächlich in einem inklusiven Schulsystem, so wie es die UN-Behindertenrechtskonvention seit 2009 vorgibt? Analysen und Forschungsergebnisse bestätigen, dass Schule nicht unbedingt Chancengerechtigkeit herstellt, sondern durch institutionelle Diskriminierung zur Reproduktion sozialer Ungleichheit beiträgt.

Welches Wissen benötige ich, welche Zusammenhänge und Hintergründe muss ich kennen, um «Schule als Institution» und das Handeln in dieser Institution zu verstehen?

**14390.0026 In welcher Gesellschaft wollen wir leben? Theorie, Analyse, Praxis (P)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 16:00 - 17:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

A.KLEIN

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

«Gesellschaft» markiert einen Gegenstandsbereich, der sich nicht unmittelbar erfahren lässt, dessen Existenz jedoch als selbstverständlich gilt. Gesellschaftstheorien zielen auf die kritische Beobachtung von Sozialität. Menschen werden weniger als anthropologische Konstante betrachtet, sondern als Subjekte, deren Denken, Emotionen und Verhalten im Prozess der Sozialisation hervorgebracht wird.

Gesellschaft ist so betrachtet ein von Macht durchzogener Sozialraum, in dem Kämpfe um Anerkennung und Ressourcen ebenso beobachtet werden können wie Praktiken der Selbstbestimmung und Solidarität.

Dieses Spannungsverhältnis besser zu begreifen und zu erforschen, ist Gegenstand dieses Seminars.

Das Seminar wird synchron (mit Zoom) und asynchron durchgeführt und orientiert sich an dem Prinzip des forschenden Lernens.

### **14390.0030 Politik im Mehrebenensystem (P)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Do. 10:00 - 11:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

S.WULK

Dieses Seminar führt die Studierenden in die Grundzüge und zentralen Themen der Politikwissenschaft ein. Ziel ist es, Grundbegriffe zu klären, auf die einschlägigen Komponenten demokratischer politischer Systeme einzugehen und diese dann im Kontext aktueller Herausforderungen, gerade auch im Bezug zu Politik und Regieren im Mehrebenensystem, national, europäisch und international, zu betrachten. Für die Organisation, Kommunikation und den regulären Austausch nutzen wir die Plattform Slack sowie Zoom.

### **14390.0031 Politik im Mehrebenensystem (P)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Fr. 12:00 - 13:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

S.WULK

Dieses Seminar führt die Studierenden in die Grundzüge und zentralen Themen der Politikwissenschaft ein. Ziel ist es, Grundbegriffe zu klären, auf die einschlägigen Komponenten demokratischer politischer Systeme einzugehen und diese dann im Kontext aktueller Herausforderungen, gerade auch im Bezug zu Politik und Regieren im Mehrebenensystem, national, europäisch und international, zu betrachten. Für die Organisation, Kommunikation und den regulären Austausch nutzen wir die Plattform Slack sowie Zoom.

### **14390.0032 Politik im Mehrebenensystem (P)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Fr. 14:00 - 15:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

S.WULK

Dieses Seminar führt die Studierenden in die Grundzüge und zentralen Themen der Politikwissenschaft ein. Ziel ist es, Grundbegriffe zu klären, auf die einschlägigen Komponenten demokratischer politischer Systeme einzugehen und diese dann im Kontext aktueller Herausforderungen, gerade auch im Bezug zu Politik und Regieren im Mehrebenensystem, national, europäisch und international, zu betrachten. Für die Organisation, Kommunikation und den regulären Austausch nutzen wir die Plattform Slack sowie Zoom.

**14390.0036 Globale Gesundheitspolitik (P)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 12:00 - 13:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

S.WULK

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Wie die Welt kürzlich auf dramatische Weise erfahren durfte, kennen Krankheiten und ihre Ursachen keine (nationalen) Grenzen. Gesundheit kann als eines der wichtigsten Bereiche im Kontext von Außen- und Entwicklungspolitik gesehen werden, und dies schon seit fast zwei Jahrzehnten. Gesundheitliche Bedrohungen können massive humanitäre und sozioökonomische Folgen für Gesellschaften haben und wirken auf alle Lebensbereiche ein. Solche Krisen in Kombination mit schwachen Gesundheitssystemen können Länder destabilisieren, Handelsbeziehungen beeinträchtigen sowie die internationale Sicherheit gefährden.

Wir wollen uns in diesem Seminar diesem komplexen Thema mit seiner Vielzahl an Akteuren, Institutionen und Dynamiken stellen und uns mit den zentralen Herausforderungen in diesem Bereich und der Frage beschäftigen, wie das internationale Staatssystem und auch die Europäische Union in diesem Bereich zusammenarbeitet, welche Akteure und Institutionen hier beteiligt sind und wie internationale Zusammenarbeit grenzüberschreitende Gesundheitsgefahren wirksam eindämmen kann.

Das Seminar wird voraussichtlich online stattfinden und die Organisation und Kommunikation erfolgt über Slack und Zoom.

**14390.0038 Europäische Grenzpolitik (P)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 12:00 - 13:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021,

A.ANLAUF

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

**INHALT**

Die Grenz- und Migrationspolitik ist ein zentraler Baustein des europäischen Integrationsprojektes und ist in den letzten Jahren zu einem der wohl am meisten umkämpften Politikfelder in der EU geworden.

Mit dem Inkrafttreten des Schengener Durchführungsabkommen (1995) über freie Personenmobilität in der EU entstand erstmals ein EUROPÄISCHE Außengrenze. Die Europäische Grenzpolitik besteht nicht nur in Aufrüstung durch Zäune, Kameras und Grenzschutzpatrouillen, sondern u.a. auch in Abkommen zur Migrationskontrolle mit Anrainerstaaten, sowie dem Übereinkommen von Dublin zur Regulierung von Asylanträgen in der EU. So errichtete die EU ein komplexes System aus mehreren Ebenen, um Migration von außen zu steuern. Doch spätestens seit 2011 geriet dieses System durch verschiedenen Faktoren (Eurokrise, Arabischer Frühling, ...) zunehmend in die Krise, was sich im langen Sommer der Migration 2015 offenbarte. In dem Seminar werden wir mit Hilfe politikwissenschaftlicher Theorien diesen Prozess und die Handlungsmacht von Migrant\*innen analysieren, so wie auf die Ursachen und Konsequenzen der jüngsten "Flüchtlingskrise" eingehen.

**SEMINARMODUS**

Das Seminar wird voraussichtlich als online-Kurs in einem gemischten Format OHNE Zoom-Sitzungen stattfinden, aber mit einem festen wöchentlichen Rhythmus. Die wesentlichen Bestandteile sind.

- 1.) Lektüre zum Wochenthema
- 2.) Aufgaben zur Lektüre, ergänzt durch Internetquellen, Ausschnitte von Dokumentarfilmen oder Reportagen, kleine eigene Recherchen, etc.
- 3.) Kurze Videos des Dozenten zur Kommentierung von Aufgaben, Wochenthema, Unklarheiten etc.

Die Aufgaben müssen zu einem festen wöchentlichen Termin auf Ilias hochgeladen werden. I.d.R werden am folgenden Tag die Kurzvideos des Dozenten bereitgestellt. (Stand: Juli 2020)

**14390.0042 Sozial-ökologische Krisen (P)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 16:00 - 17:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

J.LINGENFELDER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Spätestens durch die Streiks der Schüler\_innen von „Fridays for Future“ wird die Klimakrise in einer breiten Öffentlichkeit diskutiert.

Dominiert durch den naturwissenschaftlichen Blick der Klimaforschung wird dabei die Erderwärmung meist thematisiert als globales Menschheitsproblem, das alle gleichermaßen treffen wird. Zunehmend gelangen jedoch auch die damit verbundenen politischen und sozialen Fragen, sowie Ansätze der Umweltgerechtigkeit in den Blick: Während beispielsweise der Globale Norden maßgeblich für die Verursachung der Klimakrise verantwortlich ist, sind es zumeist Menschen im Globalen Süden, die zuerst und ungleich härter von den Folgeschäden betroffen sind.

Im Seminar werden wir uns daher mit ökologischen Krisen als Fragen (globaler) Ungleichheit auseinandersetzen. Aus der Perspektive (kritischer) politischer Theorien werden wir relevante Konzepte zur Analyse struktureller Zusammenhänge und Ursachen erarbeiten und danach fragen, was die sozial-ökologische Krise mit unserer derzeitigen Wirtschafts- und Lebensweise, sowie mit Macht- und Ungleichheitsverhältnissen zu tun hat. Dabei lernen wir unter anderem die Konzepte der gesellschaftlichen Naturverhältnisse (Görg; Becker/Jahn), der imperialen Lebensweise (Brand/Wissen) und Postwachstumsansätze (Schmelzer/Vetter) kennen.

**14390.0107 Krise der Demokratie - Demokratie in der Krise? (P MA)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 16:00 - 17:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

G.HENTGES

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Das Seminar unternimmt den Versuch, das viel diskutierte Phänomen der Krise der Demokratie zu analysieren. Ausgehend von dem Begriff einer multiplen Krise befassen wir uns mit (sozio)ökonomischen, politischen, sozialen und kulturellen Dimensionen der aktuellen Krise. In diesem Kontext geht es um die folgenden Themen: Welcher Einfluss hat der Neoliberalismus auf Demokratie und Menschenrechte? Wie hat sich die Entwicklung vom Neoliberalismus hin zum Illiberalismus vollzogen? Welche Rolle spielen Tendenzen des Autoritarismus in Bezug auf die Ideologie und Strategie der populistischen und extremen Rechten in Zeiten der multiplen Krise? Welchen Beitrag kann die politische Bildung zur Überwindung der Krise der Demokratie leisten?

**14390.0108 Extreme Rechte, Rechtspopulismus und Demokratiegefährdung in den USA (P MA)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 12:00 - 13:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

G.HENTGES

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Ideologien, Bewegungen und Parteien der populistischen und extremen Rechten sind mittlerweile zu einem weltweiten Phänomen avanciert. Sie tragen Regierungsverantwortung oder sind an einer Regierungskoalition beteiligt, wie z. B. in Brasilien (Jair Bolsonaro), Finnland (Die Finnen), Italien (Lega), Kosovo (Ramush Haradinaj), Österreich (FPÖ), Philippinen (Rodrigo Duterte), Polen (PiS), Russland (Putin), Türkei (AKP, Erdogan) oder Ungarn (Fidesz).

Mit dem Wahlsieg von Donald Trump am 9. November 2016 konnte das Phänomen des Rechtspopulismus auch Nordamerika erobern.

Ausgehend von verschiedenen Theorien zu Rechtspopulismus bzw. Rechtsextremismus werden wir uns damit befassen, wie es Trump in den Jahren 2016 - 2020 gelingen konnte, eine Politik zu konzipieren und umzusetzen, die sich in einem hohen Maße an Nationalismus und Rassismus orientiert. Diese 'Gruppenbezogene Menschenfeindlichkeit' richtet sich vor allem gegen Schwarze, Hispanics und Minderheiten (z. B. LGBTIQ).

In dem Seminar werden wir uns auch mit der gezielten Verbreitung von fake news befassen, mit der Trump das Zeitalter des Postfaktischen eingeläutet hat. Nicht zuletzt führt uns die Analyse der sog. Alt Right Bewegung zu den Verästelungen des US-amerikanischen Konservatismus, wie Mitte des 19. Jahrhunderts von Alex de Tocqueville in dem Buch 'Demokratie in Amerika' beschrieben.

### **14390.0115 Lehr-Lern-Forschung in sozialwissenschaftlichen Fächern (MA)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 14:00 - 15:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

B.LÖSCH

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Spätestens seit Pisa hat die fachdidaktische Forschung zunehmendes Gewicht erlangt, mit dem Praxissemester wird Forschendes Lernen auch in der Lehrer\_innenausbildung verankert, um eine forschende Haltung bei künftigen Lehrkräften innerhalb ihrer eigenen Praxis zu fördern. Die Professionalität von Lehrkräften zeigt sich – trotz Handelns unter Entscheidungsdruck – vor allem darin, scheinbare Selbstverständlichkeiten und vorschnelle Urteile zu hinterfragen. Wie komme ich zu theoriegeleiteten Kriterien für mein alltägliches fachdidaktisches und pädagogisches Handeln? Was gilt es zu berücksichtigen? Das Seminar wird in zentrale Forschungsansätze für die politische Bildung einführen. Die Veranstaltung setzt sich – eng gekoppelt mit der Vorbereitung auf das Praxissemester – mit dem Stand der fachdidaktischen Lehr-Lernforschung der sozialwissenschaftlichen Bildung auseinander, ermittelt Möglichkeiten der Diagnose und Erhebung fachlicher Lehr-Lernvoraussetzungen mit Schwerpunkt auf die politische Bildung.

Auf dieser Basis wird (für die Profilgruppe politische Bildung Vorbereitungsseminar Praxissemester mittwochs 12-13.00 Uhr) ein eigenes Studiendesign entwickelt, das dann im Praxissemester durchgeführt, ausgewertet und präsentiert werden kann. Die Studierenden, die das Studienprojekt im Praxissemester nicht in Sowi machen, können in diesem Seminar eine Studienleistung erwerben und sich auf die mündliche Modulabschlussprüfung Didaktik Sowi vorbereiten.

### **14390.0116 Aktuelle Herausforderungen sozialwissenschaftlicher Bildung**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 12:00 - 13:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

B.LÖSCH

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

In diesem Seminar werden wir ihre Erfahrungen aus dem Praxissemester reflektieren. Welche Erfahrungen haben sie gemacht? Wo lagen zentrale Herausforderungen in diesem Praxisfeld? Was könnte sie in ihrem weiteren Vorgehen unterstützen?

Wir werden außerdem aktuelle Diskussionen der Politikdidaktik und politischen Bildung kennen lernen und besprechen, die für die reflektierten didaktischen Planungen und Überlegungen in ihrem Berufsfeld relevant sein können (z.B. Urteilskompetenz in Zeiten des Postfaktischen, Demokratiebildung und politische Handlungskompetenzen in Hinblick auf erstarkenden gesellschaftlichen Autoritarismus, Race-Class-Gender und politische Bildungsarbeit, alternative Lebensweisen-Utopien-das "gute Leben für alle" im Politikunterricht).

### **14390.0121 Schule als Arbeitsplatz? Habitus-Struktur-Reflexion für angehende LehrerInnen (P MA)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 10:00 - 11:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

A.KLEIN

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Zumeist wird die Schule als Ort der Bildung reflektiert. Im Unterschied dazu geht es in diesem Seminar darum, das Bildungssystem als Arbeitsplatz zu begreifen.



Ausgehend von den Erkenntnissen der Bildungs- und Ungleichheitsforschung geht es einerseits um die institutionellen Rahmenbedingungen und Mechanismen von Schule und Bildung, andererseits um die Handlungsspielräume von Akteuren/-innen in diesen Institutionen.

**14390.0136 Klimapolitik in globaler Perspektive (MA P)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 14:00 - 15:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

S.WULK

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Dieses Seminar gibt den Teilnehmerinnen und Teilnehmern einen Einblick in die internationale Klimapolitik aus dem Blickwinkel der politikwissenschaftlichen Teildisziplin der Internationalen Beziehungen. Nach einer kurzen Einführung in die Klimawissenschaft und dem Stand der Forschung beschäftigen wir uns mit den aktuellen Entwicklungen und Dynamiken internationaler Klimapolitik und den unterschiedlichen Akteuren, die hier beteiligt sind. Relevante politikwissenschaftliche theoretische Ansätze werden behandelt, wie auch Fragen zur Klimagerechtigkeit und zu Lösungsansätzen auf unterschiedlichen Analyseebenen.

Ein eintägiger Blocktermin schließt das Seminar ab. Hier sollen Studierende, wie auf einer wissenschaftlichen Konferenz, einen kurzen Vortrag zu einem selbstgewählten Thema halten, ihre diesbezüglichen Thesen und Positionen darstellen und mit den Kommilitoninnen diskutieren. Daraus soll sich dann die Prüfungsleistung entwickeln. Ist keine Prüfungsleistung geplant, so werden die Studierende als Diskutanten oder Moderatoren in die Konferenz involviert.

## PROFESSUR FÜR SOZIALWISSENSCHAFTEN MIT DEM SCHWERPUNKT ÖKONOMISCHE BILDUNG

### 14391.0000 Einführung in die Volkswirtschaftslehre (W)

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 08:00 - 09:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

B.WEBER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Die Vorlesung setzt sich mit dem Verhältnis von Individuum, Gesellschaft, Wirtschaft und Politik auseinander und berücksichtigt beispielhaft Fragen von Bildung und Erziehung.

A. Individuum und Wirtschaftsordnung: Wie wird eine arbeitsteilige Wirtschaft koordiniert und gelenkt? Wie funktioniert die Marktwirtschaft, was kann sie leisten und was nicht? Welche Marktunvollkommenheiten sollten durch gesellschaftliche Vereinbarungen und staatliche Interventionen gemindert werden? Welche Interventionsmöglichkeiten existieren und welche beabsichtigten und unbeabsichtigten Konsequenzen können daraus erfolgen?

B. Mikroökonomische Betrachtungen: Welche Funktion haben Konsument\*innen in der Marktwirtschaft? Welche Erklärungsansätze existieren für das Konsument\*innenverhalten und durch welche verbraucherpolitischen Maßnahmen können Konsument\*innen ihrer Funktion besser gerecht werden? Was sind umweltökonomische Erklärungsansätze für die Übernutzung der Umwelt, welche Prinzipien sind bedeutsam und wie sind umweltpolitische Strategien zu beurteilen?

C. Makroökonomische Perspektiven: Wie kommt es zu gesamtwirtschaftlichen Ungleichgewichten wie Arbeitslosigkeit, Inflation? Wie ist das Wirtschaftswachstum zu beurteilen?

D. Institutionen zwischen Markt und Staat

### 14391.0002 Politische und ökonomische Bildung im Sachunterricht

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 12:00 - 13:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

B.WEBER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

B.LÖSCH

Die Veranstaltung befasst sich mit Aspekten ökonomischer, politischer und gesellschaftlicher Bildung für Kinder.

- Kinder sind bereits aktive Konsumenten, gehen mit Geld um, sie haben schon Traumberufe - und entwickeln zu allem ihre eigenen Vorstellungen: Konsumentenbildung und Arbeits- und Berufsorientierung
- Kinder haben Rechte, die sie vielleicht gar nicht kennen, sie können am gesellschaftlichen Leben mitwirken: Kinderrechte und Demokratiebildung
- Kinder erleben aber auch Beschränkungen, Hindernisse und Beeinträchtigungen, wie Diskriminierung, Ungerechtigkeit, Konflikte und Gewalt - mit Chancen und Grenzen der Mitwirkung: Kritische politische und sozioökonomische Bildung, Globales Lernen und nachhaltige Entwicklung

### 14391.0005 Kolloquium Ökonomische Bildung

2 SWS; Kolloquium ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 18:00 - 19:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

B.WEBER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Das Kolloquium ist gedacht für Studierende, die ihre Bachelor- oder Masterarbeit ggfs. auch weitere Prüfungsleistungen schreiben wollen

- zu volks- oder betriebswirtschaftlichen Fragestellungen,
- zu Konsum-, Arbeits- oder Gesellschaftsökonomie,
- zu Gebieten der ökonomischen, sozioökonomischen (Konsumenten- oder finanzielle Bildung, Arbeits- und Berufsorientierung, wirtschafts- und sozialpolitische Bildung, globales Lernen) bzw. integrierten sozialwissenschaftlichen Bildung.

### 14391.0013 Konsumökonomie (W)

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Di. 16:00 - 17:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

U.DANIER

### 14391.0020 Wirtschaftspolitische Analysen (W)

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Di. 14:00 - 15:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

R.PTAK

Entgegen mancher Annahmen über eine selbstregulierende Marktwirtschaft, bringt die reale Ökonomie eine Vielzahl von Verwerfungen und Störungen hervor, die einer Korrektur durch Wirtschaftspolitik bedürfen. Etwa wenn es um den Strukturwandel in der Kohleindustrie geht, um hohe Arbeitslosigkeit, Machtkonzentration auf Märkten (wie etwa z.Z. bei den großen Internetunternehmen) oder unzureichenden Wohnraum in den Ballungsgebieten, um nur einige Beispiele zu nennen. Grundsätzlich geht in diesem Kurs um das Verständnis von Wirtschaftspolitik: Was sie kann, wo ihre Grenzen liegen, welche Konzepte es gibt? Dazu erarbeiten wir uns zunächst einige Grundbegriffe wie Staat, Markt oder öffentliche Güter, um im nächsten Schritt die verschiedenen Ebenen der Wirtschaftspolitik und die verschiedenen wirtschaftspolitische Konzepte kennenzulernen.

Für Deutschland gilt die „Soziale Marktwirtschaft“ als das maßgebliche wirtschaftspolitische Leitbild. Es basiert auf dem Ordoliberalismus, der die Wirtschaft mittels Ordnungspolitik funktionsfähig halten will. Die Soziale Marktwirtschaft wird gemeinhin als Erfolgsmodell und Vorbild verstanden – vielleicht auch deshalb, weil es sehr unterschiedliche Perspektiven auf ihre konzeptionellen Grundlagen gibt und nicht klar ist, was genau damit gemeint ist. Betonen die einen die „soziale“ Einbettung kapitalistischer Wirtschaft, steht für andere vor allem die Grundsatzentscheidung für ein marktwirtschaftliches System im Vordergrund. Für unsere Auseinandersetzung mit der deutschen Wirtschaftspolitik werden wir im Seminar also zunächst einige grundlegende Fragen klären müssen: Was sind die theoretischen und historischen Hintergründe der „Sozialen Marktwirtschaft“? Und welche wirtschaftspolitischen Ziele lassen sich daraus ableiten?

Als wirtschaftspolitisches „Grundgesetz“ in der Bundesrepublik gilt das Stabilitätsgesetz von 1967, das sich in seinem theoretischen Ursprung auf den Keynesianismus stützt, der von der Notwendigkeit systematischer Staatseingriffe in den Wirtschaftsprozess ausgeht. Es ist bekannt als „magisches Viereck“ und umreißt wesentlich Problemfelder der Ökonomie, die wir anwendungsbezogen bearbeiten und kritisch diskutieren werden: Ist der derzeitige hohe Beschäftigungsstand in Deutschland angesichts zunehmend prekärer Arbeitsverhältnisse tatsächlich positiv zu bewerten? Muss die wirtschaftspolitische Orientierung an einem stetigen Wirtschaftswachstum vor dem Hintergrund der unübersehbaren „Grenzen des Wachstums“ nicht grundsätzlich überdacht werden? Kann und muss Deutschland tatsächlich um jeden Preis „Exportweltmeister“ sein? Und wie ist es bei all dem um die Verteilungsgerechtigkeit und die ökologische Nachhaltigkeit bestellt?

Wichtiger und regelmäßiger Bestandteil des Seminars ist die Diskussion tagesaktueller wirtschaftspolitischer Themen, die Sie selbst mitbestimmen können.

**14391.0021 Wirtschaftspolitische Analysen (W)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 08:00 - 09:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

R.PTAK

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Entgegen mancher Annahmen über eine selbstregulierende Marktwirtschaft, bringt die reale Ökonomie eine Vielzahl von Verwerfungen und Störungen hervor, die einer Korrektur durch Wirtschaftspolitik bedürfen. Etwa wenn es um den Strukturwandel in der Kohleindustrie geht, um hohe Arbeitslosigkeit, Machtkonzentration auf Märkten (wie etwa z.Z. bei den großen Internetunternehmen) oder unzureichenden Wohnraum in den Ballungsgebieten, um nur einige Beispiele zu nennen. Grundsätzlich geht in diesem Kurs um das Verständnis von Wirtschaftspolitik: Was sie kann, wo ihre Grenzen liegen, welche Konzepte es gibt? Dazu erarbeiten wir uns zunächst einige Grundbegriffe wie Staat, Markt oder öffentliche Güter, um im nächsten Schritt die verschiedenen Ebenen der Wirtschaftspolitik und die verschiedenen wirtschaftspolitischen Konzepte kennenzulernen.

Für Deutschland gilt die „Soziale Marktwirtschaft“ als das maßgebliche wirtschaftspolitische Leitbild. Es basiert auf dem Ordoliberalismus, der die Wirtschaft mittels Ordnungspolitik funktionsfähig halten will. Die Soziale Marktwirtschaft wird gemeinhin als Erfolgsmodell und Vorbild verstanden – vielleicht auch deshalb, weil es sehr unterschiedliche Perspektiven auf ihre konzeptionellen Grundlagen gibt und nicht klar ist, was genau damit gemeint ist. Betonen die einen die „soziale“ Einbettung kapitalistischer Wirtschaft, steht für andere vor allem die Grundsatzentscheidung für ein marktwirtschaftliches System im Vordergrund. Für unsere Auseinandersetzung mit der deutschen Wirtschaftspolitik werden wir im Seminar also zunächst einige grundlegende Fragen klären müssen: Was sind die theoretischen und historischen Hintergründe der „Sozialen Marktwirtschaft“? Und welche wirtschaftspolitischen Ziele lassen sich daraus ableiten?

Als wirtschaftspolitisches „Grundgesetz“ in der Bundesrepublik gilt das Stabilitätsgesetz von 1967, das sich in seinem theoretischen Ursprung auf den Keynesianismus stützt, der von der Notwendigkeit systematischer Staatseingriffe in den Wirtschaftsprozess ausgeht. Es ist bekannt als „magisches Viereck“ und umreißt wesentlich Problemfelder der Ökonomie, die wir anwendungsbezogen bearbeiten und kritisch diskutieren werden: Ist der derzeitige hohe Beschäftigungsstand in Deutschland angesichts zunehmend prekärer Arbeitsverhältnisse tatsächlich positiv zu bewerten? Muss die wirtschaftspolitische Orientierung an einem stetigen Wirtschaftswachstum vor dem Hintergrund der unübersichtlichen „Grenzen des Wachstums“ nicht grundsätzlich überdacht werden? Kann und muss Deutschland tatsächlich um jeden Preis „Exportweltmeister“ sein? Und wie ist es bei all dem um die Verteilungsgerechtigkeit und die ökologische Nachhaltigkeit bestellt?

Wichtiger und regelmäßiger Bestandteil des Seminars ist die Diskussion tagesaktueller wirtschaftspolitischer Themen, die Sie selbst mitbestimmen können.

**14391.0022 Wirtschaftspolitische Analysen (W)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 10:00 - 11:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

T.KÜHNHAUSEN

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Die „Soziale Marktwirtschaft“, das wirtschaftspolitische Leitbild der Bundesrepublik Deutschland, gilt gemeinhin als Erfolgsmodell – vielleicht auch, weil es sehr unterschiedliche Perspektiven darauf gibt, was genau damit eigentlich gemeint ist. Betonen die einen die „soziale“ Einbettung kapitalistischer Wirtschaft, steht für andere vor allem die Grundsatzentscheidung für ein marktwirtschaftliches System im Vordergrund.

Für unsere Auseinandersetzung mit der deutschen Wirtschaftspolitik werden wir im Seminar also zunächst einige grundlegende Fragen klären müssen: Was sind die theoretischen und historischen Hintergründe der „Sozialen Marktwirtschaft“? Und welche wirtschaftspolitischen Ziele lassen sich daraus ableiten?

Darauf aufbauend werden wir dann aber vor allem jene wirtschaftspolitischen Ziele anhand aktueller Problemlagen kritisch diskutieren: Ist der derzeitige hohe Beschäftigungsstand in Deutschland angesichts zunehmend prekärer Arbeitsverhältnisse tatsächlich positiv zu bewerten? Muss die wirtschaftspolitische Orientierung an einem stetigen Wirtschaftswachstum vor dem Hintergrund der unübersehbaren „Grenzen des Wachstums“ nicht grundsätzlich überdacht werden? Kann und muss Deutschland tatsächlich um jeden Preis „Exportweltmeister“ sein? Und wie ist es bei all dem um die Verteilungsgerechtigkeit und die ökologische Nachhaltigkeit bestellt?

Aber auch für die Diskussion tagesaktueller wirtschaftspolitischer Themen wird es im Seminar ausreichend Raum geben.

### **14391.0026 Soziale Sicherung und Verteilungsgerechtigkeit (W)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 16:00 - 17:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

R.PTAK

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Marktwirtschaften gelten zwar als effiziente ökonomische Systeme, produzieren aber ohne politische Korrekturen ein hohes Maß an Unsicherheit und Ungleichheit, das die Stabilität einer Gesellschaft gefährden kann. Deshalb ist Deutschland gemäß dem Grundgesetz als Sozialstaat verfasst und verfügt über eine große Palette von Maßnahmen, um Marktergebnisse zu korrigieren und unsichere Lebenslagen abzufedern. Dabei sind die Kriterien dieser Eingriffe durchaus umstritten, denn was genau ist eine gerechte Verteilung und nach welchen Kriterien wird sie erfasst?

Wir werden in diesem Seminar nach einem Einstieg über die sozialphilosophischen Dimensionen von Gerechtigkeit verschiedene verteilungspolitische Konzepte und die Verfahren ihrer Messung kennenlernen. In einem nächsten Schritt beschäftigen wir uns mit den unterschiedlichen Instrumenten der Verteilungspolitik und ihren möglichen Wirkungen, also etwa der Einkommens- oder Vermögenssteuer. Auch die Frage von Tarifverträgen und die Entstehung von Löhnen werden thematisiert.

Ein weiterer Schwerpunkt sind die verschiedenen Säulen sozialer Sicherung, die das Herzstück des deutschen Sozialstaats ausmachen, also beispielsweise die Renten-, Kranken- oder Arbeitslosenversicherung. Diese Institutionen haben eine lange Tradition seit dem Kaiserreich und stehen immer wieder in der gesellschaftlichen Diskussion.

In einem letzten Schritt werden wir uns mit aktuellen sozialen Herausforderungen beschäftigen, z.B. mit der neuen Wohnungsfrage oder Problemen im europäischen Kontext.

Sie haben die Möglichkeit sich aktiv zu beteiligen und einzubringen. Ihre Diskussionsbereitschaft und Verbindlichkeit kann dazu beitragen, das Seminar für alle zu einem Lernerfolg werden zu lassen.

### **14391.0028 Arbeit und Beschäftigung unter den Bedingungen von Globalisierung und Digitalisierung (W)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 16:00 - 20:00 , 13.11.2020 - 11.12.2020,

R.PTAK

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Fr. 16:00 - 20:15 , 11.12.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Sa. 09:30 - 17:30 , 12.12.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Sa. 10:00 - 18:00 , 12.12.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

So. 10:00 - 15:00 , 13.12.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Arbeit ist eine für den Menschen existenzielle und schöpferische Tätigkeit, die das menschliche Dasein und die Umwelt verändert. In diesem Sinne ist Arbeit eine ökonomische Werte schaffende Handlung, deren Bedeutung und Nutzen seit jeher Gegenstand der ökonomischen (wie auch anderer) Theorien ist. Aus dieser Perspektive werden wir uns in der Einführung mit dem Begriff der Arbeit und dem ökonomischen Verständnis von Arbeit beschäftigen. Was sagt der klassische Liberalismus zum Wert der Arbeit, was der Marxismus, was die neoklassische Arbeitsmarkttheorie? Ist ein Arbeitsmarkt ein Markt wie jeder andere oder gibt es Unterschiede? Was bedeutet eine Zunahme der Arbeitsproduktivität oder gibt es hier Grenzen? Wir die künstliche Intelligenz gar menschliche Arbeit überflüssig machen? In einem weiteren Schritt und mit Ihrer Unterstützung werden wir uns mit den Veränderungen menschlicher Arbeit vor dem Hintergrund von Digitalisierung und Globalisierung beschäftigen:

- die Veränderung der Arbeit durch technischen Fortschritt, wobei wir ein besonderes Augenmerk auf die gegenwärtige Digitalisierungsprozesse legen werden, die neue Arbeitsformen wie z.B. die Crowdwork hervorbringt.
- die Zukunft der Arbeit – wieviel Arbeitsplätze werden bleiben, welche neuen Arbeitsplätze kommen hinzu? Haben wir die Chance, alle weniger zu arbeiten?
- den Zusammenhang von Bildung und Arbeit, der häufig mit dem Begriff der Humankapitalbildung erfasst wird.
- die Veränderungen der Arbeitswelt durch neue Organisations- und Steuerungsformen, etwa durch Outsourcing und durch die intensivierten Wertschöpfungsketten der Globalisierung.
- die Positionierung Deutschlands als Land der 4. Industriellen Revolution (Industrie 4.0), die das bundesdeutsche Wirtschaftswachstum der nächsten Jahrzehnte gewährleisten soll
- die zunehmende Bedeutung von Care(Sorge)-Arbeit, die zumeist zulasten von Frauen die Reproduktion der Gesellschaft gewährleistet, aber zumeist nicht angemessen entlohnt und anerkannt wird.

#### **14391.0030 Methoden und Medien im sozialwissenschaftlichen Unterricht 10:00 Uhr**

2 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 10:00 - 11:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

S.HEILMANN

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Methoden- und Medienentscheidungen sind wichtige Teile einer guten Unterrichtsplanung. Ziel der Veranstaltung ist es, die Methoden- und Medienkompetenz der angehenden Lehrerinnen und Lehrern zu erweitern. Die Teilnehmenden lernen verschiedene Methoden und Medien des sozialwissenschaftlichen Unterrichts kennen und diskutieren deren Potenzial vor dem Hintergrund inhaltlicher Ziele und didaktischer Leitprinzipien. Aufbauend auf den theoretischen Grundlagen und den eigenen Erfahrungen mit Methoden und Medien stehen deren praktische Erprobung und Reflektion für den Unterricht im Mittelpunkt des Seminars. Ein Seminarplan und eine Literaturliste werden in der ersten Veranstaltung ausgegeben.

#### **14391.0031 Methoden und Medien im sozialwissenschaftlichen Unterricht 12:00 Uhr**

2 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 12:00 - 13:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

S.HEILMANN

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Methoden- und Medienentscheidungen sind wichtige Teile einer guten Unterrichtsplanung. Ziel der Veranstaltung ist es, die Methoden- und Medienkompetenz der angehenden Lehrerinnen und Lehrern zu erweitern. Die Teilnehmenden lernen verschiedene Methoden und Medien des sozialwissenschaftlichen Unterrichts kennen und diskutieren deren Potenzial vor dem Hintergrund inhaltlicher Ziele und didaktischer Leitprinzipien. Aufbauend auf den theoretischen Grundlagen und den eigenen Erfahrungen mit Methoden und Medien stehen deren praktische Erprobung und Reflektion für den Unterricht im Mittelpunkt des Seminars.

Ein Seminarplan und eine Literaturliste werden in der ersten Veranstaltung ausgegeben.

**14391.0032 Methoden und Medien im sozialwissenschaftlichen Unterricht 14:00 Uhr**

2 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 14:00 - 15:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

S.HEILMANN

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Methoden- und Medienentscheidungen sind wichtige Teile einer guten Unterrichtsplanung. Ziel der Veranstaltung ist es, die Methoden- und Medienkompetenz der angehenden Lehrerinnen und Lehrern zu erweitern. Die Teilnehmenden lernen verschiedene Methoden und Medien des sozialwissenschaftlichen Unterrichts kennen und diskutieren deren Potenzial vor dem Hintergrund inhaltlicher Ziele und didaktischer Leitprinzipien. Aufbauend auf den theoretischen Grundlagen und den eigenen Erfahrungen mit Methoden und Medien stehen deren praktische Erprobung und Reflektion für den Unterricht im Mittelpunkt des Seminars.

Ein Seminarplan und eine Literaturliste werden in der ersten Veranstaltung ausgegeben.

**14391.0033 Sozialstaat und sozialer Wandel aus fachdidaktischer Perspektive**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 10:00 - 11:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

S.HEILMANN

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

In den Lehrplänen für die sozialwissenschaftlichen Fächer finden sich Überschriften wie „Einkommen und soziale Sicherung zwischen Leistungsprinzip und sozialer Gerechtigkeit“, „Strukturen sowie Zukunftsprobleme des Sozialstaats und der Sozialpolitik in der Bundesrepublik Deutschland“ sowie „Strukturen sozialer Ungleichheit und sozialer Wandel“. Im Seminar werden wir exemplarisch Themen, die sich hinter diesen Überschriften verbergen, im Rahmen der Sachanalyse erarbeiten, einer didaktischen Analyse unterziehen und Unterrichtsstunden bzw. –reihen planen. Dabei werden wir sowohl Lehrwerke und andere Lernmaterialien auf ihr didaktisches Potenzial prüfen, als auch Beispielplanungen untersuchen.

**14391.0042 Internationaler Handel und globale Gerechtigkeit (W)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 16:00 - 20:00 , 06.11.2020 - 04.12.2020,

T.KÜHNHAUSEN

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Sa. 10:00 - 18:00 , 05.12.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

So. 10:00 - 11:30 , 06.12.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

So. 11:30 - 16:00 , 06.12.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Seit der Wahl Donald Trumps zum US-Präsidenten scheint sich die Situation in den internationalen Wirtschaftsbeziehungen grundlegend geändert zu haben: Unter dem Motto „America first“ haben die USA unter Trump zuletzt diverse Freihandelsabkommen aufgekündigt (TTP), neu verhandelt (NAFTA) oder gar nicht erst abgeschlossen (TTIP). Und insbesondere im Kontakt mit China ist teilweise gar schon von einem "Handelskrieg" die Rede. Damit könnte eine lange Ära des internationalen Freihandels zu Ende gehen, welche wiederum das Ergebnis einer über 200 Jahre andauernden Entwicklung war. Im Seminar werden also zunächst einige Grundlagen zu klären sein: Woher kommt überhaupt die Idee von Freihandel und wie hat sich diese durchgesetzt? Was sind

die Institutionen und Mechanismen des internationalen Handels? Und schließlich: wie steht es denn nun heute um die Frage von Freihandel und Protektionismus? Eng verbunden mit dem Thema internationaler Handel ist dabei stets auch die Frage globaler Gerechtigkeit. So ist die Struktur der globalisierten Weltwirtschaft in vielen Punkten nur aus ihrer kolonialen Geschichte verstehbar. Für ein Verständnis der aktuellen Debatten ist also eine postkoloniale Perspektive unbedingt erforderlich – auch in unserem Seminar wird diese eine entsprechend zentrale Rolle spielen.

**14391.0053 Geld aus sozialwissenschaftlicher fachdidaktischer Perspektive**  
 2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Do. 16:00 - 17:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

A.BONFIG

"Geld regiert die Welt"  
 "Geld ist Macht"  
 "Wer hat, dem wird gegeben"

Sprichwörter bzw. "Alltagsweisheiten" mit denen auch Kinder und Jugendliche in jedem Alter konfrontiert werden, und deren Bedeutung sich z.T. in Interaktionen implizit widerspiegelt und somit die Perspektive von Kinder, Jugendlichen und auch Erwachsenen auf "Geld" prägt.

Aber was bedeutet das für die Inhalte und Aufbereitung einer sozialwissenschaftlichen Unterrichts? Wie muss oder sollte die Lebenswelt der Schüler\*innen und eine sog. symbolische Funktion von "Geld" im Unterricht aufgegriffen werden? Welche Ziele kann eine solcher Unterricht verfolgen?

Im Seminar werden wir uns zunächst mit ausgewählten theoretischen sozioökonomischen (und somit auch volks- und betriebswirtschaftlichen) Hintergründen von "Geld" befassen. Aus fachdidaktischer Sicht gilt es zudem kritisch zu betrachten, ob das Ziel des mündigen Verbrauchers/der mündigen Verbraucherin überhaupt erreicht werden kann, was ein "mündiger Umgang" mit Geld sein könnte und welche Rolle die schulische Bildung in diesem Kontext spielt.

Auf der Basis einer umfangreichen fachdidaktischen Analyse des Themenfeldes kann erarbeitet werden, welche Inhalte für den Unterricht wie aufbereitet werden könnten bzw. sollten und welche kompetenzorientierten Ziele der Unterricht verfolgt.

Unter Berücksichtigung fachdidaktischer Konzepte wird diese Auseinandersetzung fortlaufend in einer eigenen Planung von Unterrichtsstunden- und reihen während des Semesters im Seminar (z.T. in Planungsgruppen) fokussiert.

Wird oder wurde die Veranstaltung "Geld" von Till Kühnhausen (AM-S) im selben oder einem vorherigen Semester besucht, kann dies die fachwissenschaftliche Auseinandersetzung erleichtern - das Seminar "Geld" ist jedoch nicht obligatorisch!

**14391.0062 Demokratie und Teilhabe aus fachdidaktischer Perspektive**  
 2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mi. 12:00 - 13:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

A.PLIETKER

Wie kann Demokratiebildung im sozialwissenschaftlichen Unterricht umgesetzt werden? Und was können wir darunter überhaupt verstehen? Im Seminar werden wir verschiedene Kontroversen der Demokratiebildung analysieren und ihre Bedeutung für die Schulpraxis kritisch diskutieren. Nach der Auseinandersetzung mit fachdidaktischen Perspektiven auf Unterrichtsplanung konzipieren wir eigene Lehr-Lerneinheiten zum Themenfeld Demokratie und Teilhabe.



Das Seminar findet in Kooperation mit dem Social Lab der "Zukunftsstrategie Lehrer\*innenbildung" statt .

**14391.0070 Wissenschaftliches Arbeiten in den Sozialwissenschaften**  
 2 SWS; Tutorium ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mo. 16:00 - 17:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021, E.DARPE  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Diese Veranstaltung richtet sich an Studierende am Anfang des Studiums und befasst sich mit den Grundlagen des wissenschaftlichen Arbeitens allgemein und im Bereich der Sozialwissenschaften.

Die Grundlagen werden gemeinsam sowohl theoretisch erarbeitet wie auch praktisch erprobt und geübt.

**14391.0071 Wissenschaftliches Arbeiten in den Sozialwissenschaften**  
 2 SWS; Tutorium ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Fr. 10:00 - 11:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021, S.RIEDER  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Diese Veranstaltung richtet sich an Studierende am Anfang des Studiums und befasst sich mit den Grundlagen des wissenschaftlichen Arbeitens allgemein und im Bereich der Sozialwissenschaften.

Die Grundlagen werden gemeinsam sowohl theoretisch erarbeitet wie auch praktisch erprobt und geübt.

Ab der zweiten Veranstaltung findet das Tutorium in zwei Gruppen statt, die Verteilung erfolgt in der ersten Sitzung.

**14391.0104 Herausforderungen der Weltwirtschaftsordnung (MA W)**  
 2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mi. 16:00 - 17:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021, T.HIPPE  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Internationale Arbeitsteilung und Globalisierung  
 - Vorteile für alle durch globalen Freihandel?  
 - Handelskriege  
 - Globale Ungleichgewichte: Gefährden Außenhandelsüberschüsse die Weltwirtschaft?  
 - Ökonomische Globalisierung und politischer Populismus

Internationales Währungs- und Finanzsystem  
 - Liberalisierung der Finanzmärkte, Finanz- und Schuldenkrisen  
 - Internationaler Steuerwettbewerb

Ökologische Herausforderungen der Weltwirtschaftsordnung  
 - Welthandel und Umwelt  
 - Internationale Umweltabkommen  
 - Grenzen des Wachstums, Wachstum der Grenzen: Wirtschaft ohne Wachstum?

Soziale Herausforderungen der Weltwirtschaftsordnung  
 - Sozialklauseln in Handelsverträgen?  
 - Globale Armut, Entwicklungspolitik, Fairer Handel versus Welthandelsintegration  
 - Welthunger und Nahrungsmittelspekulation

Anforderungen an eine faire Weltwirtschaftsordnung

**14391.0118 Lehr-Lern-Forschung in sozialwissenschaftlichen Fächern (MA)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Sa. 09:30 - 18:00 , 14.11.2020 - 23.01.2021,

A.BONFIG

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Was Lernende über "die Wirtschaft" denken bzw. was sie über Wirtschaft wissen, ist Teil von zahlreicher (wissenschaftlicher) Erhebungen. Solche Studien zu analysieren, kritisch zu hinterfragen, Einblicke in die Forschung zu Schüler\*innenvorstellungen zu erhalten, eigene Forschungsfragen zu entwickeln, eigene Erhebung durchzuführen und auszuwerten, sind zentrale Inhalte und Ziele dieses Seminars.

Dieses Seminar ist gekoppelt mit der Veranstaltung „Vorbereitung des Praxissemesters in Sozialwissenschaften“ von Anja Bonfig. Die Studierenden der Profilgruppe sollten diese Veranstaltung auf jeden Fall zur Fundierung des Studienprojekts in Sozialwissenschaften besuchen.

**14391.0126 Ökonomie und Digitalisierung (W MA)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 14:00 - 15:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

R.PTAK

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Die Debatte um Digitalisierung entwickelt sich zu einer Großen Erzählung der Gegenwart. In der Öffentlichkeit wechseln die Positionen häufig zwischen Alarmismus und Dystopien einerseits und überschäumenden Utopismus andererseits. Mal wird das Ende der Arbeit herauf beschworen, mal das Ende des Kapitalismus, wie wir ihn kennen.

Im Rahmen des Seminars werden uns mit ausgewählten Feldern der Digitalisierung im Bereich Arbeit und Wirtschaft beschäftigen, um eine realistische Einschätzung der aktuellen Veränderungsprozesse zu erlangen. In einem nächsten Schritt geht es dann um die Frage, wie dieser Prozess durch Wirtschafts-, Arbeits-, Sozial- und Gesellschaftspolitik gestaltet werden kann. Das wird eine große Herausforderung, einmal weil es sich um komplexe sozioökonomische und technologische Prozesse handelt, zum anderen weil der Staat als gestaltender Akteur in den letzten Jahrzehnten durch die Praxis neoliberaler Politik geschwächt wurde. Wie als können wir gute Arbeit im digitalen Kapitalismus organisieren? Wie sieht der Sozialstaat der Zukunft aus? Und wie begrenzen wird die wirtschaftliche und politische Macht der Big Four (Amazon, Apple, Google, Facebook). Dazu werden wir die vorliegenden Studien zu digitaler Transformation analysieren und kritisch diskutieren.

**14391.0127 Entstehung und Entwicklung des Konzepts der Sozialen Marktwirtschaft (W MA)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 10:00 - 11:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

R.PTAK

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Die Konzeption der Soziale Marktwirtschaft ist eng verknüpft mit der Entstehung eines neuen Wirtschaftsliberalismus vor dem Hintergrund der großen Weltwirtschaftskrise von 1929-32. Der deutsche Neoliberalismus, der seit den 1950er-Jahren unter dem Begriff des Ordoliberalismus firmiert, entwickelte seine theoretischen Wurzeln in den 1930er- und 1940er-Jahren in Abgrenzung zum international aufkommenden Keynesianismus. Sein Programm einer durch den Staat geordneten Wettbewerbswirtschaft bildete im Nachkriegsdeutschland die programmatische Substanz der Sozialen Marktwirtschaft. Auf der politischen Ebene war es der erste Wirtschaftsminister Ludwig Erhard, der sich die ordoliberalen Grundsätze zu eigen machte und gemeinsam mit dem Kölner Wirtschaftswissenschaftler Alfred Müller-Armack in der entstehenden Bundesrepublik entgegen dem internationalen Trend eine marktwirtschaftliche Ordnung etablieren konnte.

Die Soziale Marktwirtschaft ist im Laufe der Jahrzehnte zum wichtigsten wirtschafts- und sozialpolitische Narrativ Deutschlands geworden, auf das sich praktisch alle politischen Kräfte von links bis rechts positiv beziehen. Was also macht die

Attraktivität dieses Begriffs aus und welche wirtschafts- und gesellschaftspolitischen Leitbilder verbergen sich hinter der originären Konzeption? Was ist das Soziale daran und wie unterscheidet sich die Soziale Marktwirtschaft von sozialstaatlichen Konzeptionen?

In diesem Kurs werden wir wesentliche Kerntexte zur Genese der Sozialen Marktwirtschaft von den späten 1920er-Jahren bis in die Gegenwart gemeinsam lesen und diskutieren. Dabei beschäftigen wir uns auch mit der Rezeptionsgeschichte, etwa durch die Vertreter der Katholischen Soziallehre in den 1940er-Jahren oder durch die bundesdeutschen Arbeitgeberverbände im Rahmen der „Initiative Neue Soziale Marktwirtschaft“ seit den 2000er-Jahren.

### **14391.0135 Fachdidaktische Theorie der Sozialwissenschaften - Reflexion des Praxissemesters**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 12:00 - 13:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

S.HEILMANN

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Kern des Seminars ist die Verknüpfung von Theorie und Praxis des sozialwissenschaftlichen Unterrichts nach den Erfahrungen des Praxissemesters. Auf der Basis der Erkenntnisse, erlebten Herausforderungen und praktischen Probleme der Teilnehmerinnen und Teilnehmer werden aktuelle fachdidaktische Debatten und Herausforderungen diskutiert und Handlungsoptionen für den konkreten Unterricht besprochen.

### **14391.0143 Von Smith bis Marx - Geschichte ökonomischen Denkens (W)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 14:00 - 15:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

T.KÜHNHAUSEN

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

„Jahrzehntelanger Glaube an die selbstregulierenden Kräfte des Marktes, der vorherrschende Modellplatonismus, mangelnde Selbstreflexion und fehlende Methoden- und Theorienvielfalt haben nicht nur unser Fach in eine Sackgasse geführt: die Einseitigkeit ökonomischen Denkens trägt auch zur anhaltenden Wirtschaftskrise und der damit einhergehenden Perspektivlosigkeit bei.“ Das „Netzwerk Plurale Ökonomik“, vor etwas mehr als zehn Jahren von Studierenden der Wirtschaftswissenschaften gegründet, formuliert Ende 2012 in einem „Offenen Brief“ (1) eine Position, die sich in Folge der weltweiten Wirtschafts- und Finanzkrise zunehmend Gehör verschaffte.

Eine Forderung der „Netzwerks Plurale Ökonomik“ ist die Einführung von Lehrveranstaltungen zur Geschichte des ökonomischen Denkens. Während nämlich an nahezu allen deutschen Hochschulen die neoklassische Theorie als „alternativlos“ gelehrt wird, verrät ein Blick in die ökonomische Dogmengeschichte zweierlei: Zum einen werden so die oft nicht offen gelegten (normativen) Grundlagen eben jener Theorierichtung deutlich, die zum großen Teil bereits in der klassischen Nationalökonomie des 18. und 19. Jahrhunderts angelegt sind. Zum anderen kann durch den Blick in die Geschichte deutlich werden, dass es auch im ökonomischen Denken durchaus Alternativen zur Neoklassik gab und gibt, auch wenn diese im 20. Jahrhundert zunehmend aus dem Blick geraten.

Im Mittelpunkt des Seminars soll daher auch die ökonomische Ideengeschichte des 19. Jahrhunderts stehen, beginnend mit Adam Smith, der 1776 mit seinem „Wohlstand der Nationen“ die moderne Ökonomik begründete. Neben Smith sollen aber auch viele andere Vertreter der ökonomischen Theorie zu Wort kommen, mit Ricardo und Marx seien nur einige weitere Namen hier genannt. Im Mittelpunkt des Seminars steht dabei der Gedanke, dass ökonomische Theorie heute mehr denn je gesellschaftliche Realität prägt – und daher eine kritische Auseinandersetzung mit gesellschaftlichen Phänomenen ohne eine fundierte Kenntnis ökonomischer Theorie kaum mehr möglich erscheint.

(1) <http://www.plurale-oekonomik.de/projekte/offener-brief/>

**14391.0153 Nachhaltigkeit aus sozioökonomischer Perspektive**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 12:00 - 13:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021,

A.BONFIG

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Wie sollte Nachhaltigkeit aus sozialwissenschaftlicher Perspektive aus Sicht der Fachdidaktik in der Primar- und Sekundarstufe im Unterricht vermittelt werden?

Was ist aus sozialwissenschaftlicher Sicht überhaupt unter "Nachhaltigkeit" zu verstehen?

Welche fachdidaktischen Ansätze bieten sozialwissenschaftliche Fachdidaktiken, die auch oder besonders in inklusiven Lernsettings angewendet werden können bzw. sollten?

Diese und weitere Fragen werden im Seminar mit Blick auf einen (inklusive) Unterricht thematisiert werden..

Hierbei liegt der Fokus auf Inhalten aus dem Bereich des Konsums und der Konsumentenbildung als Teil sozioökonomischer / sozialwissenschaftlicher Bildung.

## PROFESSUR FÜR BILDUNG UND ENTWICKLUNG IN FRÜHER KINDHEIT

### 14392.0000 **Viel-, Mehr- und Quersprachigkeit an deutschen Auslandsschulen - Forschungsbasierte Einblicke**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 14:00 - 15:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

J.STRZYKALA

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Migrationsbedingte Mehrsprachigkeit stellt in den heutigen Migrationsgesellschaften wie der Deutschen eine konstitutive Realität in den verschiedenen pädagogischen Feldern dar. Vor dem Hintergrund der gegenwärtigen soziopolitischen Lage, in der es vor allem auf bildungspolitischer Ebene um die Möglichkeit und Notwendigkeit der Berücksichtigung, Anerkennung und Inklusion von (flucht)migrierten und migrationsbedingt mehrsprachigen Lernenden gehen muss, werden in der Praxis diese Herausforderungen bereits auf unterschiedlichste Weise in Angriff genommen. Aber wie spielen professionelle Überzeugungen, persönlich-biographische Sichtweisen und (schul)alltagsrelevante Haltungen von pädagogisch Professionellen auf Mehrsprachigkeit zusammen, wenn diese als in Deutschland professionalisierte Lehrkräfte selbst als migrationsbedingt Mehrsprachige innerhalb der Enklave "Deutsche Auslandsschule" in (außer)europäischen Settings agieren? Im Blockseminar soll auf Basis von Forschungsdaten aus unterschiedlichen Kontexten (USA, Kanada, teilweise Griechenland) der Umgang pädagogischer Fachkräfte mit migrationsbedingter Mehrsprachigkeit (die eigene und die der Schüler\*innen an deutschen Auslandsschulen) und die dahinterliegenden Begründungsstrukturen analysiert und dadurch u.a. die Rekonstruktion latenter, institutioneller Sprach(en)politiken ermöglicht werden.

### 14392.0001 **(Flucht-)Migration aus Griechenland: Erfahrungen von neuzugewanderten Eltern und Kindern mit Bildungsinstitutionen in Deutschland**

2 SWS; Hauptseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 14:00 - 15:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

A.PANAGIOTOPOULOU

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

### 14392.0002 **Ethnographische Bildungsforschung: Forschungswerkstatt (offen für Studierende der ZuS-Forschungsklasse "Heterogenität und Inklusion")**

2 SWS; Hauptseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 14:00 - 15:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

A.PANAGIOTOPOULOU

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Ethnographische Bildungsforschung: Forschungswerkstatt

Die Veranstaltung führt in methodologische und methodische Grundlagen qualitativer Bildungsforschung ein. Zentrale Forschungsthemen sind: Inklusion, Umgang mit Heterogenität und Differenzkonstruktion in Institutionen frühkindlicher und schulischer Bildung; Migrationsbedingte Mehrsprachigkeit im (pädagogischen) Alltag von Kindern und Erwachsenen; Ungleiche Kindheiten und Bildungsbe(nach)teiligung etc. Die Teilnehmenden erproben Methoden der Biographieforschung mit Kindern, Jugendlichen und Erwachsenen sowie Expert\_inneninterviews mit Pädagog\_innen und darüber hinaus führen sie ethnographische Beobachtungen in Bildungsinstitutionen durch. Die dabei gewonnenen empirischen Daten werden im Seminar nach dem Verfahren der Grounded Theory ausgewertet sowie im Zusammenhang mit erziehungswissenschaftlichen Fragestellungen, die u.a. im

Rahmen von Abschlussarbeiten der Teilnehmenden entstanden sind, kritisch diskutiert.

**14392.0003 Übergänge in Kita und Grundschule - Herausforderungen für Inklusive Bildung**  
 2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Do. 12:00 - 13:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021, A.PANAGIOTOPOULOU  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

**14392.0004 Bildungsungleichheit in der Migrationsgesellschaft aus einer international vergleichenden Perspektive**  
 2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Di. 18:00 - 19:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021, A.GKOLFINOPOULOS  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

**14392.0005 Translanguaging, Critical Literacy & Social Justice in Kitas und Schulen - eine international-vergleichende Perspektive**  
 2 SWS; Hauptseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Di. 10:00 - 11:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021, A.PANAGIOTOPOULOU  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Das Seminar findet in Zusammenarbeit mit Frau Dr. M. Knappik (Universität Wuppertal) statt.

Wenn wir Sprache – und Mehrsprachigkeit – als soziale Praxis verstehen, und nicht (nur) als abstraktes System, gelangen die Menschen in den Blick, die Sprache verwenden. Sprechende und ihr sprachliches Handeln sind eingebettet in soziale Beziehungen und bewegen sich zwischen verschiedenen Kontexten, die jeweils andere Bedingungen an ihr sprachliches Handeln stellen. Sprache als soziale Praxis zu verstehen bedeutet außerdem, ein Interesse an sozialen und gesellschaftlichen Machtverhältnissen zu haben, die einen Einfluss auf die Sprecher\*innen und ihr Sprechen ausüben. Mehrsprachigkeit ist in diesem Verständnis nicht gleich Mehrsprachigkeit: Sprachen besitzen in unserer Gesellschaft unterschiedliches Prestige, was sich in lokalen Sprachregimen, etwa in Schulen, manifestiert. So werden zumeist nur prestigereiche Sprachen wie Englisch oder Französisch als Fremdsprachen angeboten und gefördert. Sogenannte Migrationssprachen kommen häufig nur marginalisiert vor, werden als hinderliche Konkurrenz zum Erwerb des Deutschen gesehen oder werden überhaupt verboten.

In dieser Lehrveranstaltung arbeiten wir mit ausgewählten Kölner Schulen zusammen, die mit migrationsgesellschaftlicher Mehrsprachigkeit umgehen. Nach einer Einführung in theoretische und empirische Arbeiten zu Mehrsprachigkeit als sozialer Praxis erkunden Seminarteilnehmer mit Hilfe von ethnographischen Methoden den sprachlichen Alltag in diesen Schulen. Von Interesse sind die sprachlichen Praktiken der Schüler\*innen und Lehrer\*innen, die visuellen Manifestationen von (Mehr-)Sprachigkeit im Schulgebäude sowie die Erfahrungen der Schüler\*innen als mehrsprachige Sprecher\*innen. Ausgewählte ethnographische Daten (Beobachtungsprotokolle, Transkripte, Fotos etc.) werden schließlich im Seminar vor- und zur Diskussion gestellt.

**14392.0006 Sprachbildung und Sprachförderung unter Berücksichtigung des Interkulturellen Ansatzes im Elementar- und Primarbereich**  
 2 SWS; Hauptseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Fr. 16:15 - 20:00 , 27.11.2020 - 22.01.2021, G.CICERO  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum CATANESE  
 Sa. 09:15 - 17:00 , 28.11.2020 - 23.01.2021,

## Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Sprachbildung und Sprachförderung unter Berücksichtigung des Interkulturellen Ansatzes im Elementar- und Primarbereich  
Seminarleitung: Dr. Giovanni Cicero Catanese  
E-Mail: gciceroc@uni-koeln.de

### Inhalte

Die Thematik des Spracherwerbs und der Sprachbildung in multikulturellen und mehrsprachigen Kontexten stellt ein herausforderndes Feld für die Forscher dar, die sich mit der komplexen Beziehung zwischen Sprache, Denken und Umwelt befassen. Eine Herausforderung, die sich auch auf die praktische pädagogische Handlung in Kindertagesstätten und Schulen auswirkt. Unter Berücksichtigung der aktuellen sprachdidaktischen Orientierungen sowie des Prozesses der Europäisierung werden im Seminar Ideen und Instrumente (z.B. das Europäische Sprachenportfolio) für eine fundierte und kreative Gestaltung einer mehrsprachigen Bildung, die sich an alle Kinder richtet, illustriert, gemeinsam reflektiert und ausgewertet.

### Lernmethoden:

- Inputs seitens des Dozenten
- Übungen in Kleingruppen
- Aufteilung in thematische Gruppen (bei der ersten Blockveranstaltung) mit Planung der Präsentationen für das zweite Block

### Hinweise zur Lehrveranstaltung

Voraussetzungen für den erfolgreichen Abschluss der Lehrveranstaltung (erfolgreiche Teilnahme):

- Bereitschaft zu aktiver Mitarbeit und zur Erarbeitung einer Präsentation/eines Referats inbegriffen einer begründeten und kreativen Übung fürs Plenum zu einem der obengenannten Themen (diese Präsentation wird im Plenum vorgetragen und ist in schriftlicher Form - z.B. durch eine Power Point Präsentation - zu dokumentieren)

Voraussetzungen für die Erlangung eines Leistungsnachweises (Modulabschlussprüfung):

- S. Teilnahmenachweis
- zusätzlich: Verfassen einer Referatsarbeit bzw. einer Hausarbeit zu einem der im Seminar behandelten Themen (die Thematik der eigenen Arbeitsgruppe kann als Thema der schriftlichen Arbeit ausgewählt werden). Formale Anforderung: s. unten und Blatt „Allgemeine Hinweise zum Verfassen von Hausarbeiten“

Formale Anforderungen: weitere Hinweise bei der ersten Blockveranstaltung

**14392.0007 Biographie, Bildung und Differenz in der Migrationsgesellschaft**  
2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Do. 12:00 - 13:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

M.WAGNER

In den vergangenen Jahren wurden vermehrt biographische Studien durchgeführt, welche sich mit unterschiedlichen biographischen Verläufen in der Migrationsgesellschaft auseinandersetzen. Die Arbeiten legen nahe, dass Bildungsprozesse von Migrant\_innen in Deutschland durch Diskriminierungserfahrungen innerhalb der Institutionen des Bildungssystems beeinflusst werden. Hierzu zählen in erster Linie Erfahrungen ethnisierender und kulturalisierender Zuschreibungen von Fremdheit (vgl. Gutiérrez Rodríguez 1999) und daran gekoppelte Absprache von Leistungsfähigkeit (vgl. Hummrich 2009), welche sich sowohl in Erfahrungen direkter, subtiler, wie institutioneller Diskriminierung ausdrücken (vgl. Tepecik 2010; Rosen 2011). Im Rahmen der Veranstaltung soll zunächst ein Überblick über die Methoden und Gegenstandsbereiche der erziehungswissenschaftlichen Biographieforschung erarbeitet werden. Hierauf aufbauend werden wir uns vertiefend mit biographischer Forschung im Kontext von Migration, Bildung und Differenz beschäftigen.

**14392.0008 Entwicklung pädagogischer Konzepte zum Umgang mit Mehrsprachigkeit in der Kita**  
 2 SWS; Hauptseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Do. 14:00 - 15:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021, M.HAMMEL  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

**14392.0009 Ungleiche Kindheiten? Zur Herstellung von Differenz in Bildungsinstitutionen**  
 2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mi. 08:00 - 09:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021, M.WAGNER  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Innerhalb des Seminars soll eine konstruktivistische Sicht auf Differenz behandelt werden, welche „die Erforschung solcher Prozesse, in denen durch Rückgriffe auf Differenzkategorien soziale Realitäten produziert werden“ (Mecheril/Plößler 2009, S. 200) fokussiert. Die Prozesse der interaktiven Herstellung von Differenz im Kontext von Bildungsinstitutionen (insbesondere für den Elementar- und Primarbereich), also Prozesse des „doing difference“ (Fenstermaker/West 1995; 2001), wurden bereits in vorliegenden Arbeiten der ethnographischen Differenz- und Kindheitsforschung eindrucksvoll dargelegt (vgl. hierzu Panagiotopoulou 2013, S. 275 ff.).

**14392.0010 Theorien, Formen und Perspektiven der Interkulturellen Öffnung und des Umgangs mit Vielfalt in Kindertageseinrichtungen**  
 2 SWS; Hauptseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Do. 12:00 - 13:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021, G.CICERO  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum CATANESE

Seminarleitung: Dr. Giovanni Cicero Catanese  
 Mail: gciceroc@uni-koeln.de

Im Alltag und über die Medien erleben Kinder bereits in frühem Alter die Vielfalt von Menschen und Kulturen. Sie machen im Kontakt mit von anderen Kulturen geprägten Kindern und pädagogischen Fachkräften interkulturelle Erfahrungen. Diese manifestieren sich in verschiedenen Formen: Kinder nehmen verschiedene Hautfarben, anderes Geschlecht, spezielle Fähigkeiten, andere Verhaltensweisen, Essgewohnheiten, verschiedene religiöse Rituale sowie Beeinträchtigungen von Kindern wahr. Die Multikulturalität der Einrichtungen kann zu einer pädagogischen Ressource werden, wenn die darin erlebten Erfahrungen der Kinder aufgegriffen und als Anregung zu interkulturellem Lernen genutzt werden.

In diesem Seminar werden Theorien und Ansätze zur Interkulturellen Öffnung angegangen und reflektiert und Ideen für eine interkulturell ausgerichtete Praxis erarbeitet.

Genauere Angaben über die Literatur sowie über die inhaltliche und organisatorische Gestaltung des Seminars werden beim ersten Treffen bekannt gegeben.

**14392.0011 Vorurteilsbewusste Pädagogik? - Arbeiten mit dem Anti-Bias-Ansatz**  
 2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Fr. 12:00 - 13:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021, M.WAGNER  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Der Anti-Bias Ansatz (vgl. Derman-Sparks et al. 2015) beschäftigt sich u.a. mit der Frage danach, wie junge Kinder ihre Identität(en) und Einstellungen konstruieren und welchen Einfluss die unterschiedlichen Betroffenheiten von Rassismus, Sexismus, Klassismus usw. auf diese Konstruktionsprozesse haben (vgl. ebd., 10). Darüber hinaus sollen anhand verschiedener (pädagogischer) Zielsetzungen Kinder bei der Ausbildung positiver Identitäten unterstützt werden und die Fähigkeit entwickeln, sich



gegen Benachteiligungen und Diskriminierungen auszusprechen bzw. mit diesen kritisch umzugehen (vgl. ebd., 11).

Im Seminar werden wir uns einerseits mit den theoretischen Grundlagen, Zielen und Methoden der Anti-Bias-Arbeit beschäftigen. Andererseits lädt das Seminar anhand praktischer Übungen dazu ein, über eigene gesellschaftliche Positionierungen und damit verbundene Privilegien, Benachteiligungen und eigene Vorurteile und deren potentielle Auswirkungen auf pädagogische Arbeit zu reflektieren.

**14392.0013 Grundlagen soziolinguistischer und metasprachlicher Komponenten in der frühen Kindheit: Begrifflichkeiten, historische Entwicklungen und erziehungswissenschaftliche Implikationen**

2 SWS; Hauptseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 14:00 - 15:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

G.CICERO  
CATANESE

Seminarleitung: Dr. Giovanni Cicero Catanese  
Mail: gciceroc@uni-koeln.de

Deutsch, Kölsch, Baby-Sprache, Jugendsprachen, Minderheitssprachen, Migrantensprachen, Gebärdensprachen... sprachliche Varietät gehört faktisch zu unserem Alltag. Diese Vielfalt spiegelt sich auch in Kindertageseinrichtungen wider. Aus diesem Grund bildet die Kenntnis der kontextspezifischen Verwendungsvarianten, der kontextdeterminierenden Faktoren und der sprachlichen Realisierungsformen der Sprachen eine zentrale Voraussetzung für eine fundierte Sprachgebrauchsanalyse sowie für die Sprachbildung und Förderung der Kommunikationskompetenzen in der frühen Kindheit.

Kinder nehmen diese Varietäten wahr, stellen Fragen, zeigen Neugierde und beginnen Sprachen zu vergleichen. Dabei handelt es sich um erste Anzeichen metasprachlicher Kompetenz, deren Wahrnehmung und Förderung seitens des pädagogischen Personals eine unterstützende Rolle in der Sprachbildung von Kindern spielen kann.

In diesem Seminar werden neben soziolinguistischen theoretischen Grundlagen zu den sprachlichen Varietäten, Sprachgebrauchsformen und metasprachliche Kompetenzen handlungsorientierte methodische Anregungen zur Entfaltung kommunikativer Kompetenz im Elementar- und Primarbereich vermittelt.

Wichtige Inhalte der Veranstaltung werden sein:

- Theoretische Grundlagen der Soziolinguistik
- Sprachwissenschaftliche Begrifflichkeiten
- Sprachliche Varietäten, Minderheitssprachen
- Europäische Sprachenpolitik
- Theorien über Sprache(n): Grundlagen und historische Betrachtung
- Theoretische Ansätze und empirische Forschungen zu metasprachlichen Kompetenzen
- Projekte zur Förderung der Kommunikationskompetenz bei Kindern mit und ohne Migrationshintergrund

Vorgesehen ist die Zusammenstellung von Arbeitsgruppen zur Erarbeitung dieser Themen mit anschließendem Kurzreferat und Übung.

**VORAUSSETZUNGEN FÜR DIE ERFOLGREICHE TEILNAHME**

Für die Erlangung der erfolgreichen Teilnahme am Seminar wird die aktive Mitarbeit und die Erarbeitung eines Kurzreferates inbegriffen einer Übung/Aufgabe für Kleingruppen bzw. fürs Plenum zu einem der vorgesehenen Themen erwartet

Genauere Angaben über die Literatur sowie über die inhaltliche und organisatorische Gestaltung des Seminars werden beim ersten Online-Treffen bekannt gegeben.

**14392.0015 Migrations- und Frühpädagogisches Kolloquium für laufende Qualifikationsarbeiten (BA & MA)**

1 SWS; Kolloquium ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 16:00 - 17:30 , 10.11.2020 - 02.02.2021,

A.PANAGIOTOPOULOU

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

**14392.0016 Kolloquium für laufende Abschlussarbeiten und Prüfungskandidat\_innen**

2 SWS; Kolloquium ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

M.WAGNER

G.CICERO

CATANESE

**14392.0017 Übergänge in die inklusive Grundschule aus der Perspektive von Kindern**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 14:00 - 15:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

T.NEUBERT

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

## PROFESSUR FÜR ORGANISATION, TECHNIK UND GESCHLECHT

### 15321.0000 Soziale Intervention und Kommunikation

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 16:00 - 17:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

E.SÄNGER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Die Vorlesung stellt zentrale Befunde der Forschung zu sozialer Ungleichheit und Heterogenität sowie einschlägige Konzepte der Sozialisations- und Bildungsforschung vor. Sie vermittelt Wissen darüber, welche Bedeutung heterogenen Bildungswirklichkeiten und -realitäten zukommt und wie soziale Ungleichheiten und Differenzen durch gesellschaftliche Bildungsinstitutionen produziert werden. Die Vorlesung gibt auf der Basis von empirischen Studien zu sexueller Vielfalt oder Rassismus in der Schule einen Einblick in die Verschränkung von Diskriminierungserfahrungen von Schüler\*innen in Bildungsinstitutionen. Auf der Grundlage soziologischer Forschung werden Konzepte und Interventionsformen vorgestellt, mit denen intersektionalen Benachteiligungserfahrungen in der pädagogischen Arbeit begegnet werden kann.

### 15321.0002 Reproduktionstechnologien, Verwandtschaft und Familie im Kontext transnationaler Geschlechterverhältnisse. (Soziologische Ansätze und Forschungsfelder.)

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 16:00 - 17:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

E.SÄNGER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Reproduktionstechnologien wie künstliche Befruchtung, Präimplantations- und Pränataldiagnostik sowie Praktiken der Leihmutterchaft, Ei- und Samenzellspende sind mittlerweile in vielen Ländern weit verbreitet und rechtlich zulässig. Durch den Einsatz dieser Technologien werden tradierte Vorstellungen über Familie, Elternschaft und Verwandtschaft in Frage gestellt. Es ergeben sich allerdings auch neue Konfliktlagen, beispielsweise in Bezug auf die Frage wer überhaupt Zugang zu diesen Technologien erhält oder unter welchen gesellschaftlichen Bedingungen der transnationale Verkauf und die Zirkulation von Körpersubstanzen stattfinden. Anhand empirischer Analysen und theoretischer Zugänge werden im Seminar Anwendungsvoraussetzungen und Effekte der Reproduktionstechnologien im Kontext transnationaler Geschlechterverhältnisse aus soziologischer Perspektive in den Blick genommen. Dabei wird die Bedeutung von Reproduktionstechnologien für neue Entwürfe von Familie, Sexualität und Verwandtschaft und für die Aufrechterhaltung von transnationalen Ungleichheitsverhältnissen aufgezeigt. Das Seminar zielt darauf ab, einen Überblick über Ansätze aus dem Bereich der soziologischen und interdisziplinären queer-feministischen Geschlechterforschung und der Science and Technology Studies zu verschaffen. Die Bereitschaft zur Lektüre englischer Literatur wird vorausgesetzt.

### 15321.0003 Digitalisierung des Sozialen. Techniksoziologische Perspektiven

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 12:00 - 13:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

E.SÄNGER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Nicht erst seit der Corona-Pandemie sind gesellschaftliche Prozesse zutiefst durch die Digitalisierung strukturiert. Digitale Apparaturen und Techniken verändern Formen bisheriger Körperselbstverhältnisse und Menschen nutzen digital erfasste biometrische Daten zur Optimierung ihrer Körperfunktionen. Digital erhobene Echtzeitstatistiken leiten Regierungshandeln an. Algorithmen steuern Kaufentscheidungen und regulieren die Vergabe von Krediten. Digitale Formate ersetzen Präsenzkommunikation und verändern die zeitlichen und

räumlichen Bedingungen und Praktiken menschlicher Interaktionen. Das Seminar gibt einen Überblick über techniksoziologische sowie sozial- und gouvernementalitätstheoretische Ansätze zur Digitalisierung. Anhand theoretischer Konzepte und empirischer Studien wollen wir uns mit den Modalitäten der Digitalisierung mit Blick auf körperliche Selbstverhältnisse, Arbeit, Bildung, Geschlechterverhältnisse und Gesundheit auseinandersetzen sowie die Folgen der Digitalisierung für das Politische diskutieren.

Das Seminar ist als Lektüreseminar angelegt und setzt die Bereitschaft zur Lektüre anspruchsvoller, auch englischsprachiger Texte voraus.

Lektüre zur Vorbereitung: Steffen Mau. Das metrische Wir - Über die Quantifizierung des Sozialen. Suhrkamp Verlag, Berlin 2017.

### **15321.0004 Kolloquium**

2 SWS; Kolloquium ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 08:00 - 09:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

E.SÄNGER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Das Kolloquium dient der gemeinsamen Besprechung von Bachelor- und Masterarbeiten. Vorgestellt werden können erste Ideen, Exposés oder konkrete Fragen, die beim Schreiben der Abschlussarbeit auftreten. Die Anmeldung erfolgt persönlich per Mail an sekretariat-saenger@uni-koeln.de  
Für die erste Sitzung erwarte ich die Teilnahme aller, die eine Abschlussarbeit planen oder bereits erarbeiten. Wir werden gemeinsam die Termine und Abfolge der Präsentationen so planen, dass die Bedarfe aller Teilnehmer\*innen berücksichtigt werden.

## JUNIORPROFESSUR FÜR SOZIALWISSENSCHAFTEN KOMMUNIKATION UND INTERVENTION

### 14393.0003 **Rassismus Revisited**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mo. 16:00 - 17:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

A.VANAGAS

Rassismus scheint in der deutschen Gesellschaft immer salonfähiger zu werden. Alltagsrassismen müssen ernst genommen werden und somit auch das pädagogische Handeln in ein breites Wissensspektrum von wissenschaftlichen Theorien, gesellschaftlichen Diskursen und antirassistischen Methoden eingebettet werden.

Wir schauen uns Rassismustheorien an, wie tiefgreifend Rassismuserfahrungen sind, welche wissenschaftlichen Methoden es gibt und dann konkretisieren wir die Theorie, indem wir uns gesellschaftliche Diskurse (Pippi Langstrumpf, Erinnerungskultur) anschauen. Abschließend beziehen wir das ganze auf die Schule, wo dort Rassismen zu finden sind, wie Rassismuskritik funktioniert und welche didaktischen Möglichkeiten es gibt um Vorurteilsbewusstsein zu schaffen und Rassismen zu durchbrechen.

Das Erscheinen zum ersten Termin ist eine notwendige Bedingung zur Teilhabe an dem Seminar! Bei nicht Erscheinen und nicht Abmelden wird der Platz an andere Studierende weiter gegeben.

### 14393.0004 **Integratives Sprechen**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Di. 16:00 - 17:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

A.VANAGAS

Die sprachliche Benennung und Anrufung von Personen kann mitunter zu Diskriminierungen und Pathologisierungen führen. Beschimpfungen, Hassreden, Diskriminierungen und Rassismen finden Einzug in die Sprachkultur und müssen nicht immer offensichtlich erkennbar sein. Integratives Sprechen ist als eine Art Sprachprojekt zu verstehen, welches ohne Ausschlüsse und Pathologisierungen Menschen inkludiert und anerkennt. Zunächst werden wir Einblicke in verschiedene Kommunikationstheorien erarbeiten, anhand derer Kommunikations-Krisen verständlich werden. Im Anschluss suchen wir die Ursachen und Wirkungen von Schimpfwörtern und Hassreden, um eine gender-gerechte, interkulturelle und anerkennende Sprachform zu entwickeln. Zudem wollen wir uns mit der zunehmenden Kritik bezüglich einer Einführung von nicht-diskriminierenden Sprachhandlungen auseinandersetzen.

Das Erscheinen zum ersten Termin ist eine notwendige Bedingung zur Teilhabe an dem Seminar! Bei nicht Erscheinen und nicht Abmelden wird der Platz an andere Studierende weiter gegeben.

### 14393.0005 **Gender-Kompetenzen-vermitteln (zweiwöchentlich)**

4 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Do. 16:00 - 19:15 , 05.11.2020 - 11.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

A.VANAGAS

Wenngleich Geschlecht seit Jahrhunderten zu den prägnantesten Identifikations-Kategorien zählt, ist es als Konzept erst seit einigen Jahren in der wissenschaftlichen

Auseinandersetzung angekommen. Seitdem in Deutschland die Gender Studies als Studiengang an immer mehr Universitäten akkreditiert wird und Gender Mainstreaming als politische Maßnahme Eingang in die Gesellschaft gefunden hat, werden Gender Kompetenzen zu einer der wichtigsten Schlüsselqualifikationen. Die Pluralisierung der Lebens- und Liebensweisen stellt uns zunehmend vor die Schwierigkeit, Menschen nicht einordnen zu können, nicht zu verstehen, möglicherweise mit den negativen Folgen über sie hinweg zu sehen. Dieses Seminar möchte zunächst ein Grundverständnis von den Konzepten Gender, Sex, Sexuality vermitteln um daran anknüpfend die Essentialisierung von Geschlecht zu hinterfragen. Im Anschluss daran wenden wir uns dem schulischen Kontext zu, in welchem Gender Kompetenzen als Intervention vermittelt werden können.

Wird alle zwei Wochen stattfinden

### **14393.0006 Ideologie der Ungleichwertigkeit und gruppenbezogene Menschenfeindlichkeit**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 17:45 - 19:15 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

A.VANAGAS

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Was bewirken Vorurteile und wie kommt es zu Diskriminierungen? Dies sind zwei Kernfragen denen wir uns in diesem Seminar zuwenden. Dabei werden soziale Differenzierungen aufgezeigt und erläutert, wie daran Ungleichheiten konstruiert werden. Im Anschluss soll das Konzept der gruppenbezogenen Menschenfeindlichkeit Ausgrenzung- und Abwertungsmechanismen verstehbar machen. Abschließend werden verschiedene Anti-Diskriminierungs-Methoden erarbeitet.

Das Erscheinen zum ersten Termin ist eine notwendige Bedingung zur Teilhabe an dem Seminar! Bei nicht Erscheinen und nicht Abmelden wird der Platz an andere Studierende weiter gegeben.

### **14393.0008 Sprachkritik**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 17:45 - 19:15 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

A.VANAGAS

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Political Correctness als Sprachpraxis avanciert zu einer politischen Kampfvokabel, die suggeriert, dass einzelne bzw. „Minderheiten“, die Sprache zu ihren Gunsten und durch Aushebelung der Meinungsfreiheit verändern wollen. Ist diese Argumentation haltbar? Ist das Grundrecht auf Meinungsfreiheit höher anzusetzen als andere Grundrechte? Oder kann Sprachkritik Menschen vor Diskriminierung schützen? Wir schauen uns in diesem Seminar an, wie verwoben Sprache und Macht sind und wie durch Sprache Hierarchien und analog Ausschlüsse produziert werden.

Das Erscheinen zum ersten Termin ist eine notwendige Bedingung zur Teilhabe an dem Seminar! Bei nicht Erscheinen und nicht Abmelden wird der Platz an andere Studierende weiter gegeben.

### **14393.0012 Neoemanzipatorische Sexualpädagogik**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 17:45 - 19:15 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

A.VANAGAS

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

In Zeiten der Flexibilisierung und Pluralisierung der Geschlechter scheint in den deutschen Schulen die Sexualaufklärung in der Zeit rückwärts zu laufen. Zuletzt wehrte sich Baden-Württemberg gegen eine Modernisierung der Sexualaufklärung. Wieso scheint „Neoemanzipatorische Sexualaufklärung“ so schlecht umsetzbar und stößt auf derartige Widerstände? Wie können die Themen Trans\*gender und Inter\*sex an Schüler\*Innen vermittelt werden ohne Schaulust zu vermitteln. Dieses

Seminar soll zunächst einen Einblick in die Thematik Sexualität geben. Zudem werden wir die Verschränkung von Gender, Sex, Sexualität und Begehren erarbeiten, die als Grundlage für das Konzept der Anerkennung und Selbstbestimmung dienen. Im Anschluss daran soll die Geschlechterkonstruktion in der Pädagogik besprochen werden um dann über neue Wege der Sexualaufklärung zu informieren. Anschließend wollen wir uns der Umsetzung dieser widmen und werden gemeinsam mit einem Methoden-Workshop schließen, in welchem wir die verschiedenen Möglichkeiten zu interdisziplinären Sexualpädagogik kennenlernen.

Das Erscheinen zum ersten Termin ist eine notwendige Bedingung zur Teilhabe an dem Seminar! Bei nicht Erscheinen und nicht Abmelden wird der Platz an andere Studierende weiter gegeben.

# INSTITUT FÜR ALLGEMEINE DIDAKTIK UND SCHULFORSCHUNG

## PROFESSUR FÜR EMPIRISCHE SCHULFORSCHUNG, QUALITATIVE METHODEN

### **14399.0002 Professioneller Umgang mit Heterogenität im Unterricht**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 12:00 - 13:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

M.ARTMANN

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Der Umgang mit Heterogenität in Schule und Unterricht gilt zunehmend als zentrale Kompetenz von Lehrkräften. Dies ist nicht zuletzt den Erkenntnissen empirischer Studien (z.B. PISA) geschuldet, dass in deutschen Schulen keine Chancengleichheit gegeben ist.

Vor diesem Hintergrund wird zum einen die aktuelle Situation an Schulen im Hinblick auf Heterogenität und Chancengleichheit beleuchtet. Zum anderen werden auf der Grundlage von Theorien, Studien und Unterrichtsvideographien ausgewählte Aspekte der Professionalität von Lehrkräften mit Blick auf einen kompetenten Umgang mit Heterogenität vertieft.

Im Fokus steht dabei stets die reflexive Auseinandersetzung mit den eigenen Haltungen und Einstellungen bezüglich der behandelten Themen sowie der eigenen künftigen Lehrer\*innenrolle.

### **14399.0003 Forschungswerkstatt: "Rekonstruktive Inklusionsforschung"**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 16:00 - 17:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

P.HERZMANN

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Ergänzend zur Vorlesung im Modul „Innovieren“ zielt das Seminar darauf, Einblicke in das Forschungsfeld schulischer Inklusion zu ermöglichen. Gegenstand des Seminars ist zunächst eine Klärung von normativen und bildungspolitischen Erwartungen an Inklusion sowie von zentralen Begriffen und Konzepten, bevor dann ausgewählte qualitative Studien thematisiert werden. Die Studien werden in Gruppen erarbeitet. Dadurch soll deutlich werden, wie Forschung über schulische und unterrichtliche Inklusion methodologisch verstanden und methodologisch umgesetzt wird. Im zweiten Teil des Seminars werden methodische Zugänge und Auswertungsverfahren für das Forschende Lernen im Praxissemester vertieft (vgl. Breidenstein et al. 2013). Bei Bedarf werden anschließend die eigenen Forschungsvorhaben für die Studienprojekte beraten. Die Sitzungen finden im Wechsel als Zoom-Konferenzen und über kommentierte Folien mit Arbeitsaufträge statt. Für die Gruppenarbeiten und die Beratungssitzungen werden mediale Formate zur Verfügung gestellt.

### **14399.0004 Forschungswerkstatt "Unterrichtliche Lernprozesse"**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 14:00 - 15:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

P.HERZMANN

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Ergänzend zur Vorlesung im Modul „Innovieren“ zielt das Seminar darauf, Einblicke in die ethnographische Unterrichtsforschung zu ermöglichen (vgl. Breidenstein u.a. 2013). Im Fokus steht zunächst eine Gegenstandsbestimmung von Unterricht (vgl. Proske/Rabenstein 2018), bevor dann empirische Studien zu Konstitutionsbedingungen von Unterricht sowie zu Unterrichtspraktiken, z.B. zu



(kooperativen) Lernprozessen von Schüler\*innen (Herzmann 2018), thematisiert werden. Die Studien werden in (angeleiteter) Gruppenarbeit gelesen und vorgestellt. Dadurch soll einerseits Lernen als Gegenstand qualitativer Unterrichtsforschung zugänglich gemacht werden und es soll andererseits deutlich werden, wie Forschung über unterrichtliche Lernprozesse methodisch umgesetzt werden kann. Im zweiten Teil des Seminars werden methodische Zugänge und Auswertungsverfahren für das Forschende Lernen im Praxissemester vertieft. Abschließend werden die eigenen Forschungsvorhaben für die Studienprojekte vorgestellt und beraten. Die Sitzungen finden im Wechsel als Zoom-Konferenzen und über kommentierte Folien mit Arbeitsaufträge statt. Für die Gruppenarbeiten und die Beratungssitzungen werden mediale Formate zur Verfügung gestellt.

### **14399.0005 Forschungsmethoden.Qualitative und Quantitative Zugänge**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 10:00 - 11:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

J.KÖNIG

P.HERZMANN

Die Vorlesung verortet sich im MA-Modul Innovieren. Vorbereitend für die Durchführung von Studienprojekten im Rahmen des Praxissemesters erhalten Studierende einen Überblick über qualitative und quantitative Forschungsmethoden der empirischen Bildungs-, Schul- und Unterrichtsforschung. Grundsätzliche Themen wie Planung eines Untersuchungsdesigns, Auswahl von unterschiedlichen Erhebungsinstrumenten und -verfahren, Analyse und Aufbereitung von Daten werden in der Vorlesung präsentiert und auf mögliche Anwendungen von forschendem Lernen im Rahmen des Praxissemesters diskutiert. In der ersten Hälfte der Sitzungen bilden qualitative Methoden, in der zweiten Hälfte der Sitzungen quantitative Methoden den jeweiligen Schwerpunkt der Vorlesung. Die Prüfungsleistung muss im Rahmen der Modulabschlussprüfung erbracht werden.

### **14399.0008 (Qualitative) Erforschung von Schule und Unterricht**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 10:00 - 11:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

M.STRALLA

In Ergänzung der Vorlesung des Moduls Innovieren ist das übergeordnete Ziel der Veranstaltung, dass die Teilnehmer/-innen ein vertiefender Einblick in forschungsmethodische Zugänge zur Schul- und Unterrichtspraxis gewinnen. Dazu werden zunächst zwei ausgewählte Felder der Schul- und Unterrichtsentwicklung (Classroom Management als Basisdimension „guten“ Unterrichts und Kooperation als Kategorie der Schulqualität) behandelt. Insbesondere werden diese im Hinblick auf empiriegestützte Erkenntnisse thematisiert. Im zweiten Teil werden dann ausgewählte empirische Erhebungs- und Auswertungsverfahren (Befragung und Beobachtung bzw. kategoriale qualitative Auswertungsmethoden) vorgestellt und exemplarisch angewendet.

### **14399.0009 Qualitatives Forschen in Schule und Unterricht**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 16:00 - 17:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

M.STRALLA

In Ergänzung der Vorlesung des Moduls Innovieren ist das übergeordnete Ziel der Veranstaltung, dass die Teilnehmer/-innen ein vertiefender Einblick in forschungsmethodische Zugänge zur Schul- und Unterrichtspraxis gewinnen. Dazu werden zunächst zwei ausgewählte Felder der Schul- und Unterrichtsentwicklung (Classroom Management als Basisdimension „guten“ Unterrichts und Kooperation als Kategorie der Schulqualität) behandelt. Insbesondere werden diese im Hinblick auf empiriegestützte Erkenntnisse thematisiert. Im zweiten Teil werden dann ausgewählte empirische Erhebungs- und

Auswertungsverfahren (Befragung und Beobachtung bzw. kategoriale qualitative Auswertungsmethoden) vorgestellt und exemplarisch angewendet.

### 14399.0010 **Diversität im Unterricht**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 14:00 - 15:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

L.COURT

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Das Seminar widmet sich der Frage, was Diversität vor dem Hintergrund der UN-Behindertenrechtskonvention für den (inklusiven) Unterricht bedeutet. Hierfür wird zunächst theoretisches Wissen zu den Begriffen Inklusion, Diversität, Differenz und Heterogenität sowie unterschiedlichen Differenzlinien (u.a dis/ability) erarbeitet. Darüber hinaus werden Studien, die sich diesem Themenkomplex empirisch widmen, behandelt.

Ziel des Seminars ist es, neben dem theoretischen Hintergrundwissen eine diversitätssensible pädagogische Professionalität zu entwickeln.

### 14399.0011 **Rekonstruktive Forschung zur Inklusion in Schule und Unterricht (auch offen für das IUS-Profil)**

2 SWS; Proseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 17:45 - 19:15 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

T.DOHMEN

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Das Seminar Rekonstruktive Forschung zur Inklusion in Schule und Unterricht befasst sich im Kontext des bildungswissenschaftlichen Mastermoduls Innovieren mit Fragen der Entwicklung inklusiver Schulen.

Aus schultheoretischer Perspektivierung geraten darin Fragen der Veränderung, Steuerung, Koordination und Innovation der inklusiv gelabelten Praxis der gestalterisch beteiligten Akteur\*innen in den Blick. Dabei wird dezidiert die nachvollziehende Auseinandersetzung mit rekonstruktionslogischen Studien zu ausgewählten Aspekten schulischer Inklusion praktiziert.

Der thematische Schwerpunkt des Seminars liegt dabei auf der inter- und intraprofessionellen Kooperation der diversen Akteursgruppen (Lehrpersonen, Inklusionshelfer\*innen, Pädagogischem Ganztagspersonal, Schulleitung, usw.) als bedingendes und begrenzendes Strukturmoment der Einzelschule im Mehrebenensystem Schule.

### 14399.0012 **Einführung in die qualitative Sozial- und Bildungsforschung**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 12:00 - 13:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

P.HERZMANN

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

### 14399.0014 **Schule und Unterricht erforschen**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 14:00 - 15:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

M.STRALLA

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

In Ergänzung der Vorlesung des Moduls Innovieren ist das übergeordnete Ziel der Veranstaltung, dass die Teilnehmer/-innen ein vertiefter Einblick in forschungsmethodische Zugänge zur Schul- und Unterrichtspraxis gewinnen. Dazu werden zunächst zwei ausgewählte Felder der Schul- und Unterrichtsentwicklung (Classroom Management als Basisdimension „guten“ Unterrichts und Kooperation als Kategorie der Schulqualität) behandelt. Insbesondere werden diese im Hinblick auf empiriegestützte Erkenntnisse

thematisiert. Im zweiten Teil werden dann ausgewählte empirische Erhebungs- und Auswertungsverfahren (Befragung und Beobachtung bzw. kategoriale qualitative Auswertungsmethoden) vorgestellt und exemplarisch angewendet.

**14399.0017 Forschung als Ausgangspunkt von Schul- und Unterrichtsentwicklung**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 12:00 - 13:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

M.STRALLA

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

In Ergänzung der Vorlesung des Moduls Innovieren ist das übergeordnete Ziel der Veranstaltung, dass die Teilnehmer/-innen ein vertiefender Einblick in forschungsmethodische Zugänge zur Schul- und Unterrichtspraxis gewinnen. Dazu werden zunächst zwei ausgewählte Felder der Schul- und Unterrichtsentwicklung (Classroom Management als Basisdimension „guten“ Unterrichts und Kooperation als Kategorie der Schulqualität) behandelt. Insbesondere werden diese im Hinblick auf empiriegestützte Erkenntnisse thematisiert. Im zweiten Teil werden dann ausgewählte empirische Erhebungs- und Auswertungsverfahren (Befragung und Beobachtung bzw. kategoriale qualitative Auswertungsmethoden) vorgestellt und exemplarisch angewendet.

## PROFESSUR FÜR EMPIRISCHE SCHULFORSCHUNG, QUANTITATIVE METHODEN

### 14400.0000 **Forschungsmethoden "Innovieren"**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 10:00 - 11:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

J.KÖNIG

P.HERZMANN

Die Vorlesung verortet sich im MA-Modul Innovieren. Vorbereitend für die Durchführung von Studienprojekten im Rahmen des Praxissemesters erhalten Studierende einen Überblick über qualitative und quantitative Forschungsmethoden der empirischen Bildungs-, Schul- und Unterrichtsforschung. Grundsätzliche Themen wie Planung eines Untersuchungsdesigns, Auswahl von unterschiedlichen Erhebungsinstrumenten und -verfahren, Analyse und Aufbereitung von Daten werden in der Vorlesung präsentiert und auf mögliche Anwendungen von forschendem Lernen im Rahmen des Praxissemesters diskutiert. Die Klausur in der letzten Sitzung bezieht sich auf sämtliche Sitzungsinhalte.

### 14400.0001 **Statistik für Erziehungswissenschaftler/-innen**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 10:00 - 11:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

J.KÖNIG

Gegenstand der Vorlesung die Statistik für erziehungswissenschaftliche Forschung. Qualifikationsziele: Beherrschung der Grundbegriffe und Methoden der beschreibenden Statistik im Hinblick auf erziehungswissenschaftliche Anwendungen, Beherrschung grundlegender statistischer Arbeitsweisen der empirischen Bildungsforschung. Inhalte: Häufigkeiten und empirische Verteilungen, Kennwerte, Diagramme, Konzepte der Wahrscheinlichkeitsrechnung, Stichproben, Hypothesen, t-Test, Korrelations- und Regressionsrechnung.

### 14400.0002 **Quantitative Studien auf dem Prüfstand**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 16:00 - 17:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

J.KÖNIG

### 14400.0005 **Forum quantitativer Studien der empirischen Forschung**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 16:00 - 17:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

J.KÖNIG

### 14400.0006 **Lehrer\*innenbildung und Lehrer\*innenberuf**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 14:00 - 15:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

J.KÖNIG

J.ZEPP

L.RÖLKES

Teachers matter“ oder „Auf den Lehrer kommt es an“: Aus einem Alltagsverständnis, beeinflusst durch die eigene schulische Sozialisation, wird vermutlich kaum jemand solchen Behauptungen widersprechen, wenn es um Fragen guten Unterrichts und der damit verbundenen erfolgreichen Leistungs- und Persönlichkeitsentwicklung von Schülerinnen und Schülern geht. Doch was zeichnet den Lehrerberuf wirklich aus? Welche zentralen beruflichen Anforderungen werden an Lehrkräfte gestellt? Was versteht man unter einem „erfolgreichen Lehrer“? Und: Wie kommen angehende Lehrerinnen und Lehrer dorthin? Welche Qualifikationsmaßnahmen sind „wirksam“? Im Seminar werden solche und weiterführende Fragestellungen mithilfe von Studien der Schul-, Unterrichts- und Lehrerbildungsforschung bearbeitet. Qualifikationsziel ist es, auf der Basis einer Auseinandersetzung mit wissenschaftlichen Erkenntnissen zu einem reflektierten Verständnis über die Bedeutung der Lehrerbildung und des Lehrerberufs für die Qualität von Schule und Unterricht zu gelangen.

**14400.1007 Arbeitstitel: Auf die Lehrkraft kommt es an (Digitale Kompetenzen nutzen und fördern)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 12:00 - 13:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

S.STRAUß  
D.JÄGER-BIELA

Digitale Kompetenzen von Lehrpersonen und Schüler\*innen – so zeigt die Pandemie 2020 und der Lockdown – erscheinen wichtiger denn je. In diesem Seminar werden wir aktuelle empirische Ergebnisse zum Stand der digitalen Kompetenzen von Lehrpersonen und Schüler\*innen sichten und die eigenen Kompetenzen auf die Probe stellen sowie erweitern. Nachdem Sie digitale Tools im Seminar kennengelernt haben und damit experimentieren konnten, werden Sie eine eigene „Blended Learning“- Unterrichtseinheit erstellen, welche wir dann gemeinsam im Seminar reflektieren.

Das Seminar wird zu Beginn und zum Schluss evaluiert.

**14400.2011 Einführung in empirische Methoden für Erziehungswissenschaftler\*innen**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 12:00 - 13:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

K.DARGE

Ziel erziehungswissenschaftlicher Forschung ist es, Aussagen und Theorien über den jeweiligen Forschungsgegenstand zu ermöglichen. Da Aussagen und Theorien nur dann wissenschaftlich sind, wenn sie eine über die subjektive Meinung und Alltagserfahrung des Einzelnen hinausgehende Gültigkeit beanspruchen können, bedient man sich zu ihrer Gewinnung spezieller Methoden. Insbesondere empirische Forschungsmethoden stellen sicher, dass alle am Wissenschaftsprozess Beteiligten das Zustandekommen der Ergebnisse der Forschung nachvollziehen können. Forschungsmethoden bezeichnen somit den planmäßigen und systematischen Versuch, wissenschaftliche Erkenntnisse zu gewinnen.

**14400.3010 Statistik-Workout für Lehrpersonen**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 17:45 - 19:15 , 02.11.2020 - 08.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

M.KREPF

Das Seminar ist im Basismodul 2 Forschungsmethoden und Wissenschaftstheorie verortet. Gegenstand des Seminars ist die deskriptive Statistik für erziehungswissenschaftliche Forschung. Qualifikationsziele: Beherrschung der Grundbegriffe und Methoden der beschreibenden Statistik im Hinblick auf erziehungswissenschaftliche Anwendungen, Beherrschung grundlegender statistischer Arbeitsweisen der empirischen Bildungsforschung. Inhalte: Häufigkeiten und empirische Verteilungen, Kennwerte, Diagramme, Dispersionsmaße, Korrelationskoeffiziente.

Es sind 2 bis 4 Credit Points zu erwerben.

- 14400.3012 Statistische Datenanalyse für Erziehungswissenschaftler\*innen**  
 2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mi. 08:00 - 09:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021, M.KREPF  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum
- 14400.3013 Grundlagen der Statistik für Lehrpersonen**  
 2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mo. 14:00 - 15:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021, M.KREPF  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum
- 14400.3014 Empirische Forschungsmethoden für Erziehungswissenschaftler\*innen**  
 2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Do. 14:00 - 15:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021, M.KREPF  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum
- 14400.3015 Methoden und Befunde der empirischen Bildungsforschung**  
 2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Do. 16:00 - 17:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021, M.KREPF  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum
- 14400.4017 Forschung und Forschen im Rahmen des Praxissemesters**  
 2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Di. 12:00 - 13:30 , 03.11.2020 - 02.02.2021, K.DARGE  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum
- Das Seminar wendet sich an Studierende, die das Praxissemester noch absolvieren müssen. Es dient der Vorbereitung für das Studienprojekt.  
 Sie lernen die Phasen eines Forschungsprozesses kennen und vertiefen diese durch Texte. Anschließend wird auf die Learning to Practice-Studie (LtP) eingegangen, an der Studierende im Praxissemester der Universitäten Köln, Siegen und Paderborn teilgenommen haben.  
 Die Studierenden wurden zu verschiedenen Bereichen mittels eines Fragebogens befragt, so dass durch das Lesen der Forschungsarbeit ein thematisch spezifischer Forschungsprozess an einem für die eigene Berufsbiographie relevanten Thema nachvollzogen werden kann.  
 Etwa in der Mitte des Seminars wird eine eigene kleine Studierendenbefragung mit einem Teil des Instruments aus dem LtP-Projekt durchgeführt. Die Daten werden mittels SPSS ausgewertet (Deskriptive Statistik, Korrelationen, Varianzanalysen) und mit den Ergebnissen der LtP-Studie verglichen. Dies stellt eine Übung für Ihr eigenes Forschungsprojekt im Praxissemester dar.
- 14400.4018 Methoden und Befunde der emp. Bildungs- und Sozialforschung**  
 2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mi. 14:00 - 15:30 , 04.11.2020 - 03.02.2021, K.DARGE  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Die Veranstaltung zielt auf die Vermittlung von Kenntnissen und Fertigkeiten im Bereich der quantitativ orientierten Forschungsmethoden. Einen Schwerpunkt bildet das Lesen und Verstehen von empirischen Untersuchungen, einen weiteren Schwerpunkt die Vorstellung empirischer Methoden (insbesondere: Befragung, Beobachtung, Test) und die Erarbeitung eines eigenen Erhebungsinstruments, das praktisch erprobt werden soll.

**14400.4019 Einführung in emp. Forschungsmethoden für Erziehungswissenschaftler\*innen**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 12:00 - 13:30 , 04.11.2020 - 03.02.2021,

K.DARGE

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Ziel erziehungswissenschaftlicher Forschung ist es, Aussagen und Theorien über den jeweiligen Forschungsgegenstand zu ermöglichen. Da Aussagen und Theorien nur dann wissenschaftlich sind, wenn sie eine über die subjektive Meinung und Alltagserfahrung des Einzelnen hinausgehende Gültigkeit beanspruchen können, bedient man sich zu ihrer Gewinnung spezieller Methoden. Insbesondere empirische Forschungsmethoden stellen sicher, dass alle am Wissenschaftsprozess Beteiligten das Zustandekommen der Ergebnisse der Forschung nachvollziehen können. Forschungsmethoden bezeichnen somit den planmäßigen und systematischen Versuch, wissenschaftliche Erkenntnisse zu gewinnen.

Die Veranstaltung zielt auf die Vermittlung von Grundlagenkenntnissen im Bereich der quantitativen Forschungsmethoden. Nach einer theoretischen Einführung in das Thema, was zeitlich eine Semesterhälfte in Anspruch nehmen wird, soll ein eigenes Erhebungsinstrument (Fragebogen) erstellt werden. Dieses wird in der Praxis eingesetzt und die Daten im Seminar bearbeitet und ausgewertet. Erwartet wird die Bereitschaft, Grundlagentexte zu lesen, auf dieser Grundlage einen Fragebogen zu entwickeln und das Erhebungsinstrument an einer Stichprobe von n=30 einzusetzen, die Daten mittels

EXCEL einzugeben und mit dem Statistikprogramm SPSS auszuwerten.

**14400.5019 Empirical education research**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 11:00 - 12:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

R.LIGTVOET

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

The primary goal for this course is to acquire a lexicon to communicate empirical research findings and to critically evaluate the validity of these findings with the tools that are handed out during the course.

At completion of the course, the student is required to be able to judge the merits of empirical educational research based on a critical evaluation of the method and procedure used to obtain the results; i.e., to what extent is the conclusion of the research supported by the methods and procedures used to obtain the observations and by the analyses of these observations?

## PROFESSUR FÜR SCHULFORSCHUNG MIT DEM SCHWERPUNKT GRUNDSCHULFORSCHUNG UND PÄDAGOGIK DER PRIMARSTUFE

### 14401.0000 **Ausgewählte Aspekte von Bildung, Betreuung, Bindung und Beratung I**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 10:00 - 11:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

P.DINTER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Vor dem Hintergrund einer zunehmenden institutionellen Betreuungsquote, der Bedeutung frühkindlicher Bildungsprozesse und eines veränderten Bildes vom Kind sind in den letzten Jahren zahlreiche Veränderungen in Kita und Grundschule zu konstatieren.

Der Kindergarten gilt gegenwärtig als Elementarbereich des Bildungssystems. Seit der ersten Pisa-Studie im Jahr 2000 sind dabei die Bereiche der Erziehung und Betreuung deutlich in den Hintergrund gerückt und dem Bildungsbereich wurde oberste Priorität eingeräumt. Damit verbunden sind z.B. das Bestreben nach einer verbesserten Vorbereitung auf die Schule und die Forderung nach Chancengerechtigkeit.

In diesem Seminar werden ausgewählte Aspekte, die mit Bildung im Kontext von Familie, Kita und Grundschule in Zusammenhang stehen, aufgezeigt, kritisch betrachtet und analysiert. Als Beispiele dienen u.a. die Implementierung einer frühen Förderung, Bildungsprozesse im Ganztags sowie die Bedeutung von Bindung, Beratungskompetenzen und Kooperationen der beteiligten Akteure.

### 14401.0001 **Ausgewählte Aspekte von Bildung, Betreuung, Bindung und Beratung II**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 12:00 - 13:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

P.DINTER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Vor dem Hintergrund einer zunehmenden institutionellen Betreuungsquote, der Bedeutung frühkindlicher Bildungsprozesse und eines veränderten Bildes vom Kind sind in den letzten Jahren zahlreiche Veränderungen in Kita und Grundschule zu konstatieren.

Der Kindergarten gilt gegenwärtig als Elementarbereich des Bildungssystems. Seit der ersten Pisa-Studie im Jahr 2000 sind dabei die Bereiche der Erziehung und Betreuung deutlich in den Hintergrund gerückt und dem Bildungsbereich wurde oberste Priorität eingeräumt. Damit verbunden sind z.B. das Bestreben nach einer verbesserten Vorbereitung auf die Schule und die Forderung nach Chancengerechtigkeit.

In diesem Seminar werden ausgewählte Aspekte, die mit Bildung im Kontext von Familie, Kita und Grundschule in Zusammenhang stehen, aufgezeigt, kritisch betrachtet und analysiert. Als Beispiele dienen u.a. die Implementierung einer frühen Förderung, Bildungsprozesse im Ganztags sowie die Bedeutung von Bindung, Beratungskompetenzen und Kooperationen der beteiligten Akteure.wird nachgereicht

### 14401.0002 **Inklusiver Unterricht in der Grundschule**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 16:00 - 20:00 , 20.11.2020,

B.BERNASCONI

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Sa. 09:00 - 16:00 , 21.11.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

So. 09:00 - 15:30 , 22.11.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum



wird nachgereicht

**14401.0003 Unterrichtsentwicklung in der Grundschule**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 08:00 - 09:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

H.WIELPÜTZ

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Die Geschichte von Schule und Unterricht ist gekennzeichnet durch eine Vielfalt oft gegensätzlicher Sichtweisen, Denk- und Handlungsformen. Eine Konstante in der Kommunikation bilden unterschiedliche Vorstellungen über das, was guten Unterricht ausmacht.

Legt man professionelle Maßstäbe an, so ist zu fragen, welches Lehrerhandeln und welche Schüleraktivitäten tatsächlich lernwirksam sind, d.h. welche Merkmale einer Prüfung standhalten. Empirische Forschung versucht auf diese Weise, den Meinungsmarkt durch evidenzbasierte Kriterien zu versachlichen.

Entwicklungsbedarf wird derzeit vor allem in den „Basisdimensionen“ verortet:

effiziente Klassenführung, kognitive Aktivierung, konstruktive Unterstützung.

Hier eröffnen sich fachdidaktische Bezüge, die zeigen, wie pädagogische und fachlich-inhaltliche Facetten berufsfeldbezogen zusammenfließen (müssen).

**14401.0004 Merkmale guten Grundschulunterrichts**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 14:00 - 15:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

R.SCHROEDER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

**14401.0005 Die Grundschule als Ort individuellen und gemeinsamen Lernens**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 10:00 - 11:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

R.SCHMITT

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Die Grundschule ist eine Schule für alle Kinder. Sie charakterisiert sich aufgrund dessen durch eine ausgeprägte Heterogenität. Die Kinder bringen zu Beginn der Schuleingangsphase ganz unterschiedliche Lernvoraussetzungen mit in die Schule. Der reflektierte Umgang mit dieser ausgeprägten Heterogenität bedeutet für den Lehrer eine weitere Herausforderung im Lebensfeld Schule. Er steht vor der Aufgabe individuelles und gemeinsames Lernen in der Grundschule zu ermöglichen und zu unterstützen.

**14401.0006 Grundschularbeit als Beruf – Eine Einführung in pädagogische und didaktische Grundfragen**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 16:00 - 17:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

V.MENGE

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

**14401.0007 Einführung in die Grundschulpädagogik und -didaktik**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 10:00 - 11:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

P.HANKE

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

**14401.0008 Inklusive Didaktik**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Do. 10:00 - 11:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

B.BERNASCONI

**14401.0010 Unterrichtsentwicklung in der Grundschule**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mi. 08:00 - 09:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

H.WIELPÜTZ

Das Seminar findet am Mittwoch von 08.00-09.30 Uhr statt.

Die Geschichte von Schule und Unterricht ist gekennzeichnet durch eine Vielfalt oft gegensätzlicher Sichtweisen, Denk- und Handlungsformen. Eine Konstante in der Kommunikation bilden unterschiedliche Vorstellungen über das, was guten Unterricht ausmacht.

Legt man professionelle Maßstäbe an, so ist zu fragen, welches Lehrerhandeln und welche Schüleraktivitäten tatsächlich lernwirksam sind, d.h. welche Merkmale einer Prüfung standhalten. Empirische Forschung versucht auf diese Weise, den Meinungsmarkt durch evidenzbasierte Kriterien zu versachlichen.

Entwicklungsbedarf wird derzeit vor allem in den „Basisdimensionen“ verortet: effiziente Klassenführung, kognitive Aktivierung, konstruktive Unterstützung. Hier eröffnen sich fachdidaktische Bezüge, die zeigen, wie pädagogische und fachlich-inhaltliche Facetten berufsfeldbezogen zusammenfließen (müssen).

**14401.0011 Professionelle Kompetenz von Grundschullehrkräften**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Di. 12:00 - 13:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

P.HANKE

**14401.0014 Schul- und Unterrichtsforschung im Primarstufenbereich - Forschungskolloquium**

2 SWS; Kolloquium ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

P.HANKE

**14401.0015 Qualität in Bildungseinrichtungen für Kinder in Deutschland**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mi. 10:00 - 11:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

P.DINTER

**14401.0017 Forschungswerkstatt zu ausgewählten Fragen der Grundschulforschung**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Do. 12:00 - 13:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

P.HANKE

Das Seminar wird ausschließlich für Kandidatinnen und Kandidaten angeboten, die die Bachelor- oder Masterarbeiten im Arbeitsbereich schreiben!

Das Seminar findet statt im Triforum, Innere Kanalstraße 15 (Eingang Weinsbergstraße) 2. Etage, Raum 217

**14401.0018 Diagnostizieren und Fördern in der inklusiven Schule**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 10:00 - 11:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

P.HANKE

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

wird nachgereicht

**14401.0019 Anschlussfähigkeit im Übergang vom Elementar- zum Primarbereich als gemeinsame Aufgabe von Kita und Grundschule**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 10:00 - 11:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

R.SCHMITT

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

**14401.1000 Ausgewählte Themen der Entwicklungspsychologie A**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 08:00 - 09:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

M.SIMKOVIC

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Im Seminar werden ausgewählte Themen der Entwicklungspsychologie des Kindes- und Jugendalters behandelt: Intelligenz, Entwicklung und Stabilität der Persönlichkeitsmerkmale und des Selbstkonzepts, Entwicklung der Motivation und Handlungsregulation, Entwicklung des konzeptuellen Wissens, sowie Entwicklungsstörungen wie ADHS und LRS.

Bei jedem Thema werden diagnostische Verfahren und Messinstrumente vorgestellt. Der Umgang mit den Messinstrumenten, sowie die Interpretation deren Ergebnisse wird geübt. Zu diesem Zweck werden in den ersten Sitzungen einige Begriffe aus Statistik und Testtheorie vorgestellt.

## PROFESSUR FÜR SCHULFORSCHUNG MIT DEM SCHWERPUNKT UNTERRICHTSTHEORIEN UND SCHULSYSTEM

### 14402.0000 Schule, Jugend und Gesellschaft

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 14:00 - 15:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

M.PROSKE

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Die Vorlesung führt mit schulbezogenem Blick in die Schwerpunktmodule des Studienprofils Lehramt Haupt-, Real- und Gesamtschule ein. Im ersten Teil geht es mit Blick auf die Bedeutung von Schule in der modernen Gesellschaft darum, das Verhältnis der Schule zu ihrer Umwelt (Sozialstruktur, Migrationsgesellschaft, Familie) näher zu beleuchten. Der zweite Teil der Veranstaltung befasst sich mit dem Jugendalter und seinen entwicklungstypischen Problemstellungen: In den Blick genommen werden die Entwicklungsdynamik in der Adoleszenz sowie die Widersprüche zwischen Entwicklungsaufgaben im Prozess des Erwachsenwerdens und Erwartungen der gesellschaftlichen Institution Schule und der Gleichaltrigen. Im dritten Abschnitt schließlich steht dann die Schule selbst im Zentrum: die Organisation von Lehr- und Lernprozessen im Unterricht, der Erziehungs- und Bildungsauftrag sowie Fragen der Professionalität des Lehrerhandelns.

### 14402.0001 Unterricht

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 08:00 - 09:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

M.PROSKE

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Die Reflexion über Unterricht – gerade auch im Kontext der Lehrer\*innenbildung - ist häufig durch Beschreibungen geprägt, die zwischen normativer Sinngebung (Wie soll Unterricht sein?) und pragmatischer Praxisorientierung (Wie kommt man als Lehrperson am besten klar?) schwanken. Im Fokus der erziehungswissenschaftlichen Forschung zu Unterricht stehen hingegen die Struktur- und Prozessmerkmale des schulisch organisierten Lehr-, Lern- und Erziehungsgeschehens. Vor diesem Hintergrund führt die Vorlesung ein in das breite Spektrum pädagogisch-didaktischer Konzeptualisierungen und erziehungswissenschaftlicher Analysen von Unterricht. Aus einer unterrichtstheoretischen Perspektive wird in der Vorlesung geprüft, was diese Konzepte und Analysen jeweils zur Aufklärung von Unterricht beitragen, um so ein aussagefähiges Verständnis von Unterricht zu entwickeln.

### 14402.0002 Unterrichtspraktiken und Unterrichtsordnungen

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 10:00 - 11:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

M.PROSKE

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

### 14402.0003 Pädagogisches Strafen - vom Prügelstock zum Auszeitzelt

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 14:00 - 15:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

M.HOFFMANN

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

**14402.0005 Begabungs- und Begabtenförderung**  
 2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mo. 12:00 - 13:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021, S.MARCHAND  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

**14402.0006 Unterrichtsqualität - Unterrichtsprozesse - Unterrichtsgestaltung (Seminar A)**  
 2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mo. 14:00 - 15:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021, S.MARCHAND  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

**14402.0007 Unterrichtsqualität - Unterrichtsprozesse - Unterrichtsgestaltung (Seminar B)**  
 2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Fr. 14:00 - 15:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021, S.MARCHAND  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

**14402.0008 Peerdynamiken im Schulunterricht**  
 2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Fr. 16:00 - 17:30 , 23.10.2020, M.HOFFMANN  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Fr. 16:00 - 20:00 , 13.11.2020,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Sa. 08:30 - 17:30 , 14.11.2020,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 So. 08:30 - 15:30 , 15.11.2020,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Dieses Seminar widmet sich einer oftmals vernachlässigten Größe bei der Beobachtung und Analyse von Unterricht: den Schülerinnen und Schülern. Dies erstaunt, da Unterrichtsdynamiken nicht durch die Lehrpersonen determinierbar sind, sondern immer in Abhängigkeit zu den sozialen Prozessen mit und zwischen den Jugendlichen der Klasse geschehen. Um Unterricht differenziert verständlich zu machen, erscheint das Verstehen jener Dynamiken zwischen Jugendlichen und den Lehrenden sowie zwischen Jugendlichen selbst zwingend notwendig. Im Seminar sollen diese Dynamiken ausführlich beleuchtet werden.

**14402.0009 Professionelle Sexualerziehung in der Sekundarstufe I**  
 2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Di. 12:00 - 13:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021, M.HOFFMANN  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Richtlinien und Schulgesetze der Bundesländer schreiben verbindlich Unterrichtseinheiten zur Sexualerziehung vor – fächerübergreifend. Angehende Lehrer\*innen, insbesondere diejenigen, die nicht Biologie unterrichten, werden mit diesbezüglichen Vorgaben jedoch meist erst im späteren Schulalltag konfrontiert und können tendenziell weniger auf universitär vermitteltes Wissen zurückgreifen. Das Seminar möchte hier ein Angebot unterbreiten. Dabei wird jedoch über eine ausschließliche Betrachtung der schulischen Sexualerziehung hinausgegangen – folgende Fragen werden u.a. beleuchtet:

Wie gestaltet sich der gesellschaftliche Diskurs zu Sexualität mit besonderer Beachtung von Jugendlichen? Welchen Stellenwert hat Sexualität für Jugendliche selbst? Wie steht es um die expliziten Anforderungen der Länder, dieses Thema

im Unterricht zu behandeln? Welche Verantwortung und auch welche Vorgaben werden den Lehrer\*innen auferlegt, welche Wirkungen können Handlungen der Unterrichtenden haben? Wie gehen Lehrer\*innen mit problematisierten Aspekten von Sexualität um? Und nicht zuletzt: Wie sehen didaktische Modelle und Methoden zu Unterrichtseinheiten der Sexualpädagogik aus? Erscheinen diese praktikabel?

Das Seminar sucht auf diese Fragen Antworten zu finden und unterbreitet ein Professionalisierungsangebot zu einem fächerübergreifenden, verpflichteten Thema des Lehrberufs

**14402.0010 Abschlusskolloquium**

2 SWS; Kolloquium ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

S.MARCHAND

**14402.0011 Evidence-based education**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 10:00 - 11:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021,

S.MARCHAND

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

In this course, we will discuss different types of evidence in education. What we learn about basic human cognitive processes will be applied to strategies for effective learning and thus teaching. Required readings will include textbook chapters and empirical research papers. Classroom discussions as well as the texts used in class will be in English.

**14402.0012 Abschlusskolloquium**

2 SWS; Kolloquium ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

M.HOFFMANN

**14402.0013 Guten Unterricht gestalten**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 12:00 - 13:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

I.THIELE

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Im Mittelpunkt der Unterrichtsgestaltung sollten die Schüler/innen stehen. Studierende erarbeiten in diesem Seminar Grundlagen des Lernens und Unterrichtens im Hinblick auf aktuelle, schülerorientierte Konzepte und entsprechende Anforderungen an Lehrer/innen.

Theoretische Grundlagen der Unterrichtsplanung und -gestaltung mit den Schwerpunkten individuelle Förderung und Kooperatives Lernen treffen in diesem Seminar auf Anwendungsmöglichkeiten in der Schulpraxis, auch im Rahmen eigener Übungen zur Unterrichtsplanung und -gestaltung, von den Anfangsüberlegungen bis hin zu methodisch-didaktischen Entscheidungen. Dementsprechend wird eine aktive Mitarbeit vorausgesetzt.

Die Teilnehmer/innen erhalten die Möglichkeit, eigene Unterrichtsversuche und Unterrichtsbeobachtungen durchzuführen und diese in Bezug zu den Themen des Seminars zu setzen.

**14402.0014 Gute Schule - guter Unterricht**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 10:00 - 11:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

R.KOCK

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Dr. Renate Kock

14402.0014 Gute Schule - guter Unterricht

## Literatur zur Einführung

Helmke, A.: Unterrichtsqualität erfassen, bewerten und verbessern, Seelze 2005  
 Helmke, A., Hornstein, W., Terhart, E. (Hrsg.): Qualitätssicherung im Bildungsbereich. Beiheft Nr. 41, Zeitschrift für Pädagogik, Weinheim 2000  
 Oelkers, J.: Wie man Schule entwickelt, Weinheim 2003  
 Peterßen, Handbuch Unterrichtplanung, München 2000  
 Terhart, E. u.a. (Hrsg.): Handbuch der Forschung zum Lehrerberuf, Waxmann 2014  
 Terhart, E. (Hrsg.): Die Hattie-Studie in der Diskussion, Seelze 2014  
 Themenheft ZISU 3/2014: Professionalisierung und Deprofessionalisierung im Lehrer/innenberuf

## Kommentar

Unterricht verbessern und Schule den veränderten Lebensbedingungen von Kindern anzupassen ist das eigentliche Ziel von Schulentwicklung. Kriterien guter erziehungswirksamer und leistungsorientierter Schulen wie Schulkultur, Schulautonomie, Lehrerkompetenz, Lernzeitnutzung, Planungssicherheit oder Qualitätssicherung werden im Seminar diskutiert. Ein Schwerpunkt der Veranstaltung soll darauf liegen, die Planungsaufgabe transparent zu machen. Grundfragen der Planung werden erörtert und Modelle zur Planung vorgestellt. Ein weiterer Schwerpunkt liegt auf der Verhältnisbestimmung von „Unterricht“ und „Schule“ sowie auf der Diskussion entsprechender Konzeptentwicklungen.

**14402.0015 Examenkolloquium**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 08:00 - 09:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

R.KOCK

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

DIE VERANSTALTUNG GIBT GRUNDLEGENDE EINFUEHRUNGEN IN FRAGEN WISSENSCHAFTLICHEN ARBEITENS.

Themen(stellungen) für die MAP, Bachelor- und/oder Masterarbeiten können hier besprochen und vorgestellt werden.

Die Veranstaltung findet jeweils nur im WS statt !

**14402.0016 Didaktische Grundfragen und neue Herausforderungen an die Didaktik (empirische Bildungsforschung, globales Lernen, soziale Ungleichheit, Benachteiligung, Inklusion)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 12:00 - 13:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

R.KOCK

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Dr. Renate Kock

14402.0016 Didaktische Grundfragen und neue Herausforderungen an die Didaktik

## Literatur zur Einführung

Gudjons, H., Winkel, R. (Hrsg.): Didaktische Theorien, Hamburg 1997  
 Jank, W., Meyer, H.: Didaktische Modelle, Berlin 1991 (neueste Auflage)  
 Kock, R.: Schule im Spannungsfeld zwischen Ausgrenzungsfunktion und Integrationsauftrag, Frankfurt / M. 2015  
 Oelkers, J.: Wie man Schule entwickelt, Weinheim 2003  
 Reich, K.: Inklusive Didaktik, Weinheim 2014  
 Terhart, E.: Didaktik. Eine Einführung, Stuttgart 2009

Terhart, E.: Landesinstitut für Schule und Weiterbildung (Hrsg.): Konstruktivismus und Unterricht, Bönen 1999

Kommentierung

Das Seminar ist eine Einführung alte und neue didaktische Grundfragen sowie Modelle unterrichtlichen Lehrens und Lernens.

### **14402.0017 Reformpädagogische Theorien, Modelle und Forschungsbereiche**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 08:00 - 09:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

R.KOCK

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Reformpädagogik meint zunächst eine nachträglich erst so benannte, ideelle und praxiswirksame Kraft, die zu Beginn des 20. Jahrhunderts mit großem propagandistischen Elan in die europäische bildungspolitische Landschaft eindringt (Grunder 1995). Oft wird der Beginn der Reformpädagogik mit Erscheinen des Buches „das Jahrhundert des Kindes“ der schwedischen Schriftstellerin Ellen Key an den Anfang des 20. Jahrhunderts gesetzt. Nach Röhrs ist es vor allem wegen der Breite des pädagogischen Auf- und Umbruchs dieser Zeit des ausgehenden 19. und beginnenden 20. Jahrhunderts berechtigt, hier von einer „reformpädagogischen Bewegung“ zu sprechen. In Modelle dieser reformpädagogischen Bewegung wird eingeführt.

Im Umkreis der verschiedenen Theorien zur Reformpädagogik und deren Diskussion und an diese anschließend haben die Forschungen zur Reformpädagogik in den letzten Jahrzehnten unterschiedliche Schwerpunktsetzungen erfahren, denen im Seminar nachgegangen wird - z. B. die Diskussion um die politische Reformpädagogik (vgl. Rülcker 1997), die Debatte um die Vorläuferschaft der Reformpädagogik mit Blick auf den Nationalsozialismus in Deutschland (vgl. Zeitschr. f. Pädagogik, 22. Beiheft 1988), die Frage nach einer eigenständigen frankophon geprägten Reformpädagogik (vgl. Helmchen 1999), die Diskussion um die Wahrnehmung und Aufarbeitung südlicher Reformansätze (vgl. Datta/Lang-Wojtasik 2002), die Frage wie weiter nach der Odenwaldschule (Oelkers 2014).

### **14402.0018 Belastungen im Lehrerberuf**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 10:00 - 11:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

R.KOCK

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Dr. Renate Kock

14402.0018 Belastungen im Lehrerberuf

Literatur zur Einführung

Die Potsdamer Lehrerstudie: Schaarschmidt, U. (Hrsg.): Halbtagsjobber? Psychische Gesundheit im Lehrerberuf..., Weinheim 2006

Czerwenka, K.: Belastungen im Lehrerberuf und ihre Bewältigung. In: Bildung und Erziehung 49, 3/1996

Rothland, M.: Belastung und Beanspruchung im Lehrerberuf: Modelle, Befunde, Interventionen, Wiesbaden 2013

Schaarschmidt, U., Fischer, A. W.: Lehrergesundheit fördern – Schulen stärken, Weinheim und Basel 2013

Terhart, E. u.a. (Hrsg.): Handbuch der Forschung zum Lehrerberuf, Waxmann 2014

Themenheft ZISU 3/2014: Professionalisierung und Deprofessionalisierung im Lehrer/innenberuf

Kommentar

Der Beruf des Lehrers steht seit Jahren im Mittelpunkt der öffentlichen Diskussion. Bei kaum einer anderen Berufsgruppe gehen die Meinungen über Belastungsart und -intensität und deren Auswirkungen so weit auseinander. Große Hoffnungen und diffuse Erwartungen verbinden sich mit dem Lehrerberuf (Rothland). Ausgehend von der Problematik des Lehrerberufs und seines Images in der Öffentlichkeit, untersucht das Seminar Ursachen und Folgen von Belastungen und zeigt Möglichkeiten ihrer Bewältigung und Prävention.



Der Seminarplan bietet eine Orientierung für das Selbststudium und Anregungen für die MAP.

Der Artikel mit Aufgaben für die Kontaktzeit wird jeweils wöchentlich bei IIIAS hochgeladen.

### **14402.0019 Unterrichtsmethoden in der Sekundarstufe I**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 14:00 - 15:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

R.KOCK

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Dr. Renate Kock

14402.0019 Unterrichtsmethoden in der Sekundarstufe I

Literatur zur Einführung

Adl-Amini, B., Schulze, Th., Terhart, E. (Hrsg.): Unterrichtsmethode in Theorie und Forschung. Bilanz und Perspektiven, Weinheim/Basel 1993

Terhart, E.: Lehr - Lernmethoden, Weinheim/München 1989

Wichman, J. (Hrsg.): Zwölf Unterrichtsmethoden, Weinheim und Basel 2002

Kommentar

Im Mittelpunkt des Seminars stehen Fragen der Unterrichtsmethodik und ihrer Theorie.

Als was ist Unterrichtsmethode eigentlich zu verstehen, wo ist sie begründet und was leistet sie, sollte sie leisten?

Wie lässt sich die Vielfalt der Methodenerscheinungen sinnvoll ordnen und nach welchen Kriterien ihre Wirksamkeit beurteilen?

Wie ist das Verhältnis von Methodik und Didaktik näher zu bestimmen?

Und wie verhält sich eine Theorie der Unterrichtsmethode zum Themenkreis einer Theorie der Schule?

### **14402.0020 Education for All. Unterricht und Schule in Indien. Ein Beitrag zur Konzeptentwicklung südlicher Reformpädagogik**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 12:00 - 13:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

R.KOCK

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Dr. Renate Kock

14402.0020 Education for All. Unterricht und Schule in Indien.

Ein Beitrag zur Konzeptentwicklung südlicher Reformpädagogik

Literatur zur Einführung

Datta, A., Lang-Wojtasik, G. (Hrsg.): Bildung zur Eigenständigkeit. Vergessene reformpädagogische Ansätze aus vier Kontinenten, Frankfurt/M. 2002

Datta, A., Lang-Wojtasik, G., Lange, S.: Education for All – bleibende Vision als Auftrag zum Handeln. In: Themenheft „Education for All“. ZEP

2/2015, S. 4-10

Kock, R.: Education for All. Das indische Erziehungs- und Bildungsverständnis im Spiegel zentraler bildungspolitischer Verlautbarungen und ausgewählter Reformprojekte, Baltmannsweiler 2016

Themenheft „Indien. Die barfüßige Großmacht“. Edition „Le monde diplomatique“, Nr. 7/2010, S. 11-14

Themenheft „Meine Welt“ Heft 1, Jahrgang 34, Sommer 2017. Schwerpunkt: Unabhängiges Indien

Kommentar

Es werden die demokratischen Traditionen Indiens in den „National Curricula“ (NC) und den sie begleitenden Texten aufgearbeitet. Weiter soll gezeigt werden, dass hierauf aufbauend eine diskursive Verbreitung dieses demokratischen Gedankenguts durch die (im Anschluss an die Analyse der Curricula dann skizzierten) Reformprojekte erfolgt.

Dabei wird auch ein Blick auf die Praxis an indischen Schulen gerichtet. Seit 2002 ist das Recht auf Bildung in Indien verfassungsmäßig verankert (District Primary Education Programme/DPEP). Die damit verbundene Zielsetzung wird durch weitere Initiativen gestützt wie z. B. das Programm einer „Bildung für Alle“: „Sarva Shiksha Abhiyan“ (SSA).

Am Beispiel der (Reform-)Pädagogik Indiens werden weiter die Forschungsansätze zur Konzeptgestaltung einer „südlichen Reformpädagogik“ untersucht.

**14402.0021 Unterricht im Zeitalter der Digitalisierung**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Fr. 12:00 - 13:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

S.MARCHAND

**14402.0022 Abschlusskolloquium**

2 SWS; Kolloquium ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

M.HOFFMANN

**14402.0023 Exklusion inklusive? Differenzkonstruktionen im Unterricht - C**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mi. 08:00 - 09:30 , 04.11.2020 - 03.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

J.SPIEGLER

Das Seminar nimmt die erziehungswissenschaftliche Konjunktur von Heterogenität zum Ausgangspunkt, um zunächst theoretisches Hintergrundwissen zu Differenz und dessen Herstellung zu erarbeiten. Dabei werden weiterhin auch Konzepte von Anerkennung diskutiert, die Anerkennung unter einem macht- und subjektivierungstheoretischem Fokus nicht nur als ein normatives Konzept verstehen. Neben der Erarbeitung von entsprechenden Theorien und Konzepten wird ergänzend ein Bezug zu schulischem Geschehen hergestellt, indem anhand von Fallmaterialien die unterrichtliche Praxis hinsichtlich differenzproduzierender Praktiken und deren ordnungsgenerierenden Funktionen befragt wird. Gefragt werden soll dabei ebenso nach wirksam werdenden Normen in den unterrichtlichen Interaktionen wie auch nach eigenen normativen Erwartungen. Ein Einblick in rekonstruktive Methoden qualitativer Unterrichtsforschung begleitet die Lehrveranstaltung.

Ziel des Seminars ist es, dass die Studierenden unterrichtliche (Adressierungs-)Praktiken rekonstruieren und hinsichtlich verschiedener Schwerpunkte analysieren können sowie die Dilemmata und Spannungsverhältnisse im „Umgang mit Differenz“ und dessen Anerkennung im Unterricht nachvollziehen und reflektieren zu können.

**14402.0024 Exklusion inklusive? Differenzkonstruktionen im Unterricht - B**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Di. 08:00 - 09:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

J.SPIEGLER

Das Seminar nimmt die erziehungswissenschaftliche Konjunktur von Heterogenität zum Ausgangspunkt, um zunächst theoretisches Hintergrundwissen zu Differenz und dessen Herstellung zu erarbeiten. Dabei werden weiterhin auch Konzepte von Anerkennung diskutiert, die Anerkennung unter einem macht- und subjektivierungstheoretischem Fokus nicht nur als ein normatives Konzept verstehen. Neben der Erarbeitung von entsprechenden Theorien und Konzepten wird ergänzend ein Bezug zu schulischem Geschehen hergestellt, indem anhand von Fallmaterialien die unterrichtliche Praxis hinsichtlich differenzproduzierender Praktiken und deren ordnungsgenerierenden Funktionen befragt wird. Gefragt werden soll dabei ebenso nach wirksam werdenden Normen in den unterrichtlichen Interaktionen wie auch

nach eigenen normativen Erwartungen. Ein Einblick in rekonstruktive Methoden qualitativer Unterrichtsforschung begleitet die Lehrveranstaltung. Ziel des Seminars ist es, dass die Studierenden unterrichtliche (Adressierungs-)Praktiken rekonstruieren und hinsichtlich verschiedener Schwerpunkte analysieren können sowie die Dilemmata und Spannungsverhältnisse im „Umgang mit Differenz“ und dessen Anerkennung im Unterricht nachvollziehen und reflektieren zu können.

**14402.0025 Examenskolloquium**

2 SWS; Kolloquium ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Di. 17:45 - 19:15 , 03.11.2020 - 09.02.2021, M.PROSKE  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

**14402.0026 Exklusion inklusive? Differenzkonstruktionen im Unterricht - A**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Di. 10:00 - 11:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021, J.SPIEGLER  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Das Seminar nimmt die erziehungswissenschaftliche Konjunktur von Heterogenität zum Ausgangspunkt, um zunächst theoretisches Hintergrundwissen zu Differenz und dessen Herstellung zu erarbeiten. Dabei werden weiterhin auch Konzepte von Anerkennung diskutiert, die Anerkennung unter einem macht- und subjektivationstheoretischem Fokus nicht nur als ein normatives Konzept verstehen. Neben der Erarbeitung von entsprechenden Theorien und Konzepten wird ergänzend ein Bezug zu schulischem Geschehen hergestellt, indem anhand von Fallmaterialien die unterrichtliche Praxis hinsichtlich differenzproduzierender Praktiken und deren ordnungsgenerierenden Funktionen befragt wird. Gefragt werden soll dabei ebenso nach wirksam werdenden Normen in den unterrichtlichen Interaktionen wie auch nach eigenen normativen Erwartungen. Ein Einblick in rekonstruktive Methoden qualitativer Unterrichtsforschung begleitet die Lehrveranstaltung. Ziel des Seminars ist es, dass die Studierenden unterrichtliche (Adressierungs-)Praktiken rekonstruieren und hinsichtlich verschiedener Schwerpunkte analysieren können sowie die Dilemmata und Spannungsverhältnisse im „Umgang mit Differenz“ und dessen Anerkennung im Unterricht nachvollziehen und reflektieren zu können.

**14402.0030 Kontroll- und Sanktionspraktiken in der Schule**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Fr. 16:00 - 17:30 , 20.11.2020, J.SCHNEIDER  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
Fr. 09:00 - 16:00 , 22.01.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
Sa. 09:00 - 17:30 , 23.01.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
So. 09:00 - 15:30 , 24.01.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

**14402.0031 Pädagogisches Handeln und pädagogische Professionalität in der Organisation Schule**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mi. 12:00 - 13:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021, J.SCHNEIDER  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum



## PROFESSUR FÜR SCHULFORSCHUNG MIT DEM SCHWERPUNKT UNTERRICHTSENTWICKLUNG

- 14403.0000 BA-/MA-Kolloquium**  
2 SWS; Kolloquium ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Fr. 10:00 - 11:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021, M.MARTENS  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum
- 14403.0002 Partizipation im Unterricht**  
2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Do. 16:00 - 17:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021, S.PAGEL  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum
- 14403.1000 Unterricht beobachten und analysieren**  
2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Do. 10:00 - 11:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021, M.MARTENS  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum
- 14403.1004 Lernvoraussetzungen und Unterrichtsgestaltung**  
2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mo. 10:00 - 11:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021, M.MARTENS  
R.MEINERT  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum
- Anmerkung: Aus personellen Gründen verschiebt sich leider der  
Lehrveranstaltungsbeginn auf Dezember! Ausgefallenen Termine werden im Block  
nachgeholt. Die weiteren Termin stehen z.Z. leider noch nicht fest.
- 14403.1005 Schüler\*innen im Unterricht**  
2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Di. 14:00 - 15:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021, M.MARTENS  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

## PROFESSUR FÜR MEDIENPÄDAGOGIK UND MEDIENDIDAKTIK

### 14404.0000 Einführungsvorlesung (BA Intermedia)

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 14:00 - 15:30 , 03.11.2020 - 02.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Di. 14:00 - 15:30 , 09.02.2021,

E-Prüfung - kein Raum

K.HUGGER

K.SCHÜTZE

K.NIMMERFALL

P.MOORMANN

P.BETTINGER

In dieser onlinebasierten Vorlesung zur Einführung in den BA-Studiengang Intermedia geht es um Medien und Medialität als Gegenstand unterschiedlicher wissenschaftlicher Disziplinen: Erziehungswissenschaftliche Medienforschung, Medienpädagogik, Musikwissenschaft, Kunst, Medienkulturwissenschaft  
Medienkultureller Wandel und fortdauernde soziale, kulturelle, kommunikative und ästhetische Transformationsprozesse sowie die ästhetische Gestaltung von digitalen visuellen und auditiven Medien. In dieser Veranstaltung erhalten die Studierenden einen systematischen Überblick über die Struktur des Studiengangs, Orientierung über grundlegende Konzepte der Medienbildung, Mediengestaltung und Medienkultur aus interdisziplinärer Perspektive der Medienpädagogik, Kunst und Musik sowie einen Überblick über mögliche Berufs- und Tätigkeitsfelder.

### 14404.0001 Tutorium Einführungsvorlesung Intermedia 1

2 SWS; Tutorium ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 08:00 - 09:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

T.ALONSO

RODRIGUEZ

Im Rahmen der Einführungsvorlesung BA-Intermedia werden Arbeitsaufträge bearbeitet, die in den veranstaltungsbegleitenden Tutorien unter der Perspektive wissenschaftlichen Schreibens und wissenschaftlichen Arbeitens thematisiert werden.

Die Studierenden üben grundlegende Studientechniken ein, insbesondere wissenschaftliches Schreiben und wissenschaftliches Arbeiten (Zitation, Literaturrecherche und -verwaltung, ...).

### 14404.0002 Tutorium Einführungsvorlesung Intermedia 2

2 SWS; Tutorium ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 16:00 - 17:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

T.ALONSO

RODRIGUEZ

Im Rahmen der Einführungsvorlesung BA-Intermedia werden Arbeitsaufträge bearbeitet, die in den veranstaltungsbegleitenden Tutorien unter der Perspektive wissenschaftlichen Schreibens und wissenschaftlichen Arbeitens thematisiert werden.

Die Studierenden üben grundlegende Studientechniken ein, insbesondere wissenschaftliches Schreiben und wissenschaftliches Arbeiten (Zitation, Literaturrecherche und -verwaltung, ...).

- 14404.0003 Tutorium Einführungsvorlesung Intermedia 3**  
2 SWS; Tutorium ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mi. 17:45 - 19:15 , 04.11.2020 - 10.02.2021, T.ALONSO  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum RODRIGUEZ
- 14404.0004 Tutorium Einführungsvorlesung Intermedia 4**  
2 SWS; Tutorium ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Do. 08:00 - 09:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021, S.LÜSCHOW  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum
- Im Rahmen der Einführungsvorlesung BA-Intermedia werden Arbeitsaufträge bearbeitet, die in den veranstaltungsbegleitenden Tutorien unter der Perspektive wissenschaftlichen Schreibens und wissenschaftlichen Arbeitens thematisiert werden.
- Die Studierenden üben grundlegende Studientechniken ein, insbesondere wissenschaftliches Schreiben und wissenschaftliches Arbeiten (Zitation, Literaturrecherche und -verwaltung, ...).
- 14404.0005 Tutorium Einführungsvorlesung Intermedia 5**  
2 SWS; Tutorium ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Fr. 12:00 - 13:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021, N.RICHTER  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum
- Im Rahmen der Einführungsvorlesung BA-Intermedia werden Arbeitsaufträge bearbeitet, die in den veranstaltungsbegleitenden Tutorien unter der Perspektive wissenschaftlichen Schreibens und wissenschaftlichen Arbeitens thematisiert werden.
- Die Studierenden üben grundlegende Studientechniken ein, insbesondere wissenschaftliches Schreiben und wissenschaftliches Arbeiten (Zitation, Literaturrecherche und -verwaltung, ...).
- 14404.0006 Tutorium Einführungsvorlesung Intermedia 6**  
2 SWS; Tutorium ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mi. 14:00 - 15:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021, N.RICHTER  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum
- Im Rahmen der Einführungsvorlesung BA-Intermedia werden Arbeitsaufträge bearbeitet, die in den veranstaltungsbegleitenden Tutorien unter der Perspektive wissenschaftlichen Schreibens und wissenschaftlichen Arbeitens thematisiert werden.
- Die Studierenden üben grundlegende Studientechniken ein, insbesondere wissenschaftliches Schreiben und wissenschaftliches Arbeiten (Zitation, Literaturrecherche und -verwaltung, ...).
- 14404.0007 Queere mediale Repräsentationen diskutieren**  
2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Do. 08:00 - 09:30 , 05.11.2020 - 04.02.2021, F.BADER  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

DIES IST KEINE PRÄSENZVERANSTALTUNG UND KEIN BLOCKSEMINAR. DAS SEMINAR WIRD ALS ONLINESEMINAR ABGEHALTEN. NÄHERE INFOS HIERZU FOLGEN ZU SEMESTERBEGINN.

Inhalt:

Queere Film Studies fokussieren Repräsentationen queerer Menschen in medialen Texten. Eine der grundlegenden Thesen hierbei ist, dass Sichtbarkeit allein kein Garant für eine heteronormativitätskritische Inszenierung darstellt. Vielmehr muss nach dem WIE der jeweiligen Repräsentation gefragt werden:

Wer spricht? Über wen wird gesprochen? Und wie rezipieren Menschen die jeweiligen Inhalte? Was sind Strategien des „queer readings“?

Gibt es Möglichkeiten Binarität in Bezug auf Geschlecht und Sexualität aufzubrechen? Und wenn ja - wie könnte dies aussehen? Welche Möglichkeiten der Dekonstruktion stehen uns als Rezipierenden zur Verfügung?

Schwerpunkte werden sein: Queer Theory, Queer Cinema, New Queer Cinema, kritische Diskursanalyse.

BITTE BEACHTEN:

Die Teilnahme an der ersten Zoomsitzung ist obligatorisch. Unentschuldig Fehlende verlieren ihren Anspruch auf den Seminarplatz. Entschuldigungen aufgrund von Urlaub o.ä. werden nicht akzeptiert.

#### **14404.0008 Projektbegleitung 1**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 08:00 - 09:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

F.BADER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

DIES IST KEINE PRÄSENZVERANSTALTUNG. DAS SEMINAR WIRD ALS ONLINESEMINAR ABGEHALTEN. NÄHERE INFOS HIERZU FOLGEN ZU SEMESTERBEGINN.

Die Teilnehmenden entwickeln selbständig ein Projekt, das insgesamt über eine Länge von zwei Semestern bearbeitet wird. Es können verschiedene Projektoptionen gewählt werden: künstlerisch-praktische Projekte, medienpädagogisch-praktische Projekt, Theorieprojekte oder (kleinere) empirische Arbeiten.

Bearbeitet wird eine entsprechende Projektidee / Forschungsfrage, die in Form eines Projekts konkretisiert und als Projektbericht dargelegt wird. Im Fokus stehen dabei Themen und Fragestellungen, die sich aus dem Studium oder dem absolvierten Praktikum ergeben.

Das Seminar zielt darauf, den projektbasierten Produktions- und Reflexionsprozess der Teilnehmenden zu begleiten. Es basiert überwiegend auf der eigenständigen und selbstgesteuerten Arbeit der Teilnehmer\*innen. Der Seminarkontext bietet Möglichkeit zum Austausch über konkrete Frage- und Problemstellungen, die sich aus den Projekten ergeben.

BITTE BEACHTEN:

Die Teilnahme an der ersten Zoomsitzung ist obligatorisch. Unentschuldig Fehlende verlieren ihren Anspruch auf den Seminarplatz. Entschuldigungen aufgrund von Urlaub o.ä. werden nicht akzeptiert.

#### **14404.0009 Medien und Rassismus**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 10:00 - 11:30 , 05.11.2020 - 04.02.2021,

F.BADER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum



DIES IST KEINE PRÄSENZVERANSTALTUNG. DAS SEMINAR WIRD ALS ONLINESEMINAR ABGEHALTEN. NÄHERE INFOS HIERZU FOLGEN ZU SEMESTERBEGINN.

Im Seminar wenden wir uns der Frage zu, was Rassismus in Europa in seinen vielfältigen Erscheinungsformen ausmacht – und wie sich dies in unterschiedlichen medialen Formaten niederschlägt. Grundlage des Seminars sind wissenschaftliche Texte (z.B. Birgit Rommelspacher), mit deren Hilfe mediale Texte auf ihren Inhalt rassistisch analysiert werden.

Fokus des Seminars liegt nicht nur auf der wissenschaftlichen Auseinandersetzung mit dem Thema und der Frage, wie ein Umgang mit rassistischen Darstellungen aussehen kann, sondern auch auf der eigenen Analyse am Material und dem Herausfiltern rassistischer Darstellungsweisen.

BITTE BEACHTEN:

Die Teilnahme an der ersten Zoomsitzung ist obligatorisch. Unentschuldig Fehlende verlieren ihren Anspruch auf den Seminarplatz. Entschuldigungen aufgrund von Urlaub o.ä. werden nicht akzeptiert.

### **14404.0010 Das Fremde - Mediale Stereotype**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 12:00 - 13:30 , 05.11.2020 - 04.02.2021,

F.BADER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

DIES IST KEINE PRÄSENZVERANSTALTUNG. DAS SEMINAR WIRD ALS ONLINESEMINAR ABGEHALTEN. NÄHERE INFOS HIERZU FOLGEN ZU SEMESTERBEGINN.

Mediale Stereotype (z.B. in Bezug auf Geschlecht, Alter, Beruf, sozialen Status, Ethnie, Jugendkulturen, so genannte „Randgruppen“ oder „Minderheiten“) begegnen Rezipient\*innen in vielfältigen medialen Diskursen. Anhand kritischer Stereotypenanalysen lassen sich diese aufdecken und Gegenstrategien entwickeln, die ein differenzierteres Bild sozialer Wirklichkeit entstehen lassen.

Im Seminar setzen wir uns zunächst anhand einschlägiger Literatur (Martina Thiele) mit dem Begriff Stereotyp auseinander – was sind Stereotypen, wo kommen sie her und welche Funktion haben sie? Welche Rolle spielen Mediensozialisationsprozesse für die Aneignung oder kritische Einordnung medialer Stereotype? Welche Bedeutung kommt hierbei einer intersektionalen Perspektive zu?

Fokus des Seminars liegt demnach auf der wissenschaftlichen Auseinandersetzung mit dem Thema und der Frage, wie ein Umgang mit stereotypen Repräsentationen aussehen kann und welche Möglichkeiten der Brüche und Widerstände beobachtbar sind.

BITTE BEACHTEN:

Die Teilnahme an der ersten Zoomsitzung ist obligatorisch. Unentschuldig Fehlende verlieren ihren Anspruch auf den Seminarplatz. Entschuldigungen aufgrund von Urlaub o.ä. werden nicht akzeptiert.

### **14404.0011 Big Data und digitale Gesellschaft – Herausforderungen für die Medienpädagogik**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 16:00 - 17:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

D.STIX

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Big Data und digitale Gesellschaft – Herausforderungen für die Medienpädagogik (Online-Seminar)

[https://uni-koeln.zoom.us/j/95158631534?](https://uni-koeln.zoom.us/j/95158631534?pwd=YzF0Q1F6YjlmSThBdzZDZXhYYXhWQT09)  
pwd=YzF0Q1F6YjlmSThBdzZDZXhYYXhWQT09

Meeting-ID: 951 5863 1534  
 Passwort: 347317

Die Veränderung zur digitalen Gesellschaft vollzieht sich derzeit mit einer geradezu revolutionären Geschwindigkeit. Mit unserer Smartphone-Nutzung, unseren Likes, Suchanfragen und Onlinebestellungen tragen wir dazu bei. Durch die Verknüpfung dieser großen Datenmengen aus öffentlichen Kameras, digitaler Verwaltung, Gesundheitssystem und Freizeitverhalten könnte bereits heute das zukünftige Verhalten jedes einzelnen Menschen vorhergesagt und gesteuert werden – das Bildungsverhalten, Fahrverhalten, Arbeitsverhalten, Einkaufs- und Freizeitverhalten oder Wahlverhalten.

Die Entwicklung zur digitalen Gesellschaft ist damit auch eine der größten aktuellen Herausforderungen. Aus dem Blickwinkel der Medienpädagogik, werden wir uns die gesellschaftliche Bereiche (1) Bildung und Arbeit, (2) Politik, (3) Gesundheit und (4) Beziehungen/Gemeinschaft/Gesellschaft genauer ansehen, Konsequenzen ableiten und diskutieren.

Fachliteratur wird in der Vorbesprechung bekannt gegeben. Bitte stellen Sie sich darauf ein, zum Einstieg in das Thema einen der folgenden Romane zu lesen; die Zuordnung erfolgt in der ersten Sitzung.

Robin Sloan: Die sonderbare Buchhandlung des Mr.Penumbra

M.-U. Kling: Qualityland

Ernest Cline: Ready Player One

Dave Eggers: The Circle

Marc Elsber: Zero

Cory Doctorow: Little Brother

#### **14404.0012 Praxisorientierte Filmbildung**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 16:00 - 17:30 , 05.11.2020 - 04.02.2021,

F.BADER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

DIES IST KEINE PRÄSENZVERANSTALTUNG. DAS SEMINAR WIRD ALS ONLINESEMINAR ABGEHALTEN. NÄHERE INFOS HIERZU FOLGEN ZU SEMESTERBEGINN.

Im Seminar werden zunächst theoretische Grundlagen gelegt, die wir uns mit Hilfe des Buches „Film- und Fernsehanalyse“ von Lothar Mikos (2015) aneignen.

Ausgangspunkt für unseren Blick auf Filme ist hierbei eine medienpädagogische Perspektive, mit der Filme als Kommunikationsmedien zu begreifen sind: Sie kommunizieren mit dem Publikum, wobei ihre Gestaltungsmittel und Techniken die kognitiven und emotionalen Aktivitäten der Zuschauer\*innen vorstrukturieren.

Im Seminar beschäftigen wir uns darüber hinaus intensiv mit den unterschiedlichen Analyseebenen (Narration und Dramaturgie, Ästhetik und Gestaltung, Inhalt und Repräsentation etc.), wobei auch filmsprachliche Gestaltungsmittel miteinbezogen werden.

Ziel wird es letztlich sein, das Erarbeitete auf einen konkreten Film zu beziehen, um einen differenzierten analytischen Blick auf den Film und die verwendeten Kommunikationsstrukturen zu werfen.

BITTE BEACHTEN:

Die Teilnahme an der ersten Zoomsitzung (05.11.) ist obligatorisch. Unentschuldigt Fehlende verlieren ihren Anspruch auf den Seminarplatz.

Entschuldigungen aufgrund von Urlaub o.ä. werden nicht akzeptiert.

#### **14404.0013 Projektbegleitung 1**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 12:00 - 15:30 , 13.11.2020 - 05.02.2021,

D.STIX

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

## Projektbegleitung 1 (Online-Seminar)

[https://uni-koeln.zoom.us/j/95158631534?](https://uni-koeln.zoom.us/j/95158631534?pwd=YzF0Q1F6YjlmSThBdzZDZXhYYXhWQT09)  
 pwd=YzF0Q1F6YjlmSThBdzZDZXhYYXhWQT09

Meeting-ID: 951 5863 1534  
 Passwort: 347317

Im Rahmen von eigenen Projekten (vgl. Modulhandbuch: SM5 d und e) wird eine Fragestellung erarbeitet, in Form eines Projekts konkretisiert und als Projektbericht dargelegt. Entwickelt und bearbeitet werden soll eine theoretische, mediengestalterische oder medienpädagogische Projektidee oder Forschungsfrage. Im Fokus stehen dabei Themen und Fragestellungen, die sich aus dem Praktikum oder dem bisherigen Studium in Verbindung mit den konkreten Projektideen ergeben.

Das Seminar (vgl. MHB: SM5 a bzw. b) zielt darauf, den projektbasierten Produktions- und Reflexionsprozess der Studierenden zu begleiten. Das Praxisreflexionsseminar basiert zu überwiegend auf der eigenständigen und selbstgesteuerten Arbeit der Teilnehmer\*innen. Der Seminarkontext bietet neben der Möglichkeit zum Austausch über konkrete Frage- und Problemstellungen, die sich aus den Projekten ergeben, u.a. Kenntnisse und Werkzeuge zur Entwicklung und Durchführung von (pädagogischen, künstlerischen, wissenschaftlichen) Projekten, und beinhaltet die Unterstützung bei den folgenden Arbeitsschritten an den je eigenen Projekten:

1. Erarbeitung der Projektideen oder Forschungsfragen,
2. Konzipierung der Projekte und Vorbereitung der Projektdurchführung,
3. Realisierung der Projektidee,
4. Anfertigung des Projektberichts und
5. Präsentation der Projektergebnisse.

**14404.0014 Vorsicht Podcast! WS 20/21 - Teil 1**

4 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mi. 11:00 - 13:00 , 04.11.2020 - 10.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

F.MAGNIFICO

Zoom-Link für die ersten Sitzung: Mittwoch, 04.11.2020 um 11 Uhr:

Zoom-Meeting beitreten  
[https://uni-koeln.zoom.us/j/99594180853?](https://uni-koeln.zoom.us/j/99594180853?pwd=bE16RWxxMVNvVmlGSWJHR3QwZE85Zz09)  
 pwd=bE16RWxxMVNvVmlGSWJHR3QwZE85Zz09

Meeting-ID: 995 9418 0853  
 Passwort: 123

WICHTIG: Das Seminar wird voraussichtlich zu weiten Teilen digital stattfinden. Da dies letztes Semester gut funktioniert hat, werden wir Meetings mithilfe von ZOOM-Konferenzen durchführen und für euch Lösungen bereitstellen, wie ihr online zusammenarbeiten könnt. Ihr werdet aber natürlich trotzdem praktisch arbeiten und am Ende einen fertigen Beitrag präsentieren können.

Dieses Angebot richtet sich an Studierende, die bereits Erfahrungen mit Videoarbeiten erworben haben. Ziel- und praxisorientiert sollen kurze Filme über ein ausgewähltes Thema entstehen. Die fertigen Produkte werden auf den Webseiten der Uni als Videocast in Verbindung mit einem Blogsystem veröffentlicht. Die Grundlagen von Web 2.0 werden innerhalb des Seminars erarbeitet und in die Praxis umgesetzt.

**14404.0015 Vorsicht Dreharbeiten! WS 20/21 - Teil 1**

4 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Fr. 13:00 - 15:00 , 06.11.2020 - 12.02.2021,

F.MAGNIFICO

## Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Zoom-Link für die erste Sitzung: 06.11.2020 um 13 Uhr:

Zoom-Meeting beitreten  
[https://uni-koeln.zoom.us/j/93659830219?](https://uni-koeln.zoom.us/j/93659830219?pwd=T3U4RFA2dmJtVmtaU0JIS2FXWWNzQT09)  
 pwd=T3U4RFA2dmJtVmtaU0JIS2FXWWNzQT09

Meeting-ID: 936 5983 0219  
 Passwort: 123

**WICHTIG:** Das Seminar wird voraussichtlich zu weiten Teilen digital stattfinden. Da dies letztes Semester gut funktioniert hat, werden wir Meetings mithilfe von ZOOM-Konferenzen durchführen und für euch Lösungen bereitstellen, wie ihr online zusammenarbeiten könnt. Ihr werdet aber natürlich trotzdem praktisch arbeiten und am Ende einen fertigen Kurzfilm präsentieren können.

Vorsicht Dreharbeiten! bietet die Möglichkeit, sich mit dem Medium Videofilm zu beschäftigen und die Grundlagen der Filmsprache (Kameraarbeit, Ton- und Lichttechnik), der Filmgestaltung und des Filmschnitts (Montage, Ton- und Musikbearbeitung) zu erlernen. AnfängerInnen und Fortgeschrittene finden adäquate Angebote, um sich mit Videokameras und Schnitttechnik vertraut zu machen. Die Teilnehmer\*innen werden in kleinen Gruppen im Laufe des Semesters mindestens 1 Kurzfilm selbst produzieren.

### **14404.0016 Kreativwerkstatt Winterakademie 'Prolegomena' WS 20/21** 4 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

F.MAGNIFICO

Achtung: Aufgrund der aktuellen Situation ist noch nicht klar, ob diese Veranstaltung stattfinden wird. Spätestens bis zum ersten Termin werden wir euch darüber informieren, ob die Exkursion stattfinden kann oder nicht.

---

Am 09.10.2020 (also bereits VOR Beginn der Vorlesungszeit!) findet von 13:30 bis 14:00 Uhr (Wahrscheinlich über eine ZOOM-Konferenz, Link dazu an alle Teilnehmerinnen und Teilnehmer per Mail) ODER in Raum S 183 im HF-Modulbau (Uni-Gebäude 906, Herbert-Lewin-Straße 10) ein obligatorischer und wichtiger Einzel-Vorabtermin statt, zu dem die Anwesenheit Pflicht ist. Plätze von Teilnehmer\*innen, die an diesem Tag \*unentschuldig\* fehlen, werden an Nachrücker\*innen weitervergeben.

Zeitraum der Exkursion: 06.12.2020 bis 13.12.2020

#### INFOS ZUR WERKSTATT

Bei dieser Kurzfilm-Werkstatt werden wir zusammen als Film Crew einen 5-minütigen Spielfilm zum Thema der Winterakademie 'PROLEGOMENA' drehen. Vom Drehbuchschreiben bis zum Schnitt des fertigen Films werden wir als Regisseur\*in, Kamerafrau/-mann, Beleuchter\*in, Tonmeister\*in, als Locationscout und als Cutter\*in mitwirken.

Nach der Einweisung in das Film-Equipment beginnt die praktische Arbeit. Dazu gehört auch das gemeinsame Erlernen der Kamerabedienung, der Ton- und Lichttechnik, sowie die Arbeit am Set. Die komplette Gruppe wird sich dann mit der Produktion des Kurzfilmes beschäftigen. Ihr braucht keine Vorkenntnisse und das gesamte Equipment von den Videokameras bis hin zum Schnittrechner werden zur Verfügung gestellt.

Man darf statt der Kurzfilm-Werkstatt auf Wunsch auch eine der anderen Werkstätten besuchen. Diese werden sein:

- Hörspiel
- Fotografie
- Zeichnen und Malen
- Musik, Bewegung, Tanz
- Theater

- Druckgrafik

#### DAS PRINZIP WERKSTATT

Im Unterschied zu anderen Disziplinen ist das Prinzip der Integration von Wahrnehmen, Denken und Handeln, von Theorie und Praxis im künstlerischen Bereich schon immer bestimmend gewesen. Viele der heute aktuellen didaktischen Reformkonzepte beruhen auf Modellen, die im Zusammenhang mit Kunst, Musik und Theater entwickelt wurden.

Die Prinzipien der Handlungs- und Projektorientierung sind hier ebenso zu nennen wie die insgesamt wirksame integrative Funktion des ästhetischen Unterrichtes, der Wissens- und Erlebnisbereiche aus verschiedenen Gebieten in ästhetischer Praxis und Theorie zusammenfügt.

Das Prinzip Werkstatt meint zweierlei, zum einen den für bestimmte Arbeitsprozesse geeigneten Raum, zum anderen eine Methode, die angibt, wie diese Prozesse ablaufen.

Wiederholung, Informationsvorgabe bzw. Informationserarbeitung, Anwendung bzw. Beispiele und Freie Arbeit bauen aufeinander auf und sind miteinander verzahnt.

Besonders für die letzte Phase gilt:

- persönliche Arbeitsstile und Vorgehensweisen haben breiten Raum,
- die Schülerinnen und Schüler können sich weitgehend selbst organisieren,
- die Leitenden haben mehr die Rolle beratender, mitarbeitender Experten als die von Lehrern,
- gemeinsame Aktivitäten der Gruppe fördern das Lernen.

#### ZEITPLAN

Beginn der Akademie: SO 06.12.2020 Anreise - Ende: SO 13.12.2020 Abreise

#### KOSTEN

Kosten pro Person inkl. Unterkunft und Verpflegung: ca. 250.00 €. In den letzten Jahren konnte der Großteil dieser Kosten dankenswerterweise von der Uni übernommen werden. Ob auch diesmal Teile der Kosten übernommen werden können, wird noch bekannt gegeben. Die Anreise erfolgt selbstorganisiert. An- und Abreisekosten können nicht gezahlt werden.

### **14404.0017 Projektbegleitung**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 10:00 - 11:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

C.PAUL

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Ziel des Seminars sind Konzeption, Durchführung, Aus- bzw. Bewertung und Präsentation einer eigenen, kleinen, projektorientierten, Gruppen- (Forschungs-)Arbeit, welche durch die Dozentin ein Semester lang begleitet wird.

Gemeinsam werden mit jeder Gruppe Meilensteine festgelegt, die nach Ablauf einer bestimmten Frist erreicht sein müssen, um die erfolgreiche Fertigstellung der Projektarbeit sicherzustellen. Zu diesem Zweck wird jede Gruppe ein Projekttagbuch anlegen, welches Grundlage der begleitenden Gespräche mit der Dozentin sein wird. Abschluss des Seminars bildet eine geeignete Präsentation der Projektarbeiten zum Semesterende.

Ausgangspunkt der Gruppenarbeit wird eine eigens zu findende Projektidee sein, die entlang einer eigenen Forschungsfrage formuliert und im weiteren Verlauf entfaltet wird. Elementar wird die Verknüpfung des gewählten Praxisfeldes bzw. der Fragestellung mit theoretischen Konzepten und Konstrukten sein, welche im Verlauf immer wieder reflektiert werden.

Im Vorfeld lohnt es sich daher, sich selbst schon einmal mit folgenden Fragen zu beschäftigen:

Was/welches Thema hat mich im Studium bislang sehr interessiert?

In welchem Themenbereich sind für mich noch Fragen offen geblieben, denen ich gerne nachgehen würde? Welche Aspekte stellen mich vor noch ungeklärte Rätsel?

Wie könnte ich diesen Fragen nachgehen? Welche Optionen (Forschungsmethoden, mediale Verfahren, Recherchemöglichkeiten etc.) habe ich im Studium kennen gelernt? Was ist technisch, zeitlich, inhaltlich möglich/realisierbar? Welche Unterstützung würde ich dafür benötigen? Welche Kenntnisse muss ich mir u.U. noch aneignen bzw. welche Informationen einholen?

### **14404.0018 Die Macht der Algorithmen. Eine wissenschaftlich-journalistische Reise anhand der Entwicklung eines eBooks (OER)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 08:00 - 09:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

C.PAUL

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Gemäß konstruktivistischem Verständnis sind wir Schöpfer unserer Welt bzw. unseres Weltverständnisses. Doch wie sehr haben wir es im Zeitalter der digitalen Medien noch selbst in der Hand? Konstruieren wir (!) uns tatsächlich unsere (!) Welt? Schaffen wir Erklärungsmuster und Deutungszusammenhänge selbst oder übernehmen dies schon längst, von uns in der Regel unbemerkt, für uns intransparente, digitale Algorithmen (der großen Konzerne)?

Diesen Fragen werden wir anhand konkreter Überlegungen nachgehen. Eine Schwerpunktsetzung wird von den Seminarteilnehmenden selbst vorgenommen. Mögliche Aspekte könnten sein: Tägliche Informationsquellen, Politische Meinung, Wahlen, Fake News, Social Bots, Filterblasen).

In diesem Seminar möchten wir diesen Fragen, Thematiken und Darstellungen nachgehen, in dem wir uns auf eine wissenschaftlich-journalistische Reise begeben. Welche dieser Fragen lassen sich, inwiefern, durch wissenschaftliche Studien und Theorien beantworten? Welche Fragen bleiben ggf. auch offen?

Das Seminar bietet daher Gelegenheit dies aktuelle Thema vor dem Hintergrund grundlegender Inhalte der Medienpädagogik sowie anhand journalistischer und wissenschaftlicher Praxis, vertiefend zu bearbeiten und sich über die jeweiligen Aspekte intensiv auszutauschen. Ziel wird es sein in Kleingruppen eBooks (epub/ ibook) zu den erarbeiteten Themenbereichen (als multimediale Alternative zu klassischen schriftlichen Ausarbeitungen) zu erstellen. Dabei werden wir explizit Augenmerk auf grundlegende Aspekte von OER (Open Educational Resources) legen.

Auf diese Weise wird Ihnen in diesem Seminar einerseits ermöglicht, unterschiedliche Facetten medienpädagogisch relevanter Thematik zu erfassen sowie Theorie und Praxis miteinander zu verknüpfen, um zu Ihrer eigenen Professionalisierung beizutragen. Andererseits eröffnen sich Ihnen verschiedenen Standpunkte, die zu Austausch und Diskussion anregen und die Chance bieten, einen persönlichen, wissenschaftlich fundierten medienpädagogischen Standpunkt zu finden und vertreten zu können.

Zunächst werden grundlegende didaktische, technische und inhaltliche (OER) Aspekte hinsichtlich der Entwicklung von eBooks in der Veranstaltung geklärt. Im Anschluss findet die Festlegung auf eine konkrete Fragestellung in Kleingruppen statt, welche von diesen durch eine angemessene Recherche im Rahmen des eBooks beantwortet wird. Material liefern hierfür sowohl wissenschaftliche Grundlagenliteratur als auch aktuelle empirische Studien (z.B. Medienpädagogik, -psychologie, Soziologie) und journalistische Artikel (tages-, aktuelle, bildungs-, politische Diskurse).

### **14404.0019 „Ich (?) mach mir die Welt - widde widde wie sie mir (?) gefällt?“ Ich und meine Filterblase - Interviews zum medialen Umgang und Bewusstsein**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 10:00 - 15:00 , 06.11.2020 - 27.11.2020,

C.PAUL

## Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Das Seminar bietet Gelegenheit, sich mit der unterschiedlichen Mediennutzung und -wirkung in (teilweise verwobenen) Lebenswelten auseinanderzusetzen und gleichzeitig Kompetenzen in qualitativer Interviewforschung zu erwerben.

Dieses Semester beschäftigen wir uns mit der Frage: Inwiefern sind Studierende des medienaffinen Studiengangs Intermedia sich der Macht von Algorithmen bewusst und (inwiefern) beeinflusst dieses Wissen Ihr Denken & Handeln bzw. Ihren Umgang mit (analogen & digitalen) Medien?

Nach Klärung relevanter Begriffe (wie z.B. Medienkompetenz, (in-)formelles vs. (non-)formales Lernen etc.) sowie einer Einführung in qualitative Interviewführung werden Sie selbst in Gruppen eigene Leitfadenterviews (sequentiell-narrativ, dialogisch-diskursiv) durchführen. Im Anschluss lernen Sie geeignete Auswertungsverfahren kennen, mit deren Hilfe Sie Ihre Interviews im Hinblick auf z.B. Nutzungs- und Wirkungs- bzw. Lern- und Bildungsaspekte analysieren werden.

Mit der Teilnahme am Seminar stimmen Sie zu, dass die erhobenen Daten nach wissenschaftlichen Standards (insbesondere Anonymisierung) für Lehr- und Forschungszwecke der Dozentin genutzt werden dürfen (Übertragung des ausschließlichen Nutzungsrechts). Darüber hinaus verpflichten Sie sich, Verschwiegenheit über „Seminarinterna“ zu bewahren. Dies dient dem Datenschutz sowohl der Untersuchungs- als auch SeminarteilnehmerInnen.

### 14404.0020 Digitale Medien in formalen und informellen Lernkontexten

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 10:00 - 10:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

K.STEFFENS

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Die Anwesenheit in der ersten Sitzung ist verpflichtend.

### 14404.0021 Medienpädagogische Mikro-Projekte

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 14:00 - 15:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

D.STIX

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Medienpädagogische Mikro-Projekte (Online-Seminar)

[https://uni-koeln.zoom.us/j/95158631534?](https://uni-koeln.zoom.us/j/95158631534?pwd=YzF0Q1F6YjIMSThBdzZDZXhYYXhWQT09)  
pwd=YzF0Q1F6YjIMSThBdzZDZXhYYXhWQT09

Meeting-ID: 951 5863 1534  
Passwort: 347317

In dem Seminar werden Sie eine Vielzahl von kreativen medienpädagogischen Methoden kennenlernen und erproben. Die Projekte zeichnen sich alle dadurch aus, dass sie mit geringem Aufwand, in einem kleinen Zeitfenster und mit vielfältigen Zielgruppen umgesetzt werden können.

Um zu gewährleisten, dass jedeR Themen und Methoden erproben kann, die ihren/seinen Interessen entspricht und allen zu ermöglichen in ihrem individuellen Tempo zu arbeiten beinhaltet das Seminar viele Selbstlernanteile und setzt insofern eine hohe Motivation und Engagement voraus. Beispielsweise wird es erforderlich sein, dass Sie je nach Methode eigenes Arbeits- und Bastelmaterial (z.B. Smartphone, Digitalkamera, Cutter, Pappe & Tape, Schuhschachtel & leere Klorolle, Taschenlampen etc.) mitbringen.

Damit wir gleich thematisch einsteigen können, laden Sie bitte vor der ersten Sitzung ein Foto, das Sie im Alter bis max. 2 Jahre zeigt, auf Sciebo hoch: <https://uni-koeln.sciebo.de/s/XSgtBCnng4eH3P>

Benennen Sie die Datei bitte mit irgendetwas lustigem oder Zahlen, aber NICHT mit Ihrem Namen! Zeigen Sie das Bild bitte vorab niemandem. Selbstverständlich werde

ich die Bilder nach der ersten Übung/Sitzung vollständig von Sciebo und meiner Festplatte löschen.

**14404.0022 \*\*\*FINDET NICHT STATT\*\*\* Winter School Intermedia | Data-Literacy in non-formalen Bildungskontexten /**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

C.HELBIG  
D.STIX

Die Bedeutung von Algorithmen in unserem Alltagsleben nimmt stetig zu. Viele Angebote nehmen wir dankbar an: Vorschläge von Suchmaschinen, Shopping-Portalen oder Dating-Apps. Andere Algorithmen greifen weniger sichtbar in unser Leben ein: Vorhersagen zur Kreditwürdigkeit, zum Gesundheitszustand oder zu möglichen Straftaten. All diese Algorithmen verbindet miteinander, dass sie auf eine großen Menge von Daten zugreifen. Unsere Mediennutzung ist die Grundlage für diese Prozesse. Die "tiefgreifende Mediatisierung" (Hepp 2017) oder die "Kultur der Digitalität" (Stalder 2016) verheißt somit sowohl Potenziale als auch Herausforderungen, die beide kritisch zu betrachten sind.

Der Workshop rückt insbesondere Phänomene der Digitalität und digitaler Ungleichheiten, verstanden als (Re)Produktion sozialer Ungleichheiten, in den Fokus. Es werden Modelle von Data-Literacy vorgestellt und ihre Bedeutung in unterschiedlichen non-formalen Bildungskontexten (z.B. außerschulische Jugendarbeit) diskutiert. Im Nachgang zu Impulsen aus Theorie und Praxis der Medienpädagogik entwickeln die Workshopteilnehmenden eigene Ideen für die Förderung kritischer Data-Literacy.

Bitte beachten Sie: Diese Veranstaltung ist Teil der Winter School Intermedia, eine Teilnahme ist nur mit vorheriger Anmeldung möglich. Mehr Infos unter [intermedia.uni-koeln.de/winterschool](http://intermedia.uni-koeln.de/winterschool)

**14404.0023 Tutorium Einführungsvorlesung Intermedia 7**

2 SWS; Tutorium ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 17:45 - 19:15 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

S.LÜSCHOW

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

**14404.0024 Medienpädagogische Konzept- und Praxisarbeit in der Erziehungshilfe**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 10:00 - 18:00 , 01.10.2020,

C.FELDMANN

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mo. 09:00 - 18:00 , 12.10.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Fr. 09:00 - 18:00 , 16.10.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

ACHTUNG DAS SEMINAR WIRD AUFGRUND VON CORONA NUN ONLINE im BLOCK IN 3 TAGEN STATTFINDEN MÜSSEN:

Neue Termine:

1. Oktober: 10.00 - 18.00 Uhr

12. Oktober 9.00 - 18.00 Uhr

16. Oktober 9.00 - 18.00 Uhr

Medienpädagogisches Praxisseminar im Kontext Erziehungshilfe



Medienpädagogik in den Hilfen der Erziehung bewegt sich zwischen vielen rechtlichen Statuten, aber auch einer großen Praxisarbeit. Kids der Erziehungshilfe werden in ambulanten, oder stationären Gruppen untergebracht und sind in der medienpädagogischen Praxisarbeit eine besondere Herausforderung, die aber auch großen Spaß macht. In diesem Seminar dürfen Sie ganz praktisch mit dieser Zielgruppe arbeiten dabei z.B. Apps zur Medienerziehung testen, Games entwerfen, Kunst machen und erleben wie ein großer pädagogischer Träger im Rheinland vor Ort die Herausforderung der Medienarbeit zwischen Daten- und Personenschutz umsetzt.

Tag 1 - Medienpädagogik in Erziehungshilfe:

An diesem Tag lernen Sie die medienpädagogischen Kontexte von Erziehungshilfe kennen, erörtern didaktische aber auch rechtliche Stolpersteine und dürfen erste medienpädagogische Praxisaufgaben erarbeiten, die Ihnen vorgestellt werden.

Tag 2: Medienpädagogik und kooperatives Arbeiten

Praxistag

Sie bekommen Praxisaufgaben und müssen Fallbeispiele erarbeiten

Tag 3: Ergebnisse und Evaluation

Im Seminar kann eine Modulabschlussprüfung im SM2 erworben werden.

Voraussetzung für die CP und/oder die Modulabschlussprüfung ist die Erfüllung aller Ihnen zugewiesenen Aufgaben. Die Prüfung findet ausschließlich mündlich statt.

## **14404.0025 Authentische Bewegtbilder & Streaming-Boom - Zeitgenössische Aspekte der Bewegtbildnutzung von Kindern und Jugendlichen**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Sa. 11:00 - 18:00 , 21.11.2020 - 23.01.2021,

C.NOLL

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

So. 11:00 - 18:00 , 22.11.2020 - 24.01.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Authentizität spielt in Bezug auf zahlreiche mediale Bereiche wie etwa Webvideo und (allgemeiner) Social Media eine zentrale Rolle für Menschen aller Altersgruppen, gerade aber auch für Kinder und Jugendliche, beispielweise aufgrund von Prozessen der Identitätsarbeit (i.S.v. Heiner Keupp).

Authentisch zu wirken ist in medialen Settings und in ‚mediatisierten Lebenswelten‘ (Friedrich Krotz) längst zu einer Art Währung geworden. Creator\*innen auf YouTube, TikTok, Instagram und Co. werben vermeintlich bzw. nach eigener Auskunft nur für Produkte und Ideen, die sie persönlich höchst empfehlenswert finden. Wäre dem nicht so... oder vielmehr: würde man ihnen dies nicht abnehmen, so könnten sie schnell als nicht authentisch, nicht glaubwürdig o.ä. wahrgenommen werden. Dann erscheint ihr Content schnell nicht mehr interessant für Nutzer\*innen oder gar für ihre Community, wie inzwischen mehrere Jugendstudien bestätigen. Im Kontext von Filmen und Serien spielen etwa die Authentizität des Dargestellten in Dokus oder die Authentizität von Charakteren eine zentrale Rolle.

Auch im Bereich (Gesellschafts-)Politik steht Authentizität hoch im Kurs, ob in Diktaturen oder im Rahmen repräsentativer Demokratien, in denen der überwiegende Teil politischer Informationen längst medial vermittelt kommuniziert wird.

Warum spielt die Frage nach Authentizität medialer Kommunikation gerade heutzutage eine so wichtige Rolle, wo doch vielen (auch jungen) Menschen klar und offensichtlich ist, dass mediale Inhalte prinzipiell leicht manipulierbar sind? Vielleicht gerade deshalb, weil man sich umso mehr nach dem ‚Echten‘ darin sehnt und es zu finden versucht? Und wie lässt sich gewährleisten, dass Menschen nicht in ebenfalls fatale relativistische Weltbilder hineinstolpern, die ihnen suggerieren, dass überall Verschwörung herrsche. Allgemeiner auch: Was bedeutet authentisch sein genau? Wie steht dies im Zusammenhang mit Glaubwürdigkeit? Wann entsteht der Eindruck von Authentizität oder Inszenierung und welche Relevanz hat dies angesichts von Fake News, Hate Speech, Dark Social, etc. genau im Social Web?

Solche Fragen werden wir im Seminar anhand von Beispielen, vor allem aus dem Bereich Bewegtbild (Webvideo; Messengerkommunikation; Streamingportale für Serien und Filme; Social Media allgemein; etc.), zum Thema machen. Einen genaueren Blick werfen wir dabei auf theoretische Texte zum Thema Authentizität und empirische Studien zu Kindern, Jugendlichen und Medien.

Bearbeitet werden die Fragen anhand von beispiel- und textbasierten Gruppenarbeiten. Eingangs bringen die Kursteilnehmer\*innen mediale Beispiele zum Thema Authentizität mit, welche dann mit Literatur verbunden werden und so die Grundlage dieser Gruppenarbeiten bilden. Erarbeitet werden dabei Themenpräsentationen, die (falls gewünscht) auch verbunden werden können mit der Erstellung eigener medialer Produkte (Videos etc.).

Ziel ist es, das Themenfeld von (medialer) Authentizität und Inszenierung mit einem Fokus auf medienpädagogische Fragestellungen zu beleuchten.

**14404.0026 Winter School Intermedia | Performing (the) Digital. Ambivalenzen posthumaner Ko-Operationen in digitalen Kulturen (Dozentin: Martina Leeker)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 14:00 - 18:00 , 25.11.2020,

M.LEEKER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Do. 14:00 - 18:00 , 26.11.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Fr. 14:00 - 18:00 , 27.11.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Sa. 12:00 - 18:00 , 28.11.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Digitale Kulturen zeichnen sich unter anderem durch Ko-Operationen zwischen menschlichen Agierenden und technischen Dingen wie smarte Geräte oder Programme und Algorithmen aus. Mit diesen Ko-Operationen wird die bis dato tradierte, autonome und intentionale menschliche Handlungsfähigkeit unterlaufen und menschliche Agierende werden in angeblich gleichberechtigte Handlungs-Ensembles verwickelt. Es entsteht ein „Performing (the) Digital“, in dem zum einen technische Dinge menschliche Agierende performen, und umgekehrt, und zum anderen gemeinsame Performances mit verteilter Handlungsmacht stattfinden. Im Workshop werden exemplarisch drei Settings techno-humaner Performances vorgestellt und analysiert: (1) Theater und Performance mit Technologie, (2) die verwirrende Welt von Gesichtsfilttern, Augmented-Reality-Umgebungen und virtuellen Influencern in sozialen Medien, (3) Beispiele für „Biased Programming“ (vgl. Filterblasen). Zu diesen Settings sollen dichte Teaser für hyper-affirmative Lecture-Performances erstellt werden, die auf einem „Markt für Performing the Digital“ die Vorzüge techno-humaner Ko-Operativität anpreisen. Ziel ist es dabei, die Ambivalenz digitaler Performativität auszuloten, um sie als subversive Strategie im kritischen Umgang mit digitalen Kulturen fruchtbar zu machen. Denn zum einen gilt es, neue Beschreibungen für „Mensch“ und „Technologie“ und deren Beziehungsweisen zu entwickeln, die der nunmehr posthumanen Konstitution gerecht werden. Zugleich ist zum anderen dem Umstand Rechnung zu tragen, dass die techno-humane Ko-Operativität immer auch zu einer technokratischen, unterdessen freiwillig unternommenen Bindung an die technologischen Umwelten digitaler Kulturen führt.

Martina Leeker ist Medien- und Theaterwissenschaftlerin, Theatermacherin, Theaterpädagogin. Sie unternimmt Forschung mit Kunst für: Epistemologische Apparate/Performing Knowledge sowie für Speculation-Labs für fragile Widerständigkeit. Sie war Juniorprofessorin für Theater und Medien an der Universität Bayreuth, Senior Researcher am Centre for Digital Cultures an der Leuphana Universität Lüneburg und Gastprofessorin an der Fakultät Medien der Bauhaus Universität Weimar sowie im Studiengang Theaterpädagogik an der Universität der Künste Berlin.

Forschungsbereiche sind: Digitale Kulturen, Performativität und Digitalität, Theater und Medien, Art and Technology, Kritik, Mimesis, Künstlerische Forschung.

Website: <https://martina-leeker.de/>, <http://projects.digital-cultures.net/e-i/>.

Bitte beachten Sie: Diese Veranstaltung ist Teil der Winter School Intermedia, die Anmeldung erfolgt via <http://kunst.uni-koeln.de/intermedia-winterschool/>

### 14404.0027 Winter School Intermedia | Algorithmisierung der Gesellschaft (Dozent: Simon Egbert)

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 10:00 - 13:30 , 25.11.2020,

S.EGBERT

Ort noch nicht bekannt.

Do. 10:00 - 13:30 , 26.11.2020,

Ort noch nicht bekannt.

Fr. 10:00 - 13:30 , 27.11.2020,

Ort noch nicht bekannt.

Sa. 10:00 - 17:00 , 28.11.2020,

Ort noch nicht bekannt.

Die Bedeutung von Algorithmen in unserem Alltagsleben nimmt stetig zu. Viele Angebote nehmen wir dankbar an: Vorschläge von Suchmaschinen, Shopping-Portalen oder Dating-Apps. Andere Algorithmen greifen weniger sichtbar in unser Leben ein: Vorhersagen zur Kreditwürdigkeit, zum Gesundheitszustand oder zu möglichen Straftaten. All diese Algorithmen verbindet miteinander, dass sie auf eine großen Menge von Daten zugreifen. Unsere Mediennutzung ist die Grundlage für diese Prozesse. Die "tiefgreifende Mediatisierung" (Hepp 2017) oder die "Kultur der Digitalität" (Stalder 2016) verheißt somit sowohl Potenziale als auch Herausforderungen, die beide kritisch zu betrachten sind.

Der Workshop rückt insbesondere Phänomene der Digitalität und digitaler Ungleichheiten, verstanden als (Re)Produktion sozialer Ungleichheiten, in den Fokus. Es werden Modelle von Data-Literacy vorgestellt und ihre Bedeutung in unterschiedlichen non-formalen Bildungskontexten (z.B. außerschulische Jugendarbeit) diskutiert. Im Nachgang zu Impulsen aus Theorie und Praxis der Medienpädagogik entwickeln die Workshopteilnehmenden eigene Ideen für die Förderung kritischer Data-Literacy.

Bitte beachten Sie: Diese Veranstaltung ist Teil der Winter School Intermedia, eine Teilnahme ist nur mit vorheriger Anmeldung möglich. Mehr Infos unter [intermedia.uni-koeln.de/winterschool](http://intermedia.uni-koeln.de/winterschool)

### 14404.0028 Digital Divide - Soziale Ungleichheiten durch/mit/trotz Medien

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 10:30 - 11:30 , 13.11.2020,

D.STIX

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Fr. 16:00 - 19:30 , 11.12.2020 - 15.01.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Sa. 10:00 - 16:30 , 12.12.2020 - 16.01.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Digital Divide - Soziale Ungleichheiten durch/mit/trotz Medien (Online-Seminar)

[https://uni-koeln.zoom.us/j/95158631534?](https://uni-koeln.zoom.us/j/95158631534?pwd=YzF0Q1F6YjIMSThBdzZDZXhYYXhWQT09)  
pwd=YzF0Q1F6YjIMSThBdzZDZXhYYXhWQT09

Meeting-ID: 951 5863 1534  
Passwort: 347317

In dem Seminar beschäftigen wir uns mit verschiedenen Ebenen des Digital Divide bei der Mediennutzung: Gender Divide, Age Divide, Education Divide, Local Divide etc. Dazu werden wir die einzelne Phänomene auf ihre Aktualität überprüfen und recherchieren, welche Maßnahmen zur Überwindung durchgeführt werden.

Dem 2nd Level Digital Divide und dessen Konsequenzen widmen wir uns anschließend vertiefend und stellen einen Bezug zu aktuellen medienpädagogischen und politischen Diskussionen rund um die Themen Fakenews, Programmieren als Schulfach, BigData etc. her.

Am Ende des Seminars sollen die Studierenden in der Lage sein digitale Ungleichheiten zu identifizieren und medienpädagogische Konzepte zu dessen (partieller) Überwindung kennen.

**14404.0029 Winter School Intermedia | Algorithmic Agency**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

C.VOLLMERT-BOLDT

Inhalte und Anmeldedetails unter [intermedia.uni-koeln.de/winterschool](http://intermedia.uni-koeln.de/winterschool)

**14404.0030 Digitale Teilhabe und Medienbildung: Problemstellungen und Analysen aus der Pandemiesituation**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 09:00 - 10:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

S.HENKE

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

**14404.0031 Grundlagen qualitativer Medienforschung**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 10:00 - 11:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

S.HENKE

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

**14404.0032 Digitale Transformationen im Bildungskontext (Dozentin: Annekatriin Bock)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 14:00 - 15:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

A.BOCK

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Data mining, smart home, adaptive learning oder internet of things – diese und weitere Begriffe sind Teile der aktuell geführten Debatte um die Mediatisierung unserer Gesellschaft. Dabei wird der Begriff ‚Digitalisierung‘ allmählich überholt durch ein Verständnis von ‚Datafizierung‘ als Trend, der die genannten Phänomene analytisch fassen soll. Im Seminar befassen wir uns aus medien- und kommunikationswissenschaftlicher Perspektive, inspiriert durch soziologische, bildungs- sowie kulturwissenschaftliche Theorien und Modelle mit digitalen Transformationen im Bildungskontext. Wir fragen danach, welche sozio-politischen Implikationen aktuelle Phänomene und Konzepte wie Datafizierung, Algorithmisierung oder learning analytics mit sich bringen und inwieweit sich daraus gesellschaftspolitisch relevante Transformationen ergeben. Das Seminar ist dabei work-in-progress und gibt zudem Einblicke in die Arbeit an einem außeruniversitären Forschungsinstitut.

Kontakt für Rückfragen:

Annekatriin Bock

Georg-Eckert-Institut

E-Mail: [bock@leibniz-gei.de](mailto:bock@leibniz-gei.de)

<http://www.gei.de/mitarbeiter/dr-annekatriin-bock.html>

**14404.0034 Vorsicht Podcast! WS 20/21 - Teil 2**

4 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

F.MAGNIFICO

WICHTIGER HINWEIS: Dieser Baustein gehört zur Veranstaltung 14404.0014 (Vorsicht Podcast! WS 18/19) und stellt KEINE gesonderte Veranstaltung dar. Er ist in KLIPS ausschließlich deshalb vorhanden, damit all die Studierenden, die den Kurs 14404.0014 erfolgreich absolviert haben, sich in KLIPS den zweiten Modulbaustein anrechnen lassen können. Da der Kurs 14404.0014 den doppelten Umfang eines gewöhnlichen Kurses aus dem Schwerpunktmodul 1 des BA Intermedia hat, deckt er 2 Modulbausteine ab.

**14404.0035 Vorsicht Dreharbeiten! WS 19/20 - Teil 2**

4 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

F.MAGNIFICO

WICHTIGER HINWEIS: Dieser Baustein gehört zur Veranstaltung 14404.0015 (Vorsicht Dreharbeiten! WS 18/19) und stellt KEINE gesonderte Veranstaltung dar. Er ist in KLIPS ausschließlich deshalb vorhanden, damit all die Studierenden, die den Kurs 14404.0015 erfolgreich absolviert haben, sich in KLIPS den zweiten Modulbaustein anrechnen lassen können. Da der Kurs 14404.0015 den doppelten Umfang eines gewöhnlichen Kurses aus dem Schwerpunktmodul 1 des BA Intermedia hat, deckt er 2 Modulbausteine ab.

**14404.0050 Einführung in die Medienpädagogik**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 08:00 - 09:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

K.HUGGER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

In dieser onlinebasierten Vorlesung geht es um Grundbegriffe, theoretische und empirische Bezüge sowie Handlungskonzepte und aktuelle Diskussionsfelder der Medienpädagogik. Die Relevanz der erziehungswissenschaftlichen Teildisziplin Medienpädagogik wird an 2 aktuellen Beispielen deutlich: Das erste Beispiel erleben wir als Lehrende und Studierende in der Coronakrise: Alle Hochschulen in Deutschland versuchen auf digitale Lehre umzustellen. Nach welchen didaktischen Prinzipien digitale Lehre gestaltet werden kann und welche Wirkung dies auf Lerner\*innen haben könnte, untersucht die Mediendidaktik, ein Teilbereich der Medienpädagogik. Ein zweites Beispiel ist die Medienkompetenzförderung, die in den letzten Jahren in allen pädagogischen Feldern (Schule, Kinder- und Jugendhilfe etc.) bedeutsam geworden ist, z.B. dann, wenn mit Schüler\*innen der 10. Klassen einer Realschule Unterrichtsprojekte zur Entlarvung von Fake-News gemacht werden. Im wissenschaftlichen Diskurs der Medienpädagogik wird die Medienkompetenz eines Menschen in ihren unterschiedlichen Dimensionen zu definieren und empirisch zu erfassen versucht. Sie umfasst die Wissensbestände über Medien sowie die Fähigkeit, Medien souverän bedienen, kritisch beurteilen und kreativ gestalten zu können. Die Medienpädagogik beschäftigt sich aber auch mit der Frage, wie Projekte der Medienkompetenzförderung, z.B. mit den schon erwähnten Schüler\*innen, handlungspraktisch gestaltet werden sollten, damit sie pädagogisch erfolgreich sind. Um solche und ähnlich grundlegende Fragen geht es in dieser Vorlesung.

Zum Ablauf:

Die Vorlesung in diesem Semester beschäftigt sich mit 10 grundlegenden Themen der Medienpädagogik. Zu jedem Thema erhalten Sie in ILIAS a) in der Regel 1-2 Vorlesungsclips, die 10-20 Minuten lang sind, b) 1 (wissenschaftlicher) Text sowie c) 1 Arbeits-/ Schreibaufgabe.

**14404.0051 Gewalt und Medien**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 08:00 - 09:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

K.HUGGER

**Virtuelle Veranstaltung - kein Raum**

Das Thema „Gewalt in den Medien“ stellt ein Schlüsselthema der Medienpädagogik dar. Die Debatten über die Fernsehserie „Power Rangers“ im Kinderprogramm von RTL oder den Amoklauf in Erfurt sind dafür prägnante Beispiele. Oftmals werden dabei die (potentiellen) Gewalttaten kausal mit dem vorherigen Genuss von Medieninhalten erklärt. Welchen wissenschaftlichen Erklärungswert solche und andere Annahmen haben, soll Inhalt des Seminars sein. Die Lehrveranstaltung „Gewalt und Medien“ findet im Wintersemester 2020/21 onlinebasiert statt. Im Mittelpunkt des Seminars steht eine spezielle Form von Mediengewalt, und zwar Online Hate Speech. Einerseits ist das Seminarziel a) die Darstellung und Analyse der Ausdrucksformen von Online Hate Speech in den sozialen Medien, b) die Darstellung und Analyse von (medienpädagogischen) Gegenstrategien. Andererseits ist das Ziel, die Ausdrucksformen von Online Hate Speech in den sozialen Medien konzeptionell zu reflektieren und somit in den Diskurs der gegenwärtigen Medienforschung und Gewaltforschung einzuordnen

**14404.0052 Kinder und Medien**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Di. 12:00 - 13:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

K.HUGGER

Kindheit ist heute Medienkindheit. Dies ist sowohl Ausgangslage wie Leitlinie des eher überblicksartigen Seminars. Zu den Inhalten gehören die theoretische Einordnung des Themas in vor allem medienpädagogischer, sozialisatorischer wie kommunikationswissenschaftlicher Hinsicht, die Bedeutung von einzelnen Medien für das Aufwachen von Kindern, wichtige (pädagogischen) Problemfelder, die sich aus dem Verhältnis von Kindern und Medien ergeben (z.B. Werbung) sowie medienpädagogische Handlungskonzepte.

**14404.0053 Examenskolloquium**

2 SWS; Kolloquium ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Do. 16:00 - 17:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

K.HUGGER

Diese Veranstaltung ist für diejenigen Studierenden verbindlich, die beabsichtigen, in der Prüfungsphase I/20 eine mündliche oder schriftliche Prüfung bei Prof. Dr. Hugger abzulegen. Sämtliche prüfungsrelevanten Formalia (Ausfüllen der Prüfungsformulare, Unterschriften, Themenabsprache, Literaturlisten, etc.) werden ausschließlich in dieser Veranstaltung durchgeführt, nicht in der Sprechstunde!

Im Examenskolloquium steht die Strukturierung der jeweiligen Prüfungsthemen im Mittelpunkt. Außerdem wird die Gelegenheit für Prüfungssimulationen eröffnet.

Eine Anmeldung über KLIPS ist für das Examenskolloquium nicht möglich, beachten Sie deshalb bitte die Kriterien zur Teilnahme/Prüfungsanmeldung unter <http://www.hf.uni-koeln.de/30559>

Die Teilnahme an der ersten Sitzung ist obligatorisch. Der Seminarplan wird in der ersten Sitzung festgelegt. Anschließend ist eine Anmeldung über ILIAS erforderlich, da hierüber Seminarinhalte veröffentlicht werden.

Ein Scheinerwerb ist ebenfalls nicht möglich.

**14404.0055 Forschungskolloquium Medienpädagogik**

2 SWS; Kolloquium ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mi. 18:00 - 20:00 , 04.11.2020 - 10.02.2021,  
Ort wird an anderer Stelle bekannt gegeben

K.HUGGER  
S.HOFHUES

Das Kolloquium richtet sich an Doktoranden/Habilitanden aus dem Arbeitsbereich Medienpädagogik und Mediendidaktik. Es findet in Kooperation mit der TH Köln (Medienpädagogik / Soziale Arbeit) statt.

Es dient darüber hinaus der Diskussion von geplanten und laufenden bzw. abgeschlossenen Forschungsprojekten.

Bemerkung

Dies ist eine nicht-öffentliche Veranstaltung. Bei Interesse an einer Teilnahme wenden Sie sich bitte an die ausrichtenden ProfessorInnen.

Das Kolloquium findet nach Bedarf mittwochs von 18:00 Uhr bis 20:00 Uhr an der Universität zu Köln auf dem Campus der Humanwissenschaftlichen Fakultät, Modulbau, 3. Etage, Raum 3.08 statt.

#### **14404.0056 Der Lehrer als Psychologe**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 12:00 - 13:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

K.STEFFENS

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

In dieser Veranstaltung werde ich zusammen mit Helga Schmidt Themen besprechen, die für die Unterrichtspraxis von Relevanz sein könnten. Während ich die Themen eher aus theoretischer Sicht beleuchte, wird Frau Schmidt deren Praxisrelevanz aufzeigen.

#### **14404.0057 Interkulturelle Kommunikation und digitale Medien**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 10:00 - 11:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

K.STEFFENS

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

In dieser Veranstaltung geht es um Fragen des kulturellen Kontextes und der interkulturellen Kommunikation sowie deren Bezüge zu den digitalen Medien. Die Teilnehmer werden in Kleingruppen eigenständig ein Projekt zur Thematik des Seminars entwickeln und erarbeiten, dessen Ergebnisse im letzten Teil der Veranstaltung vorgestellt werden.

Die Anwesenheit in der ersten Sitzung ist verpflichtend.

#### **14404.0058 Medien und Klima**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 16:00 - 17:30 , 04.11.2020,

A.BÜHRER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Sa. 09:00 - 15:30 , 05.12.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

So. 09:00 - 15:30 , 06.12.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Sa. 08:30 - 16:00 , 16.01.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

#### **14404.0059 Filmbildung im digitalen Zeitalter (WS 20/21)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Sa. 11:00 - 18:00 , 14.11.2020 - 16.01.2021,

C.NOLL

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 So. 11:00 - 18:00 , 15.11.2020,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 So. 10:00 - 18:00 , 17.01.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Filmbildung meint die Thematisierung, Funktionalisierung oder auch Gestaltung von Filmen in Bildungszusammenhängen. Dazu gehören der analytisch-reflexive ebenso wie der produktionsorientierte Umgang mit Filmen.

In diesem Seminar geht es um Film im weiten Sinne: Wir blicken auf den Umgang von Menschen mit audiovisuellen Bewegtbildmedieninhalten. Dies können Online-Clips, bewegte Werbung in der U-Bahn, Smartphone-Content UND... eben auch Spielfilme, Kurzfilme, Trailer, Teaser etc. sein. Anhand von nach ihrem persönlichen Interesse selbst gewählten ‚Filmen‘ überlegen sich die Kursteilnehmer\*innen in Projektgruppen ein Konzept dazu, wie sie diese in schulischen oder außerschulischen Kontexten zu Bildungszwecken sinnvoll einsetzen können.

Methoden:

Projektarbeit in Kleingruppen; Textlektüre; Plenumsdiskussionen; auf Wunsch auch angeleitete Anfertigung eigener kurzer Filmbeiträge mit SLR-Kameras, Smartphones oder Tablets.

#### **14404.0060 Beraten in der Schule**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Di. 14:00 - 15:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

H.SCHMIDT

"Beratungstätigkeit in der Schule ist grundsätzlich ebenso wie Unterrichten, Erziehen und Beurteilen Aufgabe aller Lehrerinnen und Lehrer. Sie bezieht sich vor allem auf Bildungsangebote, Schullaufbahnen und berufliche Bildungswege einschließlich der Berufswahlvorbereitung und die Beratung der Schülerinnen und Schüler sowie der Erziehungsberechtigten bei Lernschwierigkeiten und Verhaltensauffälligkeiten."

(Beratungserlass NRW § 4 Abs. 1 und § 8 Abs. 1 ADO)

Von den Lehrerinnen und Lehrern wird erwartet, dass sie neben ihrer fachlichen Qualifikation auch über vielfältige beraterische Kompetenzen verfügen.

Dementsprechend sollen in diesem Seminar zunächst wesentliche Grundlagen der Beratung wie Gesprächsführung, Moderations- und Mediationsmethoden besprochen werden. Anschließend stehen häufige Beratungsanlässe wie Lern- und Leistungsschwierigkeiten sowie Probleme des Verhaltens im Vordergrund. Zentraler Punkt bei allen Themen ist neben theoretischen Überlegungen immer der enge Bezug zur Praxis.

#### **14404.0061 Medien und Migration**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Sa. 09:00 - 13:00 , 07.11.2020 - 30.01.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 So. 09:00 - 13:00 , 08.11.2020 - 31.01.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

L.BRAUN

Inhalt: Im Seminar werden wir die Frage stellen, welche (medien-)pädagogischen Schlussfolgerungen aus der Darstellung von Migration in den Medien gezogen werden können. Oder einfacher: Wie wird Migration in den Medien dargestellt? Was können wir selbst über Migration erfahren und wie können wir Medien über Migration in der pädagogischen Arbeit nutzen? Welche Gefahren birgt die Verwendung?

Methode: Zunächst werden wir uns mit einführender Literatur zu den Themen (audio-)visuelle Medien und Migration beschäftigen und Medientagebücher erstellt, die die eigene Begegnung mit dem Thema Migration dokumentieren. In einem weiteren Schritt werden drei bis vier exemplarische Medien behandelt. Wir werden



in Kleingruppen pädagogische Konzepte erstellen und diese präsentieren und diskutieren.

## PROFESSUR FÜR FACHDIDAKTIK DES UNTERRICHTSFACHES PÄDAGOGIK

- 14406.0001 Pädagogische Urteilsfähigkeit als Unterrichtsziel: Planungsaspekte eines evidenzbasierten Unterrichts im Schulfach Erziehungswissenschaft**  
2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Di. 12:00 - 13:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021, A.MARTIN  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum
- 14406.0002 Gesellschaftliche Transformationsprozesse als fachdidaktischer Irritationsanlass im Schulfach Erziehungswissenschaft**  
2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Di. 16:00 - 17:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021, A.MARTIN  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum
- 14406.1000 Fachdidaktik Pädagogik auf der Schnittstelle. Zur Auswertung des Fachpraktikums.**  
2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mi. 16:00 - 17:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021, S.FÖRSTER  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum A.MARTIN
- Die Aufgabe der Veranstaltung ist es, die wichtigsten Modelle der Fachdidaktik Pädagogik im Spannungsverhältnis von Wissenschafts-, Bildungs- und Handlungsorientierung vorzustellen und an Beispielen von Unterrichtseinheiten aus dem Pädagogikunterricht zu veranschaulichen.
- 14406.1001 Beispiele im Pädagogikunterricht**  
2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Di. 08:00 - 09:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021, S.FÖRSTER  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum A.MARTIN
- Pädagogikunterricht findet höchst selten Anlass zu aktuellem (= unvermittelten), pädagogischen Handeln. Es ist, so die einhellige und pragmatische Feststellung in der Fachdidaktik des Unterrichtsfaches Pädagogik, üblich, pädagogisches Handeln vermittelt, d. h. an Beispielen, einzuüben. So erfüllen Beispiele im Pädagogikunterricht die Funktion der "pädagogischen Praxis".
- Dieses Proseminar führt in die reflektierte Behandlung von Beispielen im Pädagogikunterricht ein, indem die Beispiele aus der Welt der pädagogischen Praxis in ein doppeltes Verhältnis zur pädagogischen Theorie ("Wissenschaft") gesetzt werden. Beispiele können als Fallbeispiele eine (pädagogische) Theorie konkretisieren, oder als Beispielbeispiele die Grenzen der (pädagogischen) Theoriebildung im klassisch naturwissenschaftlichen Verständnis aufzeigen.
- 14406.1002 Planung des Pädagogikunterrichts. Vorbereitung auf das Praxissemester.**  
2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Di. 10:00 - 11:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021, S.FÖRSTER  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum A.MARTIN

Die pragmatische Fachdidaktik Klaus Beyers ist ein umfassendes fachdidaktisches Modell für das Unterrichtsfach Pädagogik. Ihre Grundlinien sollen im ersten Teil dieses Proseminars rekonstruiert werden. Im Anschluss daran sollen exemplarisch Unterrichtseinheiten nach Beyer geplant und simuliert werden. Im Zentrum dieses Proseminars steht damit die exemplarische Verschränkung fachdidaktischer ("theoretischer") Forderungen mit unterrichtspraktischen Planungen bzw. Simulationen. Das Proseminar dient damit vor allem der Vorbereitung auf das Praxissemester.

## PROFESSUR FÜR MEDIENDIDAKTIK UND MEDIENPÄDAGOGIK

### 14407.0003 **2.0, 4.0 & OER... – Evidenzbasierte Konzeption und Gestaltung von Bildungsmedien im 21. Jahrhundert**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 16:00 - 18:30 , 06.11.2020,

B.LUKÁCS

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Sa. 09:00 - 14:00 , 21.11.2020 - 30.01.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Web 2.0, Flipped- und Blended-Learning, Open Educational Resources, Bildung 4.0 und Digital & Media Literacy. Diese Begriffe prägen die digitale Bildungslandschaft, aber welche konzeptionellen Theorien stecken dahinter?

In diesem Seminar nehmen wir eine mediendidaktische Perspektive ein und beschäftigen uns mit den theoretischen und wissenschaftlichen Hintergründen und Entwicklungen dieser Themenfelder. Zudem werfen auch einen wichtigen Blick in die Praxis und untersuchen (ob und wie) ein Theorie-Praxis-Transfer funktioniert, insbesondere in der Schulpraxis (Gestaltung von Unterrichtsmaterial), der Hochschulpraxis (Medienbildung & -kompetenzen) sowie der Forschungspraxis (Effektivität von Lehr- und Lernmedien).

Bitte beachten Sie, dass die ILIAS-Kursöffnung bereits am 30. Oktober stattfindet. In der Woche gibt es eine selbstständige Orientierungsphase, bevor es einen offiziellen Online Kick-Off gibt.

### 14407.0004 **Praxis und Theorie digitaler Bildung - Was können wir aus COVID-19 lernen? (Dozent: Deimann)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 18:00 - 20:00 , 06.11.2020 - 15.01.2021,

M.DEIMANN

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Sa. 10:00 - 13:00 , 07.11.2020 - 19.12.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Durch die COVID-19 Pandemie sahen sich Schulen und Hochschulen im April 2020 weltweit gezwungen, Unterricht und Lehre "über Nacht" auf Online-Formate (Distance Teaching, Home Schooling) umzustellen. Dazu waren umfangreiche technische Maßnahmen erforderlich, wie zum Beispiel die Bereitstellung zusätzlicher Lizenzen für Videokonferenzen, damit Lehre und Unterricht wie geplant durchgeführt werden konnten.

Im Hochschulbereich zeigen erste Erfahrungsberichte gemischte Reaktionen zum "Corona-Semester". Als positiv wird die Kooperationsbereitschaft gewertet, die sich beispielsweise in der Vielzahl von Tipps und Tricks zum Schnelleinstieg in die Online-Lehre zeigt. Auf der anderen Seite gibt es öffentlichen Protest ("Offener Brief zur Verteidigung der Präsenzlehre") und Kritik an einfalllosen und ermüdenden Online-Seminaren. Diese diffuse Diskussionslage ist der Ausgangspunkt für das Seminar. Im ersten Schritt sammeln wir gemeinsam Erfahrungen mit der digitalen Bildung und lasen das "Corona-Semester" noch einmal Revue passieren. Dabei wird eine Reihe praktischer digitaler

Anwendungen und Services analysiert und diskutiert, inwieweit diese in der Hochschullehre eingesetzt werden können.

Aus diesem gemeinsamen Erfahrungsschatz und einiger ausgewählter Literatur aus der Bildungs-, Medien- und Technikphilosophie wird im zweiten Schritt ein konzeptionelles und theoretisches Verständnis zum Phänomen "digitale Bildung" erarbeitet und anhand von Beispielen illustriert.

Im dritten und letzten Schritt versuchen wir aus dem Praxis- und Theorieverständnis Konsequenzen für die Zukunft der Hochschullehre im digitalen Zeitalter zu ziehen.

Arbeitsweise:

- Videokonferenz für gemeinsame Diskussionen und Gruppenarbeit
- Online-Werkzeuge zum Ausprobieren sowie zur Kommunikation und Kollaboration (z.B. gemeinsamer Twitter-Hashtag für das Seminar)
- ILIAS zum Sammeln und Ablegen von Material und zur asynchronen Diskussion

Dozent:

PD Dr. Markus Deimann  
markusdeimann@markusdeimann.de  
Twitter: @mdeimann

#### **14407.0005 Was wissen wir über das Wissen? - Grundlagen des Wissensmanagements (Dozentin: Sandra Niedermeier)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 10:00 - 11:30 , 09.11.2020 - 11.01.2021,

S.NIEDERMEIER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Die Teilnehmenden lernen im Rahmen des Online Seminars die Unterscheidung von Daten, Informationen und Wissen sowie die Grundlagen rund um den Wissensbegriff. Schwerpunkt des Online Seminars stellt das Wissensmanagement dar. Dazu werden theoretische Grundlagen zur Dokumentation, Kommunikation, Generierung und Nutzung von Wissen vorgestellt. Die Teilnehmenden erhalten einen praktischen Einblick in mögliche Instrumente für den Umgang mit Wissen und erlernen, wie Wissensmanagement implementiert werden kann. Der Kurs ist praxisorientiert aufgebaut. Die Teilnehmenden arbeiten Inhalte individuell durch und zusätzlich kontinuierlich in Gruppen an Aufgaben, die in die Praxis des Wissensmanagements einführen. Der Kurs erfordert eine aktive Teilnahme an allen Aufgaben.

Der Kurs wird über ILIAS durchgeführt und gliedert sich dort in folgende Abschnitte, die im ca. 1-wöchigen Rhythmus geöffnet werden. Innerhalb dieser Zeiträume werden Aufgaben der folgenden Abschnitte bearbeitet: Wissensbegriff, Wissensmanagement, Wissensdokumentation, Wissenskommunikation, Wissensgenerierung und -nutzung und Implementation von Wissensmanagement.

Termine:

Start 09.11, Ende 21.12 (1 Wochen Rhythmus der Module)

Dozentin:

Dr. Sandra Niedermeier promovierte am Lehrstuhl für empirische Pädagogik und pädagogische Psychologie an der LMU München. Im Rahmen ihrer Tätigkeit als wissenschaftliche Mitarbeiterin und als freie Trainerin sammelte sie praktische Erfahrungen im Bereich der Konzeption, Durchführung und Evaluation von eLearning bzw. Blended Learning Angeboten. Aktuell ist sie neben der freien Trainertätigkeit am Institut für digitale Lehrformen an der Hochschule Kempten tätig. Als Beraterin für Lern und Informationsarchitekturen beim Bildungswerk der bayerischen Wirtschaft (bbw) gGmbH leitete sie zuvor den Bereich bbw digital. Sie ist Lehrbeauftragte an der Ludwig-Maximilians-Universität München, PH Weingarten und der Hochschule für angewandte Wissenschaften Kempten. Schwerpunkte im Rahmen ihrer Tätigkeit bildet der Bereich Lehren und Lernen mit digitalen Medien. Diesen vertieft sie aktuell in ihren Webinaren, Workshops und Vorträgen. Einen wichtigen Schwerpunkt

bildeten dabei Anbieterschulungen für Kunden aus Wirtschaft und Hochschule.  
Der Fokus liegt auf der Aufbereitung von Lerninhalten und dem Umgang mit Lern-  
Management-Systemen (LMS).

Kontakt: [info@sandra-niedermeier.de](mailto:info@sandra-niedermeier.de)

## JUNIORPROFESSUR FÜR ERZIEHUNGSWISSENSCHAFTLICHE MEDIENFORSCHUNG

### 15199.0001 **Wissenschaftliche Praxis**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

P.BETTINGER

ACHTUNG - Es handelt sich um KEINE Lehrveranstaltung im eigentlichen Sinne.

Diese Veranstaltung existiert lediglich zum Zweck der Leistungsverbuchung des Selbststudiums, das entsprechend ohne Kontaktzeit zu Lehrenden zu absolvieren ist (siehe Seite 15 bis 16 im MA-Modulhandbuch)

### 15199.0002 **Forschungswerkstatt MA Intermedia**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 12:00 - 13:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

D.ZIMMERMANN

P.BETTINGER

Im medienpädagogischen Teil (erste Semesterhälfte) werden qualitative Forschungsansätze besprochen sowie wissenschaftstheoretische Aspekte empirischer Forschung dargestellt. Anhand von Beispielen aus dem Bereich der erziehungswissenschaftlichen Medienforschung werden Grundsätze qualitativer Methodologien und Methoden rekapituliert. Hiervon ausgehend gibt die Veranstaltung Gelegenheit zur Entwicklung eigener Forschungsideen.

Im medienpsychologischen Teil der Forschungswerkstatt (zweite Semesterhälfte) werden den Studierenden grundlegenden quantitative Erhebungs- und Auswertungsmethoden der aktuellen medienpsychologischen Forschung nahegebracht. Zusätzlich sollen die Kompetenzen zur Anwendung dieser Methoden vermittelt werden. Die Themengebiete umfassen dabei unter anderem Onlineumfragen, Eye-Tracking sowie Virtual Reality.

### 15199.0003 **Winter School Intermedia | Retracing Algorithmic Agency. Ethnographische Spurensuche in sozio-medialen Kollektiven**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 10:00 - 14:00 , 25.11.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Do. 10:00 - 14:00 , 26.11.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Fr. 10:00 - 14:00 , 27.11.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Sa. 10:00 - 17:00 , 28.11.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

P.BETTINGER

Digitale Medien sind als elementare Bestandteile unserer Alltagspraxis in verschiedenster Weise an der Hervorbringung sozialer Wirklichkeit beteiligt. Ihre ‚Wirkmacht‘ entfalten sie dabei auf unterschiedlicher Ebene, so ist etwa das – für uns zumeist selbstverständliche – Zusammenwirken von Hard- und Software zu nennen, aber auch die Verwobenheit mit sozialen Praktiken, ohne die insbesondere soziale Medien nur statische Gebilde wären. Algorithmische Wirkmacht, die etwa im Sinne des Gatekeeping (Un-)Sichtbarkeit erzeugt und als vorgeschaltetes Ordnungssystem maßgeblich daran beteiligt ist, welchen Ausschnitt der Welt wir

etwa im Zuge der Nutzung von Suchmaschinen wahrnehmen, wird dabei meist nur indirekt erfahren. Der alltägliche Umgang mit digitalen Medien ist weitgehend zur Selbstverständlichkeit geworden und hat sich in den unterschiedlichsten Lebensbereichen etabliert. Dementsprechend ist ein breites Spektrum möglicher sozio-medialer Konstellationen vorzufinden, in dem so unterschiedliche Vorgänge wie algorithmisierter Entscheidungsfindung, automatisierte Prozesse aber auch widerständige und subversive Praktiken (hacking, modding) aufeinander treffen. Mit Blick auf diese Zusammenhänge stellt sich die Frage, wie wir diese komplexen Handlungsverkettungen erkennen und beschreiben können. Im Workshop werden wir Möglichkeiten ausloten, algorithmisch geprägte Prozesse zu untersuchen und Wechselwirkungen in sozio-medialen Gefügen genauer in den Blick zu nehmen. Hierzu befassen wir uns mit den Möglichkeiten und Grenzen ethnographischer Forschung an konkreten Beispielen aktueller Medienkultur. Fragen, denen wir im Workshop nachgehen sind unter anderem: Wie können wir das Zusammenwirken von Menschen und Medien (neu) denken und beschreiben? Welche Formen kann algorithmische ‚Handlungsmacht‘ annehmen? Welche Konsequenzen ergeben sich für die Forschung aber auch für die Gestaltung von sozialen bzw. pädagogischen Settings?

Bitte beachten Sie: Diese Veranstaltung ist Teil der Winter School Intermedia, eine Teilnahme ist nur mit vorheriger Anmeldung möglich. Mehr Infos unter [intermedia.uni-koeln.de/winterschool](https://intermedia.uni-koeln.de/winterschool)



## JUNIORPROFESSUR FÜR GRUNDSCHULFORSCHUNG

### **15991.0000 Grundschularbeit als Beruf - Eine Einführung in pädagogische und didaktische Grundfragen**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 08:00 - 09:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021,

H.WIELPÜTZ

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Vor einhundert Jahren hat die Weimarer Verfassung die Grundschule als eine „für alle gemeinsame Schule“ konzipiert, auf der sich das mittlere und höhere Schulwesen aufbaut. Betrachtet man die Geschichte auch unter dem Gesichtspunkt einer fortschreitenden Professionalisierung ihrer Lehrerinnen und Lehrer, so ergeben sich grundlegende Fragen zum Berufsverständnis.

Ungeachtet des komplexen Anforderungsprofils hält sich hartnäckig ein Subtext, der die Tätigkeit in der Grundschule vorrangig durch eine pädagogische Haltung geprägt sieht und weniger durch fachlich gut fundierte Kenntnisse.

Auf diesem Hintergrund soll untersucht werden, was Grundschularbeit als Beruf ausmacht, welchen theoretischen Annahmen sie folgt, und wie pädagogische sowie fachlich-inhaltliche Kompetenzen berufsfeldbezogen zusammenfließen (müssen).

### **15991.0001 Unterrichtsqualität: Planung und Gestaltung von Unterricht**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 10:00 - 11:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

K.LINTORF

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mi. 16:00 - 17:30 , 10.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Das Unterrichten ist gemäß den Standards der Lehrerbildung eine der Kernaufgaben von Lehrpersonen. Gleichzeitig liegt bei den meisten zukünftigen Lehrpersonen das zentrale Berufswahlmotiv im Interesse an der pädagogischen Interaktion mit Kindern und Jugendlichen – und diese findet hauptsächlich im Unterricht statt. Unterricht ist jedoch ein vielschichtiges Geschehen. Auf das Gelingen von Unterricht – also auf die gelungene Bereitstellung optimaler Lerngelegenheiten, die bei den Lernenden zu effektiven Lernaktivitäten führen – wirken verschiedene Faktoren ein. Das Seminar wird eine Auswahl dieser Faktoren behandeln und thematisieren, wie Lehrpersonen auf diese Faktoren einen günstigen Einfluss nehmen können. Wir werden Antworten suchen auf Fragen wie: Welche Bedeutung haben Lehr-Lern-Ziele und wie formuliert man sie? Was gilt es bei der Gestaltung von Lernmaterial zu beachten? Welche Maßnahmen der Klassenführung stellen sicher, dass die Lernzeit effektiv genutzt wird?

## DEPARTMENT HEILPÄDAGOGIK UND REHABILITATION

### PROFESSUR FÜR ARBEIT UND BERUFLICHE REHABILITATION

#### **14411.0135 Lebenslagen von Frauen und Mädchen mit Behinderungen**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 16:00 - 19:00 , 09.11.2020,

M.NIEHAUS

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Fr. 16:00 - 19:00 , 15.01.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Sa. 08:00 - 17:00 , 16.01.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

So. 08:00 - 15:30 , 17.01.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz an Studierende der Warteliste vergeben.

Haben Sie eine gesundheitliche Beeinträchtigung bzw. eine Behinderung und brauchen deshalb einen Nachteilsausgleich? Bitte wenden Sie sich frühzeitig an den Dozenten/die Dozentin, um gemeinsam nach einer passenden Lösung zu suchen.

Über Selbstberichte, Biographien, sozialwissenschaftliche Forschungsarbeiten und Theorieansätzen werden Aspekte der Lebenslagen von Mädchen und Frauen mit Behinderungen bearbeitet. Es geht um Identität, Übergang Schule-Beruf, soziale Gleichheit und Differenz.

#### **14411.0136 Gesundheitsbildung in der Beruflichen Rehabilitation**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 10:00 - 11:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

M.HEIDE

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz an Studierende der Warteliste vergeben.

Hinweis: Die Veranstaltung wird sowohl im Wintersemester, als auch im Sommersemester angeboten.

#### **14411.0137 Forschungskolloquium "soziale und berufliche Intergration"**

2 SWS; Kolloquium ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

M.NIEHAUS

Haben Sie eine gesundheitliche Beeinträchtigung bzw. eine Behinderung und brauchen deshalb einen Nachteilsausgleich? Bitte wenden Sie sich frühzeitig an den Dozenten/die Dozentin, um gemeinsam nach einer passenden Lösung zu suchen.

**14411.0138 Arbeit, Beruf und Behinderung**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 12:00 - 13:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

A.GREIFENBERG

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz an Studierende der Warteliste vergeben.

Haben Sie eine gesundheitliche Beeinträchtigung bzw. eine Behinderung und brauchen deshalb einen Nachteilsausgleich? Bitte wenden Sie sich frühzeitig an den Dozenten/die Dozentin, um gemeinsam nach einer passenden Lösung zu suchen.

In diesem Seminar werden die verschiedenen Zugangswege junger Menschen mit Behinderung in Ausbildung und Beruf betrachtet.

**14411.0139 Inklusive Sensibilisierung für die Arbeitswelt**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 15:00 - 16:00 , 24.11.2020,

M.NIEHAUS

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

R.CHAKRAVERTY

Fr. 17:00 - 19:00 , 11.12.2020 - 15.01.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Sa. 09:00 - 17:00 , 12.12.2020 - 16.01.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz an Studierende der Warteliste vergeben.

Die Lehrveranstaltung richtet sich an Studierende mit oder ohne Behinderung und/oder chronischer Erkrankung aller Fakultäten. Ziel der Lehrveranstaltung ist die Sensibilisierung und Vermittlung von Sicht- und Handlungsweisen im Sinne der Inklusion und Teilhabe von Menschen mit Behinderung und/oder chronischer Erkrankung an der Universität sowie im Arbeitsleben.

**14411.0140 Rahmenbedingungen beruflicher Rehabilitation und Prävention**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 10:00 - 11:30 , 02.11.2020,

M.NIEHAUS

in Aula 3 , 216 HF

Mo. 10:00 - 11:30 , 09.11.2020 - 08.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz an Studierende der Warteliste vergeben.

Haben Sie eine gesundheitliche Beeinträchtigung bzw. eine Behinderung und brauchen deshalb einen Nachteilsausgleich? Bitte wenden Sie sich frühzeitig an den Dozenten/die Dozentin, um gemeinsam nach einer passenden Lösung zu suchen.

**14411.0141 Konzepte von Gesundheit und Behinderung**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 16:00 - 19:00 , 06.11.2020 - 20.11.2020,

M.NIEHAUS

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Sa. 08:00 - 17:00 , 07.11.2020 - 21.11.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
So. 08:00 - 15:30 , 08.11.2020 - 22.11.2020,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz an Studierende der Warteliste vergeben.

Haben Sie eine gesundheitliche Beeinträchtigung bzw. eine Behinderung und brauchen deshalb einen Nachteilsausgleich? Bitte wenden Sie sich frühzeitig an den Dozenten/die Dozentin, um gemeinsam nach einer passenden Lösung zu suchen.

**14411.0142 Aktuelle Forschungsarbeiten: methodisch-kritisch Lesen**  
2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mo. 10:00 - 11:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021, J.BAUER  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Bitte halten Sie sich dieses Zeitfenster frei, genaue zeitliche Absprachen werden in den ersten Veranstaltungen besprochen. Der Seminarplatz wird am ersten Veranstaltungstermin durch Ihr Erscheinen abgerufen. Wenn Sie verhindert sind, entschuldigen Sie sich bitte vorher per Email beim Dozenten. Erscheinen Sie am ersten Veranstaltungstermin nicht, wird Ihr Seminarplatz anderweitig vergeben.

Haben Sie eine gesundheitliche Beeinträchtigung bzw. eine Behinderung und brauchen deshalb einen Nachteilsausgleich? Bitte wenden Sie sich frühzeitig an den Dozenten/die Dozentin, um gemeinsam nach einer passenden Lösung zu suchen.

**14411.0143 Forschungsprozess: von der Idee zur Auswertung Wissenschaften I: empirisch Arbeiten**  
2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mo. 14:00 - 15:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021, J.BAUER  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Der Seminarplatz wird am ersten Veranstaltungstermin durch Ihr Erscheinen abgerufen. Wenn Sie verhindert sind, entschuldigen Sie sich bitte vorher per Email beim Dozenten. Erscheinen Sie am ersten Veranstaltungstermin nicht, wird Ihr Seminarplatz anderweitig vergeben.

Haben Sie eine gesundheitliche Beeinträchtigung bzw. eine Behinderung und brauchen deshalb einen Nachteilsausgleich? Bitte wenden Sie sich frühzeitig an den Dozenten/die Dozentin, um gemeinsam nach einer passenden Lösung zu suchen.

**14411.0144 Seminar zum Forschungspraktikum für den Schwerpunkt Prävention und berufliche Rehabilitation**  
2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mi. 16:00 - 17:30 , 04.11.2020 - 27.01.2021, J.BAUER  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
Mi. 16:00 - 17:30 , 03.02.2021,  
Externer Raum

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz an Studierende der Warteliste vergeben.

Haben Sie eine gesundheitliche Beeinträchtigung bzw. eine Behinderung und brauchen deshalb einen Nachteilsausgleich? Bitte wenden Sie sich frühzeitig an den Dozenten/die Dozentin, um gemeinsam nach einer passenden Lösung zu suchen.

**14411.0145 Seminar zum Berufsfeldpraktikum für den Schwerpunkt Prävention und berufliche Rehabilitation**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 16:00 - 17:30 , 11.11.2020 - 03.02.2021,

M.HEIDE

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mi. 16:00 - 17:30 , 10.02.2021,

Externer Raum

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz an Studierende der Warteliste vergeben.

Haben Sie eine gesundheitliche Beeinträchtigung bzw. eine Behinderung und brauchen deshalb einen Nachteilsausgleich? Bitte wenden Sie sich frühzeitig an den Dozenten/die Dozentin, um gemeinsam nach einer passenden Lösung zu suchen.

**14411.0146 Forschungspraktikum für den Schwerpunkt Prävention und berufliche Rehabilitation**

2 SWS; Praktikum ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

J.BAUER

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz an Studierende der Warteliste vergeben.

Haben Sie eine gesundheitliche Beeinträchtigung bzw. eine Behinderung und brauchen deshalb einen Nachteilsausgleich? Bitte wenden Sie sich frühzeitig an den Dozenten/die Dozentin, um gemeinsam nach einer passenden Lösung zu suchen.

Informieren Sie sich im Modulhandbuch über Eckdaten und Anforderungen im Forschungspraktikum sowie auf der Internetpräsenz des Lehrstuhls für Arbeit und berufliche Rehabilitation über aktuelle Forschungsprojekte und -schwerpunkte.

Bitte vereinbaren Sie dann einen Termin zur persönlichen Sprechstunde und individuellen Absprache.

**14411.0147 Berufsfeldpraktikum für den Schwerpunkt Prävention und berufliche Rehabilitation**

2 SWS; Praktikum ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

M.HEIDE

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz an Studierende der Warteliste vergeben.

Haben Sie eine gesundheitliche Beeinträchtigung bzw. eine Behinderung und brauchen deshalb einen Nachteilsausgleich? Bitte wenden Sie sich frühzeitig an den Dozenten/die Dozentin, um gemeinsam nach einer passenden Lösung zu suchen.

## PROFESSUR FÜR ALLGEMEINE HEILPÄDAGOGIK, THEORIE DER HEILPÄDAGOGIK UND REHABILITATION

**14412.0113 Einführung in die Allgemeine Heil- und Sonderpädagogik**  
2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mo. 14:00 - 15:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021, M.DEDERICH  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz an Studierende der Warteliste vergeben.

Die Vorlesung wird einen fundierten einführenden Überblick über Grundfragen, zentrale Probleme und aktuelle Themen der Heilpädagogik geben.

**14412.0114 Ethische Fragen der Heil- und Sonderpädagogik**  
2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mo. 08:00 - 09:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021, M.DEDERICH  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz an Studierende der Warteliste vergeben.

Die Vorlesung wird einen teils systematischen, teils exemplarischen Überblick über normative Probleme der Heilpädagogik geben. Dabei geht es u.a. um die Fragen, welche Rolle die Ethik für die Heilpädagogik als Disziplin und Profession spielt und welche ethischen Probleme heute in Hinblick auf behinderte Menschen in den Wissenschaften diskutiert werden. Besondere Aufmerksamkeit soll auf Widersprüche, Ambivalenzen und Paradoxien zwischen Anspruch und Wirklichkeit gerichtet werden.

**14412.0115 Anthropologie und Ethik in der Heilpädagogik**  
2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Di. 14:00 - 15:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021, M.DEDERICH  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz an Studierende der Warteliste vergeben.

**14412.0116 Macht und Gewalt in der Rehabilitation**  
2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mi. 08:00 - 09:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021, M.DEDERICH  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz an Studierende der Warteliste vergeben.

**14412.0117 Ethische Fragen im Kontext von 'Behinderung': Menschenwürde, moralischer Status & Lebensrecht**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 12:00 - 13:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

I.SCHOLZ

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz an Studierende der Warteliste vergeben.

**14412.0118 Intersubjektivität und Fremderfahrungen in pädagogischen Beziehungen**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 12:00 - 13:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

P.SEITZER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz an Studierende der Warteliste vergeben.

**14412.0119 Normative und professionstheoretische Fragen der Frühförderung: Ethik in der Frühförderung**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 10:00 - 11:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021,

I.SCHOLZ

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz an Studierende der Warteliste vergeben.

Das Seminar wird einen teils systematischen, teils exemplarischen Überblick über bedeutsame ethische Themen für die Frühförderung geben. Neben der Übertragung dieser Themen und den einhergehenden (kritischen) Fragen auf das Feld der Frühförderung, wird den Studierenden die Möglichkeit gegeben, über Diskussionen und Reflexionen eine eigene Position zu diesen z.T. kontroversen Themen zu entwickeln.

**14412.0121 Inklusion und Exklusion in der Kindheit: Spannungsfelder kindlicher Entwicklung**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 12:00 - 13:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

R.STÖHR

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz an Studierende der Warteliste vergeben.

Bitte nutzen Sie diesen Link zur Seminarteilnahme: <https://uni-koeln.zoom.us/j/3849438293>

**14412.0123 Verletzbare Subjekte**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 14:00 - 15:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

R.STÖHR

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz an Studierende der Warteliste vergeben.

Bitte nutzen Sie diesen Link zur Seminarteilnahme: <https://uni-koeln.zoom.us/j/3849438293>

**14412.0124 Blockseminar: Behinderung, Technik und Rehabilitation**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 17:30 - 18:30 , 14.12.2020,

R.STÖHR

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mo. 10:00 - 17:30 , 22.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Di. 10:00 - 17:30 , 23.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mi. 10:00 - 17:30 , 24.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz an Studierende der Warteliste vergeben.

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung (Organisation) findet am 14.12.2020 um 17.30h statt digital statt: <https://uni-koeln.zoom.us/j/3849438293>

**14412.0125 Ethik und Berufsethos**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 10:00 - 11:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

R.STÖHR

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Der 1. Termin ist am 04.11.2020 (Stand: 31.08.20)

Bitte nutzen Sie diesen Link, um die VA zu besuchen:

<https://uni-koeln.zoom.us/j/3849438293>

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz an Studierende der Warteliste vergeben.

**14412.0127 Anerkennung im Kontext von Inklusion**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 10:00 - 11:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

H.NITSCHMANN

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz an Studierende der Warteliste vergeben.



## PROFESSUR FÜR SOZIOLOGIE UND POLITIK DER REHABILITATION, DISABILITY STUDIES

### **14413.0100 Fällt im WS 20-21 aus! Behinderung als "soziales Problem" - Geschichte, Diskurse, politische Reaktionsweisen**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 10:00 - 11:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

A.WALDSCHMIDT

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz an Studierende der Warteliste vergeben.

Wie wurde "Behinderung" zu einem "sozialen Problem"? Was wird sozial- und rehabilitationspolitisch unter Behinderung verstanden? Welche Erkenntnisse liefern Statistik und Sozialstrukturanalyse? Wie kam es dazu, dass behinderte Menschen als Zielgruppe von Sozial- und Gesellschaftspolitik entdeckt wurden? Welche politischen Bearbeitungsweisen finden sich in der deutschen Zeitgeschichte nach 1945? Welche Akteure waren und sind an der Thematisierung und Definition der sozialen Problemlage beteiligt? Welche Problemlösungsstrategien werden angeboten und umgesetzt? Diese Fragen stehen im Mittelpunkt des Seminars. Geboten wird eine systematische Einführung in die Behinderten- und Rehabilitationspolitik, im Anschluss an Theorien und Ansätze der Soziologie sozialer Probleme und sozialer Kontrolle. Gegenstand sind außerdem historische Analysen relevanter Politikfelder, die Rolle der Massenmedien und die Bedeutung von Sozialstatistik und Klassifikationssystemen.

### **14413.0101 Soziologie der Behinderung: Theorieansätze, empirische Erkenntnisse**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 12:00 - 13:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

A.WALDSCHMIDT

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz an Studierende der Warteliste vergeben.

Welche Auswirkungen hat die Gesellschaft auf die Lebenssituation behinderter und chronisch kranker Menschen? Wie wird Behinderung als soziale Kategorie hergestellt? Aus welcher Perspektive beschäftigen sich Soziologinnen und Soziologen mit Behinderung? Ausgehend von diesen Fragen wird in dem Seminar eine Einführung in Fragestellungen, Themen und Ansätze der Soziologie mit Bezug auf Behinderung und Rehabilitation geboten. Anhand zentraler Begriffe der Allgemeinen Soziologie (z.B. soziales Handeln, soziale Interaktion, soziale Rolle, Stigma, Institution, Organisation, soziale Ungleichheit, Sozialstruktur, Geschlecht) werden wir soziologische Theorien und empirische Zugänge kennen lernen, die zur Erforschung der sozialen Konstruktion Behinderung angewandt werden.

### **14413.0102 Fällt im WS 20-21 aus! Norm, Normalität, Normalisierung - Soziologische Perspektiven und Debatten**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 12:00 - 13:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

A.WALDSCHMIDT

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz an Studierende der Warteliste vergeben.

Bin ich normal? Das ist die zentrale Frage des modernen Subjekts. Der französische Philosoph Michel Foucault kennzeichnet die Gegenwartsgesellschaft als „Normalisierungsgesellschaft“. Der Dortmunder Literaturwissenschaftler Jürgen Link diagnostiziert „Normalismus“, einen wirkungsmächtigen Komplex von Diskursen, Strategien und Identitätspolitiken, der darauf gerichtet ist, in der Gesellschaft und beim Einzelnen „Normalität“ herzustellen. Schaut man sich die aktuelle Theorie und Praxis an, so wird man feststellen, dass die Kategorie der Normalität gerade auch im ‚Zeitalter der Inklusion‘ eine große Rolle spielt. In dem theorieorientierten Seminar werden wir das Verhältnis von Normalität und Abweichung (am Beispiel von „dis/ability“) aus soziologischer Sicht analysieren. Wir beschäftigen uns mit soziologischen Klassikern (Émile Durkheim, Georges Canguilhem), mit Gegenwartsanalysen (Alfred Schütz, Erving Goffman, Michel Foucault, Jürgen Link etc.) und der Wissenschaftsgeschichte. Das Seminar bietet Studierenden der Rehabilitationswissenschaft wie auch der Förderpädagogik die Gelegenheit, grundlegende Fragestellungen kritisch zu reflektieren.

### **14413.0103 Forschungsfragen der Disability Studies**

1 SWS; Kolloquium ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 16:00 - 17:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

A.WALDSCHMIDT

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

In den internationalen und interdisziplinären Disability Studies wird Behinderung als soziale, politische, historische und kulturelle Konstruktion verstanden. Die Lehrveranstaltung bietet – orientiert an den Wünschen und Bedarfen der Teilnehmenden – eine Auseinandersetzung mit grundlegenden Theorien und methodischen Ansätzen dieses Forschungsfeldes. Bei Bedarf werden Lehramts- und Masterstudierende sowie DoktorandInnen – als „works in progress“ – Seminar-, Examens- und Forschungsarbeiten vorstellen, die sich im Kontext der Disability Studies verorten lassen. Das Seminar bietet somit ein Forum des wissenschaftlichen Diskurses.

Allgemeiner Hinweis: Da das Seminar pro Semester nur 1 SWS umfasst, ist eine aktive Teilnahme über zwei Semester verpflichtend. 2-4 Credits können erworben werden.

### **14413.0104 Andere Körper, verkörperte Andersheit - Der Körper in den Disability Studies**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 10:00 - 11:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

S.KARIM

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz an Studierende der Warteliste vergeben.

Die interdisziplinären Disability Studies verstehen „Behinderung“ als soziale, historische und kulturelle Kategorie. Barrieren werden in erster Linie als gesellschaftlich bedingt angesehen und Behinderung wird als Form gesellschaftlicher Benachteiligung verstanden.

Der Körper wurde in dieser Sicht häufig ausgeklammert und weiterhin medizinischer Bewertung überlassen. Durch das Hinzuziehen körpersociologischer Theorie kann Körper und Leib in den Disability Studies gedacht werden, ohne auf essentialisierende und naturalisierende Konzepte von Behinderung zurückzufallen.

**14413.0105 Technologie - Gesellschaft - (Nicht)Behinderung: Ansätze und Projekte zur Verbesserung des Menschen, Frau Meuser**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Sa. 10:00 - 16:00 , 06.03.2021 - 13.03.2021,

S.MEUSER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Update 3: Das Seminar wird als Blockveranstaltung stattfinden. Geplant sind 06.03.2021 und 13.03.2021 von 10:00 Uhr bis 16:00 Uhr in digitale Präsenz; vorab Verteilung von Texten und Aufgaben über KLIPS.  
Als Dozentin wird Svenja Meuser fungieren.

## PROFESSUR FÜR QUALITÄTSENTWICKLUNG UND EVALUATION IN DER REHABILITATION

### **14415.0000 Versorgungswissenschaft**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 16:00 - 17:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

H.PFAFF

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz an Studierende der Belegwunschliste vergeben.

Die Vorlesung Versorgungswissenschaft vermittelt allgemeine Grundlagen zum Verständnis des Gesundheitsversorgungssystems. Grundlage des Kurses ist ein hierarchisches, systemtheoretisches Verständnis des Aufbaus des Gesundheitssystems. Ausgehend von den Grundelementen; Leistungsempfänger(Patient&Klient) und Leistungserbringer (Arzt, Pflegekraft, Betreuer), die als psychische Systeme betrachtet werden, wird das Leistungserbringer-Leistungsempfänger-Interaktionssystem beleuchtet und der personenbezogene Dienstleistungscharakter herausgearbeitet, der den technologischen Kern der Dienstleistung ausmacht. Ausgehend davon werden die nächst höheren Systemebenen vorgestellt: das Versorgungsteam, die Versorgungsorganisation und die Netzwerke von Versorgungsorganisationen. Es folgen eine Darstellung der Grundzüge des Versorgungsmanagements und der Versorgungsgestaltung und -entwicklung. In allen Unterrichtseinheiten wird versucht, die Grundelemente und Grundgesetzmäßigkeiten des jeweiligen Systems zu besprechen und zu analysieren. Ziel der VL ist es, das Grundrüstzeug zu vermitteln, das notwendig ist, damit ein Versorgungswissenschaftler das Versorgungssystem ganzheitlich analysieren und gestalten kann.

### **14415.0001 Organisationsdiagnostik und -controlling**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 14:00 - 15:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

H.PFAFF

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Fr. 10:00 - 11:30 , 18.12.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz an Studierende der Warteliste vergeben.

Die Lehrveranstaltung Organisationsdiagnostik und -controlling verfolgt das Ziel, Grundkenntnisse auf dem Gebiet der Organisationsdiagnostik und des Organisationscontrollings zu vermitteln. Die LV gliedert sich entsprechend des Throughput-Modells der Versorgungsforschung in Input-Diagnostik, Throughput-Diagnostik, Output-Diagnostik und Outcome-Diagnostik. Am Beispiel der Mitarbeiterbefragung wird quer durch den Kurs geübt, wie der Prozess der Organisationsdiagnostik in der Praxis durchgeführt werden sollte.

Gegenstand der Klausur ist das gesprochene Wort in der Vorlesung, die hochgeladenen Folien sowie die in den Folien angegebene Literatur.

**14415.0002 Seminar zum BPM (VW)**

1 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 18:00 - 19:00 , 04.11.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mi. 18:00 - 20:00 , 02.12.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Do. 18:00 - 20:00 , 17.12.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

G.NELLESSEN-  
MARTENS

Information zum BPM finden Sie auch auf den Seiten des Prüfungsamt  
Heilpädagogik im Modulhandbuch: <http://www.hf.uni-koeln.de/38139>

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz an Studierende der Belegwunschlister vergeben.

Bei weiteren Fragen wenden Sie sich bitte an das Lehrsekretariat (lehrsekretariat-imvr@uk-koeln.de) oder an Frau Dr. Nellesen-Martens (gisela.nellesen-Martens@uk-koeln.de).

**14415.0003 Grundlagen der Organisationswissenschaft**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 08:00 - 09:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Fr. 08:00 - 09:30 , 18.12.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

H.PFAFF

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz an Studierende der Belegwunschlister vergeben.

Ziel der Lehrveranstaltung "Grundlagen der Organisationswissenschaft" ist es, den Studierenden Grundkenntnisse über die Entstehungsbedingungen, Strukturen, Prozesse und Wirkzusammenhänge von Organisationen zu vermitteln. Damit soll den Studierenden das Grundrüstzeug mitgegeben werden, das es ihnen später in Führungspositionen ermöglicht, die Geschehnisse theoretisch einzuordnen, zu verstehen und auf dieser Basis gute Entscheidungen zu treffen. Im Mittelpunkt der LV stehen Organisationen wie z.B. Sozialunternehmen, Altersheime, Krankenhäuser, Arztpraxen, aber auch Wirtschaftsunternehmen, die ein Betriebliches Gesundheitsmanagement aufgebaut haben. Die LV ist für Studierende interessant, die Organisationen verstehen wollen, später in Führungspositionen aufsteigen wollen und/oder in Unternehmen jeglicher Art Managementpositionen einnehmen wollen (z.B. Gesundheitsmanager; Personalentwickler etc.).

Weitere Informationen finden Sie auf den Seiten des Prüfungsamts Heilpädagogik unter dem Unterpunkt Modulhandbücher: <http://www.hf.uni-koeln.de/38091>.

Bei weiteren Fragen wenden Sie sich bitte an das Lehrsekretariat (lehrsekretariat-imvr@uk-koeln.de).

**14415.0004 Theoriekonzepte der Versorgung**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 08:00 - 09:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

G.NELLESSEN-  
MARTENS  
K.SCHUBIN

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz an Studierende der Belegwunschliste vergeben.

**14415.0005 Seminar zum FPM (VW)**

1 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Di. 12:00 - 14:00 , 03.11.2020 - 12.01.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

I.DEMIRER  
K.SCHUBIN

Bei Fragen wenden Sie sich bitte an das Lehrsekretariat (lehrsekretariat-imvr@uk-koeln.de) oder an Herrn Demirer (ibrahim.demirer@uk-koeln.de).

**14415.0006 Berufsfeldpraktikum im Schwerpunkt ORG**

2 SWS; Praktikum ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Fr. 10:00 - 16:00 , 20.11.2020,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

J.NEUMANN

Die Informationsveranstaltung findet am 20.11.2020 in der Zeit von 10:00-16:00 Uhr in digitaler Form statt.

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz an Studierende der Belegwunschliste vergeben.

Bei weiteren Fragen wenden Sie sich bitte an das Lehrsekretariat:  
lehrsekretariat-imvr@uk-koeln.de

**14415.0007 Forschungspraktikum im Schwerpunkt ORG**

2 SWS; Praktikum ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Fr. 09:00 - 10:00 , 06.11.2020,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

S.ZEIKE

Es findet zum Forschungspraktikum jedes Semester ein Info-Termin statt, der nicht verpflichtend ist.

Infotermin: 06.11.2020 (9:00-10:00 Uhr)

Fall Sie nicht an dem Termin teilnehmen können, wenden Sie sich bitte an die Betreuerin des Forschungspraktikums Frau Sabrina Zeike (sabrina.zeike@uk-koeln.de).

Mit dem Forschungspraktikum kann jederzeit ab dem 3. Semester begonnen werden. Weitere Informationen zum Forschungspraktikum finden Sie auf den Seiten des Prüfungsamts Heilpädagogik unter dem Unterpunkt Modulhandbücher: <http://www.hf.uni-koeln.de/38091>.

Bei weiteren Fragen wenden Sie sich bitte an das Lehrsekretariat (lehrsekretariat-imvr@uk-koeln.de) oder an Frau Sabrina Zeike (sabrina.zeike@uk-koeln.de).

**14415.0008 Methoden der Versorgungsforschung**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Do. 10:00 - 11:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

N.SCHOLTEN

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz an Studierende der Belegwunschliste vergeben.

### 14415.0009 **Qualitative Methoden der Versorgungsforschung**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Fr. 09:00 - 16:00 , 06.11.2020 - 13.11.2020,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

K.CHOI  
L.SEINSCHKE

Diese Veranstaltung wird als Blockseminar am 6.11. und am 13.11 jeweils von 09:00 - 16:00 Uhr angeboten und findet online per Zoom-Meeting statt.

Materialien werden im Vorfeld zur Vorbereitung bereitgestellt. Sie werden vor dem erstem Seminartag eine Einladung per E-Mail erhalten.

### 14415.0011 **Seminar zum BPM im Schwerpunkt ORG**

1 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Fr. 10:00 - 16:00 , 20.11.2020,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

J.NEUMANN

Die Informationsveranstaltung findet am 20.11.2020 in der Zeit von 10:00 bis 16:00 Uhr in digitaler Form statt.

Weitere Informationen erhalten Sie vom Dozierenden.

In der Veranstaltung stellen die Studierenden aus dem 3. Semester ihre jeweilige Praktikumsstelle in einer Präsentation vor.

Für Studierende aus dem 1. Semester dient die Veranstaltung als Vorbereitung auf das Praktikum sowie für Hintergrundinformationen zum BPM.

Information zum BPM finden Sie auch auf den Seiten des Prüfungsamt Heilpädagogik unter dem Punkt: Informationen zum Berufsfeldpraktikum: <http://www.hf.uni-koeln.de/38091>

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz an Studierende der Belegwunschliste vergeben.

Bei weiteren Fragen wenden Sie sich bitte an das Lehrsekretariat (lehrsekretariat-imvr@uk-koeln.de).

### 14415.0012 **Berufsfeldpraktikum (VW)**

2 SWS; Praktikum ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mi. 18:00 - 20:00 , 02.12.2020,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
Do. 18:00 - 20:00 , 17.12.2020,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

G.NELLESSEN-  
MARTENS

Die Präsentationstermine finden am 02.12.2020 und am 17.12.2020 jeweils in der Zeit von 18:00-20:00 Uhr statt.

Bei weiteren Fragen wenden Sie sich bitte an Frau Dr. Nellesen-Martens (gisela.nellesen-Martens@uk-koeln.de).

### 14415.0013 **Organisationstheorien**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mi. 12:00 - 13:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

K.SCHUBIN

**Virtuelle Veranstaltung - kein Raum****L.SEINSCHÉ**

Wie entstehen Organisationen, wie bleiben sie bestehen und was sind ihre Funktionsweisen? Das versuchen verschiedene Organisationstheorien zu erklären.

Das Seminar gibt einen Überblick über unterschiedliche Organisationstheorien. Konzeptioniert als Lektürekurs werden Inhalte soziologischer Lehrbücher als auch die jeweilige Originalliteratur erarbeitet und kritisch reflektiert. Hierbei sollen Bezugspunkte zur eigenen (Berufs)Praxis überdacht werden. Anliegen des Seminars ist es auch, die Fähigkeit, wissenschaftliche Texte zu lesen, zu fördern. Die Veranstaltung findet im Technologiepark Köln Braunsfeld statt.

Als Leistungsnachweis gilt die eigenständige Erarbeitung einer Organisationstheorie in der Gruppe sowie darauf aufbauend die Gestaltung einer Seminareinheit, inkl. Präsentation, Leitung einer Gruppenarbeitsphase und anschließender Plenumsdiskussion. Die Gruppen werden in der ersten Veranstaltung eingeteilt. Außerdem ist eine aktive Teilnahme an den Gruppenarbeiten und Diskussionen notwendig.

Das erworbene Wissen wird zusätzlich in der gemeinsamen Klausur mit der Vorlesung „Organisationsdiagnostik & Controlling“ von Herrn Prof. Pfaff geprüft.

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz an Studierende der Belegwunschlisse vergeben.

**14415.0014 Seminar zum FPM im Schwerpunkt ORG**

1 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 09:00 - 10:00 , 06.11.2020,

**S.ZEIKE**

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Es findet zum Forschungspraktikum jedes Semester ein Info-Termin statt, der nicht verpflichtend ist.

Infotermin: 06.11.2020 (9:00 - 10:00 Uhr)

Fall Sie nicht an dem Termin teilnehmen können, wenden Sie sich bitte an die Betreuerin des Forschungspraktikums Frau Sabrina Zeike (sabrina.zeike@uk-koeln.de).

Mit dem Forschungspraktikum kann jederzeit ab dem 3. Semester begonnen werden. Weitere Informationen zum Forschungspraktikum finden Sie auf den Seiten des Prüfungsamts Heilpädagogik unter dem Unterpunkt Modulhandbücher: <http://www.hf.uni-koeln.de/38091>.

Bei weiteren Fragen wenden Sie sich bitte an das Lehrsekretariat (lehrsekretariat-imvr@uk-koeln.de) oder an Frau Sabrina Zeike (sabrina.zeike@uk-koeln.de).

**14415.0015 Organisationsentwicklung**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 09:00 - 17:00 , 13.11.2020 - 27.11.2020,

**G.NELLESSEN-**

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

**MARTENS**

Sa. 09:00 - 17:00 , 28.11.2020,

**S.ZEIKE**

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Die Vorlesung wird als Blockveranstaltung zu folgenden Terminen angeboten:

Freitag, den 13.11.2020 von 9:00-17:00 Uhr

Freitag, den 27.11.2020 von 9:00-17:00 Uhr

Samstag, den 28.11.2020 von 9:00-17:00 Uhr

Ort: Virtuelle Veranstaltung (kein Raum)



Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz an Studierende der Belegwunschliste vergeben.

### **14415.0016 Übungen in der Organisationsentwicklung**

2 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 08:00 - 18:00 , 04.12.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Sa. 08:00 - 18:00 , 05.12.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

J.NEUMANN

Diese Veranstaltung findet als Blockseminar am 04.12.2020 und am 05.12.2020 in der Zeit von 08:00 - 18:00 Uhr in digitaler Form statt.

Weitere Informationen erhalten Sie vom Dozierenden.

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz an Studierende der Belegwunschliste vergeben.

Bei Fragen wenden Sie sich bitte an das IMVR-Lehrsekretariat unter [lehrsekretariat-imvr@uk-koeln.de](mailto:lehrsekretariat-imvr@uk-koeln.de).

### **14671.0000 Implementation: Theorie und Technik**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 14:00 - 15:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

T.PFÖRTNER

K.HOWER

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz an Studierende der Belegwunschliste vergeben.

Die Inhalte der Vorlesung umfassen Theorien, empirische Befunde und Techniken der Implementierung von Interventionen in der Versorgung. Theoretische Grundlagen werden vermittelt und methodische Kompetenzen sowie Techniken erlangt.

### **14671.0001 Formative und Summative Evaluation**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 16:00 - 17:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

G.NELLESSEN-

MARTENS

T.PFÖRTNER

K.HOWER

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz an Studierende der Belegwunschliste vergeben.

Die Inhalte der Vorlesung umfassen die Theorie und Methodik der Evaluation von Innovationen in der Gesundheitsversorgung. Theoretische Grundlagen werden vermittelt und methodische Kompetenzen erlangt.

## PROFESSUR FÜR PSYCHOLOGIE UND PSYCHOTHERAPIE IN DER HEILPÄDAGOGIK

- 14416.0000 AM 7 Institutionen und rechtliche Grundlagen der Frühförderung**  
 2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mi. 14:00 - 15:30 , 04.11.2020 - 16.12.2020, H.KÜSTER  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum C.HANISCH  
 Sa. 08:30 - 16:00 , 16.01.2021, A.TEMPEL  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum
- Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz an Studierende der Warteliste vergeben.
- 14416.0001 BM 1.2 Neuropsychologische Grundlagen (2.FSP ES und LE)**  
 2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Fr. 08:00 - 09:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021, C.HANISCH  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum
- 14416.0002 BM 2 Vertiefende Entwicklungspsychologie und Entwicklungspsychopathologie 1**  
 2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mi. 10:00 - 11:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021, L.BALTERS  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum
- Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz an Studierende der Warteliste vergeben.
- 14416.0003 Seminar zum Forschungspraktikum für den Schwerpunkt Psychische Beeinträchtigung**  
 1 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Di. 08:00 - 09:30 , 10.11.2020 - 09.02.2021, R.BERING  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum A.ECKHARD
- Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz an Studierende der Warteliste vergeben.
- Die Veranstaltung wird von Frau Fürth gehalten.
- 14416.0004 MA Reha Psych Wirksamkeit und Evaluation von Intervention in der Psychotherapie**  
 2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Fr. 12:00 - 13:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021, R.BERING  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Mi. 11:00 - 16:15 , 24.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz an Studierende der Warteliste vergeben.

**14416.0005 MA-Reha-PSY Forschungsmethoden der Rehabilitationswissenschaften bei psychischen Beeinträchtigungen**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Fr. 14:00 - 15:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021, R.BERING  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
Mi. 11:00 - 16:00 , 24.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz an Studierende der Warteliste vergeben.

**14416.0006 Seminar zum Berufsfeldpraktikum für den Schwerpunkt Psychische Beeinträchtigung**

1 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Di. 08:00 - 09:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021, E.SANDER  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz an Studierende der Warteliste vergeben.

**14416.0007 EM Praxisbegleitseminar: Selbstreflexion**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mi. 16:00 - 17:00 , 04.11.2020, H.RAUTERKUS  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
Sa. 09:00 - 13:00 , 14.11.2020,  
Ortsangaben folgen  
So. 09:00 - 13:00 , 15.11.2020,  
Ortsangaben folgen  
Sa. 09:00 - 16:00 , 28.11.2020 - 23.01.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
So. 09:00 - 16:00 , 29.11.2020 - 24.01.2021,  
Ortsangaben folgen

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz an Studierende der Warteliste vergeben.

**14416.0008 BM 2 Vertiefende Entwicklungspsychologie und Entwicklungspsychopathologie 9**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Do. 16:00 - 17:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021, M.SCHOTTEL  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

**14416.0009 BM 2 Lern- und Kognitive Psychologie**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 08:00 - 09:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

C.HANISCH

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz an Studierende der Warteliste vergeben.

**14416.0010 AM 3.2 Kommunikation und Kooperation**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 14:00 - 18:00 , 20.11.2020 - 15.01.2021,

S.KEßEL

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

K.EIBEN

Sa. 10:00 - 16:00 , 21.11.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz an Studierende der Warteliste vergeben.

**14416.0011 MA-REHA-PSY 1 Psychische Störungsbilder**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 10:00 - 11:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

S.THÜM

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mi. 11:00 - 16:00 , 24.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz an Studierende der Warteliste vergeben.

**14416.0012 BM 1 Vertiefung entwicklungspsychologischer und medizinischer Perspektiven III**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 08:00 - 09:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

C.HANISCH

Externer Raum

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz an Studierende der Warteliste vergeben.

**14416.0013 EM Praxisbegleitseminar: Institutionen**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 10:00 - 13:00 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

A.RITSCHEL

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz an Studierende der Warteliste vergeben.

- 14416.0014 AM 3 Erziehung und Bildung unter den Bedingungen der Heterogenität**  
 2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mi. 14:00 - 15:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021, E.HAMMES-SCHMITZ  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum
- 14416.0015 BM 2 Entwicklungspsychologie und Entwicklungspsychopathologie**  
 2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Do. 08:00 - 09:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021, C.HANISCH  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum
- Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz an Studierende der Warteliste vergeben.
- In der Vorlesung wird ein Überblick über die Theorien und Methoden der Entwicklungspsychologie gegeben. Einzelne Funktionsbereiche werden vertieft (z.B. Emotionen, Kognitionen etc.).
- Im zweiten Teil der Vorlesung liegt der Schwerpunkt auf der Entwicklungspsychopathologie, d.h. auf den Entwicklungsabweichungen und einzelnen Störungsbildern.
- 14416.0016 BM 2 Vertiefende Entwicklungspsychologie und Entwicklungspsychopathologie 2**  
 2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Fr. 09:00 - 18:00 , 04.12.2020, F.SCHMITZ  
 Externer Raum  
 Sa. 09:00 - 18:00 , 05.12.2020,  
 Externer Raum  
 So. 09:00 - 15:00 , 06.12.2020,  
 Externer Raum
- Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden obligatorisch zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz anderweitig vergeben.
- 14416.0017 BM 1 Vertiefung entwicklungspsychologischer und medizinischer Perspektiven II**  
 2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Fr. 09:00 - 17:00 , 30.10.2020, N.BRUNING  
 Externer Raum  
 Sa. 09:00 - 17:00 , 31.10.2020,  
 Externer Raum  
 So. 10:00 - 12:00 , 01.11.2020,  
 Externer Raum
- 14416.0018 BM 2 Vertiefende Entwicklungspsychologie und Entwicklungspsychopathologie 5**  
 2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mi. 17:45 - 19:15 , 04.11.2020 - 10.02.2021, S.CREMER  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz an Studierende der Warteliste vergeben.

- 14416.0019 BM 1 Vertiefung entwicklungspsychologischer und medizinischer Perspektiven - Ringvorlesung**  
2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mi. 16:00 - 19:15 , 11.11.2020 - 10.02.2021, N.BRUNING  
Externer Raum
- 14416.0020 BM 5 Frühkindliche Entwicklung und deren Störungen II**  
2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mo. 08:00 - 09:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021, A.TEMPEL  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum
- 14416.0021 BM 2 Vertiefende Entwicklungspsychologie und Entwicklungspsychopathologie 6**  
2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mo. 10:00 - 11:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021, F.SCHMITZ  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum
- Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden obligatorisch zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz anderweitig vergeben.
- In diesem Seminar werden verschiedene verhaltenstherapeutische Grundlagen und Methoden, wie z.B. die Verhaltensanalyse, das kognitive Modell und das Kontingenzmanagement, vorgestellt. Sie haben immer wieder Gelegenheit einzelne Methoden selbst auszuprobieren und deren Umsetzung auf Ihren späteren beruflichen Alltag zu reflektieren.
- 14416.0022 AM 7 Beratungskonzepte II**  
2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Fr. 08:00 - 09:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021, A.TEMPEL  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum
- 14416.0023 BM 5 Frühkindliche Entwicklung und deren Störungen I**  
2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Do. 10:00 - 11:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021, L.BALTERS  
Externer Raum
- 14416.0029 BM 2 Vertiefende Entwicklungspsychologie und Entwicklungspsychopathologie 3**  
2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mi. 12:00 - 13:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021, E.HAMMES-SCHMITZ  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz an Studierende der Warteliste vergeben.

**14416.0030 BM 2 Vertiefende Entwicklungspsychologie und Entwicklungspsychopathologie 11**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 16:00 - 20:00 , 06.11.2020 - 18.12.2020,

S.LÜTKE

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Sa. 09:00 - 15:00 , 05.12.2020 - 19.12.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz an Studierende der Warteliste vergeben.

**14416.0031 BM 2 Vertiefende Entwicklungspsychologie und Entwicklungspsychopathologie 10**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 14:00 - 15:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

L.BALTERS

Externer Raum

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz an Studierende der Warteliste vergeben.

**14416.0032 BM 2 Vertiefende Entwicklungspsychologie und Entwicklungspsychopathologie 4**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 14:00 - 15:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

E.HAMMES-SCHMITZ

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz an Studierende der Warteliste vergeben.

**14416.0034 BM 2 Vertiefende Entwicklungspsychologie und Entwicklungspsychopathologie 12**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Sa. 08:30 - 16:30 , 06.02.2021,

J.BRUNET

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

So. 08:00 - 17:00 , 07.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Im Seminar werden einzelne Aspekte der Vorlesung "Entwicklungspsychologie und Entwicklungspsychopathologie" vertieft. Der zeitgleiche oder abgeschlossene Besuch der Vorlesung ist deshalb dringend empfehlenswert.

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz an Studierende der Warteliste vergeben.

**14416.0039 BM 2 Vertiefende Entwicklungspsychologie und Entwicklungspsychopathologie 7**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 16:00 - 17:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

L.NAWAB

**Virtuelle Veranstaltung - kein Raum**

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz an Studierende der Warteliste vergeben.

**14416.0040 AM 3.1 Kommunikation und Kooperation**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mo. 08:00 - 09:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

S.KEßEL  
C.HANISCH  
K.EIBEN

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz an Studierende der Warteliste vergeben.

**14416.0041 BM 2 Vertiefende Entwicklungspsychologie und Entwicklungspsychopathologie 8**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Fr. 10:00 - 11:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

S.SCHNEIDER

Im Seminar werden einzelne Aspekte der Vorlesung "Entwicklungspsychologie und Entwicklungspsychopathologie" vertieft und erweitert.

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz an Studierende der Warteliste vergeben.

**14416.0043 AM 7 Beratungskonzepte I**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mo. 12:00 - 13:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

A.TEMPEL

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz an Studierende der Warteliste vergeben.

**14416.0045 BM 5 Frühkindliche Entwicklung und deren Störungen I**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Fr. 14:00 - 18:00 , 29.01.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
Sa. 09:00 - 17:00 , 30.01.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
So. 09:00 - 17:00 , 31.01.2021,  
Externer Raum

J.BRUNET

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz an Studierende der Warteliste vergeben.



**14416.0047   Praktikum MA PIK**

2 SWS; Praktikum ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

H.RAUTERKUS

## PROFESSUR FÜR NEUROWISSENSCHAFTEN UND REHABILITATION

### **14417.0061 Neurologie und Psychiatrie in der klinischen Anwendung**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 18:30 - 20:00 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

R.MIELKE

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz an Studierende der Warteliste vergeben.

In dieser Vorlesung werden neurologische und psychiatrische Krankheitsbilder und deren Auswirkungen auf die Lebensführung und Teilhabe dargestellt.

Bei der Neurologie handelt es sich um die Lehre der organischen Erkrankungen des Nervensystems, z.B. Schlaganfälle, Epilepsien, traumatische Hirnschädigungen, entzündliche Erkrankungen u.a. In den ersten Vorlesungsstunden werden zum besseren Verständnis anatomische und funktionelle Grundlagen dargestellt.

Bei der Psychiatrie handelt es sich um das Fachgebiet der Medizin, das die Diagnose, nichtoperative Behandlung, Vorbeugung, Rehabilitation und lebensbegleitende Versorgung von Patienten mit psychischen Störungen umfasst. Teilgebiete der Psychiatrie sind z.B. die Psychopathologie, Psychotherapie, Pharmakopsychiatrie, biologische Psychiatrie, forensische Psychiatrie, Kinder- u. Jugendpsychiatrie, Sozialpsychiatrie bzw. Gemeindepsychiatrie.

Es ist für die Teilnehmer möglich, sich aktiv durch das Einbringen von eigenen Erfahrungen bezüglich Patienten zu beteiligen.

### **14417.0062 Medizinisch-neurobiologische Grundlagen der Entwicklung und Rehabilitation (kmE)**

3 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 16:00 - 18:15 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

R.MIELKE

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz an Studierende der Warteliste vergeben.

Der Begriff „Behinderung“ im weitesten Sinn (geistige Behinderung, körperliche Behinderung, Sprachbehinderung etc.) stellt weder eine diagnostische oder syndromale Kategorie dar. Er ist daher für medizinisch-wissenschaftliche Fragestellungen allenfalls im Sinne der Finalität als Folge einer definierten Erkrankung, und für empirische Fragestellungen gar nicht geeignet.

Diese Veranstaltung soll eine medizinisch-neurobiologische Basis für wissenschaftliche Fragestellungen, aber auch zum Verständnis von neurologischen Erkrankungen, die zur Behinderung führen, schaffen. Dazu wird der Begriff Behinderung nach dem WHO-Modell unter Anwendung der „International Classification of Functioning, Disability and Health (ICF)“ bezüglich der Bereiche Pathology (strukturelle & biochemische Auffälligkeiten) und Impairment (Konsequenzen in Bezug auf Körperfunktionen) analysiert.

Neben neurobiologischen Grundkenntnissen werden daher Aspekte der Physiologie, der Genetik und der modernen Neurowissenschaften und ihrer Geschichte, insbesondere auch zur Entwicklung, Aufbau und Funktionsweise des Nervensystems vermittelt. Insbesondere letztere sind nicht nur hinsichtlich rehabilitativer Maßnahmen bedeutsam, sondern stellen auch eine Basis für empirische Fragestellungen dar. Zugleich bieten die Neurowissenschaften Grundlagenwissen zum Verständnis von angewandter Forschung.

Es wird erwartet, dass die Teilnehmer sich in die angebotene Literatur einarbeiten.

Hörer anderer Fakultäten (z.B. im Rahmen des Studium Integrale) sind willkommen. Die Vergabe, Registrierung und Anerkennung der CP's erfolgt jedoch unter Umständen nach anderen Kriterien entsprechend des jeweiligen Modulhandbuchs. Bitte informieren Sie sich selbst. Weitere, gerne auch individuelle Fragen können in der 1. Vorlesungsstunde erörtert werden.

### **14417.0063 Klinische Neurologie in der Sprachtherapie**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 16:00 - 17:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

R.MIELKE

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz an Studierende der Warteliste vergeben.

Nur für Studierende der Sprachtherapie.

Die im außerschulischen Bereich tätigen Sprachtherapeuten werden mit einem breiten Spektrum von Sprach-, Sprech- und Schluckstörungen bei unterschiedlichen neurologischen Erkrankungen konfrontiert. Dementsprechend bietet diese Veranstaltung einen Überblick über die relevanten neurologischen Erkrankungen hinsichtlich Pathophysiologie, Funktionseinbußen, Verlauf und Therapie.

Die Kenntnis von Anatomie und Physiologie sind Voraussetzung für die Teilnahme. Da medizinische Themen vertieft erörtert werden sollen, richtet sich diese Veranstaltung ausschließlich an Studierende der Sprachtherapie.

### **14417.0064 Wissenschaftliches Kolloquium zur Betreuung von Studienabschlussarbeiten, vergleichbaren Studienarbeiten und Dissertationen**

2 SWS; Kolloquium ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 14:00 - 15:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

R.MIELKE

Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

### **14417.0065 Einführung in die Neuropsychologie**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 14:00 - 15:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

S.FLECK

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz an Studierende der Warteliste vergeben.

Die Neuropsychologie ist ein interdisziplinäres Forschungsgebiet und beschäftigt sich mit den Zusammenhängen zwischen Gehirn und Verhalten. Die Veranstaltung gibt einen Überblick über verschiedene kognitive Funktionen (u.a.: Gedächtnis, Aufmerksamkeit, Exekutivfunktionen) und mögliche Beeinträchtigungen dieser Funktionen (u.a.: Amnesien, Aufmerksamkeitsstörungen, Dysexekutives Syndrom). Hierzu werden auch gängige neuropsychologische Untersuchungsverfahren vorgestellt. Darüber hinaus besteht die Möglichkeit, verschiedene außergewöhnliche Fälle und Spezialgebiete der Neuropsychologie kennen zu lernen (u.a.: Inselbegabungen, Theory of Mind).

Bedingung für die Leistungsverbuchung ist die Teilnahme an einer Klausur zu Ende des Semesters.

**14417.0066 Kinder- und Jugendpsychiatrie für Sprachtherapeuten**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 10:00 - 11:00 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

S.BENDER

Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

Do. 10:00 - 11:00 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

**14417.0505 Psychosomatik und Psychotherapie**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 11:15 - 12:00 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

C.ALBUS

Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

Mi. 12:15 - 13:00 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

## PROFESSUR FÜR PÄDAGOGIK UND REHABILITATION BEI MENSCHEN MIT GEISTIGER UND KOMPLEXER BEHINDERUNG

### 14418.0006 **SOP-BA-FSP-GE-SM-2.2 Ausgewählte Fragestellungen in der Pädagogik und Rehabilitation von Menschen mit geistiger Behinderung (WiSe 20/21)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 16:00 - 20:00 , 27.11.2020,

J.TIERBACH

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Sa. 09:00 - 17:30 , 28.11.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

So. 09:00 - 15:30 , 29.11.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

In dieser Veranstaltung werden grundlegende Fragestellungen der Pädagogik bei Menschen mit geistiger Behinderung in ihrer Bedeutung für die verschiedenen beruflichen Praxisfelder dargestellt und reflektiert.

--> Aufgrund der weiterhin erforderlichen Hygiene-Vorschriften im Zuge der COVID-19-Pandemie wird die Lehrveranstaltung digital in Form von regelmäßig stattfindenden Zoom-Sitzungen zur hier angegebenen Seminarzeit durchgeführt. Details (auch inhaltlicher Art) werden in der ersten Sitzung des Semesters bekannt gegeben, daher ist die Teilnahme am 1. Seminar-Termin verpflichtend! <--

### 14418.0007 **SOP-BA-FSP-GE-SM-2.2 Ausgewählte Fragestellungen in der Pädagogik und Rehabilitation von Menschen mit geistiger Behinderung (WiSe 20/21)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 12:00 - 13:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

J.FISCHER-SUHR

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Das Seminar 2.2. „Handlungskompetenzen in der Pädagogik und Rehabilitation von Menschen mit geistiger Behinderung“ ist Teil des Schwerpunktmoduls 2 „Grundlagen der Pädagogik und Rehabilitation von Menschen mit geistiger Behinderung“ des Förderschwerpunktes „Geistige Entwicklung“ im Bachelorstudiengang. Ziel des Schwerpunktmoduls 2 ist die Vermittlung von theoretischen Grundlagenwissen und Handlungskompetenzen zu unterschiedlichen Lebensphasen und Lebensräumen von Menschen mit geistiger und komplexer Behinderung. Im Fokus des Seminars 2.2. stehen die Themen „Herausforderndes Verhalten“, „Pflege“ und „Sexualität“ und die kritisch-reflexive Auseinandersetzung mit für die Thematiken relevanten Theorien, Konzepten und Methoden.

Regelmäßige und aktive Mitarbeit wird vorausgesetzt. Ferner ist die Teilnahme an der ersten Sitzung bei Zuweisung des Seminars obligatorisch, da sonst Studierende von der Warteliste aufgenommen werden.

### 14418.0015 **SOP-BA-FSP-GE-SM-3.1 Didaktische Konzeptionen in der Unterrichtsarbeit mit Schülerinnen und Schülern des Förderschwerpunktes geistige Entwicklung (WiSe 20/21)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 14:00 - 15:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

T.STOMMEL

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Im Seminar werden didaktische Theorien, Modelle, Konzepte und Prinzipien vorgestellt, diskutiert und unter Berücksichtigung von Kindern und Jugendlichen mit dem Förderschwerpunkt geistige Entwicklung reflektiert. Bildung, Entwicklungsorientierung und Differenzierung gelten dabei als leitende Prämissen eines inklusiven Unterrichts, der kein Kind ausschließt und sind Analysekriterium für die ausgewählten Konzepte.

Seminarkonzeption:

Die Veranstaltung ist als Seminar mit Übung konzipiert. Seminar und Übung umfassen 4 SWS.

Bitte bewerben Sie sich:

ENTWEDER für die Übung bei Stommel 14419.0014

ODER für die Übung bei Frau Busch 14419.0017

und halten Sie sich vorerst beide Zeiten frei.

Sie werden im Vorfeld automatisch zugeteilt.

Weitere Informationen zum konkreten Seminaraufbau und den geplanten zoom-Terminen, zum Erwartungshorizont und der Grundlagenliteratur sowie zu den Seminarleistungen und zur MAP erhalten Sie in der 1. Sitzung und auf Ilias.

Die 1. Sitzung erfolgt via Zoom zur gewohnten Seminarzeit und ist verpflichtend zum Fixplatzerhalt; der Zoom-Link zur verpflichtenden 1. Sitzung wird Ihnen vorab über Ilias und über Ihren smail-Account mitgeteilt.

Zoom-Meeting beitreten

[https://uni-koeln.zoom.us/j/97976103409?](https://uni-koeln.zoom.us/j/97976103409?pwd=NUluUzRaaVIWc1c1R1kydTTFabmFaUT09)

pwd=NUluUzRaaVIWc1c1R1kydTTFabmFaUT09

Meeting-ID: 979 7610 3409

Passwort: 588183

**14418.0016 SOP-BA-FSP-GE-SM-3.2 Didaktische Konzeptionen in der Unterrichtsarbeit, Übung 1 zum Seminar 14419.0010 (WiSe 20/21)**

2 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 16:00 - 17:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

C.KUPITZ

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz an Studierende der Warteliste vergeben.

**14418.0018 SOP-BA-FSP-GE-SM-3.1 Didaktische Konzeptionen in der Unterrichtsarbeit mit Schülerinnen und Schülern des Förderschwerpunktes geistige Entwicklung (WiSe 20/21)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 14:00 - 15:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

H.LUX

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Die Veranstaltung ist als Seminar mit Übung konzipiert. Seminar und Übung umfassen 4 SWS.

Zur Übung müssen Sie sich nicht gesondert in KLIPS 2.0 anmelden. Halten Sie sich zunächst beide Termine der Übungen 1 + 2 frei.

Genauere Angaben zur Seminarkonzeption erfolgen in der ersten Seminarsitzung.

Im Seminar werden didaktische Theorien, Modelle, Konzepte und Prinzipien vorgestellt, diskutiert und unter Berücksichtigung von Kindern und Jugendlichen mit dem Förderschwerpunkt geistige Entwicklung reflektiert. Bildung, Entwicklungsorientierung und Differenzierung gelten dabei als leitende Prämissen eines "inklusive" Unterrichts, der kein Kind ausschließt und sind Analysekriterium für die ausgewählten Konzepte.

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden obligatorisch zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz anderweitig vergeben.

Die Zugangsdaten zur ersten Sitzung: Seminar 3.1 am 03.11.2020 um 14h00  
 Zoom-Link: [https://uni-koeln.zoom.us/j/98305975052?](https://uni-koeln.zoom.us/j/98305975052?pwd=dzhHV2xFeiJmMmFJNVNVR6ZENEcWxyQT09)  
 pwd=dzhHV2xFeiJmMmFJNVNVR6ZENEcWxyQT09  
 Meeting-ID: 983 0597 5052  
 Passwort: 770607

- 14418.0024 SOP-BA-FSP-GE-SM 3.3 "Deutsch- und Mathematikunterricht mit Schüler\*innen im Förderschwerpunkt Geistige Entwicklung" (WiSe 20/21)**  
 2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mo. 08:00 - 09:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021, C.KUPITZ  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum P.SCHWARZENBERG

Das Seminar vermittelt die Grundlagen zum Unterricht im Förderschwerpunkt "Geistige Entwicklung" und gibt Anregungen für die didaktisch-methodische Umsetzung. Durch die Entwicklung von Unterrichtsreihen zu verschiedenen Themen wird der Praxisbezug hergestellt.

- 14418.0025 SOP-BA-FSP-BM 1.2 Medizinische Fragen bei Menschen mit geistiger Behinderung (WiSe 20/21)**  
 2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Do. 14:00 - 15:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021, Z.FUCHS  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Diese Vorlesung richtet sich an Studierende mit dem Förderschwerpunkt geistige Entwicklung. Hier werden sowohl medizinische Grundlagen, die sich im Zusammenhang mit einer geistigen Behinderung ergeben können, dargestellt als auch ausgewählte spezifische Fragestellungen erarbeitet, sodass einerseits ein Überblick vermittelt und andererseits exemplarisch eine vertiefende Auseinandersetzung stattfindet.

Die Teilnahme an der ersten Veranstaltung ist verpflichtend, da sonst Studierende der Warteliste aufgenommen werden.

- 14418.0026 SOP-BA-FSP-GE-BM-4.2 Diagnostik unter Berücksichtigung von Kindern und Jugendlichen mit dem Förderschwerpunkt geistige Entwicklung (WiSe 20/21)**  
 2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Fr. 10:00 - 11:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021, S.MISCHO  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz an Studierende der Warteliste vergeben. Das Seminar belegen Sie in Ihrem 2. Förderschwerpunkt.

Im Seminar werden die Grundprinzipien der Diagnostik im Förderschwerpunkt Geistige Entwicklung sowohl theoretisch als anwendungsbezogen erarbeitet. Im Mittelpunkt stehen beobachtende und befragende Verfahren und deren Interpretation.

Das förderschwerpunktspezifische Seminar baut auf die Grundlagen der Vorlesung im Basismodul sonderpädagogische Diagnostik (Wissen) auf. Im Seminar geht es um die Anwendung und Vertiefung (Wissen und Können) sonderpädagogisch diagnostischen Wissens mit Blick auf den Förderschwerpunkt Geistige Entwicklung.

Ergänzende Informationen zur digitalen Lehre im SOP-BA-FSP-GE-BM-4.2 (WS 20/21; Stand: 18.08.2020)

Liebe Studierenden,

das SOP-BA-FSP-GE-BM-4.2 findet digital statt.

Die digitale Lehre setzt sich in Anlehnung an den „Flipped Classroom“ je nach Thema aus synchronen und asynchronen Seminareinheiten zusammen.

- synchronen Seminareinheiten = Wissensvermittlung, Aneignung, Austausch, Vertiefung, Reflexion, Lebensweltbezug zu SuS im FSP GE und Theorie-Praxis-Transfer via Zoom-Meeting zu den Seminarzeiten

- asynchronen Seminareinheiten = Selbststudium; Wissensvermittlung und Aneignung

Weiterhin sind, wie in jedem Seminar, für die 2 CP-Vergabe Seminarleistungen verpflichtend zu erbringen.

Weitere Informationen zum konkreten Seminaraufbau, zum Erwartungshorizont, zu den Seminarleistungen und zu der MAP im BM 4 erhalten Sie im Einführungsseminar und auf Ilias. Sehen Sie daher von Anfragen per Mail vor Seminarbeginn ab.

Die Einführungssitzung erfolgt via Zoom zur gewohnten Seminarzeit; der Zoom-Link zur verpflichtenden Einführungsveranstaltung wird Ihnen vorab über Ilias und über Ihren smail-Account mitgeteilt.

**14418.0027 SOP-BA-FSP-GE-BM-4.2 Diagnostik unter Berücksichtigung von Kindern und Jugendlichen mit dem Förderschwerpunkt geistige Entwicklung (WiSe 20/21)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 14:00 - 15:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

M.BUSCH

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Das förderschwerpunktspezifische Seminar baut auf die Grundlagen der Vorlesung im Basismodul sonderpädagogische Diagnostik (Wissen) auf. Im Seminar geht es um die Anwendung und Vertiefung (Wissen und Können) sonderpädagogisch diagnostischen Wissens mit Blick auf den Förderschwerpunkt Geistige Entwicklung.

Ergänzende Informationen zur digitalen Lehre im SOP-BA-FSP-GE-BM-4.2 (WS 20/21; Stand: 18.08.2020)

Liebe Studierenden,

das SOP-BA-FSP-GE-BM-4.2 findet digital statt.

Die digitale Lehre setzt sich in Anlehnung an den „Flipped Classroom“ je nach Thema aus synchronen und asynchronen Seminareinheiten zusammen.

- synchronen Seminareinheiten = Wissensvermittlung, Aneignung, Austausch, Vertiefung, Reflexion, Lebensweltbezug zu SuS im FSP GE und Theorie-Praxis-Transfer via Zoom-Meeting zu den Seminarzeiten

- asynchronen Seminareinheiten = Selbststudium; Wissensvermittlung und Aneignung

Weiterhin sind, wie in jedem Seminar, für die 2 CP-Vergabe Seminarleistungen verpflichtend zu erbringen.

Weitere Informationen zum konkreten Seminaraufbau, zum Erwartungshorizont, zu den Seminarleistungen und zu der MAP im BM 4 erhalten Sie im Einführungsseminar und auf Ilias. Sehen Sie daher von Anfragen per Mail vor Seminarbeginn ab.

Die Einführungssitzung erfolgt via Zoom zur gewohnten Seminarzeit; der Zoom-Link zur verpflichtenden Einführungsveranstaltung wird Ihnen vorab über Ilias und über Ihren smail-Account mitgeteilt.

**14418.0028 SOP-BA-FSP-GE-BM-4.2 Diagnostik unter Berücksichtigung von Kindern und Jugendlichen mit dem Förderschwerpunkt geistige Entwicklung (WiSe 20/21)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 10:00 - 11:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

M.BUSCH

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Das förderschwerpunktspezifische Seminar baut auf die Grundlagen der Vorlesung im Basismodul sonderpädagogische Diagnostik (Wissen) auf. Im Seminar geht es um die Anwendung und Vertiefung (Wissen und Können) sonderpädagogisch diagnostischen Wissens mit Blick auf den Förderschwerpunkt Geistige Entwicklung.

Ergänzende Informationen zur digitalen Lehre im SOP-BA-FSP-GE-BM-4.2 (WS 20/21; Stand: 18.08.2020)



Liebe Studierenden,  
das SOP-BA-FSP-GE-BM-4.2 findet digital statt.  
Die digitale Lehre setzt sich in Anlehnung an den „Flipped Classroom“ je nach Thema aus synchronen und asynchronen Seminareinheiten zusammen.  
- synchronen Seminareinheiten = Wissensvermittlung, Aneignung, Austausch, Vertiefung, Reflexion, Lebensweltbezug zu SuS im FSP GE und Theorie-Praxis-Transfer via Zoom-Meeting zu den Seminarzeiten  
- asynchronen Seminareinheiten = Selbststudium; Wissensvermittlung und Aneignung  
Weiterhin sind, wie in jedem Seminar, für die 2 CP-Vergabe Seminarleistungen verpflichtend zu erbringen.  
Weitere Informationen zum konkreten Seminaraufbau, zum Erwartungshorizont, zu den Seminarleistungen und zu der MAP im BM 4 erhalten Sie im Einführungsseminar und auf Ilias. Sehen Sie daher von Anfragen per Mail vor Seminarbeginn ab.  
Die Einführungssitzung erfolgt via Zoom zur gewohnten Seminarzeit; der Zoom-Link zur verpflichtenden Einführungsveranstaltung wird Ihnen vorab über Ilias und über Ihren smail-Account mitgeteilt.

**14418.0029 SOP-BA-FSP-GE-BM-4.2 Diagnostik unter Berücksichtigung von Kindern und Jugendlichen mit dem Förderschwerpunkt geistige Entwicklung (WiSe 20/21)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 12:00 - 13:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

L.GRÜTER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz an Studierende der Warteliste vergeben.

Das förderschwerpunktspezifische Seminar baut auf die Grundlagen der Vorlesung im Basismodul sonderpädagogische Diagnostik (Wissen) auf. Im Seminar geht es um die Anwendung und Vertiefung (Wissen und Können) sonderpädagogisch diagnostischen Wissens mit Blick auf den Förderschwerpunkt Geistige Entwicklung.

Ergänzende Informationen zur digitalen Lehre im SOP-BA-FSP-GE-BM-4.2 (WS 20/21; Stand: 18.08.2020)

Liebe Studierenden,  
das SOP-BA-FSP-GE-BM-4.2 findet digital statt.  
Die digitale Lehre setzt sich in Anlehnung an den „Flipped Classroom“ je nach Thema aus synchronen und asynchronen Seminareinheiten zusammen.  
- synchronen Seminareinheiten = Wissensvermittlung, Aneignung, Austausch, Vertiefung, Reflexion, Lebensweltbezug zu SuS im FSP GE und Theorie-Praxis-Transfer via Zoom-Meeting zu den Seminarzeiten  
- asynchronen Seminareinheiten = Selbststudium; Wissensvermittlung und Aneignung  
Weiterhin sind, wie in jedem Seminar, für die 2 CP-Vergabe Seminarleistungen verpflichtend zu erbringen.  
Weitere Informationen zum konkreten Seminaraufbau, zum Erwartungshorizont, zu den Seminarleistungen und zu der MAP im BM 4 erhalten Sie im Einführungsseminar und auf Ilias. Sehen Sie daher von Anfragen per Mail vor Seminarbeginn ab.  
Die Einführungssitzung erfolgt via Zoom zur gewohnten Seminarzeit; der Zoom-Link zur verpflichtenden Einführungsveranstaltung wird Ihnen vorab über Ilias und über Ihren smail-Account mitgeteilt.

**14418.0030 Praktikumsvorbereitung im Bachelor Frühförderung**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 08:30 - 10:00 , 05.11.2020,

A.GROß-KUNKEL

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Do. 10:00 - 11:30 , 12.11.2020 - 17.12.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Sa. 08:00 - 15:30 , 14.11.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz an Studierende der Warteliste vergeben.

Die Veranstaltung dient der Vorbereitung des Praktikums, das Sie in einer Einrichtung der Frühförderung oder Früherziehung absolvieren möchten.

**14418.0031 Praktikumsnachbereitung im Bachelor Frühförderung**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mo. 08:00 - 09:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

A.GROß-KUNKEL

Die Veranstaltung dient der Nachbereitung des Praktikums, das Sie in einer Einrichtung der Frühförderung oder Früherziehung absolviert haben.

Die Veranstaltung setzt sich aus fortlaufenden Plenumsterminen und einem Einzeltermin zur Reflexion des Praktikums anhand des Praktikumsberichts zusammen, die alle besucht werden müssen.

RAUM: 28 in der Klosterstraße 79b (2. Etage)

**14418.0038 SOP-BA-FSP-GE-SM-3.3 Mathematikunterricht mit Schüler\*innen im Förderschwerpunkt Geistige Entwicklung**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mo. 12:00 - 13:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

P.SCHWARZENBERG

Es ist nicht erforderlich, dass Teilnehmende das Unterrichtsfach Mathematik oder mathematische Grundbildung studieren. Das Seminar richtet sich an alle Interessierten, insbesondere an diejenigen, die nicht Mathematik oder MGB studieren.

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz an Studierende der Warteliste vergeben.

In diesem Seminar erhalten die Studierenden die Möglichkeit, sich mit unterrichtlichen Aspekten im Kontext des Förderschwerpunktes geistige Entwicklung auseinanderzusetzen.

Ein Schwerpunkt des Seminars liegt in der Erarbeitung von (sonder-)pädagogischen und (fach-)didaktischen Konzepten im Kontext des Mathematikunterrichts mit Schüler\*innen mit dem Förderschwerpunkt geistige Entwicklung sowie deren Reflexion entlang bildungstheoretischer Grundlagen.

**14418.0040 SOP-MEd-FSP-GE-SM-1.1 Pädagogik im FS geistige Entwicklung unter besonderer Berücksichtigung Komplexer Behinderung (WiSe 20/21)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mo. 12:00 - 13:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

J.GEUTING

Im Fokus dieser Veranstaltung steht der Personenkreis der Menschen mit Komplexer Behinderung. Ausgehend vom uneingeschränkten Bildungsanspruch von Kindern und Erwachsenen mit Komplexer Behinderung werden im Seminar bildungstheoretische Grundlagen sowie Konzepte und Methoden der schulischen und außerschulischen Bildung erarbeitet und bewertet.

Dies erfolgt durch die Vermittlung von Fachwissen zur aktuellen für die Lebenssituation von Menschen mit Komplexer Behinderung relevanten wissenschaftlichen und rechtlichen Entwicklungen sowie der Ableitung von sonderpädagogischen Frage- und Aufgabenstellungen.

Aufgrund der weiterhin erforderlichen Hygiene-Vorschriften im Zuge der COVID-19-Pandemie wird die Lehrveranstaltung digital durchgeführt und hierbei synchrone wie asynchrone Elemente enthalten. Details werden in der ersten Sitzung des Semesters bekannt gegeben.

Weiterhin haben Studierende die Möglichkeit, in Kleingruppen durch Erstellung eines Wiki-Eintrags selbstständig und eigenverantwortlich pädagogische Handlungsmöglichkeiten zu erarbeiten und diese zu reflektieren.

Die Teilnahme an der ersten Seminarsitzung ist verpflichtend. Wer unentschuldigt fehlt, wird von der Teilnehmer\*innenliste gestrichen und durch Personen auf der Belegwunschliste, die anwesend sind, ersetzt. Alle Personen auf der Teilnehmer\*innenliste und auf der Belegwunschliste erhalten im Vorfeld den Link zur ersten Zoom Sitzung.

**14418.0041 SOP-MEd-FSP-GE-SM-1.1 Pädagogik im FS geistige Entwicklung unter besonderer Berücksichtigung Komplexer Behinderung (WiSe 20/21)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 16:00 - 17:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

T.DINS

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Im Fokus dieser Veranstaltung steht der Personenkreis der Menschen mit Komplexer Behinderung. Ausgehend vom uneingeschränkten Bildungsanspruch von Kindern und Erwachsenen mit Komplexer Behinderung werden im Seminar bildungstheoretische Grundlagen sowie Konzepte und Methoden der schulischen und außerschulischen Bildung erarbeitet und bewertet.

Dies erfolgt durch die Vermittlung von Fachwissen zur aktuellen für die Lebenssituation von Menschen mit Komplexer Behinderung relevanten wissenschaftlichen und rechtlichen Entwicklungen sowie der Ableitung von sonderpädagogischen Frage- und Aufgabenstellung. Aufgrund der weiterhin erforderlichen Hygiene-Vorschriften im Zuge der COVID-19-Pandemie wird die Lehrveranstaltung digital durchgeführt und hierbei synchrone wie asynchrone Elemente enthalten. Details werden in der ersten Sitzung des Semesters bekannt gegeben. Die Teilnahme an der ersten Seminarsitzung ist daher verpflichtend. Wer unentschuldigt fehlt, wird von der Teilnehmer\*innenliste gestrichen und durch Personen auf der Belegwunschliste, die anwesend sind, ersetzt. Alle Personen auf der Teilnehmer\*innenliste und auf der Belegwunschliste erhalten im Vorfeld den Link zur ersten Zoom Sitzung

Weiterhin haben Studierende die Möglichkeit, in Kleingruppen durch Erstellung eines Wiki-Eintrags selbstständig und eigenverantwortlich pädagogische Handlungsmöglichkeiten zu erarbeiten und diese zu reflektieren.

**14418.0042 SOP-MEd-FSP-GE-SM-1.1 Pädagogik im FS geistige Entwicklung unter besonderer Berücksichtigung Komplexer Behinderung (WiSe 20/21)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 16:00 - 17:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

J.GEUTING

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Im Fokus dieser Veranstaltung steht der Personenkreis der Menschen mit Komplexer Behinderung. Ausgehend vom uneingeschränkten Bildungsanspruch von Kindern und Erwachsenen mit Komplexer Behinderung werden im Seminar bildungstheoretische Grundlagen sowie Konzepte und Methoden der schulischen und außerschulischen Bildung erarbeitet und bewertet.

Dies erfolgt durch die Vermittlung von Fachwissen zur aktuellen für die Lebenssituation von Menschen mit Komplexer Behinderung relevanten wissenschaftlichen und rechtlichen Entwicklungen sowie der Ableitung von sonderpädagogischen Frage- und Aufgabenstellungen.

Aufgrund der weiterhin erforderlichen Hygiene-Vorschriften im Zuge der COVID-19-Pandemie wird die Lehrveranstaltung digital durchgeführt und hierbei synchrone wie

asynchrone Elemente enthalten. Details werden in der ersten Sitzung des Semesters bekannt gegeben.

Weiterhin haben Studierende die Möglichkeit, in Kleingruppen durch Erstellung eines Wiki-Eintrags selbstständig und eigenverantwortlich pädagogische Handlungsmöglichkeiten zu erarbeiten und diese zu reflektieren.

Die Teilnahme an der ersten Seminarsitzung ist verpflichtend. Wer unentschuldig fehlt, wird von der Teilnehmer\*innenliste gestrichen und durch Personen auf der Belegwunschliste, die anwesend sind, ersetzt. Alle Personen auf der Teilnehmer\*innenliste und auf der Belegwunschliste erhalten im Vorfeld den Link zur ersten Zoom Sitzung.

**14418.0045 SOP-MEd-FSP-GE-SM-2.1 Didaktik im FSP geistige Entwicklung unter besonderer Berücksichtigung von Komplexer Behinderung(WiSe 20/21)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 10:00 - 11:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

A.GROß-KUNKEL  
M.WITTENHORST

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz an Studierende der Warteliste vergeben.

In der Veranstaltung werden didaktische Konzepte dargestellt und erörtert sowie auf der Basis Ihrer Erfahrungen im Praxissemester und im Hinblick auf deren Relevanz für die verschiedenen Unterrichtsfächer reflektiert.

Die Literatur wird zu Beginn des Seminars bekannt gegeben.

Die Modulabschlussprüfung fokussiert den Transfer der theoretischen Grundlagen auf die Unterrichtspraxis.

**14418.0046 SOP-MEd-FSP-GE-SM-2.1 Didaktik im FSP geistige Entwicklung unter besonderer Berücksichtigung von Komplexer Behinderung (WiSe 20/21)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 12:00 - 13:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

S.MISCHO

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz an Studierende der Warteliste vergeben.

Im Seminar werden entlang der Bedarfe und Lernvoraussetzungen von Schüler\*innen mit Komplexer Behinderung und deren komplexer Lebenslage die didaktischen Grundlagen des Unterrichtes mit der Schülerschaft aufbauend auf Ihre Erfahrungen im Praxissemester vermittelt. Im besonderen Fokus stehen dabei neben grundlegenden Prinzipien die Konzepte der Elementarisierung und der mehr-Sinn-Geschichten in ihrer theoretischen Fundierung und praktischen Anwendung.

Weitere Informationen zum konkreten Seminar Aufbau und den geplanten zoom-Terminen, zum Erwartungshorizont und der Grundlagenliteratur sowie zu den Seminarleistungen und zur MAP erhalten Sie in der 1. Sitzung und auf Ilias. Die 1. Sitzung erfolgt via Zoom zur gewohnten Seminarzeit und ist verpflichtend zum Fixplatzerhalt; der Zoom-Link zur verpflichtenden 1. Sitzung wird Ihnen vorab über Ilias und über Ihren smail-Account mitgeteilt.

**14418.0050 SOP-MEd-FSP-AM-4.1 Bildungsangebote für Menschen mit Komplexer Behinderung (WiSe 20/21)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 14:00 - 15:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

T.DINS

## Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

J.GEUTING

Im Fokus der Lehrveranstaltungen in AM4 steht die Lebenswirklichkeit von Kindern, Jugendlichen und Erwachsenen mit komplexer Behinderung. Pädagogische Probleme werden analysiert und Bildungs- und Unterstützungsangebote sowohl in eigenständiger Erarbeitung bzw. Kleingruppenarbeit als auch unter direkter Anleitung der Dozentin konkret entwickelt. Aufgrund der weiterhin erforderlichen Hygiene-Vorschriften im Zuge der COVID-19-Pandemie werden die Lehrveranstaltungen in AM4 digital durchgeführt. Die Lehrveranstaltung AM4.1 wird in regelmäßiger (digitaler) Präsenz in Zoom stattfinden. Die Lehrveranstaltung AM4.2 wird voraussichtlich unregelmäßiger synchron stattfinden. Konkretere Informationen zur digitalen Durchführung und den Leistungsanforderungen werden aber in der ersten Sitzung des Semesters bekannt gegeben.

Die Teilnahme an der ersten Seminarsitzung ist daher verpflichtend. Wer unentschuldig fehlt, wird von der Teilnehmer\*innenliste gestrichen und durch Personen auf der Belegwunschliste, die anwesend sind, ersetzt. Alle Personen auf der Teilnehmer\*innenliste und auf der Belegwunschliste erhalten im Vorfeld den Link zur ersten Zoom Sitzung.

**14418.0051 SOP-MEd-FSP-AM-4.2 Lehren und Lernen bei schwerer Behinderung (WiSe 20/21)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 17:45 - 19:15 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

T.DINS

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

J.GEUTING

Die Anmeldung erfolgt über SOP-MEd-FSP-AM-4

Im Fokus der Lehrveranstaltungen in AM4 steht die Lebenswirklichkeit von Kindern, Jugendlichen und Erwachsenen mit komplexer Behinderung. Pädagogische Probleme werden analysiert und Bildungs- und Unterstützungsangebote sowohl in eigenständiger Erarbeitung bzw. Kleingruppenarbeit als auch unter direkter Anleitung der Dozentin konkret entwickelt.

Aufgrund der weiterhin erforderlichen Hygiene-Vorschriften im Zuge der COVID-19-Pandemie werden die Lehrveranstaltungen in AM4 digital durchgeführt. Die Lehrveranstaltung AM4.1 wird in regelmäßiger (digitaler) Präsenz in Zoom stattfinden. Die Lehrveranstaltung AM4.2 wird voraussichtlich unregelmäßiger synchron stattfinden.

Konkretere Informationen zur digitalen Durchführung und den Leistungsanforderungen werden in der ersten Sitzung des Semesters bekannt gegeben.

Die Teilnahme an der ersten Seminarsitzung ist daher verpflichtend. Wer unentschuldig fehlt, wird von der Teilnehmer\*innenliste gestrichen und durch Personen auf der Belegwunschliste, die anwesend sind, ersetzt. Alle Personen auf der Teilnehmer\*innenliste und auf der Belegwunschliste erhalten im Vorfeld den Link zur ersten Zoom Sitzung.

Parallel muss der erste Baustein des Moduls besucht werden.

**14418.0055 G-KOB BM 1.1 Theoretische Grundlagen der Pädagogik und Rehabilitation bei Menschen mit komplexer Behinderung (WiSe 20/21)**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 08:00 - 09:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

C.KEELEY

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

A.GROß-KUNKEL

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz an Studierende der Warteliste vergeben.

Die Vorlesung greift die Erfahrungen der Studierenden auf und führt in die terminologischen, definitorischen, ethischen, soziologischen und rechtlichen Grundlagen der Pädagogik und Rehabilitation von Menschen mit Komplexer Behinderung ein. Die Lebenssituation der Bezugsgruppe wird dargestellt und in Bezug auf relevante bildungs- und rehabilitationstheoretische Fragen reflektiert.

Die Vorlesung ist inhaltlich und methodisch eng mit der Übung Praxisrelevante Grundlagen verbunden. Die in der Vorlesung erarbeiteten theoretischen Grundlagen werden in der Übung anhand von Einzelfallstudien vertieft. Hierbei sollen Methoden und Konzepte der Erziehung, Bildung, Pflege und Therapie kennengelernt und im Kontext verschiedener heilpädagogisch-rehabitativer Lebens- und Handlungsfelder reflektiert werden. Methoden und Konzepte der Rehabilitation und der internationalen Geistig- und Schwerstbehindertenpädagogik werden dargestellt und in Bezug auf den Personenkreis bewertet.

Die verwendete Literatur wird zu Beginn der Vorlesung bekannt gegeben.

**14418.0056 G-KOB BM 1.2 Vertiefung - Übung zur Vorlesung (KOB-MM1.1) (WiSe 20/21)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 10:00 - 11:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

C.KEELEY

A.GROß-KUNKEL

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz an Studierende der Warteliste vergeben.

Die auf die Vorlesung abgestimmte Übung setzt sich mit theoretischen Grundlagen der Rehabilitation von Menschen mit Komplexer Behinderung auseinander. Methoden und Konzepte der Rehabilitation und der Geistig- und Schwerstbehindertenpädagogik werden dargestellt und in Bezug auf den Personenkreis bewertet.

**14418.0057 G-KOB BM 3.1 Transformationen forschungsmethodischer Grundlagen auf das Themenfeld Komplexe Behinderungen (WiSe 20/21)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 12:00 - 13:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

T.DINS

C.KEELEY

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz an Studierende der Warteliste vergeben.

Ausgehend von spezifischen Bedarfen von Menschen mit Komplexer Behinderung werden im Seminar Interventionsangebote entwickelt und evaluiert. Die bearbeiteten Praxisstudien oder Problemstellungen können in eine Master-Arbeit im Schwerpunkt "Rehabilitation bei Menschen mit Komplexer Behinderung" münden.

Die relevante Literatur wird zu Beginn des Seminars bekannt gegeben.

**14418.0058 G-KOB BM 3.2 Sozialrechtliche, -politische und institutionelle Veränderungen und Entwicklung von Projekten im Kontext Komplexer Behinderung (WiSe 20/21)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 14:00 - 15:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

T.DINS

C.KEELEY

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz an Studierende der Warteliste vergeben.

Im Seminar geht es um die institutionelle Praxis und die theoriegeleitete Entwicklung von Projekten im Kontext Komplexe Behinderung.

Im Vordergrund steht dabei die Reflexion von Erfahrungen aus der pädagogisch-therapeutischen Praxis auf der Basis aktueller Theorien und interdisziplinärer Forschungsergebnisse. Darüber hinaus sollen pädagogische, therapeutische, pflegerische und rehabilitative Interventionskonzepte theoriegeleitet entwickelt und beurteilt werden. Im Rahmen des Seminars werden Projekte konzipiert, durchgeführt, reflektiert und evaluiert werden.

**14418.0059 G-KOB BPM - Berufsfeldpraktikum: Vorbereitung und Nachbereitung (WiSe 20/21)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 16:00 - 20:00 , 20.11.2020,

J.GEUTING

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Sa. 09:00 - 17:30 , 21.11.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

So. 09:00 - 15:30 , 22.11.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Die Teilnahme an der ersten Seminarsitzung ist verpflichtend. Wer unentschuldig fehlt, wird von der Teilnehmer\*innenliste gestrichen und durch Personen auf der Belegwunschliste, die anwesend sind, ersetzt. Alle Personen auf der Teilnehmer\*innenliste und auf der Belegwunschliste erhalten im Vorfeld den Link zur ersten Zoom Sitzung.

Die Veranstaltung bereitet auf das Berufsfeldpraktikum im Studienschwerpunkt Komplexe Behinderung vor. Die Studierenden erhalten einen Einblick in ein Arbeitsfeld der rehabilitativen Praxis bzw. einer Institution, die dem Studienschwerpunkt zugeordnet werden kann. Das Praktikum soll den Studierenden zusätzlich eine Orientierung für die eigene berufliche Planung sowie weitere Gestaltung des Studiums liefern. Die Auswahl der Institution, in der das Praktikum absolviert wird, erfolgt in Absprache mit den Modulbeauftragten/Dozenten der Veranstaltung.

Das Praktikum sollte bei einer durchschnittlichen Präsenzzeit von 40 Wochenstunden in der Regel durchgehend über vier Wochen absolviert werden und wird in der vorlesungsfreien Zeit im Anschluss an das Semester absolviert. Die Nachbereitung findet in einer Blockveranstaltung im folgenden Semester statt. Der Termin wird noch bekannt gegeben.

Die Studierenden verfassen nach Abschluss des Praktikums einen Praktikumbericht, der als Prüfungsleistung gewertet wird.

**14418.0060 G-KOB FPM - Seminar zum Forschungspraktikum (WiSe 20/21)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 16:00 - 17:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

C.KEELEY

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz an Studierende der Warteliste vergeben.

Das Praktikum erfolgt in dem Studienschwerpunkt, in dem nicht das Berufsfeldpraktikum (BPM) absolviert wurde. Die Studierenden bearbeiten selbstständig eine Fragestellung der Rehabilitationswissenschaften mit wissenschaftlichen Forschungsmethoden. Das Thema der wissenschaftlichen Arbeit, das inhaltlich einem der Module des Studienschwerpunktes zugeordnet ist, wird mit dem/der Modulbeauftragten abgesprochen. Die Studierenden erarbeiten selbstständig unter Begleitung einer Lehrperson Fragestellung und Forschungsdesign eines Themas der Rehabilitationswissenschaften, das sich innerhalb des Selbststudiums (160 h)

bearbeiten lässt. Die Studierenden werden im Rahmen des Forschungspraktikums durch ein Seminar unterstützt. Planung, Durchführung und Auswertung des Forschungspraktikums werden von den Studierenden in einer Hausarbeit (Praktikumsbericht) zusammengefasst.

Literatur und andere Materialien werden in der ersten Sitzung bekannt gegeben.

**14418.0061 Berufsfeldpraktikum im Schwerpunkt Komplexe Behinderung**

2 SWS; Praktikum ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

J.GEUTING

**14418.0062 Forschungspraktikum im Förderschwerpunkt Komplexe Behinderung**

2 SWS; Praktikum ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

C.KEELEY

**14418.0063 Doktorandenkolloquium Heinen**

2 SWS; Kolloquium ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

N.HEINEN

**14418.0064 Doktorandenkolloquium Fornefeld**

2 SWS; Kolloquium ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

B.FORNEFELD



## PROFESSUR FÜR PÄDAGOGIK UND DIDAKTIK BEI MENSCHEN MIT GEISTIGER BEHINDERUNG

### **14419.0000 SOP-BA-FSP-GE-SM 1.1 Pädagogik und Rehabilitation bei Menschen mit geistiger Behinderung (WiSe 20/21)**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 10:00 - 11:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

K.ZIEMEN

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz an Studierende der Warteliste vergeben.

In der einführenden Vorlesung werden die Studierenden mit relevanten Begriffen, Theorien und Zusammenhängen des Faches "Pädagogik bei Menschen mit geistiger Behinderung" vertraut gemacht.

(siehe Anmerkung)

### **14419.0001 SOP-BA-FSP-GE-SM-1.2 Handlungsfelder in der Pädagogik und Rehabilitation bei Menschen mit geistiger Behinderung (WiSe 20/21)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 10:00 - 11:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

J.TIERBACH

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Die Veranstaltung ist als Ergänzung zur einführenden Vorlesung konzipiert.

Vertiefend bearbeitet werden insbesondere die verschiedenen Handlungsfelder, die im Kontext des Förderschwerpunktes geistige Entwicklung eine tragende Rolle spielen (z.B. Familie, Frühförderung, Schule)  
Literatur

Literatur wird in der Veranstaltung bekanntgegeben.  
Bemerkung

--> Aufgrund der weiterhin erforderlichen Hygiene-Vorschriften im Zuge der COVID-19-Pandemie wird die Lehrveranstaltung digital in Form von regelmäßig stattfindenden Zoom-Sitzungen zur hier angegebenen Seminarzeit durchgeführt. Details (auch inhaltlicher Art) werden in der ersten Sitzung des Semesters bekannt gegeben, daher ist die Teilnahme am 1. Seminar-Termin verpflichtend! <--

### **14419.0002 SOP-BA-FSP-GE-SM-1.2 Handlungsfelder in der Pädagogik und Rehabilitation bei Menschen mit geistiger Behinderung (WiSe 20/21)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 12:00 - 13:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

J.TIERBACH

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Die Veranstaltung ist als Ergänzung zur einführenden Vorlesung konzipiert.

Vertiefend bearbeitet werden insbesondere die verschiedenen Handlungsfelder, die im Kontext des Förderschwerpunktes geistige Entwicklung eine tragende Rolle spielen (z.B. Familie, Frühförderung, Schule)

Literatur wird in der Veranstaltung bekanntgegeben.

--> Aufgrund der weiterhin erforderlichen Hygiene-Vorschriften im Zuge der COVID-19-Pandemie wird die Lehrveranstaltung digital in Form von regelmäßig stattfindenden Zoom-Sitzungen zur hier angegebenen Seminarzeit durchgeführt. Details (auch inhaltlicher Art) werden in der ersten Sitzung des Semesters bekannt gegeben, daher ist die Teilnahme am 1. Seminar-Termin verpflichtend! <--

**14419.0004 SOP-BA-FSP-GE-SM-1.2 Handlungsfelder in der Pädagogik und Rehabilitation bei Menschen mit geistiger Behinderung (WiSe 20/21)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 12:00 - 13:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

T.DINS

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Die Veranstaltung ist als Ergänzung zur einführenden Vorlesung konzipiert.

Vertiefend bearbeitet werden insbesondere die verschiedenen Handlungsfelder, die im Kontext des Förderschwerpunktes geistige Entwicklung eine tragende Rolle spielen (z.B. Familie, Frühförderung, Schule)

Literatur

Aufgrund der weiterhin erforderlichen Hygiene-Vorschriften im Zuge der COVID-19-Pandemie wird die Lehrveranstaltung digital in Form von regelmäßig stattfindenden Zoom-Sitzungen zur hier angegebenen Seminarzeit durchgeführt. Details (auch inhaltlicher Art) werden in der ersten Sitzung des Semesters bekannt gegeben, daher ist die Teilnahme am 1. Seminar-Termin verpflichtend! Wer unentschuldigt fehlt, wird von der Teilnehmer\*innenliste gestrichen und durch Personen auf der Belegwunschlise, die anwesend sind, ersetzt. Alle Personen auf der Teilnehmer\*innenliste und auf der Belegwunschlise erhalten im Vorfeld den Link zur ersten Zoom Sitzung

**14419.0005 SOP-BA-FSP-GE-SM-2.1 Handlungskompetenzen in der Pädagogik und Rehabilitation von Menschen mit geistiger Behinderung (WiSe 20/21)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 12:00 - 13:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

J.TIERBACH

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Das Seminar 2.1. „Handlungskompetenzen in der Pädagogik und Rehabilitation von Menschen mit geistiger Behinderung“ ist Teil des Schwerpunktmoduls 2. „Grundlagen der Pädagogik und Rehabilitation von Menschen mit geistiger Behinderung“ des Förderschwerpunktes „Geistige Entwicklung“ im Bachelorstudiengang. Ziel des Schwerpunktmoduls 2 ist die Vermittlung von theoretischen Grundlagenwissen und Handlungskompetenzen zu unterschiedlichen Lebenslagen im Kontext geistige und schwere Behinderung. Aufgrund der Relevanz der Thematik für die Teilhabe und Inklusion von Menschen mit geistiger und schwerer Behinderung widmet sich das Seminar 2.1 hauptsächlich dem Themenfeld „Kommunikation“. „Kommunikation“ ist ein über alle Lebensspannen und Lebenslagen übergreifendes Themengebiet. Ansätze und Methoden der Kommunikationsunterstützung stellen heutzutage einen festen Bestandteil der schulischen Praxis dar.

--> Aufgrund der weiterhin erforderlichen Hygiene-Vorschriften im Zuge der COVID-19-Pandemie wird die Lehrveranstaltung digital in Form von regelmäßig stattfindenden Zoom-Sitzungen zur hier angegebenen Seminarzeit durchgeführt. Details (auch inhaltlicher Art) werden in der ersten Sitzung des Semesters bekannt gegeben, daher ist die Teilnahme am 1. Seminar-Termin verpflichtend! <--

**14419.0006 SOP-BA-FSP-GE-SM-2.1 Handlungskompetenzen in der Pädagogik und Rehabilitation von Menschen mit geistiger Behinderung (WiSe 20/21)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 10:00 - 11:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

M.BUSCH

### Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Das Seminar 2.1. „Handlungskompetenzen in der Pädagogik und Rehabilitation von Menschen mit geistiger Behinderung“ ist Teil des Schwerpunktmoduls 2. „Grundlagen der Pädagogik und Rehabilitation von Menschen mit geistiger Behinderung“ des Förderschwerpunktes „Geistige Entwicklung“ im Bachelorstudiengang. Ziel des Schwerpunktmoduls 2 ist die Vermittlung von theoretischen Grundlagenwissen und Handlungskompetenzen zu unterschiedlichen Lebenslagen (Kommunikation, Pflege, Herausforderndes Verhalten und Sexualität) im Kontext geistige und schwere Behinderung. Aufgrund der Relevanz der Thematik für die Teilhabe und Inklusion von Menschen mit geistiger und schwerer Behinderung widmet sich das Seminar 2.1 hauptsächlich dem Themenfeld „Kommunikation und Dialog“. „Kommunikation“ ist ein über alle Lebensspannen und Lebenslagen übergreifendes Themengebiet. Ansätze und Methoden der Kommunikationsförderung stellen heutzutage einen festen Bestandteil der schulischen Praxis dar, welche über dialogische Begegnungen erreicht werden.

Die Vermittlung der Lehrinhalte verläuft nach einem transdisziplinären Ansatz. Dozent\*innen der Lehrstühle „Pädagogik und Rehabilitation bei Menschen mit geistiger und schwerer Behinderung“ und „Pädagogik und Didaktik bei Menschen mit geistiger Behinderung“ lehren gemeinsam mit Expert\*innen der Unterstützten Kommunikation aus der sonderpädagogischen Schulpraxis.

#### **14419.0008 SOP-BA-FSP-GE-SM-3.1 Didaktische Konzeptionen in der Unterrichtsarbeit mit Schülerinnen und Schülern des Förderschwerpunktes geistige Entwicklung (WiSe 20/21)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 10:00 - 11:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

S.MISCHO

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Im Seminar werden didaktische Theorien, Modelle, Konzepte und Prinzipien vorgestellt, diskutiert und unter Berücksichtigung von Kindern und Jugendlichen mit dem Förderschwerpunkt geistige Entwicklung reflektiert. Bildung, Entwicklungsorientierung und Differenzierung gelten dabei als leitende Prämissen eines "inklusiven" Unterrichts, der kein Kind ausschließt und sind Analyse-kriterium für die ausgewählten Konzepte.

Seminarkonzeption:

Die Veranstaltung ist als Seminar mit Übung konzipiert. Seminar und Übung umfassen 4 SWS. Bitte bewerben Sie sich für die Übung bei der jeweils gleichen Seminarleitung (also bei diesem Seminar für eine der Übungen bei Mischo 14419.0015 oder 14419.0016), die Zuteilung zur Übung erfolgt nach der ersten Sitzung des Seminars.

Weitere Informationen zum konkreten Seminaraufbau und den geplanten zoom-Terminen, zum Erwartungshorizont und der Grundlagenliteratur sowie zu den Seminarleistungen und zur MAP erhalten Sie in der 1. Sitzung und auf Ilias. Die 1. Sitzung erfolgt via Zoom zur gewohnten Seminarzeit und ist verpflichtend zum Fixplatzerhalt; der Zoom-Link zur verpflichtenden 1. Sitzung wird Ihnen vorab über Ilias und über Ihren smail-Account mitgeteilt.

#### **14419.0010 SOP-BA-FSP-GE-SM-3.1 Didaktische Konzeptionen in der Unterrichtsarbeit mit Schülerinnen und Schülern des Förderschwerpunktes geistige Entwicklung (WiSe 20/21)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 14:00 - 15:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

C.KUPITZ

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Die Veranstaltung ist als Seminar mit Übung konzipiert. Seminar und Übung umfassen 4 SWS.  
Zur Übung müssen Sie sich nicht gesondert in KLIPS 2.0 anmelden.

Genauere Angaben zur Seminarkonzeption erfolgen in der ersten Seminarsitzung.

Im Seminar werden didaktische Theorien, Modelle, Konzepte und Prinzipien vorgestellt, diskutiert und unter Berücksichtigung von Kindern und Jugendlichen mit dem Förderschwerpunkt geistige Entwicklung reflektiert. Bildung, Entwicklungsorientierung und Differenzierung gelten dabei als leitende Prämissen eines "inkluisiven" Unterrichts, der kein Kind ausschließt und sind Analyse Kriterium für die ausgewählten Konzepte.

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden obligatorisch zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz anderweitig vergeben.

**14419.0011 SOP-BA-FSP-GE-SM-3.2 Didaktische Konzeptionen in der Unterrichtsarbeit, Übung 1 zum Seminar 14419.0010 (WiSe 20/21)**

2 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 16:00 - 17:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

C.KUPITZ

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz an Studierende der Warteliste vergeben.

Dies ist die Übung zu der Veranstaltung "Didaktische Konzeptionen in der Unterrichtsarbeit" (14419.0010).

Voraussetzung für die Teilnahme an dieser Übung ist ein über das KLIPS-System zugeteilter Platz in dem oben aufgeführten Seminar. Für die Übung müssen Sie sich nicht gesondert anmelden.

Bitte beachten Sie hinsichtlich der Zeiten den Kommentar zum Seminar.

**14419.0012 SOP-BA-FSP-GE-SM-3.2 Didaktische Konzeptionen in der Unterrichtsarbeit, Übung 2 zum Seminar 14418.0018 (WiSe 20/21)**

2 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 17:45 - 19:15 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

H.LUX

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz an Studierende der Warteliste vergeben.

Dies ist die Übung zu der Veranstaltung "Didaktische Konzeptionen in der Unterrichtsarbeit" (14419.0010).

Voraussetzung für die Teilnahme an dieser Übung ist ein über das KLIPS-System zugeteilter Platz in dem oben aufgeführten Seminar. Für die Übung müssen Sie sich nicht gesondert anmelden.

Bitte beachten Sie hinsichtlich der Zeiten den Kommentar zum Seminar.

**14419.0014 SOP-BA-FSP-GE-SM-3.2 Didaktische Konzeptionen in der Unterrichtsarbeit, Übung 1 zum Seminar 14418.0015 (WiSe 20/21)**

2 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 16:00 - 17:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

T.STOMMEL

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz an Studierende der Warteliste vergeben.

Inhalt:

Dies ist die Übung zu dem Seminar "Didaktische Konzeptionen in der Unterrichtsarbeit" (14418.0015 Stommel). In der Übung werden die im Seminar erarbeiteten Theorien, Modelle, Konzepte und Prinzipien in ihrer Anwendung für Schüler\*innen des Förderschwerpunkts Geistige Entwicklung erprobt. Die Übung dient demnach der Vertiefung, Diskussion, Reflexion und Anwendung der Seminarinhalte.

Weitere Informationen zum konkreten Übungsaufbau und den geplanten zoom-Terminen, zum Erwartungshorizont und der Grundlagenliteratur sowie zu den Seminarleistungen und zur MAP erhalten Sie in der 1. Sitzung und auf Ilias.

Die 1. Sitzung erfolgt via Zoom zur gewohnten Übungszeit und ist verpflichtend zum Fixplatzerhalt; der Zoom-Link zur verpflichtenden 1. Sitzung wird Ihnen vorab über Ilias und über Ihren smail-Account mitgeteilt.

Bitte beachten Sie hinsichtlich der Zeiten den Kommentar zum Seminar.

**14419.0015 SOP-BA-FSP-GE-SM-3.2 Didaktische Konzeptionen in der Unterrichtsarbeit, Übung 2 zum Seminar 14419.0008 (WiSe 20/21)**

2 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 10:00 - 11:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

S.MISCHO

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz an Studierende der Warteliste vergeben.

Inhalt:

Dies ist die Übung zu dem Seminar "Didaktische Konzeptionen in der Unterrichtsarbeit" (14419.0008 Mischo). In der Übung werden die im Seminar erarbeiteten Theorien, Modelle, Konzepte und Prinzipien in ihrer Anwendung für Schüler\*innen des Förderschwerpunkts Geistige Entwicklung erprobt. Die Übung dient demnach der Vertiefung, Diskussion, Reflexion und Anwendung der Seminarinhalte.

Weitere Informationen zum konkreten Übungsaufbau und den geplanten zoom-Terminen, zum Erwartungshorizont und der Grundlagenliteratur sowie zu den Seminarleistungen und zur MAP erhalten Sie in der 1. Sitzung und auf Ilias.

Die 1. Sitzung erfolgt via Zoom zur gewohnten Übungszeit und ist verpflichtend zum Fixplatzerhalt; der Zoom-Link zur verpflichtenden 1. Sitzung wird Ihnen vorab über Ilias und über Ihren smail-Account mitgeteilt.

**14419.0016 SOP-BA-FSP-GE-SM-3.2 Didaktische Konzeptionen in der Unterrichtsarbeit, Übung 1 zum Seminar 14419.0008 (WiSe 19/20)**

2 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 12:00 - 13:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

S.MISCHO

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz an Studierende der Warteliste vergeben.

Inhalt:

Dies ist die Übung zu dem Seminar "Didaktische Konzeptionen in der Unterrichtsarbeit" (14419.0008 Mischo). In der Übung werden die im Seminar erarbeiteten Theorien, Modelle, Konzepte und Prinzipien in ihrer Anwendung für Schüler\*innen des Förderschwerpunkts Geistige Entwicklung erprobt. Die Übung dient demnach der Vertiefung, Diskussion, Reflexion und Anwendung der Seminarinhalte.

Weitere Informationen zum konkreten Übungsaufbau und den geplanten zoom-Terminen, zum Erwartungshorizont und der Grundlagenliteratur sowie zu den Seminarleistungen und zur MAP erhalten Sie in der 1. Sitzung und auf Ilias.

Die 1. Sitzung erfolgt via Zoom zur gewohnten Übungszeit und ist verpflichtend zum Fixplatzerhalt; der Zoom-Link zur verpflichtenden 1. Sitzung wird Ihnen vorab über Ilias und über Ihren smail-Account mitgeteilt.

**14419.0017 SOP-BA-FSP-GE-SM-3.2 Didaktische Konzeptionen in der Unterrichtsarbeit, Übung 1 zum Seminar 14418.0015 (WiSe 20/21)**

2 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 16:00 - 17:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

M.BUSCH

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz an Studierende der Warteliste vergeben.

Dies ist die Übung zu der Veranstaltung "Didaktische Konzeptionen in der Unterrichtsarbeit" (14419.0017).

Voraussetzung für die Teilnahme an dieser Übung ist ein über das KLIPS-System zugeteilter Platz in dem oben aufgeführten Seminar. Für die Übung müssen Sie sich nicht gesondert anmelden.

Bitte beachten Sie hinsichtlich der Zeiten den Kommentar zum Seminar.

**14419.0018 SOP-BA-FSP-GE-SM-3.2 Didaktische Konzeptionen in der Unterrichtsarbeit, Übung 2 zum Seminar 14418.0018 (WiSe 20/21)**

2 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 17:45 - 19:15 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

H.LUX

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz an Studierende der Warteliste vergeben.

Dies ist die Übung zu der Veranstaltung "Didaktische Konzeptionen in der Unterrichtsarbeit" (14419.0010).

Voraussetzung für die Teilnahme an dieser Übung ist ein über das KLIPS-System zugeteilter Platz in dem oben aufgeführten Seminar. Für die Übung müssen Sie sich nicht gesondert anmelden.

Bitte beachten Sie hinsichtlich der Zeiten den Kommentar zum Seminar.

**14419.0020 SOP-BA-FSP-GE-SM-3.3 "Deutsch- und Mathematikunterricht mit Schüler\*innen im Förderschwerpunkt Geistige Entwicklung"**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 14:00 - 15:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

C.KUPITZ

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

P.SCHWARZENBERG

Das Seminar vermittelt die Grundlagen zum Unterricht im Förderschwerpunkt "Geistige Entwicklung" und gibt Anregungen für die didaktisch-methodische Umsetzung. Durch die Entwicklung von Unterrichtsreihen zu verschiedenen Themen wird der Praxisbezug hergestellt.

Die Anwesenheit in der ersten Seminarsitzung ist verpflichtend, da sonst Studierende von der Warteliste aufgenommen werden.

**14419.0025 SOP-MEd-FSP-GE-SM-1.2 Pädagogik im Förderschwerpunkt geistige Entwicklung unter besonderer Berücksichtigung inklusiver Bildung (auch offen für Studium inklusiv) (WiSe 20/21)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 12:00 - 13:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

J.TIERBACH

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Modulhandbuchbezeichnung des Seminars: MEdc GE-BM 1.2

Die Studierenden setzen sich in dem Seminar zunächst allgemein mit dem Themenfeld Inklusion, insbesondere mit Bezug auf den Personenkreis der Menschen mit sogenannter geistiger Behinderung, auseinander. Daraufaufgehend werden im Laufe des Seminars Kriterien für gelingende schulische Inklusion erarbeitet. Anhand dieser Kriterien werden dann einzelne, pädagogische und pädagogisch-therapeutische Ansätze betrachtet.

--> Aufgrund der weiterhin erforderlichen Hygiene-Vorschriften im Zuge der COVID-19-Pandemie wird die Lehrveranstaltung digital in Form von regelmäßig stattfindenden Zoom-Sitzungen zur hier angegebenen Seminarzeit durchgeführt. Details (auch inhaltlicher Art) werden in der ersten Sitzung des Semesters bekannt gegeben, daher ist die Teilnahme am 1. Seminar-Termin verpflichtend! <--

**14419.0026 SOP-MEd-FSP-GE-SM-1.2 Pädagogik im Förderschwerpunkt geistige Entwicklung unter besonderer Berücksichtigung inklusiver Bildung (auch offen für Studium inklusiv) (WiSe 20/21)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 14:00 - 15:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

J.TIERBACH

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Modulhandbuchbezeichnung des Seminars: MEdc GE-BM 1.2

Inhalt:

Die Studierenden setzen sich mit dem Themenfeld Inklusion auseinander und berücksichtigen dabei die soziale Situation von Kindern und Jugendlichen, die unter den Bedingungen von geistiger Behinderung leben.

Sie reflektieren pädagogische und pädagogisch-therapeutische Ansätze auf der Basis von Kriterien inklusivem Arbeitens.

Literatur wird in der Veranstaltung bekannt gegeben!

--> Aufgrund der weiterhin erforderlichen Hygiene-Vorschriften im Zuge der COVID-19-Pandemie wird die Lehrveranstaltung digital in Form von regelmäßig stattfindenden Zoom-Sitzungen zur hier angegebenen Seminarzeit durchgeführt. Details (auch inhaltlicher Art) werden in der ersten Sitzung des Semesters bekannt gegeben, daher ist die Teilnahme am 1. Seminar-Termin verpflichtend! <--

**14419.0027 SOP-MEd-FSP-GE-SM-1.2 Pädagogik im Förderschwerpunkt geistige Entwicklung unter besonderer Berücksichtigung inklusiver Bildung (auch offen für Studium inklusiv) (WiSe 20/21)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 10:00 - 11:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

H.LUX

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz an Studierende der Warteliste vergeben.

Modulhandbuchbezeichnung des Seminars: MEdc GE-BM 1.2

Inhalt:

Die Studierenden setzen sich mit dem Themenfeld Inklusion auseinander und berücksichtigen dabei die soziale Situation von Kindern und Jugendlichen, die unter den Bedingungen von geistiger Behinderung leben.

Sie reflektieren pädagogische und pädagogisch-therapeutische Ansätze auf der Basis von Kriterien inklusiven Arbeitens.

Literatur wird in der Veranstaltung bekannt gegeben!

Die Zugangsdaten zur ersten Sitzung am Donnerstag, 05.11.2020 um 10:00:

Zoom-Meeting:

<https://uni-koeln.zoom.us/j/99223401289?>

pwd=UnpuQTRiWFZmWUJPS0lzOVFjMDhJUT09

Meeting-ID: 992 2340 1289

Passwort: 143656

**14419.0030 SOP-MEd-FSP-GE-SM-2.2 Didaktik im FSP geistige Entwicklung unter besonderer Berücksichtigung von inklusiver Didaktik (WiSe 20/21)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 12:00 - 13:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

A.GROß-KUNKEL

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz an Studierende der Warteliste vergeben.

Bitte beachten Sie unbedingt: Kooperationsseminar mit Frau Jun.-Prof. Dr. Wiebke Dannecker, Philosophische Fakultät: „Literaturunterricht in heterogenen Lerngruppen (Schwerpunkt sonderpäd. Förderung)“. Bitte belegen Sie die Veranstaltung von Frau Dannecker NICHT zusätzlich.

Die Studierenden reflektieren in diesem Seminar didaktische Theorien und Konzepte in einem an Inklusion orientierten Unterricht und beziehen ihre Erkenntnisse auf ausgewählte fachdidaktische Konzeptionen.

**14419.0031 SOP-MEd-FSP-GE-SM-2.2 Didaktik im FSP geistige Entwicklung unter besonderer Berücksichtigung von inklusiver Didaktik (WiSe 20/21)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 08:00 - 09:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

K.ZIEMEN

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz an Studierende der Warteliste vergeben.

Die Studierenden reflektieren in diesem Seminar didaktische Theorien und Konzepte in einem an Inklusion orientierten Unterricht und beziehen ihre Erkenntnisse in einem zunehmend selbstverantworteten Prozess auf ausgewählte fachdidaktische Konzeptionen.

(siehe Anmerkung)



## PROFESSUR FÜR PÄDAGOGIK UND REHABILITATION HÖRGESCHÄDIGTER MENSCHEN UNTER BESONDERER BERÜCKSICHTIGUNG DER GEBÄRDENSPRACHE UND IHRER DIDAKTIK

**14420.0000 DGS BM1.1: Vertiefung Gebärdensprachlinguistik (Dozentin: Mpadanes, Elena)**  
 2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Sa. 10:00 - 16:00 , 07.11.2020, L.STOCKLEBEN  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Sa. 10:00 - 14:00 , 28.11.2020 - 23.01.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Sa. 10:00 - 12:00 , 06.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Fr. 17:00 - 19:00 , 12.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz an Studierende der Warteliste vergeben.

**14420.0001 DGS 2a**  
 2 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mi. 08:00 - 09:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021, K.RERICH  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Der DGS 2 Kurs ist die Fortsetzung des DGS 1 Kurs. Zur Teilnahme an diesem Kurs ist der erfolgreich abgeschlossene DGS 1 Kurs erforderlich (oder entsprechende inhaltliche Vorkenntnisse nach Absprache mit Leonid Klinner/Alexander Straub).

Falls Sie über Klips keinen Platz zugeteilt bekommen, bewerben Sie sich bitte in den ersten 3 Tagen der 3. Belegphase erneut. Wir nehmen eine Verteilung der freien Plätze vor!“

**14420.0002 DGS BM3.1: Sprachpraxis DGS 1**  
 4 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Do. 16:00 - 17:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021, L.KLINNER  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Zur Teilnahme an diesem Kurs sind die erfolgreich abgeschlossenen DGS 1 und 2 Kurse oder entsprechende inhaltliche Vorkenntnisse erforderlich nach Absprache mit Leonid Klinner/Alexander Straub.  
 Bei erfolgreich bestandener Prüfung haben Sie das Niveau A1 erreicht und erhalten ein DGS A1 Zertifikat.

Falls Sie über Klips keinen Platz zugeteilt bekommen, bewerben Sie sich bitte in den ersten 3 Tagen der 3. Belegphase erneut. Wir nehmen eine Verteilung der freien Plätze vor!

**14420.0003 DGS AM1.1: Didaktik der Deutschen Gebärdensprache und der bilingualen Erziehung**  
 2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Sa. 09:00 - 17:00 , 07.11.2020 - 23.01.2021, K.BÜRGERHOFF  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum C.LENTZEN

**14420.0004 DGS AM 2.1 Sprachdiagnostik und Assessment**  
 2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Sa. 09:00 - 15:00 , 14.11.2020 - 30.01.2021, R.OVIEDO  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum PALOMARES  
 K.GROSS

**14420.0005 DGS AM3.1: Vertiefungsmodul Sprachpraxis DGS 3**  
 4 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Do. 16:00 - 17:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021, A.STRAUB  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Zur Teilnahme an diesem Kurs sind die erfolgreich abgeschlossenen DGS 1 und 2 Kurse erforderlich (oder entsprechende inhaltliche Vorkenntnisse nach Absprache mit Leonid Klinner/Alexander Straub).

Bei erfolgreich bestandener Prüfung haben Sie das Niveau A1 erreicht und erhalten ein DGS A1 Zertifikat.

Falls Sie über Klips keinen Platz zugeteilt bekommen, bewerben Sie sich bitte in den ersten 3 Tagen der 3. Belegphase erneut. Wir nehmen eine Verteilung der freien Plätze vor!

**14420.0006 DGS 1d**  
 2 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mi. 14:00 - 15:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021, R.GROMBELKA  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Der DGS 1 Kurs richtet sich an alle Studierende ohne Vorkenntnisse und vermittelt Grundkenntnisse in der deutschen Gebärdensprache. Es wird eine regelmäßige Teilnahme vorausgesetzt.

Falls Sie über Klips keinen Platz zugeteilt bekommen, bewerben Sie sich bitte in den ersten 3 Tagen der 3. Belegphase erneut. Wir nehmen eine Verteilung der freien Plätze vor!

**14420.0007 DGS 3c**  
 2 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mi. 12:00 - 13:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021, R.GROMBELKA  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Zur Teilnahme an diesem Kurs sind die erfolgreich abgeschlossenen DGS 1 und 2 Kurse erforderlich (oder entsprechende inhaltliche Vorkenntnisse nach Absprache mit Leonid Klinner/Alexander Straub).

Bei erfolgreich bestandener Prüfung haben Sie das Niveau A1 erreicht und erhalten ein DGS A1 Zertifikat.

Falls Sie über Klips keinen Platz zugeteilt bekommen, bewerben Sie sich bitte in den ersten 3 Tagen der 3. Belegphase erneut. Wir nehmen eine Verteilung der freien Plätze vor!

**14420.0008 DGS 1a (Dozentin: Inge Reusch)**

2 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mo. 10:00 - 11:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

A.STRAUB  
I.REUSCH-  
RAUCHBACH

Der DGS 1 Kurs richtet sich an alle Studierende ohne Vorkenntnisse und vermittelt Grundkenntnisse in der deutschen Gebärdensprache. Es wird eine regelmäßige Teilnahme vorausgesetzt.

Falls Sie über Klips keinen Platz zugeteilt bekommen, bewerben Sie sich bitte in den ersten 3 Tagen der 3. Belegphase erneut. Wir nehmen eine Verteilung der freien Plätze vor!

**14420.0009 DGS 1b (Dozent: Carsten Blatz)**

2 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Di. 16:00 - 17:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

A.STRAUB  
C.BLATZ

Der DGS 1 Kurs richtet sich an alle Studierende ohne Vorkenntnisse und vermittelt Grundkenntnisse in der deutschen Gebärdensprache. Es wird eine regelmäßige Teilnahme vorausgesetzt.

Falls Sie über Klips keinen Platz zugeteilt bekommen, bewerben Sie sich bitte in den ersten 3 Tagen der 3. Belegphase erneut. Wir nehmen eine Verteilung der freien Plätze vor!

**14420.0010 DGS 1c (Dozentin: Lemonia Rose)**

2 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mi. 08:00 - 09:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

L.ROSE  
A.STRAUB

Der DGS 1 Kurs richtet sich an alle Studierende ohne Vorkenntnisse und vermittelt Grundkenntnisse in der deutschen Gebärdensprache. Es wird eine regelmäßige Teilnahme vorausgesetzt.

Falls Sie über Klips keinen Platz zugeteilt bekommen, bewerben Sie sich bitte in den ersten 3 Tagen der 3. Belegphase erneut. Wir nehmen eine Verteilung der freien Plätze vor!

**14420.0011 DGS 2b**

2 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mi. 10:00 - 11:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

K.RERICH

Der DGS 2 Kurs ist die Fortsetzung des DGS 1 Kurs. Zur Teilnahme an diesem Kurs ist

der erfolgreich abgeschlossene DGS 1 Kurs erforderlich (oder entsprechende inhaltliche Vorkenntnisse nach Absprache mit Leonid Klinner/Alexander Straub).

Falls Sie über Klips keinen Platz zugeteilt bekommen, bewerben Sie sich bitte in den ersten 3 Tagen der 3. Belegphase erneut. Wir nehmen eine Verteilung der freien Plätze vor!“

**14420.0012 DGS 2c**

2 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mi. 14:00 - 15:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

K.RERICH

**14420.0013 DGS 3a**

2 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mi. 12:00 - 13:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

K.RERICH

Zur Teilnahme an diesem Kurs sind die erfolgreich abgeschlossenen DGS 1 und 2 Kurse erforderlich (oder entsprechende inhaltliche Vorkenntnisse nach Absprache mit Leonid Klinner/Alexander Straub).

Bei erfolgreich bestandener Prüfung haben Sie das Niveau A1 erreicht und erhalten ein DGS A1 Zertifikat.

Falls Sie über Klips keinen Platz zugeteilt bekommen, bewerben Sie sich bitte in den ersten 3 Tagen der 3. Belegphase erneut. Wir nehmen eine Verteilung der freien Plätze vor!

**14420.0014 DGS 3b (Dozentin: LEMONIA ROSE)**

2 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mi. 10:00 - 11:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

L.ROSE  
A.STRAUB

Zur Teilnahme an diesem Kurs sind die erfolgreich abgeschlossenen DGS 1 und 2 Kurse erforderlich (oder entsprechende inhaltliche Vorkenntnisse nach Absprache mit Leonid Klinner/Alexander Straub).

Bei erfolgreich bestandener Prüfung haben Sie das Niveau A1 erreicht und erhalten ein DGS A1 Zertifikat.

Falls Sie über Klips keinen Platz zugeteilt bekommen, bewerben Sie sich bitte in den ersten 3 Tagen der 3. Belegphase erneut. Wir nehmen eine Verteilung der freien Plätze vor!

**14420.0015 DGS 4a Teil 1 (Dozentin: Inge Reusch)**

2 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mo. 12:00 - 13:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

A.STRAUB  
I.REUSCH-  
RAUCHBACH

Der DGS 4 Kurs ist die Fortsetzung des DGS 3 Kurs. Zur Teilnahme an diesem Kurs ist das erfolgreich abgeschlossene A1 Zertifikat und der DGS 3 Kurs erforderlich (oder entsprechende inhaltliche Vorkenntnisse) nach Absprache mit Leonid Klinner/Alexander Straub.

Falls Sie über Klips keinen Platz zugeteilt bekommen, bewerben Sie sich bitte in den ersten 3 Tagen der 3. Belegphase erneut. Wir nehmen eine Verteilung der freien Plätze vor!

**14420.0016 DGS 4a Teil 2**

2 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Di. 13:30 - 16:30 , 16.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Mi. 13:30 - 16:30 , 17.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Do. 13:30 - 16:30 , 18.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Fr. 13:30 - 16:30 , 19.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

L.KLINNER

Der DGS 4 Kurs ist die Fortsetzung des DGS 3 Kurs. Zur Teilnahme an diesem Kurs ist das erfolgreich abgeschlossene A1 Zertifikat und der DGS 3 Kurs erforderlich (oder entsprechende inhaltliche Vorkenntnisse) nach Absprache mit Leonid Klinner/Alexander Straub.

Falls Sie über Klips keinen Platz zugeteilt bekommen, bewerben Sie sich bitte in den ersten 3 Tagen der 3. Belegphase erneut. Wir nehmen eine Verteilung der freien Plätze vor!

**14420.0017 DGS 4b Teil 1 (Dozent: Carsten Blatz)**

2 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Di. 14:00 - 15:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

A.STRAUB  
 C.BLATZ

Der DGS 4 Kurs ist die Fortsetzung des DGS 3 Kurs. Zur Teilnahme an diesem Kurs ist das erfolgreich abgeschlossene A1 Zertifikat und der DGS 3 Kurs erforderlich (oder entsprechende inhaltliche Vorkenntnisse) nach Absprache mit Leonid Klinner/Alexander Straub.

Falls Sie über Klips keinen Platz zugeteilt bekommen, bewerben Sie sich bitte in den ersten 3 Tagen der 3. Belegphase erneut. Wir nehmen eine Verteilung der freien Plätze vor!

**14420.0018 DGS 4b Teil 2**

2 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Di. 13:30 - 16:30 , 16.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Mi. 13:30 - 16:30 , 17.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Do. 13:30 - 16:30 , 18.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Fr. 13:30 - 16:30 , 19.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

L.KLINNER

Der DGS 4 Kurs ist die Fortsetzung des DGS 3 Kurs. Zur Teilnahme an diesem Kurs ist das erfolgreich abgeschlossene A1 Zertifikat und der DGS 3 Kurs erforderlich (oder entsprechende inhaltliche Vorkenntnisse) nach Absprache mit Leonid Klinner/Alexander

Straub.

Falls Sie über Klips keinen Platz zugeteilt bekommen, bewerben Sie sich bitte in den ersten 3 Tagen der 3. Belegphase erneut. Wir nehmen eine Verteilung der freien Plätze vor!

**14420.0020 DGS 5a (Dozentin: Yasmin El Hamasi)**

4 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Di. 08:00 - 11:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

A.STRAUB  
Y.EL HAMASI

Der DGS 5 Kurs ist die Fortsetzung des DGS 4 Kurs. Zur Teilnahme an diesem Kurs ist das erfolgreich abgeschlossene A1 Zertifikat und der DGS 4 Kurs erforderlich (oder entsprechende inhaltliche Vorkenntnisse erforderlich nach Absprache mit Leonid Klinner/Alexander Straub).

Falls Sie über Klips keinen Platz zugeteilt bekommen, bewerben Sie sich bitte in den ersten 3 Tagen der 3. Belegphase erneut. Wir nehmen eine Verteilung der freien Plätze vor!

**14420.0021 DGS 6 (Dozentin: Yasmin El Hamasi)**

4 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Di. 12:00 - 15:30 , 10.11.2020 - 09.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

L.KLINNER  
Y.EL HAMASI

Zur Teilnahme an diesem Kurs sind die erfolgreich abgeschlossenen DGS 4 und 5 Kurse erforderlich (oder entsprechende inhaltliche Vorkenntnisse nach Absprache mit Leonid Klinner/Alexander Straub).

Bei erfolgreich bestandener Prüfung haben Sie das Niveau A2 erreicht und erhalten ein DGS A2 Zertifikat.

Falls Sie über Klips keinen Platz zugeteilt bekommen, bewerben Sie sich bitte in den ersten 3 Tagen der 3. Belegphase erneut. Wir nehmen eine Verteilung der freien Plätze vor!

**14420.0023 DGS 7 Teil 1 (Dozentin: Inge Reusch)**

2 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mo. 14:00 - 15:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

A.STRAUB  
I.REUSCH-  
RAUCHBACH

Zur Teilnahme an diesem Kurs ist das erfolgreich abgeschlossene A2 Zertifikat und der DGS 6 Kurs erforderlich (oder entsprechende inhaltliche Vorkenntnisse nach Absprache mit Leonid Klinner/Alexander Straub).

Falls Sie über Klips keinen Platz zugeteilt bekommen, bewerben Sie sich bitte in den ersten 3 Tagen der 3. Belegphase erneut. Wir nehmen eine Verteilung der freien Plätze vor!

**14420.0024 DGS 7 Teil 2**

2 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Di. 08:00 - 09:30 , 16.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
Mi. 08:00 - 09:30 , 17.02.2021,

L.KLINNER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Do. 08:00 - 09:30 , 18.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Fr. 08:00 - 09:30 , 19.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Zur Teilnahme an diesem Kurs ist das erfolgreich abgeschlossene A2 Zertifikat und der DGS 6 Kurs erforderlich (oder entsprechende inhaltliche Vorkenntnisse nach Absprache mit Leonid Klinner/Alexander Straub).

Falls Sie über Klips keinen Platz zugeteilt bekommen, bewerben Sie sich bitte in den ersten 3 Tagen der 3. Belegphase erneut. Wir nehmen eine Verteilung der freien Plätze vor!

**14420.0025 DGS 8 Teil 1 (Dozentin: Lemonia Rose)**

2 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Do. 08:00 - 09:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

L.ROSE  
 A.STRAUB

Zur Teilnahme an diesem Kurs ist das erfolgreich abgeschlossene A2 Zertifikat und der DGS 7 Kurs erforderlich (oder entsprechende inhaltliche Vorkenntnisse nach Absprache mit Leonid Klinner/Alexander Straub).

Falls Sie über Klips keinen Platz zugeteilt bekommen, bewerben Sie sich bitte in den ersten 3 Tagen der 3. Belegphase erneut. Wir nehmen eine Verteilung der freien Plätze vor!

**14420.0026 DGS 8 Teil 2**

2 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Di. 09:30 - 12:30 , 16.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Mi. 09:30 - 12:30 , 17.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Do. 09:30 - 12:30 , 18.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Fr. 09:30 - 12:30 , 19.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

A.STRAUB

Zur Teilnahme an diesem Kurs ist das erfolgreich abgeschlossene A2 Zertifikat und der DGS 7 Kurs erforderlich (oder entsprechende inhaltliche Vorkenntnisse nach Absprache mit Leonid Klinner/Alexander Straub).

Falls Sie über Klips keinen Platz zugeteilt bekommen, bewerben Sie sich bitte in den ersten 3 Tagen der 3. Belegphase erneut. Wir nehmen eine Verteilung der freien Plätze vor!

**14420.0027 DGS 9**

4 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Do. 12:00 - 15:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

R.PORYADIN

Zur Teilnahme an diesem Kurs ist das erfolgreich abgeschlossene A2 Zertifikat und der DGS 8 Kurs erforderlich (oder entsprechende inhaltliche Vorkenntnisse nach Absprache mit Leonid Klinner/Alexander Straub).

Falls Sie über Klips keinen Platz zugeteilt bekommen, bewerben Sie sich bitte in den ersten 3 Tagen der 3. Belegphase erneut. Wir nehmen eine Verteilung der freien Plätze vor!

**14420.0029 DGS 3 Master-Reha (Dozent: Carsten Blatz)**

2 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mi. 14:00 - 15:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

A.STRAUB  
C.BLATZ

Der Kurs DGS Master-Reha ist speziell für Studierende des Masters Rehabilitationswissenschaften konzipiert. Es ist nicht vorgesehen, dass dieser Kurs von anderen Studierenden besucht wird.

Zur Teilnahme an diesem Kurs sind die erfolgreich abgeschlossenen DGS 1 und 2 Kurse erforderlich (oder entsprechende inhaltliche Vorkenntnisse nach Absprache mit Leonid Klinner/Alexander Straub).  
Bei erfolgreich bestandener Prüfung haben Sie das Niveau A1 erreicht und erhalten ein DGS A1 Zertifikat.

Falls Sie über Klips keinen Platz zugeteilt bekommen, bewerben Sie sich bitte in den ersten 3 Tagen der 3. Belegphase erneut. Wir nehmen eine Verteilung der freien Plätze vor!

**14420.0030 DGS 1 Master-Reha**

2 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Di. 12:00 - 13:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

J.ROTIM

Der Kurs DGS Master-Reha ist speziell für Studierende des Masters Rehabilitationswissenschaften konzipiert. Es ist nicht vorgesehen, dass dieser Kurs von anderen Studierenden besucht wird.

Der DGS 1 Kurs richtet sich an alle Studierende ohne Vorkenntnisse und vermittelt Grundkenntnisse in der deutschen Gebärdensprache. Es wird eine regelmäßige Teilnahme vorausgesetzt.

Falls Sie über Klips keinen Platz zugeteilt bekommen, bewerben Sie sich bitte in den ersten 3 Tagen der 3. Belegphase erneut. Wir nehmen eine Verteilung der freien Plätze vor!

**14420.0031 DGS 5b**

4 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Do. 08:00 - 11:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

R.PORYADIN

Der DGS 5 Kurs ist die Fortsetzung des DGS 4 Kurs. Zur Teilnahme an diesem Kurs ist das erfolgreich abgeschlossene A1 Zertifikat und der DGS 4 Kurs erforderlich (oder entsprechende inhaltliche Vorkenntnisse nach Absprache mit Leonid Klinner/Alexander Straub).

Falls Sie über Klips keinen Platz zugeteilt bekommen, bewerben Sie sich bitte in den ersten 3 Tagen der 3. Belegphase erneut. Wir nehmen eine Verteilung der freien Plätze vor!



- 14420.0033 DGS BM2: Deaf Studies I (online-Seminar)**  
 2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mi. 16:00 - 17:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021, A.STRAUB  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum B.BUSCH
- 14420.0034 DGS 1e (Dozent: Carsten Blatz)**  
 2 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mi. 16:00 - 17:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021, A.STRAUB  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum C.BLATZ
- Der DGS 1 Kurs richtet sich an alle Studierende ohne Vorkenntnisse und vermittelt Grundkenntnisse in der deutschen Gebärdensprache. Es wird eine regelmäßige Teilnahme vorausgesetzt.
- Falls Sie über Klips keinen Platz zugeteilt bekommen, bewerben Sie sich bitte in den ersten 3 Tagen der 3. Belegphase erneut. Wir nehmen eine Verteilung der freien Plätze vor!
- 14420.0035 DGS 1f (Dozentin: Valentina Freidenberger)**  
 2 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mo. 14:00 - 15:30 , 09.11.2020 - 01.02.2021, L.KLINNER  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum A.STRAUB  
 V.FREIDENBERGER
- 14420.0036 DGS 3d (Dozentin: LEMONIA ROSE)**  
 2 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Do. 10:00 - 11:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021, L.ROSE  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum A.STRAUB
- Zur Teilnahme an diesem Kurs sind die erfolgreich abgeschlossenen DGS 1 und 2 Kurse oder entsprechende inhaltliche Vorkenntnisse erforderlich nach Absprache mit Leonid Klinner/Alexander Straub.  
 Bei erfolgreich bestandener Prüfung haben Sie das Niveau A1 erreicht und erhalten ein DGS A1 Zertifikat.
- Falls Sie über Klips keinen Platz zugeteilt bekommen, bewerben Sie sich bitte in den ersten 3 Tagen der 3. Belegphase erneut. Wir nehmen eine Verteilung der freien Plätze vor!
- 14420.0037 DGS 1g (Dozentin: Valentina Freidenberger)**  
 2 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mo. 16:00 - 17:30 , 09.11.2020 - 08.02.2021, L.KLINNER  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum A.STRAUB  
 V.FREIDENBERGER
- 14420.0038 DGS 1h (Dozentin: Valentina Freidenberger)**  
 2 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Di. 14:00 - 15:30 , 10.11.2020 - 09.02.2021, L.KLINNER  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum A.STRAUB

**14420.0100 Kommunikation hörgeschädigter Menschen (Dozentin: K.Schlenzig)**  
2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mi. 08:00 - 09:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021, K.GROSS  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz an Studierende der Warteliste vergeben.

**14420.0101 Kommunikation hörgeschädigter Menschen (Dozentin: K. Schlenzig)**  
2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Do. 08:00 - 09:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021, K.GROSS  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz an Studierende der Warteliste vergeben.

**14420.0102 Sozialisation hörgeschädigter Menschen (Dozentenwechsel: neu Dr. K. Urbann)**  
2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Di. 08:00 - 09:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021, K.URBANN  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz an Studierende der Warteliste vergeben.

**14420.0103 Sozialisation hörgeschädigter Menschen**  
2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mo. 10:00 - 11:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021, H.WESSEL  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

**14420.0104 Sozialisation hörgeschädigter Menschen**  
2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Sa. 09:00 - 16:00 , 05.12.2020 - 16.01.2021, H.WESSEL  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz an Studierende der Warteliste vergeben.

**14420.0105 Sprach- und Kommunikationsförderung (Dozentin: K. Schlenzig)**  
2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Do. 10:00 - 11:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021, K.GROSS  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz an Studierende der Warteliste vergeben.

- 14420.0106 Sprach- und Kommunikationsförderung (Dozentin: K. Schlenzig)**  
2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mi. 10:00 - 11:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021, K.GROSS  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz an Studierende der Warteliste vergeben.

- 14420.0108 BM 4.2 Förderplanung und Gutachtenerstellung mit Bezug zum zweiten Förderschwerpunkt Hören und Kommunikation (Terminänderung im WiSe 20/21!)**  
2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mi. 08:00 - 09:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021, K.TRAUTH  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz an Studierende der Warteliste vergeben.

- 14420.0110 Übung - Beratungsgespräche im Förderschwerpunkt Hören und Kommunikation BM 4**  
2 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Do. 17:45 - 19:15 , 05.11.2020 - 11.02.2021, H.WESSEL  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Diese Übung steht ausschließlich Studierenden im Förderschwerpunkt Hören und Kommunikation offen. Wenn Plätze frei werden, können diese mit Studierenden anderer Förderschwerpunkte belegt werden.

Bei den Übungen im Modul BM 4 besteht Anwesenheitspflicht.

- 14420.0111 Psycho-soziale Förderung und Rehabilitation**  
2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Di. 10:00 - 11:30 , 10.11.2020 - 09.02.2021, H.WESSEL  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

- 14420.0112 Psycho-soziale Förderung und Rehabilitation**  
2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Di. 10:00 - 11:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021, T.KAUL  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz an Studierende der Warteliste vergeben.

**14420.0200 Bilinguale und bikulturelle Förderkonzepte**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 08:00 - 09:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

T.KAUL

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz an Studierende der Warteliste vergeben.

**14420.0203 Forschungskolloquium**

2 SWS; Kolloquium ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 10:00 - 11:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

T.KAUL

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

**14420.0300 Kommunikation hörgeschädigter Menschen (HÖR 1.2)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 14:00 - 15:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

N.BÜCHLER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz an Studierende der Warteliste vergeben.

**14420.0301 Interventionen und Maßnahmen (HÖR 3.1)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 08:00 - 09:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

A.GELHARDT

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz an Studierende der Warteliste vergeben.

**14420.0302 Beratung und Therapie (HÖR 3.2)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 14:00 - 15:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

H.WESSEL

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz an Studierende der Warteliste vergeben.

**14420.0400 Seminar zum Berufsfeldpraktikum (BPM) (HÖR)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 10:00 - 11:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

A.GELHARDT

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Bitte anmelden unter

anne.gelhardt@uni-koeln.de

**14420.0401 Berufsfeldpraktikum im Schwerpunkt HÖR**

2 SWS; Praktikum ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

A.GELHARDT

**14420.0402 Seminar zum Forschungspraktikum (FPM) (HÖR)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 16:00 - 17:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

H.WESSEL

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz an Studierende der Warteliste vergeben.

**14420.0403 Forschungspraktikum im Schwerpunkt HÖR**

2 SWS; Praktikum ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

H.WESSEL

**14420.0502 Methoden des handlungsorient. Lernens an Förderschulen und/oder im Gemeins. Lernen der SEK II Gestaltung eines schülerorientierten Unterrichts - insb. bei Schüler\*innen mit dem FSP HuK**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 17:45 - 19:15 , 19.11.2020 - 11.02.2021,

W.KLEINÖDER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Sa. 08:00 - 16:00 , 09.01.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Die Veranstaltung setzt sich u.a. mit folgenden Aspekten auseinander:

- Förderschule und/oder Gemeinsames Lernen
- Ziele der angebotenen Bildungsgänge
- Richtlinien und Lehrpläne als rechtlicher Rahmen (Schwerpunkt Berufskolleg)
- Didaktische und methodische Implikationen
- Handlungsorientierte Methoden erarbeiten und erproben
- förderspezifische Aspekte
- ...

Schwerpunkt des Seminars ist insbesondere die Planung von konkreten Unterrichtseinheiten in berufsübergreifenden Fächern für Schülerinnen und Schüler mit Förderbedarf im Bildungsbereich der SEK II, insbesondere für den Schwerpunkt Hören und Kommunikation. Hierbei stehen handlungsorientierte Methoden im Vordergrund.

## PROFESSUR FÜR AUDIOPÄDAGOGIK

**14421.0000 BA SM 2.1 Grundlagen der Pädagogischen Audiologie und Hörhilfen und BA FF SM 5a Pädagogisch-audiologische Methoden und audiopädagogisches Monitoring**  
 2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mi. 14:00 - 15:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021, K.SCHÄFER  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz an Studierende der Warteliste vergeben.

Die Erfassung von Hörfunktionen bei Kindern ist ein prozessualer Vorgang und unterscheidet sich deswegen von der "klinischen Audiologie". Die Implementierung der Befunde und die darauf basierenden therapeutischen Maßnahmen (z.B. Hörgeräteversorgung) sind als Teil eines umfassenden audiologischen Konzeptes zu verstehen und sind Gegenstand der Pädagogischen Audiologie. Diese Veranstaltung umfasst zum einen die Grundlagen der Pädagogischen Audiologie und gibt zum anderen einen Überblick über aktuelle technische Hörhilfen.

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden obligatorisch zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz anderweitig vergeben.

**14421.0001 BA SM 2.2 Audiologische Diagnostik Gruppe A**  
 2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mi. 17:45 - 21:00 , 04.11.2020 - 10.02.2021, K.VOGT  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Do. 16:00 - 17:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Sa. 08:00 - 16:00 , 21.11.2020,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Gruppe A:

Pflichtveranstaltung

Auftaktveranstaltung: Mittwoch, 13.10..2021 16.00 -17.30 Uhr

Weitere Sitzungen: mittwochs, 16.00 -17.30 Uhr (an ausgewählten Terminen), eine Sitzung donnerstags, 16.00 -17.30, Einzeltermine für BellsBox-Ausgabe

BellsBox-Ausgabe und selbständige Testung von je 8 Personen im Umfeld im Tandem mit einem Kommilitonen / einer Kommilitonin (unter Corona-Schutz-Maßnahmen)

JEDE/R KURSTEILNEHMER/IN BENÖTIGT EINEN LAPTOP  
 MIT WINDOWS-BETRIEBSSYSTEM FÜR DIE TESTUNG VON PROBANDEN !!!

**14421.0002 BA SM 2.2 Audiologische Diagnostik Gruppe B**  
 2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mi. 17:45 - 21:00 , 04.11.2020 - 10.02.2021, K.VOGT  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Fr. 16:00 - 17:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
Sa. 08:00 - 16:00 , 21.11.2020,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Gruppe B:

Pflichtveranstaltung

Auftaktveranstaltung: Mittwoch, 13.10..2021 16.00 -17.30 Uhr

Weitere Sitzungen: mittwochs, 16.00 -17.30 Uhr (an ausgewählten Terminen), eine Sitzung donnerstags, 16.00 -17.30, Einzeltermine für BellsBox-Ausgabe

BellsBox-Ausgabe und selbständige Testung von je 8 Personen im Umfeld im Tandem mit einem Kommilitonen / einer Kommilitonin (unter Corona-Schutz-Maßnahmen)

JEDE/R KURSTEILNEHMER/IN BENÖTIGT EINEN LAPTOP  
MIT WINDOWS-BETRIEBSSYSTEM FÜR DIE TESTUNG VON PROBANDEN !!!

**14421.0003 BA SM 2.2 Audiologische Diagnostik Gruppe C**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 17:45 - 21:00 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

K.VOGT

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Sa. 08:00 - 16:00 , 21.11.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Gruppe C:

Pflichtveranstaltung

Auftaktveranstaltung: Mittwoch, 13.10..2021 16.00 -17.30 Uhr

Weitere Sitzungen: mittwochs, 16.00 -17.30 Uhr (an ausgewählten Terminen), eine Sitzung donnerstags, 16.00 -17.30, Einzeltermine für BellsBox-Ausgabe

BellsBox-Ausgabe und selbständige Testung von je 8 Personen im Umfeld im Tandem mit einem Kommilitonen / einer Kommilitonin (unter Corona-Schutz-Maßnahmen)

JEDE/R KURSTEILNEHMER/IN BENÖTIGT EINEN LAPTOP  
MIT WINDOWS-BETRIEBSSYSTEM FÜR DIE TESTUNG VON PROBANDEN !!!

**14421.0005 BA SM 2.2 Audiologische Diagnostik Gruppe D**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 17:45 - 21:00 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

K.VOGT

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Sa. 08:00 - 16:00 , 21.11.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

KURS D:

Pflichtveranstaltung

Auftaktveranstaltung: Mittwoch, 13.10..2021 16.00 -17.30 Uhr

Weitere Sitzungen: mittwochs, 16.00 -17.30 Uhr (an ausgewählten Terminen), eine Sitzung donnerstags, 16.00 -17.30, Einzeltermine für BellsBox-Ausgabe

BellsBox-Ausgabe und selbständige Testung von je 8 Personen im Umfeld im Tandem mit einem Kommilitonen / einer Kommilitonin (unter Corona-Schutz-Maßnahmen)

JEDE/R KURSTEILNEHMER/IN BENÖTIGT EINEN LAPTOP

## MIT WINDOWS-BETRIEBSSYSTEM FÜR DIE TESTUNG VON PROBANDEN !!!

**14421.0006 MEd SM 1.1 Audiopädagogische Förderkonzepte**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 10:00 - 11:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

B.APPELBAUM

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden obligatorisch zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz anderweitig vergeben.

**14421.0007 MEd SM 2.1 Gruppe Jun.Prof. Schäfer - Spezifische Aufgabenfelder der Hörgeschädigtenpädagogik (Virtuell. Raum/ TERMINÄNDERUNG!)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 10:00 - 11:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

K.SCHÄFER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz an Studierende der Warteliste vergeben.

In diesem Seminar im Stil einer Ringvorlesung möchten wir Ihnen spezifische Aufgabenfelder aus der Rehabilitation lautsprachlich kommunizierender Kinder und Jugendlicher mit einer Hörschädigung konkreter darstellen.

Wir hoffen, Ihr Interesse an einem der vielfältigen Schwerpunkte unserer Arbeitsfelder wecken zu können!

08.10. Einführung

15.10. Kathrin Vogt: Bindungs- und Interaktionsentwicklung, Förderung der Eltern-Kind-Interaktion und Transfer der Prinzipien auf die Schüler\*in-Lehrer\*in-Interaktion  
 22.10. Kathrin Vogt: Aufgabenbereiche und Herausforderungen in den Arbeitsfeldern Frühförderung und Gemeinsames Lernen  
 29.10. Kathrin Vogt: Persönlichkeit im Lehrberuf- personale Ressourcen und Belastungsfaktoren im (Förder)Schulalltag

05.11. Birgit Appelbaum: Lautsprachunterstützende Gebärden (LUG)\_Einsatz\_Überblick und Abgrenzung  
 12.11. Birgit Appelbaum: Lautsprachunterstützende Gebärden (LUG)\_Einsatz\_spezifische Fragestellungen

19.11. Karolin Schäfer: Mehrfachbehinderung - von der präintentionalen zur intentionalen Kommunikation  
 26.11. Karolin Schäfer: Mehrfachbehinderung - symbolische Kommunikation und sukzessiver Sprachaufbau

03.12. Birgit Appelbaum: Taubblindheit/ Hörsehbeeinträchtigung

10.12. Kathrin Vogt: AVWS - Symptome, Diagnostik, Unterstützungsmaßnahmen  
 17.12. Kathrin Vogt: Verstehen üben - Zuhören fördern

07.01. Sandra Nekes: Übergang Schule Beruf  
 14.01. Sandra Nekes: CI Versorgung - Indikation und präoperative Abläufe  
 ACHTUNG S 164!!!  
 21.01. Sandra Nekes: CI Versorgung - Reha bei Kindern und Jugendlichen (und Erwachsenen!)



**14421.0008 MEd SM 2.2 Gruppe Jun.Prof. Schäfer - Forschungskolloquium**  
 2 SWS; Kolloquium ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mi. 16:00 - 17:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021, K.SCHÄFER  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden obligatorisch zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz anderweitig vergeben.

**14421.0021 [BA SM 3.3] BA FF SM 5b Akustische und audiopädagogische Maßnahmen zur Qualitätssicherung des Lebens- und Lernumfeldes des Kindes**  
 2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mi. 12:00 - 13:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021, K.VOGT  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Die Teilnahme des 1. Termins der Lehrveranstaltung (per Zoom) am Mittwoch, 04.November 2020 ist verpflichtend. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz ggf. an Studierende der Warteliste vergeben.

**14421.0022 BA SM 3.3 Hör- und Sprecherziehung [BA FF SM 5b]**  
 2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Fr. 10:00 - 11:30 , 06.11.2020 - 05.02.2021, K.VOGT  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung am Freitag, 06.November 2020 von 10.00 bis 11.30 Uhr (per Zoom) ist von zugelassenen Studierenden verpflichtend zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz an Studierende der Warteliste vergeben.

**14421.0023 BA SP AM 5 Seminar 1: Hörverarbeitung und BA FF SM 5c Frühe Förderung im Hör-Sprach-Bereich**  
 2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Di. 16:00 - 17:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021, B.APPELBAUM  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

1. Sitzung: Einführung/ Theorie 1 "Hörverarbeitung"
2. Sitzung: Theorie 2 "beeinträchtigte Hörverarbeitung"
3. Sitzung: Theorie 3 "Diagnostik"
4. Sitzung: Theorie 4 "Versorgungsmöglichkeiten"
5. Sitzung: Theorie 5 "Entwicklung der Hörfähigkeit als Basis für Laut- und Schriftsprache I"
6. Sitzung: Theorie 6 "Entwicklung der Hörfähigkeit als Basis für Laut- und Schriftsprache II"
7. Sitzung: Fallbeispiele I und II
8. Sitzung: Fallbeispiele III und IV
9. Sitzung: Fallbeispiele V und VI
10. und 11. Sitzung: KURSAUFTEILUNG:  
 A\_\_\_Ausgabe Hörtest-Boxen für 2-wöchige Testphase im privaten Umfeld  
 2er Gruppen, WINDOWS Laptop für Testungen ERFORDERLICH,  
 zur Ausgabe mitbringen  
 B\_\_\_Hörgeräte-Tutorial

12. Sitzung: Ergebnispräsentation eigener Hörtestphasen/ ABSCHLUSS

Extra-Termine:

- Kompakttag - Workshops zum Thema Hörhilfen: Samstag 23.11.19 ab 08:45 Uhr;  
 H161 Frangenheimstraße 4
- EIN INDIVIDUELLER Termin 1,5 Std. Audiometer Testung in der Uni

(eintragen in Listen im Seminarbüro Raum 215 Klosterstraße 79b bis 01.10. bis 08.10.)  
Durchführung Raum 207 Klosterstraße 79b

**14421.0040 MA Reha BM HÖR 1.1 Medizinische und Audiologische Grundlagen /Terminänderung s. Anmerkung!**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Di. 16:00 - 17:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021, K.SCHÄFER  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

**14421.0060 Lautsprachunterstützende Gebärden in der Sprachförderung - mit den Händen reden! Und wie?!**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Fr. 16:00 - 20:00 , 27.11.2020, B.APPELBAUM  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
Sa. 09:00 - 17:30 , 28.11.2020,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz an Studierende der Warteliste vergeben.

In diesem Seminar geht es um einen Einblick über die verschiedenen Wege im Umgang mit Gebärden.

In einem theoretischen Einstieg werden vier verschiedene Möglichkeiten benannt: Deutsche Gebärdensprache (DGS), Lautsprachbegleitende Gebärden (LBG), Lautsprachunterstützende Gebärden (LUG) sowie Taktile Gebärden. Es werden über Videobeispiele sowie im praktischen Tun Unterschiede und Gemeinsamkeiten erarbeitet. Ziel ist außerdem, einen kleinen Grundwortschatz mit LUG zu erarbeiten und anwenden zu können. Darüber hinaus sollen Besonderheiten und resultierende Konsequenzen im Umgang mit Gebärden aufgezeigt und geübt werden. Spezifische Fragestellungen der Teilnehmenden sind ausdrücklich erwünscht und können berücksichtigt werden!

**14421.0061 Lautsprachunterstützende Gebärden in der Sprachförderung - mit den Händen reden! Und wie?!**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Fr. 16:00 - 20:00 , 04.12.2020, B.APPELBAUM  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
Sa. 09:00 - 17:30 , 05.12.2020,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz an Studierende der Warteliste vergeben.

In diesem Seminar geht es um einen Einblick über die verschiedenen Wege im Umgang mit Gebärden.

In einem theoretischen Einstieg werden vier verschiedene Möglichkeiten benannt: Deutsche Gebärdensprache (DGS), Lautsprachbegleitende Gebärden (LBG), Lautsprachunterstützende Gebärden (LUG) sowie Taktile Gebärden. Es werden über Videobeispiele sowie im praktischen Tun Unterschiede und Gemeinsamkeiten erarbeitet. Ziel ist außerdem, einen kleinen Grundwortschatz mit LUG zu erarbeiten und anwenden zu können. Darüber hinaus sollen Besonderheiten und resultierende Konsequenzen im Umgang mit Gebärden aufgezeigt und geübt werden. Spezifische

Fragestellungen der Teilnehmenden sind ausdrücklich erwünscht und können berücksichtigt werden!

## PROFESSUR FÜR GEBÄRDENSPRACHDOLMETSCHEN

### 14422.0000 Deutsche Gebärdensprache 1

16 SWS; Sprachkurs ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 12:00 - 13:30 , 02.11.2020,  
in Aula 3 , 216 HF

Di. 10:00 - 15:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,  
in Aula 3 , 216 HF

Mi. 10:00 - 13:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,  
in Aula 3 , 216 HF

Mo. 10:00 - 15:30 , 09.11.2020 - 08.02.2021,  
in Aula 3 , 216 HF

R.GRIEBEL

B.KUFFEL

L.GROMBELKA

J.RERICH

Der Termin der ersten Lehrveranstaltung ist obligatorisch. Bei nicht Erscheinen bzw. unentschuldigtem Fehlen verlieren Sie Ihren Platz.

### 14422.0001 Einführung in die Deaf Studies

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 14:00 - 15:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

L.PAULUS

Der Termin der ersten Lehrveranstaltung ist obligatorisch. Bei nicht Erscheinen bzw. unentschuldigtem Fehlen verlieren Sie Ihren Platz.

### 14422.0002 Diversity Studies

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 12:00 - 13:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Fr. 10:00 - 11:30 , 12.02.2021,

Externer Raum

M.GONZÁLEZ

ATHENAS

Der Termin der ersten Lehrveranstaltung ist obligatorisch. Bei nicht Erscheinen bzw. unentschuldigtem Fehlen verlieren Sie Ihren Platz.

### 14422.0003 (D)GS Linguistik I

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 10:00 - 11:30 , 06.11.2020 - 05.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Fr. 10:00 - 11:30 , 12.02.2021,

in Seminarraum S179a , 225 HF-Klosterstraße

P.PERNISS

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz an Studierende der Warteliste vergeben.

**14422.0004 Spracherwerb**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 12:00 - 13:30 , 06.11.2020 - 05.02.2021,

J.HOSEMANN

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Fr. 12:00 - 13:30 , 12.02.2021,

in Seminarraum S179a , 225 HF-Klosterstraße

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz an Studierende der Warteliste vergeben.

**14422.0005 Deutsche Sprache Seminar 1**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 12:00 - 13:30 , 05.11.2020 - 04.02.2021,

J.HOSEMANN

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Do. 12:00 - 13:30 , 11.02.2021,

in Seminarraum S173 , 221 Heilpädagogik

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz an Studierende der Warteliste vergeben.

**14422.0006 Deutsche Sprache Seminar 2**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 14:00 - 15:30 , 05.11.2020 - 04.02.2021,

M.CHRISTOTT

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Do. 14:00 - 15:30 , 11.02.2021,

in Seminarraum S173 , 221 Heilpädagogik

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz an Studierende der Warteliste vergeben.

**14422.0007 Deutsche Gebärdensprache III**

12 SWS; Sprachkurs ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 10:00 - 13:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

R.GRIEBEL

in Hörsaal H124 , 216 HF

B.KUFFEL

Di. 10:00 - 13:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

L.GROMBELKA

in Hörsaal H124 , 216 HF

B.PFEIFFER

Mi. 10:00 - 13:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

in Hörsaal H124 , 216 HF

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz an Studierende der Warteliste vergeben.

**14422.0008 "Deaf Studies II - A global perspective of Deaf Communities“, Seminar 1**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 10:00 - 11:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021,

L.PAULUS

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz an Studierende der Warteliste vergeben.

**14422.0009 Deaf Studies: Service Learning, Seminar 2**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mi. 08:00 - 09:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,  
Externer Raum

P.PERNISS  
K.VERSIN

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz an Studierende der Warteliste vergeben.

**14422.0010 Spezifische Kommunikationsformen, Seminar 1**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Do. 08:00 - 09:30 , 05.11.2020 - 04.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
Do. 08:00 - 09:30 , 11.02.2021,  
in Seminarraum S179a , 225 HF-Klosterstraße

U.ZELLE  
M.GONZÁLEZ  
ATHENAS

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz an Studierende der Warteliste vergeben.

**14422.0011 Spezifische Kommunikationsformen, Seminar 2**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Do. 10:00 - 11:30 , 05.11.2020 - 04.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
Do. 10:00 - 11:30 , 11.02.2021,  
Ortsangaben folgen

P.PERNISS

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz an Studierende der Warteliste vergeben.

**14422.0014 Wissenschaftliches Arbeiten (Vorlesung 1)**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Fr. 10:00 - 11:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

P.PERNISS

**14422.0015 Wissenschaftliches Arbeiten (Seminar 1)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Do. 14:00 - 15:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

J.HOSEMANN

**14422.0016 Deutsche Gebärdensprache V**

10 SWS; Sprachkurs ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mo. 12:00 - 15:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021, R.GRIEBEL  
 in Hörsaal H122 , 216 HF J.SCHMITT  
 Di. 08:00 - 09:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021, J.TILL  
 in Hörsaal H122 , 216 HF  
 Mi. 10:00 - 13:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,  
 in Hörsaal H122 , 216 HF  
 Do. 08:00 - 09:30 , 19.11.2020 - 11.02.2021,  
 in Seminarraum S171 , 221 Heilpädagogik

**14422.0017 Theorie und Praxis des Dolmetschens II (Seminar 1)**

4 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mo. 10:00 - 11:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021, L.PAULUS  
 in Hörsaal H122 , 216 HF  
 Di. 12:00 - 13:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,  
 in Hörsaal H122 , 216 HF

**14422.0018 Theorie und Praxis des Dolmetschens II (Seminar 2)**

4 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Di. 10:00 - 11:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021, M.GONZÁLEZ  
 in Hörsaal H122 , 216 HF ATHENAS  
 Mi. 14:00 - 15:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,  
 in Hörsaal H122 , 216 HF

**14422.0019 Kolloquium 5**

2 SWS; Kolloquium ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Fr. 12:00 - 13:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021, P.PERNISS  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

**14422.0021 Deutsche Gebärdensprache III**

12 SWS; Sprachkurs ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mo. 10:00 - 13:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021, J.SCHMITT  
 in Hörsaal H161 , 213 Humanwissenschaften (HF) J.TILL  
 Di. 10:00 - 13:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021, B.KUFFEL  
 in Hörsaal H161 , 213 Humanwissenschaften (HF) L.GROMBELKA  
 Mi. 10:00 - 13:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021, B.PFEIFFER  
 in Hörsaal H161 , 213 Humanwissenschaften (HF)

**14422.0022 Kolloquium 7 "Bilaterales Dolmetschen"**

2 SWS; Sprachkurs ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mo. 14:00 - 15:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021, L.PAULUS  
 Externer Raum

Bilateral Dolmetschen

**14422.0023 Reflexion zum Dolmetschpraktikum**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 08:00 - 09:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

Externer Raum

**14422.0024 Praktikum**

0 SWS; Praktikum ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

**14422.0025 Sign Language Linguistics**

2 SWS; Hauptseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 12:00 - 13:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021,

P.PERNISS

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum



## PROFESSUR FÜR BEWEGUNGSERZIEHUNG

### **14424.0000 Zirkuskünste in der Ästhetischen Erziehung (BA ÄE AM1) Fällt leider aus! LV findet nicht statt!**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 14:00 - 17:00 , 27.01.2021,

D.PATSCHOVSKY

Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

Fr. 14:00 - 17:00 , 29.01.2021,

Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

Sa. 09:00 - 17:00 , 30.01.2021,

Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

So. 09:00 - 16:00 , 31.01.2021,

Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz an Studierende der Warteliste vergeben.

Die Zirkuskünste bieten wegen ihrer multidisziplinären Herangehensweise das Potential, allen Teilnehmer/innen einen bewegungsorientierten Zugang zu Kernthemen der ästhetischen Erziehung zu eröffnen. Auf diese Weise können vielfältige Körper-, Sozial- und Materialerfahrungen in der spielerischen Auseinandersetzung mit den Zirkuskünsten gemacht werden. Diese lassen sich im Rahmen kreativer Gestaltungsprozesse in Form von kleinen Inszenierungen intensivieren und vertiefen.

Ziel des Seminars ist, sich vertieft mit den Möglichkeiten der Zirkusdisziplinen Akrobatik, Jonglage und Balancetechniken auseinanderzusetzen, Einheiten innerhalb der Disziplinen durchzuführen und diese zu reflektieren. Hierbei steht die zirkuskünstlerische Selbsterfahrung im Vordergrund.

Anmerkung:

Das Seminar wird zu großen Teilen praktische Einheiten umfassen, die aktive Teilnahme erfordern. Die vorherige Teilnahme am Seminar: „Zirkusprojekte in der Schule“ wird empfohlen, ist aber nicht zwingend erforderlich.

### **14424.0001 Seminar zum Berufsfeldpraktikum im Schwerpunkt PMK MA Reha und MA EZW BFK (M. Kürzinger)**

1 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Sa. 08:00 - 18:00 , 14.11.2020,

M.KÜRZINGER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

So. 08:00 - 15:30 , 15.11.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz an Studierende der Warteliste vergeben.

**14424.0110 Forschungsperspektiven psychomotorischer Arbeitsfelder und Evaluation (BM 3.1 MA Pfk)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mo. 10:00 - 11:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

K.WESTERICH-  
 ESMAILZADEH

**14424.0120 Grundlagen und Konzepte der Psychomotorik in institutionellen Kontext (MA Reha PM BM 1.1)**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Di. 12:00 - 13:30 , 03.11.2020 - 02.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

K.WESTERICH-  
 ESMAILZADEH

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz an Studierende der Warteliste vergeben.

Die Vorlesung vermittelt fachhistorische Grundlagen und Konzepte der Psychomotorik im europäischen Kontext. Im Besonderen geht es um eine entwicklungstheoretische Einordnung von Bildungs- und Förderprozessen, Konstrukte der psychomotorischen Arbeit (Körper/ Leib, Bewegung, Wahrnehmung, Spiel, Gesundheit) sowie um familiale und institutionelle Bedingungen kindlicher Entwicklung und Förderung

Die Vorlesung findet digital über "Zoom" statt.

**14424.0130 Theorien, Grundlagen und Konzepte der pädagogischen Frühförderung (BA FF AM 5.1)**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Di. 10:00 - 11:30 , 03.11.2020 - 02.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

A.GROß-KUNKEL  
 H.RATHGEBER

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz an Studierende der Warteliste vergeben.

In der Vorlesung werden Grundlagen der Pädagogischen Frühförderung vermittelt. Neben ausgewählten Behinderungsformen werden die Leitgedanken und Methoden der Frühförderung dargestellt und erörtert.

**14424.0190 Seminar zum Forschungspraktikum (MA Reha PMK) (M. Kürzinger)**

1 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Sa. 08:00 - 17:30 , 21.11.2020,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 So. 08:00 - 15:30 , 22.11.2020,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

M.KÜRZINGER

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz an Studierende der Warteliste vergeben.



**14424.0410 Grundlagen und Arbeitsform der pädagogischen Frühförderung mit Kindern mit dem Förderschwerpunkt geistige Entwicklung/ körpermotorische Entwicklung (BA FF AM 5.2)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 14:00 - 15:30 , 04.11.2020 - 03.02.2021,

H.RATHGEBER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

In der Veranstaltung steht die zielgruppenspezifische Auseinandersetzung der pädagogischen Frühförderarbeit im Fokus.

Neben der Auseinandersetzung mit speziellen Förderbedarfen von Kindern mit dem Förderschwerpunkt Geistige Entwicklung/ körperlich-motorische Entwicklung steht die Exemplarische Realisierung von Maßnahmen der pädagogischen Frühförderung im Fokus.

Die Teilnahme an der ersten Sitzung ist für die Teilnahme obligatorisch. Bitte berücksichtigen Sie, dass der Platz bei Nichtanwesenheit an Teilnehmer der Warteliste vergeben werden.

Wichtige Anmerkung:

Die Seminare AM5.2 (Grundlagen) und AM5.3 (Körper, Wahrnehmung und Spiel) werden in diesem Semester jeweils 2x angeboten. ACHTUNG: Für die Seminare in AM5.3 erfolgt keine automatische Fixplatzvergabe. Erst nachdem die Fixplätze in den AM 5.2. Seminaren (14424.0411 und 14424.0410) vergeben wurden, werden Fixplätze für AM 5.3. Seminare (14424.0420 und 14424.0421) manuell hinzugefügt. Für dieses Prozedere ist wichtig: Bewerben Sie sich trotzdem, wie gewohnt, auf die AM 5.3 Seminare und kommen Sie zu den ersten Sitzungen.

**14424.0420 Körper, Wahrnehmung und Spiel als Themen der pädagogischen Frühförderung (BA FF AM 5.3)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 10:00 - 11:30 , 06.11.2020 - 05.02.2021,

H.RATHGEBER

Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz an Studierende der Warteliste vergeben.

Im Seminar stehen Körper, Wahrnehmung und das Spiel als zentrale Themen der pädagogischen Frühförderung im Fokus.

Neben theoretischen Grundlagen, Schlüsselbegriffen und Konzepten, die in diesem Zusammenhang zum Tragen kommen, werden pädagogische Verfahren und Interventionsverfahren der frühen Kindheit in der Praxis erprobt und zielgruppenspezifisch reflektiert.

Die Teilnahme an der ersten Sitzung ist für die Teilnahme obligatorisch. Bitte berücksichtigen Sie, dass der Platz bei Nichtanwesenheit an Teilnehmer der Warteliste vergeben werden.

Wichtige Anmerkung:

Die Seminare AM5.2 (Grundlagen) und AM5.3 (Körper, Wahrnehmung und Spiel) werden in diesem Semester jeweils 2x angeboten. ACHTUNG: Für die Seminare in AM5.3 erfolgt keine automatische Fixplatzvergabe. Erst nachdem die Fixplätze in den AM 5.2. Seminaren (14424.0411 und 14424.0410) vergeben wurden, werden Fixplätze für AM 5.3. Seminare (14424.0420 und 14424.0421) manuell hinzugefügt. Für dieses Prozedere ist wichtig: Bewerben Sie sich trotzdem, wie gewohnt, auf die AM 5.3 Seminare und kommen Sie zu den ersten Sitzungen.

**14424.0430 Methodisch-didaktische Aspekte der psychomotorischen Frühförderung und Früherziehung (BA FF SM 4.2)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 12:00 - 13:30 , 03.11.2020 - 02.02.2021,

H.RATHGEBER

Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz an Studierende der Warteliste vergeben.

Im Seminar lernen die Studierenden bewegungsorientierte Selbsterfahrungsfelder und Grundlagen der psychomotorischen Förderpraxis kennen.

Dabei knüpfen methodisch-didaktische Aspekte der Arbeit in frühpädagogischen Arbeitsfeldern an Grundthemen des Sich-Bewegens und der psychomotorischen Förderarbeit (Körper-, Material-, Sozialerfahrungen) sowie an den Bewegungsfeldern an, wie zum Beispiel Schwingen, Rollen, Drehen, Klettern, Balancieren, Spielen, Kommunizieren, Kooperatives Handeln.

Da das Seminar praxisorientiert und selbsterfahrungsbezogen ausgerichtet ist, ist Bewegungskleidung in jeder Seminarstunde mitzubringen.

Um den Theorie-Praxis-Transfer gewährleisten zu können, planen die Studierenden - auf Grundlage der Theorie - eine Förderstunde für Kinder mit Entwicklungsauffälligkeiten. Die entsprechende Umsetzung, mit Kindern aus einem Familienzentrum, findet in der letzten Seminarstunde statt. Diese Praxisorientierung setzt eine regelmäßige Anwesenheit im Seminar voraus.

**14424.0440 PM: Praktikumsvorbereitung im Bachelor Frühförderung**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 08:30 - 09:30 , 05.11.2020,

H.RATHGEBER

Ortsangaben folgen

Sa. 08:00 - 15:30 , 14.11.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Sa. 09:00 - 17:30 , 23.01.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Die Veranstaltung dient der Vorbereitung des Praktikums in einer Einrichtung der Frühförderung oder Früherziehung.

Neben den organisatorischen und formalen Aspekten werden für das Praktikum und den Praktikumsbericht relevante Inhalte erarbeitet.

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von Studierenden obligatorisch zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Fixplatz an Studierende der Warteliste vergeben.

**14424.0450 Praktikumsnachbereitung im Bachelor Frühförderung**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 16:00 - 17:30 , 04.11.2020 - 03.02.2021,

H.RATHGEBER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Die Veranstaltung dient der Nachbereitung des Praktikums, das Sie in einer Einrichtung der Frühförderung oder Früherziehung absolviert haben.

Die Veranstaltung setzt sich aus fortlaufenden Plenumsterminen und einem Einzeltermin zur Reflexion des Praktikums anhand des Praktikumsberichts zusammen, die alle besucht werden müssen. Bitte reservieren Sie in Ihrem Stundenplan das entsprechende Zeitfenster.

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von Studierenden obligatorisch zu besuchen.  
Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Fixplatz an Studierende der Warteliste vergeben.

- 14424.0460 Praktikum im Bachelor Frühförderung**  
2 SWS; Praktikum ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
A.GROß-KUNKEL  
H.RATHGEBER
- 14424.0470 Grundlagen und Konzepte von Bewegung und Wahrnehmung in der Kindheit (MA PIK SM1.1)**  
2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Do. 14:00 - 15:30 , 05.11.2020 - 04.02.2021, H.RATHGEBER  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum
- Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz an Studierende der Warteliste vergeben.
- Das Seminar 1.2 wird im Sommersemester 2021 angeboten, da es ein Praxisseminar sein wird und nicht digital angeboten werden kann.
- 14424.0550 Neue Geschichten erzählen - Bewegungsmotive, Texte, Bilder und musikalische Elemente als Ausgangsmaterial für kreative Gestaltungsprozesse und Präsentationen - (BA ÄE AM1)**  
2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Do. 10:00 - 11:30 , 05.11.2020 - 04.02.2021, P.FROHLEIKS  
Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location
- Rhythmik, Körper und Bewegung ... Ausgangspunkte für Performanz  
In diesem Seminar geht es um die Vermittlung praxisnaher und anwendungsbezogener Grundlagenkenntnisse theatraler und theaterpädagogischer Arbeit unter dem besonderen Aspekt der Bedeutung von Körper, Rhythmus und Bewegung  
Neben dem Erwerb des handwerklichen Könnens und den künstlerischen Produkten selbst, stehen Wahrnehmungsprozesse und persönliche Entwicklung der Teilnehmenden im Vordergrund.  
Ein weiteres Augenmerk liegt auf der Tätigkeit des Produzierens selbst, den nötigen Austauschprozessen, den sich ergebenden Veränderungen, den dynamischen Prozessen, in denen Werke hergestellt und verwendet werden.  
Gestaltungsaufgaben, kleine Inszenierungen und Präsenzübungen sind immanenter Bestandteil des Seminars.
- 14424.0555 TWIN: Praxis MA - Theaterspielen mit Kindern - Erprobung didaktisch-methodischer Ansätze des Theaterspiels im schulischen Kontext (MA ÄE AM1)**  
2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Do. 13:30 - 16:30 , 05.11.2020 - 04.02.2021, P.FROHLEIKS  
Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location
- Dieses Praxisseminar ist Teil eines Tandemangebots (Twinangebot), mit dem der gesamte Bereich AM AM1 abgedeckt wird. Es kann nur in Kombination mit dem zugehörigen Twin "Theaterspielen mit Kindern" bei Sonja Frohleiks besucht werden. Ziel des gesamten Blocks ist es, den Teilnehmerinnen und Teilnehmern sowohl einen Einblick in die Grundlagen des Theaterspiels als Form eines transdisziplinären

Zugangs zu eigenen künstlerischen Ausdrucksformen zu verschaffen als auch eigene Erfahrungen von dem Hintergrund didaktischer Modelle zu reflektieren. Gewonnene Erkenntnisse oder Hypothesen werden in einem Theaterprojekt mit Schülerinnen und Schülern einer Grundschule methodisch-didaktisch konkretisiert.

Das Twinangebot findet donnerstags von 14-17 Uhr in der Grundschule Kippekausen in Bergisch Gladbach/Refrath statt. Unter Leitung von Peter Frohleiks erproben die Teilnehmerinnen und Teilnehmer verschiedene performativ.künstlerische Zugänge zum Theaterspiel und konkrete Spieltechniken sowie verschiedene künstlerische Inszenierungsformen und Ausdrucksmöglichkeiten. Daraus wird ein Inszenierungsrahmen für ein Kindertheaterstück entwickelt, das im Anschluss an die eigene Theaterpraxis unter der Leitung von Sonja Frohleiks mit Schülerinnen und Schülern der Theater-AG erprobt und zur Aufführung gebracht wird. Ja nach Ideen und Konzeptentwurf kann sich ggf. eine Gemeinschaftsaufführung mit Studierenden und Schülerinnen und Schülern ergeben.

Während der Veranstaltung werden die Teilnehmerinnen und Teilnehmer verpflichtend Teile der Probenarbeit vor dem Hintergrund einer selbst gewählten didaktischen Fragestellung planen, durchführen und reflektieren. Die Reflexionsgespräche stellen den Prüfungsteil des Blocks MA AM1 dar.

Voraussetzung an der Teilnahme der Blockveranstaltungen ist die verpflichtende Teilnahme an allen Veranstaltungen (maximal zwei entschuldigte Fehlzeiten) sowie an den Intensivproben

Ort der Veranstaltung: GGS Kippekausen, Burgstraße 2, Bergisch Gladbach

**14424.0600 Handlungen und Erfahrungsfelder der Psychomotorik im Spannungsfeld von Gesundheit, Bildung und Entwicklungsförderung (MA PfK BM 1.2)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 10:00 - 11:30 , 02.11.2020 - 01.02.2021,

Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

K.WESTERICH-  
ESMAILZADEH

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz an Studierende der Warteliste vergeben.

Das Seminar findet digital über Zoom statt.

**14424.0700 Theorie und Praxis im Rahmen Ressourcenorientierter Pädagogik eines Kinderdorfes (MA BFK MM 3)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 14:00 - 20:00 , 27.10.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Do. 14:00 - 20:00 , 21.01.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Fr. 08:30 - 19:00 , 22.01.2021,

Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz an Studierende der Warteliste vergeben.

**14424.0777 Körperarbeit in der Ästhetischen Erziehung - Rangeln und Raufen als Beziehungsgestaltung (BA ÄE BM1) (A. Jungblut)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 09:00 - 16:00 , 13.11.2020 - 20.11.2020,

A.JUNGBLUT

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
Sa. 08:00 - 12:30 , 14.11.2020 - 21.11.2020,  
Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

**14424.0910 Möglichkeiten einer didaktischen Reflexion in der Ästhetischen Erziehung (MA ÄE AM 1)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mo. 12:00 - 13:30 , 02.11.2020 - 01.02.2021, P.GRAUL-MAYR  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz an Studierende der Warteliste vergeben.

Die Veranstaltung gibt einen Überblick zu didaktischen Modellen und sichtet die derzeitige didaktische Situation in Bezug auf ästhetische Bildung. Es werden Transfermöglichkeiten und Fragestellungen für eine adäquate Umsetzung von Ästhetischen Handlungspraxen bearbeitet.

**14424.0925 Lyrik - Darstellen und Gestalten (BA ÄE AM2.1)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Fr. 12:00 - 16:00 , 06.11.2020 - 22.01.2021, P.GRAUL-MAYR  
Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz an Studierende der Warteliste vergeben.

Das Wort wird körperlich: ausgehend vom Text eröffnen Bewegungsideen, verknüpft mit Stimme, Material und Bild, über Improvisations- und Spielaufgaben neue Körpererfahrungen und Möglichkeiten des Sich- Ausdrückens. Grundlage der Gestaltungsprozesse sind ausgewählte Beispiele aus der Kinderlyrik.

**14424.0930 Portfolio I AM1**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mi. 12:00 - 13:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021, P.FROHLEIKS  
Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz an Studierende der Warteliste vergeben. Die weiteren Termine werden in der ersten Sitzung bekannt gegeben.

**14424.0935 Portfolio I alt (zweites Semester)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mi. 16:00 - 17:30 , 25.11.2020 - 13.01.2021, P.GRAUL-MAYR  
Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz an Studierende der Warteliste vergeben.

Individuelle weitere Beratungstermine werden in der ersten Sitzung vereinbart.



Raum siehe Anmerkung

**14424.0940 Portfolioseminar II AM2**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 16:00 - 17:30 , 04.11.2020 - 27.01.2021,

P.GRAUL-MAYR

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz an Studierende der Warteliste vergeben.

Individuelle weitere Beratungstermine werden in der ersten Sitzung vereinbart.

**14424.0945 Portfolio II alt (zweites Semester)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 16:00 - 17:30 , 02.12.2020 - 20.01.2021,

P.GRAUL-MAYR

Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz an Studierende der Warteliste vergeben.

Individuelle weitere Beratungstermine werden in der ersten Sitzung vereinbart.

Raum siehe Anmerkung

**14424.0960 Wahrnehmung und Körpererfahrung (BA ÄE BM 1/ SM 1)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 14:00 - 15:30 , 02.11.2020 - 01.02.2021,

P.GRAUL-MAYR

Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz an Studierende der Warteliste vergeben.

Die Inhalte der Veranstaltung ermöglichen das Wahrnehmen, Bewegen und Experimentieren mit verschiedenen Materialien und Objekten aus Natur und Umwelt. Folgende Aspekte finden Berücksichtigung: das Kennen lernen neuer Einsatzmöglichkeiten von altbekannten Gegenständen und Materialien als Spielanlässe, als Impulsgeber für Kontakt und gemeinsame Auseinandersetzung sowie das Entdecken eigener Ausdrucksformen.

**14424.0970 Materiale Erfahrung (BA ÄE BM1/SM1)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 12:00 - 13:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

P.GRAUL-MAYR

Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz an Studierende der Warteliste vergeben.

Im Zentrum der Veranstaltung stehen die persönliche tänzerische Auseinandersetzung und die Freude an kreativen Prozessen mit sich selbst und anderen.

Inspiziert von Improvisation mit Körper und Objekten, modernen Tanztechniken, Arbeit mit Body- Alignment, Auseinandersetzung mit Raumdimensionen und

Komposition entdecken wir die eigenen Energien und neue Formen des Sich-Ausdrückens.

Am Ende der Veranstaltung ist eine Abschlusspräsentation möglich.

**14424.0999 Zur Bedeutung körperlich-sinnlicher Erfahrungen in kindlichen Lernprozessen (BA ÄE BM 1)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Sa. 09:00 - 17:00 , 09.01.2021 - 30.01.2021,

M.EBLE

Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz an Studierende der Warteliste vergeben.

## PROFESSUR FÜR ERZIEHUNGSHILFE UND SOZIAL- EMOTIONALE ENTWICKLUNGSFÖRDERUNG

**14425.0000 MEd AM 10 Elteralarm - Eltertraining im Kontext Erziehungshilfe & Schule (ElternUNI). Emotional-soziale Förderung fördert kognitives/akademisches Lernen.**  
2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Sa. 10:00 - 16:00 , 21.11.2020 - 20.02.2021, K.KLUGE  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz an Studierende der Warteliste vergeben.

Wenn die aktuelle Coronalage es zulässt, werden der 1. und der 4. Termin als Präsenz-Workshop stattfinden, die weiteren voraussichtlich per ZOOM!

Gesellschaftliche Bedeutung von Familie & Erziehung sowie Familien-Erkenntnisse der Erziehungspsychologie, Humanistischen Psychologie und Positiven Psychologie.  
Reziprozität  
Persönlichkeitsentwicklung, Erproben von Krisen-Netzwerk-Strategien unter Nutzung des IKN-Methodenkoffers  
"Storytelling"  
"Fika"  
Inklusiver Workshop für "Soziale Helfer" & Betroffene

**14425.0001 Kulturelle Sensibilisierung am Beispiel des arabischen Migrationshintergrundes von Kindern, Jugendlichen, Eltern und pädagogischen Fachkräften**  
2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mi. 10:00 - 11:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021, S.YACOUB  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

**14425.0002 (E SM 1.2a) Vertiefung "Überblick über psychische Störungsformen im Kindes- und Jugendalter"**  
2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Do. 08:00 - 09:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021, É.NIEMEIER  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz an Studierende der Warteliste vergeben.

**14425.0003 (E SM 1.1) Grundlagen der Pädagogik im Arbeitsfeld Erziehungshilfe**  
2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mi. 08:00 - 09:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021, T.HENNEMANN  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Der Besuch der 1. Sitzung ist obligatorisch. Außerhalb der ersten Sitzung werden keine möglicherweise noch freien Fixplätze vergeben.

- 14425.0004 (SM 1.2) Diagnose, Förder- und Unterrichtsplanung und Evaluation II**  
 2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Fr. 16:00 - 20:00 , 04.12.2020, M.BOURKEL  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Sa. 09:00 - 15:00 , 05.12.2020,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz an Studierende der Warteliste vergeben.

-siehe Beschreibung der Veranstaltung 14425.0056. Dieses Seminar und die genannte Veranstaltung bauen aufeinander auf und sind gemeinsam zu belegen.

- 14425.0005 (SM 1.2) Diagnose, Förder- und Unterrichtsplanung und Evaluation II**  
 2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Fr. 16:00 - 20:00 , 08.01.2021 - 15.01.2021, M.BOURKEL  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Sa. 09:00 - 17:00 , 09.01.2021 - 16.01.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz an Studierende der Warteliste vergeben.

Das Seminar beschäftigt sich mit dem Prozess von der Diagnose über die Förderplanung hin zur Evaluation von Fördermaßnahmen. Es werden spezifische Verfahren in der Förderdiagnostik bei Förderbedarf in der sozial-emotionalen Entwicklung erarbeitet; die Gutachtenerstellung und Förderplanung anhand von Fallbeispielen trainiert. Ein weiterer wichtiger Bestandteil ist hierbei die Planung, Durchführung und Reflexion von Unterricht für Kinder und Jugendliche mit Förderbedarf in der sozial-emotionalen Entwicklung sowie der indizierte Einsatz evidenzbasierter präventiver und intervenierender Fördermaßnahmen für Kinder und Jugendliche mit Förderbedarf in der sozial-emotionalen Entwicklung.

- 14425.0006 (E SM 1.2a) Vertiefung "Überblick über psychische Störungsformen im Kindes- und Jugendalter"**  
 2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mo. 12:00 - 13:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021, É.NIEMEIER  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz an Studierende der Warteliste vergeben.

- 14425.0007 (SM 1.2) Diagnose, Förder- und Unterrichtsplanung und Evaluation II**  
 2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Fr. 12:00 - 13:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021, T.LEIDIG  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz an Studierende der Warteliste vergeben.

Bitte melden Sie sich gleichzeitig für die Veranstaltung 14425.0057  
 Sonderpädagogische Diagnostik und unterrichtliche Förderung in der Erziehungshilfe

I (SM 1.1) bei Frau Tatjana Leidig an. Die Veranstaltungen SM 1.1 und SM 1.2 werden gekoppelt besucht.

**14425.0008 (SM 1.2) Diagnose, Förder- und Unterrichtsplanung und Evaluation II**  
 2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Do. 12:00 - 13:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021, T.HAGEN  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz an Studierende der Warteliste vergeben.

**14425.0009 (E BM 4.1) Grundlagen der sonderpädagogischen Diagnostik**  
 2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mi. 14:00 - 15:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021, T.HAGEN  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden obligatorisch zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz anderwärtig vergeben.

Das Modul BM4 der PO2015 umfasst insgesamt 12 LP. 6 LPs verfallen hierbei auf den Bereich der sonderpädagogischen Diagnostik - 2 LP für die erste Veranstaltung, 2 LP für die zweite Veranstaltung und 2 LP für die Modulabschlussprüfung. Die Modulabschlussprüfung ist unabhängig von den Lehrveranstaltungen. Die erfolgreiche Teilnahme an beiden Lehrveranstaltungen ist nur die notwendige Voraussetzung für die Prüfungsteilnahme.

Für den Erwerb der 2 CPs für diese Vorlesung, ist die erfolgreiche Teilnahme an der Lehrveranstaltungsprüfung in Form eines unbenoteten Wissenstests am Ende der Vorlesungszeit erforderlich.

Maßgebliche Prüfungsliteratur für die MAP ist:  
 Bundschuh & Winkler (2014). Einführung in die sonderpädagogische Diagnostik. 8. Überarbeitete Auflage. UTB: München  
 und  
 die Verordnung über die sonderpädagogische Förderung, den Hausunterricht und die Schule für Kranke (Ausbildungsordnung sonderpädagogische Förderung - AO-SF) vom 29. April 2005 zuletzt geändert durch Verordnung vom 1. Juli 2016 (SGV. NRW. 223)

Für eine Anmeldung zur MAP beachten Sie bitte die Termine, Fristen und Hinweise unter:  
<https://www.hf.uni-koeln.de/38393>

**14425.0012 (E SM 1.2a) Vertiefung "Überblick über psychische Störungsformen im Kindes- und Jugendalter"**  
 2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Do. 14:00 - 15:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021, F.VAN ZADELHOFF  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz an Studierende der Warteliste vergeben.

**14425.0013 (E SM 1.2a) Vertiefung "Überblick über psychische Störungsformen im Kindes- und Jugendalter"**  
2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Do. 16:00 - 17:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021, F.VAN ZADELHOFF  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz an Studierende der Warteliste vergeben.

**14425.0014 (E SM 1.2a) Vertiefung "Überblick über psychische Störungsformen im Kindes- und Jugendalter"**  
2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Do. 17:45 - 19:15 , 05.11.2020 - 11.02.2021, J.BÖRGER  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz an Studierende der Warteliste vergeben.

**14425.0015 (E SM 1.2a) Vertiefung "Überblick über psychische Störungsformen im Kindes- und Jugendalter"**  
2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Do. 16:00 - 17:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021, J.BÖRGER  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz an Studierende der Warteliste vergeben.

**14425.0016 (E SM 1.2a) Vertiefung "Überblick über psychische Störungsformen im Kindes- und Jugendalter"**  
2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mo. 14:00 - 15:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021, É.NIEMEIER  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz an Studierende der Warteliste vergeben.

**14425.0018 (E SM 2.1) Professioneller Umgang mit auffälligen Schülern**  
2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mo. 16:00 - 17:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021, T.HAGEN  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz an Studierende der Warteliste vergeben.

Das Seminar wird in einem Semester mit dem Seminar 14425.0068 studiert.

Bitte berücksichtigen Sie, dass ein Wechsel in ein anderes Kompaktseminar SM2.2 nicht möglich ist.

**14425.0019 (E BM 4.1) Grundlagen der sonderpädagogischen Diagnostik**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 14:00 - 15:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

T.HENNEMANN

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden obligatorisch zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz anderwärtig vergeben.

Das Modul BM4 der PO2015 umfasst insgesamt 12 LP. 6 LPs verfallen hierbei auf den Bereich der sonderpädagogischen Diagnostik - 2 LP für die erste Veranstaltung, 2 LP für die zweite Veranstaltung und 2 LP für die Modulabschlussprüfung. Die Modulabschlussprüfung ist unabhängig von den Lehrveranstaltungen. Die erfolgreiche Teilnahme an beiden Lehrveranstaltungen ist nur die notwendige Voraussetzung für die Prüfungsteilnahme.

Für den Erwerb der 2 CPs für diese Vorlesung, ist die erfolgreiche Teilnahme an der Lehrveranstaltungsprüfung in Form eines unbenoteten Wissenstests am Ende der Vorlesungszeit erforderlich.

Maßgebliche Prüfungsliteratur für die MAP ist:  
Bundschuh & Winkler (2014). Einführung in die sonderpädagogische Diagnostik. 8. Überarbeitete Auflage. UTB: München  
und  
die Verordnung über die sonderpädagogische Förderung, den Hausunterricht und die Schule für Kranke (Ausbildungsordnung sonderpädagogische Förderung - AO-SF) vom 29. April 2005 zuletzt geändert durch Verordnung vom 1. Juli 2016 (SGV. NRW. 223)

Für eine Anmeldung zur MAP beachten Sie bitte die Termine, Fristen und Hinweise unter:  
<https://www.hf.uni-koeln.de/38393>

**14425.0020 (E SM 2.2/3.2) Präventive Förderung emot.-soz. Kompetenzen I (Spezifische Pädagogik und Didaktik in der schulischen Arbeit mit... II)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 14:00 - 15:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

L.VERBECK

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Das Modul SM2/3 der PO2015 besteht aus drei Lehrveranstaltungen, die auf zwei Semester verteilt studiert werden. Im Rahmen der inhaltlichen und didaktisch-methodischen Weiterentwicklung unserer Lehrangebote haben wir die Verknüpfung der beiden ersten Bausteine intensiviert. Die beiden ersten Bausteine fokussieren unter dem gemeinsamen Oberthema "Spezifische Pädagogik und Didaktik in der schulischen Arbeit mit Kindern und Jugendlichen mit dem Förderschwerpunkt Emotionale und soziale Entwicklung" auf der Basis der Klärung des Auftrag und der Problemstellung in der schulischen Arbeit im Förderschwerpunkt EsE die Themenkomplexe Lehrer\*innen-Schüler\*innen-Beziehung, Unterricht im FSP EsE sowie Prävention und Intervention im FSP EsE. Die in beiden Bausteinen erarbeiteten Handlungsstrategien werden in ein mehrstufiges Rahmenmodell der Förderung im FSP EsE eingeordnet und kritisch diskutiert. Bei der Belegung bitten wir daher dringend um Beachtung der folgenden Hinweise:

Den Baustein SM 2/3.1 bieten wir als Vorlesung unter dem Titel "Didaktische Überlegungen und Maßnahmen..." an (14425.0028 bzw. 14425.0028, jeweils Montag, 10-11:30 Uhr).

Der Baustein SM 2/3.2 wird unter dem Titel "Präventive Förderung emot.-soz. Kompetenzen I" als Seminar vorgehalten, das inhaltlich eng mit dem ersten Baustein verzahnt ist; in den wöchentlichen Sitzungen des 2. Bausteins werden die Inhalte des 1. Bausteins aufgegriffen und vertieft.

Daher empfehlen wir dringend, die Bausteine SM 2/3.1 und SM 2/3.2 - wie im Modulhandbuch vorgesehen - in einem Semester zu belegen.  
 Das Studium des 3. Bausteins erfolgt im Anschluss im folgenden Semester auf der Basis der erworbenen Kompetenzen.  
 Das Modul SM 2/3 umfasst insgesamt 9 CPs - jeweils 2 CP für jede Veranstaltung und 3 CP für die Modulabschlussprüfung. Die Modulabschlussprüfung ist unabhängig von den Lehrveranstaltungen, allerdings ist die erfolgreiche Teilnahme an allen Lehrveranstaltungen notwendige Voraussetzung für die Prüfungsteilnahme. Für eine Anmeldung zur MAP beachten Sie bitte die Termine, Fristen und Hinweise unter: <https://www.hf.uni-koeln.de/38393>

**14425.0021 (E SM 2.3/3.3) Präventive Förderung emot.-soz. Kompetenzen II (Seminar Forschendes Lernen: Förderung emotional-sozialer Kompetenzen...)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 16:00 - 17:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

L.VERBECK

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden obligatorisch zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz anderwärtig vergeben. Mögliche freie Plätze werden im Rahmen der 1. Sitzung an anwesende, bis dato noch nicht zugelassene Studierende vergeben. Eine Platzvergabe ohne Teilnahme am 1. Termin ist nicht möglich.

Im Folgenden erhalten Sie einen Kurzüberblick zum Ablauf. Wir bitten Sie, bei offenen Fragen keine Anfragen zu senden. Sie erhalten alle Informationen beim ersten Termin.

Alle SM 2.3/3.3 Seminare bestehen aus einer Kompaktphase zu Beginn und zum Ende des Semesters. Darüber hinaus sind Sie in der Schule und nehmen in wöchentlichen Sitzungen mit Ihrer Gruppe an drei Beratungsterminen teil:

- circa 6 h Kompaktphase zur Planung
- 3x 30 Min. wöchentliche Beratung
- circa 50 h eigenständige Durchführung
- circa 2 h Präsentation

Das Modul SM2/3 der PO2015 umfasst insgesamt 9 CPs - 2 CP für die erste Veranstaltung (Didaktik), 2 CP für die zweite Veranstaltung (Prävention), 2 CP für dieses dritte Seminar (praktische Übung) und 3 CP für die Modulabschlussprüfung. Seminar 1 und 2 sollten in einem Semester belegt werden. Für die Teilnahme am 3. Seminar sind die erfolgreichen Abschlüsse des 1. und 2. Seminars erforderlich. In diesem Seminar werden die Inhalte aus Seminar 1 und 2 in einer Schule umgesetzt und evaluiert.

Modulabschlussprüfung: Sie können für die MAP zwischen den beiden Formaten Klausur oder kombinierte Prüfung (Poster und mündliche Prüfung) frei wählen. Die Modulabschlussprüfung ist unabhängig von den Lehrveranstaltungen. Die erfolgreiche Teilnahme an allen Lehrveranstaltungen ist nur die notwendige Voraussetzung für die Prüfungsteilnahme. Für eine Anmeldung zur MAP beachten Sie bitte die Termine, Fristen und Hinweise unter: <https://www.hf.uni-koeln.de/38393>

**14425.0022 Examenskolloquium**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 14:00 - 15:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

T.HENNEMANN

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

**14425.0023 (SM 2.1) Professioneller Umgang mit auffälligem SchülerInnenverhalten**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 09:00 - 17:00 , 24.02.2021,

T.VÖGELE

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum



Do. 09:00 - 17:00 , 25.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Fr. 09:00 - 17:00 , 26.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz an Studierende der Warteliste vergeben.

Diese Veranstaltung wird zusammen mit der Veranstaltung 14425.0024 in einem Semester studiert.

**14425.0024 BA (SM 2.2) Professionelle Beratungskompetenzen**  
 2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mo. 14:00 - 15:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021, U.VÖGELE  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz an Studierende der Warteliste vergeben.

Diese Veranstaltung wird in einem Semester mit der Veranstaltung 14425.0023 studiert. Der/Die Dozierende lässt Sie manuell zu dieser Veranstaltung zu.

**14425.0025 Doktoranden Kolloquium**  
 2 SWS; Arbeitsgemeinschaft ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Fr. 15:30 - 16:30 , 16.10.2020 - 26.02.2021, K.KLUGE  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Fr. 15:00 - 16:30 , 25.12.2020,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

**14425.0026 (E SM 1.2a) Vertiefung "Überblick über psychische Störungsformen im Kindes- und Jugendalter"**  
 2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mi. 16:00 - 17:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021, J.NITZ  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz an Studierende der Warteliste vergeben.

**14425.0027 Kulturelle Sensibilisierung am Beispiel des arabischen Migrationshintergrundes von Kindern, Jugendlichen, Eltern und pädagogischen Fachkräften**  
 2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Do. 10:00 - 11:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021, S.YACOUB  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz an Studierende der Warteliste vergeben.

**14425.0028 (E SM 2.1/3.1) Didaktische Überlegungen und Maßnahmen zur Förderung der emotionalen und sozialen Entwicklung im Unterricht (Spezifische Pädagogik und Didaktik in der schulischen Arbeit mit ... I)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 10:00 - 11:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

T.HENNEMANN

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Das Modul SM2/3 der PO2015 besteht aus drei Lehrveranstaltungen, die auf zwei Semester verteilt studiert werden. Im Rahmen der inhaltlichen und didaktisch-methodischen Weiterentwicklung unserer Lehrangebote haben wir die Verknüpfung der beiden ersten Bausteine intensiviert. Die beiden ersten Bausteine fokussieren unter dem gemeinsamen Oberthema "Spezifische Pädagogik und Didaktik in der schulischen Arbeit mit Kindern und Jugendlichen mit dem Förderschwerpunkt Emotionale und soziale Entwicklung" auf der Basis der Klärung des Auftrag und der Problemstellung in der schulischen Arbeit im Förderschwerpunkt EsE die Themenkomplexe Lehrer\*innen-Schüler\*innen-Beziehung, Unterricht im FSP EsE sowie Prävention und Intervention im FSP EsE. Die in beiden Bausteinen erarbeiteten Handlungsstrategien werden in ein mehrstufiges Rahmenmodell der Förderung im FSP EsE eingeordnet und kritisch diskutiert. Bei der Belegung bitten wir daher dringend um Beachtung der folgenden Hinweise:

Den Baustein SM 2/3.1 bieten wir als Vorlesung unter dem Titel "Didaktische Überlegungen und Maßnahmen..." an (14425.0028 bzw. 14425.0028, jeweils Montag, 10-11:30 Uhr).

Der Baustein SM 2/3.2 wird unter dem Titel "Präventive Förderung emot.-soz. Kompetenzen I" als Seminar vorgehalten, das inhaltlich eng mit dem ersten Baustein verzahnt ist; in den wöchentlichen Sitzungen des 2. Bausteins werden die Inhalte des 1. Bausteins aufgegriffen und vertieft.

Daher empfehlen wir dringend, die Bausteine SM 2/3.1 und SM 2/3.2 - wie im Modulhandbuch vorgesehen - in einem Semester zu belegen.

Das Studium des 3. Bausteins erfolgt im Anschluss im folgenden Semester auf der Basis der erworbenen Kompetenzen.

Das Modul SM 2/3 umfasst insgesamt 9 CPs - jeweils 2 CP für jede Veranstaltung und 3 CP für die Modulabschlussprüfung. Die Modulabschlussprüfung ist unabhängig von den Lehrveranstaltungen, allerdings ist die erfolgreiche Teilnahme an allen Lehrveranstaltungen notwendige Voraussetzung für die Prüfungsteilnahme. Für eine Anmeldung zur MAP beachten Sie bitte die Termine, Fristen und Hinweise unter: <https://www.hf.uni-koeln.de/38393>

**14425.0029 (E SM 2.1/3.1) Didaktische Überlegungen und Maßnahmen zur Förderung der emotionalen und sozialen Entwicklung im Unterricht (Spezifische Pädagogik und Didaktik in der schulischen Arbeit mit ... I)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 10:00 - 11:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

T.LEIDIG

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

R.SCHROEDER

Das Modul SM2/3 der PO2015 besteht aus drei Lehrveranstaltungen, die auf zwei Semester verteilt studiert werden. Im Rahmen der inhaltlichen und didaktisch-methodischen Weiterentwicklung unserer Lehrangebote haben wir die Verknüpfung der beiden ersten Bausteine intensiviert. Die beiden ersten Bausteine fokussieren unter dem gemeinsamen Oberthema "Spezifische Pädagogik und Didaktik in der schulischen Arbeit mit Kindern und Jugendlichen mit dem Förderschwerpunkt Emotionale und soziale Entwicklung" auf der Basis der Klärung des Auftrag und der Problemstellung in der schulischen Arbeit im Förderschwerpunkt EsE die Themenkomplexe Lehrer\*innen-Schüler\*innen-Beziehung, Unterricht im FSP EsE sowie Prävention und Intervention im FSP EsE. Die in beiden Bausteinen erarbeiteten Handlungsstrategien werden in ein mehrstufiges Rahmenmodell der Förderung im FSP EsE eingeordnet und kritisch diskutiert. Bei der Belegung bitten wir daher dringend um Beachtung der folgenden Hinweise:

Den Baustein SM 2/3.1 bieten wir als Vorlesung unter dem Titel "Didaktische Überlegungen und Maßnahmen..." an (14425.0028 bzw. 14425.0028, jeweils Montag, 10-11:30 Uhr).

Der Baustein SM 2/3.2 wird unter dem Titel "Präventive Förderung emot.-soz. Kompetenzen I" als Seminar vorgehalten, das inhaltlich eng mit dem ersten Baustein verzahnt ist; in den wöchentlichen Sitzungen des 2. Bausteins werden die Inhalte des 1. Bausteins aufgegriffen und vertieft.  
Daher empfehlen wir dringend, die Bausteine SM 2/3.1 und SM 2/3.2 - wie im Modulhandbuch vorgesehen - in einem Semester zu belegen.  
Das Studium des 3. Bausteins erfolgt im Anschluss im folgenden Semester auf der Basis der erworbenen Kompetenzen.  
Das Modul SM 2/3 umfasst insgesamt 9 CPs - jeweils 2 CP für jede Veranstaltung und 3 CP für die Modulabschlussprüfung. Die Modulabschlussprüfung ist unabhängig von den Lehrveranstaltungen, allerdings ist die erfolgreiche Teilnahme an allen Lehrveranstaltungen notwendige Voraussetzung für die Prüfungsteilnahme. Für eine Anmeldung zur MAP beachten Sie bitte die Termine, Fristen und Hinweise unter: <https://www.hf.uni-koeln.de/38393>

**14425.0030 Kulturelle Sensibilisierung am Beispiel des arabischen Migrationshintergrundes von Kindern, Jugendlichen, Eltern und pädagogischen Fachkräften**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Do. 14:00 - 15:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

S.YACOUB

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz an Studierende der Warteliste vergeben.

**14425.0034 (SM 2.2) Professionelle Beratungskompetenzen**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mi. 09:00 - 17:00 , 24.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
Do. 09:00 - 17:00 , 25.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
Fr. 09:00 - 17:00 , 26.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

J.BÖRGER

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz an Studierende der Warteliste vergeben.

Diese Veranstaltung wird in einem Semester mit der Veranstaltung 14425.0059 studiert. Der Fixplatz wird Ihnen im Laufe der Vorlesungszeit manuell vom Dozierenden zugeteilt.

**14425.0037 Kulturelle Sensibilisierung am Beispiel des arabischen Migrationshintergrundes von Kindern, Jugendlichen, Eltern und pädagogischen Fachkräften im schulischen Kontext I**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mi. 14:00 - 15:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

S.YACOUB

Der Baustein „Kulturelle Sensibilisierung am Beispiel des arabischen Migrationshintergrundes von Kindern, Jugendlichen, Eltern und pädagogischen Fachkräften im schulischen Kontext II“ (14425.0049) kann nur nach Abschluss des Bausteins I „Kulturelle Sensibilisierung am Beispiel des arabischen Migrationshintergrundes von Kindern, Jugendlichen, Eltern und pädagogischen Fachkräften im schulischen Kontext I“ (14425.0037) belegt werden.

Das Kompaktseminar findet voraussichtlich am 22.2.2021, 24.2.2021 und 1.3.2021 jeweils von 9:00 bis 17:00 Uhr in S171 statt.

**14425.0038 (E SM 2.2/3.2) Präventive Förderung emot.-soz. Kompetenzen I (Spezifische Pädagogik und Didaktik in der schulischen Arbeit mit... II)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Sa. 09:00 - 17:00 , 14.11.2020 - 09.01.2021,

M.URBAN

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Sa. 09:00 - 13:00 , 30.01.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Das Modul SM2/3 der PO2015 besteht aus drei Lehrveranstaltungen, die auf zwei Semester verteilt studiert werden. Im Rahmen der inhaltlichen und didaktisch-methodischen Weiterentwicklung unserer Lehrangebote haben wir die Verknüpfung der beiden ersten Bausteine intensiviert. Die beiden ersten Bausteine fokussieren unter dem gemeinsamen Oberthema "Spezifische Pädagogik und Didaktik in der schulischen Arbeit mit Kindern und Jugendlichen mit dem Förderschwerpunkt Emotionale und soziale Entwicklung" auf der Basis der Klärung des Auftrag und der Problemstellung in der schulischen Arbeit im Förderschwerpunkt EsE die Themenkomplexe Lehrer\*innen-Schüler\*innen-Beziehung, Unterricht im FSP EsE sowie Prävention und Intervention im FSP EsE. Die in beiden Bausteinen erarbeiteten Handlungsstrategien werden in ein mehrstufiges Rahmenmodell der Förderung im FSP EsE eingeordnet und kritisch diskutiert. Bei der Belegung bitten wir daher dringend um Beachtung der folgenden Hinweise:

Den Baustein SM 2/3.1 bieten wir als Vorlesung unter dem Titel "Didaktische Überlegungen und Maßnahmen..." an (14425.0028 bzw. 14425.0028, jeweils Montag, 10-11:30 Uhr).

Der Baustein SM 2/3.2 wird unter dem Titel "Präventive Förderung emot.-soz. Kompetenzen I" als Seminar vorgehalten, das inhaltlich eng mit dem ersten Baustein verzahnt ist; in den wöchentlichen Sitzungen des 2. Bausteins werden die Inhalte des 1. Bausteins aufgegriffen und vertieft.

Daher empfehlen wir dringend, die Bausteine SM 2/3.1 und SM 2/3.2 - wie im Modulhandbuch vorgesehen - in einem Semester zu belegen.

Das Studium des 3. Bausteins erfolgt im Anschluss im folgenden Semester auf der Basis der erworbenen Kompetenzen.

Das Modul SM 2/3 umfasst insgesamt 9 CPs - jeweils 2 CP für jede Veranstaltung und 3 CP für die Modulabschlussprüfung. Die Modulabschlussprüfung ist unabhängig von den Lehrveranstaltungen, allerdings ist die erfolgreiche Teilnahme an allen Lehrveranstaltungen notwendige Voraussetzung für die Prüfungsteilnahme. Für eine Anmeldung zur MAP beachten Sie bitte die Termine, Fristen und Hinweise unter: <https://www.hf.uni-koeln.de/38393>

**14425.0039 (E SM 2.2/3.2) Präventive Förderung emot.-soz. Kompetenzen I (Spezifische Pädagogik und Didaktik in der schulischen Arbeit mit... II)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 14:00 - 15:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021,

F.VAN ZADELHOFF

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Das Modul SM2/3 der PO2015 besteht aus drei Lehrveranstaltungen, die auf zwei Semester verteilt studiert werden. Im Rahmen der inhaltlichen und didaktisch-methodischen Weiterentwicklung unserer Lehrangebote haben wir die Verknüpfung der beiden ersten Bausteine intensiviert. Die beiden ersten Bausteine fokussieren unter dem gemeinsamen Oberthema "Spezifische Pädagogik und Didaktik in der schulischen Arbeit mit Kindern und Jugendlichen mit dem Förderschwerpunkt Emotionale und soziale Entwicklung" auf der Basis der Klärung des Auftrag und der Problemstellung in der schulischen Arbeit im Förderschwerpunkt EsE die Themenkomplexe Lehrer\*innen-Schüler\*innen-Beziehung, Unterricht im FSP EsE sowie Prävention und Intervention im FSP EsE. Die in beiden Bausteinen erarbeiteten Handlungsstrategien werden in ein mehrstufiges Rahmenmodell der

Förderung im FSP EsE eingeordnet und kritisch diskutiert. Bei der Belegung bitten wir daher dringend um Beachtung der folgenden Hinweise:

Den Baustein SM 2/3.1 bieten wir als Vorlesung unter dem Titel "Didaktische Überlegungen und Maßnahmen..." an (14425.0028 bzw. 14425.0028, jeweils Montag, 10-11:30 Uhr).

Der Baustein SM 2/3.2 wird unter dem Titel "Präventive Förderung emot.-soz. Kompetenzen I" als Seminar vorgehalten, das inhaltlich eng mit dem ersten Baustein verzahnt ist; in den wöchentlichen Sitzungen des 2. Bausteins werden die Inhalte des 1. Bausteins aufgegriffen und vertieft.

Daher empfehlen wir dringend, die Bausteine SM 2/3.1 und SM 2/3.2 - wie im Modulhandbuch vorgesehen - in einem Semester zu belegen.

Das Studium des 3. Bausteins erfolgt im Anschluss im folgenden Semester auf der Basis der erworbenen Kompetenzen.

Das Modul SM 2/3 umfasst insgesamt 9 CPs - jeweils 2 CP für jede Veranstaltung und 3 CP für die Modulabschlussprüfung. Die Modulabschlussprüfung ist unabhängig von den Lehrveranstaltungen, allerdings ist die erfolgreiche Teilnahme an allen Lehrveranstaltungen notwendige Voraussetzung für die Prüfungsteilnahme. Für eine Anmeldung zur MAP beachten Sie bitte die Termine, Fristen und Hinweise unter: <https://www.hf.uni-koeln.de/38393>

#### **14425.0041 (E SM 2.2/3.2) Präventive Förderung emot.-soz. Kompetenzen I (Spezifische Pädagogik und Didaktik in der schulischen Arbeit mit... II)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 16:00 - 20:00 , 11.12.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Sa. 10:00 - 16:30 , 12.12.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Sa. 10:00 - 17:00 , 16.01.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

F.VAN ZADELHOFF

Das Modul SM2/3 der PO2015 besteht aus drei Lehrveranstaltungen, die auf zwei Semester verteilt studiert werden. Im Rahmen der inhaltlichen und didaktisch-methodischen Weiterentwicklung unserer Lehrangebote haben wir die Verknüpfung der beiden ersten Bausteine intensiviert. Die beiden ersten Bausteine fokussieren unter dem gemeinsamen Oberthema "Spezifische Pädagogik und Didaktik in der schulischen Arbeit mit Kindern und Jugendlichen mit dem Förderschwerpunkt Emotionale und soziale Entwicklung" auf der Basis der Klärung des Auftrag und der Problemstellung in der schulischen Arbeit im Förderschwerpunkt EsE die Themenkomplexe Lehrer\*innen-Schüler\*innen-Beziehung, Unterricht im FSP EsE sowie Prävention und Intervention im FSP EsE. Die in beiden Bausteinen erarbeiteten Handlungsstrategien werden in ein mehrstufiges Rahmenmodell der Förderung im FSP EsE eingeordnet und kritisch diskutiert. Bei der Belegung bitten wir daher dringend um Beachtung der folgenden Hinweise:

Den Baustein SM 2/3.1 bieten wir als Vorlesung unter dem Titel "Didaktische Überlegungen und Maßnahmen..." an (14425.0028 bzw. 14425.0028, jeweils Montag, 10-11:30 Uhr).

Der Baustein SM 2/3.2 wird unter dem Titel "Präventive Förderung emot.-soz. Kompetenzen I" als Seminar vorgehalten, das inhaltlich eng mit dem ersten Baustein verzahnt ist; in den wöchentlichen Sitzungen des 2. Bausteins werden die Inhalte des 1. Bausteins aufgegriffen und vertieft.

Daher empfehlen wir dringend, die Bausteine SM 2/3.1 und SM 2/3.2 - wie im Modulhandbuch vorgesehen - in einem Semester zu belegen.

Das Studium des 3. Bausteins erfolgt im Anschluss im folgenden Semester auf der Basis der erworbenen Kompetenzen.

Das Modul SM 2/3 umfasst insgesamt 9 CPs - jeweils 2 CP für jede Veranstaltung und 3 CP für die Modulabschlussprüfung. Die Modulabschlussprüfung ist unabhängig von den Lehrveranstaltungen, allerdings ist die erfolgreiche Teilnahme an allen Lehrveranstaltungen notwendige Voraussetzung für die Prüfungsteilnahme. Für eine Anmeldung zur MAP beachten Sie bitte die Termine, Fristen und Hinweise unter: <https://www.hf.uni-koeln.de/38393>

**14425.0042 (E SM 2.2/3.2) Präventive Förderung emot.-soz. Kompetenzen I (Spezifische Pädagogik und Didaktik in der schulischen Arbeit mit... II)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 08:00 - 09:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021,

R.SCHROEDER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Das Modul SM2/3 der PO2015 besteht aus drei Lehrveranstaltungen, die auf zwei Semester verteilt studiert werden. Im Rahmen der inhaltlichen und didaktisch-methodischen Weiterentwicklung unserer Lehrangebote haben wir die Verknüpfung der beiden ersten Bausteine intensiviert. Die beiden ersten Bausteine fokussieren unter dem gemeinsamen Oberthema "Spezifische Pädagogik und Didaktik in der schulischen Arbeit mit Kindern und Jugendlichen mit dem Förderschwerpunkt Emotionale und soziale Entwicklung" auf der Basis der Klärung des Auftrag und der Problemstellung in der schulischen Arbeit im Förderschwerpunkt EsE die Themenkomplexe Lehrer\*innen-Schüler\*innen-Beziehung, Unterricht im FSP EsE sowie Prävention und Intervention im FSP EsE. Die in beiden Bausteinen erarbeiteten Handlungsstrategien werden in ein mehrstufiges Rahmenmodell der Förderung im FSP EsE eingeordnet und kritisch diskutiert. Bei der Belegung bitten wir daher dringend um Beachtung der folgenden Hinweise:

Den Baustein SM 2/3.1 bieten wir als Vorlesung unter dem Titel "Didaktische Überlegungen und Maßnahmen..." an (14425.0028 bzw. 14425.0028, jeweils Montag, 10-11:30 Uhr).

Der Baustein SM 2/3.2 wird unter dem Titel "Präventive Förderung emot.-soz. Kompetenzen I" als Seminar vorgehalten, das inhaltlich eng mit dem ersten Baustein verzahnt ist; in den wöchentlichen Sitzungen des 2. Bausteins werden die Inhalte des 1. Bausteins aufgegriffen und vertieft.

Daher empfehlen wir dringend, die Bausteine SM 2/3.1 und SM 2/3.2 - wie im Modulhandbuch vorgesehen - in einem Semester zu belegen.

Das Studium des 3. Bausteins erfolgt im Anschluss im folgenden Semester auf der Basis der erworbenen Kompetenzen.

Das Modul SM 2/3 umfasst insgesamt 9 CPs - jeweils 2 CP für jede Veranstaltung und 3 CP für die Modulabschlussprüfung. Die Modulabschlussprüfung ist unabhängig von den Lehrveranstaltungen, allerdings ist die erfolgreiche Teilnahme an allen Lehrveranstaltungen notwendige Voraussetzung für die Prüfungsteilnahme. Für eine Anmeldung zur MAP beachten Sie bitte die Termine, Fristen und Hinweise unter: <https://www.hf.uni-koeln.de/38393>

**14425.0043 (E SM 2.3/3.3) Präventive Förderung emot.-soz. Kompetenzen II (Seminar Forschendes Lernen: Förderung emotional-sozialer Kompetenzen...)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

M.URBAN

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden obligatorisch zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz anderwärtig vergeben. Mögliche freie Plätze werden im Rahmen der 1. Sitzung an anwesende, bis dato noch nicht zugelassene Studierende vergeben. Eine Platzvergabe ohne Teilnahme am 1. Termin ist nicht möglich.

Im Folgenden erhalten Sie einen Kurzüberblick zum Ablauf. Wir bitten Sie, bei offenen Fragen keine Anfragen zu senden. Sie erhalten alle Informationen beim ersten Termin.

Alle SM 2.3/3.3 Seminare bestehen aus einer Kompaktphase zu Beginn und zum Ende des Semesters. Darüber hinaus sind Sie in der Schule und nehmen in wöchentlichen Sitzungen mit Ihrer Gruppe an drei Beratungsterminen teil:

- circa 6 h Kompaktphase zur Planung
- 3x 30 Min. wöchentliche Beratung
- circa 50 h eigenständige Durchführung
- circa 2 h Präsentation

Das Modul SM2/3 der PO2015 umfasst insgesamt 9 CPs - 2 CP für die erste Veranstaltung (Didaktik), 2 CP für die zweite Veranstaltung (Prävention), 2 CP für dieses dritte Seminar (praktische Übung) und 3 CP für die Modulabschlussprüfung.

Seminar 1 und 2 sollten in einem Semester belegt werden. Für die Teilnahme am 3. Seminar sind die erfolgreichen Abschlüsse des 1. und 2. Seminars erforderlich. In diesem Seminar werden die Inhalte aus Seminar 1 und 2 in einer Schule umgesetzt und evaluiert.

Modulabschlussprüfung: Sie können für die MAP zwischen den beiden Formaten Klausur oder kombinierte Prüfung (Poster und mündliche Prüfung) frei wählen. Die Modulabschlussprüfung ist unabhängig von den Lehrveranstaltungen. Die erfolgreiche Teilnahme an allen Lehrveranstaltungen ist nur die notwendige Voraussetzung für die Prüfungsteilnahme. Für eine Anmeldung zur MAP beachten Sie bitte die Termine, Fristen und Hinweise unter: <https://www.hf.uni-koeln.de/38393>

**14425.0045 (E SM 2.3/3.3) Präventive Förderung emot.-soz. Kompetenzen II (Seminar Forschendes Lernen: Förderung emotional-sozialer Kompetenzen...)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 08:00 - 09:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

F.VAN ZADELHOFF

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden obligatorisch zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz anderwärtig vergeben. Mögliche freie Plätze werden im Rahmen der 1. Sitzung an anwesende, bis dato noch nicht zugelassene Studierende vergeben. Eine Platzvergabe ohne Teilnahme am 1. Termin ist nicht möglich.

Im Folgenden erhalten Sie einen Kurzüberblick zum Ablauf. Wir bitten Sie, bei offenen Fragen keine Anfragen zu senden. Sie erhalten alle Informationen beim ersten Termin.

Alle SM 2.3/3.3 Seminare bestehen aus einer Kompaktphase zu Beginn und zum Ende des Semesters. Darüber hinaus sind Sie in der Schule und nehmen in wöchentlichen Sitzungen mit Ihrer Gruppe an drei Beratungsterminen teil:

- circa 6 h Kompaktphase zur Planung
- 3x 30 Min. wöchentliche Beratung
- circa 50 h eigenständige Durchführung
- circa 2 h Präsentation

Das Modul SM2/3 der PO2015 umfasst insgesamt 9 CPs - 2 CP für die erste Veranstaltung (Didaktik), 2 CP für die zweite Veranstaltung (Prävention), 2 CP für dieses dritte Seminar (praktische Übung) und 3 CP für die Modulabschlussprüfung. Seminar 1 und 2 sollten in einem Semester belegt werden. Für die Teilnahme am 3. Seminar sind die erfolgreichen Abschlüsse des 1. und 2. Seminars erforderlich. In diesem Seminar werden die Inhalte aus Seminar 1 und 2 in einer Schule umgesetzt und evaluiert.

Modulabschlussprüfung: Sie können für die MAP zwischen den beiden Formaten Klausur oder kombinierte Prüfung (Poster und mündliche Prüfung) frei wählen. Die Modulabschlussprüfung ist unabhängig von den Lehrveranstaltungen. Die erfolgreiche Teilnahme an allen Lehrveranstaltungen ist nur die notwendige Voraussetzung für die Prüfungsteilnahme. Für eine Anmeldung zur MAP beachten Sie bitte die Termine, Fristen und Hinweise unter: <https://www.hf.uni-koeln.de/38393>

**14425.0046 (E SM 2.3/3.3) Präventive Förderung emot.-soz. Kompetenzen II(E SM 2.3/3.3) Präventive Förderung emot.-soz. Kompetenzen II (Seminar Forschendes Lernen: Förderung emotional-sozialer Kompetenzen...)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 14:00 - 15:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

R.SCHROEDER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden obligatorisch zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz anderwärtig vergeben. Mögliche freie Plätze werden im Rahmen der 1. Sitzung an anwesende, bis dato

noch nicht zugelassene Studierende vergeben. Eine Platzvergabe ohne Teilnahme am 1. Termin ist nicht möglich.

Im Folgenden erhalten Sie einen Kurzüberblick zum Ablauf. Wir bitten Sie, bei offenen Fragen keine Anfragen zu senden. Sie erhalten alle Informationen beim ersten Termin.

Alle SM 2.3/3.3 Seminare bestehen aus einer Kompaktphase zu Beginn und zum Ende des Semesters. Darüber hinaus sind Sie in der Schule und nehmen in wöchentlichen Sitzungen mit Ihrer Gruppe an drei Beratungsterminen teil:

- circa 6 h Kompaktphase zur Planung
- 3x 30 Min. wöchentliche Beratung
- circa 50 h eigenständige Durchführung
- circa 2 h Präsentation

Das Modul SM2/3 der PO2015 umfasst insgesamt 9 CPs - 2 CP für die erste Veranstaltung (Didaktik), 2 CP für die zweite Veranstaltung (Prävention), 2 CP für dieses dritte Seminar (praktische Übung) und 3 CP für die Modulabschlussprüfung. Seminar 1 und 2 sollten in einem Semester belegt werden. Für die Teilnahme am 3. Seminar sind die erfolgreichen Abschlüsse des 1. und 2. Seminars erforderlich. In diesem Seminar werden die Inhalte aus Seminar 1 und 2 in einer Schule umgesetzt und evaluiert.

Modulabschlussprüfung: Sie können für die MAP zwischen den beiden Formaten Klausur oder kombinierte Prüfung (Poster und mündliche Prüfung) frei wählen. Die Modulabschlussprüfung ist unabhängig von den Lehrveranstaltungen. Die erfolgreiche Teilnahme an allen Lehrveranstaltungen ist nur die notwendige Voraussetzung für die Prüfungsteilnahme. Für eine Anmeldung zur MAP beachten Sie bitte die Termine, Fristen und Hinweise unter: <https://www.hf.uni-koeln.de/38393>

**14425.0047 Kulturelle Sensibilisierung am Beispiel des arabischen Migrationshintergrundes von Kindern, Jugendlichen, Eltern und pädagogischen Fachkräften**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 14:00 - 15:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

S.YACOUB

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

**14425.0049 Kulturelle Sensibilisierung am Beispiel des arabischen Migrationshintergrundes von Kindern, Jugendlichen, Eltern und pädagogischen Fachkräften im schulischen Kontext II**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 09:00 - 17:00 , 22.02.2021 - 01.03.2021,

S.YACOUB

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mi. 09:00 - 17:00 , 24.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Diese Lehrveranstaltung kann nur nach Abschluss des Bausteins I „Kulturelle Sensibilisierung am Beispiel des arabischen Migrationshintergrundes von Kindern, Jugendlichen, Eltern und pädagogischen Fachkräften im schulischen Kontext I“ (14425.0037) belegt werden.

**14425.0050 MEd AM 10 - Umsetzen bringt mehr als Wollen - nur krasser. Das besondere der Emotional-prosozialen Förderung im Schul- und Familienleben**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Sa. 10:00 - 16:00 , 07.11.2020,

K.KLUGE

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Fr. 12:00 - 15:30 , 13.11.2020 - 05.02.2021,



**Virtuelle Veranstaltung - kein Raum**

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz an Studierende der Warteliste vergeben.

Wenn die aktuelle Coronalage es zulässt, sollen der 1. und der letzte Termin als Präsenz-Workshop stattfinden, die weiteren voraussichtlich per ZOOM!

deeskalativ - integrativ - präventiv  
 Der "Pool an Tools" steht jedem Teilnehmenden zum Anwenden bereit  
 Part-Task Training/ Lernprozessjournale/ Methodenkoffer erproben.  
 Simulationstrainings  
 Braingym-Angebote  
 Setting/Blickpunkt  
 Parttime-Trainings  
 Umsetzungs-Versuche (betr. "Umsetzungs-Kompetenz")

**14425.0051 (SM 1.1) Diagnose, Förder- und Unterrichtsplanung und Evaluation**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 08:00 - 09:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

U.VÖGELE

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

É.NIEMEIER

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz an Studierende der Warteliste vergeben.

Das Seminar beschäftigt sich mit dem Prozess von der Diagnose über die Förderplanung hin zur Evaluation von Fördermaßnahmen. Es werden spezifische Verfahren in der Förderdiagnostik bei Förderbedarf in der sozial-emotionalen Entwicklung erarbeitet; die Gutachtenerstellung und Förderplanung anhand von Fallbeispielen trainiert. Ein weiterer wichtiger Bestandteil ist hierbei die Planung, Durchführung und Reflexion von Unterricht für Kinder und Jugendliche mit Förderbedarf in der sozial-emotionalen Entwicklung sowie der indizierte Einsatz evidenzbasierter präventiver und intervenierender Fördermaßnahmen für Kinder und Jugendliche mit Förderbedarf in der sozial-emotionalen Entwicklung.

**14425.0052 (E GM 4.2) Förderplanung und Gutachtenerstellung im FS ES**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 16:00 - 17:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

T.HAGEN

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz an Studierende der Warteliste vergeben.

**14425.0053 Prä-Dok. Workshop - Pflichtveranstaltung**

2 SWS; Arbeitsgemeinschaft ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Sa. 10:00 - 16:00 , 06.02.2021,

K.KLUGE

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Diese Veranstaltung wird in Verbindung mit Prof. Dr. Bodo Januszeski durchgeführt.

**14425.0054 (SM 1.1) Diagnose, Förder- und Unterrichtsplanung und Evaluation**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 17:45 - 19:15 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

M.BOURKEL

### Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz an Studierende der Warteliste vergeben.

Das Seminar beschäftigt sich mit dem Prozess von der Diagnose über die Förderplanung hin zur Evaluation von Fördermaßnahmen. Es werden spezifische Verfahren in der Förderdiagnostik bei Förderbedarf in der sozial-emotionalen Entwicklung erarbeitet; die Gutachtenerstellung und Förderplanung anhand von Fallbeispielen trainiert. Ein weiterer wichtiger Bestandteil ist hierbei die Planung, Durchführung und Reflexion von Unterricht für Kinder und Jugendliche mit Förderbedarf in der sozial-emotionalen Entwicklung sowie der indizierte Einsatz evidenzbasierter präventiver und intervenierender Fördermaßnahmen für Kinder und Jugendliche mit Förderbedarf in der sozial-emotionalen Entwicklung.

#### **14425.0056 (SM 1.1) Diagnose, Förder- und Unterrichtsplanung und Evaluation**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 14:00 - 15:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

J.NITZ

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Das Seminar beschäftigt sich mit dem Prozess von der Diagnose über die Förderplanung hin zur Evaluation von Fördermaßnahmen. Es werden spezifische Verfahren in der Förderdiagnostik bei Förderbedarf in der sozial-emotionalen Entwicklung erarbeitet; die Gutachtenerstellung und Förderplanung anhand von Fallbeispielen trainiert. Ein weiterer wichtiger Bestandteil ist hierbei die Planung, Durchführung und Reflexion von Unterricht für Kinder und Jugendliche mit Förderbedarf in der sozial-emotionalen Entwicklung sowie der indizierte Einsatz evidenzbasierter präventiver und intervenierender Fördermaßnahmen für Kinder und Jugendliche mit Förderbedarf in der sozial-emotionalen Entwicklung.

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden obligatorisch zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz anderwertig vergeben.

#### **14425.0057 (SM 1.1) Diagnose, Förder- und Unterrichtsplanung und Evaluation**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 10:00 - 11:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021,

T.LEIDIG

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz an Studierende der Warteliste vergeben.

Bitte melden Sie sich gleichzeitig für die Veranstaltung 14425.0007 Sonderpädagogische Diagnostik und unterrichtliche Förderung in der Erziehungshilfe II (SM 1.2) bei Frau Tatjana Leidig an. Die Veranstaltungen SM 1.1 und SM 1.2 werden gekoppelt besucht.

Das Seminar beschäftigt sich mit dem Prozess von der Diagnose über die Förderplanung in den konkreten Unterrichtsalltag hinein bis hin zur Evaluation von Fördermaßnahmen. Von zentraler Bedeutung ist die Reflexion der Lehrerrolle im Prozess der Diagnostik, der Förderplanung und der Realisierung von Förderplanung.

Es werden spezifische Verfahren in der Förderdiagnostik bei Förderbedarf in der sozial-emotionalen Entwicklung erarbeitet; die systematische Förderplanung wird anhand von Fallbeispielen trainiert. Ein weiterer wichtiger Bestandteil ist die Planung, Durchführung und Reflexion von Unterricht für Kinder und Jugendliche mit Förderbedarf in der sozial-emotionalen Entwicklung auf der Basis der Analyse der individuellen und gruppenbezogenen Lernvoraussetzungen sowie der indizierte Einsatz evidenzbasierter präventiver und intervenierender Fördermaßnahmen für Kinder und Jugendliche mit Förderbedarf in der sozial-emotionalen Entwicklung.

**14425.0058 (SM 1.2) Diagnose, Förder- und Unterrichtsplanung und Evaluation II**  
 2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mi. 10:00 - 11:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021, U.VÖGELE  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum É.NIEMEIER

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz an Studierende der Warteliste vergeben.

-siehe Beschreibung der Veranstaltung 14425.0051. Dieses Seminar und die genannte Veranstaltung bauen aufeinander auf und sind gemeinsam zu belegen.

**14425.0059 (E SM 2.1) Professioneller Umgang mit auffälligen Schülern**  
 2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Di. 14:00 - 15:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021, J.BÖRGER  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz an Studierende der Warteliste vergeben.

Das Seminar wird in einem Semester mit dem Seminar 14425.0034 studiert. Bitte berücksichtigen Sie, dass ein Wechsel in ein anderes Kompaktseminar SM2.2 nicht möglich ist.

**14425.0060 MA (E SM 2.1) Professioneller Umgang mit auffälligem SchülerInnenverhalten**  
 2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Di. 14:00 - 15:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021, J.KRULL  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz an Studierende der Warteliste vergeben.

Diese Veranstaltung wird in einem Semester mit der Veranstaltung 14425.0065 studiert.

**14425.0061 (E SM 2.1) Professioneller Umgang mit auffälligen Schülern**  
 2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Do. 14:00 - 15:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021, J.BÖRGER  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz an Studierende der Warteliste vergeben.

Das Seminar wird in einem Semester mit dem Seminar 14425.0066 studiert. Bitte berücksichtigen Sie, dass ein Wechsel in ein anderes Kompaktseminar SM2.2 nicht möglich ist.

**14425.0063 (E SM 2.1) Professioneller Umgang mit auffälligen Schülern**  
 2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Do. 16:00 - 17:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021, T.HAGEN  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz an Studierende der Warteliste vergeben.

Das Seminar wird in einem Semester mit dem Seminar 14425.0064 studiert. Bitte berücksichtigen Sie, dass ein Wechsel in ein anderes Kompaktseminar SM2.2 nicht möglich ist.

**14425.0064 (SM 2.2) Professionelle Beratungskompetenzen**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 09:00 - 17:00 , 03.03.2021,

T.HAGEN

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Do. 09:00 - 17:00 , 04.03.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Fr. 09:00 - 17:00 , 05.03.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz an Studierende der Warteliste vergeben.

Diese Veranstaltung wird in einem Semester mit der Veranstaltung 14425.0063 studiert. Der Fixplatz wird Ihnen im Laufe der Vorlesungszeit manuell vom Dozierenden zugeteilt.

**14425.0065 MA (SM 2.2) Professionelle Beratungskompetenzen**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 09:00 - 18:00 , 23.02.2021,

J.KRULL

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mi. 09:00 - 18:00 , 24.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Do. 09:00 - 17:30 , 25.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz an Studierende der Warteliste vergeben.

Diese Veranstaltung wird in einem Semester mit der Veranstaltung 14425.0060 studiert.

**14425.0066 (SM 2.2) Professionelle Beratungskompetenzen**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 10:00 - 16:00 , 22.02.2021,

J.BÖRGER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Di. 10:00 - 16:00 , 23.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mi. 10:00 - 16:00 , 24.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Das Seminar wird in einem Semester mit dem Seminar 14425.0061 studiert.

**14425.0068 (E SM 2.2) Professionelle Beratungskompetenzen**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 09:00 - 17:30 , 24.02.2021,

J.KRULL

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

J.NITZ

Do. 09:00 - 17:30 , 25.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Fr. 09:00 - 17:30 , 26.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz an Studierende der Warteliste vergeben.

Diese Veranstaltung wird in einem Semester mit der Veranstaltung 14425.0018 studiert.

**14425.0074 (SM 3.2) Vertiefung der Beratungs- und Interventionskompetenzen (Lehrauftrag)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 16:00 - 20:00 , 06.11.2020 - 05.02.2021,

R.CARUSO

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

K.NIERMANN

Sa. 09:00 - 18:00 , 07.11.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz an Studierende der Warteliste vergeben.

**14425.0079 (E SM 2.3/3.3) Präventive Förderung emot.-soz. Kompetenzen II (Seminar Forschendes Lernen: Förderung emotional-sozialer Kompetenzen...)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 08:00 - 09:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021,

F.VAN ZADELHOFF

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden obligatorisch zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz anderwärtig vergeben. Mögliche freie Plätze werden im Rahmen der 1. Sitzung an anwesende, bis dato noch nicht zugelassene Studierende vergeben. Eine Platzvergabe ohne Teilnahme am 1. Termin ist nicht möglich.

Im Folgenden erhalten Sie einen Kurzüberblick zum Ablauf. Wir bitten Sie, bei offenen Fragen keine Anfragen zu senden. Sie erhalten alle Informationen beim ersten Termin.

Alle SM 2.3/3.3 Seminare bestehen aus einer Kompaktphase zu Beginn und zum Ende des Semesters. Darüber hinaus sind Sie in der Schule und nehmen in wöchentlichen Sitzungen mit Ihrer Gruppe an drei Beratungsterminen teil:

- circa 6 h Kompaktphase zur Planung
- 3x 30 Min. wöchentliche Beratung
- circa 50 h eigenständige Durchführung
- circa 2 h Präsentation

Das Modul SM2/3 der PO2015 umfasst insgesamt 9 CPs - 2 CP für die erste Veranstaltung (Didaktik), 2 CP für die zweite Veranstaltung (Prävention), 2 CP für dieses dritte Seminar (praktische Übung) und 3 CP für die Modulabschlussprüfung. Seminar 1 und 2 sollten in einem Semester belegt werden. Für die Teilnahme am 3. Seminar sind die erfolgreichen Abschlüsse des 1. und 2. Seminars erforderlich. In diesem Seminar werden die Inhalte aus Seminar 1 und 2 in einer Schule umgesetzt und evaluiert.

Modulabschlussprüfung: Sie können für die MAP zwischen den beiden Formaten Klausur oder kombinierte Prüfung (Poster und mündliche Prüfung) frei wählen. Die Modulabschlussprüfung ist unabhängig von den Lehrveranstaltungen. Die erfolgreiche Teilnahme an allen Lehrveranstaltungen ist nur die notwendige Voraussetzung für die Prüfungsteilnahme. Für eine Anmeldung zur MAP beachten Sie bitte die Termine, Fristen und Hinweise unter: <https://www.hf.uni-koeln.de/38393>

**14425.0081 (E SM 2.3/3.3) Präventive Förderung emot.-soz. Kompetenzen II (Seminar Forschendes Lernen: Förderung emotional-sozialer Kompetenzen...)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 16:00 - 17:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

M.BOURKEL

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden obligatorisch zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz anderwärtig vergeben. Mögliche freie Plätze werden im Rahmen der 1. Sitzung an anwesende, bis dato noch nicht zugelassene Studierende vergeben. Eine Platzvergabe ohne Teilnahme am 1. Termin ist nicht möglich.

Im Folgenden erhalten Sie einen Kurzüberblick zum Ablauf. Wir bitten Sie, bei offenen Fragen keine Anfragen zu senden. Sie erhalten alle Informationen beim ersten Termin.

Alle SM 2.3/3.3 Seminare bestehen aus einer Kompaktphase zu Beginn und zum Ende des Semesters. Darüber hinaus sind Sie in der Schule und nehmen in wöchentlichen Sitzungen mit Ihrer Gruppe an drei Beratungsterminen teil:

- circa 6 h Kompaktphase zur Planung
- 3x 30 Min. wöchentliche Beratung
- circa 50 h eigenständige Durchführung
- circa 2 h Präsentation

Das Modul SM2/3 der PO2015 umfasst insgesamt 9 CPs - 2 CP für die erste Veranstaltung (Didaktik), 2 CP für die zweite Veranstaltung (Prävention), 2 CP für dieses dritte Seminar (praktische Übung) und 3 CP für die Modulabschlussprüfung. Seminar 1 und 2 sollten in einem Semester belegt werden. Für die Teilnahme am 3. Seminar sind die erfolgreichen Abschlüsse des 1. und 2. Seminars erforderlich. In diesem Seminar werden die Inhalte aus Seminar 1 und 2 in einer Schule umgesetzt und evaluiert.

Modulabschlussprüfung: Sie können für die MAP zwischen den beiden Formaten Klausur oder kombinierte Prüfung (Poster und mündliche Prüfung) frei wählen. Die Modulabschlussprüfung ist unabhängig von den Lehrveranstaltungen. Die erfolgreiche Teilnahme an allen Lehrveranstaltungen ist nur die notwendige Voraussetzung für die Prüfungsteilnahme. Für eine Anmeldung zur MAP beachten Sie bitte die Termine, Fristen und Hinweise unter: <https://www.hf.uni-koeln.de/38393>

**14425.0082 (E SM 2.3/3.3) Präventive Förderung emot.-soz. Kompetenzen II (Seminar Forschendes Lernen: Förderung emotional-sozialer Kompetenzen...)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 16:00 - 17:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

L.VERBECK

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden obligatorisch zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz anderwärtig vergeben. Mögliche freie Plätze werden im Rahmen der 1. Sitzung an anwesende, bis dato noch nicht zugelassene Studierende vergeben. Eine Platzvergabe ohne Teilnahme am 1. Termin ist nicht möglich.

Im Folgenden erhalten Sie einen Kurzüberblick zum Ablauf. Wir bitten Sie, bei offenen Fragen keine Anfragen zu senden. Sie erhalten alle Informationen beim ersten Termin.

Alle SM 2.3/3.3 Seminare bestehen aus einer Kompaktphase zu Beginn und zum Ende des Semesters. Darüber hinaus sind Sie in der Schule und nehmen in wöchentlichen Sitzungen mit Ihrer Gruppe an drei Beratungsterminen teil:

- circa 6 h Kompaktphase zur Planung (in dieser Veranstaltung 3 x wöchentliche Sitzungen)
- 3x 30 Min. wöchentliche Beratung (dienstags)
- circa 50 h eigenständige Durchführung
- circa 90 min Präsentation (Di 28.01)

Das Modul SM2/3 der PO2015 umfasst insgesamt 9 CPs - 2 CP für die erste Veranstaltung (Didaktik), 2 CP für die zweite Veranstaltung (Prävention), 2 CP für dieses dritte Seminar (praktische Übung) und 3 CP für die Modulabschlussprüfung. Seminar 1 und 2 sollten in einem Semester belegt werden. Für die Teilnahme am 3. Seminar sind die erfolgreichen Abschlüsse des 1. und 2. Seminars erforderlich. In diesem Seminar werden die Inhalte aus Seminar 1 und 2 in einer Schule umgesetzt und evaluiert.

Modulabschlussprüfung: Sie können für die MAP zwischen den beiden Formaten Klausur oder kombinierte Prüfung (Poster und mündliche Prüfung) frei wählen. Die Modulabschlussprüfung ist unabhängig von den Lehrveranstaltungen. Die erfolgreiche Teilnahme an allen Lehrveranstaltungen ist nur die notwendige Voraussetzung für die Prüfungsteilnahme. Für eine Anmeldung zur MAP beachten Sie bitte die Termine, Fristen und Hinweise unter: <https://www.hf.uni-koeln.de/40736>

**14425.0084 (SM 1.1) Diagnose, Förder- und Unterrichtsplanung und Evaluation**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 10:00 - 11:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

T.HAGEN

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz an Studierende der Warteliste vergeben.

**14425.4000 "Die verblüffende Macht der Unterrichtssprache: Auf leisen Sohlen ins Schülergehirn. Interventionskultur in Unterricht & Beratung**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Sa. 10:00 - 16:00 , 14.11.2020,

K.KLUGE

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Fr. 12:00 - 15:00 , 20.11.2020 - 19.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz an Studierende der Warteliste vergeben.

Wenn die aktuelle Coronalage es zulässt, sollen der 1. und der letzte Termin als Präsenz-Workshop stattfinden, die weiteren voraussichtlich per ZOOM!

Sprache als Kernelement menschlicher Begegnung und Kommunikation zur Beziehungsgestaltung und als Grundbasis emotional-sozial-kognitiver Förderung

Entwickeln und Trainieren erziehungspsychologischer Sprachkompetenzen unter Beachtung von Achtsamkeit, Selbstwert, Beziehungsaufbau und Respekt im zwischenmenschlichen Kommunizieren

Entwicklung emotional-sozial förderlicher Sprachkompetenzen, Persönlichkeitsentwicklung, Selbstwirksamkeitserleben und Umsetzungskompetenzen

**14425.4001 Doktorandenkolloquium**

2 SWS; Arbeitsgemeinschaft ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 10:15 - 11:45 , 02.10.2020 - 26.02.2021,

K.KLUGE

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum



## PROFESSUR FÜR ERZIEHUNGSHILFE UND SOZIALE ARBEIT

### 14425.0055 (E SM 3.1) Institutionsentwicklung

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 14:00 - 20:00 , 29.10.2020,

M.EMMERICH

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Fr. 09:00 - 16:00 , 30.10.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Di. 10:00 - 11:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden obligatorisch zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz anderwärtig vergeben.

Liebe\*r Kursteilnehmer\*in,

bitte BEACHTEN Sie:

Im Rahmen des Seminars erhalten Sie die Gelegenheit, an konkreten Fragestellungen zu arbeiten, die Ihnen Kolleg\*innen aus verschiedenen Handlungsfeldern (u.a. Schule) am ersten Blocktermin vorstellen. Da der Beginn der Vorlesungszeit in den November verschoben wurde und noch nicht klar ist, ob das Semester komplett oder in Teilen digital stattfindet, habe ich mich entschlossen, bereits vor dem Vorlesungsstart (2.11.) in der letzten Oktoberwoche das Seminar zu beginnen.

Kolleg\*innen aus verschiedenen Einrichtungen werden Ihnen am 29.10. die Fragestellungen zu präsentieren; am 30.10. haben Sie dann in AGs einen Tagetermin , um mit der Erarbeitung von Konzepten zu diesen Fragestellungen zu beginnen.

Das bedeutet konkret:

Donnerstag, 29.10.2020 14:00 – 16:00 Uhr Auftaktveranstaltung

Donnerstag, 29.10.2020 16:00-20:00 Uhr Blocktermin 1:

Vorstellung der Projektfragestellungen durch Kooperationspartner\*innen

Freitag, 30.10.2020 9:00- 16:00 Uhr Blocktermin

Im Semesterverlauf – beginnend mit dem 3. November - wird es dienstags von 10 – 11.30 Uhr kontinuierliche Termine geben, die sowohl für die Arbeitsgruppen zur Bearbeitung der Konzepte zur Verfügung stehen als auch Raum geben, Beratungen bei der Konzepterarbeitung in Anspruch zu nehmen.

Abschließend wird am Freitag, 5. Februar 2021 ein Blocktermin stattfinden: 16 – 20 Uhr.

Die Arbeitsgruppen haben hier Gelegenheit, ihre Konzepte vorzustellen und auch die Konzepte der Kommiliton\*innen kennenzulernen.

Für den Erwerb der 4 CPs für die beiden Lehrveranstaltungen SM3.1 & SM3.2, ist die regelmäßige Teilnahme an den Seminarsitzungen (TP - Teilnahmepflicht) sowie die Projektarbeit in einer Einrichtung erforderlich. SM3.1 & SM3.2 werden als eine Einheit belegt. Den Seminarplatz in der SM3.2 Veranstaltung erhalten Sie im Laufe des Semesters automatisch in Abhängigkeit des SM3.1 Seminars. Das SM3.2 Seminar findet kompakt statt. Im Rahmen von SM3.1 finden wöchentliche Beratungstermine statt.

Sofern Sie einen Platz im SM 3.1 Seminar erhalten haben, werden Sie von dem/der \* für Sie zuständigen Dozierende\*n auch zu der entsprechenden Vertiefung (SM 3.2) zugelassen (nach dem ersten Blocktermin).

**14425.0069 (SM 3.1) Institutionsentwicklung**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 16:00 - 17:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

N.KUTSCHER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Das Modul SM2/3 der PO2015 umfasst insgesamt 6 CPs - 2 CP für die erste Veranstaltung, 2 CP für die zweite Veranstaltung und 2 CP für die Modulabschlussprüfung. Die Modulabschlussprüfung ist unabhängig von den Lehrveranstaltungen. Die erfolgreiche Teilnahme an beiden Lehrveranstaltungen ist nur die notwendige Voraussetzung für die Prüfungsteilnahme.

Für den Erwerb der 4 CPs für die beiden Lehrveranstaltungen SM3.1 & SM3.2, ist die regelmäßige Teilnahme an den Seminarsitzungen (TP - Teilnahmepflicht) sowie die Projektarbeit in einer Schule erforderlich. SM3.1 & SM3.2 werden als eine Einheit belegt. Den Seminarplatz in der SM3.2 Veranstaltung erhalten Sie im Laufe des Semesters automatisch in Abhängigkeit des SM3.1 Seminars. Das SM3.2 Seminar findet kompakt statt. Im Rahmen von SM3.1 finden wöchentliche Beratungstermine statt.

Alle in SM 3.1 zugelassenen Studierenden erhalten automatisch einen Platz im zugehörigen SM 3.2-Seminar (Blockveranstaltung) derselben Lehrenden.

**14425.0070 (SM 3.1) Institutionsentwicklung (Lehrauftrag)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 10:00 - 11:30 , 02.11.2020 - 01.02.2021,

R.CARUSO

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

K.NIERMANN

Das Modul SM2/3 der PO2015 umfasst insgesamt 6 CPs - 2 CP für die erste Veranstaltung, 2 CP für die zweite Veranstaltung und 2 CP für die Modulabschlussprüfung. Die Modulabschlussprüfung ist unabhängig von den Lehrveranstaltungen. Die erfolgreiche Teilnahme an beiden Lehrveranstaltungen ist nur die notwendige Voraussetzung für die Prüfungsteilnahme.

Für den Erwerb der 4 CPs für die beiden Lehrveranstaltungen SM3.1 & SM3.2, ist die regelmäßige Teilnahme an den Seminarsitzungen (TP - Teilnahmepflicht) sowie die Projektarbeit in einer Schule erforderlich. SM3.1 & SM3.2 werden als eine Einheit belegt. Den Seminarplatz in der SM3.2 Veranstaltung erhalten Sie im Laufe des Semesters automatisch in Abhängigkeit des SM3.1 Seminars. Das SM3.2 Seminar findet kompakt statt. Im Rahmen von SM3.1 finden wöchentliche Beratungstermine statt.

Für eine Anmeldung zur MAP beachten Sie bitte die Termine, Fristen und Hinweise unter:

<https://www.hf.uni-koeln.de/38393>

**14425.0077 (E SM 3.1) Institutionsentwicklung**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 14:00 - 15:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

C.FRITZ

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden zu besuchen auch im Falle, dass die Lehrveranstaltung in digitaler Form stattfindet. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz an Studierende der Warteliste vergeben.

Das Modul SM2/3 der PO2015 umfasst insgesamt 6 CPs - 2 CP für die erste Veranstaltung, 2 CP für die zweite Veranstaltung und 2 CP für die Modulabschlussprüfung. Die Modulabschlussprüfung ist unabhängig von den Lehrveranstaltungen. Die erfolgreiche Teilnahme an beiden Lehrveranstaltungen ist nur die notwendige Voraussetzung für die Prüfungsteilnahme.

Für den Erwerb der 4 CPs für die beiden Lehrveranstaltungen SM3.1 & SM3.2, ist die regelmäßige Teilnahme an den Seminarsitzungen (TP - Teilnahmepflicht) sowie die Projektarbeit in einer Schule erforderlich. SM3.1 & SM3.2 werden als eine Einheit belegt. Den Seminarplatz in der SM3.2 Veranstaltung erhalten Sie im Laufe des Semesters automatisch in Abhängigkeit des SM3.1 Seminars. Das SM3.2 Seminar findet kompakt statt. Im Rahmen von SM3.1 finden wöchentliche Beratungstermine statt.

Für eine Anmeldung zur MAP beachten Sie bitte die Termine, Fristen und Hinweise unter:  
<https://www.hf.uni-koeln.de/38393>

**14426.0000 (SM 3.2 - BA EZW) Grundfragen und Spannungsfelder der Kinder- und Jugendhilfe**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 14:00 - 15:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

A.DOLD

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden zu besuchen auch im Falle, dass die Lehrveranstaltung in digitaler Form stattfindet. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz an Studierende der Warteliste vergeben.

**14426.0002 (SM 3.2 - BA EZW) Handlungsfelder im Kontext der Kinder- und Jugendhilfe**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 17:45 - 19:15 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

M.EMMERICH

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

R.CARUSO

Mi. 10:00 - 16:00 , 17.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Fr. 09:00 - 18:00 , 19.02.2021,

Ortsangaben folgen

Fr. 09:00 - 18:00 , 19.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mo. 10:00 - 12:00 , 22.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden zu besuchen auch im Falle, dass die Lehrveranstaltung in digitaler Form stattfindet. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz an Studierende der Warteliste vergeben.

WICHTIGE INFORMATIONEN - BITTE UNBEDINGT LESEN! Berücksichtigen Sie bitte u.g. Termine in Ihrer Arbeits-/Semesterplanung!

Bitte beachten Sie überdies, dass das Seminar folgende (Zeit-)Struktur haben wird:

02.11.2020 - 17:45-19:15 Uhr - Organisation, Grundlagen 1

09.11.2020 - 17:45-19:15 Uhr - Grundlagen 2, Selbstlernaufgaben

14.12.2020 - 17:45-19:15 Uhr - Monitoring und Klärung von Fragen im Kontext der Selbstlernzeit I

11.01.2021 - 17:45-19:15 Uhr - Monitoring und Klärung von Fragen im Kontext der Selbstlernzeit II

25.01.2021 - 17:45-19:15 Uhr - Monitoring und Klärung von Fragen im Kontext der Selbstlernzeit III

08.02.2021 - 17:45-19:15 Uhr - Monitoring und Klärung von Fragen im Kontext der Selbstlernzeit IV

17.02.2021 - 10:00-16:00 Uhr - Vorbereitung Exkursionen, Kennenlernen versch. Handlungsfelder und Konzepte, entw. an der Uni oder digital

19.02.2021 - 10:00-18:00 Uhr - ganztägig Exkursionen

22.02.2021 - 10:00-12:00 Uhr - gemeinsamer Abschluss des Seminars (digital per Zoom o.ä.)

**14426.0003 (ESA 1.1) Soziale Dienste und Organisationen**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mo. 14:00 - 15:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

M.EMMERICH

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden zu besuchen auch im Falle, dass die Lehrveranstaltung in digitaler Form stattfindet. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz an Studierende der Warteliste vergeben.

**14426.0004 (ESA 1.2) Soziale Dienste und professionelles Handeln**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mo. 16:00 - 17:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

N.KUTSCHER

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden zu besuchen auch im Falle, dass die Lehrveranstaltung in digitaler Form stattfindet. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz an Studierende der Warteliste vergeben.

**14426.0005 (ESA 3.1) Projektentwicklung: Projektdurchführung, -dokumentation, -evaluation und Präsentation**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mi. 10:00 - 11:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

M.EMMERICH

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden zu besuchen auch im Falle, dass die Lehrveranstaltung in digitaler Form stattfindet. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz an Studierende der Warteliste vergeben.

**14426.0006 (ESA 3.2) Evaluationsmethoden**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mo. 17:45 - 19:15 , 02.11.2020 - 08.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

H.VINKE-BARTLING

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden zu besuchen auch im Falle, dass die Lehrveranstaltung in digitaler Form stattfindet. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz an Studierende der Warteliste vergeben.

**14426.0007 Begleitveranstaltung zum Forschungspraktikum (ESA)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mi. 16:00 - 17:30 , 11.11.2020 - 03.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

M.EMMERICH

N.KUTSCHER

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden zu besuchen auch im Falle, dass die Lehrveranstaltung in digitaler Form stattfindet. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz an Studierende der Warteliste vergeben.

**14426.0008 (SM 3.1 - BA EZW) Grundlagen der Sozialen Arbeit - Einführung in die Kinder- und Jugendhilfe**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Di. 10:00 - 11:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

N.KUTSCHER

**Virtuelle Veranstaltung - kein Raum****WICHTIGE MITTEILUNG:**

Alle Studierenden, die im WS mit dem Modul SM 3 "Kinder- und Jugendhilfe" im BA Erziehungswissenschaft starten wollen, kommen bitte zum ersten Vorlesungstermin (unabhängig davon, ob Sie einen Platz in KLIPS erhalten haben oder nicht). Dann wird geklärt, wer noch am Modul teilnehmen kann und verbleibende Plätze verteilt.

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden zu besuchen auch im Falle, dass die Lehrveranstaltung in digitaler Form stattfindet. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz an Studierende der Warteliste vergeben.

**14426.0009 Vor- und Nachbereitung des Berufsfeldpraktikum (ESA)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 12:00 - 13:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

M.EMMERICH

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

**14426.0010 (SM 3.2 - BA EZW) Grundfragen und Spannungsfelder der Kinder- und Jugendhilfe (Diversity und Migration)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 16:00 - 18:00 , 23.10.2020 - 30.10.2020,

R.RADTKE

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Sa. 10:00 - 18:00 , 14.11.2020 - 21.11.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden obligatorisch zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz anderweitig vergeben.

„Diversity – Vielfalt erkennen und wertschätzen“ Vielfalt in der Schule und in der Sozialen Arbeit im Kontext aktueller Fluchtbewegungen.

Vielfalt ist Realität! Dies bietet große Chancen, stellt unsere Gesellschaft aber auch vor Herausforderungen. Wie geht man mit gesellschaftlichen Veränderungsprozessen positiv um und wie begegnet man Ängsten und Unsicherheiten, z.B. im Kontext aktueller Flucht- und Migrationsbewegungen im eigenen sozialen aber auch zukünftigen Arbeitsumfeld?

Das Konzept von Diversity steht für die Wertschätzung von Differenz und für einen ganzheitlichen Prozess, der die Vielfalt und Unterschiedlichkeit aller an einer Gesellschaft beteiligten Menschen und ihrer Lebensformen als Chance und Potenzial für diese selbst versteht. Im Besonderen gehören dazu die Dimensionen Geschlecht, ethnische Zugehörigkeit, physische und geistige Fähigkeiten, sexuelle Identität, Religion, Weltanschauung, Lebensalter und soziale Zugehörigkeit. Da wir in einer Welt leben, in der die Vielfalt von Lebensformen stetig zunimmt ist es wichtig einen Perspektivwechsel weg von Defizitorientierung hin zu Ressourcenorientierung vorzunehmen. Denn Diversity schätzen zu lernen stellt den positiven gesellschaftlichen Gegenentwurf zu Diskriminierung dar.

Wir werden uns in diesem Seminar mit verschiedenen Dimensionen von Vielfalt auseinandersetzen und unseren Blick speziell auf das Thema Flucht richten. Ziel des Seminars soll sein, dass die Teilnehmenden durch diversitätssensible Methoden eigene Haltungen und Privilegien reflektieren und darin geschult werden Interaktionen im interkulturellen Kontext analysieren und bewerten zu können. So werden sie handlungssicherer im Umgang mit vielfältigen Zielgruppen und lernen diversitätsbewusstere und anerkennungs-orientiertere Entscheidungen in ihrem späteren Berufsalltag zu treffen.

Die Bildungsreferent\*innen und Berater\*innen des Bildungsprojektes Brückenbauer\* vom Kölner Flüchtlingsrat e.V. verfügen über eine aktuelle rechtliche und politische

Expertise im Themenkomplex Flucht&Asyl und haben darüber hinaus Erfahrungen mit vielfältigen Gruppen durch ihre politische Bildungsarbeit an Kölner Schulen.

### 14426.0011 P.E.E.R. CAMP IV: International Education Research

2 SWS; Seminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 17:45 - 19:15 , 04.11.2020,

F.GENZ

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

C.CARUSO

Mo. 15:00 - 18:00 , 22.03.2021,

R.CARUSO

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Di. 15:00 - 18:00 , 23.03.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mi. 15:00 - 18:00 , 24.03.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mo. 16:00 - 19:00 , 29.03.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Di. 16:00 - 19:00 , 30.03.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mi. 16:00 - 19:00 , 31.03.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

PEER\*-Research Camp CGN (4.Nov.2020 & Feb/March 2021):

\*PEER=Professional development for Emerging Education Researchers

The seminar with international experts (6 full workshop-days + optional team building events during a week-end) will take place between Feb. 16, 2021 and March 31, 2021.

The exact days will be agreed upon with participants in an obligatory PRE meeting on November 04, 2021 (5:45PM).

Depending on the situation, the seminar MAY be hosted completely online. Remote (digital) participation is always possible.

More information here: <http://zus.uni-koeln.de/peer.html>

#### Compact Class-Description:

This intense block seminar provides interested people with information on developing research projects in their field of interest, guidance on how to refine ongoing projects, and help connecting and joining with international research teams. Workshop topics will be flexible to match the individual participant needs. Led by Prof. Dr. Eleanor C. Sayre

(Kansas State University, Department of Physics) and Prof. Dr. Scott Franklin (Rochester Institute of Technology), two esteemed colleagues from the United States, participants will engage in interactive activities on developing and refining research interests into research questions, move through collecting real data and analysis, and conclude with targeted, individualized recommendations for publishing in peer-reviewed journals. A variety of data types will be available for participants to access in developing their research question, including video data of small- and large-group student discussions, conceptual survey data from multiple US institutions, and student artifacts (worked problems or written work) from STEM classes. Workshop leaders will introduce topics with short lectures, and then lead small-group work on activities that introduce qualitative and quantitative methods and data analysis. Participants will present their ongoing work multiple times to the entire group, in the process learning how research questions evolve and develop. The workshop includes full day activities in a group as well as guided individual work.

For your inspiration we have provided a list of ongoing research projects below:

- How do social student networks evolve over time? How does group composition (gender, race, etc) affect who talks to whom?
- How do groups of students negotiate authority in conversations?
- How do students collaborate within and among lab groups, and how does the nature of that collaboration change over time?

- How does participation in a lab class affect students' views of the nature of science and the role of experimentation?
- How do gender and ethnicity affect equity in lab groups? How can we tell?
- How do the courses that students take affect whether they graduate?
- How (if at all) can we tell if students take multiple choice tests seriously?
- How do gender and ethnicity affect conversational equity in lab groups?
- How to measure equity and inclusion in other diverse learning groups and educational settings?
- What do students think it means to be an expert?
- How does a particular learning intervention promote students' metacognitive ideas and retention?
- When students write reflective journals, how does their tone and metacognitive content change in response to instructor comments or increased experience in the program?

More information about PEER\*international here: <https://www.rit.edu/castle/programs/peer/about>

**14426.0013 (SM 3.2) Vertiefung der Beratungs- und Interventionskompetenzen**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 15:00 - 20:00 , 06.11.2020,

C.FRITZ

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Sa. 09:00 - 15:00 , 07.11.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Fr. 16:00 - 20:00 , 05.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

folgt

**14426.0018 Abschlussarbeiten Colloquium**

1 SWS; Kolloquium ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 16:00 - 17:30 , 04.11.2020 - 27.01.2021,

N.KUTSCHER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

**14426.0019 Kolloquium für ExamenskandidatInnen (Abschlussarbeiten)**

1 SWS; Kolloquium ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 16:00 - 17:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

M.EMMERICH

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

**14426.0020 (SM 3.2) Vertiefung der Beratungs- und Interventionskompetenzen**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 14:00 - 20:00 , 29.10.2020,

M.EMMERICH

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Fr. 09:00 - 16:00 , 30.10.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Fr. 16:00 - 20:00 , 05.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

folgt

**14426.0021    Forschungspraktikum ESA**

2 SWS; Praktikum ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

M.EMMERICH

N.KUTSCHER

**14426.0072    (SM 3.2) Vertiefung der Beratungs- und Interventionskompetenzen**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 16:00 - 20:00 , 06.11.2020 - 05.02.2021,

N.KUTSCHER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Sa. 09:15 - 16:00 , 07.11.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

folgt

**14426.0999    Berufsfeldspraktikum im Schwerpunkt ESA**

2 SWS; Praktikum ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

M.EMMERICH



## PROFESSUR FÜR PÄDAGOGIK UND DIDAKTIK BEI MENSCHEN MIT BEEINTRÄCHTIGUNGEN DER SPRACHE UND KOMMUNIKATION

### 14427.0000 Poltern

1 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mi. 14:00 - 15:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

D.THORND AHL

Ausgehend vom aktuellen Wissensstand über Bedingungshintergrund, Erscheinungsbild und Verlaufsformen des Polterns werden diagnostische, differentialdiagnostische und therapeutische Vorgehensweisen erarbeitet.

### 14427.0002 SES bei komplexen Behinderungen (Kurs A)

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mo. 10:00 - 11:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

T.ULRICH

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz an Studierende der Warteliste vergeben.

Die Lehrveranstaltung gibt eine Einführung in das Erscheinungsbild sowie die sprachdiagnostischen und -therapeutischen Möglichkeiten bei Sprachentwicklungsstörungen im Rahmen von Primärbeeinträchtigungen.

Die aktive Teilnahme (2 LP) wird über die Mitarbeit in einer Referatsgruppe nachgewiesen.

### 14427.0003 Phonetisch-phonologische Störungen (Kurs A)

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mo. 12:00 - 13:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

D.THORND AHL

Auf Grundlage eines Überblicks über den Bereich phonetisch-phonologischer Störungen (kindlicher Lautspracherwerb, Wiederholung und Vertiefung phonetischer und phonologischer Grundlagen, Ätiologie und Klassifikation phonetisch-phonologischer Störungen, Diagnostik auf phonetisch-phonologischer Basis) wird der Fokus dieser Lehrveranstaltung auf die Möglichkeiten der Intervention und Förderung gerichtet. Es werden aktuelle Ansätze und Konzepte für die Förderung und Intervention bei phonetisch-phonologischen Störungen vorgestellt und hinsichtlich der praktischen Umsetzung in Bezug auf Unterricht, Förderung und Kooperationssituationen unter LehrerInnen reflektiert.

Angestrebte Kompetenzen:

Die Studierenden sollen ihre bereits erlangten Kenntnisse im Bereich der Grundlagen, Diagnostik und Förderung von phonetisch-phonologischen Störungen erweitern und vertiefen und Handlungskompetenz im Umgang mit unterschiedlichen Formen von Störungen der Aussprache erwerben. Einen besonderen Schwerpunkt bilden dabei die Auseinandersetzung mit bestehenden Verfahren zur Förderung und Intervention bei phonetisch-phonologischen Störungen sowie die Ableitung von Implikationen für die pädagogische Praxis.

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden obligatorisch zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz anderwertig vergeben.

**14427.0004 SES bei komplexen Behinderungen (Kurs B)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 10:00 - 11:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

D.THORND AHL

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Die Lehrveranstaltung gibt eine Einführung in das Erscheinungsbild sowie die sprachdiagnostischen und -therapeutischen Möglichkeiten bei Sprachentwicklungsstörungen im Rahmen von Primärbeeinträchtigungen.

**14427.0005 BA LA: Grammatische Störungen**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 10:00 - 11:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

C.SCHR AMM

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz an Studierende der Warteliste vergeben.

Ausgehend vom Überblick über den ungestörten Grammatikerwerb des Kindes werden mögliche Störungen herausgearbeitet und die Frage nach den individuell unterschiedlichen Bedingungen (Ursachen) gestellt. Anschließend werden methodische Wege der Erfassung des grammatischen Entwicklungsstandes und der Therapie grammatischer Störungen erarbeitet.

Im Wintersemester 2020/21 findet das Seminar im Online-Format statt. Es sind wöchentliche Zoom-Meetings geplant.

**14427.0006 BA ST: BM 6c: Diagnostik II: Spezielle Verfahren der Diagnostik bei Sprach-, Sprech- und Stimmstörungen (Kurs A)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 14:00 - 15:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

C.KÖLBEL

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

In dieser LV wird die linguistische Analyse gestörter Kindersprache fokussiert. Dabei werden die unterschiedlichen Sprachebenen (Phonetik, Phonologie, Semantik und Lexikon, Grammatik) nach folgendem Schema erarbeitet.

- Theoretische Grundlagen und ungestörter Erwerb
- Zentrale Symptome
- Möglichkeiten der informellen Diagnostik (Übungen)
- wichtige Testverfahren zur Erfassung der spezifischen Schwierigkeiten

Anforderungen für 2 LPs werden in der ersten Sitzung besprochen

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden obligatorisch zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz anderwertig vergeben.

**14427.0007 Sprachförderlicher inklusiver Unterricht I (nur zusammen mit II)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 10:00 - 11:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

S.RIEHEMANN

**Virtuelle Veranstaltung - kein Raum****C.SCHRAMM**

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz an Studierende der Warteliste vergeben.

Die Studierenden erhalten einen Fixplatz im Seminar Sprachförderlicher inklusiver Unterricht I und werden in der Folge zum Seminarteil II durch die Dozierenden zugelassen.

Das Modul vermittelt Basiswissen über das Sprachsystem, die normale und gestörte Sprachentwicklung und den ungestörten Sprachstand bei der Einschulung.

Darauf aufbauend werden präventive Maßnahmen (z.B. Diagnostik, Beratung, Classroom Management) als auch unterrichtliche Interventionsmöglichkeiten in Hinblick auf verschiedene sprachliche Förderziele (z.B. Grammatik, Wortschatz, Sprachverständnis) verdeutlicht und mit sprachförderlichen Unterrichtsmethoden (z.B. bewusster Einsatz von Lehrersprache, Textoptimierungen, Verständnissicherung oder Sprachaktivierungen) verknüpft. Den Studierenden werden darüber hinaus Kooperationsmöglichkeiten mit außerschulischen Hilfen aufgezeigt (z.B. bei Stottern).

Neben der Förderung lautsprachlicher Fähigkeiten wird auch die Ausgestaltung des schriftsprachlichen Anfangsunterrichts im Förderschwerpunkt Sprache thematisiert.

**14427.0008 Schriftsprachlicher Anfangsunterricht / Früherkennung und Prävention I (nur zusammen mit II)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 10:00 - 11:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

**S.RIEHEMANN****M.MERTEN**

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz an Studierende der Warteliste vergeben.

Spracherwerbsgestörte Kinder gelten als Risikogruppe für die Ausbildung von Schriftspracherwerbsstörungen (LRS). In diesem Seminar wird erörtert, wie ein erfolgreicher Einstieg in das Lesen und Schreiben auch unter erschwerenden Bedingungen in der Lautsprache gelingen kann. Dabei geht es zunächst um konkrete diagnostische Möglichkeiten. Im Weiteren wird die Förderung in folgenden Bereichen thematisiert: phonologische Bewusstheit, Erwerb der alphabetischen Strategie, Automatisieren des Lese- und Schreibprozesses, Leseverständnis, Rechtschreiben.

**14427.0009 Mutismus**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 11:30 - 19:00 , 17.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Do. 09:00 - 16:30 , 18.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Fr. 09:00 - 16:30 , 19.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

**K.BAHRFECK-****WICHITILL**

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz an Studierende der Warteliste vergeben.

Zugelassen werden in erster Priorität Studierende des 5. Semesters, die bereits den ersten Baustein studierte haben und dieses WM mit dem zweiten Baustein abschließen werden. Zweite Priorität haben Studierende des 3. Semesters, die die LV im WM studieren. Freie Plätze können dann durch Studierende belegt werden, die die LV im Rahmen des SI (störungsspezifisch) studieren wollen.

Diese LV thematisiert Erscheinungsbild, Bedingungsfaktoren, psychosoziale Belastung, Diagnose und Therapie des kindlichen selektiven Mutismus. Im Mittelpunkt der Blockveranstaltung steht die konkrete Vermittlung der Dortmunder Mutismus-Therapie (DortMuT).

**14427.0010 BA ST: BM 6c: Diagnostik II: Spezielle Verfahren der Diagnostik bei Sprach-, Sprech- und Stimmstörungen (Kurs B)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 08:00 - 09:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

C.KÖLBEL

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

In dieser LV wird die linguistische Analyse gestörter Kindersprache fokussiert. Dabei werden die unterschiedlichen Sprachebenen (Phonetik, Phonologie, Semantik und Lexikon, Grammatik) nach folgendem Schema erarbeitet.

- Theoretische Grundlagen und ungestörter Erwerb
- Zentrale Symptome
- Möglichkeiten der informellen Diagnostik (Übungen)
- wichtige Testverfahren zur Erfassung der spezifischen Schwierigkeiten

Anforderungen für 2 LPs werden in der ersten Sitzung besprochen

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden obligatorisch zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz anderwertig vergeben.

**14427.0011 Aktuelle Forschungsfragen der Sprachbehindertenpädagogik (Forschungskolloquium)**

2 SWS; Kolloquium ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 12:00 - 13:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

T.ULRICH

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Das Forschungskolloquium ist obligatorisch für alle Studierenden, die ihre Bachelor-, Master- oder Examensarbeit an unserem Lehrstuhl schreiben. Es werden grundsätzliche Hinweise zur formalen und inhaltlichen Gestaltung der Arbeit besprochen. Zudem besteht die Möglichkeit, den aktuellen Stand der eigenen Arbeit als "work in progress" darzustellen und Rückmeldungen zu erhalten.

**14427.0014 Förderplanung und Gutachtenerstellung (Kurs B)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 12:00 - 13:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

I.LABMANN

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

C.SCHRAMM

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz an Studierende der Warteliste vergeben.

Aufbauend auf der förderschwerpunktübergreifenden Grundlagenveranstaltung (aus BM 4) werden je ein Testverfahren zur Diagnostik von morpho-syntaktischen, semantisch-lexikalischen und phonetisch-phonologischen Störungen im Rahmen einer Spracherwerbsstörung anwendungsreif vermittelt. Grundlagenwissen zu den Störungsschwerpunkten bei spezifischen Spracherwerbsstörungen (SM 3) werden vorausgesetzt und können in Lernmodulen vor den entsprechenden Seminarterminen aufgearbeitet werden.

Anamnese und (Verhaltens)beobachtung als Bestandteile der Diagnostik werden schwerpunktspezifisch wieder aufgegriffen.

**14427.0015 Sprachförderlicher inklusiver Unterricht II (nur zusammen mit I)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 12:00 - 13:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

S.RIEHEMANN

C.SCHRAMM

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz an Studierende der Warteliste vergeben.

Die Studierenden erhalten einen Fixplatz im Seminar Sprachförderlicher inklusiver Unterricht I und werden in der Folge zum Seminarteil II durch die Dozierenden zugelassen.

Das Modul vermittelt Basiswissen über das Sprachsystem, die normale und gestörte Sprachentwicklung und den ungestörten Sprachstand bei der Einschulung.

Darauf aufbauend werden präventive Maßnahmen (z.B. Diagnostik, Beratung, Classroom Management) als auch unterrichtliche Interventionsmöglichkeiten in Hinblick auf verschiedene sprachliche Förderziele (z.B. Grammatik, Wortschatz, Sprachverständnis) verdeutlicht und mit sprachförderlichen Unterrichtsmethoden (z.B. bewusster Einsatz von Lehrersprache, Textoptimierungen, Verständnissicherung oder Sprachaktivierungen) verknüpft. Den Studierenden werden darüber hinaus Kooperationsmöglichkeiten mit außerschulischen Hilfen aufgezeigt (z.B. bei Stottern).

Neben der Förderung lautsprachlicher Fähigkeiten wird auch die Ausgestaltung des schriftsprachlichen Anfangsunterrichts im Förderschwerpunkt Sprache thematisiert.

**14427.0016 Förderplanung und Gutachtenerstellung (Kurs A)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 14:00 - 15:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

I.LAßMANN

C.SCHRAMM

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz an Studierende der Warteliste vergeben.

Aufbauend auf der förderschwerpunktübergreifenden Grundlagenveranstaltung (aus BM 4) werden je ein Testverfahren zur Diagnostik von morpho-syntaktischen, semantisch-lexikalischen und phonetisch-phonologischen Störungen im Rahmen einer Spracherwerbsstörung anwendungsreif vermittelt. Grundlagenwissen zu den Störungsschwerpunkten bei spezifischen Spracherwerbsstörungen (SM 3) werden vorausgesetzt und können in Lernmodulen vor den entsprechenden Seminarterminen aufgearbeitet werden. Anamnese und (Verhaltens)beobachtung als Bestandteile der Diagnostik werden schwerpunktspezifisch wieder aufgegriffen.

**14427.0017 Schriftsprachlicher Anfangsunterricht / Früherkennung und Prävention II (nur zusammen mit I)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 12:00 - 13:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

S.RIEHEMANN

M.MERTEN

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz an Studierende der Warteliste vergeben.

Spracherwerbsgestörte Kinder gelten als Risikogruppe für die Ausbildung von Schriftspracherwerbsstörungen (LRS). In diesem Seminar wird erörtert, wie ein erfolgreicher Einstieg in das Lesen und Schreiben auch unter erschwerenden Bedingungen in der Lautsprache gelingen kann. Dabei geht es zunächst um konkrete diagnostische Möglichkeiten. Im Weiteren wird die Förderung in folgenden Bereichen thematisiert: phonologische Bewusstheit, Erwerb der alphabetischen Strategie, Automatisieren des Lese- und Schreibprozesses, Leseverständnis, Rechtschreiben.

**14427.0018 Theorien und Handlungsfelder der Sprachbehindertenpädagogik**  
 2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Di. 14:00 - 15:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021, S.RIEHEMANN  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

**14427.0019 BA ST: BM6d: Grammatische Störungen (Kurs A)**  
 2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Di. 12:00 - 13:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021, M.LENZEN  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Ausgehend vom Überblick über den ungestörten Grammatikerwerb des Kindes werden mögliche Störungen herausgearbeitet und die Frage nach den individuell unterschiedlichen Bedingungen (Ursachen) gestellt. Anschließend werden methodische Wege der Erfassung des grammatischen Entwicklungsstandes und der Therapie grammatischer Störungen erarbeitet.  
 Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden obligatorisch zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz anderwertig vergeben.

**14427.0020 BA ST: BM6d: Grammatische Störungen (Kurs B)**  
 2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Di. 14:00 - 15:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021, M.LENZEN  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Ausgehend vom Überblick über den ungestörten Grammatikerwerb des Kindes werden mögliche Störungen herausgearbeitet und die Frage nach den individuell unterschiedlichen Bedingungen (Ursachen) gestellt. Anschließend werden methodische Wege der Erfassung des grammatischen Entwicklungsstandes und der Therapie grammatischer Störungen erarbeitet.  
 Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden obligatorisch zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz anderwertig vergeben.

**14427.0021 Fallseminar zum Praktikum "Redefluss-Störungen"**  
 2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Di. 14:00 - 15:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021, D.THORND AHL  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

**14427.0022 Fallseminar zum Praktikum "Sprachentwicklungstörungen"**  
 2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Di. 12:00 - 13:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021, C.KÖLBEL  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

**14427.0023 Stottern, Poltern und Mutismus**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mi. 08:00 - 09:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

T.ULRICH

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz an Studierende der Warteliste vergeben.

Diese LV bietet Grundlageninformationen über (selektiven) Mutismus und die Redeflussstörungen Poltern und Stottern. Im Mittelpunkt steht die Frage nach dem pädagogisch sinnvollen Umgang mit Schüler\*innen mit den oben genannten Sprechstörungen im schulischen Alltag.

**14427.0024 Fallseminar zum Praktikum "Hörstörungen/CI"**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Di. 10:00 - 11:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

M.LENZEN

**14427.0029 Phonetisch-phonologische Störungen (Kurs B)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Di. 08:00 - 09:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

D.THORND AHL

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz an Studierende der Warteliste vergeben.

Auf Grundlage eines Überblicks über den Bereich phonetisch-phonologischer Störungen (kindlicher Lautspracherwerb, Wiederholung und Vertiefung phonetischer und phonologischer Grundlagen, Ätiologie, Klassifikation und Diagnostik phonetisch-phonologischer Störungen) wird der Fokus dieser Lehrveranstaltung auf die Möglichkeiten der Intervention und Förderung gerichtet. Es werden aktuelle Ansätze und Konzepte für die Förderung und Therapie bei phonetisch-phonologischen Störungen vorgestellt und hinsichtlich der praktischen Umsetzung in Bezug auf Unterricht und Förderung im Schulkontext reflektiert.

Die aktive Teilnahme (2 LP) wird durch eine kurze Falldarstellung bezogen auf die Therapieplanung nachgewiesen.

**14427.0032 Sprachheilpädagogischer Unterricht (Kurs A)**

3 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mo. 10:00 - 11:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Fr. 09:00 - 17:00 , 11.12.2020,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Sa. 08:00 - 16:00 , 12.12.2020,  
 in Hörsaal H122 , 216 HF

S.RIEHEMANN  
 M.EBERHARDT-  
 JUCHEM

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz an Studierende der Warteliste vergeben.

In der Lehrveranstaltung werden die spezifischen Formen, Prinzipien und Methoden des Unterrichts im Förderschwerpunkt Sprache behandelt. Neben störungsübergreifenden Methoden (z.B. bewusste Lehrersprache, Sprachaktivierung)

werden störungsspezifische Fördermöglichkeiten (z.B. Sprachverständnis, Erzählfähigkeiten) gemeinsam erarbeitet. Spezifische Anforderungen an die sprachheilpädagogische Unterrichtsplanung werden erörtert und an Beispielen erprobt.

### **14427.0036 Stottern im Jugend- und Erwachsenenalter**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 09:00 - 17:30 , 08.10.2020,

K.RICHARDT

Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

Fr. 09:00 - 17:30 , 09.10.2020,

Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

Sa. 09:00 - 17:30 , 10.10.2020,

Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz an Studierende der Warteliste vergeben.

In diesem sehr praktisch ausgerichteten Seminar möchten wir die Stotterproblematik in sprachlicher und psychischer Hinsicht verstehbar machen. Auf dieser Grundlage werden am Beispiel der Bonner Stottertherapie zentrale Therapiebausteine erarbeitet und anhand einer Vielzahl von Videoaufnahmen, Patientenvorstellungen sowie Übungen und Eigenerfahrungen vertieft.

Die Bonner Stottertherapie stellt den Anspruch, die Weiterentwicklung und Integration der bewährtesten Therapieeinrichtungen zu vollziehen. Dies macht es möglich, dass jeder Therapieteilnehmer ein individuell auf ihn abgestimmtes Therapieprogramm aus der Vielzahl unterschiedlicher Methoden und Techniken erhalten kann.

Therapiebausteine der Bonner Stottertherapie:

Therapievorbereitende Maßnahmen/Effektive psychotherapeutische Maßnahmen zum Abbau von Angst/Scham und Vermeidung/Identifikation und Abbau der Sekundärsymptomatik/Modifikationstechniken/Fluency Shaping Techniken/ Umfassende Maßnahmen zur Transferunterstützung/Rezidivprophylaxe

Ein weiteres Ziel des Seminars ist es, aktuelle wissenschaftliche Entwicklungen, Erkenntnisse und Forschungsergebnisse aufzuzeigen und für die therapeutische Umsetzung nutzbar zu machen.

### **14427.0038 Semantische Störungen (Kurs A)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 10:00 - 11:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

I.LABMANN

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz an Studierende der Warteliste vergeben.

Im Rahmen einer Spracherwerbsstörung sind Einschränkungen lexikalisch-semanticischer Fähigkeiten häufig. Sie zeigen sich als fehlendes oder eingeschränktes Sprachverständnis, Wortfindungsprobleme und einen geringen und/oder undifferenzierten Wortschatz. Im Seminar wird versucht, das Wissen über den Erwerb semantischer Fähigkeiten und semantisch-lexikalische Störungen zu erweitern und zu vertiefen. Fragen der Diagnostik und Förderung betroffener Kinder in Therapie und Unterricht schließen sich an.



**14427.0039 Semantische Störungen (Kurs B)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 14:00 - 15:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

I.LABMANN

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung am 31.10.2019 ist von zugelassenen Studierenden zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz an Studierende der Warteliste vergeben.

Im Rahmen einer Spracherwerbsstörung sind Einschränkungen lexikalisch-  
semantischer Fähigkeiten häufig. Sie zeigen sich als fehlendes oder eingeschränktes  
Sprachverständnis, Wortfindungsprobleme und einen geringen und/oder  
undifferenzierten Wortschatz. Im Seminar wird versucht, das Wissen über den  
Erwerb semantischer Fähigkeiten und semantisch-lexikalische Störungen zu  
erweitern und zu vertiefen. Fragen der Diagnostik und Förderung betroffener Kinder  
in Therapie und Unterricht schließen sich an.

## PROFESSUR FÜR THERAPIE BEI SPRECH- UND SPRACHSTÖRUNGEN

### 14428.0000 **Praktikum GKV BA Sprachtherapie**

2 SWS; Praktikum ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

K.JONAS  
A.HÜSGEN  
R.NIEPELT  
KARAMPAMPA

### 14428.0001 **Einführung in die Sprachpathologie**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 16:00 - 17:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

P.SCHMIEDL-  
STENNEKEN  
K.JONAS

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz an Studierende der Warteliste vergeben.

Information für alle Studierende des BA Sprachtherapie:  
Wir bieten noch zwei Seminare "Vertiefung zur Vorlesung Sprachpathologie" zusätzlich zur Vorlesung "Einführung in die Sprachpathologie" an, die wir Ihnen sehr nahelegen.

Diese Lehrveranstaltung im Wintersemester 20/21 findet digital statt.

### 14428.0002 **Therapiedidaktik - Gruppe I**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 12:00 - 13:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

A.HÜSGEN  
I.RUBI-FESSEN

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz an Studierende der Warteliste vergeben.

Diese Lehrveranstaltung im Wintersemester 20/21 findet digital statt.

### 14428.0003 **Therapiedidaktik - Gruppe II**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 16:00 - 17:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

A.HÜSGEN  
I.RUBI-FESSEN

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz an Studierende der Warteliste vergeben.

Diese Lehrveranstaltung im Wintersemester 20/21 findet digital statt.

**14428.0004 Schwerpunktvertiefung Neurorehabilitation: Digitalisierung in der Sprachtherapie**  
2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mi. 08:00 - 09:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021, P.JAECKS  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz an Studierende der Warteliste vergeben.

Diese Lehrveranstaltung im Wintersemester 20/21 findet digital statt.

**14428.0005 Stimme - das Instrument in Sprechberufen - Gruppe I**  
1 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Fr. 16:00 - 21:00 , 08.01.2021, R.NIEPELT  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum KARAMPAMPA  
Sa. 08:00 - 12:30 , 09.01.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz an Studierende der Warteliste vergeben.

Diese Lehrveranstaltung im Wintersemester 20/21 findet digital statt.

**14428.0006 Stimme - das Instrument in Sprechberufen - Gruppe II**  
1 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Fr. 16:00 - 21:00 , 08.01.2021, R.NIEPELT  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum KARAMPAMPA  
Sa. 13:00 - 17:30 , 09.01.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz an Studierende der Warteliste vergeben.

**14428.0007 Praktikumsvorbereitung - Gruppe II**  
2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mi. 14:00 - 15:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021, K.JONAS  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz an Studierende der Warteliste vergeben.

**14428.0008 Kolloquium: Praxis und Forschung**  
2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Di. 18:00 - 19:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021, K.JONAS  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz an Studierende der Warteliste vergeben.

Bitte nehmen Sie nur dann am Kolloquium teil, wenn Sie Ihre Abschlussarbeit am Lehrstuhl für Pädagogik und Therapie bei Sprach- und Sprechstörungen schreiben.

Diese Lehrveranstaltung im Wintersemester 20/21 findet digital statt.

**14428.0009 Schwerpunktvertiefung Neurorehabilitation: Wissenschaftliches Arbeiten**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 14:00 - 15:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

P.SCHMIEDL-  
STENNEKEN

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz an Studierende der Warteliste vergeben.

Insbesondere für Studierende aus dem 3. Fachsemester stellen die Inhalte des Seminars „Schwerpunktvertiefung Neurorehabilitation: Wissenschaftliches Arbeiten“ eine sehr gute Vorbereitung für die schriftlichen Modulprüfungen (z.B. im Seminar Erworbene Schriftsprachstörungen) dar. Im Verlauf des Seminars wird eine Vorlage für eigene wissenschaftliche Arbeiten erstellt, die dann im Studium (für Ausarbeitungen, Hausarbeiten) und insbesondere für die Bachelorarbeit genutzt werden kann. Da in den höheren Fachsemestern die Absolvierung von schriftlichen Prüfungen zunimmt, empfehlen wir Ihnen, das Seminar bereits ab dem 3. Fachsemester sowie auch in den höheren Fachsemestern zu besuchen.

Diese Lehrveranstaltung im Wintersemester 20/21 findet digital statt.

**14428.0010 Erworbene Schriftsprachstörungen - Gruppe I**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 12:00 - 13:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

I.RUBI-FESSEN

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz an Studierende der Warteliste vergeben.

Diese Lehrveranstaltung im Wintersemester 20/21 findet digital statt.

**14428.0011 Erworbene Schriftsprachstörungen - Gruppe II**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 14:00 - 15:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

I.RUBI-FESSEN

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz an Studierende der Warteliste vergeben.

Diese Lehrveranstaltung im Wintersemester 20/21 findet digital statt.

**14428.0012 Fallseminar - Praktikum 1**

2 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 08:00 - 09:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

P.SCHMIEDL-  
STENNEKEN  
K.JONAS

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz an Studierende der Warteliste vergeben.

Diese Lehrveranstaltung im Wintersemester 20/21 findet digital statt.

**14428.0013 Aphasiologie II - Gruppe I**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mo. 18:00 - 19:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

J.QUINTING

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz an Studierende der Warteliste vergeben.

Diese Lehrveranstaltung im Wintersemester 20/21 findet digital statt.

**14428.0014 Aphasiologie II - Gruppe II**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mo. 14:00 - 15:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

J.QUINTING

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz an Studierende der Warteliste vergeben.

Diese Lehrveranstaltung im Wintersemester 20/21 findet digital statt.

**14428.0015 Dysarthrien/ Sprechapraxien I**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Do. 10:00 - 11:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

J.QUINTING

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz an Studierende der Warteliste vergeben.

Diese Lehrveranstaltung im Wintersemester 20/21 findet digital statt.

**14428.0017 Orofaziale Störungen - Gruppe I**

1 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mo. 10:00 - 11:30 , 02.11.2020 - 14.12.2020,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

K.ALBRECHT

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz an Studierende der Warteliste vergeben.

Diese Lehrveranstaltung im Wintersemester 20/21 findet digital statt.

**14428.0018 Orofaziale Störungen - Gruppe II**

1 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mo. 12:00 - 13:30 , 02.11.2020 - 14.12.2020,

K.ALBRECHT

**Virtuelle Veranstaltung - kein Raum**

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz an Studierende der Warteliste vergeben.

Diese Lehrveranstaltung im Wintersemester 20/21 findet digital statt.

**14428.0019 Rhinophonien - Gruppe I**

1 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mo. 10:00 - 11:30 , 21.12.2020 - 08.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

K.ALBRECHT

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz an Studierende der Warteliste vergeben.

**14428.0020 Rhinophonien - Gruppe II**

1 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mo. 12:00 - 13:30 , 21.12.2020 - 08.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

K.ALBRECHT

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz an Studierende der Warteliste vergeben.

**14428.0021 Praktikumsvorbereitung - Gruppe I**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mi. 12:00 - 13:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

K.ALBRECHT

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz an Studierende der Warteliste vergeben.

**14428.0023 Diagnostik von und Förderung bei Lese- und/oder Rechtschreibstörungen**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Do. 10:00 - 11:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

L.GERHARDS

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz an Studierende der Warteliste vergeben.

Bitte beachten Sie folgende Information: Für Studierende mit dem Förderschwerpunkt Lernen könnten die Inhalte dieses Seminars bereits bekannt sein und nur eine Wiederholung darstellen.

Diese Lehrveranstaltung im Wintersemester 20/21 findet digital statt.

**14428.0024 Praxisseminar - Teilhabeorientierte Aphasietherapie (Videobehandlung)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Do. 14:00 - 15:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

L.GERHARDS

**Virtuelle Veranstaltung - kein Raum**

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz an Studierende der Warteliste vergeben.

Diese Lehrveranstaltung im Wintersemester 20/21 findet digital statt.

**14428.0025 Vertiefung zur Vorlesung Sprachpathologie - Gruppe II**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 18:00 - 19:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

P.SCHMIEDL-  
STENNEKEN

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz an Studierende der Warteliste vergeben.

Das Seminar bietet eine inhaltliche Erweiterung zu der Vorlesung Einführung in die Sprachpathologie. Die Grundlagen und Konzepte der Vorlesung werden im Seminar mit anschaulichen/praktischen (Patienten-)Beispielen vertieft und in Hinblick auf die Modulprüfung aufgegriffen. Zudem werden für den weiteren Studienverlauf relevante Inhalte eingeführt.

Diese Lehrveranstaltung im Wintersemester 20/21 findet digital statt.

**14428.0027 Laryngektomie**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 16:00 - 20:00 , 05.02.2021,

T.BRESSMANN

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Sa. 09:00 - 17:00 , 06.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Sa. 09:00 - 15:30 , 20.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz an Studierende der Warteliste vergeben.

Diese Lehrveranstaltung im Wintersemester 20/21 findet digital statt.

**14428.0028 Stimmstörungen I - Gruppe II**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 16:00 - 20:00 , 29.01.2021,

S.VAN GEMMEREN

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Sa. 09:00 - 16:00 , 30.01.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

So. 09:00 - 15:30 , 31.01.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz an Studierende der Warteliste vergeben.

Diese Lehrveranstaltung im Wintersemester 20/21 findet digital statt.

**14428.0029 Stimmstörungen I - Gruppe I**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 16:00 - 20:00 , 20.11.2020,

S.VAN GEMMEREN

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Sa. 09:00 - 16:00 , 21.11.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

So. 09:00 - 15:30 , 22.11.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz an Studierende der Warteliste vergeben.

Diese Lehrveranstaltung im Wintersemester 20/21 findet digital statt.

**14428.0030 Entwicklungsdyslexie II**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Sa. 08:00 - 18:00 , 24.10.2020,

K.ALBRECHT

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

R.NIEPELT

Mi. 10:00 - 11:30 , 04.11.2020 - 09.12.2020,

KARAMPAMPA

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz an Studierende der Warteliste vergeben.

Diese Lehrveranstaltung im Wintersemester 20/21 findet digital statt.

**14428.0031 Vertiefung zur Vorlesung Sprachpathologie - Gruppe I**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 16:00 - 17:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

P.SCHMIEDL-

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

STENNEKEN

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz an Studierende der Warteliste vergeben.

Das Seminar bietet eine inhaltliche Erweiterung zu der Vorlesung Einführung in die Sprachpathologie. Die Grundlagen und Konzepte der Vorlesung werden im Seminar mit anschaulichen/praktischen (Patienten-)Beispielen vertieft und in Hinblick auf die Modulprüfung aufgegriffen. Zudem werden für den weiteren Studienverlauf relevante Inhalte eingeführt.

Diese Lehrveranstaltung im Wintersemester 20/21 findet digital statt.

**14428.0033 Stimme - das Instrument in Sprechberufen - Gruppe III**

1 SWS; Arbeitsgemeinschaft ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 16:00 - 21:00 , 08.01.2021,

K.JONAS

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Sa. 09:00 - 13:30 , 16.01.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum



Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz an Studierende der Warteliste vergeben.

Diese Lehrveranstaltung im Wintersemester 20/21 findet digital statt.

**14428.0034 Fallseminar - Praktikum 2**

2 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Do. 12:00 - 13:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

J.QUINTING

Diese Lehrveranstaltung im Wintersemester 20/21 findet digital statt.

**14428.0035 Fallseminar - Praktikum 3**

2 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Fr. 16:00 - 20:00 , 04.12.2020,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
Sa. 09:00 - 17:00 , 05.12.2020,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
So. 09:00 - 15:30 , 06.12.2020,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

R.NIEPELT  
KARAMPAMPA

Diese Lehrveranstaltung im Wintersemester 20/21 findet digital statt.

**14428.0036 Fallseminar - Praktikum 4**

2 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mi. 10:00 - 11:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

M.ABEL

Diese Lehrveranstaltung im Wintersemester 20/21 findet digital statt.

**14428.0999 Forschungspraktikum BA Sprachtherapie**

2 SWS; Praktikum ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

K.JONAS  
A.HÜSGEN  
R.NIEPELT  
KARAMPAMPA

Diese Lehrveranstaltung im Wintersemester 20/21 findet digital statt.

## PROFESSUR FÜR DIDAKTIK IN SCHULISCHEN UND VORSCHULISCHEN REHABILITATIONSFELDERN

### 14429.0000 **Theorien und Modelle der Didaktik im Förderschwerpunkt kmE (Master KME-SM 1a)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mo. 12:00 - 13:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021, G.HANSEN  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Dies ist eine Veranstaltung für das Modul SM 1a Master. Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden obligatorisch zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz anderwertig vergeben.

### 14429.0001 **Aktueller Forschungsstand der Pädagogik und Rehabilitation für Menschen mit Beeinträchtigungen der körperlichen/motorischen Entwicklung**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mi. 16:00 - 17:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021, G.HANSEN  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden obligatorisch zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz anderwertig vergeben.

### 14429.0002 **Diagnostik und Beratung in der Frühförderung (SM 2.2, BA)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Fr. 17:00 - 20:00 , 23.10.2020 - 13.11.2020, G.HANSEN  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
Sa. 10:00 - 17:00 , 24.10.2020 - 14.11.2020,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
Sa. 08:30 - 10:00 , 24.10.2020 - 14.11.2020,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz an Studierende der Warteliste vergeben.

### 14429.0003 **Begleitung und Unterstützung von Kindern und Jugendlichen mit progredienten Erkrankungen (SM 2.1)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mo. 10:00 - 14:00 , 05.10.2020, M.SINTER  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
Sa. 10:00 - 16:00 , 07.11.2020,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
Mo. 10:00 - 14:30 , 16.11.2020,  
Externer Raum  
Sa. 10:00 - 18:00 , 12.12.2020,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

**14429.0004 BM 4.2 Gutachtenerstellung und Förderplanung im Förderschwerpunkt körperliche und motorische Entwicklung**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 10:00 - 11:30 , 09.11.2020 - 01.02.2021,

F.KRAMER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Fr. 10:00 - 11:30 , 11.12.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mo. 10:00 - 12:00 , 18.01.2021,

siehe Praktikumsheft

In diesem Seminar geht es um die Vermittlung diagnostischer Kompetenzen, die für die Ermittlung und Überprüfung des sonderpädagogischen Förderbedarfs sowie für die Erstellung von Förderkonzepten relevant sind. Frage -und Problemstellungen der Diagnostik bei Schülerinnen und Schülern mit Beeinträchtigungen der körperlichen und motorischen Entwicklung sollen in diesem Kontext besondere Beachtung finden.

**14429.0005 Forschungs- und Doktorandenkolloquium**

2 SWS; Kolloquium ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

G.HANSEN

J.BOENISCH

Das Kolloquium richtet sich an Personen, die im Arbeitsbereich Förderschwerpunkt körperliche und motorische Entwicklung aktuell promovieren oder an einer Promotion interessiert sind. In regelmäßigen Abständen wird über den Stand und Fortgang der jeweiligen Studien berichtet. Das Forschungs- und Doktorandenkolloquium versteht sich als offenes Forschungsforum. Alle wissenschaftlichen Mitarbeiterinnen und Mitarbeiter des Departments sind willkommen. Die vorgestellten Themen können sich auf sämtliche Phasen des Forschungsprozesses beziehen. Ein weiterer Schwerpunkt liegt auf der Vorbereitung der Disputation.

Eine Anmeldung über Klips ist nicht möglich. Interessentinnen und Interessenten wenden sich bitte direkt an die ausrichtenden Professoren.

**14429.0006 Studieren mit Behinderung an der Universität zu Köln**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

G.HANSEN

Die Veranstaltung wird in Projektform angeboten. Die Studierenden sollen mit der Thematik Barrierefreiheit der baulichen Umwelt am Beispiel von Gebäuden und Zugangswegen der Universität zu Köln vertraut gemacht werden. Nach der Einführung in theoretische Grundlagen (etwa gesetzliche Grundlagen wie etwa die UN-Behindertenrechtskonvention, das Gesetz zur Gleichstellung von Menschen mit Behinderung, Bauordnungen und DIN-Vorschriften beim Bau von Neubauten bzw. der Sanierung von Altbauten, sowie zum möglichen Zusammenhang von physischer Barrierefreiheit und der Entwicklung einzelner Aspekte der Person) sollen gezielt einzelne Gebäudeteile der Universität begangen und anhand einer im Seminar konzipierten Checkliste auf Barrierefreiheit untersucht werden. Als Methode soll dabei die Rollstuhl-Simulation eingesetzt werden. Die Ergebnisse der Begehung sollen dokumentiert und systematisiert werden und in Form eines Evaluationskatalogs dem Fachdezernat der Universität (Dezernat 5) zur Verfügung gestellt werden. Im Rahmen der Dokumentation sollen auch kreativ-praktikable Vorschläge zur Annäherung an bauliche Barrierefreiheit entwickelt werden.

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden obligatorisch zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz anderwertig vergeben.

**14429.0007 BM 4.2 Gutachtenerstellung und Förderplanung im Förderschwerpunkt körperliche und motorische Entwicklung**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 09:30 - 18:00 , 02.10.2020 - 09.10.2020,

F.KRAMER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Di. 09:30 - 18:00 , 06.10.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

In diesem Seminar geht es um die Vermittlung diagnostischer Kompetenzen, die für die Ermittlung und Überprüfung des sonderpädagogischen Förderbedarfs sowie für die Erstellung von Förderkonzepten relevant sind. Frage -und Problemstellungen der Diagnostik bei Schülerinnen und Schülern mit Beeinträchtigungen der körperlichen und motorischen Entwicklung sollen in diesem Kontext besondere Beachtung finden.

**14429.0008 Anleitung und Betreuung von Studienabschlussarbeiten, Studienarbeiten und Modulprüfungen im Förderschwerpunkt Körperliche und motorische Entwicklung**

1 SWS; Kolloquium ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

G.HANSEN

Anmeldung und Terminabsprachen im Sekretariat bei Frau Miloschenko (5523) oder bei Herrn Prof. Dr. Hansen (gerd.hansen@uni-koeln.de) erforderlich.

Das Kolloquium/die Besprechungen wird/werden in der Regel in Raum 201/202 (Büro Herr Hansen) stattfinden.

**14429.0009 Gutachtenerstellung und Förderplanung im Förderschwerpunkt körperliche und motorische Entwicklung BM 4.2**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 16:00 - 21:00 , 30.10.2020 - 11.12.2020,

F.KRAMER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

In diesem Seminar geht es um die Vermittlung diagnostischer Kompetenzen, die für die Ermittlung und Überprüfung des sonderpädagogischen Förderbedarfs sowie für die Erstellung von Förderkonzepten relevant sind. Frage -und Problemstellungen der Diagnostik bei Schülerinnen und Schülern mit Beeinträchtigungen der körperlichen und motorischen Entwicklung sollen in diesem Kontext besondere Beachtung finden.

**14429.0010 Begleitung und Unterstützung von Kindern und Jugendlichen mit progredienten Erkrankungen (SM 2.1)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 12:00 - 13:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

M.SINTER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz an Studierende der Warteliste vergeben.

**14429.0011 Diagnostik und Beratung in der Frühförderung (SM 2.2, BA)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 17:00 - 20:00 , 11.12.2020 - 15.01.2021,

G.HANSEN

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Sa. 10:00 - 17:00 , 12.12.2020 - 16.01.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Sa. 08:30 - 10:00 , 12.12.2020 - 16.01.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

**14429.0012 Förderung und Unterstützung von Kindern und Jugendlichen mit Autismus Spektrum Störungen**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Di. 09:30 - 17:00 , 06.10.2020, M.SINTER  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
Mi. 09:30 - 17:00 , 07.10.2020,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
Do. 09:30 - 17:00 , 08.10.2020,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz an Studierende der Warteliste vergeben.

**14429.0013 Begleitung und Unterstützung von Kindern und Jugendlichen mit progredienten Erkrankungen**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Do. 12:00 - 13:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021, M.SINTER  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz an Studierende der Warteliste vergeben.

**14429.0014 Rollstuhlsport (SM 3.2, Übung)**

2 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Do. 10:00 - 11:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021, M.SINTER  
Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz an Studierende der Warteliste vergeben.

**14429.0015 Diagnostik und Beratung in der Frühförderung**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Fr. 17:00 - 20:00 , 19.02.2021 - 12.03.2021, G.HANSEN  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
Sa. 08:30 - 17:00 , 20.02.2021 - 13.03.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

**14429.6000 Rollstuhlsport (SM 3.2 BA)**

2 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Do. 14:00 - 15:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021, M.SINTER  
Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz an Studierende der Warteliste vergeben.

**14429.6001 Rollstuhlsport (SM 3.2 Übung)**

2 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 12:00 - 16:00 , 23.10.2020 - 20.11.2020,

M.SINTER

Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

Sa. 09:00 - 15:30 , 14.11.2020,

Externer Raum

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz an Studierende der Warteliste vergeben.

## PROFESSUR FÜR PÄDAGOGIK UND DIDAKTIK IM FÖRDERSCHWERPUNKT LERNEN

### 14431.0006 Einführung in den Förderschwerpunkt Lernen

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 16:00 - 17:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

A.SCHABMANN

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden obligatorisch zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz anderweitig vergeben.

### 14431.0159 Rahmenbedingungen sonderpädagogischer Förderung

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 12:00 - 13:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

J.PLANK

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Legasthenie und Dyskalkulie – was verbirgt sich eigentlich genau dahinter? Um dieser Frage auf den Grund zu gehen, betrachten wir anhand von Modellen und kurzen Selbsterfahrungen zunächst wie Lesen, Schreiben und Rechnen bei gesunden Erwachsenen verlaufen kann. Durch Praxisbeispiele lernen Sie, wie Sie die Entwicklung Ihrer Schülerinnen und Schüler gemäß ihrer Lese-, Rechtschreib- und Rechenstrategien mit Hilfe von Entwicklungsmodellen beurteilen können.

Mit diesem Hintergrundwissen besprechen wir im weiteren Seminarverlauf verschiedene Lernstörungen, mögliche Ursachen und welche Faktoren zur Verminderung oder Aufrechterhaltung der Störung führen können. Diesbezüglich lernen Sie auch, anhand welcher Merkmale Sie Lese-, Rechtschreib- und Rechenschwierigkeiten bei Ihren Schülerinnen und Schülern erkennen können und was dies für den schulischen und außerschulischen Alltag der Betroffenen bedeuten kann.

Das Seminar wird im Wintersemester 20/21 digital stattfinden. Es werden regelmäßig Veranstaltungen über Zoom zu den offiziellen Seminarzeiten abgehalten. Außerdem müssen in regelmäßigen Abständen Online-Aufgaben über Ilias bearbeitet werden. Alle Infos dazu gibt's am ersten Seminartermin.

Das Schwerpunktmodul 1 „Grundlagen der Pädagogik und Didaktik bei Kindern und Jugendlichen mit dem Förderschwerpunkt Lernen“ besteht aus diesem Seminar und einer Vorlesung. Beide Veranstaltungen bilden die theoretischen Grundlagen für die Seminare zu Schwerpunktmodul 2. In den Seminaren zu Schwerpunktmodul 2 werden die theoretischen Grundlagen praktisch anhand von Diagnostik- und Fördermaterial angewendet.

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden obligatorisch zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz anderweitig vergeben.

### 14431.0160 Rahmenbedingungen sonderpädagogischer Förderung

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 16:00 - 17:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

J.PHILIPPEK

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Legasthenie und Dyskalkulie – was verbirgt sich eigentlich genau dahinter? Um dieser Frage auf den Grund zu gehen, betrachten wir anhand von Modellen und kurzen Selbsterfahrungen zunächst wie Lesen, Schreiben und Rechnen bei gesunden Erwachsenen verlaufen kann. Durch Praxisbeispiele lernen Sie, wie Sie

die Entwicklung Ihrer Schülerinnen und Schüler gemäß ihrer Lese-, Rechtschreib- und Rechenstrategien mit Hilfe von Entwicklungsmodellen beurteilen können.

Mit diesem Hintergrundwissen besprechen wir im weiteren Seminarverlauf verschiedene Lernstörungen, mögliche Ursachen und welche Faktoren zur Verminderung oder Aufrechterhaltung der Störung führen können. Diesbezüglich lernen Sie auch, anhand welcher Merkmale Sie Lese-, Rechtschreib- und Rechenschwierigkeiten bei Ihren Schülerinnen und Schülern erkennen können und was dies für den schulischen und außerschulischen Alltag der Betroffenen bedeuten kann.

Das Seminar wird im Wintersemester 20/21 digital stattfinden. Es werden regelmäßig Veranstaltungen über Zoom zu den offiziellen Seminarzeiten abgehalten. Außerdem müssen in regelmäßigen Abständen Online-Aufgaben über Ilias bearbeitet werden. Alle Infos dazu gibt's am ersten Seminartermin.

Das Schwerpunktmodul 1 „Grundlagen der Pädagogik und Didaktik bei Kindern und Jugendlichen mit dem Förderschwerpunkt Lernen“ besteht aus diesem Seminar und einer Vorlesung. Beide Veranstaltungen bilden die theoretischen Grundlagen für die Seminare zu Schwerpunktmodul 2. In den Seminaren zu Schwerpunktmodul 2 werden die theoretischen Grundlagen praktisch anhand von Diagnostik- und Fördermaterial angewendet.

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden obligatorisch zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz anderweitig vergeben.

#### **14431.0161 Rahmenbedingungen sonderpädagogischer Förderung**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 10:00 - 11:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

J.PLANK

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Legasthenie und Dyskalkulie – was verbirgt sich eigentlich genau dahinter? Um dieser Frage auf den Grund zu gehen, betrachten wir anhand von Modellen und kurzen Selbsterfahrungen zunächst wie Lesen, Schreiben und Rechnen bei gesunden Erwachsenen verlaufen kann. Durch Praxisbeispiele lernen Sie, wie Sie die Entwicklung Ihrer Schülerinnen und Schüler gemäß ihrer Lese-, Rechtschreib- und Rechenstrategien mit Hilfe von Entwicklungsmodellen beurteilen können.

Mit diesem Hintergrundwissen besprechen wir im weiteren Seminarverlauf verschiedene Lernstörungen, mögliche Ursachen und welche Faktoren zur Verminderung oder Aufrechterhaltung der Störung führen können. Diesbezüglich lernen Sie auch, anhand welcher Merkmale Sie Lese-, Rechtschreib- und Rechenschwierigkeiten bei Ihren Schülerinnen und Schülern erkennen können und was dies für den schulischen und außerschulischen Alltag der Betroffenen bedeuten kann.

Das Seminar wird im Wintersemester 20/21 digital stattfinden. Es werden regelmäßig Veranstaltungen über Zoom zu den offiziellen Seminarzeiten abgehalten. Außerdem müssen in regelmäßigen Abständen Online-Aufgaben über Ilias bearbeitet werden. Alle Infos dazu gibt's am ersten Seminartermin.

Das Schwerpunktmodul 1 „Grundlagen der Pädagogik und Didaktik bei Kindern und Jugendlichen mit dem Förderschwerpunkt Lernen“ besteht aus diesem Seminar und einer Vorlesung. Beide Veranstaltungen bilden die theoretischen Grundlagen für die Seminare zu Schwerpunktmodul 2. In den Seminaren zu Schwerpunktmodul 2 werden die theoretischen Grundlagen praktisch anhand von Diagnostik- und Fördermaterial angewendet.

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden obligatorisch zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz anderweitig vergeben.



**14431.0162 Rahmenbedingungen sonderpädagogischer Förderung**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 14:00 - 15:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

J.PLANK

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Legasthenie und Dyskalkulie – was verbirgt sich eigentlich genau dahinter? Um dieser Frage auf den Grund zu gehen, betrachten wir anhand von Modellen und kurzen Selbsterfahrungen zunächst wie Lesen, Schreiben und Rechnen bei gesunden Erwachsenen verlaufen kann. Durch Praxisbeispiele lernen Sie, wie Sie die Entwicklung Ihrer Schülerinnen und Schüler gemäß ihrer Lese-, Rechtschreib- und Rechenstrategien mit Hilfe von Entwicklungsmodellen beurteilen können.

Mit diesem Hintergrundwissen besprechen wir im weiteren Seminarverlauf verschiedene Lernstörungen, mögliche Ursachen und welche Faktoren zur Verminderung oder Aufrechterhaltung der Störung führen können. Diesbezüglich lernen Sie auch, anhand welcher Merkmale Sie Lese-, Rechtschreib- und Rechenschwierigkeiten bei Ihren Schülerinnen und Schülern erkennen können und was dies für den schulischen und außerschulischen Alltag der Betroffenen bedeuten kann.

Das Seminar wird im Wintersemester 20/21 digital stattfinden. Es werden regelmäßig Veranstaltungen über Zoom zu den offiziellen Seminarzeiten abgehalten. Außerdem müssen in regelmäßigen Abständen Online-Aufgaben über Ilias bearbeitet werden. Alle Infos dazu gibt's am ersten Seminartermin.

Das Schwerpunktmodul 1 „Grundlagen der Pädagogik und Didaktik bei Kindern und Jugendlichen mit dem Förderschwerpunkt Lernen“ besteht aus diesem Seminar und einer Vorlesung. Beide Veranstaltungen bilden die theoretischen Grundlagen für die Seminare zu Schwerpunktmodul 2. In den Seminaren zu Schwerpunktmodul 2 werden die theoretischen Grundlagen praktisch anhand von Diagnostik- und Fördermaterial angewendet.

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden obligatorisch zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz anderweitig vergeben.

**14431.0163 Rahmenbedingungen sonderpädagogischer Förderung**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 16:00 - 17:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

J.PLANK

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Legasthenie und Dyskalkulie – was verbirgt sich eigentlich genau dahinter? Um dieser Frage auf den Grund zu gehen, betrachten wir anhand von Modellen und kurzen Selbsterfahrungen zunächst wie Lesen, Schreiben und Rechnen bei gesunden Erwachsenen verlaufen kann. Durch Praxisbeispiele lernen Sie, wie Sie die Entwicklung Ihrer Schülerinnen und Schüler gemäß ihrer Lese-, Rechtschreib- und Rechenstrategien mit Hilfe von Entwicklungsmodellen beurteilen können.

Mit diesem Hintergrundwissen besprechen wir im weiteren Seminarverlauf verschiedene Lernstörungen, mögliche Ursachen und welche Faktoren zur Verminderung oder Aufrechterhaltung der Störung führen können. Diesbezüglich lernen Sie auch, anhand welcher Merkmale Sie Lese-, Rechtschreib- und Rechenschwierigkeiten bei Ihren Schülerinnen und Schülern erkennen können und was dies für den schulischen und außerschulischen Alltag der Betroffenen bedeuten kann.

Das Seminar wird im Wintersemester 20/21 digital stattfinden. Es werden regelmäßig Veranstaltungen über Zoom zu den offiziellen Seminarzeiten abgehalten. Außerdem müssen in regelmäßigen Abständen Online-Aufgaben über Ilias bearbeitet werden. Alle Infos dazu gibt's am ersten Seminartermin.

Das Schwerpunktmodul 1 „Grundlagen der Pädagogik und Didaktik bei Kindern und Jugendlichen mit dem Förderschwerpunkt Lernen“ besteht aus diesem Seminar und einer Vorlesung. Beide Veranstaltungen bilden die theoretischen Grundlagen für die Seminare zu Schwerpunktmodul 2. In den Seminaren zu Schwerpunktmodul

2 werden die theoretischen Grundlagen praktisch anhand von Diagnostik- und Fördermaterial angewendet.

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden obligatorisch zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz anderweitig vergeben.

#### **14431.0164 Rahmenbedingungen sonderpädagogischer Förderung**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mo. 12:00 - 13:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

J.PHILIPPEK

Legasthenie und Dyskalkulie – was verbirgt sich eigentlich genau dahinter? Um dieser Frage auf den Grund zu gehen, betrachten wir anhand von Modellen und kurzen Selbsterfahrungen zunächst wie Lesen, Schreiben und Rechnen bei gesunden Erwachsenen verlaufen kann. Durch Praxisbeispiele lernen Sie, wie Sie die Entwicklung Ihrer Schülerinnen und Schüler gemäß ihrer Lese-, Rechtschreib- und Rechenstrategien mit Hilfe von Entwicklungsmodellen beurteilen können.

Mit diesem Hintergrundwissen besprechen wir im weiteren Seminarverlauf verschiedene Lernstörungen, mögliche Ursachen und welche Faktoren zur Verminderung oder Aufrechterhaltung der Störung führen können. Diesbezüglich lernen Sie auch, anhand welcher Merkmale Sie Lese-, Rechtschreib- und Rechenschwierigkeiten bei Ihren Schülerinnen und Schülern erkennen können und was dies für den schulischen und außerschulischen Alltag der Betroffenen bedeuten kann.

Das Seminar wird im Wintersemester 20/21 digital stattfinden. Es werden regelmäßig Veranstaltungen über Zoom zu den offiziellen Seminarzeiten abgehalten. Außerdem müssen in regelmäßigen Abständen Online-Aufgaben über Ilias bearbeitet werden. Alle Infos dazu gibt's am ersten Seminartermin.

Das Schwerpunktmodul 1 „Grundlagen der Pädagogik und Didaktik bei Kindern und Jugendlichen mit dem Förderschwerpunkt Lernen“ besteht aus diesem Seminar und einer Vorlesung. Beide Veranstaltungen bilden die theoretischen Grundlagen für die Seminare zu Schwerpunktmodul 2. In den Seminaren zu Schwerpunktmodul 2 werden die theoretischen Grundlagen praktisch anhand von Diagnostik- und Fördermaterial angewendet.

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden obligatorisch zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz anderweitig vergeben.

#### **14431.0165 Rahmenbedingungen sonderpädagogischer Förderung**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mi. 10:00 - 11:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

J.PHILIPPEK

Legasthenie und Dyskalkulie – was verbirgt sich eigentlich genau dahinter? Um dieser Frage auf den Grund zu gehen, betrachten wir anhand von Modellen und kurzen Selbsterfahrungen zunächst wie Lesen, Schreiben und Rechnen bei gesunden Erwachsenen verlaufen kann. Durch Praxisbeispiele lernen Sie, wie Sie die Entwicklung Ihrer Schülerinnen und Schüler gemäß ihrer Lese-, Rechtschreib- und Rechenstrategien mit Hilfe von Entwicklungsmodellen beurteilen können.

Mit diesem Hintergrundwissen besprechen wir im weiteren Seminarverlauf verschiedene Lernstörungen, mögliche Ursachen und welche Faktoren zur Verminderung oder Aufrechterhaltung der Störung führen können. Diesbezüglich lernen Sie auch, anhand welcher Merkmale Sie Lese-, Rechtschreib- und Rechenschwierigkeiten bei Ihren Schülerinnen und Schülern erkennen können und was dies für den schulischen und außerschulischen Alltag der Betroffenen bedeuten kann.

Das Seminar wird im Wintersemester 20/21 digital stattfinden. Es werden regelmäßig Veranstaltungen über Zoom zu den offiziellen Seminarzeiten abgehalten. Außerdem

müssen in regelmäßigen Abständen Online-Aufgaben über Ilias bearbeitet werden. Alle Infos dazu gibt's am ersten Seminartermin.

Das Schwerpunktmodul 1 „Grundlagen der Pädagogik und Didaktik bei Kindern und Jugendlichen mit dem Förderschwerpunkt Lernen“ besteht aus diesem Seminar und einer Vorlesung. Beide Veranstaltungen bilden die theoretischen Grundlagen für die Seminare zu Schwerpunktmodul 2. In den Seminaren zu Schwerpunktmodul 2 werden die theoretischen Grundlagen praktisch anhand von Diagnostik- und Fördermaterial angewendet.

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden obligatorisch zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz anderweitig vergeben.

### **14431.0166 Rahmenbedingungen sonderpädagogischer Förderung**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 16:00 - 17:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

J.PLANK

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Legasthenie und Dyskalkulie – was verbirgt sich eigentlich genau dahinter? Um dieser Frage auf den Grund zu gehen, betrachten wir anhand von Modellen und kurzen Selbsterfahrungen zunächst wie Lesen, Schreiben und Rechnen bei gesunden Erwachsenen verlaufen kann. Durch Praxisbeispiele lernen Sie, wie Sie die Entwicklung Ihrer Schülerinnen und Schüler gemäß ihrer Lese-, Rechtschreib- und Rechenstrategien mit Hilfe von Entwicklungsmodellen beurteilen können.

Mit diesem Hintergrundwissen besprechen wir im weiteren Seminarverlauf verschiedene Lernstörungen, mögliche Ursachen und welche Faktoren zur Verminderung oder Aufrechterhaltung der Störung führen können. Diesbezüglich lernen Sie auch, anhand welcher Merkmale Sie Lese-, Rechtschreib- und Rechenschwierigkeiten bei Ihren Schülerinnen und Schülern erkennen können und was dies für den schulischen und außerschulischen Alltag der Betroffenen bedeuten kann.

Das Seminar wird im Wintersemester 20/21 digital stattfinden. Es werden regelmäßig Veranstaltungen über Zoom zu den offiziellen Seminarzeiten abgehalten. Außerdem müssen in regelmäßigen Abständen Online-Aufgaben über Ilias bearbeitet werden. Alle Infos dazu gibt's am ersten Seminartermin.

Das Schwerpunktmodul 1 „Grundlagen der Pädagogik und Didaktik bei Kindern und Jugendlichen mit dem Förderschwerpunkt Lernen“ besteht aus diesem Seminar und einer Vorlesung. Beide Veranstaltungen bilden die theoretischen Grundlagen für die Seminare zu Schwerpunktmodul 2. In den Seminaren zu Schwerpunktmodul 2 werden die theoretischen Grundlagen praktisch anhand von Diagnostik- und Fördermaterial angewendet.

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden obligatorisch zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz anderweitig vergeben.

### **14431.0209 Unterrichtsplanung**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 14:00 - 15:30 , 13.11.2020,

D.VAHLHAUS-ARETZ

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Fr. 09:00 - 18:00 , 11.12.2020 - 05.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden obligatorisch zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz anderweitig vergeben.

**14431.0309 Unterrichtsevaluation 2. FS**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Fr. 12:00 - 13:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

S.FRÄNKEL

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden obligatorisch zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz anderweitig vergeben.

**14431.0466 Methoden I - Lehrkraftzentrierte Methoden**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Fr. 10:00 - 11:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

D.VAHLHAUS-ARETZ

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden obligatorisch zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz anderweitig vergeben.

**14431.0467 Methoden I - Lehrkraftzentrierte Methoden**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mo. 12:00 - 13:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

D.VAHLHAUS-ARETZ

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden obligatorisch zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz anderweitig vergeben.

**14431.0468 Methoden I - Lehrkraftzentrierte Methoden**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mo. 10:00 - 11:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

D.VAHLHAUS-ARETZ

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden obligatorisch zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz anderweitig vergeben.

**14431.0469 Methoden I - Lehrkraftzentrierte Methoden**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Do. 12:00 - 13:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

D.VAHLHAUS-ARETZ

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden obligatorisch zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz anderweitig vergeben.

**14431.0470 Methoden I - Lehrkraftzentrierte Methoden**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mo. 14:00 - 15:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

D.VAHLHAUS-ARETZ

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden obligatorisch zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz anderweitig vergeben.

**14431.0471 Methoden I - Lehrkraftzentrierte Methoden**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Do. 10:00 - 11:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

D.VAHLHAUS-ARETZ

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden obligatorisch zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz anderweitig vergeben.

**14431.0567 Methoden II - Schülerinnen- und Schülerzentrierte Methoden**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Di. 14:00 - 15:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

A.OBERGFELL

Das erste Mal Schülerinnen und Schüler mit Lese- und/oder Rechtschreibschwierigkeiten zu fördern, stellt wohl für jede Berufsanfängerin und jeden Berufsanfänger eine große Herausforderung dar. Wie Sie bei der Vielzahl an existierenden Diagnostik- und Fördermaterialien, die für Ihre Förderkinder passenden durchführen, lernen Sie in diesem Seminar.

Hierfür üben Sie mit Ihren Mitstudierenden die Durchführung eines Lese- und Rechtschreibtests und lernen die Ergebnisse anhand von Videobeispielen mit realen Kindern und Jugendlichen zu interpretieren.

Auf Basis dessen werden im Laufe des Seminars Fördermaterialien für verschiedenste Formen der Lese- und Rechtschreibschwierigkeiten und Altersgruppen besprochen, praktisch erprobt und anhand von Diagnostikergebnissen ausgewählt.

Neben der Durchführung von Einzel- und Gruppenförderungen besprechen wir auch die Förderung der betroffenen Kinder innerhalb von Unterrichtssituationen und Möglichkeiten der Binnendifferenzierung im Unterricht.

Das Seminar wird im WiSe 20/21 digital stattfinden. Die genauen Informationen zum Ablauf werden Sie zu Semesterbeginn per Mail erhalten.

Das Schwerpunktmodul 2 „Unterrichtskonzepte für Kinder und Jugendliche mit dem Förderschwerpunkt Lernen“ besteht aus insgesamt 3 Seminaren mit einer gemeinsamen Modulabschlussprüfung.

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden obligatorisch zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz anderweitig vergeben.

**14431.0568 Methoden II - Schülerinnen- und Schülerzentrierte Methoden**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mo. 12:00 - 13:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

L.GERHARDS

Das erste Mal Schülerinnen und Schüler mit Lese- und/oder Rechtschreibschwierigkeiten zu fördern, stellt wohl für jede Berufsanfängerin und jeden Berufsanfänger eine große Herausforderung dar. Wie Sie bei der Vielzahl an existierenden Diagnostik- und Fördermaterialien, die für Ihre Förderkinder passenden durchführen, lernen Sie in diesem Seminar.

Hierfür üben Sie mit Ihren Mitstudierenden die Durchführung eines Lese- und Rechtschreibtests und lernen die Ergebnisse anhand von Videobeispielen mit realen Kindern und Jugendlichen zu interpretieren.

Auf Basis dessen werden im Laufe des Seminars Fördermaterialien für verschiedenste Formen der Lese- und Rechtschreibschwierigkeiten und Altersgruppen besprochen, praktisch erprobt und anhand von Diagnostikergebnissen ausgewählt.

Neben der Durchführung von Einzel- und Gruppenförderungen besprechen wir auch die Förderung der betroffenen Kinder innerhalb von Unterrichtssituationen und Möglichkeiten der Binnendifferenzierung im Unterricht.

Das Seminar wird im WiSe 20/21 digital stattfinden. Die genauen Informationen zum Ablauf werden Sie zu Semesterbeginn per Mail erhalten.

Das Schwerpunktmodul 2 „Unterrichtskonzepte für Kinder und Jugendliche mit dem Förderschwerpunkt Lernen“ besteht aus insgesamt 3 Seminaren mit einer gemeinsamen Modulabschlussprüfung.

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden obligatorisch zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz anderweitig vergeben.

**14431.0569 Methoden II - Schülerinnen- und Schülerzentrierte Methoden**  
2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Di. 14:00 - 15:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

R.KREUTZ

Das erste Mal Schülerinnen und Schüler mit Lese- und/oder Rechtschreibschwierigkeiten zu fördern, stellt wohl für jede Berufsanfängerin und jeden Berufsanfänger eine große Herausforderung dar. Wie Sie bei der Vielzahl an existierenden Diagnostik- und Fördermaterialien, die für Ihre Förderkinder passenden durchführen, lernen Sie in diesem Seminar.

Hierfür üben Sie mit Ihren Mitstudierenden die Durchführung eines Lese- und Rechtschreibtests und lernen die Ergebnisse anhand von Videobeispielen mit realen Kindern und Jugendlichen zu interpretieren.

Auf Basis dessen werden im Laufe des Seminars Fördermaterialien für verschiedenste Formen der Lese- und Rechtschreibschwierigkeiten und Altersgruppen besprochen, praktisch erprobt und anhand von Diagnostikergebnissen ausgewählt.

Neben der Durchführung von Einzel- und Gruppenförderungen besprechen wir auch die Förderung der betroffenen Kinder innerhalb von Unterrichtssituationen und Möglichkeiten der Binnendifferenzierung im Unterricht.

Das Seminar wird im WiSe 20/21 digital stattfinden. Die genauen Informationen zum Ablauf werden Sie zu Semesterbeginn per Mail erhalten.

Das Schwerpunktmodul 2 „Unterrichtskonzepte für Kinder und Jugendliche mit dem Förderschwerpunkt Lernen“ besteht aus insgesamt 3 Seminaren mit einer gemeinsamen Modulabschlussprüfung.

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden obligatorisch zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz anderweitig vergeben.

**14431.0570 Methoden II - Schülerinnen- und Schülerzentrierte Methoden**  
2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mo. 10:00 - 11:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

J.PLANK

Das erste Mal Schülerinnen und Schüler mit Lese- und/oder Rechtschreibschwierigkeiten zu fördern, stellt wohl für jede Berufsanfängerin und jeden Berufsanfänger eine große Herausforderung dar. Wie Sie bei der Vielzahl an existierenden Diagnostik- und Fördermaterialien, die für Ihre Förderkinder passenden durchführen, lernen Sie in diesem Seminar.

Hierfür üben Sie mit Ihren Mitstudierenden die Durchführung eines Lese- und Rechtschreibtests und lernen die Ergebnisse anhand von Videobeispielen mit realen Kindern und Jugendlichen zu interpretieren.

Auf Basis dessen werden im Laufe des Seminars Fördermaterialien für verschiedenste Formen der Lese- und Rechtschreibschwierigkeiten und Altersgruppen besprochen, praktisch erprobt und anhand von Diagnostikergebnissen ausgewählt.

Neben der Durchführung von Einzel- und Gruppenförderungen besprechen wir auch die Förderung der betroffenen Kinder innerhalb von Unterrichtssituationen und Möglichkeiten der Binnendifferenzierung im Unterricht.

Das Seminar wird im WiSe 20/21 digital stattfinden. Die genauen Informationen zum Ablauf werden Sie zu Semesterbeginn per Mail erhalten.

Das Schwerpunktmodul 2 „Unterrichtskonzepte für Kinder und Jugendliche mit dem Förderschwerpunkt Lernen“ besteht aus insgesamt 3 Seminaren mit einer gemeinsamen Modulabschlussprüfung.

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden obligatorisch zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz anderweitig vergeben.

### **14431.0571 Methoden II - Schülerinnen- und Schülerzentrierte Methoden**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 14:00 - 15:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

A.SCHABMANN

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Das erste Mal Schülerinnen und Schüler mit Lese- und/oder Rechtschreibschwierigkeiten zu fördern, stellt wohl für jede Berufsanfängerin und jeden Berufsanfänger eine große Herausforderung dar. Wie Sie bei der Vielzahl an existierenden Diagnostik- und Fördermaterialien, die für Ihre Förderkinder passenden durchführen, lernen Sie in diesem Seminar.

Hierfür üben Sie mit Ihren Mitstudierenden die Durchführung eines Lese- und Rechtschreibtests und lernen die Ergebnisse anhand von Videobeispielen mit realen Kindern und Jugendlichen zu interpretieren.

Auf Basis dessen werden im Laufe des Seminars Fördermaterialien für verschiedenste Formen der Lese- und Rechtschreibschwierigkeiten und Altersgruppen besprochen, praktisch erprobt und anhand von Diagnostikergebnissen ausgewählt.

Neben der Durchführung von Einzel- und Gruppenförderungen besprechen wir auch die Förderung der betroffenen Kinder innerhalb von Unterrichtssituationen und Möglichkeiten der Binnendifferenzierung im Unterricht.

Das Seminar wird im WiSe 20/21 digital stattfinden. Die genauen Informationen zum Ablauf werden Sie zu Semesterbeginn per Mail erhalten.

Das Schwerpunktmodul 2 „Unterrichtskonzepte für Kinder und Jugendliche mit dem Förderschwerpunkt Lernen“ besteht aus insgesamt 3 Seminaren mit einer gemeinsamen Modulabschlussprüfung.

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden obligatorisch zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz anderweitig vergeben.

### **14431.0572 Methoden II - Schülerinnen- und Schülerzentrierte Methoden**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 16:00 - 17:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

A.SCHABMANN

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Das erste Mal Schülerinnen und Schüler mit Lese- und/oder Rechtschreibschwierigkeiten zu fördern, stellt wohl für jede Berufsanfängerin und jeden Berufsanfänger eine große Herausforderung dar. Wie Sie bei der Vielzahl an existierenden Diagnostik- und Fördermaterialien, die für Ihre Förderkinder passenden durchführen, lernen Sie in diesem Seminar.

Hierfür üben Sie mit Ihren Mitstudierenden die Durchführung eines Lese- und Rechtschreibtests und lernen die Ergebnisse anhand von Videobeispielen mit realen Kindern und Jugendlichen zu interpretieren.

Auf Basis dessen werden im Laufe des Seminars Fördermaterialien für verschiedenste Formen der Lese- und Rechtschreibschwierigkeiten und Altersgruppen besprochen, praktisch erprobt und anhand von Diagnostikergebnissen ausgewählt.

Neben der Durchführung von Einzel- und Gruppenförderungen besprechen wir auch die Förderung der betroffenen Kinder innerhalb von Unterrichtssituationen und Möglichkeiten der Binnendifferenzierung im Unterricht.

Das Seminar wird im WiSe 20/21 digital stattfinden. Die genauen Informationen zum Ablauf werden Sie zu Semesterbeginn per Mail erhalten.

Das Schwerpunktmodul 2 „Unterrichtskonzepte für Kinder und Jugendliche mit dem Förderschwerpunkt Lernen“ besteht aus insgesamt 3 Seminaren mit einer gemeinsamen Modulabschlussprüfung.

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden obligatorisch zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz anderweitig vergeben.

### **14431.0573 Methoden II - Schülerinnen- und Schülerzentrierte Methoden**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 14:00 - 15:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

A.SCHABMANN

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Das erste Mal Schülerinnen und Schüler mit Lese- und/oder Rechtschreibschwierigkeiten zu fördern, stellt wohl für jede Berufsanfängerin und jeden Berufsanfänger eine große Herausforderung dar. Wie Sie bei der Vielzahl an existierenden Diagnostik- und Fördermaterialien, die für Ihre Förderkinder passenden durchführen, lernen Sie in diesem Seminar.

Hierfür üben Sie mit Ihren Mitstudierenden die Durchführung eines Lese- und Rechtschreibtests und lernen die Ergebnisse anhand von Videobeispielen mit realen Kindern und Jugendlichen zu interpretieren.

Auf Basis dessen werden im Laufe des Seminars Fördermaterialien für verschiedenste Formen der Lese- und Rechtschreibschwierigkeiten und Altersgruppen besprochen, praktisch erprobt und anhand von Diagnostikergebnissen ausgewählt.

Neben der Durchführung von Einzel- und Gruppenförderungen besprechen wir auch die Förderung der betroffenen Kinder innerhalb von Unterrichtssituationen und Möglichkeiten der Binnendifferenzierung im Unterricht.

Das Seminar wird im WiSe 20/21 digital stattfinden. Die genauen Informationen zum Ablauf werden Sie zu Semesterbeginn per Mail erhalten.

Das Schwerpunktmodul 2 „Unterrichtskonzepte für Kinder und Jugendliche mit dem Förderschwerpunkt Lernen“ besteht aus insgesamt 3 Seminaren mit einer gemeinsamen Modulabschlussprüfung.

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden obligatorisch zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz anderweitig vergeben.

### **14431.0610 2.FS (Lernen) bezogene Übung zur Förderplanung und Gutachtenerstellung**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 16:00 - 17:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

A.HENNES-SCHUß

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden obligatorisch zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz anderweitig vergeben.

### **14431.2217 Erwerb von Lernkompetenzen**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 16:00 - 17:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

A.SCHABMANN

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden obligatorisch zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz anderweitig vergeben.



**14431.2218 Diagnostik bei kognitiven Beeinträchtigungen**  
 2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Di. 16:00 - 17:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021, A.OBERGFELL  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden obligatorisch zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz anderweitig vergeben.

**14431.2219 Konzeption und Durchführung v. Interventionen f. Menschen mit kognitiver Beeinträchtigung**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Fr. 16:00 - 19:15 , 23.10.2020, R.KREUTZ  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum J.PHILIPPEK  
 Sa. 09:00 - 16:00 , 14.11.2020,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 So. 09:00 - 15:30 , 15.11.2020,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Das Seminar wird am 23.10.20 als Online-Veranstaltung über Zoom stattfinden. Die Teilnehmerliste in der Zoom Veranstaltung sowie die Bearbeitung der Gruppenarbeit während des Seminars gelten als Fixplatzvergabe, um die aktive Teilnahme sowie die Modulabschlussprüfung absolvieren zu können.

**14431.2220 Evaluation von Interventionen für Menschen mit kognitiven Beeinträchtigungen**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Sa. 09:00 - 16:00 , 06.02.2021, R.KREUTZ  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum J.PHILIPPEK  
 So. 09:00 - 15:30 , 07.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden obligatorisch zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz anderweitig vergeben.

**14431.2307 Berufsfeldpraktikum im Schwerpunkt KOG**

2 SWS; Praktikum ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 J.PLANK

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden obligatorisch zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz anderweitig vergeben.

**14431.2308 Seminar zum Berufsfeldpraktikum im Schwerpunkt KOG FSL**

1 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Sa. 10:00 - 18:00 , 05.12.2020, J.PLANK  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden obligatorisch zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz anderweitig vergeben.

Das Nachbereitungsseminar ist gleichzeitig das Vorbereitungsseminar für die Erstsemestrigen.

Studierende, die das Praktikum bereits absolviert haben, stellen ihre Einrichtung vor und berichten von ihren Erfahrungen.

Dauer für die Erstsemestrigen hängt von der Anzahl der Vorträge ab.

**14431.2406 Forschungspraktikum im Schwerpunkt KOG**

2 SWS; Praktikum ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

A.HENNES-SCHUß

Der Lehrstuhl Prof. Schabmann bietet Studierenden Praktikumsplätze an.  
Alle weiteren Infos dazu in der ersten Sitzung des Seminars.

**14431.2407 Seminar zum Forschungspraktikum MA Reha (KOG)**

2 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 16:00 - 17:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

A.HENNES-SCHUß

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden obligatorisch zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz anderweitig vergeben.

Der Lehrstuhl Prof. Schabmann bietet Studierenden Praktikumsplätze an.  
Alle weiteren Infos dazu in der ersten Sitzung des Seminars.

**14431.9004 Kolloquium zu Bachelor- und Masterarbeiten**

2 SWS; Kolloquium ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 16:00 - 17:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

A.HENNES-SCHUß

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

L.GERHARDS

## PROFESSUR FÜR KONZEPTION UND EVALUATION SCHULISCHER FÖRDERUNG IM FÖRDERSCHWERPUNKT LERNEN

**14432.2044 Sprachunterricht in der Primarstufe E-Learning Seminar**  
2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Fr. 12:00 - 13:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021, A.BARWASSER  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz an Studierende der Warteliste vergeben.

**14432.2045 Sprachunterricht in der Primarstufe E-Learning Seminar**  
2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mo. 12:00 - 13:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021, A.BARWASSER  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
Do. 16:00 - 17:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz an Studierende der Warteliste vergeben.

**14432.2046 Sprachunterricht in der Primarstufe E-Learning Seminar**  
2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Do. 14:00 - 15:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021, S.HOFF  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz an Studierende der Warteliste vergeben.

**14432.2047 Sprachunterricht in der Primarstufe E-Learning Seminar**  
2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Fr. 14:00 - 15:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021, S.HOFF  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz an Studierende der Warteliste vergeben.

**14432.2048 Sprachunterricht in der Primarstufe E-Learning Seminar**  
2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Do. 10:00 - 11:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021, S.HOFF  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz an Studierende der Warteliste vergeben.

**14432.2144 Mathematik in der Primarstufe**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 14:00 - 15:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

J.KARNES

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz an Studierende der Warteliste vergeben.

**14432.2145 Mathematik in der Primarstufe**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 12:00 - 13:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

J.KARNES

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

**14432.2146 Mathematik in der Primarstufe**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 10:00 - 11:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021,

J.KARNES

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz an Studierende der Warteliste vergeben.

**14432.2147 Mathematik in der Primarstufe**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 14:00 - 15:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021,

J.KARNES

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz an Studierende der Warteliste vergeben.

**14432.2148 Mathematik in der Primarstufe**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 14:00 - 15:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

J.KARNES

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz an Studierende der Warteliste vergeben.

**14432.2227 Unterrichtsplanung**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 10:00 - 11:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021,

B.LENZ

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz an Studierende der Warteliste vergeben.

**14432.2228 Unterrichtsplanung**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Fr. 12:00 - 13:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021, B.LENZ  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz an Studierende der Warteliste vergeben.

**14432.2229 Unterrichtsplanung**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Di. 08:00 - 09:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021, B.LENZ  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz an Studierende der Warteliste vergeben.

**14432.2230 Unterrichtsplanung**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Do. 12:00 - 13:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021, T.KNAAK  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz an Studierende der Warteliste vergeben.

**14432.2327 Unterrichtsevaluation 2327 Di8**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Di. 08:00 - 09:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021, C.KLÖPFER  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz an Studierende der Warteliste vergeben.

**14432.2328 Unterrichtsevaluation 2328 Mi8**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mi. 08:00 - 09:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021, C.KLÖPFER  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz an Studierende der Warteliste vergeben.

**14432.2329 Unterrichtsevaluation 2329 Mi10**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mi. 10:00 - 11:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

C.KLÖPFER

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz an Studierende der Warteliste vergeben.

**14432.2330 Unterrichtsevaluation 2330 Mi12**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mi. 12:00 - 13:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

C.KLÖPFER

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz an Studierende der Warteliste vergeben.

**14432.2435 Didaktik in ausgewählten Lernbereichen**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Di. 08:00 - 09:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

T.KNAAK

**14432.2436 Didaktik in ausgewählten Lernbereichen**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Fr. 10:00 - 11:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

T.KNAAK

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz an Studierende der Warteliste vergeben.

**14432.2437 Didaktik in ausgewählten Lernbereichen**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Fr. 12:00 - 13:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

T.KNAAK

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz an Studierende der Warteliste vergeben.

**14432.2534 Didaktik der Alltags- u. Berufsvorbereitung E-Learning Seminar**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Di. 16:00 - 17:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

S.HOFF

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz an Studierende der Warteliste vergeben.

Individuelle Wissensaneignung durch themenbezogene e-learning-Angebote.

Die Veranstaltung wird im Modus eines Online-Seminars durchgeführt: Der Modus des Online-Seminars ermöglicht eine zeit- und ortsunabhängige Auseinandersetzung mit den Seminarinhalten. Es wird durch E-Learning Module in ILIAS ergänzt, die der weiteren Vertiefung und eigenständigen Erarbeitung der Inhalte dienen.

Für das Seminar sind fünf Termine im Semester als Präsenztermine vorgesehen um die E-Learning Inhalte zu vertiefen und zu diskutieren. Die Präsenztermine sind in Klips hinterlegt.

**14432.2535 Didaktik der Alltags- u. Berufsvorbereitung E-Learning Seminar**  
2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Fr. 12:00 - 13:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021, S.HOFF  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz an Studierende der Warteliste vergeben.

Individuelle Wissensaneignung durch themenbezogene e-learning-Angebote.  
Die Veranstaltung wird im Modus eines Online-Seminars durchgeführt: Der Modus des Online-Seminars ermöglicht eine zeit- und ortsunabhängige Auseinandersetzung mit den Seminarinhalten. Es wird durch E-Learning Module in ILIAS ergänzt, die der weiteren Vertiefung und eigenständigen Erarbeitung der Inhalte dienen.

Für das Seminar sind fünf Termine im Semester als Präsenztermine vorgesehen um die E-Learning Inhalte zu vertiefen und zu diskutieren. Die Präsenztermine sind in Klips hinterlegt.

**14432.2536 Didaktik der Alltags- u. Berufsvorbereitung**  
2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Do. 12:00 - 13:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021, S.HOFF  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz an Studierende der Warteliste vergeben.

**14432.2915 Vermittlung von Schreibkompetenzen bei Kinder u. Jugendlichen m. Lernschwierigkeiten I**  
2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mi. 14:00 - 15:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021, M.GRÜNKE  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz an Studierende der Warteliste vergeben.

**14432.2916 Vermittlung von Schreibkompetenzen bei Kinder u. Jugendlichen m. Lernschwierigkeiten I**  
2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mi. 16:00 - 17:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021, M.GRÜNKE  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz an Studierende der Warteliste vergeben.

**14432.2917 Vermittlung von Schreibkompetenzen bei Kinder u. Jugendlichen m. Lernschwierigkeiten II**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 16:00 - 17:30 , 08.01.2021,

M.GRÜNKE

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Sa. 09:00 - 17:30 , 09.01.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz an Studierende der Warteliste vergeben.

**14432.2918 Vermittlung von Schreibkompetenzen bei Kinder u. Jugendlichen m. Lernschwierigkeiten II**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Sa. 09:00 - 17:30 , 23.01.2021,

M.GRÜNKE

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

So. 09:00 - 15:30 , 24.01.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz an Studierende der Warteliste vergeben.



## PROFESSUR FÜR PSYCHOLINGUISTIK UND SPRACHPSYCHOLOGIE IN HEILPÄDAGOGIK UND REHABILITATION

### 14433.0000 Einführung in die Linguistik

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 10:00 - 11:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021,

M.PENKE

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Fr. 10:00 - 12:00 , 12.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

In der Vorlesung erhalten Studierende des BA Sprachtherapie und des Förderschwerpunkts Sprache das notwendige sprachwissenschaftliche Grundwissen, um sprachliche Phänomene, wie sie in der Sprache sprachentwicklungsbeeinträchtigter Menschen auftreten können, analysieren und fachsprachlich korrekt beschreiben zu können. Folgende Themen sind Gegenstand der Vorlesung: Einführung in die Linguistik

- Vorbesprechung: Was ist Grammatik?
- Phonetik - das Lautinventar des Deutschen
- Phonologie I - phonologische Prozesse bei der Sprachartikulation
- Phonologie II - Silbenstruktur, Wortakzent
- Wortsemantik - die Bedeutung von Wörtern
- Wortarten, Einführung in die Morphologie
- Wortbildung (Derivation, Komposition)
- Flexion
- Argumentstruktur und Kasus
- Syntax I: Grundbegriffe: Konstituenten und Phrasen
- Syntax II: Satzstruktur, syntaktische Funktion
- Pragmatik - sprachliche Äußerungen im Kontext verstehen

Die Vorlesung schließt mit einer Klausur ab.

Die Vorlesung und voraussichtlich auch die Klausur finden online statt.

Lektüreempfehlung: (freiwillige Lektüre, Anschaffung nicht erforderlich)

Jörg Meibauer et al. (Hrsg.) (2002): Einführung in die germanistische Linguistik.

Stuttgart: J.B. Metzler. (19,95 €)

ODER

Ruth Fischer (2009): Linguistik für Sprachtherapeuten. Prolog Verlag. (34,95 €)

ODER

Linke, A. & Nußbaumer, M. (1996): Studienbuch Linguistik. Tübingen, Niemeyer

(19,95 €)

### 14433.0001 FSP HK Pädaudiologie ( Anatomie, Physiologie und Pathophysiologie des Hörorgans )

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 16:15 - 17:45 , 05.11.2020 - 04.02.2021,

M.WALGER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Do. 16:15 - 17:45 , 11.02.2021,

Externer Raum

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz an Studierende der Warteliste vergeben.

**14433.0002    Forschungskolloquium**

2 SWS; Arbeitsgemeinschaft ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mi. 14:00 - 15:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021, M.PENKE  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Diese Veranstaltung richtet sich an alle Studierenden (Bachelor, Master, Promotion), die sich mit Spracherwerbsprozessen, Sprach(entwicklungs)störungen, Mehrsprachigkeit oder Psycholinguistik aus der Forschungsperspektive beschäftigen möchten. Im Forschungskolloquium erhalten die Studierenden zum Einen einen Einblick in aktuelle Forschungsarbeiten des Arbeitsbereichs Psycholinguistik. Zum Anderen haben die Studierenden die Möglichkeit ihre eigenen Forschungsvorhaben (im Rahmen einer Abschlussarbeit) zu entwickeln, zu diskutieren sowie die Ergebnisse einem Plenum vorzustellen.

Die Veranstaltung findet online über Zoom statt. Bitte melden Sie sich vor Veranstaltungsstart per e-mail, um ggfs. Themen und Termine zu besprechen.

**14433.0003    Empirisches Arbeiten in der Sprachforschung - Untersuchungsdesign & Statistik**

2 SWS; Kurs ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Fr. 12:00 - 13:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021, M.PENKE  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Im Seminar sollen die notwendigen Grundlagen geschaffen werden, um empirische Arbeiten – insbesondere auf dem Gebiet der Psycholinguistik – beurteilen und auch selbst durchführen zu können. Um dieses Ziel zu erreichen, sollen der Aufbau, die Durchführung und die Auswertung experimenteller Studien erarbeitet und diese Kenntnisse in einer eigenen Untersuchung praktisch erprobt werden.

Bei der Durchführung einer empirischen Untersuchung kommt – spätestens wenn die Ergebnisse vorliegen – die Statistik ins Spiel (Sind die Ergebnisse signifikant?). Der Schwerpunkt des Seminars liegt jedoch nicht auf der Darstellung statistischer Formeln und ihrer Berechnung per Hand und Taschenrechner. Vielmehr soll das Seminar einen Einstieg in deskriptive und inferentielle Statistik und in Statistikprogramme bieten und so das Rüstzeug für eigene empirische Untersuchungen und ihre statistische Auswertung liefern. Behandelte Themen sind voraussichtlich:

- Falsifikation und Verifikation
- Fragestellung, Hypothese, Variablen
- Untersuchungsdesign
- ethische Aspekte
- deskriptive Statistik
- Methoden der inferentiellen Statistik
- APA Format für experimentelle Arbeiten

Erarbeitet werden diese Themen anhand von aktuellen Forschungsarbeiten aus dem Themenfeld Sprachentwicklungsstörungen / Sprachstörungen.

Teilnehmerkreis: Studierende im MA Linguistik sowie Studierende, die im weiteren Themenfeld der Sprachwissenschaften eine sprachwissenschaftliche empirische Studienabschlussarbeit schreiben wollen.

**14433.0004    Diagnose & Förderung semantisch-lexikalischer Fähigkeiten**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Do. 10:00 - 11:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021, B.WITECY  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz an Studierende der Warteliste vergeben.

**14433.0005 Mehrsprachigkeit**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mi. 08:00 - 09:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

S.YILMAZ WÖRFEL

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz an Studierende der Warteliste vergeben

**14433.0013 Spracherwerb**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Do. 10:00 - 11:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

M.PENKE

Folgende Themen werden im Seminar (online) besprochen.

- Vorbesprechung, Einführung ins Thema
- Biologische, soziale und kognitive Vorbedingungen für den Spracherwerb
- Wie geht Spracherwerb (nicht)? Spracherwerbstheorien
- Auf Sprache geeicht – Sprachwahrnehmung bei Babys
- Vom Schrei zum ersten Wort – Lautspracherwerb
- Wieso wird aus der Banane eine Nane? – Wortartikulation
- Was ist ein Gavagai? - Worterwerb
- Da sind 2 Tigers gegeht - Flexionserwerb
- ich mach, du mach, er mach – Flexionserwerb II
- Wer haut wen? – Erwerb der Nominalphrase
- mag nich - Erwerb der deutschen Satzstruktur
- guck mal macht. – Komplexe Sätze produzieren und verstehen
- Bis wann gelingt der Spracherwerb?
- Was ist eine Sprachentwicklungsstörung?
- Sprachsensibler Unterricht

**14433.0015 Semantisch-lexikalische Entwicklung in der Kindheit**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mi. 16:00 - 17:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

B.WITECY

**14433.1001 Einführung in die Phonetik I**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Fr. 08:00 - 09:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

R.GREISBACH

**14433.1002 Einführung in die Phonetik II**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Do. 10:00 - 11:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

R.GREISBACH

**14433.1003 Phonetische Transkription I**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Fr. 12:00 - 13:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

R.GREISBACH

**14433.1004 Phonetische Transkription II**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 12:00 - 13:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

R.GREISBACH

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

**14433.1005 Phonetische Transkription III**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 08:00 - 09:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

R.GREISBACH

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

## PROFESSUR FÜR REHABILITATIONSWISSENSCHAFTLICHE GERONTOLOGIE

### 14434.4002 **BM4 Grundlagen der Beratung**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 17:45 - 19:15 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

S.HEIDENBLUT

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Die Veranstaltung findet in Form einer Vorlesung statt.

Im kommenden Semester findet die Vorlesung im Video-Format statt. Hierzu finden Sie im ILIAS-Ordner ein Informations-Video.

Informationen zu dieser Veranstaltung finden Sie auf unserer Homepage:  
<https://www.hf.uni-koeln.de/38478>

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden obligatorisch zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz anderweitig vergeben.

Die Vorlesung dient zur Vorbereitung auf die Modulabschlussprüfung. Nach dem Motto „Nichts ist so praktisch wie eine gute Theorie“ von Kurt Lewin lernen die Studierenden in dieser Veranstaltung Modelle und Methoden kennen, die Sie dabei unterstützen, ihr beraterisches Handeln besser zu verstehen und in einen theoretischen Rahmen einzuordnen. Dabei werden die Teilnehmenden immer wieder dazu eingeladen, zu den vorgestellten Konzepten eine eigene Haltung zu entwickeln, bzw. mithilfe von Fallbeispielen aus der Sonderpädagogik deren praktischen Nutzen für Ihre kommenden Beratungsaufgaben zu erproben."

### 14434.4004 **BM4 Beratungsgespräche führen**

2 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 10:00 - 11:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021,

K.WOLKE

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

WICHTIGE INFORMATION:

Bitte beachten Sie, dass in dieser Veranstaltung ab WiSe 2018/19 die Anwesenheitspflicht gilt, nachzulesen unter den fachspezifischen Bestimmungen Ihres Förderschwerpunktes: <https://zfl.uni-koeln.de/18834.html>

Informationen zu dieser Veranstaltung finden Sie auf unserer Homepage:  
<https://www.hf.uni-koeln.de/38478>

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden obligatorisch zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz anderweitig vergeben.

### 14434.4007 **BM4 Beratungsgespräche führen**

2 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 09:00 - 17:00 , 01.03.2021,

B.BAUMANN

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Di. 09:00 - 17:00 , 02.03.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mi. 09:00 - 17:00 , 03.03.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

WICHTIGE INFORMATION:

Bitte beachten Sie, dass in dieser Veranstaltung ab WiSe 2018/19 die Anwesenheitspflicht gilt, nachzulesen unter den fachspezifischen Bestimmungen Ihres Förderschwerpunktes: <https://zfl.uni-koeln.de/18834.html>

Informationen zu dieser Veranstaltung finden Sie auf unserer Homepage: <https://www.hf.uni-koeln.de/38478>

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden obligatorisch zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz anderweitig vergeben.

**14434.4008 BM4 Beratungsgespräche führen**

2 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mi. 10:00 - 11:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

J.SECKLER

**WICHTIGE INFORMATION:**

Bitte beachten Sie, dass in dieser Veranstaltung ab WiSe 2018/19 die Anwesenheitspflicht gilt, nachzulesen unter den fachspezifischen Bestimmungen Ihres Förderschwerpunktes: <https://zfl.uni-koeln.de/18834.html>

Informationen zu dieser Veranstaltung finden Sie auf unserer Homepage: <https://www.hf.uni-koeln.de/38478>

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden obligatorisch zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz anderweitig vergeben.

**14434.4012 BM4 Beratungsgespräche führen**

2 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Fr. 16:00 - 21:30 , 13.11.2020,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
Sa. 09:00 - 17:30 , 14.11.2020,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
So. 08:00 - 15:30 , 15.11.2020,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

J.NELLEN

**WICHTIGE INFORMATION:**

Bitte beachten Sie, dass in dieser Veranstaltung ab WiSe 2018/19 die Anwesenheitspflicht gilt, nachzulesen unter den fachspezifischen Bestimmungen Ihres Förderschwerpunktes: <https://zfl.uni-koeln.de/18834.html>

Informationen zu dieser Veranstaltung finden Sie auf unserer Homepage: <https://www.hf.uni-koeln.de/38478>

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden obligatorisch zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz anderweitig vergeben.

**14434.4014 BM4 Beratungsgespräche führen (November)**

2 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mo. 18:00 - 20:00 , 02.11.2020,  
Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location  
Fr. 15:00 - 20:00 , 20.11.2020,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
Sa. 09:00 - 16:30 , 21.11.2020,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
So. 09:00 - 15:30 , 22.11.2020,

A.PIEPER

**Virtuelle Veranstaltung - kein Raum****WICHTIGE INFORMATION:**

Bitte beachten Sie, dass in dieser Veranstaltung ab WiSe 2018/19 die Anwesenheitspflicht gilt, nachzulesen unter den fachspezifischen Bestimmungen Ihres Förderschwerpunktes: <https://zfl.uni-koeln.de/18834.html>

Informationen zu dieser Veranstaltung finden Sie auf unserer Homepage: <https://www.hf.uni-koeln.de/38478>

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden obligatorisch zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz anderweitig vergeben.

**14434.4015 BM4 Beratungsgespräche führen (Januar)**

2 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 18:00 - 20:00 , 02.11.2020,

A.PIEPER

Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

Fr. 15:00 - 20:00 , 29.01.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Sa. 09:00 - 16:30 , 30.01.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

So. 09:00 - 15:30 , 31.01.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

**WICHTIGE INFORMATION:**

Bitte beachten Sie, dass in dieser Veranstaltung ab WiSe 2018/19 die Anwesenheitspflicht gilt, nachzulesen unter den fachspezifischen Bestimmungen Ihres Förderschwerpunktes: <https://zfl.uni-koeln.de/18834.html>

Informationen zu dieser Veranstaltung finden Sie auf unserer Homepage: <https://www.hf.uni-koeln.de/38478>

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden obligatorisch zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz anderweitig vergeben.

**14434.4016 BM4 Beratungsgespräche führen**

2 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 08:00 - 09:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

J.SECKLER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

**WICHTIGE INFORMATION:**

Bitte beachten Sie, dass in dieser Veranstaltung ab WiSe 2018/19 die Anwesenheitspflicht gilt, nachzulesen unter den fachspezifischen Bestimmungen Ihres Förderschwerpunktes: <https://zfl.uni-koeln.de/18834.html>

Informationen zu dieser Veranstaltung finden Sie auf unserer Homepage: <https://www.hf.uni-koeln.de/38478>

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden obligatorisch zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz anderweitig vergeben.

**14434.4017 BM4 Beratungsgespräche führen (November)**

2 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 18:00 - 20:00 , 02.11.2020,

M.JENTJENS

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Fr. 15:00 - 20:00 , 20.11.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Sa. 09:00 - 16:30 , 21.11.2020,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 So. 09:00 - 15:30 , 22.11.2020,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

**WICHTIGE INFORMATION:**

Bitte beachten Sie, dass in dieser Veranstaltung ab WiSe 2018/19 die Anwesenheitspflicht gilt, nachzulesen unter den fachspezifischen Bestimmungen Ihres Förderschwerpunktes: <https://zfl.uni-koeln.de/18834.html>

Informationen zu dieser Veranstaltung finden Sie auf unserer Homepage:  
<https://www.hf.uni-koeln.de/38478>

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden obligatorisch zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz anderweitig vergeben.

**14434.4018 BM4 Beratungsgespräche führen (Januar)**

2 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 18:00 - 20:00 , 02.11.2020,

M.JENTJENS

Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

Fr. 15:00 - 20:00 , 29.01.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Sa. 09:00 - 16:30 , 30.01.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

So. 09:00 - 15:30 , 31.01.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

**WICHTIGE INFORMATION:**

Bitte beachten Sie, dass in dieser Veranstaltung ab WiSe 2018/19 die Anwesenheitspflicht gilt, nachzulesen unter den fachspezifischen Bestimmungen Ihres Förderschwerpunktes: <https://zfl.uni-koeln.de/18834.html>

Informationen zu dieser Veranstaltung finden Sie auf unserer Homepage:  
<https://www.hf.uni-koeln.de/38478>

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden obligatorisch zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz anderweitig vergeben.

**14434.4019 BM4 Beratungsgespräche führen**

2 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 09:00 - 15:00 , 22.02.2021,

J.SECKLER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Di. 09:00 - 15:00 , 23.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mi. 09:00 - 15:00 , 24.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Do. 09:00 - 15:00 , 25.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

**WICHTIGE INFORMATION:**

Bitte beachten Sie, dass in dieser Veranstaltung ab WiSe 2018/19 die Anwesenheitspflicht gilt, nachzulesen unter den fachspezifischen Bestimmungen Ihres Förderschwerpunktes: <https://zfl.uni-koeln.de/18834.html>

Informationen zu dieser Veranstaltung finden Sie auf unserer Homepage:



<https://www.hf.uni-koeln.de/38478>

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden obligatorisch zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz anderweitig vergeben.

**14434.4020 BM4 Beratungsgespräche führen**

2 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 09:00 - 15:00 , 05.10.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Di. 09:00 - 15:00 , 06.10.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mi. 09:00 - 15:00 , 07.10.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Do. 09:00 - 15:00 , 08.10.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

F.GNEST

**WICHTIGE INFORMATION:**

Bitte beachten Sie, dass in dieser Veranstaltung ab WiSe 2018/19 die Anwesenheitspflicht gilt, nachzulesen unter den fachspezifischen Bestimmungen Ihres Förderschwerpunktes: <https://zfl.uni-koeln.de/18834.html>

Informationen zu dieser Veranstaltung finden Sie auf unserer Homepage: <https://www.hf.uni-koeln.de/38478>

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden obligatorisch zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz anderweitig vergeben.

**14434.4021 BM4 Beratungsgespräche führen**

2 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 12:00 - 13:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

A.HUMMELSHEIM

**WICHTIGE INFORMATION:**

Bitte beachten Sie, dass in dieser Veranstaltung ab WiSe 2018/19 die Anwesenheitspflicht gilt, nachzulesen unter den fachspezifischen Bestimmungen Ihres Förderschwerpunktes: <https://zfl.uni-koeln.de/18834.html>

Informationen zu dieser Veranstaltung finden Sie auf unserer Homepage: <https://www.hf.uni-koeln.de/38478>

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden obligatorisch zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz anderweitig vergeben.

**14434.4022 BM4 Beratungsgespräche führen**

2 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 09:00 - 17:00 , 27.10.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mi. 09:00 - 17:00 , 28.10.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Do. 09:00 - 17:00 , 29.10.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

A.HUMMELSHEIM

**WICHTIGE INFORMATION:**

Bitte beachten Sie, dass in dieser Veranstaltung ab WiSe 2018/19 die Anwesenheitspflicht gilt, nachzulesen unter den fachspezifischen Bestimmungen Ihres Förderschwerpunktes: <https://zfl.uni-koeln.de/18834.html>

Informationen zu dieser Veranstaltung finden Sie auf unserer Homepage: <https://www.hf.uni-koeln.de/38478>

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden obligatorisch zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz anderweitig vergeben.

**14434.4025 Evaluationsmethoden in der Rehabilitationswissenschaftlichen Gerontologie**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 16:00 - 17:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

D.HAUBER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

S.ZANK

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden obligatorisch zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz anderweitig vergeben.

**14434.4026 Medizinische, rechtliche und ethische Grundlagen**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 12:00 - 13:30 , 02.11.2020 - 01.02.2021,

S.ZANK

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden obligatorisch zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz anderweitig vergeben.

**14434.4027 Planung und Durchführung von Forschungsvorhaben**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 08:00 - 09:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

A.OLIVA Y

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

HAUSMANN

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz an Studierende der Warteliste vergeben.

In der Lehrveranstaltung entwickeln Studierende in wechselnden Arbeitsgruppen ein eigenes Exposé zu einem Forschungsprojekt mit gerontologischer Fragestellung.

**14434.4028 Kolloquium für Master- und Doktorarbeiten**

1 SWS; Kolloquium ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

S.ZANK

Bitte beachten Sie, dass die Veranstaltung erst in der 2. Semesterwoche beginnt!!!

**14434.4029 Berufsfeldpraktikum im Schwerpunkt Gerontologie**

2 SWS; Praktikum ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

A.OLIVA Y

HAUSMANN

D.HAUBER

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden obligatorisch zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz anderweitig vergeben.

- 14434.4030 Seminar zum Berufsfeldpraktikum für den Schwerpunkt Gerontologie**  
1 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mi. 10:00 - 13:30 , 21.10.2020 - 17.03.2021, D.HAUBER  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden obligatorisch zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz anderweitig vergeben.

- 14434.4031 Grundlagen der Gerontologie**  
2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Do. 10:00 - 11:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021, A.OLIVA Y  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum HAUSMANN

In diesem Seminar richtet sich der Blick auf das Altern von Menschen. Unter dem Begriff des Alterns werden zeitgebundene Veränderungen verstanden, die im Verlauf des Lebens auftreten. Derartige Veränderungen können positiv ("Reifung", "Erfahrung") oder auch negativ ("Verfall", "Krise") bewertet werden.

Die Veranstaltung beschäftigt sich mit physiologischen und psychologischen Alternsprozessen eines gesunden Individuums. Es werden sechs grundlegende Fähigkeiten fokussiert, deren Altern über die Lebensspanne hinweg herausgearbeitet wird: Wahrnehmen, Bewegen, Denken, Erinnern, Lernen und Handeln.

- 14434.4032 Forschungswerkstatt Gerontologie**  
2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mo. 12:00 - 13:30 , 07.12.2020 - 01.02.2021, A.OLIVA Y  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum HAUSMANN

Diese Lehrveranstaltung begleitet das Forschungspraktikum im Schwerpunkt Gerontologie.

Teilnehmer\*innen sollten beachten, dass sie sich ebenfalls für das Forschungspraktikum anmelden müssen.

- 14434.4033 Individuelle Unterschiede in fortgeschrittenen Lebensphasen**  
2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mo. 10:00 - 11:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021, A.OLIVA Y  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum HAUSMANN

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz an Studierende der Warteliste vergeben.

Die Veranstaltung vermittelt gerontologische Grundlagen zur Alterung und zum Leben im Alter. Mit Blick auf Unterschieden zwischen Individuen werden physiologische und psychologische Alterungs- und Anpassungsprozesse, der Wandel von sozialen Bindungen im Alter, sowie wirtschaftliche Potenziale älterer Menschen betrachtet.

**14434.4035 BM4 Beratungsgespräche führen, Mi 10:00-11:30**

2 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 10:00 - 11:30 , 04.11.2020 - 03.02.2021,

S.HEIDENBLUT

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mi. 10:00 - 11:30 , 10.02.2021,

Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

**WICHTIGE INFORMATION:**

Bitte beachten Sie, dass in dieser Veranstaltung ab WiSe 2018/19 die Anwesenheitspflicht gilt, nachzulesen unter den fachspezifischen Bestimmungen Ihres Förderschwerpunktes: <https://zfl.uni-koeln.de/18834.html>

Informationen zu dieser Veranstaltung finden Sie auf unserer Homepage: <https://www.hf.uni-koeln.de/38478>

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden obligatorisch zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz anderweitig vergeben.

**14434.4037 Forschungspraktikum, Schwerpunkt Gerontologie**

2 SWS; Praktikum ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 08:00 - 11:30 , 22.02.2021 - 22.03.2021,

A.OLIVA Y

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

HAUSMANN

Teilnehmer\*innen sollten beachten, dass sie sich ebenfalls für die begleitende Forschungswerkstatt anmelden müssen (LV 14434.4032).

**14434.4038 Herausforderungen und Chancen des Alterns**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 09:00 - 15:30 , 08.03.2021,

A.OLIVA Y

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

HAUSMANN

Di. 09:00 - 15:30 , 09.03.2021,

A.DUNKEL

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mi. 09:00 - 15:30 , 10.03.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Do. 09:00 - 15:30 , 11.03.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz an Studierende der Warteliste vergeben.

Die Gruppe älterer (> 65 Jahre) und hochaltriger (> 85 Jahren) Menschen ist die am schnellsten wachsende Bevölkerungsgruppe in Deutschland, wodurch ein möglichst langes und selbstständiges Leben bis ins hohe Alter kontinuierlich an Bedeutung gewinnt.

Ein zentraler Aspekt für ein möglichst langes und selbstständiges Leben bis ins hohe Alter ist eine gute Gesundheit. Hier stellt regelmäßige körperliche Aktivität einen der wichtigsten und modifizierbaren Einflussfaktor dar, der sich positiv auf die physische und psychische Gesundheit, kognitive Fähigkeiten sowie Lebensqualität und Wohlbefinden auswirkt.

Dieses Seminar beschäftigt sich mit den Herausforderungen und Chancen körperlicher Aktivität im Alter. Chancen zeigen sich insbesondere in zahlreichen gesundheitsförderlichen Aspekten, positiven Auswirkungen auf kognitive Leistungen sowie auf die Lebensqualität und das Wohlbefinden, Risiken hingegen stellen u.a. die Gefahr von Stürzen oder langwierigen Verletzungen sowie ein Verlust der Selbstständigkeit dar. Gerade im Alter spielt Bewegungssicherheit daher eine große Rolle.

Vor diesem Hintergrund werden im Seminar insbesondere physiologische Altersprozesse betrachtet, die sich auf die Bewegungssicherheit auswirken können. Des Weiteren werden die Rolle und Bedeutung körperlicher Aktivität beleuchtet, Bewegungssicherheit in unterschiedlichen Settings betrachtet sowie mögliche Sturzpräventionsmaßnahmen diskutiert.

**14434.4039 BM4 Beratungsgespräche führen, Di 12:00-13:30**

2 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Di. 12:00 - 13:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

S.HEIDENBLUT

**WICHTIGE INFORMATION:**

Bitte beachten Sie, dass in dieser Veranstaltung ab WiSe 2018/19 die Anwesenheitspflicht gilt, nachzulesen unter den fachspezifischen Bestimmungen Ihres Förderschwerpunktes: <https://zfl.uni-koeln.de/18834.html>

Informationen zu dieser Veranstaltung finden Sie auf unserer Homepage:  
<https://www.hf.uni-koeln.de/38478>

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden obligatorisch zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz anderweitig vergeben.

**14434.4041 BM4 Beratungsgespräche führen**

2 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Fr. 09:00 - 17:00 , 11.12.2020,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
Sa. 09:00 - 17:00 , 12.12.2020,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
So. 09:00 - 17:00 , 13.12.2020,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

S.HERSCHEL-  
BEGANER

**WICHTIGE INFORMATION:**

Bitte beachten Sie, dass in dieser Veranstaltung ab WiSe 2018/19 die Anwesenheitspflicht gilt, nachzulesen unter den fachspezifischen Bestimmungen Ihres Förderschwerpunktes: <https://zfl.uni-koeln.de/18834.html>

Informationen zu dieser Veranstaltung finden Sie auf unserer Homepage:  
<https://www.hf.uni-koeln.de/38478>

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden obligatorisch zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz anderweitig vergeben.

**14434.4042 BM4 Beratungsgespräche führen**

2 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mo. 09:00 - 17:00 , 01.03.2021 - 15.03.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

C.BLÖDORN

Informationen zu dieser Veranstaltung finden Sie auf unserer Homepage:  
<https://www.hf.uni-koeln.de/38478>

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden obligatorisch zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz anderweitig vergeben.

**14434.4045 BM4 Beratungsgespräche führen**

2 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Sa. 09:00 - 17:00 , 14.11.2020 - 16.01.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

N.RAMACHER-  
FAASEN

**WICHTIGE INFORMATION:**

Bitte beachten Sie, dass in dieser Veranstaltung ab WiSe 2018/19 die Anwesenheitspflicht gilt, nachzulesen unter den fachspezifischen Bestimmungen Ihres Förderschwerpunktes: <https://zfl.uni-koeln.de/18834.html>

Informationen zu dieser Veranstaltung finden Sie auf unserer Homepage:  
<https://www.hf.uni-koeln.de/38478>

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden obligatorisch zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz anderweitig vergeben.

## PROFESSUR FÜR MENSCHEN MIT BEEINTRÄCHTIGUNG DER KÖRPERLICHEN UND MOTORISCHEN ENTWICKLUNG

### **14663.0001 Aktueller Forschungsstand und neue Technologien im FS körperliche/motorische Entwicklung (SM 2b Master)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 16:00 - 17:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

J.SPONHOLZ

Externer Raum

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz an Studierende der Warteliste vergeben.

### **14663.0002 Theaterpädagogische Grundlagen und Methoden im FS kmE (SM 3.2 BA)**

2 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 18:00 - 20:00 , 23.11.2020,

B.KAISER-LÜFTNER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Fr. 17:00 - 20:00 , 04.12.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Fr. 16:00 - 20:00 , 18.12.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Sa. 10:00 - 17:30 , 16.01.2021,

Externer Raum

So. 10:00 - 16:30 , 17.01.2021,

Externer Raum

Achtung! Sollte bis zur Kompaktphase eine Präsenzveranstaltung weiterhin nicht möglich sein, wird die LV entweder auf einen späteren Zeitpunkt verschoben oder entzerrt als Online-LV zu anderen Terminen stattfinden.

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz an Studierende der Warteliste vergeben.

Die praxisorientierten Seminarstunden finden in externen Räumen von Pustebume e.V. in Neu-Ehrenfeld statt.

Zum Auflockern des Unterrichtsalltags, zur Förderung der Selbst- und Fremdwahrnehmung und Ausdrucksfähigkeit, des Selbstbewusstseins sowie einer positiven Gruppendynamik in der Klasse, zum Einstieg in das darstellende Spiel sowie zur Entwicklung und Darstellung von Figuren über Bewegungstypen oder als Vorbereitung auf eine bevorstehende Aufführung eignen sich unzählige theaterpädagogische Übungen und Spiele.

In dieser praxisorientierten Lehrveranstaltung geht es sowohl um die Vermittlung von theoretischen als auch schulpraktischen Grundlagenkenntnissen theatraler und theaterpädagogischer Arbeit in Einzel- und Gruppenarbeit. Durch die verschiedenen Techniken zur Entwicklung und Darstellung von Figuren wird das eigene und das fremde körperliche Handlungs-, Mimik-, Gestik, Haltungs- und Bewegungsrepertoire erkundet und bewusst als Material für die Gestaltung von Rollen eingesetzt.

All das werden wir in zahlreichen Kennenlern-, Warmup-, Körper-, Wahrnehmungs-, Konzentrations-, Entspannungs-, Koordinations- sowie Improvisationsübungen erleben. Ebenso beschäftigen wir uns mit Förderansätzen, Unterstützungs- und Variationsmöglichkeiten für unterschiedliche Zielgruppen und der Suche nach geeigneten Texten und möglichen Spielformen und Theatertechniken.

Bitte bringen Sie bequeme Kleidung und Stoppersocken oder geeignete Hallenturnschuhe mit.

Eine regelmäßige, aktive Mitarbeit in den Praxisphasen wird erwartet.

### **14663.0003 Theaterpädagogische Grundlagen und Methoden im FS kmE (SM 3.2 BA)**

2 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 18:00 - 20:00 , 23.11.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Fr. 17:00 - 20:00 , 04.12.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Fr. 16:00 - 20:00 , 18.12.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Sa. 10:00 - 17:30 , 30.01.2021,

Externer Raum

So. 10:00 - 16:30 , 31.01.2021,

Externer Raum

B.KAISER-LÜFTNER

Achtung! Sollte bis zur Kompaktphase eine Präsenzveranstaltung weiterhin nicht möglich sein, wird die LV entweder auf einen späteren Zeitpunkt verschoben oder entzerrt als Online-LV zu anderen Terminen stattfinden.

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz an Studierende der Warteliste vergeben.

Die praxisorientierten Seminarstunden finden in externen Räumen von Pustebume e.V. in Neu-Ehrenfeld statt.

Zum Auflockern des Unterrichtsalltags, zur Förderung der Selbst- und Fremdwahrnehmung und Ausdrucksfähigkeit, des Selbstbewusstseins sowie einer positiven Gruppendynamik in der Klasse, zum Einstieg in das darstellende Spiel sowie zur Entwicklung und Darstellung von Figuren über Bewegungstypen oder als Vorbereitung auf eine bevorstehende Aufführung eignen sich unzählige theaterpädagogische Übungen und Spiele.

In dieser praxisorientierten Lehrveranstaltung geht es sowohl um die Vermittlung von theoretischen als auch schulpraktischen Grundlagenkenntnissen theatraler und theaterpädagogischer Arbeit in Einzel- und Gruppenarbeit. Durch die verschiedenen Techniken zur Entwicklung und Darstellung von Figuren wird das eigene und das fremde körperliche Handlungs-, Mimik-, Gestik, Haltungs- und Bewegungsrepertoire erkundet und bewusst als Material für die Gestaltung von Rollen eingesetzt.

All das werden wir in zahlreichen Kennenlern-, Warmup-, Körper-, Wahrnehmungs-, Konzentrations-, Entspannungs-, Koordinations- sowie Improvisationsübungen erleben. Ebenso beschäftigen wir uns mit Förderansätzen, Unterstützungs- und Variationsmöglichkeiten für unterschiedliche Zielgruppen und der Suche nach geeigneten Texten und möglichen Spielformen und Theater Techniken.

Bitte bringen Sie bequeme Kleidung und Stoppersocken oder geeignete Hallenturnschuhe mit.

Eine regelmäßige, aktive Mitarbeit in den Praxisphasen wird erwartet.

### **14663.0004 Körper-Bewegung-Wahrnehmung im FS KME (SM 3.2 BA)**

2 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 10:00 - 11:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

A.PRASS

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz an Studierende der Warteliste vergeben.



Die praxisorientierten Seminarstunden finden nach Absprache in der Gymnastikhalle statt.

Körpererfahrung, Wahrnehmung und Bewegung sind untrennbar miteinander verbunden. Für eine gesunde Entwicklung sind grundlegende und vielfältige Körper-, Wahrnehmungs- und Bewegungserfahrungen wichtig. Kinder erwerben diese meist in spielerischer Form, angeregt durch ihren eigenen Körper, ihre räumlich-materiale und soziale Umwelt.

Wie können sich fehlende Wahrnehmungs- und Bewegungserfahrungen auf die weitere Entwicklung, auch auf das Erlernen der Kulturtechniken, auswirken? Welche Förderansätze und Unterstützungsmöglichkeiten gibt es?

Im Seminar ist einerseits eine theoretische Strukturierung der Themen Körper, Wahrnehmung, Bewegung und Spiel vorgesehen, andererseits auch eine vielfältige Praxiserprobung in Eigenrealisation. Daher werden die Seminarstunden in der Sporthalle stattfinden. Bitte bringen Sie hierzu geeignete Sportkleidung und saubere Hallenschuhe mit. Eine regelmäßige, aktive Mitarbeit in den Praxisphasen wird erwartet.

Sollte eine solche Veranstaltungsform nicht möglich sein, wird die Veranstaltung digital stattfinden. Hierbei werden synchrone und asynchrone Lernphasen verbunden. Präsenztermine werden i. d. R. in der geplanten Semianzeit liegen.

**14663.0005 Pädagogisch-therapeutische Förderung bei Menschen ohne Lautsprache (Vertiefung Unterstützte Kommunikation) (SM 3.3, BA)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 10:00 - 11:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

J.SCHELLEN

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz an Studierende der Warteliste vergeben.

**14663.0007 Wesentliche Grundlagen der Pflege im pädagogischen Alltag (SM 2.2)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 16:00 - 17:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

B.KAISER-LÜFTNER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Die LV findet im Blended-Learning-Design statt, d.h. es wechseln sich Online- und Präsenzphasen ab sowie synchrone und asynchrone Arbeitsphasen.

Achtung! Sollten bis zum Beginn des Wintersemesters Präsenzveranstaltungen weiterhin nicht möglich sein, wird die LV zeitlich verschoben auf donnerstags von 10.00 - 11.30 Uhr via Zoom mit synchronen und asynchronen Arbeitsphasen.

**14663.0008 Körper-Bewegung-Wahrnehmung im FS KME (SM 3.2 BA)**

2 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 12:00 - 13:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

A.PRASS

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz an Studierende der Warteliste vergeben.

Die praxisorientierten Seminarstunden finden nach Absprache in der Gymnastikhalle statt.

Körpererfahrung, Wahrnehmung und Bewegung sind untrennbar miteinander verbunden. Für eine gesunde Entwicklung sind grundlegende und vielfältige Körper-, Wahrnehmungs- und Bewegungserfahrungen wichtig. Kinder erwerben diese meist in spielerischer Form, angeregt durch ihren eigenen Körper, ihre räumlich-materiale und soziale Umwelt.

Wie können sich fehlende Wahrnehmungs- und Bewegungserfahrungen auf die weitere Entwicklung, auch auf das Erlernen der Kulturtechniken, auswirken? Welche Förderansätze und Unterstützungsmöglichkeiten gibt es?

Im Seminar ist einerseits eine theoretische Strukturierung der Themen Körper, Wahrnehmung, Bewegung und Spiel vorgesehen, andererseits auch eine vielfältige Praxiserprobung in Eigenrealisation. Daher werden die Seminarstunden in der Sporthalle stattfinden. Bitte bringen Sie hierzu geeignete Sportkleidung und saubere Hallenschuhe mit. Eine regelmäßige, aktive Mitarbeit in den Praxisphasen wird erwartet.

Sollte eine solche Veranstaltungsform im WS noch nicht wieder möglich sein, wird die Veranstaltung digital stattfinden. Hierbei wechseln sich asynchrone und synchrone Lehrformate ab. Bitte planen sie für digitale Präsenztermine den Zeitslot Dienstag 10-12 Uhr ein.

**14663.0009 Bewegung, Wahrnehmung und kognitive Entwicklung von Kindern und Jugendlichen mit motorischen Beeinträchtigungen (SM 2a Master)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 10:00 - 11:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

A.PRASS

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz an Studierende der Warteliste vergeben.

**14663.0010 Sprachförderung von Kindern mit Deutsch als Zweitsprache (DaZ)**

2 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 17:00 - 19:00 , 06.11.2020,

L.HEITMANN

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Fr. 09:00 - 10:00 , 13.11.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Di. 16:00 - 19:00 , 17.11.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Sa. 10:00 - 14:30 , 05.12.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Fr. 09:00 - 12:00 , 11.12.2020 - 15.01.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Sa. 10:00 - 13:00 , 12.12.2020 - 16.01.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Kinder mit sehr geringen Deutschkenntnissen gehören zum realen Bild der deutschen Kitas und Schulen. Der Spracherwerb verläuft oft parallel und nebenbei. Dabei kann er sowohl durch explizite Methoden als auch durch implizite, alltagsintegrierte Sprachförderung unterstützt werden. Das Seminar bietet eine vertiefende Beschäftigung mit ausgewählten Sprachförderkonzepten an und nimmt ihre praktische Umsetzung in konkreten Sprachförderangeboten vor. Das Ziel ist es, das professionelle Auftreten von Fachkräften bei der Unterstützung der Kinder während der ersten Zeit ihres Aufenthalts in Deutschland, sog. „silent period“ zu verbessern.

Die Veranstaltung wird von Frau Dr. Larissa Heitmann durchgeführt.

**14663.0011 Wesentliche Grundlagen der Pflege im pädagogischen Alltag (SM 2.2)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 18:00 - 19:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

B.KAISER-LÜFTNER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Die LV findet im Blended-Learning-Design statt, d.h. es wechseln sich Online- und Präsenzphasen ab sowie synchrone und asynchrone Arbeitsphasen.

Achtung! Sollten bis zum Beginn des Wintersemesters Präsenzveranstaltungen weiterhin nicht möglich sein, wird die LV zeitlich verschoben auf donnerstags von 12.00 - 13.30 Uhr via Zoom mit synchronen und asynchronen Arbeitsphasen.

**14663.0016 Einführung in den Förderschwerpunkt körperliche und motorische Entwicklung (SM 1.1, BA)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 10:00 - 11:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

J.BOENISCH

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz an Studierende der Warteliste vergeben.

**14663.0022 Pädagogische Förderung bei Kindern und Jugendlichen mit Spina Bifida und Hydrocephalus (SM 1.2)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 12:00 - 13:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

J.BOENISCH

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

ACHTUNG: Der Raum von Klips ist NICHT AKTUELL! Die Lehrveranstaltung findet im Gebäude 225 Seminarraum S179 statt. Siehe dazu auch Veranstaltung 14663.0021.

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz an Studierende der Warteliste vergeben.

**14663.0023 Pädagogische Förderung bei Kindern und Jugendlichen mit Cerebralen Bewegungsstörungen (SM 1.2, BA)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 12:00 - 13:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

J.SPONHOLZ

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz an Studierende der Warteliste vergeben.

**14663.0024 Pädagogische Förderung bei Kindern und Jugendlichen mit Spina bifida und Hydrocephalus**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 10:00 - 11:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

L.LINGK

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz an Studierende der Warteliste vergeben.

- 14663.6007 Deutschunterricht in den ersten Schuljahren im FS kmE (SM 1b Master)**  
2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Fr. 12:00 - 12:45 , 06.11.2020, S.KALÉN SACHSE  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum
- 14663.6009 Mathematikunterricht im Förderschwerpunkt körperliche und motorische Entwicklung (SM 1b Master)**  
2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mi. 16:00 - 17:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021, M.SCHINDLER  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum
- Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz an Studierende der Warteliste vergeben.
- 14663.6010 Einführung in die Unterstützte Kommunikation (SM 3.1, BA)**  
2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Do. 10:00 - 11:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021, D.FRÖLICH  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum
- Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz an Studierende der Warteliste vergeben.
- 14663.6011 Einführung in die Unterstützte Kommunikation (SM 3.1, BA)**  
2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Fr. 10:00 - 11:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021, T.BERNASCONI  
Externer Raum
- Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz an Studierende der Warteliste vergeben.
- 14663.6012 Einführung in die Unterstützte Kommunikation (SM 3.1, BA)**  
2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Fr. 16:00 - 20:00 , 13.11.2020, L.WILKENS  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
Sa. 09:00 - 18:00 , 14.11.2020 - 16.01.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum
- Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz an Studierende der Warteliste vergeben.

## PROFESSUR FÜR SONDERPÄDAGOGISCHE GRUNDLAGEN

- 14665.0000 Vertiefung sonderpädagogischer Grundlagen mit dem Schwerpunkt Entwicklungsverzögerung (Di, 8-9.30h)MA (offen für das Studium inklusiv) BM5.A**  
2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Di. 08:00 - 09:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021, M.SONDERMANN  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
Di. 08:00 - 09:30 , 26.01.2021,  
in Seminarraum S253 , 815 Classen-Kappelmann-Str. 24
- Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz an Studierende der Warteliste vergeben.  
Alle Fachveranstaltungen (Sonderpädagogische Grundlagen) finden im Wintersemester 2020/2021 digital statt.
- 14665.0001 Vertiefung sonderpädagogischer Grundlagen mit dem Schwerpunkt in der Förderung in heterogenen Lerngruppen(Do. 8-9:30h)MA (offen für das Studium inklusiv) BM5.A**  
2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Do. 08:00 - 09:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021, M.SONDERMANN  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
Do. 08:00 - 09:30 , 28.01.2021,  
in Seminarraum S253 , 815 Classen-Kappelmann-Str. 24
- Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz an Studierende der Warteliste vergeben.  
Alle Fachveranstaltungen (Sonderpädagogische Grundlagen) finden im Wintersemester 2020/2021 digital statt.
- 14665.0002 Vertiefung sonderpädagogischer Grundlagen mit dem Schwerpunkt Umgang mit Beeinträchtigungen in heterogenen Lerngruppen (Mo, 8-9:30h)MA (offen für das Studium inklusiv) BM5.A**  
2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mo. 08:00 - 09:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021, M.SONDERMANN  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
Mo. 08:00 - 09:30 , 25.01.2021,  
in Seminarraum S253 , 815 Classen-Kappelmann-Str. 24
- Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz an Studierende der Warteliste vergeben.  
Alle Fachveranstaltungen (Sonderpädagogische Grundlagen) finden im Wintersemester 2020/2021 digital statt.

- 14665.0003 Vertiefung sonderpädagogischer Grundlagen mit dem Schwerpunkt lernprozessbegleitende, individuelle Förderung im inklusiven Unterricht (Mo, 10-11:30h)MA (offen für das Studium inklusiv) BM5.A**  
2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mo. 10:00 - 11:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021, M.SONDERMANN  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
Mo. 10:00 - 11:30 , 25.01.2021,  
in Seminarraum S253 , 815 Classen-Kappelmann-Str. 24
- Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz an Studierende der Warteliste vergeben.
- Alle Fachveranstaltungen (Sonderpädagogische Grundlagen) finden im Wintersemester 2020/2021 digital statt.
- 14665.0004 Vertiefung sonderpädagogischer Grundlagen mit dem Schwerpunkt Umgang mit Lern- und Entwicklungsbeeinträchtigungen (Mit, 10-11:30h)MA (offen für das Studium inklusiv) BM5.A**  
2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mi. 10:00 - 11:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021, M.SONDERMANN  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
Mi. 10:00 - 11:30 , 27.01.2021,  
in Seminarraum S253 , 815 Classen-Kappelmann-Str. 24
- Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz an Studierende der Warteliste vergeben.
- Alle Fachveranstaltungen (Sonderpädagogische Grundlagen) finden im Wintersemester 2020/2021 digital statt.
- 14665.0014 Diagnostik und individuelle Förderung (Mi 8 Uhr) Anmeldung ab 3 und 4 Fachsemester BM6**  
2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mi. 08:00 - 09:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021, N.SASSEN RATH  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum
- Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz an Studierende der Warteliste vergeben.
- In diesem Seminar bekommen Studierende Gelegenheit, die Inhalte des Modulbausteins BM5.1 zu vertiefen und das dort erworbene Wissen in praktischen Übungen anzuwenden.  
Auseinandersetzung mit Instrumenten der Diagnostik: Einarbeitung, Anwendung, Auswertung und Interpretation; Einführung in die Förderplanung und Gutachtenerstellung
- Alle Fachveranstaltungen (Sonderpädagogische Grundlagen) finden im Wintersemester 2020/2021 digital statt.

- 14665.0015 Diagnostik und individuelle Förderung (Fr 10Uhr) Anmeldung ab 3 und 4 Fachsemester BM6**  
 2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Fr. 10:00 - 11:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021, N.SASSEN RATH  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz an Studierende der Warteliste vergeben.

In diesem Seminar bekommen Studierende Gelegenheit, die Inhalte des Modulbausteins BM5.1 zu vertiefen und das dort erworbene Wissen in praktischen Übungen anzuwenden.  
 Auseinandersetzung mit Instrumenten der Diagnostik: Einarbeitung, Anwendung, Auswertung und Interpretation; Einführung in die Förderplanung und Gutachtenerstellung

Alle Fachveranstaltungen (Sonderpädagogische Grundlagen) finden im Wintersemester 2020/2021 digital statt.

- 14665.0016 Diagnostik - BiWi Montag 16Uhr Anmeldung ab 3 und 4 Fachsemester BM6**  
 2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mo. 16:00 - 17:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021, C.MELZER  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz an Studierende der Warteliste vergeben.

Alle Fachveranstaltungen (Sonderpädagogische Grundlagen) finden im Wintersemester 2020/2021 digital statt.

- 14665.0018 Sonderpädagogischen Grundlagen (Di, 10:00 Uhr / MA) (offen für das Studium inklusiv) BM5.A/B**  
 2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Di. 10:00 - 11:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021, C.MELZER  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz an Studierende der Warteliste vergeben.

Alle Fachveranstaltungen (Sonderpädagogische Grundlagen) finden im Wintersemester 2020/2021 digital statt.

- 14665.0019 Diagnostik und individuelle Förderung Block 15/16/17.Januar 2021 BM6**  
 2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Fr. 16:00 - 20:00 , 15.01.2021, M.EHLSCHEID  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Sa. 09:00 - 16:00 , 16.01.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 So. 09:00 - 15:00 , 17.01.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz an Studierende der Warteliste vergeben.

In diesem Seminar bekommen Studierende Gelegenheit, die Inhalte des Modulbausteins BM5.1 zu vertiefen und das dort erworbene Wissen in praktischen Übungen anzuwenden.

Auseinandersetzung mit Instrumenten der Diagnostik: Einarbeitung, Anwendung, Auswertung und Interpretation; Einführung in die Förderplanung und Gutachtenerstellung

Alle Fachveranstaltungen (Sonderpädagogische Grundlagen) finden im Wintersemester 2020/2021 digital statt.

**14665.0020 Diagnostik und individuelle Förderung (Di 12h) Anmeldung ab 3 und 4 Fachsemeste BM6**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 12:00 - 13:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

M.EHLSCHEID

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz an Studierende der Warteliste vergeben.

In diesem Seminar bekommen Studierende Gelegenheit, die Inhalte des Modulbausteins BM5.1 zu vertiefen und das dort erworbene Wissen in praktischen Übungen anzuwenden.

Auseinandersetzung mit Instrumenten der Diagnostik: Einarbeitung, Anwendung, Auswertung und Interpretation; Einführung in die Förderplanung und Gutachtenerstellung

Alle Fachveranstaltungen (Sonderpädagogische Grundlagen) finden im Wintersemester 2020/2021 digital statt.

**14665.0021 Sonderpädagogische Grundlagen (Schwerpunkt Diagnostik) (DO 8h) Anmeldung ab 3 und 4 Fachsemester BM5.B**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 08:00 - 09:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

C.MELZER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz an Studierende der Warteliste vergeben.

In diesem Seminar bekommen Studierende Gelegenheit, die Inhalte des Modulbausteins BM5.1 zu vertiefen und das dort erworbene Wissen in praktischen Übungen anzuwenden.

Auseinandersetzung mit Instrumenten der Diagnostik: Einarbeitung, Anwendung, Auswertung und Interpretation; Einführung in die Förderplanung und Gutachtenerstellung

Alle Fachveranstaltungen (Sonderpädagogische Grundlagen) finden im Wintersemester 2020/2021 digital statt.

**14665.0022 Sonderpädagogische Grundlagen (Schwerpunkt Diagnostik) (Do 8h) Anmeldung ab 3 und 4 Fachsemester BM5.B**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 08:00 - 09:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

I.FLÜCHTER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz an Studierende der Warteliste vergeben.



In diesem Seminar bekommen Studierende Gelegenheit, die Inhalte des Modulbausteins BM5.1 zu vertiefen und das dort erworbene Wissen in praktischen Übungen anzuwenden.

Auseinandersetzung mit Instrumenten der Diagnostik: Einarbeitung, Anwendung, Auswertung und Interpretation; Einführung in die Förderplanung und Gutachtenerstellung

Alle Fachveranstaltungen (Sonderpädagogische Grundlagen) finden im Wintersemester 2020/2021 digital statt.

**14665.0023 Sonderpädagogische Grundlagen (Schwerpunkt Diagnostik) (Di 8h) Anmeldung ab 3 und 4 Fachsemester BM5.B**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 08:00 - 09:30 , 10.11.2020 - 09.02.2021,

I.FLÜCHTER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz an Studierende der Warteliste vergeben.

In diesem Seminar bekommen Studierende Gelegenheit, die Inhalte des Modulbausteins BM5.1 zu vertiefen und das dort erworbene Wissen in praktischen Übungen anzuwenden.

Auseinandersetzung mit Instrumenten der Diagnostik: Einarbeitung, Anwendung, Auswertung und Interpretation; Einführung in die Förderplanung und Gutachtenerstellung

Alle Fachveranstaltungen (Sonderpädagogische Grundlagen) finden im Wintersemester 2020/2021 digital statt.

**14665.0024 Sonderpädagogische Grundlagen (Schwerpunkt Diagnostik) ( Mi 10h) Anmeldung ab 3 und 4 Fachsemester BM5.B**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 10:00 - 11:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

I.FLÜCHTER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz an Studierende der Warteliste vergeben.

In diesem Seminar bekommen Studierende Gelegenheit, die Inhalte des Modulbausteins BM5.1 zu vertiefen und das dort erworbene Wissen in praktischen Übungen anzuwenden.

Auseinandersetzung mit Instrumenten der Diagnostik: Einarbeitung, Anwendung, Auswertung und Interpretation; Einführung in die Förderplanung und Gutachtenerstellung

Alle Fachveranstaltungen (Sonderpädagogische Grundlagen) finden im Wintersemester 2020/2021 digital statt.

**14665.0025 Diagnostik und individuelle Förderung (Do 12h) Nur 3 und 4 Fachsemester BM6**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 12:00 - 13:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

N.SASSEN RATH

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz an Studierende der Warteliste vergeben.

In diesem Seminar bekommen Studierende Gelegenheit, die Inhalte des Modulbausteins BM5.1 zu vertiefen und das dort erworbene Wissen in praktischen Übungen anzuwenden.

Auseinandersetzung mit Instrumenten der Diagnostik: Einarbeitung, Anwendung, Auswertung und Interpretation; Einführung in die Förderplanung und Gutachtenerstellung

Alle Fachveranstaltungen (Sonderpädagogische Grundlagen) finden im Wintersemester 2020/2021 digital statt.

**14665.0026 Sonderpädagogische Grundlagen (Schwerpunkt Diagnostik) ( Mo 10h) Anmeldung ab 3 und 4 Fachsemester BM5.B**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 10:00 - 11:30 , 09.11.2020 - 08.02.2021,

J.FIßMER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz an Studierende der Warteliste vergeben.

In diesem Seminar bekommen Studierende Gelegenheit, die Inhalte des Modulbausteins BM5.1 zu vertiefen und das dort erworbene Wissen in praktischen Übungen anzuwenden.

Auseinandersetzung mit Instrumenten der Diagnostik: Einarbeitung, Anwendung, Auswertung und Interpretation; Einführung in die Förderplanung und Gutachtenerstellung

Alle Fachveranstaltungen (Sonderpädagogische Grundlagen) finden im Wintersemester 2020/2021 digital statt.

**14665.0028 Sonderpädagogische Grundlagen (Schwerpunkt Diagnostik) Do 12 Uhr Anmeldung ab 3 und 4 Fachsemester BM5.B**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 12:00 - 13:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

I.FLÜCHTER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz an Studierende der Warteliste vergeben.

In diesem Seminar bekommen Studierende Gelegenheit, die Inhalte des Modulbausteins BM5.1 zu vertiefen und das dort erworbene Wissen in praktischen Übungen anzuwenden.

Auseinandersetzung mit Instrumenten der Diagnostik: Einarbeitung, Anwendung, Auswertung und Interpretation; Einführung in die Förderplanung und Gutachtenerstellung

Alle Fachveranstaltungen (Sonderpädagogische Grundlagen) finden im Wintersemester 2020/2021 digital statt.

**14665.0029 Sonderpädagogische Grundlagen (Schwerpunkt Diagnostik) Fr. 10 Uhr Anmeldung ab 3 und 4 Fachsemester BM5B**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 10:00 - 11:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021,

J.FIßMER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz an Studierende der Warteliste vergeben.

In diesem Seminar bekommen Studierende Gelegenheit, die Inhalte des Modulbausteins BM5.1 zu vertiefen und das dort erworbene Wissen in praktischen Übungen anzuwenden.

Auseinandersetzung mit Instrumenten der Diagnostik: Einarbeitung, Anwendung, Auswertung und Interpretation; Einführung in die Förderplanung und Gutachtenerstellung

Alle Fachveranstaltungen (Sonderpädagogische Grundlagen) finden im Wintersemester 2020/2021 digital statt.

**14665.0030 Sonderpädagogische Grundlagen (Schwerpunkt Diagnostik) Mo 14 Uhr Anmeldung ab 3 und 4 Fachsemester BM5B**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 14:00 - 15:30 , 09.11.2020 - 08.02.2021,

C.MELZER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz an Studierende der Warteliste vergeben.

In diesem Seminar bekommen Studierende Gelegenheit, die Inhalte des Modulbausteins BM5.1 zu vertiefen und das dort erworbene Wissen in praktischen Übungen anzuwenden.

Auseinandersetzung mit Instrumenten der Diagnostik: Einarbeitung, Anwendung, Auswertung und Interpretation; Einführung in die Förderplanung und Gutachtenerstellung

Alle Fachveranstaltungen (Sonderpädagogische Grundlagen) finden im Wintersemester 2020/2021 digital statt.

**14665.0031 Diagnostik und individuelle Förderung Mo.10h Anmeldung ab 3 und 4 Fachsemester BM6**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 10:00 - 11:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

M.EHLSCHEID

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz an Studierende der Warteliste vergeben.

In diesem Seminar bekommen Studierende Gelegenheit, die Inhalte des Modulbausteins BM5.1 zu vertiefen und das dort erworbene Wissen in praktischen Übungen anzuwenden.

Auseinandersetzung mit Instrumenten der Diagnostik: Einarbeitung, Anwendung, Auswertung und Interpretation; Einführung in die Förderplanung und Gutachtenerstellung

Alle Fachveranstaltungen (Sonderpädagogische Grundlagen) finden im Wintersemester 2020/2021 digital statt.

**14665.0032 Sonderpädagogische Grundlagen (Schwerpunkt Diagnostik) Block Anmeldung ab 3 und 4 Fachsemester BM5B 04.12.2020./05.12.2020/16.01.2021**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 16:00 - 20:00 , 04.12.2020,

I.FLÜCHTER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

N.SASSEN RATH

Sa. 09:00 - 15:00 , 05.12.2020 - 16.01.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz an Studierende der Warteliste vergeben.

In diesem Seminar bekommen Studierende Gelegenheit, die Inhalte des Modulbausteins BM5.1 zu vertiefen und das dort erworbene Wissen in praktischen Übungen anzuwenden.

Auseinandersetzung mit Instrumenten der Diagnostik: Einarbeitung, Anwendung, Auswertung und Interpretation; Einführung in die Förderplanung und Gutachtenerstellung

Alle Fachveranstaltungen (Sonderpädagogische Grundlagen) finden im Wintersemester 2020/2021 digital statt.

## PROFESSUR FÜR FORSCHUNGSMETHODEN IN HEILPÄDAGOGIK UND REHABILITATION, SCHWERPUNKT MIXED-METHODS

**14666.0000 Einführung in die forschungsmethodischen Grundlagen**  
2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mi. 16:00 - 17:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021, B.SCHMIDT  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden obligatorisch zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz anderwertig vergeben.

**14666.0001 Empirie für Sonderpädagogen 1**  
2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Di. 12:00 - 13:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021, B.SCHMIDT  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden obligatorisch zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz anderwertig vergeben.

**14666.0002 Empirie für Sonderpädagogen 2**  
2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Di. 14:00 - 15:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021, B.SCHMIDT  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Die Lehrveranstaltung beginnt in der zweiten Vorlesungswoche.

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden obligatorisch zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz anderwertig vergeben.

**14666.0003 Empirie für Sonderpädagogen 3**  
2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Di. 16:00 - 17:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021, B.SCHMIDT  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Die Lehrveranstaltung beginnt in der zweiten Vorlesungswoche.

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden obligatorisch zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz anderwertig vergeben.

**14666.0004 Empirie für Sonderpädagogen 4**  
2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mi. 14:00 - 15:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021, B.SCHMIDT  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden obligatorisch zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz anderwertig vergeben.

**14666.0005 Empirie für Sonderpädagogen 5**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mi. 10:00 - 11:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

A.HENNES-SCHUB

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden obligatorisch zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz anderwertig vergeben.

**14666.0006 Empirie für Sonderpädagogen 6**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mo. 12:00 - 13:30 , 09.11.2020 - 08.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

F.CAMMANN

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden obligatorisch zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz anderwertig vergeben.

**14666.0007 Empirie für Sonderpädagogen 7**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Di. 12:00 - 13:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

M.HEIDER

Die Lehrveranstaltung beginnt in der zweiten Vorlesungswoche.

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden obligatorisch zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz anderwertig vergeben.

**14666.0008 Empirie für Sonderpädagogen 8**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Di. 14:00 - 15:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

M.HEIDER

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden obligatorisch zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz anderwertig vergeben.

**14666.0009 Empirie für Sonderpädagogen 9**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mi. 12:00 - 13:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

M.HEIDER

Das Seminar dient einer Vertiefung und Übung der in der Vorlesung „Einführung in die forschungsmethodischen Grundlagen“ behandelten Inhalte.

Konkret werden die folgenden Inhalte jeweils mittwochs um 0:00 Uhr freigeschaltet:

- 21.04.2021: Veranstaltungsorganisation und Merkmale der Wissenschaft
- 28.04.2021: Quellen und Lesestrategien
- 05.05.2021: Untersuchungsdesign, Operationalisierung, Stichprobe – praktische Erprobung
- 12.05.2021: Erhebungsmethoden <i>(eigenständige Vertiefung der Vorlesungsinhalte, es werden keine neuen Materialien freigeschaltet)</i>
- 19.05.2021: Statistische Grundlagen 1 – vertiefende Erklärungen
- 02.06.2021: Statistische Grundlagen 2 – vertiefende Erklärungen
- 09.06.2021: Kategoriale Daten – Chi<sup>2</sup> – praktische Anwendung und Ergebnisinterpretation

- 16.06.2021: Korrelationen – praktische Anwendung und Ergebnisinterpretation
- 23.06.2021: Regressionen – praktische Anwendung und Ergebnisinterpretation
- 30.06.2021: Mittelwertvergleiche – t-Test und ANOVA – praktische Anwendung und Ergebnisinterpretation
- 07.07.2021: Nichtparametrische Tests – praktische Anwendung und Ergebnisinterpretation

**14666.0010 Empirie für Sonderpädagogen 10**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mi. 14:00 - 15:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

M.HEIDER

Der Dozent dieser Lehrveranstaltung ist Herr Jens Heinrich.

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden obligatorisch zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz anderwertig vergeben.

**14666.0011 Empirie für Sonderpädagogen 11**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Do. 12:00 - 13:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

M.HEIDER

Die Lehrveranstaltung beginnt in der zweiten Vorlesungswoche.

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden obligatorisch zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz anderwertig vergeben.

**14666.0012 Empirie für Sonderpädagogen 12**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Do. 14:00 - 15:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

M.HEIDER

Die Lehrveranstaltung beginnt in der zweiten Vorlesungswoche.

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden obligatorisch zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz anderwertig vergeben.

**14666.0101 Einführung in das wissenschaftliche Arbeiten 1**

2 SWS; Tutorium ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Sa. 09:00 - 16:30 , 07.11.2020,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

B.SCHMIDT

Vermittelt werden Grundlagen zum wissenschaftlichen Arbeiten.

Das Tutorium soll Sie dazu befähigen Arbeiten zu verfassen, die formal den wissenschaftlichen Standards entsprechen. Wenn Sie bereits eine Hausarbeit, Seminararbeit oder Ähnliches planen, sammeln Sie gerne Ihre formalen Fragen und bringen Sie diese bei Gelegenheit in die Veranstaltung ein. Gemeinsam lassen sich diese sicher klären! Da je nach Dozierenden unterschiedliche formale Richtlinien präferiert werden, empfiehlt es sich den betreffenden Dozierenden im Vorfeld danach zu fragen und (sofern vorhanden) einen entsprechenden Reader mit ins Tutorium zu bringen.

**14666.0102 Einführung in das wissenschaftliche Arbeiten 2**

2 SWS; Tutorium ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
So. 08:00 - 15:30 , 08.11.2020,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

B.SCHMIDT

Vermittelt werden Grundlagen zum wissenschaftlichen Arbeiten.  
Das Tutorium soll Sie dazu befähigen Arbeiten zu verfassen, die formal den wissenschaftlichen Standards entsprechen. Wenn Sie bereits eine Hausarbeit, Seminararbeit oder Ähnliches planen, sammeln Sie gerne Ihre formalen Fragen und bringen Sie diese bei Gelegenheit in die Veranstaltung ein. Gemeinsam lassen sich diese sicher klären! Da je nach Dozierenden unterschiedliche formale Richtlinien präferiert werden, empfiehlt es sich den betreffenden Dozierenden im Vorfeld danach zu fragen und (sofern vorhanden) einen entsprechenden Reader mit ins Tutorium zu bringen.

**14666.0103 Einführung in das wissenschaftliche Arbeiten 3**

2 SWS; Tutorium ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Sa. 09:00 - 16:30 , 14.11.2020,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

B.SCHMIDT

Vermittelt werden Grundlagen zum wissenschaftlichen Arbeiten.  
Das Tutorium soll Sie dazu befähigen Arbeiten zu verfassen, die formal den wissenschaftlichen Standards entsprechen. Wenn Sie bereits eine Hausarbeit, Seminararbeit oder Ähnliches planen, sammeln Sie gerne Ihre formalen Fragen und bringen Sie diese bei Gelegenheit in die Veranstaltung ein. Gemeinsam lassen sich diese sicher klären! Da je nach Dozierenden unterschiedliche formale Richtlinien präferiert werden, empfiehlt es sich den betreffenden Dozierenden im Vorfeld danach zu fragen und (sofern vorhanden) einen entsprechenden Reader mit ins Tutorium zu bringen.

**14666.0104 Einführung in das wissenschaftliche Arbeiten 4**

2 SWS; Tutorium ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Sa. 09:00 - 16:30 , 12.12.2020,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

B.SCHMIDT

Vermittelt werden Grundlagen zum wissenschaftlichen Arbeiten.  
Das Tutorium soll Sie dazu befähigen Arbeiten zu verfassen, die formal den wissenschaftlichen Standards entsprechen. Wenn Sie bereits eine Hausarbeit, Seminararbeit oder Ähnliches planen, sammeln Sie gerne Ihre formalen Fragen und bringen Sie diese bei Gelegenheit in die Veranstaltung ein. Gemeinsam lassen sich diese sicher klären! Da je nach Dozierenden unterschiedliche formale Richtlinien präferiert werden, empfiehlt es sich den betreffenden Dozierenden im Vorfeld danach zu fragen und (sofern vorhanden) einen entsprechenden Reader mit ins Tutorium zu bringen.

**14666.0105 Einführung in das wissenschaftliche Arbeiten 5**

2 SWS; Tutorium ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
So. 08:00 - 15:30 , 13.12.2020,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

B.SCHMIDT

Vermittelt werden Grundlagen zum wissenschaftlichen Arbeiten.

Das Tutorium soll Sie dazu befähigen Arbeiten zu verfassen, die formal den wissenschaftlichen Standards entsprechen. Wenn Sie bereits eine Hausarbeit, Seminararbeit oder Ähnliches planen, sammeln Sie gerne Ihre formalen Fragen und bringen Sie diese bei Gelegenheit in die Veranstaltung ein. Gemeinsam lassen sich diese sicher klären! Da je nach Dozierenden unterschiedliche formale Richtlinien präferiert werden, empfiehlt es sich den betreffenden Dozierenden im Vorfeld danach



zu fragen und (sofern vorhanden) einen entsprechenden Reader mit ins Tutorium zu bringen.

### **14666.0106 Einführung in das wissenschaftliche Arbeiten 6**

2 SWS; Tutorium ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Sa. 09:00 - 16:30 , 14.11.2020,

B.SCHMIDT

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Vermittelt werden Grundlagen zum wissenschaftlichen Arbeiten.

Das Tutorium soll Sie dazu befähigen Arbeiten zu verfassen, die formal den wissenschaftlichen Standards entsprechen. Wenn Sie bereits eine Hausarbeit, Seminararbeit oder Ähnliches planen, sammeln Sie gerne Ihre formalen Fragen und bringen Sie diese bei Gelegenheit in die Veranstaltung ein. Gemeinsam lassen sich diese sicher klären! Da je nach Dozierenden unterschiedliche formale Richtlinien präferiert werden, empfiehlt es sich den betreffenden Dozierenden im Vorfeld danach zu fragen und (sofern vorhanden) einen entsprechenden Reader mit ins Tutorium zu bringen.

### **14666.0107 Einführung in das wissenschaftliche Arbeiten 7**

2 SWS; Tutorium ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
So. 09:00 - 15:30 , 15.11.2020,

B.SCHMIDT

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Vermittelt werden Grundlagen zum wissenschaftlichen Arbeiten.

Das Tutorium soll Sie dazu befähigen Arbeiten zu verfassen, die formal den wissenschaftlichen Standards entsprechen. Wenn Sie bereits eine Hausarbeit, Seminararbeit oder Ähnliches planen, sammeln Sie gerne Ihre formalen Fragen und bringen Sie diese bei Gelegenheit in die Veranstaltung ein. Gemeinsam lassen sich diese sicher klären! Da je nach Dozierenden unterschiedliche formale Richtlinien präferiert werden, empfiehlt es sich den betreffenden Dozierenden im Vorfeld danach zu fragen und (sofern vorhanden) einen entsprechenden Reader mit ins Tutorium zu bringen.

### **14666.0108 Einführung in das wissenschaftliche Arbeiten 8**

2 SWS; Tutorium ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Sa. 09:00 - 16:30 , 28.11.2020,

B.SCHMIDT

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Vermittelt werden Grundlagen zum wissenschaftlichen Arbeiten.

Das Tutorium soll Sie dazu befähigen Arbeiten zu verfassen, die formal den wissenschaftlichen Standards entsprechen. Wenn Sie bereits eine Hausarbeit, Seminararbeit oder Ähnliches planen, sammeln Sie gerne Ihre formalen Fragen und bringen Sie diese bei Gelegenheit in die Veranstaltung ein. Gemeinsam lassen sich diese sicher klären! Da je nach Dozierenden unterschiedliche formale Richtlinien präferiert werden, empfiehlt es sich den betreffenden Dozierenden im Vorfeld danach zu fragen und (sofern vorhanden) einen entsprechenden Reader mit ins Tutorium zu bringen.

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden obligatorisch zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz anderwertig vergeben.

**14666.0109 Einführung in das wissenschaftliche Arbeiten 9**  
2 SWS; Tutorium ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
So. 08:00 - 15:30 , 29.11.2020, B.SCHMIDT  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Vermittelt werden Grundlagen zum wissenschaftlichen Arbeiten.  
Das Tutorium soll Sie dazu befähigen Arbeiten zu verfassen, die formal den wissenschaftlichen Standards entsprechen. Wenn Sie bereits eine Hausarbeit, Seminararbeit oder Ähnliches planen, sammeln Sie gerne Ihre formalen Fragen und bringen Sie diese bei Gelegenheit in die Veranstaltung ein. Gemeinsam lassen sich diese sicher klären! Da je nach Dozierenden unterschiedliche formale Richtlinien präferiert werden, empfiehlt es sich den betreffenden Dozierenden im Vorfeld danach zu fragen und (sofern vorhanden) einen entsprechenden Reader mit ins Tutorium zu bringen.

**14666.0110 Einführung in das wissenschaftliche Arbeiten 10**  
2 SWS; Tutorium ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Sa. 09:00 - 16:30 , 12.12.2020, B.SCHMIDT  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Vermittelt werden Grundlagen zum wissenschaftlichen Arbeiten.  
Das Tutorium soll Sie dazu befähigen Arbeiten zu verfassen, die formal den wissenschaftlichen Standards entsprechen. Wenn Sie bereits eine Hausarbeit, Seminararbeit oder Ähnliches planen, sammeln Sie gerne Ihre formalen Fragen und bringen Sie diese bei Gelegenheit in die Veranstaltung ein. Gemeinsam lassen sich diese sicher klären! Da je nach Dozierenden unterschiedliche formale Richtlinien präferiert werden, empfiehlt es sich den betreffenden Dozierenden im Vorfeld danach zu fragen und (sofern vorhanden) einen entsprechenden Reader mit ins Tutorium zu bringen.

**14666.0111 Einführung in das wissenschaftliche Arbeiten 11**  
2 SWS; Tutorium ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
So. 08:00 - 15:30 , 13.12.2020, B.SCHMIDT  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Vermittelt werden Grundlagen zum wissenschaftlichen Arbeiten.  
Das Tutorium soll Sie dazu befähigen Arbeiten zu verfassen, die formal den wissenschaftlichen Standards entsprechen. Wenn Sie bereits eine Hausarbeit, Seminararbeit oder Ähnliches planen, sammeln Sie gerne Ihre formalen Fragen und bringen Sie diese bei Gelegenheit in die Veranstaltung ein. Gemeinsam lassen sich diese sicher klären! Da je nach Dozierenden unterschiedliche formale Richtlinien präferiert werden, empfiehlt es sich den betreffenden Dozierenden im Vorfeld danach zu fragen und (sofern vorhanden) einen entsprechenden Reader mit ins Tutorium zu bringen.

**14666.0112 Einführung in das wissenschaftliche Arbeiten 12**  
2 SWS; Tutorium ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Sa. 09:00 - 16:30 , 16.01.2021, B.SCHMIDT  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Vermittelt werden Grundlagen zum wissenschaftlichen Arbeiten.  
Das Tutorium soll Sie dazu befähigen Arbeiten zu verfassen, die formal den wissenschaftlichen Standards entsprechen. Wenn Sie bereits eine Hausarbeit, Seminararbeit oder Ähnliches planen, sammeln Sie gerne Ihre formalen Fragen und bringen Sie diese bei Gelegenheit in die Veranstaltung ein. Gemeinsam lassen sich diese sicher klären! Da je nach Dozierenden unterschiedliche formale Richtlinien präferiert werden, empfiehlt es sich den betreffenden Dozierenden im Vorfeld danach zu fragen und (sofern vorhanden) einen entsprechenden Reader mit ins Tutorium zu bringen.

zu fragen und (sofern vorhanden) einen entsprechenden Reader mit ins Tutorium zu bringen.

**14666.0113 Einführung in das wissenschaftliche Arbeiten 13**

2 SWS; Tutorium ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

So. 08:00 - 15:30 , 17.01.2021,

B.SCHMIDT

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Vermittelt werden Grundlagen zum wissenschaftlichen Arbeiten.

Das Tutorium soll Sie dazu befähigen Arbeiten zu verfassen, die formal den wissenschaftlichen Standards entsprechen. Wenn Sie bereits eine Hausarbeit, Seminararbeit oder Ähnliches planen, sammeln Sie gerne Ihre formalen Fragen und bringen Sie diese bei Gelegenheit in die Veranstaltung ein. Gemeinsam lassen sich diese sicher klären! Da je nach Dozierenden unterschiedliche formale Richtlinien präferiert werden, empfiehlt es sich den betreffenden Dozierenden im Vorfeld danach zu fragen und (sofern vorhanden) einen entsprechenden Reader mit ins Tutorium zu bringen.

**14666.0114 Einführung in das wissenschaftliche Arbeiten 14**

2 SWS; Tutorium ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Sa. 09:00 - 16:30 , 07.11.2020,

B.SCHMIDT

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Vermittelt werden Grundlagen zum wissenschaftlichen Arbeiten.

Das Tutorium soll Sie dazu befähigen Arbeiten zu verfassen, die formal den wissenschaftlichen Standards entsprechen. Wenn Sie bereits eine Hausarbeit, Seminararbeit oder Ähnliches planen, sammeln Sie gerne Ihre formalen Fragen und bringen Sie diese bei Gelegenheit in die Veranstaltung ein. Gemeinsam lassen sich diese sicher klären! Da je nach Dozierenden unterschiedliche formale Richtlinien präferiert werden, empfiehlt es sich den betreffenden Dozierenden im Vorfeld danach zu fragen und (sofern vorhanden) einen entsprechenden Reader mit ins Tutorium zu bringen.

**14666.0115 Einführung in das wissenschaftliche Arbeiten 15**

2 SWS; Tutorium ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

So. 08:00 - 15:30 , 08.11.2020,

B.SCHMIDT

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Vermittelt werden Grundlagen zum wissenschaftlichen Arbeiten.

Das Tutorium soll Sie dazu befähigen Arbeiten zu verfassen, die formal den wissenschaftlichen Standards entsprechen. Wenn Sie bereits eine Hausarbeit, Seminararbeit oder Ähnliches planen, sammeln Sie gerne Ihre formalen Fragen und bringen Sie diese bei Gelegenheit in die Veranstaltung ein. Gemeinsam lassen sich diese sicher klären! Da je nach Dozierenden unterschiedliche formale Richtlinien präferiert werden, empfiehlt es sich den betreffenden Dozierenden im Vorfeld danach zu fragen und (sofern vorhanden) einen entsprechenden Reader mit ins Tutorium zu bringen.

**14666.0116 Einführung in das wissenschaftliche Arbeiten 16**

2 SWS; Tutorium ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Sa. 09:00 - 16:30 , 21.11.2020,

B.SCHMIDT

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Vermittelt werden Grundlagen zum wissenschaftlichen Arbeiten.

Das Tutorium soll Sie dazu befähigen Arbeiten zu verfassen, die formal den wissenschaftlichen Standards entsprechen. Wenn Sie bereits eine Hausarbeit, Seminararbeit oder Ähnliches planen, sammeln Sie gerne Ihre formalen Fragen und bringen Sie diese bei Gelegenheit in die Veranstaltung ein. Gemeinsam lassen sich diese sicher klären! Da je nach Dozierenden unterschiedliche formale Richtlinien präferiert werden, empfiehlt es sich den betreffenden Dozierenden im Vorfeld danach zu fragen und (sofern vorhanden) einen entsprechenden Reader mit ins Tutorium zu bringen.

**14666.0117 Einführung in das wissenschaftliche Arbeiten 17**

2 SWS; Tutorium ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
So. 08:00 - 15:30 , 22.11.2020,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

B.SCHMIDT

Vermittelt werden Grundlagen zum wissenschaftlichen Arbeiten.

Das Tutorium soll Sie dazu befähigen Arbeiten zu verfassen, die formal den wissenschaftlichen Standards entsprechen. Wenn Sie bereits eine Hausarbeit, Seminararbeit oder Ähnliches planen, sammeln Sie gerne Ihre formalen Fragen und bringen Sie diese bei Gelegenheit in die Veranstaltung ein. Gemeinsam lassen sich diese sicher klären! Da je nach Dozierenden unterschiedliche formale Richtlinien präferiert werden, empfiehlt es sich den betreffenden Dozierenden im Vorfeld danach zu fragen und (sofern vorhanden) einen entsprechenden Reader mit ins Tutorium zu bringen.

**14666.0118 Einführung in das wissenschaftliche Arbeiten 18**

2 SWS; Tutorium ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Sa. 09:00 - 16:30 , 05.12.2020,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

B.SCHMIDT

Vermittelt werden Grundlagen zum wissenschaftlichen Arbeiten.

Das Tutorium soll Sie dazu befähigen Arbeiten zu verfassen, die formal den wissenschaftlichen Standards entsprechen. Wenn Sie bereits eine Hausarbeit, Seminararbeit oder Ähnliches planen, sammeln Sie gerne Ihre formalen Fragen und bringen Sie diese bei Gelegenheit in die Veranstaltung ein. Gemeinsam lassen sich diese sicher klären! Da je nach Dozierenden unterschiedliche formale Richtlinien präferiert werden, empfiehlt es sich den betreffenden Dozierenden im Vorfeld danach zu fragen und (sofern vorhanden) einen entsprechenden Reader mit ins Tutorium zu bringen.

**14666.0119 Einführung in das wissenschaftliche Arbeiten 19**

2 SWS; Tutorium ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
So. 08:00 - 15:30 , 06.12.2020,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

B.SCHMIDT

Vermittelt werden Grundlagen zum wissenschaftlichen Arbeiten.

Das Tutorium soll Sie dazu befähigen Arbeiten zu verfassen, die formal den wissenschaftlichen Standards entsprechen. Wenn Sie bereits eine Hausarbeit, Seminararbeit oder Ähnliches planen, sammeln Sie gerne Ihre formalen Fragen und bringen Sie diese bei Gelegenheit in die Veranstaltung ein. Gemeinsam lassen sich diese sicher klären! Da je nach Dozierenden unterschiedliche formale Richtlinien präferiert werden, empfiehlt es sich den betreffenden Dozierenden im Vorfeld danach

zu fragen und (sofern vorhanden) einen entsprechenden Reader mit ins Tutorium zu bringen.

**14666.0120 Einführung in das wissenschaftliche Arbeiten 20**

2 SWS; Tutorium ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Sa. 09:00 - 16:30 , 05.12.2020,

B.SCHMIDT

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Vermittelt werden Grundlagen zum wissenschaftlichen Arbeiten.

Das Tutorium soll Sie dazu befähigen Arbeiten zu verfassen, die formal den wissenschaftlichen Standards entsprechen. Wenn Sie bereits eine Hausarbeit, Seminararbeit oder Ähnliches planen, sammeln Sie gerne Ihre formalen Fragen und bringen Sie diese bei Gelegenheit in die Veranstaltung ein. Gemeinsam lassen sich diese sicher klären! Da je nach Dozierenden unterschiedliche formale Richtlinien präferiert werden, empfiehlt es sich den betreffenden Dozierenden im Vorfeld danach zu fragen und (sofern vorhanden) einen entsprechenden Reader mit ins Tutorium zu bringen.

**14666.0121 Einführung in das wissenschaftliche Arbeiten 21**

2 SWS; Tutorium ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Sa. 09:00 - 16:30 , 19.12.2020,

B.SCHMIDT

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Vermittelt werden Grundlagen zum wissenschaftlichen Arbeiten.

Das Tutorium soll Sie dazu befähigen Arbeiten zu verfassen, die formal den wissenschaftlichen Standards entsprechen. Wenn Sie bereits eine Hausarbeit, Seminararbeit oder Ähnliches planen, sammeln Sie gerne Ihre formalen Fragen und bringen Sie diese bei Gelegenheit in die Veranstaltung ein. Gemeinsam lassen sich diese sicher klären! Da je nach Dozierenden unterschiedliche formale Richtlinien präferiert werden, empfiehlt es sich den betreffenden Dozierenden im Vorfeld danach zu fragen und (sofern vorhanden) einen entsprechenden Reader mit ins Tutorium zu bringen.

**14666.0122 Einführung in das wissenschaftliche Arbeiten 22**

2 SWS; Tutorium ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

So. 08:00 - 15:30 , 20.12.2020,

B.SCHMIDT

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Vermittelt werden Grundlagen zum wissenschaftlichen Arbeiten.

Das Tutorium soll Sie dazu befähigen Arbeiten zu verfassen, die formal den wissenschaftlichen Standards entsprechen. Wenn Sie bereits eine Hausarbeit, Seminararbeit oder Ähnliches planen, sammeln Sie gerne Ihre formalen Fragen und bringen Sie diese bei Gelegenheit in die Veranstaltung ein. Gemeinsam lassen sich diese sicher klären! Da je nach Dozierenden unterschiedliche formale Richtlinien präferiert werden, empfiehlt es sich den betreffenden Dozierenden im Vorfeld danach zu fragen und (sofern vorhanden) einen entsprechenden Reader mit ins Tutorium zu bringen.

**14666.0123 Einführung in das wissenschaftliche Arbeiten 23**

2 SWS; Tutorium ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Sa. 09:00 - 16:30 , 09.01.2021,

B.SCHMIDT

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Vermittelt werden Grundlagen zum wissenschaftlichen Arbeiten.

Das Tutorium soll Sie dazu befähigen Arbeiten zu verfassen, die formal den wissenschaftlichen Standards entsprechen. Wenn Sie bereits eine Hausarbeit, Seminararbeit oder Ähnliches planen, sammeln Sie gerne Ihre formalen Fragen und bringen Sie diese bei Gelegenheit in die Veranstaltung ein. Gemeinsam lassen sich diese sicher klären! Da je nach Dozierenden unterschiedliche formale Richtlinien präferiert werden, empfiehlt es sich den betreffenden Dozierenden im Vorfeld danach zu fragen und (sofern vorhanden) einen entsprechenden Reader mit ins Tutorium zu bringen.

**14666.1000 Prävention und Intervention in der Kindheit**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mo. 16:00 - 17:30 , 02.11.2020 - 01.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

M.HEIDER

**14666.1001 Untersuchungsdesigns und qualitative Auswertungsmethoden**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mi. 10:00 - 11:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

V.TORRES VAN  
GRINSVEN

According to university regulations, this seminar will be completely online.

**14666.1002 Methoden der deskriptiven und schließenden Statistik**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mi. 14:00 - 15:15 , 04.11.2020 - 10.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

V.TORRES VAN  
GRINSVEN

According to university regulations, this seminar will be completely online.

## JUNIORPROFESSUR SONDERPÄDAGOGISCHE DIDAKTIK IM HANDLUNGSFELD MATHEMATIK

**14669.0000 Grundlagen zu Schwierigkeiten im Rechnenlernen, Rechenschwäche und Dyskalkulie**  
 2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Do. 14:00 - 15:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021, M.SCHINDLER  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Diese Vorlesung ist Teil des Förderschwerpunktübergreifenden Aufbaumoduls  
 "Schwierigkeiten im Rechnenlernen, Rechenschwäche und Dyskalkulie".

Inhalte des Moduls:

1. Entwicklung mathematischer Kompetenzen
  - Prä- und basisnumerische Kompetenzen sowie deren Entwicklung
  - Frühe mathematische Entwicklung in Kindergarten, Vor- und Grundschule
  - Mathematischer Anfangsunterricht und inklusiver Mathematikunterricht
2. Schwierigkeiten im Rechnenlernen
  - Entwicklung des Rechnenlernens: zentrale Aspekte und mögliche Schwierigkeiten
  - Rechenschwäche
  - Dyskalkulie
  - Schwierigkeiten im Rechnenlernen bei Kindern mit sonderpädagogischem Unterstützungsbedarf
  - Faktoren, die die Entstehung und Verfestigung von Schwierigkeiten im Rechnenlernen begünstigen
3. Diagnostik und Förderung
  - Differenzierte Diagnostik bei Schwierigkeiten im Rechnenlernen
  - Adäquate Förderung bei verschiedenen Ausprägungen der Schwierigkeiten im Rechnenlernen
  - Möglichkeiten der Diagnostik und Förderung speziell im inklusiven Mathematikunterricht

**14669.0001 Diagnostik und Förderung bei Schwierigkeiten im Rechnenlernen – auch in inklusiven Settings**  
 2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Do. 16:00 - 17:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021, M.SCHINDLER  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Dieses Seminar ist Teil des Förderschwerpunktübergreifenden Aufbaumoduls  
 "Schwierigkeiten im Rechnenlernen, Rechenschwäche und Dyskalkulie".

Inhalte des Moduls:

1. Entwicklung mathematischer Kompetenzen
  - Prä- und basisnumerische Kompetenzen sowie deren Entwicklung
  - Frühe mathematische Entwicklung in Kindergarten, Vor- und Grundschule
  - Mathematischer Anfangsunterricht und inklusiver Mathematikunterricht
2. Schwierigkeiten im Rechnenlernen
  - Entwicklung des Rechnenlernens: zentrale Aspekte und mögliche Schwierigkeiten
  - Rechenschwäche
  - Dyskalkulie
  - Schwierigkeiten im Rechnenlernen bei Kindern mit sonderpädagogischem Unterstützungsbedarf
  - Faktoren, die die Entstehung und Verfestigung von Schwierigkeiten im Rechnenlernen begünstigen
3. Diagnostik und Förderung
  - Differenzierte Diagnostik bei Schwierigkeiten im Rechnenlernen
  - Adäquate Förderung bei verschiedenen Ausprägungen der Schwierigkeiten im Rechnenlernen

- Möglichkeiten der Diagnostik und Förderung speziell im inklusiven Mathematikunterricht

**14669.0002 Diagnostik und Förderung bei Schwierigkeiten im Rechnenlernen – auch in inklusiven Settings**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

A.SIMON

Dieses Seminar ist Teil des Förderschwerpunktübergreifenden Aufbaumoduls "Schwierigkeiten im Rechnenlernen, Rechenschwäche und Dyskalkulie".

Inhalte des Moduls:

1. Entwicklung mathematischer Kompetenzen
  - Prä- und basisnumerische Kompetenzen sowie deren Entwicklung
  - Frühe mathematische Entwicklung in Kindergarten, Vor- und Grundschule
  - Mathematischer Anfangsunterricht und inklusiver Mathematikunterricht
2. Schwierigkeiten im Rechnenlernen
  - Entwicklung des Rechnenlernens: zentrale Aspekte und mögliche Schwierigkeiten
  - Rechenschwäche
  - Dyskalkulie
  - Schwierigkeiten im Rechnenlernen bei Kindern mit sonderpädagogischem Unterstützungsbedarf
  - Faktoren, die die Entstehung und Verfestigung von Schwierigkeiten im Rechnenlernen begünstigen
3. Diagnostik und Förderung
  - Differenzierte Diagnostik bei Schwierigkeiten im Rechnenlernen
  - Adäquate Förderung bei verschiedenen Ausprägungen der Schwierigkeiten im Rechnenlernen
  - Möglichkeiten der Diagnostik und Förderung speziell im inklusiven Mathematikunterricht

**14669.0003 Rechenschwäche, Rechenstörung, Dyskalkulie: Diagnostik und Förderung bei Schwierigkeiten im Mathematiklernen**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 10:00 - 11:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

A.SIMON

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

In der Veranstaltung werden Schwierigkeiten in Mathematik und im Mathematiklernen thematisiert. Dazu werden die üblichen Begrifflichkeiten Rechenschwäche, Rechenstörung und Dyskalkulie, ihre Hintergründe und Implikationen diskutiert. Die Veranstaltung gibt Einblicke in (neuro-)psychologische sowie mathematikdidaktische Grundlagen. Dabei wird thematisiert, welche charakteristischen Schwierigkeiten bei Rechenstörungen vermehrt auftreten. Es werden Möglichkeiten der Prävention, der Diagnostik und der Förderung bei Rechenstörungen behandelt. Die Veranstaltung richtet sich an Studierende, die sich in ihren zukünftigen beruflichen Tätigkeitsfeldern mit Kindern oder Erwachsenen mit Rechenstörungen beschäftigen werden.



## DEPARTMENT KUNST UND MUSIK

**14674.0000 Theoretische und methodische Grundlagen der Psychologie**  
2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Do. 14:00 - 15:30 , 05.11.2020 - 04.02.2021, K.KASPAR  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

In der Vorlesung werden theoretische und methodische Grundlagen psychologischer Forschung und Praxis behandelt. Thematisiert werden Grundkonzepte der wissenschaftlichen Forschung, Variablentypen, Versuchspläne, Stichprobenverfahren, verschiedene Ansätze der Wahrnehmungspsychologie, Entwicklungspsychologie, Sozialpsychologie und verschiedene Datenerhebungsmethoden. Die Vorlesung dient der Vorbereitung auf die Veranstaltung "Einführung in die Medien- und Kommunikationspsychologie", in der auch die Klausur geschrieben wird.

Die Veranstaltung wird aufgrund der anhaltenden Pandemie ausschließlich online stattfinden.

**14674.0001 Theoretische und methodische Grundlagen der Psychologie**  
2 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Do. 10:00 - 11:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021, A.JAIN  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum S.WILTS

In der Übung "Theoretische und methodische Grundlagen der Psychologie" werden Themen aus der Vorlesung aufgegriffen und vertieft. Ziel der Übung ist darüber hinaus empirische wissenschaftliche Arbeiten zu verstehen und diese danach kritisch einschätzen zu können. Dazu werden Grundlagen der Forschungsmethoden, Statistik und Wissenschaftskommunikation in der Übung vorgestellt und diskutiert. Die theoretischen Inhalte werden in Übungsaufgaben angewandt, welche auf das Verfassen eines Exposees vorbereiten (siehe Prüfungsleistung zur VL).

Am Ende der VL-Zeit wird voraussichtlich ein Blocktutorium angeboten, in dem Fragen zum Exposee geklärt werden können.

**14674.0002 Theoretische und methodische Grundlagen der Psychologie**  
2 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Do. 12:00 - 13:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021, A.JAIN  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum S.WILTS

In der Übung "Theoretische und methodische Grundlagen der Psychologie" werden Themen aus der Vorlesung aufgegriffen und vertieft. Ziel der Übung ist darüber hinaus empirische wissenschaftliche Arbeiten zu verstehen und diese danach kritisch einschätzen zu können. Dazu werden Grundlagen der Forschungsmethoden, Statistik und Wissenschaftskommunikation in der Übung vorgestellt und diskutiert. Die theoretischen Inhalte werden in Übungsaufgaben angewandt, welche auf das Verfassen eines Exposees vorbereiten (siehe Prüfungsleistung zur VL).

Am Ende der VL-Zeit wird voraussichtlich ein Blocktutorium angeboten, in dem Fragen zum Exposee geklärt werden können.

**14674.0003 Tutorium methodische Grundlagen der Psychologie (A)**

1 SWS; Tutorium ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

A.JAIN  
S.SCHWAB

In dieser Veranstaltung geht es um ein freiwilliges unterstützendes Tutorium zur Veranstaltung 14674.0000 "Theoretische und methodische Grundlagen der Psychologie".

**14674.0004 Tutorium methodische Grundlagen der Psychologie (B)**

1 SWS; Tutorium ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

A.JAIN  
S.SCHWAB

In dieser Veranstaltung geht es um ein freiwilliges unterstützendes Tutorium zur Veranstaltung 14674.0000 "Theoretische und methodische Grundlagen der Psychologie".

**14674.0005 Medien- und Kommunikationspsychologie Seminar 1**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 12:00 - 13:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

D.ZIMMERMANN

In diesem Seminar sollen den Studierenden aktuelle methodische und theoretische Grundlagen der Medien- und Kommunikationspsychologie vermittelt werden. Im Hinblick auf die Modulprüfung werden in Kleingruppen eigene Forschungsfragen sowie Kompetenzen zur Untersuchung dieser gemeinsam erarbeitet. Thematisch bezieht sich dieses Seminar vor allem auf neue Medien (u.a. Social Media, Virtual Reality, Gaming).

Anmerkung: Dieses Seminar wird im WS 20/21 voraussichtlich ausschließlich digital stattfinden.

**14674.0010 Praktikum**

2 SWS; Praktikum ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 08:00 - 09:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

C.VOLLMERT-BOLDT

ACHTUNG - Es handelt sich bei dieser Veranstaltung um keine tatsächliche Veranstaltung. Diese KLIPS-Veranstaltung wird lediglich zur Leistungsverbuchung benötigt.

# INSTITUT FÜR KUNST UND KUNSTTHEORIE

## PROFESSUR FÜR KUNST UND IHRE DIDAKTIK

### **14676.0000 Grundlagen der künstlerischen Handzeichnung | Thema: Selbstdarstellung (Gruppe 1)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 10:00 - 11:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

M.SCHMIDT

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Handzeichnung Thema: Selbstdarstellung

Die Zeichnung ist ein elementares Medium ästhetischer Praxis. Von der Entwurfsgestaltung bis zum autonomen künstlerischen Verfahren reichen ihre Funktionen in der bildenden Kunst und im Kunstunterricht.

Im Rahmen der Veranstaltung sollen Grundlagen und Bedingungen wirklichkeitstreuen Zeichnens im praktischen Prozess erfahren und reflektiert werden. Dazu gehören technische und formale Aspekte ebenso wie Materialkenntnisse und die Rezeption exemplarischer Werkbeispiele der Kunstgeschichte.

Die künstlerische Auseinandersetzung kann neben dem erscheinungstreuen Abbilden der Wirklichkeit (mimetisches Zeichnen) auch unmittelbare spontane Ausdrucksweisen und experimentelle Verfahren umfassen.

Beim ersten Veranstaltungstermin wird die Teilnehmerliste endgültig festgelegt (KLIPS-Fixplätze und eventuelle Nachrücker von der Belegwunschliste!).

(Zur ersten Sitzung mitzubringen: Bleistifte in unterschiedlichen Härtegraden, Spitzer, Radiergummi, Zeichenpapier mind. Din A 3, Spiegel)

### **14676.0001 Aleatorische Verfahren und experimentelle Drucktechniken unter besonderer Berücksichtigung inklusionsorientierter Fragestellungen**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 10:30 - 13:30 , 09.11.2020 - 01.02.2021,

M.SCHMIDT

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

In der Einführungsveranstaltung sollen verschiedenste Techniken grafischen Gestaltens erprobt und Möglichkeiten der Einbeziehung in den inklusiven Unterricht diskutiert werden. Mit einfachen aleatorischen Materialdrucken und Monotypien und ersten Bearbeitungen klassischer Druckstöcke kann das Darstellungsrepertoire im grafischen Bereich erweitert werden. Dabei stehen auch in den eher traditionellen Techniken des Hoch- und Tiefdrucks experimentelle Darstellungsweisen mit begrenztem Materialaufwand im Mittelpunkt der Auseinandersetzung. Durch die systematische Anwendung unterschiedlicher Techniken und Materialien in eigenständigen Arbeitsreihen können individuelle Lösungsstrategien entwickelt und in Korrektorgesprächen verglichen werden. Die praktischen Erfahrungen und Reflexionen bilden eine solide Grundlage für vertiefende druckgrafische Projekte im weiteren Studienverlauf und für spätere Vermittlungskompetenzen im inklusiven Schulsystem.

Kriterien für die Vergabe von Leistungspunkten: 1. Dokumentation der im Rahmen der Veranstaltung und durch Selbststudium entwickelten Arbeitsreihen + 2. Reflexions-Portfolio

Wie in allen druckgraphischen Techniken ist mit einem erhöhten Arbeits- und Materialaufwand zu rechnen. (Werkzeug, Platten etc. + 7 € Kostenbeitrag für Sammelbestellungen Farbe, Gaze etc.)

In der ersten Veranstaltung wird die Teilnehmerliste endgültig festgelegt (Anwesende von KLIPS-Liste und eventuelle Nachrücker aus KLIPS(!) - z.B. Ablehnungen oder Warteliste) und die Materialbeschaffung besprochen.

Kriterien für die Vergabe von Leistungspunkten: 1. Dokumentation der im Rahmen der Veranstaltung und durch Selbststudium entwickelten Arbeitsreihen (+ 2. Reflexions-Portfolio)

**14676.0002 Grundlagen der künstlerischen Handzeichnung | Thema: Selbstdarstellung (Gruppe 2)**  
2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Di. 14:00 - 17:00 , 10.11.2020 - 02.02.2021, M.SCHMIDT  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Handzeichnung Thema: Selbstdarstellung

Die Zeichnung ist ein elementares Medium ästhetischer Praxis. Von der Entwurfsgestaltung bis zum autonomen künstlerischen Verfahren reichen ihre Funktionen in der bildenden Kunst und im Kunstunterricht.

Im Rahmen der Veranstaltung sollen Grundlagen und Bedingungen wirklichkeitsgetreuen Zeichnens im praktischen Prozess erfahren und reflektiert werden. Dazu gehören technische und formale Aspekte ebenso wie Materialkenntnisse und die Rezeption exemplarischer Werkbeispiele der Kunstgeschichte.

Die künstlerische Auseinandersetzung kann neben dem erscheinungsgetreuen Abbilden der Wirklichkeit (mimetisches Zeichnen) auch unmittelbare spontane Ausdrucksweisen und experimentelle Verfahren umfassen.

Beim ersten Veranstaltungstermin wird die Teilnehmerliste endgültig festgelegt (KLIPS-Fixplätze und eventuelle Nachrücker von der Belegwunschliste!).

(Zur ersten Sitzung mitzubringen: Bleistifte in unterschiedlichen Härtegraden, Spitzer, Radiergummi, Zeichenpapier mind. Din A 3, Spiegel)

**14676.0003 Trickzeichnung als Experiment - Animierte Grafik vom Daumenkino zur digitalen Präsentation (Gruppe 1)**  
2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mo. 10:30 - 13:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021, M.SCHMIDT  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Trickzeichnung als Experiment - Animierte Grafik vom Daumenkino zur digitalen Animation

In kleinen Schritten und Nuancen veränderte Einzelbilder, in kurzer Abfolge dem trägen menschlichen Auge präsentiert, vermitteln den Eindruck von Bewegung und Veränderung.

Der künstlerische Spielraum reicht von narrativen Intentionen bis zu experimentellen abstrakten Filmen.

Im Rahmen der Veranstaltung werden experimentell und in möglichst einfachen Lehr- und Lernarrangements vielfältige künstlerische Möglichkeiten grafischer Animationen erprobt und in einem künstlerischen Projekt zusammengeführt. Dabei bilden analoge grafische Werkverfahren grundlegende Schwer- bzw. Ausgangspunkte für die spätere digitale Präsentation und das Abschlussprojekt.

Mit der handlungsorientierten Methode - Lernen durch Lehren (LdL) - sollen unterschiedliche technische Verfahren und Softwareanwendungen gegenseitig vermittelt werden. Dieses didaktische Konzept erscheint angesichts der spezifischen Herausforderungen der schnelllebigen und differenzierten Entwicklungen im digitalen Bereich auch für den (Kunst-)Unterricht eine besonders sinnvolle Vermittlungsstrategie zu sein.

Das didaktische Potential von Trickzeichnungen beschränkt sich nicht auf die spätere Vermittlung im Kunstunterricht oder in der Ästhetischen Erziehung. Animierte Grafiken eignen sich auch hervorragend als Medium in Aneignungs- und Vermittlungsprozessen. So können Lehrende mit Zeichnungssequenzen Verfahrens- oder Entwicklungsabläufe in naturwissenschaftlichen und künstlerischen Fächern multimedial aufarbeiten oder effektive Anleitungen zur eigenständigen Erarbeitung generieren.

Material: Zeichenstifte, (dünnes) Papier, Schere, Klebestift, Zeichenfeder, Haarpinsel; falls vorhanden: Smartphone oder iPod oder Tablet oder digitale (SR-) Kamera, Laptop

In der ersten Sitzung (Anwesenheit verpflichtend) wird die Teilnehmerliste endgültig festgelegt (Anwesende von KLIPS-Liste und eventuelle Nachrücker aus KLIPS(!) - Belegwunschliste) und die Material- und Gerätebeschaffung besprochen.

## **14676.0004 Grafik-Labor (Planung und Reflexion künstlerischer Arbeitsvorhaben im Schwerpunkt Grafik)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 14:00 - 15:30 , 04.11.2020 - 03.02.2021,

M.SCHMIDT

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mi. 13:15 - 13:30 , 10.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Grafik-Labor + "Offene Werkstatt"

ACHTUNG: Die Kontaktzeit der unter der Bezeichnung "Grafik-Labor" konzipierten Veranstaltung ist der Reflexion und Kontextualisierung grafischer Werkprojekte vorbehalten. Die künstlerisch-praktische Erarbeitung erfolgt im Selbststudium, z.B. während der "Offenen Werkstatt" oder in individuell geplanter Ateliernutzung.

Die gemeinsamen Sitzungen dienen als Plattform für die Planung und Begleitung künstlerischer Arbeitsvorhaben in den Bachelormodulen AM1 und AM2 sowie im Mastermodul AM 2.

Im Fokus stehen die Initiierung und Reflexion bildnerischer Werkprozesse im Bereich der Grafik und deren professionelle Kontextualisierung sowie Qualitätskriterien für die Präsentation im Rahmen der Modulprüfung.

Eine interaktive Planungsübersicht wird zu Semesterbeginn in Google Drive angelegt. Schwerpunkte der Auseinandersetzung innerhalb dieser Kontaktzeit:

- Prozessbegleitende Korrektorgespräche der Arbeitsergebnisse
- Klärung individueller Voraussetzungen (z.B. zeitliche, formale, technische Ressourcen; spezifische Interessen)

- Gegenseitiges Vorstellen und kritisches Diskutieren geeigneter Impulse und Kontexte

(z.B. museale Kunstformen und partizipative Strategien; historische Entwicklung und aktuelle Erscheinungsformen; Künstlertexte/-statements; Aspekte relevanter/zeitgemäßer Problementwicklung)

Voraussetzungen/erwartete Kenntnisse: Erfahrungen in (druck-)grafischen Techniken, nachgewiesen durch Teilnahme an entsprechenden Einführungs- und/oder Vertiefungsveranstaltungen in BM1/BM2

Voraussetzung für die Vergabe der 3 Leistungspunkte ist die aktive Beteiligung am Veranstaltungsgeschehen (inkl. Vorstellen von KünstlerInnen, Recherche zu Themenfeldern; Theoriearbeit etc.) sowie die Realisierung und Präsentation erster praktischer Umsetzungen zum individuellen Arbeitsprojekt (= Gegenstand der Modulprüfung).

Ziele der Auseinandersetzung sind u.a. die Entwicklung

- von Kriterien für die Beurteilung künstlerischer Qualitäten eigener und fremder Werke sowie
- eines Bewusstseins für Zeitgenossenschaft.

In der Kernzeit am Mittwoch kann darüber hinaus auch die gemeinsame Atelierarbeit verabredet und organisiert (z.B. Materialbeschaffung, Austausch von Anregungen, Informationen) werden, insbesondere für die Vertiefung der druckgrafischen Projekte.

"Offene Werkstatt": Mittwoch zwischen 10:00 und 16:00 Uhr

Beachten Sie bitte, dass die Druckwerkstatt aus Sicherheitsgründen ausschließlich in (Klein-) Gruppenarbeit (mind. 2 Personen) genutzt werden kann. Nutzen Sie hierfür den interaktiven Belegungsplan: <https://docs.google.com/spreadsheets/d/15nLh-2O36vOK9sHhjoUhdCpJY7KxcXivTyQsFSmA8/edit?usp=sharing>

### 14676.0005 Portfolio KU BM2 (B)

1 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mi. 17:45 - 19:15 , 11.11.2020 - 03.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

O.HOLZSCHUH

#### Portfolioarbeit BM2

Hier noch mal der Portfolio-Leitfaden unseres Instituts:

Portfolio im Bereich der künstlerischen Praxis

In der Portfolio-Arbeit geht es um die individuelle Verknüpfung Ihrer in den Modulbausteinen erworbenen bildnerischen Gestaltungsfähigkeiten und Kenntnisse. Die Führung eines Portfolios soll Sie bei der Entwicklung einer individuellen künstlerischen Haltung unterstützen.

Die Portfolio-Arbeit erstreckt sich über die Dauer von 2 Semestern und wird mit der Modulprüfung durch eine benotete Leistung abgeschlossen.

#### Portfolio-Veranstaltungen

Im Rahmen der begleitenden Portfolio-Veranstaltung (über 2 Semester) wird die kontinuierliche Reflexion der praktischen Arbeitsprozesse gefördert und Sie entwickeln Kriterien für die Beurteilung künstlerischer Qualitäten – auch in Hinblick auf eine angemessene und anspruchsvolle Betreuung und Bewertung praktischer Aufgaben im späteren Kunstunterricht.

Ein Schwerpunkt der Portfolio-Veranstaltungen ist es, dass Sie die entstandenen und entstehenden Arbeiten der beiden Modulbausteine präsentieren/vorstellen und mit anderen kommunizieren.

Im Laufe dieser Portfolio-Kolloquien werden auch Kontexte zu zeitgenössischen Strategien und Positionen des Kunstbetriebs hergestellt wie auch übergeordnete Bezüge zu Kunst-Epochen und deren musealen Repräsentanten.

#### Das Portfolio

Die Form des Portfolios ist frei wählbar und kann selbst integraler Bestandteil der eigenen kreativen künstlerischen Arbeit sein.

Sie müssen sich das Portfolio als Sammlung und Dokumentation von allem vorstellen, was zu Ihrem bildnerisch-praktischen Entwicklungs- und Arbeitsprozess und dessen Reflexion gehört (z.B. Entwürfe, Zwischenergebnisse, direkte und passende! Vorarbeiten aus Modul 1, Planungsschritte, verworfene und abgeschlossene Ergebnisse, sprachliche Reflexionen, Text- und Bildmaterial gewählter Kontexte/ Vorbilder / Impulse).

Je nach Werkverfahren/ Material und Erscheinungsform eignen sich zur Sammlung und „Konservierung“ herkömmliche (analoge) Formate/Weisen (z. B. Mappen mit Grafik, Fotografie, Skizzenbuch, Projektbeschreibungen, visuelles Forschertagebuch, Zettelkasten, Leinwände, Objekte etc.) und/oder eine digitale Präsenz/Formulierung (z.B. Website, Film, Audio, Animation, Blog etc.).

Link: "Leitfaden zur Portfolioarbeit" <http://www.hf.uni-koeln.de/33912>

### 14676.0006 Trickzeichnung als Experiment - Animierte Grafik vom Daumenkino zur digitalen Präsentation (Gruppe 2)

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Di. 14:00 - 17:00 , 03.11.2020 - 09.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

M.SCHMIDT

Trickzeichnung als Experiment - Animierte Grafik vom Daumenkino zur digitalen Animation

In kleinen Schritten und Nuancen veränderte Einzelbilder, in kurzer Abfolge dem trägen menschlichen Auge präsentiert, vermitteln den Eindruck von Bewegung und Veränderung.

Der künstlerische Spielraum reicht von narrativen Intentionen bis zu experimentellen abstrakten Filmen.

Im Rahmen der Veranstaltung werden experimentell und in möglichst einfachen Lehr- und Lernarrangements vielfältige künstlerische Möglichkeiten grafischer Animationen erprobt und in einem künstlerischen Projekt zusammengeführt. Dabei bilden analoge grafische Werkverfahren grundlegende Schwer- bzw. Ausgangspunkte für die spätere digitale Präsentation und das Abschlussprojekt.

Mit der handlungsorientierten Methode - Lernen durch Lehren (LdL) - sollen unterschiedliche technische Verfahren und Softwareanwendungen gegenseitig vermittelt werden. Dieses didaktische Konzept erscheint angesichts der spezifischen Herausforderungen der schnelllebigen und differenzierten Entwicklungen im digitalen Bereich auch für den (Kunst-)Unterricht eine besonders sinnvolle Vermittlungsstrategie zu sein.

Das didaktische Potential von Trickzeichnungen beschränkt sich nicht auf die spätere Vermittlung im Kunstunterricht oder in der Ästhetischen Erziehung. Animierte Grafiken eignen sich auch hervorragend als Medium in Aneignungs- und Vermittlungsprozessen. So können Lehrende mit Zeichnungssequenzen Verfahrens- oder Entwicklungsabläufe in naturwissenschaftlichen und künstlerischen Fächern multimedial aufarbeiten oder effektive Anleitungen zur eigenständigen Erarbeitung generieren.

Material: Zeichenstifte, (dünnes) Papier, Schere, Klebestift, Zeichenfeder, Haarpinsel; falls vorhanden: Smartphone oder iPod oder Tablet oder digitale (SR-) Kamera, Laptop

In der ersten Sitzung (Anwesenheit verpflichtend) wird die Teilnehmerliste endgültig festgelegt (Anwesende von KLIPS-Liste und eventuelle Nachrücker aus KLIPS(!) - Belegwunschliste) und die Material- und Gerätebeschaffung besprochen.

#### **14676.0007 Ku-Praxis Portfolio (BA-BM2)**

1 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 17:45 - 19:15 , 10.11.2020 - 02.02.2021,

M.SCHMIDT

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Portfolioarbeit BM 2: Präsentation und Reflexion künstlerisch-praktischer Arbeitsprozesse (Schwerpunkt: Technik / Werkverfahren)

In den Portfolio-Treffen (über 2 Semester - auch in Klips zu belegen!) steht die Reflexion der in BM 2 verankerten Arbeitsprojekte, Möglichkeiten ihrer Verknüpfung und Fragen der Präsentation im Mittelpunkt. Dabei liegt der Schwerpunkt der Argumentation auf technisch-formalen Aspekten der gewählten Werkverfahren. Von der individuellen Themenfindung über eine sinnvolle praktische Umsetzung können die verschiedenen Planungsschritte in der Gruppe vorgestellt und diskutiert werden. Anhand der präsentierten studentischen Arbeitsergebnisse werden Kriterien für die Beurteilung künstlerischer Qualitäten entwickelt und im Kontext professioneller Strategien des Kunstbetriebs und berufsbiografischer Kompetenzanforderungen diskutiert.

Eine differenzierte und kritische (Selbst-)Reflexion künstlerischer Entwicklungsprozesse bildet die Voraussetzung für eine angemessene und anspruchsvolle Betreuung und Bewertung praktischer Aufgaben im späteren Kunstunterricht.

(Portfolioprüfungen 1. Teil: letzter Di in Vorlesungszeit / 2. Teil: erster Do + Fr in Vorlesungszeit des Folgesemesters)

Den BewerberInnen, die bereits den ersten Teil des Seminars besucht haben und in diesem Durchgang ihre Prüfung ablegen (= Prüfungsgruppe), teile ich nach Ablauf der 2. Belegungsphase einen Fixplatz zu.

Link: <http://www.hf.uni-koeln.de/39969>

#### **14676.0008 KU-Praxis Portfolio (BA-AM1.1 und MA-AM2.2)**

1 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 17:45 - 19:15 , 24.11.2020 - 19.01.2021,

M.SCHMIDT

**Virtuelle Veranstaltung - kein Raum**

Portfolioarbeit AM 1: Präsentation und Reflexion künstlerisch-praktischer Arbeitsprozesse (Schwerpunkt: Thema: Intention)

Portfolioarbeit MA-AM2: Vorbereitung der fachpraktischen Prüfung

In den Portfolio-Treffen (BA-AM1 über 2 Semester - auch in Klips zu belegen); MA-AM 2 über 1 Semester plus individuelle Beratung) steht die Reflexion der in den 4 Veranstaltungen (AM1) bzw. der Veranstaltung (AM2) verankerten Arbeitsprojekte, Möglichkeiten ihrer Verknüpfung und Fragen der Präsentation im Mittelpunkt. Dabei liegt der Schwerpunkt der Argumentation auf inhaltlich-thematischen Gestaltungsabsichten und Begründungsstrategien im Rahmen gewählten Veranstaltungen.

Von der individuellen Themenfindung über eine sinnvolle praktische Umsetzung können die verschiedenen Planungsschritte in der Gruppe vorgestellt und diskutiert werden. Anhand der präsentierten studentischen Arbeitsergebnisse werden Kriterien für die Beurteilung künstlerischer Qualitäten entwickelt und im Kontext professioneller Strategien des Kunstbetriebs und berufsbiografischer Kompetenzanforderungen diskutiert.

Eine differenzierte und kritische (Selbst-)Reflexion künstlerischer Entwicklungsprozesse bildet die Voraussetzung für eine angemessene und anspruchsvolle Betreuung und Bewertung praktischer Aufgaben im späteren Kunstunterricht.

(optimale Voraussetzungen: Erfahrungen in (druck-)grafischen Techniken)  
Portfolio-Prüfungen finden in der Regel am letzten Dienstag der Vorlesungszeit (Phase 1) und am ersten Donnerstag und Freitag der ersten Vorlesungswoche des Folgesemesters (Phase 2) statt.

Den BewerberInnen, die bereits den ersten Teil des Seminars besucht haben oder sich im Master befinden und in diesem Durchgang ihre Prüfung ablegen (= Prüfungsgruppe), teile ich nach Ablauf der 2. Belegungsphase einen Fixplatz zu.

**14676.0009 Zu den Bedingungen von realistischer Darstellung (Dozent: Fabian Ginsberg)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 14:00 - 19:00 , 23.10.2020 - 20.11.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Sa. 09:00 - 15:00 , 24.10.2020 - 21.11.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

T.MEYER

F.GINSBERG

Was bedeutet es eigentlich, etwas realistisch darzustellen? Wäre das selbstverständlich, dann müsste die reale Welt ja bereits bildlich vorliegen. Dann befänden wir uns in einem unendlichen Regress eines Bildes von einem Bild von einem Bild (...) der Welt. Oder wir gehen davon aus, dass die Realität und ihr Bild in einer veränderlichen Welt immer neu verhandelt werden müssen. Dies erfordert ein reiches theoretisches und praktisches Wissen über Darstellungsmittel, die, wie wir sehen werden, immer schon Mittel der Herstellung von Welt sind # uns also mitten in der Wirklichkeit engagieren.

Gemeinsam werden anhand von Texten grundlegende methodische Werkzeuge erarbeitet und historisch eingeordnet. Es werden unterschiedliche kritische Praktiken künstlerischer Werke vorgestellt und analysiert. Die erarbeiteten Werkzeuge werden wiederum erprobt an Bildern, Videos und Texten, die sowohl Kunst als auch einem allgemeineren ästhetischen Bereich der Alltagswirklichkeit zuzuordnen sind.

**14676.0010 Schreiben im Kunstunterricht? Kunstpädagogische Perspektiven auf kunstbezogene Schreibpraktiken (Dozentin: Gesine Hopstein)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 17:45 - 19:15 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

T.MEYER

G.HOPSTEIN



Kunst ist für viele das Fach, in dem Bilder statt Worten sprechen sollen. Sie sehen das Potential von Kunstunterricht gerade in nicht-verbalen Tätigkeiten, die, oft auch kompensatorisch verstanden, im Kontrast zu den Praxen anderer Fächer stehen. Dies führt teilweise sogar zu einer regelrechten Sprachskepsis. Zahlreiche Praktiken kunstbezogenen Schreibens in Kunst und Kunstunterricht, die bisher nie systematisch betrachtet wurden, verweisen jedoch auf mögliche spezifisch kunstdidaktische Bedeutungen und Funktionen, auch über formale Vorgaben des Lehrplans hinaus. Welche Schreibansätze lassen sich also im Kunstunterricht finden oder initiieren? Welche Schreibgegenstände und Schreibpraktiken sind fachspezifisch begründbar? Und wie lässt sich dies unterrichtlich umsetzen? Das Seminar möchte einen breiten Blick auf das Phänomen "Schreiben im Kunstunterricht" werfen und neben theoretischen Fundierungen vor allem unterrichtliche Praxis in den Fokus stellen. Neben klassischen Textproduktionen im Bereich der Kunstrezeption wird vor allem auch auf Schreiben im Zusammenhang mit künstlerischer Praxis Gegenstand von Theorie und praktischen Übungen sein.

Im Falle eines regulären Semesters sind auch zwei Kompaktnachmittage außerhalb der Universität geplant für praktische Anteile um materialbezogene und mediale Aspekte intensiver in den Blick und die Hand nehmen zu können. Ob diese stattfinden können unter den gegebenen Bedingungen wird bekannt gegeben.

**14676.0011 Everything But The Burden - Ein Seminar zur kulturellen Aneignung (#Critical Procedures, Possible Future(s)); Twin 1, Dozent\*innen: Stefanie Busch)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 14:00 - 19:00 , 30.10.2020 - 06.11.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Sa. 10:00 - 16:00 , 31.10.2020 - 07.11.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

S.BUSCH

K.SCHÜTZE

Aufbauend auf unsere vorangegangenen Seminare zu Rassismuskritik, in denen wir Bestandsaufnahmen, kritische Reflexionen und aktueller Diskurse einbezogen haben, bieten wir im Wintersemester 2020/21 das Seminar "Everything But The Burden - Ein Seminar zur kultureller Aneignung" zur vertiefenden Auseinandersetzung an. Teilnahmebedingung ist die vorherige Teilnahme an einem unserer Seminare, bzw. eine aktive Beschäftigung zum Thema Rassismuskritik.

Das Seminar vermittelt politische Bildung, Diskurse über Vergangenheit und Gegenwart von Rassismus / Antirassismus und Antisemitismus sowie künstlerische Diskussionen und Praxen zu diesen Themen.

Wir werden einen besonderen Schwerpunkt auf die Rolle der kulturellen Aneignung in Deutschland (insbesondere den Kölner Karneval) legen. In den letzten Jahren hat sich die kulturelle Aneignung in den Mittelpunkt vieler wichtiger Debatten, popkultureller Kontroversen, Mode faux-pas und natürlich zeitgenössischer Kunst gestellt. Die Diskussion sowie das Bewusstsein darüber wachsen stetig. Gleichzeitig zeigen sich in der Kunst, auf der Straße und in Schulen immer wieder beleidigende und verletzende Inszenierungen kultureller Aneignung. Wir wollen durch die eingehende Auseinandersetzung mit dem Thema, künstlerische und didaktische Strategien entwickeln, die die negativen Auswirkungen kultureller Aneignung erkennen und entgegen wirken. Methodisch nähern wir uns den Themen u.a. mit Stadtrundgängen, textkritischem Lesen, in Workshopformaten, Input-Präsentationen und Filmdiskussionen.

Die Künstlerin Stefanie Busch wird die Studierenden bei der Recherche, den Diskussionen und der Entwicklung eigener künstlerischer Ideen begleiten. Gemeinsam mit der kanadischen Performancekünstlerin Ella Tetrault wird das Format der Lecture Performance erkundet und prozessorientiert mit dieser künstlerischen Praxis zu den Debatten gearbeitet.

Der Praxisteil des Workshops konzentriert sich auf Reenactment, Reagieren, Re-Reading und Experimentieren mit Kunst- und Performancestrategien. Dabei werden Lese-, Bewegungs-, Schreib- und Theaterübungen integriert, die als eigenständige kreative Handlungen wirken, sowie Übungsvorlagen, die in einen

zukünftigen Unterricht integriert werden könnten. Eine zentrale Frage wird sein, wie Performances, Theater und Diskussionen helfen können, unsere Position als Zuschauer\*in Künstler\*in, Schüler\*in oder Lehrer\*in zu verstehen.

Teilnahmebedingung: vorherige Teilnahme an einem unserer Seminare, bzw. eine aktive Beschäftigung zum Thema Rassismuskritik

**14676.0012 Everything But The Burden - Ein Seminar zur kulturellen Aneignung (#Critical Procedures, Possible Future(s)); Twin 2, Dozent\*innen: Ella Tetrault)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 14:00 - 19:00 , 30.10.2020 - 06.11.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Sa. 10:00 - 16:00 , 31.10.2020 - 07.11.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

K.SCHÜTZE  
E.TETRAULT

Aufbauend auf unsere vorangegangenen Seminare zu Rassismuskritik, in denen wir Bestandsaufnahmen, kritische Reflexionen und aktueller Diskurse einbezogen haben, bieten wir im Wintersemester 2020/21 das Seminar "Everything But The Burden - Ein Seminar zu kultureller Aneignung" zur vertiefenden Auseinandersetzung an. Teilnahmebedingung ist die vorherige Teilnahme an einem unserer Seminare, bzw. eine aktive Beschäftigung zum Thema Rassismuskritik.

Das Seminar vermittelt politische Bildung, Diskurse über Vergangenheit und Gegenwart von Rassismus / Antirassismus und Antisemitismus sowie künstlerische Diskussionen und Praxen zu diesen Themen.

Wir werden einen besonderen Schwerpunkt auf die Rolle der kulturellen Aneignung in Deutschland (insbesondere den Kölner Karneval) legen. In den letzten Jahren hat sich die kulturelle Aneignung in den Mittelpunkt vieler wichtiger Debatten, popkultureller Kontroversen, Mode faux-pas und natürlich zeitgenössischer Kunst gestellt. Die Diskussion sowie das Bewusstsein darüber wachsen stetig. Gleichzeitig zeigen sich in der Kunst, auf der Straße und in Schulen immer wieder beleidigende und verletzende Inszenierungen kultureller Aneignung. Wir wollen durch die eingehende Auseinandersetzung mit dem Thema, künstlerische und didaktische Strategien entwickeln, die die negativen Auswirkungen kultureller Aneignung erkennen und entgegen wirken. Methodisch nähern wir uns den Themen u.a. mit Stadtrundgängen, textkritischem Lesen, in Workshopformaten, Input-Präsentationen und Filmdiskussionen.

Die Künstlerin Stefanie Busch wird die Studierenden bei der Recherche, den Diskussionen und der Entwicklung eigener künstlerischer Ideen begleiten. Gemeinsam mit der kanadischen Performancekünstlerin Ella Tetrault wird das Format der Lecture Performance erkundet und prozessorientiert mit dieser künstlerischen Praxis zu den Debatten gearbeitet.

Der Praxisteil des Workshops konzentriert sich auf Reenactment, Reagieren, Re-Reading und Experimentieren mit Kunst- und Performancestrategien. Dabei werden Lese-, Bewegungs-, Schreib- und Theaterübungen integriert, die als eigenständige kreative Handlungen wirken, sowie Übungsvorlagen, die in einen zukünftigen Unterricht integriert werden könnten. Eine zentrale Frage wird sein, wie Performances, Theater und Diskussionen helfen können, unsere Position als Zuschauer\*in Künstler\*in, Schüler\*in oder Lehrer\*in zu verstehen.

Teilnahmebedingung: vorherige Teilnahme an einem unserer Seminare, bzw. eine aktive Beschäftigung zum Thema Rassismuskritik

**14676.0014 Einführung in die Kunstpädagogik**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 10:00 - 11:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

T.MEYER

Die Veranstaltung gibt einen Einblick in die historischen Entwicklungen und aktuellen Positionen der Kunstpädagogik und thematisiert Brennpunkte der gegenwärtigen

Fachdiskussion. Im Mittelpunkt steht die Frage, wie die Zusammenhänge von Kunst, Darstellungstechnologien und Bildung gedacht wurden, werden und gedacht werden könnten.

Für den Erwerb von 3 Creditpoints ist aktive, forschende Mitarbeit am Seminar erforderlich.

Die parallele Teilnahme an der Veranstaltung zur Einführung in die Portfolio-Arbeit im Modul 4 ist für die Vorbereitung auf die Modulabschlussprüfung dringend empfohlen.

### **14676.0015 To Photograph the Details of a Dark Horse in Low Light**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 14:00 - 17:30 , 11.11.2020 - 10.02.2021,

O.HOLZSCHUH

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Die Arbeit "To Photograph the Details of a Dark Horse in Low Light" der Künstler Adam Broomberg (Südafrika, 1970) und Oliver Chanarin (Großbritannien, 1971) untersucht das Verhältnis von Fotografie und Rassismus. Der Titel "To Photograph the Details of a Dark Horse in Low Light" bezieht sich auf einen Satz aus einer Werbeanzeige, mit der Kodak in den frühen 1980er Jahren auf ein neues Produkt aufmerksam machte. Die Firma hatte einen Negativfilm auf den Markt gebracht, der es erstmals ermöglichte, dunkle Haut genau wiederzugeben.

Durch die Auseinandersetzung mit künstlerischen Positionen sowie durch eigene künstlerische Praxis hinterfragt das Seminar die Fotografie als ein machtvolles Instrument der Blickführung (im Kontext ihrer Repräsentationsfunktion) und untersucht die Entwicklungsgeschichte des Mediums und seine Dominanz als eine weiße, normgebende, global wirksame Technik in (post-)kolonialen Gesellschaften.

### **14676.0017 What's Next? – Kunstpädagogik im 21. Jahrhundert (#Critical Procedures, Possible Future(s))**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 14:00 - 15:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

T.MEYER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Die Welt ist im Wandel und mit ihr die Kunst. – Darum dreht sich die Frage What's Next? Was bedeutet dieser Wandel der Welt und der Kunst für das Denken über Bildung und Vermittlung einer „nächsten Kunst“? Was heißt das für das Verhältnis von Kunst und Bildung im Allgemeinen? Was – welche Praxis, welche theoretische Konzeption – wäre unter welchen Bedingungen und aus welcher Perspektive wert, „Next Art Education“ genannt zu werden?

Das Seminar diskutiert Folgerungen des medienkulturellen Wandels für die Praxis und Theorie der Kunstpädagogik, wesentlich basierend auf der Lektüre der Bände I und II des Projekts What's Next:

Torsten Meyer / Gila Kolb (Hg.): What's Next? Band II: Art Education, München: kopaed 2015

Johannes M. Hedinger, Torsten Meyer (Hg.): What's Next? Kunst nach der Krise. Berlin: Kadmos 2013

vgl. <http://whatsnext.net>

### **14676.0018 Understanding Photobooks**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 14:00 - 17:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

O.HOLZSCHUH

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Das künstlerische Fotobuch zeigt einen neuen Umgang mit Bildern und Bildarchiven in experimentellen Formen und Formaten. Nicht nur zu dem Einzelbild versteht sich das künstlerische Fotobuch als ein Gegenmodell, sondern auch zu dem Umgang mit Bildern in dem digitalen Bildraum.

In diesem Seminar werden sowohl verschiedene Fotobücher zeitgenössischer Fotokünstler\*innen angeschaut, als auch eigene Fotobücher in Gruppen- und Einzelarbeit konzipiert, gestaltet und umgesetzt. Studierende können hier sowohl eigene bisher entstandene Fotoarbeiten als auch neue Ideen in Form eines künstlerischen Fotobuch-Dummys (= Endprodukt des Seminars) umsetzen.

### 14676.0024 Ringvorlesung Saloon Arts Education

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 18:00 - 19:30 , 11.11.2020 - 27.01.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

J.ESCHMENT

G.KREBBER

Die Ringvorlesung "Saloon Arts Education" lädt in ungefähr regelmäßigen Abständen AkteurInnen aus der Schulpraxis ein, um in Vorträgen oder Talkformaten Projekte, Konzepte, Beobachtungen, Erfahrungen und Unterrichtsideen aus der Praxis im Rahmen der Hochschule vorzustellen. Die enge Verzahnung von theoretischer Lehre und kunstdidaktischer Praxis ist Ziel der Vorlesungsreihe. Für die Studierenden besteht die Möglichkeit, unmittelbar mit PraktikerInnen zu diskutieren und die Praxiskonzepte mit den im Studium erlernten theoretischen Konzeptionen und der künstlerisch-praktischen Ausbildung in einen Dialog zu bringen, um eigene Praxisperspektiven zu entwickeln.

Studierende sind grundsätzlich eingeladen, an diesem Diskurs teilzuhaben.

Zur Verbuchung der Veranstaltung:

Bei nachgewiesener Teilnahme an 10 solcher Einzelveranstaltungen, aktiver Beteiligung an den Diskussionen und Abgabe einer schriftlichen Portfolio-Reflexion (Details in der Sprechstunde mit G. Krebber klären) können 3 CPs vergeben werden.

Den Laufzettel, auf dem sie über Unterschriften der VeranstalterInnen ihre aktive Teilnahme bei den Vorträgen des Saloon Arts Education bestätigen lassen, können sie auf der Institutsseite herunterladen.

Die Einzeltermine des Saloons finden in der Regel am MI um 18:00 Uhr statt.

Veranstaltungsinfos:

<http://kunst.uni-koeln.de/blog/tag/saloon-arts-education/>

<http://mbr.uni-koeln.de/working/saloon-arts-education/>

### 14676.0025 Portfolio BM2 (A)

1 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 17:45 - 19:15 , 10.11.2020 - 02.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

O.HOLZSCHUH

Portfolioarbeit BM2

Hier noch mal der Portfolio-Leitfaden unseres Instituts:

Portfolio im Bereich der künstlerischen Praxis

In der Portfolio-Arbeit geht es um die individuelle Verknüpfung Ihrer in den Modulbausteinen erworbenen bildnerischen Gestaltungsfähigkeiten und Kenntnisse. Die Führung eines Portfolios soll Sie bei der Entwicklung einer individuellen künstlerischen Haltung unterstützen.

Die Portfolio-Arbeit erstreckt sich über die Dauer von 2 Semestern und wird mit der Modulprüfung durch eine benotete Leistung abgeschlossen.

Portfolio-Veranstaltungen

Im Rahmen der begleitenden Portfolio-Veranstaltung (über 2 Semester) wird die kontinuierliche Reflexion der praktischen Arbeitsprozesse gefördert und Sie entwickeln Kriterien für die Beurteilung künstlerischer Qualitäten – auch in Hinblick auf eine angemessene und anspruchsvolle Betreuung und Bewertung praktischer Aufgaben im späteren Kunstunterricht.

Ein Schwerpunkt der Portfolio-Veranstaltungen ist es, dass Sie die entstandenen und entstehenden Arbeiten der beiden Modulbausteine präsentieren/vorstellen und mit anderen kommunizieren.

Im Laufe dieser Portfolio-Kolloquien werden auch Kontexte zu zeitgenössischen Strategien und Positionen des Kunstbetriebs hergestellt wie auch übergeordnete Bezüge zu Kunst-Epochen und deren musealen Repräsentanten.

Das Portfolio

Die Form des Portfolios ist frei wählbar und kann selbst integraler Bestandteil der eigenen kreativen künstlerischen Arbeit sein.

Sie müssen sich das Portfolio als Sammlung und Dokumentation von allem vorstellen, was zu Ihrem bildnerisch-praktischen Entwicklungs- und Arbeitsprozess und dessen Reflexion gehört (z.B. Entwürfe, Zwischenergebnisse, direkte und passende! Vorarbeiten aus Modul 1, Planungsschritte, verworfene und abgeschlossene Ergebnisse, sprachliche Reflexionen, Text- und Bildmaterial gewählter Kontexte/ Vorbilder / Impulse).

Je nach Werkverfahren/ Material und Erscheinungsform eignen sich zur Sammlung und „Konservierung“ herkömmliche (analoge) Formate/Weisen (z. B. Mappen mit Grafik, Fotografie, Skizzenbuch, Projektbeschreibungen, visuelles Forschertagebuch, Zettelkasten, Leinwände, Objekte etc.) und/oder eine digitale Präsenz/Formulierung (z.B. Website, Film, Audio, Animation, Blog etc.).

Link: "Leitfaden zur Portfolioarbeit" <http://www.hf.uni-koeln.de/33912>

### **14676.0027 KU-Praxis Portfolio (BA-AM1.115 und MA-AM2.2)**

1 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 17:45 - 19:15 , 24.11.2020 - 19.01.2021,

O.HOLZSCHUH

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Portfolioarbeit AM 1: Präsentation und Reflexion künstlerisch-praktischer Arbeitsprozesse (Schwerpunkt: Thema / Intention)

Portfolioarbeit MA-AM2: Vorbereitung der fachpraktischen Prüfung

In den Portfolio-Treffen (BA-AM1 über 2 Semester - auch in Klips zu belegen / MA-AM 2 über 1 Semester plus individuelle Beratung) steht die Reflexion der in den 4 Veranstaltungen (AM1) /der Veranstaltung (AM2) verankerten Arbeitsprojekte, Möglichkeiten ihrer Verknüpfung und Fragen der Präsentation im Mittelpunkt. Dabei liegt der Schwerpunkt der Argumentation auf inhaltlich-thematischen Gestaltungsabsichten und Begründungsstrategien im Rahmen gewählten Veranstaltungen.

Von der individuellen Themenfindung über eine sinnvolle praktische Umsetzung können die verschiedenen Planungsschritte in der Gruppe vorgestellt und diskutiert werden. Anhand der präsentierten studentischen Arbeitsergebnisse werden Kriterien für die Beurteilung künstlerischer Qualitäten entwickelt und im Kontext professioneller Strategien des Kunstbetriebs und berufsbiografischer Kompetenzanforderungen diskutiert.

Eine differenzierte und kritische (Selbst-)Reflexion künstlerischer Entwicklungsprozesse bildet die Voraussetzung für eine angemessene und anspruchsvolle Betreuung und Bewertung praktischer Aufgaben im späteren Kunstunterricht.

Link: "Leitfaden zur Portfolioarbeit" <http://www.hf.uni-koeln.de/33912>

### **14676.0028 Flatness. Räumlichkeit im Bild nach dem Internet**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 16:00 - 17:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

E.HEGGE

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Das postdigitale Bild schert sich nicht um seine korrekte zentralperspektivische Darstellung. Es will keine Bühne mehr sein, kein Fenster, durch das man in einen tiefen Raum oder weite Landschaft schaut, es muss keine richtige Wiedergabe dreidimensionaler Gegenstände mehr gewährleisten, denn die ist uns nach über fünfhundert Jahren Zentralperspektive und fast zweihundert Jahren Einübung durch die Fotografie bekannt. Stattdessen sind postdigitale Bilder flach: Sie zeigen flache Bildräume, in denen alles Vordergrund ist, sie kommen in schlechter Auflösung daher, als „poor image“ (Steyerl 2009) und sind flach, weil die Verpixelung alles einebnet, oder in HD und sind deshalb auch flach, weil die überscharfe Darstellung alle Unterschiede glättet und auch den Schatten ausleuchtet (falls es ihn gäbe).

Computerspielbilder machen es oft schwer, zwischen Boden, Wänden und Himmel/Decke unterscheiden zu können, alles scheint irgendwie wegzufließen oder auf einen zu kippen. Und der Screen als Bildträger digitaler Bilder, wenn man so will, ist glatter und flacher als Papier.

Wenn das zentralperspektivische Bild mit dem Blick der Betrachtenden korrespondiert, den subjektiven Blick auffängt und im Bild wiedergibt – was passiert mit diesem Blick, wenn er keinen zentralen Fluchtpunkt mehr hat, wenn er sich auf einer Fläche bzw. mehreren Flächen bewegen soll? Was impliziert das für unser ‚Bildverhalten‘, für unsere ‚Ästhetische Erfahrung‘, wenn ich als subjektiv das Bild ‚hinsehende‘ Individuum keinen Projektionsraum mehr habe, sondern eine Fläche, an der ich mich höchstens entlang bewegen kann?

Diesen Fragen wollen wir im Seminar nachgehen. Wir wollen Bilder im Netz auf ihre Räumlichkeit hin anschauen, Texte lesen über Perspektive und Räumlichkeit in Bildern und als ‚bildender‘ Faktor. Wir wollen fragen, wie eine veränderte Betrachter\*innenposition vor dem Bild, ein neues räumliches und persönliches Verhältnis zwischen Betrachter\*innen und Bildern unsere Art der Wahrnehmung, unsere (ästhetische) Erfahrung und Artikulation, unsere Identität beeinflusst.

### 14676.0030 DocDay - Doktorandenkolloquium

1 SWS; Hauptseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mo. 12:00 - 16:00 , 16.11.2020 - 08.02.2021, T.MEYER  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Teilnahme nur nach individueller Anmeldung per eMail: t.meyer@uni-koeln.de

### 14676.0031 Kunstpädagogische Positionen

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mi. 16:00 - 17:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021, T.MEYER  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Gegenwärtig tritt die Koppelung von Kunst & Pädagogik, Kunstpädagogik, weniger durch systematische Gesamtentwürfe in Erscheinung, als durch eine Vielzahl unterschiedlicher Positionen, die aufeinander und auf die Geschichte des Faches unterschiedlich Bezug nehmen. Dieser Situation wird mit der Veranstaltung eine Darstellungsform gegeben.

In Kooperation mit der Universität Hamburg und der Zürcher Hochschule der Künste ZHdK werden in dieser Veranstaltung kunstpädagogische Positionen in Form von Gastvorträgen zur Kenntnis gebracht, die das Lehren, Lernen und die bildenden Effekte der Kunst konturieren helfen.

Mit der Veranstaltung ist die Publikationsreihe "Kunstpädagogische Positionen" verbunden. Die einzelnen Publikationen sind online verfügbar unter <a href="http://kunst.uni-koeln.de/lehre/vortragsreihen/kunstpädagogische-positionen/">kunst.uni-koeln.de</a>

### 14676.0034 BM4 Kunstpädagogik Portfolio

1 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Di. 08:00 - 09:30 , 17.11.2020 - 09.02.2021, G.KREBBER  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum L.VOGT

Die Veranstaltung „Portfolio Kunstpädagogik BM4“ ist das Begleitseminar für die Portfolio-Arbeit im Aufbaumodul 4 des BM-Studiengangs. Zur Vorbereitung der Prüfung wird in dieser Veranstaltung die individuelle Portfolio-Arbeit begleitet und eine kontinuierliche Reflektion und veranstaltungsübergreifende Vernetzung der einzelnen Lehrveranstaltungen des Moduls angestoßen.

Bezugsseminare sind die Seminare dieses Moduls, deren Schwerpunkte auf Kunstdidaktik und Kunstpädagogik liegen. Der Fokus in der Vorbereitung der Prüfung liegt im Portfolioseminar auf der Reflexion der individuellen und persönlichen

Lernumgebung (PLE), den eigenen Lernstrategien, den selbstgewählten kunstpädagogischen Schwerpunkten und den sich dabei entwickelnden noch offenen Fragestellungen.

Im diesem Sinne gibt die Veranstaltung nach einer kurzen Einführung zur Portfolioarbeit viel Raum für die Auseinandersetzung und Kommunikation zur Auseinandersetzung mit dem persönlichen, individuellen Lernzuwachs. Über Mapping-Strategien machen wir unterschiedliche Herangehensweisen und studierte Inhalte sichtbar. Die TeilnehmerInnen erstellen Schritt für Schritt ein individuelles Portfolio.

Die Abschlussprüfung für das Modul erfolgt in Form einer mündlichen Prüfung, basierend auf der Portfolio-Arbeit über die gesamte Laufzeit des Moduls.

### **14676.0035 Ringvorlesung Intermedia**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 18:00 - 19:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

K.SCHÜTZE

P.BETTINGER

Der Studiengang Intermedia zeichnet sich durch inter- und transdisziplinäre Zugänge zu Fragen der Medienkultur, Mediengestaltung und Medienbildung aus. In der transdisziplinären Ringvorlesung des Master Intermedia werden solche Fragen explizit aus medien-, kultur- und kommunikationswissenschaftlichen wie auch medienpädagogischen, -didaktischen und -psychologischen Forschungsperspektiven aufgegriffen und mit Lehrenden, Studierenden und den externen, zum Vortrag geladenen Expert\*innen diskutiert.

Im Anschluss an die Vorträge wird jeweils Gelegenheit sein, miteinander ins fachliche Gespräch zu kommen und die eigenen Forschungsarbeiten der Studierenden zu inspirieren.

Die Ringvorlesung wird auch für weitere Interessent\*innen geöffnet sein.

Informationen zu den aktuell Vortragenden finden Sie daher unter [intermedia.uni-koeln.de](http://intermedia.uni-koeln.de)

### **14676.0038 Portfolio BM4**

1 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 17:45 - 19:15 , 16.11.2020 - 08.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

T.MEYER

Die Veranstaltung ist Auftakt und Begleitung für die Portfolio-Arbeit im Modul 4 des BA-Studiengangs. Die Abschlussprüfung für das Modul erfolgt in Form einer mündlichen Prüfung, basierend auf der Portfolio-Arbeit über die gesamte Laufzeit des Moduls 4. Zur Vorbereitung der Prüfung wird in dieser Veranstaltung eine Einführung in sinnvolle Portfolio-Arbeit gegeben, entsprechende Tools vorgestellt und eine kontinuierliche Reflektion und veranstaltungsübergreifende Vernetzung des in den einzelnen Lehrveranstaltungen des Moduls erworbenen Wissens angestoßen.

Die Teilnahme ist den Teilnehmern der Veranstaltungen zur "Einführung in die Kunstpädagogik" als Vorbereitung auf die Modulabschlussprüfung dringendst empfohlen.

### **14676.0039 Portfolio AM1**

1 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 17:45 - 19:15 , 02.11.2020 - 25.01.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

T.MEYER

Die Veranstaltung ist Begleitung für die Portfolio-Arbeit im Aufbaumodul 1 des MA-Studiengangs. Die Abschlussprüfung für das Modul erfolgt in Form einer mündlichen Prüfung, basierend auf der Portfolio-Arbeit über die gesamte Laufzeit des Moduls. Zur Vorbereitung der Prüfung wird in dieser Veranstaltung die individuelle Portfolio-

Arbeit begleitet und eine kontinuierliche Reflektion und veranstaltungsübergreifende Vernetzung der einzelnen Lehrveranstaltungen des Moduls angestoßen.

**14676.0044 Kunst als Aushandlungsgeschehen (Dozent\*in: Luna Picciotto) (#Critical Procedures, Possible Future(s))**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 10:00 - 11:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

L.PICCIOTTO

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Wie ereignet sich Kunst und Kunstvermittlung als Wissenspraxis wenn wir sie aus einer künstlerischen Haltung heraus gestalten?

Das Seminar versteht sich als praxisorientierten Zusammenhang, der Ausgehend von den Gedanken der Phänomenologie und der Disability Studies, Utopien für einen kollaborativen Kunstunterricht entwickeln möchte.

Im Kontext eines kritischen Bildnens als verlernende Vermittlungsarbeit in inklusiven Settings, verfolgt es das Ziel die Bedingungen einer machtkritischen Kunstvermittlung zu erfragen.

Einen Schwerpunkt bildet die eigene künstlerische Begegnungsfähigkeit, welche in Phasen ästhetischer Praxis und innerhalb einer ästhetischen Brieffreundschaft, mit Schüler\*innen die im Förderschwerpunkt geistige Entwicklung unterrichtet werden, zum Reflexionsfeld wird.

**14676.0045 Exkursion ZKM Karlsruhe «Critical Zones» (Ersatz Marseille), geplant 12.-13.3.21 (Dozent: Johannes Hedinger)**

2 SWS; Exkursion ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 18:00 - 19:30 , 15.10.2020,

J.HEDINGER

Externer Raum

Fr. 09:00 - 17:00 , 12.03.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Sa. 09:00 - 17:00 , 13.03.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Leitung: Johannes M. Hedinger

Assistenz: Jeanne van Eeden

Termine pandemiebedingt geändert auf 12.-13.3.21. Virtuelle Exkursion - Horizonte einer neuen Erdpolitik

Vom 24. Juni bis 28. Februar 2021 findet im ZKM Karlsruhe die Ausstellung «Critical Zones» statt, kuratiert vom französischen Soziologen und Philosophen Bruno Latour und dem Künstler und Kunsttheoretiker Peter Weibel. Die Ausstellung ist ein Gedankenexperiment, das die kritische Lage der Erde auf vielfältige Weise reflektiert, verschiedene Modi des Zusammenlebens aller Lebensformen erkundet und durch diesen Gegenwartsbezug an Aktualität kaum zu übertreffen ist. Anstelle der ursprünglich nach Marseilles zur Manifesta geplanten Exkursion, die corona-bedingt ausfallen musste, ist nun eine zweitägige virtuelle Exkursion am 12. und 13. März 2021 geplant, an der 20 Studierende des Unterrichtsfachs Kunst, des Lernbereichs Ästhetische Erziehung und des Studiengangs BA/MA Intermedia teilnehmen werden.

Das ZKM | Zentrum für Kunst und Medien ist eine Kulturinstitution, die 1989 gegründet wurde. Sie richtet Sonderausstellungen und thematische Veranstaltungen aus, forscht und produziert zu den Auswirkungen der Medialisierung, Digitalisierung und Globalisierung.

**Aufgabe**

Die am Ende des ersten Tages gebildeten Teams (2 bis 3 Personen) entscheiden sich eines der drei möglichen Assignments auszuführen und auf diese Weise auf das Thema und Kontext zu reagieren. Am Vormittag des 2. Tages soll in der Gruppe eine erste Skizze erstellt werden, die nachmittags zuerst mit der Seminarleitung besprochen, anschliessend mit dem Plenum geteilt wird. Die Ausarbeitung erfolgt



in den darauffolgenden 2 Wochen im Team, Abgabeschluss ist der 30.3.2021.  
Nach der Lektüre durch die Seminarleistung und allfälligen Anpassungen ist eine Veröffentlichung auf dem Institutsblog vorgesehen.

Abhaltungstermine:

21.10.20 | 18-19.30 per ZOOM (Dauer 60-90 min)  
Kick Off / Vorbereitungsveranstaltung mit Semesterassistentin Jeanne Van Eeden und Johannes Hedinger Hier Informieren wir sie über den Ablauf, die Aufgaben/ Assignments, die Manfiesta, Orte, Künstler\*innenlisten und Parallelprojekte  
12.+13.3.21, 9-17h: Online-Veranstaltung mit Zoom-Ausstellungsführungen und -workshops.  
30.3.21: Abgabetermin der Gruppenarbeiten

### **14676.0049 Materialität der Fotografie**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mi. 14:00 - 17:30 , 04.11.2020 - 27.01.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

O.HOLZSCHUH

Die Aufgabe der Fotografie in ihrem Ursprung bestand darin flüchtige Bilder auf lichtsensitiven Materialien für längere Zeit fixieren zu können. Die Fotografie oder Photographie (altgriechisch übersetzt „zeichnen mit Licht“) ist hierbei stark an seine Materialität gebunden gewesen.

In den 1990er und 2000er Jahren wurde durch „das Digitale“ und dessen materiellen fotochemischen Verlust das Medium der Fotografie, mit seiner wirklichkeitsabbildenden Eigenschaft, vor allem von der Fotografiethorie stark hinterfragt. Das „Ende der Fotografie“ wurde hierbei viel diskutiert.

Die Konditionen und Praktiken der Fotografie haben sich nicht nur mit der Digitalisierung, sondern vor allem mit der Bildzirkulation im Internet und den neuen Technologien ebenso stark verändert wie dessen Materialität.

Das Seminar beschäftigt sich mit verschiedener Materialität von Fotografie (alt und neu), dessen Eigenschaften, Bedeutungen, Praktiken und verschiedenen materiellen Einschreibungsprozesse mit dem Fokus auf künstlerische Praxis. Über die etablierten Unterscheidungen, analog - digital und materiell - immateriell, setzen wir uns mit verschiedenen hybriden Formen, die vor allem künstlerische Positionen offenbaren, auseinander. Diese Auseinandersetzung folgt als Grundlage und Inspiration für die eigene künstlerische Praxis, die bis zum Ende des Semesters entwickelt werden soll.

### **14676.0053 Make Space – Neue Kunstunterrichtsräume für eine Kunstdidaktik im digitalen Zeitalter (#Critical Procedures, Possible Future(s))**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mo. 14:00 - 15:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

G.KREBBER

Make Space – Neue Kunstunterrichtsräume für eine Kunstdidaktik im digitalen Zeitalter

Der Kunstraum, als Unterrichts- und Bildungsraum, steht für Kunstpädagog\*innen aktuell im Zentrum von Veränderungsprozessen. Die digitale Medienkultur macht Transformationen notwendig. Die Praxis zeigt jedoch, dass kaum Veränderungsprozesse in der Breite stattfinden. Jedoch müssten aktuelle Kunstunterrichtsräume ganz besondere Anforderungen erfüllen, um als hybrider Lernort den Anforderungen zeitgenössischer ästhetischer Bildung standhalten zu können. In seinen Grundkonzeptionen muss ein zeitgemäßer Kunstraum mehr bieten, als nur die Möglichkeit für zeichnerischer, skulpturales oder mediales Arbeiten. Gefragt ist die Entwicklung hybrider Lernumgebungen im Kontext digitaler Medienkulturen. In diesem Seminar schauen wir uns explizit sehr unterschiedliche Konzepte künstlerischer, kunstvermittelnder und kunstpädagogischer Arbeitsräume an. Neben dem Kunstraum Lüneburg, der Kollaborationen zwischen Studierenden der Kunst- und Kulturwissenschaft sowie AkteurInnen aus dem Kunstbetrieb

als Basis kuratorischer, künstlerischer und zugleich vermittelnder Arbeit begreift schauen wir auf Howard S. Beckers Konzept der „art worlds“ (BECKER 1982, 194). Wir lesen zu grenzüberschreitenden Situationen des Ausstellungsraumes, der heterogene AkteurlInnen zusammenbringt und miteinander kommunizieren lässt, und eine vernetzte Projektkultur deutlich macht (vgl. BISMARCK et al. 1996, 9). Wir begreifen der Kunstraum mobil. In Verknüpfung mit den digitalen, kollaborativen Vernetzungsstrategien spielen wir Entgrenzungen des Kunstunterrichtsraumes durch. Wir beschäftigen uns mit Grundlagen des Flipped Learning und Blended Learning, die für die Konzeptionen neuer räumlicher Formate für die Kunstdidaktik wichtig werden. Wir erträumen uns unsere idealen Kunstunterrichtsräume. Wir lesen zu kunstpädagogischen Theorien zum Kunstraum. Die Veränderung der bestehenden Bildungsarchitektur, wie sie von den ExpertInnen als Voraussetzung für ihre kollaborative Arbeit im Kunstunterricht beschrieben wird, lässt sich verknüpfen mit den Raumkonzepten zur Kollektiven Intelligenz von Pierre Lévy (vgl. Kapitel 3.3). Im Zuge des Aufbruchs in den digital vernetzten Raum und das Internet spricht Lévy davon, dass sich „das kreative Schaffen von den Botschaften hin zu den Dispositiven, Prozessen, Sprachen, dynamischen Architekturen und Umgebungen verlagert.“ (LÉVY 1997, 128). Im Sinne solcher dynamischen Architekturen ist dringend zu überlegen, ob sich im Zuge der Transformation durch Digitalisierung und kollaborative Bildungsformate nicht auch eine neue Kunstraum-Architektur bilden müsste, welche die kollaborativen Formen grundlegend ermöglicht. Bestehende Räume sollten dafür in prozesshafte und projekthafte, dynamisch gedachte Schularchitekturen verwandelt werden, die mobil, fluide oder fliegend sind. Das feste, analoge Klassenzimmer wird aufgegeben zugunsten einer neuen Einheit – den mobilen Kunst-Bildungsräumen.  
Also! Seid ihr dabei? Make Space!

#### **14676.0061 Kollaboration in der Kunstpädagogik. Mikroformate des Do it together. Ein Forschungslabor. (#Critical Procedures, Possible Future(s))**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 10:00 - 11:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

G.KREBBER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Die Perspektive von Kollaboration verändert entscheidend die Blickrichtung im gängigen Modus kunstdidaktischer Lern- und Lehrtechniken. Fokussiert werden nicht allein die Kunstunterrichtsmethoden, die als Unterrichtstechnik oder Methode gelten und häufig allein unter Oberbegriffen wie Zusammenarbeit oder Kooperation verhandelt werden. Die vielfältigen existierenden gemeinschaftlichen Sozialformen des Unterrichts, die der Kollaboration zugeordnet werden – PartnerInnenarbeit, Placemat, Gruppenspuzzle, Teamarbeit, Rollenspiele, Planspiele, Darstellendes Spiel oder Projektmethode, Werkstattunterricht und viele mehr – gilt es, um neue Aspekte der Kollaboration im Kontext digitaler Umgebungen zu erweitern, zu verändern und zu ergänzen.

Denn: Nicht allein die Methoden erzeugen kollaborative Praktiken. Vielmehr ist Beziehung, Gemeinschaft und Zusammensein eine Grundvoraussetzung dafür, dass Bildung stattfindet.

Gemeinsam wollen wir einen Groteil der Kategorien des „Gruppenunterrichts“ (MEYER H. 1987) oder Methoden aus dem Bereich „Verbund: Gemeinschaft-Kollektiv“ (BAUMGARTNER 2011, 306) analysieren und kennenlernen. Im Sinne einer kunstorientierten Kunstpädagogik und kollaborativen Kenntnissen werden

wir die Vielfalt der didaktischen Elemente auf Mikroebene von Kunstunterricht untersuchen. Bekannte kunstpädagogischen Formate, wie beispielsweise die Werkbetrachtung, der Museumsrundgang werden mit Hilfe der Mindsets von Open-Source, Netzwerk, Teilhabe, Miteinander, Beziehungen, Hinterfragung von Machtdiskursen, Copy/Paste, Fandom oder Wissensaustausch gemeinsam transformiert. Im Seminar setzen wir uns dabei mit dem Begriff der Open Educational Resources auseinander. Diese bilden für kollaborative Formen eine wichtige, strukturelle Basis.

Ziel des Seminars ist es, dass die Studierenden profunde Kenntnisse über umfassende kollaborative Bildungsformate erlangen. Zugleich sollen über Recherche und Erprobung verschiedener kunstdidaktischer Konzepte deren Relevanz und Qualität in der Forschungswerkstatt erprobt, angewandt und beurteilt werden.

**14676.0062 AM1 Kunstpädagogik Portfolio Master**

1 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 08:00 - 09:30 , 03.11.2020 - 26.01.2021,

G.KREBBER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Die Veranstaltung „Portfolio Kunstpädagogik“ ist das Begleitseminar für die Portfolio-Arbeit im Aufbaumodul 1 des MA-Studiengangs. Zur Vorbereitung der Prüfung wird in dieser Veranstaltung die individuelle Portfolio-Arbeit begleitet und eine kontinuierliche Reflektion und veranstaltungsübergreifende Vernetzung der einzelnen Lehrveranstaltungen des Moduls angestoßen.

Bezugsseminare sind die Seminare dieses Moduls, deren Schwerpunkte auf Kunstdidaktik und Kunstpädagogik liegen. Der Fokus in der Vorbereitung der Prüfung liegt im Portfolioseminar auf der Reflexion der individuellen und persönlichen Lernumgebung (PLE), den eigenen Lernstrategien, den selbstgewählten kunstpädagogischen Schwerpunkten und den sich dabei entwickelnden noch offenen Fragestellungen.

Im diesem Sinne gibt die Veranstaltung nach einer kurzen Einführung zur Portfolioarbeit im digitalen Zeitalter viel Raum für die Auseinandersetzung und Kommunikation zur Auseinandersetzung mit dem persönlichen, individuellen Lernen. Über Mapping-Strategien machen wir unterschiedliche Herangehensweisen und studierte Inhalte sichtbar. Die TeilnehmerInnen erstellen Schritt für Schritt ein individuelles Portfolio.

Die Abschlussprüfung für das Modul erfolgt in Form einer mündlichen Prüfung, basierend auf der Portfolio-Arbeit über die gesamte Laufzeit des Moduls.

Neben den drei angekündigten Veranstaltungen wird es noch einen vierten Termin geben, der individuell mit der Gruppe vereinbart wird.

## PROFESSUR FÜR KUNSTTHEORIE

### 14677.0000 **Sci-Fi und Co: Kreative Entwürfe einer ungewissen Zukunft (#Critical Procedures, Possible Future(s))**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 10:00 - 11:30 , 03.11.2020 - 02.02.2021,

A.KLÜTSCH

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Di. 10:00 - 11:30 , 09.02.2021,

in STUDIO , 216 HF

Im Zuge des Semesterthemas »Critical Procedures, Possible Future(s)« beschäftigt sich das Seminar mit künstlerischen Perspektiven auf die Zukunft. Dabei können Literatur, Film, Serie und natürlich die Kunst selbst zum Thema werden. Wir werden nach Utopien suchen, Dystopien untersuchen, auf die Potentiale der Science-Fiction schauen und auch ein Ausblick ins Fantastische ist möglich.

Mit anderen Worten: Wie sehen die Zukunftsentwürfe der Kreativen aus? Und was können wir aus Ihnen lernen?

Begleitet wird das Seminar durch ständige Lektüre, die sich genau mit diesen Themenfeldern befasst.

### 14677.0001 **"Caretaking and/or curating. An example of an attempt to take care of a biennial's ecology"(Dozentin: Natasa Petresin-Bachelez)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 14:00 - 19:00 , 27.11.2020 - 15.01.2021,

N.MÖNTMANN

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

N.PETRESIN

Sa. 09:00 - 15:00 , 28.11.2020 - 16.01.2021,

BACHELEZ

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

It is no doubt that the period in which we (us, you, all the human and non-human population) live is defined by an ongoing crisis that expands from the current COVID 19 pandemics onto a social justice struggle through Black Lives Matter movement and further into a deeper environmental or planetary deregulation. Profound social, cultural and ecological re-thinking that have been taking place should have a strong dialogue and impact also with and on the cultural and artistic field. As a curator and cultural worker who acts in awareness of and by using their white privilege, I feel the necessity to propose a transformed way of understanding of the methods of working within the field of artistic practices as an important part of the social sector of care work. "Theorized as an affective connective tissue between an inner self and an outer world... a feeling with, rather than a feeling for others", care work, when mobilized, offers "visceral, material, and emotional heft to acts of preservation that span a breadth of localities: selves, communities, and social worlds. Reciprocity and attentiveness to the inequitable dynamics that characterize our current social landscape represent the kind of care that can radically remake worlds that exceed those offered by the neoliberal or postneoliberal state, which has proved inadequate in its dispensation of care".

Such a proposal implies slowing down and situating our ways of working and being in the given context over longer periods, imaginining new ecologies of care as a continuous practice of support, and listening and paying attention to feelings that arise from encounters with objects and subjects.

**14677.0002 Dimensionen des Ästhetischen in pädagogischen Kontexten**  
 2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Di. 14:00 - 15:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021, P.FOOS  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

In diesem Seminar werden wissenschaftliche Grundlagen der ästhetischen Erziehung vorgestellt, diskutiert und reflektiert. Zunächst werden unterschiedliche Dimensionen des Ästhetischen entfaltet, die anschließend auf pädagogische Prozesse bezogen werden.

Thematische Schwerpunkte:

- Entfaltung des ästhetischen Denkens im 18. Jahrhundert und seine Entwicklungen bis heute
- Ästhetik-Aisthetik
- Konzeptionen ästhetischer Bildung (Dewey, Schiller) und ihre aktuellen Entwicklungen
- Konkretisierung der Begriffe 'ästhetische Erfahrung' und 'ästhetische Wahrnehmung' im Blick auf pädagogische Fragestellungen
- Ästhetische Sozialisation

**14677.0003 Ästhetische Bildung für Menschen mit besonderem Förderbedarf**  
 2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mi. 14:00 - 15:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021, P.FOOS  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Im Seminar werden kunstpädagogische Frage- und Problemstellungen aus der Perspektive der Grundschul- und Sonderpädagogik vorgestellt, erarbeitet und diskutiert.

Thematische Schwerpunkte:

- Konkretisierung einer Kunstpädagogik für Menschen mit besonderem Förderbedarf
- sonderpädagogische Aspekte der Kunstpädagogik
- Spezifika einer heilpädagogisch orientierten Kunstpädagogik
- Entwicklung der Kinderzeichnung
- Ästhetische Sozialisation unter erschwerten Bedingungen
- Konzept einer kompensatorischen Kunstpädagogik
- Kunstpädagogik und Inklusion
- Wechselverhältnis zwischen pädagogischen und therapeutischen Ansätzen

**14677.0004 Einführung in die Kunstwissenschaft**  
 2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mo. 16:00 - 17:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021, P.FOOS  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Das Seminar bietet eine Einführung in die Kunstwissenschaft. Gegenstandsbereiche, Methoden, Themen- und Problemfelder werden aus systematischer und historischer Perspektive vorgestellt, erarbeitet und diskutiert.

Thematische Schwerpunkte:

- Einführung in das wissenschaftliche Arbeiten
- Geschichte, Entwicklung und Institutionalisierung der Kunstwissenschaften
- Methoden der Kunstgeschichte/Kunstwissenschaften
- Wechselverhältnis von Kunst- und Bildwissenschaft
- aktuelle, moderne und vormoderne Kunstbegriffe
- Werk- und Bildbegriffe
- Beurteilung/Qualitätsprüfung von Kunst
- Kunst und Inklusion

**14677.0005 Realismen in der Kunst der Gegenwart (#Critical Procedures, Possible Future(s))**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 14:00 - 15:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

P.FOOS

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Die Hinwendung zu gesellschaftlichen und politischen Themen in der Kunst der Gegenwart macht deutlich, dass die Plausibilität einer autonomen Kunst verblasst und Wirklichkeit als aktuelle Bezugsgröße eine immer wichtigere Rolle spielt. Vor diesem Hintergrund thematisiert das Seminar die Relationen von Kunst und Wirklichkeit in der aktuellen Kunst.

**14677.0006 Portfolioarbeit in der Kunstpädagogik**

1 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 18:00 - 19:30 , 18.11.2020 - 13.01.2021,

P.FOOS

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Bachelormodul 4 'Kunstpädagogik 1' (4a\_Grundschole; 4b\_HRGe; 4c\_Gymnasium; 4d\_Sonderpädagogik) wird mit einer Modulabschlussprüfung beendet, deren Grundlage ein Portfolio bildet, das während des Studiums dieses Moduls geführt wurde. Die Veranstaltung 'Portfolioarbeit im Fach Kunstpädagogik' macht mit der Portfolioarbeit vertraut und bereitet die Modulabschlussprüfung vor.

**14677.0007 Sei vernetzt! Partizipiere! Sei in Relation!**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 11:00 - 18:00 , 23.02.2021,

S.ARABATZIS

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

A.KLÜTSCH

Mi. 11:00 - 18:00 , 24.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Do. 11:00 - 18:00 , 25.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

S144, 23.2.-25.2. 11-18h kompakt

Was heißt Digitalisierung? Netzwerk? Operativität? Relation oder Partizipation? Was heißt Kommunikation? Gibt es eine Primärkommunikation (physisch-empirisch-unmittelbar) und eine Sekundärkommunikation (technisch-digital-vermittelt)? Was ist Privatheit und Öffentlichkeit? Sollte man im Zeitalter der Digitalisierung nicht vielmehr von einer »embedded privacy« sprechen, wie es der Soziologe Armin Nassehi vorschlägt? Und sollte man hier von »Muster« (autoritäre Algorithmen, Vermessungen, Statistik, Probalistik, Abräumen der Autonomiefiktion), oder doch lieber von »Singularität« (Einzigartigkeit, Profil, Personalisierung) sprechen, wie es der andere Soziologe Andreas Reckwitz vorschlägt? Oder bilden die digitalen »Muster« zusammen mit der »Singularität« doch nur die eine Figur, die den Imperativ »Sei vernetzt! Mediatisiere! Sei in Relation!« verdeckt? Diese und ähnliche Fragen werden im Seminar behandelt. Ziel ist es, anhand des Phänomens »Digitalisierung« einen Überblick über Theorien, Ansätze und Konzepte zu verschaffen, die digital-vernetzte und analoge Räume in ihrer beider Verschränkung betrachten. Die Studierenden werden in das breite Feld der Medien und ihrer Reflexion eingeführt und die performativen Praktiken in ihrer imperativen und nichtimperativen Doppelgestalt entfaltet.

Literatur:

- Stavros Arabatzis, »Sei vernetzt! Mediatisiere! Sei in Relation!« Über die verkürzten Medienmodelle der neuen Soziologie, in: Weimarer Beiträge. Zeitschrift für Literaturwissenschaft, Ästhetik und Kulturwissenschaften, Wien/Berlin 2020, Heft Nr. 2/2020.

- Armin Nassehi, Muster. Theorie der digitalen Gesellschaft, München 2019.

- Andreal Reckwitz, Die Gesellschaft der Singularitäten: Zum Strukturwandel der Moderne, Berlin 2019.

**14677.0009 Avantgarde-Avantgardekritik-Postavantgarde**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 12:00 - 13:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

P.FOOS

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Avantgardisten verlassen ausgetretene Wege und verschreiben sich der Idee des Fortschritts. Im Kontext der bildenden Kunst steht dieser Begriff für unterschiedliche Bewegungen, die besonders die Entwicklungen der ersten Hälfte des 20. Jahrhunderts prägten. Verknüpft ist der Begriff Avantgarde häufig mit der Aufhebung von Kunst in Lebenspraxis und der Autonomie der Kunst. Von einer zunehmenden Kritik am Fortschrittsgedanken und an den Vorstellung einer autonomen Kunst blieben auch Avantgardisten nicht verschont. Im Seminar wird thematisiert, inwieweit der Begriff der Avantgarde transformierbar ist und als Postavantgarde weiterhin in der Lage sein wird, Entwicklungen im Feld der Kunst zu artikulieren.

**14677.0010 Einführung in die Kunstwissenschaft**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 12:00 - 13:30 , 03.11.2020 - 02.02.2021,

A.KLÜTSCH

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Di. 12:00 - 13:30 , 09.02.2021,

in STUDIO , 216 HF

Das Seminar bietet eine Einführung in das Modul Kunstwissenschaft. Thematische Schwerpunkte:

- Einführung in das wissenschaftliche Arbeiten
- Epochen
- Methoden der Bildanalyse
- Einführung in die Arbeit mit Texten
- Kennenlernen der Kölner Museumslandschaft

**14677.0014 Portfolio Kunst / Theorie (AM2.3)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 17:45 - 19:15 , 10.11.2020 - 02.03.2021,

A.KLÜTSCH

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

**14677.0015 Portfolioarbeit in der Kunstpädagogik (Master AM1)**

1 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 18:00 - 19:30 , 02.11.2020 - 25.01.2021,

P.FOOS

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Die Veranstaltung ist Begleitung für die Portfolio-Arbeit im Aufbaumodul 1 des MA-Studiengangs. Die Abschlussprüfung für das Modul erfolgt in Form einer mündlichen Prüfung, basierend auf der Portfolio-Arbeit über die gesamte Laufzeit des Moduls. Zur Vorbereitung der Prüfung wird in dieser Veranstaltung die individuelle Portfolio-Arbeit begleitet und eine kontinuierliche Reflexion und veranstaltungsübergreifende Vernetzung der einzelnen Lehrveranstaltungen des Moduls angestoßen.

## PROFESSUR FÜR KÜNSTLERISCHE PRAXIS MIT ERWEITERTEM MATERIALBEGRIFF

### **14678.0000 De-Konstruktion (Dozentin: Birgit Werres)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mo. 10:00 - 13:00 , 02.11.2020 - 08.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

B.WERRES

De-Konstruktion

Unter dem Themenschwerpunkt „Umgang mit Material“ steht in diesem Seminar die De- Konstruktion unterschiedlichster Objekte, Alltagsgegenstände und Materialien im Vordergrund.

Zerlegen, zerschneiden, zertrümmern ... was ist machbar ?

Der Focus liegt auf dem prozesshaften Umgang mit Material und experimentellen Präsentationsformen.

### **14678.0001 „ZOMBIES, Trash und die Kunst der Hässlichkeit“ (Dozentin: Gesine Kikol)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Di. 14:00 - 17:00 , 10.11.2020 - 02.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

G.KIKOL

„ZOMBIES, Trash und die Kunst der Hässlichkeit“

Hier soll Kunst mal nicht "schön" sein, sondern "hässlich" und das darf auch mal so richtig Spaß machen!

Wir malen Zombies statt Selbstporträts und machen Bad Painting statt schönen Bildern.

Nach zwei konkreten Themenstellungen in den ersten zwei Sitzungen entwickelt jeder sein eigenes künstlerisches Projekt.

Zuerst wird skizziert, gezeichnet und gemalt, mit Acrylfarbe auf grossen Papieren und Pappen. Im Laufe des eigenen Projektes kann man zusätzlich auch dreidimensional oder multimedial arbeiten.

Zum Abschluss des Seminars ist eine Präsentation und eine kleine Atelier-Ausstellung geplant, falls das die aktuelle Corona-Lage zulässt.

Wir fangen direkt beim ersten Treffen an praktisch zu arbeiten. Daher bringen Sie bitte Ihren LIEBLINGSZOMBIE mit, ausgedruckt in Schwarz Weiss auf einem A4 Blatt.

Es wird gezeichnet und gemalt.

Bringen Sie bitte folgendes mit:

Zeichenmaterial:  
verschiedene Bleistifte z.b. in 2B, 4B, 6B, Radiergummi, Spitzer  
verschiedene Zeichenmaterialien, wie z.B. Feinliner, Tusche, Kohle, Filzstifte, Eddings, Buntstifte, usw.

Malmaterial:



verschiedene Pinsel, mindestens einen breiten von ca. 5 cm  
 3 Wassergefäße  
 1 Palette / Teller  
 Malklamotten

Große Packpapiere zum Zeichnen, Graupappen zum Malen, Acrylfarben, Pigmente und Acrylbinder sind vorhanden.

bitte passend (!) dabei haben:  
 7 Euro Materialgeld für das ganze Semester plus  
 1 Euro für die erste Graupappe

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden obligatorisch zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz anderweitig vergeben.

**14678.0002 Arbeiten mit Ton: plastisch Raum erschließen / freie Themenwahl (Dozentin Nicola Schrudde)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 17:30 - 19:45 , 04.11.2020,

N.SCHRUDDE

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mi. 16:45 - 21:15 , 18.11.2020 - 13.01.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

In diesem Praxis Seminar zur Plastik wird mit Ton gearbeitet. Die Schwerpunkte und Themen der plastischen Auseinandersetzung werden bei individueller Betreuung von jedem einzelnen Studierenden entwickelt. Ton ist ein Material, welches sowohl frei modelliert als auch konstruktiv eingesetzt werden kann. Darüber hinaus gibt es vielfältige Möglichkeiten Farbe ins Spiel zu bringen und auch die Arbeit interdisziplinär zu anderen künstlerischen Verfahren hin zu öffnen. Sich in selbständige künstlerische Prozesse einzufinden ist wesentlich für dieses Seminar.

Bei den Terminen etwa alle ein bis zwei Wochen werden vorhandene Ergebnisse im Gespräch auf ihre Qualitäten hin reflektiert sowie praktisch weiter gearbeitet und technische Hilfestellung gegeben. Gegen Ende des Seminars sollte jeder Teilnehmer mehrere Arbeiten verwirklicht haben, die eine vertiefte Einsicht in die künstlerischen Möglichkeiten der Plastik dokumentieren. Die größtmöglichen Außenmaße der entstehenden Arbeiten sind bedingt durch den Brennofen etwa 90 (H) x 40 (B) x 50 (T) cm.

Technik: Einführung in die Platten-, Aufbautechnik und freies Modellieren; am Ende des Seminars sind Sie in der Lage einen Ofen zu setzen und einen einfachen Schrühbrand durchzuführen.

Am ersten Seminartermin (Mi., 4.11.2020, 17:30 h) wird die technische Einführung gegeben und zusammengefasst, welche Werkzeuge und Hilfsmittel Sie sich bitte besorgen. Das Institut subventioniert den Ton, jeder Teilnehmer erhält 2 Ballen Ton (20 kg) für den Preis von einem. Bitte bringen Sie zum Einführungsstermin € 7,00 mit.

**ANMERKUNGEN**

Die Arbeit mit Ton erwartet technisch bedingt Ausdauer und Kontinuität, bitte stellen Sie sich darauf ein auch außerhalb der Seminartermine an Ihren Werken zu arbeiten, der Keramikraum steht Ihnen dafür zur Verfügung.

Das Seminar findet im Keramikraum 015 im Untergeschoß, HF Hauptgebäude A statt.

**14678.0003 Im Raum / Bildkonzepte in der künstlerischen Fotografie (Dozent: Hannes Norberg)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 14:00 - 17:30 , 12.11.2020 - 04.02.2021,

H.NORBERG

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

In diesem Praxisseminar sollen mit fotografischen Mitteln grundlegende bildnerische Fragestellungen untersucht und nachvollzogen werden. Fotografische Gestaltungsgrundlagen werden ebenso vorgestellt wie aktuelle Tendenzen der Gegenwartsfotografie. Im Zentrum des Seminars stehen die Bildbesprechung und die Weiterentwicklung einer eigenständigen bildnerischen Arbeit. Praktisch ist vom Porträt, dem fotografischen Essay, der Architekturfotografie oder dem Stillleben alles denkbar.

Das Thema wird zu Beginn des Seminars detailliert vorgestellt und diskutiert, das eigenständige Arbeiten außerhalb des Seminars wird erwartet.

**14678.0004 Dekonstruktion – Rekonstruktion Über die Collage in der Malerei (Dozentin Frauke Dannert)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 10:30 - 13:30 , 09.11.2020 - 01.02.2021,

S.LEVERKÜHNE

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

In dem Praxisseminar soll das Medium der Collage in der Malerei untersucht werden. Dabei wird im ersten Schritt das Sammeln von Fotomaterial als Vorlagen und das Reproduzieren von Interesse sein. Im Weiteren werden durch das Freistellen, das Zerschneiden und das erneute Zusammenfügen des erstellten und gefundenen Materials erste bildnerische Versuche und Skizzen erfolgen. In dem spielerischen Umgang des Zusammenfügens und Arrangierens soll das Potential ausgelotet werden, um zu malerischen Ergebnissen zu gelangen. Die collagierten Elemente könne Ausgangspunkt für formale und inhaltliche Kompositionen sein, sie können Teil von größeren malerischen Projekten oder Serien werden, aber auch als eigenständiges Medium dienen.

Das Seminar findet alle zwei Wochen statt. Während der Seminarsitzungen sollen künstlerische Vorbilder vorgestellt werden und die eigenen künstlerischen Werkansätze in gemeinsamen Gesprächen diskutiert werden.

Wir fangen direkt beim ersten Treffen mit der praktischen Arbeit an, darum bringen Sie bitte folgendes mit:

- Bildmaterial zum collagieren: Magazine, Bilder aus dem Internet, Fotos...
- Eine Schere, Cutter, Lineal
- 7 Euro Materialgeld (für das ganze Semester)
- plus 1 Euro für die erste Graupappe im Seminar

Grosse Pack-Papiere, Graupappen, Pigmente mit Acrylbinder, sowie Eier und Öl für Eitempera sind vorhanden.

**14678.0005 BIG 1 - großformatiges Zeichnen**

4 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 10:00 - 13:00 , 02.11.2020 - 25.01.2021,

R.BARZEN

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

BIG - Großformatiges Zeichnen 1

Dieses Seminar ist ein Übungsseminar. Geübt oder trainiert wird Zeichnen im großen Stil, besser gesagt im großen Format (Minimum 70 x 100 cm). Es geht um die Überwindung der Hemmung sich möglichst "frei" in diesem Medium zu bewegen und einfach „mal los zu legen“.

Es geht auch um die Frage, in welcher zeitgenössischer künstlerischer Umgebung wir uns im Moment bewegen und wo und wie dort das Medium benutzt wird. Dazu wird auch auf Beispiele aus der aktuellen "Zeichen-Produktion" verwiesen.

Es Wird ein Unkostenbeitrag von 7 € erhoben, der zur Finanzierung der Materialien verwendet wird. Sie bekommen zudem Zugang zum Seminarraum, um jederzeit außerhalb der regulären Belegzeiten dort eigen verantwortlich zu arbeiten. Sie können während des gesamten Semesters in diesen Räumen selbstständig arbeiten. Damit einhergehend sind Sie auch für die Räume mit verantwortlich: Arbeitsplatz und Arbeitsumgebung aufräumen, sauber halten, saubermachen.

Ebenfalls darin enthalten sind bildhauerische Grundmaterialien. Trotzdem ist eine eigenständige Werkzeug-Grundversorgung notwendig: Pinsel, Stifte, Mappe, Klebepistole usw.

PS: bei ALLEN entstandenen Arbeiten handelt es sich um Ihre (Kunst)Werke – tragen Sie Sorge dafür.

Dies beinhaltet auch die Planung&#x2F;Überlegung bezüglich des Abtransportes&#x2F;Lagerung der entstandenen Werke. Eine Einlagerung über das Semester hinaus in den Räumlichkeiten der Uni kann künftig aus Platzgründen nicht vorgenommen werden. Machen sie sich hier bitte rechtzeitig Gedanken über den Verbleib ihrer Werke.

Bei allen technischen und organisatorischen Fragen steht Ihnen auch SHK Lina Pauli mit Rat und Tat zur Seite.

**14678.0007 PORTFOLIO-Begleitung BA AM1.2 und MA AM 2.2 Künstlerische Praxis**  
 1 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Di. 17:45 - 19:15 , 24.11.2020 - 19.01.2021, G.KIKOL  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Portfolioarbeit BA AM 1.2 (ehem. BM5) und MA AM 2.2 (Master) :  
 Präsentation und Reflexion künstlerisch-praktischer Arbeitsprozesse  
 (Schwerpunkt: Thema / Intention)

Portfolioarbeit MA-AM2: Vorbereitung der fachpraktischen Prüfung

In den Portfolio-Treffen (BA-BM 5/AM1 über 2 Semester/ MA-AM 2 über 1 Semester plus individuelle Beratung) steht die Reflexion der in den 3 Veranstaltungen (BM5) /der Veranstaltung (AM2) verankerten Arbeitsprojekte, Möglichkeiten ihrer Verknüpfung und Fragen der Präsentation im Mittelpunkt. Dabei liegt der Schwerpunkt der Argumentation auf inhaltlich-thematischen Gestaltungsabsichten und Begründungsstrategien im Rahmen gewählten Veranstaltungen.

Von der individuellen Themenfindung über eine sinnvolle praktische Umsetzung können die verschiedenen Planungsschritte in der Gruppe vorgestellt und diskutiert werden. Anhand der präsentierten studentischen Arbeitsergebnisse werden Kriterien für die Beurteilung künstlerischer Qualitäten entwickelt und im Kontext professioneller Strategien des Kunstbetriebs und berufsbiografischer Kompetenzanforderungen diskutiert.

Eine differenzierte und kritische (Selbst-)Reflexion künstlerischer Entwicklungsprozesse bildet die Voraussetzung für eine angemessene und anspruchsvolle Betreuung und Bewertung praktischer Aufgaben im späteren Kunstunterricht.

In der Modulabschlussprüfung sollen eigenständige künstlerische Arbeitsprojekte, die die bisher erworbenen Kompetenzen verknüpfen, präsentiert und reflektiert werden. Empfehlenswert ist die Teilnahme an mindestens einem Malereiseminar in den Modulen BM5 und MA AM2.2

Bemerkung:

Seit dem SoSe 2016 werden pro Semester von 3-4 Künstler\*nnen Werkvorträge gehalten. Verpflichtend zum 2-semesterigen Portfolioseminar sollten (insgesamt) 4 Vorträge gehört werden. Die Vorträge finden im Rahmen des "immer mittwochs" - Formats unter dem Label 'Die Künstler sind anwesend' statt.

Link: "Leitfaden zur Portfolioarbeit" <http://www.hf.uni-koeln.de/33912>

WICHTIG:

Zum ersten Treffen bringen Sie bitte schon mindestens drei originale Werke mit, sowie ein Skizzenbuch und Zeichnungen und erste skizzierte Ideen, was sie als freie Arbeiten vorhaben!!!

Da es nur drei Termine im Semester gibt, möchte ich beim ersten Treffen schon anfangen, Ihre Werke zu besprechen, damit Sie direkt von Anfang an, sowohl von mir als auch von der Gruppe, ein Feedback bekommen und die Arbeit während des Semesters weiter entwickeln können.

**14678.0010 BIG 2 - großformatiges Zeichnen/Inklusion**

4 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mo. 10:00 - 13:00 , 09.11.2020 - 01.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

R.BARZEN

**BIG - Großformatiges Zeichnen 2**

Dieses Seminar ist ein Übungsseminar. Geübt oder trainiert wird Zeichnen im großen Stil, besser gesagt im großen Format (Minimum 70 x 100 cm). Es geht um die Überwindung der Hemmung sich möglichst frei in diesem Medium zu bewegen und einfach „mal los zu legen“.

Es geht auch um die Frage, in welcher zeitgenössischer künstlerischer Umgebung wir uns im Moment bewegen und wo und wie dort das Medium benutzt wird. Dazu wird auch auf Beispiele aus der aktuellen Zeichen-Produktion verwiesen.

Es Wird ein Unkostenbeitrag von 7 € erhoben, der zur Finanzierung der Materialien verwendet wird. Sie bekommen zudem Zugang zum Seminarraum, um jederzeit außerhalb der regulären Belegzeiten dort eigen verantwortlich zu arbeiten. Sie können während des gesamten Semesters in diesen Räumen selbstständig arbeiten. Damit einhergehend sind Sie auch für die Räume mit verantwortlich: Arbeitsplatz und Arbeitsumgebung aufräumen, sauber halten, saubermachen.

PS: bei ALLEN entstandenen Arbeiten handelt es sich um Ihre (Kunst)Werke – tragen Sie Sorge dafür.

Dies beinhaltet auch die Planung/Überlegung bezüglich des Abtransportes der entstandenen Werke. Eine Einlagerung über das Semester hinaus in den Räumlichkeiten der Uni kann künftig aus Platzgründen nicht vorgenommen werden. Machen sie sich hier bitte rechtzeitig Gedanken über den Verbleib ihrer Werke. Bei allen technischen und organisatorischen Fragen steht Ihnen auch SHK Leila Kleemann mit Rat und Tat zur Seite.

**14678.0011 Experiment! Exploring Unknown Spaces through Material**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mi. 14:00 - 15:30 , 04.11.2020 - 27.01.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

R.BARZEN

In diesem Einführungsseminar zu Beginn des Bachelorstudiums geht es darum, sich einen möglichst breiten Überblick über die zur Verfügung stehenden „bildhauerischen“ Verfahren und Techniken zu verschaffen.

Das Seminar ist grob in 3 Zeiteinheiten (Blöcke) unterteilt. Ein Block dauert ca. vier Wochen.

Jeder Block widmet sich einem Material, einer Technik, einem bildhauerischen Gestaltungsverfahren. Dadurch bringen Sie sukzessive drei technische Möglichkeiten der handwerklich künstlerischen Umsetzung Ihrer möglichen plastischen Vorstellungen in Erfahrung.

Zu Beginn eines Blocks steht eine Einführung in das jeweilige Material – am Ende werden die Ergebnisse in einer Kolloquiumsrunde präsentiert und gemeinsam besprochen. Die entstandenen Objekte müssen nicht fertig sein – vorhandene Ansätze und „gescheiterte“ Versuche gehören selbstverständlich zum bildnerischen Prozess.

Voraussetzungen für die Vergabe der CPs: alle dreidimensionalen Arbeiten/Prozesse sollen durch Zeichnungen begleitet und ergänzt werden. Erste Ideen werden durch Skizzen fest gehalten. Der Arbeitsprozess/die Arbeitsergebnisse soll/en fotografisch oder zeichnerisch dokumentiert werden – dadurch gewinnen Sie einen „Blick“ für Ihr künstlerisches Tun. Aktive bildnerische Praxis und Teilnahme an den Präsentationen und Besprechungen.

Es Wird ein Unkostenbeitrag von 7 € erhoben, der zur Finanzierung der Materialien verwendet wird. Sie bekommen zudem Zugang zum Seminarraum, um jederzeit außerhalb der regulären Belegzeiten dort eigen verantwortlich zu arbeiten. Sie können während des gesamten Semesters in diesen Räumen selbstständig arbeiten. Damit einhergehend sind Sie auch für die Räume mit verantwortlich: Arbeitsplatz und Arbeitsumgebung aufräumen, sauber halten, saubermachen.

Ebenfalls darin enthalten sind bildhauerische Grundmaterialien. Trotzdem ist eine eigenständige Werkzeug-Grundversorgung notwendig: Pinsel, Stifte, Mappe, Klebepistole usw.

Ebenfalls darin enthalten sind bildhauerische Grundmaterialien. Trotzdem ist eine eigenständige Werkzeug-Grundversorgung notwendig: Pinsel, Stifte, Mappe, Klebepistole usw.

PS: bei ALLEN entstandenen Arbeiten handelt es sich um Ihre (Kunst)Werke – tragen Sie Sorge dafür.

Dies beinhaltet auch die Planung/Überlegung bezüglich des Abtransportes/Lagerung der entstandenen Werke. Eine Einlagerung über das Semester hinaus in den Räumlichkeiten der Uni kann künftig aus Platzgründen nicht vorgenommen werden.

Machen sie sich hier bitte rechtzeitig Gedanken über den Verbleib ihrer Werke.

Mögliche Themen werden zu Beginn des Semesters bekannt gegeben.

Bei allen technischen und organisatorischen Fragen steht Ihnen auch SHK Lina Pauli mit Rat und Tat zur Seite.

### 14678.0012 **Basics 3D - Objekte/Material/Raum**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 10:00 - 11:30 , 04.11.2020 - 27.01.2021,

R.BARZEN

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Cityvision

Wir bauen ein Terrain! Eine urbane Landschaft! Die Vision einer Stadtlandschaft!

Mit allem was man sich ausdenken kann: SkateBahn – Kiosk – Kirche – Disco – Tunnel

U-Bahn – Park – Fluss – Pool – Wald – Ruinen – Kirmes .....

Wir benutzen alle möglichen Materialien: Gefundenes – Papier- Wellpappe – Holz – Plastik – Fimo – Super-Sculpi – Metall – Gips – Beton.....also eigentlich ALLES!

Als Vorgabe gibt ein Holzbrett von 30 x 30 cm. Darauf könnt ihr alles konzipieren, konstruieren, dekonstruieren, platzieren. Man kann auch solitäre Objekte erstellen – eben ohne die Grundfläche.

Das Ganze soll von Ideenskizzen und Fotografien begleitet werden. Fotografien die zur Recherche im Vorfeld gesammelt werden (das können eigene Fotos von seltsamen Häusern/Plätzen/Orten sein – es kann natürlich auch Found Footage aus dem Netz sein) und Fotos von den Objekten selber. Sowohl den Arbeitsprozess dokumentierend, als auch das fertige Objekt.

Zum Schluss fügen wir die einzelnen City-Fragmente zu einem großen gemeinsamen Puzzle zusammen.

### 14678.0013 **QUICKES - Die Lust zu Malen (Dozentin: Gesine Kikol)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 14:00 - 17:00 , 03.11.2020 - 26.01.2021,

G.KIKOL

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

„QUICKIES und die Lust zu Malen -  
Schnelle Malerei mit Stilleben und Aktmodellen“

In diesem Seminar machen wir bei jedem Treffen einen „Quickie“, ein leidenschaftliches spontanes schnell gemaltes Bild. Dies geht am besten in schnell trocknender Acryl-Technik mit breiten Pinseln auf großen Pappen.

Am Anfang jedes Treffens gibt es ein „Vorspiel“, hier werden schnelle Zeichenübungen gemacht, um sich aufzuwärmen und in Fahrt zu kommen, danach wird mit dem aufgenommenen Tempo der „Hauptakt“ gemalt.

Es muss abstrahiert, intuitiv gehandelt und schnell entschieden werden. Ziel ist ein dynamischer, gestischer, expressiver Malprozesses, ein Eintauchen und sich Fallen lassen in die Malerei, die leidenschaftliche Lust am Malen zu entdecken oder zu vertiefen.

Zur Motivfindung werden in den ersten drei Sitzungen in der Mitte des Raumes große Stillleben aufgebaut, die als Ausgangspunkt dienen und beliebig abstrahiert werden können.

In den nächsten drei Sitzungen laden wir ein Aktmodell ein.

Dieses muss von den Teilnehmern des Seminars finanziert werden, insgesamt sind das 3 Termine zu je x 3 Euro.

((Beim letzten Treffen gibt es eine Präsentation aller Werke mit einer Einzelkorrektur und als Abschluss eine kleine Atelier-Ausstellung. Dies kommt auf die aktuelle Corona-Lage an))

Während des Seminars gibt es immer wieder praktische Vorführungen zur Technik der Acrylmalerei und ihrer Malmittel, wie das Anmischen von Pigmenten mit Acrylbinder, pastose und lasierende Farbaufträge, Retarder und Spachtelmasse, Spachtel und Schwämme, sowie andere erweiterte Möglichkeiten dieser Technik.

Ausserdem gucken wir kurze Filme über andere leidenschaftliche „Schnell-Maler“ und schauen Bilder von wichtigen Acrylmalern sowie von Aktmalereien an.

Wir fangen direkt beim ersten Treffen mit dem ersten Quickie an, darum bringen Sie bitte folgendes mit:

Zeichenmaterial:

- verschiedene Bleistifte z.B. in 2B, 4B, 6B, Radiergummi, Spitzer
- verschiedene Stücke schwarze Holzkohle
- weisse Kreide

Malmaterial:

- verschiedene Pinsel, davon einer mindestens 5 cm breit
- ca. 5 Farb- und Wassergefäße (z.B. leere Becher, Gläser, Plastikschalen)
- kleine Palette oder Teller zum Mischen der Farben
- Malklamotten (für den ganzen Körper)

Große Packpapiere zum Zeichnen, Graupappen zum Malen, Acrylfarben, Pigmente und Acrylbinder sind vorhanden.

Bitte passend Geld dabei haben:

7 Euro Materialgeld für das ganze Semester  
plus 1 Euro für die erste Graupappe im Seminar

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden obligatorisch zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz anderweitig vergeben.

### **14678.0014 Inside/ Outside/ Beyond (Dozentin: Ani Schulze) (#Critical Procedures, Possible Future(s))**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 10:00 - 14:00 , 22.02.2021,

A.SCHULZE

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Di. 10:00 - 14:00 , 23.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mi. 10:00 - 14:00 , 24.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Do. 10:00 - 14:00 , 25.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Fr. 10:00 - 14:00 , 26.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

In dem Kompaktseminar werden wir praktisch mit unterschiedlichen künstlerischen Techniken und Verfahren experimentieren (von analog bis digital). Reflektierend

werden wir die Verfahren auf ihre Einsetzbarkeit im Unterricht mit dem Hinblick auf die Inklusion verschiedener Zielgruppen und individueller Bedürfnisse untersuchen. Dabei werden wir uns mit Grenzen und Grenzüberschreitungen, Ausgrenzung und Inklusion beschäftigen.

### **14678.0015 TEXT/BILD - BILD/TEXT (#Critical Procedures, Possible Future(s))**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 10:00 - 11:30 , 05.11.2020 - 04.02.2021,

R.BARZEN

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

text/bild – bild/text

In diesem Projektseminar liegt der Fokus auf dem vielschichtigen Wechselverhältnis von Text und Bild. Es geht darum, die unterschiedlichen Bedeutungsebenen von sprachlichen Zeichen – Buchstaben, Worte, Ziffern, Texte, Schriftzeichen, Programmiersprachen – in ihrer visuellen Erscheinungsform und ihren divergierenden sozialen und medialen Kontexten zu erforschen.

Damit bewegen wir uns inmitten der Debatten im Grenzgebiet zwischen Kunstwissenschaft, Literaturwissenschaft, Semiotik, Medientheorie und künstlerischer Praxis, die hier auf ungewohnte Weise verbunden werden.

Durch die Verschränkung von visuellen und verbalen Ebenen, durch die Integration von Text in der bildenden Kunst eröffnen sich Bedeutungsräume, Wort- und Bildreiche.

Dabei ist der Begriff des „Bildes“ Stellvertreter für ALLE medialen Bereiche aktueller Kunst- Produktion: Gemälde, Zeichnungen, Filme, Videos, Objekte, Performance, Rauminstallationen, web-based, audio-based, digital-based.

Schrift kann bis zur Unkenntlichkeit geschichtet werden oder in Einzelelemente atomisiert. Vielleicht sind wir auch „nur“ Regisseur\*innen eines Text-Bild-Geschehens, wobei wir ebenfalls den aktuellen Diskurs der Autorschaft berühren.

Es geht um das Zitieren, Kombinieren, Arrangieren von Elementen verschiedenster, auch nicht künstlerischer Herkunft und kommentieren damit die Digitalisierung und Vernetzung der heutigen Zeit. Sie machen deutlich, dass die Kommunikationswege in unserer globalen Welt durchaus komplex und kompliziert sind – und bildhaft sein können.

So bietet das Seminar auch Raum zur Reflektion über die Möglichkeiten und Unmöglichkeiten der Sprache und ihrer Bedeutung für unser Leben. (Es wird ein Materialkostenbeitrag von 7€ erhoben)

### **14678.0016 Portfolio-Seminar BM2.2**

1 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 17:45 - 19:15 , 12.11.2020 - 04.02.2021,

R.BARZEN

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Portfolioarbeit BM 2: Präsentation und Reflexion künstlerisch-praktischer Arbeitsprozesse (Schwerpunkt: Technik / Werkverfahren)

In den Portfolio-Treffen (über 2 Semester) steht die Reflexion der in BM 2 verankerten Arbeitsprojekte, Möglichkeiten ihrer Verknüpfung und Fragen der Präsentation im Mittelpunkt. Dabei liegt der Schwerpunkt der Argumentation auf technisch-formalen Aspekten der gewählten Werkverfahren.

Von der individuellen Themenfindung über eine sinnvolle praktische Umsetzung können die verschiedenen Planungsschritte in der Gruppe vorgestellt und diskutiert werden. Anhand der präsentierten studentischen Arbeitsergebnisse werden Kriterien für die Beurteilung künstlerischer Qualitäten entwickelt und im Kontext professioneller Strategien des Kunstbetriebs und berufsbiografischer Kompetenzanforderungen diskutiert.

Eine differenzierte und kritische (Selbst-)Reflexion künstlerischer Entwicklungsprozesse bildet die Voraussetzung für eine angemessene und

anspruchsvolle Betreuung und Bewertung praktischer Aufgaben im späteren Kunstunterricht.

Link: "Leitfaden zur Portfolioarbeit" <http://www.hf.uni-koeln.de/33912>

### **14678.0017 Portfolio-Seminar AM1.2 AM2.2**

1 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 17:45 - 19:15 , 26.11.2020 - 21.01.2021,

R.BARZEN

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Portfolioarbeit BA-AM1 : Präsentation und Reflexion künstlerisch-praktischer Arbeitsprozesse (Schwerpunkt: Thema / Intention)

Portfolioarbeit MA-AM2: Vorbereitung der fachpraktischen Prüfung

In den Portfolio-Treffen (BA-BM 5/AM1 über 2 Semester/ MA-AM 2 über 1 Semester plus individuelle Beratung) steht die Reflexion der in den 3 Veranstaltungen (BM5)/der Veranstaltung (AM2) verankerten Arbeitsprojekte, Möglichkeiten ihrer Verknüpfung und Fragen der Präsentation im Mittelpunkt. Dabei liegt der Schwerpunkt der Argumentation auf inhaltlich-thematischen Gestaltungsabsichten und Begründungsstrategien im Rahmen gewählten Veranstaltungen.

Von der individuellen Themenfindung über eine sinnvolle praktische Umsetzung können die verschiedenen Planungsschritte in der Gruppe vorgestellt und diskutiert werden. Anhand der präsentierten studentischen Arbeitsergebnisse werden Kriterien für die Beurteilung künstlerischer Qualitäten entwickelt und im Kontext professioneller Strategien des Kunstbetriebs und berufsbiografischer Kompetenzanforderungen diskutiert.

Eine differenzierte und kritische (Selbst-)Reflexion künstlerischer Entwicklungsprozesse bildet die Voraussetzung für eine angemessene und anspruchsvolle Betreuung und Bewertung praktischer Aufgaben im späteren Kunstunterricht.

In der Modulabschlussprüfung sollen eigenständige künstlerische Arbeitsprojekte, die die bisher erworbenen Kompetenzen verknüpfen, präsentiert und reflektiert werden.

Link: "Leitfaden zur Portfolioarbeit" <http://www.hf.uni-koeln.de/33912>

Bemerkung

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist für die zugelassenen Studierenden obligatorisch. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz an Studierende der Warteliste vergeben.

### **14678.0019 EXTERN/INTERN**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 14:00 - 15:30 , 05.11.2020 - 04.02.2021,

R.BARZEN

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

EXTERN/INTERN

Dieses Seminar hat eine feste Struktur. Nach der Einführung geht es beim ersten Termin gleich los mit einem EXTERNEN Termin - der Besuch einer der zahlreichen Galerien für zeitgenössische Kunst hier in Köln.

Der zweite Termin ist INTERN und findet im Werkraum K7 statt. In der Woche zwischen diesen beiden Terminen soll EINE Arbeit entstehen, die dann beim INTERNEN Termin vorgestellt wird.

Diese Arbeit soll in irgendeiner Form Bezug nehmen auf das zuvor Gesehene. „In Bezug zu...“ könnte der allgemeine Arbeitstitel für die entstehenden Arbeiten lauten

Das oder die künstlerischen Medien zur Umsetzung sind frei wählbar. Ebenso die Form des Bezugs: aus kritischer Distanz, als ironischer Kommentar oder als Appropriation.



Die Aufgabe besteht in der direkten Interpretation und Transformation innerhalb einer Woche.

PUNKTBELEUCHTUNG - UNDER PRESSURE!!

**14678.0023 Neues Mittwochs-Portfolio und Semesterthema BA AM 1.2 (ehem. BM5) und MA AM 2.2 (Master) :**

1 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mi. 17:45 - 19:15 , 25.11.2020 - 20.01.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

G.KIKOL

Portfolioarbeit BA AM 1.2 (ehem. BM5) und MA AM 2.2 (Master) :  
Präsentation und Reflexion künstlerisch-praktischer Arbeitsprozesse  
(Schwerpunkt: Thema / Intention)

Portfolioarbeit MA-AM2: Vorbereitung der fachpraktischen Prüfung

In den Portfolio-Treffen (BA-BM 5/AM1 über 2 Semester/ MA-AM 2 über 1 Semester plus individuelle Beratung) steht die Reflexion der in den 3 Veranstaltungen (BM5) /der Veranstaltung (AM2) verankerten Arbeitsprojekte, Möglichkeiten ihrer Verknüpfung und Fragen der Präsentation im Mittelpunkt. Dabei liegt der Schwerpunkt der Argumentation auf inhaltlich-thematischen Gestaltungsabsichten und Begründungsstrategien im Rahmen gewählten Veranstaltungen.

Von der individuellen Themenfindung über eine sinnvolle praktische Umsetzung können die verschiedenen Planungsschritte in der Gruppe vorgestellt und diskutiert werden. Anhand der präsentierten studentischen Arbeitsergebnisse werden Kriterien für die Beurteilung künstlerischer Qualitäten entwickelt und im Kontext professioneller Strategien des Kunstbetriebs und berufsbiografischer Kompetenzanforderungen diskutiert.

Eine differenzierte und kritische (Selbst-)Reflexion künstlerischer Entwicklungsprozesse bildet die Voraussetzung für eine angemessene und anspruchsvolle Betreuung und Bewertung praktischer Aufgaben im späteren Kunstunterricht.

In der Modulabschlussprüfung sollen eigenständige künstlerische Arbeitsprojekte, die die bisher erworbenen Kompetenzen verknüpfen, präsentiert und reflektiert werden. Empfehlenswert ist die Teilnahme an mindestens einem Malereiseminar in den Modulen BM5 und MA AM2.2

Bemerkung:

Seit dem SoSe 2016 werden pro Semester von 3-4 Künstler\*innen Werkvorträge gehalten. Verpflichtend zum 2-semesterigen Portfolioseminar sollten (insgesamt) 4 Vorträge gehört werden. Die Vorträge finden im Rahmen des "immer mittwochs" - Formats unter dem Label 'Die Künstler sind anwesend' statt.

Link: "Leitfaden zur Portfolioarbeit" <http://www.hf.uni-koeln.de/33912>

WICHTIG:

Zum ersten Treffen bringen Sie bitte schon mindestens drei originale Werke mit, sowie ein Skizzenbuch und Zeichnungen und erste skizzierte Ideen, was sie als freie Arbeiten vorhaben!!!

Da es nur drei Termine im Semester gibt, möchte ich beim ersten Treffen schon anfangen, Ihre Werke zu besprechen, damit Sie direkt von Anfang an, sowohl von mir als auch von der Gruppe, ein Feedback bekommen und die Arbeit während des Semesters weiter entwickeln können.

**14678.0024 Künstlerische Praxis: Material & Message**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mo. 10:00 - 13:00 , 09.11.2020 - 08.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

M.THOMANN

In diesem Kurs beschäftigen wir uns mit der Bedeutung, Geschichte und Textur von Materialien, die in zeitgenössischer Kunst Anwendung finden. Von traditionellen Werkstoffen, über die Aneignung vorgefundener Gegenstände und dem Einsatz technischer smart materials, bis hin zu Sound, Text und anderen „immateriellen Materialien“, werden wir der Verbindung von Oberfläche, Inhalt und Wirkung nachgehen: Woher kommt ein Material, wofür steht es und wie werden wir davon affiziert? Wie muss Kunst beschaffen sein, damit sie sich für eine Erfahrung eignet? Welche Rolle spielt das Verhältnis historischer Medien in heutigen Techno-Environments? Was passiert mit einem Ding, wenn es von einem Text, einer Performance, einem Sound oder einem Bild angeeignet wird?

### **14678.0025 Künstlerische Praxis: Warhol & Wiederholung**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 14:00 - 19:00 , 18.12.2020 - 29.01.2021,

M.THOMANN

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Sa. 09:00 - 15:00 , 19.12.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Sa. 14:00 - 19:00 , 30.01.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Ausgehend von dem Werk Andy Warhols, dessen Retrospektive im Dezember im Museum Ludwig eröffnet wird, beschäftigen wir uns in diesem Kurs mit den vielseitigen Motiven, Medien und Methoden der queeren Pop Art: Magazine, Interviews und experimentelle Kurzfilme spielen dabei ebenso eine Rolle wie künstlerische Texte (in Form von Journals und Glossars), analoge Fotografie, Malerei und Auftragsarbeiten. Auch das Leben selbst, das Warhol und seine Superstars in der New Yorker Factory führten, hat längst Werkstatus erreicht. Was lässt sich heute, da Celebrity Culture auf allen Kanälen für jedermann empfänglich ist, davon lernen? Wie kann aktuell eine kritisch-künstlerische Praxis zu Phänomenen der Selbstoptimierung, Marktconformität und entfesselten Konsumkultur aussehen?

### **14678.0026 Künstlerische Praxis: Objekt & Orientierung**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 14:00 - 19:00 , 04.12.2020 - 15.01.2021,

M.THOMANN

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Sa. 09:00 - 15:00 , 05.12.2020 - 16.01.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Was bedeutet es, sich zu orientieren und wie lassen sich Prozesse des Orientierens künstlerisch fassen? Welche Materialien spielen bei der (räumlichen, politischen, sexuellen...) Orientierung eine Rolle und wie müssen Objekte beschaffen sein, um Orientierung zu ermöglichen? Wann ist es ein Vergnügen, desorientiert zu sein und was genau hat dieser Dialog zwischen Dingen und Umgebung mit Skulptur zu tun? In diesem Kurs werden wir uns mit künstlerischen, alltäglichen und fiktiven Objekten und ihren komplexen Verbindungen zu öffentlichen, privaten und virtuellen Räumen beschäftigen und in skulptural-installative Arbeiten übersetzen.

### **14678.0027 Künstlerische Praxis: Kunst & Kritik**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 14:00 - 17:30 , 10.11.2020 - 09.02.2021,

M.THOMANN

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Angesichts der Pandemie fällt die Party leider aus. Stattdessen veranstaltet die in Berlin ansässige Zeitschrift Texte zur Kunst anlässlich ihres 30jährigen Bestehens unter dem Titel „The Feminist“ ein Online-Festival, das im November auf youtube, Instagram und Spotify präsentiert wird ([www.textezurkunst.de](http://www.textezurkunst.de)). In 30 Video-

und Audiobeiträgen behandeln 30 Autor\*innen (darunter viele Künstler\*innen) einen kulturellen Gegenstand, der für aktuelle feministische Debatten besonders diskussionswürdig und relevant ist. In diesem Kurs werden wir uns in praktisch-performativen Übungen, mit poetischen Statements und selbstgedrehten Clips mit der These beschäftigen, dass Feminismus inzwischen ein gleichermaßen umkämpfter wie konjunkturabhängiger Begriff ist.

**14678.0028 Fortführung der LV 14678.0010 "Künstlerische Praxis" von Prof. Leverkusüne - BA BM 2.2**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 17:45 - 19:15 , 10.11.2020 - 19.01.2021,

M.THOMANN

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Begleitendes Seminar zur Erstellung eines Portfolios als Grundlage für die Modulabschlussprüfung im Modul 2, Kunstpraxis. Die Portfolioarbeit sollte sich über zwei Semester erstrecken und mit der Modulabschlussprüfung enden.

In der Portfolioarbeit geht es um die individuelle Verknüpfung Ihrer in den Modulen 1 und 2 erworbenen Fähigkeiten und Kenntnisse. Von der individuellen Themenfindung über eine sinnvolle praktische Umsetzung können die verschiedenen Planungsschritte in der Gruppe vorgestellt und diskutiert werden. Anhand der präsentierten studentischen Arbeitsergebnisse werden Kriterien für die Beurteilung künstlerischer Qualitäten entwickelt und im Kontext professioneller Strategien des Kunstbetriebs und berufsbiografischer Kompetenzanforderungen diskutiert.

In der Modulabschlussprüfung sollen eigenständige künstlerische Werkreihen, die die bisher erworbenen Kompetenzen vorstellen, präsentiert und reflektiert werden.

**14678.0029 Fortführung der LV 14678.0011 "Künstlerische Praxis" von Prof. Leverkusüne - MA AM 2.2**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 17:45 - 19:15 , 24.11.2020 - 02.02.2021,

M.THOMANN

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

In den Portfolio-Treffen (BA-BM 5/AM1 über 2 Semester/ MA-AM 2 über 1 Semester plus individuelle Beratung) steht die Reflexion der in den 3 Veranstaltungen (BM5)/der Veranstaltung (AM2) verankerten Arbeitsprojekte, Möglichkeiten ihrer Verknüpfung und Fragen der Präsentation im Mittelpunkt. Dabei liegt der Schwerpunkt der Argumentation auf inhaltlich-thematischen Gestaltungsabsichten und Begründungsstrategien im Rahmen gewählten Veranstaltungen.

Von der individuellen Themenfindung über eine sinnvolle praktische Umsetzung können die verschiedenen Planungsschritte in der Gruppe vorgestellt und diskutiert werden. Anhand der präsentierten studentischen Arbeitsergebnisse werden Kriterien für die Beurteilung künstlerischer Qualitäten entwickelt und im Kontext professioneller Strategien des Kunstbetriebs und berufsbiografischer Kompetenzanforderungen diskutiert.

Eine differenzierte und kritische (Selbst-)Reflexion künstlerischer Entwicklungsprozesse bildet die Voraussetzung für eine angemessene und anspruchsvolle Betreuung und Bewertung praktischer Aufgaben im späteren Kunstunterricht.

In der Modulabschlussprüfung sollen eigenständige künstlerische Arbeitsprojekte, die die bisher erworbenen Kompetenzen verknüpfen, präsentiert und reflektiert werden.

## PROFESSUR FÜR KÜNSTLERISCHE FORSCHUNG

**14679.0000** **„Do women have to be naked to get into the Met. Museum?“ – Frauen in der Kunst**  
 2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mo. 10:00 - 11:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021, A.GEHELEN-KÖNIG  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

„Do women have to be naked to get into the Met. Museum?“ – Diese Frage des berühmten Plakats der Guerilla Girls von 1989 mit der Ergänzung im Kleingedruckten „Less than 5% of the artists in the Modern Art Sections are women, but 85% of the nudes are female.“ beschreibt auch heute noch einen sichtbaren Missstand auf dem Kunstmarkt, der Kunstgeschichte und in unserem gängigen Kunstkanon.

Auch wenn sich in der Gegenwartskunst, der vierten feministischen Welle oder in Zeiten von Instagram schon einiges getan hat, selbstverständlich ist der Umgang mit Künstlerinnen und ihrem Werk noch immer nicht.

Im Rahmen des Seminars soll anhand von historischen und zeitgenössischen Künstlerinnen-Positionen forschend über einen weiblicheren Kunstkanon nachgedacht werden.

Dabei können Fragen gestellt werden wie: Welche Rolle spiel(t)en die gesellschaftlichen Verhältnisse, warum sprechen wir immer über die gleiche Handvoll Künstlerinnen, welchen Einfluss hat das Internet auf die Sichtbarkeit von Künstlerinnen?

Für 3 Credits ist eine aktive, forschende und gestaltende Mitarbeit im Seminar erforderlich.

**14679.0002** **out of order**  
 2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Di. 12:00 - 13:30 , 03.11.2020 - 02.02.2021, I.ROSCHECK  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Di. 12:00 - 13:30 , 09.02.2021,  
 in K7 , 213 Humanwissenschaften (HF)

Out of Order (inkl. Inklusion) –

Betriebssystem Kunst: ohne "Herunterfahren"  
 Programm: Kunst ohne Grenzen

Ach! oder neudeutsch: o, o, o – zweimal kurz, einmal lang  
 mit Hauch: oh o! Funktion: Ausdruck einer "Fehlermeldung"  
 früher: oho! Funktion: Bestätigung einer "Superleistung"

Welche Vorstellungen über Kunst, ihre Entstehung, ihre "Funktionen" und Aufgaben, ihre Auswirkungen, ... werden von den Teilnehmern des Seminars schon "mitgebracht" durch (k)eine Vorbildung (privat, schulisch, öffentlich)?

Wir reden über Kunst: ihre Topologie und Genealogie – über die Entstehungsorte (epochenübergreifend), über Vorstellungen und Ziele, über Substanzen und Funktionen, ... über Konstruktionen des Privaten und Öffentlichen in der Kunst

(Schwerpunkt: Jetztzeit) -  
 über die Krise vor der Kunst (zwischen Not und Notwendigkeit) –

meine Inputs: Präsentationen von Künstlern und Darstellungen, die "out of order" nicht einfach "ein (Schubladen-)Fach" finden – sondern Grenzen überschreiten und Wahrnehmungen von festgezurrten Vorstellungen über Kunst überwinden und dadurch die Sicht auf die Außen- und Innenwelt verändert haben.

Die Bandbreite reicht dabei von den "inneren Notwendigkeiten" psychisch anders strukturiert Wahrnehmender: Friedrich Schröder-Sonnenstern, Adolf Wölfli, Yayoi Kusama ... bis zu Künstlern, die "strukturiert" Wahrnehmungsfelder zwischen Seelensubstanz und Kunstfunktion erarbeiten: Tony Oursler, John Bock, Louise Bourgeois ...

eure Outputs: das Einüben künstlerischen Tuns in allen möglichen Bereichen jenseits der Klischees, wie Kunst auszusehen hat ... zeichnen, malen, gestalten, filmen, fotografieren, schreiben, performen, ... "heraus finden" !

Das Seminar findet statt unter besonderer Berücksichtigung inklusionsorientierter Fragestellungen. Die praktischen Erfahrungen und Reflexionen bilden eine Grundlage für vertiefende künstlerische Projekte im weiteren Studienverlauf und für spätere Vermittlungskompetenzen im inklusiven Schulsystem.

Das Seminar wird begleitet durch regelmäßige ppts mit Bildmaterial zum Thema – und einem Galerie- + Museumsbesuch.

### **14679.0003 Kanon-Fragen (#Critical Procedures, Possible Future(s))**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 12:00 - 13:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

A.GEHELEN-KÖNIG

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Nicht nur vor dem Hintergrund tagespolitischer gesellschaftlicher Fragen und den Erfahrungen durch Corona ist dringend zu überlegen, ob sich im Zuge der Transformation durch Digitalisierung und kollaborative Bildungsformate nicht auch ein neuer Kunstkanon bilden müsste.

Über welche Werke würden wir sprechen, wenn wir eine globale Kunstgeschichte erzählen, weg vom eurozentrischen und männlich dominierten Blick?

Gibt es Motive und Bildthemen, die in verschiedensten Kulturen auftauchen? Muss man den europäischen Kunstbegriff überdenken? Welche Rolle sollten Gender, queere und feministische Themen spielen?

In diesem Seminar sollen Inhalte Kanon-kritisch hinterfragt und erarbeitet werden. Es wird sich damit beschäftigt, wie ein transkultureller Blick auf Kunstwissenschaft und –geschichte aussehen könnte. Gemeinsam wird der Versuch unternommen, einen kritischen Kunstkanon zu entwickeln und dabei diverse und zeitgenössische Themen zu erarbeiten. Das Seminar bietet auch Raum eigenen Fragestellungen und Forschungsinteressen nach zu gehen.

Die Ergebnisse des Seminars werden in einem gemeinsamen Reader zusammengestellt.

Für drei Credits ist eine aktive, forschende und gestaltende Mitarbeit im Seminar erforderlich.

### **14679.0004 Kunst und Stadtentwicklung: „Landnahme der Kunst“ (Dozentin: Barbara Foerster)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 12:30 - 14:00 , 06.11.2020 - 12.02.2021,

I.ROSCHECK

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

B.FOERSTER

Kunst und Stadtentwicklung, WS 2020/21

Seminar: „Landnahme der Kunst“

Neue Tendenzen der Aneignung des öffentlichen Raums durch die Kunst (Barbara Foerster, Kunsthistorikerin und Leiterin des Kulturamtes der Stadt Köln)

Wenn Kunst in den öffentlichen Raum geht, will sie nicht nur den zufälligen Passanten als überraschtes Publikum gewinnen, ihn provozieren und sich mit ihm auseinandersetzen. Der Gang in den öffentlichen Raum ist auch ein politischer Akt. Er dient der temporären Aneignung des Stadtraums und stellt die Frage nach den Besitzverhältnissen von öffentlichen Flächen und Gebäuden: „Wem gehört die Stadt?“ Damit greift sie ein in Themen der Stadtplanung und Stadtentwicklung.

Dieses Seminar beleuchtet anhand von Beispielen aktueller Kunst im öffentlichen Raum den derzeitigen Diskurs über Urbanisierung. Welche gesellschaftliche Bedeutung hat die visuelle und performative Kunst für die Wissensproduktion und die Mitgestaltung dynamischer Transformationsprozesse in städtischen Räumen? Durch den Blick auf Werke von Künstlerinnen und Künstlern wie Pussy Riot, Banksy, Wochenklausur oder Gelatine und Christoph Schlingensief sowie auf gesellschaftliche Bewegungen wie der „Occupy Wall Street“ werden soziologische Theorien von Richard Florida, David Harvey und Henri Lefebvres beleuchtet. In einem zweiten Segment des Seminar soll die Diskussion geführt werden über kommunale Strategien mit diesen künstlerischen Aneignungsbestrebungen und Diskussionen über kollektives Besitzrecht umzugehen. In einem Praxisteil soll in Videofilmen der eigene (künstlerische) Blick der StudentInnen auf besonders gute Beispiele von künstlerischen Aneignungsprozessen im städtischen Raum in Köln gelingen.

Freitag, 12.30 Uhr, im Theaterraum (oder entsprechend den Ortsterminen, siehe Seminarplan)

### 14679.0005 Portfolio AM 2.3

1 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Do. 17:45 - 19:15 , 12.11.2020 - 14.01.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

I.ROSCHECK  
H.HELMHOLD

Die Veranstaltung ist Begleitung und Forum für die sich über die gesamte Laufzeit des Moduls erstreckende Portfolio-Arbeit im Modul 6 (BA - AM 2.3) des BA-Studiengangs. Da das Portfolio die Grundlage für die mündliche Modulabschlussprüfung bildet, führt diese Veranstaltung in sinnvolle Portfolio-Arbeit ein, stellt entsprechende Tools vor und fördert die kontinuierliche Reflektion und veranstaltungsübergreifende Vernetzung des in den einzelnen Lehrveranstaltungen des Moduls erworbenen Wissens.

### 14679.0006 Tafeln, essen, hungern – Kunst und Nahrung (Twin 1 zu 14679.0008)

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Do. 16:00 - 17:30 , 12.11.2020 - 11.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

H.HELMHOLD  
S.SCHWARZ

! DAS SEMINAR STARTET AM 12. NOVEMBER !

Lebensmittel oder gemeinsames Essen finden sich in Höhlenzeichnungen, römischen Mosaiken und spätestens in der Stillebenmalerei des 17 Jahrhunderts opulent in der Kunst. Lebensmittel als Kunstmaterial, kulinarische Konzepte als partizipatorische künstlerische Aktionen und kritische Auseinandersetzungen mit menschen- und tierverachtende Produktionsprozessen und unser aller Lebensmittelverschwendung sind Themen in der Kunst.

In der täglichen Nahrungspraxis bestimmen Fragen nach gesunder und ungesunder Ernährung, das Fotografieren und Dokumentieren des eigenen Essens und die Bekenntnis zum Veganismus Lebensstile. In westlich geprägten Gesellschaftsformen reicht die Spannweite von containernden Foodsharing Aktivist\*innen bis hin zu fastfoodessenden Übergewichtigen. Sternrestaurant oder Foodblogger auf der einen Seite – das Verteilen von Lebensmitteln an sozial und wirtschaftlich Benachteiligte auf der anderen Seite.

Hungersnöte, Überfluss, Magersucht, Hungerstreik als Protestform oder die Frage nach dem Essen der Zukunft – das Thema ist brisant.

In diesem Semester ist es Ihre Aufgabe, sich mit einem für Sie bedeutsamen Aspekt des Themas zu befassen und ihre Auseinandersetzung mittels künstlerischer Strategien sichtbar werden zu lassen. Die Wahl ihres Themas sowie die künstlerische Strategie sind nicht vorgegeben. Sie erhalten im Rahmen des Seminars dazu Anregungen, Beispiele werden vorgestellt und es werden kontextuelle Bezüge zur Kunst und Nahrung hergestellt.

Am Ende des Seminars steht ein gemeinsames Essen an einer großen Tafel.  
Im Rahmen dieses Beisammenseins werden Ihre Einzelprojekte zu einem seminaristisches Gesamtwerk zusammengeführt.

**14679.0008 Tafeln, essen, hungern – Kunst und Nahrung (Dozentin: Sabine Schwarz, Twin 2 zu 14679.0006)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 16:00 - 17:30 , 12.11.2020 - 11.02.2021,

S.SCHWARZ

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

! DAS SEMINAR STARTET AM 12. NOVEMBER !

Lebensmittel oder gemeinsames Essen finden sich in Höhlenzeichnungen, römischen Mosaiken und spätestens in der Stillebenmalerei des 17 Jahrhunderts opulent in der Kunst. Lebensmittel als Kunstmaterial, kulinarische Konzepte als partizipatorische künstlerische Aktionen und kritische Auseinandersetzungen mit menschen- und tierverachtende Produktionsprozessen und unser aller Lebensmittelverschwendung sind Themen in der Kunst.

In der täglichen Nahrungspraxis bestimmen Fragen nach gesunder und ungesunder Ernährung, das Fotografieren und Dokumentieren des eigenen Essens und die Bekenntnis zum Veganismus Lebensstile. In westlich geprägten Gesellschaftsformen reicht die Spannweite von containernden Foodsharing Aktivist\*innen bis hin zu fastfoodessenden Übergewichtigen. Sternerestaurant oder Foodblogger auf der einen Seite – das Verteilen von Lebensmitteln an sozial und wirtschaftlich Benachteiligte auf der anderen Seite.

Hungersnöte, Überfluss, Magersucht, Hungerstreik als Protestform oder die Frage nach dem Essen der Zukunft – das Thema ist brisant.

In diesem Semester ist es Ihre Aufgabe, sich mit einem für Sie bedeutsamen Aspekt des Themas zu befassen und ihre Auseinandersetzung mittels künstlerischer Strategien sichtbar werden zu lassen. Die Wahl ihres Themas sowie die künstlerische Strategie sind nicht vorgegeben. Sie erhalten im Rahmen des Seminars dazu Anregungen, Beispiele werden vorgestellt und es werden kontextuelle Bezüge zur Kunst und Nahrung hergestellt.

Am Ende des Seminars steht ein gemeinsames Essen an einer großen Tafel.  
Im Rahmen dieses Beisammenseins werden Ihre Einzelprojekte zu einem seminaristisches Gesamtwerk zusammengeführt.

**14679.0009 Portfolio-Begleitung BA AM 1.2 + MA AM 2.2**

1 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 17:45 - 19:15 , 19.11.2020 - 21.01.2021,

I.ROSCHECK

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

H.HELMHOLD

Portfolioarbeit BA-AM1 : Präsentation und Reflexion künstlerisch-praktischer Arbeitsprozesse (Schwerpunkt: Thema / Intention)

Portfolioarbeit MA-AM2: Vorbereitung der fachpraktischen Prüfung

In den Portfolio-Treffen (BA-BM 5/AM1 über 2 Semester/ MA-AM 2 über 1 Semester plus individuelle Beratung) steht die Reflexion der in den 3 Veranstaltungen (BM5)/der Veranstaltung (AM2) verankerten Arbeitsprojekte, Möglichkeiten ihrer Verknüpfung und Fragen der Präsentation im Mittelpunkt. Dabei liegt der Schwerpunkt der Argumentation auf inhaltlich-thematischen Gestaltungsabsichten und Begründungsstrategien im Rahmen gewählten Veranstaltungen.

Von der individuellen Themenfindung über eine sinnvolle praktische Umsetzung können die verschiedenen Planungsschritte in der Gruppe vorgestellt und diskutiert werden. Anhand der präsentierten studentischen Arbeitsergebnisse werden Kriterien für die Beurteilung künstlerischer Qualitäten entwickelt und im Kontext professioneller Strategien des Kunstbetriebs und berufsbiografischer Kompetenzanforderungen diskutiert.

Eine differenzierte und kritische (Selbst-)Reflexion künstlerischer Entwicklungsprozesse bildet die Voraussetzung für eine angemessene und

anspruchsvolle Betreuung und Bewertung praktischer Aufgaben im späteren Kunstunterricht.

In der Modulabschlussprüfung sollen eigenständige künstlerische Arbeitsprojekte, die die bisher erworbenen Kompetenzen verknüpfen, präsentiert und reflektiert werden.

Link: "Leitfaden zur Portfolioarbeit" <http://www.hf.uni-koeln.de/33912>

Bemerkung

### **14679.0010 Exkursionen in Kölner Ateliers, Galerien, Museen**

2 SWS; Exkursion ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 14:00 - 15:30 , 06.11.2020 - 05.02.2021,

I.ROSCHECK

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

H.HELMHOLD

Einführung am Freitag, 06.11.2020 - 15:00 h, Theaterraum 2.212, B-Trakt (oder per Zoom)

Wir berichten über die Geschichte der Museen, Galerien und Ateliers. Es wird ein weiter Bogen gespannt von frühen Künstlerwerkstätten bis in die aktuelle Welt der "Maker-Spaces". Woher kommt der Begriff der Galerie, wie agieren diese zeitgenössischen Ausstellungsorte, die die Kunst den Besuchern nicht nur nahe bringen möchte, sondern sie inszeniert - und möglichst gewinnbringend platzieren&#x2F;verkaufen möchte? Wann entstanden die ersten Museen, mit welchem Auftrag - und welchen Stellenwert haben sie - welche Ziele verfolgen sie - in der Jetztzeit?

Wir besuchen an 6 Terminen (freitags) Galerien, Ausstellungsorte und Museen in Köln. Diese Termine werden in der ersten Sitzung bekannt gegeben. Wir erwarten (künstlerische) Protokolle, schriftliche Reflexionen und&#x2F;oder kunstpraktische Arbeiten, die in einer Abschlussitzung präsentiert werden.

die genauen Orte werden noch bekannt gegeben, da wir ein wenig flexibel bleiben bzgl. der kommenden Ausstellungen und Schwerpunkte, die wir setzen wollen.

Freitag, 05.02.2021 - 15:00 h, Theaterraum (oder Zoom):

Abschlussbesprechung und Ideenentwicklung, falls jemand eine Hausarbeit schreiben möchte, o.ä..

### **14679.0013 Bodycheck 4.0 (#Critical Procedures, Possible Future(s))**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 16:00 - 17:30 , 03.11.2020 - 02.02.2021,

I.ROSCHECK

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Bodycheck

free upgrade. Es ist wieder Zeit, sich neu zu verorten und divers Stellung zu beziehen, sich und andere (auch Anderes) anders „anzusehen“ ... Diversity ist mehr als angesagt. Stellung beziehen im Sinne von Gedanken fassen, Ideen entwickeln und kreativ, tolerant und respektvoll in die „Welt“ zu produzieren. Es geht um künstlerische Forschung zum Körper in der Jetztzeit: um unser Verhältnis zum eigenen Körper, um Körperpräsenzen, Körperrepräsentanzen, um (medienwirksame) Körpervorschriften, um (kunstgeschichtliche) Körpergeschichte, um Prozeduren im Umgang mit Körpern/Dingen/Maschinen/Fetischen/Piktogrammen, ...

Es geht um mehr als einen Snapshot täglichen Wohlbefindens oder Unbehagens, der im Gesamtverlauf digitalen Klickens zwischen Influenzen und Influfaulenzen, zwischen sich vertiefen und sich verlieren mäandert. Wir arbeiten künstlerisch an body politics/Körperpolitik und Raumsoziologie.

Im Fortlauf unserer Evolutionsgeschichte – wie auch derzeit - gibt es brisante Zeiten, die u.a. eine Wandlung in den Bewertungen des Zusammenlebens benötigen, zu den



„Körper“, die darin leben und/oder sich darin befinden, (nicht) wiederfinden. Diese Zeiten des Wandels bzgl. des Wissensstandes, der Welterklärungsversuche, der Weiterbildung einer Gesellschaftsform und ihrer jeweiligen Bewohner, des zwischen-/menschlichen/-geschlechtlichen Verhaltens und seiner „Regeln“, ... finden wir in den letzten Jahrzehnten (vermeintlich) globalisierten Wirkens in kulminierter Form vor.

Wie immer wird das Projektseminar von inputs zu Künstlern, Kunstgeschichte, ... begleitet - und alle künstlerischen Medien, Materialien, ... sind erwünscht

### **14679.0014 Thinktank Nature (Natur 2020)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 14:00 - 15:30 , 03.11.2020 - 02.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Di. 14:00 - 15:30 , 09.02.2021,

in K7 , 213 Humanwissenschaften (HF)

I.ROSCHECK

H.HELMHOLD

Thinktank Nature

Natur 2020 - Nachdenken über Natur - Natur/Kunst/Kultur

ein großer Schritt nach vorn: zurück zur Natur (?)

die Inhalte des Seminars kreisen um:

- wie und wann hat sich unser Verhältnis zu dem, was uns umgibt, verändert
- Ressource Natur, Erfindung der Natur, Verhältnis Mensch Natur,
- natürlich/künstlich, Gezeitenwandel, Naturbetrachtungen, ...

- wir schauen auf künstlerische „Naturperspektiven“ quer durch die Kunstgeschichte bis in die Jetztzeit

Wolken ziehen auf! Kontinente brennen ab! Tiere sterben, Arten verschwinden.

## PROFESSUR FÜR DISZIPLINÜBERSCHREITENDE KÜNSTLERISCH-MEDIALE PRAXIS UND THEORIE

### 15204.0000 Methoden der Kunst

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 12:00 - 13:30 , 10.11.2020 - 09.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mo. 08:00 - 09:30 , 16.11.2020 - 25.01.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mo. 17:45 - 19:15 , 16.11.2020 - 25.01.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Di. 17:45 - 19:15 , 17.11.2020 - 26.01.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Di. 08:00 - 09:30 , 17.11.2020 - 26.01.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mi. 17:45 - 19:15 , 18.11.2020 - 27.01.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Do. 17:45 - 19:15 , 19.11.2020 - 28.01.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Do. 08:00 - 09:30 , 19.11.2020 - 28.01.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Do. 10:00 - 11:30 , 19.11.2020 - 28.01.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Fr. 08:00 - 09:30 , 20.11.2020 - 29.01.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

K.SCHÜTZE

Z.LI

A.LOMPARSKI

L.LEWEKE

J.WODICKA

K.VOIGT

H.BUCHMÜLLER

L.SCHÜTT

Was ist eigentlich die Methode der Kunst? Die Arbeiten zeitgenössischer Künstlerinnen und Künstler reflektieren eine Bandbreite von Strategien und Methoden, die längst traditionelle Grenzen herausgefordert haben und nicht mehr so einfach in Kategorien aufzulösen sind. Die Vorlesungsreihe gibt einen Überblick über grundlegende Theorien und Konzepte der Kunst seit Marcel Duchamps Readymade.

Die wöchentliche Lehrveranstaltung findet in 14-tägigem Wechsel als jeweils Vorlesung oder Tutorium statt.

Es werden 12 Tutor-Gruppen mit ca. 10 Teilnehmern gebildet. Die Tutorien finden jeweils 14tg. Mo 8h, Mo 17.45, Di 8h, Do 8h, Do 17.45 und Fr 8.00 statt. Die Zuordnung zu den Tutorien wird über Ilias abgewickelt. Näheres dazu in der ersten Vorlesung.

### 15204.0001 FIELD SCHOOL: GRAZ. Die Stadt und das gute Leben: Counter-Temporalities and Public Time (TWIN 1)

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 10:00 - 18:00 , 26.10.2020,

Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

Di. 10:00 - 18:00 , 27.10.2020,

Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

Mi. 10:00 - 18:00 , 28.10.2020,

Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

K.NIMMERFALL

Do. 10:00 - 18:00 , 29.10.2020,  
 Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location  
 Fr. 10:00 - 18:00 , 30.10.2020,  
 Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location  
 Sa. 10:00 - 18:00 , 31.10.2020,  
 Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

Field School: Graz  
 Die Stadt & Das gute Leben: Counter-Temporalities and Public Time

Die Field School wird als Kooperation des Labor für Kunst und Forschung, Institut für Kunst und Kunsttheorie der Universität zu Köln mit Camera Austria, Labor für Fotografie und Theorie durchgeführt.

Angesichts der aktuellen Veränderungen des öffentlichen Lebens wollen wir uns innerhalb der diesjährigen Field School als Teil des von Camera Austria konzipierten Projekts »Die Stadt & Das gute Leben« in künstlerischen Untersuchungen und gemeinsamen Reflexionen Erkundungen eines neuen Terrains von Öffentlichkeit widmen und folgenden Fragestellungen nachgehen: Welche neuen Formen von Zeit, welche zeitlichen Handlungs- und Lebensformen werden aus den Einschnitten von Covid-19 hervorgehen? Werden aus dem Zusammenfallen von privater und gesellschaftlicher Zeit neue Formen öffentlicher Zeit hervorgehen? Lässt sich das Recht auf Raum, das Recht auf Stadt, neu als das Recht auf Zeit konzipieren?

Diese Fragen lassen sich auch auf die Möglichkeit der Entstehung einer „öffentlichen Zeit“ zurückführen, die kritisch und konstruktiv auf existentielle Verdichtungen sowie Unterbrechungen von Zeitformen aufbaut. Wird es künstlerischen Praktiken möglich sein, Verbindungen zwischen Räumen und Zeiten – zu schaffen, um diese neuen Raum-Zeit-Relationen in ihrer Bedeutung für Öffentlichkeit, Politik und das Soziale sichtbar werden zu lassen?

Den Kontext für unsere Auseinandersetzung bilden das von Urban Subjects im Rahmen von »Die Stadt & Das gute Leben« initiierte Projekt »Counter-Temporalities and Public Time« in Zusammenarbeit mit Annette Krauss und Maja Bekan (School of Temporalities). Mit den Kategorien Zeit, Bild, Raum und Denken eröffnet das Projekt einen notwendigerweise breiten Rahmen einer Debatte über mögliche Entwürfe von Bildern, Sprachen, Räumen und Handlungsmöglichkeiten – sind die Stadt und das Urbane doch, wie bereits Henri Lefebvre schrieb, nichts weniger als eine »Übertragung der Gesellschaft auf das Terrain« (Das Recht auf Stadt, 1968).

Siehe auch:  
<https://www.diestadtunddasguteleben.at>  
<http://www.school-of-temporalities.info>  
<https://camera-austria.at>

Wichtige Anmerkung:  
 Im Rahmen der Field School ist u. a. die Teilnahme an einem Workshop der »School of Temporalities« von Annette Krauss und Maja Bekan sowie eine Präsentation der Ergebnisse im Kontext von »Ein Raum der Arbeit mit der Stadt. Site Specific Public Lessons« in der Camera Austria geplant. Falls angesichts der aktuellen Planungsunsicherheiten eine Exkursion nach Graz im Herbst nicht möglich sein sollte, findet die Field School je nach Möglichkeiten als Hybrid- oder Onlineformat statt. Die Kooperation mit Camera Austria bleibt mit Anpassungen bestehen.

## 15204.0002 Projektbegleitung: Artistic Research (1/2)

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 14:00 - 17:30 , 12.11.2020 - 04.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

K.NIMMERFALL

INTERMEDIA PROJEKT 1

Das Seminar widmet sich der Forschung mit künstlerischen Methoden bzw. der künstlerischen Praxis als Form der spezifischen Wissensbildung und Erkenntnisgewinnung. Im Mittelpunkt steht dabei die Reflexion und Vertiefung

individueller künstlerisch-forschender Projekte, die durch gemeinsame Arbeitsbesprechungen, Diskussionen und theoretische Texte unterstützt wird. Im Kontext der gezielten Verflechtung von Theorie und Praxis wird die Lehrveranstaltung mit Gastvorträgen ergänzt.

Anmerkung: Das Seminar findet als Online-Lehrveranstaltung zu den angegebenen Zeiten in Form von Zoom-Sitzungen statt. Informationen zur ersten Sitzung werden vorab per E-Mail verschickt.

### **15204.0004    Forschungswerkstatt: Artistic Research / Medienkulturwissenschaft (1/2)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 14:00 - 17:30 , 11.11.2020 - 03.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

K.NIMMERFALL

P.MOORMANN

INTERMEDIA MASTER PROJEKT 1

Das Seminar widmet sich Forschungsmethoden im Bereich der künstlerischen Forschung und Medienkulturwissenschaft. Im Mittelpunkt steht dabei die Reflexion und Vertiefung eines individuellen, wissenschaftlichen und künstlerisch-forschenden Projekts, das durch gemeinsame Arbeitsbesprechungen, Diskussionen und theoretische Texte unterstützt wird.

Das Seminar findet als Online-Lehrveranstaltung zu den angegebenen Zeiten in Form von Zoom-Sitzungen statt. Informationen zur ersten Sitzung werden vorab per E-Mail verschickt.

Anmerkungen:

Um das Wissen um künstlerisch-forschende Methoden zu erweitern, empfiehlt es sich das Seminar mit folgender Lehrveranstaltung zu kombinieren: <http://kunst.uni-koeln.de/lehre/vortragsreihen/studio-art-and-research/>  
Klips: 15204.0030 OPEN SEMINAR: Studio, Art and Research

### **15204.0005    Das fragmentierte Ich (Dozentin: Susanne Jirkuff)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 14:00 - 19:00 , 06.11.2020 - 04.12.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Sa. 09:00 - 15:00 , 07.11.2020 - 05.12.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

S.JIRKUFF

M.BAUMGARTNER

Schon vor dem Boom sozialer Medien gab es unterschiedliche Formen der Präsentation des Selbst nach außen. Das private, öffentliche, soziale oder sexuelle Selbst spiegelt verschiedene Formen der Persönlichkeit und zeigt Aspekte des Ichs, das sich durch diese Präsentationen auch produziert.

Durch digitale Medien wird vor allem eine visuelle Ebene dazugeschaltet, aber auch Narrative wie die des Alltäglichen oder des Politischen fließen in die Selbstdarstellung ein.

In der Lehrveranstaltung sollen diese Bilder, Präsentationen, Darstellungen und Narrative mit den Medien des Animationsfilms untersucht und angewendet werden.

Kurze Filmstücke, die das eigene Erleben visualisieren, erzählerisch umsetzen, spürbar machen; Adaptionen der Interfaces von digitalen Medienplattformen; das Kaleidoskop von Momentaufnahmen, das unser Erleben bestimmt, sollen in animierte Filme gegossen werden.

Techniken, die in der Lehrveranstaltung behandelt werden umfassen Stop Motion, Legetrick/Cut Out, Rotoskopie, 2D-Zeichnung sowie Mischformen und Compositing.

**15204.0007 Out of Sync – Filmseminar (Dozent: Andreas Bunte) (#Critical Procedures, Possible Future(s))**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 14:00 - 17:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

A.BUNTE

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Im Mai 1983 veröffentlicht die Human Interference Task Force ihren Bericht „Reducing the Likelihood of Future Human Activities That Could Affect Geologic High-level Waste Repositories.“ Der Bericht beschäftigt sich mit der Frage, wie Hinweise und Warnungen vor den Gefahren von Atommüll entwickelt werden können, die auch in 10.000 Jahren noch verstanden werden. Die Tatsache, dass heute kaum jemand in der Lage ist, Texte zu lesen, die lediglich 500 Jahre alt sind, macht klar, wie komplex diese Aufgabe ist. Üblicherweise adressieren dokumentarische Filme ein zeitgenössisches Publikum mit der Intention, Phänomene der Gegenwart oder der Vergangenheit zu erklären oder einfach nur zu zeigen. Die Rezeption in einer fernen Zukunft spielt hier keine Rolle, da die meisten Filme in die Gegenwart hinein wirken wollen. Was passiert nun aber, wenn der ursprüngliche Kontext für die Filme verloren geht und der Sinn bestimmter kulturelle Praktiken oder Gegenstände nicht mehr vorausgesetzt werden kann? Der extreme Zeithorizont, vor dem die Human Interference Task Force Zeichensysteme, Codes und Medien evaluieren muss, soll den Hintergrund bilden für eine Beschäftigung mit ausgewählten dokumentarischen Filmansätzen. In praktischen Experimenten sollen eigene Filme entstehen, die vertraute Aspekte unserer Gegenwart aus größtmöglicher Distanz beobachten. Ganz so, wie sie vielleicht jemandem aus einer fernen Zukunft vorkommen würden. Informationsverlust, Redundanz und die Opazität des Bildes werden dabei nicht generell als Problem anzusehen zu sein, sondern als ein gestalterisches Potential, mit dem sich unser Verständnis von Gegenwart verändern lässt.

**15204.0008 Portfolio Intermedia 4 startet neu**

1 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 16:00 - 17:30 , 18.11.2020 - 27.01.2021,

A.BUNTE

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

O.HOLZSCHUH

Mi. 17:45 - 19:15 , 27.01.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Das Seminar beginnt in diesem Semester, wird im kommenden Semester fortgeführt und mit einer BM2b Modulabschlussprüfung am Ende abgeschlossen. Insgesamt gibt es 8 Sitzungstermine, also 4 pro Semester. Das Seminar ist ausschließlich für Studierende bestimmt, die ein Portfolioseminar neu beginnen möchten.

Das Portfolioseminar Methoden 2 bereitet auf die Modulabschlussprüfung BM2b vor und baut inhaltlich auf der Vorlesung „Methoden der Kunst“ (Jun.Prof. Konstanze Schütze) auf. Dabei arbeiten die Studierenden zu selbstgewählten Themen an eigenen Projekten, bei denen sie die in der Vorlesung kennengelernten künstlerische Strategien und Methoden reflektieren und praktisch erproben sollen.

**15204.0009 Bilder hören - Klänge sehen (Dozent: Axel Schwappe)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 14:00 - 17:30 , 10.11.2020 - 02.02.2021,

M.BRAND

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

A.SCHWEPPE

Bilder hören - Klänge sehen

Experimente, Studien, eigene Arbeiten und theoretische Exkurse zu künstlerischen Ausdrucksmöglichkeiten im Spannungsfeld von Bild und Klang.

Das Seminar nähert sich deren Wechselwirkungen in praktischen Übungen und spielerischen Versuchsanordnungen an.

Dabei kommen unterschiedliche Medien, wie Zeichnung, Malerei, Fotografie, Video, Audio, Aktion und Musik zum Einsatz.

Axel Schweppe  
www.klangarbeiten.de

### 15204.0011 Tutorien Mediengestaltung

1 SWS; Tutorium ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

M.BRAND

Die Tutorien Mediengestaltung (Programmtechnische Basiskenntnisse) dienen als Einführung in wichtige Techniken und Verfahren der Mediengestaltung und sind offen für die Studiengänge Intermedia, Kunst und Ästhetische Erziehung.

Die Tutorien finden an zwei aufeinanderfolgenden Tagen im Semester statt (jeweils Fr. 9-14h und Sa. 15-20h). Die Anwesenheit an den entsprechenden Tagen bzw. Terminen vom Anfang bis zum Ende sowie eine produktive Mitarbeit ist Voraussetzung für den Erwerb von einem CP pro Tutorium.

Das Angebot der Tutorien variiert jedes Semester ein wenig und versucht sich an aktuelle Möglichkeiten, Projekte und Techniken anzupassen. Sobald die aktuellen Angebote feststehen - meist erst zum (oder kurz nach) Semesterstart - werden diese im ILIAS-Kurs veröffentlicht und zur Buchung angeboten.

Die Leistung von 3 CPs kann nur verbucht werden wenn drei Tutorien absolviert wurden (das kann auch über mehrere Semester hinweg geschehen).

Studiengang Intermedia: melden Sie sich bitte bei Klips zu den drei Veranstaltungen Tutorien Mediengestaltung 1, Tutorien Mediengestaltung 2 und Tutorien Mediengestaltung 3 an. Nur dann können 3 mal 1 CP verbucht werden.

Studiengang Kunst und Ästhetischen Erziehung: melden Sie sich bitte nur für die Veranstaltung "Tutorien Mediengestaltung" an. Hier werden 1 mal 3 CPs verbucht.

Weitere Informationen finden Sie hier: [kunst.uni-koeln.de/tutorien](http://kunst.uni-koeln.de/tutorien)

### 15204.0012 Kunstunterricht im digitalen Zeitalter. Praxisbeispiele für die Schule (Dozent: Claus Zirwes)

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 14:00 - 19:00 , 20.11.2020 - 04.12.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Sa. 09:00 - 15:00 , 21.11.2020 - 05.12.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

C.ZIRWES

15.000 Tablet-Computer werden gerade an die Kölner Schulen ausgeliefert. Im Kunstunterricht werden inzwischen Smartphones selbstverständlich verwendet. Doch wie lassen sich diese mobilen digitalen Medien sinnvoll in Lehr- und Lernprozesse integrieren? Wo liegen die Herausforderungen, wo die Chancen und Anknüpfungspunkte an den bisherigen Kunstunterricht? Wie lassen sich in Phasen des Distanzlernens die neuen Möglichkeiten nutzen?

In diesem Seminar erproben und bewerten wir gemeinsam Praxisbeispiele zur digitalen Unterrichtsgestaltung aus der Schule. Dabei geht es nicht darum, 100 Prozent digitale Lösungen anzustreben - vielmehr werden analog und digital pragmatisch gemischt und kombiniert.

Wir fotografieren, filmen und arbeiten malerisch auf Smartphone und dem Tablet. Die Ergebnisse sammeln wir mit kollaborativen Tools, die auch in der Schule oder im Distanzlernen zur Erstellung eines gemeinsamen digitalen, multimedialen Produktes genutzt werden können. Am Ende entwickeln wir eigene Aufgaben und erstellen daraus ein E-Book. Hinweise zu den Themen Datenschutz (BYOD Nutzung), Urheberrecht, Medienkompetenzrahmen NRW fließen in unsere Arbeit mit ein.

Bitte bringen Sie - sofern vorhanden - Ihre digitalen Endgeräte, Smartphones, Tablets mit QR-Code Scanner zum Seminar mit oder halten Sie sie bereit, falls wir uns in einem Online-Format treffen müssen.

### **15204.0013 Orte und Unorte - Großstadt, Menschen, Kunst, Fotografie**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 10:00 - 11:30 , 04.11.2020 - 03.02.2021,

M.BRAND

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mi. 10:00 - 12:00 , 17.03.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Online-Lehrveranstaltung: Das Seminar findet zu den angegebenen Zeiten in Form von 90-minütigen Zoom-Sitzungen statt, Inhalte und Informationen werden über die ILIAS-Gruppe und über Email geteilt.

---

Orte und Unorte - Großstadt, Menschen, Kunst, Fotografie

In jeder Stadt gibt es zahlreiche Orte, für die eine bestimmte Nutzung vorgesehen ist, wie z.B. Straßen und Fußgängerzonen, öffentliche Plätze und Parks, aber auch Geschäfte, öffentliche Gebäude, Privaträume usw. Wer diese Orte auf die für sie vorgesehene Art und Weise nutzt, bewegt sich im Rahmen dessen, was öffentlich und rechtlich goutiert wird.

Doch ein großer Stadtraum mit seinen unterschiedlichen Bewohnern ist ein extrem heterogenes Gebilde, das sich zudem in einem ständigen Wandlungsprozess befindet. So stehen Ladenlokale oder einst florierende Einkaufszentren auf einmal leer, große Fabriken werden stillgelegt, Gebäude werden abgerissen und die Gelände aber nicht gleich wieder bebaut. Gerade in Großstädten, wo verfügbarer Raum häufig knapp ist, gibt es dann immer gleich auch Menschen, die diese frei werdenden Orte besetzen, nutzen, sich aneignen.

Zudem kann eine bestehende Ordnung gestört werden und Unfrieden aufkommen, wenn Parks, Plätze oder andere öffentlichen Orte von Menschen genutzt werden, die andere Menschen wiederum als störend empfinden. Cliques von Jugendlichen, Gruppen unterschiedlicher Subkulturen, Obdachlose, Junkies und Drogendealer bevölkern öffentliche Orte, woraufhin andere Stadtbewohner anfangen, diese Orte zu umgehen oder gänzlich zu meiden.

Mit dem Seminar wollen wir unseren Blick gezielt auf die Brüche, Widersprüche und Gegensätze unserer städtischen (oder auch ländlichen) Umgebung, unserer Umwelt und Gesellschaft richten, damit unsere Komfort- und Wohlfühlzone verlassen und uns kritisch reflektierend und künstlerisch produktiv mit den Situationen und aufkommenden Fragen auseinandersetzen.

---

Das praxisorientierte Seminar führt anhand von Beispielen aus Gegenwartskunst, (meist jüngerer) Kunstgeschichte und begleitender Literatur in die Thematik ein. Parallel dazu beginnen die Studierenden, anhand von Übungen die im Seminar kennengelernten Methoden und Verfahren praktisch nachzuvollziehen und daraus schließlich als Seminararbeit eine eigenständige künstlerische Fotoarbeit zu entwickeln.

---

### **15204.0014 Painting and the Critique of Representation: Kritische (Stadt-)Raumbetrachtungen**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 10:00 - 13:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

M.BAUMGARTNER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Malerei wird im Praxisseminar als erweitertes Handlungsfeld begriffen, welches sich im Mittel der Zeichnung als Notation des Körpers und Wahrnehmungspuls ausweitet. In praktischen Übungen zur Raumwahrnehmung und -sensibilisierung, die zum Teil auch auf Methoden einer Kritischen Pädagogik und arts education (vgl. z. B. Freinet), sowie auf Ansätze der queer geographies Bezug nehmen, werden wir unser nächstes städtisches Umfeld zeichnerisch und malerisch beobachten und diskursiv befragen.

Malerei soll dabei unter folgenden Fragen verhandelt werden:

Wie lassen sich durch Bildräume Stadträume kritisch betrachten?

Wie können über zeichnerische Beobachtung und Recherche gemeinsam hegemonie- und selbstkritische Techniken des Betrachtens entwickelt werden?

Welche Rolle spielen unsere eigenen Körper darin? Wie konstruieren sich territoriale Raumsetzungen, die soziale Ein- und Ausschlüsse produzieren und Binaritäten festschreiben? Wie lassen sich diese zeichnerisch und malerisch aufzeigen und darin dekonstruieren? Welche Aufgaben und Rollen kann Malerei im intermediären Kontext übernehmen, wenn sie als eine kritisch bildnerische Handlungspraxis im öffentlich städtischen Feld begriffen wird? Teil des Seminars ist ein Online-Impulsvortrag einer eingeladenen künstlerischen Position.

Bitte Zeichenmaterialien und Notizbücher mitbringen.

Das Seminar findet als Onlineformat statt.

Es eignet sich für alle Interessierten inhaltlich zur Kombination mit der Field School: Graz (Veranstaltungsnummer: 15204.0001).

### **15204.0015 Design Basics meet Social Design (Dozent\*in: Olivier Arcioli)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 14:00 - 18:00 , 13.11.2020 - 27.11.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Sa. 10:00 - 15:00 , 14.11.2020 - 28.11.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Fr. 14:00 - 17:00 , 11.12.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

O.ARCIOLI

M.BAUMGARTNER

Ziel des Seminars ist das Erlernen der Werkzeuge und Gesetzmässigkeiten der visuellen Sprache und die Sensibilisierung für die Grundelemente der Gestaltung — Typografie, Bild und Grafik. Dazu zählen visuelle Hierarchien, grafische Darstellungsprozesse, Komposition und Proportion sowie Schrift, Zeichen und Notation. Neben Kommunikation, Funktion und Ästhetik hat Design stärker den je eine gesellschaftliche und politische Aufgaben. Diese soziale Komponente im Design findet besondere Beachtung in dem Seminar. Dabei werden die Grundelemente der Gestaltung konzeptionell gedacht, gemeinsam erkundet und im Spannungsfeld zueinander untersucht und in Beziehung zu Umwelt, Klima, Gesellschaft, Kultur und Politik gestellt.

Das Seminar besteht aus theoretischen Einheiten und Werkstatt-/Technikmodulen bei denen der grundlegende Umgang mit den gestalterischen Basiselementen:

Typografie, Bild und Grafik vermittelt wird. Grundkenntnisse in den Programmen InDesign, Photoshop und Illustrator sind sehr hilfreich werden aber nicht vorausgesetzt.

Eine gemeinsame Aufgabenstellung bildet den Rahmen für die praktische Arbeit. Innerhalb dieser Arbeit werden verschiedene Aspekte der Text- und Bildverarbeitung, der typografischen Systeme, der Printmedien und der Buchgestaltung praxisnah erprobt. Die Arbeit mündet in einem experimentellen Buchprojekt.

### **15204.0016 „Wann spricht ein Stein?“ – Die visualisierende Qualität von Sprache (Dozentin: Karolin Meunier)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 14:00 - 19:00 , 13.11.2020 - 08.01.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Sa. 09:00 - 15:00 , 14.11.2020 - 09.01.2021,

K.NIMMERFALL

K.MEUNIER



## Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Die Affinität von Künstler\*innen für Sprache als Material und als Handlungsfeld ist Ausgangspunkt für dieses Praxisseminar: Wo kommt ein >Text< her? Welche Bilder ruft er auf? Wer wird adressiert? Wann ist ein Erfahrungsbericht zugleich Forderung nach Sichtbarkeit? Entlang historischer und zeitgenössischer Beispiele sowie praktischer Übungen geht es um eine Aufmerksamkeit für Sprachpolitiken – ob bei der Konzeption eigener Texte, dem Umgang mit gesprochener Sprache vom Interview bis zur Performance oder bei der Verwendung von Zitaten und Archivmaterial.

### 15204.0017 **FIELD SCHOOL: GRAZ. Die Stadt und das gute Leben: Counter-Temporalities and Public Time (TWIN 2)**

2 SWS; Exkursion ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 10:00 - 18:00 , 26.10.2020,

K.NIMMERFALL

Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

Di. 10:00 - 18:00 , 27.10.2020,

Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

Mi. 10:00 - 18:00 , 28.10.2020,

Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

Do. 10:00 - 18:00 , 29.10.2020,

Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

Fr. 10:00 - 18:00 , 30.10.2020,

Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

Sa. 10:00 - 18:00 , 31.10.2020,

Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

Field School: Graz

Die Stadt & Das gute Leben: Counter-Temporalities and Public Time

Die Field School wird als Kooperation des Labor für Kunst und Forschung, Institut für Kunst und Kunsttheorie der Universität zu Köln mit Camera Austria, Labor für Fotografie und Theorie durchgeführt.

Angesichts der aktuellen Veränderungen des öffentlichen Lebens wollen wir uns innerhalb der diesjährigen Field School als Teil des von Camera Austria konzipierten Projekts »Die Stadt & Das gute Leben« in künstlerischen Untersuchungen und gemeinsamen Reflexionen Erkundungen eines neuen Terrains von Öffentlichkeit widmen und folgenden Fragestellungen nachgehen: Welche neuen Formen von Zeit, welche zeitlichen Handlungs- und Lebensformen werden aus den Einschnitten von Covid-19 hervorgehen? Werden aus dem Zusammenfallen von privater und gesellschaftlicher Zeit neue Formen öffentlicher Zeit hervorgehen? Lässt sich das Recht auf Raum, das Recht auf Stadt, neu als das Recht auf Zeit konzipieren?

Diese Fragen lassen sich auch auf die Möglichkeit der Entstehung einer „öffentlichen Zeit“ zurückführen, die kritisch und konstruktiv auf existentielle Verdichtungen sowie Unterbrechungen von Zeitformen aufbaut. Wird es künstlerischen Praktiken möglich sein, Verbindungen zwischen Räumen und Zeiten – zu schaffen, um diese neuen Raum-Zeit-Relationen in ihrer Bedeutung für Öffentlichkeit, Politik und das Soziale sichtbar werden zu lassen?

Den Kontext für unsere Auseinandersetzung bilden das von Urban Subjects im Rahmen von »Die Stadt & Das gute Leben« initiierte Projekt »Counter-Temporalities and Public Time« in Zusammenarbeit mit Annette Krauss und Maja Bekan (School of Temporalities). Mit den Kategorien Zeit, Bild, Raum und Denken eröffnet das Projekt einen notwendigerweise breiten Rahmen einer Debatte über mögliche Entwürfe von Bildern, Sprachen, Räumen und Handlungsmöglichkeiten – sind die Stadt und das Urbane doch, wie bereits Henri Lefebvre schrieb, nichts weniger als eine »Übertragung der Gesellschaft auf das Terrain« (Das Recht auf Stadt, 1968).

Siehe auch:

<https://www.diestadtunddasguteleben.at>

<http://www.school-of-temporalities.info>  
<https://camera-austria.at>

**Wichtige Anmerkung:**

Im Rahmen der Field School ist u. a. die Teilnahme an einem Workshop der »School of Temporalities« von Annette Krauss und Maja Bekan sowie eine Präsentation der Ergebnisse im Kontext von »Ein Raum der Arbeit mit der Stadt. Site Specific Public Lessons« in der Camera Austria geplant. Falls angesichts der aktuellen Planungsunsicherheiten eine Exkursion nach Graz im Herbst nicht möglich sein sollte, findet die Field School je nach Möglichkeiten als Hybrid- oder Onlineformat statt. Die Kooperation mit Camera Austria bleibt mit Anpassungen bestehen.

**15204.0018 Wahrnehmung und Bewusstseinskultur (Dozent\*in: Nicola Richter)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 16:00 - 17:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

M.BRAND

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

N.RICHTER

In diesem Seminar geht es darum, Klarheit bezüglich der Muster, die unsere Wahrnehmung und Handlungen prägen, zu kultivieren. Dazu üben wir uns im Tun und Schauen. Theoretisch werden uns dabei vornehmlich die ersten Sutren des „Yoga-Sutra“ von Patañjali begleiten. Weiter vermittelt werden praktische Übungen, die die Konzentrationsfähigkeit schulen; leichte Meditations- und Atemtechniken sowie erste Haltungen [āsana] des Ashtanga-Yoga. Auf diesem Weg lernen wir wesentliche Mechanismen, die Konzentrationsschwierigkeiten, Selbstzweifeln und Angst, Aggression, Stress und Perspektivlosigkeit zu Grunde liegen, kennen und üben uns mit ihnen umzugehen.

**15204.0019 Push the button (REC) – dokumentarische Verfahren in Kunst und Film**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 10:00 - 11:30 , 03.11.2020 - 02.02.2021,

M.BRAND

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Di. 10:00 - 12:00 , 16.03.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Online-Lehrveranstaltung: Das Seminar findet zu den angegebenen Zeiten in Form von 90-minütigen Zoom-Sitzungen statt, Inhalte und Informationen werden über die ILIAS-Gruppe und über Email geteilt.

---

Etwas dokumentieren zu wollen - eine außergewöhnliche Situation, ein schönes (oder schreckliches) Ereignis, Freunde, Familie oder man selbst an einem besonderen Ort - ist wahrscheinlich der häufigste Grund, aus dem Bilder gemacht werden.

Mit dem Drücken des Auslösers bzw. des REC-Buttons lässt sich eine Fotografie, ein Video, ein Dokument von dem erstellen, was sich vor der Kamera abspielt. Dieses Dokument können wir uns nachher ansehen und es anderen zeigen, wir können es bearbeiten, teilen, vervielfältigen, aber auch transformieren, manipulieren, verfälschen oder in Kontexte setzen, in denen es in einem völlig anderen Sinne verstanden und interpretiert wird.

Diese anderen Kontexte können wiederum Bild- oder Audio-Dokumente sein, die wir vielleicht selbst hergestellt haben, vielleicht aber auch nicht. Vielleicht existierten diese Bilder bereits (Archivmaterial, Found Footage, Internetbilder usw.) und wir haben sie uns einfach heruntergeladen, genommen, angeeignet, geklaut, um damit zu experimentieren, damit weiter zu arbeiten, um neue Sinnzusammenhänge zu schaffen.

Dabei stellen sich zahlreiche Fragen, z.B. zu Themen wie Wahrheit und Wirklichkeit, Glaubwürdigkeit und Authentizität, Bedeutung und Bedeutungsverschiebung, zur Rolle von Collage und Montage, zum Standpunkt bzw. zur Perspektive, aus der die Aufnahme bzw. die Arbeit gemacht wurde etc.

—

Das praxisorientierte Seminar führt anhand von Beispielen aus Gegenwartskunst, (meist jüngerer) Kunstgeschichte und begleitender Literatur in die Thematik ein. Parallel dazu beginnen die Studierenden, anhand von Übungen die im Seminar kennengelernten Methoden und Verfahren praktisch nachzuvollziehen und daraus schließlich als Seminararbeit eine eigenständige künstlerisch-dokumentarische Videoarbeit zu entwickeln.

—

**15204.0020 Portfolio Intermedia Methoden 2 (Brand 15/2), läuft bereits**  
 1 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mo. 10:00 - 11:30 , 16.11.2020 - 08.02.2021, M.BRAND  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Online-Lehrveranstaltung: Das Seminar findet zu den angegebenen Zeiten in Form von 90-minütigen Zoom-Sitzungen statt, Inhalte und Informationen werden über die ILIAS-Gruppe und über Email geteilt.

---

Das über zwei Semester laufende Seminar ist bereits im vergangenen Semester gestartet und richtet sich vor allem an die bisherigen TN des Seminars und darüber hinaus ausschließlich an Studierende, die bereits ein Semester lang das Portfolioseminar belegt haben.

Das Portfolioseminar Methoden 2 bereitet auf die Modulabschlussprüfung BM2b vor und baut inhaltlich auf der Vorlesung „The Missing Link - Strategien künstlerischer Produktion im medialen Kontext“ (Prof. Karina Nimmerfall) auf. Dabei arbeiten die Studierenden zu selbstgewählten Themen an eigenen Projekten, bei denen sie die in der Vorlesung kennengelernten künstlerische Strategien und Methoden reflektieren und praktisch erproben sollen.

<http://kunst.uni-koeln.de/lehre/portfolio/>

**15204.0021 Portfolio Intermedia Methoden 2 (Brand 16/1), startet neu**  
 1 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mo. 10:00 - 11:30 , 02.11.2020 - 25.01.2021, M.BRAND  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Online-Lehrveranstaltung: Das Seminar findet zu den angegebenen Zeiten in Form von 90-minütigen Zoom-Sitzungen statt, Inhalte und Informationen werden über die ILIAS-Gruppe und über Email geteilt.

---

Das Seminar beginnt in diesem Semester, wird im kommenden Semester fortgeführt und mit einer BM2b Modulabschlussprüfung am Ende abgeschlossen. Insgesamt gibt es 8 Sitzungstermine, also 4 pro Semester. Das Seminar ist ausschließlich für Studierende bestimmt, die ein Portfolioseminar neu beginnen möchten.

Das Portfolioseminar Methoden 2 bereitet auf die Modulabschlussprüfung BM2b vor und baut inhaltlich auf der Vorlesung „The Missing Link - Strategien künstlerischer Produktion im medialen Kontext“ (Prof. Karina Nimmerfall) auf. Dabei arbeiten die Studierenden zu selbstgewählten Themen an eigenen Projekten, bei denen sie die in der Vorlesung kennengelernten künstlerische Strategien und Methoden reflektieren und praktisch erproben sollen.

<http://kunst.uni-koeln.de/lehre/portfolio/>

**15204.0022 Portfolio Intermedia Methoden 2 (Brand 17/1), startet neu**

1 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 10:00 - 11:30 , 09.11.2020 - 01.02.2021,

M.BRAND

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Online-Lehrveranstaltung: Das Seminar findet zu den angegebenen Zeiten in Form von 90-minütigen Zoom-Sitzungen statt, Inhalte und Informationen werden über die ILIAS-Gruppe und über Email geteilt.

---

Das Seminar beginnt in diesem Semester, wird im kommenden Semester fortgeführt und mit einer BM2b Modulabschlussprüfung am Ende abgeschlossen. Insgesamt gibt es 8 Sitzungstermine, also 4 pro Semester. Das Seminar ist ausschließlich für Studierende bestimmt, die ein Portfolioseminar neu beginnen möchten.

Das Portfolioseminar Methoden 2 bereitet auf die Modulabschlussprüfung BM2b vor und baut inhaltlich auf der Vorlesung „The Missing Link - Strategien künstlerischer Produktion im medialen Kontext“ (Prof. Karina Nimmerfall) auf. Dabei arbeiten die Studierenden zu selbstgewählten Themen an eigenen Projekten, bei denen sie die in der Vorlesung kennengelernten künstlerische Strategien und Methoden reflektieren und praktisch erproben sollen.

<http://kunst.uni-koeln.de/lehre/portfolio/>

**15204.0023 Tutorien Mediengestaltung 1 (Programmtechnische Basiskenntnisse, Intermedia)**

1 SWS; Tutorium ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

M.BRAND

Die Tutorien Mediengestaltung (Programmtechnische Basiskenntnisse) dienen als Einführung in wichtige Techniken und Verfahren der Mediengestaltung und sind offen für die Studiengänge Intermedia, Kunst und Ästhetische Erziehung.

Die Tutorien finden an zwei aufeinanderfolgenden Tagen im Semester statt (jeweils Fr. 9-14h und Sa. 15-20h). Die Anwesenheit an den entsprechenden Tagen bzw. Terminen vom Anfang bis zum Ende sowie eine produktive Mitarbeit ist Voraussetzung für den Erwerb von einem CP pro Tutorium.

Das Angebot der Tutorien variiert jedes Semester ein wenig und versucht sich an aktuelle Möglichkeiten, Projekte und Techniken anzupassen. Sobald die aktuellen Angebote feststehen - meist erst zum (oder kurz nach) Semesterstart - werden diese im ILIAS-Kurs veröffentlicht und zur Buchung angeboten.

Die Leistung von 3 CPs kann nur verbucht werden wenn drei Tutorien absolviert wurden (das kann auch über mehrere Semester hinweg geschehen).

Studiengang Intermedia: melden Sie sich bitte bei Klips zu den drei Veranstaltungen Tutorien Mediengestaltung 1, Tutorien Mediengestaltung 2 und Tutorien Mediengestaltung 3 an. Nur dann können 3 mal 1 CP verbucht werden.

Studiengang Kunst und Ästhetischen Erziehung: melden Sie sich bitte nur für die Veranstaltung "Tutorien Mediengestaltung" an. Hier werden 1 mal 3 CPs verbucht.

Weitere Informationen finden Sie hier: [kunst.uni-koeln.de/tutorien](http://kunst.uni-koeln.de/tutorien)

**15204.0024 Tutorien Mediengestaltung 2 (Programmtechnische Basiskenntnisse, Intermedia)**

1 SWS; Tutorium ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

M.BRAND

Die Tutorien Mediengestaltung (Programmtechnische Basiskenntnisse) dienen als Einführung in wichtige Techniken und Verfahren der Mediengestaltung und sind offen für die Studiengänge Intermedia, Kunst und Ästhetische Erziehung.

Die Tutorien finden an zwei aufeinanderfolgenden Tagen im Semester statt (jeweils Fr. 9-14h und Sa. 15-20h). Die Anwesenheit an den entsprechenden Tagen bzw. Terminen vom Anfang bis zum Ende sowie eine produktive Mitarbeit ist Voraussetzung für den Erwerb von einem CP pro Tutorium.

Das Angebot der Tutorien variiert jedes Semester ein wenig und versucht sich an aktuelle Möglichkeiten, Projekte und Techniken anzupassen. Sobald die aktuellen Angebote feststehen - meist erst zum (oder kurz nach) Semesterstart - werden diese im ILIAS-Kurs veröffentlicht und zur Buchung angeboten.

Die Leistung von 3 CPs kann nur verbucht werden wenn drei Tutorien absolviert wurden (das kann auch über mehrere Semester hinweg geschehen).

Studiengang Intermedia: melden Sie sich bitte bei Klips zu den drei Veranstaltungen Tutorien Mediengestaltung 1, Tutorien Mediengestaltung 2 und Tutorien Mediengestaltung 3 an. Nur dann können 3 mal 1 CP verbucht werden.

Studiengang Kunst und Ästhetischen Erziehung: melden Sie sich bitte nur für die Veranstaltung "Tutorien Mediengestaltung" an. Hier werden 1 mal 3 CPs verbucht.

Weitere Informationen finden Sie hier: [kunst.uni-koeln.de/tutorien](http://kunst.uni-koeln.de/tutorien)

**15204.0025 Tutorien Mediengestaltung 3 (Programmtechnische Basiskenntnisse, Intermedia)**

1 SWS; Tutorium ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

M.BRAND

Die Tutorien Mediengestaltung (Programmtechnische Basiskenntnisse) dienen als Einführung in wichtige Techniken und Verfahren der Mediengestaltung und sind offen für die Studiengänge Intermedia, Kunst und Ästhetische Erziehung.

Die Tutorien finden an zwei aufeinanderfolgenden Tagen im Semester statt (jeweils Fr. 9-14h und Sa. 15-20h). Die Anwesenheit an den entsprechenden Tagen bzw. Terminen vom Anfang bis zum Ende sowie eine produktive Mitarbeit ist Voraussetzung für den Erwerb von einem CP pro Tutorium.

Das Angebot der Tutorien variiert jedes Semester ein wenig und versucht sich an aktuelle Möglichkeiten, Projekte und Techniken anzupassen. Sobald die aktuellen Angebote feststehen - meist erst zum (oder kurz nach) Semesterstart - werden diese im ILIAS-Kurs veröffentlicht und zur Buchung angeboten.

Die Leistung von 3 CPs kann nur verbucht werden wenn drei Tutorien absolviert wurden (das kann auch über mehrere Semester hinweg geschehen).

Studiengang Intermedia: melden Sie sich bitte bei Klips zu den drei Veranstaltungen Tutorien Mediengestaltung 1, Tutorien Mediengestaltung 2 und Tutorien Mediengestaltung 3 an. Nur dann können 3 mal 1 CP verbucht werden.

Studiengang Kunst und Ästhetischen Erziehung: melden Sie sich bitte nur für die Veranstaltung "Tutorien Mediengestaltung" an. Hier werden 1 mal 3 CPs verbucht.

Weitere Informationen finden Sie hier: [kunst.uni-koeln.de/tutorien](http://kunst.uni-koeln.de/tutorien)

**15204.0027 Analyse der Plattform-Macht (Dozent: Michael Seemann)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 14:00 - 19:00 , 23.10.2020 - 18.12.2020,

M.BRAND

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Sa. 09:00 - 15:00 , 24.10.2020 - 19.12.2020,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

M.SEEMANN

Dass Plattformen Macht besitzen, ist heute ein Gemeinplatz. Aber wie manifestiert sich diese Macht? Welche Faktoren spielen dabei eine Rolle, wie funktionieren ihre Mechanismen, wie wird diese Macht konkret eingesetzt und was sind ihre Grenzen? In diesem Seminar werden wir mithilfe von neuen Analyseverfahren die Geschichte und aktuellen Hintergründe mächtiger Plattformen anschauen und sie eingehend untersuchen. Mit welchen Mitteln strukturieren sie das Alltagsleben, regieren unsere Handlungen und in welchem Verhältnis stehen sie zu tradierten Formen der Regierung - etwa denen des Staates?

Aufgrund der digitalen Durchführung des Seminars erfolgen die synchronen Sitzungen jeweils in Form von drei Blöcken:

09:00 - 10:30  
 14:00 - 16:00  
 18:00 - 19:00

1. Block:  
 23.10. 09:00 - 19:00  
 24.10. 09:00 - 19:00

2. Block:  
 18.12. 09:00 - 19:00  
 19.12. 09:00 - 19:00

**15204.0030 OPEN SEMINAR: Studio, Art and Research**  
 2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

K.NIMMERFALL

Die Veranstaltungsreihe ›Studio, Art and Research‹ ist als offenes, diskursives Seminarformat konzipiert und beschäftigt sich in Auseinandersetzung mit aktuellen politischen, gesellschaftlichen, alltäglichen oder wissenschaftlichen Themen mit dem Verhältnis von Kunst, Forschung und der Produktion von Wissen sowie den Möglichkeitsräumen und Handlungsfeldern, die dieses Zusammentreffen eröffnen kann. Im Rahmen von Gastvorträgen, Kurzworkshops, Screenings, Ausstellungs- und Atelierbesuchen sowie gemeinsamen Close-Reading und Gruppenkritik Sessions werden – ausgehend von der konzeptuellen Kunst und dem ›discursive turn‹ post-konzeptueller künstlerischer Praxen – Ansätze, Konzepte und Methoden der recherchebasierten Kunst und künstlerischen Forschung sowie von Arts-Based Research beleuchtet. Dabei wird auch das Phänomen der institutionalisierten künstlerischen Forschung thematisiert und der Frage nachgegangen, wie sich Kunst verändert, wenn sie als Forschung verstanden wird.

›Studio, Art and Research‹ läuft über mehrere Semester und kann innerhalb eines Semesters abgeschlossen oder individuell in bis zu drei aufeinanderfolgenden Semestern studiert werden. Dabei können die einzelnen Veranstaltungen je nach individuellem Interesse besucht und miteinander kombiniert werden. Bei nachgewiesener Teilnahme an 10 Veranstaltungen, aktiver Beteiligung an den Diskussionen und Abgabe einer schriftlichen Portfolio-Reflexion können 3 CPs vergeben werden.

Individuelle Anmeldung via E-Mail bei Dominik Becker: [Dbeckr10@uni-koeln.de](mailto:Dbeckr10@uni-koeln.de)

Bitte melden Sie sich in dem Semester, in dem Sie die 3 CPs verbucht haben möchten, zusätzlich in der 3. Belegphase über Klips an. Sie werden dann manuell freigeschaltet.

Die Termine entnehmen Sie bitte den Ankündigungen:  
<http://kunst.uni-koeln.de/lehre/vortragsreihen/studio-art-and-research/>

Erläuternde Unterlagen zur Veranstaltung können ebenfalls unter diesem Link heruntergeladen werden.

Hinweis: Die Veranstaltungen finden an unterschiedlichen Terminen und in unregelmäßigen Abständen vor allem Di um 16.00, einzelne Vorträge auch Mi und Do um 16.00 statt. Bei externen Veranstaltungen (Exkursionen) sind ggf. weitere Zeiten möglich. Ein Online Angebot ergänzt das Programm und bietet zeitlich flexible Alternativen zu den Veranstaltungsterminen. Die genauen Termine und das Programm für das Wintersemester wird unter oben genannten Link spätestens Anfang Oktober veröffentlicht.

Die Lehrveranstaltung ist mit den Seminaren "Projektbegleitung: Artistic Research 1/2" (15204.0002) und "Forschungswerkstatt: Artistic Research 1/2" (15204.000) kombinierbar da die Termine der Vorträge aufeinander abgestimmt werden und die Inhalte die individuelle Projektarbeit ergänzen bzw. unterstützen.

### **15204.0032 EIN BILD (Dozentin: Laura Horelli)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 14:00 - 19:00 , 04.12.2020 - 18.12.2020,

L.HORELLI

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Sa. 09:00 - 15:00 , 05.12.2020 - 19.12.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Die Teilnehmer\*innen sollten ein Standbild zum Seminar mitbringen. Dieses Bild könnte entweder ein persönliches Foto sein oder aus einer Zeitung, einer Zeitschrift, einem Buch, einem Kunstwerk, einem Film, einer Fernsehserie oder dem Internet stammen.

Anhand des Fotos / der Fotos werden weitere Recherchen durchgeführt, Umsetzungspläne und Texte geschrieben und Ton aufgenommen. Im Seminarraum oder der Universität werden die mitgebrachten Bilder als Projektion auf verschiedene Hintergründe oder im Raum installiert und neu aufgenommen. Performative Eingriffe werden überlegt. Weiteres selbst aufgenommenes oder gefundenes Material kann in die Videos integriert werden. Musik sollte nur dann benützt werden, wenn ein inhaltlicher Zusammenhang besteht, aber die Verwendung von aufgenommenen Raum- oder Ortatmos ist erwünscht. Die Videos werden während des Seminars geschnitten. Erfahrung mit Videoschnitt ist hilfreich, aber keine Voraussetzung für die Seminarteilnahme. Technische Unterstützung wird, falls erforderlich, angeboten.

Im Seminar werden bei jedem Treffen künstlerische Filme, die sich mit dem Thema Standbild/Archivmaterial auseinandersetzen, zusammen angesehen und analysiert. Im Sommersemester 2020 wurden beispielsweise Filme präsentiert, die intensive historische Recherche in einem Raum konzentrieren:

- Belinda Kazeem-Kamiński, „Unearthing. In Conversation“, 2017
- Clarissa Thieme, „Today is the 11th June 1993“, 2018
- Philipp Gufler, „Projektion auf die Krise“, 2014
- Laura Horelli, „Jokinen“, 2016

Ziel des Seminars ist es, dass die Seminarteilnehmer\*innen ausgehend von dem ausgewählten Bild ein eigenständiges künstlerisches Video entwickeln. Dieses wird am Ende des Seminars gemeinsam in der Gruppe präsentiert und diskutiert.

Bitte bringen Sie zum ersten Termin unbedingt Bildmaterial, Überlegungen zum vorgesehenen künstlerischen Video und eine eigene SDHC Karte mit!

### **15204.0034 Portfolio Intermedia 1 startet neu**

1 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 14:00 - 15:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

A.BUNTE

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

O.HOLZSCHUH

Das Seminar beginnt in diesem Semester, wird im kommenden Semester fortgeführt und mit einer BM2b Modulabschlussprüfung am Ende abgeschlossen. Insgesamt gibt es 8 Sitzungstermine, also 4 pro Semester. Das Seminar ist ausschließlich für Studierende bestimmt, die ein Portfolioseminar neu beginnen möchten.

Das Portfolioseminar Methoden 2 bereitet auf die Modulabschlussprüfung BM2b vor und baut inhaltlich auf der Vorlesung „Methoden der Kunst“ (Jun.Prof. Konstanze Schütze) auf. Dabei arbeiten die Studierenden zu selbstgewählten Themen an eigenen Projekten, bei denen sie die in der Vorlesung kennengelernten künstlerische Strategien und Methoden reflektieren und praktisch erproben sollen.

### **15204.0035 Portfolio Intermedia 2 startet neu**

1 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mi. 16:00 - 17:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

A.BUNTE  
O.HOLZSCHUH

Das Seminar beginnt in diesem Semester, wird im kommenden Semester fortgeführt und mit einer BM2b Modulabschlussprüfung am Ende abgeschlossen. Insgesamt gibt es 8 Sitzungstermine, also 4 pro Semester. Das Seminar ist ausschließlich für Studierende bestimmt, die ein Portfolioseminar neu beginnen möchten.

Das Portfolioseminar Methoden 2 bereitet auf die Modulabschlussprüfung BM2b vor und baut inhaltlich auf der Vorlesung „Methoden der Kunst“ (Jun.Prof. Konstanze Schütze) auf. Dabei arbeiten die Studierenden zu selbstgewählten Themen an eigenen Projekten, bei denen sie die in der Vorlesung kennengelernten künstlerische Strategien und Methoden reflektieren und praktisch erproben sollen.

### **15204.0036 Portfolio Intermedia 3 startet neu**

1 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mi. 14:00 - 15:30 , 18.11.2020 - 27.01.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
Mi. 12:00 - 13:30 , 16.12.2020,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

A.BUNTE  
O.HOLZSCHUH

Das Seminar beginnt im WiSe 2019/20, wird im SoSe 2020 fortgeführt und mit einer mündlichen BM2b Modulabschlussprüfung im Juli 2020 abgeschlossen. Insgesamt gibt es 8 Sitzungstermine, also 4 pro Semester. Das Seminar ist ausschließlich für Studierende bestimmt, die ein Portfolio neu beginnen möchten.

Zur Vorbereitung der Prüfung geht es um die Reflexion künstlerischer Methoden und Ausdrucksformen. Welche Methoden und Techniken wenden Künstler\*innen in ihren Schaffensprozessen an? Wie und welches Wissen wird hierbei produziert? Die Portfolioarbeit nimmt hierbei auch Bezug auf die Vorlesung „Methoden der Kunst und Mediengestaltung“ von Frau Prof. Karina Nimmerfall.

Die Reflexion künstlerisch-medialer Gestaltung dient als Grundlage, um dann im zweiten Teil ein eigenes künstlerisches Projekt zu entwickeln und darin die eigenen künstlerisch-medialen Methoden zu reflektieren.



## PROFESSUR FÜR ÄSTHETISCHE BILDUNG

### 15866.0000 **Forschungsperspektiven der Ästhetischen Erziehung und deren Bezugstheorien (#Critical Procedures, Possible Future(s))**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 16:00 - 17:45 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

M.ZAHN

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Die Ringvorlesung gibt einen Einblick in aktuelle Forschungsperspektiven der Ästhetischen Erziehung und Bildung: In aktuelle Forschungsthemen, Forschungsfragen und -zugänge sowie Forschungsgegenstände. Nicht zuletzt wird sie verschiedene Forschungsmethoden vorstellen. Sie macht zudem mit verschiedenen Bezugstheorien bekannt, die von Forschungen im Feld der Ästhetischen Erziehung herangezogen werden.

Ein Schwerpunkt liegt auf Inklusion im weiteren Sinne bzw. inklusionsbezogenen Themen und Fragestellungen. Die Studierenden sollen sowohl grundlegende wissenschaftliche Diskurse, insbesondere solche, die sich mit der Anerkennung von Differenz beschäftigen (z.B. Disability Studies, Gender- und Queerforschung, Soziale Ungleichheits- und Armutsforschung, Rassismuskritische Perspektiven, Postcolonial Studies, Intersektionalitätsforschung, Critical Whiteness) als auch Beispiele differenzkritischer bzw. inklusiver ästhetischer Praxis und Praxisforschung kennenlernen.

Ziel der Vorlesung ist es (zusammen mit dem Seminar im Modul AM2), dass die Studierenden neben dem Einblick in verschiedene Forschungsansätze in die Lage versetzt werden ihre eigenen Fragen bzw. Forschungsinteressen, fachdidaktische Forschung sowie ihre Bezugstheorien vergleichend aufeinander zu beziehen und zu reflektieren.

### 15866.0001 **How do I look? Queere Blicke in Filmen und pädagogischen Räumen**

2 SWS; Exkursion ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 12:00 - 15:00 , 09.11.2020 - 01.02.2021,

K.LELL

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Di. 14:00 - 18:00 , 09.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Di. 08:00 - 20:00 , 23.02.2021,

Externer Raum

Mi. 08:00 - 20:00 , 24.02.2021,

Externer Raum

In diesem Seminar untersuchen wir, wie durch das Angeblicktwerden und das Blicken machtvolle Differenzordnungen hergestellt werden können. Inwiefern ist der Prozess des Sehens beeinflusst von Vorwissen, und somit auch von Stereotypen und Vorurteilen?

Wie werden wir jeweils unterschiedlich (nicht) angeblickt und was machen diese Blicke (nicht) mit uns?

Sind wertende Blicke an bestimmte geschlechtliche, rassifizierte, Körper mit und ohne Behinderung gebunden?

Wann werden wir sichtbar/unsichtbar?

Was für Formen des Starrrens erfahren wir und wie gehen wir mit Ihnen um?

Wann lösen Blicke Scham, Angst – oder auch Begehren aus? Wie können queere

Blicke starre Zugehörigkeitsordnungen aussetzen?

Wie verändert das Lernen und Lehren im digitalen Klassenräumen unsere

Blickverhältnisse und Blickpraktiken?

Und was können wir von dieser Auseinandersetzung für eine differenzkritische Pädagogik lernen?

Mit diesen und mehr Fragen wollen wir uns im Seminar vertiefend beschäftigen. Im Mittelpunkt wird die gemeinsame Sichtung von künstlerischen, queeren Filmen (bsp. Filme von Vika Kirchenbauer, u.a.) stehen, die durch die Lektüre von Texten aus queerer und feministischer Film- und Medientheorie und queerer Pädagogik ergänzt werden soll.

Eine Kooperation mit Bildwechsel Hamburg ist geplant.

Bildwechsel ist ein seit 1979 selbstorganisierter Zusammenschluss von Künstler\*innen und Aktivist\*innen und betreut eine mehr als 10.000 Titel umfassende Sammlung von (queer-)feministischen Videos und Filmen.

**15866.0002 MIT WEIT GEÖFFNETEN ARMEN INS UNGEWISSE (twin 1) (#Critical Procedures, Possible Future(s))**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 12:00 - 13:30 , 02.11.2020 - 09.11.2020,

J.DICK

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mo. 12:00 - 13:30 , 16.11.2020 - 01.02.2021,

Ortsangaben folgen

Mo. 12:00 - 13:30 , 08.02.2021,

in PRAEB , 213 Humanwissenschaften (HF)

wir laufen rum an den Rändern,

durch die Peripherie von Köln

durch Wind und Wetter, warm eingepackt

nachdenklich über die Zukunft

jedoch allzeit bereit für das was kommt und uns begegnet

Orte die wir nie gesehen haben,

die suchen wir, die wählen wir,

sie bringen uns ins innehalten

sie bringen uns ins handeln

sie bringen uns ins tanzen.

Auf dem Weg und mit weit geöffneten Augen flanieren wir durch die eher unbekanntem Stadtteile Kölns, forschen an unserer Wahrnehmung und entwickeln spontane (Gruppen-)Performances, sowie dokumentierende Filme und photographische Spuren.

"MIT WEIT GEÖFFNETEN ARMEN INS UNGEWISSE." ist ein twin-Seminar und nur in Verbindung mit dem gleichnamigen Seminar mit der Kennung 15866.0030 verbunden belegbar. Bitte unbedingt für beide Seminar anmelden, die Vergabe läuft über das twin (1) Seminar.

**15866.0003 Forschungsfragen der Ästhetischen Erziehung und Bildung (#Critical Procedures, Possible Future(s))**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 10:00 - 11:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

M.ZAHN

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Das Seminar ist Ergänzung und Vertiefung der Vorlesungsinhalte der Ringvorlesung „Forschungsperspektiven der Ästhetischen Erziehung und deren Bezugstheorien“.

Wir werden ausgehend von den Vorträgen ausgewählte Aspekte der Ästhetischen Erziehung/Bildung diskutieren, sie mit Theorien und empirischem Material in Text, Ton und Bild konfrontieren und ergänzen sowie – im Hinblick auf die Modulabschlussprüfung – solche Fragestellungen herausarbeiten, die einige der Vorlesungsinhalte miteinander verbinden.

#### **15866.0004 Pädagogisches Selbstverständnis**

1 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mo. 17:45 - 19:15 , 16.11.2020 - 08.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

M.ZAHN

Das Seminar dient zur individuellen Darstellung und kritischen Reflexion eigener Handlungskompetenzen in den Bereichen Bewegung, Kunst und Musik und ihrer didaktischen Anwendung. Die Studierenden sollen mittels der Portfolioarbeit ihre eigene künstlerisch-praktische sowie bewegungsbezogene Studienbiografie dokumentieren und mit wissenschaftlichen und didaktischen Lehrinhalten sinnvoll zu übergeordneten Themen- und Handlungsfeldern verknüpfen.

Sie lernen dabei/dazu: 1. eigene Werkprozesse und Ergebnisse sowie die Arbeiten anderer in der Reflexion kritisch wahrzunehmen und zu diskutieren; 2. ihre praktischen Erfahrungen im Kontext kunstdidaktischer Zusammenhänge wahrzunehmen, um daraus angemessene Konzepte für die Vermittlungsarbeit und eine Haltung, ein pädagogisches Selbstverständnis in der Ästhetischen Erziehung zu entwickeln. Und nicht zuletzt 3. ihre Arbeitsergebnisse angemessen zu inszenieren und zu präsentieren.

#### **15866.0005 Einführung in die Ästhetische Erziehung und Bildung**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Di. 12:00 - 13:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

M.ZAHN

Die Ringvorlesung thematisiert grundlegende Aspekte ästhetischen Weltbezugs und die Aktualität ästhetischen Lernens in der heutigen Bildungslandschaft. Dabei stehen die interdisziplinäre Reflexion der spezifischen Bildungspotenziale der drei Teilbereiche Kunst, Bewegung und Musik sowie deren Schnittstellen im Mittelpunkt. Sie dient gleichsam dem Zweck, eine Reihe von Lehrenden aus den beteiligten Fächern vorzustellen und das Konzept des Lernbereichs „Ästhetische Erziehung“ zu verdeutlichen.

#### **15866.0009 Happy Accidents (Dozent\*in: Andrea Bender)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Di. 10:00 - 13:00 , 03.11.2020 - 09.02.2021,  
in STUDIO , 216 HF

A.BENDER

S.LEVERKÜHNE

Das Seminar beginnt mit einer Gruppenarbeit, bei der spielerisch erste Erfahrungen mit dem Zufall als gestaltende Kraft gemacht werden können. Im weiteren Verlauf werden anhand exemplarischer künstlerischer Positionen malerische Zufallsverfahren vorgestellt, praktisch erprobt und weiterentwickelt. Sowohl maltechnische Experimente, ungewohnte Mittel des Farbauftrages, als auch einfache Druckverfahren kommen zum Einsatz. Die Ergebnisse werden malerisch weiter bearbeitet. Es gibt keine Fehler, ausschließlich „happy accidents“, die zu einer eigenen Bildfindung führen.

Welche Gestaltungs- und Auswahlkriterien bestimmen das eigene künstlerisches Werk?

Was wird wann, wie und warum weiter überarbeitet?

Diese Fragen reflektieren wir in Einzel- und Gruppengesprächen.

Zufallsverfahren eignen sich sehr gut als Einstieg in die künstlerische und die kunstpädagogische Arbeit. Einige Beispiele - u.a. aus meiner Zeit des Dormagen

Guffanti Stipendiums – geben einen praxisnahen Einblick. Vor dem Hintergrund der praktischen Erfahrung des Seminars ist es das Ziel, Ideen für eigene Konzepte anzustoßen.

**15866.0010 The Inside Inside Revisited - Arbeitstechniken der Stückentwicklung im performativen digitalen Raum (Dozent: Daniel Schüßler)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 14:00 - 19:00 , 13.11.2020 - 20.11.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Sa. 10:00 - 16:00 , 14.11.2020 - 21.11.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

J.DICK

D.SCHÜßLER

Das Seminar beschäftigt sich mit dem Begriff der Identität in Zeiten von freiwilliger Isolation. Der Schwerpunkt dieses Seminars liegt, neben dem Erlernen von didaktischen Techniken der Stoffentwicklung, im Ausloten neuer Dramaturgien und dem Erzählen im digitalen Raum. Wie können wir uns vermitteln, wenn es kein direktes physisches Gegenüber gibt? Welche Geschichten können wir erzählen? Und wie können wir die neuen digitalen Technologien, die wir in den letzten Monaten erlernen mussten, in einen künstlerischen Prozess transformieren und über ihre Grenzen treiben? Dabei geht es aber, neben aller Auseinandersetzung mit diesen neuen Techniken, auch um die persönlichen Fragen, wie: Wer sind wir? Und wer wollen wir sein? In welcher Weise nutzen wir Erzählungen und Geschichten, um unser Leben zu beschreiben, zu verstehen, zu erklären und zu verändern? Im Seminar arbeiten wir mit Techniken der performativen Stückentwicklung. Es werden Wege der Materialfindung aufgezeigt, mit deren Hilfe darstellerische und performative Vorgänge für den digitalen Raum entwickelt werden können. Gearbeitet wird dabei mit Techniken des biografischen Erzählens und dem Fiktionalen im Biografischen.

**15866.0011 Be-in! und Be-happy!. Speculation-Lab zur Faszinationsgeschichte digitaler Kulturen (Dozent\*in: Martina Leeker) (#Critical Procedures, Possible Future(s))**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 14:00 - 19:00 , 11.12.2020 - 22.01.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Sa. 09:00 - 15:00 , 12.12.2020 - 23.01.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

K.SCHÜTZE

M.LEEKER

Theater und Performance mit digitalen Technologien und Medien haben seit den 1960er Jahren einen großen Anteil daran, digitale Kulturen mit einer Faszinationsgeschichte zu versehen. In dieser werden zum einen technische Dinge zu Ko-Agierenden. Zum anderen kommt es durch Anleihen bei spiritistischen Traditionen oder durch drogenlastige Techno-Partys in der amerikanischen Counterculture zu Nobilitierungen von Technologie. Sie sollen nicht nur die Fehleranfälligkeit und Begrenztheit des Technischen verdecken, sondern auch das Bewusstsein des Menschen erweitern und so die bürgerlich-rationalistische Welt aus den Angeln heben und verbessern können. In zeitgenössischen digitalen Kulturen werden in Theater und Performance diese Narrative fortgesetzt und um Diskurse zu einer Wende zu einer posthumanen Existenz und Gesellschaft erweitert. Im Seminar wird diese Geschichte rekonstruiert und im Hinblick auf die Anerkennung der zum Totalen tendierenden Konnektivität digitaler Kulturen analysiert. Auf dieser Grundlage entsteht ein praktisches Projekt in Form einer performativen Ausstellung/ eines Lab, in dem der Imperative zum fröhlichen Be-in so angepriesen wird, dass dessen gouvernementalen Aspekte von Besucher\_innen entdeckt und reflektiert werden können.

**15866.0013 Wissensformationen des Südens. Oder: Das Museum als Ort der Heilung? Dozent\*in Aurora Rodonò) (#Critical Procedures, Possible Future(s))**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 14:00 - 19:00 , 04.12.2020 - 22.01.2021,

A.RODONO

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Sa. 10:00 - 16:00 , 05.12.2020 - 23.01.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Am Anfang steht die Verletzung. Die Verletzung marginalisierter und rassifizierter Gruppen, deren Erfahrungen und Wissen angesichts einer langen und gewaltvollen Geschichte des Rassismus unsichtbar gemacht wurden und nach wie vor werden – auch im Bereich der Künste und Wissenschaften. Aber da, wo Macht ist, ist auch Widerstand. Und so haben unterdrückte Menschen, Versklavte, Kolonisierte, BIPOCs sowie migrantische bzw. diasporische Gruppen weltweit auch immer rebelliert und für ihr Recht auf Freiheit gekämpft. Im November dieses Jahres eröffnet das ethnologische Rautenstrauch-Joest-Museum in Köln die Ausstellung „Resist! Die Kunst des Widerstands“, bei der es um kolonialen und postkolonialen Widerstand geht. Anhand der Ausstellung und entlang einiger postkolonialer Theoretiker\*innen wie Franz Fanon, bell hooks, Grada Kilomba, Linda Tuhiwai Smith oder Trjnh Thi Minh Hà werden wir im Seminar der Frage nachgehen, wie sich hegemoniale Wissensregime dezentrieren lassen, inwieweit das Schreiben und eine eigene künstlerische Praxis zentrale Strategien der Selbstermächtigung und Subjektwerdung sind. Wie hängen Erfahrungswissen und Theoriebildung zusammen? Wann wird das Schreiben zum Ort der Heilung? Und wie kann auch das Museum ein Ort der Versöhnung und Heilung werden, ein radikaldemokratischer Verlern- und Erfahrungsraum der Vergemeinschaftung?

Autor\*innen:

Franz Fanon, bell hooks, Grada Kilomba, Linda Tuhiwai Smith oder Trjnh Thi Minh Hà u.a.

Zitat:

„Let me begin by saying that I came to theory because I was hurting – the pain within me was so intense that I could not go on living. I came to theory desperate, wanting to comprehend – to grasp what was happening around and within me. Most importantly, I wanted to make the hurt go away. I saw in theory then a location for healing.“ (bell hooks, *Theory as Liberatory Practice*, 4 Yale J.L. & Feminism (1991). Available at: <https://digitalcommons.law.yale.edu/yjlf/vol4/iss1/2>

Exkursion:

Im Rahmen des Seminars besuchen wir die Ausstellung „Resist! Die Kunst des Widerstands“ im ethnologischen Rautenstrauch-Joest-Museum in Köln.

Evtl. findet eine zweite Exkursion zu einer Tagung im Rahmen der Ausstellung statt (to be confirmed). Dann würde sich die Präsenzzeit für Block 2 verkürzen.

Voraussetzung:

Die Bereitschaft, auch englische theoretische Texte zu lesen. Das Einlesen vor Seminarbeginn ist verpflichtend. Die Texte werden vorab verschickt.

Kurzbiographie Dozent\*in:

Aurora Rodonò ist Diversity-Managerin am Rautenstrauch-Joest-Museum in Köln, Lecturer am Institut für Kunst und Kunsttheorie der Universität zu Köln und freie Kulturarbeiterin. Von 2003 bis 2006 war sie wissenschaftliche Mitarbeiterin am Dokumentationszentrum und Museum über die Migration in Deutschland e.V. (DOMiD) und hat hier das Forschungs- und Ausstellungsprojekt »Projekt Migration« mitrealisiert. 2010 bis 2012 Juniorprofessorin (in Vertretung) für italienische Literatur- und Kulturwissenschaft am Institut für Romanistik der Heinrich-Heine-Universität Düsseldorf; 2012 bis 2014 Projektreferentin bei der Akademie der Künste der Welt; 2015 bis 2018 wissenschaftliche Mitarbeiterin am Institut für Kunst und Kunsttheorie der Universität zu Köln. Außerdem ist sie Programm-Macherin im Kölner »Filmclub

813«. Im Mai 2017 war sie an der Durchführung des Tribunals »NSU-Komplex auflösen« (Schauspiel Köln) beteiligt.

**15866.0015 künstlerische Portfolioarbeit im BA Ästhetischer Erziehung**

1 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 17:45 - 19:15 , 10.11.2020 - 12.01.2021,

J.DICK

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Die Veranstaltung ist sowohl Auftakt als auch Fortführung für die sich über die gesamte Laufzeit des Moduls AM1 erstreckende Portfolio-Arbeit des BA-Studiengangs ästhetischer Erziehung.

Das Seminar begleitet eigenständige künstlerische Projekte der Studierenden und bereitet auf die künstlerische Prüfung am Ende des AM1-Moduls vor.

Hinweis: Als Vorbereitung auf die Abschlussprüfung im Modul AM1 ist die Teilnahme in Verbindung mit den von Frau Julia Dick angebotenen Veranstaltungen anempfohlen!

**15866.0016 performativ-interdisziplinäre Unterrichtsbeispiele selbst entwickeln**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 13:45 - 15:45 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

J.DICK

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Wie kann performativ-interdisziplinärer Unterricht gelingen?  
Welche Möglichkeiten und Methoden existieren? Welche können wir neu erfinden?  
Welche Wirkungsweisen bergen Tanz, Theater, Konzert, Aktion, Performancekunst (und im Falle einer Fortsetzung des Logdowns digitale Apps)?

Studierende entwickeln experimentelle und ausgewählte Unterrichtseinheiten und -methoden mit performativem Schwerpunkt und lassen diese von allen Seminarteilnehmer\*innen erproben und reflektieren.

Je näher der Sommer rückt, desto mehr wird voraussichtlich auch draußen und außerhalb der Uniräume gearbeitet.

Die Entwicklung der eigenen Unterrichtseinheit bereitet die Abschlussprüfung des AM1-Moduls im Master vor.

**15866.0017 LIVING ROOMS. Ästhetisch-performative Forschung in WohnVerhältnissen (#Critical Procedures, Possible Future(s))**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 10:00 - 15:00 , 26.10.2020,

J.ESCHMENT

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Di. 10:00 - 15:00 , 27.10.2020,

in PRAEB , 213 Humanwissenschaften (HF)

Mi. 10:00 - 15:00 , 28.10.2020,

in PRAEB , 213 Humanwissenschaften (HF)

Do. 10:00 - 15:00 , 29.10.2020,

in PRAEB , 213 Humanwissenschaften (HF)

Fr. 10:00 - 15:00 , 30.10.2020,

in PRAEB , 213 Humanwissenschaften (HF)

Sa. 10:00 - 13:00 , 31.10.2020,

in PRAEB , 213 Humanwissenschaften (HF)

Sa. 18:00 - 19:30 , 31.10.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
Fr. 10:00 - 13:30 , 27.11.2020,  
Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

Welche Nähe liegt im Wohnen?  
Welche Individualität liegt im Wohnen?  
Welche Beziehungen prägen das Wohnen?  
Welche Dinge verkörpern Wohnen?  
Wie fühlt sich Wohnen an?

Wie wird Wohnen aufgebaut?  
Wie wird Wohnen aufgelöst?  
Welche Grenzziehungen prägen Wohnräume?

Welche wirtschaftlichen und politischen Rahmenbedingungen prägen Wohnen?  
Welche Mechanismen greifen in der Wohnungssuche?  
Welche sozialen Fragen verbinden sich mit Wohnen?

Ist wohnen privat oder politisch?  
Ist Wohnen privat oder Arbeit?  
Ist Wohnen Grundrecht oder Luxus?

Welche Utopien verbinden sich mit Wohnen?

\*\*\*\*\*

ACHTUNG: Das Seminar findet als Blockwoche bereits im Oktober statt!! Die Studierenden können nur kurzfristig nach der zweiten Belegungsphase, aber rechtzeitig vor Beginn über ihre Teilnahmemöglichkeit informiert werden. Eine Teilnahme am Seminar ist nur kontinuierlich möglich.

#### TERMINE

Zum Seminar wird der ein oder andere Produktionsbesuch, der zum jetzigen Zeitpunkt terminlich noch nicht feststeht, hinzukommen.  
Außerdem ein zusätzlicher Termin für die öffentliche Präsentation (voraussichtlich Anfang Dezember)

### **15866.0019 schreiben und inszenieren**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 09:00 - 14:00 , 20.11.2020 - 11.12.2020,

J.DICK

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Fr. 09:00 - 14:00 , 15.01.2021,

in AEB , 216 HF

Sa. 14:00 - 19:00 , 16.01.2021,

in AEB , 216 HF

Im Zentrum dieses Seminares steht die Auseinandersetzung und Erstellung von selbst geschriebenen Texten. Das Verfassen dieser Texte geschieht von vorne herein mit dem Gedanken an ihre performative (oder vor allem im Falle einer Fortsetzung oder Wiederholung des Logdowns auditive) Inszenierung. Im Prozess des Schreibens lassen wir uns inspirieren von experimentellen und vorwiegend postdramatischen Hörspiel- und Theaterautor\*innen, wie -regisseurinnen.

Nach den Blöcken des Schreibens eigener kurzer Texte wagen wir uns heran an deren Inszenierung. Hierbei inszenieren wir uns in diesem Seminar gegenseitig, weswegen gleichermaßen die Bereitschaft zum inszenieren und zum performen bestehen sollte.

**15866.0022 Was heißt eigentlich Wissen? Und wer darf Experte sein? Eine feministische Suche zwischen Instagram, Internet und der Universität.(Dozent\*in: Franzis Kabisch)(#Critical Procedures, Possible Future(s))**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 14:00 - 19:00 , 13.11.2020 - 27.11.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Sa. 10:00 - 16:00 , 14.11.2020 - 28.11.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

K.LELL

F.KABISCH

Schule und Universität – diese beiden Institutionen wollen uns das Wissen fürs Leben beibringen. Aber wir alle wissen, dass es bei ihnen nicht aufhört. Viel von dem, was wir wissen, lernen wir nebenher – mit Freund\*innen, in Zeitschriften und natürlich im Internet. Immer mehr Social-Media-Kanäle vermitteln wichtiges Wissen und zeigen Perspektiven, die im Mainstream unterrepräsentiert sind. Ob sexuelle Selbstbestimmung, Body-Positivity, Anti-Rassismus, LGBTQIA, Disability Activism oder Kampf gegen Klassismus, diesen und vielen mehr Themen kann im Internet Raum gegeben werden, den sie in Schule und Universität nicht bekommen. In unserem Seminar wollen wir uns zunächst einmal über den Begriff des Feminismus und all die anderen Konzepte, die oben genannt sind, austauschen. Was verbirgt sich dahinter? Was bedeuten sie genau? Und wie hängen diese zusammen? Darüber hinaus hinterfragen wir auch Vorstellungen von „Wissen“, „Expertise“ und die damit zusammenhängenden Hierarchien: Wer „darf“ wissen? Welches Wissen zählt als Wissen? Und welches nicht? Schließlich wollen wir uns auf die Suche nach unseren eigenen Erfahrungen und Wissensschätzen machen und Formate entwickeln, mit denen dieses Wissen weitergegeben werden kann. Helfen werden uns dabei sowohl theoretische Texte als auch YouTube-Videos, Instagram-Profilen und der Austausch untereinander.

**15866.0023 Einführung in die Kunstpädagogik**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 14:00 - 15:30 , 02.11.2020 - 01.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mo. 14:00 - 15:30 , 08.02.2021,

Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

J.ESCHMENT

Achtung: Der Besuch der 1. Sitzung ist obligatorisch. Das Seminar „Einführung in die Kunstpädagogik“ gibt Einblicke in historische Entwicklungen kunstvermittelnder Ansätze und widmet sich schwerpunktmäßig den jüngeren und aktuellen Positionen der Kunstpädagogik. Brennpunkte der gegenwärtigen Fachdiskussion – die Frage nach der Rolle von Kunst, die Debatte um die Digitalisierung, Ansätze einer diskriminierungskritischen Ästhetischen Bildung – werden thematisiert.

Gemeinsam machen wir uns auf die Suche nach einer für die Kunstpädagogik angemessenen Strukturierung des Feldes der Kunstpädagogik, was sich in Anbetracht pluraler Positionen als nicht immer so leicht herausstellt. Unterschiedliche Schlagworte der Kunstpädagogik, wie Ästhetische Erfahrung, Ästhetische Bildung oder Kunstvermittlung werden in ihrem hybriden Bezugsfeld besprochen. Textnah erarbeiten sie sich einen Überblick über kunstpädagogische Konzepte, Begriffe und Positionen.

Mittels performativer und kollaborativer Mikroformate erproben und reflektieren wir im Seminar didaktische Vorgehensweisen und Strategien der Wissensaneignung und der partizipativen Wissensproduktion. Die Studierenden arbeiten in Teams an Sitzungsgestaltungen. Grundlagen des wissenschaftlichen Arbeitens und Schreibens werden kennengelernt und kommen im finalen Schreibauftrag eines wissenschaftlichen Kurztexts zur Anwendung.

Für den Erwerb von 3 Creditpoints ist eine aktive, forschende Mitarbeit im Seminar und die Abgabe eines wissenschaftlichen Kurztexts zu einem kunstpädagogischen Schwerpunktthema erforderlich.



Die parallele Teilnahme an der Veranstaltung zur Einführung in die Portfolio-Arbeit im BM4- Modul ist für die Vorbereitung auf die Modulabschlussprüfung dringend empfohlen.

### **15866.0024 SALOON ARTS EDUCATION | Ringvorlesung (monthly lectures)**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 18:00 - 19:30 , 11.11.2020 - 27.01.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

J.ESCHMENT

G.KREBBER

Die Ringvorlesung "Saloon Arts Education" lädt in ungefähr regelmäßigen Abständen AkteurInnen aus der Schulpraxis ein, um in Vorträgen oder Talkformaten Projekte, Konzepte, Beobachtungen, Erfahrungen und Unterrichtsideen aus der Praxis im Rahmen der Hochschule vorzustellen. Die enge Verzahnung von theoretischer Lehre und kunstdidaktischer Praxis ist Ziel der Vorlesungsreihe. Für die Studierenden besteht die Möglichkeit, unmittelbar mit PraktikerInnen zu diskutieren und die Praxiskonzepte mit den im Studium erlernten theoretischen Konzeptionen und der künstlerisch-praktischen Ausbildung in einen Dialog zu bringen, um eigene Praxisperspektiven zu entwickeln.

Studierende sind grundsätzlich eingeladen, an diesem Diskurs teilzuhaben.

Zur Verbuchung der Veranstaltung:

Bei nachgewiesener Teilnahme an 10 solcher Einzelveranstaltungen, aktiver Beteiligung an den Diskussionen und Abgabe einer schriftlichen Portfolio-Reflexion (Details in der Sprechstunde mit G. Krebber / J.Eschment klären) können 3 CPs vergeben werden.

Den Laufzettel, auf dem sie über Unterschriften der VeranstalterInnen ihre aktive Teilnahme bei den Vorträgen des Saloon Arts Education bestätigen lassen, können sie auf der Institutsseite herunterladen.

Die Einzeltermine des Saloons finden in der Regel am MI um 18:00 Uhr statt.

Veranstaltungsinfos:

<http://kunst.uni-koeln.de/blog/tag/saloon-arts-education/>

<http://mbr.uni-koeln.de/working/saloon-arts-education/>

### **15866.0025 Performing Change - Performance im Kunstunterricht (Dozent\*in: Raphael Di Canio)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 18:00 - 19:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

R.DI CANIO

Performance ist ein lebendes Bild, in dem die/der Künstler\*in selbst eine zentrale Rolle einnimmt.

Mit dem neuen Kernlehrplan für Kunst am Gymnasium<sup>1</sup> hält auch eine neue Dimension Einzug in den Kunstunterricht. Neben Fläche und Raum spielt nun auch die Zeit eine entscheidende Rolle für die Gestaltung von Bildern in der Schule. Mit der Dimension Zeit öffnet sich der Kunstunterricht gleichzeitig für neue Kunstformen wie Performance und erweitert das Methoden-Repertoire von uns Kunstlehrer\*innen. In diesem Seminar wollen wir uns dem Phänomen Performance aus verschiedenen Perspektiven annähern. Wie und in welchem Umfang die einzelnen Perspektiven eine Rolle spielen sollen, und ob das Seminar eher einen theoretischen, praktischen oder didaktischen Schwerpunkt erhält, werden wir gemeinsam nach Bedarf entscheiden. Um praktisch in einen Arbeitsfluss zu gelangen, werden wir zu Beginn des Seminars einen Blocktermin im November festlegen, der einige Einzeltermine ersetzen soll. Als Einstieg in Thema und Seminar ist zudem ein gemeinsamer Besuch des Performance Garten ([www.performancegarten.de](http://www.performancegarten.de)) am 23./24. Oktober in der Alten Feuerwache geplant und erwünscht.

I) Theorie: Was ist eigentlich Performancekunst?

II) Praxis: Vom Konzept zur eigenen Performance.

III) Didaktik: Performance in der Schule? Didaktische Möglichkeiten.

<sup>1</sup> [https://www.schulentwicklung.nrw.de/lehrplaene/lehrplan/205/g9\\_ku\\_klp\\_%203405\\_2019\\_06\\_23.pdf](https://www.schulentwicklung.nrw.de/lehrplaene/lehrplan/205/g9_ku_klp_%203405_2019_06_23.pdf)

**15866.0026 körperbasiert künstlerisch (zusammen)arbeiten - Bewegung Zeichnung Notation (Dozent\*in: Elsa Artmann) (#Critical Procedures, Possible Future(s))**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 14:00 - 17:00 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

J.ESCHMENT

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

In diesem praktischen Seminar erforschen wir zeichnerische und tänzerische Techniken der Wahrnehmung und des Formulierens in Wechselwirkung zueinander und untersuchen am Beispiel Zeichnung und Bewegung, welche kompositorischen Möglichkeiten transmediales Arbeiten eröffnet. Wir erproben Techniken der zeichnerischen und sprachlichen Notation von Bewegung und mögliche künstlerische Aneignungen davon. Dabei nutzen wir Handlungsbeschreibung und Notation als Mittel zur kollektiven Komposition: Welche Grade an Offenheit oder Spezifität in der Formulierung gemeinsamer Handlungen öffnen welche Handlungsspielräume? Wie schreibt die Bewegung die Notation fort oder um? Was bedeutet Autor\*innenschaft in diesem Übertragungsprozess? Wir erforschen in strukturierten Sessions, wie wir mittels Bewegung über die Welt nachdenken können, welche Körperbilder und Körperfantasien sich aus verschiedenen Praxen ergeben und wie wir eigene choreografische Setzungen formulieren können. Ziel des Seminars ist, einerseits Zugang zu einer wahrnehmungsbasierten und explorativen Bewegungspraxis zu gewinnen und andererseits die Arbeit in anderen Medien von einem körperlichen Ausgangspunkt neu zu betrachten.

Elsa Artmann ist bildende Künstlerin, Tänzerin und Choreografin. Ihre Ausbildung erhielt sie am Zentrum für Zeitgenössischen Tanz Köln und der Hochschule für Grafik und Buchkunst Leipzig. Im Duo Artmann&Duvoisin arbeitet sie an performativen und installativen Formaten im Theater- und Kunstkontext. Themen ihrer Arbeit sind Formate und Konzepte gesellschaftlichen Zusammenlebens wie die Kleinfamilie, Wohnen, Arbeit und Nachbar\*innenschaft. Dabei begleiten sie Fragen nach kollektiver Komposition und geteilter Autor\*innenschaft ebenso wie die Frage nach dem politischen Gehalt tänzerischer Tätigkeit.

**15866.0027 Tanzworkshop / DIN A 13 tanzcompany Choreographie und mixed-ability (Dozent\*innen: Gerda König, Gitta Roser)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 14:00 - 18:00 , 20.11.2020 - 11.12.2020,

J.DICK

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

G.ROSER

Sa. 11:00 - 15:00 , 21.11.2020 - 12.12.2020,

G.KÖNIG

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

So. 11:00 - 15:00 , 13.12.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Der Workshop soll Einblick geben wie die Vielfalt besonderer körperlicher Bewegungsqualitäten den choreographischen Prozess durch neue Impulse bereichert. Durch Improvisationsaufgaben wird der Blick für individuelle körperliche Bewegungen und ihre besondere Ästhetik geschult. Im weiteren Verlauf soll das gefundene Bewegungsmaterial tänzerisch weiterentwickelt werden und in eine gemeinsame choreographische Gestaltung einfließen.

Gerda König initiierte 1995 die DIN A 13 tanzcompany, eines der wenigen mixed-abled Tanzensembles weltweit und inszenierte seither als künstlerische Leiterin mehr

als 33 abendfüllende Produktionen, die auf internationalen Tanzfestivals gastieren. Ihre Arbeit ist geprägt von der Vision die Bewegungsqualität „anderer Körper“ zu nutzen, um hierdurch neue ästhetische Ansätze für den zeitgenössischen Tanz zu entwickeln.

In kontinuierlicher künstlerischer Auseinandersetzung mit kulturellen Realitäten und politisch bedingten Gegebenheiten, verfolgt sie einen choreografischen Forschungsansatz, der ihren Choreografien eine unverkennbare Handschrift verleiht. Seit 2005 entstanden in Zusammenarbeit mit dem Goethe Institut Koproduktionen mit internationalen Künstlern in Afrika, Südafrika, Asien und den USA.

Gitta Roser arbeitet national und international als freischaffende Choreografin und Tänzerin/Performerin. Künstlerisch interessiert sie sich für die Einzigartigkeit des Menschen und seines Körpers in seinem jeweiligen kulturellen Kontext.

Der mixed-abled Bereich stellt einen großen Schwerpunkt ihres choreografisch-künstlerischen Schaffens dar (seit 2000 Choreografin, Tanzvermittlerin: DIN A 13 tanzcompany, künstlerische Leitung: cie.nomoreless).

Als Tänzerin/Performerin arbeitete sie u.a. mit dem theater monteure, Silke Z./ resistdance, Angie Hiesl + Roland Kaiser Produktion, Yoshie Shibahara.

Als Tanzvermittlerin leitet sie Fortbildungen, Workshops, Kinder- und Jugendprojekte an Hochschulen, weiterbildenden Institutionen, Tanzfestivals und Schulen speziell im mixed-abled Bereich.

### **15866.0028 IMPRESS! Erscheinungswert der Farbe (Dozent\*in: Julia Jansen)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 10:30 - 13:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

M.SCHMIDT

J.JANSEN

In diesem Malereiseminar geht es um das exakte Ermischen von Farbtönen auf der Palette. Wir bauen ein Miniaturmodell einer Raumsituation (Schuhkarton, Bogen farbiger Papp). Darin platzieren wir einen einfachen Gegenstand. Beides streichen wir einfarbig an und beleuchten es. Wir betrachten unser Arrangement eingehend und konzentrieren uns auf die einzelnen Farbwerte, die wir dann auf der Palette sorgfältig mit wasservermalbarer Ölfarbe ermischen und auf einem kleinen Bild zusammensetzen, wobei wir kein impressionistisches all-over, keinen Farbteppich, anstreben, sondern eine klare Abgrenzung von Vorder- und Hintergrund. Wir definieren die Farben der Konturen und der Schatten. Zum Schluss setzen wir die highlights aus reflektierendem Licht. Je präziser die Farbtöne getroffen sind, desto größer ist die räumlich- illusionistische Wirkung des Bildes.

Lernmethode:

Übung. Wir besprechen die Farbe- Gegenstandsbeziehung (Farbton, -helligkeit, -intensität) vs. Lokalfarbe (autonome Farbe), Erscheinungsfarbe, Licht. Wir werden Kataloge von Fischl, L. Freud, Hopper, Hockney, der Ashcan school, insbes. G.W. Bellows, anschauen und deren impressionistischen Umgang mit Licht und Schatten besprechen

Zusatzinformationen

Empfohlene Fachliteratur: Kataloge von von Fischl, L. Freud, Hopper, Hockney, der Ashcan school, insbes. G.W. Bellows

Online Informationen: Abbildungen der Werke der o.g.Künstler, idealerweise Betrachtung der Werke im Original

Anmerkung: Bitte bringen Sie mit: Schuhkarton/ farbige Papp, eigene Pinsel, verschiedene Breiten, hart und weich, Schutzkleidung, ein Gefäß für Malmittel(Öl), eine große, glatte Palette, min. 50cm, Lappen, Küchentücher, eigene wasservermalbare Ölfarben, Kernseife, Leinöl, kleine, grundierte Bildträger Zum Selbstkostenpreis von 7€ können für kleine Formate ausreichende Mengen wasservermalbarer Ölfarbe, Bildträger, Leinöl erworben werden.

Wir werden keine chemischen Lösungsmittel verwenden.

### **15866.0029 künstlerische Portfolioarbeit im BA Ästhetischer Erziehung (Fortführung)**

1 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 17:45 - 19:15 , 24.11.2020 - 26.01.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

J.DICK

Die Veranstaltung ist nur für diejenigen Studierenden geöffnet, die im Sommersemester 2020 die Einführung zur Portfolioarbeit von Julia Dick belegt hatten.

Die Veranstaltung ist Fortführung für die sich über die gesamte Laufzeit des Moduls AM1 erstreckende Portfolio-Arbeit des BA-Studiengangs ästhetischer Erziehung. Das Seminar begleitet eigenständige künstlerische Projekte der Studierenden und bereitet auf die künstlerische Prüfung am Ende des AM1-Moduls vor.

Hinweis: Als Vorbereitung auf die Abschlussprüfung im Modul AM1 ist die Teilnahme in Verbindung mit den von Frau Julia Dick angebotenen Veranstaltungen anempfohlen!

**15866.0030 MIT WEIT GEÖFFNETEN ARMEN INS UNGEWISSE (twin 2) (#Critical Procedures, Possible Future(s))**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 14:00 - 15:30 , 02.11.2020 - 09.11.2020,

J.DICK

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mo. 14:00 - 15:30 , 16.11.2020 - 01.02.2021,

Ortsangaben folgen

Mo. 14:00 - 15:30 , 08.02.2021,

in PRAEB , 213 Humanwissenschaften (HF)

wir laufen rum an den Rändern,

durch die Peripherie von Köln

durch Wind und Wetter, warm eingepackt

nachdenklich über die Zukunft

jedoch allzeit bereit für das was kommt und uns begegnet

Orte die wir nie gesehen haben,

die suchen wir, die wählen wir,

sie bringen uns ins innehalten

sie bringen uns ins handeln

sie bringen uns ins tanzen.

Auf dem Weg und mit weit geöffneten Augen flanieren wir durch die eher unbekanntesten Stadtteile Kölns, forschen an unserer Wahrnehmung und entwickeln spontane (Gruppen-)Performances, sowie dokumentierende Filme und photographische Spuren.

"MIT WEIT GEÖFFNETEN ARMEN INS UNGEWISSE." ist ein twin-Seminar und nur in Verbindung mit dem gleichnamigen Seminar mit der Kennung 15866.0018 verbunden belegbar. Bitte unbedingt für beide Seminar anmelden, die Vergabe läuft über das twin (1) Seminar.

**15866.0031 Einführung in das Medium Fotografie (Dozent\*in: Ingo Werner)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 10:00 - 11:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

M.SCHMIDT

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

I.WERNER

Die Veranstaltung findet zwar aus den bekannten Gründen größtenteils online statt, in geplant mehreren Freiluft-Fotoexkursionen besteht jedoch die Möglichkeit zum gegenseitigen Kennenlernen, zugleich wird der Umgang mit der Kamera dann unter Anleitung praktisch eingeübt.

Der Unterricht wendet sich an Teilnehmer/innen mit geringen oder keinen Vorkenntnissen, die sich jedoch mit der Fotografie intensiver beschäftigen wollen.

Erörtert werden die Handhabung der Kamera zusammen mit Grundlagen der Aufnahmetechnik wie Funktion der Blende, Belichtungszeit, der Brennweite usw.. Ausführlich werden zugleich Wege aufgezeigt, die eigenen visuellen fotografischen Ausdrucksmöglichkeiten zu entwickeln und zu verbessern.

Die Ergebnisse werden von den Teilnehmenden in regelmäßigen Abständen auf ILIAS hochgeladen und von mir begutachtet. Auf Wunsch kann jederzeit auch mehrmals im Semester eine ausführliche Einzelbesprechung der angefertigten Arbeiten erfolgen, um die Lernfortschritte zu begleiten.

### **15866.0033 experimental dance film (Dozent\*in: Reut Shemesh)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 14:00 - 15:30 , 03.11.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Di. 14:00 - 17:00 , 10.11.2020 - 19.01.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Sa. 11:00 - 16:00 , 30.01.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

J.ESCHMENT

R.SHEMESH

experimental dance film

In this seminar, we will get to know the field of experimental dance films and create short dance films.

The seminar will follow the following steps:

A field study

We will watch and discuss different dance films from different choreographers and filmmakers, such as Yvonne Rainer, liquid loft, or Anne Teresa de Keersmaeker / Rosas. We will also discuss the latest development of contemporary dance in music videos and pop culture.

A visit at the dance archive in Cologne

At our visit to the dance archive, we will get to know of different possibilities to document dance and discuss the difference between dance documentation and the creation of dance films/clips.

Movement improvisation and the study of choreography making

We will engage in movement improvisation sessions, using a specific method based on the relation between the participants to the room and to each other. We will study basic composition tools, such as rhythm, solo, group work, and repetition. Based on the experience we gained in the improvisation sessions we will develop short choreographies.

Creation of short video dance clips

Using the tools we studied in the improvisation sessions, we will create short choreographies for dance films. After choosing a location, and staging our pieces we will film and edit our creations. By the end of the seminar, we will exhibit our experimental dance clips.

BIO

Reut Shemesh, born and raised in Israel, is working on the margins of contemporary dance, poetry and experimental film, research by her heritage and upbringing. She received her first degree from the ArtEZ Institute of the Arts in Arnhem (NL), as well as a postgraduate degree from the Kunsthochschule für Medien in Cologne (DE). Amongst others, she has exhibited and performed at tanzhaus nrw Dusseldorf, Jewish Museum Berlin, Kampnagel Hamburg, Tanzhaus Zürich, Suzanne Dellal

Center Tel-Aviv, Theatre Lab NYC and Korzo Theater Den Haag. Shemesh has taught choreography at several academic institutions, including the Heinrich-Heine Universität Düsseldorf and Universität zu Köln. Her works have been presented at international festivals and have been nominated for numerous awards, she won the Cologne Dance and Theater Prize 2016 for her work LEVIAH. Her films were presented in 2017 at the Oberhausen Short Film Festival and Art Cologne. In April 2019 Shemesh created the work ATARA during the residency program at K3|Tanzplan Hamburg. The piece is invited for Tanzplattform Germany 2020. Her research project WITNESS has opened the Impulse Theatre Festival 2019 – the final work will be presented at tanzhaus nrw, where she is currently the Factory Artist (2020-2022). She lives in Cologne. [www.reutshemesh.com](http://www.reutshemesh.com)

**15866.0034 Digitalidingsbums - Internet und Interaktion im Theater der Digital Natives (Dozent\*in: Katja Grawinkel-Claassen)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 11:00 - 13:00 , 06.11.2020,

in AEB , 216 HF

So. 17:00 - 22:00 , 08.11.2020,

Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

Fr. 16:00 - 21:00 , 27.11.2020,

Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

Sa. 11:00 - 16:00 , 28.11.2020,

Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

Fr. 16:00 - 22:00 , 11.12.2020,

Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

Fr. 16:00 - 20:00 , 15.01.2021,

Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

J.ESCHMENT

K.GRAWINKEL-

CLAASSEN

Was bedeuten die digitalen Veränderungen der Gesellschaft und der Demokratie für die darstellenden Künste? Während der Corona-Krise konnte man sehen, was das Internet mit dem Theater macht. Versammlungen wurden zu Live-Erlebnissen am Bildschirm. Die Social Media Kanäle füllten sich mit privaten Einblicken in Leben und Arbeit von Künstler\*innen. Es entstanden zahlreiche kleine und große Experimente, um zusammen zu kommen, ohne sich physisch zu begegnen.

In diesem Seminar fragen wir: Was macht das Theater mit dem Internet? Wie kann es von Formaten lernen, die in der digitalisierten Welt schon lange existieren? Wie kann es sich zu Diskursen rund um den digitalen Wandel verhalten, der Demokratie und die Öffentlichkeit bestimmt?

Weil unklar ist, ob wir mit dem Seminar gemeinsam Theatervorstellungen besuchen können, werden gemeinsam zahlreiche Beispiele aus dem Netz gesichtet. Wir lesen Texte zu medialem Wandel, darstellenden Künsten, Interaktion und Feedback und versuchen der Frage näher zu kommen: Was ist eigentlich diese „Digitalisierung“ und wie sieht ein Theater der Digital Natives aus?

Katja Grawinkel-Claassen ist seit 2012 Dramaturgin am FFT-Düsseldorf und Lehrbeauftragte an verschiedenen Hochschulen. Sie studierte Medien- und Kulturwissenschaft in Düsseldorf und Potsdam, war freie Autorin und Theaterkritikerin für Zeitungen und beim Radio und arbeitete mit der freien deutsch-schweizerischen Theatergruppe Schauplatz International zusammen. Am FFT arbeitet sie zum Schwerpunkt „Das Theater der Digital Natives“ und hat im Mai während des Shutdowns gemeinsam mit Irina Simona Barca das Symposium ON/LIVE in ein Online-Event überführt.

Sollten Sie sich unsicher sein, ob Sie dieses Seminar interessiert, können Sie sich vorab die folgenden Materialien anschauen, die wir gemeinsam im Seminar besprechen werden.

Lesen:

Annemarie Matzke

„Jenseits des freien Theaters“

<https://archiv.impulsefestival.de/2016/de/news/104/das-freie-theater-gibt-es-nicht-von-annemarie-matzke.html>

Markus&Markus

„Kleines Impulsreferat“

<https://archiv.impulsefestival.de/2017/de/news/870/kleines-impulsreferat.html>

Henning Fülle

„Freies Theater – Worüber reden wir eigentlich?“

<https://archiv.impulsefestival.de/2016/de/news/96/henning-fuelle-ueber-die-freie-szene.html>

Michael Seemann

„Die Geschichte der Digitalisierung in fünf Phasen“

<https://www.ctrl-verlust.net/die-geschichte-der-digitalisierung-in-fuenf-phasen/>

Nicholas Potter

„Going Viral: On Streaming Theatre in and after a Pandemic“

<https://theatertreffen-blog.de/tt20/going-viral-on-streaming-theatre-in-and-after-a-pandemic/>

Irina Simona Barca, Katja Grawinkel-Claassen, Kathrin Tiedemann

„Das Theater der Digital Natives. Beobachtungen und Erkundungen am FFT Düsseldorf“

[https://fft-duesseldorf.de/wp-content/uploads/2020/05/FFT\\_Das-Theater-der-Digital-Natives\\_final.pdf](https://fft-duesseldorf.de/wp-content/uploads/2020/05/FFT_Das-Theater-der-Digital-Natives_final.pdf)

Hören:

„AppLaus – Digitale Schnittstellen zwischen Bühne und Publikum“

Gespräch: <https://fft-duesseldorf.de/media/applaus-on-live/>

Frida&Leonie

„Wenn ich aus dem Fenster schaue. Ein Alltags-Ausblick als Mitmach-Hörspiel“

<https://mitmachhoerspiel.podigee.io/>

Künstlerische Projekte (Beispiele):

Till Wiebel: „Die Qual / Der Wal“

<https://kjtz.co/2020/04/23/bau-dir-eine-geschichte-partizipatives-textprojekt-von-till-wiebel/>

internil „Es ist zu spät“ (Online-Version im Rahmen von Impulse 2020)

[https://www.youtube.com/watch?v=hieALV6uN\\_w&feature=youtu.be](https://www.youtube.com/watch?v=hieALV6uN_w&feature=youtu.be)

**15866.0035 SITUIERUNG ZWISCHEN DEN STÜHLEN? Praxen, Rollen und Positionen in der Praxis und Zusammenarbeit von Künstler\*innen, Lehrpersonen und Kulturagent\*innen. (Dozent\*in: Silke Ballath) (#Critical Procedures**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 14:00 - 19:00 , 11.12.2020 - 22.01.2021,

K.SCHÜTZE

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Sa. 09:00 - 15:00 , 12.12.2020 - 23.01.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Unterschiedliche Beispiele aus der Praxis als Kulturagentin und Projektleitung von sidesviews werden den Ausgangspunkt dafür bilden, dass wir uns mit verschiedenen Themenfeldern wie z.B. Rollen, Machtverhältnissen, Prozessbegleitung, Kollaboration und Kooperation, u.a. beschäftigen.

Der Fokus dieses Blockseminars liegt auf dem Zwischenraum zwischen Schule und Kulturinstitution, Lehrer\*in und Künstler\*in, Institution und Akteur\*innen.

Wie wird dieser Zwischenraum produziert? Was macht ihn aus? Und welche Merkmale hat oder braucht er?

Entlang theoretischer Texte mit Bezug zu aktuellen Diskursen des Feldes, rund um künstlerisch-educative Projektarbeit, einiger Praxisbeispiele und der Möglichkeit, Akteur\*innen aus der künstlerisch-educativen Praxis zu interviewen, versuchen

wir uns aus verschiedenen Perspektiven dem Zwischenraum anzunähern und ihn zu erforschen. Ziel soll es sein, eine eigene Position zu entwickeln und ausgehend von den Beispielen und Themenfeldern eine Fragestellung/ ein Interesse zu formulieren, das sie in Kleingruppen diskutieren. Die Fragen, Interessen, Prozesse, Reibungspunkte u.a. ihrer Diskussion sollen den Ausgangspunkt für eine Präsentation am Ende des Blockseminars bilden.

### **15866.0036 My body is my home?! Körperdiskurse im Horizont Ästhetischer Bildung**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 10:00 - 11:30 , 04.11.2020 - 03.02.2021,

J.ESCHMENT

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mi. 10:00 - 11:30 , 10.02.2021,

Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

MY BODY IS MY HOME?!

Die Erfahrung einer körperlich-leiblichen Existenz und seiner Verletzlichkeit bis hin zur Isolierung in Zeiten einer Pandemie rufen auch im Diskurs ästhetisch-kultureller Bildung existenzielle Auseinandersetzungen mit den Konzepten Nähe und Distanz, Körperlichkeit und Entkörperlichung hervor.

Dabei zeigt die Gegenwart wie durch ein Brennglas, dass auch in scheinbar kollektiven, körperlich-leiblichen Erfahrungen Differenzkonstruktionen machtvoll sind - nicht alle Subjekte und Körper sind von gesundheitlichen, sozialen und wirtschaftlichen Konsequenzen in gleicher Weise betroffen.

Aber fangen wir grundlegend an:

Was bedeuten eigentlich die Begriffe Körper und Leib?

In welchem Verhältnis stehen sie zueinander?

Und wie hängen sie mit einem Subjektverständnis zusammen?

Welche Machtstrukturen, machtvollen Blicke, welche darin produzierten Diskriminierungsformen und Privilegien wirken auf Körper?

Welche Körper werden sichtbar, welche werden unsichtbar (gemacht)?

Welche Denkanregung bieten performative Künste in ihrer starken Referenz auf Leiblichkeit, und visuelle Künste in der Produktion normativitätskritischer (Körper)Bilder?

Welche Bedeutung haben diese Diskurse an der Gelenkstelle „Körper“ für die Konzeption und Praxis Ästhetischer Bildung?

Wir betreiben eine intensive Textarbeit, wir lesen und schreiben, wir befragen Alltagserfahrungen und Theorien und erkunden theoretisch-reflektierende wie ästhetische Strategien der Auseinandersetzung. Einen wichtigen Zugang bietet die kontinuierliche Einbindung von künstlerischen Arbeiten. Prozessbegleitend führen die Teilnehmer\*innen im Seminar ein künstlerisches Forschungs- und Lesetagebuch, aus dessen Inhalten zum Abschluss ein gemeinsames Zine generiert wird.

### **15866.0037 Pädagogisches Selbstverständnis. Portfolioarbeit AM2 im Lernbereich Ästhetische Erziehung (Dozent\*in: Jane Eschment)**

1 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 17:45 - 19:15 , 02.11.2020 - 25.01.2021,

J.ESCHMENT

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Das Seminar dient der kritischen Reflexion und individuellen Darstellung eines pädagogischen Selbstverständnis in der Ästhetischen Bildung.

Im Seminar werden vielfältige Reflexionsanlässe gegeben, um die eigene Positioniertheit und Haltung als angehende Lehrer\*in im Feld Ästhetischer Bildung zu befragen, und eigene Handlungskompetenzen in den Bereichen Bewegung, Kunst und Musik und ihrer didaktischen Anwendung zu reflektieren.

Mit Hilfe der Portfolioarbeit sollen die Studierenden ihre eigene künstlerisch-praktische sowie bewegungsbezogene Studienbiografie dokumentieren und mit wissenschaftlichen und didaktischen Lehrinhalten sinnvoll zu übergeordneten Themen- und Handlungsfeldern verknüpfen.



Sie lernen dabei/dazu: 1. eigene Entwicklungsprozesse, künstlerische Werkergebnisse sowie die Auseinandersetzungsprozesse anderer in der Reflexion kritisch wahrzunehmen und zu diskutieren; 2. ihre praktischen Erfahrungen im Kontext kunstdidaktischer Zusammenhänge wahrzunehmen, um daraus angemessene Konzepte für die Vermittlungsarbeit und für eine Haltung, ein pädagogisches Selbstverständnis in der Ästhetischen Erziehung/Bildung zu entwickeln. Und nicht zuletzt 3. ihre Auseinandersetzungsprozesse in der Portfolioarbeit zu einer mündlichen Prüfung zu verdichten, angemessen zu inszenieren und zu präsentieren.

Bitte beachten sie, dass das Portfolioseminar im AM2 Modul grundsätzlich über mind. 2 Semester belegt wird, bevor man die Modulprüfung machen kann.

## JUNIORPROFESSUR FÜR KUNST MEDIEN BILDUNG

### 16013.0003 **Online-Exkursion: More than human. Forschungswerkstatt zu Feministischen Praxen im Postdigitalen am Beispiel 3hd-Festival Berlin (#Critical Procedures, Possible Future(s))**

2 SWS; Exkursion ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 14:00 - 18:00 , 30.10.2020,

K.SCHÜTZE

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Sa. 10:00 - 18:00 , 31.10.2020 - 30.01.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Blockseminar mit Online-Exkursion (Termine siehe unten)

Digitale Technologien ermöglichen die Durchlässigkeit und Plastizität von Identitäten und katalysieren dabei experimentelle Spielarten von Gender, Identity & Desire. Ausgehend von der Annahme, dass Technologie Gesellschaft und Natur sich gegenseitig konstituieren und beeinflussen, untersucht diese Forschungswerkstatt aus feministischer Perspektive soziale Aspekte der Informatik, sowie technologische und informative Aspekte sozialer, ethischer und biologischer Kategorien

Zentrum und Material der Auseinandersetzungen ist die aktuelle Ausgabe des 3hd-Festivals in Berlin >> mehr Informationen: <http://3hd-festival.com/>

Now in its sixth edition, 3hd 2020 will act as a queer-feminist biotope created by Creamcake. "UNHUMANITY" deals with a system of human and non-human forces, built around an interconnected habitat of art, music, performance, digital culture, and its relationship to the more opaque idea of Nature Herself. The festival's program is an expression of a transition between an untenable past and an uncertain future, while recognizing natural and technological actors as equal partners, and bringing its audience closer to a new model for an interspecies community. In an era of climate change and pandemic, 3hd 2020 will implement a decentralized and dislocated festival structure across different locations around the globe. Los Angeles, Milan, and the woods of Norway, are just some of the nodes in the neural network of the extended "ECO-centers" organism, branching out from its usual base in Berlin.

Termine:

Kick-off:

30.10. 14.00-18.00

31.10. 10.00-18.00

Independent Research ONLINE+OFFLINE+ONGOING:

01.11.-19.11.2020

z.B. "Symbiotic Agencies" group exhibition: November 3 — January 31, 2021 (<https://3hd-festival.com/program/symbiotic-agencies>) und (2) Undercurrent Laboratory. Rory Pilgrim (<https://3hd-festival.com/program/the-undercurrent-laboratory>)

Summary und Symposium (nach Vereinbarung):

z.B. zwischen 30.01.2021 10.00-18.00

Das Seminar MORE THAN HUMAN. QUEERING STRUCTURES in ARTS EDUCATION findet in drei Blockterminen online und offline statt.

**16013.0005 Intensivkurs LOVE HUMANS mit dis.art. (Dozentin Lauren Boyle) (#Critical Procedures, Possible Future(s))**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 16:00 - 17:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

K.SCHÜTZE

L.BOYLE

Intensivkurs mit dis.art: Love Humans

Dieser Workshop blickt auf den Homo sapiens aus der Perspektive einer anonymen zukünftigen Spezies oder Singularität zurück, mit dem Versuch zu verstehen, was die Menschheit war und was sie damals (also heute) gewesen ist. Ziel ist es, die Mythen des Fortschritts und der Technologie in Frage zu stellen und zu veranschaulichen, warum die derzeitigen Ordnungen neu gestaltet werden müssen. Die Macher\*innen der Plattform ‚dis.art‘, die das Zuhause dieses Workshops sein wird, hoffen mit diesem Ansatz Kollektivität und Solidarität zu inspirieren; und die Möglichkeit zu inspirieren die Welt in einem anderen Maßstab zu sehen - Zeit und Raum und alle Verbindungen dazwischen zu konturieren; zu verstehen, dass wir in einer Falle sitzen, die einem System dient; und uns an eine Zeit vor der Gegenwart zu erinnern. Der Workshop bietet theoretische, sowie praktische Zugänge zu einem besseren Verständnis für die Gegenwart und ihre Anforderungen. In verschiedenen thematischen Einheiten untersuchen die Teilnehmer\*innen dieses Workshop wie wir hierher gekommen sind, wohin wir wollen und wie wir es angehen können.

En#x2F;&amp;#x2F;

This workshop looks back at Homo sapiens from the perspective of an anonymous future species or singularity, trying to understand what humanity was and what it was then (i.e. today). The aim is to challenge the myths of progress and technology and to illustrate why the current orders need to be redesigned. The makers of the platform &#x27;dis.art&#x27;, which will be the home of

this workshop, hope to inspire collectivity and solidarity with this approach; and the possibility of inspiring to see the world on a different scale - to contour time and space and all the connections between them; to understand that we are trapped in a systemic trap; and to remember a time before the present. The workshop offers theoretic as well as practical approaches to a better understanding of the present and its requirements. In various thematic units, participants in this workshop will explore how we got here, where we want to go and how we can approach it.

Der Workshop sieht 3 Phasen der gemeinsamen Arbeit vor. Die Präsenzveranstaltungen werden ergänzt mit selbstorganisierten Onlineformaten.

Um einen Teilnahmenachweis (3CP) zu erlangen sind Sie in allen Phasen aktiv an der gemeinsamen Forschung beteiligt, teilen ihre Recherchen, und stellen ihre Ergebnisse regelmäßig vor. Zum letzten Termin erarbeiten Sie im Team ihr eigenes Projekt und stellen dieses im Plenum vor. Bis zum Semesterende verarbeiten Sie dann außerdem das Feedback zum Projekt und reichen die überarbeiteten Projekte ein.

**16013.0006 Emanzipatorisches Podcasten (Dozentin: Antje Meichsner) (#Critical Procedures, Possible Future(s))**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 14:00 - 19:00 , 06.11.2020 - 13.11.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Sa. 09:00 - 15:00 , 07.11.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Sa. 09:00 - 14:00 , 14.11.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

K.SCHÜTZE

Du hast viel zu sagen? Oder viele Fragen? Und bist auf der Suche nach einem Medium, mit dem du andere Menschen damit erreichen kannst? Wie wäre es mit einem feministischen Podcast?

In diesem Workshop wollen wir\* unserer Neugier nachgehen. Unserer Neugier auf das, was andere Menschen von sich erzählen wollen. Möglicherweise sind dies Menschen, die sonst nicht im Rampenlicht der gesellschaftlichen Aufmerksamkeit stehen, die benachteiligt wurden, die Verletzungen mit sich tragen, die für Gerechtigkeit kämpfen, die sich nicht kleinkriegen lassen. Ihnen Plätze in einer auditiven Öffentlichkeit einzuräumen, kann die Verhältnisse in einem anderen Bild erscheinen lassen. Gemeinsam wollen wir herausfinden, wie wir eben solche Interviews solidarisch und empathisch führen und dabei Machtverhältnisse reflektieren können. Muss das dann alles superkrass politisch-reflektiert sein? Nein, schon allein die Alltagserfahrungen, das Unbehagen konkreter Personen können die Gesellschaft und ihre Machtstrukturen deutlich werden lassen – wie auch die Handlungen, mit denen die Leute diese unterlaufen. Die Widersprüche dieser konkreten Personen dürfen dabei übrigens so stehenbleiben, müssen nicht in ein ideologisches Korsett passen.

Wir lernen gemeinsam solche Fragestellungen anhand konkreter Anlässe aufzuwerfen, Interviews zu führen und sie zu schneiden. Ihr werdet auf ein (Zwischen-)Ergebnis hinarbeiten, was euch auf den Weg bringt zum eigenen Podcast.

Voraussetzungen:

- \* Kopfhörer (möglichst geschlossene)
- \* Laptop (bitte lade dir vorher kostenlos das Audioschnittprogramm „Audacity“ herunter)
- \* bei einem Mac bitte auch das Programm „Lame Encoder“
- \* falls vorhanden – ein Aufnahmegerät

Es wird empfohlen vorab oder parallel zum Seminar ein Tutorium auditives Gestalten zu besuchen.

Informationen und Anmeldung im mbr: <http://kunst.uni-koeln.de/tutorien/>

## INSTITUT FÜR MUSIKPÄDAGOGIK

### PROFESSUR FÜR BILDUNGS-THEORETISCHE UND KONZEPTIONELLE GRUNDLAGEN DER MUSIKDIDAKTIK

#### **14683.0000 Materialien zur Musikvermittlung**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 14:00 - 15:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

S.ROGG

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Im Rahmen dieses Seminar können sich die Teilnehmer\*innen einen groben Überblick über aktuelle Materialien für die Musikvermittlung verschaffen. Nach einer Einführung in Qualitätskriterien sowie in den theoretischen Hintergrund und die Verfahren der Materialanalyse werden exemplarisch Ausschnitte analysiert, bevor in der zweiten Semesterhälfte die Teilnehmer\*innen selbständig Materialien für die Musikvermittlung entwerfen, um auf diese Weise grundsätzliche Fragen zur Bedeutung und zu den Besonderheiten von Materialien zur Musikvermittlung unter Berücksichtigung der besonderen Kontexte/Institutionen/Zielgruppen zu eruieren. Die regelmäßige Mitarbeit im Seminar ist Voraussetzung für die Verbuchung der aktiven Teilnahme.

#### **14683.0001 Musik mit Geflüchteten**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 16:00 - 17:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

S.ROGG

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

**ACHTUNG:** Die folgende Ankündigung gilt für den Fall, dass die Vorgaben der Universitätsleitung bzw. die Situation in den Unterkünften für Geflüchtete es zulassen, dass Studierende die Unterkünfte betreten dürfen. Falls aufgrund der Corona-Situation keine Projekte in den Unterkünften durchgeführt werden dürfen, wird das Seminar entsprechend umgeplant werden müssen. Es werden dann wöchentliche Sitzungen via Zoom stattfinden.

Das Seminar bietet in Kooperation mit ArtAsyl die Möglichkeit, in einem aktuellen Betätigungsfeld der Musikvermittlung musikpädagogische Praxiserfahrungen zu sammeln und darüber (auch text- bzw. theoriebasiert) zu reflektieren. Jede Teilnehmerin/jeder Teilnehmer wird im Laufe des Semesters entweder ein neues Projekt in Absprache selbst initiieren oder ein bereits bestehendes Projekt aktiv mitgestalten. Eine Auswahl an Projekten finden Sie hier:  
<https://www.artasyl.de/projektuebersicht/>  
Aufgrund des zeitlichen Mehraufwandes, der durch die Projektarbeit entsteht, finden die Seminarsitzungen nicht wöchentlich statt. Detaillierte Informationen dazu entnehmen Sie bitte dem Seminarplan, der Anfang des Semesters veröffentlicht wird. Mit Ihrem Auftreten in den Projekten repräsentieren Sie auch die Universität zu Köln und das Institut für Musikpädagogik. Von Ihnen wird Pünktlichkeit und Zuverlässigkeit gegenüber den Projektpartnern erwartet. Bitte thematisieren Sie eventuell auftretende Probleme offen und frühzeitig mit der Seminarleitung oder Ihren Ansprechpartnern in den Projekten.

Wichtig! Aufgrund der langen Belegwunschlisse und des großen Interesses aufseiten der Studierenden ist es von entscheidender Bedeutung, dass Sie sich bei Nicht-Teilnahme von der Lehrveranstaltung abmelden. Sobald Sie absehen können, dass Sie z. B. aus zeitlichen Gründen nicht an der Veranstaltung teilnehmen

können, melden Sie sich bitte unbedingt über das KLIPS-System ab. Nur so können Seminarplätze neu vergeben werden.

### 14683.0002 **Lehr- und Lernfelder des Musikunterrichts**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mo. 14:00 - 15:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

S.ROGG

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

In diesem Seminar werden einzelne Lernfelder wie Musik machen, Musik umsetzen, Musik hören, über Musik sprechen usw. aus musikpädagogischer und musikdidaktischer Perspektive thematisiert. Dazu werden je nach schulspezifischem Schwerpunkt verschiedene Unterrichtsmethoden erarbeitet, erprobt und hinterfragt, um ein unterrichtspraktisches Handlungsrepertoire – auch im Hinblick auf das Praxissemester – zu erlangen.

Von den Seminarteilnehmerinnen und Seminarteilnehmern wird neben der regelmäßigen Mitarbeit im Seminar die Bereitschaft erwartet, eine Sitzung (ca. 60 Min.) zu gestalten und auszuarbeiten. Das Referat kann auch als Vorbereitung bzw. Themenfindung zu einer Hausarbeit dienen.

### 14683.0003 **Konzeptionen der Musikpädagogik**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Di. 16:00 - 17:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

E.EHNINGER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Musikpädagogische Konzeptionen sind ein grundlegendes Thema musikpädagogischer Forschung. In diesem Seminar werden einige wichtige Konzeptionen der Musikpädagogik – z. B. „Orientierung am Kunstwerk“, „Handlungsorientierung“, „Didaktische Interpretation“ u. a. – vorgestellt, kritisch reflektiert und zu aktuellen Strömungen im Musikunterricht in Beziehung gesetzt. Von den Seminarteilnehmerinnen und Seminarteilnehmern wird neben der regelmäßigen Mitarbeit im Seminar die Bereitschaft erwartet, eine (Teil-)Sitzung zu gestalten. In dieser Hinsicht gibt es mehrere Möglichkeiten: neben dem „klassischen“ Referat beispielsweise die Gestaltung einer „typischen“ Unterrichtsstunde im theoretischen Rahmen einer bestimmten Konzeption, die Erprobung und Reflexion bestimmter Materialien im Musikunterricht usw.

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden obligatorisch zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz anderweitig vergeben.

### 14683.0004 **(Musik)pädagogische Praxis beforschen - Wissenschaftliche Zugriffsweisen und Forschungsperspektiven am Beispiel praxeologischer, ethnographischer Emotionsforschung im Chor**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Do. 14:00 - 15:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

A.RIZZI

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Im Rahmen der einführenden Sitzungen beschäftigen wir uns zunächst mit unterschiedlichen wissenschaftlichen Forschungsperspektiven und ihren jeweiligen Erkenntnismöglichkeiten und Grenzen (qualitative/quantitative Forschung; Methodologie; Gütekriterien etc.). Die Forschungsperspektiven werden dann anhand diverser Studien zu Emotionen im Chor und weiterer musikpädagogischer Publikationen veranschaulicht. In der zweiten Hälfte des Seminars befassen wir uns auf Basis einer speziellen Forschungsperspektive (qualitativ, ethnografisch, praxeologisch) mit Emotionsforschung in pädagogischen bzw. musikpädagogischen Settings.

Die Bereitschaft, teilweise auch englische Texte zu lesen, wird vorausgesetzt.

Bitte nur bei Anna Rizzi ODER Stephanie Riemenschneider anmelden, es handelt sich um das gleiche Seminar, das als Doppelseminar durchgeführt wird!

**14683.0005 Portfolio I**

1 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 10:00 - 11:00 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

J.WEBER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

In der eigenständigen, veranstaltungsübergreifenden Portfolioarbeit (über 2 Semester) werden die Arbeitsergebnisse des Moduls zusammengeführt und in Form einer benoteten (Praxis-)Präsentation (z.B. Aufführung, Ausstellung) vorgestellt und reflektiert. Im Mittelpunkt des Portfolioseminars steht eine individuelle kreativ-künstlerische Gestaltung und ihre Dokumentation in den Phasen Ideenfindung, Durchführung und Reflexion. Während des Seminars erhalten die Studierenden die Gelegenheit, sich über mögliche Inhalte und Präsentationsformen ihrer eigenen Projekte auszutauschen, sowie Reflexionsschwerpunkte und Fragestellungen zu entwickeln. Präsentationsformen und Prüfungssituationen einer Modulabschlussprüfung werden vorgestellt und simuliert. Das Portfolioseminar erstreckt sich über zwei Semester innerhalb sechs geblockter Veranstaltungen. Nach erfolgreichem Abschluss der gesamten relevanten Moduleile findet dann eine benotete Modulabschlussprüfung statt.

Termine: drei Mal im Semester

Dazwischen finden individuelle Beratungen statt.

**14683.0006 Portfolio II**

1 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 10:00 - 11:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

J.WEBER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Dieses Portfolioseminar und die sich anschließende Modulabschlussprüfung verbinden didaktische und künstlerische Aspekte ästhetischen Denkens und Handelns. Während des Seminars erhalten die Studierenden die Gelegenheit, sich über mögliche Inhalte und Präsentationsformen des Portfolios auszutauschen, sowie Reflexionsschwerpunkte und Fragestellungen zu entwickeln. Vorgestellt werden mögliche Werkzeuge für die Organisation und Bearbeitung der ausgewählten Materialien sowie Prüfungssimulationen einer Modulabschlussprüfung.

Termine werden in Kürze bekannt gegeben.

Dazwischen finden individuelle Beratungen statt.

Das Portfolioseminar erstreckt sich über zwei Semester innerhalb sechs geblockter Veranstaltungen. Nach erfolgreichem Abschluss der gesamten Bachelormodule findet eine benotete Modulabschlussprüfung statt. Es wird empfohlen, das Portfolioseminar mit Beginn des Projekts zu belegen und von Beginn an ein Projekt-Portfolio zu führen. Fragen, die sich während des Projekts hinsichtlich der Methodik oder der Thematik ergeben, werden im Portfolio ebenso reflektiert wie die übergeordneten Inhalte der im gesamten Modul erworbenen Kenntnisse und Fähigkeiten aus den Bereichen Didaktik, Theorie und Praxis sowie allen auch außeruniversitären Eindrücken und Erfahrungen ästhetischer Praxis.

**14683.0007 Projekt Musiktheater**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 16:00 - 17:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

J.WEBER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Die Veranstaltung widmet sich der Entwicklung, Inszenierung und Aufführung einer eigenen Musiktheater-Produktion und ist die Folgeveranstaltung aus dem gleichnamigen Seminar im Sommersemester 2020. Die Aufführungen werden

voraussichtlich zum Ende des Wintersemesters 2020/21 stattfinden. Szenen und Musik werden selbst geschrieben. Vorausgesetzt wird die Bereitschaft, sich auch zu gesonderten Terminen zu treffen und an der Musiktheater-Produktion aktiv mitzuarbeiten.

Auch wenn die Gruppe aus dem letzten Semester bestehen bleibt, können sich weitere interessierte Personen im parallelen Seminar unter der Veranstaltungsnummer 14683.0302 anmelden.

**14683.0300 Musikulturen: Mit fremden Ohren hören (Exploring Musical Scenes)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 12:00 - 13:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

C.ROLLE

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Im Zentrum der Seminararbeit soll eine „Projektwoche“ stehen, in der wir in kleinen Gruppen eine uns fremde musikalische Teilkultur teilnehmend beobachten und erfahrungsorientiert erkunden. Die intensive Begegnung und Auseinandersetzung mit verschiedenen „Musikszene“ bietet Gelegenheit zur Diskussion von kulturwissenschaftlichen Fragen auf der einen und von Grundfragen interkultureller Musikpädagogik auf der anderen Seite. Wie viele Erfahrungen vor Ort und in Präsenz (in Konzerten u.ä.) gemacht werden können, ist noch fraglich. Manche Erkundung wird online stattfinden müssen und virtuellen Musikszene gelten.

**14683.0301 Konzertformate (The Art of Music Education – Developing and Evaluating Alternative Concert Formats)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 14:00 - 15:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

C.ROLLE

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Kriterien für die Entwicklung von Konzertformaten und konzertpädagogischen Angeboten. In welchem Umfang der Besuch und die Evaluation von Konzerten in leiblicher Präsenz (geplant war eine Kooperation u.a. mit dem WDR Köln) möglich sein wird, ist noch ungewiss. Ein Schwerpunkt wird sicherlich auf der Auseinandersetzung mit online-Konzertformaten und konzertpädagogischen Angeboten wie Podcasts, Fernseh- und Radiosendungen, schriftlichen (Unterrichts-)Materialien und digitalen produktionsorientierten Formaten.

Kontakt: [crolle@uni-koeln.de](mailto:crolle@uni-koeln.de)

**14683.0302 Projekt Musiktheater**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 17:45 - 19:15 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

C.ROLLE

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mi. 08:00 - 21:00 , 24.03.2021,

in Aula 3 , 216 HF

Do. 08:00 - 21:00 , 25.03.2021,

in Aula 3 , 216 HF

Fr. 08:00 - 21:00 , 26.03.2021,

in Aula 3 , 216 HF

Sa. 08:00 - 21:00 , 27.03.2021,

in Aula 3 , 216 HF

So. 08:00 - 21:00 , 28.03.2021,

in Aula 3 , 216 HF



In Kooperation mit einer Lehrveranstaltung von Fr. Julia Weber schreiben die Studierenden ein eigenes Musiktheaterstück, das im März 2021 auf die Bühne gebracht werden soll.

Ein Teil d. Veranstaltung wird als Blockproben stattfinden, Daten stehen noch nicht fest

### **14683.0303 Musikpraxis mit Tablets und Smartphones**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 10:00 - 11:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021,

C.ROLLE

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mobile Endgeräte wie Tablets und Smartphones werden nicht nur zum Musikhören, sondern auch als Musikinstrumente und für Musikproduktionen genutzt. Mit vielen Musik-Apps können auch diejenigen Musik machen, die keine mehrjährige Ausbildung auf einem Instrument haben; das Komponieren und die Produktion von Musikstücken sind ohne besondere musiktheoretische oder technische Vorkenntnisse möglich. Hier liegen Chancen für die ästhetische Bildungspraxis, insbesondere für kreative Gestaltungsaufgaben in heterogenen Lerngruppen, also nicht zuletzt im inklusiven Unterricht. Im Seminar sollen entsprechende Möglichkeiten erkundet und diskutiert werden. Am Anfang steht dabei die Frage, wie Kinder und Jugendliche mit Musik-Apps umgehen, d.h. welche besonderen Formen von Musikpraxis sich auf Grundlage mobiler Digitaltechnologien entwickelt haben, wie der Umgang mit Musikapps gelernt wird und welche ästhetischen Orientierungen und Urteilkriterien in den digitalen Musikpraxen eine Rolle spielen. Dafür sollen Musik-Apps einerseits selbst ausprobiert, eigene Musikproduktionen in Angriff genommen und schließlich musikpädagogische Perspektiven entwickelt werden. Dazu gehört die Auseinandersetzung mit kompositionspädagogischen Modellen vor dem Hintergrund von Konzepten ästhetischer Bildung nötig. Angesprochen sind ausdrücklich auch Studierende, die sich in der Musikpädagogik (bislang!) nicht zuhause fühlen.

### **14683.0500 Doktorandenkolloquium**

1 SWS; Kolloquium ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

C.ROLLE

Termine nach Vereinbarung

## PROFESSUR FÜR MUSIKUNTERRICHT IN GRUNDSCHULE UND SEK. I

### 14685.0000 Von Bach bis Billie Eilish. Musikpräferenzen von Kindern und Jugendlichen in musikpädagogischen Kontexten

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 10:00 - 11:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

O.KAUTNY

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Einführung in Methoden und Forschungsdesigns der Musikpräferenzforschung  
– Erprobung eigener Forschungs-Projekte an Schulen oder Kontexten der Musikvermittlung – Diskussion der Ergebnisse im Lichte aktueller Forschungsdebatten

### 14685.0001 Konstruktionen von Kindheit: In populärer Musik und musikpädagogischen Diskursen

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 14:00 - 15:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

O.KAUTNY

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Einführung in Kindheitssoziologie – Aspekte der Konstruktion von Kindheiten – intermedial zu analysierende Fallbeispiele aus der populärer Musik (von Nena, Grönemeyer, Apex Twin, Eminem bis Pink Floyd) – (musik)pädagogische Positionen / Musikpädagogische Forschung: Adorno, Diskursanalyse zu Kindheitsbildern in der musikbezogenen Grundschuldidaktik (Kautny 2015) u.a.

### 14685.0002 Eminem im Kontext des US-HipHop

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 14:00 - 15:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

O.KAUTNY

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Einführung in die Geschichte des US-HipHop und seine Grundelemente (DJing, Rap, Breaking, Graffiti) – Werkbiographische Betrachtungen zu Eminem – Einzelanalysen von Stan u.a. anderen zentralen Songs – kulturwissenschaftliche Fragestellungen (Gewalt, Konstruktion von Gender und Ethnie etc.)

### 14685.0003 Einführung in die Musikpädagogik

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 10:00 - 11:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

O.KAUTNY

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Grundlagen des Musiklernens und Musikverstehens (Ästhetische Erfahrung, Mentale Repräsentationen von Musik und ihre Veränderbarkeit)

Grundfragen der Musiksozialisation und Begabung

Arbeitsfelder und Forschungsdisziplinen der Musikpädagogik und -didaktik in schulischen und außerschulischen Bereichen

Historische Schlaglichter

## Aktuelle Konzeptionen und Themenstellung in Auswahl

**14685.0004 Kolloquium für BA- und Masterarbeiten**

1 SWS; Kolloquium ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 10:00 - 10:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

O.KAUTNY

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Termine nach Absprache

**14685.0005 „It's how you flip it!“ Potentiale von Hip-Hop für die Musikpädagogik**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 14:00 - 15:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

C.KATTENBECK

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Im Seminar beschäftigen wir uns zunächst mit der Entstehung des Hip-Hops und seinen zentralen ästhetischen Formen, Werten, Praktiken sowie Lern- und Wissensformen. Anschließend setzen wir uns mit dem weiten Feld der Hip Hop Education auseinander, in dem versucht wird, Potentiale von Hip-Hop für verschiedene pädagogische Kontexte fruchtbar zu machen. Anhand der dort geläufigen Unterteilung in Pädagogiken 1) mit, 2) über und 3) von Hip-Hop nehmen wir schließlich eine Übertragung in die Musikpädagogik vor. Dabei sind verschiedene Schwerpunktsetzungen denkbar. Die Bereitschaft, englischsprachige Texte zu lesen, wird vorausgesetzt.

## PROFESSUR FÜR SYSTEMATISCHE MUSIKWISSENSCHAFT

### 14683.0010 Einführung in die Musikpädagogik - Musikvermittlung

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Do. 14:00 - 15:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

J.HANKE

In diesem Seminar erhalten Sie einen Einblick in die verschiedenen Bereiche der Musikpädagogik sowie des Arbeitsfeldes der Musikvermittlung. Sie bekommen einen Überblick über die Geschichte der Musikpädagogik, wesentliche Begrifflichkeiten und didaktische Methoden und Konzeptionen unter besonderer Berücksichtigung der Teildisziplin Musikvermittlung. Das Seminar macht Sie ferner mit den wichtigsten Nachschlagewerken, Hilfen zur Literaturrecherche und Techniken des wissenschaftlichen Arbeitens vertraut.

### 14683.0015 Music Educators for Future – Was kann und soll die Musikpädagogik für den Klimaschutz tun?

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Fr. 10:00 - 11:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

L.EUSTERBROCK

Inhalt der Veranstaltung

Der Klimawandel ist eines der drängendsten Probleme der Gegenwart, das mittlerweile auch in der Mitte der Gesellschaft diskutiert wird und Millionen Demonstrierende auf die Straßen treibt. Doch in der Musikpädagogik gibt es bisher nur wenig Ideen, wie man sich zum Thema Klimaschutz und Nachhaltigkeit verhalten soll. Kann und soll Musik und Musikpädagogik überhaupt etwas bei diesem Thema bewirken, und wenn ja, was?

Mit diesen Fragen wollen wir uns im Seminar aus theoretischer Sicht beschäftigen und anschließend in Gruppen gemeinsam didaktische Ideen (weiter-) entwickeln. Diese sollen für den Musikunterricht verschiedenster Schulformen fruchtbar gemacht werden können, aber auch für interdisziplinäre Projekte, Musikvermittlung etc. Dabei wollen wir nach Möglichkeit auch Kontakt zur aktuellen Klimaschutzbewegung suchen, um eine Brücke zwischen (Protest-)Musikkulturen und akademischer Pädagogik zu schlagen. Das Seminar bietet viel Neuland, das es zu erkunden gilt, und ist offen für Gestaltungsvorschläge der Teilnehmenden.

Lektüreempfehlung:

König, Bernhard (2019): Monteverdi und der Klimawandel. Wie die Musik auf eine globale Herausforderung reagieren könnte. In: Neue Musikzeitung 9/2019. Online abrufbar unter <https://www.nmz.de/artikel/monteverdi-und-der-klimawandel>

Schlagworte: Kritische Musikpädagogik, Musikpädagogik und Nachhaltigkeit, didaktische Umsetzung in schulischen und außerschulischen Kontexten

### 14688.0000 Instrumental- und Gesangsausbildung Hauptfach I

1 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

A.EICHHORN

Zur Unterrichtsorganisation schreiben Sie sich **z u s ä t z l i c h** zu Ihrer Bewerbung in KLIPS so früh wie möglich, in jedem Fall aber noch vor Beginn des 1. Semesters, im Institut für den Instrumentalunterricht ein.

Bitte beachten Sie folgende Webseite zur Anmeldung:

<https://www.hf.uni-koeln.de/40791>

Bitte melden Sie sich ebenfalls für jedes weitere Semester so zurück.

Eine Belegung dieser Veranstaltungen über KLIPS ist notwendig, aber nicht ausreichend!

**14688.0001 Instrumental- und Gesangsausbildung Hauptfach II**

1 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

A.EICHHORN

Zur Unterrichtsorganisation schreiben Sie sich **z u s ä t z l i c h** zu Ihrer Bewerbung in KLIPS so früh wie möglich, in jedem Fall aber noch vor Beginn des 1. Semesters, im Institut für den Instrumentalunterricht ein.

Bitte beachten Sie folgende Webseite zur Anmeldung:

<https://www.hf.uni-koeln.de/40791>

Bitte melden Sie sich ebenfalls für jedes weitere Semester so zurück.

Eine Belegung dieser Veranstaltungen über KLIPS ist notwendig, aber nicht ausreichend!

**14688.0002 Instrumental- und Gesangsausbildung Hauptfach III**

1 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

A.EICHHORN

Zur Unterrichtsorganisation schreiben Sie sich **z u s ä t z l i c h** zu Ihrer Bewerbung in KLIPS so früh wie möglich, in jedem Fall aber noch vor Beginn des 1. Semesters, im Institut für den Instrumentalunterricht ein.

Bitte beachten Sie folgende Webseite zur Anmeldung:

<https://www.hf.uni-koeln.de/40791>

Bitte melden Sie sich ebenfalls für jedes weitere Semester so zurück.

Eine Belegung dieser Veranstaltungen über KLIPS ist notwendig, aber nicht ausreichend!

**14688.0003 Instrumental- und Gesangsunterricht Hauptfach IV**

1 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

A.EICHHORN

Zur Unterrichtsorganisation schreiben Sie sich **z u s ä t z l i c h** zu Ihrer Bewerbung in KLIPS so früh wie möglich, in jedem Fall aber noch vor Beginn des 1. Semesters, im Institut für den Instrumentalunterricht ein.

Bitte beachten Sie folgende Webseite zur Anmeldung:

<https://www.hf.uni-koeln.de/40791>

Bitte melden Sie sich ebenfalls für jedes weitere Semester so zurück.

Eine Belegung dieser Veranstaltungen über KLIPS ist notwendig, aber nicht ausreichend!

**14688.0004 Instrumental- und Gesangsausbildung Hauptfach V**

1 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

A.EICHHORN

Zur Unterrichtsorganisation schreiben Sie sich **z u s ä t z l i c h** zu Ihrer Bewerbung in KLIPS so früh wie möglich, in jedem Fall aber noch vor Beginn des 1. Semesters, im Institut für den Instrumentalunterricht ein.

Bitte beachten Sie folgende Webseite zur Anmeldung:

<https://www.hf.uni-koeln.de/40791>

Bitte melden Sie sich ebenfalls für jedes weitere Semester so zurück.

Eine Belegung dieser Veranstaltungen über KLIPS ist notwendig, aber nicht ausreichend!

**14688.0005 Instrumental- und Gesangsausbildung Nebenfach I**  
1 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

A.EICHHORN

Zur Unterrichtsorganisation schreiben Sie sich **z u s ä t z l i c h** zu Ihrer Bewerbung in KLIPS so früh wie möglich, in jedem Fall aber noch vor Beginn des 1. Semesters, im Institut für den Instrumentalunterricht ein.

Bitte beachten Sie folgende Webseite zur Anmeldung:

<https://www.hf.uni-koeln.de/40791>

Bitte melden Sie sich ebenfalls für jedes weitere Semester so zurück.

Eine Belegung dieser Veranstaltungen über KLIPS ist notwendig, aber nicht ausreichend!

**14688.0006 Instrumental- und Gesangsausbildung Nebenfach II**  
1 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

A.EICHHORN

Zur Unterrichtsorganisation schreiben Sie sich **z u s ä t z l i c h** zu Ihrer Bewerbung in KLIPS so früh wie möglich, in jedem Fall aber noch vor Beginn des 1. Semesters, im Institut für den Instrumentalunterricht ein.

Bitte beachten Sie folgende Webseite zur Anmeldung:

<https://www.hf.uni-koeln.de/40791>

Bitte melden Sie sich ebenfalls für jedes weitere Semester so zurück.

Eine Belegung dieser Veranstaltungen über KLIPS ist notwendig, aber nicht ausreichend!

**14688.0007 Instrumental- und Gesangsausbildung Nebenfach III**  
1 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

A.EICHHORN

Zur Unterrichtsorganisation schreiben Sie sich **z u s ä t z l i c h** zu Ihrer Bewerbung in KLIPS so früh wie möglich, in jedem Fall aber noch vor Beginn des 1. Semesters, im Institut für den Instrumentalunterricht ein.

Bitte beachten Sie folgende Webseite zur Anmeldung:

<https://www.hf.uni-koeln.de/40791>

Bitte melden Sie sich ebenfalls für jedes weitere Semester so zurück.

Eine Belegung dieser Veranstaltungen über KLIPS ist notwendig, aber nicht ausreichend!

**14688.0008 Instrumental- und Gesangsausbildung Nebenfach IV**  
1 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

A.EICHHORN

Zur Unterrichtsorganisation schreiben Sie sich **z u s ä t z l i c h** zu Ihrer Bewerbung in KLIPS so früh wie möglich, in jedem Fall aber noch vor Beginn des 1. Semesters, im Institut für den Instrumentalunterricht ein.

Bitte beachten Sie folgende Webseite zur Anmeldung:

<https://www.hf.uni-koeln.de/40791>

Bitte melden Sie sich ebenfalls für jedes weitere Semester so zurück.

Eine Belegung dieser Veranstaltungen über KLIPS ist notwendig, aber nicht ausreichend!

**14688.0009 Instrumental- und Gesangsausbildung Drittfach I**  
1 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

A.EICHHORN

Zur Unterrichtsorganisation schreiben Sie sich **z u s ä t z l i c h** zu Ihrer Bewerbung in KLIPS so früh wie möglich, in jedem Fall aber noch vor Beginn des 1. Semesters, im Institut für den Instrumentalunterricht ein.

Bitte beachten Sie folgende Webseite zur Anmeldung:

<https://www.hf.uni-koeln.de/40791>

Bitte melden Sie sich ebenfalls für jedes weitere Semester so zurück.

Eine Belegung dieser Veranstaltungen über KLIPS ist notwendig, aber nicht ausreichend!

**14688.0010 Instrumental- und Gesangsausbildung Drittfach II**  
1 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

A.EICHHORN

Zur Unterrichtsorganisation schreiben Sie sich **z u s ä t z l i c h** zu Ihrer Bewerbung in KLIPS so früh wie möglich, in jedem Fall aber noch vor Beginn des 1. Semesters, im Institut für den Instrumentalunterricht ein.

Bitte beachten Sie folgende Webseite zur Anmeldung:

<https://www.hf.uni-koeln.de/40791>

Bitte melden Sie sich ebenfalls für jedes weitere Semester so zurück.

Eine Belegung dieser Veranstaltungen über KLIPS ist notwendig, aber nicht ausreichend!

**14688.0011 Instrumental- und Gesangsunterricht Drittfach III**  
1 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

A.EICHHORN

Zur Unterrichtsorganisation schreiben Sie sich **z u s ä t z l i c h** zu Ihrer Bewerbung in KLIPS so früh wie möglich, in jedem Fall aber noch vor Beginn des 1. Semesters, im Institut für den Instrumentalunterricht ein.

Bitte beachten Sie folgende Webseite zur Anmeldung:

<https://www.hf.uni-koeln.de/40791>

Bitte melden Sie sich ebenfalls für jedes weitere Semester so zurück.

Eine Belegung dieser Veranstaltungen über KLIPS ist notwendig, aber nicht ausreichend!

**14688.0012 Instrumental- und Gesangsausbildung Drittfach IV**

1 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

A.EICHHORN

Zur Unterrichtsorganisation schreiben Sie sich **z u s ä t z l i c h** zu Ihrer Bewerbung in KLIPS so früh wie möglich, in jedem Fall aber noch vor Beginn des 1. Semesters, im Institut für den Instrumentalunterricht ein.

Bitte beachten Sie folgende Webseite zur Anmeldung:

<https://www.hf.uni-koeln.de/40791>

Bitte melden Sie sich ebenfalls für jedes weitere Semester so zurück.

Eine Belegung dieser Veranstaltungen über KLIPS ist notwendig, aber nicht ausreichend!

**14688.1103 Schulpraktisches Klavierspiel I (Gruppenunterricht)**

1 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

A.EICHHORN

**14688.1104 Schulpraktisches Klavierspiel II (Einzelunterricht)**

1 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

A.EICHHORN

**14688.1105 Schulpraktisches Instrumentalspiel: Gitarre I (Gruppenunterricht)**

1 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

A.EICHHORN

**14688.1106 Schulpraktisches Instrumentalspiel: Gitarre II (Einzelunterricht)**

1 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

A.EICHHORN

**14688.1107 Instrumentaler Kombinationsblock III: Blechbläser**

2 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 10:00 - 11:30 , 04.11.2020 - 03.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mi. 10:00 - 10:30 , 10.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

C.MÜLLER

Kurze Einführung in die hohen und tiefen Blechblasinstrumente.



Geschichte und Instrumentalkunde.

Ansatz und Ton - Intonation - Phrasierung

Atem- und Blastechniken - transponieren

Tonfarbe mit Dämpfer und Hand - Musikzeichenstellung des Blechblasinstrumentes in Orchester,

**14688.1108 Instrumentaler Kombinationsblock Gitarre**

1 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mi. 15:00 - 15:45 , 04.11.2020 - 10.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

T.KARSTENS

Vermittelt werden grundlegende Kenntnisse zur Verwendung der Gitarre vor allem als Harmonieinstrument. Einfache Formen des Melodiespiels, Improvisation und Begleitmodelle werden auf der Basis verschiedener musikalischer Stilrichtungen eingeübt.

**14688.1109 Instrumentaler Kombinationsblock Gitarre**

1 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mi. 16:00 - 16:45 , 04.11.2020 - 10.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

T.KARSTENS

Vermittelt werden grundlegende Kenntnisse zur Verwendung der Gitarre vor allem als Harmonieinstrument. Einfache Formen des Melodiespiels, Improvisation und Begleitmodelle werden auf der Basis verschiedener musikalischer Stilrichtungen eingeübt.

**14688.1110 Instrumentaler Kombinationsblock Gitarre**

1 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mi. 16:45 - 17:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

T.KARSTENS

Vermittelt werden grundlegende Kenntnisse zur Verwendung der Gitarre vor allem als Harmonieinstrument. Einfache Formen des Melodiespiels, Improvisation und Begleitmodelle werden auf der Basis verschiedener musikalischer Stilrichtungen eingeübt.

**14688.1111 Korrepetition mit Cembalo**

2 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Fr. 08:00 - 09:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

B.KLINKHAMMER

Das Angebot richtet sich an Melodieinstrumentalisten und Sänger, die ihre vorbereiteten Stücke mit Cembalobegleitung musizieren wollen oder bei Prüfungen, Kammermusikveranstaltungen und Vorspielen begleitet werden wollen.

Die Übung ist auch für Pianisten als elementare Einführung in das Cembalospiele gedacht.

**14688.1112 Percussion I**

1 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Do. 09:30 - 10:15 , 05.11.2020 - 11.02.2021,  
in Musiksaal 3.115 , 216 HF

M.GERLACH

- Akustische Wahrnehmung von einfachen Rhythmen und das Nachspielen trainieren
- Zählen lernen
- Grundkenntnisse von Notenwerten vermitteln
- Einfache Koordinationsübungen für Hände und Füße
- Zusammenspiel in der Gruppe trainieren
- Einfache Handtechniken an Conga, Bongo, Cajon und Shaker vermitteln

**14688.1113 Percussion I**

1 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Fr. 10:00 - 10:45 , 06.11.2020 - 12.02.2021,  
in Musiksaal 3.115 , 216 HF

K.RUTHA

Der Kurs gibt einen Überblick über

- a) das Instrumentarium der Schlagzeuger und Percussionisten
- b) Rhythmen verschiedener Traditionen und Musikrichtungen
  1. Afrikanische Rhythmen
  2. Rhythmen Lateinamerikas
  3. Schlaginstrumente des klassischen Orchesters
  4. Das Drum-Set im Jazz und in der Rock- und Popmusik
  5. Mallets (Stabspiele in verschiedenen Musikbereichen z. B. Orff-Instrumentarium).

Es werden grundlegende Spieltechniken erläutert und typische Rhythmen im Ensemble erarbeitet und gespielt

**14688.1114 Percussion II**

1 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Fr. 11:00 - 11:45 , 06.11.2020 - 12.02.2021,  
in Musiksaal 3.115 , 216 HF

K.RUTHA

Der Kurs gibt einen Überblick über

- a) das Instrumentarium der Schlagzeuger und Percussionisten
- b) Rhythmen verschiedener Traditionen und Musikrichtungen
  1. Afrikanische Rhythmen
  2. Rhythmen Lateinamerikas
  3. Schlaginstrumente des klassischen Orchesters
  4. Das Drum-Set im Jazz und in der Rock- und Popmusik
  5. Mallets (Stabspiele in verschiedenen Musikbereichen z. B. Orff-Instrumentarium).

Es werden grundlegende Spieltechniken erläutert und typische Rhythmen im Ensemble erarbeitet und gespielt.

### 14688.1115 **Big Band**

3 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mi. 19:15 - 21:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Mi. 19:00 - 21:00 , 17.02.2021 - 10.03.2021,  
 in Aula 3 , 216 HF

M.BARTELT

Seit nunmehr 28 Jahren gibt es dieses Ensemble, seither wurden zahllose Konzerte an unterschiedlichsten Orten und zu verschiedensten Gelegenheiten gegeben.

Die Proben finden mittwochs in Raum 3.115 der Erziehungswissenschaftlichen Fakultät statt (Gebäude 216, Gronewaldstr., Bauteil 1, 3. Stock).

Programmschwerpunkt ist natürlich der Big Band Jazz, es werden aber auch Programme aus den Bereichen Musical, Pop- und Rockmusik erarbeitet. Jede/r kann teilnehmen (nicht nur MusikstudentInnen)! Einzige Voraussetzung ist das einigermaßen sichere Beherrschen eines Big Band-typischen Instrumentes. Blechbläser (Trompeten und Posaunen) sind nach wie vor besonders gefragt.

Da es nicht in jedem Semester freie Plätze in der Big Band gibt, werden interessierte Studierende gebeten sich bis ca. 4 Wochen vor Semesterbeginn mit dem Leiter Marcus Bartelt per Email in Verbindung zu setzen: [mbartelt@uni-koeln.de](mailto:mbartelt@uni-koeln.de)

### 14688.1116 **Bläserensemble**

3 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mi. 12:00 - 13:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

C.MÜLLER

Wir erarbeiten Stücke von der Renaissance bis Stevie Wonder in variablen Bläserbesetzungen.

Das Beherrschen eines Blasinstrumentes ist Teilnahmevoraussetzung.

### 14688.1118 **ConVoc 1**

2 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Di. 16:00 - 17:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

M.REIF

- nomen est omen - das Kammerensemble des Institutes für Musikpädagogik das mit der Stimme arbeitet möchte sich Ihnen vorstellen:

Wir singen Literatur von der Renaissance bis zur Gegenwart. Einen Schwerpunkt legen wir auf chorische Stimmbildung und Klang im Chor.

### 14688.1119 **ConVoc 2 - für sichere Chorsänger**

2 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Di. 17:45 - 19:15 , 03.11.2020 - 09.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

M.REIF

Für Chorsänger die mit ihrer Stimme und dem Notentext sicher umgehen können und Chorerfahrung haben.

Chorwerke aus Broadway-, Konzert- und Filmmusik

**14688.1120 Latin American Ensemble (Anfänger)**

2 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 12:00 - 13:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

in Musiksaal 3.115 , 216 HF

K.RUTHA

Das Ensemble beschäftigt sich mit der percussiven Musik Lateinamerikas. Das ist zum einen die Musik Brasiliens, d.h. Samba und Bossa Nova, zum anderen die Salsa-Musik Kubas. Hier sind es die Rhythmen Rumba, Cha Cha Cha, Son, Mambo, Bolero wie auch die Afrokubanischen 6/8 Rhythmen. Ebenso gehören Reggae und einige Formen der Argentinischen Musik in diesen Zusammenhang.

Die Übung ist in der ersten Phase ein erstes Kennenlernen der grundlegenden Spieltechniken, der einzelnen Instrumente und der elementaren musikalischen Zusammenhänge. Danach werden im Ensemble die verschiedenen Rhythmen erarbeitet. Sollte der Fortschritt des Ensembles es erlauben, kann das Ensemble im Verlauf des Semesters durch Harmonie- und Melodieinstrumente erweitert werden zu einer Samba/Salsa Band.

Die Ergebnisse der Arbeit werden zu Semesterende in einem Konzert zu Gehör gebracht. Eine Teilnahme über mehrere Semester hinweg (nicht verpflichtend ) würde es möglich machen, auch tiefergehende Spieltechniken kennenzulernen und anspruchsvollere und dadurch interessantere Rhythmen und Songs zu erarbeiten.

Vorkenntnisse sind nicht erforderlich.

**14688.1121 Latin American Ensemble (Fortgeschrittene)**

2 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 10:00 - 11:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

in Musiksaal 3.115 , 216 HF

K.RUTHA

Das Ensemble beschäftigt sich mit der percussiven Musik Lateinamerikas. Das ist zum einen die Musik Brasiliens, d.h. Samba und Bossa Nova, zum anderen die Salsa-Musik Kubas. Hier sind es die Rhythmen Rumba, Cha Cha Cha, Son, Mambo, Bolero wie auch die Afrokubanischen 6/8 Rhythmen. Ebenso gehören Reggae und einige Formen der Argentinischen Musik in diesen Zusammenhang.

Das Ensemble wird im Verlauf des Semesters durch Harmonie- und Melodieinstrumente zu einer Samba/Salsa Band erweitert. Die Ergebnisse der Arbeit werden zu Semesterende in einem Konzert zu Gehör gebracht. Eine Teilnahme über mehrere Semester hinweg (nicht verpflichtend ) würde es möglich machen, auch tiefergehende Spieltechniken kennenzulernen und anspruchsvollere und dadurch interessantere Rhythmen und Songs zu erarbeiten.

Vorkenntnisse im Bereich Percussion sind im Kurs II erforderlich.

**14688.1122 Jazz-Ensemble "Soundscapes"**

2 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 10:00 - 11:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

F.DE RIBAUPIERRE

Wir spielen und improvisieren mit Stücken aus dem Jazzrepertoire unter Einbeziehung verschiedener Stilistiken.

Voraussetzung sind Kenntnisse der Musiktheoriekurse 1 + 2 (alle Tonarten, alle Dreiklänge, alle Vierklänge, einfache klassische Kadenz, grundlegendes Wissen von Takt und Rhythmus). Die Teilnehmer sollten sich daher vorzugsweise im Hauptstudium befinden.

Gerne willkommen sind auch Studierende, die bereits Erfahrungen mit Bands und/oder Improvisation sammeln konnten.

Das Beherrschen eines Instrumentes ist Teilnahmevoraussetzung.

### 14688.1123 World Rhythm I

2 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Fr. 14:00 - 15:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021,  
in Musiksaal 3.115 , 216 HF

A.PHILIPPI

Das ehemalige „Afrika-Ensemble“ entwickelt sich seit dem SS 11 zum „WORLD RHYTHM ENSEMBLE“ weiter. Das WRE nutzt ein breites Instrumentarium von Djembetrommeln aus Afrika über Cajones aus Spanien und BoomWhacker-Klangröhren, gepaart mit Elementen aus Body- und Vocal-Percussion. Hierbei ergeben sich vielerlei Möglichkeiten, Rhythmus-Patterns aus verschiedenen Kulturen und Epochen (Afrika traditional, Hip-Hop, Flamenco, Oriental, Minimal Music etc.) miteinander zu kombinieren und neuartige Rhythm-Performances mit Spielraum für Improvisation bei hohem Spaßfaktor entstehen zu lassen. Die Teilnehmer/innen erhalten dabei Eindrücke und Anregungen für ihr zukünftiges musikalisches Schaffen im Gruppen- oder Klassenverband und trainieren ihr rhythmisches Potenzial auf vielseitige Art und Weise.

Am Ende des Semesters findet ein Auftritt des Ensembles in der Aula im Rahmen eines Ensembleabends statt.

Zur Teilnahme sind keine besonderen Vorkenntnisse erforderlich.

### 14688.1124 World Rhythm II

2 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Di. 12:00 - 13:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,  
in Musiksaal 3.115 , 216 HF

A.PHILIPPI

Das ehemalige „Afrika-Ensemble“ entwickelt sich seit dem SS 11 zum „WORLD RHYTHM ENSEMBLE“ weiter. Das WRE nutzt ein breites Instrumentarium von Djembetrommeln aus Afrika über Cajones aus Spanien und BoomWhacker-Klangröhren, gepaart mit Elementen aus Body- und Vocal-Percussion. Hierbei ergeben sich vielerlei Möglichkeiten, Rhythmus-Patterns aus verschiedenen Kulturen und Epochen (Afrika traditional, Hip-Hop, Flamenco, Oriental, Minimal Music etc.) miteinander zu kombinieren und neuartige Rhythm-Performances mit Spielraum für Improvisation bei hohem Spaßfaktor entstehen zu lassen. Die Teilnehmer/innen erhalten dabei Eindrücke und Anregungen für ihr zukünftiges musikalisches Schaffen im Gruppen- oder Klassenverband und trainieren ihr rhythmisches Potenzial auf vielseitige Art und Weise.

Am Ende des Semesters findet ein Auftritt des Ensembles in der Aula im Rahmen eines Ensembleabends statt.

Zur Teilnahme sind keine besonderen Vorkenntnisse erforderlich.

### 14688.1125 Singen im Unterricht

1 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mi. 09:00 - 09:45 , 04.11.2020 - 10.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

I.RIEG

Wir singen wöchentlich zusammen Lieder aus Pop, Rock, Musical, Volks- und Kinderlied und vielem mehr.

Es gibt viele praktische Tips zur Leitung einer Chorprobe mit Kindern oder Jugendlichen und wir arbeiten zusammen die jeweiligen individuellen Stärken heraus und trainieren gewaltfreies, positiv-konstruktives und musikalisch-fachliches Feedback.

**14688.1126 Singen im Unterricht (Parallelgruppe I)**

1 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mi. 09:45 - 10:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

I.RIEG

Wir singen wöchentlich zusammen Lieder aus Pop, Rock, Musical, Volks- und Kinderlied und vielem mehr.

Es gibt viele praktische Tips zur Leitung einer Chorprobe mit Kindern oder Jugendlichen und wir arbeiten zusammen die jeweiligen individuellen Stärken heraus und trainieren gewaltfreies, positiv-konstruktives und musikalisch-fachliches Feedback.

**14688.1127 Singen im Unterricht (Parallelgruppe II)**

1 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mi. 10:30 - 11:15 , 04.11.2020 - 10.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

I.RIEG

Wir singen wöchentlich zusammen Lieder aus Pop, Rock, Musical, Volks- und Kinderlied und vielem mehr.

Es gibt viele praktische Tips zur Leitung einer Chorprobe mit Kindern oder Jugendlichen und wir arbeiten zusammen die jeweiligen individuellen Stärken heraus und trainieren gewaltfreies, positiv-konstruktives und musikalisch-fachliches Feedback.

**14688.1128 Singen im Unterricht (Parallelgruppe III)**

1 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mi. 11:15 - 12:00 , 04.11.2020 - 10.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

I.RIEG

Wir singen wöchentlich zusammen Lieder aus Pop, Rock, Musical, Volks- und Kinderlied und vielem mehr.

Es gibt viele praktische Tips zur Leitung einer Chorprobe mit Kindern oder Jugendlichen und wir arbeiten zusammen die jeweiligen individuellen Stärken heraus und trainieren gewaltfreies, positiv-konstruktives und musikalisch-fachliches Feedback.

**14688.1129 Singen im Unterricht (Parallelgruppe IV)**

1 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mi. 12:00 - 12:45 , 04.11.2020 - 10.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

I.RIEG

Wir singen wöchentlich zusammen Lieder aus Pop, Rock, Musical, Volks- und Kinderlied und vielem mehr.

Es gibt viele praktische Tips zur Leitung einer Chorprobe mit Kindern oder Jugendlichen und wir arbeiten zusammen die jeweiligen individuellen Stärken

heraus und trainieren gewaltfreies, positiv-konstruktives und musikalisch-fachliches Feedback.

### 14688.1130 Elementares Instrumentalspiel Gitarre

1 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mo. 14:00 - 14:45 , 02.11.2020 - 08.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

R.ROZIC

Der Kurs eignet sich gut für Anfänger/innen und Neu-Einsteiger/innen.

Im Kurs werden gitarrenspezifische Grundakkorde und einfache Techniken wie Zupfen, Plektrum-Spiel, Schlagtechnik u.a. gelehrt.

Grundwissen über Akkorde und Begleitformen sowie Stilistiken wie Lieder (Kinderlieder, Weihnachtslieder), einfache Pop- und Rocksongs.

- Basics über Gitarre ( Stimmung, Haltung u.ä. )
- Grundakkorde und Greifen
- Basic-Begleitformen wie "Zupfen", leichte Schlagtechniken etc.
- Leichteste Akkordfolgen, z.B. Kinderlieder, Weihnachtslieder, einfache Popsongs
- Angewandtes musikalisches Grundwissen über Dur-Moll-Akkorde, Takt, Notenlehre-Light u.ä.

### 14688.1131 Elementares Instrumentalspiel Gitarre

1 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mo. 14:45 - 15:30 , 02.11.2020 - 01.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
Mo. 14:45 - 15:15 , 08.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

R.ROZIC

Der Kurs eignet sich gut für Anfänger/innen und Neu-Einsteiger/innen.

Im Kurs werden gitarrenspezifische Grundakkorde und einfache Techniken wie Zupfen, Plektrum-Spiel, Schlagtechnik u.a. gelehrt.

Grundwissen über Akkorde und Begleitformen sowie Stilistiken wie Lieder (Kinderlieder, Weihnachtslieder), einfache Pop- und Rocksongs.

- Basics über Gitarre ( Stimmung, Haltung u.ä. )
- Grundakkorde und Greifen
- Basic-Begleitformen wie "Zupfen", leichte Schlagtechniken etc.
- Leichteste Akkordfolgen, z.B. Kinderlieder, Weihnachtslieder, einfache Popsongs
- Angewandtes musikalisches Grundwissen über Dur-Moll-Akkorde, Takt, Notenlehre-Light u.ä.

### 14688.1132 Elementare Instrumentalspiel Gitarre

1 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mo. 15:30 - 16:15 , 02.11.2020 - 08.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

R.ROZIC

Der Kurs eignet sich gut für Anfänger/innen und Neu-Einsteiger/innen.

Im Kurs werden gitarrenspezifische Grundakkorde und einfache Techniken wie Zupfen, Plektrum-Spiel, Schlagtechnik u.a. gelehrt.

Grundwissen über Akkorde und Begleitformen sowie Stilistiken wie Lieder (Kinderlieder, Weihnachtslieder), einfache Pop- und Rocksongs.

- Basics über Gitarre ( Stimmung, Haltung u.ä. )
- Grundakkorde und Greifen
- Basic-Begleitformen wie "Zupfen", leichte Schlagtechniken etc.

- Leichteste Akkordfolgen, z.B. Kinderlieder, Weihnachtslieder, einfache Popsongs
- Angewandtes musikalisches Grundwissen über Dur-Moll-Akkorde, Takt, Notenlehre-Light u.ä.

**14688.1133 Elementares Instrumentalspiel Gitarre**  
 1 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mo. 16:15 - 17:00 , 02.11.2020 - 08.02.2021, R.ROZIC  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Grundlagen des Gitarrenspiels für AnfängerInnen und NeueinsteigerInnen:

Neben den Basics des Gitarrenspiels (Stimmen, Halten des Instruments) werden unterschiedliche Spieltechniken (Zupfen, Schlagen, Plektrum-Spiel), leichte Akkordbegleitungen (Pop-, Rock-, Blues-Songs, Kinderlieder) und praktisch anwendbares musiktheoretisches Grundwissen (Aufbau von Akkorden, leichte Notenlehre) vermittelt.

**14688.1134 Elementares Instrumentalspiel Gitarre**  
 1 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mo. 17:00 - 17:45 , 02.11.2020 - 08.02.2021, R.ROZIC  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Der Kurs eignet sich gut für Anfänger/innen und Neu-Einsteiger/innen.

Im Kurs werden gitarrenspezifische Grundakkorde und einfache Techniken wie Zupfen, Plektrum-Spiel, Schlagtechnik u.a. gelehrt.

Grundwissen über Akkorde und Begleitformen sowie Stilistiken wie Lieder (Kinderlieder, Weihnachtslieder), einfache Pop- und Rocksongs.

- Basics über Gitarre ( Stimmung, Haltung u.ä. )
- Grundakkorde und Greifen
- Basic-Begleitformen wie "Zupfen", leichte Schlagtechniken etc.
- Leichteste Akkordfolgen, z.B. Kinderlieder, Weihnachtslieder, einfache Popsongs
- Angewandtes musikalisches Grundwissen über Dur-Moll-Akkorde, Takt, Notenlehre-Light u.ä.

**14688.1135 Elementares Instrumentalspiel Gitarre**  
 1 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Fr. 08:45 - 09:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021, C.PIETH  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Grundlagen des Gitarrenspiels für Anfänger\*innen und Neueinsteiger\*innen:

Neben den Basics des Gitarrenspiels (Stimmen, Halten des Instruments) werden unterschiedliche Spieltechniken (Zupfen, Schlagen, Plektrum-Spiel), leichte Akkordbegleitungen (Pop-, Rock-, Blues-Songs, Kinderlieder) und praktisch anwendbares musiktheoretisches Grundwissen (Aufbau von Akkorden, leichte Notenlehre) vermittelt.

**14688.1136 Elementares Instrumentalspiel Gitarre**  
 1 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Fr. 09:30 - 10:15 , 06.11.2020 - 12.02.2021, C.PIETH  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Grundlagen des Gitarrenspiels für Anfänger\*innen und Neueinsteiger\*innen:

Neben den Basics des Gitarrenspiels (Stimmen, Halten des Instruments) werden unterschiedliche Spieltechniken (Zupfen, Schlagen, Plektrum-Spiel), leichte



Akkordbegleitungen (Pop-, Rock-, Blues-Songs, Kinderlieder) und praktisch anwendbares musiktheoretisches Grundwissen (Aufbau von Akkorden, leichte Notenlehre) vermittelt.

**14688.1137 Elementares Instrumentalspiel Gitarre**  
 1 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Fr. 10:15 - 11:00 , 06.11.2020 - 12.02.2021, C.PIETH  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Grundlagen des Gitarrenspiels für Anfänger\*innen und Neueinsteiger\*innen:

Neben den Basics des Gitarrenspiels (Stimmen, Halten des Instruments) werden unterschiedliche Spieltechniken (Zupfen, Schlagen, Plektrum-Spiel), leichte Akkordbegleitungen (Pop-, Rock-, Blues-Songs, Kinderlieder) und praktisch anwendbares musiktheoretisches Grundwissen (Aufbau von Akkorden, leichte Notenlehre) vermittelt.

**14688.1138 Elementares Instrumentalspiel Gitarre**  
 1 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Fr. 11:00 - 11:45 , 06.11.2020 - 12.02.2021, C.PIETH  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Grundlagen des Gitarrenspiels für Anfänger\*innen und Neueinsteiger\*innen:

Neben den Basics des Gitarrenspiels (Stimmen, Halten des Instruments) werden unterschiedliche Spieltechniken (Zupfen, Schlagen, Plektrum-Spiel), leichte Akkordbegleitungen (Pop-, Rock-, Blues-Songs, Kinderlieder) und praktisch anwendbares musiktheoretisches Grundwissen (Aufbau von Akkorden, leichte Notenlehre) vermittelt.

**14688.1139 Percussion I**  
 1 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Do. 10:15 - 11:00 , 05.11.2020 - 11.02.2021, M.GERLACH  
 in Musiksaal 3.115 , 216 HF

- Akustische Wahrnehmung von einfachen Rhythmen und das Nachspielen trainieren
- Zählen lernen
- Grundkenntnisse von Notenwerten vermitteln
- Einfache Koordinationsübungen für Hände und Füße
- Zusammenspiel in der Gruppe trainieren
- Einfache Handtechniken an Conga, Bongo, Cajon und Shaker vermitteln

**14688.1140 Percussion I**  
 1 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Do. 11:00 - 11:45 , 05.11.2020 - 11.02.2021, M.GERLACH  
 in Musiksaal 3.115 , 216 HF

- Akustische Wahrnehmung von einfachen Rhythmen und das Nachspielen trainieren
- Zählen lernen
- Grundkenntnisse von Notenwerten vermitteln
- Einfache Koordinationsübungen für Hände und Füße
- Zusammenspiel in der Gruppe trainieren
- Einfache Handtechniken an Conga, Bongo, Cajon und Shaker vermitteln

**14688.1141 Elementare Ensemblepraxis (für Teilnehmer\*innen auch ohne musikalische Vorkenntnisse)**

2 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 17:45 - 20:45 , 20.11.2020,

N.BESSE

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Sa. 09:30 - 16:30 , 21.11.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Fr. 17:45 - 20:45 , 22.01.2021,

in Musiksaal 3.115 , 216 HF

Sa. 09:30 - 17:45 , 23.01.2021,

in Musiksaal 3.115 , 216 HF

Musikalisches Erleben lässt sich im besten Sinne als „elementar“ bezeichnen, es bietet Anlass und Chance, das eigene Handeln vielschichtig zu reflektieren. Improvisieren, Komponieren, Singen und Dirigieren werden im Instrumentalunterricht häufig vernachlässigt, gehören aber zu wesentlichen Grundbausteinen im kreativen Umgang mit Musik – auch oder gerade im Schulunterricht.

Die Veranstaltung ermöglicht Primär-Erfahrungen im elementaren Umgang mit Stimme und Instrument und eröffnet Einblicke in schulpraktische und angrenzend therapeutische Anwendungsfelder: Was erfahre ich wie und in welcher Weise kann ich mein eigenes musikalisches Erleben für den (Schul-) Unterricht nutzbar machen? Bitte vor Veranstaltungsbeginn um Mitteilung, ob und ggf. welche Instrumente mitgebracht werden.

Kontakt: nbesse@uni-koeln.de

**14688.1142 Elementares Ensemble: Vocal Painting - Improvisierte Chormusik**

2 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 14:00 - 15:30 , 04.11.2020 - 03.02.2021,

F.SCHIRMER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Vocal Painting ist eine derzeit aus 75 Handzeichen bestehende Zeichensprache, mit der chorische Improvisationen von einer anleitenden Person kreiert und gesteuert werden können. Durch einfache Handgesten kann so im Setting eines immer wiederkehrenden Loops z.B. um ein neues Motiv, ein Solo, eine Beatbox gebeten werden, es können Lautstärke oder Tempo verändert werden und es kann sogar die gesamte Leitungsfunktion an ein Mitglied des Chores abgegeben werden. Weitere, per Geste anzuzeigende Möglichkeiten wie der Recorder, Break oder Hit machen das Geschehen zusätzlich spannend.

In der Übung wird die Methode vermittelt und praktisch genutzt um die musikalischen Ideen der Studierenden im Raum zum Leben zu erwecken. Gleichzeitig werden musikalische Parameter und Grundfertigkeiten für den Chor- und Ensemblegesang vermittelt. Vorerfahrungen im Chorgesang oder Notenkenntnisse sind ausdrücklich nicht erforderlich.

**14688.1143 Fortschritts-/Vertiefungskurs: Vocal Painting**

2 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 16:00 - 17:30 , 04.11.2020 - 03.02.2021,

F.SCHIRMER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Bei diesem Kurs handelt es sich um eine Fortführung des Kurses "Elementares Ensemble: Vocal Painting - Improvisierte Chormusik". Die erfolgreich abgeschlossene Teilnahme an o.g. Kurs oder einschlägige Vorerfahrungen mit der Methode Vocal Painting ist bzw. sind Teilnahmevoraussetzung.

In diesem Kurs wird die Methode inhaltlich mit einem Fokus auf die künstlerische Praxis vertieft. Ziel des Kurses ist u.a. eine regelmäßige Teilnahme an den

Ensembleabenden des Instituts für Musik sowie möglicherweise die langfristige Etablierung eines feststehenden Kölner Ensembles für Vocal Painting am Institut.

In diesem Kurs darf der eigenen Kreativität freier Lauf gelassen werden, fernab von jeglichen Bewertungen, wohl aber mit der Möglichkeit, sich jederzeit detailliertes Feedback abzuholen.

#### 14688.1144 Percussion I

1 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Fr. 13:00 - 13:45 , 06.11.2020 - 12.02.2021,  
in Musiksaal 3.115 , 216 HF

A.PHILIPPI

- Akustische Wahrnehmung von einfachen Rhythmen und das Nachspielen trainieren
- Zählen lernen
- Grundkenntnisse von Notenwerten vermitteln
- Einfache Koordinationsübungen für Hände und Füße
- Zusammenspiel in der Gruppe trainieren
- Einfache Handtechniken an Conga, Bongo, Cajon und Shaker vermitteln

#### 14688.1145 Harmonielehre I - nur Musikvermittlung-

1 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mo. 10:00 - 10:45 , 02.11.2020 - 08.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

S.THOMAS

Veranstaltung MUSS in Kombination mit Veranstaltung Nr. 14688.1146 im Block belegt werden! Bitte beide Zeitslots reservieren, Sie werden automatisch zu 14688.1146 zugelassen.

Dieser Kurs findet ergänzend zum Angebot von Herrn Skoczowski statt.  
Die Inhalte sind die gleichen.

Grundlagen der Harmonielehre:  
Stufen- und Funktionstheorie, Stimmführungsprinzipien, klassische Kadenz,  
erweiterte Kadenzen

#### 14688.1146 Gehörbildung I -nur Musikvermittlung-

1 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mo. 10:45 - 11:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

S.THOMAS

Die Veranstaltung wird im Verbund mit 14688.1145 angeboten. Hier ist keine Einwahl möglich, da Sie bis Semesterbeginn automatisch zugelassen werden!

Dieser Kurs findet ergänzend zum Angebot von Herrn Skoczowski statt.

Die Inhalte sind die gleichen.

#### 14688.1147 Harmonielehre I - nur Musikvermittlung -

1 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Di. 10:00 - 10:45 , 03.11.2020 - 09.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

K.SKOCZOWSKI

Veranstaltung MUSS in Kombination mit Veranstaltung Nr. 14688.1148 im Block belegt werden! Bitte beide Zeitslots reservieren, Sie werden automatisch zu 14688.1148 zugelassen.

Inhalte:

Zusammenfassung der allgemeinen Musiklehre:  
Notenschrift, Intervalle, Dreiklänge und ihre Umkehrungen

Grundlagen der Harmonielehre:  
Stufen- und Funktionstheorie, Stimmführungsprinzipien, klassische Kadenz,  
erweiterte Kadenzen

**14688.1148 Gehörbildung I - nur Musikvermittlung-**

1 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Di. 10:45 - 11:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

K.SKOCZOWSKI

Die Veranstaltung wird im Verbund mit 14688.1147 angeboten. Hier ist keine Einwahl möglich, da Sie bis Semesterbeginn automatisch zugelassen werden!

Gehörbildung - Grundkurs

Erkennen von Intervallen.  
Erkennen von Dreiklängen und ihrer Umkehrungen.  
Beschreiben einfacher harmonischer Wendungen.  
Erkennen und Beschreiben von Rhythmen.

**14688.1149 Harmonielehre I -nur Musikvermittlung-**

1 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Di. 12:15 - 13:00 , 03.11.2020 - 09.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

K.SKOCZOWSKI

Veranstaltung MUSS in Kombination mit Veranstaltung Nr. 14688.1150 im Block belegt werden! Bitte beide Zeitslots reservieren, Sie werden automatisch zu 14688.1150 zugelassen.

Inhalte:

Zusammenfassung der allgemeinen Musiklehre:  
Notenschrift, Intervalle, Dreiklänge und ihre Umkehrungen

Grundlagen der Harmonielehre:  
Stufen- und Funktionstheorie, Stimmführungsprinzipien, klassische Kadenz,  
erweiterte Kadenzen

**14688.1150 Gehörbildung I - nur Musikvermittlung-**

1 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Di. 13:00 - 13:45 , 03.11.2020 - 09.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

K.SKOCZOWSKI

Die Veranstaltung wird im Verbund mit 14688.1149 angeboten. Hier ist keine Einwahl möglich, da Sie bis Semesterbeginn automatisch zugelassen werden!

Gehörbildung - Grundkurs

Erkennen von Intervallen.  
Erkennen von Dreiklängen und ihrer Umkehrungen.  
Beschreiben einfacher harmonischer Wendungen.

Erkennen und Beschreiben von Rhythmen.

**14688.1151 Harmonielehre II - nur Musikvermittler**

1 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 14:00 - 14:45 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

K.SKOCZOWSKI

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Veranstaltung MUSS in Kombination mit Veranstaltung Nr. 14688.1152 im Block belegt werden! Bitte beide Zeitslots reservieren, Sie werden automatisch zu 14688.1152 zugelassen.

Harmonielehre - Aufbaukurs:

Klassische Kadenz.

Erweiterte Kadenzen.

Besondere Wendungen: Trugschluß, VII(6)

Vorhalte, Durchgänge, andere harmoniefremde Töne.

Modulation in nahe gelegene Tonarten.

Klausur am letzten Termin im Semester.

**14688.1152 Gehörbildung II - nur Musikvermittler**

1 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 14:45 - 15:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

K.SKOCZOWSKI

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Die Veranstaltung wird im Verbund mit 14688.1151 angeboten. Hier ist keine Einwahl möglich, da Sie bis Semesterbeginn automatisch zugelassen werden!

Gehörbildung - Aufbaukurs

Übungen im Erkennen von Intervallen, Dreiklängen und ihren Umkehrungen sowie Septakkorden.

Erkennen erweiterter Kadenzen.

Beschreiben harmonischer Wendungen.

Beschreiben der melodischen und harmonischen Gegebenheiten in ausgewählten

Werken unterschiedlicher Epochen tonaler Musik.

Einfache einstimmige, zweistimmige und vierstimmige Diktate.

**14688.1153 Harmonielehre II - nur Musikvermittlung-**

1 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 16:00 - 16:45 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

K.SKOCZOWSKI

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Veranstaltung MUSS in Kombination mit Veranstaltung Nr. 14688.1154 im Block belegt werden! Bitte beide Zeitslots reservieren, Sie werden automatisch zu 14688.1154 zugelassen.

Harmonielehre - Aufbaukurs:

Klassische Kadenz.

Erweiterte Kadenzen.

Besondere Wendungen: Trugschluß, VII(6)

Vorhalte, Durchgänge, andere harmoniefremde Töne.

Modulation in nahe gelegene Tonarten.

Klausur am letzten Termin im Semester.

**14688.1154 Gehörbildung II - nur Musikvermittlung-**  
 1 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Di. 16:45 - 17:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021, K.SKOCZOWSKI  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Die Veranstaltung wird im Verbund mit 14688.1153 angeboten. Hier ist keine Einwahl möglich, da Sie bis Semesterbeginn automatisch zugelassen werden!

Gehörbildung - Aufbaukurs

Übungen im Erkennen von Intervallen, Dreiklängen und ihren Umkehrungen sowie Septakkorden.

Erkennen erweiterter Kadenz.

Beschreiben harmonischer Wendungen.

Beschreiben der melodischen und harmonischen Gegebenheiten in ausgewählten

Werken unterschiedlicher Epochen tonaler Musik.

Einfache einstimmige, zweistimmige und vierstimmige Diktate.

**14688.1155 Instrumentaler Kombinationsblock II: hohe Streicher**  
 2 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Di. 08:00 - 09:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021, A.YAKONIUK  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Vermittlung von Grundkenntnissen in Theorie und Praxis der Streichinstrumente für Studierende ohne Streichinstrumentausbildung (Streichinstrumentenkunde, Stimmung und Notation, Aufziehen von Saiten, technische Grundlagen, Einführung in die Spieltechnik u.a.)

**14688.1156 Instrumentaler Kombiblock: tiefe Streicher**  
 2 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mo. 17:30 - 19:00 , 02.11.2020 - 08.02.2021, G.GEHLLEN  
 in Musiksaal 3.115 , 216 HF

Den Teilnehmern werden die tiefen Streichinstrumente sowohl in der Theorie, als auch im praktischen Gebrauch nähergebracht.

**14688.1157 Musik und Bewegung**  
 2 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Fr. 16:30 - 21:00 , 27.11.2020, S.SCHMID  
 in Aula 3 , 216 HF  
 Sa. 08:30 - 17:00 , 28.11.2020,  
 in Aula 3 , 216 HF  
 So. 08:30 - 17:00 , 29.11.2020,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

verbunden. Kinder erleben Musik holistisch und begegnen ihr meist mit einem sehr natürlichen Bewegungsbedürfnis. Dies ermöglicht einen Zugang zu Musik ganz unterschiedlicher Art und einer Vielfalt an Gestaltungs- und Ausdrucksformen.

Im Mittelpunkt dieses praxisorientierten Seminars steht die enge Verbindung von Musik und Bewegung. Auf Basis eigener Erfahrungen in unterschiedlichen Bereichen der Musik- und Bewegungspädagogik werden verschiedene Umgangsweisen theoretisch reflektiert und in methodisch-didaktische Überlegungen einbezogen. Folgende Bereiche werden Teil des Seminars sein:

- Körperwahrnehmung

- Sensorische Sensibilisierung
- Bewegungsspiele, Bewegungslieder und choreographierte Tänze
- Bewegungsimprovisation und Bewegungsbegleitung
- Bodypercussion
- Verbindung mit dem Elementaren Instrumentarium

**14688.1158 Musik und Bewegung**

2 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 16:30 - 21:00 , 04.12.2020,

in Aula 3 , 216 HF

Sa. 08:30 - 17:00 , 05.12.2020,

in Aula 3 , 216 HF

So. 08:30 - 17:00 , 06.12.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

S.SCHMID

verbunden. Kinder erleben Musik holistisch und begegnen ihr meist mit einem sehr natürlichen Bewegungsbedürfnis. Dies ermöglicht einen Zugang zu Musik ganz unterschiedlicher Art und einer Vielfalt an Gestaltungs- und Ausdrucksformen.

Im Mittelpunkt dieses praxisorientierten Seminars steht die enge Verbindung von Musik und Bewegung. Auf Basis eigener Erfahrungen in unterschiedlichen Bereichen der Musik- und Bewegungspädagogik werden verschiedene Umgangsweisen theoretisch reflektiert und in methodisch-didaktische Überlegungen einbezogen. Folgende Bereiche werden Teil des Seminars sein:

- Körperwahrnehmung
- Sensorische Sensibilisierung
- Bewegungsspiele, Bewegungslieder und choreographierte Tänze
- Bewegungsimprovisation und Bewegungsbegleitung
- Bodypercussion
- Verbindung mit dem Elementaren Instrumentarium

**14688.1159 Percussion I**

1 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 16:00 - 16:45 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

in Seminarraum/Musikraum , 213 Humanwissenschaften (HF)

O.SCHOLZ

- Akustische Wahrnehmung von einfachen Rhythmen und das Nachspielen trainieren
- Zählen lernen
- Grundkenntnisse von Notenwerten vermitteln
- Einfache Koordinationsübungen für Hände und Füße
- Zusammenspiel in der Gruppe trainieren
- Einfache Handtechniken an Conga, Bongo, Cajon und Shaker vermitteln

**14688.1160 Chorleitung I**

2 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 14:00 - 15:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

M.REIF

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden obligatorisch zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz anderweitig vergeben.

Unter besonderer Berücksichtigung von Chor-Arrangements aus den Bereichen Pop und Jazz

Ü A5/A4 L/D Do 17 – 18.30 Uhr R. 336/3.115

Wahlkurs: Vorbereitung auf die Zusatzqualifikation der Chorleiterprüfung, die nach vier Semestern erworben werden kann.

## Inhalte:

- Methodisch fundiertes Einstudieren und Dirigieren von Vokal-Arrangements verschiedener Epochen.
- Sachlogischer Aufbau einer Chorprobe: Warmup, Chorische Stimmbildung
- Erstellen eigener Chor-Arrangements
- Körpersprache beim Dirigieren

**14688.1161 Chorleitung II**

2 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Do. 16:00 - 17:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

A.SEMRAU

Aufbaukurs im Rahmen des HRG-Bachelors Musik.  
Der Kurs dient als Grundlagenübung für die Zusatzqualifikation der Chorleiterprüfung, die nach vier Semestern erworben werden kann.

**14688.1162 Chorleitung III**

2 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Do. 16:00 - 17:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

W.KRANE

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden obligatorisch zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz anderweitig vergeben.

Wahlkurs: Vorbereitung auf die Zusatzqualifikation der Chorleiterprüfung, die zum Ende dieses Semesters erworben werden kann.

## Inhalte:

Chorische Stimmbildung, Methodik der Ensembleprobe, komplexe Liedsätze, Arrangements und Partituren; Erweiterung des Liedrepertoires; Dirigentische Körpersprache, Unabhängigkeit des Dirigierbewegungen  
Alle Teilnehmer wirken als Sänger oder Instrumentalisten im Übungsensemble mit. Der Leistungsnachweis erfolgt durch eine methodisch vorbereitete Werkeinstudierung und regelmäßige Präsenz.  
Literatur: Ars musica Bd. 4; Chor aktuell, Chor aktuell junior, eigene Arrangements

**14688.1163 Chorleitung IV**

2 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Do. 17:45 - 19:15 , 05.11.2020 - 11.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

A.SEMRAU

Wahlkurs: Vorbereitung auf die Zusatzqualifikation der Chorleiterprüfung, die zum Ende dieses Semesters erworben werden kann.

## Inhalte:

Chorische Stimmbildung, Methodik der Ensembleprobe, komplexe Liedsätze, Arrangements und Partituren; Erweiterung des Liedrepertoires; Dirigentische Körpersprache, Unabhängigkeit des Dirigierbewegungen  
Alle Teilnehmer wirken als Sänger oder Instrumentalisten im Übungsensemble mit. Der Leistungsnachweis erfolgt durch eine methodisch vorbereitete Werkeinstudierung und regelmäßige Präsenz.

**14688.1164 Instrumentalspiel in der Grundschule**

2 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mi. 10:00 - 11:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

K.BREITBACH



Musik machen mit Instrumenten ist ein wichtiger Bestandteil des Musikunterrichts in der Grundschule. Die Kinder lernen den Einsatz ihrer Körperinstrumente, den der Orff-Instrumente und Alltagsgegenstände kennen. Dabei steht ein kreativer Umgang mit Instrumenten im Vordergrund. Die Studierenden erhalten die Gelegenheit im Musikunterricht zu hospitieren und diesen im Anschluss zu reflektieren. Darüber hinaus werden weitere Möglichkeiten des Instrumentalspiels erprobt (Mitspielsätze mit Orff-Instrumenten, Stomp, Boomwhackers, ...).

### 14688.1165 Folklore-Ensemble

2 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mo. 16:00 - 17:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

M.WEBER  
N.BONTRAGER

Musizieren in offener Besetzung, Schwerpunkt in diesem Semester: Lieder und Tänze aus den Ländern Europas und einschließlich Klezmer-Musik; Erarbeiten eines Programmes für das Folklore-Konzert am Ende des Semesters.

Für die Teilnahme sind instrumentale Vorkenntnisse erforderlich.

### 14688.1166 Percussion I

1 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Fr. 12:15 - 13:00 , 06.11.2020 - 12.02.2021,  
in Musiksaal 3.115 , 216 HF

A.PHILIPPI

- Akustische Wahrnehmung von einfachen Rhythmen und das Nachspielen trainieren
- Zählen lernen
- Grundkenntnisse von Notenwerten vermitteln
- Einfache Koordinationsübungen für Hände und Füße
- Zusammenspiel in der Gruppe trainieren
- Einfache Handtechniken an Conga, Bongo, Cajon und Shaker vermitteln

### 14688.1167 Big Band II

2 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

B.HOFFMANN

Die Belegung zu dieser Veranstaltung erfolgt ausschließlich durch Anmeldung zur Veranstaltung Big Band bei Herrn Bartelt.

### 14688.1169 Gruppenimprovisation

2 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Fr. 16:00 - 20:00 , 29.01.2021,  
in Musiksaal 3.115 , 216 HF  
Sa. 08:30 - 17:30 , 30.01.2021,  
in Musiksaal 3.115 , 216 HF  
So. 08:30 - 15:30 , 31.01.2021,  
in Musiksaal 3.115 , 216 HF

M.WEBER

Im Mittelpunkt dieser Übung stehen Gruppenimprovisationen mit Klängen und Geräuschen. Gemeinsam erproben wir Spielregeln aus unterschiedlichen improvisationspädagogischen sowie künstlerischen Konzepten und reflektieren deren Anwendungsmöglichkeiten in Schule sowie in Kontexten der Musikvermittlung.

Zunächst fokussieren wir auf relevante Handlungsdimensionen von Improvisation: etwa Interaktion, Hören, Spontaneität und Flexibilität, (inneres) Singen, Bewegung

und Gestik. Darauf aufbauend werden wir gemeinsam kleinere Projekte und (selbst gestellte) Improvisationsaufgaben planen, durchführen und reflektieren: etwa Stummfilmvertonung, Improvisation zu Gedichten/Geschichten, Dirigieren von Gruppenimprovisationen, Improvisation zu verbaler/grafischer Notation.

Weitere mögliche Fragestellungen und thematische Schwerpunkte:

- Improvisation lernen (Anleitung und/oder Selbsttätigkeit?)
- Improvisationsaufgaben (gemeinsam) finden und richtig stellen
- Möglichkeiten der Inneren Differenzierung (etwa im Hinblick auf inklusiven Musikunterricht)
- Einschätzung individueller improvisatorischer Fähigkeiten und Möglichkeiten
- Qualitätskriterien/Beurteilung und Benotung
- Improvisieren als »Ohrenöffner« für Neue Musik?
- Verknüpfung mit anderen Lernfeldern des Musikunterrichts
- ...

### 14688.1170 **Bandpraxis erfahren und reflektieren**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 16:00 - 20:00 , 15.01.2021,

M.KUCK

in Musiksaal 3.115 , 216 HF

Sa. 09:00 - 17:00 , 16.01.2021,

in Musiksaal 3.115 , 216 HF

Fr. 16:00 - 20:00 , 29.01.2021,

in Übungsraum 3.128 , 216 HF

Sa. 09:00 - 17:00 , 30.01.2021,

in Übungsraum 3.128 , 216 HF

Die Seminarteilnehmer\*innen lernen verschiedenste Bandinstrumente und typische Handlungsformen im Bandkontext kennen (Covern von Songs, Jammen, Songwriting, Improvisation). Dabei stehen die musikalischen Vorlieben der Teilnehmenden im Vordergrund. Musikalische Vorerfahrungen sind zur Teilnahme am Seminar nicht notwendig.

Darüber hinaus wird die Arbeitsweise im Seminar reflektiert und darüber nachgedacht, was für die Planung, Durchführung und Evaluation von Probenarbeit mit Bands im Kontext von Schule wichtig ist.

### 14688.1176 **Kinderchorleitung**

2 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 14:00 - 15:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021,

J.GEIBEL

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Fr. 13:00 - 18:00 , 05.03.2021 - 12.03.2021,

in Hörsaal H123 , 216 HF

Kinderchorleitung:

Praxis im Grundschulchor, Physiologie der Kinderstimme, Methodik, Liedrepertoire, Hospitationen in Sing-Konzepten.

Kontakt: joachim.geibel@uni-koeln.de

### 14688.1179 **Arrangieren für den Musikunterricht**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 16:45 - 18:15 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

O.SCHOLZ

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Das Arrangieren von jeglichem musikalischen Ausgangsmaterial (von Kinderliedern über Pop/Rock bis hin zur Klassik) für den praktischen Musikunterricht wird in diesem Kurs behandelt. Dazu wird den Teilnehmern das dafür benötigte theoretische Wissen vermittelt, um ein Arrangement gestalten und verändern (Niveau, Instrumente) zu können. Die Übungen und die von den Teilnehmern erstellten Arrangements werden sowohl am PC (Notationssoftware) und als auch von Teilnehmer-Ensembles auf ihre Spielbarkeit überprüft. Die Studierenden lernen, was auch in der Praxis und nicht nur auf dem Notenblatt funktioniert. Des Weiteren werden Software-Lösungen, schultypische Instrumente, Auswahl des Repertoires und Body Percussion/Vocussion behandelt.

- 14688.1180 Gehörbildung und Musiktheorie/ zugl. Tonsatz I**  
2 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Di. 08:00 - 09:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021, F.UECKERMANN  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum
- Gehörbildung/ Praxis/ Theorie gleichgewichtig
- Grundlagen anhand von Dur-Tonarten mit Funktionsbezeichnungen und Songbook bzw. Jazzbezeichnungen
- Gehörübungen anhand der Themen des Unterrichts
- 14688.1181 Gehörbildung und Musiktheorie/ zugl. Tonsatz I**  
2 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Di. 09:30 - 11:00 , 03.11.2020 - 09.02.2021, F.UECKERMANN  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum
- Gehörbildung/ Praxis/ Theorie gleichgewichtig
- Grundlagen anhand von Dur-Tonarten mit Funktionsbezeichnungen und Songbook bzw. Jazzbezeichnungen
- Gehörübungen anhand der Themen des Unterrichts
- 14688.1182 Gehörbildung und Musiktheorie/ zugl. Tonsatz II**  
2 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Di. 11:00 - 12:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021, F.UECKERMANN  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum
- Gehörbildung/ Praxis/ Theorie gleichgewichtig
- Erweiterung des Akkordmaterials anhand von Moll-Tonarten, Funktionsbezeichnungen, Songbook- und Jazzbezeichnungen
- Gehörbildung anhand der Themen des Unterrichts
- Klausuren:
- Praktisch und schriftlich über Lehrinhalte des 1. und 2. Semesters
- 14688.1183 Gehörbildung und Musiktheorie/ zugl. Tonsatz III**  
1 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Di. 12:30 - 13:15 , 03.11.2020 - 09.02.2021, F.UECKERMANN  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Vertiefung der Lehrinhalte aus Kurs I und II

Terzverwandtschaften - Medianten

Modulation

Jazzharmonik

Gehörbildung anhand der diversen Themen

**14688.1184 Gehörbildung und Musiktheorie/ zugl. Tonsatz IV**

1 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 13:15 - 14:00 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

F.UECKERMANN

Vertiefung der Lehrinhalte Kurse I bis III

Kontrapunktische Strukturen - Bach

Analyse

Liedbegleitung - Arrangieren

Improvisieren mit diversen Harmoniefolgen

Gehörbildung anhand der diversen Themen

**14688.1185 Harmonielehre I - nur Musikvermittlung-**

1 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 10:00 - 10:45 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

S.THOMAS

Veranstaltung MUSS in Kombination mit Veranstaltung Nr. 14688.1186 im Block belegt werden! Bitte beide Zeitslots reservieren, Sie werden automatisch zu 14688.1186 zugelassen.

Dieser Kurs findet ergänzend zum Angebot von Herrn Skoczowski statt. Die Inhalte sind die gleichen.

Grundlagen der Harmonielehre:

Stufen- und Funktionstheorie, Stimmführungsprinzipien, klassische Kadenz, erweiterte Kadenzen

**14688.1186 Gehörbildung I- nur Musikvermittlung-**

1 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 10:45 - 11:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

S.THOMAS

Die Veranstaltung wird im Verbund mit 14688.1185 angeboten. Hier ist keine Einwahl möglich, da Sie bis Semesterbeginn automatisch zugelassen werden!

Dieser Kurs findet ergänzend zum Angebot von Herrn Skoczowski statt.

Die Inhalte sind die gleichen.

Empfohlene Literatur:

Ulrich Kaiser: "Gehörbildung" (Kassel, 1998),

Ulrich Kaiser: "Der vierstimmige Satz" (Kassel, 2002)

Die Veranstaltung findet im Keyboardraum (X.-1.10) unter der HF-Aula gegenüber der Bibliotheksausleihe statt.

**14688.1187 Harmonielehre II - nur für Musikvermittler**  
 1 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mo. 12:00 - 12:45 , 02.11.2020 - 08.02.2021, S.THOMAS  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Veranstaltung MUSS in Kombination mit Veranstaltung Nr. 14688.1188 im Block belegt werden! Bitte beide Zeitslots reservieren, Sie werden automatisch zu 14688.1188 zugelassen.

Grundlagen der Musiktheorie: Einführung in den vierstimmigen Satz, Kadenzen, Kirchentonteilern

Klausur am letzten Termin im Semester.

**14688.1188 Gehörbildung II - nur für Musikvermittler**  
 1 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mo. 12:45 - 13:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021, S.THOMAS  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Die Veranstaltung wird im Verbund mit 14688.1187 angeboten. Hier ist keine Einwahl möglich, da Sie bis Semesterbeginn automatisch zugelassen werden!

Melodiediktate, Intervalle und Akkorde hören, harmonisches Hören

**14688.1189 Harmonielehre II - nur für Musikvermittler**  
 1 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Do. 12:00 - 12:45 , 05.11.2020 - 11.02.2021, S.THOMAS  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Veranstaltung MUSS in Kombination mit Veranstaltung Nr. 14688.1190 im Block belegt werden! Bitte beide Zeitslots reservieren, Sie werden automatisch zu 14688.1190 zugelassen.

Grundlagen der Musiktheorie: Einführung in den vierstimmigen Satz, Kadenzen, Kirchentonteilern

Klausur am letzten Termin im Semester.

**14688.1190 Gehörbildung II - nur für Musikvermittler**  
 1 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Do. 12:45 - 13:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021, S.THOMAS  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Die Veranstaltung wird im Verbund mit 14688.1189 angeboten. Hier ist keine Einwahl möglich, da Sie bis Semesterbeginn automatisch zugelassen werden!

Melodiediktate, Intervalle und Akkorde hören, harmonisches Hören

- 14688.1200 Musikalische Analyse: Form und Formverläufe in der Musik**  
 2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Do. 12:00 - 13:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021, A.EICHHORN  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Formale Modelle sind immer nachträgliche Abstraktionen und keine Kontrollinstanz, an der ein Komponist sein Schaffen ausrichtet. Sie dienen dem Hörer oder Leser lediglich als ein Hilfsmittel zur Orientierung, um die Besonderheit des konkreten Werkes zu erkennen.

So sollen in dieser Veranstaltung anhand von Beispielen aus der Kompositionsgeschichte vom Mittelalter bis ins 20. Jahrhundert unterschiedliche formale Gestaltungsprinzipien und die sich darin niederschlagenden musikalischen Denkweisen untersucht werden.

- 14688.1201 Musikgeschichte im Überblick**  
 2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mo. 10:00 - 11:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021, A.EICHHORN  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Die wichtigsten musikwissenschaftlichen Nachschlagewerke, Handbücher, Bibliographien, Fachzeitschriften sowie die Methoden und Hilfsmittel zur Literaturrecherche werden vorgestellt. Darüber hinaus erfolgt eine Einführung in grundlegende Fragen der Musikhistoriographie. Die Teilnehmer und Teilnehmerinnen des Seminars erarbeiten sich einen basalen Überblick über die abendländische Musikgeschichte.

- 14688.1202 Musikgeschichte im Überblick (Parallelveranstaltung)**  
 2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Do. 08:00 - 09:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021, A.EICHHORN  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Die wichtigsten musikwissenschaftlichen Nachschlagewerke, Handbücher, Bibliographien, Fachzeitschriften sowie die Methoden und Hilfsmittel zur Literaturrecherche werden vorgestellt. Darüber hinaus erfolgt eine Einführung in grundlegende Fragen der Musikhistoriographie. Die Teilnehmer und Teilnehmerinnen des Seminars erarbeiten sich einen basalen Überblick über die abendländische Musikgeschichte.

- 14688.1203 Musikalische Genres I: Form in der Musik**  
 1 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Do. 10:00 - 10:45 , 05.11.2020 - 11.02.2021, A.EICHHORN  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Formale Modelle sind immer nachträgliche Abstraktionen und keine Kontrollinstanz, an der ein Komponist sein Schaffen ausrichtet. Sie dienen dem Hörer oder Leser lediglich als ein Hilfsmittel zur Orientierung, um die Besonderheit des konkreten Werkes zu erkennen. So werden in dieser Veranstaltung anhand von Beispielen aus der Kompositionsgeschichte vom Mittelalter bis ins 20. Jahrhundert unterschiedliche formale Gestaltungsprinzipien und die sich darin niederschlagende musikalische Denkweise vorgestellt.

**14688.1204 Musikalische Genres II: Gattungen , Werke: Musik des 20. Jahrhunderts**

1 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 10:45 - 11:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

A.EICHHORN

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Die Veranstaltung wendet sich an alle Studierenden, die ein Interesse haben, ihre Werkkenntnisse im Bereich der Kunstmusik zu erweitern. Es werden Werke/ Werkausschnitte der musikalischen Romantik hörend und/oder lesend erschlossen. Dabei sollen sowohl das musikgeschichtliche Überblickswissen vertieft, als auch die Repertoirekenntnis erweitert werden. Am Ende der Veranstaltung sollen die Teilnehmer in der Lage sein, auch ihnen noch unbekannte Werke zeitlich einzuordnen.

**14688.1205 Geschichte des Musiktheaters**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 16:00 - 17:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

U.BÜCHTER-RÖMER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mit "Orfeus und Euridice" beginnt die Geschichte des europäischen Musiktheaters.

Das Seminar will die verschiedenen Opern innerhalb der Jahrhunderte bekannt machen mit Hinblick auf historischen Zusammenhang, Inhalt und Komposition. Glück, Mozart, Beethoven, Weber, Wagner, Verdi, Puccini, Berg, Zimmermann, Ligeti sind die Komponisten der zu entdeckenden Musiktheaterwerke.

**14688.1206 Play Free! Zur Geschichte der Improvisierten Musik**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 16:00 - 17:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

B.HOFFMANN

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Das Seminar behandelt verschiedene Aspekte des Improvisierens in der Musikgeschichte.

Neben der Geschichte der Improvisierten Musik, die als ein Mosaik historischer Momente betrachtet wird, kommen weitere Themenfelder hinzu: Vorstellung von Improvisation-Modellen im Jazz, der Bereich Interaktiver Improvisationsmodule (u.a. Sofa-Session) sowie soziale Aspekte der Jam-Sessions. Ein Exkurs mit Lernmethoden des praktischen Improvisierens ist der Präsenzlehre vorbehalten.

Die Verfahren der Improvisation zeigen unterschiedliche Herangehensweise in den musikalischen Welten von Kunst- oder Volks-Musik, es lassen sich wenig vergleichbare stilistische Ergebnisse beobachten. So sind musikalische Formen wie der New Orleans-Jazz bis Free Jazz oder die freien Spielformen des Rock aus der Dynamik ihrer eigenen Genrefelder ableitbar, basierend auf ihrer jeweiligen Improvisationsgeschichte.

Aleatorischen Verfahren, wie sie die Komponisten John Cage, Pierre Boulez oder Karl Heinz Stockhausen verwendet haben, nutzen das Zufallsprinzip und verknüpfen damit kompositorische Vorgänge. Afroamerikanische oder afrokubanische MusikerInnen sind stark an vorgegebenen, sich wiederholenden Formeinheiten interessiert.

MusikerInnen-Gespräche über die „Kunst des Improvisierens“ und die Inszenierung von Improvisation im Dokumentarfilm schließen den thematischen Bogen zu dieser Geschichte der improvisierten Musik.

**14688.1208 Musikpsychologie in Theorie und Anwendung**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Sa. 10:00 - 17:00 , 07.11.2020 - 16.01.2021,

B.ROTH

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

In dem Seminar setzen wir uns mit verschiedenen Teilgebieten und Themen der Musikpsychologie auseinander. Diese und weitere Themen und Fragestellungen der Musikpsychologie werden aufgegriffen: Was ist Musikpsychologie?, musikalische Entwicklung vom Ungeborenen bis zum Erwachsenen (incl. Profimusiker), Musikwahrnehmung (kognitives und emotionales Erleben), die Entwicklung des Singens, Offenohrigkeit, Musikpräferenzen, motivationale und volitionale Aspekte des Übens (mit individueller Motivationsdiagnostik)...

Die Praxisanbindung an den Unterrichts- und Berufsalltag ist ausdrücklich erwünscht.

Zu dem Seminar wird es einen elektronischen Semesterapparat sowie bereitgestellte Literatur in der Seminarbibliothek geben. Für den ersten Seminartag ist vorbereitend ein Text zu lesen, der per mail zugesendet wird.

Vorab zur Anschaffung zu empfehlen ist folgende Literatur:

- Bruhn, Kopiez & Lehmann (2018). Musikpsychologie - Das neue Handbuch. Reinbek: Rowohlt. (als Grundlagenwerk)

- Jourdain, R. (2009). Das wohltemperierte Gehirn: Wie Musik im Kopf entsteht und wirkt. Heidelberg: Spektrum.

- Levitin, D.J. & Held, A. (2013). Der Musik-Instinkt: Die Wissenschaft einer menschlichen Leidenschaft. Heidelberg: Spektrum.

**14688.1209 Genres als Crossover**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 12:00 - 13:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021,

T.OLENDER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

In der Veranstaltung sollen Beispiele für Crossover in der Populären Musik herausgesucht und analysiert werden. Daraufhin soll untersucht werden, wie sich der Crossover in den unterschiedlichen Beispielen gestaltet und in wie fern sich genrespezifische Ausprägungen des Crossover zeigen. Unter Hinzunahme von Literatur werden dabei Erforschungsmethoden der Populären Musik reflektiert und angewendet.

Literatur:

Appen, Ralf von; Doehring, André (Hg.) (2018): Pop weiter denken. Neue Anstöße aus Jazz Studies, Philosophie, Musiktheorie und Geschichte. 1. Auflage. Bielefeld: Transcript (Beiträge zur Populärmusikforschung, 44).

Appen, Ralf von; Grosch, Nils; Pfeleiderer, Martin; Altenburg, Detlef (Hg.) (2014): Populäre Musik. Geschichte, Kontexte, Forschungsperspektiven. Gesellschaft für Musikforschung. Laaber: Laaber-Verl. (Kompendien Musik, / hrsg. im Auftr. der Gesellschaft für Musikforschung durch Detlef Altenburg ... ; Bd. 14).

Baumgärtel, Tilman (2016): Schleifen. Zur Geschichte und Ästhetik des Loops. [2. Auflage]. Berlin: Kulturverlag Kadmos Berlin.

Birnbaum, Larry (2013): Before Elvis. The prehistory of rock 'n' roll. Lanham, Md: Scarecrow Press.

Brockhaus, Immanuel: Kultsounds. Die prägendsten Klänge der Popmusik 1960-2014.

Covach, John (2006): What's that sound? An introduction to rock and its history. London: Norton.



Djordjevic, Valie; Dobusch, Leonhard (Hg.) (2014): Generation Remix. Zwischen Popkultur und Kunst. 1. Aufl. Berlin: iRights.Media Verl.

Döhl, Frédéric (Hg.) (2016): Mashup in der Musik. Fremdreferenzielles Komponieren, Sound Sampling und Urheberrecht. 1. Auflage. Bielefeld: Transcript (Musik und Klangkultur).

Döhl, Frédéric; Wöhrer, Renate (Hg.) (2014): Zitieren, appropriieren, sampeln. Referenzielle Verfahren in den Gegenwartskünsten. s.l.: transcript Verlag (Kultur- und Medientheorie).

Fahrenkrog-Petersen, Lutz (2017): Das Ende des Pop. Musik in der Sackgasse. 1. Auflage. Münster: Telos Verlag Dr.Roland Seim M.A. - Verlag für Kulturwissenschaft.

Forte, Allen (1995): The American popular ballad of the golden era. 1924 - 1950. Princeton, NJ: Princeton Univ. Press.

Hemming, Jan (2016): Methoden der Erforschung populärer Musik. 1. Auflage. Wiesbaden: Springer VS (Research).

Kramarz, Volkmar (2007): Die PopFormeln. Die Harmoniemodelle der Hitproduzenten. Aktual. Ausg. Bonn: Voggenreiter.

Middleton, Richard (2002): Studying popular music. 1. publ., repr. Milton Keynes: Open Univ. Press.

Moore, Allan F. (2016): Song means. Analysing and interpreting recorded popular song. London, New York: Routledge (Ashgate popular and folk music series).

Mundhenke, Florian; Arenas, Fernando Ramos; Wilke, Thomas (Hg.) (2015): Mashups. Neue Praktiken und Ästhetiken in populären Medienkulturen. Wiesbaden: Springer VS.

### **14688.1302 Theorie und Praxis des Musikunterrichts**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 12:00 - 13:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

L.KOWAL-SUMMEK

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

In diesem Seminar geht es darum, die theoretischen Modelle praktisch unter Berücksichtigung der Felder des Lehrplans mit Praxis zu füllen.

### **14688.1303 Zwischen Leuchtturm und Best Practice - Konzertpädagogische Projekte als Arbeitsfeld der außerschulischen Musikvermittlung**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 18:00 - 19:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

S.RIEMENSCHNEIDER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Die Response-Projekte der London Sinfonietta sind das Urgestein, das „Rhythm is it“-Projekt der Berliner Philharmoniker war der Grundstein: Partizipative Projekte im deutschsprachigen Raum sind mittlerweile DAS Feld der Konzertpädagogik, das unverändert stark finanziell gefördert wird und dringend vielseitig ausgebildete Musikvermittler braucht.

Das Seminar bietet einen vertieften Einblick in verschiedene Projektformate für unterschiedlichste Zielgruppen, thematisiert den Einfluss von Stakeholdern und beleuchtet die besonderen Bedingungen von Kooperationspartner wie beispielweise der allgemeinbildenden Schulen. Ziel ist es, Kriterien für ein Gelingen „echter“ Partizipation zu erarbeiten und anhand der eigenen Ressourcen eine Vision für mögliche Projekte zu entwickeln. Der Fokus in diesem Seminar liegt auf Projekten im Bereich Orchester (Klassik/Neue Musik). Die Prinzipien können aber auf andere Bereiche übertragen werden.

**14688.1304 Besser entfaltet statt geliftet – Musikvermittlungsprojekte für Senior\*innen zwischen Oper, Rolling Stones und Volkslied**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 12:00 - 13:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

S.RIEMENSCHNEIDER

in Übungsraum 3.128 , 216 HF

Sa. 00:00 - 14:00 , 07.11.2020,

in Musiksaal 3.115 , 216 HF

**ACHTUNG:**

Das Seminar startet mit einem Informations-Zoom-Meeting am 2. November 2020 um 12 Uhr und geht dann weiter mit einem Blocktermin am 7. November 2020 von 09-14 Uhr. Die wöchentlichen Montagstermine werden nicht von allen Studierenden wöchentlich besucht, da im Seminar in Kleingruppen gearbeitet wird. Die Teilnahme erfolgt an ausgewählten Montagen in Absprache mit der Seminarleitung.

Dieses praxisorientierte Seminar gibt Ihnen die Möglichkeit ein Musikvermittlungsprojekt zu konzipieren und umzusetzen. In diesem Semester liegt der Fokus auf der Entwicklung eines adressatenbezogenen Formats für Senior\*innen, welches in Kooperation mit Einrichtungen (Betreutes Wohnen, Seniorenheime) gestaltet wird. Der Rahmen des Projekts steht fest – die Inhalte entstehen aus den Ideen und Ressourcen der Seminarteilnehmer\*innen. Das Seminar erfordert eine verpflichtende Teilnahme an den Präsenzterminen , Treffen in den Arbeitsgruppen sowie die Bereitschaft zu verbindlichem und kreativem Arbeiten.

**14688.1305 Besser entfaltet statt geliftet – Musikvermittlungsprojekte für Senior\*innen zwischen Oper, Rolling Stones und Volkslied**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 12:00 - 13:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

J.HANKE

in Übungsraum 3.128 , 216 HF

Sa. 09:00 - 14:00 , 07.11.2020,

in Musiksaal 3.115 , 216 HF

**ACHTUNG:**

Das Seminar startet mit einem Blocktermin am 7. November 2020 von 09-14 Uhr. Die wöchentlichen Montagstermine werden nicht von allen Studierenden wöchentlich besucht, da im Seminar in Kleingruppen gearbeitet wird. Die Teilnahme erfolgt an ausgewählten Montagen in Absprache mit der Seminarleitung.

Dieses praxisorientierte Seminar gibt Ihnen die Möglichkeit ein Musikvermittlungsprojekt zu konzipieren und umzusetzen. In diesem Semester liegt der Fokus auf der Entwicklung eines adressatenbezogenen Formats für Senior\*innen, welches in Kooperation mit Einrichtungen (Betreutes Wohnen, Seniorenheime) gestaltet wird. Der Rahmen des Projekts steht fest – die Inhalte entstehen aus den Ideen und Ressourcen der Seminarteilnehmer\*innen. Das Seminar erfordert eine verpflichtende Teilnahme an den Präsenzterminen , Treffen in den Arbeitsgruppen sowie die Bereitschaft zu verbindlichem und kreativem Arbeiten.

**14688.1306 Zwischen Kunst und Kommerz - das professionelle Music Business als Brückenschlag**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 14:00 - 15:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

J.KOBUS

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Musik ist Leidenschaft, Kreativität und Intuition, das wird ein jeder Musiker bestätigen. Um aber als Musiker von seinem Kunst auch leben zu können, bedarf es zumindest eines Basiswissens des professionellen Kulturmanagements im Allgemeinen und des Music Business im Speziellen. Dabei geht es um Themen wie Vermarktung, professionelle Produktion, Künstlermanagement und das Live-Geschäft ebenso wie um Netzwerke. Das Music Business setzt sich aus vielen solcher Bereiche zusammen. Maßgeblich für den Erfolg ist vor allem das Verständnis für die

Zusammenhänge in der Musikbranche. Label, Verlage, Verwertungsgesellschaften GEMA und GVL, Veranstalter, Manager: Wer ist der richtige Ansprechpartner für welche Aufgabe? Wie sind sie verknüpft?

- 14688.1307 Einführung in die Musiktheater-Pädagogik: Praktische Erprobung**  
 2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Di. 18:00 - 20:00 , 17.11.2020, F.ROHDE  
 Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

Dies ist ein sehr praktisches Seminar!

Körpersprache, kleine Spielformen, Schauspielübungen, szenisches Spiel, Inszenierung und theaterpraktische Methoden werden erarbeitet, praktisch erprobt und für spielerische, szenische Einführungen von Musiktheater-Stücken im Musikunterricht und in der Vermittlungsarbeit nutzbar gemacht.

Das Blockseminar findet an zwei Wochenenden (jeweils Samstag und Sonntag ganztägig) im Wintersemester in den Räumen der Oper Köln statt. Die Termine werden mit den Teilnehmer\*innen in der Vorbesprechung festgelegt.

Vorbesprechung: 17.11.2020, 18-20 Uhr, Ort wird noch mitgeteilt.

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden obligatorisch zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz anderweitig vergeben.

- 14688.1308 Von Klängen zu Bildern und Bildern zu Klängen**  
 2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Sa. 09:00 - 16:00 , 24.10.2020 - 07.11.2020, C.KEUNE  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 So. 09:00 - 16:00 , 25.10.2020 - 08.11.2020,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Musikgrafik, Verklanglichung und Vertonung, Bilder in Bewegung und Musikmalen, szenisches Gestalten und Performance sind Themen, in denen sich Kunst und Musik durch ästhetische Erfahrungen verbinden lassen. Denn die Bilder im Kunstmuseum kann man nicht nur sehen und genau betrachten, sondern auch improvisatorisch erforschen und so mit vielfältigem Equipment dazu Klangvorstellungen entwickeln. Diese wiederum machen wir uns bei Parakompositionen, Musikmalen und im Rahmen des musikalisch-szenischen Gestaltens von Bildern in Bewegung zu nutze. Bildbeschreibungen ermöglichen uns die Klangentsprechungen mit Hilfe von Spielregeln improvisatorisch zu verknüpfen und mit dem Originalkunstwerk in Verbindung zu setzen. Was klingt rau, was glatt? Wie klingt ein Punkt, eine Fläche oder Farben?

Eigene Instrumente können gerne mitgebracht werden, sind aber keine Voraussetzung.

- 14688.1401 Ästhetische Erziehung und Musiktherapie für Schüler mit besonderem Förderbedarf**  
 2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Di. 14:00 - 15:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021, L.KOWAL-SUMMEK  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Theoretische Grundlagen der Musiktherapie; Konkretisierung in unterschiedlichen Praxisfeldern.

- 14688.1402 Grundlagen der Musikpsychologie**  
 2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mi. 08:00 - 09:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021, L.KOWAL-SUMMEK  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum
- Die Arbeitsfelder der Musiktherapie begrenzen sich nicht allein auf den Wünschen, sondern greifen in den schulischen als auch in den außerschulischen pädagogischen Bereich über.
- Das Seminar gewährt Einblicke in diese Bereiche.
- 14688.1403 Einführung in die Musiktherapie**  
 2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mi. 10:00 - 11:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021, L.KOWAL-SUMMEK  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum
- Theoretische Grundlagen der Musiktherapie; Konkretisierung in unterschiedlichen Praxisfeldern.
- 14688.1404 Musiktherapie/-pädagogik bei AD(H)S**  
 2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mo. 16:00 - 17:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021, L.KOWAL-SUMMEK  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum
- Möglichkeiten und Grenzen der Anwendung der Musiktherapie bei AD(H)S in der Schule
- 14688.1406 Interdisziplinäre Zugänge im Musikunterricht**  
 2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Fr. 08:00 - 09:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021, S.FROHLEIKS  
 Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location
- Vielseitiges Musikerleben ist unweigerlich mit Bewegung verbunden. In diesem Seminar wird es um interdisziplinäre Zugänge zu Lernfeldern des Musikunterrichts aus dem Bereich Musik hören, Musik umsetzen und Musik machen gehen.
- Wir werden gemeinsam Unterrichtsstunden entwerfen und mit Schüler\*innen der GGS Kippekausen durchführen und reflektieren. Anhand der praktischen Umsetzung von Unterrichtsreihen sollen die Studierenden einen Einblick in Ziele, Inhalte und Methodik eines vielseitigen Musikunterrichts erhalten.
- Das Seminar findet in Kooperation mit der Kulturschule GGS Kippekausen, Burgstraße 2, 51347 Bergisch Gladbach, statt.
- Die Schule ist mit der Linie 1, Haltestelle Kippekausen, problemlos zu erreichen.
- 14688.1407 Theaterspielen mit Kindern – Erprobung didaktisch-methodischer Ansätze des Theaterspiels im schulischen Kontext –Twin 2**  
 2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Do. 13:30 - 16:30 , 05.11.2020 - 28.01.2021, S.FROHLEIKS  
 Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location  
 Sa. 10:00 - 14:00 , 07.11.2020 - 16.01.2021,  
 Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

Mi. 10:00 - 14:00 , 03.02.2021,  
 Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location  
 Do. 10:00 - 14:00 , 04.02.2021,  
 Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

Theaterspielen mit Kindern – Erprobung didaktisch-methodischer Ansätze des  
 Theaterspiels im schulischen Kontext – twin 2

Dieses Didaktikseminar ist Teil eines Tandemangebots (Twinangebot), mit dem  
 der gesamte Bereich MA AM 1 abgedeckt wird. Es kann nur in Kombination mit  
 dem zugehörigen Twin 1 „Theaterspielen als ästhetische Bildung“ bei Herrn Peter  
 Frohleiks (Veranstaltung Nr. 14424.0555) besucht werden.

Ziel des gesamten Blocks ist es, den Teilnehmerinnen und Teilnehmern sowohl  
 einen Einblick in die Grundlagen des Theaterspiels als Form eines transdisziplinären  
 Zugangs zu eigenen künstlerischen Ausdrucksformen zu verschaffen als auch  
 eigene Erfahrungen vor dem Hintergrund didaktischer Modelle zu reflektieren.  
 Gewonnene Erkenntnisse oder Hypothesen werden in einem Theaterprojekt mit  
 Schülerinnen und Schülern einer Grundschule methodisch-didaktisch konkretisiert.

Das Twinangebot findet donnerstags von 13.30 – 16.30 in der Grundschule  
 Kippekausen, Burgstraße 2 in Bergisch Gladbach/Refrath statt.

Unter der Leitung von Peter Frohleiks erproben die Teilnehmerinnen und  
 Teilnehmer verschiedene performativ-künstlerische Zugänge zum Theaterspiel und  
 konkrete Spieltechniken sowie verschiedene künstlerische Inszenierungsformen  
 und Ausdrucksmöglichkeiten. Daraus wird ein Inszenierungsrahmen für ein  
 Kindertheaterstück entwickelt, das in Anlehnung an die eigene Theaterpraxis unter  
 der Leitung von Sonja Frohleiks mit Schülerinnen und Schülern der Theater-AG  
 erprobt und zur Aufführung gebracht wird. Je nach Ideen und Konzeptentwurf kann  
 sich ggf. eine Gemeinschaftsaufführung mit Studierenden und Schülerinnen und  
 Schülern ergeben.

Während der Veranstaltung werden die Teilnehmerinnen und Teilnehmer  
 verpflichtend Teile der Probenarbeit vor dem Hintergrund einer selbst gewählten  
 didaktischen Fragestellung planen, durchführen und reflektieren.

Prüfungsinhalt ist ein 20-minütiges Prüfungsgespräch über eine selbst verfasste  
 didaktische These zum Theaterspiel mit Kindern, die sich aus den Beobachtungen  
 während der Theaterarbeit ergeben hat. Voraussichtlicher Prüfungstermin ist der 10.  
 Februar 2021.

Voraussetzung an der Teilnahme der Blockveranstaltung ist die verpflichtende  
 Teilnahme an allen Veranstaltungen (maximal zwei entschuldigte Fehlzeiten) sowie  
 an den Intensivproben am Samstag 7. November 2020 von 10.00 Uhr bis 14.00 Uhr  
 sowie am Samstag, 16. Januar 2021 von 10.00 Uhr bis 14.00 Uhr.

Die Aufführung ist am Mittwoch, 3.2.2021 um 10.00 Uhr in der GGS Kippekausen  
 und Donnerstag, 4. Februar 2021 um 15.00 Uhr im TPZ Köln.

Ort der Veranstaltung: GGS Kippekausen, Burgstraße 2, Bergisch Gladbach.

Die Schule ist problemlos mit der Linie 1, Haltestelle Kippekausen, zu erreichen.

Zeit: Donnerstag 13.30 Uhr – 16.30 Uhr und Samstag, 7. November 2020 und  
 Samstag 16. Januar 2021 jeweils von 10.00 – 14.00. Beginn der Veranstaltung im  
 November!

## **14688.1408 Gruppenimprovisation**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 09:30 - 17:00 , 22.02.2021,  
 in Musiksaal 3.115 , 216 HF

Di. 09:30 - 17:00 , 23.02.2021,  
 in Musiksaal 3.115 , 216 HF

G.WISSEL

Mi. 09:30 - 17:00 , 24.02.2021,  
in Musiksaal 3.115 , 216 HF  
Do. 09:30 - 17:00 , 25.02.2021,  
in Musiksaal 3.115 , 216 HF

Improvisation in der Gruppe

Das vor Allem praxisorientierte Angebot fokussiert die freie musikalische Improvisation in der Gruppe.

In der gemeinsamen musikalischen Arbeit werden Fragen zu wichtigen künstlerischen,

als auch zu manchen sozialen Aspekten in der freien Improvisation auftauchen und reflektiert werden.

- Klangforschung an Instrumenten und mit Objekten, Ton, Klang, Geräusch, Rhythmus, Puls, Zeit,

- ist das noch Musik oder schon Musik oder muss das überhaupt Musik sein?

- richtig oder falsch, gut und schlecht, passend oder nicht?

- was kann Freiheit in der freien Improvisation bedeuten?

- wer ist der Chef?

**14688.1500 Doktoranden-, Habilitationskolloquium: Musikwissenschaftliche Forschung**

1 SWS; Kolloquium ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

A.EICHHORN

Ein persönliches Gespräch steht insb. für fortgeschrittene Studierende offen, die an Forschungsfragen interessiert sind und möglicherweise ein Promotionsstudium mit musikwissenschaftlichem Schwerpunkt aufnehmen wollen. Anmeldung erforderlich.

**14688.1501 Vorbereitungskurs zur Eignungsprüfung**

2 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 16:00 - 19:00 , 25.09.2020 - 13.11.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

T.OLENDER

M.SCHIESTEL

In diesem Kurs wird gezielt auf die Anforderungen vorbereitet, die im Rahmen der Eignungsprüfung in den Bereichen „Allgemeine Musiklehre“ und „Gehörbildung“ gestellt werden.

Außerdem besteht die Möglichkeit zur individuellen Beratung.

Die genauen Termine finden Sie auf der Website des Instituts unter Bewerbung/ Eignungsprüfung: <https://www.hf.uni-koeln.de/37464>

**14688.1600 Musikalische Früherziehung Baustein 3**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 14:00 - 15:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

L.KOWAL-SUMMEK

In diesem Seminar geht es darum, sich durch eigenständiges Unterrichten und durch Hospitationen einen Einblick in die Praxis zu verschaffen.

## PROFESSUR FÜR MUSIKETHNOLOGIE

### **14689.0000 Diversity and Cultural Participation - Concepts and Practices**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Do. 12:00 - 13:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

E.PISTRICK

The seminary presents important theoretical positions related to 'diversity (management)' and 'cultural participation' as seen from a transnational (UN, UNESCO, EU, EMC) and a national perspective. It is complimented by the analysis of practical examples ranging from the 'el sistema' project in Venezuela to the 'refugees for refugees' project in Belgium. The tension field between theory and practice should animate to discuss about the future role "diversity" might play in music education, music lessons and established cultural institutions in Germany. The Seminary will be continued in Wintersemester 2021-22 with guest performances, workshops and roundtables hosted at the University of Cologne, evaluating the musical dialogue projects scheme DIALOG-NRW:  
<https://www.nrw-kultur.de/de/programme/musikkulturen/#/>  
<https://www.nrw-kultur.de/de/programme/musikkulturen/#/>

### **14689.0001 Einführung in die Arabische Musik**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mi. 14:00 - 15:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

E.PISTRICK

Die LV bietet grundlegende Einblicke in die Musikpraxis des Arabischen Raums in Tonsysteme, Instrumente und Praxen. Dabei wird neben der traditionellen Musik auch die Populärmusik beleuchtet. Ein besonderer Schwerpunkt wird auf musikalische Transformationsprozesse im Rahmen von Kolonialisierung, Globalisierung und Migration gelegt. Auch die Wechselwirkungen zwischen Musik und sozialem Wandel werden am Beispiel des "Arabischen Frühlings" diskutiert. Musikpraktische Relevanz erhält das Seminar durch (virtuelle) Gastvorträge von syrischen Musiker\*innen aus dem interkulturellen Musikprojekt Orpheus XXI.

## PROFESSUR FÜR MUSIKWISSENSCHAFTLICHE MEDIEN

### **16210.0000 Musik, Medien, Menschen (Dr. Stephanie Probst)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mo. 12:00 - 13:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

S.PROBST

Seit dem späten 19. Jahrhundert haben zahlreiche Entwicklungen von Instrumenten, Technologien und Medien für die Tonerzeugung, -aufnahme, und -wiedergabe das Machen und Hören von Musik maßgeblich geprägt und erweitert.

An Hand ausgewählter Fallstudien aus dem analogen und digitalen Bereich wollen wir im Seminar den unterschiedlichen, oft wechselseitigen Beziehungen zwischen Musik, Medien und den Hörern und Nutzern nachspüren. So folgen Technologien für die Musikaufzeichnung bekannterweise nicht nur musikalischen Vorgaben, sondern prägen ihrerseits Klangästhetik und kulturelle Praktiken. Die Gegenüberstellung von musikalischer Reproduktion und Live-Performance kann die Grenzen und auch Qualitäten der jeweiligen Aufführungsform hervorheben. Medienformate wiederum beeinflussen nicht nur unser Hörverhalten, sondern auch unser Verständnis von Musik und von ihren kulturellen und sozialen Funktionen. Und während sich neue Technologien oftmals an menschlichen Fähigkeiten und ergonomischen Kriterien orientieren, wollen wir uns der Frage widmen, inwiefern Annahmen über normative Eigenschaften des menschlichen Körpers nicht auch zur Ausgrenzung mancher Gruppen beitragen.

Die Seminarlektüre umfasst deutsch- und englischsprachige Texte.

### **16210.0001 Zwischen Monotonie und Akrobatik. Eine Musik- und Kulturgeschichte der Etüde (Dr. Stephanie Probst)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mo. 14:00 - 15:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

S.PROBST

Assoziationen mit der Gattung der Etüde reichen von monotonen Skalenläufen mit geringem künstlerischem Anspruch bis zu effektvollen Bravourstücken, die das Publikum in ihren Bann ziehen. Etüden richten sich an Amateure ebenso wie an Virtuosen, an Solisten, Ensembles oder gar elektronische Klangkörper und sind spätestens seit dem frühen 19. Jahrhundert aus der Ausbildung von Musiker\*innen nicht mehr wegzudenken. In dem Seminar wollen wir nach den Ursprüngen dieser vermeintlich unscheinbaren musikalischen Gattung fragen, ihr in die Wohnzimmer eines aufstrebenden Bürgertums folgen und auf Konzertbühnen, und uns von ihr durch 250 Jahre des instrumentalen Musizierens leiten lassen. Die Analyse ausgewählter Beispiele von Giuseppe Tartini bis Isang Yun zeigt die Bandbreite zwischen mechanistischen Lehrwerken und der akrobatischen Ausreizung des menschlich Spielbaren auf. Die meist konventionelle formale Struktur und die Reduktion des thematischen Materials offenbaren zudem kompositorische Prinzipien, spielerische Anforderungen und stilistische Entwicklungen in didaktisch aufbereiteter Klarheit. Zugleich erzählen die Werke vielseitige Geschichten über das Verhältnis zwischen Komponist\*innen und Interpret\*innen, über bauliche und klangliche Veränderungen von Instrumenten und die Suche nach neuen musikalischen Ausdrucksformen.



## PROFESSUR FÜR MEDIENÄSTHETIK (SCHWERPUNKT MUSIK)

### 15382.0000 Laugh Tracks - Soundkonzepte und Comedy

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mo. 14:00 - 15:30 , 02.11.2020 - 01.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

M.HEUGER

Den meisten Zeitgenossen scheint die akademische Beschäftigung mit medialen Entertainment-Produkten generell suspekt. Wenn es dann noch um die Auseinandersetzung mit Produkten geht, die das Publikum primär zum Lachen bringen sollen, ist das für viele keine seriöse Wissenschaft mehr. Wenn dann noch der Fokus auf die Tonspur gelegt wird, hört der Spaß endgültig auf. Trotzdem häufen sich in letzter Zeit die medienmusikwissenschaftlichen Veröffentlichungen zum breiten Themenfeld zwischen französischer Opéra Comique des 17. Jahrhunderts, Rom com-Scores aus dem Hollywood der 90ies und aktuellen chinesischen Meme-Soundtracks.

Humoristische Sonderbegabung ist keine zwingende Voraussetzung zur Seminarteilnahme, wohl aber die Bereitschaft, sich mit mithilfe der (oft englischsprachigen) Fachliteratur in Fallstudien und Querschnittuntersuchungen auf unterschiedlichste klingende Humorkulturen einzulassen. Sounds like fun?

### 15382.0001 Gestaltung auditiver Medien (15382.0001 - WiSe 20/21)

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mi. 16:00 - 17:30 , 04.11.2020 - 03.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

T.ORTMANN

In dem Seminar werden grundlegende Gestaltungsprinzipien im auditiven Bereich erarbeitet und dabei verschiedene ästhetische Ansätze aufgezeigt. Ziel ist es, die gestalterischen Möglichkeiten im Audibereich für die Produktion eines eigenen Beitrags fruchtbar zu machen, der in Kleingruppen konzipiert werden soll. Im Verlauf des Seminars werden die hierfür notwendigen produktionstechnischen Grundlagen vermittelt, wobei die Bereitschaft zum Selbststudium der entsprechenden Programme erwartet wird.

### 15382.0002 Gestaltung auditiver Medien (15382.0002 - WiSe 20/21)

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mi. 17:45 - 19:15 , 04.11.2020 - 03.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

T.ORTMANN

In dem Seminar werden grundlegende Gestaltungsprinzipien im auditiven Bereich erarbeitet und dabei verschiedene ästhetische Ansätze aufgezeigt. Ziel ist es, die gestalterischen Möglichkeiten im Audibereich für die Produktion eines eigenen Beitrags fruchtbar zu machen, der in Kleingruppen konzipiert werden soll. Im Verlauf des Seminars werden die hierfür notwendigen produktionstechnischen Grundlagen vermittelt, wobei die Bereitschaft zum Selbststudium der entsprechenden Programme erwartet wird.

### 15382.0003 Winter School Intermedia | Algorithmusgeleitetes Musikstreaming am Beispiel von Spotify

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mi. 14:00 - 18:00 , 25.11.2020,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

P.MOORMANN

Do. 14:00 - 18:00 , 26.11.2020,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Fr. 14:00 - 18:00 , 27.11.2020,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Sa. 12:00 - 18:00 , 28.11.2020,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

\*\*\*DIE VERANSTALTUNG FINDET IM RAHMEN DER WINTER SCHOOL  
 INTERMEDIA STATT - WEITERE INFOS UNTER [intermedia.uni-koeln.de/  
 winterschool](https://intermedia.uni-koeln.de/winterschool) \*\*\*

Musikstreamingdienste wie Spotify greifen vornehmlich auf algorithmische und semi-algorithmische Empfehlungssysteme zurück, die immer größeren Einfluss auf die Rezeption und Produktion von Musik ausüben. Diskutiert werden hierbei auch strukturelle Veränderungen von Popsongs – wie etwa der Reduktion der Länge, der Verlagerung des Refrains an den Anfang oder aber die besondere Ereignisdichte innerhalb der ersten 30 Sekunden eines Songs – sowie sich wandelnde Rezeptionsgewohnheiten.

Der Workshop wird durchgeführt von Jun-Prof. Dr. Peter Moormann und Dr. Nicolas Ruth (<https://www.mcm.uni-wuerzburg.de/aktuelles/meldungen/single/news/nicolas-ruth-bekommt-postdoc-forschungsstipendium-der-humboldt-stiftung-1/>).

#### **15382.0004 Musik und Medien**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 14:00 - 15:30 , 04.11.2020 - 03.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

T.ORTMANN

Ob im Hörfunk, Film, Fernsehen, Musikzeitschrift, Internet oder Computerspiel – stets spielt die Musik eine gewichtige Rolle. Doch wie unterscheidet sich ihr Einsatz, ihre Funktion und Gestaltung? Welche spezifische Entwicklungsgeschichte weist die Musik im jeweiligen medialen Kontext auf? Und welche Verbindungslinien lassen sich mit Blick auf musikalische Standards und Genrespezifika aufzeigen? Anhand aktueller, aber auch für die jeweilige Zeit wegweisender Produktionen sollen ästhetische, historische, technische, ökonomische und gesellschaftliche Aspekte beleuchtet werden. Vermittelt werden die hierfür notwendigen methodischen Zugänge und medien-spezifischen Analyseverfahren. Die SeminarteilnehmerInnen sollen in Kleingruppen spezifische Spannungsfelder von "Musik und Medien" multimedial aufbereiten und präsentieren.

#### **15382.0005 Hörfunk: Analyse - Konzepte - Praxis.**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 08:00 - 09:30 , 05.11.2020 - 04.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

T.ORTMANN

Im Seminar analysieren, diskutieren und produzieren wir aktuelle Beitragsformen des Hörfunks. Es soll darum gehen, auditive Konventionen des Hörfunks theoretisch kennenzulernen. Auf die Phase theoretischer Annäherungen der aktuellen Hörfunklandschaft folgt das Suchen und Finden unserer eigenen auditiven Formensprache, indem wir selbst zu Kommunikatoren werden.

#### **15382.0006 Einführung in die Medienästhetik**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 16:00 - 17:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

P.MOORMANN

Im Rahmen der Veranstaltung werden zentrale Grundbegriffe der Medienästhetik behandelt sowie historische Entwicklungslinien und Formen verschiedener Medien – mit Schwerpunkt auf Film, Fernsehen, Radio und Computerspielen – aus produktions- und rezeptionsästhetischer Perspektive beleuchtet. Besondere Aufmerksamkeit gilt hierbei nicht nur der visuellen, sondern auch der auditiven Ebene. Zudem werden verschiedene Analyseverfahren auf ihre Medienspezifika hin diskutiert.

**15382.0007 Intermediales Handeln: Untersuchungen / Konzepte / Projekte (Projektbegleitung 1)**  
2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Di. 17:45 - 19:15 , 03.11.2020 - 02.02.2021, N.STOCKEL  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Das Seminar ist als ONLINE-VERANSTALTUNG geplant: Erste Zoom-Termine werden zu Beginn des Semesters bekannt gegeben.  
In dem Seminar werden Grundstrukturen intermedialen Handelns in Theorie und Praxis erörtert.  
Im Mittelpunkt steht die Auseinandersetzung mit Projekten, die von den Studierenden entwickelt werden.  
Diese Projekte basieren auf Themen und Fragestellungen, die im Studium oder im Praktikum entstanden sind und weiterentwickelt werden sollen. Anhand dieser Fragestellungen werden grundsätzliche Probleme intermedialer Untersuchungen dargestellt und Lösungen erarbeitet.  
Die Praxisreflexion basiert zu großen Anteilen auf der eigenständigen und selbstgesteuerten Arbeit der Teilnehmer/innen. Der Seminarkontext bietet neben der Möglichkeit zum Austausch über konkrete Frage- und Problemstellungen in den Projektgruppen Kenntnisse und Werkzeuge zur Entwicklung und Durchführung von (pädagogischen, künstlerischen, wissenschaftlichen) Projekten.  
Die Modulabschlussprüfung besteht in der Präsentation des Projektes nach Absolvierung aller Seminare des Moduls.

**15382.0008 Intermediales Handeln: Untersuchungen / Konzepte / Projekte (Projektbegleitung 1)**  
2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Di. 17:45 - 19:15 , 03.11.2020 - 02.02.2021, T.ORTMANN  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

In dem Seminar werden Grundstrukturen intermedialen Handelns in Theorie und Praxis erörtert. Im Mittelpunkt steht die Auseinandersetzung mit Projekten, die von den Studierenden entwickelt werden. Anhand dieser Fragestellungen werden grundsätzliche Probleme intermedialer Untersuchungen dargestellt und Lösungen erarbeitet.

**15382.0009 Gestaltung auditiver Medien in musikpädagogischen Handlungsfeldern**  
2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Do. 10:00 - 11:30 , 05.11.2020 - 04.02.2021, T.ORTMANN  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

In dem Seminar werden grundlegende Gestaltungsprinzipien von auditiven Medien, erarbeitet, diskutiert und im Hinblick auf musikpädagogische Handlungsfelder reflektiert. Im Zentrum steht die Auseinandersetzung mit Software und Aufnahmeequipment und deren Potenziale für die digitale Musikgestaltung.

Im Verlauf des Seminars werden produktionstechnische Grundlagen vermittelt, wobei die Bereitschaft zum vertiefenden Selbststudium der entsprechenden Software erwartet wird.

Der 1. Termin der Lehrveranstaltung ist von zugelassenen Studierenden obligatorisch zu besuchen. Bei unentschuldigtem Fehlen wird der Platz anderweitig vergeben.

### **15382.0010 Zum Verhältnis von Pop & Kino**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 08:00 - 09:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

N.STOCKEL

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Das Seminar ist als ONLINE-VERANSTALTUNG geplant: Erste Zoom-Termine werden zu Beginn des Semesters bekannt gegeben.

Die Verflechtung von Popmusik und Pop-Stars mit dem Kino ist nicht neu und seit den Frühzeiten der Filmgeschichte zu beobachten. Anhand zahlreicher Beispiele soll untersucht werden, inwieweit das Medium Film genutzt wurde, um es Musikern zu ermöglichen, ein Star-Image zu erschaffen oder nachwirkend zu konservieren, etwa durch die Nacherzählung einzelner Musiker-Biografien. Das Themenfeld „Pop & Kino“ bietet ein großes Spektrum unterschiedlichster Schnittfelder an: Phänomene wie das Musiker-Biopic kommen ebenso zur Geltung wie das Hinzuziehen von Pop-Musikern als Darsteller und Filmmusik-Gestalter sowie die grundsätzliche Verwendung von Popmusik im Film (Songscoreing). Aktuelle sowie frühere Beispiele der Filmmusikgeschichte sollen behandelt werden, um Fragen an ein Medium-übergreifendes Phänomen zu richten.

### **15382.0011 Musikvideo 1: Theorie , Analyse und Geschichte**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 08:00 - 09:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

N.STOCKEL

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Das Seminar ist als ONLINE-VERANSTALTUNG geplant: Erste Zoom-Termine werden zu Beginn des Semesters bekannt gegeben.

Obwohl das Musikvideo gleichsam mit dem Untergang des Musikfernsehens gewissermaßen für tot erklärt wurde und sich folglich in der Wissenschaft zunächst musealen Betrachtungen unterworfen sah, ist seine Präsenz im Internet nicht zu übersehen und vorerst auch nicht wegzudenken. Aktuelle Phänomene wie web-basierte Musikvideos sollen ebenso besprochen werden wie die weit zurückreichende Vorläufer-Geschichte des Musikvideos, die nicht erst mit MTV ihren Einstieg fand. Handschriften einzelner Regisseure sollen schließlich hervorgehoben werden sowie grundsätzliche Beobachtungen zur ästhetischen Ausrichtung und Vielfalt des Musikvideos.

### **15382.0012 Musik in "Quality-TV"-Serien**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 10:00 - 11:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

N.STOCKEL

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Das Seminar ist als ONLINE-VERANSTALTUNG geplant: Erste Zoom-Termine werden zu Beginn des Semesters bekannt gegeben.

Bereits 1987 hatte Claudia Gorbman im Nachwort ihrer Schrift „Unheard Melodies“ gefragt: „Has it become ›normal‹ to listen to a rocksong with lyrics at the same time we follow a story?“ - Einsatz und Funktion von Songs sowie etwa auch von Soundcollagen und atmosphärischen Klangflächen in (amerikanischen) Fernsehserien bzw. aktuelleren Internet-Formaten stehen ebenso im Mittelpunkt des Seminars wie Untersuchungen von Musik-Bild(-Text/Titel)-Wechselwirkungen einzelner Opening-Sequenzen. Darüber hinaus schließt das Themenfeld auch das Phänomen der „Musical-Episoden“ ein sowie Überlegungen und Diskussionen zu ökonomischen Interessen und Phänomenen angesichts der Distribution von Songs, die etwa durch ihren Serien-Einsatz zu Hits wurden.

**15382.0013 Musikvideo 2: Videoclip-Produktion in der Praxis**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 10:00 - 11:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

N.STOCKEL

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Das Seminar ist als ONLINE-VERANSTALTUNG geplant: Erste Zoom-Termine werden zu Beginn des Semesters bekannt gegeben.  
Muss das Video stets musikdienlich gestaltet sein oder darf es auch seine eigene Geschichte erzählen in einer Bildsprache, die ihrem eigenen Rhythmus folgt? Wechselbeziehungen zwischen Bild, Text und Musik können weit auseinandergehen oder dicht beieinander liegen. Das Musikvideo mag etwa auch dann mehr als die Summe seiner Teile sein, wenn es letztlich eine Idee, einen Plan offenbart und Interpretationsräume öffnet. Verschiedene Ansätze sollen technisch erprobt und umgesetzt werden. Auch die Grammatik einzelner Stile und Konzepte soll erschlossen und reflektiert werden: Möglich ist die Produktion eines narrativen, experimentellen oder gar eines performativen Videos. Musik- und Bildmaterial wird bereitgestellt oder kann eigens produziert werden.

**15382.0017 Musik im Internet State of Mind**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 08:00 - 09:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

P.MOORMANN

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Streaming-Plattformen und soziale Medien sind geprägt von mannigfaltigen musikalischen Formen und Inhalten. Mit ihren jeweiligen Oberflächen bzw. Gestaltungs- und Kommunikationsrahmen ermöglichen und prägen sie aktuelle Musikkulturen. Neben lang etablierten Formen, wie dem Popsong, die mehr und mehr von der Streaming-Logik und verkürzten Aufmerksamkeitsspannen strukturell beeinflusst werden, finden sich auch zahlreiche neue Phänomene, die sich aus einer alltäglichen Netzkultur heraus gebildet haben. Die zu beobachtenden Rezeptionspraxen und die Weiterentwicklung von Medienformaten und (Re-)Produktionspraxen stehen dabei in einem komplexen und wechselseitigen Bestimmungsverhältnis zueinander.

Ziel des Seminars ist es, sich einen Überblick über diese aktuellen musikalischen Phänomene zu verschaffen und dabei theoretische und methodische Zugänge zu diskutieren.

**15382.0020 Music Packaging & Cover Design: Zum Verhältnis von Musik, Text, Bild und "Image"**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 12:00 - 13:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

N.STOCKEL

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Das Seminar ist als ONLINE-VERANSTALTUNG geplant: Erste Zoom-Termine werden zu Beginn des Semesters bekannt gegeben.  
„If people bought the records for the music, this thing would have died a death long ago“ (Johnny Rotten, 1977).  
Worauf der Sex Pistols Sänger zugespitzt anspielt, ist die enge Verknüpfung von Musik, grafischem Design und Textbeilage (Booklet) im Sinne eines Hörerlebnis erweiternden und ergänzenden „Music Packaging“ (Mixed Media), wie es seit den frühesten Veröffentlichungen von Musikaufnahmen zu beobachten ist. Gegenstand des Seminars ist das Einhergehen von Musik, Bild und Text im Lichte historischer sowie jüngster Beobachtungen und Fragestellungen:  
Welche Transformationen hat das Album Cover Design etwa seit der Digitalisierung (und Entmaterialisierung?) von Musik erfahren?  
Welche Rolle spielen (Digital) Booklets hinsichtlich der Informationsvergabe von Produktionsnotizen und der Ausstellung von Songtexten?  
Welche erweiterten Formen der Bebilderung und Visualisierung erfährt Musik nach wie vor und zunehmend in digitalen Medien, bei Spotify etwa?

Und nicht zuletzt: Welche Inszenierungsstrategien nutzen (Pop-)Musiker\*innen hinsichtlich der „Image“-Bildung und -Neupositionierung durch eine gezielte Auswahl und Verbreitung von Grafiken, Schrifttypen und (Bewegt-)Bildern (Musikvideos etc.)?

## DEPARTMENT PSYCHOLOGIE

### 14694.0010 **Kunstpsychologie**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 17:00 - 20:00 , 04.12.2020 - 18.12.2020,

H.FITZEK

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Sa. 10:00 - 17:00 , 05.12.2020 - 19.12.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Als Anwendungsgebiet führt die Kunstpsychologie ein im akademischen Rahmen eher bescheidenes Dasein (vgl. Schuster 2000). Historisch ist sie als psychologische Grundlagendisziplin entwickelt worden und schien auch Freud einen Königsweg zur Erforschung psychologischer Sinnzusammenhänge zu bieten (Freud 1989). Gestaltpsychologische Ansätze sehen in „Bildern“/„Figurationen“ ein Vorbild für seelische Wirkungsgesetze und entwickeln daraus spezifische Settings des Einsatzes von Kunstproduktion und Kunstrezeption für Beratung und Behandlung (z.B. „Kunstcoaching“).

### 14694.0012 **Einführung in die klinische Psychopathologie: Psychosomatische Erkrankungen bei Kindern und Jugendlichen**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 17:45 - 21:00 , 23.11.2020,

R.KAUS

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Fr. 17:45 - 21:00 , 15.01.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Sa. 10:00 - 17:30 , 16.01.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

In diesem Seminar befassen wir uns mit psychosomatischen Erkrankungen bei Kleinkindern und Jugendlichen. Dabei sollen uns einerseits die Zusammenhänge zwischen familiären Konflikten und psychosomatischen Reaktionen als Ausdruck dysfunktionaler Bewältigungsstrategien beschäftigen, als auch die therapeutischen Interventions- und Lösungsversuche. Zudem sollen die individuellen und gesamtgesellschaftlichen Auswirkungen von frühkindlichen Störungen beleuchtet werden. Zu diesem Zweck werden wir uns eingehend der Lektüre zentraler Schriften von u.a. Kai von Klitzing, Dieter Bürgin, Joachim Küchenhoff et al. widmen.

N.B. Students from abroad are very welcome to take part in all my courses!

### 14694.0013 **Wissenschaftsgeschichte – Wissenschaftstheorie – Wissenschaftstransfer: Die Rolle der Intersubjektivität als Erkenntnisinstrument in der Künstlichen Intelligenzforschung und ihre wissenschaftstheoretischen Grundlagen**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 12:00 - 13:30 , 02.11.2020 - 01.02.2021,

R.KAUS

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

In diesem Seminar werden wir uns mit der Anwendung des Intersubjektivitätsbegriffs in der Künstlichen Intelligenzforschung und in der Psychologieforschung beschäftigen. Im Zentrum des Seminars soll die Frage stehen, wie wir unsere subjektive Wahrnehmung im Bereich der Künstlichen Intelligenz und Psychologie objektivieren können. Dazu werden wir exemplarisch die Schriften Ray Kurzweils zu Rate ziehen und gemeinsam erörtern, inwieweit der Intersubjektivitätsbegriff

sowohl im Diskurs als auch im Experiment evidenzbasiert validierbar ist, und welche Auswirkungen dies auf unsere Entscheidungen hat.

N.B. Students from abroad are very welcome to take part in all my courses!

#### **14694.0014 Einführung in die Kommunikationswissenschaft und Kommunikationspragmatik**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 17:45 - 21:00 , 09.11.2020,

R.KAUS

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Fr. 17:45 - 21:00 , 11.12.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Sa. 10:00 - 17:30 , 12.12.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Im Zentrum des Seminars stehen die Kommunikationstheorien von McLuhan, Watzlawick und Pörksen. Gezielt sollen uns die Aspekte der Vermittlung und Sicherung des Gemeintem beschäftigen, sowohl in der zwischenmenschlichen als auch in der öffentlichen Kommunikation (Bsp. politische Rede). Dazu werden wir neben der Lektüre der o.g. Autoren auch entsprechendes Filmmaterial zur Demonstration und Klärung heranziehen.

N.B. Students from abroad are very welcome to take part in all my courses!

#### **14694.0015 Basistechniken psychologischer Beratung und Begutachtung**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 18:00 - 21:00 , 04.11.2020,

E.STEPHAN

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Sa. 10:00 - 17:30 , 28.11.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

So. 10:00 - 15:30 , 29.11.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Im Rahmen psychologischer Beratung und Begutachtung werden durch das fachlich geleitete Gespräch die Wichtige Informationen gewonnen, in ihrer Geltung überprüft und für die psychologische Intervention genutzt.

Im Rahmen des Seminars werden im ersten Teil unterschiedliche Formen des psychologischen Gesprächs wie Interview und freie Exploration besprochen sowie ihre Stärken und Schwächen aufgezeigt

Im zweiten Teil wird das Gespräch als eine Form psychologische Intervention in unterschiedlichen Kontexten (Eignungsauslese, Beratung, Therapie) theoretisch dargestellt und in unterschiedlichen Varianten praktisch geübt.

Basistechniken psychologischer Beratung und Begutachtung

1. Was ist Psychotherapie, was ist Beratung, was ist Coaching?

2. Grundlagen der Kommunikationspsychologie als Basis der psychologischen Gesprächsführung

3. Exploration und Anamnese

4. Das Interview

5. Narrativ-biographische Gesprächsführung

6. Sokratischer Dialog

7. Ziele, Persönlichkeit und Veränderung in der Beratung

8. Achtsamkeit und Akzeptanz im psychologischen Gespräch

9. Überblick über das klientenzentrierte Gespräch in der Gesprächspsychotherapie

10. Systemorientierte Therapie und Beratung

11. Fragetechniken

12. Weitere Therapieschulen. Gespräche in der Verhaltenstherapie und

psychoanalytische Gespräch

13. Gesprächsführung mit Kindern (4-12 Jahre)



## 14. Gesprächsführung mit Jugendlichen (13-18 Jahre)

**14694.0018 Psychopharmakologie für psychotherapeutisch Interessierte - Kurs A**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 16:00 - 17:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

R.WEIB

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Besprochen werden die Wirkungen psychotroper Substanzen auf das ZNS und die Grundlagen der psychiatrischen Pharmakotherapie. Die Veranstaltung richtet sich an Interessenten, die sich mit entsprechenden Fragestellungen befassen, wie u.a. auch Psychologen und Studierende der pädagogischen Studiengänge. Wichtig sind diese Informationen auch für die Zusammenarbeit mit Ärzten bei der Therapie oder Betreuung von Patienten, die an psychopathologischen Störungen und Erkrankungen leiden (unter anderem auch Abhängigkeit von Drogen und Medikamenten und Entwicklungsstörungen wie ADHS oder bei Epilepsie). Das Seminar möchte den Studierenden hier einen breiten Zugang zur Thematik bieten.

**14694.0019 Psychopharmakologie für psychotherapeutisch Interessierte - Kurs B**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 14:00 - 15:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

R.WEIB

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Besprochen werden die Wirkungen psychotroper Substanzen auf das ZNS und die Grundlagen der psychiatrischen Pharmakotherapie. Die Veranstaltung richtet sich an Interessenten, die sich mit entsprechenden Fragestellungen befassen, wie u.a. auch Psychologen und Studierende der pädagogischen Studiengänge. Wichtig sind diese Informationen auch für die Zusammenarbeit mit Ärzten bei der Therapie oder Betreuung von Patienten, die an psychopathologischen Störungen und Erkrankungen leiden (unter anderem auch Abhängigkeit von Drogen und Medikamenten und Entwicklungsstörungen wie ADHS oder bei Epilepsie). Das Seminar möchte den Studierenden hier einen breiten Zugang zur Thematik bieten.

**14694.1700 Psychopathologie**

2 SWS; Projekt ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 08:00 - 09:30 , 02.11.2020,

K.VOGELEY

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

C.WERKER

Im Modul "Interdisziplinäre Vernetzung" erhalten Sie "eine überblicksartige Orientierung in einem fremden Fachgebiet unter Berücksichtigung psychologierelevanter Themen", so formuliert es das Modulhandbuch. Die Studierenden der Psychologie sind also zu Gast in den Veranstaltungen eines anderen Faches.

In diesem Rahmen muss eine Prüfungsleistung erbracht werden.

Für einige Fächer (u.a. Psychopathologie) hat das Fach Psychologie mit den betreffenden "gastgebenden Fächern" entsprechende Vereinbarungen für Sie getroffen. In diesem Fall wird eine feste Anzahl Plätze zur Klausurteilnahme für Psychologiestudierende reserviert.

An dieser Stelle bewerben Sie sich also um einen Klausurplatz! Wie das geht, wird hier <https://www.hf.uni-koeln.de/38403> erläutert.

Die Vorlesung besteht im Wintersemester 2020/21 aus online verfügbaren Präsentationen, die zu selbstgewählten Uhrzeiten angeschaut werden können. Es wird keine Live-Veranstaltungen geben. Daher werden unter den Abhaltungsterminen keine konkreten Termine aufgeführt.

Klausurtermin: 17.02.2021, 11:00-12:30 Uhr

(Bitte beachten Sie: Fr. Werker ist lediglich aus technischen Gründen als Lehrende eingetragen. Die Veranstaltung ist ein Angebot der medizinischen Fakultät.)

## PROFESSUR FÜR KLINISCHE PSYCHOLOGIE UND PSYCHOTHERAPIE

- 14695.1130 VL 2 "Grundlagen der Klinischen Psychologie: Psychotherapie"**  
 2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Do. 16:00 - 17:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021, A.GERLACH  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

In Ergänzung zur Vorlesung „Klinische Psychologie: Grundlagen" wird ein Überblick über die störungsbezogene Psychotherapie der häufigsten psychischen Störungen gegeben. Wo notwendig, werden dazu weitere ätiologische Befunde ergänzt werden. Zusätzlich werden evidenzbasierte nicht-störungsbezogene Therapieansätze dargestellt werden.

- 14695.4100 VL "Grundlagen der Klinischen Psychologie und Psychotherapie"**  
 2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Do. 12:00 - 13:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021, A.GERLACH  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Die Vorlesung soll einen vertieften Überblick über eine Reihe von Störungsbildern sowie deren Behandlung geben. Inhaltlich wird ein Überblick über die wichtigsten Störungen im Kindes und Jugendalter, über Persönlichkeitsstörungen, Impulskontrollstörungen, sexuelle Funktionsstörungen sowie Posttraumatische Belastungsstörungen gegeben.

- 14695.4110 Ausgewählte Problemfelder und Störungsbilder I Kurs A**  
 2 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Do. 08:00 - 09:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021, A.POHL  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

In der Veranstaltung wird im Sinne einer Basisveranstaltung erst störungsübergreifend eine Einführung in die Problemanalyse gegeben. Psychotherapie wird dabei als Problemlöseprozess verstanden. Die ersten Schritte in der Therapie werden störungsübergreifend und konkret am Beispiel von Essstörungen erläutert. Anhand weiterer Störungsbilder und klinischer Probleme werden in der zweiten Semesterhälfte einzelne störungsrelevante Aspekte bzgl. ätiologischer Mechanismen sowie bzgl. Interventionsmöglichkeiten vertieft. Im Seminar werden wöchentlich Aufgaben vergeben, die in einer Kleingruppe zu bearbeiten sind. Pro Gruppe soll in jeder Woche ein Protokoll zu dieser Kleingruppenarbeit angefertigt und einen Tag vor dem Sitzungstermin eingereicht werden. Jede(r) Studierende soll außerdem ein Mal entweder eine Kleingruppenarbeit oder einen Artikel präsentieren (aktive Teilnahme). Die Präsentationen sollen digital für die Mitstudierenden aufbereitet und eine Woche vor Sitzungstermin zur Verfügung gestellt werden (ausgenommen Sitzung 2). Die Verteilung der Präsentationen erfolgt zufällig (für alle Nachrücker am Ende der dritten Belegphase). Schließlich wird erwartet, dass die Sitzungen mit der zur Verfügung gestellten Begleitlektüre vorbereitet werden. Die Veranstaltung wird digital durchgeführt. Folien zur Veranstaltung und ein Podcast werden mindestens eine Woche vor der Sitzung zum Selbststudium zur Verfügung gestellt. Die Kleingruppenaufgaben für das ganze Semester sind zu Beginn des Semesters online abrufbar. Für Diskussionen, Fragen und Übungen unter Anleitungen bieten wir zu jeder Sitzung eine Zoom-Zeit an. Die Teilnahme an der Zoom-Zeit ist optional / freiwillig.

**14695.4111 Ausgewählte Problemfelder und Störungsbilder I Kurs B**

2 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Do. 14:00 - 15:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

A.POHL

In der Veranstaltung wird im Sinne einer Basisveranstaltung erst störungsübergreifend eine Einführung in die Problemanalyse gegeben. Psychotherapie wird dabei als Problemlöseprozess verstanden. Die ersten Schritte in der Therapie werden störungsübergreifend und konkret am Beispiel von Essstörungen erläutert. Anhand weiterer Störungsbilder und klinischer Probleme werden in der zweiten Semesterhälfte einzelne störungsrelevante Aspekte bzgl. ätiologischer Mechanismen sowie bzgl. Interventionsmöglichkeiten vertieft. Im Seminar werden wöchentlich Aufgaben vergeben, die in einer Kleingruppe zu bearbeiten sind. Pro Gruppe soll in jeder Woche ein Protokoll zu dieser Kleingruppenarbeit angefertigt und einen Tag vor dem Sitzungstermin eingereicht werden. Jede(r) Studierende soll außerdem ein Mal entweder eine Kleingruppenarbeit oder einen Artikel präsentieren (aktive Teilnahme). Die Präsentationen sollen digital für die Mitstudierenden aufbereitet und eine Woche vor Sitzungstermin zur Verfügung gestellt werden (ausgenommen Sitzung 2). Die Verteilung der Präsentationen erfolgt zufällig (für alle Nachrücker am Ende der dritten Belegphase). Schließlich wird erwartet, dass die Sitzungen mit der zur Verfügung gestellten Begleitlectüre vorbereitet werden. Die Veranstaltung wird digital durchgeführt. Folien zur Veranstaltung und ein Podcast werden mindestens eine Woche vor der Sitzung zum Selbststudium zur Verfügung gestellt. Die Kleingruppenaufgaben für das ganze Semester sind zu Beginn des Semesters online abrufbar. Für Diskussionen, Fragen und Übungen unter Anleitungen bieten wir zu jeder Sitzung eine Zoom-Zeit an. Die Teilnahme an der Zoom-Zeit ist optional / freiwillig.

**14695.4112 Ausgewählte Problemfelder und Störungsbilder I Kurs C**

2 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Do. 08:00 - 09:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

D.ZIEBA

In der Veranstaltung wird im Sinne einer Basisveranstaltung erst störungsübergreifend eine Einführung in die Problemanalyse gegeben. Psychotherapie wird dabei als Problemlöseprozess verstanden. Die ersten Schritte in der Therapie werden störungsübergreifend und konkret am Beispiel von Essstörungen erläutert. Anhand weiterer Störungsbilder und klinischer Probleme werden in der zweiten Semesterhälfte einzelne störungsrelevante Aspekte bzgl. ätiologischer Mechanismen sowie bzgl. Interventionsmöglichkeiten vertieft. Im Seminar werden wöchentlich Aufgaben vergeben, die in einer Kleingruppe zu bearbeiten sind. Pro Gruppe soll in jeder Woche ein Protokoll zu dieser Kleingruppenarbeit angefertigt und einen Tag vor dem Sitzungstermin eingereicht werden. Jede(r) Studierende soll außerdem ein Mal entweder eine Kleingruppenarbeit oder einen Artikel präsentieren (aktive Teilnahme). Die Präsentationen sollen digital für die Mitstudierenden aufbereitet und eine Woche vor Sitzungstermin zur Verfügung gestellt werden (ausgenommen Sitzung 2). Die Verteilung der Präsentationen erfolgt zufällig (für alle Nachrücker am Ende der dritten Belegphase). Schließlich wird erwartet, dass die Sitzungen mit der zur Verfügung gestellten Begleitlectüre vorbereitet werden. Die Veranstaltung wird digital durchgeführt. Folien zur Veranstaltung und ein Podcast werden mindestens eine Woche vor der Sitzung zum Selbststudium zur Verfügung gestellt. Die Kleingruppenaufgaben für das ganze Semester sind zu Beginn des Semesters online abrufbar. Für Diskussionen, Fragen und Übungen unter Anleitungen bieten wir zu jeder Sitzung eine Zoom-Zeit an. Die Teilnahme an der Zoom-Zeit ist optional / freiwillig.

**14695.4240 Aufbauübung 2: Vertiefende Kenntnisse zur psychopathologischen Symptomatik (Bereich Erwachsene)**

2 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Do. 14:00 - 15:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

L.MEHRMANN

Fokus des Seminars: Psychotherapie im Erwachsenenalter am Beispiel der Suchterkrankung. In dem Seminar sollen kurz die unterschiedlichen Charakteristika unterschiedlicher legaler und illegaler Suchtstoffe erarbeitet und deren Wirkung erarbeitet werden. Aufbauend auf empirisch abgesicherten Ätiologieüberlegungen sollen dann geeignete Interventionen v.A. für die Behandlung alkoholabhängiger Pat. abgeleitet und in Rollenspielen und weiteren praktischen Übungen angewendet werden. Der Praxisbezug soll hierbei im Vordergrund stehen.

Aufgrund der aktuellen Situation wird das Seminar im WS20/21 voraussichtlich überwiegend online stattfinden. Die Seminarinhalte werden in einer Kombination aus Podcast zu den Folien, Zoom-Treffen und Gruppenarbeiten in einzelnen Foren/ Zoom-Räumen während der Seminarzeit erarbeitet. Ursprünglich war geplant, dass das Seminar am Donnerstag, den 14. Januar 2021, 14.00 bis 17.00 Uhr, in der Salus Klinik in Hürth stattfindet. Es soll eine Vorstellung der suchttherapeutische Klinik mit Führung mit anschließendem Patientengespräch im Plenum erfolgen. Leider ist derzeit unsicher, ob dieser Termin stattfinden kann oder nicht. Weitere Informationen hierzu wird es im Laufe des Semesters geben.

**14695.4241 Aufbauübung 2: Vertiefende Kenntnisse zur psychopathologischen Symptomatik (Bereich Kinder)**

2 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Do. 14:00 - 15:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

M.DÖPFNER  
 J.WALTER  
 C.HAUTMANN  
 A.GÖRTZ-DORTEN  
 E.VON WIRTH  
 J.PLÜCK  
 C.DOSE

Einführung in die Psychopathologie, Diagnostik und Therapie des Kindes- und Jugendalters. Es werden verschiedene für den Bereich des Kindes- und Jugendalters besonders relevante Störungsbilder sowie dazugehörige diagnostische und therapeutische Ansätze vorgestellt.

Dabei handelt es sich um folgende Veranstaltungsthemen: Einführung in die Psychopathologie des Kindes- und Jugendalters, multimodale Kinder- und Jugendlichenpsychotherapie, multimodale Diagnostik psychischer Störungen im Kindes- und Jugendalter, Ausbildung zum approbierten Kinder- und Jugendlichenpsychotherapeuten, Diagnostik und Therapie depressiver Störungen im Kindes- und Jugendalter, Störungen schulischer Fertigkeiten, Mutismus, Diagnostik und Therapie aggressiven Verhaltens bei Kindern, Therapie externaler Störungen im Vorschulalter, Diagnostik und Therapie der Zwangsstörungen.

**14695.4250 Seminar 2: Ausgewählte Themen der Klinischen Psychologie, Kurs A**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Do. 10:00 - 11:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

A.GERLACH

Fokus: Psychotherapiewirkungsforschung  
 Viele Masterstudierenden des Schwerpunkts angewandte Psychologie werden nach dem Studium planen, eine Psychotherapieausbildung zu absolvieren. Um sich für eine Therapieform und Ausbildung entscheiden zu können, ist es sinnvoll, sich damit auseinanderzusetzen, wie die Wirkung von Psychotherapie überhaupt erfasst werden

kann, wie und welche Instrumente dazu eingesetzt werden sollen, welche Kriterien angesetzt werden sollen und wie die verschiedenen Verfahren bisher evaluiert wurden. Dazu soll dieses Seminar dienen.

Am Ende des Seminars sollen die Studierenden eigenständig in der Lage sein, die Evidenzen für verschiedene Therapieformen zu bewerten und sich vor dem Hintergrund für eine der Ausbildungsangebote entscheiden zu können. Methodisch wird der Bogen gespannt werden von der Auswahl von Beurteilungsinstrumenten, über Fragen der Individualisierung von Therapie bis hin zu Chancen und Grenzen metaanalytischer Techniken im Kontrast zu der Psychotherapieprozessforschung.

Ein Kommentar einer früheren Teilnehmerin: "Dieses Seminar sollte für alle Personen, die später Psychotherapie praktizieren wollen, verpflichtend sein. Es werden viele relevanten Themen, wie Ethik und Versorgungsgerechtigkeit angesprochen, die in keinen anderen Seminar zu Sprache gekommen sind."

**14695.4251 Seminar 2: Ausgewählte Themen der Klinischen Psychologie, Kurs B**  
 2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Do. 10:00 - 11:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021, L.GAWRON  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Selbstwert

Im ersten Teil des Seminars wird eine theoretische Grundlage zum Thema „Selbstwert“ erarbeitet. Hierbei wird folgenden Fragen nachgegangen: Was ist Selbstwert? Wie kann man Selbstwert messen? Wie entsteht eine Selbstwertstörung? Wie wird eine Selbstwertstörung aufrechterhalten? Welche Relevanz haben Selbstwertstörungen für psychische Erkrankungen?

Der zweite Teil des Seminars beschäftigt sich mit selbstwertstärkenden Interventionen in der Verhaltenstherapie. Es soll ein Überblick über die drei Hauptinterventionsbereiche erworben werden:

- 1) Bewertungen ändern
- 2) angenehme Erlebnisse mit sich selbst fördern
- 3) Kompetenzen erweitern.

Hierbei kommen praktische Übungen und Rollenspiele zum Einsatz (soweit dies im Online-Format möglich ist). Die Inhalte sollen in Kleingruppen sowie im Plenum (via zoom) diskutiert werden.

**14695.4710 Projektseminar (ao)**  
 2 SWS; Projektseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mo. 10:00 - 11:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021, A.GERLACH  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Im Projektseminar werden in Kleingruppen psychologische Studien (Experiment, Befragung etc.) geplant, durchgeführt und ausgewertet. Das jeweilige Thema soll aus dem Bereich der Klinische Psychologie stammen. Die Themen werden von Dozent und Studierenden zu Beginn des Semesters erarbeitet. Dazu werden in der ersten Sitzung Themen erarbeitet. Die Studierenden werden gebeten zur ersten Sitzung einen Themenvorschlag mitzubringen:

Überlegen Sie, welches (klinische, psychopathologische) Phänomen Sie so interessant finden, dass Sie dazu eine Forschungsarbeit durchführen wollen. Ich würde mich freuen, wenn alle eine kurze Projektskizze mitbringen könnten, auch wenn nicht alle umgesetzt werden können. Hierbei ist hilfreich folgende Aspekte festzuhalten:

- 1) Was ist meine Fragestellung? Eventuell, was für eine Theorie steht dahinter?
- 2) Was möchte ich zur Beantwortung der Frage messen (AV)?
- 3) Welchen Einflussfaktor messe ich (Gibt es ein "treatment", eine experimentelle Manipulation, ggfls. eine Eigenschaft der untersuchten Personen, die relevant ist?).

Es müssen keine fertigen Exposés sein.

Hier ein mögliches Beispiel zu Ihrer Orientierung:

Hintergrund/Theorie: Pathologisches Kaufverhalten, soll durch eine eingeschränkte Impulskontrolle gekennzeichnet sein. Dazu gehört auch die Fähigkeit/Eigenschaft lieber gleich eine Belohnung zu bekommen, als auf eine spätere wenn auch höhere Belohnung zu warten.

Fragestellung: Wie wirkt sich die Fähigkeit/Eigenschaft lieber auf eine spätere höhere Belohnung warten zu können/wollen auf Kaufverhalten aus?

Messvariable: Verhalten in einem Delay Discounting Task, vielleicht angepasst an eine Kaufsituation?

Gruppenvariable: Neigung zu pathologischem Kaufverhalten vs. Keine Neigung zum pathologischen Kaufverhalten.

Ich freue mich schon auf Ihre Ideen!

## PROFESSUR FÜR PSYCHOLOGISCHE METHODENLEHRE UND EXPERIMENTELLE PSYCHOLOGIE

- 14696.0800 VL Einführung in die Forschungsmethoden der Psychologie**  
 2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Di. 14:00 - 15:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021, C.STAHL  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum
- Die Studierenden lernen die Psychologie als empirische Wissenschaft kennen und erhalten einen Überblick über die wichtigsten Methoden der Datenerhebung, Versuchsplanung und Datenauswertung in der Psychologie.
- 14696.0810 VL Statistik I**  
 2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Do. 14:00 - 15:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021, C.STAHL  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum
- Die Vorlesung gibt einen einführenden Überblick über Konzepte der deskriptiven Statistik und führt in grundlegende Konzepte der Inferenzstatistik ein. Folgende Themen werden behandelt: Messtheorie, univariate deskriptive Statistik (statistische Kennwerte, grafische Darstellung von Untersuchungsergebnissen, Analyse von Häufigkeiten), Regression und Korrelation, Grundlagen der Wahrscheinlichkeitstheorie, Einführung in die Inferenzstatistik. Die Inhalte der Vorlesung Statistik 1 sind Voraussetzung für das Verständnis von Statistik 2 im darauffolgenden Semester. Kenntnisse dieser Inhalte sind eine wesentliche Voraussetzung für das Verständnis und die Durchführung empirischer Forschungsarbeiten.
- 14696.0820 Übung Statistik 1 Kurs A**  
 2 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mo. 10:00 - 11:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021, P.THOMASIUS  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum S.MALEJKA
- Die Inhalte der Vorlesung „Statistik 1“ werden wiederholt sowie anhand von Übungsaufgaben gefestigt. Jede Woche werden Hausaufgaben aufgegeben, die in den (freiwilligen) Tutorien besprochen werden.
- 14696.0821 Übung Statistik 1 Kurs B**  
 2 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mo. 12:00 - 13:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021, P.THOMASIUS  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum S.MALEJKA
- Die Inhalte der Vorlesung „Statistik 1“ werden wiederholt sowie anhand von Übungsaufgaben gefestigt. Jede Woche werden Hausaufgaben aufgegeben, die in den (freiwilligen) Tutorien besprochen werden.
- 14696.0822 Übung Statistik 1 Kurs C**  
 2 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mo. 14:00 - 15:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021, P.THOMASIUS



Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

S.MALEJKA

Die Inhalte der Vorlesung „Statistik 1“ werden wiederholt sowie anhand von Übungsaufgaben gefestigt. Jede Woche werden Hausaufgaben aufgegeben, die in den (freiwilligen) Tutorien besprochen werden.

**14696.0823 Übung Statistik 1 Kurs D**

2 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Di. 10:00 - 11:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

P.THOMASIUS  
S.MALEJKA

Die Inhalte der Vorlesung „Statistik 1“ werden wiederholt sowie anhand von Übungsaufgaben gefestigt. Jede Woche werden Hausaufgaben aufgegeben, die in den (freiwilligen) Tutorien besprochen werden.

**14696.1500 VL Versuchsplanung**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Do. 12:00 - 13:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

C.STAHL

Die Teilnehmer/innen lernen die wichtigsten versuchsplanerischen Methoden der Psychologie kennen. Dabei werden experimentelle, quasi-experimentelle und korrelative Versuchspläne behandelt.

**14696.1550 "R" für Versuchsplanung Kurs A**

1 SWS; Tutorium ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Di. 17:45 - 19:15 , 03.11.2020 - 02.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

J.DRESTON

In diesem Tutorium werden die in Statistik 2 erlernten Verfahren mit der Statistik-Software "R" vertieft und geübt. Dazu erhält jeder Studierende eigene Daten, die in Form von Hausaufgaben zu bearbeiten sind.  
Die in diesem Tutorium erlernten Fähigkeiten sind eine wichtige Voraussetzung für den erfolgreichen Besuch des Experimentalpsychologischen Praktikums im 4. Semester.

**14696.1551 "R" für Versuchsplanung Kurs B**

1 SWS; Tutorium ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mi. 17:45 - 19:15 , 04.11.2020 - 03.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

H.PEVELING

In diesem Tutorium werden die in Statistik 2 erlernten Verfahren mit der Statistik-Software "R" vertieft und geübt. Dazu erhält jeder Studierende eigene Daten, die in Form von Hausaufgaben zu bearbeiten sind.  
Die in diesem Tutorium erlernten Fähigkeiten sind eine wichtige Voraussetzung für den erfolgreichen Besuch des Experimentalpsychologischen Praktikums im 4. Semester.

**14696.1552 "R" für Versuchsplanung Kurs C**

1 SWS; Tutorium ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Do. 14:00 - 15:30 , 05.11.2020 - 04.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

H.PEVELING

In diesem Tutorium werden die in Statistik 2 erlernten Verfahren mit der Statistik-Software "R" vertieft und geübt. Dazu erhält jeder Studierende eigene Daten, die in Form von Hausaufgaben zu bearbeiten sind.

Die in diesem Tutorium erlernten Fähigkeiten sind eine wichtige Voraussetzung für den erfolgreichen Besuch des Experimentalpsychologischen Praktikums im 4. Semester.

### **14696.1553 "R" für Versuchsplanung Kurs D**

1 SWS; Tutorium ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 10:00 - 11:30 , 05.11.2020 - 04.02.2021,

H.PEVELING

Externer Raum

In diesem Tutorium werden die in Statistik 2 erlernten Verfahren mit der Statistik-Software "R" vertieft und geübt. Dazu erhält jeder Studierende eigene Daten, die in Form von Hausaufgaben zu bearbeiten sind.

Die in diesem Tutorium erlernten Fähigkeiten sind eine wichtige Voraussetzung für den erfolgreichen Besuch des Experimentalpsychologischen Praktikums im 4. Semester.

### **14696.1554 "R" für Versuchsplanung Kurs E**

1 SWS; Tutorium ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 16:00 - 17:30 , 04.11.2020 - 03.02.2021,

J.DRESTON

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

In diesem Tutorium werden die in Statistik 2 erlernten Verfahren mit der Statistik-Software "R" vertieft und geübt. Dazu erhält jeder Studierende eigene Daten, die in Form von Hausaufgaben zu bearbeiten sind.

Die in diesem Tutorium erlernten Fähigkeiten sind eine wichtige Voraussetzung für den erfolgreichen Besuch des Experimentalpsychologischen Praktikums im 4. Semester.

### **14696.1555 "R" für Versuchsplanung Kurs F**

1 SWS; Tutorium ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 17:45 - 19:15 , 05.11.2020 - 04.02.2021,

P.KANDT

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

In diesem Tutorium werden die in Statistik 2 erlernten Verfahren mit der Statistik-Software "R" vertieft und geübt. Dazu erhält jeder Studierende eigene Daten, die in Form von Hausaufgaben zu bearbeiten sind.

Die in diesem Tutorium erlernten Fähigkeiten sind eine wichtige Voraussetzung für den erfolgreichen Besuch des Experimentalpsychologischen Praktikums im 4. Semester.

### **14696.3000 VL Multivariate Verfahren**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 10:00 - 11:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

A.JAIN

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Diese Veranstaltung gibt einen Überblick über verschiedene regressionsanalytische und multivariate Verfahren der Datenanalyse. Dabei stehen zum einen die konzeptuellen Grundlagen, zum anderen die praktische Durchführung im Fokus. Unter anderem werden die folgenden Verfahren behandelt: einfache und multiple Regression, moderierte Regression, logistische Regression, Mehrebenenanalyse, Messmodelle und konfirmatorische Faktorenanalyse, Pfadanalyse, lineare Strukturgleichungsmodelle.

Es wird dringend empfohlen, vor Beginn der Vorlesung die Grundlagen der Inferenzstatistik zu wiederholen.

**14696.3010 Übung Multivariate Verfahren Kurs A (nur ao)**

1 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mo. 12:00 - 13:30 , 16.11.2020 - 08.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

A.JAIN  
M.BARTH

Dieses Seminar bietet gleichzeitig eine Einführung in die Statistik-Software R und eine Vertiefung zur Vorlesung Multivariate Verfahren. Die Veranstaltung findet zweiwöchentlich statt; zu Beginn des Semesters findet eine Blockveranstaltung statt, in der die Software R eingeführt wird. Im Verlauf des Semesters werden die Inhalte der Vorlesung praktisch angewandt und vertieft.

Die Teilnahme an der Blockveranstaltung ist freiwillig, wird jedoch dringend empfohlen, da die Veranstaltungen im Verlauf des Semesters die hier vermittelten Kenntnisse im Umgang mit der Software R notwendig voraussetzen.  
Anmeldung zum Blockkurs s. u.

**14696.3011 Übung Multivariate Verfahren Kurs B (nur ao)**

1 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mo. 12:00 - 13:30 , 09.11.2020 - 01.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

A.JAIN  
M.BARTH

Dieses Seminar bietet gleichzeitig eine Einführung in die Statistik-Software R und eine Vertiefung zur Vorlesung Multivariate Verfahren. Die Veranstaltung findet zweiwöchentlich statt; zu Beginn des Semesters findet eine Blockveranstaltung statt, in der die Software R eingeführt wird. Im Verlauf des Semesters werden die Inhalte der Vorlesung praktisch angewandt und vertieft.

Die Teilnahme an der Blockveranstaltung ist freiwillig, wird jedoch dringend empfohlen, da die Veranstaltungen im Verlauf des Semesters die hier vermittelten Kenntnisse im Umgang mit der Software R notwendig voraussetzen.  
Anmeldung zum Blockkurs s. u.

**14696.3012 Übung Multivariate Verfahren Kurs C**

1 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Di. 14:00 - 15:30 , 17.11.2020 - 09.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

A.JAIN  
M.BARTH

Dieses Seminar bietet gleichzeitig eine Einführung in die Statistik-Software R und eine Vertiefung zur Vorlesung Multivariate Verfahren. Die Veranstaltung findet zweiwöchentlich statt; zu Beginn des Semesters findet eine Blockveranstaltung statt, in der die Software R eingeführt wird. Im Verlauf des Semesters werden die Inhalte der Vorlesung praktisch angewandt und vertieft.

Die Teilnahme an der Blockveranstaltung ist freiwillig, wird jedoch dringend empfohlen, da die Veranstaltungen im Verlauf des Semesters die hier vermittelten Kenntnisse im Umgang mit der Software R notwendig voraussetzen  
Anmeldung zum Blockkurs s. u.

**14696.3013 Übung Multivariate Verfahren Kurs D**

1 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Di. 14:00 - 15:30 , 10.11.2020 - 02.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

A.JAIN  
M.BARTH

Dieses Seminar bietet gleichzeitig eine Einführung in die Statistik-Software R und eine Vertiefung zur Vorlesung Multivariate Verfahren. Die Veranstaltung findet zweiwöchentlich statt; zu Beginn des Semesters findet eine Blockveranstaltung statt, in der die Software R eingeführt wird. Im Verlauf des Semesters werden die Inhalte der Vorlesung praktisch angewandt und vertieft.

Die Teilnahme an der Blockveranstaltung ist freiwillig, wird jedoch dringend empfohlen, da die Veranstaltungen im Verlauf des Semesters die hier vermittelten Kenntnisse im Umgang mit der Software R notwendig voraussetzen.  
Anmeldung zum Blockkurs s. u.

**14696.3100 Datenerhebung und -auswertung**

1 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 10:00 - 11:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

C.STAHL

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Die Veranstaltung richtet sich an Studierende der Masterstudiengänge Psychologie. Die Studierenden lernen verschiedene Datenerhebungs- und Auswertungsmethoden kennen. Sie lernen, für verschiedene Fragestellungen und Anwendungsbereiche passende Methoden auszuwählen und diese kritisch zu bewerten.

**14696.4773 Forschungskolloquium (Wissenschaftliche Kommunikation)**

2 SWS; Kolloquium ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 14:00 - 15:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

C.STAHL

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

In den Veranstaltungen zur "Wissenschaftlichen Kommunikation" wird das wissenschaftliche Vortragen und die Diskussion eingeübt, und es werden eigene Forschungsvorhaben und -ergebnisse vorgestellt und diskutiert.

## PROFESSUR FÜR ALLGEMEINE PSYCHOLOGIE I

### 14697.0100 VL Wahrnehmung, Aufmerksamkeit und Bewusstsein

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Di. 08:00 - 09:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021, F.HAIDER  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Ziel der Vorlesung ist es, grundlegende Theorien der Wahrnehmung, der Aufmerksamkeit und des Bewusstseins zu vermitteln. Dabei werden u. a. folgende Fragen angesprochen: Welches Verhältnis besteht zwischen Wahrnehmung und Wirklichkeit? Wie nehmen wir Objekte wahr? Wie nehmen wir Bewegungen wahr? Was ist die Funktion von Aufmerksamkeit und wie richten wir die Aufmerksamkeit auf uns interessierende Informationen? Was ist Bewusstsein und können wir unbewusst Informationen verarbeiten?  
 Zum einen wird das grundlegende Verständnis des Stoffes in den Vorlesungen vermittelt und zum zweiten wird der Stoff durch zusätzliche Literatur erweitert, die dann in den Begleitseminaren besprochen wird. Diese gesamten Inhalte sind klausurrelevant.

### 14697.0110 Begleitseminar A zur Vorlesung: Wahrnehmung, Aufmerksamkeit und Bewusstsein

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Di. 16:00 - 17:30 , 03.11.2020, F.HAIDER  
 in Aula 3 , 216 HF  
 Di. 16:00 - 17:30 , 10.11.2020 - 09.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Ziel des Begleitseminars ist es, die zusätzlich zu lesenden Artikel im Seminar zu diskutieren und hierdurch die Inhalte der Vorlesung "Wahrnehmung, Aufmerksamkeit und Bewusstsein" zu vertiefen.

### 14697.0111 Begleitseminar B zur Vorlesung: Wahrnehmung, Aufmerksamkeit und Bewusstsein

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mi. 16:00 - 17:30 , 04.11.2020, S.WILTS  
 in Aula 3 , 216 HF  
 Mi. 16:00 - 17:30 , 11.11.2020 - 10.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Ziel des Begleitseminars ist es, die zusätzlich zu lesenden Artikel im Seminar zu diskutieren und hierdurch die Inhalte der Vorlesung "Wahrnehmung, Aufmerksamkeit und Bewusstsein" zu vertiefen.

### 14697.0112 Begleitseminar C zur Vorlesung: Wahrnehmung, Aufmerksamkeit und Bewusstsein

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Do. 12:00 - 13:30 , 05.11.2020, S.ESSER  
 in Aula 3 , 216 HF  
 Do. 12:00 - 13:30 , 12.11.2020 - 11.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Ziel des Begleitseminars ist es, die zusätzlich zu lesenden Artikel im Seminar zu diskutieren und hierdurch die Inhalte der Vorlesung "Wahrnehmung, Aufmerksamkeit und Bewusstsein" zu vertiefen.

**14697.0113 Begleitseminar D zur Vorlesung: Wahrnehmung, Aufmerksamkeit und Bewusstsein**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 16:00 - 17:30 , 05.11.2020,

S.ESSER

in Aula 3 , 216 HF

Do. 16:00 - 17:30 , 12.11.2020 - 11.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Ziel des Begleitseminars ist es, die zusätzlich zu lesenden Artikel im Seminar zu diskutieren und hierdurch die Inhalte der Vorlesung "Wahrnehmung, Aufmerksamkeit und Bewusstsein" zu vertiefen.

**14697.0114 Begleitseminar E zur Vorlesung: Wahrnehmung, Aufmerksamkeit und Bewusstsein**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 14:00 - 15:30 , 06.11.2020,

S.ESSER

in Aula 3 , 216 HF

Fr. 14:00 - 15:30 , 13.11.2020 - 12.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Ziel des Begleitseminars ist es, die zusätzlich zu lesenden Artikel im Seminar zu diskutieren und hierdurch die Inhalte der Vorlesung "Wahrnehmung, Aufmerksamkeit und Bewusstsein" zu vertiefen.

**14697.0115 Begleitseminar F zur Vorlesung: Wahrnehmung, Aufmerksamkeit und Bewusstsein**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 12:00 - 13:30 , 06.11.2020,

S.ESSER

in Hörsaal H124 , 216 HF

Fr. 12:00 - 13:30 , 13.11.2020 - 12.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Ziel des Begleitseminars ist es, die zusätzlich zu lesenden Artikel im Seminar zu diskutieren und hierdurch die Inhalte der Vorlesung "Wahrnehmung, Aufmerksamkeit und Bewusstsein" zu vertiefen.

**14697.0116 Begleitseminar G zur Vorlesung: Wahrnehmung, Aufmerksamkeit und Bewusstsein**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 12:00 - 13:30 , 06.11.2020,

F.TAVERA-SALYUTOV

in Aula 3 , 216 HF

Fr. 12:00 - 13:30 , 13.11.2020 - 12.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Ziel des Begleitseminars ist es, die zusätzlich zu lesenden Artikel im Seminar zu diskutieren und hierdurch die Inhalte der Vorlesung "Wahrnehmung, Aufmerksamkeit und Bewusstsein" zu vertiefen.

- 14697.0117 Begleitseminar H zur Vorlesung: Wahrnehmung, Aufmerksamkeit und Bewusstsein**  
 2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Do. 10:00 - 11:30 , 05.11.2020, F.TAVERA-SALYUTOV  
 in Aula 3 , 216 HF  
 Do. 10:00 - 11:30 , 12.11.2020 - 11.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Ziel des Begleitseminars ist es, die zusätzlich zu lesenden Artikel im Seminar zu diskutieren und hierdurch die Inhalte der Vorlesung "Wahrnehmung, Aufmerksamkeit und Bewusstsein" zu vertiefen.

- 14697.3310 Forschungsgebiete der kognitiven Psychologie, Einführungsseminar Master**  
 2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mo. 10:00 - 11:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021, F.HAIDER  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Ziel des Seminars ist es, einen fundierten Einblick in Fragen zum Bewusstsein zu geben. Im nächsten Schritt sollen Forschungsfragen zu bewussten und unbewussten Prozessen in der Kognitiven Psychologie diskutiert werden. Hier werden insbesondere auch methodische Probleme behandelt, die mit Untersuchungen unbewusster Prozesse einhergehen. Die Bewusstseinsthematik wird durch eigenständige Literatur des Buches von Arne Dietrich "Introduction to Consciousness" erarbeitet und dann in den Seminarsitzungen anhand von Diskussionsfragen vertieft. Die anderen Themen werden anhand von Artikeln ebenfalls von Seminarteilnehmern vorbereitet und dann im Seminar vertieft.

- 14697.3710 Forschungsseminar Kognitive Psychologie Vertiefungsseminar Master**  
 2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mo. 14:00 - 15:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021, F.HAIDER  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Es werden Texte zu zentralen Fragen der Kognitiven Psychologie gelesen und diskutiert. Thema ist u. a. Prozesse und Mechanismen der kognitiven Kontrolle.

- 14697.4750 Projektseminar Teil 2 (fo)**  
 2 SWS; Projektseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mo. 17:45 - 19:15 , 02.11.2020 - 08.02.2021, F.HAIDER  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum C.STAHL

Fortsetzung des Projektseminars aus dem SS 2020

- 14697.4776 Forschungskolloquium (Wissenschaftliche Kommunikation)**  
 2 SWS; Kolloquium ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mo. 16:00 - 17:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021, F.HAIDER  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Im Rahmen dieser Veranstaltung werden aktuelle Forschungsarbeiten kritisch rezipiert. Dabei werden inhaltliche und theoretische Entwicklungen, aktuelle empirische Befunde, methodische Zugänge sowie Fragen der Untersuchungsplanung und Dateninterpretation analysiert und diskutiert.

## PROFESSUR FÜR ALLGEMEINE PSYCHOLOGIE II

### 14698.0300 VL Motivation & Emotion

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mo. 10:00 - 11:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021, C.UNKELBACH  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Die Vorlesung behandelt folgende Themenkomplexe:

#### MOTIVATION

Drei Motive: Leistung, Bindung, Macht  
Psychoanalytische Ansätze  
Hull's Triebtheorie  
Lewin's Feldtheorie  
Erwartungs x Wert - Modelle  
Attributionsmodelle  
Leistungsmotivations  
Aggression und Prosoziales Verhalten

#### EMOTION

Kategoriale vs. Dimensionale Emotionsmodelle  
Klassische Emotionstheorien  
Kognitive Emotionstheorien  
Emotion und Kognition  
Emotionsregulation

Die Materialien zur Veranstaltung werden über ILIAS zur Verfügung gestellt.

### 14698.0310 Begleitseminar zur Vorlesung Motivation und Emotion 1

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mo. 17:45 - 19:15 , 02.11.2020 - 08.02.2021, H.ALVES  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Dieses Seminar begleitet die Vorlesung „Motivation und Emotion“ (LV-Nr. 14698.0300) und vertieft die Themen der Vorlesung anhand von Buchkapiteln und Original-Literatur.

Achtung: Entgegen der Angabe in KLIPS werden alle Begleitseminare zur Vorlesung nicht von jeweils einem\*r Dozierenden geleitet. Vielmehr ist jeder Sitzung ein\*e Dozierende\*r zugeordnet, der\*die in der jeweiligen Woche alle Begleitseminare übernimmt. So kommt es im Laufe des Semesters zu mehrfachen Wechseln des\*der Dozierenden.

Dozierende für dieses Seminar sind:  
Christian Unkelbach  
Hans Alves  
Tabea Zorn  
Felix Speckmann

### 14698.0311 Begleitseminar zur Vorlesung Motivation und Emotion 2

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Di. 08:00 - 09:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021, H.ALVES  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum



Dieses Seminar begleitet die Vorlesung „Motivation und Emotion“ (LV-Nr. 14698.0300) und vertieft die Themen der Vorlesung anhand von Buchkapiteln und Original-Literatur.

Achtung: Entgegen der Angabe in KLIPS werden alle Begleitseminare zur Vorlesung nicht von jeweils einem\*r Dozierenden geleitet. Vielmehr ist jeder Sitzung ein\*e Dozierende\*r zugeordnet, der\*die in der jeweiligen Woche alle Begleitseminare übernimmt. So kommt es im Laufe des Semesters zu mehrfachen Wechseln des\*der Dozierenden.

Dozierende für dieses Seminar sind:

Christian Unkelbach  
Hans Alves  
Tabea Zorn  
Felix Speckmann

### **14698.0312 Begleitseminar zur Vorlesung Motivation und Emotion 3**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 10:00 - 11:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

F.SPECKMANN

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Dieses Seminar begleitet die Vorlesung „Motivation und Emotion“ (LV-Nr. 14698.0300) und vertieft die Themen der Vorlesung anhand von Buchkapiteln und Original-Literatur.

Achtung: Entgegen der Angabe in KLIPS werden alle Begleitseminare zur Vorlesung nicht von jeweils einem\*r Dozierenden geleitet. Vielmehr ist jeder Sitzung ein\*e Dozierende\*r zugeordnet, der\*die in der jeweiligen Woche alle Begleitseminare übernimmt. So kommt es im Laufe des Semesters zu mehrfachen Wechseln des\*der Dozierenden.

Dozierende für dieses Seminar sind:

Christian Unkelbach  
Hans Alves  
Tabea Zorn  
Felix Speckmann

### **14698.0313 Begleitseminar zur Vorlesung Motivation und Emotion 4**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 14:00 - 15:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

F.SPECKMANN

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Dieses Seminar begleitet die Vorlesung „Motivation und Emotion“ (LV-Nr. 14698.0300) und vertieft die Themen der Vorlesung anhand von Buchkapiteln und Original-Literatur.

Achtung: Entgegen der Angabe in KLIPS werden alle Begleitseminare zur Vorlesung nicht von jeweils einem\*r Dozierenden geleitet. Vielmehr ist jeder Sitzung ein\*e Dozierende\*r zugeordnet, der\*die in der jeweiligen Woche alle Begleitseminare übernimmt. So kommt es im Laufe des Semesters zu mehrfachen Wechseln des\*der Dozierenden.

Dozierende für dieses Seminar sind:

Christian Unkelbach  
Hans Alves  
Tabea Zorn  
Felix Speckmann

**14698.0314 Begleitseminar zur Vorlesung Motivation und Emotion 5**  
2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Di. 16:00 - 17:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021, C.UNKELBACH  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Dieses Seminar begleitet die Vorlesung „Motivation und Emotion“ (LV-Nr. 14698.0300) und vertieft die Themen der Vorlesung anhand von Buchkapiteln und Original-Literatur.

Achtung: Entgegen der Angabe in KLIPS werden alle Begleitseminare zur Vorlesung nicht von jeweils einem\*r Dozierenden geleitet. Vielmehr ist jeder Sitzung ein\*e Dozierende\*r zugeordnet, der\*die in der jeweiligen Woche alle Begleitseminare übernimmt. So kommt es im Laufe des Semesters zu mehrfachen Wechseln des\*der Dozierenden.

Dozierende für dieses Seminar sind:  
Christian Unkelbach  
Hans Alves  
Tabea Zorn  
Felix Speckmann

**14698.0315 Begleitseminar zur Vorlesung Motivation und Emotion 6**  
2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Fr. 10:00 - 11:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021, C.UNKELBACH  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Dieses Seminar begleitet die Vorlesung „Motivation und Emotion“ (LV-Nr. 14698.0300) und vertieft die Themen der Vorlesung anhand von Buchkapiteln und Original-Literatur.

Achtung: Entgegen der Angabe in KLIPS werden alle Begleitseminare zur Vorlesung nicht von jeweils einem\*r Dozierenden geleitet. Vielmehr ist jeder Sitzung ein\*e Dozierende\*r zugeordnet, der\*die in der jeweiligen Woche alle Begleitseminare übernimmt. So kommt es im Laufe des Semesters zu mehrfachen Wechseln des\*der Dozierenden.

Dozierende für dieses Seminar sind:  
Christian Unkelbach  
Hans Alves  
Tabea Zorn  
Felix Speckmann

**14698.0316 Begleitseminar zur Vorlesung Motivation und Emotion 7**  
2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Fr. 12:00 - 13:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021, F.HÖGDEN  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

**14698.0317 Begleitseminar zur Vorlesung Motivation und Emotion 8**  
2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Fr. 14:00 - 15:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021, T.ZORN  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Dieses Seminar begleitet die Vorlesung „Motivation und Emotion“ (LV-Nr. 14698.0300) und vertieft die Themen der Vorlesung anhand von Buchkapiteln und Original-Literatur.

Achtung: Entgegen der Angabe in KLIPS werden alle Begleitseminare zur Vorlesung nicht von jeweils einem\*r Dozierenden geleitet. Vielmehr ist jeder Sitzung ein\*e

Dozierende\*r zugeordnet, der\*die in der jeweiligen Woche alle Begleitseminare übernimmt. So kommt es im Laufe des Semesters zu mehrfachen Wechseln des\*der Dozierenden.

Dozierende für dieses Seminar sind:  
Christian Unkelbach  
Hans Alves  
Tabea Zorn  
Felix Speckmann

### **14698.3110 VL Paradigmenlehre**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mo. 14:00 - 15:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021, C.UNKELBACH  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Die Vorlesung gliedert sich in folgende Abschnitte: (1) Eine Einführung in die Erkenntnis- und Wissenschaftstheorie mit Bezug zur Psychologie, (2) ausgewählte historische Forschungsperspektiven der Psychologie und das zugrundeliegende Menschenbild und Wissenschaftsverständnis, (3) momentan vorherrschende Forschungsparadigmen, ihre Methoden, Stärken und Schwächen und (4) aktuelle Debatten in der wissenschaftlichen Psychologie. In allen Sitzungen wird es neben dem Vortrag Gelegenheit zur Diskussion geben.

Literatur wird in der ersten Sitzung bekannt gegeben.

### **14698.3330 Vertiefungsseminar: Psychologie der Evaluation**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mo. 16:00 - 17:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021, C.UNKELBACH  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Evaluation ist einer der zentralen Funktionen des kognitiven Systems. Die Entscheidung ob ein Stimulus (bspw. eine Person oder eine Situation) gut oder schlecht ist, hat fundamentale Auswirkungen auf Denken, Fühlen und Handeln. Die Veranstaltung behandelt im ersten Teil die Aktivierung von evaluativen Inhalten ("Priming") und im zweiten Teil das Lernen von evaluativen Inhalten ("Konditionieren"). Dabei greift das Seminar vor allem auf empirische Original-Literatur zurück, die per ILIAS zur Verfügung gestellt wird.

Die ersten drei Sitzungen behandeln grundlegende Forschungsfragen der Ethik, Methodik, und Logik der Forschung durch den Dozenten.

Das Seminar erfordert anschließend die Lektüre der für die jeweilige Sitzung angegebenen Literatur. Um einen Einstieg in das Thema zu haben wird zu Beginn jeder Sitzung eine Kurzzusammenfassung (5-15 min) der jeweiligen Literatur von einer teilnehmenden Person gegeben und in Form eines Handouts den anderen Teilnehmenden zur Verfügung gestellt.

Das Seminar besteht dann aus der kritischen Diskussion (Ethik, Methodik, Logik) der Inhalte der vorgegebenen Literatur.

## PROFESSUR FÜR SOZIALPSYCHOLOGIE II

### 14701.0500 VL Sozialpsychologie

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mo. 16:00 - 17:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

A.GLÖCKNER

Die Sozialpsychologie befasst sich mit der Art und Weise, in der menschliche Gedanken, Gefühle und Handeln von der realen oder vorgestellten Präsenz anderer Menschen beeinflusst werden. Die Vorlesung gibt eine Einführung in die Sozialpsychologie. Es werden unter anderem folgende Fragen behandelt: Wie kommt die Sozialpsychologie zu ihrem Wissen (Methoden der Sozialpsychologie)? Wie beeinflussen Andere unser Denken (soziale Kognition)? Wie beurteilen wir Andere (soziale Wahrnehmung)? Woher wissen wir, wie und wer wir sind (Selbst)? Wie beeinflussen Gruppen unser Denken, Fühlen und Handeln (Gruppenprozesse)? Welche Bedingungen beeinflussen aggressives und prosoziales Verhalten? Wie beeinflussen Vorurteile unser Denken und Verhalten?

### 14701.0513 Seminar Sozialpsychologie Kurs D (Attraktion und Interaktion)

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mi. 16:00 - 17:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

H.LAMM

Im Zentrum des Seminars stehen - nach Erarbeitung einer methodischen und theoretischen Grundlage - Themen der Attraktion (Sympathie, Liebe) und der Interaktion (Aggression, Altruismus, Beeinflussung, Gerechtigkeit, Konflikt, Konformität, Soziale Fertigkeiten). Gefördert wird in diesem Seminar auch die Reflexion eigener themenrelevanter Lebenserfahrungen im Kontext der wissenschaftlichen Begriffe und Gesetze (Kausalbeziehungen).

### 14701.0514 Seminar Sozialpsychologie Kurs E (Sozialpsychologie und kulturelle Unterschiede)

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mi. 14:00 - 15:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

A.DORROUGH

In diesem Seminar werden wir erarbeiten, warum die Betrachtung kultureller Faktoren für sozialpsychologische Forschung wichtig ist. Wir werden unter anderem besprechen, welche Befunde in anderen Kulturkreisen bereits repliziert werden konnten und warum die gleiche sozialpsychologische Studie in unterschiedlichen Teilen der Welt teilweise unterschiedliche Ergebnisse hervorbringt. Neben forschungspraktischen Aspekten werden wir über die Themen Akkulturation, Stereotype und Vorurteile, sowie interkulturelle Missverständnisse sprechen.

### 14701.0517 Seminar Sozialpsychologie Kurs H (Zwischenmenschliches Vertrauen und Misstrauen)

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Fr. 16:00 - 20:00 , 13.11.2020,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
Sa. 09:00 - 18:00 , 21.11.2020,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
So. 09:00 - 16:00 , 22.11.2020,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

A.POSTEN

In diesem Seminar wird das Phänomen des Vertrauens und sein Gegenstück, das Misstrauen, aus unterschiedlichen Perspektiven beleuchtet. Dabei werden verschiedene Fragen erörtert: Was ist Vertrauen? Wie entsteht Vertrauen und wie kann zerstörtes Vertrauen wiederhergestellt werden? Wozu dient Vertrauen? Was sind die Folgen von Vertrauen? Welche affektiven und kognitiven Folgen hat Vertrauen? Wie wirkt sich Vertrauen in Verhandlungen aus? Welche Rolle spielt Vertrauen in unterschiedlichen Disziplinen (z.B. in der Ökonomie, in den Rechtswissenschaften, in der Klinik)?

Es werden verschiedene englischsprachige Wissenschaftsartikel diskutiert. Von den Studierenden wird erwartet, die Literatur zu lesen und an der aktiven Diskussion teilzunehmen sowie einen Artikel vorzustellen oder eine Übung anzuleiten.

Die aktive Teilnahme kann durch unterschiedliche Formen erreicht werden (z.B. die Präsentation von Wissenschaftsartikeln, die Anleitung von Gruppenaktivitäten oder schriftlichen Ausarbeitungen).

**14701.0518 Seminar Sozialpsychologie Kurs I (Grundlagen der Sozialpsychologie – Facetten und Determinanten pro- vs. antisozialen Verhaltens)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 18:00 - 19:30 , 10.11.2020,

A.MISCHKOWSKI

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Fr. 17:45 - 21:00 , 15.01.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Sa. 09:00 - 17:30 , 16.01.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

So. 09:00 - 15:30 , 17.01.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Die Veranstaltung setzt sich mit verschiedenen Verhaltensmaßen der Pro- und Antisozialität auseinander (z.B. Kooperation in sozialen Dilemmata, betrügerisches Verhalten und soziale Achtsamkeit), ihren situativen wie dispositionalen Einflussfaktoren und zugrundeliegenden sozialpsychologischen Theorien. Neben den theoretischen Grundlagen erwerben die Studierenden die Kompetenz experimentelle Paradigmen in der Prosozialitätsforschung kritisch zu beleuchten und wissenschaftliche Artikel dahingehend zu evaluieren.

**14701.3410 Einführungsseminar: Core Topics in Social Cognition I Kurs A**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 17:45 - 19:15 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

A.GLÖCKNER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Ziel dieses Seminars ist es, einen Einblick in die momentane Forschung zu sozialer Kognition zu bekommen. In dem Kurs werden „Core Topics“ u.a. aus den Bereichen Prosozialität, Betrügen und soziale Dilemmas theoretisch vorgestellt und mit Wissen aus dem Grundstudium integriert. Dabei werden einzelne Themen aus dem Bachelor im Schnellverfahren wiederholt, anhand von Originalliteratur vertieft und in einen größeren theoretischen Zusammenhang gestellt.

**14701.3411 Einführungsseminar: Core Topics in Social Cognition I Kurs B**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 17:45 - 19:15 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

A.GLÖCKNER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Ziel dieses Seminars ist es, einen Einblick in die momentane Forschung zu sozialer Kognition zu bekommen. In dem Kurs werden „Core Topics“ u.a. aus den Bereichen

Prosozialität, Betrügen und soziale Dilemmas theoretisch vorgestellt und mit Wissen aus dem Grundstudium integriert. Dabei werden einzelne Themen aus dem Bachelor im Schnellverfahren wiederholt, anhand von Originalliteratur vertieft und in einen größeren theoretischen Zusammenhang gestellt.

### **14701.3431 Social Cognition Vertiefungsseminar**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 16:00 - 20:00 , 06.11.2020,

A.POSTEN

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Sa. 09:00 - 18:00 , 14.11.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

So. 09:00 - 16:00 , 15.11.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

In diesem Seminar setzen wir uns detailliert mit ausgewählten Themen der sozialen Kognitionsforschung auseinander. Hierbei werden aktuelle Forschungsartikel gelesen und kritisch diskutiert. Vorschläge zu Forschungsartikeln werden von der Dozentin gemacht (z.B. zum Thema Vertrauen, Stereotypisierungsprozesse) und können auch von den Studierenden eingebracht werden.

Haben Sie Interesse eigene Artikel einzubringen, senden Sie mir Ihre Vorschläge bitte per Email (a-c.posten@uni-koeln.de) bis zum 2.11.2020 zu.

Es wird von allen Studierenden die Bereitschaft verlangt, die ausgewählten Artikel zu lesen und aktiv an der Diskussion teilzunehmen. Jeweils 1-2 Studierende leiten eine Diskussion zu jeweils einem Artikel.

### **14701.3810 Social Cognition Forschungsseminar**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 08:00 - 09:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

M.JEKEL

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Anhand von aktuellen Forschungsartikeln werden Studierende in Kleingruppen eine experimentalpsychologische Studie zu einer Fragestellung zum Thema der Informationsverzerrung bei sequentiell präsentierten Informationen entwickeln (siehe weiter unten genannten Artikel von Dekay (2015) für einen ersten Eindruck).

Neben dem inhaltlichen Thema werden auch aktuelle Methodenartikel besprochen, die bei der Evaluation von Studien und der Planung von Studien hilfreich sind (z.B. p-Curve Analysis, Evidenz für H0 Hypothesen mittels Bayes, etc.).

Es wird erwartet, dass Studierende zu jeder Sitzung zwei Originalartikel lesen (oder eine zeitäquivalente Aufgabe erledigen) und diese aktiv im Seminar diskutieren. Als Abschlussleistung soll eine gemeinsame kurze Präsentation und ein kurzer Forschungsbericht zur Fragestellung erstellt werden.

### **14701.4712 Projektseminar (ao)**

2 SWS; Projektseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 08:00 - 09:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

J.CRUSIUS

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Im Projektseminar werden in Kleingruppen psychologische Studien geplant, präregistriert, durchgeführt, ausgewertet und berichtet. Ich werde Ihnen in der ersten Sitzung des Seminars Themenvorschläge machen, die aus dem Bereich der Sozialpsychologie stammen werden (z. B. Soziale Emotionen, Urteile und Entscheidungen, Kooperation und Konflikt). Sie können gern Projektvorschläge

mitbringen, die in den Bereich der (angewandten) Sozialpsychologie fallen. Das Seminar wird virtuell (via Zoom) stattfinden.

**14701.4713 Projektseminar (ao)**

2 SWS; Projektseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 14:00 - 15:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

A.MISCHKOWSKI

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Im Rahmen des Projektseminars erarbeiten die Studierenden in Kleingruppen die Konzeption, Planung, Durchführung und Auswertung einer eigenen psychologischen Studie. Das thematische Fragestellung wird gemeinsam mit den Studierenden zu Beginn des Semesters erarbeitet und stammt aus dem Bereich der Sozialpsychologie (insbesondere aus dem Bereich des prosozialen vs. unethischen Verhaltens).

Die Studierenden bereiten die Ergebnisse ihrer Studie am Ende des Semester auf und stellen diese in Form eines Posters vor.

**14701.4752 Projektseminar Teil 2 (fo)**

2 SWS; Projektseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 16:00 - 17:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

A.GLÖCKNER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Im Rahmen dieser Veranstaltung werden in Klein-Gruppen psychologische Experimente geplant, durchgeführt und ausgewertet. Es handelt sich um den zweiten Teil der im Sommersemester begonnenen Veranstaltung, in dem die zuvor geplanten Studien durchgeführt und ausgewertet werden.

**14701.4770 Forschungskolloquium (Wissenschaftliche Kommunikation)**

2 SWS; Kolloquium ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 12:00 - 13:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

A.MISCHKOWSKI

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Im Rahmen dieses Seminars werden Themen der wissenschaftlichen Kommunikation behandelt, die Studierende bei eigenen quantitativ-empirischen Forschungsprojekten, wie zum Beispiel der Masterarbeit, benötigen.

Dabei werden grundlegende wissenschaftstheoretische Inhalte wiederholt als auch aktuelle Forschungsarbeiten der Sozialpsychologie kritisch rezipiert, insbesondere aus dem Bereich des prosozialen Verhaltens und des sozialen Entscheidens. Anhand dieser Beispiele wird das Schreiben wissenschaftlicher Texte und eine transparente Dokumentation der Forschungsvorhaben und Forschungsergebnisse erläutert. Darüber hinaus werden die formellen Standards der statistischen Ergebnispräsentation behandelt, so dass die Studierende diese korrekt anwenden können.

Zusätzlich erhalten die Studierenden die Möglichkeit, konkrete Problematiken ihres eigenen wissenschaftlichen Arbeitens in den unterschiedlichen Stadien eines empirischen Projekts in Kleingruppen zu besprechen und aufzuarbeiten.

**14701.4771 Forschungskolloquium (Wissenschaftliche Kommunikation)**

2 SWS; Kolloquium ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 12:00 - 13:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

A.DORROUGH

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Im Rahmen dieses Seminars werden Themen der wissenschaftlichen Kommunikation behandelt, die Studierende bei eigenen Forschungsprojekten,

wie zum Beispiel der Masterarbeit, benötigen. Seminarinhalte werden dabei beispielsweise das Schreiben wissenschaftlicher Texte und eine transparente Dokumentation der Forschungsvorhaben und Forschungsergebnisse sein. Außerdem werden wir auf die Ergebnispräsentation eingehen und die gängigen Standards diskutieren und anwenden.  
Zusätzlich zu allgemeinen Themen wissenschaftlicher Kommunikation haben Studierende die Möglichkeit, konkrete eigene Probleme in unterschiedlichen Stadien des wissenschaftlichen Arbeitens in Kleingruppen zu besprechen und aufzuarbeiten.

**14701.4772 Forschungskolloquium (Wissenschaftliche Kommunikation)**

2 SWS; Kolloquium ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 14:00 - 15:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

M.JEKEL

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Im Rahmen dieses Seminars werden Themen der wissenschaftlichen Kommunikation behandelt, die Studierende bei eigenen quantitativ-empirischen Forschungsprojekten, wie zum Beispiel der Masterarbeit, benötigen.

Seminarinhalte werden dabei beispielsweise das Schreiben wissenschaftlicher Texte und eine transparente Dokumentation der Forschungsvorhaben und Forschungsergebnisse sein. Außerdem werden wir auf Auswertungsmethoden und Ergebnispräsentationen eingehen und die gängigen Standards diskutieren und anwenden.

Zusätzlich zu allgemeinen Themen wissenschaftlicher Kommunikation haben Studierende die Möglichkeit, konkrete eigene Probleme in unterschiedlichen Stadien des wissenschaftlichen Arbeitens in Kleingruppen zu besprechen und aufzuarbeiten.

Dieses Seminar hat insbesondere den Anspruch, Ihnen softwarebasierte Lösungen für das wissenschaftliche Arbeiten nahezubringen und an Beispielen einzuüben (z.B. LaTeX, Zotero, Graphiken mit R, etc.).



## PROFESSUR FÜR ORGANISATIONS- UND WIRTSCHAFTSPSYCHOLOGIE

### **14702.1000 VL Wirtschafts- und Organisationspsychologie (Einführung in die Organisationspsychologie)**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 16:00 - 17:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

H.WOLFF

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

In der Vorlesung wird Basiswissen zu den vielfältigen Themen der Organisationspsychologie vermittelt, wie beispielsweise Personalauswahl und Personalentwicklung, Personalmarketing und Sozialisation, Leistungsbeurteilungen, Führung, Arbeitsmotivation, Stress am Arbeitsplatz. Die Vorlesung wird mit einer Klausur abgeschlossen.

Unterlagen werden in ILIAS bereitgestellt.

Die Vorlesung findet in diesem Wintersemester mit Ausnahme des ersten Termins, der Live erfolgt, als hybrides Format statt:

Ich werde jede Woche für die Folgewoche eine gut 60-minütige

Präsentation hochladen und kommentieren, sodass Sie die eigentliche

Vorlesung asynchron, dauerhaft und ohne Streaming-Abrisse vorliegen haben.

### **14702.1010 Berufliche Entwicklung und Berufsverlauf**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 12:00 - 13:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

H.WOLFF

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

In diesem Seminar lernen Sie Theorien und Modelle für Berufsverläufe kennen, diskutieren Konzepte und Bedingungen des beruflichen Erfolgs (z.B. ob es nicht andere Kriterien als das Gehalt gibt, Geschlechterdifferenzen im Karriereerfolg), und erfahren wie man individuelles Karrierehandeln und Entscheidungen beschreiben und beeinflussen kann (z.B. durch Mentorenprogramme). Im Seminar erarbeiten Sie Inhalte durch Referate, Übungen, Gruppenarbeiten und lebhaftes Diskussions. Darüber hinaus werden Sie für einige Sitzungen Texte zur Vorbereitung lesen und bearbeiten.

Voraussetzung zur Verbuchung der aktiven Teilnahme zum Seminar ist:

a) Übernahme einer Präsentation

b) Sie können die Lerninhalte durch aktive Teilnahme an den Sitzungen oder im Selbststudium erarbeiten. In jeder Sitzung wird eine übergeordnete Forschungsfrage bearbeitet. Sie können diese entweder mit uns gemeinsam im Seminar erarbeiten und diskutieren („körperliche Anwesenheit“) oder in Form eines kurzen Textes bearbeiten („virtuelle Teilnahme“).

Achtung: Im Falle eines „Online-Semesters“ können sich diesbezüglich in

Abhängigkeit von der dann anzupassenden Konzeption noch Änderungen ergeben.

Literatur:

Wird in der Veranstaltung bekannt gegeben.

### **14702.1011 Teams**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 16:00 - 20:00 , 06.11.2020,

H.BENDELLA

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Sa. 10:00 - 18:00 , 12.12.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

So. 10:00 - 18:00 , 13.12.2020,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

In diesem Seminar beschäftigen wir uns mit Teams und ihrer Bedeutung für Organisationen. Wir werden die Merkmale von Gruppen und Teams definieren und lernen verschiedene Faktoren kennen, die Erfolgsmaße von Teamarbeit beeinflussen können (z. B. Diversität, Konflikte). In diesem Kontext sprechen wir auch über mögliche Vor- und Nachteile von Teamarbeit.

Für den Leistungsnachweis wird ein Vortrag mit anschließender ausgiebiger Diskussion und Handout erwartet. Darüber hinaus ist die aktive Teilnahme an den Gruppenarbeiten erforderlich.

**14702.1013 Seminar zur Organisationspsychologie A**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 12:00 - 13:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

H.BENDELLA

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Das Seminar beschäftigt sich mit Stress und Gesundheit am Arbeitsplatz aus mehreren Perspektiven. Themen sind etwa Stressmodelle, Entstehungsbedingungen und Auswirkungen von Stress (Burnout) oder die Verknüpfung mit außerberuflichen Aspekten, wie sie unter dem Begriff der Work-Life Balance diskutiert werden.

Die aktive Teilnahme beinhaltet die Teilnahme an Gruppenübungen und -diskussionen sowie eine in der Gruppe zu erarbeitende Präsentation.

**14702.1014 Seminar zur Organisationspsychologie B**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 10:00 - 11:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021,

T.MÜLLER-BOYSEN

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

In diesem Seminar wird das Thema Führung vertieft und erweitert, in dem wir neben Führung mögliche Interventionen betrachten. Sie werden erfahren, was "gute" Führung ausmacht, welche Führungstheorien es gibt und welche psychologischen Prozesse in Themengebiet Führung eine Rolle spielen. Im Seminar erarbeiten Sie Inhalte durch Referate, Übungen, Gruppenarbeiten und lebhaft Diskussionen. Darüber hinaus werden Sie für einige Sitzungen Texte zur Vorbereitung lesen und bearbeiten.

**14702.1015 Seminar zur Organisationspsychologie C**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 12:00 - 13:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021,

T.MÜLLER-BOYSEN

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

In diesem Seminar wird das Thema Führung vertieft und erweitert, in dem wir neben Führung mögliche Interventionen betrachten. Sie werden erfahren, was "gute" Führung ausmacht, welche Führungstheorien es gibt und welche psychologischen Prozesse in Themengebiet Führung eine Rolle spielen. Im Seminar erarbeiten Sie Inhalte durch Referate, Übungen, Gruppenarbeiten und lebhaft Diskussionen. Darüber hinaus werden Sie für einige Sitzungen Texte zur Vorbereitung lesen und bearbeiten.

**14702.4300 VL Einführung in die Wirtschafts- und Konsumentenpsychologie**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 08:00 - 09:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

H.WOLFF

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

In der Vorlesung werden Themen der Wirtschafts- und Konsumentenpsychologie behandelt, insbesondere Werbung und Werbewirkung (z.B. Einstellungen, Involvement, Modelle, Humor und Sex-Appeal in der Werbung), sowie Kaufentscheidungen (z.B. Typologie und Kontingenzansatz, Markentreue, Preisurteile). Die Vorlesung wird mit einer Klausur (Achtung! Modulabschlussklausur im SS!) abgeschlossen.

Unterlagen werden in ILIAS bereitgestellt.

Die Vorlesung findet in diesem Wintersemester mit Ausnahme des ersten Termins, der Live erfolgt, als hybrides Format statt:

- Ich werde jede Woche für die Folgewoche eine gut 60-minütige Präsentation hochladen und kommentieren, sodass Sie die eigentliche Vorlesung asynchron, dauerhaft und ohne Streaming-Abrisse vorliegen haben.

### **14702.4310 Seminar zur Wirtschafts- und Konsumentenpsychologie Kurs A (Mikropolitik in Organisationen)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 08:00 - 09:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

H.WOLFF

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

In diesem Seminar liegt der Fokus auf „anrühigem“ interpersonalem Verhalten in Organisationen, das stärker eigenen als organisationalen Interessen dient und somit als politisch bezeichnet wird. Politisches Verhalten wird auf zwei Ebenen beleuchtet: Auf der Verhaltensebene beschäftigt sich das Seminar mit Einflusstaktiken, etwa welche Taktiken die Forschung annimmt, wer sie anwendet und welche Einflusstaktiken funktionieren. Eine weitere Ebene beschreibt die Sicht des Mitarbeiters, wie Politik wahrgenommen wird und welche Konsequenzen sich für Leistung und Zufriedenheit der Mitarbeiter ergeben. Ein dritter Block des Seminars beschäftigt sich mit dem Phänomen Mobbing.

Voraussetzung zur Verbuchung der aktiven Teilnahme zum Seminar ist:

a) Übernahme einer Präsentation

b) Sie können die Lerninhalte durch aktive Teilnahme an den Sitzungen oder im Selbststudium erarbeiten. In jeder Sitzung wird eine übergeordnete Forschungsfrage bearbeitet. Sie können diese entweder mit uns gemeinsam im Seminar erarbeiten und diskutieren („körperliche Anwesenheit“) oder in Form eines kurzen Textes bearbeiten („virtuelle Teilnahme“).

Achtung: Im Falle eines „Online-Semesters“ können sich diesbezüglich in Abhängigkeit von der dann anzupassenden Konzeption noch Änderungen ergeben. Literatur

Wird in der Veranstaltung bekannt gegeben.

### **14702.4311 Seminar zur Wirtschafts- und Konsumentenpsychologie Kurs B**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 17:45 - 19:15 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

H.WOLFF

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

### **14702.4711 Projektseminar (ao)**

2 SWS; Projektseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 10:00 - 11:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

H.WOLFF

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

In der Veranstaltung werden in kleinen Gruppen psychologische Studien (Experiment, Befragung, Meta-Analyse etc.) geplant, durchgeführt und ausgewertet. Das jeweilige Thema soll aus dem Bereich der Wirtschaftspsychologie stammen und wird gemeinsam von Dozent und Studierenden zu Beginn des Semesters erarbeitet. Dazu werden in der ersten Sitzung Themen vorgeschlagen (z.B. zu Networking, Personalmarketing, Entscheidungsverhalten o.ä.), ggf. kann auch eine

selbst gewählte Fragestellung bearbeitet werden. Die Ergebnisse der durchgeführten Untersuchung werden von den Studierenden aufbereitet.

Benotete Leistung ist ein Portfolio, in dem die Schritte des Forschungsprozesses nachvollziehbar dokumentiert und zusammengefasst werden. Zum Portfolio gehören in der Regel eine Dokumentation der Planung, Durchführung und Auswertung der Untersuchung (z.B. in Form schriftlicher Unterlagen von Präsentationen im Rahmen des Seminars, Präregistrierungsunterlagen), sowie ein Poster, das die Untersuchung im Rahmen einer Präsentationsveranstaltung zum Semesterende (meist letzte Vorlesungswoche des WS) dem Department präsentiert. Weitere mögliche Elemente sind z.B. von den Studierenden erstelltes Untersuchungsmaterial, Dokumentation einer Voruntersuchung, etc. Genaueres wird zu Beginn der Veranstaltung bekannt gegeben.

## PROFESSUR FÜR DIFFERENTIELLE PSYCHOLOGIE UND PSYCHOLOGISCHE DIAGNOSTIK

**14703.0710 Zentrale Themen der Differentiellen Psychologie Kurs A**  
2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mi. 08:00 - 09:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021, W.FOLLMANN  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

In der Veranstaltung werden Theorien und ausgewählte Konstrukte der Differentiellen Psychologie vorgestellt und unter verschiedenen Aspekten kritisch diskutiert.  
Konstrukte können sein: Sensation Seeking, Hochbegabung, Perfektionismus ...  
Die Themenauswahl ist aber auch offen für individuelle Wünsche der Teilnehmenden.

Die Veranstaltung wird als Video-Seminar stattfinden, d.h. es gibt keine festgelegten Termine für die einzelnen Sitzungen.

**14703.0711 Zentrale Themen der Differentiellen Psychologie Kurs B**  
2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mi. 10:00 - 11:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021, W.FOLLMANN  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

In der Veranstaltung werden Theorien und ausgewählte Konstrukte der Differentiellen Psychologie vorgestellt und unter verschiedenen Aspekten kritisch diskutiert.  
Konstrukte können sein: Sensation Seeking, Hochbegabung, Perfektionismus ...  
Die Themenauswahl ist aber auch offen für individuelle Wünsche der Teilnehmenden.

Die Veranstaltung wird als Video-Seminar stattfinden, d.h. es gibt keine festgelegten Termine für die einzelnen Sitzungen.

**14703.0712 Zentrale Themen der Differentiellen Psychologie Kurs C**  
2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mi. 14:00 - 15:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021, W.FOLLMANN  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

In der Veranstaltung werden Theorien und ausgewählte Konstrukte der Differentiellen Psychologie vorgestellt und unter verschiedenen Aspekten kritisch diskutiert.  
Konstrukte können sein: Sensation Seeking, Hochbegabung, Perfektionismus ...  
Die Themenauswahl ist aber auch offen für individuelle Wünsche der Teilnehmenden.

Die Veranstaltung wird als Video-Seminar stattfinden, d.h. es gibt keine festgelegten Termine für die einzelnen Sitzungen.

**14703.0713 Zentrale Themen der Differentiellen Psychologie Kurs D**  
2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mi. 10:00 - 11:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021, M.MÜCK  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

In der Veranstaltung werden Theorien und ausgewählte Konstrukte der Differentiellen Psychologie vorgestellt und unter verschiedenen Aspekten kritisch diskutiert.  
Konstrukte können sein: Sensation Seeking, Hochbegabung, Perfektionismus ...  
Die Themenauswahl ist aber auch offen für individuelle Wünsche der Teilnehmenden.

Die Veranstaltung wird als Video-Seminar stattfinden, d.h. es gibt keine festgelegten Termine für die einzelnen Sitzungen.

**14703.0714 Zentrale Themen der Differentiellen Psychologie Kurs E**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 16:00 - 17:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

W.FOLLMANN

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

In der Veranstaltung werden Theorien und ausgewählte Konstrukte der Differentiellen Psychologie vorgestellt und unter verschiedenen Aspekten kritisch diskutiert. Konstrukte können sein: Sensation Seeking, Hochbegabung, Perfektionismus ... Die Themenauswahl ist aber auch offen für individuelle Wünsche der Teilnehmenden.

Die Veranstaltung wird als Video-Seminar stattfinden, d.h. es gibt keine festgelegten Termine für die einzelnen Sitzungen.

**14703.1300 VL Grundlagen der Diagnostik**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 12:00 - 13:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

J.STAHL

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

In der Vorlesung werden grundlegende Aspekte (Strategien und Methoden) der psychologischen Diagnostik vorgestellt.

Es handelt sich um eine Veranstaltung, die mit einer Modulabschlussprüfung abgeschlossen wird. Daher ist meine dringende Empfehlung, dass Sie eines der Testtheorieseminare parallel belegen (bzw. in einem vorherigen Semester belegt bereits haben), bevor Sie diese Klausur schreiben, da die Inhalte beider Veranstaltungen abgefragt werden.

Diese Veranstaltung ist nicht formal aber inhaltliche Voraussetzung den zweiten Teil des Moduls (angewandte Diagnostik) im Sommersemester! Es wird eindringlich empfohlen die im Semesterablaufplan dargestellte Reihenfolge einzuhalten, da sonst wesentliche Inhalte für das Portfolio fehlen.

**14703.1310 Testtheorie und Testkonstruktion A**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 16:00 - 17:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

E.NIEßEN

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

In der Veranstaltung werden testtheoretische Inhalte aus der diagnostischen Grundlagenvorlesung vertieft.

**14703.1311 Testtheorie und Testkonstruktion B**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 10:00 - 11:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

K.KUMMER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

In der Veranstaltung werden testtheoretische Inhalte aus der diagnostischen Grundlagenvorlesung vertieft.

**14703.1312 Testtheorie und Testkonstruktion C**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Di. 14:00 - 15:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

K.KUMMER

In der Veranstaltung werden testtheoretische Inhalte aus der diagnostischen Grundlagenvorlesung vertieft.

**14703.1313 Testtheorie und Testkonstruktion D**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mo. 14:00 - 15:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

E.NIEßEN

In der Veranstaltung werden testtheoretische Inhalte aus der diagnostischen Grundlagenvorlesung vertieft.

**14703.1314 Testtheorie und Testkonstruktion E**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mi. 16:00 - 17:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

E.NIEßEN

In der Veranstaltung werden testtheoretische Inhalte aus der diagnostischen Grundlagenvorlesung vertieft.

**14703.1315 Testtheorie und Testkonstruktion F**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Di. 17:45 - 19:15 , 03.11.2020 - 09.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

E.NIEßEN

In der Veranstaltung werden testtheoretische Inhalte aus der diagnostischen Grundlagenvorlesung vertieft.

**14703.4530 Durchführung einer diagnostischen Untersuchung A**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mo. 07:15 - 07:30 , 02.11.2020,  
 Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

W.FOLLMANN  
U.THESING

Das Projektseminar beinhaltet die weitgehend selbständige „gutachterliche“ Bearbeitung eines Einzelfalls. Dies umfasst u.a. die Erarbeitung einer Fragestellung, die Vorbereitung, Durchführung und Auswertung der Untersuchung, die Erstellung eines Gutachtens und die Rückmeldung der Ergebnisse an den Auftraggeber.

**14703.4531 Durchführung einer diagnostischen Untersuchung B**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mo. 07:00 - 07:15 , 02.11.2020,  
 Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

W.FOLLMANN  
U.THESING

Das Projektseminar beinhaltet die weitgehend selbständige „gutachterliche“ Bearbeitung eines Einzelfalls. Dies umfasst u.a. die Erarbeitung einer Fragestellung,

die Vorbereitung, Durchführung und Auswertung der Untersuchung, die Erstellung eines Gutachtens und die Rückmeldung der Ergebnisse an den Auftraggeber.

**14703.4820 Spezielle Forschungsmethoden 2 A**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 16:00 - 19:00 , 06.11.2020 - 27.11.2020,

J.STAHL

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Sa. 09:00 - 19:00 , 14.11.2020,

Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

So. 09:00 - 19:00 , 15.11.2020,

Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

In der Veranstaltung werden praktische Übungen im Labor zur EEG-Methode durchgeführt (Durchführung und Auswertung) sowie Theorien und Hintergründe zur EEG-Methodik diskutiert.

ACHTUNG: Diese Veranstaltung wird in jedem Semester angeboten! Wegen des Laborkurses ist nur eine begrenzte Zulassung möglich. Achtung wer diese Veranstaltung bereits im vergangenen Semester besucht hat - kann sie nicht ein zweites mal besuchen!

Raum:

Teil 1 und 3 per Zoom

Teil 2 --> Unter strengen Hygienebedingungen im Labor Pohligr.1, Raum 501 (5. OG)

**14703.4821 Spezielle Forschungsmethoden 2 B**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 16:00 - 19:00 , 06.11.2020 - 27.11.2020,

J.STAHL

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Sa. 09:00 - 19:00 , 21.11.2020,

Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

So. 09:00 - 19:00 , 22.11.2020,

Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

In der Veranstaltung werden praktische Übungen im Labor zur EEG-Methode durchgeführt (Durchführung und Auswertung) sowie Theorien und Hintergründe zur EEG-Methodik diskutiert.

ACHTUNG: Diese Veranstaltung wird in jedem Semester angeboten! Wegen des Laborkurses ist nur eine begrenzte Zulassung möglich. Achtung wer diese Veranstaltung bereits im vergangenen Semester besucht hat - kann sie nicht ein zweites mal besuchen!

Raum:

Teil 1 und 3 per Zoom

Teil 2 --> Unter strengen Hygienebedingungen im Labor Pohligr.1, Raum 501 (5. OG)



## PROFESSUR FÜR ENTWICKLUNGSPSYCHOLOGIE

### **14705.0610 Entwicklungspsychologie - A**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mo. 12:00 - 13:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

B.TRÄUBLE

Diese Veranstaltung versteht sich als Ergänzung zur Vorlesung „Entwicklungspsychologie“ aus dem Sommersemester. Es werden Themen aus dem vergangenen Semester vertieft und um die Altersbereiche Jugend und hohes Alter ergänzt. Zudem soll ein fundierter Einblick in verschiedene theoretische Ansätze der Entwicklungspsychologie ermöglicht. Wie sich zeigen wird, unterscheiden sich die verschiedenen Theorien im Hinblick darauf, welche inhaltlichen Aspekte menschlichen Erlebens und Verhaltens (Kognition, Emotion und Motivation, Umgang mit der dinglichen oder der sozialen Umwelt) jeweils im Zentrum der Betrachtung stehen und welches Menschenbild den jeweiligen Theorien oder Theoriefamilien zugrunde liegt. Diese Aspekte sollen in der Veranstaltung vergleichend erarbeitet und diskutiert werden.

Voraussetzung für die Punktevergabe ist eine qualitativ angemessene Bearbeitung der Seminartexte incl. Hausaufgaben sowie ggfs. die Präsentation zu einem ausgewählten Thema des Seminars. Nähere Informationen werden in der ersten Sitzung bekannt gegeben.

### **14705.0611 Entwicklungspsychologie - B**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mo. 16:00 - 17:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

B.TRÄUBLE

Diese Veranstaltung versteht sich als Ergänzung zur Vorlesung „Entwicklungspsychologie“ aus dem Sommersemester. Es werden Themen aus dem vergangenen Semester vertieft und um die Altersbereiche Jugend und hohes Alter ergänzt. Zudem soll ein fundierter Einblick in verschiedene theoretische Ansätze der Entwicklungspsychologie ermöglicht. Wie sich zeigen wird, unterscheiden sich die verschiedenen Theorien im Hinblick darauf, welche inhaltlichen Aspekte menschlichen Erlebens und Verhaltens (Kognition, Emotion und Motivation, Umgang mit der dinglichen oder der sozialen Umwelt) jeweils im Zentrum der Betrachtung stehen und welches Menschenbild den jeweiligen Theorien oder Theoriefamilien zugrunde liegt. Diese Aspekte sollen in der Veranstaltung vergleichend erarbeitet und diskutiert werden.

Voraussetzung für die Punktevergabe ist eine qualitativ angemessene Bearbeitung der Seminartexte incl. Hausaufgaben sowie ggfs. die Präsentation zu einem ausgewählten Thema des Seminars. Nähere Informationen werden in der ersten Sitzung bekannt gegeben.

### **14705.0630 VL Entwicklungspsychologie 2 (nur EZW)**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Di. 14:00 - 15:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

B.TRÄUBLE

Inhalte der Veranstaltung sind ausgewählte Themen der Entwicklungspsychologie zum Erwachsenenalter sowie zum hohen Alter. Daneben sollen verschiedene theoretische Ansätze der Entwicklungspsychologie vorgestellt und vergleichend betrachtet werden. Wie sich zeigen wird, unterscheiden sich verschiedene Theorien im Hinblick darauf, welche inhaltlichen Aspekte menschlichen Erlebens und Verhaltens (Kognition, Emotion und Motivation, Umgang mit der dinglichen oder der sozialen Umwelt) jeweils im Zentrum der Betrachtung stehen und welches

Menschenbild den jeweiligen Theorien oder Theoriefamilien zugrunde liegt. Der Besuch des ersten Teils der Vorlesung ist keine notwendige Voraussetzung für die Teilnahme an Teil 2; es wird jedoch in den einzelnen Sitzungen Rekurs auf spezifische Inhalte des Sommersemesters genommen werden.

**14705.3430 Vertiefungsseminar: Developmental Social Cognition**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 16:00 - 17:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

B.TRÄUBLE

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Die Veranstaltung soll einen Einblick in die zentralen Themen der sozial-kognitiven Entwicklung von der frühen Kindheit bis ins Grundschulalter bieten. Schwerpunkte werden die Themen "Theory of Mind", "Soziale Normen", "Soziale Ausgrenzung" und "Frühes soziales Lernen" sein. Die Studierenden sollen neben theoretischen Grundlagen auch aktuelle methodische Verfahren und Befunde kennenlernen. Besonderes Gewicht erhält die Bearbeitung neuerer empirischer Untersuchungen in diesem Forschungsbereich.

Voraussetzung für die Punktevergabe ist eine qualitativ angemessene Bearbeitung der Seminartexte incl. Hausaufgaben sowie ggfs. die Übernahme einer Präsentation zu einem ausgewählten Thema des Seminars und Teilnahme incl. aktiver Diskussion an mind. 2 Präsentationssitzungen der Mitstudierenden. Nähere Informationen werden in der ersten Sitzung bekannt gegeben.

## PROFESSUR FÜR PÄDAGOGISCHE PSYCHOLOGIE I

### 14707.4400 VL Instruktionsmodelle und Bildungsforschung

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 14:00 - 15:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

E.ASCHERMANN

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Die Pädagogische Psychologie ist eines der großen Anwendungsbereiche der Psychologie. Sie befasst sich mit der Gestaltung und Optimierung von Lehr-Lernprozessen in den verschiedensten Bereichen. Als zentrale Konzepte aus der Psychologie werden dabei die Schlüsselbereiche „Lernen“, „Instruktion“ und „Selbstregulation“ in vielen interdisziplinären Settings relevant.

In der Vorlesung werden deshalb Konzepte und zentrale Ergebnisse zu verschiedenen Lernumwelten (z.B. Erwachsenenbildung, Übergangsmangement, Psychoedukation) dargestellt und mit den Grundkenntnissen aus dem Bachelor (Wissensvermittlung, Motivation) in Beziehung gesetzt. Erweiternd werden zentrale Konzepte auch unter dem Blickwinkel in die Nachbardisziplinen Pädagogik und Soziologie betrachtet.

Das Modul (VL und Seminare) wird durch eine mündliche Abschlussprüfung abgeschlossen, bei dem die Inhalte der Vorlesung und die des Seminars thematisiert werden.

Ausführliche Informationen zur Modulabschlussprüfung finden Sie unter:

<http://www.hf.uni-koeln.de/33714>

### 14707.4410 Seminar 1 Pädagogische Psychologie - Kurs A (Schulpsychologische Beratungsanlässe)

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 10:00 - 11:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

M.RUPPENTHAL

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

\*\*\*WICHTIG: Aufgrund anderer Verpflichtungen wird das Seminar am 25.11.2020 beginnen. Als Ausgleich für die drei vorherigen Wochen wird ein Samstagstermin (vorauss. 16.01.2021 vormittags) veranschlagt. Dadurch ergeben sich noch inhaltliche und methodische Änderungen sowie Anpassungen der zu erbringenden Studienleistung. Genaue Informationen werden beizeiten mitgeteilt.\*\*\*

Es handelt sich um ein thematisches Vertiefungsseminar.

Das Seminar bietet Einblicke in die praktische Arbeit der Schulpsychologie, genauer gesagt in Schulpsychologische Beratungsanlässe. Diese reichen von Anlässen in der Individualberatung von Familien bis zu Beratungen des Systems Schule. Der Fokus liegt dabei auf dem Schulsystem und der schulpsychologischen Arbeit im Bundesland NRW.

Neben theoretischen Grundlagen zu einzelnen Themen betrachten wir insbesondere mithilfe von Fallbeispielen die Rolle als Psycholog\*innen im Kontext der Beratung.

Zudem ist ein Gastvortrag mit Schulpsycholog\*innen angedacht.

Eine Übersicht über das Modul finden Sie in der unter den Zusatzinformationen abgelegten Datei (s.u.).

### 14707.4411 Seminar 1 Pädagogische Psychologie - Kurs B (Rechtspsychologische Begutachtung)

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 10:00 - 11:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

L.HEIERMANN

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Thema: Rechtspsychologische Begutachtung

In diesem Seminar werden Themen der pädagogisch-psychologischen Diagnostik im Kontext der sachverständigen Begutachtung behandelt. Theorien und Anwendungskontexte der Aussagepsychologie und Familienrechtspsychologie werden anhand von Beispielgutachten und Fallbeispielen vertieft. Die Inhalte werden durch einen Gastvortrag von Dr. Laura Quinten aus der Praxis ergänzt.

Das Seminar wird wöchentlich via Zoom stattfinden.

Erster Termin: 04.11.2020 10.00 Uhr

Zoom-Meeting beitreten  
[https://uni-koeln.zoom.us/j/96601978040?](https://uni-koeln.zoom.us/j/96601978040?pwd=aU1leWt2Q0xqVWpqWHdHM3V6aDZlQT09)  
 pwd=aU1leWt2Q0xqVWpqWHdHM3V6aDZlQT09

Meeting-ID: 966 0197 8040  
 Passwort: 504782

### **14707.4714 Projektseminar (ao)**

2 SWS; Projektseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Di. 10:00 - 11:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021, C.BRENK  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

In dieser Veranstaltung bekommen Sie die Möglichkeit, einer Fragestellung Ihres Interesses aus dem Bereich der Pädagogischen Psychologie in einem eigenen Forschungsprojekt nachzugehen. Sie werden in Kleingruppen mit anderen Studierenden zusammen arbeiten. Ihre Aufgabe wird es sein, anhand Ihrer Fragestellung ein Forschungsdesign zu entwickeln und umzusetzen, sowie die erhobenen Daten auszuwerten und zu interpretieren. Die Ergebnisse werden am Ende des Semesters in der Gesamtgruppe vorgestellt und diskutiert.

### **14707.5110 VL Kernkompetenz Beurteilen A**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Do. 16:00 - 17:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021, E.ASCHERMANN  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Im Rahmen der VL werden die grundlegenden wissenschaftlichen Theorien und Befunde zur Erfassung und Beurteilung von Lernvoraussetzungen, Lernprozessen und Lernergebnissen erarbeitet. Sie werden die grundlegenden Merkmale kennen lernen, die die Qualität von Leistungsbeurteilungen bestimmen und wie diese zu berechnen und einzuschätzen sind. Weiterhin erarbeiten Sie sich die Grundlagen verschiedener lerndiagnostischer Instrumente (standardisierte Schultest, Lernstanderhebungen). Sie lernen verschiedene Fehlerarten in der Leistungsbewertung kennen und erwerben Strategien, wie diese zu vermeiden sind. Die Inhalte werden in den Übungen vertieft und erweitert.

### **14707.5111 Übung Kernkompetenz Beurteilen A1**

2 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mi. 10:00 - 11:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021, H.GERDES  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Die Übung vertieft und ergänzt die Inhalte aus der Vorlesung "Kernkompetenz Beurteilen A".

- 14707.5112 Übung Kernkompetenz Beurteilen A2**  
2 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mi. 17:45 - 19:15 , 04.11.2020 - 10.02.2021, H.GERDES  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
  
Die Übung vertieft und ergänzt die Inhalte aus der Vorlesung "Kernkompetenz Beurteilen A".
- 14707.5113 Übung Kernkompetenz Beurteilen A3**  
2 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mi. 16:00 - 17:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021, H.GERDES  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
  
Die Übung vertieft und ergänzt die Inhalte aus der Vorlesung "Kernkompetenz Beurteilen A".
- 14707.5114 Übung Kernkompetenz Beurteilen A4**  
2 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Fr. 10:00 - 11:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021, E.ASCHERMANN  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
  
Die Übung vertieft und ergänzt Inhalte aus der Vorlesung Kernkompetenz Beurteilen A. Die Inhalte der Übung sind für die Modulabschlussprüfung relevant.
- 14707.5115 Übung Kernkompetenz Beurteilen A5**  
2 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Do. 14:00 - 15:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021, M.JEKEL  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
  
Die Übung vertieft und ergänzt Inhalte aus der Vorlesung Kernkompetenz Beurteilen A. Die Inhalte der Übung sind für die Modulabschlussprüfung relevant.
- 14707.5116 Übung Kernkompetenz Beurteilen A6**  
2 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Do. 12:00 - 13:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021, C.BRENK  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum
- 14707.5117 Übung Kernkompetenz Beurteilen A7**  
2 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mo. 10:00 - 11:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021, C.BRENK  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum
- 14707.5130 VL Kernkompetenz Beurteilen C**  
2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Fr. 08:00 - 09:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021, H.ZIMMER  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Die Beurteilungspraxis in der Schule wird kritisch hinterfragt. Stärken und Schwächen der üblichen Verfahren werden analysiert. Stärken und Schwächen der Beurteilung durch Noten und Zeugnisse werden betrachtet. Implizite Persönlichkeitstheorien und psychologische Grundlagen für Urteilsverzerrungen werden vorgestellt. Werkzeuge zur Verbesserung der Beurteilungsgüte werden vorgestellt und erprobt, darunter Standardisierte Schulleistungstests sowie die Nutzung des Online-Verfahrens EMU und die Teilnahme an VERA.

**14707.5131 Übung Kernkompetenz Beurteilen C1**

2 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Do. 16:00 - 17:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

H.ZIMMER

Die Übung vertieft und ergänzt Inhalte aus der Vorlesung Kernkompetenz Beurteilen C. Die Inhalte der Übung und der Vorlesung sind für die Modulabschlussprüfung relevant.

**14707.5132 Übung Kernkompetenz Beurteilen C2**

2 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Do. 08:00 - 09:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

H.ZIMMER

Die Übung vertieft und ergänzt Inhalte aus der Vorlesung Kernkompetenz Beurteilen C. Die Inhalte der Übung und der Vorlesung sind für die Modulabschlussprüfung relevant.

**14707.5133 Übung Kernkompetenz Beurteilen C3**

2 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Fr. 10:00 - 11:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

H.ZIMMER

Die Übung vertieft und ergänzt Inhalte aus der Vorlesung Kernkompetenz Beurteilen C. Die Inhalte der Übung und der Vorlesung sind für die Modulabschlussprüfung relevant.

**14707.5134 Übung Kernkompetenz Beurteilen C4**

2 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mi. 17:45 - 19:15 , 04.11.2020 - 10.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

H.ZIMMER

Die Übung vertieft und ergänzt Inhalte aus der Vorlesung Kernkompetenz Beurteilen C. Die Inhalte der Übung und der Vorlesung sind für die Modulabschlussprüfung relevant.

**14707.5135 Übung Kernkompetenz Beurteilen C5**

2 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mi. 16:00 - 17:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

E.ASCHERMANN

Die Übung vertieft und ergänzt Inhalte aus der Vorlesung Kernkompetenz Beurteilen C. Die Inhalte der Übung sind für die Modulabschlussprüfung relevant.

**14707.5136 Übung Kernkompetenz Beurteilen C6**

2 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 16:00 - 17:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

H.ZIMMER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Die Übung vertieft und ergänzt Inhalte aus der Vorlesung Kernkompetenz Beurteilen C. Die Inhalte der Übung sind für die Modulabschlussprüfung relevant.

**14707.5140 VL Kernkompetenz Beurteilen D**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 12:00 - 13:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

S.MÜNSCHER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Im Rahmen der Vorlesung werden grundlegende wissenschaftliche Theorien und Befunde zur Erfassung und Beurteilung von Lernvoraussetzungen, Lernprozessen und Lernergebnissen erarbeitet. Sie werden die wesentlichen testdiagnostischen und psychologischen Kriterien kennen lernen, die die Qualität von Leistungsbeurteilungen bestimmen. Weiterhin erarbeiten Sie sich die Grundlagen formeller und informeller lerndiagnostischer Instrumente (z.B. standardisierte Schultests, Lernstandserhebungen). Sie lernen verschiedene Fehlerarten in der Leistungsbewertung kennen und erwerben Strategien, wie diese zu vermeiden sind. Die Inhalte werden in den begleitenden Übungen vertieft und erweitert

**14707.5141 Übung Kernkompetenz Beurteilen D1**

2 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 12:00 - 13:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

S.MÜNSCHER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Die Übung vertieft und ergänzt Inhalte aus der Vorlesung Kernkompetenz Beurteilen D. Sie lernen den Umgang mit praxisnahen Instrumenten für den Beurteilungsprozess und setzen die Lerninhalte der Vorlesung Beispielhaft ein. Die Inhalte der Übung sind für die Modulabschlussprüfung relevant.

**14707.5142 Übung Kernkompetenz Beurteilen D2**

2 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 14:00 - 15:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

S.MÜNSCHER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Die Übung vertieft und ergänzt Inhalte aus der Vorlesung Kernkompetenz Beurteilen D. Sie lernen den Umgang mit praxisnahen Instrumenten für den Beurteilungsprozess und setzen die Lerninhalte der Vorlesung Beispielhaft ein. Die Inhalte der Übung sind für die Modulabschlussprüfung relevant.

**14707.5143 Übung Kernkompetenz Beurteilen D3**

2 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 12:00 - 13:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

L.HEIERMANN

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Die Übung vertieft und ergänzt die Inhalte aus der Vorlesung Kernkompetenz Beurteilen D. Die Inhalte der Übung und der Vorlesung sind für die Modulabschlussprüfung relevant.

Die erste Sitzung der Übung findet am 19.11.2020 statt.

Zoom-Meeting beitreten  
[https://uni-koeln.zoom.us/j/98513128588?](https://uni-koeln.zoom.us/j/98513128588?pwd=eW45OHB6V1A2UVdHZmlrZzdFOUlvQT09)  
 pwd=eW45OHB6V1A2UVdHZmlrZzdFOUlvQT09

Meeting-ID: 985 1312 8588  
 Passwort: 369695

Schnelleinwahl mobil  
 +493056795800,,98513128588#,,#,369695# Deutschland  
 +496938079883,,98513128588#,,#,369695# Deutschland

#### **14707.5144 Übung Kernkompetenz Beurteilen D4**

2 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Do. 14:00 - 15:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

L.HEIERMANN

Die Übung vertieft und ergänzt die Inhalte aus der Vorlesung Kernkompetenz Beurteilen D. Die Inhalte der Übung und der Vorlesung sind für die Modulabschlussprüfung relevant.

Die erste Sitzung der Übung findet am 19.11.2020 statt.

Zoom-Meeting beitreten  
[https://uni-koeln.zoom.us/j/97811928974?](https://uni-koeln.zoom.us/j/97811928974?pwd=RHBhRlpwYkNINXc4OUxWVkpCaThnUT09)  
 pwd=RHBhRlpwYkNINXc4OUxWVkpCaThnUT09

Meeting-ID: 978 1192 8974  
 Passwort: 959442

Schnelleinwahl mobil  
 +496950502596,,97811928974#,,#,959442# Deutschland  
 +496971049922,,97811928974#,,#,959442# Deutschland

#### **14707.5145 Übung Kernkompetenz Beurteilen D5**

2 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Di. 08:00 - 09:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

C.PAUL

#### **14707.5146 Übung Kernkompetenz Beurteilen D6**

2 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mi. 14:00 - 15:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

S.MÜNSCHER

#### **14707.5147 Übung Kernkompetenz Beurteilen D7**

2 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Di. 10:00 - 11:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

S.MÜNSCHER



## PROFESSUR FÜR BIOLOGISCHE PSYCHOLOGIE

### 14709.0400 VL Biologische Psychologie

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Do. 16:00 - 17:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021, J.PETERS  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Gehirn und Verhalten hängen eng miteinander zusammen. In der Vorlesung Biopsychologie wird das neurobiologische und psycho-physiologische Wissen vermittelt, das zum Verständnis dieser Zusammenhänge notwendig ist. Themen der Vorlesung sind unter anderem: Struktur und Funktion von Neuronen und Gliazellen, Synaptische Transmission, Aufbau und Funktion des peripheren und zentralen Nervensystems, Sinnesphysiologie, funktionelle Neuroanatomie, Methoden der Biopsychologie.

### 14709.0410 Seminar Biopsychologie A

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mo. 17:45 - 19:15 , 02.11.2020 - 08.02.2021, R.WEIDNER  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Das Seminar soll neurowissenschaftliche Grundlagen der Beziehung zwischen Gehirn und Verhalten vermitteln. Es werden Kenntnisse der Neuroanatomie und Neurophysiologie und der Forschungsmethoden vorgestellt, die Zugang zum Verständnis basaler und höherer Funktionen des gesunden Hirns und deren Störungsmöglichkeiten im Rahmen neurologischer oder psychiatrischer Erkrankungen ermöglichen. In Referaten werden zunächst die evolutionären und genetischen Grundlagen besprochen. Es folgen die Themen Hirnschäden, Emotion, Stress, Psychische Störungen, Schlaf, Drogenabhängigkeit, Hormone Sexualität, Gedächtnis, Sprache, die verschiedenen Sinnessysteme Motorik und Neuronale Plastizität.

### 14709.0411 Seminar Biopsychologie B

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Fr. 12:00 - 13:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021, S.VOßEL  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Das Seminar soll neurowissenschaftliche Grundlagen der Beziehung zwischen Gehirn und Verhalten vermitteln. Es werden Kenntnisse der Neuroanatomie und Neurophysiologie und der Forschungsmethoden vorgestellt die Zugang zum Verständnis basaler und höherer Funktionen des gesunden Hirns und deren Störungsmöglichkeiten im Rahmen neurologischer oder psychiatrischer Erkrankungen ermöglichen. In Referaten werden zunächst die evolutionären und genetischen Grundlagen besprochen. Es folgen die Themen Hirnschäden, Emotion, Stress, Psychische Störungen, Schlaf, Drogenabhängigkeit, Hormone Sexualität, Gedächtnis, Sprache, die verschiedenen Sinnessysteme Motorik und Neuronale Plastizität.

### 14709.0412 Seminar Biopsychologie C

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Fr. 14:00 - 15:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021, R.WEISS  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Das Seminar soll neurowissenschaftliche Grundlagen der Beziehung zwischen Gehirn und Verhalten vermitteln. Es werden Kenntnisse der Neuroanatomie und Neurophysiologie und der Forschungsmethoden vorgestellt die Zugang zum Verständnis basaler und höherer Funktionen des gesunden Hirns und deren Störungsmöglichkeiten im Rahmen neurologischer oder psychiatrischer Erkrankungen ermöglichen. In Referaten werden zunächst die evolutionären und genetischen Grundlagen besprochen. Es folgen die Themen Hirnschäden, Emotion, Stress, Psychische Störungen, Schlaf, Drogenabhängigkeit, Hormone Sexualität, Gedächtnis, Sprache, die verschiedenen Sinnessysteme Motorik und Neuronale Plastizität.

#### **14709.0413 Seminar Biopsychologie D**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 16:00 - 17:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

L.BRUDER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

In diesem Seminar werden wir die Inhalte aus den Vorlesungen zur Biopsychologie wiederholen und vertiefen. Zusätzlich werden wir wissenschaftliche Methoden erarbeiten und lernen Studien in der Biopsychologie zu verstehen und zu interpretieren. Für jedes Themenfeld werden wir uns sowohl mit den Grundlagen als auch mit möglichen anwendungsbezogenen Fragestellungen aus der aktuellen Forschungsliteratur auseinandersetzen.

#### **14709.0414 Seminar Biopsychologie E**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 14:00 - 15:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

R.WEISS

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

In diesem Seminar werden wir die Inhalte aus den Vorlesungen zur Biopsychologie wiederholen und vertiefen. Zusätzlich werden wir wissenschaftliche Methoden erarbeiten und lernen Studien in der Biopsychologie zu verstehen und zu interpretieren. Für jedes Themenfeld werden wir uns sowohl mit den Grundlagen als auch mit möglichen anwendungsbezogenen Fragestellungen aus der aktuellen Forschungsliteratur auseinandersetzen.

#### **14709.3200 VL Neurowissenschaften**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 14:00 - 15:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

J.PETERS

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

In der Vorlesung Neurowissenschaften werden die neuronale Basis höherer kognitiver Funktionen und die gängigen Methoden der kognitiven Neurowissenschaften behandelt. Themen der Vorlesung sind unter anderem: Lernen und Gedächtnis, Handlungssteuerung, Aufmerksamkeit, exekutive Funktionen, Sprache, Emotionen, Entscheidungsverhalten.

#### **14709.3210 Einführungsseminar Neurowissenschaften A**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 16:00 - 17:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

J.DAL MOLIN

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Im Begleitseminar zu Vorlesung werden aktuelle Primärstudien zu den Vorlesungsthemen diskutiert. Insbesondere werden Methoden der kognitiven Neurowissenschaften (fMRT, TMS, Läsionsstudien, EEG) sowie die Bereiche

Gedächtnis, Handlungskontrolle, exekutive Funktionen, Aufmerksamkeit, Entscheidungsfindung und Sprache behandelt.

**14709.3211 Einführungsseminar Neurowissenschaften B**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 16:00 - 17:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

K.KNAUTH

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Im Begleitseminar zu Vorlesung werden aktuelle Primärstudien zu den Vorlesungsthemen diskutiert. Insbesondere werden Methoden der kognitiven Neurowissenschaften (fMRT, TMS, Läsionsstudien, EEG) sowie die Bereiche Gedächtnis, Handlungskontrolle, exekutive Funktionen, Aufmerksamkeit, Entscheidungsfindung und Sprache behandelt.

**14709.4774 Forschungskolloquium (Wissenschaftliche Kommunikation)**

2 SWS; Kolloquium ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 14:00 - 15:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

J.PETERS

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Im Forschungskolloquium (Wiss. Komm.) werden wir uns unter anderem mit aktuellen Themen der Wissenschaftskommunikation beschäftigen (insbesondere Fragen aus dem Bereich Open Science, Rolle von Social Media&Blogs in der Wissenschaft, Peer-Review und Veröffentlichungspraxis etc.). Darüber hinaus besteht die Möglichkeit, eigene Projektideen aus Bereichen der Biopsychologie und kognitiven Neurowissenschaften vorzustellen und zu diskutieren.

**14709.4822 Spezielle Forschungsmethoden 2 C**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 16:00 - 20:00 , 27.11.2020,

K.KNAUTH

in Hörsaal H122 , 216 HF

A.BRANDS

Sa. 10:00 - 16:00 , 28.11.2020,

in Hörsaal H122 , 216 HF

Fr. 16:00 - 20:00 , 08.01.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Sa. 10:00 - 16:00 , 09.01.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Die Studierenden werden unter Anleitung eine Fragestellung für ein psychophysiologisches Experiment entwickeln. Dieses werden sie dann durchführen und anschließend auswerten. Im Vordergrund steht dabei der Erwerb von Kompetenzen zur selbstständigen wissenschaftlichen Forschungstätigkeit.

## JUNIORPROFESSUR FÜR SOZIALPSYCHOLOGIE: SOCIAL COGNITION

### **14712.0516 Seminar Sozialpsychologie Kurs G**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mo. 08:00 - 09:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

O.GENSCHOW-  
LINDAU

Ziel des Seminars ist die vertiefende Erarbeitung zentraler sozialpsychologischer Themen anhand von Untersuchungen, die innerhalb der Sozialpsychologie als bahnbrechend gelten. Neben der aktiven Erarbeitung von Forschungsinhalten soll das Seminar dazu dienen, die methodischen Vorgehensweisen dieser Studien exemplarisch nachzuvollziehen, kritisch zu betrachten und mögliche praktische Implikationen zu diskutieren. Die Veranstaltung eignet sich damit besonders, um Inhalte der Vorlesung zu vertiefen und eine wissenschaftlich fundierte Gesprächskultur zu entwickeln.

### **14712.4911 Kolloquium zur Masterarbeit**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mo. 10:00 - 11:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

O.GENSCHOW-  
LINDAU

In dem Masterarbeitskolloquium erhalten Studierende die Möglichkeit sowohl ihre eigene Forschung im Rahmen der Masterarbeit zu präsentieren als auch Forschungspräsentationen anderer Studierender und Forscher beizuwohnen und diese zu diskutieren. Präsentationen sind sowohl in der Ideensammlungs- und Planungs-Phase (Stage 1), zum Abschluss der Planungsphase (Stage 2) und nach Abschluss der Erhebung (Stage 3) möglich. Es werden darüber hinaus pragmatische Aspekte zur Durchführung, Präsentation und Kommunikation der eigenen Forschung diskutiert und u.a. anhand einer beispielhaften Masterarbeitsstudie praktisch geübt.

## PROFESSUR FÜR SOCIAL AND ECONOMIC COGNITION II

- 15434.0510 Seminar Sozialpsychologie Kurs A**  
2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Fr. 15:30 - 19:30 , 08.01.2021, F.SAXLER  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
Sa. 09:00 - 18:00 , 09.01.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
So. 09:00 - 15:00 , 10.01.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum
- 15434.0511 Seminar Sozialpsychologie Kurs B**  
2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mi. 16:00 - 17:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021, A.MISCHKOWSKI  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum
- 15434.0512 Seminar Sozialpsychologie Kurs C (Einführung in die interkulturelle Sozialpsychologie)**  
2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mi. 17:45 - 19:15 , 04.11.2020 - 10.02.2021, D.NABER  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum
- Es werden zunächst eine kurze Einführung in die zentralen Begriffe der interkulturellen Psychologie gegeben und anschließend ausgewählte sozialpsychologische Themen im interkulturellen Kontext betrachtet. Es sollen unter anderem Themen wie Kognition und Wahrnehmung, Emotionen, Werte, Soziale Identität und Akkulturation bearbeitet werden. Zudem wird ein Überblick über die Forschungsmethoden in der interkulturellen Sozialpsychologie gegeben.
- 15434.0515 Seminar Sozialpsychologie Kurs F**  
2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Fr. 15:30 - 19:30 , 15.01.2021, F.SAXLER  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
Sa. 09:00 - 18:00 , 16.01.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
So. 09:00 - 15:00 , 17.01.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum
- 15434.4751 Projektseminar Teil 2 (fo)**  
2 SWS; Projektseminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mo. 17:45 - 19:15 , 02.11.2020 - 08.02.2021, S.TOPOLINSKI  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

## PROFESSUR FÜR SOZIAL- UND MEDIENPSYCHOLOGIE

### **15402.1016 Seminar Medienpsychologie Kurs A**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mo. 16:00 - 17:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

J.MEIER

Aufbau fundierten Wissens über die Grundfragen, Theorien und Methoden im Bereich der Medienpsychologie sowie Schärfung der Fähigkeit, Forschungsinhalte erläutern, kritisch reflektieren und beurteilen zu können, Methoden zu verstehen und Anwendungsszenarien abzuleiten sowie Fachliteratur entsprechend zu rezipieren.

Die Veranstaltung wird aufgrund der anhaltenden Pandemie ausschließlich online stattfinden.

### **15402.1017 Seminar Medienpsychologie Kurs B**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mo. 17:45 - 19:15 , 02.11.2020 - 08.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

J.MEIER

Aufbau fundierten Wissens über die Grundfragen, Theorien und Methoden im Bereich der Medienpsychologie sowie Schärfung der Fähigkeit, Forschungsinhalte erläutern, kritisch reflektieren und beurteilen zu können, Methoden zu verstehen und Anwendungsszenarien abzuleiten sowie Fachliteratur entsprechend zu rezipieren.

Die Veranstaltung wird aufgrund der anhaltenden Pandemie ausschließlich online stattfinden.

### **15402.3510 Einführung in die aktuellen Ansätze der Medien- und Kommunikationspsychologie Kurs A**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mi. 16:00 - 17:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

K.KASPAR

Die Veranstaltung ist eine Einführungsveranstaltung und liefert einen Überblick über aktuelle Forschungsansätze der Medienpsychologie. Die Veranstaltung behandelt die zugrunde liegenden theoretischen Konzepte und vorliegende Forschungsbefunde. Die Themen werden in Form von Referaten vorgestellt und diskutiert.

Die Veranstaltung wird aufgrund der anhaltenden Pandemie ausschließlich online stattfinden.

### **15402.3511 Einführung in die aktuellen Ansätze der Medien- und Kommunikationspsychologie Kurs B**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Do. 16:00 - 17:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

K.KASPAR

Die Veranstaltung ist eine Einführungsveranstaltung und liefert einen Überblick über aktuelle Forschungsansätze der Medienpsychologie. Die Veranstaltung behandelt die

zugrunde liegenden theoretischen Konzepte und vorliegende Forschungsbefunde.  
Die Themen werden in Form von Referaten vorgestellt und diskutiert.

Die Veranstaltung wird aufgrund der anhaltenden Pandemie ausschließlich online stattfinden.

**15402.3530 S2 Ergänzungsseminar ("Traditionelle Medien" / "Methoden der Medienpsychologie")**

**Kurs A**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 12:00 - 13:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

K.KASPAR

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Die Veranstaltung ist eine Einführungsveranstaltung in die medienpsychologische Forschung zu traditionellen Medienformaten. Die Veranstaltung behandelt die zugrundeliegenden theoretischen Konzepte, vorliegende Forschungsbefunde und angewandte Methoden. Die Themen werden in Form von Referaten vorgestellt und diskutiert.

Die Veranstaltung wird aufgrund der anhaltenden Pandemie ausschließlich online stattfinden.

**15402.3531 S2 Ergänzungsseminar ("Traditionelle Medien" / "Methoden der Medienpsychologie")**

**Kurs B**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 12:00 - 13:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021,

D.ZIMMERMANN

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Im Seminar werden theoretische und methodische Ansätze der Kommunikations- und Medienpsychologie im Bereich der traditionellen Medien am Beispiel aktueller empirischer Studien erarbeitet. Ein besonderer Schwerpunkt liegt auf der kritischen Reflexion von Studiendesigns und angewandter Forschungsmethodik. Vortrags- und Diskussionsformate kommen dabei zum Einsatz, die eine aktive Mitarbeit erfordern.

Anmerkung: Dieses Seminar wird im WS 20/21 voraussichtlich ausschließlich digital stattfinden.

**15402.3910 Projektseminar Medien Kurs A (Vertiefung)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 10:00 - 11:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

D.ZIMMERMANN

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

**15402.3911 Projektseminar Medien Kurs B (Vertiefung)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 10:00 - 11:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021,

S.SALZMANN

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Die Veranstaltung wird in digitaler Form angeboten!

- Studium einschlägiger Fachliteratur (z. B. zur psychophysiologischen Rezeptionsforschung oder hiermit verwandten Themengebieten)
- Planung und Durchführung einer experimentellen Studie im Rahmen aktueller Forschungsprojekte
- Eigenständige Analyse experimenteller Daten
- Öffentliche Ergebnispräsentation

- Erstellung eines Forschungsberichts



## PROFESSIONALCENTER

### 13986.0000 **Assessment Center souverän meistern**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Sa. 10:00 - 16:00 , 14.11.2020 - 21.11.2020,

M.MARDINK

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

So. 10:00 - 15:00 , 15.11.2020 - 22.11.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Meist kommt die Einladung zu einem Assessment Center, wenn ein\_e Bewerber\_in bereits mehrere Stufen des Bewerbungsprozesses gemeistert hat. Doch worum geht es eigentlich in einem Assessment Center? Was versuchen die Personalentscheider herauszufinden? Wie meistere ich Assessment Center in einem Onlineformat? Was kommt da auf mich als Kandidat\_in zu und wie kann ich mich darauf vorbereiten?

Der 1. Tag des Seminars ist als klassisches Assessment Center aufgebaut und soll Ihnen einen Einblick in elementare Bestandteile eines ACs wie z.B. Fallstudien, Gruppendiskussionen und Persönlichkeitstests geben. Besonderer Fokus wird auf das individuelle Üben gelegt. Die Teilnehmenden können sich mithilfe der vorgestellten Inhalte gezielt auf ein Assessment Center vorbereiten.

In den darauffolgenden drei Seminartagen werden die erprobten Übungen aus Tag 1 gemeinsam reflektiert. Ziel hiervon ist, Theorie- und Hintergrundwissen zu einzelnen Übungsformen zu erlangen und eine Rückmeldung zum eigenen Auftreten einzuholen.

Durch den hohen Praxisanteil können Sie Kompetenzen wie Präsentationsfähigkeit, Teamfähigkeit und Reflexionsfähigkeit auch im Rahmen der digitalen Umsetzung dieser Veranstaltung erlernen und verbessern.

Über die Dozierende:

Maren Mardink absolvierte ein Masterstudium der Erwachsenenbildung und Weiterbildung an der Universität zu Köln. Seit 2020 ist sie wissenschaftliche Mitarbeiterin am ProfessionalCenter.

### 13986.0002 **Beratungskompetenz stärken**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Sa. 10:00 - 16:00 , 16.01.2021 - 23.01.2021,

F.LATZEL

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

So. 10:00 - 16:00 , 17.01.2021 - 24.01.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Beratungs- bzw. Coachingkompetenz ist eine zentrale Kommunikationsform, denn überall dort wo Menschen vor Entscheidungen stehen, Handlungsalternativen gegeneinander abwägen, Herausforderungen/Probleme bewältigen müssen oder sich mit Orientierungs- und Entscheidungsunsicherheiten konfrontiert sehen, suchen Menschen Unterstützung bei Einzelnen oder in Gruppen. Sei es Familienberatung, psychosoziale Beratung, Business Coaching oder Karriereberatung. Beratung begegnet uns sowohl in täglichen Interaktionen miteinander als auch im professionellen Kontext, jeweils mit unterschiedlichen Zielen, Anlässen und Handlungsfeldern.

Die Arbeit mit Menschen ist komplex. Beratungskompetenz ist dabei eine entscheidende Komponente für den zielführenden und vertrauensbildenden Ablauf der Beratung.

Es zeigt sich, dass die Person der/des Beraters\_in und deren/dessen Kompetenzen die wichtigsten Faktoren sind, die über Erfolg oder Misserfolg des Beratungsgesprächs entscheiden. Wir beschäftigen uns daher in dem Seminar mit Beratung als Interventionsform professionellen Handelns. Im Mittelpunkt der

Betrachtung steht die so genannte Prozessberatung (=Coaching). Beratung wird also als Hilfe zur Selbsthilfe verstanden und der Klient wird darin begleitet, den für ihn richtigen Weg zu finden. Die sich dazu abgrenzende Expertenberatung, ist nicht Gegenstand dieses Seminars.

Inhalte des Seminars sind:

- Ablauf, Vorbereitung und Steuerung eines Beratungs-/Coachingprozesses
- verschiedene Beratungs-/Coachingansätze und -methoden wie Klientenzentrierte Gesprächsführung, Lösungsorientierte und Systemische Beratung
- Dimensionen der persönlichen Beraterkompetenz
- Bedeutung der Beratungsbeziehung für gelingende Beratungsprozesse
- Gesprächsführung, Fragetechniken und andere Coachingmethoden
- Reflexion der eigenen Beratungskompetenzen

Die Studierenden sollen ihre eigene Berater\_innenkompetenz weiterentwickeln. Dazu wird in Vortrag, interaktivem Gespräch und in Gruppenübungen gearbeitet. Neben dem fachlichen Input stehen die Prinzipien Handlungsorientierung und Teilnehmerorientierung im Vordergrund. Die Teilnehmenden sollen sich aktiv in der Berater\_innenrolle mithilfe von Fallbeispielen und Übungseinheiten erproben. Sie lernen verschiedene Gesprächstechniken und Methoden, wenden diese an und erhalten ein qualifiziertes Feedback, das der eigenen Weiterentwicklung dient.

Über die Dozierende:

Felicia Latzel, Wirtschaftspsychologin (M.A.), ist zertifizierter systemischer Coach & Veränderungsmanagerin, sowie Dozentin im Bereich (Wirtschafts-)Psychologie und Coaching. Sie hat viele Jahre als interne Personal- und Organisationsentwicklerin gearbeitet und bringt mehr als 10 Jahre Erfahrung in der Persönlichkeitsdiagnostik mit. In ihrer Arbeit als Coach und Organisationsentwicklerin unterstützt sie Menschen, Teams und Organisationen dabei ihre Talente voll zu entfalten. Ihr Beratungsansatz ist klientenzentriert, systemisch und setzt wertschätzend an den Ressourcen der Menschen an.

**13986.0003 Berufszielfindung und Bewerbungstraining: Berufliche Ziele entdecken und erreichen**  
 2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Sa. 08:30 - 15:30 , 07.11.2020 - 21.11.2020, T.ZANDER  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

„Wer bin ich und wer möchte ich sein?“ (J. Straub)  
 Spätestens zum Ende des Studiums stellt sich die Frage nach der beruflichen Identität für Studierende immer drängender: Welche Kompetenzen und Ressourcen stehen mir zur Verfügung? Welche beruflichen Perspektiven eröffnen sich für mich? Wie treffe ich eine gute Wahl, wie stelle ich die richtigen Weichen? Erfolgreiche Antworten auf die Frage, wie es gelingen kann, die eigene Persönlichkeit in die berufliche Rolle zu integrieren, werden nun für den weiteren Lebensweg entscheidend.

Das Seminar richtet sich an Studierende aller Semester und Studiengänge: Profitieren können vor allem Teilnehmende, die ihren Berufseinstieg planen und ihr berufliches Profil schärfen wollen. Gleichmaßen werden Studierende angesprochen, die sich bereits auf Jobsuche befinden oder sich auf konkrete Bewerbungsverfahren vorbereiten möchten.

Die Veranstaltung bietet die Möglichkeit, sich durch einen hohen Selbsterfahrungscharakter sowie einen intensiven Trainingsanteil mit dem Einstieg in die Arbeitswelt auseinanderzusetzen.

Die drei Seminartage bestehen aus didaktisch aufeinander aufbauenden Modulen:

- Tag I: Potenzialanalyse und Berufsperspektiven
- Tag II: Stellenrecherche, Analyse von Stellenausschreibungen, schriftliche Bewerbungsunterlagen, Bewerbungsmappenberatung
- Tag III: Das Bewerbungsgespräch - Vorbereitung und Training

Über den Dozierenden:

Dipl.-Päd. Thomas Zander, Bildungsreferent und Coach, system. Berater (SG), system. Supervisor (SG), begleitet vor allem Organisationen des Gesundheitswesens und der Sozialen Arbeit. In diesen Tätigkeitsfeldern bewegt ihn die Frage, wie Menschen ihre berufliche Rolle im Spannungsfeld zwischen Aufgabe, Organisation und Person ausgestalten. Daraus ergeben sich Lehraufträge an Hochschulen

und Universität, die sich mit gelungener Kommunikation im beruflichen Kontext auseinandersetzen.

### 13986.0004 **Bewerbungstraining für Geisteswissenschaftler\_innen**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Sa. 10:00 - 15:30 , 09.01.2021 - 06.02.2021,

J.MARX

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Was kann ich gut? Wo will ich hin? Welche Türen stehen mir offen? Wie vielfältig der Arbeitsmarkt als Geisteswissenschaftler/-in ist, geht oftmals in den Sorgen und Fragen unter, welches Berufsbild eigentlich zu einem passt und ob man als Geisteswissenschaftler\_in überhaupt Chancen hat. Das Blockseminar richtet sich primär an Studierende der Philosophischen Fakultät und ist in vier Kernthemenbereiche unterteilt:

(1) Weichen stellen: In der ersten Sitzung erhalten Sie einen Überblick über das Angebot an der Uni Köln rund um den Bewerbungsprozess. Im Zentrum der Seminarsitzung steht die Potenzialanalyse, um Ihnen Tipps zur Selbstreflexion des eigenen beruflichen Kompetenzprofils und hinsichtlich Ihrer Standort- und Zielbestimmung zu geben, damit Sie sich Ihrer individuellen Stärken, Ressourcen, Interessen sowie beruflichen Wünsche bewusst werden.

(2) Möglichkeiten entdecken und für sich erkennen: Die zweite Sitzung greift das Thema Berufsfelder und Berufschancen für Geisteswissenschaftler\_innen auf und beleuchtet den aktuellen Arbeitsmarkt sowie den Prozess der Stellensuche.

(3) Das (Be-)werben für sich: Diese Seminarsitzung dreht sich vollumfänglich um die Optimierung Ihrer Bewerbungsunterlagen.

(4) Im Vorstellungsgespräch überzeugen lernen: Nach einer theoretischen Auseinandersetzung mit der effizienten Vorbereitung auf ein Vorstellungsgespräch, einer Analyse des Gesprächsverlaufs und dem Thema Gehaltsvorstellung simulieren wir Vorstellungsgespräche zusammen mit externen Gästen, die sich im Bereich Personalsuche professionalisiert haben.

Über die Dozierende:

Jessica Marx hat an der Uni Köln Deutsch, Englisch und Sozialwissenschaften auf Lehramt Gy/Ge (1. Staatsexamen) studiert. Nebenher hat sie am Rektoratsprojekt „Neukonzeptionierung Studium Integrale“ mitgearbeitet und war jahrelang für den General-Anzeiger Bonn und projektbasiert für den PAD tätig. Seit August 2017 leitet sie im Dekanat der Philosophischen Fakultät das Studium-Integrale-Büro sowie den Career Service und fungiert als Ansprechpartnerin für die Alumni-Arbeit.

### 13986.0005 **Data Literacy - Einstieg in die quantitative Datenanalyse und maschinelles Lernen mit R**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Sa. 09:00 - 17:00 , 16.01.2021 - 23.01.2021,

D.KLINKHAMMER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

So. 09:00 - 15:30 , 17.01.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Maschinelles Lernen (Machine Learning) und Künstliche Intelligenz scheinen für den Arbeitsmarkt der Zukunft Chance und Herausforderung zugleich zu sein. ZEIT ONLINE fasste einige dieser Entwicklungen in mehreren einschlägigen Beiträgen anschaulich zusammen (<https://www.zeit.de/thema/kuenstliche-intelligenz>). Diese Lehrveranstaltung bietet einen sehr intuitiven Einblick in die mathematischen und statistischen Grundlagen der Funktionsweise von Machine Learning Algorithmen und veranschaulicht dabei, wie ein Computer "denken" kann.

Die Teilnehmenden sollen im Abschluss an die Lehrveranstaltung die Frage beantworten können, wann ein "manuelles Vorgehen" gegenüber einem "automatisierten Vorgehen" von Vorteil sein kann und welche Voraussetzungen für ein maschinelles Lernen gegeben sein müssen (und warum diese in vielen Fällen nicht gegeben sind). Dabei werden unter anderem die Programmiersprache R vorgestellt und die wichtigsten Grundlagen der deskriptiven Statistik und Inferenzstatistik wiederholt, um eigenständig Aufgaben aus dem Data Science Kontext lösen zu können.

Über den Dozierenden:

Prof. Dr. Dennis Klinkhammer ist Fachhochschullehrer an der FOM Hochschule und Wissenschaftler am Institut für Empirie und Statistik (ifes). Er lehrt und forscht zu Algorithmen für automatisierte Social Media Screenings (u.a. im Kontext der Online-Radikalisierung) und digitaler Gesichtserkennung (u.a. im Kontext der Medialen Längsschnittanalyse) und stellt einschlägige Programmierbeispiele für Python und R bereit: [www.statistical-thinking.de](http://www.statistical-thinking.de)

### 13986.0006 Dialogwerkstatt: Was ist ein GUTES LEBEN? - Orientierung und Reflexion

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 16:00 - 17:30 , 05.11.2020,

C.MANDEL

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Fr. 14:00 - 19:15 , 06.11.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Sa. 10:00 - 17:30 , 07.11.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

So. 09:00 - 15:30 , 08.11.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Epochenübergreifend bewegt die Menschen kaum eine andere Frage mehr als die, was man unter einem GUTEN LEBEN verstehen mag. Während das Thema in der griechischen Antike bei Aristippos von Kyrene und Epikur unter Lustaspekten (mit verschiedenem Ergebnis) behandelt wird, bestimmt Aristoteles in der Nikomachischen Ethik das gute Leben im Horizont vernunftgemäßer Tätigkeit der menschlichen Seele: Mit Blick auf das praktische Zusammenleben der Menschen müsse es um eine möglichst optimale Ausbildung ethischer Tugendpotentiale (Mut, Sozialcourage, Großzügigkeit, Freundlichkeit, Gerechtigkeit etc.) gehen.

In der Neuzeit rückt - spätestens durch die Thematisierung von „Wachstumsbedürfnissen“ innerhalb der Bedürfnispyramide von Abraham Maslow sowie auf Grund der durch Ronald Inglehart ausgelösten Postmaterialismusdebatte - eine neue Perspektive ins Zentrum der Diskussion: Im Gegensatz zur antik-aristotelischen Vorstellung, das gute Leben als objektive Verwirklichung der menschlichen Natur begreifen zu können, wird dieses nun (in der postmodernen Gesellschaft) als Selbstverwirklichung des Einzelnen nach individuellem Gusto verstanden.

Auf die Notwendigkeit der Behandlung der Thematik aus der Perspektive der Gemeinschaft beharrt der Kommunitarismus: Der populäre politische Philosoph und Harvardprofessor Michael Sandel ist hier zu berücksichtigen. Auch die Psychologie in ihrer Tradition der humanistischen/klientenzentrierten Psychotherapie liefert wertvolle Einsichten zur Frage danach, was den Menschen als gutes Leben gilt.

„Gut leben in Deutschland“ - Dieser von der Bundesregierung im Jahr 2015 deutschlandweit durchgeführte „Bürgerdialog“ setzt das Thema schließlich gegenwärtig an prominenter Stelle auf die politische Agenda: Empirische Ergebnisse sollen als Richtschnur und Referenzpunkt der eigenen Politik dienen. Dass Deutschland hier als eine Art „Nachzügler“ agiert, zeigt ein Blick über den Tellerrand hinaus: In anderen Ländern (z.B. Australien, Kanada, aber auch Großbritannien) liefern indikatorengestützte Wohlfahrtsmessungen ökonomischer (und darüber hinaus) Natur bereits seit Jahren Aussagen über die Quellen der Zufriedenheit ihrer Bürger. Auch internationale Organisationen führen mittels verschiedener Messgrößen (z.B. der HDI der Vereinten Nationen, der „Better Life Index“ der OECD oder der „Happy-Planet-Index“) transnationale Vergleiche zu diesem Thema durch. Zudem gibt es bereits Staaten, die das „Lebensglück“ ihrer Einwohner als vorrangiges politisches Ziel in der Verfassung verankert haben: Bhutan und sein „Bruttonationalglück“ sowie Ecuadors „Buen vivir“ gehen hier voran.

Über den Dozierenden:

Dr. Claudius Mandel: Studium der BWL, VWL und Politikwissenschaften an der Universität zu Köln - Abschluss: Diplom-Kaufmann. Im Anschluss: Promotion zum Dr. rer. pol. an der WiSo-Fakultät der UzK. Während der Promotionszeit: Wissenschaftlicher Mitarbeiter am Lehrstuhl für Politische

Theorie und Ideengeschichte. Aktuell: Lehrkraft für besondere Aufgaben am ProfessionalCenter und Higher Education Manager sowie Dozent am Institut für berufliche Hochschulbildung in Köln.

**13986.0007 Dialogwerkstatt: Was ist Gerechtigkeit? - Ethik/Politik/Beruf: Ein interdisziplinäres Diskussionsseminar**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 16:00 - 17:30 , 05.11.2020,

C.MANDEL

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Fr. 14:00 - 19:15 , 27.11.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Sa. 10:00 - 17:30 , 28.11.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

So. 09:00 - 15:30 , 29.11.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Dieses Seminar thematisiert die vielfältigen Bedeutungsebenen eines zentralen Begriffs der Gegenwart: Gerechtigkeit, die einst - durch Platon - als Ordnungsprinzip für Mensch und Gesellschaft im abendländischen Denken verankert wurde.

In unserem Alltag begegnen wir häufig unterschiedlichen Kontexten der Gerechtigkeit: Geschichten über Globalisierung, Multikulturalität und Kommerzialisierung, d.h. politische Geschehnisse aus verschiedenen, teils ineinander überführenden Bereichen, werden in TV-Nachrichten, im Internet und der Tagespresse im Radius dieses Themas erzählt. Aber auch Aspekte der persönlichen Erfahrungsrealität - beispielsweise Fragen nach Gleichbehandlung im Studium und am Arbeitsplatz - zählen zum Gerechtigkeitskontext.

Dieses Seminar greift grundlegende, aber auch aktuelle Fragen rund um das Thema Gerechtigkeit auf, um den Blick für die Maßstäbe und Probleme einer gerechten Gesellschaftsordnung im 21. Jahrhundert zu schärfen. Die interdisziplinären Perspektiven (Philosophie, Ökonomie mit realem Arbeitsweltbezug, Politikwissenschaft, Theologie), die angestrengt werden, sollen Anhaltspunkte für eine kritische Auseinandersetzung mit dem Thema sein und den Studierenden als Grundlage zu einer selbständigen Reflexion und Diskussion im Plenum der Veranstaltung dienen.

Dabei wenden wir uns dem Seminarinhalt auf mehrerlei Weise zu: in Form von Selbstreflexionen, durch Abgleiche zwischen theoretischen Überlegungen zum Thema und unserer eigenen praktischen Erfahrungsrealität, in Form von Denkexperimenten, durch das Studium und die Analyse von Textauszügen relevanter Autoren, durch einen intensiven, begleiteten Austausch über diese Textinhalte in Gruppen und im Plenum, an Hand der Analyse und kriteriengestützten Beurteilung von Videomaterial zum Thema etc.

Über den Dozierenden:

Dr. Claudius Mandel: Studium der BWL, VWL und Politikwissenschaften an der Universität zu Köln - Abschluss: Diplom-Kaufmann. Im Anschluss: Promotion zum Dr. rer. pol. an der WiSo-Fakultät der UzK. Während der Promotionszeit: Wissenschaftlicher Mitarbeiter am Lehrstuhl für Politische Theorie und Ideengeschichte. Aktuell: Lehrkraft für besondere Aufgaben am ProfessionalCenter und Higher Education Manager sowie Dozent am Institut für berufliche Hochschulbildung in Köln.

**13986.0008 Diversity Management - Der wertschätzende und konstruktive Umgang mit Vielfalt**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 10:00 - 15:30 , 27.11.2020 - 04.12.2020,

M.BRENDENDIEK

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Sa. 09:00 - 14:30 , 28.11.2020 - 05.12.2020,

## Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

„Im Rahmen dieser Charta werden wir die Vielfalt der Gesellschaft innerhalb und außerhalb der Organisation anerkennen, die darin liegenden Potenziale wertschätzen und für das Unternehmen oder die Institutionen gewinnbringend einsetzen.“ (Charta der Vielfalt e.V.)

Wie die Mitgliedsunternehmen der Charta der Vielfalt e.V. auch, erkennen immer mehr deutsche Organisationen, wie wichtig der richtige Umgang mit Vielfalt in der heutigen und einer sich stets wandelnden Gesellschaft ist. Die Notwendigkeit, ein Bewusstsein für individuelle Unterschiede zu entwickeln, wird entsprechend nicht nur im persönlichen Alltag deutlich, sondern erhält ebenso Einzug in die Arbeitswelt.

Somit setzen es sich mehr und mehr Unternehmen und Institutionen zum Ziel, die Vielfalt ihrer Belegschaft in Alter, Geschlecht, ethnischer Herkunft oder sexueller Orientierung wertzuschätzen und gleichzeitig zu nutzen – für ein Klima der Akzeptanz, für die Zufriedenheit und Loyalität von Mitarbeitenden und darüber hinaus für den Erfolg des Unternehmens. Hierfür führen viele Unternehmen Maßnahmen auf struktureller Ebene in Form von Diversity Management ein und schaffen die Rahmenbedingungen für eine respektvolle Unternehmenskultur – eine Kultur, die auch von Führungskräften wie Mitarbeiter\_innen gelebt werden soll.

Dieses Seminar richtet sich deswegen an Studierende, die ihr Wissen über Diversity Management, das Managen von Vielfalt im Beruf, erweitern und ihre eigene Diversity Kompetenz schulen wollen.

Neben fundiertem theoretischen Input gelangen die Teilnehmenden durch selbstreflexive Übungen an eine erhöhte Selbst- und Fremdwahrnehmung und lernen durch die Arbeit an Fallbeispielen verschiedene Maßnahmen von Diversity Management kennen und wie diese umgesetzt werden können.

Über die Dozierende:

Meike Bredendiek ist studierte Sozialwissenschaftlerin der Ruhr-Universität Bochum. Während ihres Masters forschte sie zu der Umsetzung von Diversity Management in einem Großunternehmen; zudem koordinierte sie 2,5 Jahre im Rahmen einer Tätigkeit als wissenschaftliche Hilfskraft ein multikulturelles Team. Sie ist derzeit als wissenschaftliche Mitarbeiterin im ProfessionalCenter der Universität zu Köln beschäftigt und dort als Projektkoordinatorin für Service Learning verantwortlich.

### **13986.0009 Es wird nichts so heiß gegessen, wie es gekocht wird - Eine Einführung in die Statistik mit R**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Sa. 10:00 - 16:00 , 07.11.2020 - 28.11.2020,

E.KMIOTEK-MEIER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mittelwert, Prozente, Interquartilsabstand ... hören sich diese Begriffe wie schwarze Magie an? Unnötig!

In diesem Kurs lernen Sie die Grundlagen der Statistik kennen. Der Kurs umfasst  
- univariate (Betrachtung von einem Sachverhalt)  
und  
- bivariate (Betrachtung von Zusammenhängen zwischen zwei Größen) Analysen.

Die theoretischen Konzepte werden im Seminar vermittelt und direkt im Seminar geübt. Hierzu nutzen wir ein Open-Source Programm R (kostenlos). Einer der Schwerpunkte des Kurses liegt auf der Visualisierung der Daten und Darstellung der Ergebnisse von statistischen Verfahren auf eine transparente und zugängliche Art und Weise.

Vorkenntnisse sind nicht notwendig. Der Kurs wird in einer kleinen Gruppe stattfinden, die Raum für Fragen bietet. Daher ermutige ich Studierende aller Fachrichtungen, an dem Kurs teilzunehmen und neue Sachen auszuprobieren. Auch in der Statistik gilt: Es wird nichts so heiß gegessen, wie es gekocht wird!

\*\*\*

Die LV wird online stattfinden (via Zoom).

Damit wir uns im Seminar direkt den Inhalten widmen können, bitte 1) das Programm R und erst dann 2) das Programm R-Studio vorab installieren. Achten Sie bitte auf die Versionen: Windows oder Mac.

Installation von R:

<https://cran.r-project.org/>;

Version: base ("install R for the first time")

Installation von R-Studio:

<https://rstudio.com/products/rstudio/>;

Version: RStudio Desktop, Open-Source-Edition (kostenfrei)

Bei Schwierigkeiten: bitte das Buch von Katharina Manderscheid konsultieren (siehe Literatur).

Über die Dozierende:

Dr. Emilia Kmiotek-Meier studierte Soziologie an der Universität zu Köln/Universität Luxemburg. Nach ihrem Studium arbeitete sie in verschiedenen Forschungsprojekten, u.a. im europäischen Projekt MOVE. Derzeit koordiniert sie ein wissenschaftliches Projekt am ProfessionalCenter der Universität zu Köln, das sich den Kompetenzen der UniversitätsabsolventInnen auf dem regionalen Arbeitsmarkt widmet. Die Schwerpunkte ihrer Forschung sind Hochschulforschung, Mobilität von jungen Menschen, sowie qualitative und quantitative Methoden.

### **13986.0010 Führung digital - Führungskompetenzen verstehen und entwickeln**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Sa. 09:00 - 17:00 , 21.11.2020 - 28.11.2020,

L.WAGNER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

So. 10:00 - 15:30 , 22.11.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Obwohl digitales Arbeiten und Führen bereits in vielen Unternehmen/Organisationen zum Alltag gehört, hat die Corona-Pandemie die digitale Zusammenarbeit noch einmal grundlegend verändert. Seit Jahrzehnten dienen beispielsweise E-Mails und Video-Meetings als digitale Kommunikationsformen, um Distanzen zu überbrücken. Doch durch die Corona-Pandemie musste die Zusammenarbeit in Unternehmen/Organisationen komplett neu strukturiert und organisiert werden. Denn der unerwartete Wegfall von Präsenzarbeit und der Zuspruch für Homeoffice-konzepte brachte geeignete, aber bisher kaum genutzte Tools in den Arbeitsalltag. Führungskräfte begegnen daher einer neuen Komplexität, wenn sie die Zusammenarbeit in ihren Unternehmen/Organisationen neu strukturieren und organisieren müssen. Auch Mitarbeitende per digitale Tools bestmöglich zu betreuen, erfordert in vielen Situationen neue Herangehensweisen. Besonders in einer führenden Rolle sind daher gewisse Kompetenzen und deren Entwicklung unausweichlich.

In dieser Veranstaltung lernen Sie, welche digitalen Führungskompetenzen Führungskräfte oder Personen mit Führungsaufgaben in einer Welt der digitalen Zusammenarbeit bzw. einem Arbeiten und Führen auf Distanz notwendig sind. Wir werden beispielhaft Kompetenzen anhand eines Kompetenzmodells sowie anhand von praxisnahen Beispielen erarbeiten und analysieren. Somit sollen Sie beispielhaft besser erkennen und verstehen lernen, welche Relevanz verschiedene Führungskompetenzen für eine zielstrebige, erfolgreiche und wirksame digitale Führung haben. Dabei gilt es, auch aus Präsenzkontexten etablierte sowie bewährte Konzepte und Abläufe zu berücksichtigen und diese gegebenenfalls zu überdenken. Der Selbstreflexion Ihrer bereits vorhandenen Führungskompetenzen soll dabei eine besondere Beachtung zukommen. Die Teilnahme soll Sie auch auf spätere Führungssituationen vorbereiten, sodass Sie fundierte Entscheidungen treffen und Mitarbeitende bewusst führen können.

Über die Dozierende:

Larissa Wagner studierte Erziehungswissenschaften an der Goethe Universität Frankfurt am Main und Erwachsenenbildung und Weiterbildung an der Universität Duisburg-Essen. In ihrer Masterarbeit untersuchte sie die Führungskompetenzen im Rahmen der Implementierung einer Interkulturellen Öffnung. Seit 2020 ist sie

wissenschaftliche Mitarbeiterin am ProfessionalCenter der Universität zu Köln und koordiniert dort die Projekte "Power Your Life" und "JobTour".

### **13986.0011 Gehört, gesehen und verstanden werden - Ganzheitliche und gelingende Kommunikation**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 10:00 - 11:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

M.BRIEN

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Sa. 10:00 - 15:00 , 06.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Ein praxisorientiertes Training für ganzheitliche und gelingende Kommunikation. Aus dem Zusammenspiel von Denken, Sprechen, unseren Sinneswahrnehmungen und Körpersprache entsteht unsere ganz eigene Fähigkeit zur Kommunikation. Schon kleinste Veränderungen in einem der Bereiche ergeben einen anderen Ausdruck - und hinterlassen beim Gegenüber eine andere Wirkung. Mit aus dem Schauspiel kommenden Übungen zur Dialog-/ Gesprächsführung und zur Körpersprache wird den Studierenden ein Bewusstsein für diese Kommunikationswege vermittelt. Sie erwerben Kompetenzen, die Ihnen in alltäglichen Situationen des Berufslebens von Vorteil sein können, zum Beispiel:

- in Bewerbungsgesprächen
- bei der Leitung von Teamsitzungen
- in Konfliktgesprächen bzw. bei Meinungsverschiedenheiten
- in der Konversation mit Kolleg\_innen, Projektpartner\_innen, Vorgesetzten, etc.

Über den Dozierenden:

Marcus Brien hat Schauspiel und Musik studiert, nach dem Studium zahlreiche Engagements an Theatern im deutschsprachigen Raum absolviert und arbeitet seit 2008 als Dozent an verschiedenen Universitäten (Köln, Bonn, Siegen), an Schauspielschulen (Hamburg, Koblenz) und zunehmend als Trainer mit den Schwerpunkten Sprachgestaltung und Kommunikation (Deutsche Welle, Deutsche AIDS-Stiftung, u.a.).

Website: [www.marcus-brien.de](http://www.marcus-brien.de)

### **13986.0012 Glücks- und Ressourcenorientierung als Selbstkompetenz**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 16:00 - 19:15 , 03.11.2020 - 26.01.2021,

P.KOLLENDER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

In dem Seminar beschäftigen Sie sich mit den Zielen und Theorien der Positiven Psychologie sowie Ergebnissen der Glücksforschung. Darüber hinaus lernen Sie die verschiedenen Arten von Ressourcen kennen und werden sich Ihrer eigenen Stärken und Ressourcen sowie Ihrem umfangreichen Ressourcenpool bewusst und wie Sie diesen gezielt fördern und nutzen können. Unterstützend lernen Sie das Zürcher Ressourcen Modell (ZRM) zum Selbstmanagement kennen. Mit Lachyoga und Embodiment lernen Sie zudem Ihren Körper als Ressource für gute Gefühle zu nutzen sowie die gesundheitlichen Wirkungen des Lachens. Sie lernen Achtsamkeits-, Lachyoga- sowie Übungen aus der Positiven Psychologie kennen und können diese zur Förderung positiver Emotionen als Selbstkompetenz nutzen und anwenden, um Ihr Leben glücksbringender zu gestalten. Parallel zum Seminar erhalten Sie verschiedene Aufgaben und Übungen, die Sie in Ihrem Alltag ausprobieren und einbauen sollen, um Ihre Selbstkompetenz sowie Ihren Glücksmuskel zu steigern und zu stärken.

Über die Dozierende:

Pia Kollender-Jonen studierte Erziehungswissenschaft (B.A.) sowie Angewandte Sexualwissenschaft (M.A.) und ist aktuell Studentin im MBA Bildung- und Wissenschaftsmanagement. Zur Zeit befindet sie sich in einer Weiterbildung zur Happiness Trainerin. Darüber hinaus ist sie Lachyoga-Leiterin und Entspannungstrainerin für Klang- und Fantasiereisen. Sie beschäftigt sich mit den



Themen Humor, Lachyoga, Positive Psychologie und Ressourcenorientierung mit Hilfe des Zürcher Ressourcen Modells.

### 13986.0013 Grundlagen der Fotografie mit Fokus "Portrait"

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Sa. 10:00 - 17:00 , 07.11.2020 - 14.11.2020,

H.LE

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

So. 10:00 - 17:00 , 08.11.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Sie haben Interesse an Fotografie? Sie möchten die Grundlagen der Fotografie verstehen und Ihre Fähigkeiten beim Fotografieren verbessern? Dieses Seminar richtet sich an alle, die nicht mehr knipsen, sondern fotografieren wollen.

Inhalte:

- Physikalische und technische Grundlagen der Fotografie Bildaufbau und Bildgestaltung
- Erzeugung von Bildspannung und -dramaturgie
- Techniken für das perfekte Portrait
- Umgang mit Lichtstimmungen und Farbtemperaturen
- Praktische Aufgaben und Übungen zur Verinnerlichung der erlernten Theorie

Über den Dozierenden:

Le Hai Linh hat Germanistik und Informationsverarbeitung an der Uni Köln studiert. Er ist ein Autodidakt und arbeitet als renommierter selbstständiger Mode-, Portrait- und Hochzeitsfotograf in Köln. Außerdem gibt er Fotoseminare an diversen Hochschulen für Medien und Kunstschulen.

### 13986.0014 Grundlagen der Unternehmensgründung & Entwicklung von Geschäftsideen (Teilleistung des "Zertifizierten Gründers")

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 16:00 - 17:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

C.SCHWARZKOPF

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Unternehmensgründungen sind Motor von Innovation und Entwicklung unserer Gesellschaft. Doch wie entstehen die Gründungen, was sind die Voraussetzungen und wie ist das Zusammenspiel aus etablierten und neuen Unternehmen? Was ist Innovation, kann ich ein Unternehmen gründen, und wie baue ich einen modernen Business Plan auf? Diesen und weiteren Fragen widmet sich dieses Seminar und richtet sich an Studierende, die die Welt der Unternehmensgründung, der Startups und des Entrepreneurship kennen lernen möchten.

Die Veranstaltung zeigt an Hand von Praxisbeispielen sowie theoretischen Grundlagen, wie man sich dem Gebiet nähern und es verstehen kann, und wie man seine Fähigkeiten einbringen kann, und welche Fertigkeiten man dazu entwickeln muss.

Die Lerninhalte und Erkenntnisse sind so aufgebaut, dass sie sowohl im Gründungs-, als auch im klassischen Unternehmensumfeld angewandt werden können.

ZERTIFIKAT "GRUNDLAGEN DES ENTREPRENEURSHIPS":

Das GATEWAY Exzellenz Start-up Center der Universität zu Köln und das ProfessionalCenter der Universität zu Köln bieten in Kooperation gründungsinteressierten Studierenden die Möglichkeit, das Zertifikat "Grundlagen des Entrepreneurships" zu erlangen. Dieses Zertifikat setzt sich aus verschiedenen Angeboten zusammen, die nicht zeitlich begrenzt besucht werden müssen. Weitere Informationen erhalten Sie beim GATEWAY: [www.gateway.uni-koeln.de](http://www.gateway.uni-koeln.de)

Über den Dozierenden:

Christian Schwarzkopf ist studierter Wirtschaftsingenieur der Universität Karlsruhe. Er arbeitete als Berater für KMUs sowie DAX Konzerne und baute das Center für Innovation und Entrepreneurship am Karlsruher Institut für Technologie (KIT) auf. Schwarzkopf gründete und finanzierte verschiedene Startups, darunter Deutschlands

größten Internetmarktplatz für unabhängige Einzelhändler, Sugartrends. Seine Promotion schrieb er zum Thema Entrepreneurial Ecosystems in Deutschland und den USA.

### **13986.0015 Intercultural Communication in Business**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Sa. 09:30 - 17:30 , 28.11.2020 - 12.12.2020,

A.DINGEMANS

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

So. 09:30 - 17:30 , 29.11.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

This very interactive, 3-day course helps you work more effectively in an international environment. Conducted entirely in English, we approach the challenges of an increasingly interconnected world from a communications point of view. Modern technology makes it very easy to communicate with people from all over the world and almost all organizations have international contacts, whether it is with clients, providers, business associations or international staff. The fact that it is easy to communicate doesn't, however, mean that we also understand each other! This course focuses on different aspects of international communication and improves your intercultural sensitivity through the stages; Awareness, Understanding, and Reconciliation.

Topics in the course are:

- What is culture?
- The process of culture shock
- Dealing with stereotypes and prejudices
- Cultural dimensions - a framework for understanding cultural differences
- Corporate culture
- International negotiations
- Achieving reconciliation.

The atmosphere in the group is informal and the course very interactive. I believe that when you're at ease and having fun, you'll learn more. We use a lot of different teaching styles and materials, including video clips, tests, games, and case studies.

About Anne-Marie Dingemans Perez:

19 years of international management experience made me realize that miscommunication is often at the base of failed cooperation in international organizations. This is why, after achieving an executive MBA at Bradford School of Management, UK, I started Globalizen in 2009, a consultancy and training firm. We help business with their internationalization strategy, and train staff on international negotiations, sales, and management. I've lived and worked in the Netherlands, USA, Spain and Guatemala, and have done business in over 40 countries. I speak Dutch, English, Spanish and German.

### **13986.0016 Journalistisches Schreiben**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Sa. 08:30 - 15:30 , 14.11.2020 - 28.11.2020,

B.MERSCH

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Der Beruf der/des Journalisten\_in ist facettenreich. Journalist\_innen verfassen Meldungen, schreiben Kommentare, Analysen oder Reportagen. Sie arbeiten sich in immer neue Themen ein, oft unter hohem Zeitdruck. Ihre Texte und Beiträge veröffentlichen sie online, bei Tageszeitungen, im Radio, im Fernsehen. Viele Journalist\_innen betreiben auch eigene Blogs oder Podcasts und sind bei Facebook oder Twitter aktiv. Der Beruf hat sich in den vergangenen Jahren gewandelt. Für viele ist es nach wie vor ein Traumjob - allerdings müssen sich Journalist\_innen auch zunehmend digitalen Herausforderungen stellen. In diesem dreitägigen Blockseminar wird der Beruf vorgestellt.

Die Studierenden verfassen kurze Meldungen, recherchieren eigene Berichte, führen Interviews und schreiben Reportagen zu ganz unterschiedlichen Themen. Außerdem

stellt die Dozentin den Berufsalltag als freie Journalistin vor und berichtet, wie sich das freie Dasein von der Arbeit in Redaktionen unterscheidet.  
Die Teilnehmenden bekommen Einblick in die unterschiedlichen Facetten des Berufs: Vom Nachrichtenjournalismus über die Radiomoderation bis hin zu Jobs im Bereich Social Media.

Über die Dozierende:

Britta Mersch, Jahrgang 1975, freie Journalistin in Köln mit den Schwerpunkten Bildung und Karriere. Zu ihren Auftraggebern zählen Deutschlandradio, Westdeutscher Rundfunk, Spiegel Online, Deutsche Universitätszeitung und andere. Moderiert Veranstaltungen, hält Vorträge und gibt seit vielen Semestern den Kurs „Journalistisches Schreiben“ am ProfessionalCenter der Universität zu Köln.

### **13986.0017 Kaufmännische Grundlagen**

2 SWS; Vorlesung mit integrierter Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 10:00 - 13:30 , 06.11.2020 - 18.12.2020,

T.LORENZ

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Fr. 10:00 - 11:30 , 27.11.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Wie funktionieren Unternehmen? Welche Aussagekraft haben Bilanzen? Wie kann beurteilt werden, ob sich ein Investitionsprojekt lohnt? Was sind Kennzahlensysteme? Wozu brauchen wir eine Kostenrechnung? Innerhalb eines Unternehmens wird man täglich mit den Konsequenzen betriebswirtschaftlicher Entscheidungen konfrontiert und muss häufig selbst derartige Entscheidungen treffen. Auch in anderen Lebensbereichen spielen wirtschaftliche Grundkenntnisse häufig eine Rolle, sei es bei der Finanzierung eines Autos, beim Preisvergleich, bei der Entscheidung für ein Produkt oder bei Einstellungsgesprächen.

Diese Veranstaltung richtet sich an Studierende aller Fakultäten und vermittelt „Nicht-BWLER\_innen“ betriebswirtschaftliches Elementarwissen. Ziel des Kurses ist es, den Studierenden einen Einblick in wichtige Problemfelder und Methoden der Betriebswirtschaftslehre zu geben. Geplante Themen sind u.a. Rechnungswesen, Bilanzierung, Kosten- und Leistungsrechnung, Investitionsrechnung, Beschaffungs- und Absatzpolitik sowie privatrechtliche Grundlagen.

Der Kurs findet als digitale Veranstaltung statt. Am ersten Termin (06.11.2020, 10 Uhr) können die Teilnehmenden an einem etwa einstündigen Kick-Off-Meeting via Zoom teilnehmen. Die Dozentin begrüßt die Studierenden, erklärt den Ablauf des Kurses und beantwortet offene Fragen zur Veranstaltung. (Die Informationen werden anschließend in zusammengefasster Form in Ilias bereitgestellt; eine Teilnahme an der Kick-Off Veranstaltung ist somit nicht zwingend notwendig).

An allen folgenden Veranstaltungsterminen wird das Unterrichtsmaterial in Ilias bereitgestellt. Zu jeder Veranstaltung erhalten die Teilnehmenden einen Foliensatz mit ausführlichen Erklärungen und Anmerkungen, ein Übungsblatt zur Wiederholung/Vertiefung der vermittelten Inhalte und die Lösung zum Übungsblatt der vorherigen Veranstaltung. Zudem wird am Ende der Veranstaltung eine Übungsklausur mit den zugehörigen Lösungen bereitgestellt. Die Fragen in den Übungsklausuren entsprechen bzgl. des Anforderungslevels den in der mündlichen Prüfung gestellten Fragen.

Die Studierenden erarbeiten die Inhalte selbständig und zeitunabhängig. Für Fragen steht die Dozentin per Email zur Verfügung. Zudem kann ein Frageforum in Ilias genutzt werden, um Fragen zu den Inhalten der Veranstaltung zu stellen.

Die Prüfungen finden zwischen dem 04. und 08.01.2021 statt (siehe "Beurteilungsschema").

Über die Dozierende:

Dr. Tanja Lorenz studierte Betriebswirtschaftslehre an der Universität zu Köln. Seit 2009 ist sie als wissenschaftliche Mitarbeiterin am Seminar für allgemeine BWL und Controlling der Universität zu Köln beschäftigt. 2013 schloß sie ihre Promotion ab

und arbeitet seitdem an ihrer Habilitation. Den Kurs "Kaufmännische Grundlagen" betreut Frau Lorenz seit 2011.

### 13986.0018 **Konfliktmanagement**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Sa. 09:00 - 17:30 , 21.11.2020,

J.LILIENTHAL

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

So. 09:00 - 15:30 , 22.11.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mo. 17:00 - 21:00 , 30.11.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Gibt es Themen, denen Sie aus Angst vor einem Konflikt schon länger ausweichen? Erwartet Sie ein Berufsfeld, in dem große und kleine Konflikte zum Alltag gehören? Möchten Sie lernen, Konflikte produktiv anzugehen oder moderierend zu lösen?

Ziel des Kompetenztrainings "Konfliktmanagement" ist es, Ihnen zu einer konstruktiveren Auseinandersetzung mit Ihren eigenen und den Sie umgebenden Konflikten zu befähigen. Dazu setzen wir uns intensiv mit den Eskalationsdynamiken eines Konflikts, individuellem Kommunikationsverhalten und Möglichkeiten einer konstruktiven Auseinandersetzung in eigenen Konfliktsituationen und Grundlagen der Moderation auseinander.

Dabei lernen Sie einerseits wissenschaftlich begründete Ansätze aus der Konflikttheorie kennen und üben eine situationsbezogene Anwendung dieser Ansätze. Andererseits können Sie Ihre eigenen konflikthaltigen Situationen reflektieren und sich Perspektiven und Anregungen zur weiteren Auseinandersetzung einholen.

Das Seminar besteht aus Präsenztagen und einer mehrwöchigen Transferphase, die online begleitet wird. In der Präsenzphase nähern Sie sich dem Thema Konflikte anhand einer Situation aus dem Studium und bauen ein gemeinsames Grundverständnis von Konflikten, Konfliktsachen und Lösungsmöglichkeiten auf. In der Transferphase wenden Sie dieses Grundverständnis in einer Gruppen- oder Partnerarbeit auf eine von Ihnen ausgewählte Konfliktsituation an und üben eine veränderte Verhaltensweise an einem Beispiel ein.

Über den Dozierenden:

Dr. Jonas Lilienthal hat Wirtschaftspädagogik an der Uni Köln studiert und sechs Jahre am Institut für Berufs-, Wirtschafts- und Sozialpädagogik gearbeitet. Aktuell arbeitet er als hochschuldidaktischer Berater am Wandelwerk. Zentrum für Qualitätsentwicklung der FH Münster. Nebenbei hat er sich intensiv bei AIESEC engagiert, u. a. den Aufbau von AIESEC in Iran koordiniert und an einer Zertifikatskurz für themenzentrierter Interaktion teilgenommen.

### 13986.0019 **Kulturjournalismus**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Sa. 09:00 - 16:00 , 09.01.2021 - 06.02.2021,

A.HIMMELRATH

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Die Strategie von Netflix, die Debatte um den Literatur-Nobelpreis, eine Theaterpremiere oder die neuste "Babylon, Berlin"-Staffel; Um guten Kulturjournalismus machen zu können, brauchen Sie Fachwissen und fundierte Meinungsstärken. Überzeugende Rezensionen, messerscharfe Vermisse und der analytische Blick auf Kulturbetrieb und Kulturpolitik sind die Instrumente, mit denen Sie im Feuilleton arbeiten. Ziel ist es, mit Ihren Texten gute Geschichten zu erzählen und zu berühren.

In diesem Seminar lernen die Studierenden unterschiedliche Darstellungsformen und ihre Eigenheiten kennen. Sie üben sich im journalistischen Schreiben an praktischen Beispielen und machen sich auf die Suche nach Themen. Durch das Verfassen

eigener Texte und gegenseitiges Redigieren entwickeln sie eine Sensibilität für sprachliche und stilistische Möglichkeiten kulturjournalistischer Beiträge.

Über den Dozierenden:

Armin Himmelrath ist Redakteur beim SPIEGEL. Er arbeitet seit 1995 als Journalist und Moderator, u.a. für den Deutschlandfunk, den WDR und verschiedene Fachmedien im Bildungs- und Kulturbereich. Zu seinen Buchveröffentlichungen gehören Biografien von Sportler\_innen, Sachbüchern zur Bildungspolitik sowie ein Buch über Fußballforschung.

### **13986.0020 Master your international teamwork - Ein interkulturelles Training**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Sa. 09:00 - 16:00 , 09.01.2021,

I.WANGERMANN

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

So. 09:00 - 16:00 , 10.01.2021 - 17.01.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Ein gut eingespieltes internationales Team kann sehr gute Ergebnisse erzielen - wenn die Teammitglieder nach bestimmten Regeln spielen. In dieser Veranstaltung bekommen Sie Methoden und Instrumente an die Hand, die Sie auf verschiedene Kulturkreise anwenden können. Sie lernen, kulturelle Fallen zu erkennen und Unterschiede als Chance zu begreifen und zu nutzen.

Inhalte:

- + Sensibilisierung für kulturelle Handlungsmuster als Grundlage, um Handlungen und Denkweisen in anderen Kulturen zu verstehen
- + Die wichtigsten interkulturelle Dimensionen
- + Erfolgs- und Misserfolgskriterien internationaler Teamarbeit
- + Phasen der Teamentwicklung im kulturellen Kontext
- + Prozesse im internationalen Team: Ziele klären und umsetzen
- + Herausforderungen im internationalen Team: Vertrauen, Zeitmanagement, Hierarchien, Feedback

Über die Dozierende:

Dr. phil. Iris Wangermann

Deutsch-Österreicherin / Diplom-Psychologin Interkulturelle Wirtschaftskommunikation / Interkulturelle & Diversity Kompetenz Trainerin seit 2003 / In der Personal- und Organisationsentwicklung von internationalen Unternehmen & Hochschulen / Bottom-up Facilitator & Guide / Acht Jahre Arbeit Leben & Studieren in anderen Kulturen / Moderatorin / Speakerin / Coach / Beraterin / Autorin / 2 Jahre Interims Professorin für Interkulturelle Wirtschaftskommunikation, HAW Hamburg

### **13986.0021 Power Your Life - Wissenschaft trifft Wirtschaft (Projektarbeit in Unternehmen)**

2 SWS; Projekt ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 18:00 - 20:30 , 09.11.2020,

L.WAGNER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Di. 16:00 - 19:00 , 10.11.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Power Your Life ist eine Veranstaltung in Kooperation mit diversen Unternehmen aus der Region Köln, zudem in Kooperation mit der TH Köln, der Stadt Köln und der IHK Köln.

In diesem Jahr findet Power Your Life erstmalig in digitaler Form statt.

Unter dem Motto „Wissenschaft trifft Wirtschaft“ bietet Ihnen die Veranstaltung Power Your Life die Möglichkeit, praktische Erfahrungen in renommierten Unternehmen zu sammeln.

Bearbeiten Sie spannende und vielseitige Projektaufträge und erwerben Sie nebenbei 3 Leistungspunkte für Ihr Studium Integrale! Die Projekte setzen

einen unterschiedlichen Studienfokus, werden von Mentor\*innen aus den Unternehmen begleitet und ermöglichen Ihnen Kontakt zu Personalverantwortlichen. Neben den semesterbegleitenden Projektarbeiten, die Einblicke in die Praxiswelt der Unternehmen bietet, bilden die Auftaktveranstaltung und die Abschlusspräsentationen den offiziellen Rahmen für ein spannendes Zusammenspiel zwischen Wissenschaft und Wirtschaft!

Die Auftakt- und Abschlussveranstaltung sind Pflichttermine:  
 Auftaktveranstaltung: digital via Zoom am 09.11.2020, 18:00 Uhr – ca. 20:30 Uhr  
 Bitte beachten Sie: Die Projektgruppe der GIZ GmbH hat einen gesonderten Auftakttermin am 16.11.2020, 18:00 - ca. 19:00 Uhr.  
 Abschlusspräsentation: vsl. digital zwischen dem 08.02.2021 und 12.02.2021 in den Unternehmen oder in Form einer gemeinsamen Abschlussveranstaltung (in der Weihnachtszeit findet keine Projektbearbeitung statt)

In diesem Jahr haben Sie zudem die Chance, am 10.11.2020, von 16:00 - 19:00 Uhr an der exklusiven Begleitveranstaltung "Projektmanagement - Ein Einstieg" teilzunehmen. Sie werden in dieser Veranstaltung am Beispiel eines Projektes und anhand von angewendeten Methoden die ersten Grundlagen des Projektmanagements kennenlernen. Freuen Sie sich auf eine interaktive Veranstaltung unter Einbezug agiler Methoden wie z.B. Design Thinking!

Die Projekte werden in Kooperation mit folgenden Unternehmen und Institutionen ermöglicht:

- + 1. FC Köln GmbH & Co. KGaA
- + Ford-Werke GmbH
- + Gesellschaft für Internationale Zusammenarbeit (GIZ) GmbH
- + HORBACH Wirtschaftsberatung GmbH
- + IHK Köln/Gesellschaft für berufliche Förderung in der Wirtschaft e.V. (GBFW)
- + Licennium GmbH
- + rosenbaum nagy unternehmensberatung GmbH
- + TERRITORY Embrace GbmH

Weitere Informationen zur Anmeldung und Projektdetails finden Sie auf unserer Homepage:

<http://www.professionalcenter.uni-koeln.de/poweryourlife.html>

Über die Dozierenden:

Die Projekte werden von Mentor\*innen aus den Unternehmen begleitet.

Die Lehrveranstaltung und Organisation leitet:

Larissa Wagner (M.A. Erwachsenenbildung/Weiterbildung), ProfessionalCenter  
 larissa.wagner(at)uni-koeln.de

Fragen und Anregungen zu Power Your Life senden Sie bitte an folgende E-Mail-Adresse:

professionalcenter-pyl(at)uni-koeln.de

### **13986.0022 Praxisworkshop Design Thinking**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 10:00 - 13:30 , 11.01.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Di. 10:00 - 13:30 , 12.01.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mi. 10:00 - 13:30 , 13.01.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Do. 10:00 - 15:30 , 14.01.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Fr. 10:00 - 13:30 , 15.01.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mo. 10:00 - 11:30 , 18.01.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

M.LENSSEN

"Probleme kann man niemals mit derselben Denkweise lösen, durch die sie entstanden sind." Albert Einstein

Keine andere Innovationsmethode ist derzeit so gefragt, wie das im Silicon Valley entwickelte Design Thinking. Unternehmen wie Apple, Google oder AirBnB verdanken der Methodik viele ihrer bahnbrechenden Entwicklungen. Mit Design Thinking wird Innovation und Kreativität zu einem strukturierten und klar definierten Prozess. In diesem Seminar erlernen die Teilnehmer\_innen anhand eines realen Design-Thinking-Projektes die Methoden und den Mindset ganz praktisch kennen. Das Seminar verbindet dabei Impulsvorträge mit vielen interaktiven Praxisphasen, in denen die Teilnehmer\_innen den gesamten Design-Thinking-Prozess durchlaufen und intensiv kennenlernen. In Kleingruppen widmen sich die Teilnehmer\_innen einer konkreten Fragestellung, entwickeln auf Grundlage der erlernten Werkzeuge einen Prototypen, der zum Abschluss vorgestellt und präsentiert werden soll.

Über den Dozierenden:

Matthias Lensen ist Absolvent der RWTH Aachen. Er hat nach dem Studium zwei Innovationsagenturen gegründet und aufgebaut. Als Innovationsexperte hat er zahlreiche Konzerne beraten und Innovationsprojekte begleitet. Neben dem Tätigkeitsfeld der Innovation unterstützt er Teams, Unternehmen und Einzelpersonen dabei ihr Denken und Handeln sinnstiftend auszurichten. Zu diesen Themen tritt er auch als Speaker auf. Aktuell ist er Initiator und Gründer von nowpow - einem Experimentierfeld für neues Leben und Arbeiten.

### **13986.0023 Problemlösung für das 21. Jahrhundert**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 17:45 - 19:15 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

A.HERWIX

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mobilisiert durch globale Phänomene wie die digitale Transformation befinden sich unsere Gesellschaften in einem stetigen zunehmenden Wandel. Um als mündige Bürger:in in dieser wechselhaften Umgebung auch langfristig gedeihen zu können, kommt fächerübergreifenden Problemlösungskompetenzen eine Schlüsselrolle zu. Gerade wenn die Zukunft durch steten Wandel nur schwer berechenbar erscheint, ist es wichtig, flexibel, aber auch strukturiert und systematisch auf neue Herausforderungen eingehen zu können.

Eine besondere Bedeutung kommt in diesem Zusammenhang vor allem der Fähigkeit zu, Probleme als auch Lösungsansätzen zu bewerten, da aus einer unabhängigen Perspektive oft substanzielle Unterschiede in der Dringlichkeit von Problem und der Effektivität von Lösungen festgestellt werden können. Eine reflektierte und bedachte Auswahl der Probleme, mit denen man sich beschäftigt, oder der Lösungen, die man unterstützt, kann somit einen bedeutenden Einfluss auf die Effektivität und wahrgenommene Wirksamkeit der eigenen Handlungen haben und somit unter anderem auch die spätere Jobzufriedenheit positiv beeinflussen.

Dieser Kurs hat es daher zum Ziel, die Problemlösungskompetenzen der Teilnehmenden aus einer holistischen Perspektive nachhaltig zu entwickeln. Der Kurs setzt dabei auf einen Ansatz, der vom team-based learning inspiriert ist und der vorsieht, dass die Teilnehmer die Inhalte des Kurses in Teams erarbeiten. Konkret erfolgt die inhaltliche Erarbeitung in drei inhaltlich geleiteten Modulen (Grundlagen der Teamarbeit, Grundlagen der Problemlösung, Grundlagen der Problembewertung), sowie einem umfassenden Teamprojekt, das in einem Peer-Evaluationsverfahren von den Teilnehmenden selbst bewertet und abschließend reflektiert wird.

Über den Dozierenden:

Alexander Herwix ist studierter Wirtschaftsinformatiker mit der Motivation einen möglichst großen positiven Beitrag zu der Lösung der wichtigsten gesellschaftlichen Probleme zu leisten. Er hat mehrere Jahre als Softwareentwickler gearbeitet und promoviert aktuell zu Design-orientierter Forschung in der Wirtschaftsinformatik.

Darüber hinaus engagiert er sich für effektiv-spenden.org, eine Spendenplattform mit dem Ziel die effektivsten Spendenorganisationen der Welt zu unterstützen.

**13986.0024 Professionell kommunizieren in Unternehmen und Startups: So geht es richtig (Teilleistung des „Zertifizierten Gründers)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 09:00 - 16:30 , 13.11.2020,

T.GERBER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Sa. 09:00 - 16:30 , 14.11.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

So. 09:00 - 16:30 , 15.11.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

„Zeig dich von deiner besten Seite!“ Wie oft hören wir das vor wichtigen Terminen – und wie selten halten wir uns daran? Überhaupt: Was ist eigentlich ein wichtiger Termin? Für Unternehmen und Einrichtungen kann das der kleinste Markenkontakt sein und dieser Rat damit viel mehr, als nur eine lockere Empfehlung. Er ist eine Direktive, die langfristig über Wohl und Wehe entscheiden kann. Unternehmen müssen sich immer von ihrer besten Seite zeigen, wenn sie als der perfekte Partner gesehen werden möchten. Corporate Communication umfasst alle Aspekte interner und externer Kommunikation, verbindet kleinste Design-Aspekte mit weitreichenden Entscheidungen. Sie beinhaltet softe, schwer zu beeinflussende, und harte, leicht zu steuernde Elemente und prägt, wie der Sender wahrgenommen wird.

Gemeinsam untersuchen wir Grundlagen, Prinzipien und Tools dieser vielschichtigen Branche: Wie finden und beeinflussen wir die Identität unseres Unternehmens?

Wie bauen wir sie strategisch aus, um uns erfolgreich zu positionieren? Welche

Instrumente stehen für diese Aufgaben zur Verfügung? Wo hört positive

Selbstdarstellung auf und wo fängt aktive Falschdarstellung an?

Die Studierenden werden in diesem Seminar als Planspiel ein fiktives Unternehmen

gründen, Identität und Design definieren und anschließend die breite Palette der

Corporate Communication als interne und externe Kommunikation kennenlernen und anwenden.

ZERTIFIKAT "GRUNDLAGEN DES ENTREPRENEURSHIPS":

Das GATEWAY Exzellenz Start-up Center der Universität zu Köln und

das ProfessionalCenter der Universität zu Köln bieten in Kooperation

gründungsinteressierten Studierenden die Möglichkeit, das Zertifikat "Grundlagen

des Entrepreneurships" zu erlangen. Dieses Zertifikat setzt sich aus verschiedenen

Angeboten zusammen, die nicht zeitlich begrenzt besucht werden müssen. Weitere

Informationen erhalten Sie beim GATEWAY: [www.gateway.uni-koeln.de](http://www.gateway.uni-koeln.de)

Über den Dozierenden:

Tobias Gerber gestaltet Darstellung und Wahrnehmung der Innovationsagentur

IXDS in allen relevanten Bereichen: von digital über analog bis zu Events. IXDS

entwickelt zukunftsweisende Konzepte und Prototypen für Anwendungsbereiche wie

Mobilität, vernetztes Leben, New Work und Gesundheit. Vorher hat Tobias Gerber

bei Pionieren des LegalTech, Global Health und Musikjournalismus gearbeitet.

Er hat an der Universität zu Köln studiert und ist leidenschaftlicher Trail- und

Ultramarathonläufer.

**13986.0025 Projektmanager\_in - IHK-Zertifikatslehrgang**

8 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Sa. 09:00 - 16:30 , 07.11.2020 - 09.01.2021,

K.KÖNIG

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

So. 09:00 - 16:30 , 08.11.2020 - 10.01.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Fr. 14:00 - 16:00 , 27.11.2020 - 15.01.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Di. 09:00 - 17:00 , 19.01.2021,



## Externer Raum

Teamorientierte Projektarbeit gilt quer durch alle Branchen - vom Kleinunternehmen bis zum Großkonzern - als wichtige Form der Arbeitsorganisation. Viele Projekte drohen jedoch aus dem Zeit-, Kosten- und Qualitätsrahmen zu fallen. Häufigste Störfaktoren sind dabei unrealistische Planung, Reibungsverluste bei der Teamarbeit und ein unzureichendes Informationsmanagement. Mitarbeiter, die fit im Projektmanagement sind, werden daher gesucht. Aber was muss bei der Initiierung, Planung und Durchführung von Projekten berücksichtigt werden? Wie wird ein Projekt erfolgreich? Und was sind die fachlichen, kommunikativen und sozialen Anforderungen an eine\_n Projektmanager\_in?

Im Rahmen dieses Lehrgangs können sich die Studierende als Projektmanager\_in (IHK) zertifizieren lassen. Es wird Grundlagenwissen im Bereich der klassischen Projektplanung vermittelt und zudem Einblicke in agiles Projektmanagement gegeben. Es werden Methoden, Tools und effiziente Arbeitstechniken von der Planung bis hin zum Abschluss eines Projektes vorgestellt und direkt anhand von Beispielprojekten (Fallstudie) angewendet. Die Teilnehmer\_innen treffen dabei konkrete Entscheidungen zur Verbesserung ihrer Arbeitsweise. Sie durchlaufen einen Lernprozess in mehreren Schritten, der einem realen Projektablauf nachgebildet ist. In Fallbeispielen, Gruppenarbeiten und regelmäßigen Reflexionen können sie Neues kennen lernen, bereits vorhandenes Wissen einbringen und ihre Kompetenzen weiterentwickeln, die im Zusammenhang mit der Koordination, Kommunikation und Teamarbeit erforderlich sind.

Inhalte:

- Methoden, Techniken und Tools des klassischen Projektmanagements
- Unternehmens- und Projektorganisation
- Von der Idee zum Projektauftrag
- Rollen und Aufgaben im Projekt
- Projektplanung: Ablauf- und Terminplanung
- Methoden des Risiko- und Qualitätsmanagements
- Kostenplanung und Controlling
- Ressourcenplanung im Projektteam
- Informations- und Wissensmanagement im Projekt
- Projektmanagement-Software
- Sicherung und Auswertung des Projekterfolges
- Arbeitshilfen (Formulare, Checklisten etc.)
- Vorbereitung, Durchführung und Nachbereitung von Projektpräsentationen

Über die Dozierende:

Kristina König (Dipl.-Humangeographin und Projektmanagerin IHK) ist Beraterin für Change Management & Communication im Bereich der Digitalen Transformation beim Consulting Unternehmen Devoteam Alegri GmbH. Seit mehr als einem Jahrzehnt plant und setzt sie Projekte als Beraterin oder/und als freie Mitarbeiterin in verschiedensten Branchen um. Sie ist zudem freie Trainerin und Lehrbeauftragte für unterschiedliche Themenbereiche. Für das ProfessionalCenter ist Frau König seit 2012 als Dozentin tätig.

### 13986.0026 Recht für Nichtjurist\_innen

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 12:00 - 13:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

K.MEIER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Studierende begegnen im Alltag einer Vielzahl von gängigen Rechtsproblemen, die ihnen nicht vertraut sind.

Die Vorlesung setzt an diesem Punkt an und liefert unter Einbeziehung praktischer Fälle für den Alltag nützliches und verwertbares Basiswissen. Hierzu gehören insbesondere neben den Erläuterungen des täglichen Vertragsschlusses ein Überblick über häufig wiederkehrende Vertragstypen, wie z.B. den Kauf-, Miet- oder Arbeitsvertrag. Auch grundlegende Haftungstatbestände sind Gegenstand der Vorlesung, sofern die Zeit dies erlaubt.

Über die Dozierende:

Kendra Meier studierte Rechtswissenschaften an der Universität zu Köln. Seit Absolvierung ihres zweiten Staatsexamens ist sie als wissenschaftliche Mitarbeiterin

im Studien- und Karriereberatungszentrum der Rechtswissenschaftlichen Fakultät tätig.

### **13986.0027 Scheitern ist auch nur ein nächster Schritt - Wie Sie mit Umwegen und Hindernissen konstruktiv umgehen**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 08:00 - 13:30 , 06.11.2020 - 27.11.2020,

A.FEHRING

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

„Failure is not the opposite of success, failure is a necessary part of success.“  
(J. Harshaw, Ted Talk: "Why I teach my children to fail")

Bei allen größeren Herausforderungen, mit denen wir uns im Alltag konfrontiert sehen, schwingt doch immer auch eine gewisse Angst mit: "Was, wenn ich es nicht schaffe? Was, wenn ich meine Prüfung nicht bestehe? Was, wenn ich mein Ziel nicht erreiche? Was, wenn ich eine "falsche" Entscheidung treffe?" Leider ist eins ganz klar: Wir werden im Leben nicht alle Prüfungen bestehen, nicht alle Ziele erreichen, und wir werden leider auch eine Menge "falscher" Entscheidungen treffen. Deshalb sollte unsere Frage nicht lauten, wie wir sämtliche Misserfolge umgehen können, sondern wie wir nach Misserfolgen und Scheitern weitermachen! Wie wir mit Umwegen und Hindernissen umgehen, wie wir aus schwierigen Phasen lernen.

In diesem Seminar beschäftigen wir uns damit, was Erfolg und Misserfolg für Sie persönlich bedeuten. Wir schauen uns mithilfe des Persönlichkeitsmodells Enneagramm an, in welchem Persönlichkeitstyp Sie zuhause sind und was das für Ihren Umgang mit Umwegen und Hindernissen bedeutet: Welche Werte und Motive leiten Sie? Welche Muster (z.B. Perfektionismus, Unentschlossenheit, fehlendes Selbstvertrauen) stehen Ihnen typischerweise im Weg? Auf welche Stärken können Sie sich immer verlassen?

Mit viel Offenheit, Leichtigkeit und Humor werden wir uns mit Ihrer Persönlichkeit, Ihren Erfahrungen, Ihren Zielen und Ihren Wünschen beschäftigen. Dabei bekommen Sie individuelle Methoden und Selbstcoaching-Tools an die Hand, mit denen Sie zum einen Ihre Angst vor dem Scheitern minimieren und zum anderen "den Weg zurück" zu IHREM Weg konstruktiv gestalten können.

Über die Dozierende:

Anke Fehring ist als Expertin für Persönlichkeitsentwicklung, Buchautorin, Speakerin und Hochschul-Dozentin bundesweit gefragt. Ob am Anfang ihrer Karriere oder vor wichtigen Lebensentscheidungen – junge Menschen suchen ebenso Rat bei ihr wie Führungspersonlichkeiten aus Wirtschaft, Kultur und Sport. In Einzelcoachings, Trainings und eigens entwickelten Selbstcoaching-Programmen initiiert sie nachhaltige Veränderungs- und Transformationsprozesse. Basis ihrer Arbeit ist das Persönlichkeitsmodell Enneagramm. Ihre Bücher "Wer Ziele hat, kommt an" (2017) und "Persönliches Wachstum" (2019) erschienen im GABAL Verlag. Weitere Informationen unter [www.ankefehring.com](http://www.ankefehring.com)

### **13986.0028 Schöner schreiben – Texte für PR, Blogs und Social Media**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 10:00 - 13:30 , 06.11.2020 - 18.12.2020,

P.BERTHOLD

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Schreibe kurz – und sie werden es lesen. Schreibe klar – und sie werden es verstehen. Schreibe bildhaft – und sie werden es im Gedächtnis behalten. (Joseph Pulitzer, 1847 - 1911, US-amerikanischer Journalist)

Texte sind die Basis jeden Contents: Ohne gute Inhalte keine Leser, keine Empfehlungen, keine Käufer, keine Auffindbarkeit in Suchmaschinen! Dieses Seminar richtet sich an Studierende, die lernen wollen, wie man richtig gute Texte schreibt. Texte, die ihre Zielgruppen erreichen und eine ganz bestimmte Wirkung erzielen – ohne werblich zu klingen.

Grundvoraussetzung für dieses Seminar ist die Bereitschaft, über den Tellerrand zu blicken und sich auf neue, unbekannte Textformen einzulassen. Im Praxisteil steht das Schreiben im Vordergrund: Angeleitet und unterstützt von der Dozentin werden die Studierenden ihr erworbenes Wissen anhand von konkreten Aufgaben umsetzen – in Einzel- sowie in Gruppenarbeiten.

Wir beschäftigen uns u. a. mit folgenden Fragen: Warum sind Werbesprüche in PR-Texten fehl am Platz? Wie kann man mit Worten Bilder malen? Was ist Storytelling? Welche Bedeutung haben Überschriften und Zwischenzeilen? Wie sieht die perfekte Pressemitteilung aus? Was ist wichtig bei einem Blog-Beitrag und was bei einem Facebook-Posting? Worin unterscheiden sich Print- von Online-Texten?

Über die Dozierende:

Petra Berthold ist Journalistin, Texterin mit Schwerpunkt Storytelling, PR-Beraterin und Dozentin. Sie schreibt: Imagebroschüren, Firmengeschichten, Presstexte, Flyer, Newsletter, Kundenzeitschriften, Webseiten, Social Media- und Blog-Postings. Sie berät: Unternehmen, (karitative) Organisationen, Redaktionen. Sie lehrt: gute Texte schreiben, Geschichten erzählen, Interviews führen, Sinn und Unsinn von PR. Mehr unter [www.petra-berthold.de](http://www.petra-berthold.de)

### **13986.0029 Selbstmarketing: Die Marke „Ich“ & Das kleine 1x1 des Verkaufens**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Sa. 09:00 - 15:30 , 09.01.2021 - 30.01.2021,

G.WESTPHAL

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Wer sollte dieses (Digital-)Seminar besuchen? ALLE - nicht nur "Verkäufer\_innen".

In diesem Seminar arbeiten die Teilnehmenden ihre persönlichen Stärken und USPs (Unique Selling Points) heraus und machen sich so zu einer unverwechselbaren Marke. Als Teilnehmende erfahren Sie, wie Sie sich selbst besser verkaufen und Ihre Ideen und Vorstellungen erfolgreicher durchsetzen. So hinterlassen Sie zukünftig einen dauerhaften Eindruck. Denn ebenso wenig, wie es für ein Unternehmen genügt, gute Produkte oder Dienstleistungen einfach nur anzubieten, so genügt es nicht, wenn Sie zwar gute Leistungen bringen, jedoch nicht gelernt haben, diese Leistungen und auch sich selbst richtig zu verkaufen.

In diesem (Digital-)Seminar werden erstmals jene Strategien der Positionierung, die einem amerikanischen Unternehmen (Coca-Cola) entscheidend geholfen haben, wertvolle Marken aufzubauen, auf die Markenbildung einer Person angewandt. Die Kunst der Selbstvermarktung zeigt:

- konkrete Strategien, wie Sie lernen, sich selbst besser zu verkaufen;
- wie Sie die in der Unternehmenswelt bewährten Marketing-Grundsätze der Positionierung auf Ihre eigene Person anwenden;
- zahlreiche, sofort praktisch anwendbare Tipps, wie Sie aus Ihrer Persönlichkeit eine starke und unverwechselbare Marke machen können.

Inhalte:

- Das kleine 1x1 des Verkaufens
- Was ist verkaufen und warum ist es so wichtig?
- Wer sind Sie und wie wirken Sie auf andere Menschen?
- Machen Sie aus Ihren Stärken die Erfolgs-Marke "Ich";
- Den USP finden und nutzen: Ihr Alleinstellungsmerkmal macht Sie einzigartig
- Die 10 Gebote des Selbstmarketings: Ihr persönlicher Marketingplan
- Ihr Auftritt: Mit der richtigen Körpersprache zum Erfolg
- Be different - be special: Einen unnachahmlichen Stil entwickeln
- Feedback mal anders
- Elevator Pitch, aber jetzt persönlich...!
- Spaß an Interaktion untereinander

Über den Dozierenden:

Guido Westphal - Personal & Business Coach

Als interner Geschäftsführer und Personalleiter der Köln Connection war ich verantwortlich für ca. 350 angestellte Mitarbeitende. Diese Aufgabe versetzt mich

in die gute Lage, das Berufsgeschehen von beiden Seiten beurteilen zu können. Davor war ich Gründer und Inhaber des Unternehmens "SINGER & WESTPHAL -Wirtschaftspsychologische Trainings" und dort für die Konzeption und Ausführung der Trainingsmaßnahmen und Kundenakquise hauptverantwortlich. Begonnen hat mein Berufsleben bei Coca-Cola – so stark wie die Marke ist, so stark war mein Wunsch mehr aus mir zu machen. Schon früh wurde mein Talent entdeckt, andere Menschen zu begeistern und zu entwickeln, um sie so für schwierige Themen und Situationen im Leben optimal vorzubereiten. So wurde ich zum ersten Inhouse-Trainer bei Coca-Cola. Ich habe nicht nur das Trainerhandwerk von der Pike auf gelernt, sondern auch das Thema Verkauf, weil ich selber jahrelang im Außendienst tätig war.

### 13986.0030 Service Learning Digital - Social Commitment trotz Social Distance

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 18:00 - 20:00 , 16.11.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Di. 16:00 - 19:00 , 17.11.2020 - 02.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Do. 16:00 - 19:00 , 19.11.2020 - 04.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Fr. 10:00 - 17:00 , 20.11.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Fr. 14:00 - 17:00 , 20.11.2020 - 29.01.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Sa. 10:00 - 18:00 , 21.11.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mo. 16:00 - 20:00 , 23.11.2020 - 25.01.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mo. 16:00 - 19:00 , 23.11.2020 - 01.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Di. 17:00 - 20:00 , 24.11.2020 - 09.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mi. 16:00 - 19:00 , 02.12.2020 - 27.01.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Fr. 10:00 - 18:00 , 04.12.2020 - 22.01.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Sa. 09:00 - 16:00 , 12.12.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Sa. 09:00 - 16:00 , 09.01.2021,

in Seminarraum S11 , 106 Seminargebäude

Fr. 10:00 - 14:00 , 15.01.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Fr. 00:00 - 00:00 , 05.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mi. 18:00 - 20:00 , 10.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

A.POLCZYK

M.CHAIDOU

E.KMIOTEK-MEIER

M.BRENDENDIEK

U.KORINTH

C.SCHNEIDER

V.DWORS

V.MAAS

T.LAUX

C.CALAMINUS

K.PUVOGEL

C.DEVLIN

J.MUSIC

Einen Mehrwert für sich und für andere schaffen: Service Learning bietet die Möglichkeit, gesellschaftliches Engagement mit universitärem (Projekt-)Lernen zu verbinden. Dieses Format steht im Rahmen des Studium Integrale bzw. des Extracurricularen Angebots zur Wahl.

Nutzen Sie Ihr Know-how aus dem Studium, Ihre Interessen und Fähigkeiten und bringen Sie diese aktiv in die Unterstützung gemeinnütziger Einrichtungen ein. In

abwechslungsreichen Projekten arbeiten Sie ein Semester lang mit Non-Profit-Organisationen zusammen, erhalten praktische Einblicke und erwerben für den Berufseinstieg wertvolle Schlüsselkompetenzen.

Vorkenntnisse sind nicht zwingend erforderlich: Neben der Praxisarbeit innerhalb des Projekts, nehmen Sie mit Ihrer Projektgruppe an einer themenspezifischen Begleitveranstaltung teil, bei der sie von erfahrenen Dozierenden unterstützt werden.

Die Teilnahme an der digitalen Begleitveranstaltung wie auch an der Auftakt- und Abschlussveranstaltung ist verpflichtend. Während des Semesters treffen sich die Studierenden selbstorganisiert in ihren Projektgruppen und arbeiten mit der Partnerorganisation eigenständig an ihren Zielen.

Auftaktveranstaltung am 16.11.2020, 18:00 - 20:00 Uhr  
Abschlussveranstaltung am 10.02.2021, 18:00 - 20:00 Uhr  
Begleitveranstaltung: Die Termine entnehmen Sie bitte der jeweiligen Projektbeschreibung.

Die Anmeldephase endet am 10. November 2020.

Den Anmeldebogen sowie alle Projektbeschreibungen und weitere Informationen finden Sie unter: [www.professionalcenter.uni-koeln.de/servicelearning.html](http://www.professionalcenter.uni-koeln.de/servicelearning.html)

Organisation:  
Meike Bredendiek, ProfessionalCenter  
[meike.bredendiek@uni-koeln.de](mailto:meike.bredendiek@uni-koeln.de)

### **13986.0031 Stimme und Präsentation**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 08:00 - 09:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

M.BRIEN

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Sa. 10:00 - 15:00 , 30.01.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Dieses Seminar beleuchtet die Grundlagen des erfolgreichen Umgangs mit der eigenen Stimme und ihres Einsatzes in unterschiedlichen Präsentationsformen unter besonderer Berücksichtigung der Präsentation vor der Kamera. Grundlegend dafür ist die Vermittlung einer bewussten Atmung, des Stimmeinsatzes und das korrekte Artikulieren.

Das Seminar vermittelt aus dem Schauspiel stammende Methoden zur Atem- und Sprechtechnik, mit denen sich Mängel bei Präsentationen, wie z.B. Aufregung, Kurzatmigkeit, eine leise oder angestrengte Stimme und undeutliches Sprechen, beheben lassen.

Der Schwerpunkt liegt auf der praktischen Übung und Umsetzung dieser Methoden, die in der Folge für erfolgreiche Präsentationen eingesetzt werden können.

Studierenden, die später in "sprechenden" Berufen arbeiten möchten (also Lehrer\_innen, Juristen\_innen, etc.) ist diese Veranstaltung besonders zu empfehlen.

Über den Dozierenden:

Marcus Brien hat Schauspiel und Musik studiert, nach dem Studium zahlreiche Engagements an Theatern im deutschsprachigen Raum absolviert und arbeitet seit 2008 als Dozent an verschiedenen Universitäten (Köln, Bonn, Siegen), an Schauspielschulen (Hamburg, Koblenz) und zunehmend als Trainer mit den Schwerpunkten Sprachgestaltung und Kommunikation (Deutsche Welle, Deutsche AIDS-Stiftung, u.a.). Website: [www.marcus-brien.de](http://www.marcus-brien.de)

### **13986.0032 Stressfrei führen - Führungskompetenzen erwerben, um sich selbst und andere gesund zu führen**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Sa. 08:30 - 15:30 , 07.11.2020 - 14.11.2020,

N.HAAS

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 So. 08:30 - 15:30 , 08.11.2020,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mitarbeitende so zu führen, dass sie lange gesund und arbeitsfähig bleiben ist eine wichtige und kostensparende Maßnahme in jedem Unternehmen. Denn die Kosten durch Fehlzeiten sind enorm und betragen pro Jahr 129 Milliarden Euro in deutschen Unternehmen (Booz & Company, 2009). Jede Führungskraft hat somit einen erheblichen Einfluss auf das Befinden der Mitarbeitenden. Sie nimmt Einfluss auf den psychischen und sozialen Zustand gleichermaßen. Führungskräfte sind heute extrem hohen Anforderungen ausgesetzt. Sie sollen umfangreich motivieren und organisieren. Darüber hinaus werden sie aber immer wieder mit neuen und höheren Zielen konfrontiert, die es zu bewältigen gilt. Eine der Kernaufgaben guter Führungskräfte ist es, für Zufriedenheit bei den Mitarbeitenden zu sorgen. Die Führungskraft als Vorbild wird im Bereich des Betrieblichen Gesundheitsmanagements (BGM) immer wichtiger. Gesunde Mitarbeitende tragen maßgeblich zu einem "gesunden" Unternehmen bei. Gesund führen beginnt also auch bei sich selbst. Bereits während Ihrer Studienzeit schaffen Sie mit diesem Seminar die Basis für gesundheitsorientiertes Führungsverhalten und stärken Ihre eigene Resilienz.

Wir beschäftigen uns in diesem Seminar mit den Themen:

- Funktionszyklus des BGM im Unternehmen
- Stressmanagement/Burn-out Prävention
- Wie Führungsverhalten positiv auf die Gesundheit und die Motivation der Mitarbeitenden wirken kann
- Unternehmensleitbilder und -werte
- Handlungsanweisungen für mehr Wertschätzung
- Kommunikation
- Konfliktmanagement
- Umgang mit kritischen Mitarbeitergesprächen

Über die Dozierende:

Nicole Haas ist Expertin für Stressmanagement und Betriebliches Gesundheitsmanagement. Als Trainerin und Coach unterstützt sie Unternehmen, Führungskräfte und öffentliche Einrichtungen zu den Themen Betriebliches Gesundheitsmanagement, Talentmanagement und Führungskräfteentwicklung. Als anerkannte Mediatorin hat sie national und international Changeprozesse in Unternehmen begleitet.

**13986.0033 Systemisch-humanistische Beratungskompetenz für das soziale Arbeitsfeld**  
 2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Sa. 09:00 - 17:00 , 07.11.2020 - 21.11.2020, J.FEISTL  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Dieses Seminar widmet sich zunächst in theoretischer Form den Grundlagen und Modellen der systemisch-humanistischen Beratung. Dabei werden unter anderem die Besonderheiten der systemischen Grundhaltung für professionell Beratende herausgestellt. Die unterschiedlichen Phasen eines lösungsorientierten Coachings werden in praxisnaher Arbeitsweise erarbeitet und in Kleingruppen erprobt. Das Angebot richtet sich insbesondere an Studierende, die Grundkenntnisse in der systemisch-humanistischen Beratung erwerben möchten und Interesse am Beratungskontext im sozialen Arbeitsfeld als berufliche Perspektive haben. Die regelmäßige Teilnahme an den Veranstaltungsterminen ist sowohl in Hinblick auf den Erwerb der Leistungspunkte als auch auf die Erarbeitung der Inhalte in Kleingruppen vorausgesetzt, da die Sitzungsinhalte und Übungen aufeinander aufbauen.

Über die Dozierende:

Jasmina Feistl hat Erziehungswissenschaften an der Universität zu Köln studiert und ihren Masterabschluss in den Schwerpunkten Erwachsenenbildung und Interkulturelle Kommunikation und Bildung absolviert. Zudem führte sie studien- und berufs begleitend eine zertifizierte Ausbildung in Systemischem Coaching, Systemisch-Humanistischer Einzel-, Paar- und Familienberatung und Familien- und

Systemaufstellungen (nach DGfS und DGSW) durch. Aktuell ist sie als Leiterin des Career Service HF tätig.

### **13986.0034 Verhandlungsmanagement**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 14:00 - 19:15 , 22.01.2021,

C.MANDEL

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Sa. 10:00 - 17:30 , 23.01.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

So. 09:00 - 15:30 , 24.01.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Unter Verhandlung kann ein Prozess verstanden werden, in dem zwei oder mehrere Parteien mit (vermeintlich) unterschiedlichen Interessen kommunizieren, um eine Einigung zu erzielen. Das Management von Verhandlungssituationen meint dann die systematische Organisation und fortlaufende Anpassung dieses Prozesses - auf Basis einer planvollen Vorbereitung, zielgerichteten Durchführung und kritischen Auswertung.

Verhandlungssituationen sind Alltag im Arbeitsleben und elementarer Bestandteil wirtschaftlicher (im internen Unternehmenskontext wie in Unternehmensbeziehungen und Unternehmen-Kunden-Verhältnissen), politischer und juristischer Aktivität.

Durch effektive Verhandlungsführung werden Werte geschaffen, beansprucht und erhalten, Beziehungen aufgebaut, gestärkt und wiederhergestellt, Risiken identifiziert, reduziert und verteilt, Konflikte verhindert und gelöst, Zeit und Kosten gespart sowie gewinnbringende Einigungen erzielt. Verhandlungsspezifische Werkzeuge und Strategien helfen Verhandlungsparteien dabei, die Verhandlungssituation nebst etwaiger Konflikte effizient und effektiv zu lösen, und möglichst das Optimum für die eigene Seite zu erzielen. Auf diese Weise werden geschulte Verhandlungsführer zu Problemlösern und setzen sich von jenen Kollegen ab, die nur die Klaviatur der Administration beherrschen.

Für die Notwendigkeit, im Berufsleben über ausgeprägte Verhandlungskompetenz zu verfügen, sprechen mitunter die folgenden Aspekte:

- Die Komplexität des Kommunikations- und Verhandlungsprozesses: Werkzeuge und Strategien müssen beherrscht werden, um die verhandlungsimmanenten Herausforderungen (insbesondere Unsicherheitsfaktoren, psychologische Untiefen und oftmals auch ungleiche Machtpositionen) zu überwinden und optimale Ergebnisse zu erzielen.
- Die Verhandlungskompetenz der Gegenseite: Verhandelnde müssen in der Lage sein, in ganz unterschiedlichen Verhandlungssituationen zu überzeugen und sich auch gegen erfahrenere - möglicherweise sogar verhandlungstechnisch ausgebildete - Kollegen durchzusetzen.

Das Seminar "Verhandlungsmanagement" liefert die theoretischen Grundlagen professioneller Verhandlungsführung von der Verhandlungsvorbereitung über die Gesprächsführung bis hin zur adäquaten Verhandlungsnachbereitung.

Inhalt in Kurzform:

1. Analyse
  - Verbesserungspotential erkennen
  - Verhandlungssituation analysieren
  - Dynamik von Wertschöpfung und Wertbeanspruchung nutzen
2. Werkzeuge
  - Verhandlung vorbereiten
  - Interaktion am Verhandlungstisch steuern
3. Strategien
  - Verhandlungsspielfeld gestalten

Über den Dozierenden:

Prof. Dr. Claudius Mandel: Studium der BWL, VWL und Politikwissenschaften an der Universität zu Köln studiert - Abschluss: Diplom-Kaufmann. Im Anschluss: Promotion zum Dr. rer. pol. an der WiSo-Fakultät der UzK. Während der

Promotionszeit: Wissenschaftlicher Mitarbeiter am Lehrstuhl für Politische Theorie und Ideengeschichte. Aktuell: Professor für Allgemeine Betriebswirtschaftslehre an der FOM Karlsruhe und Lehrkraft für besondere Aufgaben am ProfessionalCenter der Uzk.

**13986.0035 Wie finde ich den passenden Praktikumsplatz? Begleitung bei der beruflichen Orientierung und Hilfestellung beim Bewerbungsmanagement**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 10:00 - 15:00 , 28.01.2021,

A.LAHNOR

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Fr. 10:00 - 15:00 , 29.01.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Di. 10:00 - 15:00 , 02.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Praktische Erfahrungen helfen dabei, Ihrem persönlichen Berufswunsch näher zu kommen und fungieren als Türöffner beim Berufseinstieg.

Diese Lehrveranstaltung richtet sich an Studierende, die offen für eine berufliche Orientierung sind. Das Seminar unterstützt Sie bei der Festlegung Ihrer persönlichen Zielvorstellungen, der Interessenfindung sowie bei Ihrer persönlichen Stärkenanalyse. Sie erlernen, wie Sie sich auf den Bewerbungsprozess zielorientiert vorbereiten. Die Aufbereitung von Bewerbungsunterlagen, die optimale Suche nach Stellenanzeigen und das Kennenlernen von Stellenportalen sind dabei feste Bestandteile des Seminars.

Über die Dozierende:

Annika Lahnor ist als Mitarbeiterin beim WiSo-Career-Service der Universität zu Köln tätig. Neben Beratungsgesprächen zur beruflichen Orientierung und der Organisation von Karriere- und Recruitingveranstaltungen, ist sie als Trainerin und Lehrbeauftragte für unterschiedliche Themenbereiche tätig.

**13986.0036 Wissensmanager\_in - IHK-Zertifikatslehrgang**

8 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 09:00 - 17:00 , 06.11.2020,

S.SCHNEIDER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

C.GOFFART

Sa. 09:00 - 17:00 , 07.11.2020 - 09.01.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

So. 09:00 - 17:00 , 08.11.2020 - 10.01.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Sa. 09:00 - 18:00 , 20.02.2021,

Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

> Welche Bedeutung hat Wissensmanagement für Unternehmen?

Wer über Wissen verfügt, das andere nicht haben, hat einen Wettbewerbsvorteil. Unternehmen mit einem offenen Zugang zu vorhandenem Wissen und einem guten, internen Wissenstransfer sind grundsätzlich innovativer als andere und liegen im Wettbewerb vorne. Das heißt konkret: Das Wissen eines Unternehmens führt dieses letztendlich zu seinem Erfolg. Gutes Wissensmanagement hat neben dem klassischen Projektmanagement in Unternehmen eine sehr große Bedeutung!

> Welche Aufgabe hat Wissensmanagement im Unternehmen?

In Unternehmen zeigt sich Wissen in vielfältigen Formen, z.B.:

- in den Köpfen der Mitarbeitenden als individuelles Wissen einzelner,
- in der Unternehmenskultur - offensichtlich oder unterschwellig - als kollektives Wissen aller,
- in Prozesshandbüchern oder Dokumentationen als explizites und dokumentiertes Wissen,



- in Erfahrungen und Kompetenzen als situatives Wissen der Fachkräfte in ihren Abteilungen.  
Wissensmanagement befasst sich mit der Organisation und Strukturierung dieses Wissens. Es trägt dazu bei, dass Wissen leicht zugänglich und nutzbar wird. Vorhandenes Wissen wird gesichtet und im Anschluss daran nachhaltig abgelegt, um es zu vermehren und neues Wissen zu generieren.

> Welche Aufgabe haben Wissensmanager:innen?

Wissensmanager:innen haben die Aufgabe, alle Daten und Informationen, alle Kenntnisse und Fähigkeiten, die eine Organisation hat oder die Individuen in einer Organisation zur Lösung der vielfältigen Aufgaben haben oder haben sollten, systematisch und strukturell sinnvoll in der Organisation zu verankern und innerhalb der Organisation verfügbar zu machen.

Die einzelnen Maßnahmen sind in ein ganzheitliches, mit der Unternehmensführung entwickeltes Konzept gebettet, das sowohl Menschen, als auch Infrastruktur des Unternehmens, Technik und Prozesse gleichermaßen berücksichtigt. Es fördert eine Kultur der Wissensmehrung und -verwaltung.

—

Über die Dozierenden:

Nach Abschluss des Pädagogik-Studiums in Köln bildete sich Carina Goffart als Systemische Beraterin (DGSF), Trainerin (IHK), Trainerin für Interkulturelle Kompetenz, Scrum Master, Wissensmanagerin (IHK) und Life Design Coach weiter. Sie arbeitet als freiberufliche Trainerin für (visuelle) Kommunikation, Konfliktmanagement, Teamentwicklung und interkulturelle Kompetenz. Als Lehrtrainerin bildet sie in Zertifikatskursen Trainer\_innen (IHK) und Interkulturelle Trainer\_innen (IHK) aus. Als Life Design Coach unterstützt sie Menschen in Workshops und Coachings, ihre berufliche Bestimmung zu finden und ihr Leben mit Methoden des Design Thinkings zu gestalten. Sie hält Vorträge zum Bewerbungsmanagement, gibt Workshops an anderen Hochschulen und Universitäten und ist Expertin für die Hochschullandschaft in Deutschland.

Susanne Schneider studierte Diplom-Pädagogik mit den Schwerpunkten Erwachsenenbildung und Personalwirtschaft an der Universität zu Köln. Nach dem Abschluss arbeitete sie zunächst als wissenschaftliche Mitarbeiterin sowie im Bereich Training und Beratung, bevor sie als Personalentwicklerin in die Industrie wechselte. Ihr berufliches Profil ergänzte sie durch zahlreiche Weiterbildungen, unter anderem im Bereich Systemischer Beratung und Wissensmanagement. Nach der Übernahme von Führungsverantwortung leitet sie heute ein internes Schulungszentrum und bringt ihre umfassende Praxiserfahrung im Rahmen ihres Lehrauftrages ein.

### **13986.1000 Einführung in die Fragebogenkonstruktion**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 12:00 - 13:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

R.SCHMATZ

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Die Qualität von selbst erhobenen Daten - und damit das Gelingen ganzer Forschungsprojekte - hängt zu einem großen Teil davon ab, wie sorgfältig der zugrundeliegende Fragebogen konzipiert wurde. Den Teilnehmerinnen und Teilnehmern soll ein Gefühl dafür vermittelt werden, worin sich gute und schlechte Fragebögen unterscheiden, welche Aufwände und Ressourcen für die Entwicklung eines eigenen Fragebogens eingeplant werden sollten und welche Regeln es dabei zu beachten gilt. Das letzte Drittel des Seminars widmet sich der praktischen Erarbeitung eines eigenen (Online-)Fragebogens, wobei die im Verlauf der Veranstaltung gesammelten Erkenntnisse angewandt und eingeübt werden.

### **13986.1001 Erhebung und Auswertung qualitativer Daten - Vom Expert\_inneninterview bis Twitter**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Sa. 10:00 - 14:00 , 14.11.2020 - 06.02.2021,

G.WOLF

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Ob Gespräche, Beobachtungen oder Tweets und Posts: In unserem Alltag sind wir ständig damit beschäftigt, soziale Interaktionen zu deuten. Doch was unterscheidet eine alltägliche Beobachtung von einer wissenschaftlichen Beobachtung, einem Alltagsplausch von einem Expert\_inneninterview, eine Alltagsinterpretation von einer wissenschaftlichen Interpretation?

Wo Zahlen und Statistiken an ihre Grenzen stoßen, bieten qualitative Methoden Möglichkeiten, "qualitativ" Daten systematisch reflektiert und zugleich gegenstandsbezogen zu erheben und zu analysieren.

Dieses Seminar richtet sich an Studierende aller Fachrichtungen, die in ihren zukünftigen professionellen Tätigkeiten eigenständige Analysen von Expert\_innenbefragungen, Social Media-Kommunikationsdaten, und/oder Beobachtungen systematisch, nachvollziehbar und professionell durchführen möchten und/oder einfach Interesse am qualitativen Forschen haben.

Im Rahmen dieser Lehrveranstaltung werden die Teilnehmenden eingeladen, sich mit den Grundlagen der qualitativen Forschung, Techniken zur Entwicklung von eigenen Erhebungsinstrumenten (z. B. Interviewleitfaden, Beobachtungsprotokoll, Kodierleitfaden) und Techniken der systematischen Datenanalyse (z. B. mithilfe von QDA Software - Qualitative Data Analysis) vertraut zu machen.

Im Mittelpunkt der Blocklehrveranstaltung steht die praktische und pragmatische Anwendung von Erhebungs- und Analysetechniken. Die Teilnehmenden haben die Möglichkeit, in Kleingruppen selbstgewählte kleine Forschungsprojekte zu bearbeiten. Im Vordergrund stehen leitfadengestützte Expert\_inneninterviews, die kombiniert werden können mit der Analyse von Social Media Daten (Twitter, YouTube, Facebook, etc.) und/oder teilnehmenden Beobachtungen.

Ausgehend von der Idee des forschenden Lernens werden in diesem Seminar Forschung und Praxis verbunden und als Einheit erfahren. Die Vermittlung einer forschenden Haltung für Wissenschaft und professioneller Berufspraxis ist ein Anliegen dieses Seminars.

Über den Dozierenden:

Gerald Wolf hat Soziologie an der Universität Wien studiert und promoviert in der Endphase zum Thema „Politische Partizipation in Zeiten von Bologna und Social Web. Eine Grounded Theory aus Studierendenperspektive" an der Humanwissenschaftlichen Fakultät der UzK.

Zudem arbeitet Gerald Wolf als wissenschaftlicher Mitarbeiter in der Zentralen Evaluation von Studium und Lehre | Hochschulforschung und ist verantwortlich für den EvaSys-Support sowie die Konzeption von Onlinebefragungen.

### **13986.1002 Fit für's Ausland: Englischkurs - Vorbereitungssprachkurs für das Studium im englischsprachigen Ausland**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 14:00 - 15:30 , 03.11.2020,

C.WILLIAMS

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Di. 14:00 - 17:00 , 10.11.2020 - 22.12.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

The goal of the English language component of the "Fit für's Ausland program" is to prepare students for studies abroad in an English-speaking environment. Students will have a chance to become familiar with the type of learning environment found in English-speaking universities through active participation in an English-language seminar. This includes acquiring and practicing academic skills, such as participating in academic discussions, taking notes in lectures, academic writing, and presentation skills, as well as practical topics such as learning about education systems in English-speaking countries, examining different cultural attitudes to education, and survival issues (housing, banking, health insurance, visa applications, etc.).

Although students are expected to have a working knowledge of English (ideally at least intermediate level), no pre-testing is conducted and we will review grammar and vocabulary topics as appropriate for the needs of the group. Students will have the opportunity to give short presentations on a topic of their choice: either related to a

practical issue relevant to their study abroad (e.g. how to find housing in the UK, or options for transferring money to Australia) or a topic related to their field of study.

Embracing the learning-by-doing approach, we will watch lectures and presentations by academic from a range of fields to provide us with challenging and authentic material as models for good academic presentations and to provide us with engaging subjects to discuss and write about. By working in a supportive English-language environment, students will leave the course with increased confidence and the skills necessary to get the most out of their study abroad program.

About the lecturer:

Carter Williams has taught business English courses at the WiSo Faculty at the University of Cologne since 2008 and joined the University's Professional Center in 2015. In addition to his focus on English teaching, he also works as a translator specializing on translating academic texts. He completed his Ph.D. in Music Composition at the University at Buffalo (State University of New York), and he is still active as a musician and has been invited to give workshops and lectures on his music at universities in Germany, Switzerland, the UK, and the US.

### **13986.1003 Internet- und Literaturrecherche – so geht's!**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 16:00 - 17:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

H.BALLER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mo. 16:00 - 17:30 , 09.11.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Di. 16:00 - 17:30 , 17.11.2020 - 24.11.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Do. 16:00 - 17:30 , 10.12.2020 - 17.12.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Hier lernen Sie, wie Sie Ihre Recherche effizient und zielgerichtet angehen können.

Wir beginnen mit der Strategie für eine gute Recherche - die ist sowohl für eine Literatur- als auch eine komplexe Internetrecherche wichtig.

Weiter geht es mit Literaturrecherche - unabdingbar für wissenschaftliches Arbeiten:

- Einführung in verschiedene Kataloge in Köln und weltweit
- Einführung in Datenbanken
- Einblick in "bibliothekarisches" Denken, was die Nutzung von Bibliothekskatalogen vereinfacht
- Einführung in Literaturverwaltungssoftware mit Schwerpunkt auf den damit verknüpften Recherchemöglichkeiten

Im zweiten Teil behandeln wir die Internetrecherche. Sie lernen verschiedene Tools zur effizienteren Recherche kennen:

- verschiedene Such-Tools - Operatoren und Befehle
- Suchmaschinen-Alternativen zu Google
- angemessener Umgang mit Wikipedia
- Kriterien zur Beurteilung von Ergebnissen

Auf der E-Learning-Plattform ILIAS gibt es verschiedene Lernmaterialien (Videos, PDF), die Sie in die Themen einführen. Dazu gibt es Aufgabenstellungen - teils verpflichtend, teils ergänzend-freiwillig. Die Inhalte werden nach und nach freigeschaltet.

Die Zoom-Sitzungen (verpflichtend) dienen dem Austausch und Kennenlernen. Hier können offen gebliebene Fragen geklärt werden.

Über die Dozierende:

Seit 1995 als Rechercheurin tätig, verfügt Heike Baller über große Erfahrung in der Informationsbeschaffung. Mit ihrem Recherche-Dienst "Profi-Wissen" bietet sie Recherchen als Dienstleistung sowie Recherche-Seminare für unterschiedliche Zielgruppen an. Heike Baller hat Germanistik und Geschichte studiert.

**13986.1004 Lernen lernen**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Sa. 08:30 - 15:30 , 07.11.2020 - 21.11.2020,

A.NGUYEN

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Leben ist Lernen!

In Zeiten, in denen lebenslanges Lernen in aller Munde ist, gewinnt die persönliche Lernkompetenz zusätzlich an Bedeutung. Damit das Lernen erfolgreich ist und auch Spaß macht, werden in dem Seminar Wege aufgezeigt, um effektiv und effizient zu lernen. Grundlagen intrinsischer Motivation und das Erkennen der eigenen Lern-Präferenzen – in Verbindung mit den am Lerntyp orientierten Methoden und Techniken des Lernens – ermöglichen einen individuellen Lernerfolg.

Inhalte:

- Lernmotivation
- Lerntypen und Lernpersönlichkeit (mit individueller Analyse)
- Gehirngerechtes Lernen
- Methoden für verschiedene Anforderungen und Lernsettings

Über die Dozierende:

Anna Nguyen studierte Dipl.-Pädagogik und M.Sc.-Management an der Universität zu Köln und dem Hagener Institut für Managementstudien. Sie absolvierte zahlreiche Weiterbildungen und Zusatzqualifikationen. Durch ihren eigenen Werdegang sind ihr sowohl die klassischen Schwierigkeiten als auch Tricks bekannt, um beim Lernen die eigenen Ziele zu erreichen. Seit 2006 vermittelt sie ihre Kenntnisse erfolgreich in Seminaren. Heute ist sie als Unternehmerin, Autorin, Trainerin, Coach und Lehrbeauftragte tätig.

**13986.1005 Motivation im Studium - Ohne Aufschieberitis das Studium stressfrei durchziehen!**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Sa. 09:00 - 16:00 , 07.11.2020 - 05.12.2020,

I.MIKULIC

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

So. 09:00 - 16:00 , 08.11.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Im Gegensatz zu vielen akademischen Problemen ist das Thema dieser Veranstaltung ganz einfach zu verstehen:

Es gibt Tausende von Studierenden, die ihren Abschluss machen wollen, aber daran verzweifeln, regelmäßig zu lernen. Sie wissen, was sie tun müssten und sie wollen es auch. Sie schaffen es aber nicht, sich regelmäßig zum Lernen zu motivieren. Dieses Phänomen ist mittlerweile unter dem Begriff 'Prokrastination' bekannt.

Bildlich gesehen liegen viele Studierende oft auf der Couch und verspüren den Wunsch das Studium zügig und stressfrei durchzuziehen. Aber aus unerklärlichen Gründen sind sie nicht so produktiv, wie sie es in ihrer Vorstellung gerne wären. Deshalb plagt sie ein schlechtes Gewissen und ein diffuses Gefühl unter ihren Möglichkeiten zu studieren. Meist bleibt es nicht dabei. Manche Kommilitonen\_innen sind sogar am Ende eines unproduktiven Tages total erschöpft, obwohl sie den ganzen Tag eigentlich nichts gemacht haben. Hier setzt die Veranstaltung an. Es geht darum, außergewöhnliche Strategien anzuwenden, um die eigene effektive Lernzeit zu erhöhen und damit dem Phänomen 'Prokrastination' entgegenzuwirken.

Besonderheiten dieser Veranstaltung:

Die meisten Ansätze für Verhaltensänderungen – ob es nun um eine neue Diät geht, mehr Sport zu treiben oder mehr zu lernen – leiten dazu, an sich konkrete Ziele zu setzen, daraus Pläne abzuleiten und diese dann zu verfolgen. Doch wenn es ausreichen würde zu erkennen, was man erreichen möchte, dann wäre jeder Plan ein Erfolg und dieses Seminar wäre überflüssig. Ziel dieser Veranstaltung ist es auch aufzuzeigen, warum solche konventionellen Strategien meist zum Scheitern verdammt sind und welche wirkungsvolleren Alternativen es gibt. Statt eines Zehn-Schritte-Plans, werden viele psychologische Grundbegriffe und Werkzeuge thematisiert, um eine faire Auseinandersetzung mit motivationsschädigenden Gedanken führen zu können.

Über den Dozierenden:

Ivan Mikulic studierte Wirtschaftspädagogik an der Universität zu Köln und der Corvinus Universität in Budapest. Er absolvierte zahlreiche Weiterbildungen im Bereich des selbstorganisierten Lernens und des Lerncoachings. Nach seiner Zeit als Freiberufler im Bereich E-Learning wechselte er in den schulischen Bereich. Heute arbeitet er als (Beratungs-)Lehrer an einem großen Kölner Berufskolleg und unterstützt Schülerinnen und Schüler dabei ihr eigenes Vermeidungsverhalten in den Griff zu bekommen.

### **13986.1006 Techniken wissenschaftlichen Arbeitens - Von der Recherche zum fertigen Paper**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 14:00 - 19:15 , 06.11.2020 - 27.11.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

C.SUTHAUS

B.GLEITSMANN

Das Schreiben der ersten Hausarbeit ist für fast jede\_n Studierende\_n eine große Herausforderung. Schwierigkeiten bereiten dabei aber nicht nur die noch ungewohnte Form der wissenschaftlichen Auseinandersetzung mit einer Fragestellung, sondern auch das Finden der wichtigen und wissenschaftlich hochwertigen Literatur sowie die formalen Hürden, über die die man stolpern kann.

Dieser Kurs bietet eine Anleitung zum Schreiben einer Haus-, Seminar-, Bachelor- oder Masterarbeit. Es erfolgt eine intensive Einführung in die Literaturrecherchetechniken in Katalogen (Portal der USB, KUG) sowie in den elektronischen Datenbanken. Hierbei lernt man alle Tricks der Recherchetechnik (Boolesche Operatoren, Trunkieren, Limitieren, Indexsuchen, Stichwortsuche). Strukturierung der gefundenen Literatur, Erstellung einer Gliederung sowie Darstellung von Zitierregeln und Grundregeln für die wissenschaftliche Sprache sind weitere Kursbestandteile. Ziel ist die Vorbereitung der Anfertigung einer eigenen Hausarbeit.

Über die Dozierenden:

Dr. Beate Gleitsmann hat BWL an der Universität zu Köln studiert und war langjährige Mitarbeiterin am Lehrstuhl für Marktforschung und Marketing. Heute ist sie Professorin an der RFH Köln und lehrt an der Uni Köln fakultätsübergreifend Techniken wissenschaftlichen Arbeitens.

Dr. Christiane Suthaus hat BWL an der Universität zu Köln und an der Eastern Illinois University in Charleston, Illinois, studiert. Sie war langjährige Mitarbeiterin am Lehrstuhl für Wirtschaftspolitik in Mainz. Heute ist sie Professorin an der RFH Köln und lehrt an der Uni Köln fakultätsübergreifend Techniken wissenschaftlichen Arbeitens.

### **13986.1007 Zeit- und Selbstmanagement**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Sa. 09:00 - 16:00 , 14.11.2020 - 16.01.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

B.NÄSER

"Jeder Tag hat 24 Stunden - und wenn das nicht reicht, nehme ich halt die Nacht dazu." Kennen Sie diese Überlegung?

Zeitplantechniken allein reichen nicht aus. Arbeitsabläufe, der eigene Lern- und Arbeitsstil und die persönliche Zeitplanung lassen sich mit wenig Aufwand verbüßend einfach verbessern. Setzen Sie sich mit Ihrer Selbstorganisation auseinander, optimieren Sie Ihre individuelle Arbeitsweise und erkennen Sie Ihre Prioritäten. Lernen Sie, wie Sie sich Ziele wohl definiert setzen können. Erfolgreiches Selbstmanagement verbessert Ihre Zeitkompetenz und berücksichtigt und verstärkt, was Ihnen wichtig ist. Durch ausgewählte Techniken und Strategien zum besseren Umgang mit der eigenen Zeit können Sie gelassener und strukturierter mit den Herausforderungen des Studien- und Berufsalltags umgehen. Sie analysieren dazu zunächst Ihren individuellen Umgang mit der Zeit und lernen nützliche Prinzipien und Methoden kennen, mit denen Sie Ihr Zeit- und Selbstmanagement systematisch gestalten können.

Theoretischer Input der Dozentin sowie Erkenntnisse aus der Literatur werden in Einzel- und Gruppenarbeiten direkt angewendet. Ein individueller Persönlichkeits-Check zum typengerechten Zeitmanagement dient als Basis zur Auswahl der für Sie geeigneten Methoden.

Inhalte:

- Die Grundregeln des Planens - Die wichtigsten Planungs- und Zeitmanagement-Methoden
- Vom Dringlichen zum Wichtigen - Priorisierungen
- Wie komme ich zu klaren Zielen
- Störungen identifizieren und beseitigen
- Wo versickert meine Zeit? - Zeitfresser bei sich und anderen erkennen und eliminieren
- Analyse des eigenen Arbeitsstils und der Selbstorganisation
- Strategien zur Verbesserung der eigenen Arbeitsweise
- Die zu Persönlichkeit und Prioritäten passende Tagesplanung erarbeiten
- Einen realistischen Tages- und Wochenablauf planen

Über die Dozierende:

Diplom-Informatikerin Babette Näser ist Expertin für Umbruchgestaltung, speziell für Manager\_innen. Als Business Coach und Wirtschaftsmediatorin unterstützt sie Unternehmen und Führungskräfte zu den Themen persönliche Karriereentwicklung, Leadership und Gestaltung von Veränderungsprozessen. Ihre langjährige Karriere in einem DAX 30 Konzern im Management und als Business Coach bilden die Grundlage ihrer Selbstständigkeit.

### **13986.1999 Techniken wirtschaftswissenschaftlichen Arbeitens für Studierende der WiSo-Fakultät**

1 SWS; Kurs ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 10:00 - 13:00 , 09.03.2021 - 16.03.2021,

C.SUTHAUS

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Fr. 10:00 - 13:00 , 12.03.2021 - 19.03.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Diese Veranstaltung führt Sie durch die komplette Erarbeitung einer wissenschaftlichen Arbeit in den Wirtschaftswissenschaften, von der Themensuche und -erfassung über die Literaturrecherche und Gliederung, das Zitieren und Erstellen eines Literaturverzeichnisses bis zu den Besonderheiten der wissenschaftlichen Sprache.

Die Vermittlung des Stoffes erfolgt primär über die in Ilias zu den einzelnen Sitzungen hinterlegten Materialien. Daher dienen die Treffen in Zoom vorrangig der Klärung von Fragen und, auf Wunsch, der Besprechung der in den Materialien enthaltenen Übungen. Es ist für das Bestehen der Hausarbeit nicht zwingend notwendig an den Zoom-Treffen teilzunehmen. Eine Beispiel-Hausarbeit wird ebenfalls bei den Materialien hinterlegt, so dass Sie entscheiden können, ob für Sie das Durcharbeiten der Materialien allein eine hinreichende Vorbereitung darstellt.

Über die Dozentin:

Dr. Christiane Suthaus hat BWL an der Universität zu Köln und an der Eastern Illinois University in Charleston, Illinois, studiert. Sie war langjährige Mitarbeiterin am Lehrstuhl für Wirtschaftspolitik in Mainz. Heute ist sie Fachreferentin für BWL und Dezernentin an der USB Köln.

### **13986.2000 Berlitz®-Englischkurs "Dundalk" (TOEFL-Vorbereitungskurs)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 18:00 - 21:00 , 16.11.2020 - 25.01.2021,

C.COTTER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Dieser Englisch-Kurs wird nach der Berlitz-Methode unterrichtet. Dabei wird besonderer Wert auf das aktive Sprechen der Teilnehmenden gelegt. Für viele Studierende ist dies eine Umstellung im Vergleich zur Schulzeit und dem Studium. Durch kleinere Gruppen und das bewusste Einbinden in den Sprachprozess werden

Sie als Teilnehmer\_in viel mehr aktiv gefordert und auch dementsprechend gefördert, als Sie es womöglich bislang kennen.

In diesem Englisch-Kurs werden Sie auf den TOEFL-Test vorbereitet.

**ACHTUNG:** Das ProfessionalCenter übernimmt in der Kooperation mit Berlitz Köln die Gebühren für einen Sprachkurs pro Studierendem\_r. Mit Ihrem Beitritt in einen Kurs nehmen Sie den Kursplatz an und das ProfessionalCenter kommt für die anfallenden Gebühren auf. Jeden weiteren Kurs, den Sie über die Kooperation mit Berlitz Köln besuchen möchten, egal in welcher Zielsprache, müssen Sie als Selbstzahler\_in besuchen.

Die Plätze innerhalb dieser Veranstaltung werden nicht über KLIPS 2.0 vergeben. Hinweise zur Anmeldung finden Sie nachstehend.

Anmeldung für die Englisch-Kurse:

1. Zugangsvoraussetzung: Absolvieren Sie den Berlitz-Level-Test online und bestehen Sie diesen mit mind. Level 4 (<https://test.berlitz.com/placement/UniKöln>). Es ist jederzeit möglich, diesen Test durchzuführen.

2. Im Anschluss an den Abschluss des Berlitz-Level-Test mit mind. Level 4 lassen Sie sich bitte schnellstmöglich bei Berlitz Köln (Tel: +49 221 27739-0) einen Termin zur mündlichen Einstufung geben. Die mündliche Einstufung wird zur nachhaltigen Eindämmung der Verbreitung des Corona-Virus telefonisch erfolgen. Bitte beachten Sie, dass Sie auch zu einer telefonischen Einstufung vorab einen Termin telefonisch erfragen müssen! Mündliche Einstufungen für Kurse im Wintersemester werden i.d.R. im September durchgeführt, für Kurse im Sommersemester i.d.R. im März.

3. Bitte reichen Sie vor Ihrer mündlichen Einstufung folgende Unterlagen per Mail bei Frau Claire Cotter/ Sprachschule Berlitz Köln ([unikoln\(at\)berlitz.de](mailto:unikoln(at)berlitz.de)) ein:  
- Immatrikulationsbescheinigung des Semesters, in dem der gewünschte Kurs stattfindet (abzurufen über KLIPS 2.0)  
- Kopie Ihres Lichtbildausweises

**ACHTUNG:** Ohne diese Unterlagen kann kein Einstufungstest erfolgen.

4. Folgen Sie nach Ihrer mündlichen Einstufung den Anweisungen, die Sie per Mail von Frau Claire Cotter/ Sprachschule Berlitz Köln erhalten.

5. Mit Ihrem Beitritt nehmen Sie den Kursplatz mit allen Bedingungen und Kurszeiten an. Das ProfessionalCenter übernimmt die Gebühren eines Sprachkurses pro Studierendem\_r. Für jeden weiteren Kurs müssen Sie als Selbstzahler\_in die Kosten tragen.

### **13986.2001 Berlitz®-Englischkurs "Emo" Level 7**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 18:00 - 21:00 , 16.11.2020 - 25.01.2021,

C.COTTER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Dieser Englisch-Kurs wird nach der Berlitz-Methode unterrichtet. Dabei wird besonderer Wert auf das aktive Sprechen der Teilnehmenden gelegt. Für viele Studierende ist dies eine Umstellung im Vergleich zur Schulzeit und dem Studium.

Durch kleinere Gruppen und das bewusste Einbinden in den Sprachprozess werden Sie als Teilnehmer\_in viel mehr aktiv gefordert und auch dementsprechend gefördert, als Sie es womöglich bislang kennen. Kursziel ist weniger das "Pauken" neuer Vokabeln und Grammatikregeln, als das aktive Meistern (realistischer) Situationen auf Englisch. Natürlich werden auch Grammatik und neues Vokabular gelernt, allerdings stets in einem möglichst direkten Zusammenhang zu einer realistischen Situation.

Mitwirken statt konsumieren ist die Devise, das spontane Sprechen und Artikulieren wird so zur natürlichen Form der Kommunikation auf Englisch für Sie.

**ACHTUNG:** Das ProfessionalCenter übernimmt in der Kooperation mit Berlitz Köln die Gebühren für einen Sprachkurs pro Studierendem\_r. Mit Ihrem Beitritt in einen Kurs nehmen Sie den Kursplatz an und das ProfessionalCenter kommt für die anfallenden Gebühren auf. Jeden weiteren Kurs, den Sie über die Kooperation mit Berlitz Köln besuchen möchten, egal in welcher Zielsprache, müssen Sie als Selbstzahler\_in besuchen.

Die Plätze innerhalb dieser Veranstaltung werden nicht über KLIPS 2.0 vergeben. Hinweise zur Anmeldung finden Sie nachstehend.

Anmeldung für die Englisch-Kurse:

1. Zugangsvoraussetzung: Absolvieren Sie den Berlitz-Level-Test online und bestehen Sie diesen mit mind. Level 4 (<https://test.berlitz.com/placement/UniKöln>). Es ist jederzeit möglich, diesen Test durchzuführen.

2. Im Anschluss an den Abschluss des Berlitz-Level-Test mit mind. Level 4 lassen Sie sich bitte schnellstmöglich bei Berlitz Köln (Tel: +49 221 27739-0) einen Termin zur mündlichen Einstufung geben. Die mündliche Einstufung wird zur nachhaltigen Eindämmung der Verbreitung des Corona-Virus telefonisch erfolgen. Bitte beachten Sie, dass Sie auch zu einer telefonischen Einstufung vorab einen Termin telefonisch erfragen müssen! Mündliche Einstufungen für Kurse im Wintersemester werden i.d.R. im September durchgeführt, für Kurse im Sommersemester i.d.R. im März.

3. Bitte reichen Sie vor Ihrer mündlichen Einstufung folgende Unterlagen per Mail bei Frau Claire Cotter/ Sprachschule Berlitz Köln ([unikoeln\(at\)berlitz.de](mailto:unikoeln(at)berlitz.de)) ein:  
- Immatrikulationsbescheinigung des Semesters, in dem der gewünschte Kurs stattfindet (abzurufen über KLIPS 2.0)  
- Kopie Ihres Lichtbildausweises

**ACHTUNG:** Ohne diese Unterlagen kann kein Einstufungstest erfolgen.

4. Folgen Sie nach Ihrer mündlichen Einstufung den Anweisungen, die Sie per Mail von Frau Claire Cotter/ Sprachschule Berlitz Köln erhalten.

5. Mit Ihrem Beitritt nehmen Sie den Kursplatz mit allen Bedingungen und Kurszeiten an. Das ProfessionalCenter übernimmt die Gebühren eines Sprachkurses pro Studierendem\_r. Für jeden weiteren Kurs müssen Sie als Selbstzahler\_in die Kosten tragen.

### **13986.2002 Berlitz®-Englischkurs "Finglas" Level 6**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 18:00 - 21:00 , 17.11.2020 - 26.01.2021,

C.COTTER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Dieser Englisch-Kurs wird nach der Berlitz-Methode unterrichtet. Dabei wird besonderer Wert auf das aktive Sprechen der Teilnehmenden gelegt. Für viele Studierende ist dies eine Umstellung im Vergleich zur Schulzeit und dem Studium.

Durch kleinere Gruppen und das bewusste Einbinden in den Sprachprozess werden Sie als Teilnehmer\_in viel mehr aktiv gefordert und auch dementsprechend gefördert, als Sie es womöglich bislang kennen. Kursziel ist weniger das "Pauken" neuer Vokabeln und Grammatikregeln, als das aktive Meistern (realistischer) Situationen auf Englisch. Natürlich werden auch Grammatik und neues Vokabular gelernt, allerdings stets in einem möglichst direkten Zusammenhang zu einer realistischen Situation.

Mitwirken statt konsumieren ist die Devise, das spontane Sprechen und Artikulieren wird so zur natürlichen Form der Kommunikation auf Englisch für Sie.

**ACHTUNG:** Das ProfessionalCenter übernimmt in der Kooperation mit Berlitz Köln die Gebühren für einen Sprachkurs pro Studierendem\_r. Mit Ihrem Beitritt in einen Kurs nehmen Sie den Kursplatz an und das ProfessionalCenter kommt für die anfallenden Gebühren auf. Jeden weiteren Kurs, den Sie über die Kooperation mit Berlitz Köln besuchen möchten, egal in welcher Zielsprache, müssen Sie als Selbstzahler\_in besuchen.



Die Plätze innerhalb dieser Veranstaltung werden nicht über KLIPS 2.0 vergeben. Hinweise zur Anmeldung finden Sie nachstehend.

Anmeldung für die Englisch-Kurse:

1. Zugangsvoraussetzung: Absolvieren Sie den Berlitz-Level-Test online und bestehen Sie diesen mit mind. Level 4 ([http://www.berlitz.de/de/online\\_buchen/produkteuebersicht/suchausgabe/sprachtest\\_online.html](http://www.berlitz.de/de/online_buchen/produkteuebersicht/suchausgabe/sprachtest_online.html)). Es ist jederzeit möglich, diesen Test durchzuführen.
2. Im Anschluss an den Abschluss des Berlitz-Level-Test mit mind. Level 4 lassen Sie sich bitte schnellstmöglich bei Berlitz Köln (Tel: +49 221 27739-0) einen Termin zur mündlichen Einstufung geben. Mündliche Einstufungen für Kurse im Wintersemester werden i.d.R. im September durchgeführt, für Kurse im Sommersemester i.d.R. im März.
3. Bitte nehmen Sie Ihren Termin zur mündlichen Einstufung bei Berlitz Köln (Schildergasse 72-74, 50667 Köln) wahr und geben Sie dort Ihre Präferenzen für einen Schwerpunkt des Englischkurses an. Zur mündlichen Einstufung bringen Sie zusätzlich bitte eine Immatrikulationsbescheinigung des Semesters, in dem der gewünschte Kurs stattfindet (abzurufen über KLIPS 2.0) und eine Kopie Ihres Lichtbildausweises mit.
4. Danach warten Sie ab, ob Berlitz Ihnen einen Kurs auf Ihrem Niveau anbieten kann. Wenn ein Kurs auf Ihrem Niveau zustande kommt, erhalten Sie kurz vor Kursbeginn eine e-Mail von Berlitz mit der Bitte, dem für Sie passenden Kurs in Ilias über einen Link beizutreten.
5. Mit Ihrem Beitritt nehmen Sie den Kursplatz mit allen Bedingungen und Kurszeiten an. Das ProfessionalCenter übernimmt die Gebühren eines Sprachkurses pro Studierendem\_r. Für jeden weiteren Kurs müssen Sie als Selbstzahler\_in die Kosten tragen.

### **13986.2003 Berlitz®-Englischkurs "Greystones" Level 7**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 18:00 - 21:00 , 18.11.2020 - 03.02.2021,

C.COTTER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Dieser Englisch-Kurs wird nach der Berlitz-Methode unterrichtet. Dabei wird besonderer Wert auf das aktive Sprechen der Teilnehmenden gelegt. Für viele Studierende ist dies eine Umstellung im Vergleich zur Schulzeit und dem Studium.

Durch kleinere Gruppen und das bewusste Einbinden in den Sprachprozess werden Sie als Teilnehmer\_in viel mehr aktiv gefordert und auch dementsprechend gefördert, als Sie es womöglich bislang kennen. Kursziel ist weniger das "Pauken" neuer Vokabeln und Grammatikregeln, als das aktive Meistern (realistischer) Situationen auf Englisch. Natürlich werden auch Grammatik und neues Vokabular gelernt, allerdings stets in einem möglichst direkten Zusammenhang zu einer realistischen Situation.

Mitwirken statt konsumieren ist die Devise, das spontane Sprechen und Artikulieren wird so zur natürlichen Form der Kommunikation auf Englisch für Sie.

**ACHTUNG:** Das ProfessionalCenter übernimmt in der Kooperation mit Berlitz Köln die Gebühren für einen Sprachkurs pro Studierendem\_r. Mit Ihrem Beitritt in einen Kurs nehmen Sie den Kursplatz an und das ProfessionalCenter kommt für die anfallenden Gebühren auf. Jeden weiteren Kurs, den Sie über die Kooperation mit Berlitz Köln besuchen möchten, egal in welcher Zielsprache, müssen Sie als Selbstzahler\_in besuchen.

Die Plätze innerhalb dieser Veranstaltung werden nicht über KLIPS 2.0 vergeben. Hinweise zur Anmeldung finden Sie nachstehend.

Anmeldung für die Englisch-Kurse:

1. Zugangsvoraussetzung: Absolvieren Sie den Berlitz-Level-Test online und bestehen Sie diesen mit mind. Level 4 (<https://test.berlitz.com/placement/UniKöln>). Es ist jederzeit möglich, diesen Test durchzuführen.

2. Im Anschluss an den Abschluss des Berlitz-Level-Test mit mind. Level 4 lassen Sie sich bitte schnellstmöglich bei Berlitz Köln (Tel: +49 221 27739-0) einen Termin zur mündlichen Einstufung geben. Die mündliche Einstufung wird zur nachhaltigen Eindämmung der Verbreitung des Corona-Virus telefonisch erfolgen. Bitte beachten Sie, dass Sie auch zu einer telefonischen Einstufung vorab einen Termin telefonisch erfragen müssen! Mündliche Einstufungen für Kurse im Wintersemester werden i.d.R. im September durchgeführt, für Kurse im Sommersemester i.d.R. im März.

3. Bitte reichen Sie vor Ihrer mündlichen Einstufung folgende Unterlagen per Mail bei Frau Claire Cotter/ Sprachschule Berlitz Köln ([unikoln\(at\)berlitz.de](mailto:unikoln(at)berlitz.de)) ein:  
 - Immatrikulationsbescheinigung des Semesters, in dem der gewünschte Kurs stattfindet (abzurufen über KLIPS 2.0)  
 - Kopie Ihres Lichtbildausweises

ACHTUNG: Ohne diese Unterlagen kann kein Einstufungstest erfolgen.

4. Folgen Sie nach Ihrer mündlichen Einstufung den Anweisungen, die Sie per Mail von Frau Claire Cotter/ Sprachschule Berlitz Köln erhalten.

5. Mit Ihrem Beitritt nehmen Sie den Kursplatz mit allen Bedingungen und Kurszeiten an. Das ProfessionalCenter übernimmt die Gebühren eines Sprachkurses pro Studierendem\_r. Für jeden weiteren Kurs müssen Sie als Selbstzahler\_in die Kosten tragen.

### **13986.2004 Berlitz®-Englischkurs "Howth" Level 8**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 18:00 - 21:00 , 19.11.2020 - 28.01.2021,

C.COTTER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Dieser Englisch-Kurs wird nach der Berlitz-Methode unterrichtet. Dabei wird besonderer Wert auf das aktive Sprechen der Teilnehmenden gelegt. Für viele Studierende ist dies eine Umstellung im Vergleich zur Schulzeit und dem Studium.

Durch kleinere Gruppen und das bewusste Einbinden in den Sprachprozess werden Sie als Teilnehmer\_in viel mehr aktiv gefordert und auch dementsprechend gefördert, als Sie es womöglich bislang kennen. Kursziel ist weniger das "Pauken" neuer Vokabeln und Grammatikregeln, als das aktive Meistern (realistischer) Situationen auf Englisch. Natürlich werden auch Grammatik und neues Vokabular gelernt, allerdings stets in einem möglichst direkten Zusammenhang zu einer realistischen Situation.

Mitwirken statt konsumieren ist die Devise, das spontane Sprechen und Artikulieren wird so zur natürlichen Form der Kommunikation auf Englisch für Sie.

ACHTUNG: Das ProfessionalCenter übernimmt in der Kooperation mit Berlitz Köln die Gebühren für einen Sprachkurs pro Studierendem\_r. Mit Ihrem Beitritt in einen Kurs nehmen Sie den Kursplatz an und das ProfessionalCenter kommt für die anfallenden Gebühren auf. Jeden weiteren Kurs, den Sie über die Kooperation mit Berlitz Köln besuchen möchten, egal in welcher Zielsprache, müssen Sie als Selbstzahler\_in besuchen.

Die Plätze innerhalb dieser Veranstaltung werden nicht über KLIPS 2.0 vergeben. Hinweise zur Anmeldung finden Sie nachstehend.

Anmeldung für die Englisch-Kurse:

1. Zugangsvoraussetzung: Absolvieren Sie den Berlitz-Level-Test online und bestehen Sie diesen mit mind. Level 4 (<https://test.berlitz.com/placement/UniKöln>). Es ist jederzeit möglich, diesen Test durchzuführen.

2. Im Anschluss an den Abschluss des Berlitz-Level-Test mit mind. Level 4 lassen Sie sich bitte schnellstmöglich bei Berlitz Köln (Tel: +49 221 27739-0) einen Termin

zur mündlichen Einstufung geben. Die mündliche Einstufung wird zur nachhaltigen Eindämmung der Verbreitung des Corona-Virus telefonisch erfolgen. Bitte beachten Sie, dass Sie auch zu einer telefonischen Einstufung vorab einen Termin telefonisch erfragen müssen! Mündliche Einstufungen für Kurse im Wintersemester werden i.d.R. im September durchgeführt, für Kurse im Sommersemester i.d.R. im März.

3. Bitte reichen Sie vor Ihrer mündlichen Einstufung folgende Unterlagen per Mail bei Frau Claire Cotter/ Sprachschule Berlitz Köln (unikoeIn(at)berlitz.de) ein:  
 - Immatrikulationsbescheinigung des Semesters, in dem der gewünschte Kurs stattfindet (abzurufen über KLIPS 2.0)  
 - Kopie Ihres Lichtbildausweises

ACHTUNG: Ohne diese Unterlagen kann kein Einstufungstest erfolgen.

4. Folgen Sie nach Ihrer mündlichen Einstufung den Anweisungen, die Sie per Mail von Frau Claire Cotter/ Sprachschule Berlitz Köln erhalten.

5. Mit Ihrem Beitritt nehmen Sie den Kursplatz mit allen Bedingungen und Kurszeiten an. Das ProfessionalCenter übernimmt die Gebühren eines Sprachkurses pro Studierendem\_r. Für jeden weiteren Kurs müssen Sie als Selbstzahler\_in die Kosten tragen.

### **13986.2005 Berlitz®: Französisch-Grundkurs "Calais"**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Französisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mo. 18:00 - 21:00 , 16.11.2020 - 25.01.2021, C.COTTER  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Dieser Französisch-Kurs für Einsteiger\_innen wird nach der Berlitz-Methode unterrichtet. Dabei wird besonderer Wert auf das aktive Sprechen der Teilnehmenden gelegt. Für viele Studierende ist dies eine Umstellung im Vergleich zur Schulzeit und dem Studium.

Durch kleinere Gruppen und das bewusste Einbinden in den Sprachprozess werden Sie als Teilnehmer\_in viel mehr aktiv gefordert und auch dementsprechend gefördert, als Sie es womöglich bislang kennen. Kursziel ist weniger das "Pauken" neuer Vokabeln und Grammatikregeln, als das aktive Meistern (realistischer) Situationen auf Französisch. Natürlich werden auch Grammatik und neues Vokabular gelernt, allerdings stets in einem möglichst direkten Zusammenhang zu einer realistischen Situation.

Mitwirken statt konsumieren ist die Devise, das spontane Sprechen und Artikulieren wird so zur natürlichen Form der Kommunikation auf Französisch für Sie.

Die Plätze innerhalb dieser Veranstaltung werden nicht über KLIPS 2.0 vergeben. Hinweise zur Anmeldung finden Sie unten stehend.

ACHTUNG: Das ProfessionalCenter übernimmt in der Kooperation mit Berlitz Köln die Gebühren für einen Sprachkurs pro Studierendem\_r. Mit Ihrem Beitritt in einen Kurs nehmen Sie den Kursplatz an und das ProfessionalCenter kommt für die anfallenden Gebühren auf. Jeden weiteren Kurs, den Sie über die Kooperation mit Berlitz Köln besuchen möchten, egal in welcher Zielsprache, müssen Sie als Selbstzahler\_in besuchen.

### **13986.2006 Berlitz®: Italienisch-Grundkurs "Amalfi"**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Italienisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Di. 18:00 - 21:00 , 17.11.2020 - 26.01.2021, C.COTTER  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Dieser Italienisch-Kurs für Einsteiger\_innen wird nach der Berlitz-Methode unterrichtet. Dabei wird besonderer Wert auf das aktive Sprechen der Teilnehmenden gelegt. Für viele Studierende ist dies eine Umstellung im Vergleich zur Schulzeit und dem Studium.

Durch kleinere Gruppen und das bewusste Einbinden in den Sprachprozess werden Sie als Teilnehmer\_in viel mehr aktiv gefordert und auch dementsprechend gefördert, als Sie es womöglich bislang kennen. Kursziel ist weniger das "Pauken" neuer Vokabeln und Grammatikregeln, als das aktive Meistern (realistischer) Situationen auf Italienisch. Natürlich werden auch Grammatik und neues Vokabular gelernt, allerdings stets in einem möglichst direkten Zusammenhang zu einer realistischen Situation.

Mitwirken statt konsumieren ist die Devise, das spontane Sprechen und Artikulieren wird so zur natürlichen Form der Kommunikation auf Italienisch für Sie.

Die Plätze innerhalb dieser Veranstaltung werden nicht über KLIPS 2.0 vergeben. Hinweise zur Anmeldung finden Sie unten stehend.

ACHTUNG: Das ProfessionalCenter übernimmt in der Kooperation mit Berlitz Köln die Gebühren für einen Sprachkurs pro Studierendem\_r. Mit Ihrem Beitritt in einen Kurs nehmen Sie den Kursplatz an und das ProfessionalCenter kommt für die anfallenden Gebühren auf. Jeden weiteren Kurs, den Sie über die Kooperation mit Berlitz Köln besuchen möchten, egal in welcher Zielsprache, müssen Sie als Selbstzahler\_in besuchen.

### **13986.2007 Berlitz®: Spanisch-Grundkurs "Benidorm"**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Spanisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 18:00 - 21:00 , 16.11.2020 - 25.01.2021,

C.COTTER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Dieser Spanisch-Kurs für Einsteiger\_innen wird nach der Berlitz-Methode unterrichtet. Dabei wird besonderer Wert auf das aktive Sprechen der Teilnehmenden gelegt. Für viele Studierende ist dies eine Umstellung im Vergleich zur Schulzeit und dem Studium.

Durch kleinere Gruppen und das bewusste Einbinden in den Sprachprozess werden Sie als Teilnehmer\_in viel mehr aktiv gefordert und auch dementsprechend gefördert, als Sie es womöglich bislang kennen. Kursziel ist weniger das "Pauken" neuer Vokabeln und Grammatikregeln, als das aktive Meistern (realistischer) Situationen auf Spanisch. Natürlich werden auch Grammatik und neues Vokabular gelernt, allerdings stets in einem möglichst direkten Zusammenhang zu einer realistischen Situation.

Mitwirken statt konsumieren ist die Devise, das spontane Sprechen und Artikulieren wird so zur natürlichen Form der Kommunikation auf Spanisch für Sie.

Die Plätze innerhalb dieser Veranstaltung werden nicht über KLIPS 2.0 vergeben. Hinweise zur Anmeldung finden Sie unten stehend.

ACHTUNG: Das ProfessionalCenter übernimmt in der Kooperation mit Berlitz Köln die Gebühren für einen Sprachkurs pro Studierendem\_r. Mit Ihrem Beitritt in einen Kurs nehmen Sie den Kursplatz an und das ProfessionalCenter kommt für die anfallenden Gebühren auf. Jeden weiteren Kurs, den Sie über die Kooperation mit Berlitz Köln besuchen möchten, egal in welcher Zielsprache, müssen Sie als Selbstzahler\_in besuchen.

### **13986.2008 Berlitz®: Spanisch-Grundkurs "Granada"**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Spanisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 18:00 - 21:00 , 17.11.2020 - 26.01.2021,

C.COTTER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Dieser Spanisch-Kurs für Einsteiger\_innen wird nach der Berlitz-Methode unterrichtet. Dabei wird besonderer Wert auf das aktive Sprechen der Teilnehmenden gelegt. Für viele Studierende ist dies eine Umstellung im Vergleich zur Schulzeit und dem Studium.

Durch kleinere Gruppen und das bewusste Einbinden in den Sprachprozess werden Sie als Teilnehmer\_in viel mehr aktiv gefordert und auch dementsprechend gefördert, als Sie es womöglich bislang kennen. Kursziel ist weniger das "Pauken" neuer Vokabeln und Grammatikregeln, als das aktive Meistern (realistischer) Situationen auf Spanisch. Natürlich werden auch Grammatik und neues Vokabular gelernt, allerdings stets in einem möglichst direkten Zusammenhang zu einer realistischen Situation.

Mitwirken statt konsumieren ist die Devise, das spontane Sprechen und Artikulieren wird so zur natürlichen Form der Kommunikation auf Spanisch für Sie.

Die Plätze innerhalb dieser Veranstaltung werden nicht über KLIPS 2.0 vergeben. Hinweise zur Anmeldung finden Sie unten stehend.

ACHTUNG: Das ProfessionalCenter übernimmt in der Kooperation mit Berlitz Köln die Gebühren für einen Sprachkurs pro Studierendem\_r. Mit Ihrem Beitritt in einen Kurs nehmen Sie den Kursplatz an und das ProfessionalCenter kommt für die anfallenden Gebühren auf. Jeden weiteren Kurs, den Sie über die Kooperation mit Berlitz Köln besuchen möchten, egal in welcher Zielsprache, müssen Sie als Selbstzahler\_in besuchen.

### **13986.2009 Berlitz®: Spanisch-Grundkurs "Logrono"**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Spanisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 18:00 - 21:00 , 18.11.2020 - 03.02.2021,

C.COTTER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Dieser Spanisch-Kurs für Einsteiger\_innen wird nach der Berlitz-Methode unterrichtet. Dabei wird besonderer Wert auf das aktive Sprechen der Teilnehmenden gelegt. Für viele Studierende ist dies eine Umstellung im Vergleich zur Schulzeit und dem Studium.

Durch kleinere Gruppen und das bewusste Einbinden in den Sprachprozess werden Sie als Teilnehmer\_in viel mehr aktiv gefordert und auch dementsprechend gefördert, als Sie es womöglich bislang kennen. Kursziel ist weniger das "Pauken" neuer Vokabeln und Grammatikregeln, als das aktive Meistern (realistischer) Situationen auf Spanisch. Natürlich werden auch Grammatik und neues Vokabular gelernt, allerdings stets in einem möglichst direkten Zusammenhang zu einer realistischen Situation.

Mitwirken statt konsumieren ist die Devise, das spontane Sprechen und Artikulieren wird so zur natürlichen Form der Kommunikation auf Spanisch für Sie.

Die Plätze innerhalb dieser Veranstaltung werden nicht über KLIPS 2.0 vergeben. Hinweise zur Anmeldung finden Sie unten stehend.

ACHTUNG: Das ProfessionalCenter übernimmt in der Kooperation mit Berlitz Köln die Gebühren für einen Sprachkurs pro Studierendem\_r. Mit Ihrem Beitritt in einen Kurs nehmen Sie den Kursplatz an und das ProfessionalCenter kommt für die anfallenden Gebühren auf. Jeden weiteren Kurs, den Sie über die Kooperation mit Berlitz Köln besuchen möchten, egal in welcher Zielsprache, müssen Sie als Selbstzahler\_in besuchen.

### **13986.2010 Berlitz®: Spanisch-Grundkurs "Novelda"**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Spanisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 18:00 - 21:00 , 19.11.2020 - 28.01.2021,

C.COTTER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Dieser Spanisch-Kurs für Einsteiger\_innen wird nach der Berlitz-Methode unterrichtet. Dabei wird besonderer Wert auf das aktive Sprechen der Teilnehmenden gelegt. Für viele Studierende ist dies eine Umstellung im Vergleich zur Schulzeit und dem Studium.

Durch kleinere Gruppen und das bewusste Einbinden in den Sprachprozess werden Sie als Teilnehmer\_in viel mehr aktiv gefordert und auch dementsprechend gefördert, als Sie es womöglich bislang kennen. Kursziel ist weniger das "Pauken" neuer Vokabeln und Grammatikregeln, als das aktive Meistern (realistischer) Situationen auf Spanisch. Natürlich werden auch Grammatik und neues Vokabular gelernt, allerdings stets in einem möglichst direkten Zusammenhang zu einer realistischen Situation.

Mitwirken statt konsumieren ist die Devise, das spontane Sprechen und Artikulieren wird so zur natürlichen Form der Kommunikation auf Spanisch für Sie.

Die Plätze innerhalb dieser Veranstaltung werden nicht über KLIPS 2.0 vergeben. Hinweise zur Anmeldung finden Sie unten stehend.

ACHTUNG: Das ProfessionalCenter übernimmt in der Kooperation mit Berlitz Köln die Gebühren für einen Sprachkurs pro Studierendem\_r. Mit Ihrem Beitritt in einen Kurs nehmen Sie den Kursplatz an und das ProfessionalCenter kommt für die anfallenden Gebühren auf. Jeden weiteren Kurs, den Sie über die Kooperation mit Berlitz Köln besuchen möchten, egal in welcher Zielsprache, müssen Sie als Selbstzahler\_in besuchen.

### **13986.3000 Ringvorlesung: Was jetzt? Aus Krisen lernen!**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 17:45 - 19:15 , 10.11.2020 - 02.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

M.SCHEMMANN

M.MARDINK

Krisen - in der Medizin beschreiben sie kritische Wendepunkte bei einem Krankheitsverlauf. Das 21. Jahrhundert und unsere Wahrnehmung der Welt wird seit geraumer Zeit von vielfältigen Krisen und Krisendiagnosen geprägt. So haben z.B. die Klima-, Energie-, Finanz- und Nahrungsmittelpreiskrise weltweit weitreichende Auswirkungen auf globaler bis hin zur individuellen Ebene. Aktuell durchleben wir eine globale Pandemie als Krise. Schon jetzt werden uns die Auswirkungen dieser in den unterschiedlichsten Bereichen deutlich.

Krisen gehen potentiell mit Konflikten einher und können bestehende Konfliktlinien und -konstellationen verschieben und verändern. Man sagt, eine Krise hat auch immer etwas Gutes, denn sie regt dazu an, das bisherige Leben zu reflektieren und kann einen Wendepunkt markieren, der dazu führt, dass sich positive Veränderungen einstellen. Durch Krisen werden die Konflikte unserer Zeit wie unter einem Brennglas sichtbar oder durchaus noch verstärkt. Zugleich bieten sich Chancen für eine grundsätzliche Neujustierung.

Welche systemischen und kulturellen Wurzeln liegen globalen Krisen zugrunde? In was für einer Zukunft wollen wir leben? Wer sorgt sich um uns und in welcher Beziehung stehen wir zueinander? Wie gestalten wir eine gerechte und ökologische Zukunft? Wie kann ich als Individuum mit einer Krise umgehen und in ihr bestehen?

Wir laden Sie dazu ein, die Krisen unserer Zeit in interdisziplinären Vorträgen zu betrachten und kritisch zu hinterfragen. Anregungen für das Handeln im Alltag, wie sich unsere Gesellschaft und das Wirtschaftssystem zukünftig anders, vielleicht sogar gerechter gestalten lassen kann, zu schaffen. Studierende aller Fakultäten sowie interessierte Gäste sind herzlich willkommen!

Wissenschaftliche Leitung der Ringvorlesung:

Prof. Dr. Michael Schemmann

Wissenschaftliche Leitung des ProfessionalCenters der Universität zu Köln

Koordinatorin:

Maren Mardink, ProfessionalCenter

### **13986.4001 Frühlingskurs digital: Ausbildung zum:zur Videojournalist:in**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 10:00 - 15:00 , 01.03.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Di. 10:00 - 15:00 , 02.03.2021,

A.POLCZYK

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Mi. 10:00 - 15:00 , 03.03.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Do. 10:00 - 15:00 , 04.03.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Fr. 10:00 - 15:00 , 05.03.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Sie wollten schon immer mal einen redaktionellen Videobeitrag konzipieren, drehen und schneiden?

Dann haben Sie jetzt die Möglichkeit, eine "Ausbildung zum/r Videojournalist:in" zu machen, bei der Sie alle diese Aufgaben innerhalb einer Woche erlernen. In Kooperation mit der "Abteilung 81 - Presse und Kommunikation der Universität zu Köln" erhalten Sie ein grundlegendes Verständnis der Aufgaben im Bereich Journalismus, Tontechnik, Kamera und Schnitt.

Über den Dozierenden:

Adam Polczyk studierte bis 2008 Geographie, Afrikanistik und Ur- und Frühgeschichte an der Universität zu Köln. Als Kameramann, Cutter und Dozent arbeitet er seit 2003 freiberuflich für verschiedene Einrichtungen und Unternehmen. Zurzeit ist er als Multimediaredakteur für die Pressestelle der Universität eingestellt und betreut die multimediale Öffentlichkeitsarbeit der gesamten Universität.

### **13986.4002 Frühlingskurs digital: Entscheidungsmanagement mit dem Zürcher Ressourcen Modell**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 09:00 - 16:30 , 01.03.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Di. 09:00 - 16:30 , 02.03.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Mi. 09:00 - 16:30 , 03.03.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

P.KOLLENDER

Sie treffen jeden Tag tausende von Entscheidungen, bewusst und unbewusst, in privater sowie in beruflicher Hinsicht. Die bewusste Gestaltung von Entscheidungen ist daher eine wichtige Ressource und Kompetenz, beruflich wie privat. Ziel des Seminars ist es Ihnen systematische Vorgehensweisen zur Entscheidungsfindung vorzustellen, um somit Ihre Entscheidungskompetenz zu stärken. Im Fokus steht dabei, warum es uns häufig schwer fällt Entscheidungen zu treffen und wie unser Unbewusstes Entscheidungen beeinflusst. Um Unbewusstes und Verstand bei Entscheidungen zu berücksichtigen, werden Ihnen verschiedene Methoden und Techniken zur Entscheidungsunterstützung vorgestellt und Sie lernen konkret die Methoden des Zürcher Ressourcen Modells (ZRM®) kennen und anwenden.

Über die Dozierende:

Pia Kollender-Jonen studierte Erziehungswissenschaft (B.A.) sowie Angewandte Sexualwissenschaft (M.A.) und ist aktuell Studentin im MBA Bildungs- und Wissenschaftsmanagement. Sie ist zudem Happiness Trainerin, Lachyoga-Lehrerin und Entspannungstrainerin für Klang- und Fantasiereisen. Sie beschäftigt sich mit den Themen Humor, Lachyoga, Positive Psychologie und Ressourcenorientierung mit Hilfe des Zürcher Ressourcen Modells.

### **13986.4003 Frühlingskurs digital: Erfolgreich kommunizieren in virtuellen Teams - so klappt die Zusammenarbeit**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 09:00 - 13:00 , 08.03.2021 - 15.03.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

W.LAHG

Do. 09:00 - 13:00 , 11.03.2021 - 18.03.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

In Wirtschaft und Wissenschaft erfreuen sich virtuelle Arbeits- und Besprechungsräume immer größerer Beliebtheit – und das nicht erst seit Ausbruch der Covid19-Pandemie. Wir nutzen digitale Tools nicht nur, um Information zur Verfügung zu stellen, sondern auch, um in einer Gruppe gemeinsam Ergebnisse zu erarbeiten. Aber erfolgreich zusammen zu arbeiten ist bereits schwierig, wenn die Teamkollegen:innen im gleichen Büro sitzen; Missverständnisse, Meinungsverschiedenheiten und unterschiedliche Arbeitsweisen wirken sich jedoch noch stärker auf das gemeinsame Arbeitsergebnis aus, wenn die Kommunikationswege eingeschränkt sind und der persönliche Kontakt untereinander fehlt.

Inhalte:

Arten von Präsenz- und Online-Teams  
Merkmale virtueller Kommunikation und Zusammenarbeit  
Rollen und Aufgabenverteilung in virtuellen Teams  
Einhalten von Zeitvorgaben und Ergebnissicherung

Über die Dozierende:

Dr. Wiebke Lahg studierte Kommunikationswissenschaft und Sozialwissenschaften an der Universität Duisburg-Essen. In ihrer Promotion ging sie der Frage nach, wie Gruppengespräche strukturiert und zielorientiert geleitet werden können. Ihre Ergebnisse bringt sie in ihre Arbeit als Trainerin und Moderatorin für Unternehmen und Weiterbildungsinstitute ein. Ihr Arbeitsschwerpunkt liegt deshalb auf den Themen Führung, Kooperation und Gesprächsleitung.

#### **13986.4004 Frühlingskurs digital: Konfliktkommunikation - Die positive Kraft von Konflikten**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 09:00 - 16:00 , 08.03.2021,

M.BRIEN

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Di. 09:00 - 16:00 , 09.03.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mi. 09:00 - 16:00 , 10.03.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Do. 09:00 - 16:00 , 11.03.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Konfliktforscher nehmen seit einiger Zeit einen kommunikativen Klimawandel wahr, eine große Gereiztheit und Eskalation in der öffentlichen Debatte. Auch im beruflichen Kontext und selbst im privaten Freundeskreis erleben wir Konflikte in der Kommunikation.

Wie gehen wir damit um? Weichen wir ihnen aus, oder stellen wir uns diesen Konflikten und nutzen vielleicht sogar ihre positive Kraft? Wie genau können wir das tun?

Das Seminar beleuchtet die unterschiedlichen Arten von Konflikten in der Kommunikation, wie sie ausgetragen werden können und welche Bedeutung Konflikte für eine erfolgreiche Gesprächsführung haben können. Es schafft einen Rahmen, sich der eigenen Kommunikation in Konflikten bewusst zu werden, ihre Möglichkeiten spielerisch zu erweitern und diese für sich einzusetzen, zu nutzen. Besonderer Schwerpunkt liegt dabei auf der sinnlichen Wahrnehmungsfähigkeit und körpersprachlichen Aspekten in der Konfliktkommunikation.

Über den Dozierenden:

Marcus Brien hat Schauspiel und Musik studiert, nach dem Studium zahlreiche Engagements an Theatern im deutschsprachigen Raum absolviert und arbeitet seit 2008 als Dozent an verschiedenen Universitäten (Köln, Bonn, Siegen), an Schauspielschulen (Hamburg, Koblenz) sowie als Trainer mit den Schwerpunkten Sprachgestaltung und Kommunikation (Deutsche Welle, Deutsche AIDS-Stiftung, u.a.).



Website: www.marcus-brien.de

**13986.4005 Frühlingskurs digital: Der Weg zum eigenen Unternehmen - Grundlegende Methoden und Techniken der Existenzgründung inkl. Praxisbeispielen (Teilleistung des "Zertifizierten Gründers")**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 13:00 - 19:30 , 05.03.2021 - 12.03.2021,

S.JACQUEMOT

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Sa. 10:00 - 16:30 , 06.03.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Sa. 10:00 - 15:00 , 13.03.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

"You can not predict the future, but you can create it!"  
(Peter Drucker - US-amerikanischer Ökonom und Pionier der modernen Management Lehre)

Der Wohlstand einer Gesellschaft hängt zu einem großen Teil von ihrer Innovationskraft ab. Neue Ideen und "kreative Zerstörung" nach Schumpeter werden in modernen Gesellschaften vor allem durch junge, innovative Unternehmen (sog. Startups) entwickelt und vorangetrieben. Das Thema "Unternehmensgründung" gewinnt in unserer Gesellschaft in den letzten Jahren zunehmend an Bedeutung. Technologische Möglichkeiten und der Wunsch der Gesellschaft, sich immer mehr selbst zu verwirklichen und eigene Ideen selbstverantwortlich voran zu treiben, sind hierfür wesentliche Treiber. Die großen Technologiefirmen in den USA wie Microsoft, Amazon, Google oder Facebook sind alle in den letzten 20-40 Jahren gegründet und dominieren heute die Wirtschaft dieses Landes.

Dieses Seminar richtet sich an Studierende, die eine wissenschaftlich fundierte und praxisgerechte Wissensbasis für eine Unternehmensgründung erwerben wollen. Im Rahmen der Veranstaltung wird eine Methodik zur Entwicklung und Validierung von Geschäftsmodellen vermittelt. Darauf aufbauend werden die Grundlagen der Finanzplanung vermittelt und mögliche Finanzierungsquellen (Kredit, Venture Capital, Fördermittel, etc.) inklusive deren Implikationen besprochen. Darüber hinaus werden erste Einblicke in Steuerungs- und Messmethodiken (z.B. sog. Objectives and Key Results) zur Sicherstellung des Unternehmenserfolgs vermittelt. Dies beinhaltet auch die wesentlichen Erfolgsfaktoren von Gründerteams. Zum Abschluss erfolgt ein Pitchtraining, um die entwickelte Geschäftsidee zielführend Investor:innen, Kund:innen oder potentiellen Mit-Gründer:innen präsentieren zu können.

Über den Dozierenden:

Stephan Jacquemot ist studierter Dipl.-Kfm. der Universität zu Köln. Im Anschluss an sein Studium widmete er seine gesamte Karriere dem Thema Unternehmertum und Startups. Zu seinen beruflichen Stationen zählen Investment Manager beim Deutschen Zentrum für Luft- und Raumfahrt, Leiter Microsoft for Startups in Europe sowie Director Founders Education der Founders Foundation der Bertelsmann Stiftung. Stephan Jacquemot ist seit vielen Jahren Investor in zahlreichen Startups in Europa und den USA.

**13986.9000 Career Week (ProfessionalCenter)**

0 SWS; Informationsveranstaltung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

M.MARDINK

CAREER WEEK

Wie soll es nach dem Abschluss weitergehen?  
Sie möchten wissen, an welchen Fähigkeiten Sie noch arbeiten können, um den Traumjob zu ergattern?  
Sie möchten mit einem starken Auftreten im Bewerbungsgespräch punkten?

Die Career Week gibt Ihnen die Möglichkeit, Antworten auf all diese Fragen zu finden!

Hier haben Sie die Gelegenheit:

- Kostenlos an Workshops & Beratungsangeboten teilzunehmen
- Weiterbildungsmöglichkeiten an der Universität kennenzulernen
- Infos zum Bewerbungsprozess und Berufseinstieg zu erhalten
- Das Auftreten zu schulen
- Neue Berufsmöglichkeiten kennenzulernen
- Kostenlose Bewerbungsfotos erstellen zu lassen
- Die Bewerbungsmappe checken zu lassen
- ....

Es erwartet Sie ein abwechslungsreiches Programm. Die Career Week ist ein Angebot des ProfessionalCenters der Universität zu Köln und ist offen für Studierende aller Fakultäten. Jedes Jahr wird die Veranstaltung in enger Zusammenarbeit mit professionellen Coaches, Unternehmensvertreter\_innen sowie universitätsinternen Einrichtungen veranstaltet.

Weitere Informationen unter: <https://professionalcenter.uni-koeln.de/career/career-week>

## ZENTRUM FÜR LEHRERINNENBILDUNG

### 13991.0000 **Begleitung des Eignungs- und Orientierungspraktikums (20/21)** 13991.0000

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 10:00 - 11:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

H.HOFFMANN

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Das Eignungs- und Orientierungspraktikum (EOP) ist das erste Praxiselement innerhalb Ihres Bachelor-Lehramtsstudiums nach dem Lehrerausbildungsgesetz (LABG 2016).

Das Seminar ist als integrierte Begleitveranstaltung des EOP konzipiert. Es richtet sich an Studierende ALLER Schulformen.

Grundsätzliche Ausrichtung der Praxisphasenbegleitung:

Das Seminar dient in Kombination mit der schulpraktischen Phase der reflektierten und portfoliogestützten Auseinandersetzung mit dem Arbeitsplatz Schule, der Reflexion Ihrer Eignung für den LehrerInnenberuf und der Entwicklung einer professionsorientierten Perspektive für das weitere Studium. Sie dokumentieren und reflektieren Ihr EOP in Ihrem &#x27;Portfolio Praxisphasen&#x27;.

Das Seminar zur Begleitung des EOP gliedert sich in eine Vorbereitungsphase, eine Praktikumsphase und eine Nachbereitungsphase.

In der Vorbereitung finden Seminarsitzungen statt, an denen alle Kursmitglieder gemeinsam teilnehmen. Zudem bilden sich Lernteams, die sich zu selbstorganisierten Lernteamsitzungen und zu Beratungssitzungen mit der&#x2F;dem Dozierenden treffen. Während der Praktikumsphase erfolgt der Austausch im Lernteam über die Lernplattform ILIAS. In der Nachbereitungsphase (zum Ende des Semesters) findet eine gemeinsame, dreistündige Abschlussitzung statt.

Inhaltliche Schwerpunkte sind in Anlehnung an die entsprechenden KMK-Standards u. a. „Unterrichten (Lernen und Lehren)“, „Erziehen“, „Beurteilen (und Beraten)“, „Innovieren“ sowie „Beobachtungen und Erkundungen“. Weitere Seminarthemen entwickeln sich in der Auseinandersetzung mit individuell wählbaren Themen. Hierzu werden Sie in der ersten Sitzung weitere Informationen erhalten.

Die Prüfungsleistung setzt sich aus dem Praktikum sowie dem Portfolio und der Teilnahme an der Abschlussitzung zum Semesterende zusammen, für die Sie das Portfolio abschließend bearbeiten.

Die schulische Praxisphase des EOP umfasst ein 25-tägiges Praktikum während eines Schulhalbjahres, welches Sie in Form eines fünfwöchigen Blocks in der vorlesungsfreien Zeit leisten.

Für das gesamte Modul sind insgesamt 180 Stunden vorgesehen, von denen 100 Stunden auf die Kontaktzeit in der Schule entfallen (mind. 20 Zeitstunden Anwesenheit in der Schule pro Woche).

### 13991.0001 **Begleitung des Eignungs- und Orientierungspraktikums (20/21)** 13991.0001

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 17:45 - 19:15 , 02.11.2020 - 01.02.2021,

S.FRENZEL

Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

Mo. 17:45 - 19:15 , 09.11.2020 - 25.01.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mo. 17:00 - 19:30 , 08.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Mo. 17:00 - 20:00 , 22.02.2021 - 01.03.2021,  
 Ortsangaben folgen  
 Mo. 17:00 - 18:30 , 08.03.2021,  
 Ortsangaben folgen

Das Eignungs- und Orientierungspraktikum (EOP) ist das erste Praxiselement innerhalb Ihres Bachelor-Lehramtsstudiums nach dem Lehrerausbildungsgesetz (LABG 2016).

Das Seminar ist als integrierte Begleitveranstaltung des EOP konzipiert. Es richtet sich an Studierende ALLER Schulformen.

Grundsätzliche Ausrichtung der Praxisphasenbegleitung:

Das Seminar dient in Kombination mit der schulpraktischen Phase der reflektierten und portfoliogestützten Auseinandersetzung mit dem Arbeitsplatz Schule, der Reflexion Ihrer Eignung für den LehrerInnenberuf und der Entwicklung einer professionsorientierten Perspektive für das weitere Studium. Sie dokumentieren und reflektieren Ihr EOP in Ihrem &#x27;Portfolio Praxisphasen&#x27;.

Das Seminar zur Begleitung des EOP gliedert sich in eine Vorbereitungsphase, eine Praktikumsphase und eine Nachbereitungsphase.

Sowohl in der Vorbereitungs- als auch in der Praktikumsphase finden Seminarsitzungen statt, an denen alle Kursmitglieder gemeinsam teilnehmen. Zudem bilden sich Lernteams, die sich zu selbstorganisierten Lernteamsitzungen und zu Beratungssitzungen mit der&#x2F;dem Dozierenden treffen. In der Nachbereitungsphase (im anschließenden Semester) führt jedeR Studierende ein 20-minütiges Beratungs- und Reflexionsgespräch mit der&#x2F;dem Dozierenden.

Inhaltliche Schwerpunkte sind u. a. „Professionsverständnis und Selbstbild“, „Beobachtungen und Erkundungen“ sowie „Unterricht“. Weitere Schwerpunkte werden durch die jeweiligen Dozierenden gesetzt.

Die Prüfungsleistung setzt sich aus dem Praktikum sowie dem Portfolio und dem Abschlussgespräch nach dem Praktikum zusammen, für das Sie das Portfolio abschließend bearbeiten.

Die schulische Praxisphase des EOP umfasst ein 25-tägiges Praktikum während eines Schulhalbjahres, welches Sie in Form eines fünfwöchigen Blocks in der anschließenden vorlesungsfreien Zeit leisten.

Für die fünfwöchige Praxisphase in der Schule sind insgesamt 140 Stunden vorgesehen, von denen 100 Stunden auf die Lernzeit in der Schule entfallen (mind. 20 Zeitstunden Anwesenheit in der Schule pro Woche), weitere 20 Stunden sind für die Portfolioarbeit sowie 20 Stunden für strukturierte Selbstlernzeit vorgesehen.

**13991.0002 Begleitung des Eignungs- und Orientierungspraktikums (20/21) 13991.0002**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 16:00 - 17:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

J.GENENGER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Di. 16:00 - 18:30 , 23.02.2021,

Ortsangaben folgen

Di. 16:00 - 20:30 , 09.03.2021,

Ortsangaben folgen

Di. 16:00 - 19:00 , 16.03.2021,

Ortsangaben folgen

Das Eignungs- und Orientierungspraktikum (EOP) ist das erste Praxiselement innerhalb Ihres Bachelor-Lehramtsstudiums nach dem Lehrerausbildungsgesetz (LABG 2016).

Das Seminar ist als integrierte Begleitveranstaltung des EOP konzipiert. Es richtet sich an Studierende ALLER Schulformen.

Grundsätzliche Ausrichtung der Praxisphasenbegleitung:

Das Seminar dient in Kombination mit der schulpraktischen Phase der reflektierten und portfoliogestützten Auseinandersetzung mit dem Arbeitsplatz Schule, der Reflexion Ihrer Eignung für den LehrerInnenberuf und der Entwicklung einer professionsorientierten Perspektive für das weitere Studium. Sie dokumentieren und reflektieren Ihr EOP in Ihrem &#x27;Portfolio Praxisphasen&#x27;.

Das Seminar zur Begleitung des EOP gliedert sich in eine Vorbereitungsphase, eine Praktikumsphase und eine Nachbereitungsphase.

Sowohl in der Vorbereitungs- als auch in der Praktikumsphase finden Seminarsitzungen statt, an denen alle Kursmitglieder gemeinsam teilnehmen. Zudem bilden sich Lernteams, die sich zu selbstorganisierten Lernteamsitzungen und zu Beratungssitzungen mit der&#x2F;dem Dozierenden treffen. In der Nachbereitungsphase (im anschließenden Semester) führt jedeR Studierende ein 20-minütiges Beratungs- und Reflexionsgespräch mit der&#x2F;dem Dozierenden.

Inhaltliche Schwerpunkte sind u. a. „Professionsverständnis und Selbstbild“, „Beobachtungen und Erkundungen“ sowie „Unterricht“. Weitere Schwerpunkte werden durch die jeweiligen Dozierenden gesetzt.

Die Prüfungsleistung setzt sich aus dem Praktikum sowie dem Portfolio und dem Abschlussgespräch nach dem Praktikum zusammen, für das Sie das Portfolio abschließend bearbeiten.

Die schulische Praxisphase des EOP umfasst ein 25-tägiges Praktikum während eines Schulhalbjahres, welches Sie in Form eines fünfwöchigen Blocks in der anschließenden vorlesungsfreien Zeit leisten.

Für die fünfwöchige Praxisphase in der Schule sind insgesamt 140 Stunden vorgesehen, von denen 100 Stunden auf die Lernzeit in der Schule entfallen (mind. 20 Zeitstunden Anwesenheit in der Schule pro Woche), weitere 20 Stunden sind für die Portfolioarbeit sowie 20 Stunden für strukturierte Selbstlernzeit vorgesehen.

**13991.0003 Begleitung des Eignungs- und Orientierungspraktikums (20/21) 13991.0003**  
 2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Di. 08:00 - 09:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021, K.GROTH  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Das Eignungs- und Orientierungspraktikum (EOP) ist das erste Praxiselement innerhalb Ihres Bachelor-Lehramtsstudiums nach dem Lehrerausbildungsgesetz (LABG 2016).

Das Seminar ist als integrierte Begleitveranstaltung des EOP konzipiert. Es richtet sich an Studierende ALLER Schulformen.

Grundsätzliche Ausrichtung der Praxisphasenbegleitung:

Das Seminar dient in Kombination mit der schulpraktischen Phase der reflektierten und portfoliogestützten Auseinandersetzung mit dem Arbeitsplatz Schule, der Reflexion Ihrer Eignung für den LehrerInnenberuf und der Entwicklung einer professionsorientierten Perspektive für das weitere Studium. Sie dokumentieren und reflektieren Ihr EOP in Ihrem &#x27;Portfolio Praxisphasen&#x27;.

Das Seminar zur Begleitung des EOP gliedert sich in eine Vorbereitungsphase, eine Praktikumsphase und eine Nachbereitungsphase.

In der Vorbereitung finden Seminarsitzungen statt, an denen alle Kursmitglieder gemeinsam teilnehmen. Zudem bilden sich Lernteams, die sich zu selbstorganisierten Lernteamsitzungen und zu Beratungssitzungen mit den Dozierenden treffen. Während der Praktikumsphase erfolgt der Austausch im Lernteam über die Lernplattform ILIAS. In der Nachbereitungsphase (zum Ende des Semesters) findet eine gemeinsame, dreistündige Abschlusssitzung statt.

Inhaltliche Schwerpunkte sind in Anlehnung an die entsprechenden KMK-Standards u. a. „Unterrichten (Lernen und Lehren)“, „Erziehen“, „Beurteilen (und Beraten)“, „Innovieren“ sowie „Beobachtungen und Erkundungen“. Weitere Seminarthemen entwickeln sich in der Auseinandersetzung mit individuell wählbaren Themen. Hierzu werden Sie in der ersten Sitzung weitere Informationen erhalten.

Die Prüfungsleistung setzt sich aus dem Praktikum sowie dem Portfolio und der Teilnahme an der Abschlusssitzung zum Semesterende zusammen, für die Sie das Portfolio abschließend bearbeiten.

Die schulische Praxisphase des EOP umfasst ein 25-tägiges Praktikum während eines Schulhalbjahres, welches Sie in Form eines fünfwöchigen Blocks in der vorlesungsfreien Zeit leisten.

Für das gesamte Modul sind insgesamt 180 Stunden vorgesehen, von denen 100 Stunden auf die Kontaktzeit in der Schule entfallen (mind. 20 Zeitstunden Anwesenheit in der Schule pro Woche).

#### **13991.0004 Begleitung des Eignungs- und Orientierungspraktikums - Sonderpädagogische Förderung mit der Fachrichtung Hören und Kommunikation (20/21) 13991.0004**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 16:00 - 17:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

S.JÄGER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Das Eignungs- und Orientierungspraktikum (EOP) ist das erste Praxiselement innerhalb Ihres Bachelor-Lehramtsstudiums nach dem Lehrerausbildungsgesetz (LABG 2016).

Das Seminar ist als integrierte Begleitveranstaltung des EOP konzipiert. Es richtet sich insbesondere an Studierende des Lehramts für Sonderpädagogische Förderung mit der Fachrichtung Hören und Kommunikation.

Grundsätzliche Ausrichtung der Praxisphasenbegleitung:

Das Seminar dient in Kombination mit der schulpraktischen Phase der reflektierten und portfoliogestützten Auseinandersetzung mit dem Arbeitsplatz Schule, der Reflexion Ihrer Eignung für den LehrerInnenberuf und der Entwicklung einer professionsorientierten Perspektive für das weitere Studium. Sie dokumentieren und reflektieren Ihr EOP in Ihrem "Portfolio Praxisphasen".

Das Seminar zur Begleitung des EOP gliedert sich in eine Vorbereitungsphase, eine Praktikumsphase und eine Nachbereitungsphase.

In der Vorbereitung finden Seminarsitzungen statt, an denen alle Kursmitglieder gemeinsam teilnehmen. Zudem bilden sich Lernteams, die sich zu selbstorganisierten Lernteamsitzungen und zu Beratungssitzungen mit den Dozierenden treffen. Während der Praktikumsphase erfolgt der Austausch im Lernteam über die Lernplattform ILIAS. In der Nachbereitungsphase finden Reflexionstermine statt.

Inhaltliche Schwerpunktsetzung:

Das Seminar wird in enger Kooperation mit dem Arbeitsbereich Pädagogik und Rehabilitation hörgeschädigter Menschen angeboten.

Dadurch wird Folgendes ermöglicht:

- Durchführung des Eignungs- und Orientierungspraktikums an einer Förderschule mit dem Förderschwerpunkt Hören und Kommunikation oder ggfs. an einer inklusiv arbeitenden Schwerpunktschule
- Unterstützung bei der Beschaffung von Praktikumsplätzen
- Intensive Vorbereitung auf die Lehrerrolle in der Arbeit mit hörgeschädigten Kindern und Jugendlichen
- Spezifische Vorbereitung auf die vielfältigen Einsatzfelder (z.B. Frühförderung, schulische Förderung, Diagnostik)

Die Prüfungsleistung setzt sich aus dem Praktikum sowie dem Portfolio und der Teilnahme an der Abschlussreflexion zum Semesterende zusammen, für die Sie das Portfolio abschließend bearbeiten.

Die schulische Praxisphase des EOP umfasst ein 25-tägiges Praktikum während eines Schulhalbjahres, welches Sie in Form eines fünfwöchigen Blocks in der vorlesungsfreien Zeit leisten.

Für das gesamte Modul sind insgesamt 180 Stunden vorgesehen, von denen 100 Stunden auf die Kontaktzeit in der Schule entfallen (mind. 20 Zeitstunden Anwesenheit in der Schule pro Woche).

### **13991.0005 Begleitung des Eignungs- und Orientierungspraktikums (20/21) 13991.0005**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 10:00 - 11:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

C.HAAS

M.KEBEKUS

Das Eignungs- und Orientierungspraktikum (EOP) ist das erste Praxiselement innerhalb Ihres Bachelor-Lehramtsstudiums nach dem Lehrerausbildungsgesetz (LABG 2016).

Das Seminar ist als integrierte Begleitveranstaltung des EOP konzipiert. Es richtet sich an Studierende ALLER Schulformen.

Grundsätzliche Ausrichtung der Praxisphasenbegleitung:

Das Seminar dient in Kombination mit der schulpraktischen Phase der reflektierten und portfoliogestützten Auseinandersetzung mit dem Arbeitsplatz Schule, der Reflexion Ihrer Eignung für den LehrerInnenberuf und der Entwicklung einer professionsorientierten Perspektive für das weitere Studium. Sie dokumentieren und reflektieren Ihr EOP in Ihrem Portfolio Praxisphasen;.

Das Seminar zur Begleitung des EOP gliedert sich in eine Vorbereitungsphase, eine Praktikumsphase und eine Nachbereitungsphase.

In der Vorbereitung finden Seminarsitzungen statt, an denen alle Kursmitglieder gemeinsam teilnehmen. Zudem bilden sich Lernteams, die sich zu selbstorganisierten Lernteamsitzungen und zu Beratungssitzungen mit dem Dozierenden treffen. Während der Praktikumsphase erfolgt der Austausch im Lernteam über die Lernplattform ILIAS. In der Nachbereitungsphase (zum Ende des Semesters) findet eine gemeinsame, dreistündige Abschlussitzung statt.

Inhaltliche Schwerpunkte sind in Anlehnung an die entsprechenden KMK-Standards u. a. „Unterrichten (Lernen und Lehren)“, „Erziehen“, „Beurteilen (und Beraten)“, „Innovieren“ sowie „Beobachtungen und Erkundungen“. Weitere Seminarthemen entwickeln sich in der Auseinandersetzung mit individuell wählbaren Themen. Hierzu werden Sie in der ersten Sitzung weitere Informationen erhalten.

Die Prüfungsleistung setzt sich aus dem Praktikum sowie dem Portfolio und der Teilnahme an der Abschlusssitzung zum Semesterende zusammen, für die Sie das Portfolio abschließend bearbeiten.

Die schulische Praxisphase des EOP umfasst ein 25-tägiges Praktikum während eines Schulhalbjahres, welches Sie in Form eines fünfwöchigen Blocks in der vorlesungsfreien Zeit leisten.

Für das gesamte Modul sind insgesamt 180 Stunden vorgesehen, von denen 100 Stunden auf die Kontaktzeit in der Schule entfallen (mind. 20 Zeitstunden Anwesenheit in der Schule pro Woche).

### **13991.0006 Begleitung des Eignungs- und Orientierungspraktikums (20/21) 13991.0006**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 17:45 - 19:15 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

A.BERG

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Das Eignungs- und Orientierungspraktikum (EOP) ist das erste Praxiselement innerhalb Ihres Bachelor-Lehramtsstudiums nach dem Lehrerausbildungsgesetz (LABG 2016).

Das Seminar ist als integrierte Begleitveranstaltung des EOP konzipiert. Es richtet sich an Studierende ALLER Schulformen.

Grundsätzliche Ausrichtung der Praxisphasenbegleitung:

Das Seminar dient in Kombination mit der schulpraktischen Phase der reflektierten und portfoliogestützten Auseinandersetzung mit dem Arbeitsplatz Schule, der Reflexion Ihrer Eignung für den LehrerInnenberuf und der Entwicklung einer professionsorientierten Perspektive für das weitere Studium.

Sie dokumentieren und reflektieren Ihr EOP in Ihrem &#x27;Portfolio Praxisphasen&#x27;.

Das Seminar zur Begleitung des EOP gliedert sich in eine Vorbereitungsphase, eine Praktikumsphase und eine Nachbereitungsphase.

In der Vorbereitung finden Seminarsitzungen statt, an denen alle Kursmitglieder gemeinsam teilnehmen. Zudem bilden sich Lernteams, die sich zu selbstorganisierten Lernteamsitzungen und zu Beratungssitzungen mit der&#x2F;dem Dozierenden treffen. Während der Praktikumsphase erfolgt der Austausch im Lernteam über die Lernplattform ILIAS. In der Nachbereitungsphase (zum Ende des Semesters) findet eine gemeinsame, dreistündige Abschlusssitzung statt.

Inhaltliche Schwerpunkte sind in Anlehnung an die entsprechenden KMK-Standards u. a. „Unterrichten (Lernen und Lehren)“, „Erziehen“, „Beurteilen (und Beraten)“, „Innovieren“ sowie „Beobachtungen und Erkundungen“.

Weitere Seminarthemen entwickeln sich in der Auseinandersetzung mit individuell wählbaren Themen. Hierzu werden Sie in der ersten Sitzung weitere Informationen erhalten.

Die Prüfungsleistung setzt sich aus dem Praktikum sowie dem Portfolio und der Teilnahme an der Abschlusssitzung zum Semesterende zusammen, für die Sie das Portfolio abschließend bearbeiten.

Die schulische Praxisphase des EOP umfasst ein 25-tägiges Praktikum während eines Schulhalbjahres, welches Sie in Form eines fünfwöchigen Blocks in der vorlesungsfreien Zeit leisten.

Für das gesamte Modul sind insgesamt 180 Stunden vorgesehen, von denen 100 Stunden auf die Kontaktzeit in der Schule entfallen (mind. 20 Zeitstunden Anwesenheit in der Schule pro Woche).



**13991.0007 Begleitung des Eignungs- und Orientierungspraktikums (20/21) 13991.0007**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 16:00 - 17:30 , 12.10.2020 - 08.02.2021,

N.KAILOULI

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Fr. 16:00 - 20:30 , 05.03.2021,

Ortsangaben folgen

Mo. 17:00 - 20:00 , 08.03.2021,

Ortsangaben folgen

Fr. 16:00 - 18:30 , 19.03.2021,

Ortsangaben folgen

Das Eignungs- und Orientierungspraktikum (EOP) ist das erste Praxiselement innerhalb Ihres Bachelor-Lehramtsstudiums nach dem Lehrerausbildungsgesetz (LABG 2016).

Das Seminar ist als integrierte Begleitveranstaltung des EOP konzipiert. Es richtet sich an Studierende ALLER Schulformen.

Grundsätzliche Ausrichtung der Praxisphasenbegleitung:

Das Seminar dient in Kombination mit der schulpraktischen Phase der reflektierten und portfoliogestützten Auseinandersetzung mit dem Arbeitsplatz Schule, der Reflexion Ihrer Eignung für den LehrerInnenberuf und der Entwicklung einer professionsorientierten Perspektive für das weitere Studium. Sie dokumentieren und reflektieren Ihr EOP in Ihrem Portfolio Praxisphasen,.

Das Seminar zur Begleitung des EOP gliedert sich in eine Vorbereitungsphase, eine Praktikumsphase und eine Nachbereitungsphase.

Sowohl in der Vorbereitungs- als auch in der Praktikumsphase finden Seminarsitzungen statt, an denen alle Kursmitglieder gemeinsam teilnehmen. Zudem bilden sich Lernteams, die sich zu selbstorganisierten Lernteamsitzungen und zu Beratungssitzungen mit dem Dozierenden treffen. In der Nachbereitungsphase (im anschließenden Semester) führt jedeR Studierende ein 20-minütiges Beratungs- und Reflexionsgespräch mit dem Dozierenden.

Inhaltliche Schwerpunkte sind u. a. „Professionsverständnis und Selbstbild“, „Beobachtungen und Erkundungen“ sowie „Unterricht“. Weitere Schwerpunkte werden durch die jeweiligen Dozierenden gesetzt.

Die Prüfungsleistung setzt sich aus dem Praktikum sowie dem Portfolio und dem Abschlussgespräch nach dem Praktikum zusammen, für das Sie das Portfolio abschließend bearbeiten.

Die schulische Praxisphase des EOP umfasst ein 25-tägiges Praktikum während eines Schulhalbjahres, welches Sie in Form eines fünfwöchigen Blocks in der anschließenden vorlesungsfreien Zeit leisten.

Für die fünfwöchige Praxisphase in der Schule sind insgesamt 140 Stunden vorgesehen, von denen 100 Stunden auf die Lernzeit in der Schule entfallen (mind. 20 Zeitstunden Anwesenheit in der Schule pro Woche), weitere 20 Stunden sind für die Portfolioarbeit sowie 20 Stunden für strukturierte Selbstlernzeit vorgesehen.

**13991.0008 Begleitung des Eignungs- und Orientierungspraktikums (20/21) 13991.0008**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 16:00 - 17:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

M.LIESENFELD

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Das Eignungs- und Orientierungspraktikum (EOP) ist das erste Praxiselement innerhalb Ihres Bachelor-Lehramtsstudiums nach dem Lehrerausbildungsgesetz (LABG 2016).

Das Seminar ist als integrierte Begleitveranstaltung des EOP konzipiert. Es richtet sich an Studierende ALLER Schulformen.

Grundsätzliche Ausrichtung der Praxisphasenbegleitung:

Das Seminar dient in Kombination mit der schulpraktischen Phase der reflektierten und portfoliogestützten Auseinandersetzung mit dem Arbeitsplatz Schule, der Reflexion Ihrer Eignung für den LehrerInnenberuf und der Entwicklung einer professionsorientierten Perspektive für das weitere Studium. Sie dokumentieren und reflektieren Ihr EOP in Ihrem Portfolio Praxisphasen;

Das Seminar zur Begleitung des EOP gliedert sich in eine Vorbereitungsphase, eine Praktikumsphase und eine Nachbereitungsphase.

Sowohl in der Vorbereitungs- als auch in der Praktikumsphase finden Seminarsitzungen statt, an denen alle Kursmitglieder gemeinsam teilnehmen. Zudem bilden sich Lernteams, die sich zu selbstorganisierten Lernteamsitzungen und zu Beratungssitzungen mit dem Dozierenden treffen. In der Nachbereitungsphase (im anschließenden Semester) führt jedeR Studierende ein 20-minütiges Beratungs- und Reflexionsgespräch mit dem Dozierenden.

Inhaltliche Schwerpunkte sind u. a. „Professionsverständnis und Selbstbild“, „Beobachtungen und Erkundungen“ sowie „Unterricht“. Weitere Schwerpunkte werden durch die jeweiligen Dozierenden gesetzt.

Die Prüfungsleistung setzt sich aus dem Praktikum sowie dem Portfolio und dem Abschlussgespräch nach dem Praktikum zusammen, für das Sie das Portfolio abschließend bearbeiten.

Die schulische Praxisphase des EOP umfasst ein 25-tägiges Praktikum während eines Schulhalbjahres, welches Sie in Form eines fünfwöchigen Blocks in der anschließenden vorlesungsfreien Zeit leisten.

Für die fünfwöchige Praxisphase in der Schule sind insgesamt 140 Stunden vorgesehen, von denen 100 Stunden auf die Lernzeit in der Schule entfallen (mind. 20 Zeitstunden Anwesenheit in der Schule pro Woche), weitere 20 Stunden sind für die Portfolioarbeit sowie 20 Stunden für strukturierte Selbstlernzeit vorgesehen.

### **13991.0009 Begleitung des Eignungs- und Orientierungspraktikums (20/21) 13991.0009**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 10:00 - 11:30 , 27.10.2020 - 09.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

M.GLADBACH-SCHMITZ

Das Eignungs- und Orientierungspraktikum (EOP) ist das erste Praxiselement innerhalb Ihres Bachelor-Lehramtsstudiums nach dem Lehrerausbildungsgesetz (LABG 2016).

Das Seminar ist als integrierte Begleitveranstaltung des EOP konzipiert. Es richtet sich an Studierende ALLER Schulformen.

Grundsätzliche Ausrichtung der Praxisphasenbegleitung:

Das Seminar dient in Kombination mit der schulpraktischen Phase der reflektierten und portfoliogestützten Auseinandersetzung mit dem Arbeitsplatz Schule, der Reflexion Ihrer Eignung für den LehrerInnenberuf und der Entwicklung einer professionsorientierten Perspektive für das weitere Studium. Sie dokumentieren und reflektieren Ihr EOP in Ihrem Portfolio Praxisphasen;

Das Seminar zur Begleitung des EOP gliedert sich in eine Vorbereitungsphase, eine Praktikumsphase und eine Nachbereitungsphase.

Sowohl in der Vorbereitungs- als auch in der Praktikumsphase finden Seminarsitzungen statt, an denen alle Kursmitglieder gemeinsam teilnehmen.

Zudem bilden sich Lernteams, die sich zu selbstorganisierten Lernteamsitzungen und zu Beratungssitzungen mit der&#x2F;dem Dozierenden treffen. In der Nachbereitungsphase (im anschließenden Semester) führt jedeR Studierende ein 20-minütiges Beratungs- und Reflexionsgespräch mit der&#x2F;dem Dozierenden.

Inhaltliche Schwerpunkte sind u. a. „Professionsverständnis und Selbstbild“, „Beobachtungen und Erkundungen“ sowie „Unterricht“. Weitere Schwerpunkte werden durch die jeweiligen Dozierenden gesetzt.

Die Prüfungsleistung setzt sich aus dem Praktikum sowie dem Portfolio und dem Abschlussgespräch nach dem Praktikum zusammen, für das Sie das Portfolio abschließend bearbeiten.

Die schulische Praxisphase des EOP umfasst ein 25-tägiges Praktikum während eines Schulhalbjahres, welches Sie in Form eines fünfwöchigen Blocks in der anschließenden vorlesungsfreien Zeit leisten.

Für die fünfwöchige Praxisphase in der Schule sind insgesamt 140 Stunden vorgesehen, von denen 100 Stunden auf die Lernzeit in der Schule entfallen (mind. 20 Zeitstunden Anwesenheit in der Schule pro Woche), weitere 20 Stunden sind für die Portfolioarbeit sowie 20 Stunden für strukturierte Selbstlernzeit vorgesehen.

**13991.0011 Begleitung des Eignungs- und Orientierungspraktikums (20/21) 13991.0011**  
 2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mo. 16:00 - 17:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021, S.HUMMEL  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Das Eignungs- und Orientierungspraktikum (EOP) ist das erste Praxiselement innerhalb Ihres Bachelor-Lehramtsstudiums nach dem Lehrerausbildungsgesetz (LABG 2016).

Das Seminar ist als integrierte Begleitveranstaltung des EOP konzipiert. Es richtet sich an Studierende ALLER Schulformen.

Grundsätzliche Ausrichtung der Praxisphasenbegleitung:

Das Seminar dient in Kombination mit der schulpraktischen Phase der reflektierten und portfoliogestützten Auseinandersetzung mit dem Arbeitsplatz Schule, der Reflexion Ihrer Eignung für den LehrerInnenberuf und der Entwicklung einer professionsorientierten Perspektive für das weitere Studium. Sie dokumentieren und reflektieren Ihr EOP in Ihrem &#x27;Portfolio Praxisphasen&#x27;.

Das Seminar zur Begleitung des EOP gliedert sich in eine Vorbereitungsphase, eine Praktikumsphase und eine Nachbereitungsphase.

In der Vorbereitung finden Seminarsitzungen statt, an denen alle Kursmitglieder gemeinsam teilnehmen. Zudem bilden sich Lernteams, die sich zu selbstorganisierten Lernteamsitzungen und zu Beratungssitzungen mit der&#x2F;dem Dozierenden treffen. Während der Praktikumsphase erfolgt der Austausch im Lernteam über die Lernplattform ILIAS. In der Nachbereitungsphase (zum Ende des Semesters) findet eine gemeinsame, dreistündige Abschlusssitzung statt.

Inhaltliche Schwerpunkte sind in Anlehnung an die entsprechenden KMK-Standards u. a. „Unterrichten (Lernen und Lehren)“, „Erziehen“, „Beurteilen (und Beraten)“, „Innovieren“ sowie „Beobachtungen und Erkundungen“. Weitere Seminarthemen entwickeln sich in der Auseinandersetzung mit individuell wählbaren Themen. Hierzu werden Sie in der ersten Sitzung weitere Informationen erhalten.

Die Prüfungsleistung setzt sich aus dem Praktikum sowie dem Portfolio und der Teilnahme an der Abschlusssitzung zum Semesterende zusammen, für die Sie das Portfolio abschließend bearbeiten.

Die schulische Praxisphase des EOP umfasst ein 25-tägiges Praktikum während eines Schulhalbjahres, welches Sie in Form eines fünfwöchigen Blocks in der vorlesungsfreien Zeit leisten.

Für das gesamte Modul sind insgesamt 180 Stunden vorgesehen, von denen 100 Stunden auf die Kontaktzeit in der Schule entfallen (mind. 20 Zeitstunden Anwesenheit in der Schule pro Woche).

**13991.0012 Begleitung des Eignungs- und Orientierungspraktikums (20/21) 13991.0012**  
 2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Do. 10:00 - 11:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021, A.FINKE  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Das Eignungs- und Orientierungspraktikum (EOP) ist das erste Praxiselement innerhalb Ihres Bachelor-Lehramtsstudiums nach dem Lehrerausbildungsgesetz (LABG 2016).

Das Seminar ist als integrierte Begleitveranstaltung des EOP konzipiert. Es richtet sich an Studierende ALLER Schulformen.

Grundsätzliche Ausrichtung der Praxisphasenbegleitung:

Das Seminar dient in Kombination mit der schulpraktischen Phase der reflektierten und portfoliogestützten Auseinandersetzung mit dem Arbeitsplatz Schule, der Reflexion Ihrer Eignung für den LehrerInnenberuf und der Entwicklung einer professionsorientierten Perspektive für das weitere Studium. Sie dokumentieren und reflektieren Ihr EOP in Ihrem &#x27;Portfolio Praxisphasen&#x27;.

Das Seminar zur Begleitung des EOP gliedert sich in eine Vorbereitungsphase, eine Praktikumsphase und eine Nachbereitungsphase.

Sowohl in der Vorbereitungs- als auch in der Praktikumsphase finden Seminarsitzungen statt, an denen alle Kursmitglieder gemeinsam teilnehmen. Zudem bilden sich Lernteams, die sich zu selbstorganisierten Lernteamsitzungen und zu Beratungssitzungen mit der&#x2F;dem Dozierenden treffen. In der Nachbereitungsphase (im anschließenden Semester) führt jedeR Studierende ein 20-minütiges Beratungs- und Reflexionsgespräch mit der&#x2F;dem Dozierenden.

Inhaltliche Schwerpunkte sind u. a. „Professionsverständnis und Selbstbild“, „Beobachtungen und Erkundungen“ sowie „Unterricht“. Weitere Schwerpunkte werden durch die jeweiligen Dozierenden gesetzt.

Die Prüfungsleistung setzt sich aus dem Praktikum sowie dem Portfolio und dem Abschlussgespräch nach dem Praktikum zusammen, für das Sie das Portfolio abschließend bearbeiten.

Die schulische Praxisphase des EOP umfasst ein 25-tägiges Praktikum während eines Schulhalbjahres, welches Sie in Form eines fünfwöchigen Blocks in der anschließenden vorlesungsfreien Zeit leisten.

Für die fünfwöchige Praxisphase in der Schule sind insgesamt 140 Stunden vorgesehen, von denen 100 Stunden auf die Lernzeit in der Schule entfallen (mind. 20 Zeitstunden Anwesenheit in der Schule pro Woche), weitere 20 Stunden sind für die Portfolioarbeit sowie 20 Stunden für strukturierte Selbstlernzeit vorgesehen.

**13991.0013 Begleitung des Eignungs- und Orientierungspraktikums (20/21) 13991.0013**  
 2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Do. 12:00 - 13:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021, A.FINKE  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Das Eignungs- und Orientierungspraktikum (EOP) ist das erste Praxiselement innerhalb Ihres Bachelor-Lehramtsstudiums nach dem Lehrerausbildungsgesetz (LABG 2016).

Das Seminar ist als integrierte Begleitveranstaltung des EOP konzipiert. Es richtet sich an Studierende ALLER Schulformen.

Grundsätzliche Ausrichtung der Praxisphasenbegleitung:

Das Seminar dient in Kombination mit der schulpraktischen Phase der reflektierten und portfoliogestützten Auseinandersetzung mit dem Arbeitsplatz Schule, der Reflexion Ihrer Eignung für den LehrerInnenberuf und der Entwicklung einer professionsorientierten Perspektive für das weitere Studium. Sie dokumentieren und reflektieren Ihr EOP in Ihrem &#x27;Portfolio Praxisphasen&#x27;.

Das Seminar zur Begleitung des EOP gliedert sich in eine Vorbereitungsphase, eine Praktikumsphase und eine Nachbereitungsphase.

Sowohl in der Vorbereitungs- als auch in der Praktikumsphase finden Seminarsitzungen statt, an denen alle Kursmitglieder gemeinsam teilnehmen. Zudem bilden sich Lernteams, die sich zu selbstorganisierten Lernteamsitzungen und zu Beratungssitzungen mit der&#x2F;dem Dozierenden treffen. In der Nachbereitungsphase (im anschließenden Semester) führt jedeR Studierende ein 20-minütiges Beratungs- und Reflexionsgespräch mit der&#x2F;dem Dozierenden.

Inhaltliche Schwerpunkte sind u. a. „Professionsverständnis und Selbstbild“, „Beobachtungen und Erkundungen“ sowie „Unterricht“. Weitere Schwerpunkte werden durch die jeweiligen Dozierenden gesetzt.

Die Prüfungsleistung setzt sich aus dem Praktikum sowie dem Portfolio und dem Abschlussgespräch nach dem Praktikum zusammen, für das Sie das Portfolio abschließend bearbeiten.

Die schulische Praxisphase des EOP umfasst ein 25-tägiges Praktikum während eines Schulhalbjahres, welches Sie in Form eines fünfwöchigen Blocks in der anschließenden vorlesungsfreien Zeit leisten.

Für die fünfwöchige Praxisphase in der Schule sind insgesamt 140 Stunden vorgesehen, von denen 100 Stunden auf die Lernzeit in der Schule entfallen (mind. 20 Zeitstunden Anwesenheit in der Schule pro Woche), weitere 20 Stunden sind für die Portfolioarbeit sowie 20 Stunden für strukturierte Selbstlernzeit vorgesehen.

**13991.0015 Begleitung des Eignungs- und Orientierungspraktikums (20/21) 13991.0015**  
 2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mi. 16:00 - 17:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021, M.KLAAS  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Das Eignungs- und Orientierungspraktikum (EOP) ist das erste Praxiselement innerhalb Ihres Bachelor-Lehramtsstudiums nach dem Lehrerausbildungsgesetz (LABG 2016).

Das Seminar ist als integrierte Begleitveranstaltung des EOP konzipiert. Es richtet sich an Studierende ALLER Schulformen.

Grundsätzliche Ausrichtung der Praxisphasenbegleitung:

Das Seminar dient in Kombination mit der schulpraktischen Phase der reflektierten und portfoliogestützten Auseinandersetzung mit dem Arbeitsplatz Schule, der Reflexion Ihrer Eignung für den LehrerInnenberuf und der Entwicklung einer professionsorientierten Perspektive für das weitere Studium. Sie dokumentieren und reflektieren Ihr EOP in Ihrem &#x27;Portfolio Praxisphasen&#x27;.

Das Seminar zur Begleitung des EOP gliedert sich in eine Vorbereitungsphase, eine Praktikumsphase und eine Nachbereitungsphase.

Sowohl in der Vorbereitungs- als auch in der Praktikumsphase finden Seminarsitzungen statt, an denen alle Kursmitglieder gemeinsam teilnehmen. Zudem bilden sich Lernteams, die sich zu selbstorganisierten Lernteamsitzungen und zu Beratungssitzungen mit der#x2F;dem Dozierenden treffen. In der Nachbereitungsphase (im anschließenden Semester) führt jedeR Studierende ein 20-minütiges Beratungs- und Reflexionsgespräch mit der#x2F;dem Dozierenden.

Inhaltliche Schwerpunkte sind u. a. „Professionsverständnis und Selbstbild“, „Beobachtungen und Erkundungen“ sowie „Unterricht“. Weitere Schwerpunkte werden durch die jeweiligen Dozierenden gesetzt.

Die Prüfungsleistung setzt sich aus dem Praktikum sowie dem Portfolio und dem Abschlussgespräch nach dem Praktikum zusammen, für das Sie das Portfolio abschließend bearbeiten.

Die schulische Praxisphase des EOP umfasst ein 25-tägiges Praktikum während eines Schulhalbjahres, welches Sie in Form eines fünfwöchigen Blocks in der anschließenden vorlesungsfreien Zeit leisten.

Für die fünfwöchige Praxisphase in der Schule sind insgesamt 140 Stunden vorgesehen, von denen 100 Stunden auf die Lernzeit in der Schule entfallen (mind. 20 Zeitstunden Anwesenheit in der Schule pro Woche), weitere 20 Stunden sind für die Portfolioarbeit sowie 20 Stunden für strukturierte Selbstlernzeit vorgesehen.

### **13991.0016 Begleitung des Eignungs- und Orientierungspraktikums (20/21) 13991.0016**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 17:45 - 19:15 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

M.LIESENFELD

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Das Eignungs- und Orientierungspraktikum (EOP) ist das erste Praxiselement innerhalb Ihres Bachelor-Lehramtsstudiums nach dem Lehrerausbildungsgesetz (LABG 2016).

Das Seminar ist als integrierte Begleitveranstaltung des EOP konzipiert. Es richtet sich an Studierende ALLER Schulformen.

Grundsätzliche Ausrichtung der Praxisphasenbegleitung:

Das Seminar dient in Kombination mit der schulpraktischen Phase der reflektierten und portfoliogestützten Auseinandersetzung mit dem Arbeitsplatz Schule, der Reflexion Ihrer Eignung für den LehrerInnenberuf und der Entwicklung einer professionsorientierten Perspektive für das weitere Studium. Sie dokumentieren und reflektieren Ihr EOP in Ihrem #x27;Portfolio Praxisphasen#x27;.

Das Seminar zur Begleitung des EOP gliedert sich in eine Vorbereitungsphase, eine Praktikumsphase und eine Nachbereitungsphase.

Sowohl in der Vorbereitungs- als auch in der Praktikumsphase finden Seminarsitzungen statt, an denen alle Kursmitglieder gemeinsam teilnehmen. Zudem bilden sich Lernteams, die sich zu selbstorganisierten Lernteamsitzungen und zu Beratungssitzungen mit der#x2F;dem Dozierenden treffen. In der Nachbereitungsphase (im anschließenden Semester) führt jedeR Studierende ein 20-minütiges Beratungs- und Reflexionsgespräch mit der#x2F;dem Dozierenden.

Inhaltliche Schwerpunkte sind u. a. „Professionsverständnis und Selbstbild“, „Beobachtungen und Erkundungen“ sowie „Unterricht“. Weitere Schwerpunkte werden durch die jeweiligen Dozierenden gesetzt.

Die Prüfungsleistung setzt sich aus dem Praktikum sowie dem Portfolio und dem Abschlussgespräch nach dem Praktikum zusammen, für das Sie das Portfolio abschließend bearbeiten.

Die schulische Praxisphase des EOP umfasst ein 25-tägiges Praktikum während eines Schulhalbjahres, welches Sie in Form eines fünfwöchigen Blocks in der anschließenden vorlesungsfreien Zeit leisten.

Für die fünfwöchige Praxisphase in der Schule sind insgesamt 140 Stunden vorgesehen, von denen 100 Stunden auf die Lernzeit in der Schule entfallen (mind. 20 Zeitstunden Anwesenheit in der Schule pro Woche), weitere 20 Stunden sind für die Portfolioarbeit sowie 20 Stunden für strukturierte Selbstlernzeit vorgesehen.

**13991.0017 Begleitung des Eignungs- und Orientierungspraktikums (20/21) 13991.0017**  
 2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mo. 17:45 - 19:15 , 02.11.2020 - 08.02.2021, S.QUEDNAU  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Das Eignungs- und Orientierungspraktikum (EOP) ist das erste Praxiselement innerhalb Ihres Bachelor-Lehramtsstudiums nach dem Lehrerausbildungsgesetz (LABG 2016).

Das Seminar ist als integrierte Begleitveranstaltung des EOP konzipiert. Es richtet sich an Studierende ALLER Schulformen.

Grundsätzliche Ausrichtung der Praxisphasenbegleitung:

Das Seminar dient in Kombination mit der schulpraktischen Phase der reflektierten und portfoliogestützten Auseinandersetzung mit dem Arbeitsplatz Schule, der Reflexion Ihrer Eignung für den LehrerInnenberuf und der Entwicklung einer professionsorientierten Perspektive für das weitere Studium. Sie dokumentieren und reflektieren Ihr EOP in Ihrem Portfolio Praxisphasen;.

Das Seminar zur Begleitung des EOP gliedert sich in eine Vorbereitungsphase, eine Praktikumsphase und eine Nachbereitungsphase.

Sowohl in der Vorbereitungs- als auch in der Praktikumsphase finden Seminarsitzungen statt, an denen alle Kursmitglieder gemeinsam teilnehmen. Zudem bilden sich Lernteams, die sich zu selbstorganisierten Lernteamsitzungen und zu Beratungssitzungen mit dem Dozierenden treffen. In der Nachbereitungsphase (im anschließenden Semester) führt jedeR Studierende ein 20-minütiges Beratungs- und Reflexionsgespräch mit dem Dozierenden.

Inhaltliche Schwerpunkte sind u. a. „Professionsverständnis und Selbstbild“, „Beobachtungen und Erkundungen“ sowie „Unterricht“. Weitere Schwerpunkte werden durch die jeweiligen Dozierenden gesetzt.

Die Prüfungsleistung setzt sich aus dem Praktikum sowie dem Portfolio und dem Abschlussgespräch nach dem Praktikum zusammen, für das Sie das Portfolio abschließend bearbeiten.

Die schulische Praxisphase des EOP umfasst ein 25-tägiges Praktikum während eines Schulhalbjahres, welches Sie in Form eines fünfwöchigen Blocks in der anschließenden vorlesungsfreien Zeit leisten.

Für die fünfwöchige Praxisphase in der Schule sind insgesamt 140 Stunden vorgesehen, von denen 100 Stunden auf die Lernzeit in der Schule entfallen (mind. 20 Zeitstunden Anwesenheit in der Schule pro Woche), weitere 20 Stunden sind für die Portfolioarbeit sowie 20 Stunden für strukturierte Selbstlernzeit vorgesehen.

**13991.0018 Begleitung des Eignungs- und Orientierungspraktikums (20/21) 13991.0018**  
 2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mi. 17:45 - 19:15 , 04.11.2020 - 10.02.2021, T.KÖNIGSFELD  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Das Eignungs- und Orientierungspraktikum (EOP) ist das erste Praxiselement innerhalb Ihres Bachelor-Lehramtsstudiums nach dem Lehrerausbildungsgesetz (LABG 2016).

Das Seminar ist als integrierte Begleitveranstaltung des EOP konzipiert. Es richtet sich an Studierende ALLER Schulformen.

Grundsätzliche Ausrichtung der Praxisphasenbegleitung:

Das Seminar dient in Kombination mit der schulpraktischen Phase der reflektierten und portfoliogestützten Auseinandersetzung mit dem Arbeitsplatz Schule, der Reflexion Ihrer Eignung für den LehrerInnenberuf und der Entwicklung einer professionsorientierten Perspektive für das weitere Studium. Sie dokumentieren und reflektieren Ihr EOP in Ihrem &#x27;Portfolio Praxisphasen&#x27;.

Das Seminar zur Begleitung des EOP gliedert sich in eine Vorbereitungsphase, eine Praktikumsphase und eine Nachbereitungsphase.

In der Vorbereitung finden Seminarsitzungen statt, an denen alle Kursmitglieder gemeinsam teilnehmen. Zudem bilden sich Lernteams, die sich zu selbstorganisierten Lernteamsitzungen und zu Beratungssitzungen mit der&#x2F;dem Dozierenden treffen. Während der Praktikumsphase erfolgt der Austausch im Lernteam über die Lernplattform ILIAS. In der Nachbereitungsphase (zum Ende des Semesters) findet eine gemeinsame, dreistündige Abschlusssitzung statt.

Inhaltliche Schwerpunkte sind in Anlehnung an die entsprechenden KMK-Standards u. a. „Unterrichten (Lernen und Lehren)“, „Erziehen“, „Beurteilen (und Beraten)“, „Innovieren“ sowie „Beobachtungen und Erkundungen“. Weitere Seminarthemen entwickeln sich in der Auseinandersetzung mit individuell wählbaren Themen. Hierzu werden Sie in der ersten Sitzung weitere Informationen erhalten.

Die Prüfungsleistung setzt sich aus dem Praktikum sowie dem Portfolio und der Teilnahme an der Abschlusssitzung zum Semesterende zusammen, für die Sie das Portfolio abschließend bearbeiten.

Die schulische Praxisphase des EOP umfasst ein 25-tägiges Praktikum während eines Schulhalbjahres, welches Sie in Form eines fünfwöchigen Blocks in der vorlesungsfreien Zeit leisten.

Für das gesamte Modul sind insgesamt 180 Stunden vorgesehen, von denen 100 Stunden auf die Kontaktzeit in der Schule entfallen (mind. 20 Zeitstunden Anwesenheit in der Schule pro Woche).

### **13991.0019 Begleitung des Eignungs- und Orientierungspraktikums (20/21) 13991.0019**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 14:00 - 15:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

M.NICKELS

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Das Eignungs- und Orientierungspraktikum (EOP) ist das erste Praxiselement innerhalb Ihres Bachelor-Lehramtsstudiums nach dem Lehrerausbildungsgesetz (LABG 2016).

Das Seminar ist als integrierte Begleitveranstaltung des EOP konzipiert. Es richtet sich an Studierende ALLER Schulformen.

Grundsätzliche Ausrichtung der Praxisphasenbegleitung:

Das Seminar dient in Kombination mit der schulpraktischen Phase der reflektierten und portfoliogestützten Auseinandersetzung mit dem Arbeitsplatz Schule, der Reflexion Ihrer Eignung für den LehrerInnenberuf und der Entwicklung einer professionsorientierten Perspektive für das weitere Studium.



Sie dokumentieren und reflektieren Ihr EOP in Ihrem &#x27;Portfolio Praxisphasen&#x27;.

Das Seminar zur Begleitung des EOP gliedert sich in eine Vorbereitungsphase, eine Praktikumsphase und eine Nachbereitungsphase.

Sowohl in der Vorbereitungs- als auch in der Praktikumsphase finden Seminarsitzungen statt, an denen alle Kursmitglieder gemeinsam teilnehmen. Zudem bilden sich Lernteams, die sich zu selbstorganisierten Lernteamsitzungen und zu Beratungssitzungen mit der&#x2F;dem Dozierenden treffen. In der Nachbereitungsphase (im anschließenden Semester) führt jedeR Studierende ein 20-minütiges Beratungs- und Reflexionsgespräch mit der&#x2F;dem Dozierenden.

Inhaltliche Schwerpunkte sind u. a. „Professionsverständnis und Selbstbild“, „Beobachtungen und Erkundungen“ sowie „Unterricht“. Weitere Schwerpunkte werden durch die jeweiligen Dozierenden gesetzt.

Die Prüfungsleistung setzt sich aus dem Praktikum sowie dem Portfolio und dem Abschlussgespräch nach dem Praktikum zusammen, für das Sie das Portfolio abschließend bearbeiten.

Die schulische Praxisphase des EOP umfasst ein 25-tägiges Praktikum während eines Schulhalbjahres, welches Sie in Form eines fünfwöchigen Blocks in der anschließenden vorlesungsfreien Zeit leisten.

Für die fünfwöchige Praxisphase in der Schule sind insgesamt 140 Stunden vorgesehen, von denen 100 Stunden auf die Lernzeit in der Schule entfallen (mind. 20 Zeitstunden Anwesenheit in der Schule pro Woche), weitere 20 Stunden sind für die Portfolioarbeit sowie 20 Stunden für strukturierte Selbstlernzeit vorgesehen.

### **13991.0020 Begleitung des Eignungs- und Orientierungspraktikums - Zentraler Begleitkurs B (20/21) 13991.0020**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

M.KEBEKUS  
A.TINNEFELD

Das Eignungs- und Orientierungspraktikum (EOP) ist das erste Praxiselement innerhalb Ihres Bachelor-Lehramtsstudiums nach dem Lehrerausbildungsgesetz (LABG 2016).

Das Begleitseminar in der vorlesungsfreien Zeit richtet sich an alle Studierenden, die ihren Praktikumsplatz im EOP-Modul erst im WiSe20/21 erhalten haben. Die Vorbereitungsphase wurde bereits über ein Begleitseminar im SoSe20 absolviert. Somit muss die Vorbereitungsphase nicht erneut durchlaufen werden.

Für die fünfwöchige Praxisphase in der Schule sind insgesamt 140 Stunden vorgesehen, von denen 100 Stunden auf die Lernzeit in der Schule entfallen (mind. 20 Zeitstunden Anwesenheit in der Schule pro Woche), weitere 20 Stunden sind für die Portfolioarbeit sowie 20 Stunden für strukturierte Selbstlernzeit vorgesehen.

Folgende Termine stehen noch an:

Beratungssitzung am 18.03.2021 16-17:30 Uhr,

Gemeinsame Abschlussitzung zum EOP-Modul am 31.03.2021 16-19 Uhr.

Die Zoom-Meeting-Zugangsdaten erhalten Sie rechtzeitig im Vorfeld dazu.

### **13991.0021 Begleitung des Eignungs- und Orientierungspraktikums (20/21) 13991.0021**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 14:00 - 15:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

J.SCHUMACHER-  
ANNEN

Das Eignungs- und Orientierungspraktikum (EOP) ist das erste Praxiselement innerhalb Ihres Bachelor-Lehramtsstudiums nach dem Lehrerausbildungsgesetz (LABG 2016).

Das Seminar ist als integrierte Begleitveranstaltung des EOP konzipiert. Es richtet sich an Studierende ALLER Schulformen.

Grundsätzliche Ausrichtung der Praxisphasenbegleitung:

Das Seminar dient in Kombination mit der schulpraktischen Phase der reflektierten und portfoliogestützten Auseinandersetzung mit dem Arbeitsplatz Schule, der Reflexion Ihrer Eignung für den LehrerInnenberuf und der Entwicklung einer professionsorientierten Perspektive für das weitere Studium. Sie dokumentieren und reflektieren Ihr EOP in Ihrem &#x27;Portfolio Praxisphasen&#x27;.

Das Seminar zur Begleitung des EOP gliedert sich in eine Vorbereitungsphase, eine Praktikumsphase und eine Nachbereitungsphase.

Sowohl in der Vorbereitungs- als auch in der Praktikumsphase finden Seminarsitzungen statt, an denen alle Kursmitglieder gemeinsam teilnehmen. Zudem bilden sich Lernteams, die sich zu selbstorganisierten Lernteamsitzungen und zu Beratungssitzungen mit der&#x2F;dem Dozierenden treffen. In der Nachbereitungsphase (im anschließenden Semester) führt jedeR Studierende ein 20-minütiges Beratungs- und Reflexionsgespräch mit der&#x2F;dem Dozierenden.

Inhaltliche Schwerpunkte sind u. a. „Professionsverständnis und Selbstbild“, „Beobachtungen und Erkundungen“ sowie „Unterricht“. Weitere Schwerpunkte werden durch die jeweiligen Dozierenden gesetzt.

Die Prüfungsleistung setzt sich aus dem Praktikum sowie dem Portfolio und dem Abschlussgespräch nach dem Praktikum zusammen, für das Sie das Portfolio abschließend bearbeiten.

Die schulische Praxisphase des EOP umfasst ein 25-tägiges Praktikum während eines Schulhalbjahres, welches Sie in Form eines fünfwöchigen Blocks in der anschließenden vorlesungsfreien Zeit leisten.

Für die fünfwöchige Praxisphase in der Schule sind insgesamt 140 Stunden vorgesehen, von denen 100 Stunden auf die Lernzeit in der Schule entfallen (mind. 20 Zeitstunden Anwesenheit in der Schule pro Woche), weitere 20 Stunden sind für die Portfolioarbeit sowie 20 Stunden für strukturierte Selbstlernzeit vorgesehen.

## **13991.0022 Begleitung des Eignungs- und Orientierungspraktikums - Zentraler Begleitkurs A (20/21) 13991.0022**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

M.KEBEKUS  
A.TINNEFELD

Das Eignungs- und Orientierungspraktikum (EOP) ist das erste Praxiselement innerhalb Ihres Bachelor-Lehramtsstudiums nach dem Lehrerausbildungsgesetz (LABG 2016).

Das Begleitseminar in der vorlesungsfreien Zeit richtet sich an alle Studierenden, die ihren Praktikumsplatz im EOP-Modul erst im WiSe20/21 erhalten haben. Die Vorbereitungsphase wurde bereits über ein Begleitseminar im SoSe20 absolviert. Somit muss die Vorbereitungsphase nicht erneut durchlaufen werden.

Für die fünfwöchige Praxisphase in der Schule sind insgesamt 140 Stunden vorgesehen, von denen 100 Stunden auf die Lernzeit in der Schule entfallen (mind. 20 Zeitstunden Anwesenheit in der Schule pro Woche), weitere 20 Stunden sind für die Portfolioarbeit sowie 20 Stunden für strukturierte Selbstlernzeit vorgesehen.

Folgende Termine stehen noch an:

Beratungssitzung am 16.03.2021 16-17:30 Uhr,

Gemeinsame Abschlussitzung zum EOP-Modul am 31.03.2021 16-19 Uhr.

Die Zoom-Meeting-Zugangsdaten erhalten Sie rechtzeitig im Vorfeld dazu.

**13991.0023 Begleitung des Eignungs- und Orientierungspraktikums (20/21) 13991.0023**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 16:00 - 17:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

M.WEICH

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Das Eignungs- und Orientierungspraktikum (EOP) ist das erste Praxiselement innerhalb Ihres Bachelor-Lehramtsstudiums nach dem Lehrerausbildungsgesetz (LABG 2016).

Das Seminar ist als integrierte Begleitveranstaltung des EOP konzipiert. Es richtet sich an Studierende ALLER Schulformen.

Grundsätzliche Ausrichtung der Praxisphasenbegleitung:

Das Seminar dient in Kombination mit der schulpraktischen Phase der reflektierten und portfoliogestützten Auseinandersetzung mit dem Arbeitsplatz Schule, der Reflexion Ihrer Eignung für den LehrerInnenberuf und der Entwicklung einer professionsorientierten Perspektive für das weitere Studium.

Sie dokumentieren und reflektieren Ihr EOP in Ihrem &#x27;Portfolio Praxisphasen&#x27;.

Das Seminar zur Begleitung des EOP gliedert sich in eine Vorbereitungsphase, eine Praktikumsphase und eine Nachbereitungsphase.

In der Vorbereitung finden Seminarsitzungen statt, an denen alle Kursmitglieder gemeinsam teilnehmen. Zudem bilden sich Lernteams, die sich zu selbstorganisierten Lernteamsitzungen und zu Beratungssitzungen mit der&#x2F;dem Dozierenden treffen. Während der Praktikumsphase erfolgt der Austausch im Lernteam über die Lernplattform ILIAS. In der Nachbereitungsphase (zum Ende des Semesters) findet eine gemeinsame, dreistündige Abschlussitzung statt.

Inhaltliche Schwerpunkte sind in Anlehnung an die entsprechenden KMK-Standards u. a. „Unterrichten (Lernen und Lehren)“, „Erziehen“, „Beurteilen (und Beraten)“, „Innovieren“ sowie „Beobachtungen und Erkundungen“.

Weitere Seminarthemen entwickeln sich in der Auseinandersetzung mit individuell wählbaren Themen. Hierzu werden Sie in der ersten Sitzung weitere Informationen erhalten.

Die Prüfungsleistung setzt sich aus dem Praktikum sowie dem Portfolio und der Teilnahme an der Abschlussitzung zum Semesterende zusammen, für die Sie das Portfolio abschließend bearbeiten.

Die schulische Praxisphase des EOP umfasst ein 25-tägiges Praktikum während eines Schulhalbjahres, welches Sie in Form eines fünfwöchigen Blocks in der vorlesungsfreien Zeit leisten.

Für das gesamte Modul sind insgesamt 180 Stunden vorgesehen, von denen 100 Stunden auf die Kontaktzeit in der Schule entfallen (mind. 20 Zeitstunden Anwesenheit in der Schule pro Woche).

**13991.0024 Begleitung des Eignungs- und Orientierungspraktikums (20/21) 13991.0024**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 16:00 - 17:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

J.RUTSCH

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Das Eignungs- und Orientierungspraktikum (EOP) ist das erste Praxiselement innerhalb Ihres Bachelor-Lehramtsstudiums nach dem Lehrerausbildungsgesetz (LABG 2016).

Das Seminar ist als integrierte Begleitveranstaltung des EOP konzipiert. Es richtet sich an Studierende ALLER Schulformen.

Grundsätzliche Ausrichtung der Praxisphasenbegleitung:

Das Seminar dient in Kombination mit der schulpraktischen Phase der reflektierten und portfoliogestützten Auseinandersetzung mit dem Arbeitsplatz Schule, der Reflexion Ihrer Eignung für den LehrerInnenberuf und der Entwicklung einer professionsorientierten Perspektive für das weitere Studium. Sie dokumentieren und reflektieren Ihr EOP in Ihrem „Portfolio Praxisphasen“.

Das Seminar zur Begleitung des EOP gliedert sich in eine Vorbereitungsphase, eine Praktikumsphase und eine Nachbereitungsphase.

In der Vorbereitung finden Seminarsitzungen statt, an denen alle Kursmitglieder gemeinsam teilnehmen. Zudem bilden sich Lernteams, die sich zu selbstorganisierten Lernteamsitzungen und zu Beratungssitzungen mit dem Dozierenden treffen. Während der Praktikumsphase erfolgt der Austausch im Lernteam über die Lernplattform ILIAS. In der Nachbereitungsphase (zum Ende des Semesters) findet eine gemeinsame, dreistündige Abschlussitzung statt.

Inhaltliche Schwerpunkte sind in Anlehnung an die entsprechenden KMK-Standards u. a. „Unterrichten (Lernen und Lehren)“, „Erziehen“, „Beurteilen (und Beraten)“, „Innovieren“ sowie „Beobachtungen und Erkundungen“. Weitere Seminarthemen entwickeln sich in der Auseinandersetzung mit individuell wählbaren Themen. Hierzu werden Sie in der ersten Sitzung weitere Informationen erhalten.

Die Prüfungsleistung setzt sich aus dem Praktikum sowie dem Portfolio und der Teilnahme an der Abschlussitzung zum Semesterende zusammen, für die Sie das Portfolio abschließend bearbeiten.

Die schulische Praxisphase des EOP umfasst ein 25-tägiges Praktikum während eines Schulhalbjahres, welches Sie in Form eines fünfwöchigen Blocks in der vorlesungsfreien Zeit leisten.

Für das gesamte Modul sind insgesamt 180 Stunden vorgesehen, von denen 100 Stunden auf die Kontaktzeit in der Schule entfallen (mind. 20 Zeitstunden Anwesenheit in der Schule pro Woche).

### **13991.0025 Begleitung des Eignungs- und Orientierungspraktikums (20/21) 13991.0025**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 10:00 - 11:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

A.WAMBACH

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Das Eignungs- und Orientierungspraktikum (EOP) ist das erste Praxiselement innerhalb Ihres Bachelor-Lehramtsstudiums nach dem Lehrerausbildungsgesetz (LABG 2016).

Das Seminar ist als integrierte Begleitveranstaltung des EOP konzipiert. Es richtet sich an Studierende ALLER Schulformen.

Grundsätzliche Ausrichtung der Praxisphasenbegleitung:

Das Seminar dient in Kombination mit der schulpraktischen Phase der reflektierten und portfoliogestützten Auseinandersetzung mit dem Arbeitsplatz Schule, der Reflexion Ihrer Eignung für den LehrerInnenberuf und der Entwicklung einer professionsorientierten Perspektive für das weitere Studium.

Sie dokumentieren und reflektieren Ihr EOP in Ihrem &#x27;Portfolio Praxisphasen&#x27;.

Das Seminar zur Begleitung des EOP gliedert sich in eine Vorbereitungsphase, eine Praktikumsphase und eine Nachbereitungsphase.

In der Vorbereitung finden Seminarsitzungen statt, an denen alle Kursmitglieder gemeinsam teilnehmen. Zudem bilden sich Lernteams, die sich zu selbstorganisierten Lernteamsitzungen und zu Beratungssitzungen mit der&#x2F;dem Dozierenden treffen. Während der Praktikumsphase erfolgt der Austausch im Lernteam über die Lernplattform ILIAS. In der Nachbereitungsphase (zum Ende des Semesters) findet eine gemeinsame, dreistündige Abschlusssitzung statt.

Inhaltliche Schwerpunkte sind in Anlehnung an die entsprechenden KMK-Standards u. a. „Unterrichten (Lernen und Lehren)“, „Erziehen“, „Beurteilen (und Beraten)“, „Innovieren“ sowie „Beobachtungen und Erkundungen“. Weitere Seminarthemen entwickeln sich in der Auseinandersetzung mit individuell wählbaren Themen. Hierzu werden Sie in der ersten Sitzung weitere Informationen erhalten.

Die Prüfungsleistung setzt sich aus dem Praktikum sowie dem Portfolio und der Teilnahme an der Abschlusssitzung zum Semesterende zusammen, für die Sie das Portfolio abschließend bearbeiten.

Die schulische Praxisphase des EOP umfasst ein 25-tägiges Praktikum während eines Schulhalbjahres, welches Sie in Form eines fünfwöchigen Blocks in der vorlesungsfreien Zeit leisten.

Für das gesamte Modul sind insgesamt 180 Stunden vorgesehen, von denen 100 Stunden auf die Kontaktzeit in der Schule entfallen (mind. 20 Zeitstunden Anwesenheit in der Schule pro Woche).

### **13991.0026 Begleitung des Eignungs- und Orientierungspraktikums (20/21) 13991.0026**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 16:00 - 17:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

K.BISCHOFF

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Das Eignungs- und Orientierungspraktikum (EOP) ist das erste Praxiselement innerhalb Ihres Bachelor-Lehramtsstudiums nach dem Lehrerausbildungsgesetz (LABG 2016).

Das Seminar ist als integrierte Begleitveranstaltung des EOP konzipiert. Es richtet sich an Studierende ALLER Schulformen.

Grundsätzliche Ausrichtung der Praxisphasenbegleitung:

Das Seminar dient in Kombination mit der schulpraktischen Phase der reflektierten und portfoliogestützten Auseinandersetzung mit dem Arbeitsplatz Schule, der Reflexion Ihrer Eignung für den LehrerInnenberuf und der Entwicklung einer professionsorientierten Perspektive für das weitere Studium.

Sie dokumentieren und reflektieren Ihr EOP in Ihrem &#x27;Portfolio Praxisphasen&#x27;.

Das Seminar zur Begleitung des EOP gliedert sich in eine Vorbereitungsphase, eine Praktikumsphase und eine Nachbereitungsphase.

Sowohl in der Vorbereitungs- als auch in der Praktikumsphase finden Seminarsitzungen statt, an denen alle Kursmitglieder gemeinsam teilnehmen. Zudem bilden sich Lernteams, die sich zu selbstorganisierten Lernteamsitzungen und zu Beratungssitzungen mit der&#x2F;dem Dozierenden treffen. In der Nachbereitungsphase (im anschließenden Semester) führt jedeR Studierende ein 20-minütiges Beratungs- und Reflexionsgespräch mit der&#x2F;dem Dozierenden.

Inhaltliche Schwerpunkte sind u. a. „Professionsverständnis und Selbstbild“, „Beobachtungen und Erkundungen“ sowie „Unterricht“. Weitere Schwerpunkte werden durch die jeweiligen Dozierenden gesetzt.

Die Prüfungsleistung setzt sich aus dem Praktikum sowie dem Portfolio und dem Abschlussgespräch nach dem Praktikum zusammen, für das Sie das Portfolio abschließend bearbeiten.

Die schulische Praxisphase des EOP umfasst ein 25-tägiges Praktikum während eines Schulhalbjahres, welches Sie in Form eines fünfwöchigen Blocks in der anschließenden vorlesungsfreien Zeit leisten.

Für die fünfwöchige Praxisphase in der Schule sind insgesamt 140 Stunden vorgesehen, von denen 100 Stunden auf die Lernzeit in der Schule entfallen (mind. 20 Zeitstunden Anwesenheit in der Schule pro Woche), weitere 20 Stunden sind für die Portfolioarbeit sowie 20 Stunden für strukturierte Selbstlernzeit vorgesehen.

### **13991.0027 Begleitung des Eignungs- und Orientierungspraktikums (20/21) 13991.0027**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 08:00 - 09:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

B.SENGELHOFF

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Das Eignungs- und Orientierungspraktikum (EOP) ist das erste Praxiselement innerhalb Ihres Bachelor-Lehramtsstudiums nach dem Lehrerausbildungsgesetz (LABG 2016).

Das Seminar ist als integrierte Begleitveranstaltung des EOP konzipiert. Es richtet sich an Studierende ALLER Schulformen.

Grundsätzliche Ausrichtung der Praxisphasenbegleitung:

Das Seminar dient in Kombination mit der schulpraktischen Phase der reflektierten und portfoliogestützten Auseinandersetzung mit dem Arbeitsplatz Schule, der Reflexion Ihrer Eignung für den LehrerInnenberuf und der Entwicklung einer professionsorientierten Perspektive für das weitere Studium.

Sie dokumentieren und reflektieren Ihr EOP in Ihrem &#x27;Portfolio Praxisphasen&#x27;.

Das Seminar zur Begleitung des EOP gliedert sich in eine Vorbereitungsphase, eine Praktikumsphase und eine Nachbereitungsphase.

Sowohl in der Vorbereitungs- als auch in der Praktikumsphase finden Seminarsitzungen statt, an denen alle Kursmitglieder gemeinsam teilnehmen. Zudem bilden sich Lernteams, die sich zu selbstorganisierten Lernteamsitzungen und zu Beratungssitzungen mit der&#x2F;dem Dozierenden treffen. In der Nachbereitungsphase (im anschließenden Semester) führt jedeR Studierende ein 20-minütiges Beratungs- und Reflexionsgespräch mit der&#x2F;dem Dozierenden.

Inhaltliche Schwerpunkte sind u. a. „Professionsverständnis und Selbstbild“, „Beobachtungen und Erkundungen“ sowie „Unterricht“. Weitere Schwerpunkte werden durch die jeweiligen Dozierenden gesetzt.

Die Prüfungsleistung setzt sich aus dem Praktikum sowie dem Portfolio und dem Abschlussgespräch nach dem Praktikum zusammen, für das Sie das Portfolio abschließend bearbeiten.

Die schulische Praxisphase des EOP umfasst ein 25-tägiges Praktikum während eines Schulhalbjahres, welches Sie in Form eines fünfwöchigen Blocks in der anschließenden vorlesungsfreien Zeit leisten.

Für die fünfwöchige Praxisphase in der Schule sind insgesamt 140 Stunden vorgesehen, von denen 100 Stunden auf die Lernzeit in der Schule entfallen (mind. 20 Zeitstunden Anwesenheit in der Schule pro Woche), weitere 20 Stunden sind für die Portfolioarbeit sowie 20 Stunden für strukturierte Selbstlernzeit vorgesehen.

**13991.0029 Begleitung des Eignungs- und Orientierungspraktikums (20/21) 13991.0029**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 14:00 - 15:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

S.KOCH

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Das Eignungs- und Orientierungspraktikum (EOP) ist das erste Praxiselement innerhalb Ihres Bachelor-Lehramtsstudiums nach dem Lehrerausbildungsgesetz (LABG 2016).

Das Seminar ist als integrierte Begleitveranstaltung des EOP konzipiert. Es richtet sich an Studierende ALLER Schulformen.

Grundsätzliche Ausrichtung der Praxisphasenbegleitung:

Das Seminar dient in Kombination mit der schulpraktischen Phase der reflektierten und portfoliogestützten Auseinandersetzung mit dem Arbeitsplatz Schule, der Reflexion Ihrer Eignung für den LehrerInnenberuf und der Entwicklung einer professionsorientierten Perspektive für das weitere Studium. Sie dokumentieren und reflektieren Ihr EOP in Ihrem &#x27;Portfolio Praxisphasen&#x27;.

Das Seminar zur Begleitung des EOP gliedert sich in eine Vorbereitungsphase, eine Praktikumsphase und eine Nachbereitungsphase.

In der Vorbereitung finden Seminarsitzungen statt, an denen alle Kursmitglieder gemeinsam teilnehmen. Zudem bilden sich Lernteams, die sich zu selbstorganisierten Lernteamsitzungen und zu Beratungssitzungen mit der&#x2F;dem Dozierenden treffen. Während der Praktikumsphase erfolgt der Austausch im Lernteam über die Lernplattform ILIAS. In der Nachbereitungsphase (zum Ende des Semesters) findet eine gemeinsame, dreistündige Abschlusssitzung statt.

Inhaltliche Schwerpunkte sind in Anlehnung an die entsprechenden KMK-Standards u. a. „Unterrichten (Lernen und Lehren)“, „Erziehen“, „Beurteilen (und Beraten)“, „Innovieren“ sowie „Beobachtungen und Erkundungen“. Weitere Seminarthemen entwickeln sich in der Auseinandersetzung mit individuell wählbaren Themen. Hierzu werden Sie in der ersten Sitzung weitere Informationen erhalten.

Die Prüfungsleistung setzt sich aus dem Praktikum sowie dem Portfolio und der Teilnahme an der Abschlusssitzung zum Semesterende zusammen, für die Sie das Portfolio abschließend bearbeiten.

Die schulische Praxisphase des EOP umfasst ein 25-tägiges Praktikum während eines Schulhalbjahres, welches Sie in Form eines fünfwöchigen Blocks in der vorlesungsfreien Zeit leisten.

Für das gesamte Modul sind insgesamt 180 Stunden vorgesehen, von denen 100 Stunden auf die Kontaktzeit in der Schule entfallen (mind. 20 Zeitstunden Anwesenheit in der Schule pro Woche).

**13991.0030 Begleitung des Eignungs- und Orientierungspraktikums (20/21) 13991.0030**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 08:00 - 09:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

J.ERPENBECK

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Das Eignungs- und Orientierungspraktikum (EOP) ist das erste Praxiselement innerhalb Ihres Bachelor-Lehramtsstudiums nach dem Lehrerausbildungsgesetz (LABG 2016).

Das Seminar ist als integrierte Begleitveranstaltung des EOP konzipiert. Es richtet sich an Studierende ALLER Schulformen.

Grundsätzliche Ausrichtung der Praxisphasenbegleitung:

Das Seminar dient in Kombination mit der schulpraktischen Phase der reflektierten und portfoliogestützten Auseinandersetzung mit dem Arbeitsplatz Schule, der Reflexion Ihrer Eignung für den LehrerInnenberuf und der Entwicklung einer professionsorientierten Perspektive für das weitere Studium. Sie dokumentieren und reflektieren Ihr EOP in Ihrem Portfolio Praxisphasen;

Das Seminar zur Begleitung des EOP gliedert sich in eine Vorbereitungsphase, eine Praktikumsphase und eine Nachbereitungsphase.

Sowohl in der Vorbereitungs- als auch in der Praktikumsphase finden Seminarsitzungen statt, an denen alle Kursmitglieder gemeinsam teilnehmen. Zudem bilden sich Lernteams, die sich zu selbstorganisierten Lernteamsitzungen und zu Beratungssitzungen mit dem Dozierenden treffen. In der Nachbereitungsphase (im anschließenden Semester) führt jedeR Studierende ein 20-minütiges Beratungs- und Reflexionsgespräch mit dem Dozierenden.

Inhaltliche Schwerpunkte sind u. a. „Professionsverständnis und Selbstbild“, „Beobachtungen und Erkundungen“ sowie „Unterricht“. Weitere Schwerpunkte werden durch die jeweiligen Dozierenden gesetzt.

Die Prüfungsleistung setzt sich aus dem Praktikum sowie dem Portfolio und dem Abschlussgespräch nach dem Praktikum zusammen, für das Sie das Portfolio abschließend bearbeiten.

Die schulische Praxisphase des EOP umfasst ein 25-tägiges Praktikum während eines Schulhalbjahres, welches Sie in Form eines fünfwöchigen Blocks in der anschließenden vorlesungsfreien Zeit leisten.

Für die fünfwöchige Praxisphase in der Schule sind insgesamt 140 Stunden vorgesehen, von denen 100 Stunden auf die Lernzeit in der Schule entfallen (mind. 20 Zeitstunden Anwesenheit in der Schule pro Woche), weitere 20 Stunden sind für die Portfolioarbeit sowie 20 Stunden für strukturierte Selbstlernzeit vorgesehen.

**13991.0031 Begleitung des Eignungs- und Orientierungspraktikums (20/21) 13991.0031**  
 2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mi. 16:00 - 17:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021, A.GOSCHAU  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Das Eignungs- und Orientierungspraktikum (EOP) ist das erste Praxiselement innerhalb Ihres Bachelor-Lehramtsstudiums nach dem Lehrerausbildungsgesetz (LABG 2016).

Das Seminar ist als integrierte Begleitveranstaltung des EOP konzipiert. Es richtet sich an Studierende ALLER Schulformen.

Grundsätzliche Ausrichtung der Praxisphasenbegleitung:

Das Seminar dient in Kombination mit der schulpraktischen Phase der reflektierten und portfoliogestützten Auseinandersetzung mit dem Arbeitsplatz Schule, der Reflexion Ihrer Eignung für den LehrerInnenberuf und der Entwicklung einer professionsorientierten Perspektive für das weitere Studium. Sie dokumentieren und reflektieren Ihr EOP in Ihrem Portfolio Praxisphasen;

Das Seminar zur Begleitung des EOP gliedert sich in eine Vorbereitungsphase, eine Praktikumsphase und eine Nachbereitungsphase.

Sowohl in der Vorbereitungs- als auch in der Praktikumsphase finden Seminarsitzungen statt, an denen alle Kursmitglieder gemeinsam teilnehmen. Zudem bilden sich Lernteams, die sich zu selbstorganisierten Lernteamsitzungen und zu Beratungssitzungen mit dem Dozierenden treffen. In der Nachbereitungsphase (im anschließenden Semester) führt jedeR Studierende ein 20-minütiges Beratungs- und Reflexionsgespräch mit dem Dozierenden.



Inhaltliche Schwerpunkte sind u. a. „Professionsverständnis und Selbstbild“, „Beobachtungen und Erkundungen“ sowie „Unterricht“. Weitere Schwerpunkte werden durch die jeweiligen Dozierenden gesetzt.

Die Prüfungsleistung setzt sich aus dem Praktikum sowie dem Portfolio und dem Abschlussgespräch nach dem Praktikum zusammen, für das Sie das Portfolio abschließend bearbeiten.

Die schulische Praxisphase des EOP umfasst ein 25-tägiges Praktikum während eines Schulhalbjahres, welches Sie in Form eines fünfwöchigen Blocks in der anschließenden vorlesungsfreien Zeit leisten.

Für die fünfwöchige Praxisphase in der Schule sind insgesamt 140 Stunden vorgesehen, von denen 100 Stunden auf die Lernzeit in der Schule entfallen (mind. 20 Zeitstunden Anwesenheit in der Schule pro Woche), weitere 20 Stunden sind für die Portfolioarbeit sowie 20 Stunden für strukturierte Selbstlernzeit vorgesehen.

### **13991.0032 Begleitung des Eignungs- und Orientierungspraktikums (20/21) 13991.0032**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 10:00 - 11:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

K.WOLTERS DORF

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Das Eignungs- und Orientierungspraktikum (EOP) ist das erste Praxiselement innerhalb Ihres Bachelor-Lehramtsstudiums nach dem Lehrerausbildungsgesetz (LABG 2016).

Das Seminar ist als integrierte Begleitveranstaltung des EOP konzipiert. Es richtet sich an Studierende ALLER Schulformen.

Grundsätzliche Ausrichtung der Praxisphasenbegleitung:

Das Seminar dient in Kombination mit der schulpraktischen Phase der reflektierten und portfoliogestützten Auseinandersetzung mit dem Arbeitsplatz Schule, der Reflexion Ihrer Eignung für den LehrerInnenberuf und der Entwicklung einer professionsorientierten Perspektive für das weitere Studium.

Sie dokumentieren und reflektieren Ihr EOP in Ihrem Portfolio Praxisphasen

Das Seminar zur Begleitung des EOP gliedert sich in eine Vorbereitungsphase, eine Praktikumsphase und eine Nachbereitungsphase.

Sowohl in der Vorbereitungs- als auch in der Praktikumsphase finden Seminarsitzungen statt, an denen alle Kursmitglieder gemeinsam teilnehmen. Zudem bilden sich Lernteams, die sich zu selbstorganisierten Lernteamsitzungen und zu Beratungssitzungen mit dem Dozierenden treffen. In der Nachbereitungsphase (im anschließenden Semester) führt jedeR Studierende ein 20-minütiges Beratungs- und Reflexionsgespräch mit dem Dozierenden.

Inhaltliche Schwerpunkte sind u. a. „Professionsverständnis und Selbstbild“, „Beobachtungen und Erkundungen“ sowie „Unterricht“. Weitere Schwerpunkte werden durch die jeweiligen Dozierenden gesetzt.

Die Prüfungsleistung setzt sich aus dem Praktikum sowie dem Portfolio und dem Abschlussgespräch nach dem Praktikum zusammen, für das Sie das Portfolio abschließend bearbeiten.

Die schulische Praxisphase des EOP umfasst ein 25-tägiges Praktikum während eines Schulhalbjahres, welches Sie in Form eines fünfwöchigen Blocks in der anschließenden vorlesungsfreien Zeit leisten.

Für die fünfwöchige Praxisphase in der Schule sind insgesamt 140 Stunden vorgesehen, von denen 100 Stunden auf die Lernzeit in der Schule entfallen (mind. 20 Zeitstunden Anwesenheit in der Schule pro Woche), weitere 20 Stunden sind für die Portfolioarbeit sowie 20 Stunden für strukturierte Selbstlernzeit vorgesehen.

**13991.0033 Begleitung des Eignungs- und Orientierungspraktikums (20/21) 13991.0033**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 17:45 - 19:15 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

J.STRIGL

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Das Eignungs- und Orientierungspraktikum (EOP) ist das erste Praxiselement innerhalb Ihres Bachelor-Lehramtsstudiums nach dem Lehrerausbildungsgesetz (LABG 2016).

Das Seminar ist als integrierte Begleitveranstaltung des EOP konzipiert. Es richtet sich an Studierende ALLER Schulformen.

Grundsätzliche Ausrichtung der Praxisphasenbegleitung:

Das Seminar dient in Kombination mit der schulpraktischen Phase der reflektierten und portfoliogestützten Auseinandersetzung mit dem Arbeitsplatz Schule, der Reflexion Ihrer Eignung für den LehrerInnenberuf und der Entwicklung einer professionsorientierten Perspektive für das weitere Studium. Sie dokumentieren und reflektieren Ihr EOP in Ihrem &#x27;Portfolio Praxisphasen&#x27;.

Das Seminar zur Begleitung des EOP gliedert sich in eine Vorbereitungsphase, eine Praktikumsphase und eine Nachbereitungsphase.

In der Vorbereitung finden Seminarsitzungen statt, an denen alle Kursmitglieder gemeinsam teilnehmen. Zudem bilden sich Lernteams, die sich zu selbstorganisierten Lernteamsitzungen und zu Beratungssitzungen mit der&#x2F;dem Dozierenden treffen. Während der Praktikumsphase erfolgt der Austausch im Lernteam über die Lernplattform ILIAS. In der Nachbereitungsphase (zum Ende des Semesters) findet eine gemeinsame, dreistündige Abschlusssitzung statt.

Inhaltliche Schwerpunkte sind in Anlehnung an die entsprechenden KMK-Standards u. a. „Unterrichten (Lernen und Lehren)“, „Erziehen“, „Beurteilen (und Beraten)“, „Innovieren“ sowie „Beobachtungen und Erkundungen“. Weitere Seminarthemen entwickeln sich in der Auseinandersetzung mit individuell wählbaren Themen. Hierzu werden Sie in der ersten Sitzung weitere Informationen erhalten.

Die Prüfungsleistung setzt sich aus dem Praktikum sowie dem Portfolio und der Teilnahme an der Abschlusssitzung zum Semesterende zusammen, für die Sie das Portfolio abschließend bearbeiten.

Die schulische Praxisphase des EOP umfasst ein 25-tägiges Praktikum während eines Schulhalbjahres, welches Sie in Form eines fünfwöchigen Blocks in der vorlesungsfreien Zeit leisten.

Für das gesamte Modul sind insgesamt 180 Stunden vorgesehen, von denen 100 Stunden auf die Kontaktzeit in der Schule entfallen (mind. 20 Zeitstunden Anwesenheit in der Schule pro Woche).

**13991.0034 Begleitung des Eignungs- und Orientierungspraktikums (20/21) 13991.0034**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 08:00 - 09:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

L.KRANEBURG

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Das Eignungs- und Orientierungspraktikum (EOP) ist das erste Praxiselement innerhalb Ihres Bachelor-Lehramtsstudiums nach dem Lehrerausbildungsgesetz (LABG 2016).

Das Seminar ist als integrierte Begleitveranstaltung des EOP konzipiert. Es richtet sich an Studierende ALLER Schulformen.

Grundsätzliche Ausrichtung der Praxisphasenbegleitung:

Das Seminar dient in Kombination mit der schulpraktischen Phase der reflektierten und portfoliogestützten Auseinandersetzung mit dem Arbeitsplatz Schule, der Reflexion Ihrer Eignung für den LehrerInnenberuf und der Entwicklung einer professionsorientierten Perspektive für das weitere Studium. Sie dokumentieren und reflektieren Ihr EOP in Ihrem &#x27;Portfolio Praxisphasen&#x27;.

Das Seminar zur Begleitung des EOP gliedert sich in eine Vorbereitungsphase, eine Praktikumsphase und eine Nachbereitungsphase.

Sowohl in der Vorbereitungs- als auch in der Praktikumsphase finden Seminarsitzungen statt, an denen alle Kursmitglieder gemeinsam teilnehmen. Zudem bilden sich Lernteams, die sich zu selbstorganisierten Lernteamsitzungen und zu Beratungssitzungen mit der&#x2F;dem Dozierenden treffen. In der Nachbereitungsphase (im anschließenden Semester) führt jedeR Studierende ein 20-minütiges Beratungs- und Reflexionsgespräch mit der&#x2F;dem Dozierenden.

Inhaltliche Schwerpunkte sind u. a. „Professionsverständnis und Selbstbild“, „Beobachtungen und Erkundungen“ sowie „Unterricht“. Weitere Schwerpunkte werden durch die jeweiligen Dozierenden gesetzt.

Die Prüfungsleistung setzt sich aus dem Praktikum sowie dem Portfolio und dem Abschlussgespräch nach dem Praktikum zusammen, für das Sie das Portfolio abschließend bearbeiten.

Die schulische Praxisphase des EOP umfasst ein 25-tägiges Praktikum während eines Schulhalbjahres, welches Sie in Form eines fünfwöchigen Blocks in der anschließenden vorlesungsfreien Zeit leisten.

Für die fünfwöchige Praxisphase in der Schule sind insgesamt 140 Stunden vorgesehen, von denen 100 Stunden auf die Lernzeit in der Schule entfallen (mind. 20 Zeitstunden Anwesenheit in der Schule pro Woche), weitere 20 Stunden sind für die Portfolioarbeit sowie 20 Stunden für strukturierte Selbstlernzeit vorgesehen.

**13991.0036 Begleitung des Eignungs- und Orientierungspraktikums (20/21) 13991.0036**  
 2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mi. 16:00 - 17:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021, D.RAUIN  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Das Eignungs- und Orientierungspraktikum (EOP) ist das erste Praxiselement innerhalb Ihres Bachelor-Lehramtsstudiums nach dem Lehrerausbildungsgesetz (LABG 2016).

Das Seminar ist als integrierte Begleitveranstaltung des EOP konzipiert. Es richtet sich an Studierende ALLER Schulformen.

Grundsätzliche Ausrichtung der Praxisphasenbegleitung:

Das Seminar dient in Kombination mit der schulpraktischen Phase der reflektierten und portfoliogestützten Auseinandersetzung mit dem Arbeitsplatz Schule, der Reflexion Ihrer Eignung für den LehrerInnenberuf und der Entwicklung einer professionsorientierten Perspektive für das weitere Studium. Sie dokumentieren und reflektieren Ihr EOP in Ihrem &#x27;Portfolio Praxisphasen&#x27;.

Das Seminar zur Begleitung des EOP gliedert sich in eine Vorbereitungsphase, eine Praktikumsphase und eine Nachbereitungsphase.

Sowohl in der Vorbereitungs- als auch in der Praktikumsphase finden Seminarsitzungen statt, an denen alle Kursmitglieder gemeinsam teilnehmen. Zudem bilden sich Lernteams, die sich zu selbstorganisierten Lernteamsitzungen und zu Beratungssitzungen mit der&#x2F;dem Dozierenden treffen. In der Nachbereitungsphase (im anschließenden Semester) führt jedeR Studierende ein 20-minütiges Beratungs- und Reflexionsgespräch mit der&#x2F;dem Dozierenden.

Inhaltliche Schwerpunkte sind u. a. „Professionsverständnis und Selbstbild“, „Beobachtungen und Erkundungen“ sowie „Unterricht“. Weitere Schwerpunkte werden durch die jeweiligen Dozierenden gesetzt.

Die Prüfungsleistung setzt sich aus dem Praktikum sowie dem Portfolio und dem Abschlussgespräch nach dem Praktikum zusammen, für das Sie das Portfolio abschließend bearbeiten.

Die schulische Praxisphase des EOP umfasst ein 25-tägiges Praktikum während eines Schulhalbjahres, welches Sie in Form eines fünfwöchigen Blocks in der anschließenden vorlesungsfreien Zeit leisten.

Für die fünfwöchige Praxisphase in der Schule sind insgesamt 140 Stunden vorgesehen, von denen 100 Stunden auf die Lernzeit in der Schule entfallen (mind. 20 Zeitstunden Anwesenheit in der Schule pro Woche), weitere 20 Stunden sind für die Portfolioarbeit sowie 20 Stunden für strukturierte Selbstlernzeit vorgesehen.

### **13991.0037 Begleitung des Eignungs- und Orientierungspraktikums (20/21) 13991.0037**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 12:00 - 13:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

K.WOLTERS DORF

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Das Eignungs- und Orientierungspraktikum (EOP) ist das erste Praxiselement innerhalb Ihres Bachelor-Lehramtsstudiums nach dem Lehrerausbildungsgesetz (LABG 2016).

Das Seminar ist als integrierte Begleitveranstaltung des EOP konzipiert. Es richtet sich an Studierende ALLER Schulformen.

Grundsätzliche Ausrichtung der Praxisphasenbegleitung:

Das Seminar dient in Kombination mit der schulpraktischen Phase der reflektierten und portfoliogestützten Auseinandersetzung mit dem Arbeitsplatz Schule, der Reflexion Ihrer Eignung für den LehrerInnenberuf und der Entwicklung einer professionsorientierten Perspektive für das weitere Studium.

Sie dokumentieren und reflektieren Ihr EOP in Ihrem Portfolio Praxisphasen

Das Seminar zur Begleitung des EOP gliedert sich in eine Vorbereitungsphase, eine Praktikumsphase und eine Nachbereitungsphase.

Sowohl in der Vorbereitungs- als auch in der Praktikumsphase finden Seminarsitzungen statt, an denen alle Kursmitglieder gemeinsam teilnehmen. Zudem bilden sich Lernteams, die sich zu selbstorganisierten Lernteamsitzungen und zu Beratungssitzungen mit dem Dozierenden treffen. In der Nachbereitungsphase (im anschließenden Semester) führt jedeR Studierende ein 20-minütiges Beratungs- und Reflexionsgespräch mit dem Dozierenden.

Inhaltliche Schwerpunkte sind u. a. „Professionsverständnis und Selbstbild“, „Beobachtungen und Erkundungen“ sowie „Unterricht“. Weitere Schwerpunkte werden durch die jeweiligen Dozierenden gesetzt.

Die Prüfungsleistung setzt sich aus dem Praktikum sowie dem Portfolio und dem Abschlussgespräch nach dem Praktikum zusammen, für das Sie das Portfolio abschließend bearbeiten.

Die schulische Praxisphase des EOP umfasst ein 25-tägiges Praktikum während eines Schulhalbjahres, welches Sie in Form eines fünfwöchigen Blocks in der anschließenden vorlesungsfreien Zeit leisten.

Für die fünfwöchige Praxisphase in der Schule sind insgesamt 140 Stunden vorgesehen, von denen 100 Stunden auf die Lernzeit in der Schule entfallen (mind. 20 Zeitstunden Anwesenheit in der Schule pro Woche), weitere 20 Stunden sind für die Portfolioarbeit sowie 20 Stunden für strukturierte Selbstlernzeit vorgesehen.

**13991.0038 Begleitung des Eignungs- und Orientierungspraktikums - Judith Prause (20/21)  
13991.0038**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 17:45 - 19:15 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

J.PRAUSE

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Das Eignungs- und Orientierungspraktikum (EOP) ist das erste Praxiselement innerhalb Ihres Bachelor-Lehramtsstudiums nach dem Lehrerausbildungsgesetz (LABG 2016).

Das Seminar ist als integrierte Begleitveranstaltung des EOP konzipiert. Es richtet sich an Studierende ALLER Schulformen.

Grundsätzliche Ausrichtung der Praxisphasenbegleitung:

Das Seminar dient in Kombination mit der schulpraktischen Phase der reflektierten und portfoliogestützten Auseinandersetzung mit dem Arbeitsplatz Schule, der Reflexion Ihrer Eignung für den LehrerInnenberuf und der Entwicklung einer professionsorientierten Perspektive für das weitere Studium. Sie dokumentieren und reflektieren Ihr EOP in Ihrem &#x27;Portfolio Praxisphasen&#x27;.

Das Seminar zur Begleitung des EOP gliedert sich in eine Vorbereitungsphase, eine Praktikumsphase und eine Nachbereitungsphase.

In der Vorbereitung finden Seminarsitzungen statt, an denen alle Kursmitglieder gemeinsam teilnehmen. Zudem bilden sich Lernteams, die sich zu selbstorganisierten Lernteamsitzungen und zu Beratungssitzungen mit der&#x2F;dem Dozierenden treffen. Während der Praktikumsphase erfolgt der Austausch im Lernteam über die Lernplattform ILIAS. In der Nachbereitungsphase (zum Ende des Semesters) findet eine gemeinsame, dreistündige Abschlusssitzung statt.

Inhaltliche Schwerpunkte sind in Anlehnung an die entsprechenden KMK-Standards u. a. „Unterrichten (Lernen und Lehren)“, „Erziehen“, „Beurteilen (und Beraten)“, „Innovieren“ sowie „Beobachtungen und Erkundungen“. Weitere Seminarthemen entwickeln sich in der Auseinandersetzung mit individuell wählbaren Themen. Hierzu werden Sie in der ersten Sitzung weitere Informationen erhalten.

Die Prüfungsleistung setzt sich aus dem Praktikum sowie dem Portfolio und der Teilnahme an der Abschlusssitzung zum Semesterende zusammen, für die Sie das Portfolio abschließend bearbeiten.

Die schulische Praxisphase des EOP umfasst ein 25-tägiges Praktikum während eines Schulhalbjahres, welches Sie in Form eines fünfwöchigen Blocks in der vorlesungsfreien Zeit leisten.

Für das gesamte Modul sind insgesamt 180 Stunden vorgesehen, von denen 100 Stunden auf die Kontaktzeit in der Schule entfallen (mind. 20 Zeitstunden Anwesenheit in der Schule pro Woche).

**13991.0040 Begleitung des Eignungs- und Orientierungspraktikums - Sprachsensibler Unterricht (20/21) 13991.0040**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 16:00 - 17:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

M.BADER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Das Eignungs- und Orientierungspraktikum (EOP) ist das erste Praxiselement innerhalb Ihres Bachelor-Lehramtsstudiums nach dem Lehrerausbildungsgesetz (LABG 2016).

Das Seminar ist als integrierte Begleitveranstaltung des EOP konzipiert. Es richtet sich an Studierende ALLER Schulformen.

Grundsätzliche Ausrichtung der Praxisphasenbegleitung:

Das Seminar dient in Kombination mit der schulpraktischen Phase der reflektierten und portfoliogestützten Auseinandersetzung mit dem Arbeitsplatz Schule, der Reflexion Ihrer Eignung für den LehrerInnenberuf und der Entwicklung einer professionsorientierten Perspektive für das weitere Studium.  
Sie dokumentieren und reflektieren Ihr EOP in Ihrem &#x27;Portfolio Praxisphasen&#x27;.

Das Seminar zur Begleitung des EOP gliedert sich in eine Vorbereitungsphase, eine Praktikumsphase und eine Nachbereitungsphase.

Sowohl in der Vorbereitungs- als auch in der Praktikumsphase finden Seminarsitzungen statt, an denen alle Kursmitglieder gemeinsam teilnehmen. Zudem bilden sich Lernteams, die sich zu selbstorganisierten Lernteamsitzungen und zu Beratungssitzungen mit der&#x2F;dem Dozierenden treffen. In der Nachbereitungsphase (im anschließenden Semester) führt jedeR Studierende ein 20-minütiges Beratungs- und Reflexionsgespräch mit der&#x2F;dem Dozierenden.

Inhaltliche Schwerpunkte sind u. a. „Professionsverständnis und Selbstbild“, „Beobachtungen und Erkundungen“ sowie „Unterricht“. Weitere Schwerpunkte werden durch die jeweiligen Dozierenden gesetzt.

Die Prüfungsleistung setzt sich aus dem Praktikum sowie dem Portfolio und dem Abschlussgespräch nach dem Praktikum zusammen, für das Sie das Portfolio abschließend bearbeiten.

Die schulische Praxisphase des EOP umfasst ein 25-tägiges Praktikum während eines Schulhalbjahres, welches Sie in Form eines fünfwöchigen Blocks in der anschließenden vorlesungsfreien Zeit leisten.

Für die fünfwöchige Praxisphase in der Schule sind insgesamt 140 Stunden vorgesehen, von denen 100 Stunden auf die Lernzeit in der Schule entfallen (mind. 20 Zeitstunden Anwesenheit in der Schule pro Woche), weitere 20 Stunden sind für die Portfolioarbeit sowie 20 Stunden für strukturierte Selbstlernzeit vorgesehen.

**13991.0041 Begleitung des Eignungs- und Orientierungspraktikums (20/21) 13991.0041**  
2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mo. 16:00 - 17:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021, K.WIRKES  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Das Eignungs- und Orientierungspraktikum (EOP) ist das erste Praxiselement innerhalb Ihres Bachelor-Lehramtsstudiums nach dem Lehrerausbildungsgesetz (LABG 2016).

Das Seminar ist als integrierte Begleitveranstaltung des EOP konzipiert. Es richtet sich an Studierende ALLER Schulformen.

Grundsätzliche Ausrichtung der Praxisphasenbegleitung:

Das Seminar dient in Kombination mit der schulpraktischen Phase der reflektierten und portfoliogestützten Auseinandersetzung mit dem Arbeitsplatz Schule, der Reflexion Ihrer Eignung für den LehrerInnenberuf und der Entwicklung einer professionsorientierten Perspektive für das weitere Studium.  
Sie dokumentieren und reflektieren Ihr EOP in Ihrem &#x27;Portfolio Praxisphasen&#x27;.

Das Seminar zur Begleitung des EOP gliedert sich in eine Vorbereitungsphase, eine Praktikumsphase und eine Nachbereitungsphase.

Sowohl in der Vorbereitungs- als auch in der Praktikumsphase finden Seminarsitzungen statt, an denen alle Kursmitglieder gemeinsam teilnehmen. Zudem bilden sich Lernteams, die sich zu selbstorganisierten Lernteamsitzungen und zu Beratungssitzungen mit der&#x2F;dem Dozierenden treffen. In der

Nachbereitungsphase (im anschließenden Semester) führt jedeR Studierende ein 20-minütiges Beratungs- und Reflexionsgespräch mit der&#x2F;dem Dozierenden.

Inhaltliche Schwerpunkte sind u. a. „Professionsverständnis und Selbstbild“, „Beobachtungen und Erkundungen“ sowie „Unterricht“. Weitere Schwerpunkte werden durch die jeweiligen Dozierenden gesetzt.

Die Prüfungsleistung setzt sich aus dem Praktikum sowie dem Portfolio und dem Abschlussgespräch nach dem Praktikum zusammen, für das Sie das Portfolio abschließend bearbeiten.

Die schulische Praxisphase des EOP umfasst ein 25-tägiges Praktikum während eines Schulhalbjahres, welches Sie in Form eines fünfwöchigen Blocks in der anschließenden vorlesungsfreien Zeit leisten.

Für die fünfwöchige Praxisphase in der Schule sind insgesamt 140 Stunden vorgesehen, von denen 100 Stunden auf die Lernzeit in der Schule entfallen (mind. 20 Zeitstunden Anwesenheit in der Schule pro Woche), weitere 20 Stunden sind für die Portfolioarbeit sowie 20 Stunden für strukturierte Selbstlernzeit vorgesehen.

### **13991.0042 Begleitung des Eignungs- und Orientierungspraktikums - Ann-Kathrin Flecken (20/21)**

#### **13991.0042**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 17:45 - 19:15 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

A.FLECKEN

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Das Eignungs- und Orientierungspraktikum (EOP) ist das erste Praxiselement innerhalb Ihres Bachelor-Lehramtsstudiums nach dem Lehrerausbildungsgesetz (LABG 2016).

Das Seminar ist als integrierte Begleitveranstaltung des EOP konzipiert. Es richtet sich an Studierende ALLER Schulformen.

Grundsätzliche Ausrichtung der Praxisphasenbegleitung:

Das Seminar dient in Kombination mit der schulpraktischen Phase der reflektierten und portfoliogestützten Auseinandersetzung mit dem Arbeitsplatz Schule, der Reflexion Ihrer Eignung für den LehrerInnenberuf und der Entwicklung einer professionsorientierten Perspektive für das weitere Studium. Sie dokumentieren und reflektieren Ihr EOP in Ihrem &#x27;Portfolio Praxisphasen&#x27;.

Das Seminar zur Begleitung des EOP gliedert sich in eine Vorbereitungsphase, eine Praktikumsphase und eine Nachbereitungsphase.

In der Vorbereitung finden Seminarsitzungen statt, an denen alle Kursmitglieder gemeinsam teilnehmen. Zudem bilden sich Lernteams, die sich zu selbstorganisierten Lernteamsitzungen und zu Beratungssitzungen mit der&#x2F;dem Dozierenden treffen. Während der Praktikumsphase erfolgt der Austausch im Lernteam über die Lernplattform ILIAS. In der Nachbereitungsphase (zum Ende des Semesters) findet eine gemeinsame, dreistündige Abschlusssitzung statt.

Inhaltliche Schwerpunkte sind in Anlehnung an die entsprechenden KMK-Standards u. a. „Unterrichten (Lernen und Lehren)“, „Erziehen“, „Beurteilen (und Beraten)“, „Innovieren“ sowie „Beobachtungen und Erkundungen“. Weitere Seminarthemen entwickeln sich in der Auseinandersetzung mit individuell wählbaren Themen. Hierzu werden Sie in der ersten Sitzung weitere Informationen erhalten.

Die Prüfungsleistung setzt sich aus dem Praktikum sowie dem Portfolio und der Teilnahme an der Abschlusssitzung zum Semesterende zusammen, für die Sie das Portfolio abschließend bearbeiten.

Die schulische Praxisphase des EOP umfasst ein 25-tägiges Praktikum während eines Schulhalbjahres, welches Sie in Form eines fünfwöchigen Blocks in der vorlesungsfreien Zeit leisten.

Für das gesamte Modul sind insgesamt 180 Stunden vorgesehen, von denen 100 Stunden auf die Kontaktzeit in der Schule entfallen (mind. 20 Zeitstunden Anwesenheit in der Schule pro Woche).

**13991.0043 Begleitung des Eignungs- und Orientierungspraktikums (20/21) 13991.0043**  
 2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Di. 14:00 - 15:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021, A.VOSS  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Das Eignungs- und Orientierungspraktikum (EOP) ist das erste Praxiselement innerhalb Ihres Bachelor-Lehramtsstudiums nach dem Lehrerausbildungsgesetz (LABG 2016).

Das Seminar ist als integrierte Begleitveranstaltung des EOP konzipiert. Es richtet sich an Studierende ALLER Schulformen.

Grundsätzliche Ausrichtung der Praxisphasenbegleitung:

Das Seminar dient in Kombination mit der schulpraktischen Phase der reflektierten und portfoliogestützten Auseinandersetzung mit dem Arbeitsplatz Schule, der Reflexion Ihrer Eignung für den LehrerInnenberuf und der Entwicklung einer professionsorientierten Perspektive für das weitere Studium. Sie dokumentieren und reflektieren Ihr EOP in Ihrem &#x27;Portfolio Praxisphasen&#x27;.

Das Seminar zur Begleitung des EOP gliedert sich in eine Vorbereitungsphase, eine Praktikumsphase und eine Nachbereitungsphase.

In der Vorbereitung finden Seminarsitzungen statt, an denen alle Kursmitglieder gemeinsam teilnehmen. Zudem bilden sich Lernteams, die sich zu selbstorganisierten Lernteamsitzungen und zu Beratungssitzungen mit der&#x2F;dem Dozierenden treffen. Während der Praktikumsphase erfolgt der Austausch im Lernteam über die Lernplattform ILIAS. In der Nachbereitungsphase (zum Ende des Semesters) findet eine gemeinsame, dreistündige Abschlusssitzung statt.

Inhaltliche Schwerpunkte sind in Anlehnung an die entsprechenden KMK-Standards u. a. „Unterrichten (Lernen und Lehren)“, „Erziehen“, „Beurteilen (und Beraten)“, „Innovieren“ sowie „Beobachtungen und Erkundungen“. Weitere Seminarthemen entwickeln sich in der Auseinandersetzung mit individuell wählbaren Themen. Hierzu werden Sie in der ersten Sitzung weitere Informationen erhalten.

Die Prüfungsleistung setzt sich aus dem Praktikum sowie dem Portfolio und der Teilnahme an der Abschlusssitzung zum Semesterende zusammen, für die Sie das Portfolio abschließend bearbeiten.

Die schulische Praxisphase des EOP umfasst ein 25-tägiges Praktikum während eines Schulhalbjahres, welches Sie in Form eines fünfwöchigen Blocks in der vorlesungsfreien Zeit leisten.

Für das gesamte Modul sind insgesamt 180 Stunden vorgesehen, von denen 100 Stunden auf die Kontaktzeit in der Schule entfallen (mind. 20 Zeitstunden Anwesenheit in der Schule pro Woche).

**13991.0044 Begleitung des Eignungs- und Orientierungspraktikums im Projekt: WEICHENSTELLUNG - Stefanie Bücken (20/21) 13991.0044**  
 2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Do. 16:00 - 19:15 , 17.09.2020, S.BÜCKEN



## Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Bei Interesse am Projekt WEICHENSTELLUNG finden Sie alle Informationen auf unserer Website: <https://zfl.uni-koeln.de/weichenstellung.html>

WEICHENSTELLUNG für ViertklässlerInnen: Begleitseminar zum Projekt

Dieses Seminar richtet sich ausschließlich an TeilnehmerInnen des Projektes WEICHENSTELLUNG.

In diesem Projekt werden für Studierende der Lehramter Praktikumsplätze an Kölner Schulen angeboten, die ViertklässlerInnen für diese Form der Lernbegleitung und Unterstützung ausgewählt haben. Die Studierenden arbeiten gezielt mit den SchülerInnen im binnendifferenzierten Unterricht und fördern sie zusätzlich in Kleingruppen. Ein begleitendes Seminar findet vierzehntägig statt.

Die Seminararbeit wird durch folgende projektbezogenen Inhalte ergänzt:

- Organisation (Zuteilung an Schulen)
- Bildungsbiografien
- Bildungsgerechtigkeit und Chancengleichheit
- Individuelle Förderung
- Präsentation von kooperativen Lernmethoden
- Planung und Erstellung von Fördermaterialien
- Entwicklung einer Feedback-Kultur
- Reflexion von Unterrichtsbeispielen
- Schulformübergang

Das Seminar dient in Kombination mit der schulpraktischen Phase der reflektierten und portfoliogestützten Auseinandersetzung mit dem Arbeitsplatz Schule. Sie orientieren sich im Berufsfeld Schule und können sich zu Beginn Ihres Studiums einen Überblick über die Facetten des LehrerInnenberufes verschaffen.

### **13991.0045 Begleitung des Eignungs- und Orientierungspraktikums im Projekt: WEICHENSTELLUNG - Cornelia Kebekus (20/21) 13991.0045**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 10:00 - 13:30 , 26.08.2020,

C.KEBEKUS

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Bei Interesse am Projekt WEICHENSTELLUNG finden Sie alle Informationen auf unserer Website: <https://zfl.uni-koeln.de/weichenstellung.html>

WEICHENSTELLUNG für ViertklässlerInnen: Begleitseminar zum Projekt

Dieses Seminar richtet sich ausschließlich an TeilnehmerInnen des Projektes WEICHENSTELLUNG.

In diesem Projekt werden für Studierende der Lehramter Praktikumsplätze an Kölner Schulen angeboten. Die Studierenden arbeiten gezielt mit SchülerInnen der Erprobungsstufe und fördern sie wöchentlich. Ein begleitendes Seminar findet vierzehntägig statt.

Die Seminararbeit wird durch folgende projektbezogenen Inhalte ergänzt:

- Organisation (Zuteilung an Schulen)
- Bildungsbiografien
- Bildungsgerechtigkeit und Chancengleichheit
- Individuelle Förderung
- Präsentation von kooperativen Lernmethoden
- Planung und Erstellung von Fördermaterialien
- Entwicklung einer Feedback-Kultur
- Reflexion von Unterrichtsbeispielen
- Schulformübergang

Das Seminar dient in Kombination mit der schulpraktischen Phase der reflektierten und portfoliogestützten Auseinandersetzung mit dem Arbeitsplatz Schule. Sie

orientieren sich im Berufsfeld Schule und können sich zu Beginn Ihres Studiums einen Überblick über die Facetten des LehrerInnenberufes verschaffen.

**13991.0046 Begleitung des Eignungs- und Orientierungspraktikums im Projekt:  
WEICHENSTELLUNG (20/21) 13991.0046**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 16:00 - 19:15 , 03.09.2020,

M.KEBEKUS

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Bei Interesse am Projekt WEICHENSTELLUNG finden Sie alle Informationen auf unserer Website: <https://zfl.uni-koeln.de/weichenstellung.html>

WEICHENSTELLUNG für ViertklässlerInnen: Begleitseminar zum Projekt

Dieses Seminar richtet sich ausschließlich an TeilnehmerInnen des Projektes WEICHENSTELLUNG.

In diesem Projekt werden für Studierende der Lehrämter Praktikumsplätze an Kölner Schulen angeboten. Die Studierenden arbeiten gezielt mit SchülerInnen der Erprobungsstufe und fördern sie wöchentlich. Ein begleitendes Seminar findet vierzehntägig statt.

Die Seminararbeit wird durch folgende projektbezogenen Inhalte ergänzt:

- Organisation (Zuteilung an Schulen)
- Bildungsbiografien
- Bildungsgerechtigkeit und Chancengleichheit
- Individuelle Förderung
- Präsentation von kooperativen Lernmethoden
- Planung und Erstellung von Fördermaterialien
- Entwicklung einer Feedback-Kultur
- Reflexion von Unterrichtsbeispielen
- Schulformübergang

Das Seminar dient in Kombination mit der schulpraktischen Phase der reflektierten und portfoliogestützten Auseinandersetzung mit dem Arbeitsplatz Schule. Sie orientieren sich im Berufsfeld Schule und können sich zu Beginn Ihres Studiums einen Überblick über die Facetten des LehrerInnenberufes verschaffen.

**13991.0047 Begleitung des Eignungs- und Orientierungspraktikums im Projekt:  
WEICHENSTELLUNG AUSBILDUNG UND BERUF (20/21) 13991.0047**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 08:00 - 09:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

M.NEUSER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

WEICHENSTELLUNG Ausbildung und Beruf: Begleitseminar zum Projekt

Dieses Seminar richtet sich ausschließlich an TeilnehmerInnen des Projektes WEICHENSTELLUNG Ausbildung und Beruf.

In diesem Projekt werden für Studierende der Lehrämter Praktikumsplätze an Kölner Schulen angeboten, die neu zugewanderte Jugendliche in Klasse 9 und 10 für diese Form der Lernbegleitung und Unterstützung ausgewählt haben. Die Studierenden arbeiten gezielt mit den SchülerInnen im binnendifferenzierten Unterricht und fördern sie zusätzlich in Kleingruppen. Ein begleitendes Seminar findet vierzehntägig statt.

Die Seminararbeit wird durch folgende projektbezogene Inhalte ergänzt:

- Organisation (Zuteilung an Schulen)

- Mentoring

Förderung von neuzugewanderten Jugendlichen in Schule, Deutsch als Zweitsprache

Umgang mit besonderen Belastungssituationen, Traumapädagogik

Sprachsensibler Fachunterricht

Individuelle Förderung, Planung und Erstellung von Fördermaterialien

Arbeit im multiprofessionellen Team Lehrkraft-Schulsozialarbeit

Entwicklung einer Feedback-Kultur

Reflexion von Unterrichtsbeispielen

Kollegiale Fallberatung

Übergang Schule-Beruf

Das Seminar dient in Kombination mit der schulpraktischen Phase der reflektierten und portfoliogestützten Auseinandersetzung mit dem Arbeitsplatz Schule. Sie orientieren sich im Berufsfeld Schule und können sich zu Beginn Ihres Studiums einen Überblick über die Facetten des LehrerInnenberufes verschaffen.

Bei Interesse am Projekt WEICHENSTELLUNG-Ausbildung und Beruf finden Sie alle Informationen auf unserer Website: <https://zfl.uni-koeln.de/weichenstellung-ausbildung.html>

**13991.0048 Begleitung des Eignungs- und Orientierungspraktikums im Projekt: WOCHENPRAKTIKUM AN KOOPERATIONSSCHULEN - Schwerpunkte Musik - Thomas Greifenberg (20/21) 13991.0048**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 16:00 - 17:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

T.GREIFENBERG

Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

Im Seminar werden Sie in einem besonderen Format auf Ihr EOP in Kooperationsschulen mit den Themenschwerpunkten Musikpädagogik vorbereitet und begleitet.

Sie absolvieren Ihr Praktikum semesterbegleitend (nach den Herbstferien bzw. Vorlesungsbeginn ab Anfang November bis Ende März). In der Vorlesungszeit verbringen Sie etwa einen Tag in der Woche (mind. 5 Zeitstunden) in der Schule, in der vorlesungsfreien Zeit sind Sie an etwa zwei Tagen (mit mind. 5 Zeitstunden) in der Woche in der Schule. (Zum Vergleich: Ein normales EOP machen Sie über 25 Tage am Block in der vorlesungsfreien Zeit)

Dabei lernen Sie neben dem schulischen Alltag, insbesondere das kulturelle Angebot der Schule kennen. Sie können sich entweder für den Themenschwerpunkt Musikpädagogik bewerben.

Voraussetzungen sind:

Sie studieren das Fach Musik für das Lehramt an Gymnasien und Gesamtschulen oder Haupt-/Real-/Gesamtschulen.

Kooperationsschulen sind:

- Freiherr-vom-Stein-Schule Rösrath
- Otto-Hahn-Gymnasium Bensberg
- Kaiserin Augusta Schule
- Liebfrauenschule Köln
- Humboldt-Gymnasium
- Marienschule Opladen
- Bertolt-Brecht-Gesamtschule

Das Seminar ist ein Pilotprojekt in Kooperation mit der Hochschule für Musik und Tanz (HfMT).

**13991.0049 Begleitung des Eignungs- und Orientierungspraktikums im Projekt:  
WOCHENPRAKTIKUM AN DER HELIOSSCHULE (20/21) 13991.0049**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 16:00 - 17:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

S.FUKUTA  
M.KEBEKUS

Seminar zur Begleitung des EOP an der Heliosschule als Wochenpraktikum

Im Seminar werden Sie in einem besonderen Format auf Ihr EOP an der Heliosschule (Grundschule oder Sekundarstufe) vorbereitet und begleitet. Sie machen das EOP semesterbegleitend (nach den Herbstferien ab Ende Oktober bis Ende März).

In der Vorlesungszeit verbringen Sie einen Tag in der Woche (je mind. 5 Zeitstunden) in der Schule, in der vorlesungsfreien Zeit sind Sie an zwei Tagen (je mind. 5 Zeitstunden) in der Woche in der Schule.

(Zum Vergleich: Ein normales EOP machen Sie über 25 Tage am Block in der vorlesungsfreien Zeit)

Voraussetzungen sind:

Sie können einen der möglichen Praktikumstage während des Semesters und zwei Tage in der vorlesungsfreien Zeit einplanen, Sie sind interessiert daran, eine inklusiv und im Team arbeitende Schule mit einem besonderen didaktischen Konzept (<https://www.heliosschule.com/>) kennenzulernen und haben Interesse an einer engen Zusammenarbeit in einer kleinen Seminargruppe.

Bei Interesse bewerben Sie sich bitte unter folgendem Link: <https://ww3.unipark.de/uc/PP/908a/>

Sie werden dann zu einem Informationstermin eingeladen. Falls sich mehr Interessierte melden, als Praktikumsplätze zur Verfügung stehen, entscheidet das Los.

Das Seminar ist ein Pilotprojekt in Kooperation zwischen den Heliosschulen – Inklusive Universitätsschulen der Stadt Köln, der wissenschaftlichen Leitung der Heliosschulen (Prof.' Lisa Rosen) und dem ZfL.

**13991.0050 Seminar zur Anerkennung des Berufsfeldpraktikums (20/21) 13991.0050**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 17:45 - 19:15 , 20.11.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

P.CREMER

Seminar zur Anerkennung des Berufsfeldpraktikums

Die Veranstaltung zur Anerkennung des Berufsfeldpraktikums (BFP) wird erst zur 2. Belegungsphase (8. September bis 15. Oktober 2020) geöffnet.

Die Veranstaltung richtet sich an Studierende ALLER Schulformen, denen bereits der Antrag auf Anerkennung des Berufsfeldpraktikums genehmigt wurde (vgl. Homepage ZfL).

INHALTE UND ABLAUF

Das Format dient der reflektierten und portfoliogestützten Auseinandersetzung mit Ihren Erfahrungen aus der Berufsausbildung oder dem Freiwilligendienst. Ihre individuellen Erfahrungen werden als Grundlage zur weiteren berufsbiografischen Reflexion und zur Fortführung des Professionalisierungsprozesses genutzt.

Nachdem Sie Ihren Antrag auf Anerkennung eingereicht und zurückerhalten haben und zu diesem Seminar zugelassen wurden, erarbeiten Sie anhand eines Einführungsvideos die benötigten Informationen, um im Anschluss selbstständig mit Hilfe des Portfolios und des diggiKurses zum Forschenden Lernen Ihre anzuerkennende Tätigkeit zu reflektieren. Der diggiKurs unterstützt Sie bei der Erstellung und Durchführung eines leitfadengestützten Interviews.

In diesem Seminar finden keine Präsenztermine statt.

Die Prüfungsleistung setzt sich aus der Anerkennung der Tätigkeit und dem erfolgreichen Bestehen des Portfolios zusammen.

Die Frist zur abschließenden Bearbeitung des Portfolios ist der 31. März 2021.

#### VORAUSSETZUNG ZUR BELEGUNG

Das Seminar zur Anerkennung des BFP können Sie nur belegen, wenn Ihnen eine praktische Tätigkeit (Berufsausbildung, Studium oder Freiwilligendienst) als BFP bereits anerkannt wurde.

Der Antrag auf Anerkennung des BFP muss bis zum 15. Oktober 2020 eingegangen sein. Sie werden von der Veranstaltung abgemeldet, wenn Ihr Antrag bis dahin nicht vorliegt.

Darüber hinaus werden Sie automatisch vom Seminar abgemeldet, wenn Ihr Antrag nicht genehmigt wird.

Bitte beachten Sie, dass die Möglichkeit der Anerkennung von Tätigkeiten für das BFP seit dem 01.10.2018 stärker an die gesetzlichen Vorgaben angeglichen wurde.

Informationen hierzu finden Sie in den FAQ unter <https://zfl.uni-koeln.de/berufsfeldpraktikum.html>

-----

### **13991.0051 Begleitung des Berufsfeldpraktikums (20/21) 13991.0051**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 16:00 - 20:00 , 06.11.2020 - 08.01.2021,

U.NEUMANN

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Fr. 16:00 - 21:00 , 04.12.2020 - 22.01.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Fr. 11:00 - 12:30 , 19.03.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Das Begleitseminar richtet sich an alle Studierenden, die ihren Praktikumsplatz im Berufsfeldpraktikum selbstständig (bei Bedarf mit Unterstützung) organisieren und ein allgemeines vorbereitendes / begleitendes Seminar benötigen.

Das Seminar ist als integrierte Begleitveranstaltung des Berufsfeldpraktikums konzipiert. Es richtet sich an Studierende ALLER Schulformen.

Grundsätzliche Ausrichtung der Praxisphasenbegleitung:

Das Seminar dient in Kombination mit der Praktikumsphase der reflektierten und portfoliogestützten Auseinandersetzung mit dem Berufsfeld, in dem das Praktikum absolviert wird. Sie orientieren sich an einem außerschulischen Arbeitsplatz und gewinnen Erfahrungen, die zur weiteren berufsbiografischen Reflexion wie zur Fortführung des Professionalisierungsprozesses genutzt werden.

Das Seminar zur Begleitung des bildungswissenschaftlichen Berufsfeldpraktikums gliedert sich in eine Vorbereitungsphase und eine Praktikumsphase.

Sowohl in der Vorbereitungs- als auch in der Begleitphase finden Seminarsitzungen statt, an denen alle Kursmitglieder gemeinsam teilnehmen. Zudem bilden sich Lernteams, die sich zu selbstorganisierten Lernteamsitzungen und zu Beratungssitzungen mit der/dem Dozierenden treffen. Dabei erarbeiten sie

gemeinsam Beobachtungsaufgaben, besprechen ihre Ideen und Fragen und reflektieren im Dialog ihre Erfahrungen im Seminar und Praktikum.

Hinweis:

Für die Praxisphase sind insgesamt 180 Stunden vorgesehen, von denen mind. 80 Stunden auf die Tätigkeit am Praktikumsort entfallen. Weitere Stunden sind für die Seminararbeit, die strukturierte Selbstlernzeit in Form von Portfolioarbeit, Lernteamarbeit sowie der Durchführung eines leitfadengestützten Interviews vorgesehen.

Die Prüfungsleistung setzt sich aus dem Praktikum sowie dem Portfolio und dem Abschlussgespräch im Rahmen der gemeinsamen Abschlussitzung nach dem Praktikum zusammen, für die Sie das Portfolio abschließend bearbeiten.

### **13991.0052 Begleitung des Berufsfeldpraktikums (20/21) 13991.0052**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 16:00 - 20:00 , 06.11.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Sa. 09:00 - 15:30 , 07.11.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Sa. 09:00 - 15:00 , 16.01.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mi. 16:00 - 18:00 , 24.03.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

S.BESCHORNER

Das Begleitseminar richtet sich an alle Studierenden, die ihren Praktikumsplatz im Berufsfeldpraktikum selbstständig (bei Bedarf mit Unterstützung) organisieren und ein allgemeines vorbereitendes / begleitendes Seminar benötigen.

Das Seminar ist als integrierte Begleitveranstaltung des Berufsfeldpraktikums konzipiert. Es richtet sich an Studierende ALLER Schulformen.

Grundsätzliche Ausrichtung der Praxisphasenbegleitung:

Das Seminar dient in Kombination mit der Praktikumsphase der reflektierten und portfoliogestützten Auseinandersetzung mit dem Berufsfeld, in dem das Praktikum absolviert wird. Sie orientieren sich an einem außerschulischen Arbeitsplatz und gewinnen Erfahrungen, die zur weiteren berufsbiografischen Reflexion wie zur Fortführung des Professionalisierungsprozesses genutzt werden.

Das Seminar zur Begleitung des bildungswissenschaftlichen Berufsfeldpraktikums gliedert sich in eine Vorbereitungsphase und eine Praktikumsphase.

Sowohl in der Vorbereitungs- als auch in der Begleitphase finden Seminarsitzungen im Block statt, an denen alle Kursmitglieder gemeinsam teilnehmen. Zudem bilden sich Lernteams, die sich zu selbstorganisierten Lernteamsitzungen und zu Beratungssitzungen mit der Dozierenden treffen. Dabei erarbeiten sie gemeinsam Aufgaben, besprechen ihre Ideen und Fragen und reflektieren im Dialog ihre Erfahrungen im Seminar und Praktikum.

Das Seminar arbeitet mit theaterpädagogischen Methoden.

Für die Praxisphase sind insgesamt 180 Stunden vorgesehen, von denen mind. 80 Stunden auf die Tätigkeit am Praktikumsort entfallen. Weitere Stunden sind für die Seminararbeit, die strukturierte Selbstlernzeit in Form von Portfolioarbeit, Lernteamarbeit sowie der Durchführung eines leitfadengestützten Interviews vorgesehen.

Die Prüfungsleistung setzt sich aus dem Praktikum sowie dem Portfolio und dem Abschlussgespräch im Rahmen der gemeinsamen Abschlusssitzung nach dem Praktikum zusammen, für die Sie das Portfolio abschließend bearbeiten.

**13991.0053 Begleitung des Berufsfeldpraktikums (20/21) 13991.0053**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 14:00 - 15:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021,

M.GRAHL

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Das Begleitseminar richtet sich an alle Studierenden, die ihren Praktikumsplatz im Berufsfeldpraktikum selbstständig (bei Bedarf mit Unterstützung) organisieren und ein allgemeines vorbereitendes / begleitendes Seminar benötigen.

Das Seminar ist als integrierte Begleitveranstaltung des Berufsfeldpraktikums konzipiert. Es richtet sich an Studierende ALLER Schulformen.

Grundsätzliche Ausrichtung der Praxisphasenbegleitung:

Das Seminar dient in Kombination mit der Praktikumsphase der reflektierten und portfoliogestützten Auseinandersetzung mit dem Berufsfeld, in dem das Praktikum absolviert wird. Sie orientieren sich an einem außerschulischen Arbeitsplatz und gewinnen Erfahrungen, die zur weiteren berufsbiografischen Reflexion wie zur Fortführung des Professionalisierungsprozesses genutzt werden.

Das Seminar zur Begleitung des bildungswissenschaftlichen Berufsfeldpraktikums gliedert sich in eine Vorbereitungsphase und eine Praktikumsphase.

Sowohl in der Vorbereitungs- als auch in der Begleitphase finden Seminarsitzungen statt, an denen alle Kursmitglieder gemeinsam teilnehmen. Zudem bilden sich Lernteams, die sich zu selbstorganisierten Lernteamsitzungen und zu Beratungssitzungen mit der/dem Dozierenden treffen. Dabei erarbeiten sie gemeinsam Beobachtungsaufgaben, besprechen ihre Ideen und Fragen und reflektieren im Dialog ihre Erfahrungen im Seminar und Praktikum.

Hinweis:

Für die Praxisphase sind insgesamt 180 Stunden vorgesehen, von denen mind. 80 Stunden auf die Tätigkeit am Praktikumsort entfallen. Weitere Stunden sind für die Seminararbeit, die strukturierte Selbstlernzeit in Form von Portfolioarbeit, Lernteamarbeit sowie der Durchführung eines leitfadengestützten Interviews vorgesehen.

Die Prüfungsleistung setzt sich aus dem Praktikum sowie dem Portfolio und dem Abschlussgespräch im Rahmen der gemeinsamen Abschlusssitzung nach dem Praktikum zusammen, für die Sie das Portfolio abschließend bearbeiten.

**13991.0054 Begleitung des Berufsfeldpraktikums (20/21) 13991.0054**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 16:00 - 20:00 , 27.11.2020,

S.BESCHORNER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Sa. 09:00 - 15:30 , 28.11.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Fr. 16:00 - 21:30 , 15.01.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mi. 18:00 - 20:00 , 24.03.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Das Begleitseminar richtet sich an alle Studierenden, die ihren Praktikumsplatz im Berufsfeldpraktikum selbstständig (bei Bedarf mit Unterstützung) organisieren und ein allgemeines vorbereitendes / begleitendes Seminar benötigen.

Das Seminar ist als integrierte Begleitveranstaltung des Berufsfeldpraktikums konzipiert. Es richtet sich an Studierende ALLER Schulformen.

Grundsätzliche Ausrichtung der Praxisphasenbegleitung:

Das Seminar dient in Kombination mit der Praktikumsphase der reflektierten und portfoliogestützten Auseinandersetzung mit dem Berufsfeld, in dem das Praktikum absolviert wird. Sie orientieren sich an einem außerschulischen Arbeitsplatz und gewinnen Erfahrungen, die zur weiteren berufsbiografischen Reflexion wie zur Fortführung des Professionalisierungsprozesses genutzt werden.

Das Seminar zur Begleitung des bildungswissenschaftlichen Berufsfeldpraktikums gliedert sich in eine Vorbereitungsphase und eine Praktikumsphase.

Sowohl in der Vorbereitungs- als auch in der Begleitphase finden Seminarsitzungen im Block statt, an denen alle Kursmitglieder gemeinsam teilnehmen. Zudem bilden sich Lernteams, die sich zu selbstorganisierten Lernteamsitzungen und zu Beratungssitzungen mit der Dozierenden treffen. Dabei erarbeiten sie gemeinsam Aufgaben, besprechen ihre Ideen und Fragen und reflektieren im Dialog ihre Erfahrungen im Seminar und Praktikum.

Das Seminar arbeitet mit theaterpädagogischen Methoden.

Für die Praxisphase sind insgesamt 180 Stunden vorgesehen, von denen mind. 80 Stunden auf die Tätigkeit am Praktikumsort entfallen. Weitere Stunden sind für die Seminararbeit, die strukturierte Selbstlernzeit in Form von Portfolioarbeit, Lernteamarbeit sowie der Durchführung eines leitfadengestützten Interviews vorgesehen.

Die Prüfungsleistung setzt sich aus dem Praktikum sowie dem Portfolio und dem Abschlussgespräch im Rahmen der gemeinsamen Abschlusssitzung nach dem Praktikum zusammen, für die Sie das Portfolio abschließend bearbeiten.

### **13991.0055 Begleitung des Berufsfeldpraktikums (20/21) 13991.0055**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 10:00 - 11:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021,

K.BRUNZEMA

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Das Begleitseminar richtet sich an alle Studierenden, die ihren Praktikumsplatz im Berufsfeldpraktikum selbstständig (bei Bedarf mit Unterstützung) organisieren und ein allgemeines vorbereitendes / begleitendes Seminar benötigen.

Das Seminar ist als integrierte Begleitveranstaltung des Berufsfeldpraktikums konzipiert. Es richtet sich an Studierende ALLER Schulformen.

Grundsätzliche Ausrichtung der Praxisphasenbegleitung:

Das Seminar dient in Kombination mit der Praktikumsphase der reflektierten und portfoliogestützten Auseinandersetzung mit dem Berufsfeld, in dem das Praktikum absolviert wird. Sie orientieren sich an einem außerschulischen Arbeitsplatz und gewinnen Erfahrungen, die zur weiteren berufsbiografischen Reflexion wie zur Fortführung des Professionalisierungsprozesses genutzt werden.

Das Seminar zur Begleitung des bildungswissenschaftlichen Berufsfeldpraktikums gliedert sich in eine Vorbereitungsphase und eine Praktikumsphase.

Sowohl in der Vorbereitungs- als auch in der Begleitphase finden Seminarsitzungen statt, an denen alle Kursmitglieder gemeinsam teilnehmen. Zudem bilden sich Lernteams, die sich zu selbstorganisierten Lernteamsitzungen und zu Beratungssitzungen mit der/dem Dozierenden treffen. Dabei erarbeiten sie gemeinsam Beobachtungsaufgaben, besprechen ihre Ideen und Fragen und reflektieren im Dialog ihre Erfahrungen im Seminar und Praktikum.

Hinweis:



Für die Praxisphase sind insgesamt 180 Stunden vorgesehen, von denen mind. 80 Stunden auf die Tätigkeit am Praktikumsort entfallen. Weitere Stunden sind für die Seminararbeit, die strukturierte Selbstlernzeit in Form von Portfolioarbeit, Lernteamarbeit sowie der Durchführung eines leitfadengestützten Interviews vorgesehen.

Die Prüfungsleistung setzt sich aus dem Praktikum sowie dem Portfolio und dem Abschlussgespräch im Rahmen der gemeinsamen Abschlusssitzung nach dem Praktikum zusammen, für die Sie das Portfolio abschließend bearbeiten.

### **13991.0056 Begleitung des Berufsfeldpraktikums (20/21) 13991.0056**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 16:00 - 22:00 , 23.10.2020,

S.HESSE

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Sa. 09:00 - 15:00 , 24.10.2020 - 12.12.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mi. 14:00 - 15:30 , 24.03.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Das Begleitseminar richtet sich an alle Studierenden, die ihren Praktikumsplatz im Berufsfeldpraktikum selbstständig (bei Bedarf mit Unterstützung) organisieren und ein allgemeines vorbereitendes / begleitendes Seminar benötigen.

Das Seminar ist als integrierte Begleitveranstaltung des Berufsfeldpraktikums konzipiert. Es richtet sich an Studierende ALLER Schulformen.

Grundsätzliche Ausrichtung der Praxisphasenbegleitung:

Das Seminar dient in Kombination mit der Praktikumsphase der reflektierten und portfoliogestützten Auseinandersetzung mit dem Berufsfeld, in dem das Praktikum absolviert wird. Sie orientieren sich an einem außerschulischen Arbeitsplatz und gewinnen Erfahrungen, die zur weiteren berufsbiografischen Reflexion wie zur Fortführung des Professionalisierungsprozesses genutzt werden.

Das Seminar zur Begleitung des bildungswissenschaftlichen Berufsfeldpraktikums gliedert sich in eine Vorbereitungsphase und eine Praktikumsphase.

Sowohl in der Vorbereitungs- als auch in der Begleitphase finden Seminarsitzungen statt, an denen alle Kursmitglieder gemeinsam teilnehmen. Zudem bilden sich Lernteams, die sich zu selbstorganisierten Lernteamsitzungen und zu Beratungssitzungen mit der/dem Dozierenden treffen. Dabei erarbeiten sie gemeinsam Beobachtungsaufgaben, besprechen ihre Ideen und Fragen und reflektieren im Dialog ihre Erfahrungen im Seminar und Praktikum.

Hinweis:

Für die Praxisphase sind insgesamt 180 Stunden vorgesehen, von denen mind. 80 Stunden auf die Tätigkeit am Praktikumsort entfallen. Weitere Stunden sind für die Seminararbeit, die strukturierte Selbstlernzeit in Form von Portfolioarbeit, Lernteamarbeit sowie der Durchführung eines leitfadengestützten Interviews vorgesehen.

Die Prüfungsleistung setzt sich aus dem Praktikum sowie dem Portfolio und dem Abschlussgespräch im Rahmen der gemeinsamen Abschlusssitzung nach dem Praktikum zusammen, für die Sie das Portfolio abschließend bearbeiten.

### **13991.0057 Begleitung des Berufsfeldpraktikums (20/21) 13991.0057**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 16:00 - 20:00 , 20.11.2020 - 15.01.2021,

S.KIELTYKA

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Sa. 10:00 - 16:00 , 21.11.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Sa. 10:00 - 14:00 , 16.01.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Fr. 16:00 - 18:00 , 26.03.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Das Begleitseminar richtet sich an alle Studierenden, die ihren Praktikumsplatz im Berufsfeldpraktikum selbstständig (bei Bedarf mit Unterstützung) organisieren und ein allgemeines vorbereitendes / begleitendes Seminar benötigen.

Das Seminar ist als integrierte Begleitveranstaltung des Berufsfeldpraktikums konzipiert. Es richtet sich an Studierende ALLER Schulformen.

Grundsätzliche Ausrichtung der Praxisphasenbegleitung:

Das Seminar dient in Kombination mit der Praktikumsphase der reflektierten und portfoliogestützten Auseinandersetzung mit dem Berufsfeld, in dem das Praktikum absolviert wird. Sie orientieren sich an einem außerschulischen Arbeitsplatz und gewinnen Erfahrungen, die zur weiteren berufsbiografischen Reflexion wie zur Fortführung des Professionalisierungsprozesses genutzt werden.

Das Seminar zur Begleitung des bildungswissenschaftlichen Berufsfeldpraktikums gliedert sich in eine Vorbereitungsphase und eine Praktikumsphase.

Sowohl in der Vorbereitungs- als auch in der Begleitphase finden Seminarsitzungen statt, an denen alle Kursmitglieder gemeinsam teilnehmen. Zudem bilden sich Lernteams, die sich zu selbstorganisierten Lernteamsitzungen und zu Beratungssitzungen mit der/dem Dozierenden treffen. Dabei erarbeiten sie gemeinsam Beobachtungsaufgaben, besprechen ihre Ideen und Fragen und reflektieren im Dialog ihre Erfahrungen im Seminar und Praktikum.

Hinweis:

Für die Praxisphase sind insgesamt 180 Stunden vorgesehen, von denen mind. 80 Stunden auf die Tätigkeit am Praktikumsort entfallen. Weitere Stunden sind für die Seminararbeit, die strukturierte Selbstlernzeit in Form von Portfolioarbeit, Lernteamarbeit sowie der Durchführung eines leitfadengestützten Interviews vorgesehen.

Die Prüfungsleistung setzt sich aus dem Praktikum sowie dem Portfolio und dem Abschlussgespräch im Rahmen der gemeinsamen Abschlussitzung nach dem Praktikum zusammen, für die Sie das Portfolio abschließend bearbeiten.

### **13991.0058 Begleitung des Berufsfeldpraktikums (20/21) 13991.0058**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 16:00 - 17:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021,

H.IMGRUND

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Das Begleitseminar richtet sich an alle Studierenden, die ihren Praktikumsplatz im Berufsfeldpraktikum selbstständig (bei Bedarf mit Unterstützung) organisieren und ein allgemeines vorbereitendes / begleitendes Seminar benötigen.

Das Seminar ist als integrierte Begleitveranstaltung des Berufsfeldpraktikums konzipiert. Es richtet sich an Studierende ALLER Schulformen.

Grundsätzliche Ausrichtung der Praxisphasenbegleitung:

Das Seminar dient in Kombination mit der Praktikumsphase der reflektierten und portfoliogestützten Auseinandersetzung mit dem Berufsfeld, in dem das Praktikum absolviert wird. Sie orientieren sich an einem außerschulischen Arbeitsplatz und gewinnen Erfahrungen, die zur weiteren berufsbiografischen Reflexion wie zur Fortführung des Professionalisierungsprozesses genutzt werden.

Das Seminar zur Begleitung des bildungswissenschaftlichen Berufsfeldpraktikums gliedert sich in eine Vorbereitungsphase und eine Praktikumsphase.

Sowohl in der Vorbereitungs- als auch in der Begleitphase finden Seminarsitzungen statt, an denen alle Kursmitglieder gemeinsam teilnehmen. Zudem bilden sich Lernteams, die sich zu selbstorganisierten Lernteamsitzungen und zu Beratungssitzungen mit der/dem Dozierenden treffen. Dabei erarbeiten sie gemeinsam Beobachtungsaufgaben, besprechen ihre Ideen und Fragen und reflektieren im Dialog ihre Erfahrungen im Seminar und Praktikum.

Hinweis:

Für die Praxisphase sind insgesamt 180 Stunden vorgesehen, von denen mind. 80 Stunden auf die Tätigkeit am Praktikumsort entfallen. Weitere Stunden sind für die Seminararbeit, die strukturierte Selbstlernzeit in Form von Portfolioarbeit, Lernteamarbeit sowie der Durchführung eines leitfadengestützten Interviews vorgesehen.

Die Prüfungsleistung setzt sich aus dem Praktikum sowie dem Portfolio und dem Abschlussgespräch im Rahmen der gemeinsamen Abschlusssitzung nach dem Praktikum zusammen, für die Sie das Portfolio abschließend bearbeiten.

**13991.0059 Begleitung des Berufsfeldpraktikums - Schwerpunkt Inklusion (20/21) 13991.0059**  
 2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mi. 10:00 - 11:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021, B.SENGELHOFF  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Das Begleitseminar richtet sich an alle Studierenden, die ihren Praktikumsplatz im Berufsfeldpraktikum selbstständig (bei Bedarf mit Unterstützung) organisieren und ein allgemeines vorbereitendes / begleitendes Seminar benötigen.

Das Seminar ist als integrierte Begleitveranstaltung des Berufsfeldpraktikums konzipiert. Es richtet sich an Studierende ALLER Schulformen.

Grundsätzliche Ausrichtung der Praxisphasenbegleitung:

Das Seminar dient in Kombination mit der Praktikumsphase der reflektierten und portfoliogestützten Auseinandersetzung mit dem Berufsfeld, in dem das Praktikum absolviert wird. Sie orientieren sich an einem außerschulischen Arbeitsplatz und gewinnen Erfahrungen, die zur weiteren berufsbiografischen Reflexion wie zur Fortführung des Professionalisierungsprozesses genutzt werden.

Das Seminar zur Begleitung des bildungswissenschaftlichen Berufsfeldpraktikums gliedert sich in eine Vorbereitungsphase und eine Praktikumsphase.

Sowohl in der Vorbereitungs- als auch in der Begleitphase finden Seminarsitzungen statt, an denen alle Kursmitglieder gemeinsam teilnehmen. Zudem bilden sich Lernteams, die sich zu selbstorganisierten Lernteamsitzungen und zu Beratungssitzungen mit der/dem Dozierenden treffen. Dabei erarbeiten sie einen Leitfaden für ein Interview, besprechen ihre Ideen und Fragen und reflektieren im Dialog ihre Erfahrungen im Seminar und Praktikum.

Es werden Informationen über folgende Bereiche erarbeitet:

- Kinderrechte
- Beziehungsarbeit
- Team
- Vielfalt und Inklusion im schulischen Kontext
- Schule neu denken für und mit Neuankömmlingen

Sie erarbeiten gemeinsam Aufgaben (bzgl. Partizipation und Demokratie, Unterricht und Schüler-Lehrer-Beziehung), besprechen ihre Ideen und Fragen und reflektieren im Dialog ihre Erfahrungen im Seminar und Praktikum.

Hinweis:

Für die Praxisphase sind insgesamt 180 Stunden vorgesehen, von denen mind. 80 Stunden auf die Tätigkeit am Praktikumsort entfallen. Weitere Stunden sind für die Seminararbeit, die strukturierte Selbstlernzeit in Form von Portfolioarbeit, Lernteamarbeit sowie der Durchführung eines leitfadengestützten Interviews vorgesehen.

Die Prüfungsleistung setzt sich aus dem Praktikum sowie dem Portfolio und dem Abschlussgespräch im Rahmen der gemeinsamen Abschlusssitzung nach dem Praktikum zusammen, für die Sie das Portfolio abschließend bearbeiten.

### **13991.0060 Begleitung des Berufsfeldpraktikums (20/21) 13991.0060**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 18:00 - 19:30 , 16.11.2020 - 11.01.2021,

S.RICHARTZ

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Das Begleitseminar richtet sich an alle Studierenden, die ihren Praktikumsplatz im Berufsfeldpraktikum selbstständig (bei Bedarf mit Unterstützung) organisieren und ein allgemeines vorbereitendes / begleitendes Seminar benötigen.

Das Seminar ist als integrierte Begleitveranstaltung des Berufsfeldpraktikums konzipiert. Es richtet sich an Studierende ALLER Schulformen.

Grundsätzliche Ausrichtung der Praxisphasenbegleitung:

Das Seminar dient in Kombination mit der Praktikumsphase der reflektierten und portfoliogestützten Auseinandersetzung mit dem Berufsfeld, in dem das Praktikum absolviert wird. Sie orientieren sich an einem außerschulischen Arbeitsplatz und gewinnen Erfahrungen, die zur weiteren berufsbiografischen Reflexion wie zur Fortführung des Professionalisierungsprozesses genutzt werden.

Das Seminar zur Begleitung des bildungswissenschaftlichen Berufsfeldpraktikums gliedert sich in eine Vorbereitungsphase und eine Praktikumsphase.

Sowohl in der Vorbereitungs- als auch in der Begleitphase finden Seminarsitzungen statt, an denen alle Kursmitglieder gemeinsam teilnehmen. Zudem bilden sich Lernteams, die sich zu selbstorganisierten Lernteamsitzungen und zu Beratungssitzungen mit der/dem Dozierenden treffen. Dabei erarbeiten sie gemeinsam Beobachtungsaufgaben, besprechen ihre Ideen und Fragen und reflektieren im Dialog ihre Erfahrungen im Seminar und Praktikum.

Hinweis:

Für die Praxisphase sind insgesamt 180 Stunden vorgesehen, von denen mind. 80 Stunden auf die Tätigkeit am Praktikumsort entfallen. Weitere Stunden sind für die Seminararbeit, die strukturierte Selbstlernzeit in Form von Portfolioarbeit, Lernteamarbeit sowie der Durchführung eines leitfadengestützten Interviews vorgesehen.

Die Prüfungsleistung setzt sich aus dem Praktikum sowie dem Portfolio und dem Abschlussgespräch im Rahmen der gemeinsamen Abschlusssitzung nach dem Praktikum zusammen, für die Sie das Portfolio abschließend bearbeiten.

### **13991.0061 Berufsfeldpraktikum im Projekt: DIGITALE SCHULE (20/21) 13991.0061**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 16:00 - 19:00 , 04.12.2020 - 26.03.2021,

M.GASPER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Sa. 10:00 - 16:00 , 05.12.2020,

## Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

### Berufsfeldpraktikum im Projekt: DIGITALE SCHULE

Das Projekt verbindet Praktikumsplatz und Seminarangebot. Mit Belegung dieses Kurses begleiten Sie unsere KooperationspartnerInnen (World of VR, Pacemaker Initiative) im Einsatz bei unseren Kooperationschulen. Das Seminar ist als integrierte Begleitveranstaltung des Berufsfeldpraktikums konzipiert.

Es richtet sich an Studierende ALLER Schulformen. Die Teilnahme am Projekt erfordert keine Vorkenntnisse – weder inhaltlich noch technisch.

Nutzen Sie die Möglichkeit, Ihr Profil als LehrerIn zu spezialisieren und machen Sie Schule bereit für die digitale Welt. Mit unseren PartnerInnen aus der digitalen Bildungswelt begleiten wir Sie dabei, für Schulen individuelle, digitale Lösungen der Schul- und Unterrichtsentwicklung zu erarbeiten.

Im Seminar erwerben Sie zunächst die technischen und inhaltlichen Grundlagen. Sie erhalten Einblicke in Analyse- und Entscheidungsschritte beim Erstellen einer mediendidaktischen Konzeption.

In Teams erarbeiten Sie dann digitale Lösungen für die Schulen.

Sie werden dabei von uns und unseren KooperationspartnerInnen Schritt für Schritt begleitet, um individuelle Lösungen für die Herausforderungen der Schulen zu erarbeiten. Wenn Sie Lust darauf haben, sich mit der Digitalisierung von Schulen zu beschäftigen, reicht dies völlig aus! Alles Weitere lernen Sie bei uns.

Interessierte Studierende können sich unter [zfl-digitalelehre@uni-koeln.de](mailto:zfl-digitalelehre@uni-koeln.de) für das Projekt bewerben. Schildern Sie dafür kurz, warum Sie sich für digitale Schule interessieren und woran Sie speziell interessiert sind.

Sie werden dann zu einem Informationstermin eingeladen.

Kooperationsschulen: Vorgebirgsschule in Alfter.

Neben der Teilnahme am Begleitseminar und der Durchführung des Praktikums reflektieren die Studierenden Ihre Erfahrungen in Ihrem Portfolio. Sie gewinnen Erfahrungen, die zur weiteren berufsbiografischen Reflexion sowie zur Fortführung des Professionalisierungsprozesses genutzt werden können.

## **13991.0062 Berufsfeldpraktikum im Projekt: CALLIOPE, SCRATCH und NEPO - Möglichkeiten und Chancen digitaler Tools im schulischen Einsatz (20/21) 13991.0062**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 16:00 - 22:00 , 16.10.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Sa. 09:00 - 15:00 , 24.10.2020 - 23.01.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Di. 17:00 - 18:30 , 30.03.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

V.OLARI

T.HÜBNER

Berufsfeldpraktikum im Projekt: Calliope, Scratch und NEPO - Möglichkeiten und Chancen digitaler Tools im schulischen Einsatz

Das Projekt verbindet Praktikumsplatz und Seminarangebot. Mit Belegung dieses Kurses absolvieren Sie ihr Praktikum bei einer/m KooperationspartnerIn – Coding-Schule e.V. oder Roberta-Initiative. Das Seminar ist als integrierte Begleitveranstaltung des Berufsfeldpraktikums konzipiert. Es richtet sich an Studierende ALLER Schulformen.

Die Teilnahme am Projekt erfordert keine Vorkenntnisse – weder inhaltlich noch technisch. Wenn Sie Lust darauf haben, sich mit digitalen Tools und Ihrem Einsatz in der Schule zu beschäftigen, reicht dies völlig aus!

Nutzen Sie die Möglichkeit, Ihr Profil als LehrerIn zu spezialisieren und machen Sie Schule bereit für die digitale Welt. Wir begleiten Sie gemeinsam mit unseren PartnerInnen aus der digitalen Bildungswelt dabei, digitale Lösungen für den Unterricht und die Schule zu erarbeiten.

Im Seminar erwerben Sie zunächst mediendidaktische, -pädagogische und allgemeine digitalisierungsbezogene Grundlagen. Sie erhalten Einblick in Analyse- und Entscheidungsschritte beim Erstellen einer mediendidaktischen Konzeption und lernen das technische Know-How wie Calliope mini, den Wundercomputer Raspberry Pi, Programmiersprachen für Kinder wie Scratch und NEPO kennen.

Die praktische Anwendung üben Sie zunächst im Seminar an Fallbeispielen, anschließend im Praktikum bei unseren Kooperationspartnern. Zur Auswahl stehen Codingschule e.K. – eine Initiative, die viel in Schulen unterwegs ist und digitale Kompetenzen praktisch vermittelt oder Roberta-Initiative der Fraunhofer-Gesellschaft - eine der bekanntesten digitalen Bildungsinitiativen Europas. Die Einteilung erfolgt am Ende des ersten Blockseminars.

Codingschule:

<https://www.codingschule-junior.de/> <<https://www.codingschule-junior.de/>>

<https://www.codingschule.de/>

Roberta-Initiative:

<https://www.roberta-home.de/>

Neben der Teilnahme am Begleitseminar und der Durchführung des Praktikums reflektieren die Studierenden Ihre Erfahrungen in Ihrem Portfolio. Sie gewinnen Erfahrungen, die zur weiteren berufsbiografischen Reflexion sowie zur Fortführung des Professionalisierungsprozesses genutzt werden können.

### **13991.0063 Begleitung des Berufsfeldpraktikums im Ausland (20/21) 13991.0063**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Sa. 09:00 - 15:00 , 12.12.2020 - 16.01.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Fr. 14:00 - 16:00 , 07.05.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

J.VELDSCHOLTEN

J.SPRINGOB

Das Begleitseminar richtet sich an alle Studierenden, die ihr Berufsfeldpraktikum (an einer Schule) im Ausland absolvieren- TeilnehmerInnen an Programmen wie [internships@schoolsabroad](mailto:internships@schoolsabroad) oder anderen Programmen sowie solche, die sich ihren Praktikumsplatz selbstständig organisieren. Es dient der reflektierten Vor- und Nachbereitung.

Das Seminar ist als integrierte Begleitveranstaltung des BFP konzipiert und richtet sich an Studierende aller Schulformen.

Das Seminar dient in Kombination mit der Praktikumsphase der reflektierten und portfoliogestützten Auseinandersetzung mit dem Berufsfeld.

Insgesamt sammeln sie Erfahrungen, die sie zur berufsbiografischen Reflexion wie zur Fortführung des Professionalisierungsprozesses nutzen können.

Das Seminar bietet Ihnen eine höhere Flexibilität bezüglich der zeitlichen Planung Ihres Auslandsaufenthaltes. Bei Bedarf melden Sie sich bitte frühzeitig bei Jan Springob ([jan.springob@uni-koeln.de](mailto:jan.springob@uni-koeln.de)).

### **13991.0064 Begleitung des Berufsfeldpraktikums (20/21) 13991.0064**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 17:45 - 19:15 , 19.11.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Sa. 09:00 - 15:00 , 28.11.2020,

M.PETERS

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Sa. 09:00 - 14:00 , 06.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Do. 17:00 - 18:30 , 25.03.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Das Begleitseminar richtet sich an alle Studierenden, die ihren Praktikumsplatz im Berufsfeldpraktikum selbstständig (bei Bedarf mit Unterstützung) organisieren und ein allgemeines vorbereitendes / begleitendes Seminar benötigen.

Das Seminar ist als integrierte Begleitveranstaltung des Berufsfeldpraktikums konzipiert. Es richtet sich an Studierende ALLER Schulformen.

Grundsätzliche Ausrichtung der Praxisphasenbegleitung:

Das Seminar dient in Kombination mit der Praktikumsphase der reflektierten und portfoliogestützten Auseinandersetzung mit dem Berufsfeld, in dem das Praktikum absolviert wird. Sie orientieren sich an einem außerschulischen Arbeitsplatz und gewinnen Erfahrungen, die zur weiteren berufsbiografischen Reflexion wie zur Fortführung des Professionalisierungsprozesses genutzt werden.

Das Seminar zur Begleitung des bildungswissenschaftlichen Berufsfeldpraktikums gliedert sich in eine Vorbereitungsphase und eine Praktikumsphase.

Sowohl in der Vorbereitungs- als auch in der Begleitphase finden Seminarsitzungen statt, an denen alle Kursmitglieder gemeinsam teilnehmen. Zudem bilden sich Lernteams, die sich zu selbstorganisierten Lernteamsitzungen und zu Beratungssitzungen mit der/dem Dozierenden treffen. Dabei erarbeiten sie gemeinsam Aufgaben, besprechen ihre Ideen und Fragen und reflektieren im Dialog ihre Erfahrungen im Seminar und Praktikum.

Für die Praxisphase sind insgesamt 180 Stunden vorgesehen, von denen mind. 80 Stunden auf die Tätigkeit am Praktikumsort entfallen. Weitere Stunden sind für die Seminararbeit, die strukturierte Selbstlernzeit in Form von Portfolioarbeit, Lernteamarbeit sowie der Durchführung eines leitfadengestützten Interviews vorgesehen.

Die Prüfungsleistung setzt sich aus dem Praktikum sowie dem Portfolio und dem Abschlussgespräch im Rahmen der gemeinsamen Abschlusssitzung nach dem Praktikum zusammen, für die Sie das Portfolio abschließend bearbeiten.

### **13991.0065 Begleitung des Berufsfeldpraktikums (20/21) 13991.0065**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 17:45 - 19:15 , 20.11.2020,

M.PETERS

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

So. 09:00 - 15:00 , 29.11.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

So. 09:00 - 14:00 , 31.01.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Fr. 17:00 - 18:30 , 26.03.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Das Begleitseminar richtet sich an alle Studierenden, die ihren Praktikumsplatz im Berufsfeldpraktikum selbstständig (bei Bedarf mit Unterstützung) organisieren und ein allgemeines vorbereitendes / begleitendes Seminar benötigen.

Das Seminar ist als integrierte Begleitveranstaltung des Berufsfeldpraktikums konzipiert. Es richtet sich an Studierende ALLER Schulformen.

Grundsätzliche Ausrichtung der Praxisphasenbegleitung:

Das Seminar dient in Kombination mit der Praktikumsphase der reflektierten und portfoliogestützten Auseinandersetzung mit dem Berufsfeld, in dem das Praktikum absolviert wird. Sie orientieren sich an einem außerschulischen Arbeitsplatz und gewinnen Erfahrungen, die zur weiteren berufsbiografischen Reflexion wie zur Fortführung des Professionalisierungsprozesses genutzt werden.

Das Seminar zur Begleitung des bildungswissenschaftlichen Berufsfeldpraktikums gliedert sich in eine Vorbereitungsphase und eine Praktikumsphase.

Sowohl in der Vorbereitungs- als auch in der Begleitphase finden Seminarsitzungen statt, an denen alle Kursmitglieder gemeinsam teilnehmen. Zudem bilden sich Lernteams, die sich zu selbstorganisierten Lernteamsitzungen und zu Beratungssitzungen mit der/dem Dozierenden treffen. Dabei erarbeiten sie gemeinsam Aufgaben, besprechen ihre Ideen und Fragen und reflektieren im Dialog ihre Erfahrungen im Seminar und Praktikum.

Für die Praxisphase sind insgesamt 180 Stunden vorgesehen, von denen mind. 80 Stunden auf die Tätigkeit am Praktikumsort entfallen. Weitere Stunden sind für die Seminararbeit, die strukturierte Selbstlernzeit in Form von Portfolioarbeit, Lernteamarbeit sowie der Durchführung eines leitfadengestützten Interviews vorgesehen.

Die Prüfungsleistung setzt sich aus dem Praktikum sowie dem Portfolio und dem Abschlussgespräch im Rahmen der gemeinsamen Abschlussitzung nach dem Praktikum zusammen, für die Sie das Portfolio abschließend bearbeiten.

**13991.0066 Berufsfeldpraktikum im Projekt: LEHREN UND LERNEN AN AUSSERSCHULISCHEN LERNORTEN: Welche Perspektiven bieten Ausstellungen, Gedenkstätten und Museen? (20/21) 13991.0066**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 10:00 - 11:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

K.SCHLENKER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Berufsfeldpraktikum im Projekt: Lehren und Lernen an außerschulischen Lernorten: Welche Perspektiven bieten Ausstellungen, Gedenkstätten und Museen?

Das Projekt verbindet Praktikumsplatz und Seminar. Mit Belegung dieses Kurses absolvieren die Studierenden aller Schulformen ihr Berufsfeldpraktikum im Bereich Ausstellung, Bildung und Vermittlung. Unterstützung bzw. Praktikumsplätze bietet als außerschulischer Lernort die Stiftung Gerhart-Hauptmann-Haus - Haus-Deutsch-osteuropäisches Forum in Düsseldorf, eine kulturellen Bildungseinrichtung des Landes Nordrhein-Westfalen.

Alternativ kann eine Praktikumsstelle in einer anderen kulturellen Einrichtung (Kulturinstitution, Gedenkstätte, Museum) gesucht werden, die im Projekt vorbereitet und begleitet wird.

Das Seminar ist als integrierte Begleitveranstaltung des Berufsfeldpraktikums konzipiert. Es richtet sich an Studierende ALLER Schulformen.

Inhalt:

Außerschulische Lernorte bieten andere Zugangsmöglichkeiten für geschichtliche, literarische, kulturhistorische Themen als der Unterricht in der Schule. Objekte, Quellen, Medien, ihre Inszenierung und Kontextualisierung können viele Sinne der Lernenden ansprechen und dem Lehrenden behilflich sein, ein bestimmtes Vorstellungsvermögen über abstrakte Zeiten, Themen, Ereignisse z.B. bei Kindern und Jugendlichen zu entwickeln. Ein Ausstellungsbesuch, ein Theaterbesuch, eine Lesung als Methoden der kulturellen Bildung können Unterrichtseinheiten vertiefen und erweitern, sowie das Interesse wecken, sich mit Themen intensiver auseinanderzusetzen. Mit welchen Konzepten Museen, Gedenkstätten und andere außerschulische Lernorte verschiedene Zielgruppen ansprechen und wie diese für Lehrende zu nutzen sind, ist ein Kernpunkt des Seminars.

Inhalte des Seminars sind:



- Aufgabe von Gedenkstätten, Museen, Kulturinstitutionen in Geschichte und Gegenwart
- Bildungskurator: Lehrende aktiv im Museum: Berufszweig Museumspädagogik
- Diskutieren von Formen, Möglichkeiten und Methoden der Vermittlung an außerschulischen Lernorten (an konkreten Beispielen vor Ort)
- Praktische Auseinandersetzung mit Ausstellungs- und Vermittlungskonzepten und inklusiver Bildung in Museen und Gedenkstätten

**13991.0067 Begleitung des Berufsfeldpraktikums im Projekt: SPRACHFÖRDERUNG (20/21)  
13991.0067**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 16:00 - 20:00 , 13.11.2020,

A.ARONICA

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Sa. 09:00 - 15:30 , 16.01.2021 - 27.03.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Fr. 16:00 - 19:00 , 19.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Das Projekt verbindet Praktikumsplatz und Seminarangebot. Mit Belegung dieses Kurses können Sie die Sprachfördertätigkeit der Projekte des IDSL II als Berufsfeldpraktikum absolvieren.

Das Seminar wird angeboten, wenn ausreichend Studierende Interesse daran haben, die Sprachfördertätigkeit als BFP zu absolvieren. Bei Interesse melden Sie sich bitte unter [zfl-praxisphasen@uni-koeln.de](mailto:zfl-praxisphasen@uni-koeln.de). Bitte geben Sie Ihren Namen, Ihr studiertes Lehramt und Ihre Fächer an.

Auch wenn Sie nicht Deutsch als Fach studieren, ist eine Teilnahme möglich.

SchülerInnen mit einer anderen Erstsprache als dem Deutschen sind inzwischen keine Seltenheit mehr. Ziel dieses Praxisseminars ist es, zukünftige LehrerInnen auf die Arbeit mit dieser Zielgruppe vorzubereiten. Der Sprachförderunterricht findet in Kleingruppen an Kölner Schulen statt.

Bitte beachten Sie folgende Hinweise als Voraussetzung für die Teilnahme:

- Die Bereitschaft zur Erteilung von Sprachförderunterricht.
- Die Teilnahme an den Seminarsitzungen der Praxisseminare (Klips-Nummern s.u.) ist Bestandteil der Praktikumszeit.
- Es besteht die Möglichkeit, den Förderunterricht mit einer Förderbescheinigung zu zertifizieren.

Das Seminar ist als integrierte Begleitveranstaltung des Berufsfeldpraktikums konzipiert. Es richtet sich an Studierende ALLER Schulformen mit den Fächern Deutsch oder sprachliche Grundbildung. Es sind fünf weitere Seminar- und Praktikumsplätze für Studierende ALLER Fächer reserviert.

Die Studierenden fördern im Rahmen der Sprachförderprojekte des IDSL II. Mit der Belegung dieses Projektseminars wird die Leistung für das Berufsfeldpraktikum erbracht. In den Seminaren des IDSL II werden Sie fachlich auf Ihre Sprachfördertätigkeit vorbereitet werden. In der Projektveranstaltung zum Berufsfeldpraktikum liegt der Fokus auf Ihrem Professionalisierungsprozess. Das Projekt setzt sich zusammen aus:

- Sprachförderung an der Schule inkl. Vor- und Nachbereitung (Praktikumszeit, ca. 60h)
- Begleitendes fachliches Seminar des IDSL II (fachliche Begleitung der Praktikumszeit). In diesen Seminaren werden nach einer Einführung in den Zweitspracherwerb Methoden der Sprachförderung (Sprachstandsdiagnose und Förderplanung, Entwickeln von Fördermaterialien) vermittelt.

Möglich ist hier der Besuch EINES der folgenden Seminare:

- „Sprachlich-literarische Kompetenzen fördern von Grundschulkindern im Kleingruppenunterricht“ (14484.0326) ODER

- „Sprachlich-literarische Kompetenzen fördern von Grundschulkindern im Kleingruppenunterricht“ (14484.0328)

Das Seminar „Berufsfeldpraktikum im Projekt: SPRACHFÖRDERUNG“ dient in Kombination mit der Praktikumsphase der reflektierten und portfoliogestützten Auseinandersetzung mit dem Berufsfeld, in dem das Praktikum absolviert wird. Sie gewinnen Erfahrungen, die zur weiteren berufsbiografischen Reflexion wie zur Fortführung des Professionalisierungsprozesses genutzt werden.

INHALTE des Seminars sind u.a.:

- Sprachförderung und Professionalisierung
- Begleitung der Praxis und Beratung in Kleingruppen
- Planung und Durchführung eines leitfadengestützten Interviews
- Portfolioarbeit
- praktische Auseinandersetzung mit aktuellen Herausforderungen in der praktischen Tätigkeit
- pädagogische Fragestellungen in der Sprachförderung
- Sprachsensibilität

### **13991.0068 Begleitung des Berufsfeldpraktikums (20/21) 13991.0068**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 17:00 - 22:00 , 06.11.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Sa. 09:00 - 15:00 , 07.11.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Fr. 16:00 - 22:00 , 08.01.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mo. 16:00 - 17:30 , 15.03.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

J.SCHUMACHER-  
ANNEN

Das Begleitseminar richtet sich an alle Studierenden, die ihren Praktikumsplatz im Berufsfeldpraktikum selbstständig (bei Bedarf mit Unterstützung) organisieren und ein allgemeines vorbereitendes / begleitendes Seminar benötigen.

Das Seminar ist als integrierte Begleitveranstaltung des Berufsfeldpraktikums konzipiert. Es richtet sich an Studierende ALLER Schulformen.

Grundsätzliche Ausrichtung der Praxisphasenbegleitung:

Das Seminar dient in Kombination mit der Praktikumsphase der reflektierten und portfoliogestützten Auseinandersetzung mit dem Berufsfeld, in dem das Praktikum absolviert wird. Sie orientieren sich an einem außerschulischen Arbeitsplatz und gewinnen Erfahrungen, die zur weiteren berufsbiografischen Reflexion wie zur Fortführung des Professionalisierungsprozesses genutzt werden.

Das Seminar zur Begleitung des bildungswissenschaftlichen Berufsfeldpraktikums gliedert sich in eine Vorbereitungsphase und eine Praktikumsphase.

Sowohl in der Vorbereitungs- als auch in der Begleitphase finden Seminarsitzungen statt, an denen alle Kursmitglieder gemeinsam teilnehmen. Zudem bilden sich Lernteams, die sich zu selbstorganisierten Lernteamsitzungen und zu Beratungssitzungen mit der/dem Dozierenden treffen. Dabei erarbeiten sie gemeinsam Beobachtungsaufgaben, besprechen ihre Ideen und Fragen und reflektieren im Dialog ihre Erfahrungen im Seminar und Praktikum. Dabei erarbeiten sie gemeinsam Beobachtungsaufgaben, besprechen ihre Ideen und Fragen und reflektieren im Dialog ihre Erfahrungen im Seminar und Praktikum.

Es wird u.a. zu folgenden Themenbereichen gearbeitet:

- Aneignung eines professionellen Selbstverständnisses
- Entwicklung von Autorität (ohne autoritär zu sein)
- Körpersprache

- Team- und Konfliktmanagement
- Umgang mit herausforderndem Verhalten

Hinweis:

Für die Praxisphase sind insgesamt 180 Stunden vorgesehen, von denen mind. 80 Stunden auf die Tätigkeit am Praktikumsort entfallen. Weitere Stunden sind für die Seminararbeit, die strukturierte Selbstlernzeit in Form von Portfolioarbeit, Lernteamarbeit sowie der Durchführung eines leitfadengestützten Interviews vorgesehen.

Die Prüfungsleistung setzt sich aus dem Praktikum sowie dem Portfolio und dem Abschlussgespräch im Rahmen der gemeinsamen Abschlusssitzung nach dem Praktikum zusammen, für die Sie das Portfolio abschließend bearbeiten.

### **13991.0069 Begleitung des Berufsfeldpraktikums (20/21) 13991.0069**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 16:00 - 22:00 , 20.11.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Sa. 09:00 - 15:00 , 21.11.2020 - 09.01.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mo. 17:45 - 19:15 , 15.03.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

J.SCHUMACHER-  
ANNEN

Das Begleitseminar richtet sich an alle Studierenden, die ihren Praktikumsplatz im Berufsfeldpraktikum selbstständig (bei Bedarf mit Unterstützung) organisieren und ein allgemeines vorbereitendes / begleitendes Seminar benötigen.

Das Seminar ist als integrierte Begleitveranstaltung des Berufsfeldpraktikums konzipiert. Es richtet sich an Studierende ALLER Schulformen.

Grundsätzliche Ausrichtung der Praxisphasenbegleitung:

Das Seminar dient in Kombination mit der Praktikumsphase der reflektierten und portfoliogestützten Auseinandersetzung mit dem Berufsfeld, in dem das Praktikum absolviert wird. Sie orientieren sich an einem außerschulischen Arbeitsplatz und gewinnen Erfahrungen, die zur weiteren berufsbiografischen Reflexion wie zur Fortführung des Professionalisierungsprozesses genutzt werden.

Das Seminar zur Begleitung des bildungswissenschaftlichen Berufsfeldpraktikums gliedert sich in eine Vorbereitungsphase und eine Praktikumsphase.

Sowohl in der Vorbereitungs- als auch in der Begleitphase finden Seminarsitzungen statt, an denen alle Kursmitglieder gemeinsam teilnehmen. Zudem bilden sich Lernteams, die sich zu selbstorganisierten Lernteamsitzungen und zu Beratungssitzungen mit der/dem Dozierenden treffen. Dabei erarbeiten sie gemeinsam Beobachtungsaufgaben, besprechen ihre Ideen und Fragen und reflektieren im Dialog ihre Erfahrungen im Seminar und Praktikum. Dabei erarbeiten sie gemeinsam Beobachtungsaufgaben, besprechen ihre Ideen und Fragen und reflektieren im Dialog ihre Erfahrungen im Seminar und Praktikum.

Es wird u.a. zu folgenden Themenbereichen gearbeitet:

- Aneignung eines professionellen Selbstverständnisses
- Entwicklung von Autorität (ohne autoritär zu sein)
- Körpersprache
- Team- und Konfliktmanagement
- Umgang mit herausforderndem Verhalten

Hinweis:

Für die Praxisphase sind insgesamt 180 Stunden vorgesehen, von denen mind. 80 Stunden auf die Tätigkeit am Praktikumsort entfallen. Weitere Stunden sind für die Seminararbeit, die strukturierte Selbstlernzeit in Form von Portfolioarbeit,

Lernteamarbeit sowie der Durchführung eines leitfadengestützten Interviews vorgesehen.

Die Prüfungsleistung setzt sich aus dem Praktikum sowie dem Portfolio und dem Abschlussgespräch im Rahmen der gemeinsamen Abschlusssitzung nach dem Praktikum zusammen, für die Sie das Portfolio abschließend bearbeiten.

### **13991.0070 Begleitung des Berufsfeldpraktikums (20/21) 13991.0070**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Sa. 09:00 - 15:30 , 05.12.2020 - 06.02.2021,

P.REDDY

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Sa. 10:00 - 11:30 , 06.03.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Das Begleitseminar richtet sich an alle Studierenden, die ihren Praktikumsplatz im Berufsfeldpraktikum selbstständig (bei Bedarf mit Unterstützung) organisieren und ein allgemeines vorbereitendes / begleitendes Seminar benötigen.

Das Seminar ist als integrierte Begleitveranstaltung des Berufsfeldpraktikums konzipiert. Es richtet sich an Studierende ALLER Schulformen.

Grundsätzliche Ausrichtung der Praxisphasenbegleitung:

Das Seminar dient in Kombination mit der Praktikumsphase der reflektierten und portfoliogestützten Auseinandersetzung mit dem Berufsfeld, in dem das Praktikum absolviert wird. Sie orientieren sich an einem außerschulischen Arbeitsplatz und gewinnen Erfahrungen, die zur weiteren berufsbiografischen Reflexion wie zur Fortführung des Professionalisierungsprozesses genutzt werden.

Das Seminar zur Begleitung des bildungswissenschaftlichen Berufsfeldpraktikums gliedert sich in eine Vorbereitungsphase und eine Praktikumsphase.

Sowohl in der Vorbereitungs- als auch in der Begleitphase finden Seminarsitzungen statt, an denen alle Kursmitglieder gemeinsam teilnehmen. Zudem bilden sich Lernteams, die sich zu selbstorganisierten Lernteamsitzungen und zu Beratungssitzungen mit der/dem Dozierenden treffen. Dabei erarbeiten sie gemeinsam Beobachtungsaufgaben, besprechen ihre Ideen und Fragen und reflektieren im Dialog ihre Erfahrungen im Seminar und Praktikum.

Hinweis:

Für die Praxisphase sind insgesamt 180 Stunden vorgesehen, von denen mind. 80 Stunden auf die Tätigkeit am Praktikumsort entfallen. Weitere Stunden sind für die Seminararbeit, die strukturierte Selbstlernzeit in Form von Portfolioarbeit, Lernteamarbeit sowie der Durchführung eines leitfadengestützten Interviews vorgesehen.

Die Prüfungsleistung setzt sich aus dem Praktikum sowie dem Portfolio und dem Abschlussgespräch im Rahmen der gemeinsamen Abschlusssitzung nach dem Praktikum zusammen, für die Sie das Portfolio abschließend bearbeiten.

### **13991.0071 Berufsfeldpraktikum im Projekt: KommMit (20/21) 13991.0071**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 14:00 - 15:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

M.WITTENHORST

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

A.LEE

Berufsfeldpraktikum im Projekt: KommMit - Unterstützung bildungsbenachteiligter Schüler\*innen

Das Projekt zum Berufsfeldpraktikum (BFP) verbindet Praktikumsplatz und Seminarangebot. Mit Belegung dieses Kurses erhalten Sie einen verbindlichen Praktikumsplatz über das ZfL. Das Seminar ist als integrierte Begleitveranstaltung

des Berufsfeldpraktikums konzipiert. Es richtet sich an Studierende ALLER Schulformen.

Das Seminar dient der Begleitung der Studierenden, die ihr BFP im Projekt KommMit absolvieren möchten.

#### KommMit

Die (schulischen) Herausforderungen durch die Corona-Pandemie sind insbesondere für bildungsbenachteiligte Kinder und Jugendliche ohne zusätzliche Unterstützung oft nicht adäquat zu bewältigen und es besteht die Gefahr, dass gerade diese Schüler\*innen als besondere Bildungsverlierer\*innen aus der Corona-Krise hervorgehen und ihre Bildungsverläufe langfristig zusätzlich negativ beeinflusst werden. Das Projekt KommMit bietet daher ein konkretes Unterstützungsangebot für bildungsbenachteiligte Kinder und Jugendliche aller Schulformen.

#### BFP im Projekt KommMit

Sie absolvieren ihr BFP, indem Sie in eins-zu-eins Situationen drei Stunden wöchentlich einzelne bildungsbenachteiligte Schüler\*innen beim Lernen unterstützen – sowohl online als auch vor Ort an den Schulen. Die Unterstützung läuft in enger Absprache mit den Klassenleitungen der Schüler\*innen und in Begleitung des ZfL durch das Begleitseminar. Im Begleitseminar erhalten Sie eine inhaltliche Einführung projektrelevante Themen wie Bildungsbenachteiligung, Inklusion, Mehrsprachigkeit und Rassismus. Zudem wird im Seminar der Erfahrungsaustausch zwischen allen Teilnehmenden ermöglicht.

Im Projekt KommMit erhalten Sie die Möglichkeit, wertvolle Erfahrungen in der praktischen Arbeit mit benachteiligten Kindern und Jugendlichen zu sammeln. Weitere Informationen zum Projekt unter: <https://zfl.uni-koeln.de/projekte/kommmit>

Das BFP enthält folgende obligatorische Elemente:

- wöchentliche Begleitung einer\*s Schüler\*s\*in, 3 Stunden auf 2 Termine verteilt, Laufzeit November 2020 bis EINSCHLIEßLICH März 2021
- Begleitseminar, ca. alle 2 Wochen, genaue Termine werden noch bekannt gegeben

Neben der Teilnahme am Begleitseminar und der Durchführung des Praktikums reflektieren die Studierenden Ihre Erfahrungen in Ihrem Portfolio. Sie gewinnen Erfahrungen, die zur weiteren berufsbiografischen Reflexion sowie zur Fortführung des Professionalisierungsprozesses genutzt werden können.

Bei Interesse senden Sie neben der Bewerbung über Klips eine E-Mail an: [mara.wittenhorst@uni-koeln.de](mailto:mara.wittenhorst@uni-koeln.de)

### **13991.0072 Begleitung des Berufsfeldpraktikums - Moustafa Osh (20/21) 13991.0072**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 12:00 - 13:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021,

M.OSH

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Fr. 09:00 - 10:30 , 26.03.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Das Begleitseminar richtet sich an alle Studierenden, die ihren Praktikumsplatz im Berufsfeldpraktikum selbstständig (bei Bedarf mit Unterstützung) organisieren und ein allgemeines vorbereitendes / begleitendes Seminar benötigen.

Das Seminar ist als integrierte Begleitveranstaltung des Berufsfeldpraktikums konzipiert. Es richtet sich an Studierende ALLER Schulformen.

Grundsätzliche Ausrichtung der Praxisphasenbegleitung:

Das Seminar dient in Kombination mit der Praktikumsphase der reflektierten und portfoliogestützten Auseinandersetzung mit dem Berufsfeld, in dem das Praktikum absolviert wird. Sie orientieren sich an einem außerschulischen Arbeitsplatz und gewinnen Erfahrungen, die zur weiteren berufsbiografischen Reflexion wie zur Fortführung des Professionalisierungsprozesses genutzt werden.

Das Seminar zur Begleitung des bildungswissenschaftlichen Berufsfeldpraktikums gliedert sich in eine Vorbereitungsphase und eine Praktikumsphase.

Sowohl in der Vorbereitungs- als auch in der Begleitphase finden Seminarsitzungen im Block statt, an denen alle Kursmitglieder gemeinsam teilnehmen. Zudem bilden sich Lernteams, die sich zu selbstorganisierten Lernteamsitzungen und zu Beratungssitzungen mit der Dozierenden treffen. Dabei erarbeiten sie gemeinsam Aufgaben, besprechen ihre Ideen und Fragen und reflektieren im Dialog ihre Erfahrungen im Seminar und Praktikum.

Für die Praxisphase sind insgesamt 180 Stunden vorgesehen, von denen mind. 80 Stunden auf die Tätigkeit am Praktikumsort entfallen. Weitere Stunden sind für die Seminararbeit, die strukturierte Selbstlernzeit in Form von Portfolioarbeit, Lernteamarbeit sowie der Durchführung eines leitfadengestützten Interviews vorgesehen.

Die Prüfungsleistung setzt sich aus dem Praktikum sowie dem Portfolio und dem Abschlussgespräch im Rahmen der gemeinsamen Abschlusssitzung nach dem Praktikum zusammen, für die Sie das Portfolio abschließend bearbeiten.

### **13991.0073 Begleitung des Berufsfeldpraktikums (20/21) 13991.0073**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 16:00 - 20:00 , 27.11.2020 - 22.01.2021,

S.KIELTYKA

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Sa. 10:00 - 16:00 , 28.11.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Sa. 10:00 - 14:00 , 23.01.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Fr. 18:00 - 20:00 , 26.03.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Das Begleitseminar richtet sich an alle Studierenden, die ihren Praktikumsplatz im Berufsfeldpraktikum selbstständig (bei Bedarf mit Unterstützung) organisieren und ein allgemeines vorbereitendes / begleitendes Seminar benötigen.

Das Seminar ist als integrierte Begleitveranstaltung des Berufsfeldpraktikums konzipiert. Es richtet sich an Studierende ALLER Schulformen.

Grundsätzliche Ausrichtung der Praxisphasenbegleitung:

Das Seminar dient in Kombination mit der Praktikumsphase der reflektierten und portfoliogestützten Auseinandersetzung mit dem Berufsfeld, in dem das Praktikum absolviert wird. Sie orientieren sich an einem außerschulischen Arbeitsplatz und gewinnen Erfahrungen, die zur weiteren berufsbiografischen Reflexion wie zur Fortführung des Professionalisierungsprozesses genutzt werden.

Das Seminar zur Begleitung des bildungswissenschaftlichen Berufsfeldpraktikums gliedert sich in eine Vorbereitungsphase und eine Praktikumsphase.

Sowohl in der Vorbereitungs- als auch in der Begleitphase finden Seminarsitzungen statt, an denen alle Kursmitglieder gemeinsam teilnehmen. Zudem bilden sich Lernteams, die sich zu selbstorganisierten Lernteamsitzungen und zu Beratungssitzungen mit der/dem Dozierenden treffen. Dabei erarbeiten sie gemeinsam Beobachtungsaufgaben, besprechen ihre Ideen und Fragen und reflektieren im Dialog ihre Erfahrungen im Seminar und Praktikum.

Hinweis:

Für die Praxisphase sind insgesamt 180 Stunden vorgesehen, von denen mind. 80 Stunden auf die Tätigkeit am Praktikumsort entfallen. Weitere Stunden sind für die Seminararbeit, die strukturierte Selbstlernzeit in Form von Portfolioarbeit, Lernteamarbeit sowie der Durchführung eines leitfadengestützten Interviews vorgesehen.

Die Prüfungsleistung setzt sich aus dem Praktikum sowie dem Portfolio und dem Abschlussgespräch im Rahmen der gemeinsamen Abschlussitzung nach dem Praktikum zusammen, für die Sie das Portfolio abschließend bearbeiten.

**13991.0074 Berufsfeldpraktikum im Projekt: Digitale Bildungsmaterialien für das Virtuelle Migrationsmuseum gestalten (20/21) 13991.0074**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 12:00 - 16:00 , 06.11.2020 - 15.01.2021,

T.HASENBERG

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Fr. 12:00 - 18:00 , 11.12.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Fr. 12:00 - 15:00 , 05.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Berufsfeldpraktikum im Projekt: Digitale Bildungsmaterialien für das Virtuelle Migrationsmuseum gestalten

Das Projekt verbindet Praktikumsplatz und Seminarangebot. Mit Belegung dieses Kurses absolvieren Sie ihr Praktikum im Rahmen des Projektes. Das Blockseminar ist als integrierte Begleitveranstaltung des Berufsfeldpraktikums konzipiert. Es richtet sich an Lehramtsstudierende ALLER Schulformen.

Das Virtuelle Migrationsmuseum von DoMiD (Dokumentationszentrum und Museum über die Migration in Deutschland) veranschaulicht das Thema Migration in 3D. Die BesucherInnen des Museums bewegen sich durch eine fiktive Stadtlandschaft, in der sie Gebäude mit verschiedenen thematischen Schwerpunkten erkunden können. In den unterschiedlichen Gebäuden können die BesucherInnen sich über verschiedene Themen der Migrationsgeschichte in Deutschland wie Arbeit, Kultur oder Bildung informieren, die mit digitalisierten Gegenständen aus der DoMiD-Sammlung veranschaulicht werden.

Bisher gibt es keine Begleitmaterialien für das Virtuelle Migrationsmuseum, um dessen Einsatz in Unterrichtskontexten zu fördern. Im Seminar wird es darum gehen, in Gruppen gemeinsam mit den Dozierenden Bildungsmaterialien zum Virtuellen Migrationsmuseum zu entwickeln, die anschließend digital verfügbar gemacht werden können. Hierzu erarbeiten Sie sich zunächst Grundlagen zur Gestaltung digitaler Bildungsmaterialien mit digitalen Tools und setzen sich intensiv mit den Möglichkeiten des Virtuellen Migrationsmuseums auseinander.

Für das Projekt erfolgt eine enge Kooperation mit der sk stiftung jugend + medien. So ermöglichen Seminar und Praktikum einen praxisnahen Einblick in das Berufsbild von MedienpädagogInnen. Gleichzeitig setzen sich die TeilnehmerInnen mit der kompetenzorientierten Konzeption von digitalen Lehr-Lernmaterialien auseinander.

Für die Praxisphase sind insgesamt 180 Stunden vorgesehen. Davon entfallen 80 Stunden auf das Praktikum. Weitere Stunden sind für die strukturierte Selbstlernzeit in Form von Portfolioarbeit, Lernteamarbeit sowie die Bearbeitung einer Forschungsaufgabe (ExpertInnen-Interview) vorgesehen. Hinzu kommen die Stunden für die Seminar- und die Beratungssitzungen.

Die Teilnahme am Projekt erfordert keine Vorkenntnisse - weder inhaltlich noch technisch.

Das Projekt findet in Kooperation mit dem Social Lab der Zukunftsstrategie LehrerInnenbildung sowie DoMiD statt.

Die vor- und nachbereitenden Seminarsitzungen, an denen alle Kursmitglieder gemeinsam teilnehmen, bilden die Grundlage für eine erfolgreiche Teilnahme am Projekt.

Wenn Sie am Projekt teilnehmen möchten, wenden Sie sich - neben der Klips2-Bewerbung - bitte auch per Mail an [tobias.hasenberg@uni-koeln.de](mailto:tobias.hasenberg@uni-koeln.de)

**13991.0075 Berufsfeldpraktikum im Projekt: DIGITAL GEGEN ANTISEMITISMUS (20/21) 13991.0075**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 16:00 - 17:30 , 22.10.2020 - 28.01.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

A.FRANKE

S.KARGL

Berufsfeldpraktikum im Projekt: DIGITAL GEGEN ANTISEMITISMUS

Sind Ihnen in der Corona-Pandemie antisemitische Verschwörungsphantasien begegnet?

Fühlen Sie sich unsicher Antisemitismus zu erkennen und wissen nicht, wie Sie als spätere Lehrkraft dagegen vorgehen können?

Das BFP-Projekt „DIGITAL GEGEN ANTISEMITISMUS“ ermöglicht Lehramtsstudierenden der Universität zu Köln Kompetenzen zum Vorgehen gegen Antisemitismus in Schulen zu entwickeln.

Sie erarbeiten digitale Bildungsmaterialien zum Themenbereich „(israelbezogenen) Antisemitismus verstehen & bekämpfen“.

Das BFP-Projekt wird von »school is open« 4.0 in Kooperation mit der Kölnischen Gesellschaft für Christlich-Jüdische Zusammenarbeit durchgeführt.

Mit Teilnahme am Begleitseminar erhalten Sie einen semesterbegleitenden Praktikumsplatz!

Sie werden von den MitarbeiterInnen von »school is open« und/oder der Kölnischen Gesellschaft betreut.

Das BFP-Projekt ist für EinsteigerInnen geeignet, keine Vorkenntnisse zu Digitalisierung und/oder Antisemitismus nötig – natürlich gerne erwünscht!

Bitte beachten Sie: Das Begleitseminar startet am Donnerstag, 22. Oktober 2020, und findet wöchentlich donnerstags von 16-17:30 Uhr statt.

Je nach aktueller Lage wird das Seminar als Präsenzveranstaltung, als Online-Veranstaltung oder hybrid stattfinden.

Das Praktikum findet im Zeitraum 01.11.-31.12.2020, also semesterbegleitend mit einem Umfang von max. 10 Stunden wöchentlich statt.

Das Praktikum wird voraussichtlich als remote-Praktikum im Home Office organisiert.

**13991.0076 Begleitung des Berufsfeldpraktikums - Zentraler Begleitkurs BFP (20/21) 13991.0076**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

P.CREMER

Das Begleitseminar in der vorlesungsfreien Zeit richtet sich an alle Studierenden, die ihren Praktikumsplatz im BFP-Modul erst im WiSe20/21 erhalten haben. Die Vorbereitungsphase wurde bereits über ein Begleitseminar im SoSe20 absolviert. Somit muss die Vorbereitungsphase nicht erneut durchlaufen werden.

Für die Praxisphase sind insgesamt 180 Stunden vorgesehen, von denen mind. 80 Stunden auf die Tätigkeit am Praktikumsort entfallen. Weitere Stunden sind für die Seminararbeit, die strukturierte Selbstlernzeit in Form von Portfolioarbeit, Lernteamarbeit sowie der Durchführung eines leitfadengestützten Interviews vorgesehen.

Die entsprechende Abschlussitzung zum BFP-Modul findet statt am 21.04.2021 von 16-17.30 Uhr. Die genauen Zoom-Meeting-Zugangsdaten erhalten Sie rechtzeitig im Vorfeld dazu.



**13991.0077 Begleitung des Berufsfeldpraktikums (20/21) 13991.0077**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Sa. 09:00 - 15:30 , 14.11.2020 - 12.12.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Fr. 17:00 - 18:30 , 19.03.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

S.RICHARTZ

G.PETERS

Das Begleitseminar richtet sich an alle Studierenden, die ihren Praktikumsplatz im Berufsfeldpraktikum selbstständig (bei Bedarf mit Unterstützung) organisieren und ein allgemeines vorbereitendes / begleitendes Seminar benötigen.

Das Seminar ist als integrierte Begleitveranstaltung des Berufsfeldpraktikums konzipiert. Es richtet sich an Studierende ALLER Schulformen.

Grundsätzliche Ausrichtung der Praxisphasenbegleitung:

Das Seminar dient in Kombination mit der Praktikumsphase der reflektierten und portfoliogestützten Auseinandersetzung mit dem Berufsfeld, in dem das Praktikum absolviert wird. Sie orientieren sich an einem außerschulischen Arbeitsplatz und gewinnen Erfahrungen, die zur weiteren berufsbiografischen Reflexion wie zur Fortführung des Professionalisierungsprozesses genutzt werden.

Das Seminar zur Begleitung des bildungswissenschaftlichen Berufsfeldpraktikums gliedert sich in eine Vorbereitungsphase und eine Praktikumsphase.

Sowohl in der Vorbereitungs- als auch in der Begleitphase finden Seminarsitzungen statt, an denen alle Kursmitglieder gemeinsam teilnehmen. Zudem bilden sich Lernteams, die sich zu selbstorganisierten Lernteamsitzungen und zu Beratungssitzungen mit der/dem Dozierenden treffen. Dabei erarbeiten sie gemeinsam Beobachtungsaufgaben, besprechen ihre Ideen und Fragen und reflektieren im Dialog ihre Erfahrungen im Seminar und Praktikum.

Hinweis:

Für die Praxisphase sind insgesamt 180 Stunden vorgesehen, von denen mind. 80 Stunden auf die Tätigkeit am Praktikumsort entfallen. Weitere Stunden sind für die Seminararbeit, die strukturierte Selbstlernzeit in Form von Portfolioarbeit, Lernteamarbeit sowie der Durchführung eines leitfadengestützten Interviews vorgesehen.

Die Prüfungsleistung setzt sich aus dem Praktikum sowie dem Portfolio und dem Abschlussgespräch im Rahmen der gemeinsamen Abschlussitzung nach dem Praktikum zusammen, für die Sie das Portfolio abschließend bearbeiten.

**13991.0078 Berufsfeldpraktikum im Projekt: CHANCENWERK e.V. Unterstützung der Lernkaskade SchülerInnen helfen SchülerInnen - Serife Vural-Banik (20/21) 13991.0078**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 14:00 - 16:00 , 03.11.2020 - 10.11.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mi. 14:00 - 16:00 , 25.11.2020 - 24.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Fr. 14:00 - 16:00 , 18.12.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mo. 14:00 - 16:00 , 11.01.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Berufsfeldpraktikum im Projekt: CHANCENWERK e.V.

Unterstützung der Lernkaskade SchülerInnen helfen SchülerInnen

Berufsfeldpraktikum im Projekt: Chancenwerk e.V. Unterstützung der Lernkaskade  
SchülerInnen helfen SchülerInnen

Das Projekt verbindet Praktikumsplatz und Seminarangebot. Mit Belegung dieses Kurses absolvieren Sie ihr Praktikum in der Lernkaskade an einer Kooperationsschule des Chancenwerk e.V. (Köln, Bonn, Troisdorf oder Düsseldorf). Das Seminar ist als integrierte Begleitveranstaltung des Berufsfeldpraktikums konzipiert. Es richtet sich an Studierende ALLER Schulformen.

Der Ansatz von Chancenwerk e.V. – die Begleitung und Unterstützung von SchülerInnen durch ältere SchülerInnen – ist einfach und erfolgsversprechend. Begleitet und in Workshops vorbereitet, helfen SchülerInnen ab der Jahrgangsstufe 9 jüngeren SchülerInnen bei der Vorbereitung von Tests und Klassenarbeiten, bei der Durchführung von Hausaufgaben und Wiederholung von Schulstoff der Hauptfächer Deutsch, Englisch und Mathematik. Studierende übernehmen die Rolle von LernbegleiterInnen und unterstützen die LernkoordinatorInnen und die Jugendlichen vor Ort bei der konkreten Umsetzung in den Schulen. In Absprache mit Chancenwerk e.V. und den Schulen findet die Lernbegleitung wöchentlich über einen Zeitraum von mindestens sechs Monaten statt. (Änderungen der Zeiten sind in Absprache der Schule und mit Chancenwerk e. V. möglich.) Darüber hinaus erhalten die Studierenden die Möglichkeit, Einblicke in die Arbeit eines sozialunternehmerisch agierenden Vereins zu erleben, im Anschluss weiter im Verein tätig zu sein und zusätzliche Bescheinigungen zu erhalten.

Das Praktikum wird durch ein Seminar begleitet. Dieses umfasst Themen wie

- Umgang mit Störungen im Unterricht
- Sensibilisierung für eine besondere Art der Lernförderung
- Politische Bildung: Aufklärungsarbeit für Kinder und Jugendliche mit und ohne Migrationshintergrund
- Teamführungskompetenzen: Koordination, Moderation, Teamführung, Lösen von Konflikten
- Erfahrung im Umgang mit SchülerInnen unterschiedlicher Altersklassen und Zielgruppen, z.T. aus benachteiligten Verhältnissen
- Organisation, Administration und Projektleitung einer Lernförderung

Die Kontaktdaten der Dozentin finden Sie unter "Anmerkung" (s.u.).

Informationstermin: 03.11.2020, 14:00-16:00 Uhr über Zoom. Die entsprechenden Zugangsdaten zum Zoom-Meeting werden Ihnen vorab mitgeteilt.

Neben der Teilnahme am Begleitseminar und der Durchführung des Praktikums reflektieren die Studierenden Ihre Erfahrungen in Ihrem E-Portfolio. Sie gewinnen Erfahrungen, die zur weiteren berufsbiografischen Reflexion sowie zur Fortführung des Professionalisierungsprozesses genutzt werden können.

**13991.0080 Begleitung des Berufsfeldpraktikums im Projekt: PROMPT! In der Notunterkunft - Sprachförderung in Notunterkünften (20/21) 13991.0080**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 10:00 - 15:00 , 16.10.2020,

B.SCHÖN

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Sa. 10:00 - 17:00 , 17.10.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

So. 10:00 - 17:00 , 18.10.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mi. 17:00 - 18:30 , 04.11.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mi. 17:45 - 19:15 , 18.11.2020 - 10.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mo. 17:30 - 19:00 , 22.03.2021,  
in Seminarraum -1.02 , 173 ZfL/Diverse Einrichtungen

„PROMPT! In der Notunterkunft“ (BFP)

In diesem Seminar werden Sie darauf vorbereitet Unterricht für geflüchtete Kinder und Jugendliche ohne bzw. mit geringen Kenntnissen in der deutschen Sprache zu gestalten und durchzuführen. Das Seminar richtet sich an alle Lehramtsstudierende, die ihr BFP absolvieren möchten.

In verpflichtenden Vorbereitungsveranstaltungen wird eine Einführung in folgende Themen gegeben: Situation von Geflüchteten in Deutschland, belastende Lebenssituationen, Sprachförderung und -erwerb (Alphabetisierung) sowie methodisch-didaktische Grundlagen der Unterrichtspraxis. Im Vorfeld lernen Sie die Förderräume in der Notunterkunft kennen, in der Sie unterrichten werden. Sie werden in Zweierteams, in altershomogenen Kleingruppen Kinder oder Jugendliche in einer Kölner Notunterkunft (Ehrenfeld) je zwei Stunden in der Woche semesterbegleitend unterrichten.

Das BFP enthält folgende verpflichtende Elemente:

#### 1. Vorbereitungsveranstaltungen im ZfL

Freitag, 16.10.2020 von 10:00-15:00 Uhr

Samstag, 17.10.2020 von 10:00-17:00 Uhr

Sonntag, 18.10.2020 von 10:00-17:00 Uhr

Montag, 19.10.2020 von 11:00-13:00 Uhr (Besichtigung der Notunterkunft)

Mittwoch, 04.11.2020 von 17:00-18:30 Uhr („Psychotraumatische Zugänge“ mit Dr. Verlinden)

#### 2. Begleitveranstaltungen

Sie werden während des Semesters durch regelmäßige Begleitveranstaltungen (wie bspw. einer Rollensupervision) bei Ihrem Praktikum in der Notunterkunft betreut und unterstützt. Diese werden i. d. R. mittwochs von 17:45-19:15 Uhr (nicht wöchentlich) stattfinden. Die genauen Termine werden nachgereicht.

#### 3. ein Reflexionsgespräch nach einer begleiteten Unterrichtseinheit (1 Std.)

#### 4. ein Hospitationstag im pädagogischen Trakt der Notunterkunft (9:00-17:00 Uhr)

#### 5. ein professionelles Werkstattgespräch im Peer-to-Peer Format (konstruktives Gespräch mit einschlägig erfahrenen Studierenden) Termin nach Absprache (ca. 2 Std.)

#### 6. Abschlussitzung (Termin voraussichtlich am Montag, den 05.04.2021)

#### 7. Mögliche Unterrichtszeiten

Unterkunft Ehrenfeld: Montag bis Donnerstag 15-17 Uhr

Sollten die Zeitfenster am Nachmittag für Sie nicht möglich sein, Sie aber dennoch gerne bei PROMPT! mitmachen möchten, so werden wir versuchen eine individuelle Lösung für Sie in den Vormittagsstunden zu finden.

Es werden 16 Doppelstunden (jeweils 2 Zeitstunden) Unterrichtstätigkeit im Zweierteam nach individueller Absprache abgeleistet.

Die Anmeldung für das BFP erfolgt ausschließlich per Mail an [zfl-prompt@uni-koeln.de](mailto:zfl-prompt@uni-koeln.de) unter Angabe des vollständigen Namens, der Matrikelnummer, der Semesterzahl, E-Mail-Adresse sowie der studierten Schulform und Fächern.

Nennen Sie uns außerdem ein verbindliches Zeitfenster in dem Sie ab dem 2. November 2020 semesterbegleitend unterrichten können. Beachten Sie die Fahrtzeiten zur Unterkunft (s. unten).

Ihre Bewerbung kann nur berücksichtigt werden, wenn Sie uns alle oben genannten Informationen zusenden.

Beachten Sie bitte, dass nur eine begrenzte Anzahl an TeilnehmerInnen zugelassen wird.

Adresse der Notunterkunft:  
Ehrenfeld  
Herkulesstraße 42  
50823 Köln

Bus 142 – Universität/ Universitätsstraße bis Liebigstraße  
8-10 min Fahrtzeit + ca. 5 min Fußweg

oder zwei Haltestellen weiter bis Schirmerstraße  
12 min Fahrtzeit + ca. 3 min Fußweg

Straßenbahn 5 – Richtung Ossendorf/ Am Butzweilerhof bis Liebigstraße  
Fahrtzeit + ca. 5 min Fußweg

**13991.0081 Begleitung des Eignungs- und Orientierungspraktikums im Projekt: PROMPT! In der Schule - EOP in Vorbereitungs- bzw. Internationalen Förderklassen an Kölner Schulen (20/21) 13991.0081**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Sa. 10:00 - 17:00 , 31.10.2020,

K.NIEHAUS

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

So. 10:00 - 17:00 , 01.11.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mi. 17:00 - 18:30 , 04.11.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mo. 17:45 - 19:15 , 16.11.2020 - 22.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mi. 17:45 - 19:15 , 25.11.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mo. 17:30 - 19:00 , 22.03.2021,

in Seminarraum -1.02 , 173 ZfL/Diverse Einrichtungen

PROMPT! In der Schule“ – EOP in Vorbereitungs- bzw. Internationalen Förderklassen an Kölner Schulen

Seminarleiter: Kevin Niehaus

In diesem Seminar werden Sie darauf vorbereitet, im Rahmen des Eignungs- und Orientierungspraktikums neu zugewanderte SchülerInnen (in extra eingerichteten Vorbereitungs- bzw. Internationalen Förderklassen und/oder integrativ in einer Regelklasse) an einer Kölner Schule zu unterstützen. Das Seminar richtet sich an alle Lehramtsstudierende, die ihr EOP absolvieren möchten.

Im Praktikum werden Sie an einer von 22 ausgewählten Schulen in Köln eingesetzt. Die Praktikumszeit von insgesamt 100 Zeitstunden (an mind. 25 Tagen) wird in zwei Praxisphasen geteilt: Während des Semesters absolvieren Sie wöchentlich ca. 5 Stunden in der Schule, die übrigen Stunden werden im Block von ca. drei Wochen während der vorlesungsfreien Zeit erbracht. Sie werden mit einer Lehrperson vor Ort unterrichten und/oder einzelne SchülerInnen bzw. SchülerInnengruppen individuell fördern.

In verpflichtenden Vorbereitungsveranstaltungen wird eine Einführung in folgende Themen gegeben: Situation von Neuzugewanderten in Deutschland, schulorganisatorische Modelle in NRW, belastende Lebenssituationen, Sprachförderung sowie methodisch-didaktische Grundlagen der Unterrichtspraxis.

Das Seminar zur Begleitung des bildungswissenschaftlichen Eignungs- und Orientierungspraktikum gliedert sich in eine Vorbereitungsphase und einzelne Begleitveranstaltungen (während des Praktikums). Die Teilnahme an diesen Veranstaltungen ist obligatorisch:

## 1. Vorbereitungsveranstaltungen online über ZOOM

Samstag, 31.10.2020 von 10:00-17:00 Uhr

Sonntag, 01.11.2020 von 10:00-17:00 Uhr

Mittwoch, 04.11.2020 von 17:00-18:30 Uhr („Psychotraumatische Zugänge“ mit Dr. Verlinden)

## 2. Begleitveranstaltungen

Sie werden während Ihres EOPs durch regelmäßige Begleitveranstaltungen (wie bspw. einer Rollensupervision) unterstützt und betreut. Diese werden i. d. R. montags von 17:30-19:00 Uhr (nicht wöchentlich) über ZOOM stattfinden. Die genauen Termine werden nachgereicht.

## 3. Nachbereitungsveranstaltung

Abschlussitzung: voraussichtlich Montag, 05.04.2021, von 17:30-19:00 Uhr

Die Anmeldung für das Praktikum erfolgt ausschließlich per Mail (zfl-prompt@uni-koeln.de). Eine Anmeldung bei KLIPS ist deshalb nicht nötig. Für die Anmeldung sind folgende Angaben nötig:

- Vollständiger Name
- Matrikelnummer
- Schulform und Fächer
- Semesterzahl
- Bevorzugte Stadtteile für den Standort der Praktikumsschule
- Bevorzugte Unterrichtszeiten (Tage und Zeitfenster)

Wichtig: Bitte geben Sie bei der Anmeldung die Kursnummer an! Beachten Sie außerdem, dass nur eine begrenzte Anzahl an TeilnehmerInnen zugelassen wird.

### 13991.0082 **Begleitung des Eignungs- und Orientierungspraktikums im Projekt: PROMPT! In der Schule - EOP in Vorbereitungs- bzw. Internationalen Förderklassen an Kölner Schulen (20/21) 13991.0082**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Sa. 10:00 - 17:00 , 31.10.2020,

S.RUHS

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

So. 10:00 - 17:00 , 01.11.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mi. 17:00 - 18:30 , 04.11.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mo. 17:45 - 19:15 , 16.11.2020 - 22.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mi. 17:45 - 19:15 , 25.11.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mo. 17:30 - 19:00 , 22.03.2021,

in Seminarraum -1.02 , 173 ZfL/Diverse Einrichtungen

PROMPT! In der Schule“ – EOP in Vorbereitungs- bzw. Internationalen Förderklassen an Kölner Schulen

Seminarleiterin: Sonja Ruhs

In diesem Seminar werden Sie darauf vorbereitet, im Rahmen des Eignungs- und Orientierungspraktikums neu zugewanderte SchülerInnen (in extra eingerichteten Vorbereitungs- bzw. Internationalen Förderklassen und/oder integrativ in einer Regelklasse) an einer Kölner Schule zu unterstützen. Das Seminar richtet sich an alle Lehramtsstudierende, die ihr EOP absolvieren möchten.

Im Praktikum werden Sie an einer von 22 ausgewählten Schulen in Köln eingesetzt. Die Praktikumszeit von insgesamt 100 Zeitstunden (an mind. 25 Tagen) wird in zwei

Praxisphasen geteilt: Während des Semesters absolvieren Sie wöchentlich ca. 5 Stunden in der Schule, die übrigen Stunden werden im Block von ca. drei Wochen während der vorlesungsfreien Zeit erbracht. Sie werden mit einer Lehrperson vor Ort unterrichtet und/oder einzelne SchülerInnen bzw. SchülerInnengruppen individuell fördern.

In verpflichtenden Vorbereitungsveranstaltungen wird eine Einführung in folgende Themen gegeben: Situation von Neuzugewanderten in Deutschland, schulorganisatorische Modelle in NRW, belastende Lebenssituationen, Sprachförderung sowie methodisch-didaktische Grundlagen der Unterrichtspraxis. Das Seminar zur Begleitung des bildungswissenschaftlichen Eignungs- und Orientierungspraktikum gliedert sich in eine Vorbereitungsphase und einzelne Begleitveranstaltungen (während des Praktikums). Die Teilnahme an diesen Veranstaltungen ist obligatorisch:

#### 1. Vorbereitungsveranstaltungen (voraussichtlich im ZfL)

Samstag, 31.10.2020 von 10:00-17:00 Uhr

Sonntag, 01.11.2020 von 10:00-17:00 Uhr

Mittwoch, 04.11.2020 von 17:00-18:30 Uhr („Psychotraumatische Zugänge“ mit Dr. Verlinden)

#### 2. Begleitveranstaltungen

Sie werden während Ihres EOPs durch regelmäßige Begleitveranstaltungen (wie bspw. einer Rollensupervision) unterstützt und betreut. Diese werden i. d. R. montags von 17:30-19:00 Uhr (nicht wöchentlich) über ZOOM stattfinden. Die genauen Termine werden nachgereicht.

#### 3. Nachbereitungsveranstaltung

Abschlussitzung: voraussichtlich Montag, 05.04.2021, von 17:30-19:00 Uhr

Die Anmeldung für das Praktikum erfolgt ausschließlich per Mail (zfl-prompt@uni-koeln.de). Eine Anmeldung bei KLIPS ist deshalb nicht nötig. Für die Anmeldung sind folgende Angaben nötig:

- Vollständiger Name
- Matrikelnummer
- Schulform und Fächer
- Semesterzahl
- Bevorzugte Stadtteile für den Standort der Praktikumschule
- Bevorzugte Unterrichtszeiten (Tage und Zeitfenster)

Wichtig: Bitte geben Sie bei der Anmeldung die Kursnummer an! Beachten Sie außerdem, dass nur eine begrenzte Anzahl an TeilnehmerInnen zugelassen wird.

### **13991.0083 Begleitung des Berufsfeldpraktikums im Projekt: PROMPT! Im Sprachtandem (20/21) 13991.0083**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 10:00 - 16:00 , 16.10.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Sa. 10:00 - 16:00 , 17.10.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

So. 10:00 - 16:00 , 18.10.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mi. 17:00 - 18:30 , 04.11.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mo. 17:00 - 19:00 , 22.03.2021,

in Seminarraum -1.02 , 173 ZfL/Diverse Einrichtungen

A.OLBRICH

S.GRUNDMANN

„PROMPT! Im Sprachtandem“ (BFP)

Das Projekt ist eine Kooperation mit der Kölner Organisation Migrafrica VJAAD e.V. (<https://www.migrafrica.org/>).

In diesem Seminar werden Sie darauf vorbereitet junge geflüchtete Erwachsene zwischen 18-27 Jahren beim Übergang in Ausbildung und Arbeit zu unterstützen. Sie werden Ihr BFP in wöchentlicher Förderung absolvieren. Sie bilden mit eine\*r\*m Geflüchteten ein Sprachtandem zur Förderung berufsbezogener Kommunikation. Sie üben bspw. mündliche Kommunikationsstrategien, das Verfassen von Bewerbungsunterlagen und bereiten Deutschprüfungen vor. Diese Unterstützung findet semesterbegleitend (November bis April) zweimal wöchentlich für ca. eine Stunde statt. Eine digitale Förderung ist ebenfalls möglich.

In einem verpflichtenden Vorbereitungsseminar wird Ihnen eine Einführung in folgende Themen gegeben: Situation von Geflüchteten in Deutschland, Einführung in die inhaltlichen Themen des Sprachtandems (Kommunikationsstrategien, Anfertigen von Bewerbungsunterlagen, Grundlagen des DaZ-Unterrichts), Gelingensfaktoren für eine gelungene Arbeitsmarktintegration geflüchteter Menschen in Köln.

Das BFP enthält folgende obligatorische Elemente:

1. Vorbereitungsveranstaltungen im ZfL  
Freitag, 16.10.2020 von 10:00-15:00 Uhr  
Samstag, 17.10.2020 von 10:00-16:00 Uhr  
Sonntag, 18.10.2020 von 10:00-16:00 Uhr  
Mittwoch, 04.11.2020 von 17:00-18:30 Uhr („Psychotraumatische Zugänge“ mit Dr.‘ Verlinden)

#### 2. Begleitveranstaltungen

Sie werden während des Praktikums durch regelmäßige Begleitveranstaltungen bei Ihrer Arbeit unterstützt und betreut. Diese finden i. d. R. einmal im Monat statt. Dort wird Ihnen die Möglichkeit gegeben, sich über Ihre Erfahrungen auszutauschen und Sie werden zusätzlichen inhaltlichen Input erhalten. Die genauen Termine werden zeitnah nachgereicht.

3. Reflexionsgespräch über die Arbeit im Tandem  
4. Ein Hospitationstag bei Migrafrica VJAAD e.V.  
5. Ein professionelles Werkstattgespräch im Peer-to-Peer Format (konstruktives Gespräch mit einschlägig erfahrenen Studierenden)  
6. Eine Rollensupervision mit Dr.‘ Karla Verlinden  
7. Abschlusssitzung

#### 8. Sprachtandem

Die Sprachförderung findet über 24 Wochen mit zwei Stunde pro Woche statt. Sie werden eine\*n Paten\*in zugeteilt bekommen, mit dem/der Sie wöchentliche Termine individuell vereinbaren können.

Die Förderung findet in den Räumlichkeiten von MIGRAFRICA (Braunstraße 21, 50933 Köln – Haltestelle Maarweg (1, 7, 172, 173)) oder digital statt.

Die Anmeldung für das BFP erfolgt ausschließlich per Mail an [zfl-prompt@uni-koeln.de](mailto:zfl-prompt@uni-koeln.de) unter Angabe des vollständigen Namens, der Matrikelnummer, der Semesterzahl sowie der studierten Schulform und Fächer.

### **13991.0084 Berufsfeldpraktikum im Projekt: COACH e.V. - Interkulturelle Soziale Arbeit: Haltung, Wissen, praktische Erfahrungen (20/21) 13991.0084**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

C.KAHLE

Berufsfeldpraktikum im Projekt: Coach e.V. „Interkulturelle Soziale Arbeit: Haltung, Wissen, praktische Erfahrungen“

Das Projekt zum Berufsfeldpraktikum (BFP) verbindet Praktikumsplatz und Seminarangebot. Mit Belegung dieses Kurses erhalten Sie einen verbindlichen Praktikumsplatz bei COACH e.V. Das Seminar ist als integrierte Begleitveranstaltung des Berufsfeldpraktikums konzipiert. Es richtet sich an Studierende ALLER Schulformen.

Coach e.V. berät, begleitet und fördert junge Menschen und Familien mit Zuwanderungsgeschichte über Angebote in den Kölner Stadtteilen Ehrenfeld, Bocklemünd und Höhenberg.

Wir unterstützen gezielt die schulische und sprachliche Entwicklung der Jugendlichen durch Lernförderung, Beratung und Elternarbeit. Die Elternarbeit ist eine zentrale Säule, um Eltern in ihrer Funktion als Bildungspartner von Beginn an zu beteiligen und zu stärken. Erst diese Verzahnung führt zu einer nachhaltigen Unterstützung der Jugendlichen. Darüber hinaus fördern wir soziale Kompetenzen durch Gruppenarbeit und organisieren vielfältige Angebote non-formaler Bildung (Projekte kultureller Bildung, Freizeitaktivitäten, Projekte politischer Bildung, Bildungsfahrten).

Unsere Zielgruppe ist hauptsächlich Jugendliche und junge Erwachsene mit Migrationshintergrund, insbesondere Jugendliche türkischer Abstammung mit und ohne deutsche Staatsangehörigkeit sowie nordafrikanische Jugendliche überwiegend islamischer Religionszugehörigkeit, aber auch anderer Herkunft und natürlich auch gebürtige Deutsche. Die Kinder und Jugendlichen sind in der Regel zwischen 8 und 21 Jahren alt und besuchen verschiedene Schulformen.

- Einsatz in der Lernförderung von Coach e.V. an einem oder mehreren Standorten
- Durchführung von Kleinprojekten möglich
- Schnuppern in den verschiedenen Angeboten des Vereins

Neben der Teilnahme am Begleitseminar und der Durchführung des Praktikums reflektieren die Studierenden Ihre Erfahrungen in Ihrem Portfolio. Sie gewinnen Erfahrungen, die zur weiteren berufsbiografischen Reflexion sowie zur Fortführung des Professionalisierungsprozesses genutzt werden können.

Blockseminar: Termine jeweils von 10 bis 17 Uhr in den Räumen von Coach e.V., Oskar-Jäger-Straße 139, 50825 Köln (Die genauen Termine werden noch bekannt gegeben.)

3 noch nicht terminierte begleitende Auswertungstermine, die gemeinsam festgelegt werden.

Einsatzzeiten: montags bis donnerstags nachmittags, nach Absprache zwischen 1 und 4 Tagen pro Woche

Zeitraum: flexibel, außerhalb der Schulferien

Honorartätigkeit im Anschluss an Praktikum möglich

Bei Interesse schicken Sie Ihre Bewerbung bitte bis zum 15. September 2020 an Christoph Kahle (kahle@coach-koeln.de).

Aus Ihrer Bewerbung sollte hervorgehen,

- an welchen Tagen und über welchen Zeitraum genau Sie flexibel wären,
- welches Lehramt und welche Fächer Sie studieren
- was Sie im Projekt lernen möchten und was Sie besonders interessiert.

Bitte hängen Sie zudem einen kurzen tabellarischen Lebenslauf an. Wir freuen uns auf Ihre Bewerbung.

**13991.0085 Berufsfeldpraktikum im Projekt: CEPLAS - Biologie Laborpraktikum zur Entwicklung von Schulpraktika/Lehrmaterialien (20/21) 13991.0085**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

B.SCHOENEMANN  
M.VILLAJUANA  
BONEQUI  
M.BUCHER  
A.BRAUN

CEPLAS-Berufsfeldpraktikum - Biologie Laborpraktikum zur Entwicklung von Schulpraktika/Lehrmaterialien



Prof. Dr. Marcel Bucher  
PD'in Dr. Brigitte Schoenemann  
Dr. Anne Braun  
Dr. Mitzi Villajuana-Bonnequi

Das Projekt zum Berufsfeldpraktikum (BFP) verbindet Praktikumsplatz und Seminarangebot. Mit Belegung dieses Kurses erhalten Sie einen verbindlichen Praktikumsplatz im beschriebenen Tätigkeitsfeld. Es werden Kontakte zu WissenschaftlerInnen des Exzellenzclusters CEPLAS (<http://ceplas.eu>) und zu Biologie-FachlehrerInnen der Oberstufe geknüpft sowie Erfahrungen in der Anleitung von Schüler/innen ausgetauscht und gesammelt. Das Seminar ist als integrierte Begleitveranstaltung des Berufsfeldpraktikums konzipiert.

#### Seminar:

Im Laborseminar werden, begleitend zum Praktikum, sozioökonomische Herausforderungen in der Pflanzenforschung z.B. im Bereich Ernährungssicherheit, Klimawandel und Grüne Gentechnik bearbeitet und die praktische Herangehensweise im molekularbiologischen Labor innerhalb eines Forschungsprojekts erlernt, z.B. Identifikation von bisher unbekanntem Mikroben in Pflanzenwurzeln und umgebenden Boden, Herstellung und Verwendung von gentechnisch veränderten Pflanzen und anderes. Die Studierenden erarbeiten Lehrmaterialien und ein Schulpraktikum für den Oberstufenunterricht, in enger Kooperation mit den beteiligten WissenschaftlerInnen, FachlehrerInnen der CEPLAS-Partnerschulen und deren SchülerInnen.

In der Vorbereitungsphase stimmen sich die Studierenden mit den jeweils beteiligten WissenschaftlerInnen, LehrerInnen und ggf. SchülerInnen über Thema und Art der zu erstellenden Unterrichtsmaterialien und der Schulexperimente ab und arbeiten sich in den theoretischen Hintergrund des gewählten Themas ein.

#### Laborpraktikum:

Während des rund 3-wöchigen Laborpraktikums (Praxisphase I) eignen sich die Studierenden individuell oder in 2-Personen-Gruppen aktuelle Arbeitstechniken zum gewählten Thema im pflanzenwissenschaftlichen Laboratorium unter Anleitung von FachwissenschaftlerInnen an.

Im Anschluss daran werden in einem 3-tägigen Workshop die didaktischen Grundlagen des Wissenstransfers in den Schulunterricht vermittelt. Jede/r Teilnehmer/in wird in Abstimmung mit den ProjektteilnehmerInnen, BetreuerInnen, beteiligten LehrerInnen und SchülerInnen ein didaktisches Konzept zur Vermittlung der erlernten Forschungstechniken für den Unterricht (Lehrmaterialien für Schulen) und ein Schulpraktikum für SchülerInnen der beteiligten LehrerInnen (Begleitphase; ca. 2 Wochen) erstellen.

Die Studierenden führen das von ihnen jeweils konzipierte Schulpraktikum mit SchülerInnen der beteiligten FachlehrerInnen durch und evaluieren dessen Erfolg (Praxisphase II; ca. 1 Woche).

Neben der Teilnahme am Begleitseminar und der Durchführung des Praktikums reflektieren die Studierenden Ihre Erfahrungen in Ihrem E-Portfolio. Sie gewinnen Erfahrungen, die zur weiteren berufsbiografischen Reflexion sowie zur Fortführung des Professionalisierungsprozesses genutzt werden können.

Weitere Informationen finden Sie auch auf der Seite des CEPLAS Research & Education oder können direkt unter [ceplas-resedu@uni-koeln.de](mailto:ceplas-resedu@uni-koeln.de) angefragt werden.

Terminangaben folgen.

### **13991.0086 Begleitung der Praxisphase im Rahmen des Studienvorbereitungsprogramms für Lehrkräfte PLUS (20/21) 13991.0086**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 14:00 - 15:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

A.LEE

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Begleitung der Praxisphase im Rahmen des Studienvorbereitungsprogramms für geflüchtete Lehrkräfte

Das Seminar soll den Teilnehmer\*innen primär als ein Kommunikationsraum zur reflektierten Auseinandersetzung mit der Schulpraxis dienen. Ausgehend von den sich hierbei entwickelnden individuellen Fragestellungen der Teilnehmer\*innen werden zudem wichtige Informationen zum Schulleben in Deutschland bereitgestellt. Diese können z.B. Schulstrukturen, Schulgesetze, gängige didaktische Modelle, aktuelle Herausforderungen wie die Inklusion oder auch die historische Entwicklung des deutschen Schulsystems umfassen.

The primary aim of this seminar is to give participants the opportunity to exchange and reflect on their experiences in school practice. In addition, important information about school life in Germany is provided on the basis of the individual questions of the participants. These may include, for example, school structures, school laws, common didactical models, current challenges such as inclusion or the historical development of the German school system.

Bitte beachten Sie, dass es sich um ein spezielles Angebot handelt. Das Seminar richtet sich an geflüchtete Lehrkräfte, die bereits ausgebildete Lehrkräfte sind. Wenn Sie ihr Praktikum regulär im Rahmen Ihres Studiums absolvieren, belegen Sie bitte eins der Seminare zur Begleitung des Eignungs- und Orientierungspraktikums.

**13991.0087 Begleitung des Eignungs- und Orientierungspraktikums im Projekt: WEICHENSTELLUNG AUSBILDUNG UND BERUF (20/21) 13991.0087**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 08:00 - 09:30 , 04.11.2020 - 27.01.2021,

M.NEUSER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

WEICHENSTELLUNG Ausbildung und Beruf: Begleitseminar zum Projekt

Dieses Seminar richtet sich ausschließlich an TeilnehmerInnen des Projektes WEICHENSTELLUNG Ausbildung und Beruf.

In diesem Projekt werden für Studierende der Lehramter Praktikumsplätze an Kölner Schulen angeboten, die neu zugewanderte Jugendliche in Klasse 9 und 10 für diese Form der Lernbegleitung und Unterstützung ausgewählt haben. Die Studierenden arbeiten gezielt mit den SchülerInnen im binnendifferenzierten Unterricht und fördern sie zusätzlich in Kleingruppen. Ein begleitendes Seminar findet vierzehntägig statt.

Die Seminararbeit wird durch folgende projektbezogene Inhalte ergänzt:

Organisation (Zuteilung an Schulen)

Mentoring

Förderung von neuzugewanderten Jugendlichen in Schule, Deutsch als Zweitsprache

Umgang mit besonderen Belastungssituationen, Traumapädagogik

Sprachsensibler Fachunterricht

Individuelle Förderung, Planung und Erstellung von Fördermaterialien

Arbeit im multiprofessionellen Team Lehrkraft-Schulsozialarbeit

Entwicklung einer Feedback-Kultur

Reflexion von Unterrichtsbeispielen

Kollegiale Fallberatung

Übergang Schule-Beruf

Das Seminar dient in Kombination mit der schulpraktischen Phase der reflektierten und portfoliogestützten Auseinandersetzung mit dem Arbeitsplatz Schule. Sie orientieren sich im Berufsfeld Schule und können sich zu Beginn Ihres Studiums einen Überblick über die Facetten des LehrerInnenberufes verschaffen.

Bei Interesse am Projekt WEICHENSTELLUNG-Ausbildung und Beruf finden Sie alle Informationen auf unserer Website: <https://zfl.uni-koeln.de/weichenstellung-ausbildung.html>

**13991.1000 Themenschwerpunkt Forschendes Lernen - Lehramt Grundschule**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Fr. 09:00 - 15:00 , 22.01.2021,  
Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

B.BERNASCONI

In diesem Seminar findet eine vertiefte Auseinandersetzung mit dem Forschenden Lernen statt. Die Studierenden können am Kompakttag Einblicke in die Idee, die Möglichkeiten und die Praxis des Forschenden Lernens erhalten und sich hiermit reflexiv auseinanderzusetzen.

**13991.1001 Themenschwerpunkt Forschendes Lernen - Lehramt Grundschule**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Fr. 09:00 - 15:00 , 22.01.2021,  
Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

P.HANKE

Das Seminar zum Themenschwerpunkt "Forschendes Lernen" soll Studierenden im Lehramtsstudiengang fu#r die Grundschule eine forschungsmethodische Vertiefung ermöglichen, die ihnen einerseits eine forschende Perspektive auf die bevorstehende Praxisphase in der Grundschule eröffnen und andererseits eine forschungsmethodische Orientierung fu#r eine Masterarbeit bieten soll. Nach einer theoretischen Auseinandersetzung mit der Methode des Beobachtens werden exemplarisch anhand von Videomaterial Analysen von Lehr- und Lernprozessen in der Grundschule kriterienorientiert vorgenommen. Bezu#ge zu den Fachdidaktiken werden hergestellt.

**13991.1002 Themenschwerpunkt Heterogenität - LA Grundschule**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Do. 16:00 - 17:30 , 19.11.2020,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

B.SCHÖN

Der E-Learning Kurs "Heterogenität" befasst sich mit grundlegenden theoretischen Fragestellungen zum Thema Vielfalt und Diversität im Kontext der Primarstufe und den damit verbundenen Implikationen für die schulische Praxis. Ist Heterogenität ein Problem, oder doch eher eine Chance? Welche konkreten Möglichkeiten des Umgangs mit ganz unterschiedlichen Schülerinnen und Schülern gibt es? Und was genau heißt Inklusion überhaupt?

Die Veranstaltung richtet sich an Studierende des Lehramts Grundschule, die im Vorbereitungsmodul zum Praxissemester NICHT den Themenschwerpunkt "Forschendes Lernen" absolvieren.

Die Veranstaltung ist als E-Learning Veranstaltung konzipiert. Nach einer Einführung bearbeiten Sie einen E-Learning-Kurs selbstständig.

**13991.1003 Vorbereitung zum Praxissemester: Japanisch - Lehramt GyGe**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mi. 12:00 - 13:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

M.UNKEL

**Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location**

Das Seminar ist in zwei Teile untergliedert. Die erste Phase richtet sich an die komplette Gruppe (Standardgruppe) und dient

- der Vertiefung der Kenntnisse zu Kompetenz- und Aufgabenorientierung durch die Analyse von Unterrichtsvorhaben,
- der beispielhaften Entwicklung einer Unterrichtsphase oder -stunde und ggf. Simulation (inkl. Umgang mit Heterogenität und Binnendifferenzierung)
- dem exemplarischen Kennenlernen von Möglichkeiten und Formaten der Überprüfung von Fertigkeiten und Kompetenzen (inkl. eines möglichen Formats zur bewertungsfreien Evaluation der eigenen Fremdsprachenkompetenz für den Japanischunterricht).

In der anschließenden zweiten Phase wird sich die Profilgruppe mit den Vorarbeiten für das Studienprojekt "Forschendes Lernen" im Unterrichtsfach Japanisch beschäftigen, die dazu notwendigen Erhebungs- und Auswertungsmethoden überlegen, die zu verwendende Fachliteratur sichten und die erforderlichen Absprachen mit der Praktikumschule treffen.

Das Modul schließt mit einer schriftlichen Projektskizze zum Studienprojekt (Forschendes Lernen) des Profils ab.

**13991.1005 Vorbereitung zum Praxissemester: katholische Religionslehre - Lehramt GyGe, HRSGe, BK I, Grundschule und Sopäd**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 14:00 - 15:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

Do. 14:00 - 15:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

M.TAUTZ

M.STÜTTEM

Mit diesem Seminar sollen Sie sich für das Fach Katholische Religionslehre auf das Praxissemester vorbereitet können, und zwar in der Vielfalt der anstehenden Aufgaben eines Religionslehrers/ einer Religionslehrerin. Das Seminar ist in zwei Phasen gegliedert: Die erste Phase für alle Teilnehmerinnen und Teilnehmer (voraussichtlich bis einschließlich 12. Dezember 2019) legt den Schwerpunkt auf eine religionspädagogische und -didaktische Vorbereitung für das Praxissemester, hier vor allem mit Blick auf theoriegeleitete Hospitationen, Planung einzelner Phasen des Unterrichts, Lehrerrolle, Besonderheiten des Faches (katholische) Religion als ordentliches Unterrichtsfach, in Ansätzen Aufgaben im Bereich der Schulpastoral. Die zweite Phase für die Teilnehmer\*innen der Profilgruppe beginnt ab dem 19. Dezember 2019.

In der ersten Phase werden praxisrelevante Grundlagen gelegt. So sollen Sie beispielsweise beim Hospitieren des Unterrichts verschiedene Aspekte des Lehr-Lern-Prozesses beobachten und theoriegeleitet beurteilen. Um sich darauf vorbereiten zu können, werden Sie im Seminar Hospitationsbögen für verschiedene Beobachtungsaufgaben kennenlernen. Weiterhin werden Sie ausgewählte Modelle der Religionsdidaktik (z.B. Bibeldidaktiken, Symboldidaktiken, Kinder- und Jugendtheologie, interreligiöses Lernen usw.) vertiefend erarbeiten. Mit Hilfe dieser Modelle werden sie exemplarisch Unterricht planen. Dabei beziehen Sie ein für Ihr Planungsvorhaben geeignetes Modell zur religiösen Entwicklung mit in Ihre Überlegungen ein. Ziel dieser schriftlichen Übung ist ein bildungstheoretisch wie religionspädagogisch schlüssig begründeter Religionsunterricht.

In der zweiten Phase wird sich die Profilgruppe darüber hinaus mit den für das Forschende Lernen anstehenden Vorarbeiten befassen, z.B. leitende Fragen für das Forschungsvorhaben erarbeiten, dazu evtl. notwendige wissenschaftlich begründete Erhebungs- und Auswertungsmethoden erarbeiten, Grundlagenliteratur sichten, notwendige Absprachen mit der Schule vor Ort klären. Den Modulabschluss des Basismoduls ‚Vorbereitung Praxissemester‘ bildet eine schriftliche Projektskizze über das von Ihnen geplante und im Praxissemester durchzuführende Studienprojekt (Forschendes Lernen). Die Projektskizze reichen die Studierenden der Profilgruppe bis zum Ende der Vorlesungszeit bei mir ein, die Rückmeldung mit Benotung erfolgt dann bis spätestens zum Ende des Semesters. Die Projektskizze umfasst in der Regel 14.000-20.000 Zeichen (inkl. Leerzeichen und Fußnoten, zzgl. Titelblatt,

Gliederung, Literaturverzeichnis und Anhang). Sie erhalten im Seminar genaue Angaben zu Aufbau, Form und Prüfungsmodalitäten.

- 13991.1006 Vorbereitung zum Praxissemester: Italienisch - Lehramt GyGe**  
 2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Fr. 17:45 - 19:15 , 06.11.2020 - 12.02.2021, R.FARELLA  
 Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location  
 Fr. 17:45 - 19:15 , 06.11.2020 - 12.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

In diesem Seminar werden in einer ersten Phase (10 Wochen) die fachdidaktischen Grundlagen vertieft, die bereits in der entsprechenden Grundlagenübung im Bachelor-Studiengang erworben wurden. Die Themen ergeben sich u. a. aus den Kompetenzbereichen des Kernlehrplans (Kommunikative Kompetenzen, Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln, Interkulturelle Kompetenzen und Methodische Kompetenzen). Aber auch andere zentrale Themen der fachdidaktischen Forschung wie Standard-, Kompetenz- und Aufgabenorientierung, Umgang mit Fehlern, Korrektur und Bewertung etc. können angesprochen werden. Diese Vertiefung erfolgt anwendungsorientiert, um die Studierenden auf die fachdidaktischen Anforderungen zur Durchführung des Praxissemesters vorzubereiten. Konkrete Unterrichtsbeispiele werden modellhaft analysiert und eigene Unterrichtssequenzen erarbeitet und bewertet. Thematische Schwerpunkte ergeben sich aus dem Forschungsinteresse der Studierenden, die in dieser Phase erste Ideen zum Projekt im Bereich Forschendes Lernen entwickeln. Gleichzeitig werden praxisrelevante Themen wie Lehrerfunktionen und schulische Handlungsfelder erörtert. In der zweiten Phase (4 Wochen) werden die Studierenden der Profilgruppe sowohl bei der Erarbeitung der Projektskizze zum Forschenden Lernen als auch bei der Prüfung der Realisierbarkeit des Projekts in der zugewiesenen Ausbildungsschule unterstützt und beraten.

- 13991.1007 Vorbereitung zum Praxissemester: Latein/Griechisch - Lehramt GyGe**  
 2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mi. 14:00 - 15:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021, J.NICKEL  
 Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location  
 Mi. 14:00 - 15:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Aufgabe dieser Veranstaltung zur Vorbereitung auf das Praxissemester ist die Anwendung theoretischen Wissens um guten Latein- bzw. Griechischunterricht auf konkrete Unterrichtssituationen. Im Anschluss an einen Blick auf die Ziele und die Stellung des Faches Latein und ggf. auch Griechisch in der Schullandschaft soll nun geübt werden, das fachdidaktische Grundlagenwissen auf Schlüsselsituationen des altsprachlichen Unterrichts in Spracherwerbs- und Lektürephase zu beziehen, etwa Wortschatzarbeit, Grammatikunterricht, Übersetzungsmethoden, Texterschließung, Binnendifferenzierung, Rezeption, Leistungsüberprüfung und –bewertung. Anhand exemplarischer Arbeit an Planungsaufgaben der Studierenden geht es um die Planung von Unterrichtsstunden mit dem Fokus auf Phasierung, Einstieg, Medieneinsatz und Aufgabenstellungen, schließlich um die Formulierung antizipierter Ergebnisse, Schülerantworten und Schwierigkeiten und damit auch die Reflexion der Entwürfe. Am Ende steht die konkrete Entwicklung und Planung eines fachdidaktischen Studien- bzw. Unterrichtsprojektes, das während des Praxissemesters umgesetzt werden soll. Die ausreichend bewertete Projektskizze ist Voraussetzung für das Bestehen dieses Vorbereitungsmoduls.

- 13991.1008 Vorbereitung zum Praxissemester: Geschichte - Lehramt HRGe und GyGe**  
 2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mi. 16:00 - 17:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021, J.PAHL  
 Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

Mi. 16:00 - 17:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Das Geschichtsbewusstsein ist die zentrale Kategorie der Geschichtsdidaktik. Doch was verbirgt sich hinter diesem komplexen Begriff und welche Bedeutung hat er? Welche Chancen und Herausforderungen bringen heterogene Klassen für den Geschichtsunterricht und die Förderung des Geschichtsbewusstseins?

In der ersten Phase des Vorbereitungsseminars werden theoretische geschichtsdidaktische Grundlagen reaktiviert und vertieft (Geschichtsbewusstsein und Geschichtskultur, Prinzipien historischen Lernens, Kompetenzmodelle historischen Denkens, Geschichtsunterrichtsmodelle etc.). Diese fachdidaktischen Grundlagen werden mit Grundlagen der empirischen Lehr- und Lernforschung verknüpft und methodisch reflektiert.

In der zweiten Phase, der Profilgruppenphase, werden die Studierenden der Profilgruppe ausgehend von ihrer individuellen geschichtsdidaktischen Forschungsfrage bis zur Konzeption der Forschungsskizze begleitet, beraten und unterstützt.

Neben der inhaltlichen Vorbereitung Ihrer Studienprojekte dient die zweite Phase des Vorbereitungsseminars auch der Klärung zentraler organisatorischer und formaler Aspekte im Hinblick auf deren Durchführung an der Praktikumsschule (z.B. Beurteilungskriterien für die Studienprojekte, Dokumentation der Studienprojekte im Portfolio „Praxiselemente“, Betreuung während der Projektdurchführung etc.).

Literatur:

Theo Hug/Gerald Poscheschnik: Empirisch Forschen. Die Planung und Umsetzung von Projekten im Studium. Konstanz 2010.

Karl-Ernst Jeismann: Geschichtsbewusstsein als zentrale Kategorie der Didaktik des Geschichtsunterrichts. In: Ders.: Geschichte und Bildung. Beiträge zur Geschichtsdidaktik und zur Historischen Bildungsforschung. Hrsg. von Wolfgang Jacobmeyer und Bernd Schönemann. Paderborn 2000, S. 46-72.

Jörn Rüsen: Was ist Geschichtsbewusstsein? Theoretische Überlegungen und heuristische Hinweise. In: Ders.: Historische Orientierung. Über die Arbeit des Geschichtsbewusstseins, sich in der Zeit zurechtzufinden. 2., überarb. Aufl. Schwalbach/Ts. 2008, S. 11-34.

Bernd Schönemann: Geschichtsbewusstsein – Theorie. In: Michele Baricelli/Martin Lücke: Handbuch Praxis des Geschichtsunterrichts, Band 1, Schwalbach/Ts. 2012, S. 98-111.

Waltraud Schreiber: Reflektiertes und (selbst-reflexives) Geschichtsbewusstsein durch Geschichtsunterricht fördern – ein vielschichtiges Forschungsfeld der Geschichtsdidaktik. In: Zeitschrift für Geschichtsdidaktik 2 (2002), S. 18-43.

### **13991.1011 Vorbereitung zum Praxissemester: Förderschwerpunkt Lernen - Lehramt BK I und SoPäd**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 08:00 - 09:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021,

Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

Fr. 08:00 - 09:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

M.GRÜNKE

J.KARNES

In der Veranstaltung geht es um die Verknüpfung von vorab erworbenen theoretischen Kenntnissen aus dem Bereich des Förderschwerpunkts Lernen mit den Anforderungen der im Beruf einer sonderpädagogischen Lehrkraft benötigten Kompetenzen. Die Studierenden sollen fundiert auf ihr Praktikum vorbereitet werden, indem sie sich vertieft mit bestimmten fachdidaktischen Themen befassen, die sie während der Zeit in der Schule erproben und kritisch reflektieren sollen. Kern des Seminars ist die Hinführung auf die Erstellung eines Konzepts, mit dessen Hilfe ein sonderpädagogischer Ansatz im Sinne des "forschenden Lernens" im Verlauf des Praktikums sachkundig zu evaluieren ist.

**13991.1012 Vorbereitung zum Praxissemester: Bildungswissenschaften - Lehramt Grundschule, HRGe, GyGe, BK I, BK II**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 14:00 - 15:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

B.WERKER

Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

Mo. 14:00 - 15:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Ziel des Seminars ist es, ausgewählte Inhalte des Bachelor-Studiums zu reflektieren und die Studierenden aus bildungswissenschaftlicher Perspektive heraus gezielt auf die Anforderungen des Praxissemesters wie etwa die Durchführung des Studienprojektes vorzubereiten.

Auf der Basis der Inhalte der bildungswissenschaftlichen Module im Bachelor-Studium (Erziehen, Beurteilen, Unterrichten) steht die Erarbeitung einer professionsorientierten Verbindung zwischen Theorie und Praxis im Vordergrund. Hierzu ist es einerseits notwendig, wissenschaftliche Inhalte zu diskutieren und zu reflektieren und sie auf die schulische Praxis zu beziehen. Auf der anderen Seite werden Methoden der Unterrichts- und Schulforschung in Verbindung mit der Vorlesung „Innovieren“ aktualisiert und vermittelt, die das notwendige Handwerkzeug für das forschende Lernen darstellen.

Im Einzelnen wird gemeinsam mit den Teilnehmer\*innen eine kleine Auswahl an Themen getroffen, die für sie in Hinblick auf das Praxissemester und das Studienprojekt von Interesse sind. Anhand dieser Themen wird (stark in Gruppenarbeit) ein Forschungsprozess exemplarisch entwickelt. Es wird z.B. die entsprechende Fachliteratur zusammengestellt und besprochen. Auf dieser Grundlage werden Fragestellungen und Hypothesen abgeleitet. Ferner wird auf mögliche Forschungsdesigns eingegangen. Dazu gehört, dass verschiedene Forschungsmethoden nochmals theoretisch kurz dargestellt werden. Letztlich sollen die Teilnehmer\*innen die Auswahl einer bestimmten Forschungsmethode zur Beantwortung einer Frage begründen können. Auch über die Wahl der Stichprobe soll nachgedacht werden.

**13991.1013 Vorbereitung zum Praxissemester: Evangelische Religionslehre - Lehramt Grundschule, HRGe, GyGe, BK I und SoPäd**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 14:00 - 15:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

H.LINDNER

Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

Do. 14:00 - 15:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Das Seminar dient der Vorbereitung des Praxissemesters für das Fach Evangelische Religionslehre und damit der professionsorientierten Verbindung von Theorie und Praxis.

Im ersten Teil bis zu den Weihnachtsferien werden theologische Inhalte, religionspädagogische und -didaktische Grundlagen mit Blick auf die schulische Praxis vertieft (Grundlagen der Unterrichtsplanung im Fach Religion, religionspädagogische Konzeptionen, entwicklungspsychologische Modelle u.a.) sowie auf die spezifischen Herausforderungen des Praxissemesters im Fach Religion vorbereitet (Entwicklung von Fragestellungen für das Studienprojekt / „forschende Lernen“ im Praxissemester, Kriterien für „guten Religionsunterricht“, Rolle des Religionslehrers / der Religionslehrerin, Spezifika des Religionsunterrichts zwischen Kirche und Schule).

Im zweiten Teil des Seminars (Profilgruppe) sollen die Fragestellungen für die individuellen Studienprojekte weiterentwickelt und mit den Rahmenbedingungen an den Schulen ins Verhältnis gesetzt sowie die methodischen Voraussetzungen für die Projekte geschaffen werden. Damit zielt der zweite Teil für die Profilgruppe auf die Abgabe der individuellen, schriftlichen Projektskizzen für das geplante Studienprojekt im Praxissemester.

**13991.1014 Vorbereitung zum Praxissemester: Lernbereich Sprachliche Grundbildung, Fach Deutsch - Lehramt Grundschule, SoPäd**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 10:00 - 11:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

J.LEIß

Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

D.GEBELE

Mo. 10:00 - 11:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

A.ZEPTER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Auf der Basis der im Bachelor-Studium erworbenen deutschdidaktischen Kenntnisse wird in der ersten Phase des Vorbereitungsseminars das deutschdidaktische Wissen vertieft. Ziel ist es, (a) einen konsolidierenden Einblick in ausgewählte Gegenstandsfelder/Kompetenzbereiche und ihre konkrete Behandlung bzw. Förderung im Unterricht zu erhalten; darüber hinaus sollen (b) mögliche Projekte des forschenden Lernens im Bereich der Deutschdidaktik vorgestellt und das für eine Umsetzung notwendige methodische Wissen etabliert werden.

In der zweiten Phase des Seminars werden sich die Teilnehmerinnen und Teilnehmer der Profilgruppe in Arbeitsgruppen zusammenfinden und unterstützt von der Dozentin ihre eigenen, jeweils individuellen deutschdidaktischen Projektvorhaben entwickeln. Nach Kontaktaufnahme mit der zugewiesenen Schule gilt es, das Projektvorhaben auf der Grundlage der schulischen Rückmeldung sukzessive zu spezifizieren und zu konkretisieren. Erfolgreich abgeschlossen wird das Seminar in der Zusammenführung aller Vorarbeiten und Absprachen in einer „Projektskizze Studienprojekt“.

ACHTUNG: Die zwei Vorbereitungsseminare von Dr. Diana Gebele und Dr. Judith Leiß sind miteinander verknüpft. Sie erfahren in der letzten Woche vor Vorlesungsbeginn per Mail, in welchem Raum Ihr Seminar stattfindet.

**13991.1015 Vorbereitung zum Praxissemester: Englisch - Lehramt Grundschule und SoPäd**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 14:00 - 15:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

C.JUCHELKA

Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

Di. 14:00 - 15:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Im ersten Teil dieser Veranstaltung erhalten die Studierenden zum einen Einblick in organisatorische Grundlagen und den institutionellen Rahmen des Praxissemesters. Einen ersten Themenbereich stellt der Theorie-Praxis-Bezug dar. Die zentralen Bereiche der Englischdidaktik werden auf der Basis der im Grundlagenseminar (BA-Phase) behandelten Inhalte vertieft und im Hinblick auf die Anforderungen im Praxissemester in anwendungsbezogener Hinsicht konkretisiert. Dabei werden auch die curricularen Rahmenbedingungen und die strukturellen Besonderheiten der Schulformen Grundschule, Förderschule und Sekundarstufe 1 mit berücksichtigt. Die Planung und Evaluation von Englischunterricht bildet einen weiteren Themenbereich, in dem die erworbenen Grundlagen aus der BA-Phase in der Anwendung systematisiert und reflektiert werden sollen. Abschließend werden allgemeine Prinzipien besprochen und an Beispielen diskutiert, die für die Planung und Organisation möglicher Studienprojekte wesentlich sind.

Diese Vorüberlegungen werden im zweiten Teil des Seminars in der Profilgruppe individuell konkretisiert und sollen in Absprache mit der zugeteilten Schule auf ihre Durchführbarkeit hin evaluiert und in Bezug auf ihre Umsetzung im folgenden Praxissemester geplant werden. Das geplante Studienprojekt ist in einer Projektskizze darzustellen, aus der sich die Modulnote für das Basismodul "Vorbereitung Praxissemester" ergibt. Diese Übung richtet sich ausschließlich an Masterstudierende (Unterrichtsfach Englisch), die sich hiermit auf ihr Praxissemester vorbereiten.

**13991.1016 Vorbereitung zum Praxissemester: Englisch - Lehramt GyGe, BK I**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 14:00 - 15:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

A.GUTENBERG



Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location  
 Di. 14:00 - 15:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

K.KUTZBACH  
 M.QUAST

Im ersten Teil dieser Veranstaltung erhalten die Studierenden zum einen Einblick in organisatorische Grundlagen und den institutionellen Rahmen des Praxissemesters. Einen ersten Themenbereich stellt der Theorie-Praxis-Bezug dar. Die zentralen Bereiche der Englischdidaktik werden auf der Basis der im Grundlagenseminar (BA-Phase) behandelten Inhalte vertieft und im Hinblick auf die Anforderungen im Praxissemester in anwendungsbezogener Hinsicht konkretisiert. Dabei werden auch die curricularen Rahmenbedingungen und die strukturellen Besonderheiten der Schulformen Gymnasium, Gesamtschule und Berufskolleg mit berücksichtigt. Die Planung und Evaluation von Englischunterricht bildet einen weiteren Themenbereich, in dem die erworbenen Grundlagen aus der BA-Phase in der Anwendung systematisiert und reflektiert werden sollen. Abschließend werden allgemeine Prinzipien besprochen und an Beispielen diskutiert, die für die Planung und Organisation möglicher Studienprojekte wesentlich sind. Diese Vorüberlegungen werden im zweiten Teil des Seminars in der Profilgruppe individuell konkretisiert und sollen in Absprache mit der zugeteilten Schule auf ihre Durchführbarkeit hin evaluiert und in Bezug auf ihre Umsetzung im folgenden Praxissemester geplant werden. Das geplante Studienprojekt ist in einer Projektskizze darzustellen, aus der sich die Modulnote für das Basismodul "Vorbereitung Praxissemester" ergibt. Diese Übung richtet sich ausschließlich an Masterstudierende (Unterrichtsfach Englisch), die sich hiermit auf ihr Praxissemester vorbereiten.

**13991.1017 Vorbereitung zum Praxissemester: Französisch - Lehramt HRGe, GyGe, BK I und SoPäd**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Französisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Do. 12:00 - 13:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021, N.EßER  
 Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location  
 Do. 12:00 - 13:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

In den ersten 10 Wochen des 1. Mastersemesters wird das Praxissemester für das Fach Französisch im Allgemeinen vorbereitet. Folgende Themen werden behandelt werden: Rechtliches, Regularien / Unterricht beobachten und evaluieren / Unterricht planen und durchführen.

Aus den Vorbereitungsseminaren bilden sich gegen Ende des Semesters die Profilgruppen, in denen das Studienprojekt geplant und methodisch fundiert wird. Zum Ende der Vorlesungszeit des 1. Mastersemesters wird eine Skizze für das Studienprojekt bei der/ dem Lehrenden der Profilgruppe eingereicht. Die Projektskizze wird benotet und bildet die Prüfungsleistung für den Modulabschluss des Basismoduls 'Vorbereitung Praxissemester'.

Genauere Informationen zur Projektskizze finden Sie in der Handreichung zum Studienprojekt.

Eine wichtige Grundlage für dieses Seminar ist die Vorlesung über Forschungsmethoden.

Das Seminar findet – themenabhängig - auf Deutsch und auf Französisch statt.  
 Doff, Sabine (2012): Fremdsprachenunterricht empirisch erforschen. Tübingen: Narr.  
 Caspari, Daniela et al. (2016): Forschungsmethoden in der Fremdsprachendidaktik. Tübingen: Narr.

Settinieri et al. (2014): Empirische Forschungsmethoden für DaF/DaZ. Utb, Schöningh.

Ruth, Albert (2016): Empirisches Arbeiten in Linguistik und Sprachlehrforschung. Tübingen: Narr.

Surkamp, Carola (Hrsg.): Lexikon Fremdsprachendidaktik. 2. Auflage. Metzler, 2017

**13991.1020 Vorbereitung zum Praxissemester: Englisch - Lehramt GyGe und BK I**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Di. 08:00 - 09:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021, K.KUTZBACH

Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

Di. 08:00 - 09:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Im ersten Teil dieser Veranstaltung erhalten die Studierenden zum einen Einblick in organisatorische Grundlagen und den institutionellen Rahmen des Praxissemesters. Einen ersten Themenbereich stellt der Theorie-Praxis-Bezug dar. Die zentralen Bereiche der Englischdidaktik werden auf der Basis der im Grundlagenseminar (BA-Phase) behandelten Inhalte vertieft und im Hinblick auf die Anforderungen im Praxissemester in anwendungsbezogener Hinsicht konkretisiert. Dabei werden auch die curricularen Rahmenbedingungen und die strukturellen Besonderheiten der Schulformen Gymnasium, Gesamtschule und Berufskolleg mit berücksichtigt. Die Planung und Evaluation von Englischunterricht bildet einen weiteren Themenbereich, in dem die erworbenen Grundlagen aus der BA-Phase in der Anwendung systematisiert und reflektiert werden sollen. Abschließend werden allgemeine Prinzipien besprochen und an Beispielen diskutiert, die für die Planung und Organisation möglicher Studienprojekte wesentlich sind. Diese Vorüberlegungen werden im zweiten Teil des Seminars in der Profilgruppe individuell konkretisiert und sollen in Absprache mit der zugeteilten Schule auf ihre Durchführbarkeit hin evaluiert und in Bezug auf ihre Umsetzung im folgenden Praxissemester geplant werden. Das geplante Studienprojekt ist in einer Projektskizze darzustellen, aus der sich die Modulnote für das Basismodul "Vorbereitung Praxissemester" ergibt. Diese Übung richtet sich ausschließlich an Masterstudierende (Unterrichtsfach Englisch), die sich hiermit auf ihr Praxissemester vorbereiten.

### **13991.1021 Vorbereitung zum Praxissemester: Englisch - Lehramt GyGe und BK I**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 14:00 - 15:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

A.GUTENBERG

Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

Di. 14:00 - 15:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Im ersten Teil dieser Veranstaltung erhalten die Studierenden zum einen Einblick in organisatorische Grundlagen und den institutionellen Rahmen des Praxissemesters. Einen ersten Themenbereich stellt der Theorie-Praxis-Bezug dar. Die zentralen Bereiche der Englischdidaktik werden auf der Basis der im Grundlagenseminar (BA-Phase) behandelten Inhalte vertieft und im Hinblick auf die Anforderungen im Praxissemester in anwendungsbezogener Hinsicht konkretisiert. Dabei werden auch die curricularen Rahmenbedingungen und die strukturellen Besonderheiten der Schulformen Gymnasium, Gesamtschule und Berufskolleg mit berücksichtigt. Die Planung und Evaluation von Englischunterricht bildet einen weiteren Themenbereich, in dem die erworbenen Grundlagen aus der BA-Phase in der Anwendung systematisiert und reflektiert werden sollen. Abschließend werden allgemeine Prinzipien besprochen und an Beispielen diskutiert, die für die Planung und Organisation möglicher Studienprojekte wesentlich sind. Diese Vorüberlegungen werden im zweiten Teil des Seminars in der Profilgruppe individuell konkretisiert und sollen in Absprache mit der zugeteilten Schule auf ihre Durchführbarkeit hin evaluiert und in Bezug auf ihre Umsetzung im folgenden Praxissemester geplant werden. Das geplante Studienprojekt ist in einer Projektskizze darzustellen, aus der sich die Modulnote für das Basismodul "Vorbereitung Praxissemester" ergibt. Diese Übung richtet sich ausschließlich an Masterstudierende (Unterrichtsfach Englisch), die sich hiermit auf ihr Praxissemester vorbereiten.

### **13991.1022 Vorbereitung zum Praxissemester: Geschichte - Lehramt HRGe, GyGe**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 17:45 - 19:15 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

C.WILFERT

Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

Di. 17:45 - 19:15 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

## Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Was ist guter Geschichtsunterricht?" Die Frage nach Qualitätsmerkmalen von Geschichtsunterricht stellt bereits seit einiger Zeit (wieder) einen Schwerpunkt empirischer Forschung in der Geschichtsdidaktik dar. Dabei wird die wissenschaftliche Beschreibung und Analyse von Geschichtsunterrichts als wesentliche Grundlage für die Qualitätsentwicklung historischer Lehr-Lernprozesse im Kontext Schule betrachtet.

Vor dem Hintergrund der Aufgaben und Tätigkeiten, die Sie im Praxissemester erwarten (Planung und Durchführung eines Studienprojekts, Planung und Durchführung von Unterrichtsvorhaben im Fach Geschichte), werden wir uns im Seminar mit diesem aktuellen Forschungsfeld der Geschichtsdidaktik auseinandersetzen.

Die erste Phase des Vorbereitungsseminars dient dabei zunächst der Reaktivierung geschichtsdidaktischer Grundlagen aus der Einführungsvorlesung und dem Einführungseminar (Geschichtsbewusstsein und Geschichtskultur, geschichtsdidaktische Prinzipien, Kompetenzmodelle historischen Denkens etc.) und deren Vertiefung im Hinblick auf die Seminarthematik. Darüber hinaus werden die Grundlagen empirischer Lehr-/Lernforschung thematisiert und fachspezifisch konkretisiert. Dies geschieht zum einen in der Auseinandersetzung mit ausgewählten Untersuchungen aus dem Bereich der geschichtsdidaktischen Schul- und Unterrichtsforschung und zum anderen anhand der beispielhaften Analyse von Geschichtsunterrichtsstunden mit Hilfe von Unterrichtsvideos. Schließlich werden wir uns dann auch intensiv mit geschichtsdidaktischen Fragen der Unterrichtsplanung auseinandersetzen.

Die kürzere, zweite Phase (= Profilgruppenphase) des Vorbereitungssemesters dient in erster Linie der individuell betreuten Vorbereitung Ihres Studienprojektes. Ausgehend von der Eingrenzung Ihres persönlichen Forschungsinteresses auf der Basis der im Seminar verhandelten Inhalte entwickeln Sie hierzu ein handhabbares Präkonzept in der Form einer Projektskizze.

### 13991.1023 Vorbereitung zum Praxissemester: Deutsch - Lehramt GyGe, BK I

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 08:00 - 09:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

M.KASCH

Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

Mi. 08:00 - 09:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Im ersten Teil des Vorbereitungsseminars nehmen wir nach einer biographischen Standortbestimmung im Hinblick auf Ihre fachdidaktischen Kenntnisse, Erfahrungen, Erwartungen für das Praxissemester Beziehungen zwischen Theorie und Praxis, u. a. an Beispiele aus der empirischen Deutschdidaktik, in den Blick. Fragen der Unterrichtsplanung werden fachspezifisch und situationsbezogen fokussiert, z. B. im Hinblick auf die Gestaltung von Unterrichtseinstiegen beim Umgang mit Texten, auf Formulierung von differenzierenden Aufgabenstellungen sowie auf Unterrichtsgespräche, z. B. zu literarischen Texten. Dabei werden ausgewählte Phasenmodelle sowie Methoden des Literatur-, Medien-, Sprachunterrichts thematisiert und methodische Instrumente sowie mögliche Themen/ Gegenstände der Hospitation vorgestellt. Neben Übungen zur Planung von U-Phasen/ U-Stunden gibt es einen Einblick in die Reihenplanung. Unterstützend wird die Analyse von Lehrwerks-Kapiteln eingesetzt.

In der Profilgruppe wird es eine fachbezogene Einführung in das forschende Lernen geben. Dazu werden mögliche Themenbereiche für das Studienprojekt vorgestellt. Die Planung Ihres Forschungsprojektes wird durch die Thematisierung möglicher Untersuchungsfragen sowie dafür geeigneter Methoden begleitet. Auf der Grundlage erster Absprachen mit Ihrer Praxissemester-Schule erstellen Sie eine Skizze zur Ihrem Projekt, inklusive Zeitplan, und stellen diese in der Gruppe zur Diskussion.

### 13991.1024 Vorbereitung zum Praxissemester: Niederländisch - Lehramt HRGe, GyGe, BK I

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 10:00 - 11:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

S.WEIRICH

Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

In dieser seminaristischen und projektorientierter Lehrveranstaltung werden Sie auf die fachdidaktische Anforderungen zur Durchführung des Praxissemesters vorbereitet, indem Sie u.a.

- Ihre Kenntnisse zu Kompetenz- und Aufgabenorientierung durch Analyse von Unterrichtsvorhaben vertiefen.
- vor dem Hintergrund der fachwissenschaftlichen und der fachdidaktischen Inhalte bzw. Theorien Unterrichtsbeispiele überprüfen.
- beispielhaft eine Unterrichtseinheit entwickeln.
- Möglichkeiten und Formate der Überprüfung von Fertigkeiten und Kompetenzen exemplarisch kennenlernen.
- ein Bewusstsein für unterschiedliche Lernausgangslagen und den Umgang mit heterogenen Lerngruppen entwickeln.
- eine fachdidaktische Fragestellung für ein individuelles Studienprojekt im Sinne Forschenden Lernens im Niederländischunterricht konzipieren (Projektgruppe).

### **13991.1026 Vorbereitung zum Praxissemester: Philosophie/praktische Philosophie- Lehramt HRGe, GyGe**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 16:00 - 17:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

S.DALLMANN

Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

Das Vorbereitungsseminar knüpft an das an, was Sie fachlich und didaktisch im BA gelernt haben und vertieft und erweitert Ihre Kompetenzen, damit Sie das Praxissemester erfolgreich und mit Gewinn absolvieren können. Allgemein soll das Vorbereitungsseminar folgende Fähigkeiten vertiefen: die Fähigkeit, das, was Sie im Fach gelernt haben, mit Ihrer fachdidaktischen Expertise zu verknüpfen, die Fähigkeit, didaktisches Tun auf ganz konkrete Situationen abzustimmen sowie die Fähigkeit, Ihre eigene Persönlichkeit anzubinden an Ihre Rolle als Lehrer oder Lehrerin der Philosophie.

Mit Blick auf Ihre Unterrichtsvorhaben im Praktikum werden wir üben, philosophische Bildungsprozesse zu planen, anzuleiten, zu moderieren und zu begleiten und überlegen, wie diese reflektiert und ausgewertet werden können. Alle Teilnehmenden werden in der ersten Phase des Seminars ein philosophiedidaktisches Methodentraining durchlaufen. Die eingeübten Methoden werden Ihnen helfen, Ihre Unterrichtsvorhaben an Ihrer Schule zu planen und durchzuführen. Es werden somit die im BA erworbenen individuellen Kompetenzen unterfüttert mit dem Angebot an Sie, sich bewährte Arbeitstechniken anzueignen und um eigene Ideen zu erweitern. Die Teilnehmenden der Profilgruppe werden überdies ihre Forschungsprojekte soweit planen und vorbereiten, dass diese im Praxissemester gut durchzuführen sind.

### **13991.1027 Vorbereitung zum Praxissemester: Geschichte - Lehramt HRGe, GyGe**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 16:00 - 17:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

V.TAUTORAT

Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

Mi. 16:00 - 17:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Was ist guter Geschichtsunterricht?" Die Frage nach Qualitätsmerkmalen von Geschichtsunterricht stellt bereits seit einiger Zeit (wieder) einen Schwerpunkt empirischer Forschung in der Geschichtsdidaktik dar. Dabei wird die wissenschaftliche Beschreibung und Analyse von Geschichtsunterrichts als wesentliche Grundlage für die Qualitätsentwicklung historischer Lehr-Lernprozesse im Kontext Schule betrachtet.

Vor dem Hintergrund der Aufgaben und Tätigkeiten, die Sie im Praxissemester erwarten (Planung und Durchführung eines Studienprojekts, Planung und Durchführung von Unterrichtsvorhaben im Fach Geschichte), werden wir uns im Seminar mit diesem aktuellen Forschungsfeld der Geschichtsdidaktik auseinandersetzen.

Die erste Phase des Vorbereitungsseminars dient dabei zunächst der Reaktivierung geschichtsdidaktischer Grundlagen aus der Einführungsvorlesung und dem Einführungseminar (Geschichtsbewusstsein und Geschichtskultur, geschichtsdidaktische Prinzipien, Kompetenzmodelle historischen Denkens etc.) und deren Vertiefung im Hinblick auf die Seminarthematik. Darüber hinaus werden die Grundlagen empirischer Lehr-/Lernforschung thematisiert und fachspezifisch konkretisiert. Dies geschieht zum einen in der Auseinandersetzung mit ausgewählten Untersuchungen aus dem Bereich der geschichtsdidaktischen Schul- und Unterrichtsforschung und zum anderen anhand der beispielhaften Analyse von Geschichtsunterrichtsstunden mit Hilfe von Unterrichtsvideos. Schließlich werden wir uns dann auch intensiv mit geschichtsdidaktischen Fragen der Unterrichtsplanung auseinandersetzen.

Die kürzere, zweite Phase (= Profilgruppenphase) des Vorbereitungssemesters dient in erster Linie der individuell betreuten Vorbereitung Ihres Studienprojektes. Ausgehend von der Eingrenzung Ihres persönlichen Forschungsinteresses auf der Basis der im Seminar verhandelten Inhalte entwickeln Sie hierzu ein handhabbares Präkonzept in der Form einer Projektskizze.

### **13991.1028 Vorbereitung zum Praxissemester: Russisch - Lehramt HRGe, GyGe**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 10:00 - 11:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

T.TÖPEL

Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

Dieses Seminar richtet sich ausschließlich an Masterstudierende mit dem Unterrichtsfach Russisch und dient der Vorbereitung ihres Praxissemesters. Im ersten Teil werden nach der Vorstellung der organisatorischen Grundlagen und des institutionellen Rahmens des Praxissemesters die zentralen Bereiche der Russischdidaktik auf der Basis der im Grundlagenseminar (BA-Phase) behandelten Inhalte vertieft und im Hinblick auf die Anforderungen im Praxissemester in anwendungsbezogener Hinsicht konkretisiert. Schwerpunkte bilden: Beobachtung, Planung und Evaluation von Russischunterricht, Methoden des Russischunterrichts im Hinblick auf die Heterogenität der Lerngruppen, Lehrbucharbeit und Einsatz von Grammatiken und Wörterbüchern im Unterricht sowie Wortschatz- und Grammatikvermittlung unter funktionalem Aspekt. Im zweiten Teil wird in der Profilgruppe ein Thema für das Studienprojekt im Sinne Forschenden Lernens im Profulfach erarbeitet, das in Form einer Projektskizze darzustellen ist. Die thematische Konkretisierung erfolgt in Absprache mit der zugeteilten Praxissemester-Schule. Die Durchführbarkeit des für das darauffolgende Praxissemester geplanten Projekts soll in der Gruppe zur Diskussion gestellt werden.

### **13991.1029 Vorbereitung zum Praxissemester: Physik - Lehramt HRGe, GyGe, SoPäd, BKI**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 08:00 - 09:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

A.BRESGES

Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

B.NIEHS

Lehramtsstudenten erleben im Praxissemester typische Handlungssituationen, die von uns als Lerngelegenheiten verstanden werden. Die folgenden Handlungssituationen wurden von einem Steuerkreis bestehend aus Lehrer/innen, Hochschullehrer/innen der Didaktik und Fachleiter/innen als besonders zentral für die Entwicklung lehramtsspezifischer Kompetenzen bezeichnet:

1. Wechsel von Arbeitsphasen initiieren
2. Diagnose eines Lernprozesses
3. Medien einsetzen
4. Experimentieren mit Schülern
5. Hospitieren
6. Inhalte und Kompetenzen auswählen und phasieren
7. Innovieren
8. Sprechen und sprachsensibel unterrichten

In den Vorbereitungsseminaren der Universität werden grundlegende Kompetenzen zu diesen Handlungssituationen für ein erfolgreiches Praxissemester vermittelt.

Die Grundkonzeption von Vorbereitungsseminar und allen Begleitveranstaltungen orientiert sich an dem Modell des Lehr-Lernprozesses von Josef Leisen. Das Modell von Leisen bietet in den Handlungssituationen eine Orientierungsmöglichkeit für die Planung, Durchführung und Reflektion von Unterricht. Es bildet eine einheitliche Kommunikationsgrundlage für den Austausch über Merkmale guten Unterrichts zwischen Universität, Schule und ZfsL.

Nähere Informationen entnehmen Sie bitte der Webseite: <http://physik-bio-chemie.de>. Auf dieser Arbeitsplattform finden Sie die Handlungssituationen durch Kompetenzen konkretisiert.

Die aktive Teilnahme umfasst die Vorbereitung von ausgewählter Literatur; die regelmäßige Teilnahme an Diskussionen, praktischen Übungen, Unterrichtssimulationen und Gruppenarbeiten, sowie die Präsentation von Arbeitsergebnissen.

**13991.1030 Vorbereitung zum Praxissemester: Bildungswissenschaften - Lehramt Grundschule, HRGe, GyGe, BK I, BK II**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 10:00 - 11:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

C.BUTTERWEGGE

Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

Di. 10:00 - 11:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Der Schwerpunkt der Veranstaltung liegt in der Vermittlung qualitativer Methoden der empirischen Forschung, die zur Vorbereitung auf das Forschungsprojekt dienen.

Weitere Informationen finden sie im Podcast zu einem Studienprojekt aus dem letzten Semester:

<http://transformatorische-bildung.de/2018/05/04/transformatorische-bildung-folge-007-forschendes-lernen-und-studienprojekt-mit-butler/>

**13991.1031 Vorbereitung zum Praxissemester: Mathematik - Lehramt HRGe, GyGe, BK I**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 12:00 - 13:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

N.BUCHHOLTZ

Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

Mo. 12:00 - 13:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Im Vorbereitungsseminar sollen die Studierenden sich vertieft in mathematikdidaktische Fragestellungen einarbeiten und diese in Bezug auf das bevorstehende Praxissemester reflektieren.

In einem ersten Schwerpunkt sollen die Ziele von konkretem Mathematikunterricht beleuchtet werden. Mögliche Themen wären beispielsweise:

- Mathematikunterricht und Allgemeinbildung
- Grunderfahrungen im Mathematikunterricht
- Curriculare Vorgaben für den Mathematikunterricht

In einem zweiten Schwerpunkt sollen unterrichtspraktische Fragen theoriegeleitet diskutiert werden. Mögliche Themen wären beispielsweise:

- Begriffsbildung
- Diagnose im Mathematikunterricht
- Differenzierung im Mathematikunterricht

Der dritte Schwerpunkt des Vorbereitungsseminars richtet sich an die Fokusgruppe und zielt darauf ab, eine fundierte Idee für das durchzuführende Studienprojekt zu entwickeln. Mögliche Themen wären beispielsweise:

- Formulierung von Forschungsfragen

- Datenerhebung
- Analyse von Daten

Die aktive Teilnahme umfasst die Vorbereitung von ausgewählter Literatur, die regelmäßige Beteiligung am wissenschaftlichen Diskurs, praktischen Übungen, Unterrichtssimulationen, die Zusammenarbeit mit anderen Studierenden bei Gruppenarbeiten und die Präsentation von Ergebnissen.

**13991.1032 Vorbereitung zum Praxissemester: Lernbereich Natur- und Gesellschaftswissenschaften - Lehramt Grundschule, Sopäd**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 17:45 - 19:15 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

M.HARDER

Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

D.SCHMEINCK

Di. 17:45 - 19:15 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Das Vorbereitungsseminar setzt sich mit den fachspezifischen Inhalten des Sachunterrichts auseinander. Um der Vielperspektivität des Sachunterrichts gerecht zu werden, ergibt sich für das Vorbereitungsseminar die Notwendigkeit zum exemplarischen Arbeiten. Durch eine intensive Auseinandersetzung mit sachunterrichtspezifischen Fragestellungen, soll eine angemessene Vertiefung gewährleistet werden. Im Fokus stehen dabei die Analyse und Reflexion von Lehr- und Lernprozessen im Sachunterricht, sowie die Erarbeitung und Vorbereitung des Studienprojektes.

**13991.1033 Vorbereitung zum Praxissemester: Spanisch - Lehramt GyGe, HRGe und BK I**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 16:00 - 17:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

M.RUF

Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

Do. 16:00 - 17:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

In diesem Seminar werden in einer ersten Phase (10 Wochen) die fachdidaktischen Grundlagen vertieft, die bereits in der entsprechenden Grundlagenübung im BA-Studiengang erworben wurden. Die Themen ergeben sich u. a. aus den Kompetenzbereichen des Kernlehrplans (Kommunikative Kompetenzen, Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln, interkulturelle und methodische Kompetenzen). Aber auch andere zentrale Themen der fachdidaktischen Forschung wie Aufgabenorientierung, Grammatikeinführung, Texteingeführung, Lehrbucharbeit, Korrektur und Bewertung können angesprochen werden. Diese Vertiefung erfolgt anwendungsorientiert, um konkret auf die schulische Situation bei der Durchführung des Praxissemesters vorzubereiten. Konkrete Unterrichtsbeispiele werden modellhaft analysiert und eigene Unterrichtssequenzen erarbeitet und bewertet. Thematische Schwerpunkte ergeben sich aus dem Forschungsinteresse der Studierenden, die in dieser Phase erste Ideen zum Projekt im Bereich Forschendes Lernen entwickeln. Gleichzeitig werden praxisrelevante Themen wie Lehrerfunktionen und schulische Handlungsfelder erörtert. In der zweiten Phase (4 Wochen) werden die Studierenden der Profilgruppe sowohl bei der Erarbeitung der Projektskizze zum Forschenden Lernen als auch bei der Prüfung der Realisierbarkeit des Projekts in der zugewiesenen Ausbildungsschule unterstützt und beraten.

**13991.1034 Vorbereitung zum Praxissemester: Lernbereich Natur- und Gesellschaftswissenschaften - Lehramt SoPäd**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 16:00 - 17:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

M.HARDER

Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

D.SCHMEINCK

Di. 16:00 - 17:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

**Virtuelle Veranstaltung - kein Raum**

Das Vorbereitungsseminar setzt sich mit den fachspezifischen Inhalten des Sachunterrichts auseinander. Um der Vielperspektivität des Sachunterrichts gerecht zu werden, ergibt sich für das Vorbereitungsseminar die Notwendigkeit zum exemplarischen Arbeiten. Durch eine intensive Auseinandersetzung mit sachunterrichtspezifischen Fragestellungen, soll eine angemessene Vertiefung gewährleistet werden. Im Fokus stehen dabei die Analyse und Reflexion von Lehr- und Lernprozessen im Sachunterricht, sowie die Erarbeitung und Vorbereitung des Studienprojektes.

**13991.1035 Vorbereitung zum Praxissemester: berufliche Fachrichtung  
Wirtschaftswissenschaften- Lehramt BK I, BK II**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 17:45 - 19:15 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

B.GÖCKEDE  
D.BUSCHFELD  
M.PILZ  
N.NAEVE-STOß

Das Seminar Vorbereitung berufliche Fachrichtung Wirtschaftswissenschaft ist integraler Bestandteil des Basismoduls „Vorbereitung Praxissemester“ für die beiden Studienrichtungen (I und II) im M Ed. Wirtschaftspädagogik / Lehramt an Berufskolleg für Studierende, die den M. Ed Wirtschaftspädagogik / Lehramt an Berufskolleg studieren. Es wird in enger Abstimmung mit dem Bildungswissenschaften / Berufspädagogik (Donnerstags 16.00 bis 17.30 Uhr) angeboten. Die Belegung dieser beider Seminare wird dringend empfohlen.

Die Vorbereitung für das Praxissemester erfolgt aus wirtschaftsdidaktischer und wirtschaftspädagogischer Sicht auf die folgenden sechs Anforderungssituationen:

1. Studierende orientieren sich in ihrem Berufskolleg und bereiten sich strategisch auf ihre Unterrichtsvorhaben und ihr Studienprojekt in Bildungsgängen des Berufskollegs im Berufsfeld Wirtschaft und Verwaltung vor.
  2. Studierende hospitieren im Unterricht in Bildungsgängen im Berufsfeld Wirtschaft und Verwaltung und analysieren didaktisches Handeln.
  3. Studierende übernehmen erste Unterrichtssequenzen unter Verwendung vorhandener didaktischer Planungen in Bildungsgängen im Berufsfeld Wirtschaft und Verwaltung.
  4. Studierende entwickeln erste eigene berufs- und wirtschaftsdidaktische Konzepte für ihre Unterrichtsvorhaben in den verschiedenen Bildungsgängen im Berufsfeld Wirtschaft und Verwaltung.
  5. Studierende bereiten sich auf ihr Studienprojekt im Praxissemester vor und planen dieses.
  6. Studierende führen ein Studienprojekt in einem Bildungsgang / Berufskolleg im Berufsfeld Wirtschaft und Verwaltung durch und reflektieren dieses.
- Im Dezember bieten wir nach dem Vergabeverfahren einen Termin zum Treffen der Praxissemesterbeauftragten der zugeordneten Berufskollegs an. Dieser Termin liegt außerhalb des regulären Zeitfensters.

**13991.1036 Vorbereitung zum Praxissemester: Bildungswissenschaften/Berufspädagogik -  
Lehramt BK I, BK II**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 16:00 - 17:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

B.GÖCKEDE  
D.BUSCHFELD  
M.PILZ  
N.NAEVE-STOß

Das Seminar Vorbereitung Bildungswissenschaften/Berufspädagogik ist integraler Bestandteil des Basismoduls „Vorbereitung Praxissemester“ für die beiden Studienrichtungen (I und II) im M Ed. Wirtschaftspädagogik / Lehramt an Berufskolleg für Studierende, die den M. Ed Wirtschaftspädagogik / Lehramt an Berufskolleg studieren. Für Studierende der beruflichen Fachrichtung Wirtschaftswissenschaften



wird es in enger Abstimmung mit dem zugehörigen Seminar (donnerstags 17:45 - 19:15 Uhr) angeboten. Die Belegung dieser beider Seminare wird dringend empfohlen.

Die Vorbereitung für das Praxissemester erfolgt aus wirtschaftsdidaktischer und wirtschaftspädagogischer Sicht auf die folgenden sechs Anforderungssituationen:

1. Studierende orientieren sich in ihrem Berufskolleg und bereiten sich strategisch auf ihre Unterrichtsvorhaben und ihr Studienprojekt in Bildungsgängen des Berufskollegs im Berufsfeld Wirtschaft und Verwaltung vor.
2. Studierende hospitieren im Unterricht in Bildungsgängen im Berufsfeld Wirtschaft und Verwaltung und analysieren didaktisches Handeln.
3. Studierende übernehmen erste Unterrichtssequenzen unter Verwendung vorhandener didaktischer Planungen in Bildungsgängen im Berufsfeld Wirtschaft und Verwaltung.
4. Studierende entwickeln erste eigene berufs- und wirtschaftsdidaktische Konzepte für ihre Unterrichtsvorhaben in den verschiedenen Bildungsgängen im Berufsfeld Wirtschaft und Verwaltung.
5. Studierende bereiten sich auf ihr Studienprojekt im Praxissemester vor und planen dieses.
6. Studierende führen ein Studienprojekt in einem Bildungsgang / Berufskolleg im Berufsfeld Wirtschaft und Verwaltung durch und reflektieren dieses.

Im Dezember bieten wir nach dem Vergabeverfahren einen Termin zum Treffen der Praxissemesterbeauftragten der zugeordneten Berufskollegs an. Dieser Termin liegt außerhalb des regulären Zeitfensters.

### **13991.1037 Vorbereitung zum Praxissemester: Bildungswissenschaften - Lehramt Grundschule, HRGe, GyGe, BK I, BK II**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 10:00 - 11:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

K.EU

M.MARTENS

Ziel des Seminars ist es, ausgewählte Inhalte des Bachelor-Studiums zu reflektieren und die Studierenden aus bildungswissenschaftlicher Perspektive heraus gezielt auf die Anforderungen des Praxissemesters wie etwa die Durchführung des Studienprojektes vorzubereiten.

Auf der Basis der Inhalte der bildungswissenschaftlichen Module im Bachelor-Studium (Erziehen, Beurteilen, Unterrichten) steht die Erarbeitung einer professionsorientierten Verbindung zwischen Theorie und Praxis im Vordergrund. Hierzu ist es einerseits notwendig, wissenschaftliche Inhalte zu diskutieren und zu reflektieren und sie auf die schulische Praxis zu beziehen. Auf der anderen Seite werden Methoden der Unterrichts- und Schulforschung in Verbindung mit der Vorlesung „Innovieren“ aktualisiert und vermittelt, die das notwendige Handwerkzeug für das forschende Lernen darstellen.

Im Einzelnen wird gemeinsam mit den Teilnehmer\*innen eine kleine Auswahl an Themen getroffen, die für sie in Hinblick auf das Praxissemester und das Studienprojekt von Interesse sind. Anhand dieser Themen wird (stark in Gruppenarbeit) ein Forschungsprozess exemplarisch entwickelt. Es wird z.B. die entsprechende Fachliteratur zusammengestellt und besprochen. Auf dieser Grundlage werden Fragestellungen und Hypothesen abgeleitet. Ferner wird auf mögliche Forschungsdesigns eingegangen. Dazu gehört, dass verschiedene Forschungsmethoden nochmals theoretisch kurz dargestellt werden. Letztlich sollen die Teilnehmer\*innen die Auswahl einer bestimmten Forschungsmethode zur Beantwortung einer Frage begründen können. Auch über die Wahl der Stichprobe soll nachgedacht werden.

**13991.1038 Vorbereitung zum Praxissemester: berufliche Fachrichtung  
Wirtschaftswissenschaften- Lehramt BK I, BK II**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mi. 10:00 - 11:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,  
Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

B.GÖCKEDE  
D.BUSCHFELD  
M.PILZ  
N.NAEVE-STOß

Das Seminar Vorbereitung berufliche Fachrichtung Wirtschaftswissenschaft ist integraler Bestandteil des Basismoduls „Vorbereitung Praxissemester“ für die beiden Studienrichtungen (I und II) im M.Ed. Wirtschaftspädagogik / Lehramt an Berufskolleg für Studierende, die den M. Ed Wirtschaftspädagogik / Lehramt an Berufskolleg studieren. Es wird in enger Abstimmung mit dem Bildungswissenschaften / Berufspädagogik (Mittwochs 08.00 bis 9.30 Uhr) angeboten. Die Belegung dieser beider Seminare wird dringend empfohlen.

Die Vorbereitung für das Praxissemester erfolgt aus wirtschaftsdidaktischer und wirtschaftspädagogischer Sicht auf die folgenden sechs Anforderungssituationen:

1. Studierende orientieren sich in ihrem Berufskolleg und bereiten sich strategisch auf ihre Unterrichtsvorhaben und ihr Studienprojekt in Bildungsgängen des Berufskollegs im Berufsfeld Wirtschaft und Verwaltung vor.
2. Studierende hospitieren im Unterricht in Bildungsgängen im Berufsfeld Wirtschaft und Verwaltung und analysieren didaktisches Handeln.
3. Studierende übernehmen erste Unterrichtssequenzen unter Verwendung vorhandener didaktischer Planungen in Bildungsgängen im Berufsfeld Wirtschaft und Verwaltung.
4. Studierende entwickeln erste eigene berufs- und wirtschaftsdidaktische Konzepte für ihre Unterrichtsvorhaben in den verschiedenen Bildungsgängen im Berufsfeld Wirtschaft und Verwaltung.
5. Studierende bereiten sich auf ihr Studienprojekt im Praxissemester vor und planen dieses.
6. Studierende führen ein Studienprojekt in einem Bildungsgang / Berufskolleg im Berufsfeld Wirtschaft und Verwaltung durch und reflektieren dieses.

Im Dezember bieten wir nach dem Vergabeverfahren einen Termin zum Treffen der Praxissemesterbeauftragten der zugeordneten Berufskollegs an. Dieser Termin liegt außerhalb des regulären Zeitfensters.

**13991.1039 Vorbereitung zum Praxissemester: Lernbereich Mathematische Grundbildung -  
Lehramt Grundschule, SoPäd**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Di. 10:00 - 11:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,  
Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

M.KREITEN-  
BRESGES

Im Vorbereitungsseminar sollen die Studierenden sich vertieft in mathematikdidaktische Fragestellungen einarbeiten und diese in Bezug auf das bevorstehende Praxissemester reflektieren.

In einem ersten Schwerpunkt sollen die Ziele von konkretem Mathematikunterricht beleuchtet werden. Mögliche Themen wären beispielsweise:

- Mathematikunterricht und Allgemeinbildung
- Grunderfahrungen im Mathematikunterricht
- Curriculare Vorgaben für den Mathematikunterricht

In einem zweiten Schwerpunkt sollen unterrichtspraktische Fragen theoriegeleitet diskutiert werden. Mögliche Themen wären beispielsweise:

- Begriffsbildung
- Diagnose im Mathematikunterricht
- Differenzierung im Mathematikunterricht

Der dritte Schwerpunkt des Vorbereitungsseminars richtet sich an die Fokusgruppe und zielt darauf ab, eine fundierte Idee für das durchzuführende Studienprojekt zu entwickeln. Mögliche Themen wären beispielsweise:

- Formulierung von Forschungsfragen
- Datenerhebung
- Analyse von Daten

Die aktive Teilnahme umfasst die Vorbereitung von ausgewählter Literatur, die regelmäßige Beteiligung am wissenschaftlichen Diskurs, praktischen Übungen, Unterrichtssimulationen, die Zusammenarbeit mit anderen Studierenden bei Gruppenarbeiten und die Präsentation von Ergebnissen.

### **13991.1040 Vorbereitung zum Praxissemester: Bildungswissenschaften/Berufspädagogik - Lehramt BK I, BK II**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 08:00 - 09:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

B.GÖCKEDE  
D.BUSCHFELD  
M.PILZ  
N.NAEVE-STOß

Das Seminar Vorbereitung Bildungswissenschaften/Berufspädagogik ist integraler Bestandteil des Basismoduls „Vorbereitung Praxissemester“ für die beiden Studienrichtungen (I und II) im M Ed. Wirtschaftspädagogik / Lehramt an Berufskolleg für Studierende, die den M. Ed Wirtschaftspädagogik / Lehramt an Berufskolleg studieren. Für Studierende der beruflichen Fachrichtung Wirtschaftswissenschaften wird es in enger Abstimmung mit dem zugehörigen Seminar (Mittwochs 10 - 11:30 Uhr) angeboten. Die Belegung dieser beider Seminare wird dringend empfohlen.

Die Vorbereitung für das Praxissemester erfolgt aus wirtschaftsdidaktischer und wirtschaftspädagogischer Sicht auf die folgenden sechs Anforderungssituationen:

1. Studierende orientieren sich in ihrem Berufskolleg und bereiten sich strategisch auf ihre Unterrichtsvorhaben und ihr Studienprojekt in Bildungsgängen des Berufskollegs im Berufsfeld Wirtschaft und Verwaltung vor.
2. Studierende hospitieren im Unterricht in Bildungsgängen im Berufsfeld Wirtschaft und Verwaltung und analysieren didaktisches Handeln.
3. Studierende übernehmen erste Unterrichtssequenzen unter Verwendung vorhandener didaktischer Planungen in Bildungsgängen im Berufsfeld Wirtschaft und Verwaltung.
4. Studierende entwickeln erste eigene berufs- und wirtschaftsdidaktische Konzepte für ihre Unterrichtsvorhaben in den verschiedenen Bildungsgängen im Berufsfeld Wirtschaft und Verwaltung.
5. Studierende bereiten sich auf ihr Studienprojekt im Praxissemester vor und planen dieses.
6. Studierende führen ein Studienprojekt in einem Bildungsgang / Berufskolleg im Berufsfeld Wirtschaft und Verwaltung durch und reflektieren dieses.

Im Dezember bieten wir nach dem Vergabeverfahren einen Termin zum Treffen der Praxissemesterbeauftragten der zugeordneten Berufskollegs an. Dieser Termin liegt außerhalb des regulären Zeitfensters.

### **13991.1041 Vorbereitung zum Praxissemester: Lernbereich Mathematische Grundbildung - Lehramt Grundschule, SoPäd**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 08:00 - 09:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

Di. 08:00 - 09:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

M.KREITEN-  
BRESGES

Im Vorbereitungsseminar sollen die Studierenden sich vertieft in mathematikdidaktische Fragestellungen einarbeiten und diese in Bezug auf das bevorstehende Praxissemester reflektieren. In einem ersten Schwerpunkt sollen die Ziele von konkretem Mathematikunterricht beleuchtet werden. Mögliche Themen wären beispielsweise:

- Mathematikunterricht und Allgemeinbildung
- Grunderfahrungen im Mathematikunterricht
- Curriculare Vorgaben für den Mathematikunterricht

In einem zweiten Schwerpunkt sollen unterrichtspraktische Fragen theoriegeleitet diskutiert werden. Mögliche Themen wären beispielsweise:

- Begriffsbildung
- Diagnose im Mathematikunterricht
- Differenzierung im Mathematikunterricht

Der dritte Schwerpunkt des Vorbereitungsseminars richtet sich an die Fokusgruppe und zielt darauf ab, eine fundierte Idee für das durchzuführende Studienprojekt zu entwickeln. Mögliche Themen wären beispielsweise:

- Formulierung von Forschungsfragen
- Datenerhebung
- Analyse von Daten

Die aktive Teilnahme umfasst die Vorbereitung von ausgewählter Literatur, die regelmäßige Beteiligung am wissenschaftlichen Diskurs, praktischen Übungen, Unterrichtssimulationen, die Zusammenarbeit mit anderen Studierenden bei Gruppenarbeiten und die Präsentation von Ergebnissen.

### **13991.1042 Vorbereitung zum Praxissemester: Sport - Lehramt Grundschule, HRGe, GyGe, BK I, SoPäd**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 08:00 - 09:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

M.THOMAS

Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

Teil a) Allgemeine Vorbereitung (Seminar)

Die Studierenden werden auf mögliche Fragestellungen des Studienprojektes, auf Hospitationsaufgaben sowie auf erste Lehrversuche im Praxissemester vorbereitet. Unter Berücksichtigung maßgeblicher curricularer Vorgaben und fachdidaktischer sowie professionsbezogener Überlegungen setzen sich die Studierenden mit grundlegenden Aspekten der Bewegungsvermittlung im Kontext des Sportunterrichts auseinander. Auch Planungsaspekte, wie die Phasierung von Unterricht oder der Interdependenz von Ziel-, Inhalts- und Methodenentscheidungen werden thematisiert.

Anlagen und Erkenntnisse aktueller wissenschaftlicher Studien zu Bewegung, Spiel und Sport im Sportunterricht und im Schulleben werden diskutiert. Sie liefern Bezugspunkte für die Entwicklung eigener Forschungsfragen.

Teil b) Profilgruppe

Im Fokus der Profilgruppenarbeit steht die Überwindung des Grabens zwischen wissenschaftlichem Denken und praktischer Berufsorientierung durch die Brücke des Forschenden Lernens, welches zentrales Element des bevorstehenden Praxissemesters ist. Ausgehend von aktuellen Themen und Ergebnissen der Unterrichts-, Schüler(innen)- und Lehrer(innen)forschung werden Probleme aus dem Berufsfeld Schulsport/Sportunterricht in den Blick genommen. In Vorbereitung auf das im Praxissemester durchzuführende Studienprojekt werden Forschungsfragen abgeleitet und mögliche methodische Vorgehensweisen erörtert, die schließlich in erste Projektskizzen münden.

**13991.1043 Vorbereitung zum Praxissemester: Sport - Lehramt Grundschule, HRGe, GyGe, BK I, SoPäd**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 12:00 - 13:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

C.KAMPHAUSEN

Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

Teil a) Allgemeine Vorbereitung (Seminar)

Die Studierenden werden schwerpunktmäßig auf mögliche Fragestellungen des Studienprojektes vorbereitet. Unter Berücksichtigung maßgeblicher curricularer Vorgaben und fachdidaktischer sowie professionsbezogener Überlegungen setzen sich die Studierenden mit grundlegenden Aspekten der Bewegungsvermittlung im Kontext des Sportunterrichts auseinander. Anlagen und Erkenntnisse aktueller wissenschaftlicher Studien zu Bewegung, Spiel und Sport im Sportunterricht und im Schulleben werden diskutiert. Sie liefern Bezugspunkte für die Entwicklung eigener Forschungsfragen.

Teil b) Profilgruppe

Im Fokus der Profilgruppenarbeit steht die Überwindung des Grabens zwischen wissenschaftlichem Denken und praktischer Berufsorientierung durch die Brücke des Forschenden Lernens, welches zentrales Element des bevorstehenden Praxissemesters ist. Ausgehend von aktuellen Themen und Ergebnissen der Unterrichts-, Schüler(innen)- und Lehrer(innen)forschung werden Probleme aus dem Berufsfeld Schulsport/Sportunterricht in den Blick genommen. In Vorbereitung auf das im Praxissemester durchzuführende Studienprojekt werden Forschungsfragen abgeleitet und mögliche methodische Vorgehensweisen erörtert, die schließlich in erste Projektskizzen münden.

**13991.1044 Vorbereitung zum Praxissemester: Geographie - Lehramt GyGe**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 17:45 - 19:15 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

D.WIKTORIN

Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

Im Vorbereitungsseminar wird den Studierenden eine auf das Praxissemester zielende Vertiefung der bereits erworbenen Kenntnisse und Kompetenzen im Bereich Fachdidaktik Geographie ermöglicht. Bei der inhaltlichen Ausgestaltung des Vorbereitungsseminars soll ein adäquates Verhältnis gewährleistet werden zwischen

- der Vorbereitung auf fachlich fundierte Planung von Geographieunterricht;
- einer Einführung in Grundkonzepte forschenden Lernens bezogen auf geographie-didaktische Fragestellungen;
- der Konzeption und Planung konkreter Studienprojekte speziell für die Fokusgruppe.

In möglichst anwendungsbezogenen Lernarrangements setzen sich die Studierenden im ersten Block des Vorbereitungsseminars mit folgenden Inhalten auseinander:

- Ziele und Inhalte geographischer Bildung;
- Entwicklung und Positionierung des Schulfaches Geographie;
- Planung von fachbezogenem Unterricht unter Berücksichtigung der Bildungsstandards sowie der verschiedenen Kernlehrpläne;
- Analyse von fachbezogenen Unterrichtskonzepten z.B. hinsichtlich: geographiedidaktischer Positionen zu Handlungsorientierung, Diagnose und individueller Förderung;
- verschiedenen Formen kompetenzorientierter Leistungsüberprüfung (z.B. Portfoliotechnik, materialgebundene Problemerkörterung);
- Schulinterne Lehrplanentwicklung; kompetenzorientierte Lehrpläne; DGfG-Bildungsstandards;
- Aktuelle Fragestellungen der Geographiedidaktik.

Im zweiten Block des Seminars wird mit der Fokusgruppe intensiv an der Konzeptionierung der Studienprojekte gearbeitet, indem:

- geographiedidaktische Forschungsfragen vorgestellt und diskutiert werden;
- vor dem Hintergrund einer ausgewählten geographiedidaktischen Forschungsfrage ein eigenes Projekt im Sinne des Forschenden Lernens konzipiert wird;
- eine systematische Abstimmung relevanter geographiedidaktischer Fragestellungen für das Studienprojekt mit den beteiligten Schulen der Ausbildungsregion abgestimmt wird;

- die Grundkonzeption für das Studienprojekt ist Grundlage für die erfolgreiche Teilnahme am Vorbereitungsseminar.

**13991.1045 Vorbereitung zum Praxissemester: Bildungswissenschaften im Fach Sport - Lehramt GyGe**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 10:00 - 11:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

P.GUARDIERA

Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

Ziel des Seminars ist es, die Studierenden aus bildungswissenschaftlicher Perspektive heraus auf die Anforderungen im anstehenden Praxissemester vorzubereiten: Auf Basis der Inhalte des Bachelor-Studiums steht einerseits das biografisch orientierte Lernen im Zentrum der Lehrveranstaltung, andererseits geht es um die Verzahnung von Theorie und Praxis und folglich die Weiterentwicklung eines pädagogischen und zugleich forschenden Habitus in Vorbereitung auf das spätere Berufsfeld. Mithilfe ausgewählter Inhalte der verschiedenen Kompetenzbereiche Erziehen, Beurteilen und Unterrichten ist es Ziel, subjektive Theoriebestände auf Seiten der Studierenden aufzubrechen sowie mittels wissenschaftlicher Zugangsweisen professionsorientiert zu betrachten und zu reflektieren. Im Verlauf des Seminars gilt es überdies zunehmend, aus den verschiedenen Seminarbausteinen eine mögliche eigene Forschungsfrage für das nachfolgende Studienprojekt abzuleiten und dessen Projektskizze erfolgreich auf den Weg zu bringen.

**13991.1046 Vorbereitung zum Praxissemester: Geographie - Lehramt HRGe**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 14:00 - 15:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021,

A.BUDKE

Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

Eine zielende Vertiefung der bereits erworbenen Kenntnisse und Kompetenzen im Bereich Fachdidaktik bzw. Fachmethodik Geographie wird angestrebt. Die Studierenden können den bevorstehenden Geographieunterricht fachlich fundiert planen und erfahren Grundkonzepte des forschenden Lernens. Die Studierende können fachwissenschaftliche und fachdidaktische Kenntnisse und Kompetenzen für die Planung von Geographieunterricht verknüpfen. Die Fokusgruppe wird das konkrete Studienprojekt konzipieren und planen. Dazu werden Fragestellungen entwickelt und Methoden ausgewählt. Die Abstimmung des Forschungsprojektes mit den jeweiligen Schulen sowie die Modifizierung des Projektes ist ein Bestandteil des Seminars.

**13991.1047 Vorbereitung zum Praxissemester: Förderschwerpunkt Emotionale und soziale Entwicklung - Lehramt Sopäd, BK I**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 14:00 - 15:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

T.LEIDIG

Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

M.BOURKEL

Mo. 14:00 - 15:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Im Praxissemester steht die Verbindung von Theorie und Praxis durch die Konzeption und Durchführung von Unterrichtssequenzen und Studienprojekten im sonderpädagogischen Arbeitsfeld im Mittelpunkt. In der zehnwöchigen Vorbereitungsgruppe erfolgt auf der Basis der Auseinandersetzung mit dem beruflichen Selbstkonzept und der Lehrerprofessionalität aus sonderpädagogischer Perspektive eine intensive Beschäftigung mit den Prinzipien eines effektiven Classroom Managements, die anhand konkreter Umsetzungsbeispiele unter Berücksichtigung der Anforderungen und Tätigkeitsbereiche im Praxissemester konkretisiert werden. Die Verbindung von Fach- und Entwicklungsebene im Rahmen der Dualen Unterrichtsplanung wird theoretisch fundiert und exemplarisch auf

die unterrichtspraktische Tätigkeit im Rahmen des Praxissemesters angewendet. Im Sinne eines „Roten Fadens“ begleiten Aspekte des forschenden Lernens die Arbeit im Vorbereitungsseminar. Entsprechend werden Basisinformationen zur Forschungsmethodik und zur Projektskizze bereits in der zehnwöchigen Vorbereitungsgruppe gegeben, darüber hinaus werden entlang der inhaltlichen Themenschwerpunkte mögliche Studienprojekte skizziert.

In der sich anschließenden vierwöchigen Profilgruppe steht die Entwicklung von Fragestellungen und Untersuchungsdesigns für die Studienprojekte im Vordergrund, die in der sich anschließenden Praxissemesterphase durchgeführt, theoriebezogen reflektiert und im Rahmen der Modulprüfung präsentiert werden.

Im Seminar wird mit Blended Learning-Elementen gearbeitet. Auf der ILIAS-Plattform werden Materialien für Selbstlernphasen bereitgestellt, die in der Präsenzveranstaltung vertieft und reflektiert werden. Zudem werden im Kontext der Themenschwerpunkte Unterrichtsplanung und Studienprojekt kleine Arbeitsgruppen gebildet.

**13991.1048 Vorbereitung zum Praxissemester: Biologie - Lehramt HRGe, GyGe, BK I, SoPäd**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 17:45 - 19:15 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

L.EMMERICHS

Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

Mo. 17:45 - 19:15 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Lehramtsstudenten erleben im Praxissemester typische Handlungssituationen, die von uns als Lerngelegenheiten verstanden werden. Die folgenden Handlungssituationen wurden von einem Steuerkreis bestehend aus Lehrer/innen, Hochschullehrer/innen der Didaktik und Fachleiter/innen als besonders zentral für die Entwicklung lehramtsspezifischer Kompetenzen bezeichnet:

1. Wechsel von Arbeitsphasen initiieren
2. Diagnose eines Lernprozesses
3. Medien einsetzen
4. Experimentieren mit Schülern
5. Hospitieren
6. Inhalte und Kompetenzen auswählen und phasieren
7. Innovieren
8. Sprechen und sprachsensibel unterrichten

In den Vorbereitungsseminaren der Universität werden grundlegende Kompetenzen zu diesen Handlungssituationen für ein erfolgreiches Praxissemester vermittelt.

Die Grundkonzeption von Vorbereitungsseminar und allen Begleitveranstaltungen orientiert sich an dem Modell des Lehr-Lernprozesses von Josef Leisen. Das Modell von Leisen bietet in den Handlungssituationen eine Orientierungsmöglichkeit für die Planung, Durchführung und Reflexion von Unterricht. Es bildet eine einheitliche Kommunikationsgrundlage für den Austausch über Merkmale guten Unterrichts zwischen Universität, Schule und ZfsL.

Nähere Informationen entnehmen Sie bitte der Webseite: <http://physik-bio-chemie.de>. Auf dieser Arbeitsplattform finden Sie die Handlungssituationen durch Kompetenzen konkretisiert.

Die aktive Teilnahme umfasst die Vorbereitung von ausgewählter Literatur; die regelmäßige Teilnahme an Diskussionen, praktischen Übungen, Unterrichtssimulationen und Gruppenarbeiten, sowie die Präsentation von Arbeitsergebnissen.

**13991.1049 Vorbereitung zum Praxissemester: Biologie - Lehramt HRGe, GyGe, BK I, SoPäd**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 17:45 - 19:15 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

L.BECKER

Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

Mo. 17:45 - 19:15 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Lehramtsstudenten erleben im Praxissemester typische Handlungssituationen, die von uns als Lerngelegenheiten verstanden werden. Die folgenden Handlungssituationen wurden von einem Steuerkreis bestehend aus Lehrer/innen, Hochschullehrer/innen der Didaktik und Fachleiter/innen als besonders zentral für die Entwicklung lehramtsspezifischer Kompetenzen bezeichnet:

1. Wechsel von Arbeitsphasen initiieren
2. Diagnose eines Lernprozesses
3. Medien einsetzen
4. Experimentieren mit Schülern
5. Hospitieren
6. Inhalte und Kompetenzen auswählen und phasieren
7. Innovieren
8. Sprechen und sprachsensibel unterrichten

In den Vorbereitungsseminaren der Universität werden grundlegende Kompetenzen zu diesen Handlungssituationen für ein erfolgreiches Praxissemester vermittelt.

Die Grundkonzeption von Vorbereitungsseminar und allen Begleitveranstaltungen orientiert sich an dem Modell des Lehr-Lernprozesses von Josef Leisen. Das Modell von Leisen bietet in den Handlungssituationen eine Orientierungsmöglichkeit für die Planung, Durchführung und Reflexion von Unterricht. Es bildet eine einheitliche Kommunikationsgrundlage für den Austausch über Merkmale guten Unterrichts zwischen Universität, Schule und ZfsL.

Nähere Informationen entnehmen Sie bitte der Webseite: <http://physik-bio-chemie.de>. Auf dieser Arbeitsplattform finden Sie die Handlungssituationen durch Kompetenzen konkretisiert.

Die aktive Teilnahme umfasst die Vorbereitung von ausgewählter Literatur; die regelmäßige Teilnahme an Diskussionen, praktischen Übungen, Unterrichtssimulationen und Gruppenarbeiten, sowie die Präsentation von Arbeitsergebnissen.

### **13991.1050 Vorbereitung zum Praxissemester: Sozialwissenschaften/Politik- Lehramt HRGe, GyGe, BKI, SoPäd**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 12:00 - 13:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

B.LÖSCH

Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

Mi. 12:00 - 13:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Die Veranstaltung (mit Schwerpunkt: Politische Bildung !!!) gliedert sich in eine Vorbereitung für

- Studierende der Sozialwissenschaften im Praxissemester zur Vorbereitung des Unterrichtsprojekts (ca. 10 Sitzungen),
- Studierende, die das Studienprojekt in Sozialwissenschaften machen wollen (weitere 5 Sitzungen im Januar, evtl. als Blockseminar).

Sie müssen begleitend die Veranstaltung "Lehr-Lernforschung" (Fachdidaktikmodul) bei mir belegen! Bitte melden Sie sich dazu über Klips an. Die Vorbereitung des Unterrichtsprojekts erfolgt exemplarisch für unterschiedliche Gebiete der politischen Bildung im sozialwissenschaftlichen Unterricht, so dass Studierende nach dieser Vorbereitung und durch den kooperativen Prozess Unterrichtsskizzen und -materialien (und Lernaufgaben) verfügbar haben, die sich gut im sozialwissenschaftlichen Unterricht - sei es Politik-Wirtschaft oder Sozialwissenschaften am Gymnasium, Politik&#x2F;Sozialwissenschaften an der Realschule oder Gesellschaftslehre&#x2F;Politik bzw. Arbeitslehre&#x2F;Wirtschaft an Haupt-, Gesamt- und Sekundarschulen erproben lassen. Diese Unterrichtsplanungen&#x2F;-skizzen können in konkreten Lerngruppen - im Praxissemester mit ZfsLs und Mentoren - besprochen werden.



Das Studienprojekt soll zur eigenen Reflexion und zur Professionalisierung dienen. Die theoretischen Grundlagen für das Studienprojekt werden in dem fachdidaktischen Lehr-Lernforschungsseminar gelegt.

Bemerkung:

Folgende Kenntnisse und Fähigkeiten werden aus den fachdidaktischen Veranstaltungen des Bachelorstudiengangs vorausgesetzt:

- Kenntnisse über (a) relevante Konzeptionen sozialwissenschaftlichen Unterrichts, Bedeutung relevanter Gebiete sowie (b) bedeutsame Kompetenzen, Inhalte und Prinzipien sozialwissenschaftlichen Unterrichts
- Fähigkeiten (c) sozialwissenschaftlichen Unterrichtskriteriengeleitet zu planen sowie (d) Lernvoraussetzungen, -situationen, -prozesse, -materialien kriteriengeleitet zu analysieren.

Relevante Materialien zur Unterstützung oder auch Kompensation unterschiedlicher Voraussetzungen stehen im seminarbegleitenden Ilias-Ordner zur Verfügung.

Studierende, die Sozialwissenschaften als Profil für das Studienprojekt wählen, wird empfohlen, die Veranstaltung Lehr-Lernforschung\* begleitend zu besuchen, die für das Mastermodul Didaktik angerechnet wird (siehe oben).

### **13991.1051 Vorbereitung zum Praxissemester: Lernbereich Sprachliche Grundbildung, Fach Deutsch - Lehramt Grundschule, SoPäd**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 12:00 - 13:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

Di. 12:00 - 13:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

A.ZEPTER

K.SCHINDLER

A.SEIDLER

Auf der Basis der im Bachelor-Studium erworbenen deutschdidaktischen Kenntnisse wird in der ersten Phase des Vorbereitungsseminars das deutschdidaktische Wissen vertieft. Ziel ist es, (a) einen konsolidierenden Einblick in ausgewählte Gegenstandsfelder/Kompetenzbereiche und ihre konkrete Behandlung bzw. Förderung im Unterricht zu erhalten; darüber hinaus sollen (b) mögliche Projekte des forschenden Lernens im Bereich der Deutschdidaktik vorgestellt und das für eine Umsetzung notwendige methodische Wissen etabliert werden.

In der zweiten Phase des Seminars werden sich die Teilnehmerinnen und Teilnehmer der Profilgruppe in Arbeitsgruppen zusammenfinden und unterstützt von der Dozentin/dem Dozenten ihre eigenen, jeweils individuellen deutschdidaktischen Projektvorhaben entwickeln. Nach Kontaktaufnahme mit der zugewiesenen Schule gilt es, das Projektvorhaben auf der Grundlage der schulischen Rückmeldung sukzessive zu spezifizieren und zu konkretisieren. Erfolgreich abgeschlossen wird das Seminar in der Zusammenführung aller Vorarbeiten und Absprachen in einer „Projektskizze Studienprojekt“.

ACHTUNG: Die zwei Vorbereitungsseminare von Prof. Dr. Kirsten Schindler und Dr. Andreas Seidler sind miteinander verknüpft. Sie erfahren in der letzten Woche vor Vorlesungsbeginn per Mail, in welchem Raum Ihr Seminar stattfindet.

### **13991.1052 Vorbereitung zum Praxissemester: Lernbereich Sprachliche Grundbildung, Fach Deutsch - Lehramt Grundschule, SoPäd**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 12:00 - 13:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

Di. 12:00 - 13:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

A.ZEPTER

Auf der Basis der im Bachelor-Studium erworbenen deutschdidaktischen Kenntnisse wird in der ersten Phase des Vorbereitungsseminars das deutschdidaktische Wissen vertieft. Ziel ist es, (a) einen konsolidierenden Einblick in ausgewählte Gegenstandsfelder/Kompetenzbereiche und ihre konkrete Behandlung bzw. Förderung im (Deutsch-)Unterricht zu erhalten; darüber hinaus sollen (b) mögliche Projekte des forschenden Lernens im Bereich der Deutschdidaktik vorgestellt und das für eine Umsetzung notwendige methodische Wissen etabliert werden.

Aus dem Vorbereitungsseminar Zepter geht im Besonderen eine Kooperation mit dem Förderschwerpunkt Geistige Entwicklung (Dr. Caren Keeley) hervor (FLIP-I: Forschendes Lernen im Praxissemester – Interdisziplinär). Das bedeutet, das Vorbereitungsseminar mündet in eine so genannte Zwei- Disziplinen-Profilgruppe, in der die Studierenden je ein eigenes, individuelles interdisziplinäres Studienprojekt entwickeln und dabei im gesamten Prozess des forschenden Lernens vom Förderschwerpunkt Geistige Entwicklung (Dr. Caren Keeley) und dem Fach Deutsch (Prof. Dr. Alexandra Zepter) gemeinsam betreut werden. Erfolgreich abgeschlossen wird das Seminar in der Zusammenführung aller Vorarbeiten und Absprachen in einer „Projektskizze Studienprojekt“.

ACHTUNG: Eingang in die Zwei-Disziplinen-Profilgruppe kann nur über eine Anmeldung in der Profilgruppe im Förderschwerpunkt Geistige Entwicklung erfolgen. Alle Studierenden, die sich für das Kooperationsprojekt interessieren, werden gebeten, sich parallel sowohl für das Vorbereitungsseminar von Keeley (Standardgruppe und Profilgruppe) als auch für das Vorbereitungsseminar von Zepter (nur Standardgruppe) anzumelden.

### **13991.1053 Vorbereitung zum Praxissemester: Pädagogik - Lehramt GyGe**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 17:45 - 19:15 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

Mi. 17:45 - 19:15 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

S.FÖRSTER  
A.MARTIN

Das Seminar dient der Vorbereitung auf das Unterrichts- und Forschungsprojekt im Praxissemester.

Anknüpfend an die Veranstaltungen im Bachelorstudium, sollen im ersten Teil des Seminars die wichtigsten allgemein- und fachdidaktischen Unterrichtstheorien vorgestellt und Fragen der Planung und Analyse von Unterricht im Fach Pädagogik thematisiert werden. Anhand einer gemeinsam geplanten und exemplarisch simulierten Unterrichtseinheit sollen zentrale Fragen des Pädagogikunterrichts veranschaulicht und Anstöße zum eigenen Unterrichten gegeben werden.

Im zweiten Teil des Seminars werden Theorien des forschenden Lernens in der Lehrerbildung in einer Synopse vorgestellt, Konzepte der Einzelfallstudien im Praxisfeld Schule (in gebotener Kürze) behandelt und Fragen zu Themenwahl, Planung und Portfolio-Dokumentation eines Forschungsprojektes im Fach Pädagogik erörtert. Zur Inspiration der eigenen Wahl eines Forschungsthemas wird Ihnen ein Themenpool vorgetragen. Auch fachspezifische Fragen der Datenerhebung und Datenauswertung sind zu diskutieren.

### **13991.1054 Vorbereitung zum Praxissemester: Musik - Lehramt Grundschule, HRGe und SoPäd**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 14:00 - 15:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

S.ROGG

Das vorbereitende Seminar für das Praxissemester soll den Studierenden aufgrund der intensiven Auseinandersetzung mit zeitgenössischen didaktischen und wissenschaftlichen Theorien der Musikdidaktik sowie durch die Begleitung individueller Forschungsvorhaben eine fundierte theoretische Grundlage für den gesamten Praxisverlauf geben.

Im ersten Abschnitt der Veranstaltung beschäftigen sich die Studierenden mit der Entwicklung eines Bewusstseins für allgemeine Herausforderungen innerhalb musikdidaktischer Lernprozesse. Dabei soll auch die Auseinandersetzung mit den fachdidaktischen Curricula eine Rolle spielen.

Im letzten Drittel des Semesters beginnt die forschungsorientierte Arbeit innerhalb der Profilgruppen. Hier können sich die Studierenden einen exemplarischen Überblick über mögliche Forschungszugänge mit musikpädagogisch-wissenschaftlicher Ausrichtung verschaffen. Die Forschungsmethoden werden auf ihre Anwendbarkeit im Rahmen sinnvoller und nachhaltiger Prozesse forschenden Lernens überprüft. Bei der Reflexion professioneller forschungsrelevanter

Fragestellungen können sich die Studierenden Impulse für die Entwicklung des individuellen Forschungsvorhabens holen, die letztlich unter Einbezug erster Kontaktaufnahmen mit den zugewiesenen Praktikumsschulen in den Entwürfen eigener Projektskizzen für das Praxissemester münden sollen. Des Weiteren besteht das Angebot, in einem fächerübergreifenden Musikunterricht zu hospitieren. Ziel dabei ist es, den beobachteten Unterricht und den Lernort Schule bereits hinsichtlich entstandener Forschungsideen einzuordnen und auf Umsetzungsmöglichkeiten zu hinterfragen.

### **13991.1055 Vorbereitung zum Praxissemester: Lernbereich Ästhetische Erziehung - Lehramt Grundschule und SoPäd**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 14:00 - 15:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

P.GRAUL-MAYR

Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

Mi. 14:00 - 15:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Das vorbereitende Seminar für das Praxissemester soll den Studierenden aufgrund der intensiven Auseinandersetzung mit zeitgenössischen didaktischen und wissenschaftlichen Theorien der Ästhetischen Bildung sowie durch die Begleitung individueller Forschungsvorhaben eine fundierte theoretische Grundlage für den gesamten Praxisverlauf geben.

Im ersten Abschnitt der Veranstaltung beschäftigen sich die Studierenden mit der Entwicklung eines Bewusstseins für allgemeine Herausforderungen innerhalb ästhetischer Lernprozesse, um anschließend konkrete eigene Unterrichtsbeispiele und Forschungsfragen zu entwerfen. Dabei soll eine Auseinandersetzung mit den fachdidaktischen Curricula Sport, Musik und Kunst mögliche Schnittstellen fokussieren, die auf spezifische Inhalte und methodisch-didaktische Konzeptionen eines ästhetischen Lernbereichs verweisen (Projekt als Methode, fächerübergreifendes Lernen, etc.).

Im letzten Drittel des Semesters beginnt die forschungsorientierte Arbeit innerhalb der Profilgruppen. Hier können sich die Studierenden einen exemplarischen Überblick über mögliche Forschungszugänge mit ästhetisch-wissenschaftlicher Ausrichtung verschaffen. Neben spezifisch fachnahen Ansätzen sollen in Frage kommenden Forschungsmethoden auf ihre Anwendbarkeit im Rahmen sinnvoller und nachhaltiger Prozesse Forschenden Lernens überprüft werden. Die Reflexion professioneller Forschungsprojekte kann den Studierenden ebenso Impulse für die Entwicklung des individuellen Forschungsvorhabens geben wie ein Pool von möglichen Themen (z.B. „Ritualisierung von Unterrichtsphasen“, „Innere Differenzierung innerhalb ästhetischer Lernprozesse“, „Ergebnissicherungsphase in offenen Lernprozessen“, etc.).

### **13991.1056 Vorbereitung zum Praxissemester: Lernbereich Ästhetische Erziehung - Lehramt Grundschule und SoPäd**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 12:00 - 13:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

J.ESCHMENT

Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

Das vorbereitende Seminar für das Praxissemester soll den Studierenden aufgrund der intensiven Auseinandersetzung mit zeitgenössischen didaktischen und wissenschaftlichen Theorien der Ästhetischen Bildung sowie durch die Begleitung individueller Forschungsvorhaben eine fundierte theoretische Grundlage für den gesamten Praxisverlauf geben.

Im ersten Abschnitt der Veranstaltung beschäftigen sich die Studierenden mit der Entwicklung eines Bewusstseins für allgemeine Herausforderungen innerhalb ästhetischer Lernprozesse, um anschließend konkrete eigene Unterrichtsbeispiele und Forschungsfragen zu entwerfen. Dabei soll eine Auseinandersetzung mit den fachdidaktischen Curricula Sport, Musik und Kunst mögliche Schnittstellen fokussieren, die auf spezifische Inhalte und methodisch-didaktische Konzeptionen eines ästhetischen Lernbereichs verweisen (Projekt als Methode, fächerübergreifendes Lernen, etc.).

Im letzten Drittel des Semesters beginnt die forschungsorientierte Arbeit innerhalb der Profilgruppen. Hier können sich die Studierenden einen exemplarischen Überblick über mögliche Forschungszugänge mit ästhetisch-wissenschaftlicher Ausrichtung verschaffen. Neben spezifisch fachnahen Ansätzen sollen in Frage kommenden Forschungsmethoden auf ihre Anwendbarkeit im Rahmen sinnvoller und nachhaltiger Prozesse Forschenden Lernens überprüft werden. Die Reflexion professioneller Forschungsprojekte kann den Studierenden ebenso Impulse für die Entwicklung des individuellen Forschungsvorhabens geben wie ein Pool von möglichen Themen (z.B. „Ritualisierung von Unterrichtsphasen“, „Innere Differenzierung innerhalb ästhetischer Lernprozesse“, „Ergebnissicherungsphase in offenen Lernprozessen“, etc.).

**13991.1057 Vorbereitung zum Praxissemester: Kunst - Lehramt Grundschule, HRGe, GyGe, SoPäd**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 10:00 - 11:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

G.KREBBER

Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

Ziel des vorbereitenden Seminars für das Praxissemester Kunst ist es, den Studierenden ein Basispaket für ein erstes kunstpädagogisches Forschen im Praxisfeld Schule mit auf den Weg zu geben. In der intensiven Auseinandersetzung mit kunstpädagogischen Theorien sowie biographischer Arbeit werden in intensiver Begleitung individuelle Forschungsvorhaben entwickelt. Im ersten Abschnitt der Veranstaltung werden Theorien und Forschungsmethoden in der Kunstpädagogik thematisiert. Anschließend werden beispielhaft konkrete eigene Forschungsfragen entwickelt und diskutiert. Im letzten Drittel des Semesters beginnt die forschungsorientierte Arbeit innerhalb der Profilgruppen. Hier können sich die Studierenden einen exemplarischen Überblick über mögliche Forschungszugänge mit ästhetisch-wissenschaftlicher Ausrichtung verschaffen. Neben spezifisch künstlerisch ausgerichteten Ansätzen wie z.B. der ästhetischen Forschung, dem Mapping oder der künstlerischen Feldforschung widmen wir uns im Kontext der Kunstpädagogik aktuellen Ansätzen der empirischen Forschung im Bildungsbereich. Unterschiedliche Forschungsmethoden und -ansätze werden auf ihre Anwendbarkeit im Rahmen sinnvoller und nachhaltiger Prozesse forschenden Lernens überprüft. Durch die Auseinandersetzung mit professionellen Forschungsprojekten werden Impulse für die Entwicklung des individuellen Forschungsvorhabens gegeben. Das Seminar wird mit dem Entwurf der Projektskizze abgeschlossen.

**13991.1058 Vorbereitung zum Praxissemester: Förderschwerpunkt Sprache - Lehramt BK I und SoPäd**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 08:00 - 09:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

S.RIEHEMANN

Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

T.ULRICH

Mo. 08:00 - 09:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Dieses Seminar "Vorbereitung Praxissemester" richtet sich an Studierende des Förderschwerpunkts Sprache.

In den ersten Sitzungen werden folgende Inhalte thematisiert:

- \* Professionalität der Lehrerrolle
- \* Classroom Management
- \* Prinzipien guten Unterrichts
- \* Förderung unterschiedlicher Entwicklungsbereiche im Unterricht

In der anschl. Profilgruppe werden die während des Praxissemesters durchzuführenden Studienprojekte geplant und vorbereitet.

**13991.1059 Vorbereitung zum Praxissemester: Förderschwerpunkt Lernen - Lehramt BK I und SoPäd**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 12:00 - 13:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021,

Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

Fr. 12:00 - 13:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

M.GRÜNKE

J.KARNES

R.SCHROEDER

In der Veranstaltung geht es um die Verknüpfung von vorab erworbenen theoretischen Kenntnissen aus dem Bereich des Förderschwerpunkts Lernen mit den Anforderungen der im Beruf einer sonderpädagogischen Lehrkraft benötigten Kompetenzen. Die Studierenden sollen fundiert auf ihr Praktikum vorbereitet werden, indem sie sich vertieft mit bestimmten fachdidaktischen Themen befassen, die sie während der Zeit in der Schule erproben und kritisch reflektieren sollen. Kern des Seminars ist die Hinführung auf die Erstellung eines Konzepts, mit dessen Hilfe ein sonderpädagogischer Ansatz im Sinne des "forschenden Lernens" im Verlauf des Praktikums sachkundig zu evaluieren ist.

**13991.1060 Vorbereitung zum Praxissemester: Förderschwerpunkt Körperliche und motorische Entwicklung - Lehramt GyGe, BK I und SoPäd**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 12:00 - 13:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021,

Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

Fr. 12:00 - 13:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

F.KRAMER

A.PRASS

Im Praxissemester steht die Verbindung von Theorie und Praxis durch die Konzeption und Durchführung von Unterrichtssequenzen und Studienprojekten im sonderpädagogischen Arbeitsfeld im Mittelpunkt. In der zehnwöchigen Vorbereitungsgruppe erfolgt auf der Basis der Auseinandersetzung mit dem beruflichen Selbstkonzept und der Lehrerprofessionalität eine intensive Beschäftigung mit den Prinzipien der Entwicklungsorientierung und Differenzierung als Grundlage eines Unterrichts der sowohl das Lernen und die Entwicklung des einzelnen Schülers als auch die Schaffung gemeinschaftlicher Lernsituationen im Blick hat. Die Verbindung von Fach-, Lern- und Entwicklungsebene wird theoretisch fundiert und exemplarisch auf die unterrichtspraktische Tätigkeit im Rahmen des Praxissemesters angewendet. Im Sinne eines „Roten Fadens“ begleiten Aspekte des forschenden Lernens die Arbeit im Vorbereitungsseminar. Entsprechend werden Basisinformationen zur Forschungsmethodik und zur Projektskizze bereits in der zehnwöchigen Vorbereitungsgruppe gegeben, darüber hinaus werden entlang der inhaltlichen Themenschwerpunkte mögliche Studienprojekte skizziert.

In der sich anschließenden vierwöchigen Profilgruppe steht die Entwicklung von Fragestellungen und Untersuchungsdesigns für die Studienprojekte im Vordergrund. Forschungsfragen können sich z.B. im Hinblick auf einen entwicklungsorientierten und differenzierten Unterricht ergeben, der allen Schülerinnen und Schülern umfassende Bildungsangebote ermöglicht, auf Fragen der Erziehung und Bildung von Schülerinnen und Schülern mit komplexer Behinderung, auf die Diagnose von Lernausgangslagen einzelner Schülerinnen und Schüler und Möglichkeiten der pädagogischen Unterstützung oder auf die Reflexion der zukünftigen Rolle als Lehrperson. Das Studienprojekt wird in der sich anschließenden Praxissemesterphase durchgeführt, theoriebezogen reflektiert und im Rahmen der Modulprüfung präsentiert.

**13991.1061 Vorbereitung zum Praxissemester: Förderschwerpunkt Hören und Kommunikation - Lehramt GyGe, BK I und SoPäd**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 12:00 - 13:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021,

Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

H.WESSEL

K.VOGT

Fr. 12:00 - 13:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Im Praxissemester steht die Verbindung von Theorie und Praxis durch die Konzeption und Durchführung von Unterrichtssequenzen und Studienprojekten im sonderpädagogischen Arbeitsfeld im Mittelpunkt.  
Schwerpunkte der zehnwöchigen Vorbereitungsgruppe:  
- Auseinandersetzung mit dem beruflichen Selbstkonzept und der Lehrerprofessionalität aus sonderpädagogischer Perspektive

**13991.1062 Vorbereitung zum Praxissemester: Förderschwerpunkt Geistige Entwicklung - Lehramt SoPäd**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 12:00 - 13:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021,

C.KEELEY

Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

Fr. 12:00 - 13:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Im Praxissemester steht die Verbindung von Theorie und Praxis durch die Konzeption und Durchführung von Unterrichtssequenzen und Studienprojekten im sonderpädagogischen Arbeitsfeld im Mittelpunkt. In der zehnwöchigen Vorbereitungsgruppe erfolgt auf der Basis der Auseinandersetzung mit dem beruflichen Selbstkonzept und der Lehrerprofessionalität eine intensive Beschäftigung mit den Prinzipien der Entwicklungsorientierung und Differenzierung als Grundlage eines Unterrichts, der sowohl das Lernen und die Entwicklung des einzelnen Schülers/Schülerin als auch die Schaffung gemeinschaftlicher Lernsituationen im Blick hat.  
Im Sinne eines „Roten Fadens“ begleiten Aspekte des Forschenden Lernens die Arbeit im Vorbereitungsseminar. Entsprechend werden Basisinformationen zur Forschungsmethodik und zur Projektskizze bereits in der zehnwöchigen Vorbereitungsgruppe gegeben, darüber hinaus werden entlang der inhaltlichen Themenschwerpunkte mögliche Studienprojekte skizziert.

**Profilgruppe**

Im Anschluss an die Vorbereitungsgruppe werden zwei Profilgruppen GE (Fr. Prof. Dr. in Ziemen, Hr. Dr. Hopmann) und die Zwei-Disziplinen-Profilgruppe mit dem Fach Deutsch (Fr. Dr. Keeley; Fr. Prof. Dr. in Zepter) angeboten. In den Profilgruppen steht die Entwicklung von Fragestellungen und Untersuchungsdesigns für die Studienprojekte im gewählten Förderschwerpunkt im Vordergrund.  
Die Zuteilung zu den Profilgruppen erfolgt erst am Ende des Vorbereitungsseminars. Studierende mit Interesse an der Zwei-Disziplinen-Profilgruppe sollten wenn möglich auch das Vorbereitungsseminar von Prof. Dr. in Zepter besuchen.

**13991.1063 Vorbereitung zum Praxissemester: Förderschwerpunkt Emotionale und soziale Entwicklung - Lehramt BK I und SoPäd**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 16:00 - 17:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

J.KRULL

Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

U.VÖGELE

Mo. 16:00 - 17:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Im Praxissemester steht die Verbindung von Theorie und Praxis durch die Konzeption und Durchführung von Unterrichtssequenzen und Studienprojekten im sonderpädagogischen Arbeitsfeld im Mittelpunkt. In der zehnwöchigen Vorbereitungsgruppe erfolgt auf der Basis der Auseinandersetzung mit dem beruflichen Selbstkonzept und der Lehrerprofessionalität aus sonderpädagogischer Perspektive eine intensive Beschäftigung mit den Prinzipien eines effektiven Classroom Managements, die anhand konkreter Umsetzungsbeispiele unter Berücksichtigung der Anforderungen und Tätigkeitsbereiche im Praxissemester

konkretisiert werden. Die Verbindung von Fach- und Entwicklungsebene im Rahmen der Dualen Unterrichtsplanung wird theoretisch fundiert und exemplarisch auf die unterrichtspraktische Tätigkeit im Rahmen des Praxissemesters angewendet. Im Sinne eines „Roten Fadens“ begleiten Aspekte des forschenden Lernens die Arbeit im Vorbereitungsseminar. Entsprechend werden Basisinformationen zur Forschungsmethodik und zur Projektskizze bereits in der zehnwöchigen Vorbereitungsgruppe gegeben, darüber hinaus werden entlang der inhaltlichen Themenschwerpunkte mögliche Studienprojekte skizziert.

In der sich anschließenden vierwöchigen Profilgruppe steht die Entwicklung von Fragestellungen und Untersuchungsdesigns für die Studienprojekte im Vordergrund, die in der sich anschließenden Praxissemesterphase durchgeführt, theoriebezogen reflektiert und im Rahmen der Modulprüfung präsentiert werden.

Im Seminar wird mit Blended Learning-Elementen gearbeitet. Auf der ILIAS-Plattform werden Materialien für Selbstlernphasen bereitgestellt, die in der Präsenzveranstaltung vertieft und reflektiert werden. Zudem werden im Kontext der Themenschwerpunkte Unterrichtsplanung und Studienprojekt kleine Arbeitsgruppen gebildet.

**13991.1064 Vorbereitung zum Praxissemester: Bildungswissenschaften - Lehramt Grundschule, HRGe, GyGe, BK I, BK II**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 10:00 - 11:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

A.CLASEN

Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

Di. 10:00 - 11:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Ziel des Seminars ist es, die Inhalte des Bachelor-Studiums zu reflektieren und die Studierenden aus bildungswissenschaftlicher Perspektive heraus gezielt auf Anforderungen des Praxissemesters wie etwa die Durchführung des Studienprojektes vorzubereiten.

Auf der Basis der Inhalte der bildungswissenschaftlichen Module im Bachelor-Studium (Erziehen, Beurteilen, Unterrichten) steht die Erarbeitung einer professionsorientierten Verbindung zwischen Theorie und Praxis im Vordergrund. Hierzu ist es einerseits notwendig, wissenschaftliche Inhalte zu diskutieren und zu reflektieren und sie auf die schulische Praxis zu beziehen. Auf der anderen Seite werden Methoden der Unterrichts- und Schulforschung in Verbindung mit der Vorlesung „Innovieren“ aktualisiert und vermittelt, die das notwendige Handwerkzeug für das forschende Lernen darstellen.

Neben dem Austausch über eigene Erfahrungen an der Schule und dem Reflektieren der Lehrer\_innenrolle, werden wir der Frage nachgehen welche Bedeutung der Institution Schule zur Reproduktion von sozialer Ungleichheit zukommt. In Gruppenarbeiten werden wir im Zusammenhang mit den genannten Themenbereichen verschiedene Methoden ausprobieren und gemeinsam besprechen.

Die Teilnehmer\_innen der Profilgruppe werden darin unterstützt, Fragestellungen für ihr Studienprojekt zu entwickeln, das sie im Praxissemester durchführen werden. Für ihr Studienprojekt fertigen die Studierenden eine Projektskizze an. Diese bildet die (benotete) Modulabschlussprüfung.

**13991.1065 Vorbereitung zum Praxissemester: Bildungswissenschaften - Lehramt Grundschule, HRGe, GyGe, BK I, BK II**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 10:00 - 11:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

C.PAUL

Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

Mi. 10:00 - 11:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Ziel des Seminars ist es, die Inhalte des Bachelor-Studiums zu reflektieren und die Studierenden aus bildungswissenschaftlicher Perspektive heraus

gezielt auf Anforderungen des Praxissemesters wie etwa die Durchführung des Studienprojektes vorzubereiten.

Auf der Basis der Inhalte der bildungswissenschaftlichen Module im Bachelor-Studium (Erziehen, Beurteilen, Unterrichten) steht die Erarbeitung einer professionsorientierten Verbindung zwischen Theorie und Praxis im Vordergrund. Hierzu ist es einerseits notwendig, wissenschaftliche Inhalte zu diskutieren und zu reflektieren und sie auf die schulische Praxis zu beziehen. Auf der anderen Seite werden Methoden der Unterrichts- und Schulforschung in Verbindung mit der Vorlesung „Innovieren“ aktualisiert und vermittelt, die das notwendige Handwerkzeug für das forschende Lernen darstellen.

Inhaltliche Schwerpunkte des Seminars beschäftigen sich mit Fragestellungen aus dem Bereich "Beurteilen" bezüglich schulisch relevanter Merkmale sowohl auf Schüler- (z.B. individuelle Voraussetzungen hinsichtlich Kognition, Emotion) als auch auf Lehrerseite (u.a. Professionalisierung, Diagnostische Kompetenz).

Methodische Schwerpunkte des Seminars orientieren sich an qualitativen und quantitativen empirischen Forschungsmethoden (Beobachtungs- und Fragebögen, Leistungstests, Interviews, Dokumentanalysen etc.).

Die Teilnehmer/innen der sich Profilgruppe werden darin unterstützt, Fragestellungen für ihr Studienprojekt zu entwickeln, das sie im Praxissemester durchführen werden.

Für ihr Studienprojekt fertigen die Studierenden eine Projektskizze an. Diese bildet die (benotete) Modulabschlussprüfung.

### **13991.1066 Vorbereitung zum Praxissemester: Bildungswissenschaften - Lehramt Grundschule, HRGe, GyGe, BK I, BK II**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 10:00 - 11:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

K.DARGE

Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

Di. 10:00 - 11:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Im Seminar werden die Studierenden aus bildungswissenschaftlicher Perspektive heraus auf die Anforderungen des Praxissemesters und die Durchführung des Studienprojektes vorbereitet.

Auf Basis der Inhalte der bildungswissenschaftlichen Module im Bachelor-Studium (Erziehen, Beurteilen, Unterrichten) steht die Erarbeitung einer professionsorientierten Verbindung zwischen Theorie und Praxis im Vordergrund. Hierzu ist es einerseits notwendig, wissenschaftliche Inhalte zu diskutieren und zu reflektieren und sie auf die schulische Praxis zu beziehen. Auf der anderen Seite werden einzelne Methoden der Unterrichts- und Schulforschung vertieft, da sie das notwendige Handwerkzeug für Forschendes Lernen darstellen.

Im Zentrum des Seminars steht die Vorbereitung auf das Studienprojekt in quantitativer Ausrichtung. (Allerdings ist in methodischer Hinsicht eine gewisse Durchlässigkeit gegeben, da mit Herrn Dr Stralla eng zusammengearbeitet wird. Auch werden die Prüfungen zusammen mit Herrn Stralla abgenommen.) Beispielhaft stellen zwei Studierende des vorherigen Semesters ihr Studienprojekt dar und stehen für kritische Rückfragen zur Verfügung. Im Verlauf des Seminars werden u.a. die Inhalte der Vorlesung „Innovieren“ aufgegriffen und unter einer anwendungsbezogenen Perspektive vertieft. Es werden anhand bildungswissenschaftlicher Themen Forschungsprozesse nachvollzogen. Die entsprechende methodische Fachliteratur sowie Studien, in denen die Methoden zur Anwendung kommen, werden besprochen.

In der Profilgruppenarbeitsphase formulieren die TeilnehmerInnen das Thema ihres Studienprojekts. Es werden Fragestellungen und Hypothesen konkretisiert, ein Forschungsdesign entwickelt, die Auswahl einer bestimmten Forschungsmethode zur Beantwortung einer Frage begründet und dieses in der Studienskizze darlegt. Ebenfalls erhalten die TeilnehmerInnen praktische Hinweise zur Datenauswertung und zur Darstellung sowie Interpretation/Reflexion ihrer Forschungsergebnisse.



Am Ende des Vorbereitungsseminars fertigen die Studierenden eine Projektskizze an. Diese wird benotet (sie ist also Teil der (benotete) Modulabschlussprüfung) und ist Grundlage des Studienprojektes.

**13991.1067 Vorbereitung zum Praxissemester: Bildungswissenschaften - Lehramt Grundschule, HRGe, GyGe, BK I, BK II**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 14:00 - 15:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

T.SCHMIDT

Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

Mo. 14:00 - 15:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Ziel des Seminars ist es, die Inhalte des Bachelor-Studiums zu reflektieren und die Studierenden aus bildungswissenschaftlicher Perspektive heraus gezielt auf Anforderungen des Praxissemesters wie etwa die Durchführung des Studienprojektes vorzubereiten.

Auf der Basis der Inhalte der bildungswissenschaftlichen Module im Bachelor-Studium (Erziehen, Beurteilen, Unterrichten) steht die Erarbeitung einer professionsorientierten Verbindung zwischen Theorie und Praxis im Vordergrund. Hierzu ist es einerseits notwendig, wissenschaftliche Inhalte zu diskutieren und zu reflektieren und sie auf die schulische Praxis zu beziehen. Auf der anderen Seite werden Methoden der Unterrichts- und Schulforschung in Verbindung mit der Vorlesung „Innovieren“ aktualisiert und vermittelt, die das notwendige Handwerkzeug für das forschende Lernen darstellen.

Der Schwerpunkt der Veranstaltung liegt in der Vermittlung qualitativer Methoden der empirischen Forschung, die zur Vorbereitung auf das Forschungsprojekt dienen.

Weitere Informationen zu drei bereits abgeschlossenen Forschungsprojekten, die von mir betreut wurden, finden sie in meinem Podcast. Ich empfehle ihnen, hier mal reinzuhören. Sie bekommen dort eine erste Idee, wie die von mir betreuten Forschungsprojekte aussehen könnten.

<https://transformatorische-bildung.de/tag/praxissemester/>

**13991.1069 Vorbereitung zum Praxissemester: Bildungswissenschaften - Lehramt Grundschule, HRGe, GyGe, BK I, BK II**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 14:00 - 15:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

M.KLEINOW

Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

Mo. 14:00 - 15:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Ziel des Seminars ist es, die Inhalte des Bachelor-Studiums zu reflektieren und die Studierenden aus bildungswissenschaftlicher Perspektive heraus gezielt auf Anforderungen des Praxissemesters wie etwa die Durchführung des Studienprojektes vorzubereiten.

Auf der Basis der Inhalte der bildungswissenschaftlichen Module im Bachelor-Studium (Erziehen, Beurteilen, Unterrichten) steht die Erarbeitung einer professionsorientierten Verbindung zwischen Theorie und Praxis im Vordergrund. Hierzu ist es einerseits notwendig, wissenschaftliche Inhalte zu diskutieren und zu reflektieren und sie auf die schulische Praxis zu beziehen. Auf der anderen Seite werden Methoden der Unterrichts- und Schulforschung in Verbindung mit der Vorlesung „Innovieren“ aktualisiert und vermittelt, die das notwendige Handwerkzeug für das forschende Lernen darstellen.

Schwerpunkt des Seminars ist die Beobachtung und Reflexion von Unterricht. Auf der Grundlage von einführenden Texten werden anhand von Beispielen sowohl

die Beobachtung selbst, als auch die Situationen im Hinblick auf pädagogische Handlungsmöglichkeiten hin, thematisiert.

**13991.1070 Vorbereitung zum Praxissemester: Bildungswissenschaften - Lehramt Grundschule, HRGe, GyGe, BK I, BK II**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 10:00 - 11:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

S.KRETSCHMER

Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

Mi. 10:00 - 11:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Ziel des Seminars ist es, die Inhalte des Bachelor-Studiums zu reflektieren und die Studierenden aus bildungswissenschaftlicher Perspektive heraus gezielt auf Anforderungen des Praxissemesters wie etwa die Durchführung des Studienprojektes vorzubereiten.

Auf der Basis der Inhalte der bildungswissenschaftlichen Module im Bachelor-Studium (Erziehen, Beurteilen, Unterrichten) steht die Erarbeitung einer professionsorientierten Verbindung zwischen Theorie und Praxis im Vordergrund. Hierzu ist es einerseits notwendig, wissenschaftliche Inhalte zu diskutieren und zu reflektieren und sie auf die schulische Praxis zu beziehen. Auf der anderen Seite werden Methoden der Unterrichts- und Schulforschung in Verbindung mit der Vorlesung „Innovieren“ aktualisiert und vermittelt, die das notwendige Handwerkzeug für das forschende Lernen darstellen.

Schwerpunkte des Seminars sind Klassenführung und Evaluation/Schulentwicklung. Klassenführung bezieht sich auf den Erhalt und die Entwicklung von Unterrichtsqualität und umfasst hierzu notwendiges Professionswissen, verbale und nonverbale Kommunikation im Unterricht sowie den Umgang mit Störungen. Evaluation bezieht sich auf die systematische Sammlung, Analyse und Bewertung von Informationen über die jeweilige Schule und den Unterricht. Auch hier können der Bereich der Unterrichtsqualität, aber auch das Schul- bzw. Klassenklima, Schulkultur, Professionalität der Lehrkräfte, Schulmanagement bzw. Schulleitung und die Außenbeziehungen einer Schule mit einbezogen werden. Im Seminar werden hierzu einige Theorien vorgestellt, die als Referenzpunkt für das Studienprojekt dienen können.

Anschließend werden qualitative Methoden zur Erforschung der Schwerpunktbereiche vorgestellt. Zu diesen gehören die Qualitative Inhaltsanalyse, die teilnehmende Beobachtung, das Interview, die Grounded Theory sowie der Einsatz und die Analyse von Videographie im Unterricht.

Die Teilnehmer/innen der sich Profilgruppe werden darin unterstützt, Fragestellungen für ihr Studienprojekt zu entwickeln, das sie im Praxissemester durchführen werden. Für ihr Studienprojekt fertigen die Studierenden eine Projektskizze an. Diese bildet die (benotete) Modulabschlussprüfung.

**13991.1071 Vorbereitung zum Praxissemester: Bildungswissenschaften - Lehramt Grundschule, HRGe, GyGe, BK I, BK II**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 10:00 - 11:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

M.STRALLA

Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

Di. 10:00 - 11:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Ziel des Seminars ist es, die Inhalte des Bachelor-Studiums zu reflektieren und die Studierenden aus bildungswissenschaftlicher Perspektive heraus gezielt auf Anforderungen des Praxissemesters wie etwa die Durchführung des Studienprojektes vorzubereiten.

Auf der Basis der Inhalte der bildungswissenschaftlichen Module im Bachelor-Studium (Erziehen, Beurteilen, Unterrichten) steht die Erarbeitung einer professionsorientierten Verbindung zwischen Theorie und Praxis im Vordergrund. Hierzu ist es einerseits notwendig, wissenschaftliche Inhalte zu diskutieren und zu reflektieren und sie auf die schulische Praxis zu beziehen. Auf der anderen

Seite werden Methoden der Unterrichts- und Schulforschung in Verbindung mit der Vorlesung des BM4 aktualisiert und vermittelt, die das notwendige Handwerkzeug für das forschende Lernen darstellen.

Der Schwerpunkt des Seminars liegt auf Gestaltungsmöglichkeiten eines "guten" Unterrichts (insbesondere vor dem Hintergrund der Qualität gestellter Aufgaben).

Die Vorbereitung auf die Durchführung der eigenen Studienprojekte ist in dieser Veranstaltung forschungsmethodisch auf qualitative Zugänge beschränkt. Im Fokus steht hierbei die Erhebungsmethoden Interview und Beobachtung sowie zwei kategoriale Auswertungsverfahren. Die Teilnehmer/innen der sich Profilgruppe werden darin unterstützt, Fragestellungen für ihr Studienprojekt zu entwickeln, das sie im Praxissemester durchführen werden. Für ihr Studienprojekt fertigen die Studierenden eine Projektskizze an. Diese bildet die (benotete) Modulabschlussprüfung.

### **13991.1072 Vorbereitung zum Praxissemester: Bildungswissenschaften im Fach Sport - Lehramt GyGe**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 10:00 - 11:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

C.PODLICH

Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

Ziel des Seminars ist es, die Studierenden aus bildungswissenschaftlicher Perspektive heraus auf die Anforderungen im anstehenden Praxissemester vorzubereiten: Auf Basis der bildungswissenschaftlichen Inhalte des Bachelor-Studiums steht die Verzahnung von Theorie und Praxis und folglich die Weiterentwicklung eines pädagogischen und zugleich forschenden Habitus im Vordergrund der inhaltlichen sowie methodischen Arbeit des Seminars. Mithilfe ausgewählter Inhalte der verschiedenen Kompetenzbereiche Erziehen, Beurteilen und Unterrichten wird es darum gehen, subjektive Theoriebestände auf Seiten der Studierenden aufzubrechen sowie mittels wissenschaftlicher Zugangsweisen professionsorientiert zu betrachten und zu reflektieren. Im Verlauf des Seminars wird es zudem darum gehen, aus den verschiedenen Seminarbausteinen eine mögliche eigene Forschungsfrage für das nachfolgende Studienprojekt abzuleiten und dessen Projektskizze erfolgreich auf den Weg zu bringen.

### **13991.1073 Vorbereitung zum Praxissemester: Chemie - Lehramt HRGe, GyGe, BK I, SoPäd**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 16:00 - 17:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021,

A.SCHUMACHER

Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

Der Fokus des Seminars liegt auf der Förderung eines vertieften Wissens über und eines flexiblen Umgangs mit Planungsgrundlagen des Chemieunterrichts sowie der Anwendung auf konkrete Unterrichtsbeispiele, um Sie auf Ihre eigene Unterrichtsplanung im Rahmen des Praxissemesters vorzubereiten. Inhalte sind dabei die Analyse der fachlichen Progression im Kernlehrplan (Abfolge und Erweiterung von Konzepten/ Modellen/ Fachbegriffen und sich daraus ergebende Herausforderungen für das Lehren und Lernen) sowie die Übertragung dieser Erkenntnisse auf Unterrichtsbeispiele (Diagnoseinstrumente/ Lernprodukte von Schüler\*innen auswerten; den Lernprozess von Schüler\*innen in Form von Denkschritten darstellen; Unterrichtsstunden in Bezug auf Ziel, Inhalt und Phasierung analysieren).

### **13991.1074 Vorbereitung zum Praxissemester: Musik - Lehramt GyGe**

2 SWS; Exkursion ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 16:00 - 17:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

C.STÖGER

Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

Im Rahmen des Seminars erhalten die Studierenden Einblicke in ausgewählte fachdidaktische Fragestellungen sowie in ethnologische Zugänge in der Pädagogik,

die einen ‚fremden Blick‘ auf die bekannten Strukturen in den Klassenzimmern ermöglichen. Auf diese Weise wird das Finden und Formulieren von Fragestellungen für die Praxiserkundungen im Unterrichtspraktikum bzw. im Praxissemester angebahnt. Dabei geht es aber auch um die Erarbeitung bzw. Bewusstmachung von Qualitätskriterien für musikbezogene Arbeits- und Lernprozesse.

Zur Zeit steht noch nicht fest, ob die Veranstaltung vor Ort oder in einem Online-Format stattfinden wird. Informationen dazu erhalten Sie im Laufe des Oktober von der Dozentin.

### **13991.1075 Vorbereitung zum Praxissemester: Lernbereich Sprachliche Grundbildung, Fach Deutsch - Lehramt Grundschule, SoPäd**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 10:00 - 11:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

A.ZEPTER

Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

N.KONYA-JOBS

Mo. 10:00 - 11:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

B.BOCK

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Auf der Basis der im Bachelor-Studium erworbenen deutschdidaktischen Kenntnisse wird in der ersten Phase des Vorbereitungsseminars das deutschdidaktische Wissen vertieft. Ziel ist es, (a) einen konsolidierenden Einblick in ausgewählte Gegenstandsfelder/Kompetenzbereiche und ihre konkrete Behandlung bzw. Förderung im Unterricht zu erhalten; darüber hinaus sollen (b) mögliche Projekte des forschenden Lernens im Bereich der Deutschdidaktik vorgestellt und das für eine Umsetzung notwendige methodische Wissen etabliert werden.

In der zweiten Phase des Seminars werden sich die Teilnehmerinnen und Teilnehmer der Profilgruppe in Arbeitsgruppen zusammenfinden und unterstützt von der Dozentin ihre eigenen, jeweils individuellen deutschdidaktischen Projektvorhaben entwickeln. Nach Kontaktaufnahme mit der zugewiesenen Schule gilt es, das Projektvorhaben auf der Grundlage der schulischen Rückmeldung sukzessive zu spezifizieren und zu konkretisieren. Erfolgreich abgeschlossen wird das Seminar in der Zusammenführung aller Vorarbeiten und Absprachen in einer „Projektskizze Studienprojekt“.

ACHTUNG: Die zwei Vorbereitungsseminare von Jun.-Prof. Dr. Bettina Bock und Dr. Nathalie Konya-Jobs sind miteinander verknüpft. Sie erfahren in der letzten Woche vor Vorlesungsbeginn per Mail, in welchem Raum Ihr Seminar stattfindet.

### **13991.1078 Vorbereitung zum Praxissemester: Sport- Lehramt Grundschule, HRGe, GyGe, SoPäd, BK I**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 12:00 - 13:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

A.BENSCH

Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

Teil a) Allgemeine Vorbereitung (Seminar)

Die Studierenden werden auf mögliche Fragestellungen des Studienprojektes, auf Hospitationsaufgaben sowie auf erste Lehrversuche im Praxissemester vorbereitet. Unter Berücksichtigung maßgeblicher curricularer Vorgaben und fachdidaktischer sowie professionsbezogener Überlegungen setzen sich die Studierenden mit grundlegenden Aspekten der Bewegungsvermittlung im Kontext des Sportunterrichts auseinander. Auch Planungsaspekte, wie die Phasierung von Unterricht oder der Interdependenz von Ziel-, Inhalts- und Methodenentscheidungen werden thematisiert.

Anlagen und Erkenntnisse aktueller wissenschaftlicher Studien zu Bewegung, Spiel und Sport im Sportunterricht und im Schulleben werden diskutiert. Sie liefern Bezugspunkte für die Entwicklung eigener Forschungsfragen.

Teil b) Profilgruppe

Im Fokus der Profilgruppenarbeit steht die Überwindung des Grabens zwischen wissenschaftlichem Denken und praktischer Berufsorientierung durch die Brücke des Forschenden Lernens, welches zentrales Element des bevorstehenden

Praxissemesters ist. Ausgehend von aktuellen Themen und Ergebnissen der Unterrichts-, Schüler(innen)- und Lehrer(innen)forschung werden Probleme aus dem Berufsfeld Schulsport/Sportunterricht in den Blick genommen. In Vorbereitung auf das im Praxissemester durchzuführende Studienprojekt werden Forschungsfragen abgeleitet und mögliche methodische Vorgehensweisen erörtert, die schließlich in erste Projektskizzen münden.

**13991.1079 Vorbereitung zum Praxissemester: Bildungswissenschaften - Lehramt Grundschule, HRGe, GyGe, BK I, BK II**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 10:00 - 11:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

J.SCHNEIDER

Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

Mi. 10:00 - 11:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Ziel des Seminars ist es, die Inhalte des Bachelor-Studiums zu reflektieren und die Studierenden aus bildungswissenschaftlicher Perspektive heraus gezielt auf Anforderungen des Praxissemesters wie etwa die Durchführung des Studienprojektes vorzubereiten.

Hierzu werden einerseits wissenschaftliche Inhalte und Forschungsergebnisse vorgestellt, diskutiert und mit Blick auf die schulische Praxis reflektiert.

Inhaltliche Schwerpunkte des Seminars bilden schul- und professionstheoretische Zugänge. Unter anderem werden aktuelle Studien der qualitativen Schul- und Unterrichtsforschung vorgestellt und daraufhin befragt, welchen konkreten Ertrag sie für angehende Lehrer\_innen, insbesondere auch im Hinblick auf die Herausforderungen des forschenden Lernens im Kontext Schule, bereithalten.

Die Teilnehmer\_innen der Profilgruppe werden darin unterstützt, Fragestellungen für ein qualitatives Studienprojekt zu entwickeln, das sie im Praxissemester durchführen werden. Für ihr Studienprojekt fertigen die Studierenden eine Projektskizze an. Diese bildet die (benotete) Modulabschlussprüfung.

**13991.1080 Vorbereitung zum Praxissemester: Englisch - Lehramt HRGe und SoPäd**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 12:00 - 13:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

C.JUCHELKA

Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

Mi. 12:00 - 13:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Im ersten Teil dieser Veranstaltung erhalten die Studierenden zum einen Einblick in organisatorische Grundlagen und den institutionellen Rahmen des Praxissemesters.

Einen ersten Themenbereich stellt der Theorie-Praxis-Bezug dar. Die zentralen Bereiche der Englischdidaktik werden auf der Basis der im Grundlagenseminar (BA-Phase) behandelten Inhalte vertieft und im Hinblick auf die Anforderungen im Praxissemester in anwendungsbezogener Hinsicht konkretisiert. Dabei werden auch die curricularen Rahmenbedingungen und die strukturellen Besonderheiten der Schulformen Hauptschule, Realschule und Förderschule mit berücksichtigt. Die Planung und Evaluation von Englischunterricht bildet einen weiteren Themenbereich, in dem die erworbenen Grundlagen aus der BA-Phase in der Anwendung systematisiert und reflektiert werden sollen. Abschließend werden allgemeine Prinzipien besprochen und an Beispielen diskutiert, die für die Planung und Organisation möglicher Studienprojekte wesentlich sind.

Diese Vorüberlegungen werden im zweiten Teil des Seminars in der Profilgruppe individuell konkretisiert und sollen in Absprache mit der zugeteilten Schule auf ihre Durchführbarkeit hin evaluiert und in Bezug auf ihre Umsetzung im folgenden Praxissemester geplant werden. Das geplante Studienprojekt ist in einer Projektskizze darzustellen, aus der sich die Modulnote für das Basismodul "Vorbereitung Praxissemester" ergibt. Diese Übung richtet sich ausschließlich an

Masterstudierende (Unterrichtsfach Englisch), die sich hiermit auf ihr Praxissemester vorbereiten.

- 13991.1081 Vorbereitung zum Praxissemester: Deutsch - Lehramt HRGe, GyGe, BK I**  
 2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Di. 16:00 - 17:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021, S.GRIMM  
 Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location  
 Di. 16:00 - 17:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Auf der Basis der im Bachelor-Studium erworbenen deutschdidaktischen Kenntnisse wird in der ersten Phase des Vorbereitungsseminars das deutschdidaktische Wissen vertieft. Ziel ist es, (a) einen konsolidierenden Einblick in ausgewählte Gegenstandsfelder/Kompetenzbereiche und ihre konkrete Behandlung bzw. Förderung im Unterricht zu erhalten; darüber hinaus sollen (b) mögliche Projekte des forschenden Lernens im Bereich der Deutschdidaktik vorgestellt und das für eine Umsetzung notwendige methodische Wissen etabliert werden.  
 In der zweiten Phase des Seminars werden sich die Teilnehmerinnen und Teilnehmer der Profilgruppe in Arbeitsgruppen zusammenfinden und unterstützt von der Dozentin ihre eigenen, jeweils individuellen deutschdidaktischen Projektvorhaben entwickeln. Nach Kontaktaufnahme mit der zugewiesenen Schule gilt es, das Projektvorhaben auf der Grundlage der schulischen Rückmeldung sukzessive zu spezifizieren und zu konkretisieren. Erfolgreich abgeschlossen wird das Seminar in der Zusammenführung aller Vorarbeiten und Absprachen in einer „Projektskizze Studienprojekt“.

- 13991.1083 Vorbereitung zum Praxissemester: Deutsch - Lehramt GyGe, BK I**  
 2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mo. 12:00 - 13:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021, J.JOST  
 Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location  
 Mo. 12:00 - 13:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Auf der Basis der im Bachelor-Studium erworbenen deutschdidaktischen Kenntnisse wird in der ersten Phase des Vorbereitungsseminars das deutschdidaktische Wissen vertieft. Ziel ist es, (a) einen konsolidierenden Einblick in ausgewählte Gegenstandsfelder/Kompetenzbereiche und ihre konkrete Behandlung bzw. Förderung im Unterricht zu erhalten; darüber hinaus sollen (b) mögliche Projekte des forschenden Lernens im Bereich der Deutschdidaktik vorgestellt und das für eine Umsetzung notwendige methodische Wissen etabliert werden.  
 In der zweiten Phase des Seminars werden sich die Teilnehmerinnen und Teilnehmer der Profilgruppe in Arbeitsgruppen zusammenfinden und unterstützt von der Dozentin ihre eigenen, jeweils individuellen deutschdidaktischen Projektvorhaben entwickeln. Nach Kontaktaufnahme mit der zugewiesenen Schule gilt es, das Projektvorhaben auf der Grundlage der schulischen Rückmeldung sukzessive zu spezifizieren und zu konkretisieren. Erfolgreich abgeschlossen wird das Seminar in der Zusammenführung aller Vorarbeiten und Absprachen in einer „Projektskizze Studienprojekt“.

- 13991.1085 Vorbereitung zum Praxissemester: Mathematik und LB Mathematische Grundbildung - Lehramt SoPäd**  
 2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Fr. 14:00 - 15:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021, I.SCHWANK  
 Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location  
 Fr. 14:00 - 15:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Im Vorbereitungsseminar sollen die Studierenden sich vertieft in mathematikdidaktische Fragestellungen einarbeiten und diese in Bezug auf das bevorstehende Praxissemester reflektieren. In einem ersten Schwerpunkt sollen die Ziele von konkretem Mathematikunterricht beleuchtet werden. Mögliche Themen wären beispielsweise:

- Mathematikunterricht und Allgemeinbildung
- Grunderfahrungen im Mathematikunterricht
- Curriculare Vorgaben für den Mathematikunterricht

In einem zweiten Schwerpunkt sollen unterrichtspraktische Fragen theoriegeleitet diskutiert werden. Mögliche Themen wären beispielsweise:

- Begriffsbildung
- Diagnose im Mathematikunterricht
- Differenzierung im Mathematikunterricht

Der dritte Schwerpunkt des Vorbereitungsseminars richtet sich an die Fokusgruppe und zielt darauf ab, eine fundierte Idee für das durchzuführende Studienprojekt zu entwickeln. Mögliche Themen wären beispielsweise:

- Formulierung von Forschungsfragen
- Datenerhebung
- Analyse von Daten

Die aktive Teilnahme umfasst die Vorbereitung von ausgewählter Literatur, die regelmäßige Beteiligung am wissenschaftlichen Diskurs, praktischen Übungen, Unterrichtssimulationen, die Zusammenarbeit mit anderen Studierenden bei Gruppenarbeiten und die Präsentation von Ergebnissen.

### **13991.1087 Vorbereitung zum Praxissemester: Sozialwissenschaften/Politik- Lehramt HRGe,GyGe, BK I, SoPäd**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 12:00 - 13:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

U.DANIER

Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

A.BONFIG

Do. 12:00 - 13:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Die Veranstaltung gliedert sich in eine Vorbereitung 1) für alle Studierenden mit Sozialwissenschaften im Praxissemester zur Vorbereitung des Unterrichtsprojekts bis Weihnachten, 2) Studierende, die Sozialwissenschaften als Profil für das Studienprojekt wählen, nach Weihnachten. Ihnen wird empfohlen begleitend die Veranstaltung Lehr-Lernforschung (Bonfig/Fachdidaktikmodul) zu belegen, die als Kompaktseminar angeboten wird.

Die Vorbereitung des Unterrichtsprojekts erfolgt in diesem Seminar exemplarisch für unterschiedliche Gebiete der ökonomischen Bildung im sozialwissenschaftlichen Unterricht (z.B. Konsum, Geld, Arbeit+Beruf, Wirtschaftsordnung-Wirtschaftspolitik), so dass Studierende nach dieser Vorbereitung durch den kooperativen Prozess Lernaufgaben verfügbar haben, welche sich im sozialwissenschaftlichen Unterricht - sei es Politik-Wirtschaft oder Sozialwissenschaften am Gymnasium, Politik/ Sozialwissenschaften an der Realschule oder Gesellschaftslehre/Politik bzw. Arbeitslehre/Wirtschaft an Haupt-, Gesamt- und Sekundarschulen - erproben lassen, die aber auch mit Blick auf die konkrete Lerngruppe - im Praxissemester mit ZfSLs und Mentoren - ausgewählt und differenziert werden.

Das Studienprojekt wird vor allem darauf ausgerichtet sein, die fachlichen Lernvoraussetzungen (Vorstellungen, Fachkonzepte, Interessen, Einstellungen) von Schüler\*innen zu ermitteln und ihre (Weiter-)Entwicklung als Lernergebnisse über die vorbereiteten Lernsituationen zu evaluieren. Deshalb sollte das Studienprojekt fachlich mit dem Unterrichtsprojekt verbunden sein.

Die zum Abschluss von der Profilgruppe einzureichende Projektskizze enthält die Relevanz der Fragestellung für sozialwissenschaftliches Lehren und Lernen, eine

Auseinandersetzung mit dem theoretischen und empirischen Forschungsstand, eine Begründung geeigneter Forschungsmethoden und die Entwicklung eines ersten Forschungsdesigns mit Fragebögen bzw. Interviewleitfaden und Arbeitshypothesen. Die Projektskizze hat einen Umfang von ca. 14.000-20.000 Zeichen zzgl. Titelblatt, Gliederung, Literaturverzeichnis, Anhang.

Bemerkung:

Folgende Kenntnisse und Fähigkeiten werden aus den fachdidaktischen Veranstaltungen des Bachelorstudiengangs vorausgesetzt:

- Kenntnisse über (a) relevante Konzeptionen sozialwissenschaftlichen Unterrichts, Bedeutung relevanter Gebiete sowie (b) bedeutsame Kompetenzen, Inhalte und Prinzipien sozialwissenschaftlichen Unterrichts
- Fähigkeiten (c) sozialwissenschaftlichen Unterricht kriteriengeleitet zu planen sowie (d) Lernvoraussetzungen, -situationen, -prozesse, -materialien kriteriengeleitet zu analysieren.

Relevante Materialien zur Unterstützung oder auch Kompensation unterschiedlicher Voraussetzungen stehen im seminarbegleitenden Ilias-Ordner zur Verfügung.

**13991.1089 Vorbereitung zum Praxissemester: Bildungswissenschaften - Lehramt Grundschule, HRGe, GyGe, BK I, BK II**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 10:00 - 11:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

S.LAMMERDING

Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

Mi. 10:00 - 11:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Ziel des Seminars ist es, die Inhalte des Bachelor-Studiums zu reflektieren und die Studierenden aus bildungswissenschaftlicher Perspektive heraus gezielt auf Anforderungen des Praxissemesters wie etwa die Durchführung des Studienprojektes vorzubereiten.

Auf der Basis der Inhalte der bildungswissenschaftlichen Module im Bachelor-Studium (Erziehen, Beurteilen, Unterrichten) steht die Erarbeitung einer professionsorientierten Verbindung zwischen Theorie und Praxis im Vordergrund. Hierzu ist es einerseits notwendig, wissenschaftliche Inhalte zu diskutieren und zu reflektieren und sie auf die schulische Praxis zu beziehen. Auf der anderen Seite werden Methoden der Unterrichts- und Schulforschung in Verbindung mit der Vorlesung „Innovieren“ aktualisiert und vermittelt, die das notwendige Handwerkzeug für das forschende Lernen darstellen.

Der Schwerpunkt des Seminars liegt auf Gestaltungsmöglichkeiten eines "guten" Unterrichts (insbesondere vor dem Hintergrund der Qualität gestellter Aufgaben).

Die Vorbereitung auf die Durchführung der eigenen Studienprojekte ist in dieser Veranstaltung forschungsmethodisch auf qualitative Zugänge beschränkt. Im Fokus steht hierbei die Erhebungsmethode Interview sowie zwei kategoriale Auswertungsverfahren. Die Teilnehmer/innen der sich Profilgruppe werden darin unterstützt, Fragestellungen für ihr Studienprojekt zu entwickeln, das sie im Praxissemester durchführen werden. Für ihr Studienprojekt fertigen die Studierenden eine Projektskizze an. Diese bildet die (benotete) Modulabschlussprüfung. Im Rahmen der Profilgruppenphase findet ein Wechsel der Lerngruppe mit der Veranstaltung von Frau Kerstin Darge (quantitative Verfahren) statt. Hierbei erhalten die Teilnehmer/innen einen Einblick in quantitative Forschungsmethoden. Je nach gewähltem Gegenstand des Studienprojektes soll den Mitgliedern der Profilgruppe zum Ende des Seminars - abhängig von der Platzkapazität - eine engere Betreuung in einem der beiden Forschungsparadigmen (entweder durch Frau Darge oder die Seminarleitung) angeboten werden.

**13991.1090 Vorbereitung zum Praxissemester: Inklusion: Kooperation in multiprofessionellen Teams in der Primarstufe - Lehramt Grundschule**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 12:00 - 13:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

S.LAMMERDING



**Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location**

!!! Dieses Vorbereitungsseminar ist Teil eines Pilotprojektes. Es steht allen Grundschullehramtsstudierenden und Sonderpädagogikstudierenden zur Verfügung, die Interesse haben, das Praxissemester in multiprofessionellen Tandems zu erleben!!!

Ziel dieses besonderen Vorbereitungsseminars ist es, aus Studierenden der Sonderpädagogik und des Grundschullehramtes multiprofessionelle Teams zu bilden, die zu zweit das Praxissemester an einer inklusiven Grundschule durchlaufen. So können Sie bereits im Masterstudium Erfahrungen mit ko-konstruktivem Arbeiten, also konkret der gemeinsamen Planung, Durchführung und Reflexion von inklusivem Unterricht, sammeln. Gerade in inklusiven Settings ist die Zusammenarbeit von Grundschullehrkräften und SonderpädagogInnen eine wichtige Gelingensbedingung. Daher bietet dieses Seminar die außergewöhnliche Möglichkeit, schon vor dem Berufseinstieg die Teamarbeit an Grundschulen (in enger Zusammenarbeit mit Uni und ZfSL Engelskirchen) auszuprobieren. Das Seminar ist dazu auf 18 TN beschränkt (9 Studierende GS/ 9 Studierende Sopäd) und alle Studierende nehmen an der Profilgruppe im Fach Bildungswissenschaften/Sonderpädagogik (LE/ESE) teil und führen ihr Studienprojekt in diesem Fachbereich durch. Dieses Vorbereitungsseminar bereitet Sie genau wie alle anderen Seminare inhaltlich und organisatorisch auf das Praxissemester vor. Schwerpunkte sind Themen wie Inklusion, Klassenführung, Diagnostik, Förderplanung und Elternarbeit. Forschungsmethodisch werden mit Blick auf mögliche Fragestellungen im Studienprojekt unterschiedliche Zugänge (qualitativ/ quantitativ) behandelt. In der Profilgruppe erhalten Sie insbesondere eine gute Unterstützung für Ihr durchzuführendes Studienprojekt (Projektskizze = benotete Modulabschlussprüfung).

Am Projekt teilnehmende Schulen am ZfSL Engelskirchen sind nach jetzigem Stand:

- Gem. Grundschule Rösrath: Sandweg 13, 51503 Rösrath
- Thomas-Morus-Schule Leverkusen: Johannes-Dott-Str. 1, 51375 Leverkusen
- Schwanenschule Städt. Gem. Grundschule: Jahnstr. 13, 42929 Wermelskirchen
- Waldschule Gem. Grundschule: Carl-Maria-von-Weber-Platz 3, 51375 Leverkusen
- Gem. Grundschule Witzhelden: Schulweg 45, 42799 Leichlingen (Rheinland)
- Gem. Grundschule Dierath: Dierath 13, 51399 Burscheid
- Gemeinschaftsgrundschule Am Friedenspark: Netzestr. 12, 51371 Leverkusen
- Grundschule Dürscheid: Kirchberg 8, 51515 Kürten
- GGS Paffrath: Paffrath Str. 296, 51469
- Heier-Grundschule: Leppestr. 26, 51709 Marienheide

### **13991.1092 Vorbereitung zum Praxissemester: Inklusion: Kooperation in multiprofessionellen Teams in der Primarstufe (FSP EsE, LE) - Lehramt Sopäd**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 12:00 - 13:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

S.LAMMERDING

S.FRÄNKEL

!!! Dieses Vorbereitungsseminar ist Teil eines Pilotprojektes. Es steht allen Grundschullehramtsstudierenden und Sonderpädagogikstudierenden zur Verfügung, die Interesse haben, das Praxissemester in multiprofessionellen Tandems zu erleben!!!

Ziel dieses besonderen Vorbereitungsseminars ist es, aus Studierenden der Sonderpädagogik und des Grundschullehramtes multiprofessionelle Teams zu bilden, die zu zweit das Praxissemester an einer inklusiven Grundschule durchlaufen. So können Sie bereits im Masterstudium Erfahrungen mit ko-konstruktivem Arbeiten, also konkret der gemeinsamen Planung, Durchführung und Reflexion von inklusivem Unterricht, sammeln. Gerade in inklusiven Settings ist die Zusammenarbeit von Grundschullehrkräften und SonderpädagogInnen eine wichtige Gelingensbedingung. Daher bietet dieses Seminar die außergewöhnliche Möglichkeit, schon vor dem Berufseinstieg die Teamarbeit an Grundschulen (in enger Zusammenarbeit mit Uni und ZfSL Engelskirchen) auszuprobieren. Das Seminar ist dazu auf 30 TN beschränkt (15 Studierende GS/ 15 Studierende Sopäd) und alle Studierende nehmen an der Profilgruppe im Fach Bildungswissenschaften/Sonderpädagogik (LE/ESE) teil und führen ihr Studienprojekt in diesem Fachbereich durch..

Dieses Vorbereitungsseminar bereitet Sie genau wie alle anderen Seminare inhaltlich und organisatorisch auf das Praxissemester vor. Schwerpunkte sind

Themen wie Inklusion, Klassenführung, Diagnostik, Förderplanung und Elternarbeit. Forschungsmethodisch werden mit Blick auf mögliche Fragestellungen im Studienprojekt unterschiedliche Zugänge (qualitativ/ quantitativ) behandelt. In der Profilgruppe erhalten Sie insbesondere eine gute Unterstützung für Ihr durchzuführendes Studienprojekt (Projektskizze = benotete Modulabschlussprüfung).

Am Projekt teilnehmende Schulen am ZfsL Engelskirchen sind nach jetzigem Stand:

- Gem. Grundschule Rösrath: Sandweg 13, 51503 Rösrath
- Thomas-Morus-Schule Leverkusen: Johannes-Dott-Str. 1, 51375 Leverkusen
- Schwanenschule Städt. Gem. Grundschule: Jahnstr. 13, 42929 Wermelskirchen
- Waldschule Gem. Grundschule: Carl-Maria-von-Weber-Platz 3, 51375 Leverkusen
- Gem. Grundschule Witzhelden: Schulweg 45, 42799 Leichlingen (Rheinland)
- Gem. Grundschule Dierath: Dierath 13, 51399 Burscheid
- Gemeinschaftsgrundschule Am Friedenspark: Netzestr. 12, 51371 Leverkusen
- Grundschule Dürscheid: Kirchberg 8, 51515 Kürten
- GGS Paffrath: Paffrather Str. 296, 51469
- Heier-Grundschule: Leppestr. 26, 51709 Marienheide

### **13991.1100 Vorbereitung zum Praxissemester: Deutsch - Lehramt GyGe, BK I**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 12:00 - 13:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

M.EVERTZ-RITTICH

Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

Di. 12:00 - 13:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Im ersten Teil des Vorbereitungsseminars nehmen wir nach einer biographischen Standortbestimmung im Hinblick auf Ihre fachdidaktischen Kenntnisse, Erfahrungen, Erwartungen für das Praxissemester Beziehungen zwischen Theorie und Praxis, u. a. an Beispiele aus der empirischen Deutschdidaktik, in den Blick. Fragen der Unterrichtsplanung werden fachspezifisch und situationsbezogen fokussiert, z. B. im Hinblick auf die Gestaltung von Unterrichtseinstiegen beim Umgang mit Texten, auf Formulierung von differenzierenden Aufgabenstellungen sowie auf Unterrichtsgespräche, z. B. zu literarischen Texten oder zu sprachdidaktischen Themen. Dabei werden ausgewählte Phasenmodelle sowie Methoden des Literatur-, Medien-, Sprachunterrichts thematisiert und methodische Instrumente sowie mögliche Themen/ Gegenstände der Hospitation vorgestellt. Neben Übungen zur Planung von U-Phasen/ U-Stunden gibt es einen Einblick in die Reihenplanung. Unterstützend wird die Analyse von Lehrwerks-Kapiteln eingesetzt. In der Profilgruppe wird es eine fachbezogene Einführung in das forschende Lernen geben. Dazu werden mögliche Themenbereiche für das Studienprojekt vorgestellt. Die Planung Ihres Forschungsprojektes wird durch die Thematisierung möglicher Untersuchungsfragen sowie dafür geeigneter Methoden begleitet. Auf der Grundlage erster Absprachen mit Ihrer Praxissemester-Schule erstellen Sie eine Skizze zur Ihrem Projekt, inklusive Zeitplan, und stellen diese in der Gruppe zur Diskussion.

## GESTIK - GENDER STUDIES IN KÖLN

- 15181.1002 Ringvorlesung (Inter-)Disziplinäre Ansätze der Gender und Queer Studies**  
 2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mo. 16:00 - 17:30 , 09.11.2020 - 01.02.2021, J.SCHOLZ  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Die Ringvorlesung führt in Fragestellungen der Gender und Queer Studies aus unterschiedlichen disziplinären Perspektiven ein. Wie werden ‚Geschlecht‘ und ‚Sexualität‘ im Kontext verschiedener Disziplinen verstanden und beforscht? Wie verankert sind Perspektiven der Gender und Queer Studies in unterschiedlichen Wissenschaftsfeldern? Wie werden grundlegende Fragen der Gender und Queer Studies disziplinspezifisch akzentuiert und weiterentwickelt? In der Ringvorlesung geben Lehrende und Forschende verschiedener Fakultäten aller drei am Studiengang beteiligter Hochschulen Einblicke in Fragestellungen der Gender und Queer Studies in ihrer jeweiligen Fachkultur. Gender und Queer Studies werden auf diese Weise nicht nur als genuin inter- bzw. transdisziplinäres, sondern zugleich auch disziplinär situiertes Forschungsfeld deutlich.

- 15181.2001 Transformationen und Geschlecht**  
 2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Di. 12:00 - 13:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021, E.SÄNGER  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Vorstellungen und Institutionalisierungen von Geschlecht, Körper und Sexualität sind umkämpft und unterliegen permanentem Wandel. Das Seminar gibt einen Überblick darüber, wie mit der Entstehung der Moderne und der Etablierung der Lebenswissenschaften nicht nur politische Gleichheitsvorstellungen, sondern auch Vorstellungen somatischer Zweigeschlechtlichkeit durchgesetzt und institutionalisiert wurden. Anhand der Auseinandersetzung mit Texten von Claudia Honegger, Thomas Laqueur, Barbara Duden, Ann Stoler u.a. wollen wir der Frage nachgehen, wie soziale Ungleichheitsverhältnisse als Körperdifferenzen naturalisiert werden, wie sich durch kolonialistische Strategien Rassifizierungs- und Vergeschlechtlichungsprozesse verschränken und wie im Zuge zeitgenössischen sozialen Wandels (Ehe für alle, Personenstandskategorie divers) Dimensionen heteronormativer Zweigeschlechtlichkeit zwar außer Kraft gesetzt werden, sich zugleich jedoch neue Formen der Naturalisierung und biopolitischen Regierungsweise zeigen.

- 15181.2002 Macht und Geschlecht**  
 2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mi. 12:00 - 13:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021, D.SCHULZ  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Gegenstand des Seminars ist die Analyse des konstitutiven Wechselverhältnisses von Macht und Geschlecht. Der Fokus des Seminars liegt auf dichotomen Gegenüberstellungen, Hierarchie- und Machtverhältnissen sowie auf den damit einhergehenden Ungleichheiten und Ausschlussmechanismen. (Hetero-)Normative Zuschreibungsprozesse und hegemoniale Machtstrukturen werden im Rahmen des Seminars sichtbar gemacht, problematisiert und kritisch reflektiert. Dabei wird ein besonderes Augenmerk auf das Verhältnis von Gender zu anderen ordnungs- und identitätsstiftenden Kategorien wie Klasse, Ethnizität, Nationalität, Alter, Sexualität, Körper und Körperlichkeit oder Disability gelegt.

**15181.3000 Methoden der empirischen Sozialforschung, der Textanalyse und der Beratung und Intervention**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 16:00 - 17:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

S.VÖLKER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Die Einführungsvorlesung stellt wissenschafts- und erkenntnistheoretische Problemstellungen, Zielsetzungen und Gegenstände empirischer Forschung, wissenschaftlicher Analyse und praktischer Beratung vor. Anhand der Vorstellung und Diskussion konkreter Forschungsvorhaben und –praktiken und der daran beteiligten unterschiedlichen Akteur\_innen wird die Vielfalt der Methoden und Perspektiven sichtbar gemacht. Auf dieser Basis werden Fragen der Akteur\_innen von Forschung, deren Relevanz sowie die komplexen Subjekt/Objektkonstellationen reflektiert.

Die Überblicksvorlesung ist zudem verknüpft mit je einem Seminar im Bereich der Methoden (1) der empirischen Sozialforschung, (2) der Textanalyse und (3) der Beratung und Intervention, von denen eines wahlobligatorisch zu besuchen ist. Hier werden die in der Vorlesung entfalteten erkenntnistheoretischen und methodologischen Konzeptionen anwendungs- und umsetzungsorientiert im Hinblick auf konkrete Forschungsdesigns, Entwicklung einer eigenen Fragestellung und deren Bearbeitung erprobt.

**15181.3003 Diversitätsorientierte Veränderungsprozesse intersektional und diskriminierungskritisch gestalten**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 15:00 - 18:15 , 06.11.2020 - 15.01.2021,

M.BEL ADASME

Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

Das Seminar vermittelt und erweitert grundlegendes und praktisch anwendbares (Handlungs-)Wissen für die Konzipierung und Umsetzung diversitätsorientierter Veränderungsprozesse mit Schwerpunkt auf Kultureinrichtungen und zivilgesellschaftliche Organisationen.

Das Seminar bietet 1) eine Einführung in den Diversity-Ansatz aus einer intersektionalen und diskriminierungskritischen Perspektive sowie einen ersten Überblick über die Grundlagen von Veränderungsprozessen im Kontext von Diversität, 2) praktische Methoden und Instrumente, um bestehende Ausschlussstrukturen und Zugangsbarrieren im Kulturbereich zu identifizieren und abzubauen, 3) einen Raum für Austausch, Reflektion und Entwicklung eines fiktiven diversitätsorientierten Veränderungsprozesses (mit Vertiefung ausgewählter Aspekte des Projektmanagements).

Die Bereitschaft zur Teilnahme an praktischen Übungen und zur Reflexion des Gelernten wird vorausgesetzt.

**15181.3004 Kritische Diskursanalyse**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 08:00 - 09:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

T.KLEIN

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Sprache hat einen Einfluss auf unser Denken und Handeln und damit eine performative, wirklichkeitskonstituierende Macht. Untersuchungsgegenstand der Kritischen Diskursanalyse ist das Verhältnis zwischen Sprache und Herrschaft mit dem Ziel soziale Exklusionsprozesse offenzulegen. Sie beschäftigt sich mit sozialen Problemen und untersucht diskursiv konstituierte Machtbeziehungen.

Das Seminar wird einen einführenden Einblick in die Theorie und Praxis der Kritischen Diskursanalyse geben. Neben theoretischen und methodologischen Grundlagentexten und dem Kennenlernen diskursanalytischer Grundbegriffe, wird ein eigenes diskursanalytisches Projekt durchgeführt.

**15181.4466 Gender Stories – Einführung in die Gender und Queer Studies (Teilleistung des Zertifikats Gender Studies - Einführung)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 10:00 - 11:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

D.SCHULZ

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Dieses Seminar gibt einen Einblick in Geschichte(n), Positionierungen und Perspektiven der Gender und Queer Studies, die gerade in letzter Zeit im deutschsprachigen Raum wahlweise für die „Pervertierung einer natürlichen Geschlechterordnung“ oder für eine Politik der „Gleichmacherei“ verantwortlich gemacht werden. Feministische und queere Theorien werden häufig im Alltagsverständnis als „realitätsfern“ und im akademischen Raum als zu politisch und ideologisch abgewertet. In diesem Seminar wollen wir anhand einiger ausgewählter Texte der Frage nachgehen, inwiefern diese Einschätzungen als ein Abwehrmechanismus und Sicherungsversuch einer androzentrisch-heteronormativen Ordnung zu verstehen sind. Die Seminarliteratur soll dabei gleichzeitig einige wichtige Denkströme, die die Gender und Queer Studies präg(t)en vermitteln und zur Diskussion stellen.

**15181.4467 Die Krise als Krise – die Krise als Chance – die Krise als Alltag? (Teilleistung des Zertifikats Gender Studies - Einführung)**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 16:00 - 17:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

K.KALMBACH

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

D.SCHULZ

„Corona Pandemie“ bezeichnet derzeit ein (weiteres) globales Krisenphänomen. Doch wer und was gerät in die Krise? Welche Existenzen sind bedroht? Die Krise bringt das Gewohnte ins Wanken, sie verschärft die existierenden Ungleichheiten und bringt neue hervor, sie ist eine physische und psychische Herausforderung. Allen Szenarien ist gemeinsam, dass auch mit dem Abflauen der Infektionsrate und den damit einhergehenden Lockerungen nicht mehr Alles wie ‚früher‘ werden wird. ‚Krise‘ steht also hier für existenzielle Bedrohungen, für einen fundamentalen Bruch, für einen Wendepunkt, für eine Zäsur.

Die Analysen dessen, was wir derzeit erleben und die Prognosen über die Zukünfte fallen je nach befragter Perspektive sehr unterschiedlich aus. Spezifische Gefährdungen werden sichtbar gemacht, Selbstverständlichkeiten und Normalitäten geraten ins Wanken und gleichzeitig rückt das Alltägliche, das vermeintlich Gegebene als eine Folie in den Vordergrund. Die durch die Corona Pandemie hervorgerufene Krise durchzieht alle Lebensbereiche wie auch alle Regionen der Welt. Das macht die aktuelle Situation sicherlich zu einer besonderen. Allerdings trifft sie nicht Alle gleichermaßen. Im Versuch, die aktuelle Krise verstehbar und handhabbar zu machen, werden vergangene Krisen herangezogen, um Analogien und Brüche nachzuzeichnen und um nach dem zu suchen, was aus vorangegangenen Krisen gelernt werden kann.

In der Ringvorlesung soll die Corona Pandemie nicht als vordergründiger Bezugs-, sondern als Ausgangspunkt genommen werden, um aus unterschiedlichen Perspektiven über die verschiedenen Aspekte der aktuellen Krisenhaftigkeit nachzudenken und zukünftige Visionen einer gerechteren Welt zu entwickeln.

**15181.4469 Geschlecht und Sexualität am Lebensende im Kontext der Versorgungsforschung (Teilleistung des Zertifikats Gender Studies - Einführung)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 12:00 - 13:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

T.DOJAN

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

K.BOSTRÖM

Vor dem Tod sind nicht alle gleich. Menschen sterben auf unterschiedliche Weisen – die sterbende Person selbst, ihre An- und Zugehörigen sowie die Versorgenden erfahren die (Begleitung der) letzte(n) Lebensphase vor dem Hintergrund geschlechterstereotyp kodierter Möglichkeiten, Unterstützungen, Herausforderungen und Aufgabenverteilungen. Verortet im interdisziplinären Kontext

von Versorgungsforschung, Psychologie und Medizin wollen wir uns in diesem Seminar Themenbereichen rund um Sterben und Tod aus geschlechtertheoretischer Perspektive widmen:

Care Work (Wer versorgt bis zum Lebensende? Wie sieht diese Versorgung aus und wie kommt sie zustande?), körperliche Gesundheit (Wo, in welchem Alter und wie stirbt wer? Welche Diagnosen führen zum Tode und wie werden diese behandelt?), psychische Gesundheit (Wer entwickelt Suizidalität, Depressionen und (komplizierte) Trauer? Welche Möglichkeiten des Umgangs bestehen für wen?), Einstellungen gegenüber Sterben und Tod sowie die Kommunikation darüber (Wer spricht wie offen und mit wem? Wie gelingt oder misslingt die Auseinandersetzung mit dieser existenziellen Thematik?) und Einfluss von Sexueller Identität (Was sind die Narrative von LGBTQI\* Patient\*innen im Kontext lebenslimitierender Erkrankung? Welche Diskriminierungserfahrungen werden berichtet?).

**15181.4470 Shantay, You Stay: Queer-Representational Developments in Contemporary Popular Culture (Teilleistung des Zertifikats Gender Studies – Aufbau)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 14:00 - 15:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

F.RUKES

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

“Shantay, you stay” – three words from the reality TV show RuPaul’s Drag Race to herald a contesting drag queen’s permission to remain in the competition. The flamboyant phrase has become a well-known dictum in queer popular culture that symbolizes achievement, inclusion, as well as an entrance of queer lingo into the mainstream. With pop culture’s niche expansion and diversification throughout the 21st century, the depiction of sexuality, gender, race, class and other identity markers has changed. In this course, we will analyze examples taken from music, film, TV, and literature in regards to their handling of queer representation. With the help of queer-feminist theoretical concepts, we will thereby discuss questions of inclusion/exclusion, privilege, and visibility.

Discussions in class will be held in English and German.

**15181.4472 Gender, Umwelt und Klimawandel – eine interdisziplinäre Einführung in Theorien, Perspektiven und Anwendungsbereiche (Teilleistung des Zertifikats Gender Studies - Einführung)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 12:00 - 13:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021,

M.RODEKIRCHEN

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Formen sozialer Unterdrückung und Umweltausbeutung sind verflochten mit sozialen Konstruktionen, welche in patriarchalen, kapitalistisch-kolonialen Machtbeziehungen eingebettet sind. Diese ideellen, materiellen und strukturellen Verbindungen zwischen Umweltzerstörung und Geschlechterungleichheit müssen analysiert werden, um eine sozial gerechte, ökologisch nachhaltige Gesellschaft denkbar zu machen.

Ziel des Seminars ist es daher, aus verschiedenen Perspektiven die Beziehungen zwischen Umwelt und Geschlecht herauszuarbeiten und die gelernten Theorien anhand praktischer Beispiele anzuwenden. Wie wirken sich beispielsweise Gender-Ungleichheit, (Hetero-)Sexismus und Cis-Normativität auf Mensch-Natur Beziehungen aus? Welche Rolle spielen Kapitalismus, Kolonialismus, Rassismus und Speziesismus dabei? Um solche und ähnliche Fragen zu beantworten, greifen wir auf den aktivistisch eingebetteten, interdisziplinären Forschungsbereich „Gender and Environment“ zurück, ein explizit gerechtigkeitsorientiertes, feministisch-intersektionales Feld in der Umwelt- und Klimaforschung.

**15181.4473 Raumstrukturierungen und Blickkonventionen - feministische Raumtheorien und künstlerische Arbeiten an der Schwelle von Privatraum und Öffentlichkeit (Teilleistung des Zertifikats Gender Studies - Einf**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 10:00 - 11:30 , 13.11.2020,

M.SCHOEL

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Fr. 10:00 - 17:00 , 04.12.2020 - 18.12.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Sa. 09:00 - 15:30 , 05.12.2020 - 19.12.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Das interdisziplinäre Seminar fokussiert feministische/queere Theorien von Privatraum und Öffentlichkeit aus verschiedenen Disziplinen und kontrastiert diese mit Werken von Künstlerinnen, die sich seit den 20er Jahren mit dem nach Geschlecht strukturierten Privatraum und den performativen Aneignungsmöglichkeit des Öffentlichen auseinandersetzen. Über die Visualisierung der nach Geschlecht organisierten Raumstrukturierungen, setzen diese Künstlerinnen die an den Raum gebundenen Blickkonventionen ins Bild. Im Seminarkontext bieten die künstlerischen Bildwerdungen die Möglichkeit, die sich darin reflektierenden raumtheoretischen Konzepte herauslesen, diese im jeweiligen zeithistorischen Kontext zu verorten und an grundlegende (feministische/queere) Raumtheorien zurück zu binden.

**15181.4474 Gender in den Natur- und Technikwissenschaften. Beispiel Hirnforschung - Resonanzen zwischen Wissenschaftsproduktion und Gesellschaft (Teilleistung des Zertifikats Gender Studies – Aufbau)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 14:00 - 15:30 , 07.12.2020,

S.SCHMITZ

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mo. 14:00 - 17:30 , 14.12.2020 - 08.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

In diesem Seminar beschäftigen wir uns mit der Wissensproduktion in den Neurowissenschaften und angrenzenden Feldern, ihrem Einfluss auf gesellschaftliche Diskurse und ihre Formung durch eben jene sozialen Vorstellungen und Verhältnisse. Im differenzierten Vergleich der Argumentationen werden Veränderungen und Wiederholungen Hirn bezogener Charakterisierungen des Menschen entlang intersektionaler Kategorien charakterisiert und ihre gesellschaftliche Wirkmacht diskutiert. Immer geht dabei um das Spannungsfeld biologischer Determination und sozialer Formung.

Wir nutzen nach dem Prinzip des inverted classroom (online-Selbstlernen) die Lerneinheiten von Gendering MINT digital (<https://www2.hu-berlin.de/genderingmintdigital/>) und werden am Beispiel der Genderreflexion zur Hirnforschung 1. Evaluationen der Einflüsse, Verzerrungen und Auswirkungen der Neurowissenschaften erarbeiten und 2. Konstruktive Ansätze des NeuroGenderings vertiefen. Zudem werden wir uns 3. Mit der Verschränkung von Neurowissenschaft und Technologien beschäftigen. Ausgewählte Themenfelder können von den Teilnehmer\_innen in Gruppen vertiefend bearbeitet werden.

Das Themenfeld bietet einen Einstieg in die wichtigsten Konzepte und Forschungsansätze der Gender bezogenen Natur- und Technikwissenschaften, Grundlagen und Debatten der (feministischen) Wissenschaftsforschung und neuere Ansätze der Feminist Science Technology Studies.

Das Seminar beginnt am 07.12.20. Es findet alle zwei Wochen statt (07.12.20, 21.12.20, 11.01.21, 25.01.21, 08.02.21). Die Bereitschaft zum Selbststudium ist erforderlich, da 8 SWS als Selbstlern-Einheiten stattfinden werden).

**15181.4476 Einführung in die feministische Kapitalismuskritik. Theoretische, künstlerische und aktivistische Perspektiven (Teilleistung des Zertifikats Gender Studies – Aufbau)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 10:00 - 11:30 , 06.11.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Sa. 10:00 - 14:00 , 28.11.2020 - 06.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Fr. 10:00 - 14:00 , 08.01.2021 - 05.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

L.BÖLLINGER

J.ZARTH

Die feministische Kapitalismusanalyse und -kritik verweist auf eine facettenreiche und lange Traditionslinie innerhalb der Theoriebildung der zweiten Welle der Frauenbewegung. Marxistische Feminist\*innen erarbeiteten nützliche theoretische Werkzeuge und Konzepte, um Geschlecht als gesellschaftliche Strukturkategorie freizulegen und die Konstruktion der Geschlechterhierarchie politisch angreifbar zu machen. Das Seminar wird in einem ersten Block die Genealogien dieser Theoriebildung zurückverfolgen und ihre gegenwärtigen Aktualisierungen in Hinblick auf eine Kritik der Geschlechterverhältnisse im Neoliberalismus nachvollziehen. In einem zweiten Block werden wir uns mit künstlerischen und aktivistischen Perspektiven auf Sorge- und Reproduktionsarbeit auseinandersetzen und diese theoretisch reflektieren.

**15181.4478 Black and Queer (Teilleistung des Zertifikats Gender Studies – Aufbau)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 10:00 - 11:30 , 02.11.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Sa. 09:00 - 15:30 , 14.11.2020 - 28.11.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

R.NJERI-MATY

Queerness is only one part of an individual's identity. Identity is never singular, and never essential. Being queer and Black is challenging. Women of color feminists have challenged identity politics and argued for collective activism based on shared similarities across difference. Queer Studies have excluded issues of race. Queerness is often embedded within a homonormative, neoliberal political framework, synonymous with a commitment to same-sex marriage and equal right rather than a coalitional and intersectional politics that speaks to those on the margins. Within such a framework, queerness struggles to recognize the different implications of identity for white queers versus people of color, especially for Blacks. Queerness, as an ideological ideal and analytical tool, needs to account for intersectional, lived experiences. Some additional questions that we shall address in this seminar are the following:

1. What are the implications of queer theory for the study of lesbian, gay, bisexual and transgendered people of color?
2. Does 'queer,' as a term, actually fulfil its promise of inclusivity as it is currently deployed in queer theory?
3. How do we connect queer theory with political activism?

This introductory seminar is open to all faculty members at the University because Black and Queer narratives and stories are not limited to one school of thought, but interdisciplinary in approach. In order for the Block seminar to be inclusive for all it will be taught in English and German because through language invisible voices can become visible. In this seminar we will disseminate new ideas, discuss and explore Blackness and queerness through mandatory introduction reading and short oral presentations.

**15181.5201 Postkoloniale und feministische Science Technology Studies**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Sa. 09:30 - 17:30 , 23.01.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

S.SCHMITZ



Fr. 10:00 - 18:00 , 12.03.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Sa. 08:30 - 12:30 , 13.03.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Lehrperson der GeStiK-Gastdozentur: Dr. Sigrid Schmitz

Naturwissenschaftliches Wissen und damit verbundene Technologien sind weder objektiv noch neutral. Sie werden in machtvollen gesellschaftlichen Kontexten produziert und legitimieren Ungleichheitsverhältnisse – lokal bis global. Die Science Technology Studies (STS) untersuchen diese Verschränkungen von Wissenschaft, Technologie und Gesellschaft. Feministische STS charakterisieren geschlechterbezogene Verzerrungen und Leerstellen in Wissensproduktion und Technologieentwicklung. Sie stellen erkenntnistheoretische Ansätze zur Integration verschiedener Wissensstandpunkte bereit. Postkoloniale STS decken die andauernde Dominanz eurozentrischer/westlicher Wissensproduktion, den Ausschluss „anderer“ Wissensbestände und Unterdrückungsmechanismen durch koloniale Technologisierung auf.

**15181.5301 Digitalisierung im Spannungsfeld Profession und Organisation**  
 2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mi. 17:30 - 19:00 , 04.11.2020 - 10.02.2021,  
 Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

Lehrperson geändert: Lehrperson: Anne Schulze, TH Köln (Kontakt über annika.spahn@th-koeln.de)

Digitalisierung hat in der Sozialen Arbeit viele Dimensionen. Es wandeln sich die Alltags- und Lebenswelten der Klient\*innen, werden soziale Ungleichheiten über das Medienhandeln und Algorithmen (re)produziert, weiterhin verändern sich die Anlässe und Erbringungsformen von Sozialer Arbeit und damit unmittelbar auch die Anforderungen an die Fachkräfte. Die verschiedenen Dimensionen in Einklang zu bringen, stellt eine Herausforderung für die Soziale Arbeit dar. Widersprüche entstehen zu, Beispiel dann, wenn Adressat\*innen v.a. über Messenger ansprechbar sind und kommunizieren, diese aber durch die Organisation untersagt sind oder wenn z.B. eine Dokumentationssoftware die Besonderheiten des Einzelfalls nicht berücksichtigt. Es ist anzunehmen, dass solche Herausforderungen, Widersprüche und Spannungsfelder in Zukunft zunehmen werden. Die Frage ist somit, wie das fachliche Handeln mit digitalen Medien als Facette in die reflexive Professionalisierung der Sozialen Arbeit aufgenommen werden kann.

Das Seminar gibt den Studierenden Möglichkeiten sich anhand auch aktueller Forschungsarbeiten mit den vielfältigen Dimensionen der Digitalisierung Sozialer Arbeit aus Perspektive von Fachkräften und Leitungspersonen zu befassen. In der Veranstaltung wird auf der Basis von theoretischen Ansätze aus der Sozialen Arbeit und Medienpädagogik und Beispielen aus der Praxis gemeinsam diskutiert, welche neuen Herausforderungen sich die Soziale Arbeit, auch im Hinblick auf die Veränderungen der Fachlichkeit und Professionalität, stellen muss. Die Prüfungsleistung umfasst die Entwicklung von Forschungsskizzen mit Bezug zum Seminarthema und kann in Einzel- und Gruppenarbeit erstellt werden.

**15181.5302 Rassismus und Rassismuskritik**  
 2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mo. 11:30 - 13:00 , 02.11.2020 - 08.02.2021, B.JAGUSCH  
 Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

Die Auseinandersetzung mit Rassismus ist für die Soziale Arbeit ein wesentlicher Anker und Bezugs-punkt des professionellen Grundverständnisses und der fachlichen Ausgestaltung der Praxis: Zum einen, weil die haupt- und ehrenamtlichen Akteurinnen und Adressatinnen der Sozialen Arbeit durch vielschichtige und miteinander verwobene Differenzlinien positioniert sind. Dies geht jedoch nach wie

vor auch einher mit vielfältigen Aus- und Eingrenzungen, die es in dem Seminar zu reflektieren gilt. Zum anderen ist die Auseinandersetzung mit Rassismuskritik auch deshalb relevant, weil die Institutionen und Organisationen der Sozialen Arbeit Umgangsweisen mit Diskriminierung und Rassismus auf struktureller Ebene entwickeln müssen. Hierbei geht es zum einen darum, sich mit theoretischen Konzeptionalisierungen von Rassismus auseinanderzusetzen, um ein theoretisches Grundverständnis über die Funktionen und Wirkmächtigkeiten von Rassismus zu entwickeln. Gleichzeitig sollen im Rahmen des Seminars auf der Basis der theoretischen Reflexion Methoden und Ansatzpunkte für eine rassismuskritische und empowernde Soziale Arbeit diskutiert werden, die es ermöglichen, Ausgrenzungen entgegenzutreten und mit allen Adressatinnen – Mitarbeitende, Kinder- Jugendliche, Eltern – selbstermächtigende Strategien im Umgang mit Ausgrenzung zu entwickeln und zu üben.

### **15181.5303 Diversität und Körperbilder im Kontext digitaler Spiele**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 09:45 - 17:15 , 25.01.2021,

N.KIEL

Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

Di. 09:45 - 17:15 , 26.01.2021,

Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

Mi. 09:45 - 17:15 , 27.01.2021,

Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

Lehrperson: Nina Kiel (TH Köln)

Fokus des Blockseminars ist die theoretische und praxisorientierte Auseinandersetzung mit virtuellen Körpern, wie sie uns in digitalen Spielwelten begegnen – als Requisiten, Werkzeuge, Projektionsflächen und Identifikationsfiguren. Seit einigen Jahren wird die Darstellung von Frauen in Spielen zunehmend kritisch reflektiert, ergänzend zum Gender-Diskurs treten heute weitere relevante Aspekte wie ethnische Diversität, Behinderungen und die Visualisierung von Queerness zunehmend in den Vordergrund. Im Laufe des dreitägigen Seminars lernen die Student\*innen Methoden und Werkzeuge kennen, die eine analytische Herangehensweise an das Thema ermöglichen und entwickeln ergänzend dazu Ideen, wie das Thema im Kontext der Sozialen Arbeit und speziell Kinder- und Jugendarbeit produktiv genutzt werden kann.

### **15181.5304 Madrigale und andere „Hits“ der Renaissance**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 13:15 - 14:45 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

S.MEINE

Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

Lehrveranstaltung der Hochschule für Musik und Tanz Köln

Natürlich waren Madrigale keine „Hits“, wie wir sie aus der Popkultur des 20./21. Jahrhunderts kennen. Aber viele der 4-bis 5-stimmigen Sätze wurden mehrfach gedruckt und waren im 16. Jahrhundert so bekannt, dass sie, ausgehend von einzelnen Städten und Höfen in Italien imitiert, variiert, transportiert und variabel aufgeführt wurden. Eher wenige Madrigale aus der Zeit um 1600, z.B. von Claudio Monteverdi und Carlo Gesualdo, haben heute im Repertoire von Vokalensembles überlebt, wenngleich die Gattung sich schon von den 1530er Jahren an entwickelt hat. Stichprobenartig soll es im Seminar darum gehen, die Popularität einzelner Madrigale und anderer populärer Vokalgattungen der Zeit in ihren Entstehungs- und Aufführungstexten, sowie in ihrem dichterisch und musikalischen Profil verstehen zu lernen. Ideal wäre es, einige auch praktisch zu erproben, wenn es die Situation zulässt.

Für die Diskussion des Popularitätsaspekts ist der Kollege Florian Heesch (Uni Siegen, Spezialist Pop-/Gender-Forschung) im Januar zu Gast.

Parallel findet an der Uni Leipzig im Wintersemester ein themennahes Seminar unter Leitung von Sebastian Richter statt, der zur Madrigalkultur in Venedig forscht. Per Zoom werden wir punktuell einen Dialog untereinander entwickeln.

**15181.5305 Musik im Garten. Muße und Vergnügen an paradiesischen Orten der Kulturgeschichte**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 11:00 - 12:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

S.MEINE

Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

Einer der beliebtesten und meist diskutierten Orte unserer Gesellschaft ist der Garten, dessen kulturelle Bedeutung uns gerade heute in der Corona-Krise bewusst wird. Schon immer war der Garten auch ein Ort der Musik: als Raum der Erholung, Entspannung und Vergnügen hat er zum Musizieren eingeladen, als idealer Ort der Muße, und fern der Geschäftigkeit, verkörpert er Utopien und Gegenwelten, die Musik zum Ausdruck bringt.

Der engen Beziehung von Musik und Garten gehen wir in diesem Seminar nach, quer durch die Jahrhunderte, anhand verschiedener Fallbeispiele, studieren besondere historische Konstellationen von Gartenmusiken, sowie Bedeutungen von Musik, die von der Botanik und Floristik erzählt. Das Seminar steht allen Studierenden offen. Es bereitet zugleich auf ein Projekt vor, das im Folgesemester 2021 Musik und Kunst von Barockgärten gewidmet ist. Und das Seminar ist Teil des Teil des Lehlabs Künstlerische Forschung zum Thema „Haltung – Nachhaltigkeit“.

**15181.5306 Queer Popular Music**

2 SWS; Arbeitsgemeinschaft ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 13:15 - 14:45 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

S.MEINE

Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

Lehrperson: Prof. Dr. Florian Heesch (HfMT)  
Lehrangebot der Hochschule für Musik und Tanz Köln

Die offen lesbische Country-Sängerin k.d. lang, Drag-Performer wie Ru Paul und Conchita Wurst oder der Track „Queere Tiere“ der Rapperin Sookee – sie stehen exemplarisch für zahlreiche queere Stars oder Performances in populärer Musik. In Pop, Rock und anderen Genres finden sich viele weitere Beispiele für das Überschreiten binärer Normen von Sexualität und Geschlechtsidentität. Anhand von historischen und aktuellen Musik- und Videomaterialien sowie theoretischen und methodischen Grundlagentexten werden im Seminar Konzepte und Praktiken von Queerness und Performativität diskutiert.

**15181.5307 Auf der Suche nach Diversität – Ein Projektseminar zu Gender und Diversity, Repräsentanz und Geschichtsschreibung**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 13:00 - 15:00 , 06.11.2020 - 05.02.2021,

S.MEINE

Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

Was ist das Thema?

Auf der Suche nach Diversität – Ein Projektseminar zu Gender und Diversity, Repräsentanz und Geschichtsschreibung,( nähere Infos unten)  
im Rahmen des neuen Projekts „Gesichter zeigen. Vielfalt stärken. Porträts der Hochschule für Musik und Tanz in Geschichte und Gegenwart“

Wer lehrt?

Lea Jung, M.A., Doktorandin an der Uni Lüneburg („Doing Gender“), studierte Musikpädagogin und Kulturwissenschaftlerin, zudem Bildungsreferentin in Koblenz

Mehr Infos zum Thema:

Die meisten Aspekte des Musikbereichs haben mit der Schwierigkeit von Über- und Unterrepräsentanzen von Geschlechtern und der häufigen Homogenität der Akteur\*innen zu kämpfen. In diesem Projektseminar beschäftigen wir uns mit der Konstruktion von Gender, mit Repräsentanz und Diversität. Wir diskutieren und reflektieren die Auswirkungen auf Gesellschaft und Individuen sowie die Geschichtsschreibung.

Das Projektseminar nimmt diesen inhaltlichen Hintergrund zum Anlass einer praktischen Umsetzung: Innerhalb des Seminars werden Porträts historischer Persönlichkeiten der Hochschule erforscht, dabei die kritische Auseinandersetzung mit Quellen erprobt und eine Darstellungsform erarbeitet, die zu einer diversen Repräsentanz und Sichtbarkeit beiträgt. Die Ergebnisse des Projektseminars sollen in einer Veranstaltung im Sommersemester 2021 präsentiert werden. Das Seminar ist Teil des Projekts „Gesichter zeigen – Vielfalt stärken!“.

### **15181.5401 Strukturen und aktuelle Entwicklungen des Sozialstaats**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 14:00 - 15:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

A.BRETTSCHEIDER

Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

In diesem Seminar werden die Leitprinzipien, Strukturen und Funktionsweisen des deutschen Sozialstaates und seiner einzelnen Sicherungssysteme (Sozialversicherungen, Mindestsicherungssysteme, Kinder- und Jugendhilfe etc.) behandelt. Zudem werden aktuelle sozialpolitische Programmatiken wie Aktivierung, Sozialinvestition, Prävention oder Inklusion analysiert und hinsichtlich ihrer Konsequenzen für die Sozialpolitik und die Soziale Arbeit diskutiert.

### **15181.5402 Strategien und Instrumente politischen Handelns in der Sozialen Arbeit**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 09:45 - 13:00 , 06.11.2020 - 05.02.2021,

S.LEITNER

Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

Politisches Handeln umfasst planmäßige und absichtsvolle Verhaltensweisen, die darauf gerichtet sind, die strukturellen Rahmenbedingungen der Gesellschaft aktiv zu beeinflussen. Zu der Frage ob und wenn ja, in welcher Form dies die Aufgabe Sozialer Arbeit ist, gibt es Hinweise in vielen der derzeit prominent diskutierten Theorien der Sozialen Arbeit. Auch der Berufsverband für Soziale Arbeit (DBSH) stellt fest, dass

„Soziale Arbeit als praxisorientierte Profession und wissenschaftliche Disziplin gesellschaftliche Veränderungen, soziale Entwicklungen und den sozialen Zusammenhalt sowie die Stärkung der Autonomie und Selbstbestimmung der Menschen (fördert) (...) und dabei Strukturen einbindet.“

<https://www.dbsch.de/profession/definition-der-sozialen-arbeit/deutsche-fassung.html>  
(Stand: 03.06.2020)

Das Seminar geht in drei Schritten den folgenden Fragen nach:

- Inwiefern thematisieren ausgewählte Theorien Sozialer Arbeit politisches Handeln als Aufgabe von Sozialer Arbeit? (Theoriediskussion und Textarbeit)
- Welche Spannungsfelder lassen sich in der Praxis ausmachen, in denen politisches Handeln relevant wird? (Diskussion und Erarbeitung einer eigenen Praxissituation)
- Welche Strategien und Instrumente politischen Handelns können zum Einsatz kommen? (Erstellung eines Konzeptes und Übung von ausgewählten Instrumenten)

Das Seminar wird seminarübergreifend in Zusammenarbeit mit Beate Grau und Judith Knabe und ihrer Seminargruppe (M14) stattfinden. Die Dozentinnen begleiten Sie bei der Erarbeitung theoretischer Zugänge sowie bei der Erprobung politischer Instrumente in Bezug auf einen von Ihnen ausgewählten Praxiskontext. Die Prüfung legen Sie bei der/den Dozentinnen ab, deren Seminar Sie gewählt haben. Dabei werden Ihnen für verschiedene politische Instrumente digitale Lerneinheiten zur Verfügung stehen, die Sie auch asynchron bearbeiten können. Dies wird ergänzt durch Zoom-Sitzungen in der Gesamtgruppe (zur Einführung in die Seminarsystematik und gemeinsame Texterarbeitung) sowie in Untergruppen (zur

Erarbeitung der Praxissituationen und Erprobung der Instrumente) immer im oben genannten Zeitfenster Freitags Vormittags.

### 15181.5501 **Geschlechterverhältnisse im Recht**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 10:00 - 18:00 , 22.01.2021,

C.STIX

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Sa. 10:00 - 16:00 , 23.01.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Lehrperson:

Carolin Stix

Goethe Universität Frankfurt, Lehrstuhl Prof.in Dr.in Ute Sacksofsky

Kontakt für Rückfragen zum Inhalt/Ablauf: stix@jur.uni-frankfurt.de

Inhaltliche Übersicht:

Teil 1: Rechtswissenschaftliche Geschlechterstudien im Kontext der Geschlechterforschung

Was ist Recht und welche Rolle spielt das Recht für die Geschlechterforschung?

Teil 1 deutet Recht als gleichzeitiges Instrument von Herrschaft und Emanzipation

aus. Die juristischen Diskurse zu Geschlechterfragen werden in ihrer

historischen Entwicklung nachgezeichnet und Schwerpunkte der feministischen

Rechtswissenschaft beleuchtet.

Teil 2: Rechtsgrundlagen des Antidiskriminierungsrechts

Wie wird Gleichberechtigung durch das Recht ausgestaltet?

Teil 2 behandelt Grundlagen der verfassungsrechtlichen Diskriminierungs-

verbote (Art. 3 Abs. 1, Abs. 2 und Abs. 3 S. 1 GG) sowie der privatrechtlichen

Diskriminierungsbekämpfung durch das Allgemeine Gleichbehandlungsgesetz

(AGG).

Teil 3: Rechtliche Regulierung von Körper und Sexualität

Teil 3 widmet sich konkreten Rechtskämpfen um sexuelle Freiheiten und dem

rechtlichen Schutz unterschiedlicher Verständnisse von Geschlechterverhältnissen.

Im Zentrum stehen die Geschlechtsidentität, das Abstammungsrecht und

die Reproduktionsmedizin. Einbezogen wird insbesondere die aktuelle

bundesverfassungsgerichtliche Rechtsprechung zur Intersexualität und die

Gestaltungsoptionen des Gesetzgebers zur Neuregelung der rechtlichen

Geschlechterordnung.

### 15181.5502 **Migration und Rechtsberatung**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 09:45 - 17:15 , 25.01.2021,

S.SARE

Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

Di. 09:45 - 17:15 , 26.01.2021,

Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

Mi. 09:45 - 17:15 , 27.01.2021,

Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

Do. 09:45 - 17:15 , 28.01.2021,

Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

Fr. 09:45 - 17:15 , 29.01.2021,

Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

Im Seminar werden wir uns mit der rechtlichen Situation von Migrant\*innen in Deutschland vertraut machen.

Schwerpunktmäßig werden wir uns der Situation von Arbeitsmigration und

Diskriminierung wegen Geschlecht/sexueller Identität sowie Rassismus im Alltag und

den rechtlichen Möglichkeiten widmen. Die Inhalte werden wir anhand praktischer Fälle veranschaulichen.

### **15181.5503 Methodisches und rechtliches Handeln im Kinderschutz**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Fr. 09:45 - 17:15 , 13.11.2020 - 29.01.2021,

Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

Mi. 09:45 - 17:15 , 27.01.2021,

Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

Do. 09:45 - 17:15 , 28.01.2021,

Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

B.JAGUSCH

P.LADENBURGER

Fragen des Kinderschutzes sind in vielen Kontexten virulent, in denen mit Kindern, Jugendlichen oder Eltern gearbeitet wird. Die Notwendigkeit, fachlich reflektiert, rechtlich fundiert und methodisch fallangemessen zu handeln, kann sich deshalb in vielen Handlungsfeldern stellen. Die Teilnehmenden erwerben in diesem Seminar die Kompetenzen, sich mit rechtlichen und methodischen Voraussetzungen und Grundlagen des Kinderschutzes auseinanderzusetzen.

Im Rahmen des Seminars werden rechtliche und methodische Kenntnisse des Kinderschutzes kom-plementär und interdependent gedacht und in Arbeitseinheiten miteinander verbunden. Die Teil-nehmenden setzen sich im Rahmen des Seminars mit der Geschichte und Entwicklung des Kinder-schutzes, den verschiedenen Ziel- und Adressatinnengruppen, Gefährdungslagen und Differenzlinien, unterschiedlichen methodischen Herangehensweisen in der Beurteilung und dem Erkennen von Kinderschutzfällen sowie verschiedenen Indikationen von Kinderschutzverdachtsfällen auseinander.

Das Seminar ist durch eine Mischung aus theoretischen Inputs und praktischen Einheiten charakterisiert, in denen die Studierenden die Möglichkeit haben, einzelne Methoden und Konzepte der Kinderschutzarbeit interaktiv kennenzulernen.

### **15181.5504 Die Corona-Pandemie und die sozialen Professionen**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 15:45 - 17:15 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

Ortsangaben siehe Anmerkung / See note for location

B.UMRATH

Die Covid 19-Pandemie hat nicht nur Alltag und Leben eines\*r jeden Einzelnen in verschiedenerlei Hinsicht und in unterschiedlichem Ausmaß verändert. Darüber hinaus stellt sie zum einen Studium, Lehre und Forschung an der Fakultät für Angewandte Sozialwissenschaften, zum anderen die ver-schiedenen sozialen Professionen, auf die das Studium an der Fakultät vorbereitet, vor spezifische Herausforderungen. Aus diesem Anlass hat sich eine aus Studierenden und Lehrenden bestehende Arbeitsgruppe gebildet, die für Do, den 17.12.2020 einen fakultätsweiten Dies Academicus (Projekttag) konzipiert, der sich mit den Implikationen der Corona-Pandemie für die sozialen Professionen beschäftigen wird.

Im Rahmen dieser studiengangübergreifenden Lehrveranstaltung werden wir uns an der Vorbereitung des Projekttags beteiligen und den Projekttag nicht zuletzt dokumentieren: Wie gestaltet sich die Arbeit mit Strafgefangenen oder im Frauenhaus seit März 2020? Welche Herausforderungen stellen sich für spezifische Adressat\*innengruppen der Sozialen Arbeit, der Kindheitspädagogik und der sozialen Professionen im weiteren Sinne? Wie erleben Fachkräfte die Pandemie und den Umgang damit in ihren jeweiligen Einrichtungen? Welche breiteren gesellschaftlichen Auswirkungen der Pandemie zeichnen sich ab bzw. sind zu erwarten und wie können/sollen wir als Angehörige sozialer Professionen diesbezüglich Stellung beziehen?

Teilnehmer\*innen sind eingeladen, ihre eigenen Ideen, (Praxis-)Erfahrungen und Fragen in die Lehrveranstaltung und damit in die Vorbereitung des Projekttags einzubringen. Zudem werden wir als Seminar den Projekttag dokumentieren und aufbereiten. Mitbringen sollten Sie: Bereitschaft zu eigenen Recherchen

und zur Zusammenarbeit in Kleingruppen sowie Interesse am Austausch mit Kommiliton\*innen unterschiedlicher Studiengänge und Studienphasen.

**15181.7001 Kolloquium 1**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 14:00 - 15:30 , 09.11.2020 - 08.02.2021,

J.SCHOLZ

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Das Kolloquium beschäftigt sich mit den Gender & Queer Studies im Spannungsfeld von Disziplinarität, Interdisziplinarität und Transdisziplinarität und greift dabei die fachliche Diversität der Studierenden auf. Weiterer Gegenstand sind die wissenschafts- und gesellschaftskritischen Intentionen der Gender & Queer Studies, die davon ausgehenden Veränderungsimpulse und die Auseinandersetzung mit Abwehrreaktionen (Ignorieren von Vergeschlechtlichungseffekten, Androzentrismus, Anti-Feminismus, Anti-Genderismus). Entsprechend dem Studienfortschritt liegt der Fokus in jedem Semester auf neuen Herausforderungen, denen die Studierenden im darauffolgenden Studienabschnitt begegnen. Im 1. Semester des Masterstudiengangs werden die im BA erworbenen fachlichen Profile sowie deren Veränderungen und Erweiterungen durch die Gender & Queer Studies im Austausch mit Kommiliton\_innen anderer Herkunftsdisziplinen als Vorbereitung auf die disziplinär ausgerichteten Aufbaumodule reflektiert.

**15181.7003 Kolloquium 3**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 14:00 - 15:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

S.DIONISIUS

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mi. 14:00 - 15:30 , 11.11.2020 - 03.02.2021,

in Aula 3 , 216 HF

Das Modul beschäftigt sich mit den Gender und Queer Studies im Spannungsfeld von Disziplinarität, Interdisziplinarität und Transdisziplinarität und greift dabei die fachliche Diversität der Studierenden auf. Weiterer Gegenstand sind die wissenschafts- und gesellschaftskritischen Intentionen der Gender und Queer Studies, die davon ausgehenden Veränderungsimpulse und die Auseinandersetzung mit Abwehrreaktionen (Ignorieren von Vergeschlechtlichungseffekten, Androzentrismus, Anti-Feminismus, Anti-Genderismus). Entsprechend dem Studienfortschritt liegt der Fokus in jedem Semester auf neuen Herausforderungen, denen die Studierenden im darauffolgenden Studienabschnitt begegnen.

3. Semester: Bündelung der im Studienverlauf erworbenen Kenntnisse und Kompetenzen mit Blick auf das laufende Studienprojekt und die Masterarbeit.

Wichtige Zusatzinformation: In der ersten digitalen(!) Sitzung werden wir darüber sprechen, ob Sitzungen in Präsenz stattfinden. Sollte es Termine in Präsenz geben, gibt es zusätzlich die Möglichkeit, online teilzunehmen!

ACHTUNG: Das Kolloquium beginnt eine Woche später, d.h. am 11.11.2020 um 14 Uhr.

## ORGANISATION

## VERWALTUNG

## DEZERNAT 9

## ABTEILUNG 91

### **15302.0041 Deutsch Allgemeinsprache VS A1-1**

6 SWS; Sprachkurs ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

I.HADASCH  
A.TIX

Vierwöchiger Intensivkurs

Systematische Übung der vier Fertigkeiten Hören, Lesen, Sprechen und Schreiben

Erfolgreicher Kursabschluss nur bei Anwesenheit von mindestens 70% und bestehen des Abschlusstests mit der Note 4,0 oder besser.

### **15302.0042 Deutsch Allgemeinsprache VS A1-2**

6 SWS; Sprachkurs ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

E.FELLENBERG  
E.OSTERHUS-  
SHADMAN

Vierwöchiger Intensivkurs

Systematische Übung der vier Fertigkeiten Hören, Lesen, Sprechen und Schreiben

Erfolgreicher Kursabschluss nur bei Anwesenheit von mindestens 70% und bestehen des Abschlusstests mit der Note 4,0 oder besser.

### **15302.0043 Deutsch Allgemeinsprache VS A2-1**

6 SWS; Sprachkurs ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

A.LINDEN  
D.JÄGER

Vierwöchiger Intensivkurs

Systematische Übung der vier Fertigkeiten Hören, Lesen, Sprechen und Schreiben

Erfolgreicher Kursabschluss nur bei Anwesenheit von mindestens 70% und bestehen des Abschlusstests mit der Note 4,0 oder besser.



**15302.0044 Deutsch Allgemeinsprache VS B1-1**

6 SWS; Sprachkurs ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

J.SCHULZE  
Y.SCHRAMM

Vierwöchiger Intensivkurs

Systematische Übung der vier Fertigkeiten Hören, Lesen, Sprechen und Schreiben

Erfolgreicher Kursabschluss nur bei Anwesenheit von mindestens 70% und bestehen des Abschlusstests mit der Note 4,0 oder besser.

**15302.0045 Deutsch Allgemeinsprache VS B2.1-1**

6 SWS; Sprachkurs ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

R.GRÜNFELD  
A.LINDEN

Vierwöchiger Intensivkurs

Systematische Übung der vier Fertigkeiten Hören, Lesen, Sprechen und Schreiben

Erfolgreicher Kursabschluss nur bei Anwesenheit von mindestens 70% und bestehen des Abschlusstests mit der Note 4,0 oder besser.

**15302.0046 Deutsch Allgemeinsprache VS B2.1-2**

6 SWS; Sprachkurs ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

D.SCHMIDT  
E.FELLENBERG

Vierwöchiger Intensivkurs

Systematische Übung der vier Fertigkeiten Hören, Lesen, Sprechen und Schreiben

Erfolgreicher Kursabschluss nur bei Anwesenheit von mindestens 70% und bestehen des Abschlusstests mit der Note 4,0 oder besser.

**15302.0047 Deutsch Allgemeinsprache VS B2.2-1**

6 SWS; Sprachkurs ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

R.GRÜNFELD  
A.CLEMENS

Vierwöchiger Intensivkurs

Systematische Übung der vier Fertigkeiten Hören, Lesen, Sprechen und Schreiben

Erfolgreicher Kursabschluss nur bei Anwesenheit von mindestens 70% und bestehen des Abschlusstests mit der Note 4,0 oder besser.

**15302.0048 Deutsch Allgemeinsprache VS C1-1**

6 SWS; Sprachkurs ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

K.MERTENS-MÜLLER  
A.STEINEBRUNNER

Vierwöchiger Intensivkurs

Systematische Übung der vier Fertigkeiten Hören, Lesen, Sprechen und Schreiben

Erfolgreicher Kursabschluss nur bei Anwesenheit von mindestens 70% und bestehen des Abschlusstests mit der Note 4,0 oder besser.

**15302.0050 Deutsch Allgemeinsprache HS A1-1**

6 SWS; Sprachkurs ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 16:00 - 19:15 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

I.BRICE

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Fr. 16:00 - 17:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Systematische Übung der vier Fertigkeiten Hören, Lesen, Sprechen und Schreiben.

Erfolgreicher Kursabschluss nur bei Anwesenheit von mindestens 70% und bestehen des Abschlusstests mit der Note 4,0 oder besser.

**15302.0051 Deutsch Allgemeinsprache HS A1-2**

6 SWS; Sprachkurs ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 12:00 - 15:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

R.LUNARDINI

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mi. 12:00 - 13:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Systematische Übung der vier Fertigkeiten Hören, Lesen, Sprechen und Schreiben

Erfolgreicher Kursabschluss nur bei Anwesenheit von mindestens 70% und bestehen des Abschlusstests mit der Note 4,0 oder besser.

**15302.0052 Deutsch Allgemeinsprache HS A2-1**

6 SWS; Sprachkurs ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 12:00 - 15:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

A.LINDEN

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Fr. 12:00 - 13:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Systematische Übung der vier Fertigkeiten Hören, Lesen, Sprechen und Schreiben

Erfolgreicher Kursabschluss nur bei Anwesenheit von mindestens 70% und bestehen des Abschlusstests mit der Note 4,0 oder besser.

**15302.0053 Deutsch Allgemeinsprache HS B1-1**

6 SWS; Sprachkurs ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 12:00 - 15:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

D.JÄGER

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Fr. 12:00 - 13:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Systematische Übung der vier Fertigkeiten Hören, Lesen, Sprechen und Schreiben

Erfolgreicher Kursabschluss nur bei Anwesenheit von mindestens 70% und bestehen des Abschlusstests mit der Note 4,0 oder besser.

**15302.0054 Deutsch Allgemeinsprache HS B1-2**

6 SWS; Sprachkurs ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 08:00 - 11:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

K.LEHMANN

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Di. 08:00 - 09:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Systematische Übung der vier Fertigkeiten Hören, Lesen, Sprechen und Schreiben

Erfolgreicher Kursabschluss nur bei Anwesenheit von mindestens 70% und bestehen des Abschlusstests mit der Note 4,0 oder besser.

**15302.0055 Deutsch Allgemeinsprache HS B2.1-1**

6 SWS; Sprachkurs ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Do. 12:00 - 15:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

E.FELLENBERG

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Fr. 12:00 - 13:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Systematische Übung der vier Fertigkeiten Hören, Lesen, Sprechen und Schreiben

Erfolgreicher Kursabschluss nur bei Anwesenheit von mindestens 70% und bestehen des Abschlusstests mit der Note 4,0 oder besser.

**15302.0056 Deutsch Allgemeinsprache HS B2.1-2**

6 SWS; Sprachkurs ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 08:00 - 11:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

R.JANSEN

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Di. 14:00 - 15:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Systematische Übung der vier Fertigkeiten Hören, Lesen, Sprechen und Schreiben

Erfolgreicher Kursabschluss nur bei Anwesenheit von mindestens 70% und bestehen des Abschlusstests mit der Note 4,0 oder besser.

**15302.0057 Deutsch Allgemeinsprache HS B2.2-1**

6 SWS; Sprachkurs ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 12:00 - 15:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

I.HADASCH

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Di. 12:00 - 13:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Systematische Übung der vier Fertigkeiten Hören, Lesen, Sprechen und Schreiben

Erfolgreicher Kursabschluss nur bei Anwesenheit von mindestens 70% und bestehen des Abschlusstests mit der Note 4,0 oder besser.

**15302.0058 Deutsch Allgemeinsprache HS B2.2-2**

6 SWS; Sprachkurs ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Do. 16:00 - 19:15 , 05.11.2020 - 11.02.2021, S.TZIKAS  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
Fr. 16:00 - 17:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Systematische Übung der vier Fertigkeiten Hören, Lesen, Sprechen und Schreiben

Erfolgreicher Kursabschluss nur bei Anwesenheit von mindestens 70% und bestehen des Abschlusstests mit der Note 4,0 oder besser.

**15302.0059 Deutsch Allgemeinsprache HS C1-1**

6 SWS; Sprachkurs ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mo. 10:00 - 13:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021, A.STEINEBRUNNER  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
Di. 10:00 - 11:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Systematische Übung der vier Fertigkeiten Hören, Lesen, Sprechen und Schreiben

Erfolgreicher Kursabschluss nur bei Anwesenheit von mindestens 70% und bestehen des Abschlusstests mit der Note 4,0 oder besser.

**15302.0060 Deutsch Allgemeinsprache HS C1-2**

6 SWS; Sprachkurs ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Do. 12:00 - 15:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021, J.SCHULZE  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
Fr. 12:00 - 13:30 , 06.11.2020 - 12.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Systematische Übung der vier Fertigkeiten Hören, Lesen, Sprechen und Schreiben

Erfolgreicher Kursabschluss nur bei Anwesenheit von mindestens 70% und bestehen des Abschlusstests mit der Note 4,0 oder besser.

## ABTEILUNG 92

### 14084.0001 Studienkompetenzkurs

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 16:00 - 17:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mi. 14:00 - 15:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mi. 10:00 - 11:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Do. 18:00 - 19:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

E.KUHLES

N.HENßEN

P.HAASE

J.KLEIN

Der Studienkompetenzkurs richtet sich vorrangig an internationale Studierende und beinhaltet folgende Inhalte:

- Zeit- und Selbstmanagement im Studium
- Prüfungsformate (Klausuren, Hausarbeiten etc.) und Prüfungsvorbereitung
- Kommunikation an der Universität ( E-Mail-Korrespondenz mit Lehrenden, Sprechstundengespräche meistern)
- Interkulturelle Kontakte

### 14084.0002 Projekt connect (Teilleistung des Zertifikats „interkulturell sensibilisiert“)

2 SWS; Projekt ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

B.SCHLÜTER DE

CASTRO

Im Projekt connect! treffen sich deutsche und ausländische Studierende während eines Semesters in internationalen Teams. In verschiedenen Projektformen setzen die Gruppen ein Thema mit interkulturellem Bezug um.

Mögliche Projektformen sind:

- Film
- Foto
- Musik
- Poetry Slam

### 14084.0003 Interkulturelle Sensibilisierung (Teilleistung des Zertifikats „interkulturell sensibilisiert“)

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 12:00 - 13:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Do. 12:00 - 13:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Do. 16:00 - 17:30 , 05.11.2020 - 11.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mo. 09:00 - 12:00 , 09.11.2020 - 30.11.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Do. 16:00 - 19:00 , 07.01.2021 - 28.01.2021,

K.EDER

N.VAGKIDIS

B.SCHLÜTER DE

CASTRO

**Virtuelle Veranstaltung - kein Raum**

Das Seminar ist für Studierende aller Fakultäten offen. Es ist interaktiv gestaltet, d.h. es basiert auf dem intensiven Erfahrungsaustausch der Seminarteilnehmer/innen.

Seminarinhalte:

- Klärung des Kulturbegriffs
- Darstellung und Beschäftigung mit dem Konzept der „Kulturdimensionen“ und der „Kulturgrammatik“
- Einflüsse von Hochschul- und Lernkulturen
- Darstellung und Beschäftigung mit dem Konzept der Kulturstandards und ihrer Problematik
- Funktion von und Umgang mit Klischees und Stereotypen
- Kulturvergleiche
- Critical Incidents: Fallgeschichten, Analyse und Auswertung, Entwicklung von Alternativen
- Einblicke in die Herkunftskulturen durch Beiträge der Kursteilnehmer

**14084.0007 Wissenschaftliches Schreiben für internationale Studierende**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 10:00 - 11:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

N.VAGKIDIS

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Im Seminar Wissenschaftliches Schreiben geht es über das gesamte Semester um das Verfassen einer Hausarbeit bzw. einer wissenschaftlichen Arbeit. Darüber hinaus fertigen die Studierenden schriftliche Ausarbeitungen der oben genannten Themen an, die im Anschluss in ihr Portfolio fließen. Auch haben sie die Möglichkeit Hausarbeitsthemen aus ihren Fachveranstaltungen mitzubringen, so dass im Kurs gemeinsam eine Gliederung sowie eine Vorgehensweise für ihre Arbeit angefertigt werden kann. Darüber hinaus werden die Angebote von Instituten vorgestellt, die auch fachspezifische Unterstützung zum Verfassen von Hausarbeiten anbieten.

**14084.0008 Landeskunde Deutschland: Kulturelles Gedächtnis und Erinnerung**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 14:00 - 15:30 , 11.11.2020 - 10.02.2021,

R.FORNOFF

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Dieses Seminar beschäftigt sich anhand textueller, visueller und filmischer Materialien mit der Kultur und Geschichte Deutschlands. Im Anschluss an das Konzept der Erinnerungsorte von Pierre Nora geht es dabei hauptsächlich um die kollektiven Erinnerungen der Deutschen an ihre Vergangenheit und die Bedeutung dieser Erinnerungen für die deutsche Gegenwart. Ein besonderer Akzent wird in der Veranstaltung auf zentrale deutsche und europäische Erinnerungsorte wie „Romantik“, „Wald“, „Kölner Dom“, „Holocaust“, „Wirtschaftswunder“, „1968“ oder „Mauerfall“ gelegt, wobei tradierte kulturelle Sichtweisen auf diese Phänomene immer auch mit den Sichtweisen der Teilnehmenden ins Gespräch gebracht werden sollen.

**14084.0010 EU connect**

2 SWS; Projekt ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 14:00 - 16:00 , 17.11.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mi. 14:00 - 16:00 , 18.11.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Mi. 14:00 - 18:00 , 16.12.2020,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

N.DESCALÇO  
CONDE

Fr. 16:00 - 18:00 , 29.01.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Im Projekt EUconnect! (im Wintersemester 2020/21 komplett digital) arbeiten grundständige EU-, EWR- sowie Erasmus- und deutsche Studierende in gemeinsamer Gruppen- und Projektarbeit ein europapolitisches Thema künstlerisch aus. Das Seminar ist eine Kombination aus Politik und Kunst sowie Theorie und Praxis. Neben einer allgemeinen Einführung in die EU-Politik vermitteln externe Tutoren/Fachleute den Studierenden Kompetenzen in den speziellen künstlerischen Projektformen Fotografie, Musik/Sound, Film und Poetry Slam.

Im Rahmen von EUconnect! findet ein Auftaktworkshop als Einführung in die EU-Politik sowie als Einstieg in interkulturelle Zusammenarbeit, Teamarbeit und Zeitmanagement statt.

Des Weiteren wird es eine EU-Debatte geben. Dadurch lernen die Studierenden elementare Zusammenhänge und Handlungsmaßnahmen/Kompetenzen wie Diplomatie und internationale Beziehungen im Kontext der EU kennen.

Im Laufe des Semesters organisieren die Studierenden selbstständig Projektgruppentreffen, von denen mind. vier mit einem kurzen Bericht protokolliert werden müssen.

Zum Ende des Semesterprojekts findet ein Abschlussworkshop inklusive Projektpräsentation statt.

## ABTEILUNG 94

### 15304.0000 **Module Exam**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mi. 16:00 - 17:30 , 10.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

J.BERNS

### 15304.0100 **Aging, Medicine and Society – Understanding, Shaping, Managing Longevity**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

B.SCHMITZ-LUHN

Keio-Cologne Lecture Series

Aging, Medicine and Society –  
 Understanding, Shaping, Managing Longevity

Japan and Germany share the experience of a particularly apparent demographic change. With a life expectancy of 85 years in Japan and 81 years in Germany and an almost identical average age of 47.2 years of populations in both countries, Japan and Germany share common chances, problems and questions.

As a result, constantly rising life expectancy and an increasing variety of different lifestyles pose new challenges in terms of content and structure in areas such as education, work, health care, housing and culture. At the same time, new technologies and insights into the biology of aging make the promise of ever-higher human age seem as much in reach as never before.

- But how should we react to demographic change? Are our societies prepared for the needs of an aging population?
- How can we use the medical advances in order to not only prolong life, but also ensure a high quality of life in old age?
- How can we ensure dignified aging, and how can areas of our lives be adapted to meet the changed structures?

These and other questions are the focus of this joint lecture series on Aging by Keio University/Tokyo, and the University of Cologne who share particularly strong research fields dedicated to aging-associated issues. The lecture series will present different perspectives including medicine, economics, psychology, gerontology, care, ethics, and law. Each lecture will be held jointly by a German and a Japanese expert, giving insights into ongoing or recently completed research projects, and can be viewed at any time during its week-long availability. Students in both countries are invited to actively participate in the discussion by submitting questions which will be answered by the experts in a follow-up Q&A recording.

### 15304.0101 **The Dynamic Institutional Architecture of the EU Political System**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mi. 17:45 - 19:15 , 04.11.2020 - 10.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

O.HÖING

The institutional architecture of the European Union is constantly changing. This 'institutional dynamic' is not only a result of formalised treaty changes (such as the Lisbon Treaty in 2009), but also stems from personalities running certain EU institutions, a changing interpretation of treaty articles or the creation of new structures and institutions outside of the EU legal framework.

This class introduces all major EU institutions, e.g. their legal competences and evolution over time, and focuses in particular on the dynamic interplay of EU institutions vis-à-vis each other as well as vis-a-vis national actors.



Topics studied:

1. All major EU institutions will be introduced (the EP, the European Council, the Council, the European Commission, the High Representative and the Court of Justice).
2. These institutions are systematically introduced with the help of the TEDO-scheme: Tasks, Election, Decision-Making and Organisation.
3. The evolution of the competences of each institution is introduced
4. The dynamic interplay with other EU institutions is analysed.

### **15304.0102 Introduction to European Legal Tradition and European Union Law**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mi. 14:00 - 15:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,

R.POPOVA

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

In its first part, by outlining the relevant historical background, this course will introduce the genesis of the European legal tradition. In its second part, the institutional basis, the structure and the basic principles of European Union law will be presented. On the basis of case studies on milestone jurisprudence of the ECJ, the role of European Union Law for Member States will be explained.

The structure of the lessons is interactive, where active participation is both desired and expected.

In the end of the course, every student will prepare a topic and present the results in front of the course (10 to 15 minutes). After the presentation, the topic at hand will be discussed among the class.

The course will be concluded with a short multiple choice exam.

Course outline

I. The genesis of modern European legal systems: historical and economic factors (1 week)

II. The main elements of Roman Law, the Germanic legal tradition and English (common) law and their influence on the European legal tradition (2 weeks)

III. Overview on the system of European Union Law: history, structure, organs institutions and principles (2 weeks)

IV. The sources and hierarchy of European Union Law (2 weeks)

V. The role of European Union law for the legal systems in Member States: case studies of milestone judicial decisions of the European Court of Justice (3 weeks)

VI. Presentations and discussion (1 week)

### **15304.0104 European and Global Economic Cooperation and Development**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 16:00 - 17:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

W.REINERS

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

E.LYNDERS

### **15304.0105 The Holocaust and European's Culture of Remembrance in Global Contexts - Sugihara Chiune – between „Persona non grata“ and Japan's Schindler.**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 10:00 - 11:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

B.NAUJOKS

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

The course deals with the person and biography of Sugihara Chiune, also called „Sempo“. Sempo's life and biography include an almost global perspective: a Japanese diplomat, in service in Lithuania during WWII, and Righteous Among the

Nations. In this course the focus will therefore be on the following: an introduction to European history before and during WWII (macro perspective), illustrated by exemplary biographical stations of Sempo (micro perspective). The connecting link is Lithuania: besides Lithuania, Eastern and Central Europe as an important region is taken into consideration, and within in the case of Lithuania, one of the decisive starting points for the Shoa/ Holocaust (cf. C. Dieckmann), the course will concretely ask about places, people and memories. Sempo's biography functions at the same time as a „view from outside“ as well as a bridge into a global perspective. The overall aim of the course is to gain basic knowledge about key developments of the European history by using digitally prepared materials, which are then deepened in teamwork in video conferences and finally enable the participants to perform an independent transfer of learning.

### **15304.0106 Germany from Division to Unification (1945-1990)**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Mo. 14:00 - 15:30 , 02.11.2020 - 08.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

J.MÜLLER

Germany's history in the second half of the 20th century was overshadowed by the disastrous outcome of World War II, both with regard to domestic policies and international affairs. The atrocities committed by Nazi-Germany left a monstrous legacy for generations of Germans to deal with. The aftermath of the defeat of the German Army by a discordant alliance set the scene for the division of Europe and the rise of the Cold War. Germany's own trajectory from division to unification, with a history split into a Western and an Eastern narrative (still today difficult to merge into a common perspective), is as peculiar as it is emblematic for the history of Europe in this epoch.

This introductory course, taught in English, attempts to approach German history from the outside. The course is based on a broad selection of original texts and sources as provided by the German Historical Institute in Washington, D.C. (<http://germanhistorydocs.ghi-dc.org/home.cfm?language=english>) and will rely predominantly on international studies (in English). German students are very welcome, if they are ready to take on an external point of view; international students are invited to bring in their own perspective on German history based on studies/ monographs from their home countries.

### **15304.0107 Intercultural Issues in Academia**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
Di. 14:00 - 15:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

J.BERNS

Today's world, in both, private as well as professional aspects, is characterized by fast changes, quick means of travel and instant communication. Physical distance has become less and less of an obstacle for interaction between people. COVID-19 was a push for digitalization and intensified digital communication across any kind of distance. Intercultural encounters, whether physical or digital, are very common, but the challenges that come along with that are often underestimated.

Universities are aiming to become more international and intercultural competence is considered a key skill to be expected by university graduates.

This course will not only provide knowledge, but more importantly help students to incorporate means to face intercultural challenges adequately in everyday life. A special focus will be put on academic challenges.

Topics dealt with are (selection):

What is culture and what is intercultural competence?

Intercultural theories and models

Working on real-life cases (critical intercultural incidents)

Introduction to Communication

Performing in classes

- Support on how to deliver requested performances (e.g. how to do a presentation)

- Proper teacher-student-/student-student-interaction

- Comparing participants' home Universities

**15304.0108 Philosophy of Inclusion and Community Building**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Englisch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 17:45 - 19:15 , 02.11.2020 - 08.02.2021,

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

A.BRUNS  
F.SCHULZ-  
NIESWANDT

Inclusion does not happen overnight. We can not understand inclusion as if we switch on and off the light. Beyond legal frameworks and economic incentives as important preconditions to generate social change by Pareto-optimal solutions in allocation, successful inclusion is a process of social change understood as cultural transformation.

Inclusion as metamorphosis (Gestalt-switch) of the collective agreement about the question of a good life needs time but during this time-span, society has to organize social learning processes that transform the psychodynamics of individuals and the cultural grammar of exclusion.

This broad problem has to be located in the legal context of the EU and the UN, connected with the national legal regime development in the structure of multi-level-system with final results on the local level.

## EXTERNE EINRICHTUNGEN

### AN-INSTITUTE

## AN-INSTITUTE DER WIRTSCHAFTS- UND SOZIALWISSENSCHAFTLICHEN FAKULTÄT

### INSTITUT FÜR WIRTSCHAFTSPOLITIK

#### **14987.0000 Theorie der Wirtschaftspolitik**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 14:00 - 15:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,

S.ROTH

Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

Die Veranstaltung „Theorie der Wirtschaftspolitik“ besteht aus einer Vorlesung und einer Übung. Im Wintersemester 2020/2021 wird die Vorlesung dienstags von 14.00 bis 15.30 Uhr online via Zoom stattfinden. Die Übung findet mittwochs von 14.00 bis 15.30 Uhr ebenfalls online statt.

Vorlesung und Übung sind als Einheit zu betrachten. Das heißt, wir gehen grundsätzlich davon aus, dass Teilnehmer beide Termine regelmäßig besuchen. Es wird vor-kommen, dass mittwochs zusätzliche Vorlesungstermine stattfinden oder Vorlesung und Übung Termine tauschen.

Die Veranstaltung „Theorie der Wirtschaftspolitik“ wird sich eventuell von anderen Veranstaltungen unterscheiden, indem sie viel eigenverantwortliches Studieren Ihrerseits verlangt. Unsere Ansprüche an Sie gehen weit über eine aufgeschlossene und interessierte (aber passiv-abwartende) Anwesenheit hinaus. Es gibt keine Vorlesungs-Folien der Dozenten auszudrucken (jedenfalls nicht regelmäßig). Außerdem gibt es kein Vorlesungsskript und keine Aufgabensammlung. Es gibt nicht einmal ein Lehrbuch, dem die Veranstaltung folgt. Sie werden im Laufe der Veranstaltungen Literaturhinweise erhalten, die Ihnen das Vor- und Nachbereiten der Veranstaltungsinhalte ermöglichen.

Wenn Sie sich zurück erinnern, wie Sie sich in der 11. Klasse ein Universitätsstudium vorgestellt haben, werden Sie andererseits vieles wiedererkennen:

- Sie werden womöglich in Bibliotheken gehen.
- Sie werden verschiedene Texte unterschiedlicher Autoren lesen.
- Sie werden Originaltexte lesen, die Ihre Wissenschaft verändert haben.
- Sie werden permanent aufgefordert sein, selbst und (selbst-) kritisch zu denken.
- Sie werden mit Kommilitonen und Dozenten diskutieren.
- Sie werden mit anderen zusammenarbeiten.

Sie werden hoffentlich über das gesamte Semester hinweg Vorlesungsnotizen, Text-Exzerpte, Mindmaps, Diskussionsergebnisse und eigene Gedanken kombinieren und zu einem persönlichen Veranstaltungsskript zusammensetzen.

Wir wollen Sie ermuntern, diese Art des Studiums kraft- und lustvoll auszuprobieren. Wir wollen Sie fordern aber sicher nicht überfordern. Wir werden Ihnen helfen, wo wir können. Wir freuen uns auf Sie und sind gespannt, was wir mit dem Kurs erreichen können!

**14987.0001 Theorie der Wirtschaftspolitik**

2 SWS; Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Mi. 14:00 - 15:30 , 04.11.2020 - 10.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

F.MINDL  
 C.OSLISLO

Die Veranstaltung „Theorie der Wirtschaftspolitik“ besteht aus einer Vorlesung und einer Übung. Im Wintersemester 2019/2020 wird die Vorlesung dienstags von 16.00 bis 17.30 Uhr in Raum S222 stattfinden. Der Raum befindet sich im Modulbau Weyertal (Weyertal 119a, vom Albertus-Magnus-Platz kommend hinter dem Philosophikum). Die Übung findet mittwochs von 14.00 bis 15.30 Uhr im Seminarraum 4.02 in der Pohligstr. 1 statt (4. Etage). Vor dem Gebäude halten die Busse der Linie 142 und die Bahnen der Linie 12 (Haltestelle Pohligstraße).

Vorlesung und Übung sind als Einheit zu betrachten. Das heißt, wir gehen grundsätzlich davon aus, dass Teilnehmer beide Termine regelmäßig besuchen. Es wird vorkommen, dass mittwochs zusätzliche Vorlesungstermine stattfinden oder Vorlesung und Übung Termine tauschen.

Die Veranstaltung „Theorie der Wirtschaftspolitik“ wird sich eventuell von anderen Veranstaltungen unterscheiden, indem sie viel eigenverantwortliches Studieren Ihrerseits verlangt. Unsere Ansprüche an Sie gehen weit über eine aufgeschlossene und interessierte (aber passiv-abwartende) Anwesenheit hinaus. Es gibt keine Vorlesungs-Folien der Dozenten auszudrucken (jedenfalls nicht regelmäßig). Außerdem gibt es kein Vorlesungsskript und keine Aufgabensammlung. Es gibt nicht einmal ein Lehrbuch, dem die Veranstaltung folgt. Sie werden im Laufe der Veranstaltungen Literaturhinweise erhalten, die Ihnen das Vor- und Nachbereiten der Veranstaltungsinhalte ermöglichen.

Wenn Sie sich zurück erinnern, wie Sie sich in der 11. Klasse ein Universitätsstudium vorgestellt haben, werden Sie andererseits vieles wiedererkennen:

- Sie werden womöglich in Bibliotheken gehen.
  - Sie werden verschiedene Texte unterschiedlicher Autoren lesen.
  - Sie werden Originaltexte lesen, die Ihre Wissenschaft verändert haben.
  - Sie werden permanent aufgefordert sein, selbst und (selbst-) kritisch zu denken.
  - Sie werden mit Kommilitonen und Dozenten diskutieren.
  - Sie werden mit anderen zusammenarbeiten.
  - Sie werden hoffentlich über das gesamte Semester hinweg Vorlesungsnotizen, Text-Exzerpte, Mindmaps, Diskussionsergebnisse und eigene Gedanken kombinieren und zu einem persönlichen Veranstaltungsskript zusammensetzen.
- Wir wollen Sie ermuntern, diese Art des Studiums kraft- und lustvoll auszuprobieren. Wir wollen Sie fordern aber sicher nicht überfordern. Wir werden Ihnen helfen, wo wir können. Wir freuen uns auf Sie und sind gespannt, was wir mit dem Kurs erreichen können!

**14987.0002 Aktuelle Fragen der Wirtschaftspolitik**

2 SWS; Seminar ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt  
 Fr. 10:00 - 11:30 , 06.11.2020,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum  
 Fr. 10:00 - 15:15 , 08.01.2021 - 12.02.2021,  
 Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

O.ARENTZ

Diese Veranstaltung wird im Rahmen des Moduls „Institutionenökonomik und ökonomische Politikberatung“ angeboten. Informationen dazu finden Sie auf unserer Internetseite unter: <http://iwp.uni-koeln.de/bachelor.html>.

In diesem Semester werden im Seminar „Aktuelle Fragen der Wirtschaftspolitik“ ausgewählte Fragestellungen zu dem Thema „Arbeitsmärkte und Soziale Sicherung“ analysiert und diskutiert. Dabei werden wir uns unter anderem mit den institutionellen Rahmenbedingungen auf dem Arbeitsmarkt, den Folgen der demografischen Entwicklung und der Digitalisierung für den Arbeitsmarkt, den Anreizsystemen des Steuer- und Transfersystems und den Sozialen Sicherungssystemen auseinandersetzen.

In den Blockveranstaltungen werden Sie die Themen, die Sie in Ihrer Hausarbeit bearbeitet haben, vorstellen und diskutieren.

Für die Hausarbeiten stehen (vorbehaltlich) folgende Themen zur Auswahl:

- 1) Lohnfindung (z.B. Tariflöhne, Mindestlöhne etc.)
- 2) Fachkräftebedarf (Demografie und Digitalisierung)
- 3) Arbeitsmarkt und die Absicherung von Erwerbslosigkeit (ALG I, ALG II, Kurzarbeitergeld, bedingungsloses Grundeinkommen und europäische Arbeitslosenversicherung)
- 4) Arbeitsmarkt und Ehegattensplitting
- 5) Sozialversicherungssysteme (GRV, GKV und SPV)

### **14987.5100 Wirtschaftspolitik**

3 SWS; Vorlesung mit integrierter Übung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Di. 10:00 - 11:30 , 03.11.2020 - 09.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

S.ROTH

Die Veranstaltung „Wirtschaftspolitik I“ ist Teil der Module „Wirtschaftspolitik“ und „Volkswirtschaftslehre“ (SoWi). Lehramtsstudierende (Staatsexamen, PO 2003) können sie im Modul „Allgemeine Volkswirtschaftslehre“ wählen. Die Stellung der Veranstaltung bzw. des Moduls in Ihrem Studienplan hängt von Ihrem Studiengang und Ihrer Prüfungsordnung ab. Bitte beachten Sie die entsprechenden Informationen Ihres Prüfungsamtes.

Bitte melden Sie sich für die Veranstaltung bei Klips 2 an. Wir werden Material bei Ilias bereitstellen.

Die Veranstaltung wird nach der Methode des „Inverted Classroom“ unterrichtet. Sie sollten daher unbedingt semesterbegleitend studieren und die jeweiligen Sitzungen im Plenum vorher vorbereiten, um sich große Chancen auf einen guten Lernerfolg zu erschließen. Wir empfehlen außerdem unbedingt die frühzeitige Bildung von Lern-gruppen direkt zu Semesterbeginn. Nutzen Sie auch die Chancen zur semester-begleitenden Notenverbesserung durch die wöchentliche Teilnahme an Online-Tests und an Wipolls! in den Veranstaltungen (weitere Informationen zum organisatorischen Ablauf und den beiden Möglichkeiten, Bonuspunkte zu erwerben, finden Sie bei Ilias im Foliensatz der ersten Vorlesung).

Bei Fragen wenden Sie sich gerne an oder Clemens Recker (clemens.recker@wiso.uni-koeln.de) oder Rebekka Rehm (rebekka.rehm@wiso.uni-koeln.de) .

Termine im Wintersemester 2018/2019

Vorlesung: Dienstags, 10:00-11:30 Uhr, Hörsaal B

Übung: Donnerstags, 08:00-09:30 Uhr, Hörsaal I – alle 14 Tage (im Wechsel mit der Übung zur Wirtschaftspolitik II)

Bitte entnehmen Sie die Prüfungstermine der WisoApp (PO 2007/2008) bzw. Klips 2 (PO 2015).

Vorläufige Gliederung der Veranstaltung

- I. Ziele der Wirtschaftspolitik
- II. Politische Entscheidungsprozesse und -strukturen
- III. Fragen der Wirtschaftsordnung
- IV. Eingriffe in einzelne Märkte
- V. Eingriffe in das Wirtschaftssystem
- VI. Internationale Wirtschaftspolitik
- VII. Aktuelle Themen der Wirtschaftspolitik

### **14987.8000 Ringvorlesung zur Wirtschaftspolitik: Bildung und Arbeitsmarkt im Wandel**

2 SWS; Vorlesung ; Sprache: Deutsch ; Max. Teilnehmer: unbeschränkt

Mo. 17:45 - 19:15 , 02.11.2020 - 08.02.2021,  
Virtuelle Veranstaltung - kein Raum

M.KRAUSE  
S.ROTH

Für Studierende im Studium Integrale findet vorab eine Online-  
Informationsveranstaltung statt.

Im Rahmen der Ringvorlesung werden renommierte Referenten aus ihrer Forschung  
berichten und ihre Thesen mit den Zuhörern diskutieren.

Adressaten sind unter anderem Studierende aller Studiengänge, die ein Interesse an  
anwendungsorientierter Wirtschaftspolitik haben.

Es wird unter anderem um folgende Themen gehen:

- Chancengerechtigkeit im deutschen Bildungssystem
- Zusammenhang von Bildung und gesellschaftlichem Wohlstand
- Wandel der Arbeitswelt durch die Digitalisierung
- Neue Beschäftigungsformen durch Digitalisierung
- Herausforderungen der Digitalisierung für das Arbeitsrecht
- Europäische Arbeitslosenversicherung
- Erwerbsanreize im deutschen Steuer- und Transfersystem

Hinweis: das Format der Veranstaltung steht zu diesem Zeitpunkt noch nicht fest. Es  
wird zu gegebener Zeit festgelegt und hier als auch auf der Internetseite des Instituts  
veröffentlicht: <https://iwip.uni-koeln.de/veranstaltungen/ringvorlesung>

